

A partir del domingo

"CURRO JIMENEZ"

(Con SANCHO GRACIA)

**SACHA
DISTEL,
EN
"FIESTA"**

te
PUEBLO
te

Del 26 de febrero
al 4 de marzo

ROCIO DURCAL

en "Mujeres insólitas"

"CINE-CLUB"

"Ciudadano Kane"

de Orson Welles

"CLEOPATRA"

CUPON DE VOTACIONES

vote!

LOS MEJORES

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7
- 8
- 9
- 10

LOS PEORES

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7
- 8
- 9
- 10

NOTA.—Se ruega envíen este cupón a «Tele-PUEBLO», Huertas, 73, Madrid-14.

Remitente

En la realización de este suplemento intervienen:
OLIVER

Maqueta: ASENSI

Fotos:
JUAN MANUEL y
Jorge FERNANDEZ

er programa

MATINAL



«LA GUAGUA»

- 11,45 **CARTA DE A**
(Color.)
- 12,00 **APERTURA Y PRESENTA LA GUAGUA**
- 12,01
 - LOS JUEGOS, ACTUACION DE INFANTILES.
 - MISION RESC
 - TIEMPO LIBRE
 - LAS CANCIO DESVAN.
 - PASARRATOS
 - DIBUJOS ANIM

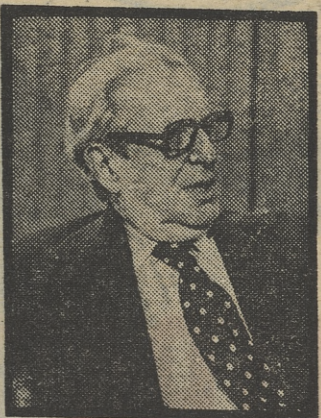
SOBREMESA



«MARCO»

- 2,00 **PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO**
- 2,30 **APERTURA Y PRESENTA**
- 2,31 **AVANCE INFORMATIVO**
(Color.)
- 2,35 **GENTE DEL S**
(Color.)
- 3,00 **NOTICIAS DEL SABADO**
(Color.)
- PRIMERA EDIC
- 3,30 **MARCO**
(DE LOS APENINOS ANDES)
(Color.)
- PEPPINO Y SU

TARDE



JOAQUIN CALVO SOTELO

- 4,00 **LA BOLSA DE REFRANES**
- 4,15 **SESION DE T**
-UNA CHICA FORM
(1963).
Director: Ladislao V
Intérpretes: Liselotte
Alberto de Mendoza
Held, Manolo Morán
Juanjo Menéndez.
- Lili es la secretaria del director de una importante fábrica de Madrid. Lili viene a Madrid con el que debe hacer un viaje de negocios a Madrid. Lili viene a Madrid con varias ideas-tópico acerca de los matrimonios. Pero por casualidad conoce a un gran conocedor de la «buena vida» madrileña, soltero, de buena presencia. Pero por casualidad conoce a un gran conocedor de la «buena vida» Madrid, del que se enamora.

EL CIRCO DE TV. E.

(Color.)
Guión y presentación: Gaby, Miliki y Fofito.

ATLETISMO

CAMPEONATO NACIONAL ABSOLUTO.

Realización: Ramón Díez e Ignacio Sanz
Comentaristas: Antolín García y Gregorio Parra.
Desde el estadio Anoeta, de San Sebastián, pruebas de atletismo correspondientes al Campeonato Nacional Absoluto.

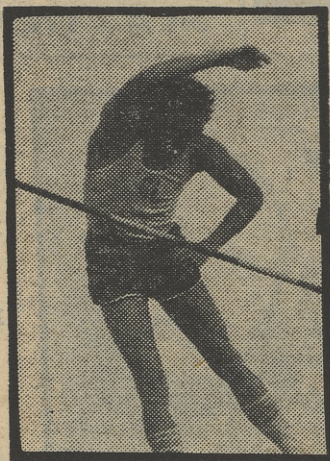
ESCUELA DE...

PREVENCIÓN DE LA SUBNORMALIDAD.

Autor, director y realizador: Manuel Torre Iglesias.

CON OTRO ACENTO

(Color.)
-BOLIVIA-
Realizador: José Manuel Castillejos.
Guión: Oscar Banegas.
Presentador: Miguel de los Santos.
Este programa, dedicado a Bolivia, recoge formas de vida en el altiplano, su rico folklore y la huella de España en ciudades como Sucre, junto al aspecto arraigadamente autóctono de la ciudad de La Paz y el lago Titicaca.



ATLETISMO



MIGUEL DE LOS SANTOS

NOCHE

INFORME SEMANAL

NOTICIAS DEL SABADO

XX ANIVERSARIO DE TV. E.

ULTIMAS NOTICIAS DESPEDIDA



AYALA, JUGADOR DEL ATLETICO DE MADRID

4,00 CARTA DE AJUSTE

(Color.)

4,30 PRESENTACION Y AVANCES

4,31 DIBUJOS ANIMADOS

5,00 CINE COMICO

SERIE: LAUREL Y HARDY. «CAZADO, PERO NO ATADO».

5,30 MUNDODEPORTE

6.30 CANTANDO SE HACE CAMINO

7,15 DOCUMENTAL

(Posible color.)
«CONTINENTE ESCANDINAVO».

8,00 TELE-REVISTA

9,00 ESPLENDOR Y MISERIA DE LAS CORTESANAS

(Posible color.)
♦♦ «EPISODIO NUMERO 1.»
Dirección: Maurice Cazeau.
Intérpretes: Georges Geret, Corinne Le Poulain, Bruno Gardin, Holger Lowenadler.

● Lucien Chardion, joven de ascendencia noble, es salvado por el abate Herrera cuando se encuentra a punto de suicidarse. Herrera hace que desista de su intento. Le conduce a París y le promete su protección, logrando introducir a Luién en los salones aristocráticos. Lucien conoce a Esther a la salida del teatro que le confiesa ser modistilla. Los dos se enamoran. En el baile de disfraces de la ópera, adonde acude Esther, es encontrada por sus amantes, quedando descubierta su condición.

10,00 CONCIERTO EN DIRECTO

Presenta: Fernando Pieri.
En directo, desde el Teatro Real de Madrid, la Orquesta Sinfónica de R-TV. E., dirigida por Odón Alonso, interpreta las siguientes obras:

- Obertura de «Las bodas de Figaro», Mozart.
- «Autodafe», T. Marco. Solista: M. Claude La-voix (piano).
- «Concierto para fagot y orquesta», Mozart. Solista: Vicente Merenciano.
- «Sinfonía núm. 3 'Renan', Schumann.

PANORAMA MUSICA CLASICA

Realizador: José Luis Hernández Batalla.
Guión y presentación: Luciano González Sarmiento.

12,00 DESPEDIDA

CARTA DE AJUSTE

● Esta semana no habrá «Sábado cine». En su lugar se ofrecerá el esperado programa sobre el «XX Aniversario de TV.E.», que tras una primera puesta en imágenes se tuvo que rehacer bajo la dirección de Agustín Navarro. Será una «reconstrucción» nostálgica y amable de la historia de la Televisión Española.

