

Jornada

DIARIO DE LA TARDE

VALENCIA SABADO 15 SEPTIEMBRE DE 1956

El Caudillo presencia unas maniobras militares en Lugo

Las han realizado tropas de la octava región acompañaba al Generalísimo el ministro del Ejército

Campamento Militar de Parga (Lugo), 15. — Su Excelencia el jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos, ha presenciado un ejercicio táctico en las montañas que forman el sistema montañoso del término municipal de Guitiriz, realizado por tropas de la octava región militar.

Desde las once de la mañana comenzaron a llegar al campamento las tropas de Corteira. Los generales Sanguino, Roldán, Noriega, Alonso, Tapia, Aymench, Ponce de León, y el comandante civil de Lugo; el jefe de la ciudad y delegado provincial de Información y Turismo de la misma.

El general Rodríguez Viza, jefe de la agrupación de costa de la región del Caudillo, actuante en el ejercicio táctico, recibió el saludo de los citados generales y jefes y oficiales que intervinieron en el mismo, al capitán general de la octava región militar, teniente general de brigada y al almirante Regalado.

Poco después, a las 12'25, llegó el Caudillo y Generalísimo Franco, que vestía uniforme de capitán general del Ejército y que ostentaba en su pecho la Laureada de San Fernando.

La Excelencia llegó acompañada del ministro del Ejército, general Muñoz Grandes, y otros coches venían los jefes primero y segundo de su Casa Militar, teniente general Barja y Sánchez Guerra, y almirante Nieto Antón; segundo jefe de su Casa Civil, el intendente de Fuertes de Villavicencio, y otros de servicio.

El jefe del Estado, una vez acompañado por el capitán general de la región y generales y oficiales, se encaminó al puesto de mando levantando sobre un estratégico promontorio. El Caudillo pasó ante una larga fila de jefes y oficiales de la región, en número de 300. En el puesto de mando, el general Rodríguez Viza explicó a Su Excelencia, el plano, el alcance de este ejercicio táctico, centrado sobre los problemas que en los órdenes táctico y sanitario plantea el lanzamiento de un proyectil atómico sobre un campo táctico. El Generalísimo siguió las explicaciones del general Rodríguez Viza, que poco después dejaba su puesto al coronel Hermida, jefe de la Sanidad del octavo cuerpo del Ejército, quien informó también ampliamente al Caudillo de los problemas de tipo sanitario que el lanzamiento de este proyectil podría plantear a los servicios de la Sanidad del Ejército en el citado campo táctico.

Mientras que Su Excelencia escuchaba estas explicaciones, las fuerzas en despliegue por el campo, ejecutaron con toda rapidez y perfección, el supuesto táctico que se estudiaba. Las ambulancias y los "Jeeps" recorrían los caminos, evacuando los hombres que, en el indicado supuesto, debían ser bajas.

El capitán general de la región, teniente general Rubio, completó al Generalísimo estas informaciones con una serie de interesantes datos.

Finalmente, Su Excelencia el jefe del Estado se trasladó al campamento militar de Parga donde le fue ofrecido un almuerzo y al que asistieron también los generales, jefes y oficiales que concurrieron a este supuesto táctico. — Cifra.

Inicia el paso por Suez el primer convoy sin pilotos occidentales

Los pilotos rusos tardarán en entrar en acción varias semanas

El Cairo, 15. — En las primeras horas de esta mañana ha iniciado el cruce por el canal el primer convoy sin pilotos occidentales. Trece buques han salido de Port Said a las 2 de la mañana (hora española) con la ayuda de los pilotos egipcios, griegos y de otras nacionalidades que continúan en sus puestos después de la retirada masiva de la mayor parte de los prácticos occidentales en la pasada noche.

Ayer llegó a El Cairo un grupo de pilotos rusos dispuestos para trabajar en el canal, pero tardarán todavía algunas semanas en estar en condiciones de poder dirigir la navegación con eficacia.

El periódico «Al Akhbar» dice que el número de rusos es de 25. Los pocos prácticos que trabajan actualmente en el canal tienen que conducir el tráfico de un extremo a otro del mismo sin posibilidad de ser relevados. Anteriormente los pilotos se cambiaban en Ismailia, situada en el centro de la vía marítima.

Otro convoy ha salido con dirección al norte a las 6 de la mañana (hora española).

El presidente egipcio, Gamal Abd el Nasser, pronunciará esta mañana un discurso dirigido a los cadetes de las fuerzas aéreas egipcias que, según los observadores, es probable sea de gran importancia.

Nasser acostumbra a pronunciar sus trascendentales discursos políticos al dirigirse a los cadetes de las diversas armas del ejército egipcio, por ello, se espera que hoy conteste a la propuesta occidental para la formación de la asociación de usuarios.

A pesar del abandono del trabajo por la mayor parte de los pilotos del canal y el elevado número de buques que esperan cruzarlo, las autoridades egipcias manifiestan estar seguras de poder mantener el tráfico a su ritmo normal. Un funcionario egipcio ha acusado a Inglaterra y Francia de aumentar deliberadamente el número de buques para dificultar a Egipto la tarea de mantener el tráfico. Sin embargo, las autoridades egipcias han modificado el sistema de navegación «para garantizar el paso normal de los convoyes en la forma más satisfactoria». — Efe.

Contestación de España a Inglaterra y Egipto

Hasta el 31 de diciembre podrán comunicar los inquilinos la subrogación

En la página quinta publicamos el texto íntegro de la referencia oficial que, sobre el Consejo de Ministros celebrado en el Pazo de Meirás bajo la presidencia de S. E. el jefe del Estado, ha facilitado a la Prensa la Delegación Provincial del Ministerio de Información y Turismo de La Coruña.

Premios mayores

MADRID, 15. — En el sorteo de la Lotería Nacional celebrado en el día de hoy han resultado premiados los números siguientes con las cantidades que se indican:

- 5.418 Con 600.000 pesetas: Oviedo, Palma, Lorca, Vigo, Ceuta, Córdoba.
37.823 Con 300.000 pesetas: Alicante, Salamanca, Lérida, Santiago, Sevilla, Barcelona.
41.690 Con 150.000 pesetas: Madrid.
Premiados con 9.000 pesetas:
1.236 Medina Sidonia, Barcelona, Málaga, Melilla.
10.497 Barcelona, La Coruña, VALENCIA, Amposta, Alicante.
19.355 Madrid, Jaca, Gijón, Tolosa, Amposta, Alicante.
25.848 Eibar, Loja, Mieres.
26.970 Motilla del Palancar, San Sebastián, Granada, Córdoba, San Lúcar la Mayor, Palma.
30.626 La Coruña, Bilbao, Melilla, Vigo, Burgos.
38.138 Madrid, Gijón, Barcelona, Sabadell, Bilbao.
45.798 Madrid.

(Más información de la Lotería en la página siete)

El rey Hussein se presenta de improviso en Bagdad

Fue recibido por el rey Feisal

Bagdad, 15. — El rey Hussein, de Jordania, ha llegado inesperadamente a esta capital, por vía aérea, en un avión especial. Ha sido recibido por el rey Feisal, que abandonó una cacería, al objeto de acudir a entrevistarse con el rey de Jordania.

No ha sido facilitada declaración oficial sobre el objeto de su visita, pero en círculos políticos se cree que está relacionada con el reciente ataque perpetrado por Israel contra Jordania. — Efe.

HAMMARSKJOLD CONVOCA A REPRESENTANTES DE JORDANIA E ISRAEL

Nueva York, 15. — El secretario de las Naciones Unidas, Dag Hammarskjold, ha convocado al representante permanente de Jordania en la ONU, Thabot Jalidi, al objeto de celebrar una entrevista para tratar sobre los últimos incidentes fronterizos registrados en Jordania.

Previamente, Hammarskjold envió un cablegrama a Washington, convocando al embajador de Israel, Abba Eban, con el mismo fin. — Efe.

Valencia, hoy

Por la salud de un niño valenciano

Emocionante búsqueda de un medicamento

Ajeno por completo al hecho de que en estos momentos se habla de él en casi todos los países de la Europa occidental, ajeno también a la gravedad de una dolencia que pone en peligro su tierna vida, un niño valenciano juega en la cama donde le retiene su dolencia, rodeado por una familia cariñosísima que vive y atenta pendiente de él.

Pero no sólo están pendientes del niño sus abuelitas, sus padres, sus parientes, los convecinos y los amigos de la familia. La salud de este muchachito no sólo interesa a sus conciudadanos, sino que por ella se preocupan y desvelan también personas que han velado por él. (Pasa a la página diez)

El Ministro Secretario General inauguró una Jefatura local del Movimiento



Santiago. — En presencia del ministro secretario general del Movimiento, señor Arrese, acompañado de las autoridades, el cardenal arzobispo de Santiago, doctor Quiroga, procede a la bendición del nuevo local de la Jefatura del Movimiento de Santiago de Compostela. — (Foto Cifra Gráfica)

LA SOMBRA DE MIGUEL

Esta noche, en Apolo, el Orfeón Infantil Mexicano,
con niños de ocho a quince años

Una agrupación vocal que sale de su país
para jiras de más de un año

Esta noche es el debut, pero ayer ya estaba en Valencia uno de los componentes de esta simpática agrupación vocal.



cal, compuesta por diecisiete muchachos. El adelantado es José Pérez López, un chico de 15 años que, además de ser segundo contrato, es el representante del Orfeón, y el que se encarga de los contratos. Hoy lo traemos a nuestras columnas y, hecho ya un hombre con responsabilidad, nos responde:

—La agrupación está formada desde 1945.
—¿Cómo nació?
—A raíz de la presentación en Ciudad de México de los niños cantores de Viena. Nuestro director, Rogelio Zarzosa Alarcón, que ya tenía una compañía artística infantil, dedicada especialmente al género lírico, la transformó, quedándose únicamente con los niños. Tras las primeras actuaciones, ya fueron llamados para intervenir en la película "Los nietos de don Venancio", junto al fallecido Joaquín Pardavé. Gustaron, y se aventuraron a una pequeña jira por el centro de México. Luego se amplió esta jira por toda Centroamérica, y en seguida llegaron ya a Suramérica.

—¿En qué condiciones está constituida?
—Se trata de una sociedad particular, sin otros medios ni otra ayuda que las recaudaciones en los viajes. Somos casi todos escolares, y tenemos un permiso de la Secretaría de Educación Pública para efectuar los exámenes por correspondencia, desde el lugar del mundo en que nos encontramos.
—¿Cuántos formáis ahora la expedición?
—Salimos con el director, veintidós. Ahora quedamos diecisiete.
—¿Por qué esas bajas?
—Unos regresan a México, por razones familiares; otros, porque llegan al cambio de voz, y no sirven.
—¿Lleváis también muchachas?
—No, son un problema.

AYUNTAMIENTOS:
¿NO OS SEDUCE QUE EL PUEBLO QUE REPRESENTAIS FIGURE EN LOS FICHEROS DE LOS ARCHIVOS, BIBLIOTECAS Y MUSEOS? AYUDAD AL CRONISTA OFICIAL EN SU LABOR DE INVESTIGACION

—¿En cuanto a qué?
—En cuanto a todo. No pueden venir solas; ha de ir también la madre, y es mucho

gasto para la agrupación. En cambio, un chico puede ir solo.
—¿Quién es el más joven de la expedición?
—El primer soprano, Jorge Rafael Rodríguez Esquivel, que tiene 8 años.
—¿El mayor?
—Yo, que tengo quince.
—¿Cuánto tiempo hace que salisteis de México?
—Un año aproximadamente.
—¿Cuándo regresáis?
—A finales de este año, o primeros del próximo.
—¿Qué tal vais económicamente?
—Va compensando lo que ganamos con los gastos de desplazamiento. La estancia la realizamos en casas particulares que se nos ofrecen.
—¿Os resulta bien este sistema?
—Siempre hay casas en demasía que se nos ofrecen. En Valencia, hicimos ayer un llamamiento por la radio, y han acudido algunos a ofrecer su desinteresada colaboración. Esperamos que hoy, sábado, nos ofrezcan más. —R. B. L.

¿Qué tiempo hará mañana?
ATENCIÓN AL PRONOSTICO DEL SABIO PELHA!



TRABAJO se ofrece a personas cultas y bien relacionadas Empresa Española, para gestiones comerciales. buenos ingresos, sueldos, comisiones. Absóntense los que no reúnan condiciones.—Referencias: VAZERTAS, Publicidad CARBA, Virués, 4, Valencia.

Teléfonos JORNADA: 10.617 y 52.575

Mañana en Benimaclet se dedicará una calle al Barón de San Petriillo

Mañana domingo, día 16 del corriente, a las dieciocho horas, tendrá lugar en el poblado de Benimaclet el acto de descubrir la lápida que rotulará la calle dedicada al ilustrísimo señor barón de San Petriillo, destacado decano que fué de nuestra entidad.
El Centro de Cultura Valenciana ruega a todos los señores directores de número, correspondientes, y agregados, tengan a bien asistir a tan justo homenaje.

DIETARIO VALENCIANO

RADIO NACIONAL DE ESPAÑA EN VALENCIA. — 17: La hora sinfónica: «Sinfonía número 1 en lá bemol mayor», op. 55, de Elgar; «Finlandia» (poema sinfónico), de Sibelius. — 18: «Arión», revista de automovilismo. — 18:30. Suplemento musical de «Hermana Radios». — 19:15: Obras diversas selectas. — 19:30: Salvo solemnne. — 19:45: Recital de violonchelo y orquesta. — 20: Ritmos de baile. — 20:30: Arias de zarzuelas. — 20:45: La Voz de Valencia. — 21: Fiesta en Centroamérica. — 21:15: Selección de vals de Strauss. — 21:35: Información deportiva, por Hernández Perpiñá. — 22: Diario hablado retransmitido. — 22:15: Jardín de verano. — 0:30: Al acabar el día. — 1: Cierre

Instituto Nacional de Enseñanza Media «Luis Vives»

Se pone en conocimiento de todos los alumnos matriculados en este centro por enseñanza libre, que el jueves, día 20, se verificarán las segundas convocatorias de todas las asignaturas.
Así como los alumnos de ingreso se presentarán en la misma fecha anterior, para verificar por segunda convocatoria, si no lo han hecho en la primera, las pruebas de examen.
Los alumnos matriculados por enseñanza autorizada se presentarán el jueves, día 20, a verificar las pruebas de las respectivas asignaturas, a las ocho y media de la mañana.

VENTAS

MOTORES industriales todas potencias. GASOLINA PETROLEC. GAS-OIL. — LA CASA DEL AUTOMOVIL. Colón, 52; teléf. 10393. VALENCIA.

VENDO piso señorial, seis habitaciones. Informes, San Vicente, 91, portería, de 4 a 9.

PERFORADORES, CERRAJES, FILTROS, PRENSA, MACHACADORAS HIDROEXTRACTORES, CENTRIFUGOS, MOTORES, COMPRESORES, REDUCTORES VELOCIDAD, BOMBAS DE MEMBRANA y VACIO Indústrias SEGUI. Lepanto, 23, Teléfono 11.800.

COMPRO ABSOLUTA RESERVA. ALHAJAS, ORO, PLATA, PLATINO, PAPELETAS EMPENO, ANTIGUEDADES, MAHER, AVENIDA OESTE, 36.

Religión

Dominica XVII de Pentecostés LECCION A TIEMPO

Maravillosa estampa la del Evangelio de mañana. La alta figura de Jesús rodeada de fariseos y saduceos —doctores de la ley— tal vez con sus mitras y atuendos para darle más solemnidad a la amanuobran. Se trataba de envolver al Maestro y cogérle en blasfemia y en falta a la ley de Moisés. Había hablado Cristo de la caridad, y, como siempre que se ocupaba de esta virtud se exaltaba en su alabanza

y mérito. Tanto, tanto dijo el Maestro, que aquellos pobres doctores creyeron haber encontrado la contradicción dialéctica que buscaban. Dice San Mateo, testigo presencial de la escena, que alzándose arrogante y presuntuoso, tal vez recogiendo la cola de su manto, y con mirada pícaro y victoriosa, se acercó el doctor de la ley a Cristo para decirle con sumisión fingida: «Dinos, Maestro: ¿cuál es el primer mandamiento de la ley?» La pregunta era capciosa; la intención, maligna; y bajo aquella capa de humildad no surgía el verdadero deseo de aprender, sino la intención de dañar. ¿Era primero aquel exaltado amo, al hombre que El predicaba o había de proponerse al amor a Dios?

La respuesta de Cristo fue terminante: amarás al Señor, tu Dios, con todo tu corazón; con toda tu alma y con la adhesión de tu mente. Este es el mayor y primer mandamiento de la Ley de Dios. Pero, escuchad, dice rápidamente y a continuación: «el segundo es semejante a éste: amarás al prójimo como a ti mismo».