● Los sordomudos tienen de nuevo un programa especialmente realizado para ellos. Y así, antes de la retransmisión de la santa misa, el domingo se emitirá «Hablamos».

● «Curro Jiménez», la serie protagonizada por Sancho Gracia, de la que ya se ha emitido el programa-piloto, llegará regularmente a partir del día 27, a las 22,15 horas. El episodio que romperá el fuego se titula «El barquero de Cantillana». El director es Romero-Marchent.

● En «Cortisimo», en la sobremesa, de lunes a viernes, estará Augusto Algueró, con realización de Enrique Martí Maqueda.

● También de lunes a viernes, nueva telenovela: «Siempre en capilla», de Luisa Forellad, con realización de Esteban Durán e interpretación de Manuel Galiana y Emilio Gutiérrez Caba.

● El último lunes del presente mes, teatro por la noche. Nada menos que «La Fundación», de Antonio Buero Vallejo, con dirección, realización y adaptación de José Osuna. Los intérpretes principales son Jesús Puente, Francisco Valladares y Manuel Gallardo.

● Llega «Cleopatra», en «Mujeres insolitas». El título del episodio es «La sierpe del Nilo». La intérprete principal, Rocío Dürkal.

● La gran novedad del miércoles quizá es la retransmisión del partido de fútbol Lewski Spartak-Atlético de Madrid, correspondiente a la Recopa de Europa.

● Y no se pierdan, el viernes, la reposición de «Vestida de tul», de Carmen de Icaza, con realización de Jaime Chávarri (acaparador de premios cinematográficos por «El desencanto»), que se ofrecerá dentro de «TV. en el recuerdo».

● Por lo que respecta al UHF, les recomendamos «Concierto en directo» (obras de Mozart, Marco y Schumann), «A fondo», «Revisita de cine» (con el segundo capítulo sobre el cine portugués y una entrevista a José Luis García), «¿Qué es...?» («La diálisis»), «Cine-Club» («Ciudadano Kane», de Orson Welles), «Teatro-Club» («Paolo Paoli», de Adamov) y «La danza».

1er programa

MATINAL



PILAR CAÑADA

- 9,45 **CARTA DE AJUSTE** (Color.)
- 10,00 **APERTURA Y PRESENTACION**
- 10,01 **HABLAMOS**
- 10,30 **EL DIA DEL S**
- 11,30 **CONCIERTO**
Realizador: José L. nández Batalla.
Se inicia un ciclo que los seis cuartetos de interpretados por el Bartok, de Budapest, menaje a Ludwig van ven, del que se celebra año el CL aniversario muerte.
- 12,00 **GENTE JOVEN**
- 12,45 **SOBRE EL TER**
Director: Juan José

SOBREMESA



«LA CASA DE LA PRADERA»

- 2,00 **CRONICA DE SIETE DIAS**
- 3,00 **NOTICIAS DEL DOMINGO** (Color.)
- PRIMERA EDICION
- 3,15 **LA CASA DE LA PRADERA** (Color.)
«FRED».
Director: William F. O
Intérpretes: Michael L Karen Grassle, Meliss bert, Melissa Sue Am Katherine McGregor y French.

● Laura acepta una cabra —a pone por nombre «Fred»— como un trabajo realizado. «Fred» provoca incidentes. Ingalls pide a su se deshaga del animal, lo cual no fácil. Finalmente, gracias a señor Ingalls puede hacer un gocio.

TARDE



JOSE DOMINGO CASTARO

- 4,15 **VOCES A 45**
Guión, dirección y ción: Hugo Stuen.
Presentación: Pepe D Castaños
- 4,45 **OPINION PUBLICA**
- 5,15 **INFORMACION DEPORTIVA**

7,20 MISTERIO

(Color.)

COLUMBO:

♦ «LA DAMA OLVIDADA».

Director: Harvey Hart.
Intérpretes: Peter Falk, Janet Leigh, John Payne, Sam Jaffe y Maurice Evans.

Grace Wheeler, una antigua estrella de Broadway musical, pretende, al cabo de los años, volver a los escenarios, contando con que su esposo Henry —un abogado y acaudalado médico retirado— financie el espectáculo. Al negarse éste, Grace ve su única oportunidad en heredar la fortuna de Henry, por lo que le asesina, componiendo una inteligente artada... hasta que interviene el teniente Columbo.



PETER FALK

7,00 INFORMACION

DEPORTIVA

7,10 SEISCIENTAS

VEINTICINCO LINEAS

(Color.)

Director: José Antonio Plaza
Realizador: José María Queiro.

7,50 INFORMACION

DEPORTIVA

8,00 PROGRAMA

ESPECIAL

NOCHE

0,00 NOTICIAS

DEL DOMINGO

(Color.)

● SEGUNDA EDICION.

0,15 CURRO JIMENEZ

♦ «EL BARQUERO DE CANTILLANA».

Autor y guionista: Antonio Larreta.

Director: Joaquín Romero Marchent

Intérpretes: Sancho Gracia (Curro Jiménez), Pilar Velázquez (Luisa), Hugo Blanco (Lorenzo), Luis Gaspar (Jaime), Fernando Sánchez Polack (Mochuelo), José Riesgo (don Miguel), Lola Lemos (madre de Curro), Rafael Vaquero (alguacil)

Francisco Jiménez, barquero de Cantillana, al cual, de forma violenta, le desbaratan su barca y le roban a su novia, decide cambiar su modo de vida y pasar al campo de los bandoleros, en donde se hará cabecilla de una banda, bajo el nombre de «Curro Jiménez».

1,15 ESTUDIO ESTADIO

Realizador: José Manuel Montalvo.

Editor: Fernando Ors.

Otros colaboradores: H. Quiroga, J. M. Gozalo, M. Vila, J. Díaz Palacios y L. Fernández.

1,45 DESPEDIDA

Y CIERRE



«CURRO JIMENEZ»

4,00 CARTA DE AJUSTE

(Color.)

4,30 PRESENTACION Y AVANCES

4,31 MAMA Y SUS INCREIBLES HIJOS

♦ «MICHIE Y TRASIE HUYEN DE CASA».

Intérpretes: Shirley Jones, David Cassidy, Dave Madden.

5,00 ESPAÑA, HOY

Director: José Javaloyes.

6,00 ORIGINAL

♦ «MARIA DOMINICA».

6,30 MAS ALLA

(Posible color.)

Realización: Enrique Fernández Porras.

Guión: Doctor Jiménez del Oso.

Programa dedicado a plantear los enigmas sobre temas llamados «ocultos».

7,00 LAS CALLES DE SAN FRANCISCO

(Color.)

♦ «LOS ASESINOS» (II).

Director: Virgil W. Vogel.

Intérpretes: Karl Malden, Michael Douglas, Richard Hatch, Patty Duke Astin.

● Se está celebrando uno de los más sensacionales procesos de la historia de San Francisco entre medidas de seguridad muy estrictas. En el banquillo de los acusados se encuentran Nick y Marie Tannager, asesinos despiadados, convictos de la muerte de un ejecutivo de la industria del petróleo y su familia, a quienes intentaban secuestrar, y de uno de los miembros de su propia banda, que intentó oponerse a los Tannager. En la sala están también Stone y Keller, inspectores a cargo del caso, y el joven policía Dan Robbins, que obtuvo su «Placa de Oro» por la detención personal de Nick Tannager...

8,00 FILMOTECA TV

CICLO: MAUREEN O'HARA.

♦ «BAILA, MUCHACHA BAILA» (1940).

Dirección: Dorothy Azner.

Intérpretes: Lucille Ball, Maureen O'Hara, Ralph Belamy.

● Dos chicas que rivalizan en ver su nombre en luces de neón, van las dos también tras el mismo hombre. Madame Lidia, antigua bailarina de ballet imperial ruso, regenta en Nueva York una escuela de danza, encargándose de buscar trabajo a sus alumnas en cabarets de mejor o peor estofa. Una de estas muchachas —Judie— sueña con ser un día estrella del ballet clásico. Cuando su maestra va a interceder por ella ante un famoso empresario, Lidia sufre un accidente y muere.

9,30 A FONDO

Joaquín Soler Serrano.

11,00 DESPEDIDA

CORREO DE LA TELE

PELICULAS INADECUADAS

QUIERO comentar negativamente la película que se emitió el pasado día 10 y cuyo título era «Los cazadores». Les diré que no veo nada apropiado este filme para los «niños», teniendo en cuenta que la tarde de los sábados debía estar dedicada a las películas constructivas y, especialmente, infantiles. Es por esto por lo que no comprendo cómo se puede emitir un filme en el que lo que más predomina es la violencia. Sabido es que a los niños les gusta la guerra, las luchas, los tiros..., pero de esto a ver masivas muertes en el aire y masivas masacres de familias enteras... Pedro J. GOMEZ GALLO (Las Palmas).

QUE su queja sirva de protesta ante los ejecutivos de Prado del Rey. Es un escrito razonado, digno de meditación.

SERIES SUPRIMIDAS

SOMOS un grupo de amigas de trece años de edad, que estamos apenadas porque se han dejado de emitir series muy de nuestro agrado y creemos que también del resto del público infantil y juvenil, como son «Arturo» (dibujos), «Papá, querido papá» y «La granja de Folly Foot». ¿Se han agotado los episodios de estas series? Purificación LOPEZ y ocho firmas más. (Madrid).

SEGUN nuestras noticias, estas series juveniles se han dejado de emitir porque se habían terminado los episodios adquiridos.

ELOGIO DE «ESTUDIO ESTADIO»

LEEMOS en la página de «Deportes» (semana 12-18) de TELE-PUEBLO: «Estudio Estadio» gana en interés y actualidad al transmitirse en el mismo domingo, o sea, el día en que se han celebrado los encuentros de fútbol de la jornada». Al haber tenido los ejecutivos de Prado del Rey el feliz acuerdo de adelantar al máximo este espacio deportivo, de audiencia masiva, en unión solidaria con nutrido grupo del Club del Jubilado, acogido al Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Almería, expresamos el reconocimiento de nuestra estimación más entusiasta. Jesús M. SOTO y un gran número de socios del Club del Jubilado (Huércal Overa-Almería.)

NOSOTROS también creemos que ha sido un acierto trasladar «Estudio Estadio» del lunes al mismo día en que se celebran los encuentros futbolísticos.

(Las cartas a esta sección deben dirigirse A LA ATENCION DE OLIVER. «Correo de la tele». Diario PUEBLO. Huer t a s, número 73. Madrid-14.)

er programa

SOBREMESA



ISABEL TENAILLE



FOSCO GIACHETTI

TARDE



LOLA MARTINEZ

- 1,45 **CARTA DE AJU**
(Color.)
- 2,00 **PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO**
- 2,30 **APERTURA Y PRESENTACION**
- 2,31 **AVANCE INFORMATIVO**
(Color.)
- 2,35 **GENTE**
(Color.)
Directora: Maruja
Realizador: José
Montalvo.
Presentación: Isabel
- 3,00 **TELEDIARIO**
(Color.)
● PRIMERA EDICION
- 3,35 **CORTISIMO**
Realizador: Enrique
Maqueda.
- 3,45 **¿QUIEN ES...?**
(Color.)
Director: Francisco
Subdirector: José
guez Puértolas.
- 4,00 **HOMBRES CUR**
(Posible color.)
«EL HOMBRE DE LOS
TOS» (segunda parte)
- 4,55 **CINCO MELODIAS
SOBRE TEXTOS
DE PAUL VALENTI**
F. Mompou
Orquesta Pro Música
Soprano: Montserrat
- 5,10 **DESPEDIDA Y CIERRE**

- 6,15 **CARTA DE AJU**
(Color.)
- 6,30 **APERTURA Y PRESENTACION**
- 6,31 **AVANCE INFORMATIVO**
(Color.)

Como Televisión Española no facilita oficialmente programas que tiene previstos emitir en color, Tele-PUEBLO recuerda a sus lectores que la información que facilitamos es simplemente a modo indicativo.

UN GLOBO, DOS GLOBOS, TRES GLOBOS

- (Color.)
- PARA LOS PEQUEÑOS.
 - ¡ABRETE, SESAMO!
 - DIBUJOS ANIMADOS.
 - EL MONSTRUO SANCHEZSTEIN.

NOVELA

(Color.)
«SIEMPRE EN CAPILLA».
 (Capítulo I)
 Autora: Luisa Forrellad.
 Realizador: Esteban Durán.
 Adaptación: Francisco Torres.
 Intérpretes: Manuel Galiana (Len), Emilio Gutiérrez Caba (Jasper).



MANUEL GALIANA

Los jóvenes médicos, Len, Jasper y...
 der, luchan denodadamente contra...
 ería. Jasper trabaja en una vacu...
 e por la escasez de medios de los...
 migos y el temor a lo imprevisto...
 a su prueba definitiva en el ser...
 (C)to. La presencia de Martino, un...
 o que se refugia para que le curen...
 as quemaduras en el consultorio...
 llevan a cabo sus investigaciones...
 da la ocasión de proponer abierta...
 la utilización del suero.

NOCHE

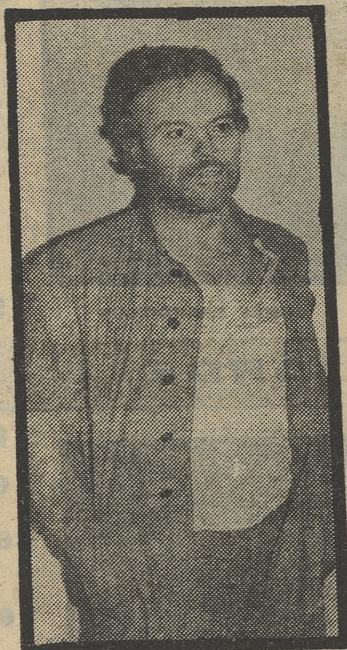
TELEDIARIO

- (Color.)
- SEGUNDA EDICION.