Los hombres también solemos ponernos muchos mandamientos, esto es: deberes y obligaciones— veces graves— para vivir en sociedad y para satisfacer nuestras ambiciones. No diré yo que todos sean ilícitas o egoístas, no. Pero hay muy nobles y necesarias, cuando no sean en orden a la vida espiritual o eterna. Pero es entre todas ellas, la primera— el primero y máximo mandamiento— amor. Por amor se obra siempre, pero, ¿por qué clase de amor?

Examinad vosotros mismos la esfera de relaciones o clase social en que vivís; en el cumplimiento del amor para los que vosotros trabajáis; en el fin y objetivo que dais a vuestros sacrificios; en la sinceridad o intención que dais a vuestros palabras; en vuestra caridad o generosidad, en fin, que envuelve a vuestros actos, ¿van todos ellos impregnados de amor y sinceridad como cuando os dirigís a Dios —que generalmente es para pedirle y poco para darle gracias— en la intimidad de vuestra oración que suele ser sincera, porque sería estúpido pretender engañarle? ¿Tratáis al prójimo no sólo como quisierais que se os tratase a vosotros mismos, sino como realmente os tratáis? ¿Amáis al prójimo como a vosotros mismos?

El doctor de la Ley y los fariseos que le acompañaban quedaron enmudecidos a la pregunta de Cristo. ¿Qué ha podido responder tu subconsciente; tu yo; no tu lengua, que ya sabemos de los cumplidos del mundo y de la sociedad —el carnaval permanente del mundo— para pretender engañarse? Haz caso de tu conciencia, para que si ahora, mientras vives has tenido que soportarte a solas y para adentro cuando haces estas reflexiones sobre el amor de Dios y del prójimo, por tu enmienda no te llegue el día que tengas que confesarte y ruborizarte —y entonces sin remedio— delante de Dios o en el Juicio Universal.

Que el Evangelio y sus lecciones están para eso; para enseñar a tiempo.

Santoral y día litúrgico
Día 16. — Dominica XVII de Pentecostés. San Cornelio y San Cipriano, San Sisibuto, San Medardo y Santa Filomena. — Rito doble. — Ornamentos verdes. — Misa de la Dominica. Comemoración de Santos Cornelio y Cipriano. Credo. Prefacio de la Santísima Trinidad

RADIO ALERTA — 16:30: Nuestra escucha elige su música. Sección de discos dedicados. — 18: Micrófono esperantista. — 18:30: Fragmentos de zarzuelas. — 18:45: Canciones por Doris Day con orquesta Paul Weston. — 19: Cinco minutos al volante. — 19:15: Programa «Mistol». 20: Avisos y comunicados. — 20:5: Lanzamiento del disco semanal. — 20:10: Combinado de melodías. — 20:30: Novela: "El camino soñado", Capítulo 6. — 0:45: El Evangelio de mañana, por el asesor religioso de esta emisora, reverendo padre don Miguel Valls. — 20:50: Intermedio musical. — 21: Olimpiada. Información de los deportes, por Luis Puig. — 21:30: Información de espectáculos. — 22: Diario hablado de Radio Nacional de España. — 22:40: Un cuento para la familia: "La oportunidad del señor Lévez". Adaptación de Juan Gilman Zamora. — 23: Su música en el sábado. — 1: Una melodía en la noche y cierre.

RADIO VALENCIA. — 5: Emisión del radioyente. — 6:30: Pantalla sonora. — 6:45: Nuestra región, a través de la historia de sus pueblos. — 7: Ritmos de baile. 7:50: Estampas y salnetes: «Su excelencia», de Vital Aza. Guión de Calderón y Vázquez. — 8:10: Novedades musicales. — 9:5: Concierto nocturno. — 9:45: Noticiario deportivo. — 10: Diario hablado de Radio Nacional de España. — 10:15: Trailer. — 10:25: Franck Pourcel y su orquesta. — 11: El teatro familiar. — 11:30: Escenariario lírico: «El huésped del Sevillano», de Guerrero. — 0:30: Música de baile. — 1: Cierre

FARMACIAS DE GUARDIA. — Serrano Morales, 13; Colón, 5; Doctor Zamenhoff, 3; avenida Gaspar Aguilar, 9; Maldonado, 4; plaza Caudillo, 15; Doctor Olóriz, 2; San Vicente, 62; plaza de la Virgen, 8; Cuenca 26; avenida Peris y Valero, 164; Castellón, 12; San Fernando, 28; Marqués de Montortal, 40; Gil y Morte, 16; avenida José Antonio, 34, Mar. 38. Servicio de madrugada: Colón, 5; Doctor Olóriz, 2; Cuenca, 26; avenida Peris y Valero, 164; San Fernando, 28; Gil y Morte, 16. Distrito marítimo: José Benlliure, 266; Reina, 37; avenida del Puerto, 201; Serrano, 21. Servicio de madrugada: Reina, 37; Serrano, 21.

Escuelas de Artesanos

Los que deseen inscribirse como alumnos de estas Escuelas, en las clases nocturnas de Primera Enseñanza graduada o en asignaturas correspondientes a la sección de Artes y Oficios, para el próximo curso 1956-57 podrán verificarlo todos los días laborables a partir del día 17 del presente mes, ec siete a nueve de la tarde, en la casa calle del Pintor Sorolla, 10.

Para efectuar dicha inscripción se requiere: Primero, tener cumplidos 14 años de edad, segundo presentar el oportuno certificado de estar vacunados contra la viruela y el tífus, y no padecer enfermedad contagiosa.

LA SOMBRA DE MIGUEL

Háblenos usted de su padre

Don Vicente Barber, fundador y empresario de Eslava Conocía a todos los asistentes a las representaciones

La dinastía de los Barber es ya tan vinculada al mundo teatral valenciano, que no se puede hallar en los mejores escénicos de nuestra ciudad sin recordar esa triplete familiar que fue don Vicente, el constructor y primer empresario de Eslava; don Vicente, su hijo, y Ricardo, ese amigo de todos los periodistas valencianos que ya lleva tiempo al lado de su padre, para componer, en el escenario de Eslava, los derroteros de sus mares.

De estos dos últimos citados, el primero, don Vicente, nos habla de su padre, al que sigue en empresa y nombre.

—La mejor denominación que se puede hacer, de mi padre es que fue un luchador, hombre de carácter, de un gran corazón y un tesón excepcional. Luchó en aquellos primeros años de nuestro siglo por algo mejor para él y para Valencia. Para hablar de Vicente Barber hemos de hablar del teatro Eslava, su obra, que lo construyó en 1908, y que casi pudo decir que fue la razón de su vida hasta 1925, en que falleció.

—¿Cómo llevaba él el negocio teatral?

—A Eslava trajo lo mejor de la escena española durante diecisiete años. Los mejores autores, por medio de las más relevantes figuras, expusieron su arte e ingenio para aquel célebre público de Eslava, que más tenía de gran familia que de público proliamente dicho.

—Ciertamente, era un ambiente fino, agradable...

—El creó un ambiente y un gusto; Eslava fue durante mu-

chos años el sitio donde acudía la llamada clase media valenciana. Allí se conocieron muchos valencianos y allí aprendieron a querer, y amar al teatro.

—¿Conocía Valencia al empresario de lugar tan simpático?

—Su recia personalidad, de estatura reducida, complexión fuerte, monumental bigote encima de un no menos monumental habano y un eterno bastón en la mano, a la puerta del entonces Salón Eslava, era todo un símbolo de una época ya pasada. Conocía a todos y cada uno de los asistentes a las representaciones, a los cuales saludaba a la hora de la entrada.

—Y así, año tras año...

—Matrimonios que la temporada anterior, no eran más que novios, y novios que años antes, conocía como hijos pequeños de habituales asistentes... A todos los iba conociendo.

—¿Algún detalle típico que creara su padre en las representaciones?

—Los lunes populares, los martes blancos, los viernes arisocráticos... y en las denominaciones de los distintos espectáculos que se iban sucediendo.

—Habría tenido intervención en la buena cantera de actores valencianos...

—Vicente Barber ayudó y animó con sus medios por una

parte, y con su ilusión por el teatro, por otra, a muchas personas que hoy son figuras relevantes del teatro español. Eslava fue —y, al decir Eslava,



digo Vicente Barber—el vivo en el cual nacieron tantos excepcionales actores y actrices.

—¿Llevó algún otro negocio teatral?