MOVIOLA

(Posible color.)
◆ LA FUNDACION, de Antonio Buero Vallejo

Director realizador y adaptación: José Osuna.
 Intérpretes: Jesús Puente (Ase), Francisco Valladares (Tomás), Manuel Gallardo (Tulio), José Caride (Lino), José María Guillén (Max), Celia Castro (Berta).



MANUEL GALLARDO

arios hombres viven en una espe...
 extraña residencia, que no es otra...
 que una cárcel, aunque a los ojos...
 de ellos, que no sabe la verdad...
 ar no aparezca como tal. Pasará...
 mpo antes de que descubra el ho...
 lugar en el que comparte con sus...
 añeros su vida, odios, miserias e ilu...
 s, y cuando lo descubra...

ULTIMA HORA

(Color.)
DESPEDIDA

Tele-PUEBLO recuerda a sus lectores que no puede hacerse responsable de los cambios de última hora que produzca en su programación Televisión Española.

7,30 CARTA DE AJUSTE

(Color.)
AMAZONAS.

«Mujer hechicera», «Oye cómo va», «Amazona», «Nadie de quien depender», «Saragossa», «Jin go-lo-ba».

8,00 PRESENTACION Y AVANCES

8,01 REVISTA DE CINE

«NUMERO 121».
 «Cine portugués» (II capítulo).
 Dirección y presentación: Alfonso Eduardo Pérez Orozco.
 Realizador: Carlos Manuel Lemos.
 Colabora: Alfonso Sánchez.

- Este capítulo se dedicará a los realizadores en activo antes y después de la revolución del 25 de abril de 1974.
- Entrevista en estudio con José Luis Carci y Fiorella Faltoyano, debutantes ambos como director y protagonista en la película «Asignatura pendiente».
- Entrevistas y noticias de interés relacionadas con el mundo cinematográfico.

9,30 RECITAL

CUARTETO AMADEUS (II).
 Director: Esteban Durán.
 Primero de los dos programas grabados en Barcelona al Cuarteto Amadeus, formado por Norbert Brainin, violín; Siegmund Nissel, violín; Peter Schidlöf, viola; Martin Lovett, violoncello, en el que interpreta:

- «Cuarteto en si bemol mayor, KV. 458 (La Caza)», Mozart.

10,00 REDACCION DE NOCHE

(Color.)
 «Magazine» diario de la Segunda Cadena, con la actualidad de cada día, encuestas, reportajes y coloquios en el Estudio.
 Dirige: Miguel Angel Gozalo.
 Edita: Fabián Ortiz.
 Realiza: Mauricio Rico.
 Presenta: José Antonio Silva.

11,00 DESPEDIDA Y CIERRE

tele populares

LOS MEJORES

- ① EL CINE
- ② EL HOMBRE Y LA TIERRA
- ③ UN, DOS, TRES...
- ④ MISTERIO
- ⑤ LA CASA DE LA PRADERA
- ⑥ VIVIR PARA VER
- ⑦ ESTA NOCHE..., FIESTA
- ⑧ EL MUNDO EN ACCION
- ⑨ INFORME SEMANAL
- ⑩ MUJERES INSOLITAS

LOS PEORES

- ① JAZZ VIVO
- ② CONCIERTO
- ③ MUSICAL POP
- ④ VOCES A 45
- ⑤ DOCUMENTAL
- ⑥ RECITAL
- ⑦ OPINION PUBLICA
- ⑧ ESPAÑA, HOY
- ⑨ NOVELA
- ⑩ LONGSTREET

Las únicas alteraciones aparecidas en la presente semana estriban en ligeros retoques de las clasificaciones y la inclusión de un nuevo espacio dramático, dentro del grupo de los elegidos. «Mujeres insólitas», desde esta semana, aparece en una prometedora posición, aunque nos tememos que hasta ahora esta aparición puede ser causada por la finalización de «Paisaje con figuras».

er programa

SOBREMESA



JAMES FRANCISCUS

- 1,45 **CARTA DE AJUS**
(Color.)
- 2,00 **PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO**
- 2,30 **APERTURA Y PRESENTACION**
- 2,31 **AVANCE INFORMATIVO**
(Color.)
- 2,35 **GENTE**
(Color.)
- 3,00 **TELEDIARIO**
(Color.)
- 3,35 **CORTISIMO**
Realizador: Enrique Maqueda.
- 3,45 **¿QUIEN ES...?**
(Color.)
- 4,00 **LONGSTREET**
(Color.)
-HABLA EL SONIDO DINERO-
Director: Don McDougall
Interpretes: James Franciscus, Marilyn Mason, Mark Richman.
- Un hombre encargado de la custodia de un banco finge sufrir un ataque con el fin de perpetrar un robo, en complicada convivencia con el cajero de la entidad, el tigre conocido de Niky, secretario de Longstreet. El cajero intenta convencer a Niky con el fin de averiguar el camino posible hacia dónde van las investigaciones de Longstreet.
- 4,55 **BOURRE FANTASQUE, Chabrier**
Aldo Ciccolini (piano)
- 5,10 **DESPEDIDA**

TARDE



«EL MUNDO DE LA MUSICA»

- 6,15 **CARTA DE AJUS**
(Color.)
- 6,30 **APERTURA Y PRESENTACION**
- 6,31 **AVANCE INFORMATIVO**
(Color.)
- 6,35 **UN GLOBO, DOS GLOBOS, TRES GLOBOS**
- PARA LOS PEQUEÑOS
- ¡ABRETE, SESAMO!
- sodio número 46 A
- TOM Y JERRY.
- EL MUNDO DE LA MUSICA.
- Presentación: Mariangeles Morales.

8,00 NOVELA

(Color.)

♦ «SIEMPRE EN CAPILLA».

(Capítulo II.)

Autora: Luisa Forrellad.

● Martino, obligado, acepta la proposición de Jasper. Los casos de difteria se multiplican y los tres amigos no encuentran a ningún enfermo que esté dispuesto a probar el suero sin una garantía... Jasper decide esperar a que Martino cure de sus heridas para llevar a cabo la prueba. Len, al visitar al hijo de los Greene descubre que la hermana del enfermo, joven por la que siente un especial interés, se ha contagiado.



SILVIA SOLAR

NOCHE

8,30 TELEDIARIO

(Color.)

● SEGUNDA EDICIÓN.

9,00 MUJERES INSOLITAS

♦♦ «LA SIERPE DEL NILO».

(Cleopatra).

Autor: José López Rubio.
Realizador: Cayetano Luca de Tena.

Guión: José López Rubio.
Intérpretes: Rocío Dúrcal (Cleopatra), Luis Prendes (Julio César), Víctor Valverde (Marco Antonio), Jesús Nieto (Tolomeo), Vicente Vega (Teodoto), José Franco (Eunuco) y Luis Varela (Pepe).



«MUJERES INSOLITAS»

● La actriz encargada de dar vida al personaje de esta noche nos cuenta la vida y amores de la intrigante Cleopatra, hija de Tolomeo XIII... A su lado estarán figuras tan famosas como Julio César, Marco Antonio, ambos víctimas de su afán de poder y seducción.

10,00 ESTA NOCHE... FIESTA

(Color.)

Dirección y presentación: José María Inigo.

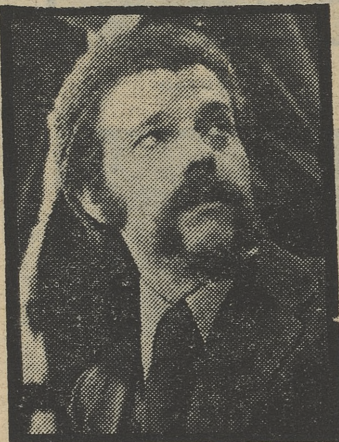
Realización: Fernando Navarrete

11,00 ULTIMA HORA

(Color.)

11,15 TELEDEPORTE

11,20 DESPEDIDA Y CIERRE



JOSE MARIA INIGO

7,30 CARTA DE AJUSTE

(Color.)

FLAMENCO: EL PIANO DE JOSE ROMERO.

«Soleares en la Dominante mayor», «Seguiriyas», «Bulerías», «Rondeñas».

8,00 PRESENTACION Y AVANCES

8,01 ¿QUE ES...?

«LA DIALISIS».

¿Qué es...? pretende ser un programa que defina ciertos conceptos de uso habitual, palabras como democracia, inflación o bicameralismo —que se barajan cada día más en la conversación— serán explicadas por especialistas y arropadas con imágenes que las clarifiquen lo más posible. Su etimología, su evolución semántica, su concepto vulgar y su definición auténtica tratarán de enmarcar cada una de esas palabras, de las que muchas veces apenas sólo se conoce su pronunciación.

Director: Francisco Bermeoso.

Realizador: Jesús Valero Inza.

8,30 MAESTROS Y ESTILOS

«XII DIA DEL CANTO CORAL».

Realizador: José Luis Mendizal.

Comentarios: Miguel Roa. La primera parte de «Maestros y Estilos» ofrecerá el tercer programa dedicado al «XII Día Internacional del Canto Coral», celebrado el pasado año en Barcelona. A continuación, el último capítulo de la serie «Hay música y música», que presenta Luciano Berio.

9,30 MUSICAL POP

LINDA RONSTADT-EAGLES JACKSON BROWNE (I).

Presentación y comentarios: Carlos Tena.

Primero de los dos programas dedicados a los intérpretes norteamericanos de «rock-country» Linda Ronstadt, Eagles y Jackson Browne

10,00 REDACCION DE NOCHE

(Color.)

«Magazine» diario de la Segunda Cadena, con la actualidad de cada día, encuestas, reportajes y coloquios en el Estudio.

Dirige: Miguel Angel Gozalo.

Realiza: Mauricio Rico.

Presenta: José Antonio Silva.

11,00 DESPEDIDA

DEPORTES

SE ha despejado la incógnita sobre la retransmisión del encuentro Barcelona-Atlético de Madrid en el Nou Camp, choque de suma trascendencia para la consecución del título de Liga, ya que se enfrentan los dos candidatos máximos. Es éste uno de los partidos cumbres de la temporada, posiblemente el que más, y por ello lo lógico es que toda la afición nacional espere su transmisión. Máxime después de todos los incidentes habidos últimamente. Como es normal, los azulgranas, que actualmente cuentan un retraso de dos puntos sobre los rojiblancos, son los que más se jugarán en esta contienda, ya que un tropiezo suyo, viniendo después del registrado ante el otro conjunto rojiblanco bilbaíno, les dejaría en evidente inferioridad.

FUTBOL EUROPEO, EL MIÉRCOLES

TAMBIÉN está asegurado que el próximo miércoles, día 2 de marzo, los telespectadores podrán presenciar por la pequeña pantalla, a partir de las 16.30, el partido que se jugará en Sofía entre el Lewski Spartak búlgaro y el Atlético de Madrid, correspondiente a los cuartos de final de la Recopa; fase que en dicho día se inicia. Un excelente encuentro en perspectiva, porque los dos conjuntos, campeones de Copa de sus países respectivos, poseen magníficas figuras del balompié mundial. El conjunto de Luis es un especialista en jugar es campo ajeno, como viene demostrándolo en la Liga, y también en el torneo europeo con sus resultados. Los Reina, Marcelino, Capón, Panadero Díaz, Eusebio, Benegas y, sobre todo, Pereira, son hombres más que suficientes para elegir una formidable defensa. Con un Rubén Cano que ya encuentra con más facilidad el camino del gol y el trabajo de los Ayala, Robi, Alberto, Leal, Bermejo, etc., el Atlético puede muy bien lograr un resultado positivo en Sofía.

ATLETISMO Y BALONCESTO

PASADO mañana, sábado, a las 18.30, está prevista la transmisión de pruebas correspondientes al Campeonato de España de Atletismo, que se desarrollará en el Estadio Anoeta, de San Sebastián. El jueves próximo, 3 de marzo, baloncesto por la pequeña pantalla con el encuentro de Copa Europea de Clubs entre el Real Madrid y el Spartak Brno. Los españoles deben imponerse netamente a los checos, que aún no ganaron ningún partido de la fase final.

René PIÑERO

er programa

SOBREMESA



MARUJA CALLAVED

- 1,45 **CARTA DE AJUSTE** (Color.)
- 2,00 **PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO**
- 2,30 **APERTURA Y PRESENTACION**
- 2,31 **AVANCE INFORMATIVO** (Color.)
- 2,35 **GENTE** (Color.)
- 3,00 **TELEDIARIO** (Color.)
● PRIMERA EDICION.
- 3,30 **¿QUIEN ES...?** (Color.)

TARDE



FUTBO

- 3,50 **DOCUMENTAL** (Color.)
«HAN INVADIDO EL DESIERTO».
Aunque tenemos una imagen de Laponia basada en la nieve, cuando llega la primavera se transforma el paisaje en grandes extensiones de pastos, donde viven los renos.
- 4,25 **FUTBOL** (Posible color.)
LEWSKI SPARTAK - AT. DE MADRID.
Comentarista: José Félix Pons. Desde el estadio de Sofía, retransmisión en directo del encuentro de fútbol, Recopa de Europa, entre el Lewski Spartak y el Atlético de Madrid.

- 6,30 **AVANCE INFORMATIVO** (Color.)

- 6,35 **UN GLOBO, DOS GLOBOS, TRES GLOBOS** (Color.)

- PARA LOS PEQUEÑOS.
- ¡ABRETE, SESAMO! Episodio número 47
- TERRYTOOMS: «Día de campo con papá».
Dos ositos salen con su padre a hacer una excursión, pero se tropiezan con un grupo de enfurecidas avispas, que les hacen regresar a casa.
- DOCUMENTAL: «El mundo de las arañas».



«TERRYTOOMS»

8,00 NOVELA

(Color.)

♦ «SIEMPRE EN CAPILLA».

(Capítulo III.)