—Fue empresario del Prin-

cipal de Valencia, del igualmente denominado de Castellón, del Poliorama de Barcelona y de la Zarzuela de Madrid.

—¿Qué especialidad había en las contrataciones de su padre?

—Opera, ballet, conciertos, zarzuelas, teatro de toda clase o cualquier espectáculo importante desfilaban por sus salas.

—¿Algunos espectáculos concretos que él presentara?

—El dio a conocer los bailes rusos en Valencia y los vieneses en España. Su intranquilidad y afición le hacían llevar a cabo lo que en aquella época parecía inconcebible: traer formaciones enteras desde el extranjero. ¡Ah! También fue el único empresario que tuvo en Valencia Lauri Volpi, que, precisamente, nos visita ahora.

—Termine, por favor, agregando el último toque a la evocación de la figura de su padre.

—Su actividad le llevó a ser socio fundador de la Sociedad de Empresarios de España.

Puesto al que llegó, como colofón y resumen de méritos de una vida enteramente dedicada al teatro, y a un hombre al que tanto debe Valencia y sus escenarios, porque llenó una época de nuestras tablas, y los aficionados aún saboreamos los sedimentos de su labor en las personas de sus continuadores.

R. BRINES LORENTE

FUMORES

Decíamos el otro día que el Valencia C. de F. andaba trase de aquel famoso interior del Rangers. El del mal genio.

Pues bien; la gestión no ha dado resultado. Cero.

Pero ahora sabemos que nuestros directivos están en tratos con unos jugadores franceses magníficos. Ignoramos los nombres. Ya veremos.

Hemos oído decir que el teatro Principal abre sus puertas uno de estos días.

También se comenta que volverá el señor Lamany al frente de nuestro primer coliseo.

El otro día hubo un apagón de luz a las cuatro de la mañana que casi duró media hora. Nada, se ha dicho.

En Madrid están muy contentos con el resultado de la campaña del silencio.

No se oye un bocinazo. Nadie chillaba. Todo el mundo habla bajito.

La mar de bien Callandito, callandito. Pues no nos vendría mal una campanita así en Valencia.

Es el último viaje que hacemos al pueblo.

Empiezan los Rodríguez a dejar de serlo.

El que más y el que menos está más aburrido que una obra de «rodriguear» por ahí.

Y el que más y el que menos, se ha dado cuenta de que la juventud se fue y que gran parte de los Rodríguez están en la niquerita.

Mi sobrino, aprobó. Bravo. ¡Qué talento! ¡La que hemos pasado!

DON PEPE

Presentación de la Reina Infantil de la Vendimia de Requena

Será hecha

por D. Guzmán Zamorano

Con motivo de la Fiesta de la Vendimia de Requena, tendrá lugar el próximo día 20 de septiembre, el acto de la presentación de la reina infantil que este año lo es una hija de don Santiago Guzmán, gobernador civil de Albacete. De la presentación se encargará don Guzmán Zamorano Ruiz, secretario local del Movimiento en Valencia y presidente de la Federación Valenciana de Fútbol.

Esta noche, función en el Lar Fallero de Patraix

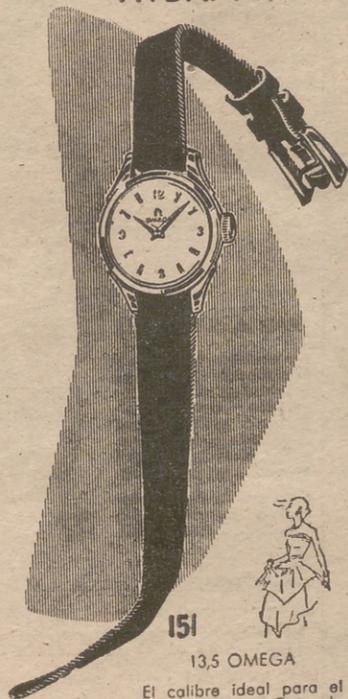
En homenaje al maestro Serrano

Por la Argupación Artística Juvenil, que dirige el maestro Alvaró, se celebrará esta noche, a las 8,30, en el Lar Fallero de Patraix, una gran función lírica en homenaje al genial músico Pepe Serrano.

Se pondrán en escena «Los Claveros» y «La Dolorosa», con la actuación de la tiple Carmen Climent; del tenor, Carlos Valero, y del barítono, Salvador Mollá.

Agencia Oficial
OMEGA

EN VALENCIA
AVDA. MARQUES DE SOTELO, 5



151

13,5 OMEGA

El calibre ideal para el reloj de señora. Cajas de exquisitas líneas, redondas o cuadradas. Esfera con cifras de oro y agujas de oro. Ø 23 mm.

Caja de oro de 18 qts
Ptas 3.900



En el mundo entero, las mejores Relojerías fueron seleccionadas para constituirse en Agencias Oficiales de Omega. Una red internacional de servicio ejerce su oferta diariamente a los clientes de Omega y a los posibles compradores de estos relojes. Valencia queda incorporada a esa organización con la Relojería BERNA, el más moderno local comercial de la capital, y uno de los mejores de España entre los dedicados al ramo.

Relojería Berna

AVDA. MARQUES DE SOTELO, 5 VALENCIA

Biografía de algunas tabernas valencianas

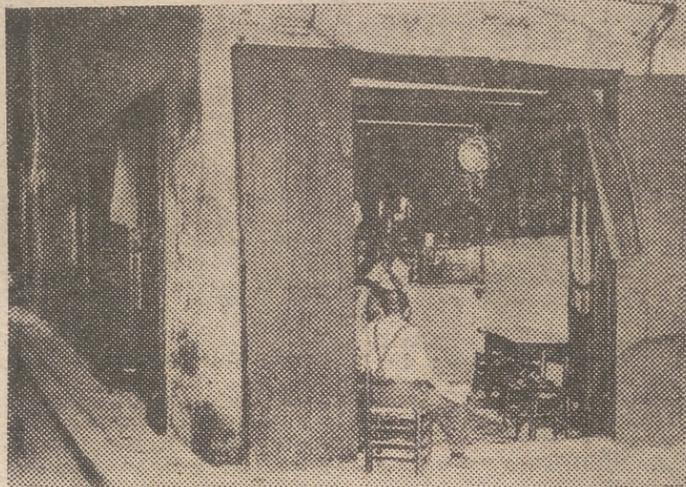
- Una taberna antigua un un barrio antiguo
- La plaza del Angel y su taberna
- Especialidad en vino de Yecla y habas picantes

Me gusta pasear, de vez en cuando, por el barrio del Carmen, donde parece que está remansada la vieja Valencia. Y, llegado a la plaza del Angel, tan pequeña, con ese aire de sala de estar de una casa grande, para la numerosa familia del barrio, tomar un vaso de vino y unas habas picantes en la taberna que hay allí y que lleva el nombre de la plaza.

Yo no sé qué enseñan a los turistas para que se lleven una impresión de lo que es Valencia verdaderamente. Yo les enseñaría este barrio. Entraría por la calle de Rotos hasta la plaza del Carmen; les asomaría a los claustros de San Carlos, el de la Escuela de Bellas Artes y el otro, el que está dedicado ahora a usos militares; seguiría por las calles Alta y Baja, mostrándoles los pequeños talleres que ocupan la casi totalidad de las plantas bajas, y antes de salir a la calle de Caballeros, les llevaría hasta la plaza del Angel. Para que echaran un vistazo a la posada y se tomaran un vaso de vino aquí, en la taberna, donde tomo notas para este reportaje.

De esta taberna no puedo hablar con demasiada precisión. No la frecuento. Caen lejos de mis itinerarios. Pero vengo de vez en cuando. No soy desconocido para el dueño, que apenas si necesita preguntarme qué voy a tomar. Ya lo sabe. Habas y vino tinto.

Es una taberna pequeña —por este barrio todo es pequeño, las calles, las plazas,



La taberna desde la plaza

las casas, los sueldos de sus moradores—, una de cuyas puertas da a la plaza de la que recibe el nombre y la otra a una callecita brevísima, tan breve que no se han molestado en ponerle nombre y han decidido que empiece en ella una pequeña placita inmediata, la de Navarros.

Son las ocho de la tarde cuando me siento a tomar el consabido vino y las consabidas habas y a charlar un rato con el dueño. Pero la conversación se generaliza pronto y toman parte en ella todos los clientes que a esta hora están en la taberna. El dueño, para atenderme, ha tenido que aplazar una partida de chameo que estaba jugando con tres habitua-

les. La partida se interrumpe y se acercan todos.