Autora: Luisa Forrellad.

● Len pide a Jasper que aplique el suero a la señorita Greene, pero éste se resiste hasta conocer la reacción de la prueba de Martino. La tensión sufrida en los últimos días y el exceso de trabajo quebrantan la salud de Len. Sólo le anima a seguir trabajando la esperanza de que Jasper obtenga éxito en la prueba y administre a tiempo el suero a la señorita Greene.



BLANCA SANDINO

NOCHE

8,30 TELEDIARIO

(Color.)

9,00 ESPAÑA, HOY

(Color.)

Director: José Javaloyes.

Editor y realizador: Luis T. Melgar.

9,30 UNA CIUDAD AL FINAL DEL CAMINO

(Posible color.)

♦ «EPISODIO NUMERO 4».

Director: Mauro Severini.

Intérpretes: Massimo Ranieri y Giovanna Carola.

● Lupo y Chiara están en un camping, donde después de bañarse y tomar café irlandés tienen una nueva pelea... y vuelven a hacer las paces. Tras enfrentarse a un nuevo incidente callejero en el que Chiara aconseja a Lupo «que no se meta», llegan por fin a Milán, meta en los sueños de Lupo, quien pide trabajo infructuosamente. Pero los empresarios lo abruman con infinidad de papeleos.



MASSIMO RANIERI

10,30 EL MUNDO EN ACCION

(Color.)

«MOTORISMO», «LA AVENTURA DE LA VELOCIDAD».

Director y presentación: Miguel de la Quadra.

Guión: J. J. Buhigas y Miguel de la Quadra.

Miguel de la Quadra se ocupa, a lo largo de dos programas, en presentarnos una aventura de nuestro tiempo: la aventura de la velocidad. El primero de estos espacios, que emitimos hoy, está dedicado al mundo del automóvil, mostrándose aspectos curiosos o significativos de los grandes campeones, los modelos de coches más avanzados, los grandes circuitos y las más afamadas competiciones.



MIGUEL DE LA QUADRA

11,00 ULTIMA HORA

(Color.)

11,15 TELEDEPORTE

11,20 DESPEDIDA

7,30 CARTA DE AJUSTE

(Color.)

OPERA Y SINFONIA POP:

«FRAGILE».

Intérpretes: Yes.

8,00 PRESENTACION Y AVANCES

8,01 CINECLUB. CICLO: ORSON WELLES

♦ «CIUDADANO KANE».



ORSON WELLES

Director: Orson Welles.

Guión: Herman J. Mankiewicz-Welles.

Intérpretes: Orson Welles, Joseph Cotten, Agnes Moorehead, Ruth Warrick, Ray Collins.

● El multimillonario norteamericano Charles Foster Kane ha muerto. Los periodistas quieren llegar al fondo de su auténtica personalidad. Los datos que poseen sólo indican rasgos puramente externos. Al morir ha pronunciado una palabra: «Rosebudd». Quizá sea una clave. Uno de los periodistas investiga para averiguar qué significa.

10,00 REDACCION DE NOCHE

(Color.)

«Magazine» diario de la Segunda Cadena, con la actualidad de cada día, encuestas, reportajes y coloquios en el Estudio.

Dirige: Miguel Angel Gozalo.

Edita: Fabián Ortiz.

Realiza: Mauricio Rico.

Presenta: José Antonio Silva.

11,00 DESPEDIDA Y CIERRE

CINE

SIN «SABADO, CINE»

NO se emite esta semana «Sábado, cine». La razón es que se tiene previsto ofrecer el programa titulado «XX Aniversario de Televisión Española», en el que se nos contarán determinados avatares del medio en estos años a través de una labor de búsqueda de imágenes y montaje que ha efectuado el realizador Agustín Navarro.

COPRODUCCION
HISPANO-ALEMANA

EN «Sesión de tarde», el sábado, una coproducción hispano-alemana. Se trata de «Una chica casi formal», dirigida por Ladislao Vajda en 1963. Partiendo de un flojísimo guión de Istav Befeki, con la colaboración de Hans Jacoby y Luis de Diego, se nos cuenta una historia llena de tópicos a base de un viaje por España de negocios de un financiero y su secretaria. La anécdota argumental está teñida de «rosa» en la acepción más peyorativa de la acepción. Liselotte Pulver y Alberto de Mendoza, junto a «secundarios» como Manolo Morán, Juanjo Menéndez, Gila y Venancio Muro, tratan de defender unos papeles dibujados con poca convicción. En cualquier caso entretendrá al heterogéneo público de la sobremesa del sábado.

CICLO
«MAUREEN O'HARA»

EL ciclo que se está dedicando a Maureen O'Hara, dentro de «Filmoteca TV.», los domingos, por el U. H. F., nos trae una película singular: «Baila, muchacha, baila» («Dance, girl, dance», 1940), de Dorothy Arzner, una directora que logró captar la atención de la crítica especializada por su maestría en la dirección de actores y su dominio de la técnica. Con esta película, Lucille Ball logró un marcado éxito en una secuencia musical sobre un «strip tease». Resulta muy recomendable.

«CIUDADANO KANE»

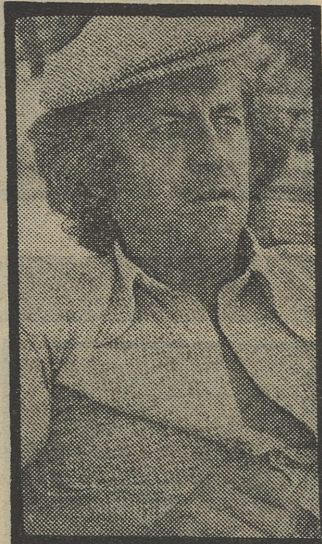
EL genio Orson Welles finalizó esta película con estas palabras: «Yo he escrito y dirigido este filme y mi nombre es Orson Welles.» Es una muestra de orgullo y fe en sí mismo. Lógico. «Ciudadano Kane» es uno de los hitos de la historia del cine, especialmente por sus hallazgos formales a nivel de lenguaje. Se emitirá en «Cine-Club».

Y ADEMAS...

QUIEREME O DEJAME («Love me or leave me»), de Charles Vidor. El jueves, por la noche, en la cadena nacional.

1er programa

SOBREMESA



ENRIQUE MARTI MAQUEDA



MARTIN LANDAU

TARDE



ISABEL BAUZA

- 1,45 **CARTA DE AJUSTE**
(Color.)
- 2,00 **PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO**
- 2,30 **APERTURA Y PRESENTACION**
- 2,31 **AVANCE INFORMATIVO**
(Color.)
- 2,35 **GENTE**
(Color.)
- 3,00 **TELEDIARIO**
(Color.)
● PRIMERA EDICION,
- 3,35 **CORTISIMO**
Realizador: Enrique Ma Maqueda.
- 3,45 **¿QUIEN ES...?**
(Color.)
- 4,00 **ESPACIO 1999**
(Color.)
«FIN DE LA ETERNIDAD»
Director: Ray Austin.
Intérpretes: Martín Landau, Barbara Brain, Barry Morris y Peter Bowles.
● Durante una exploración en un teroide, una expedición encuentra restos de una cultura científica superior. Transportados a la base algunos de estos restos, aparece un extraño hombre de estatura cuyo comportamiento por principio, pacífico.
- 4,55 **TRIPTYQUE,**
Philippe Sagrier
Francisco Javier Joaquín (percusión) y Angel S. (piano).
- 5,05 **DESPEDIDA Y CIERRE**

- 6,05 **CARTA DE AJUSTE**
(Color.)
- 6,19 **APERTURA Y PRESENTACION**
- 6,20 **AVANCE INFORMATIVO**
(Color.)