ANTIGUEDAD DE LA TABERNA

—Esta es —me dice el dueño— la taberna más antigua de Valencia.

—¿Desde cuándo, poco más o menos, existe?

—No sé. No lo puedo decir. Pero sé que es la más antigua.

La más antigua, probablemente, no será. Pero como no se lleva registro de estas cosas, muchas tabernas pueden decir lo mismo. Y entre las que pueden decirlo está la del Angel, que, por su radicación y la configuración del local, parece que lleva ya allí algún año que otro. Sin salir del barrio —denso en vinos—, muchas

tabernas podrían decir otro tanto.

La taberna tiene las puertas abiertas de par en par. Lo que produce la sensación de que no hay interrupción entre el local del establecimiento y la plazuela donde un enjambre de niños gritan que se les pelan. En este aire de intimidad que tiene todo en el barrio del Carmen, es uno de sus mayores atractivos. De balcón a balcón puede trabarse una chachara confidencial si alguien tuviera, en este barrio, interés en decir las cosas en voz baja. Que no lo tienen. Todo parece aquí patrimonio común.

Siempre que me he sentido atraído por esta densa popularidad del barrio, a la que no es ajena la estrechez de sus calles y lo recatado de sus plazuelas, me ha preocupado la misma cosa. El hecho evidente de que el tipismo, la singularidad, el fuerte sabor popular, tenga que estar, por fuerza, reñido con la luz, el aire, la salubridad de estos cascos urbanos antiguos. Me decía un ingeniero preocupado por múltiples cuestiones —el señor, Merlo, concejal del Municipio— que este problema no existía antiguamente porque la mayor parte de las edificaciones tenían patios interiores muy amplios —jardines en algunos casos— que resolvían la cuestión higiénica. Aún quedan, en estas callecitas, tapias por las que asoma alguna palmera y la verde floración de enredaderas que denuncian la pervivencia de antiguos jardines.

Después, la utilidad hizo suprimir esos patios y construir en ellos habitaciones oscuras donde se amontonan las gentes que mantienen aquí el espíritu más popular y vivo de Valencia.

Puesto que el barrio parece que se salvará de la piqueta de los ensanches, valdría la pena que se estudiara la posibilidad de sanear aquellas viviendas y aquellas calles para que pueda conciliarse lo característico con las exigencias de la mínima comodidad.

EL TABERNERO

El tabernero es de Pedralba, localidad que da un porcentaje alto de comerciantes en vinos, por aquello de que la tierra los produce. También son de Pedralba los propietarios de algunos restaurantes de la ciudad. Los más populares, sin duda. Pedralba tiene que ser, con tales aficiones en sus gentes —buena mesa y buenos vinos— un pueblo magnífico. Un pueblo al que hay que ir cuanto antes.

Este tabernero, se llama Antonio Cervera Porcellá, y lleva 10 años en la plaza del Angel, vendiendo sus vinos a la clientela, que es muy fiel y no deja de hacer su visita, o visitas, diarias.

—¿Qué taberneros hubo antes aquí?

Los clientes recuerdan muchos nombres. Porque la mayor parte de los que frecuentan la taberna son veteranos en ella. Se habla del "Tío Pascual" y de "El Roig". De un tal Aleazar y de Navarro. Pero todos (Pasa a la página catorce)



OMEGA SEAMASTER CALENDAR

Cada día, un número en la ventanilla de las 6, todos los días le señalará la fecha automáticamente, pues funciona con el movimiento de la muñeca. Caja de acero inoxidable, Ø 34 mm. Ptas. 3.535



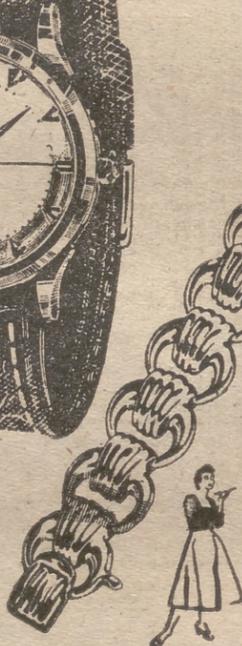
OMEGA SERIE 50

Calibre 30 mm., Ø 37,5 mm. Segundero central. Caja de acero inoxidable. Estera con cifras de oro. Garantía de origen. Ptas. 1.775



OMEGA CONSTELLATION

Cronómetro con certificado oficial de resultados particularmente buenos Ø 35 mm., estera con cifras de oro lapidadas y facetadas, de alto relieve. Agujas y corona de oro. Movimiento automático de segundero central. Acero inoxidable, Impermeable. Ptas. 4.850



139

135 OMEGA

El calibre ideal para el reloj de señora. Cajas de exquisitas líneas, redondas y cuadradas. Estera con cifras de oro y agujas de oro, Ø 20 mm.

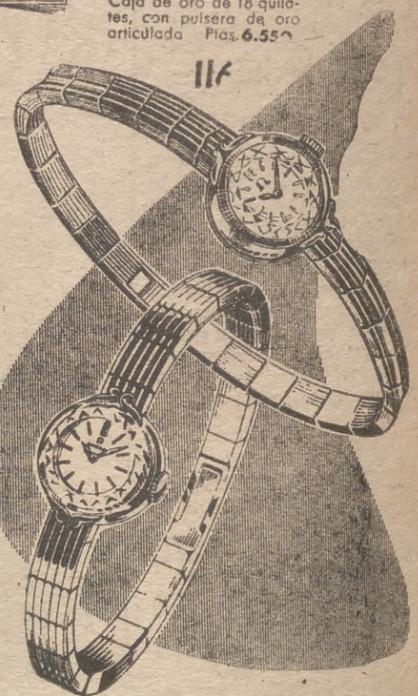
Caja de oro de 18 quilates, con pulsera de oro de eslabones. Ptas. 6.650



OMEGA SAPPHETTE

Los modelos más bellos de la colección Omega van provistos de un cristal zafiro tallado, con más facetas que un brillante. Claro e irrompible, este cristal zafiro convierte a su reloj en una joya envidiable.

Caja de oro de 18 quilates, con pulsera de oro articulada. Ptas. 7.250



OMEGA SAPPHETTE

Caja de oro de 18 quilates, con pulsera de oro articulada. Ptas. 6.350

116

117

Agencia Oficial
OMEGA

Relojeria Berr
MARQUÉS DE SOTILO, S. VALENCIA

CONSEJO DE MINISTROS EN EL PAZO DE MEIRAS

LA CORUÑA. — En la Delegación del Ministerio de Información y Turismo se facilitó anoche la siguiente referencia de lo tratado en el Consejo de Ministros, celebrado ayer en el Pazo de Meiras, bajo la presidencia de Su Excelencia el Jefe del Estado.

PRESIDENCIA DEL GOBIERNO

Recursos de agravios.
Expedientes de trámite.

ASUNTOS EXTERIORES

Propuesta de contestación a las comunicaciones recibidas del Gobierno de España para que España se incorpore a la anunciada asociación de Gobiernos egipcio para que España participe en la conferencia negociada a la que convoca su comunidad el día 9. Proyecto de nota a Gobiernos que estuvieron representados en la conferencia de Londres, acerca de esta última invitación.

Instrucciones a la representación española en la próxima conferencia internacional sobre Tánger.

Canje de notas con el Gobierno de los Estados Unidos fijando un programa complementario de ayuda a las poblaciones para la Marina.

Acuerdos suplementarios del día 5 de marzo sobre adquisición de productos agrícolas a los Estados Unidos, en las condiciones de la ley americana de asistencia.

Tratado de amistad con Afganistán. Decreto por el que se nombra al Jefe extraordinario para la transmisión del mando presidencial en la República de Panamá, al embajador en Panamá don Federico Abaldón y Navarro.

Acuerdo por el que se pasa a las Cortes, a efectos de su ratificación, el tratado comercial con el Uruguay del 24 de febrero de 1954.

Acuerdo por el que se concede un nuevo plazo, hasta el 31 de diciembre de este año, para que pueda hacerse al arrendador la notificación prevista en el párrafo segundo de la disposición transitoria octava de la ley de Arrendamientos Urbanos.

Decreto por el que se nombra fiscal de la Audiencia Territorial de Palma de Mallorca a don Eugenio Canallo Morales, fiscal de término.

Expedientes de indulto y de libertad condicional.

EJERCITO

Decreto por el que se asciende al empleo de teniente general al de división don José María López Valenciá, y se le nombra capitán general de Canarias.

Decreto por el que se asciende al empleo de general de división al de brigada, don Gumersindo Manso, y se le designa comandante general de Ceuta.

Decretos por los que se asciende al empleo de general de brigada a los coroneles Torres Chacón, García Pumarino, Fernández Prieto, Fernández Vito, Lombana y Callego Matheos.

Decreto conjunto de los Ministros de Ejército y Trabajo, por el que se amplía a los obreros civiles que trabajan en establecimientos militares, los beneficios que concede el decreto ley de primero de agosto de 1955, en relación con la construcción de viviendas por la Obra Sindical del Hogar.

Expedientes de adquisición de materia de guerra y de trámite.

MARINA

Decreto por el que se designa para el mando de la Tercera División de la Flota al contralmirante don Fernando Meléndez.

Expedientes de convalidación de gastos y franquicias arancelarias.

HACIENDA

Decretos sobre canje de carpetas provisionales de deuda amortizable del Estado, emisión de 26 de junio de 1953, por títulos definitivos.

Expedientes de trámite.

GOBERNACION

Decreto por el que se modifican los artículos 42 y 76 del reglamento de contratación de las corporaciones locales de 9 de enero de 1953.

Decreto por el que se autoriza a contratar la adquisición de seis máquinas de contabilidad, con destino a los servicios de la Dirección General de Correos y Telecomunicación.

Decreto por el que se autoriza

a contratar la adquisición de dos centrales automáticas Telex y su instalación en las Palmas y Santa Cruz de Tenerife.

Expedientes de ejecución de diversas obras en localidades adoptadas por su Excelencia el Jefe del Estado.

Expediente de construcción a través de la Dirección General de Regiones Devastadas de 108 viviendas en la ciudad de La Coruña, conforme al decreto de 23 de marzo de 1955.

Expedientes de personal y de trámite.

OBRAS PUBLICAS

Decreto por el que se autoriza a la Compañía de los Ferrocarriles del Bidasoa, a levantar las instalaciones del ferrocarril de Irún a Elizondo.

Decretos por los que se autorizan las subastas de obras del proyecto de defensa contra las inundaciones en Chiva (Valencia); de las de defensa del cementerio y de la partida «Rincón de las Viñas»; contra las avenidas del río Júcar-Fortaleña (Valencia); de las del proyecto de abastecimiento de aguas, obras de captación de Hinojosa del Duque (Córdoba); de las del proyecto de riego su pericial asfáltico en el trozo primero, acopio y empleo de piedra en el trozo segundo, carretera de Villanueva del Arzobispo al pantano del Tranco; de las del proyecto de afirmación con riego asfáltico de la carretera interior del Guadalquivir, trozo quinto.

Decreto por el que se autoriza a la Compañía de los Ferrocarriles del Bidasoa, a levantar las instalaciones del ferrocarril de Irún a Elizondo.

Decretos por los que se autorizan las subastas de obras del proyecto de defensa contra las inundaciones en Chiva (Valencia); de las de defensa del cementerio y de la partida «Rincón de las Viñas»; contra las avenidas del río Júcar-Fortaleña (Valencia); de las del proyecto de abastecimiento de aguas, obras de captación de Hinojosa del Duque (Córdoba); de las del proyecto de riego su pericial asfáltico en el trozo primero, acopio y empleo de piedra en el trozo segundo, carretera de Villanueva del Arzobispo al pantano del Tranco; de las del proyecto de afirmación con riego asfáltico de la carretera interior del Guadalquivir, trozo quinto.

Decreto por el que se autoriza a la Compañía de los Ferrocarriles del Bidasoa, a levantar las instalaciones del ferrocarril de Irún a Elizondo.

Decretos por los que se autorizan las subastas de obras del proyecto de defensa contra las inundaciones en Chiva (Valencia); de las de defensa del cementerio y de la partida «Rincón de las Viñas»; contra las avenidas del río Júcar-Fortaleña (Valencia); de las del proyecto de abastecimiento de aguas, obras de captación de Hinojosa del Duque (Córdoba); de las del proyecto de riego su pericial asfáltico en el trozo primero, acopio y empleo de piedra en el trozo segundo, carretera de Villanueva del Arzobispo al pantano del Tranco; de las del proyecto de afirmación con riego asfáltico de la carretera interior del Guadalquivir, trozo quinto.

Decreto por el que se autoriza a la Compañía de los Ferrocarriles del Bidasoa, a levantar las instalaciones del ferrocarril de Irún a Elizondo.

Decretos por los que se autorizan las subastas de obras del proyecto de defensa contra las inundaciones en Chiva (Valencia); de las de defensa del cementerio y de la partida «Rincón de las Viñas»; contra las avenidas del río Júcar-Fortaleña (Valencia); de las del proyecto de abastecimiento de aguas, obras de captación de Hinojosa del Duque (Córdoba); de las del proyecto de riego su pericial asfáltico en el trozo primero, acopio y empleo de piedra en el trozo segundo, carretera de Villanueva del Arzobispo al pantano del Tranco; de las del proyecto de afirmación con riego asfáltico de la carretera interior del Guadalquivir, trozo quinto.

Decretos por los que se autorizan las subastas de obras del proyecto de defensa contra las inundaciones en Chiva (Valencia); de las de defensa del cementerio y de la partida «Rincón de las Viñas»; contra las avenidas del río Júcar-Fortaleña (Valencia); de las del proyecto de abastecimiento de aguas, obras de captación de Hinojosa del Duque (Córdoba); de las del proyecto de riego su pericial asfáltico en el trozo primero, acopio y empleo de piedra en el trozo segundo, carretera de Villanueva del Arzobispo al pantano del Tranco; de las del proyecto de afirmación con riego asfáltico de la carretera interior del Guadalquivir, trozo quinto.

de utilidad pública y necesidad urgente de ocupación, a efectos de repoblación forestal, de los montes denominados Cerro de Albarraçin, del término municipal del Bosque (Cádiz); El Estepar, Herrerías y Las Platerías, en el término municipal de Lanzuela (Toledo).

AIRE

Decretos por los que se autoriza la adquisición, mediante concurso, de material de transmisiones.

Informe al Consejo sobre la marcha de las obras de explanación del aeropuerto de La Coruña y medidas a adoptar en orden a una más rápida terminación de las mismas.

Acuerdo por el que se aprueba la propuesta del Ayuntamiento de Córdoba para la construcción, a cargo del mismo, del aeropuerto de la ciudad y de su entrega al Ministerio del Aire.

COMERCIO

Orden sobre baja voluntaria, con indemnización, del personal de la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes.

INFORMACION Y TURISMO

Decreto por el que se autoriza al departamento la construcción de un parador del turismo en Soria. Informes sobre asuntos del departamento.

Bases para el concurso de carteles anunciadores de la XXXV Feria Muestrario

Con motivo de la celebración de la XXXV Feria Muestrario Internacional de Valencia, se abre un Concurso de Carteles anunciadores de la misma, con arreglo a las siguientes bases:

Primera. Podrán concurrir a este Concurso cuantos artistas lo deseen.

Segunda. Los concursantes elegirán libremente el tema de los trabajos, teniendo en cuenta el objeto de los mismos y sus características especiales.

Tercera. Los originales medirán 62 por 100 centímetros (espacio pintado), su forma será vertical y estarán montados sobre bastidor.

Cuarta. Los trabajos serán ejecutados con libertad de procedimiento, a condición de que su producción no ofrezca dificultades y no exija más de siete tintas, excluidas las doradas y plateadas. En igualdad de mérito artístico será preferido el cartel que precise menor número de tintas.

Quinta. En los carteles figurará el escudo de la Feria y, además, bien combinado con la composición artística o en determinado espacio que el autor destine al efecto, la siguiente leyenda: «XXXV Feria Muestrario Internacional, Valencia 1-20 mayo 1957».

Sexta. Los trabajos contendrán la firma de su autor, siendo condición indispensable que sean originales e inéditos.

Séptima. El plazo para la admisión de originales para este Concurso terminará a las doce del día 30 de noviembre de 1956. Deberán ser entregados en las oficinas de la Feria Muestrario, calle del General Elio, número 2. Serán rechazados cuantos trabajos lleguen una vez transcurrido dicho plazo, incluso aquellos cuya fecha de expedición esté comprendida dentro del mismo.

Octava. Para este Concurso se establece un premio de 5.000 pesetas y un accésit de 2.000 pesetas.

Novena. El Jurado se reserva el derecho de admisión y podrá declarar desierto el Concurso, total o parcialmente, si estima que no han sido presentados trabajos con méritos suficientes para al adjudicación de los premios.