JUEVES

2

JUEVES

programa

3

6,25 BALONCESTO

(Posible color.)

R. MADRID - SPARTAK BRNO.

Realizador: Ramón Díez Gómez.

Comentarista: Héctor Quiroga y Piedad Alarcón.

Desde el Pabellón Deportivo del Real Madrid, transmisión en directo del partido de baloncesto de la Copa de Europa entre el Real Madrid y el Spartak Brno.



BALONCESTO

8,00 NOVELA

(Color.)

◆ «SIEMPRE EN CAPILLA».
(Capítulo IV.)

Autora: Luisa Forrellad.

● *Len cae gravemente enfermo. Su quebrantada salud no resiste la tensión que le produce la reacción del suero en Martino. El asesino se debate entre la vida y la muerte; Alexander y Jasper hacen todo lo posible por atender a los dos enfermos. Len, una vez recuperado, recibe la noticia de la mejoría de la señorita Greene y la de sus relaciones con Jasper.*

NOCHE

8,30 TELEDIARIO

(Color.)

● SEGUNDA EDICION.

9,00 VIVIR PARA VER

(Color.)

Realizador: Luis Leal Soto.

Guión y presentación: Alfredo Amestoy.

9,20 ◆ QUIEREME O DEJAME

(Posible color.)

Director: Charles Vidor.

Guión: Fuch-Lennart.

Intérpretes: Doris Day, James Cagney, Cameron Mitchell, Robert Geith y Tom Tully.



DORIS DAY

11,20 ULTIMA HORA

(Color.)

11,45 TELEDEPORTE

11,50 DESPEDIDA Y CIERRE

7,30 CARTA DE AJUSTE

(Color.)

FOLKLORE: «CANTARES DE ASTURIAS».

«Dos cosas hay en Asturias», «Aquí me tienes, Maruxa», «A la una canta el presi», «Esa saya colorada», «Soy picador de primera», «La Virgen de Covadonga», «Pinchame con una espina», «Por eso voy a Madrid», «Ta cayendo la cabaña», «Pase el puerto de Payares», «Saca el dinero del banco», «Pa castañes tremañes».

Intérprete: Manolo San Claudio.

8,00 PRESENTACION Y AVANCES

8,01 POLIDEPORTIVO

Dirección: Joaquín María Puyal.

Realización: Manuel Rato.

Presentación: José Félix Pons.

Otros colaboradores: S. Peláez, J. V. Hernáez, M. Milá, C. García, S. Gil y P. Barte. Toda la información deportiva de carácter nacional e internacional a través de noticias, reportajes y entrevistas en directo, desde los Estudios de Madrid, Barcelona, Bilbao, Sevilla y Valencia.

9,30 JAZZ VIVO

ORQUESTA DE GIL EVANS (III).

Realizador: José Carlos Garrido.

Perteneciente al Festival Internacional de Jazz de Barcelona, se ofrecerá el segundo de los programas dedicados a la Orquesta de Gil Evans.

10,00 REDACCION DE NOCHE

(Color.)

«Magazine» diario de la Segunda Cadena, con la actualidad de cada día, encuestas, reportajes y coloquios en el Estudio.

Dirige: Miguel Angel Gozalo.

Edita: Fabián Ortiz.

Realiza: Mauricio Rico.

Presenta: José Antonio Silva.

11,00 DESPEDIDA Y CIERRE

tele PUEBLO

tel errores

Se trata de un pasatiempo muy sencillo, para el que sólo se precisan unos pequeños conocimientos de televisión. Deberá descubrir los siete errores que se acultan en el texto que figura a continuación e interpretar el jeroglífico con el tema propuesto. Que esta semana se refiere a...

«EL CABALLERO DE LA MANO EN EL PECHO»

Como sustitutivo de la ya desaparecida «Saga de los Rius», que llenó el tiempo final del domingo durante catorce eternas semanas, R.-TV. Es. ha puesto en antena otra serie española, esta vez de sólo tres capítulos, que se emite inmediatamente después de «Estudio estudio».

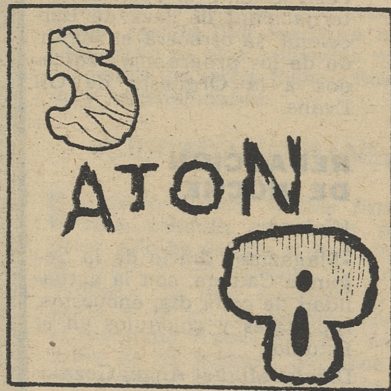
Basta leer el título para saber que la obra trata de la vida de Doménico Theotocopuli, «El Greco», pintor español que nació en Atenas allá por el año 1541, y falleció en Toledo en 1614.

Interpretada en sus principales papeles por José María Rodero como El Greco y Blanca Estrada como Jerónima, les acompañan José María Prada, Tomás Blanco, Inma de Santis y José Nieto, todos bajo la realización de Juan Guerrero Zamora, que ha llevado a la práctica un guión de Clemencia Laborda. La producción tiene en total unas dos horas de duración.

La acción transcurre en Madrid en la segunda década del siglo XVII, narrando los momentos postreros de la vida del que fuera famoso pintor.

JEROGLIFICO

PREGUNTA. ¿Qué te parece la pintura de El Greco?



SOLUCIONES.—1: «La saga de los Rius» duró trece capítulos.—2: «El caballero de la mano en el pecho» dura dos episodios.—3: Se emite antes de «Estudio estudio». Blanca Estrada no interviene en el reparto.—4: El Greco nació en Creta.—5: El Greco nació en Creta.—6: El Greco nació en Creta.—7: La acción transcurre en Toledo. AL JEROGLIFICO: Valiente (v; al; i en te)

er programa

SOBREMESA



MARIANO MEDINA



«KATE McSHANE»

1,45 **CARTA DE AJUSTE**
(Color.)

2,00 **PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO**

2,30 **APERTURA Y PRESENTACION**

2,31 **AVANCE INFORMATIVO**
(Color.)

2,35 **GENTE**
(Color.)

3,00 **TELEDIARIO**
(Color.)

3,35 **CORTISIMO**

Realizador: Enrique Martí Maqueda.

3,45 **REVISTA DE TOROS**
(Color.)

Dirección y presentación: Marivi Romero.

4,10 **ABOGADA KATE McSHANE**
(Color.)

◆ «SIMPLEMENTE HUMANO».

Director: Bill Bixby.