Décima. Los originales admitidos a este Concurso serán expuestos al público en el local y fecha que oportunamente se anunciará. En uno de los días en que dicha exposición se celebre, el Jurado emitirá su fallo y asignará los premios que acuerde conceder, antes de la clausura de la misma.

Undécima. El fallo del Jurado será inapelable.

Duodécima. Los originales premiados quedarán de la exclusiva propiedad de la Feria, que podrá, por tanto, destinarlos al uso que más le convenga, incluso para la propaganda de certámenes sucesivos o cubierta de sus publicaciones, pudiendo introducir en ellos, a este efecto, las adecuadas modificaciones, sin alterar de modo sustancial su carácter. Los restantes podrán ser retirados por sus dueños en un plazo máximo de treinta días, a partir de la publicación del fallo, transcurrido el cual se entenderá que renuncian a todo derecho sobre los mismos.

Décimotercera. El Jurado podrá, si estima que entre los trabajos que no hayan tenido premio existen algunos que reúnen méritos para ser utilizados, adquirirlos para la Feria, mediante abono de quinientas pesetas a su autor. Igualmente estos originales quedarán de propiedad exclusiva de la Feria.

Agencia Oficial OMEGA

SIEMPRE A SU SERVICIO

Servicio Mundial de Garantía

Todos nuestros relojes se entregan con el talón de garantía original, fechado y sellado, verdadera carta de identidad del reloj, que avala su perfecto funcionamiento. Con él podrá beneficiarse de un servicio gratuito de afinación, en el caso de que incidentalmente la marcha del reloj perdiese algo de su regularidad inicial.

Servicio de Composturas

Disponemos de un taller atendido por personal especializado en esta marca. En las composturas se utilizan exclusivamente las fornituras de intercambio de origen, de nuestro propio stock. Estamos en condiciones, pues, de devolver a su reloj OMEGA sus virtudes de precisión y de regularidad que le han hecho famoso en el mundo, si por accidente quedase descompuesto.

Surtido

Nuestra colección de modelos OMEGA es variada y de exquisito gusto. Además de los que ofrecemos en estas páginas, debe Vd. conocer la exposición de nuestros escaparates, en la que todos los relojes están marcados con sus precios. Todavía, en el interior, mostraríamos a Vd. más, si aún no hubiese quedado complacido.

Relojeria Berna

AVDA. MARQUES DE SOTEL, 5 VALENCIA

LOS CONCURSOS DE OBSERVATORIO 1955. Por primera vez en la historia del reloj de pulsera, una sola marca se ha situado en cabeza en los concursos oficiales suizos de Observatorio. Un nuevo record de precisión en Neuchâtel, y la séptima victoria en Ginebra han dado a este triunfo de Omega una resonancia mundial.

ARTE y Letras

LA SIBILA DE CUMAS

En el ancho panorama del golfo de Nápoles, frente al mar y bajo el verde cálido de los pámpanos, Cumas guarda celosamente el eco, ya lejano, de los cantos de su Sibila. La Sibila de Cumas fue, sin duda alguna, la más famosa de entre aquellos seres semidivinos, de entre aquellas profetisas que satisfacían las ansias sobrenaturales de la antigüedad pagana, poniéndola en contacto con las divinidades. Su celebridad, al igual que la de la Sibila eritreya o la Sibila tiburtina, ha llegado rodando hasta nosotros merced al impulso de la literatura religiosa, apoyada



en San Agustín y en San Justino, quienes entrevén claramente anunciado el cristianismo en los cantos sibilinos.

Pero la figura de la Sibila napolitana conserva un regusto fuertemente pagano. La caverna donde habitaba rezuma la fresca intimidad de esos patios andaluces golosamente encalados, y hasta parece flotar en su ambiente la gracia de una buenaventura como paliativo del oráculo grave y trascendente. Penetramos en ella acompañados de un cicirone que nos habla de la Sibila en dialecto de Nápoles, con unas inflexiones de voz que parecen los lamentos de un perro dolido por la muerte de su amo. Indudablemente, Cumas aún estima a su Sibila.

Ante nosotros se extiende un largo corredor con las

paredes salpicadas aquí y allá de grandes argollas que utilizaban los piratas para atar sus caballos, cuando posteriormente convirtieron el antro en su refugio. Desde el extremo de este corredor se invocaba a la Sibila: cala ésta en trance, y al cabo de cierto tiempo surgía su voz desde el fondo de la gruta con su resaca gigantesca amplificada por la resonancia. Allí llevó Virgilio a uno de sus héroes, Eneas, para oír el vaticinio de sus hazañas. Continuamos andando hasta otro extremo del corredor. A la derecha y a la altura de nuestra cabeza se abre un agujero por donde entra el acueducto que abastecía a la Sibila, y frente a éste la cámara habitada por aquella, donde comía y bebía.

La visita ha terminado. Salimos al exterior y nuestra vista se detiene de pronto en una pequeña terraza, sobre la caverna, donde aún se elevan los restos de un templo de Venus. Ciertamente, el antro de la Sibila tiene un aire de sensualidad, ligeramente oculto por la púdica impudicia de los pámpanos. Es bien notoria la diferencia entre los cantos sibilinos del "Judicii signum", interpretados bajo la severa nervadura gótica de las catedrales catalanas o mallorquinas augurando el advenimiento del Mesías, y los oráculos sobre el príncipe de Troya en aquel ámbito con una frescura de bodega nos trae a la mente el panorama clásico y un tanto rameril de las desnudeces, presididas por un templo a la diosa del amor.



El mismo Virgilio, el cantor de la Eneida nos muestra el contraste al escribir en recogidos versos —en las Geórgicas— la glosa del nacimiento de un niño:

Ya la edad última ha llegado
del oráculo de Cumas, un
de nuevos siglos ya empie
za a nacer

Parece ser, sin embargo, que la crítica moderna no concede apenas atributos a esta profecía de la Sibila. De todos modos, sus cantos profanos y la leve voluptuosidad de su recuerdo perduran a través de los siglos, frente al azul del Mediterráneo.

A. BERNABEU LLATAS

ULTIMO TORO

A Jaime de Pedro

El brinco, el sol, la furia sin camino
que en el cerco fatal quiebra su vena
derramando la muerte por la arena
mientras en torno bate el mar latino

Cintura de oro, el trágico molino
sus rojas aspas ya desencadena
y la copa gigante hierve, llena,
y brinda al cielo su quemante vino.

¡El brinco, el sol, la sangre, el aspa, el oro!
¡La cintura que ondula y la cornada
que triza el aire y enloquece al coro!

En la tarde viril surge la espada,
humilla su silueta el negro toro
y el infierno se abate en la estocada.

Juan Mollá

LA REALIDAD, COSA SERIA

El mal —si de mal puede hablarse— es común a todas las provincias de las artes y de las letras. La extraña fauna que las puebla, desde el momento mismo en que tiene conciencia de sus complicados y devoradores oficios, siente la necesidad de formular en palabras relativamente lógicas los problemas que les desazonan, y, en el fondo, todos estos problemas les llevan a otro, más radical y oculto, que se plantea en el propio comienzo de la creación estética. Me refiero a las relaciones entre la realidad y el arte, entre la realidad y la literatura. No hay artista ni escritor, por modesto que sea, que se prive de darle una respuesta de la manera más limpia, tajante y alegre.

Desde luego, el creador ve su obra como algo absolutamente, esencialmente, distinto de los demás objetos que forman el mundo —árboles, piedras, cielo, rumbos— e incluso de aquellos que salieron de

su propia mano, de su propia carne —un hijo, una máquina, un zapato, un diagnóstico—. Lo irreductible de aquella obra creada proviene de saberla nacida y crecida, "consistida", en una zona de su personalidad que le pertenece sin reservas: digamos, el espíritu. Quizá no ha sido siempre así: quizá ha habido épocas en que una pintura o un poema tenían una consideración menos elevada; pero, de unos siglos a esta parte, en Occidente, no hay duda de que prevalece aquella distinción.

Sin embargo, a la vez que se siente esa singularidad abrumadora de la obra de creación, nos encontramos con que la misma experiencia la revela vinculada al mundo que la rodea. Por "realidad" se entiende, vagamente, el conjunto de cosas, acontecimientos y fuerzas ajenas a la persona del creador. Notemos que, al emplear los términos de "creador" y "creación" para aludir a las producciones estéticas, ya

aspiramos a un paralelo entre el artista o el escritor y Dios, con todas las salviedades que sean del caso, claro está. Lo importante es ese área de atribuciones, entre el creador y su obra, que se inserta como un paréntesis en medio de "lo demás" y "lo demás" es la "realidad". Pero, como libramos diciendo, la obra artística y literaria no puede vivir totalmente desconectada de esa realidad. El propio creador, al fin y al cabo, forma parte de ella como también sus destinatarios.