Interpretes: Anne Meara, Sean McClory y Charles Haid.

● Billy Lloyd, antigua estrella del rock, que intenta volver a ser figura en su profesión, es acusado del asesinato por una sobredosis de droga, de una muchacha. Pese a las pruebas que posee la policía de su culpabilidad, Billy se declara inocente. Kate, que se hace cargo de su defensa.

4,55 **SONATA EN RE MAYOR K. 306, PARA VIOLIN Y PIANO, Mozart**
Ypung Ukc Kim (violín).

TARDE



JAIME CHAVARRI

5,20 **TV EN EL RECUERDO**
(Posible color.)

«VESTIDA DE TUL».

(Serie «Cuentos y leyendas».)

Autor: Carmen de Icaza.

Realizador y guión: Jaime Chavarri.

Interpretes: Ivonne Santis, Julián Ugarte, Elisa Laguna, Carmen Carbonell y Luis Rivera.

● Basado en una novela de Carmen de Icaza, «TV en el recuerdo» pone en antena un programa que se emitió dentro de la serie «Cuentos y Leyendas». Una joven aristócrata recién salida del colegio, huérfana y casi arruinada, prepara su puesta de largo. La madrastra prepara la boda por interés con un joven rico.

6,30 AVANCE INFORMATIVO
(Color.)

6,35 UN GLOBO, DOS GLOBOS, TRES GLOBOS
(Color.)

- LA SEMANA.
Director: Francisco García Novell.
Realizador: Fernando de Anguita.
Presentación: Carmen Lázaro y Rafael Turia.

8,00 NOVELA
(Color.)

- ◆ «SIEMPRE EN CAPILLA».
(Capítulo V y último.)
Autora: Luisa Forrellad.

● La recuperación de Len continúa lentamente. Aunque le alegra saber que el suero de Jasper ha sido un gran éxito, hay dos hechos que lo atormentan: la pretendida marcha de Martino y el dolor de haber perdido para siempre a la joven y hermosa señorita Greene.



CARMEN LAZARO

NOCHE

8,30 TELEDIARIO
(Color.)

- SEGUNDA EDICION.
Incluye: «La Prensa en el debate».

9,15 EL HOMBRE Y LA TIERRA
(Color.)

«LA OLIMPIADA ZOOLOGICA» (II).
Director y presentador: Félix Rodríguez de la Fuente.
El programa que nos presenta Félix Rodríguez de la Fuente está dedicado a la vida y costumbres de los animales.



«UN, DOS, TRES...»

9,45 UN, DOS, TRES...
(Color.)

Director, realizador y guión: Narciso Ibáñez Serrador.
Presentación: Kiko Ledgard.
Programa concurso.

11,10 ULTIMA HORA
(Color.)

11,25 TELEDEPORTE

11,30 DESPEDIDA Y CIERRE

7,30 CARTA DE AJUSTE
BRUNO LOMAS.

«Quédate», «Baby rock'n roller», «No me asusta dormir solo», «Te busco», «Es mejor», «Soy libre», «Vente conmigo», «Rogaré», «Regreso».

8,00 PRESENTACION Y AVANCES

8,01 TEATRO CLUB

◆◆ «PAOLO PAOLI».
Autor: Arthur Adamov.
Adaptación y realización: Luis María Güell.
Intérpretes: PAOLO PAOLI, Manuel Galiana; STELLA, María Angelat; FLORENT HULOT VASSEUR, José María Angelat; PADRE SAULMIER, Juan Borrás; CECILE DE S. SAUVER, Paquita Ferrandiz; ROBERT MARPEAUX, Carlos Velat; ROSE MARPEAUX, Victoria Peña.

● Paolo Paoli transcurre durante los años 1900 y 1914, en una época en la que se implanta la «ley de la jungla», una ley que no se para ante ninguna barrera, aunque esas barreras tengan nombre de personas. En medio de tanta confusión y de tanto mercantilismo se encuentra Paolo, lleno de contradicciones, pero capaz, en un momento dado, de ser honesto y sincero con la gente a la que se ha marginado y a la que se ha explotado.

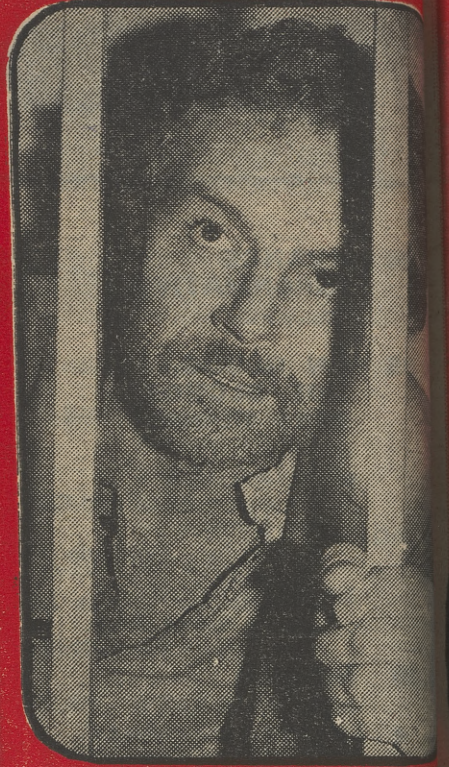
9,30 LA DANZA

(Posible color.)
Realización: José María Morales.
Presentación: Ana Lázaro.
El hombre, antes de descubrir la palabra, descubrió la magia de sus movimientos: latidos, contracciones...
Los primeros programas de este espacio, que escribe y presenta Ana Lázaro, ofrecerán una resumida historia del ballet (con presentaciones de breves obras), resaltando etapas, circunstancias y nombres que contribuyeron a revolucionar de alguna manera el arte de hacer danza.

10,00 REDACCION DE NOCHE

(Color.)
«Magazine» diario de la Segunda Cadena, con la actualidad de cada día, encuestas, reportajes y coloquios en el Estudio.
Dirige: Miguel Ángel Gozalo.
Edita: Fabián Ortiz.
Realiza: Mauricio Rico.
Presenta: José Antonio Silva.

11,00 DESPEDIDA Y CIERRE



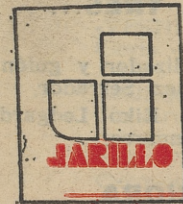
EL LUNES

"LA FUNDACION"

La cicatería con que se ofrecen obras teatrales en la Cadena Nacional de algunos países, se compensa con una mayor rigurosidad a la hora de la selección de los autores. Así, el lunes tendremos «La fundación» de Buero Vallejo, en adaptación y realización de José Osuna. Buero viene a hacer una crítica contra todas las «cárceles» que existen en la sociedad contemporánea. Los intérpretes principales son Jesús Puente, Francisco Valladares y Manuel Gallardo. (Fotos Jorge Fernández)

**Philips
Televisión
color**

*** Nuevos modelos
sistema
20AX IN-LINE**



DISTRIBUIDOR:

JARILLO

alberto aguiera, 17

Aparcamiento:
Garaje LEONES - Vallehermoso, 5

* todo un mundo para su hogar