Ahora bien: el artista y el escritor, ante este hecho elemental, se esfuerzan por situarse con toda lucidez, y elaboran tantas teorías como creen oportuno para definir el alcance de su obra con respecto a la "realidad". Unos, quieren copiarla; pretenden que el arte y la literatura deben transcribir el perfil angustioso de esa realidad. Otros, la deforman: imponen a la materia externa el cuño de su arbitrio estético, la estilizan para acentuar su gracia o su dolor. Algunos, con su obra, niegan aquella realidad, no la admiten, le vuelven la espalda. El número de decisiones personales a este particular es infinito.

Todo esto es lo corriente. De todos modos, uno se imagina a un filósofo cascarrabias que, por un azar, salta de sus ocupaciones de gabinete y se mete en el sarao anárquico de las artes y las letras: uno se lo imagina y se lo imagina literalmente horrorizado. Y, en verdad, tendría sus motivos muy justificados. Se alarmaría de inmediato ante el disparpajo con que artistas y literatos hablan de la "realidad", como si la realidad fuese algo sencillo y fuera de discusión. Luego, se desolaría al ver que con no menor simplicidad los artistas y los escritores opinan sobre el conocer y el no conocer la realidad. Y, naturalmente, la cosa no es para menos. La filosofía, desde que existe, se ha pasado el tiempo dándole vueltas a ese par de problemas. El ser de las cosas y la posibilidad de conocerlas, sin que haya llegado todavía a una solución satisfactoria.

Cierto, que la identidad de vocabulario, en la filosofía y en las artes y las letras, no supone una estricta identidad de conceptos. Ni tampoco una identidad de pretensiones. Pero, ¡caramba!, también un exceso de ligereza por parte de los que escriben, pintan o hacen música, resulta reproducible. Hablar de la "realidad" a tontas y a locas, como unos tontillos, es un poco aventurado. La realidad es una cosa seria, al parecer. F. ORTELLS

B. CAPO

LA CRIBA LITERARIA

BUENA NOTICIA

Después de treinta y cuatro años de olvido parece ser que la Academia Sueca se decide a prestarnos un poco de atención. Desde luego la cosa no es definitiva, pero bueno es que, al fin, hayan señalado un nombre español como posible premio Nobel. De aquí a que se conceda estaremos un poco intranquilos con el temor de que vuelva a escapar, de nuestras manos el tan preciado galardón. Han sido muchas las veces que se barajó el nombre de un compatriota nuestro y luego, a la hora de obrar justamente, quedó olvidado en algún rincón de Suecia para mejor ocasión. Y eso que nosotros sólo contamos en la Literatura. En los restantes premios reconocemos nuestra profunda ignorancia, pero en la cuestión literaria estamos tan bien situados como cualquier otra nación y justo es, pues, que se reconozcan nuestros méritos a la hora de barajar nombres. Así, pues, si no ocurre ningún contratiempo, en la presente ocasión será el poeta triste de Moguer el que se lleve el importantísimo premio que, desde hace cincuenta y cinco años viene concediendo la Academia Sueca de Letras.

UNA ENCUESTA

Las encuestas —la verdad— sirven para bien poco. Son tantas las opiniones que se pulsán y tan variadas las respuestas que no se llega nunca a ningún fin práctico. Quien lee detenidamente las contestaciones de los que han merecido la atención de ser pregun-

tados, acaba por sumirse en un mar de confusiones. Y, claro está, se ahoga. Otra cosa con la que nos tropezamos es la insinceridad. Cada uno expone su caso concreto y si a él se le dio bien en el asunto que es preguntado contesta elogiando las virtudes de tal procedimiento. Ahora, por ejemplo, un semanario madrileño está realizando su encuesta sobre los premios literarios. Pues bien, todos aquellos que por una u otra causa se vieron favorecidos por la suerte, se deshacen en alabanzas, mientras que los otros se dedican sistemáticamente a vapulear a los jurados, a las editoriales y todo lo que tenga alguna relación con los premios. Total, que uno no se ha enterado si los concursos novelísticos benefician a la literatura. Menos mal que uno ya tiene su opinión formada sobre el asunto y poco le importa lo que puedan decir unos cuantos señores que son parte interesada.

OTRO PREMIO

El «Planeta» de este año, según anuncian quienes tienen la fea costumbre de hablar un tanto precipitadamente, revelará por lo menos a diez o doce novelistas de categoría. Es una lástima que a todos ellos no se les pueda otorgar el premio porque, al parecer, todos lo merecen. Ya era hora de que este premio pudiese alardear de haber concedido el galardón a una buena novela porque, hasta hoy, de todas las obras premiadas en el concurso ninguna de

ellas ha merecido, ni la atención del público, ni una sola frase de elogio por parte de la crítica. Esperemos, pues, que en la presente convocatoria surja la obra que tanto hemos deseado, aunque a nosotros todas estas cosas que se preguntan a los cuatro vientos no nos merecen ningún crédito. Cierro que se han presentado una buena cantidad de nombres de los que podemos considerar ya casi consagrados, pero ya se sabe que esto de las consagraciones, en nuestra época, merece muy poco. Son demasiados los que hacen gala de la palabra y, claro está, la abundancia siempre deprecia el valor de las cosas. En fin, aquí estamos a la espera de una gran noticia.



EL JURADO CANARIO

No es por hacer chiste, pero el jurado canario está que trina. Se presentaron 21 obras al premio «Pérez Galdós» y ninguna de ellas mereció su aprobación. Así lo comunicaron al Patronato que ofreció el premio y éste acordó concederlo, aunque los concursantes fuesen tan flojos que ninguno mereciese el galardón. No era cosa de declararlo desierto la primera

vez que se convocaba. Y el jurado cayó en la trampa. Hizo caso de los señores del Patronato, que



nadie conoce y a quien nadie va a tener en cuenta esta pifia garrajal. Así se comprende que los premios literarios acaben por desaparecer. Con señores tan blandos que admiten cualquier sugerencia, aunque vaya en contra de sus principios, no vamos a llegar a ninguna parte. Perdón. Si que llegaremos a parte alguna, a crear un estado de idiotez tan extraordinario que el día menos pensado se repetirá el hecho ocurrido en un pueblo español hace unos cuantos años: que se premió un estúpido libro que escribió un chaval al que nadie conocía y que se llamaba Miguelito Cervantes.

A nosotros nos parece que si el jurado dice que no, el Patronato debe hacerse eco de la angustiosa negativa. Y si el Patronato hace el sordo, es el jurado el que debe coger sus carpetas y marcharse a otro sitio tranquilo de la isla. Esto se llama honradez profesional.

Lotería Nacional

(Viene de la primera página)

Premiados con 1.500 pesetas:

UNIDAD, DECENA, CENTENA
 939 527 166 461 778 432 055
 213 282 171 781 040 079 809

MIL
 937 119 690 253 282 227 102
 234 971 724 880 017 186 477
 047 458 851 852 179 584 421
 711 212 872 482

DOS MIL
 116 182 629 351 049 847 772
 445 711 027 685 154 023 785
 239 215 935 435 895 472 642

TRES MIL
 965 959 024 745 051 264 128
 761 730 714 642 489 091 835
 350 376 179 047 205 028

CUATRO MIL
 051 243 602 592 549 140 240
 930 155 021 075 548 557 089
 940 422 005 819 989 408 918

CINCO MIL
 179 368 720 717 135 095 008
 137 141 799 951 454 888 260
 185 858 275 131 566 596 629
 330 997 975 972 242 424 043

SEIS MIL
 175 198 949 887 170 412 179
 614 401 411 382 151 971 177
 377 5444 293 076 611 121 568

SIETE MIL
 742 065 644 515 671 385 479
 366 457 230 918 467 456 543
 617 029 575 179 641 338 886
 042 793 722 501 293 266 127

OCHO MIL
 338 224 068 122 585 039 090
 491 518 560 386 453 243 688
 5155 133 021 346 628 836 666
 481 139 977

NOVE MIL
 198 058 911 165 835 585 688
 711 884 199 102 523 515 873
 607 357 922 783 958 810 631
 309 974 906

DIEZ MIL
 451 718 791 084 985 847 489
 541 264 554 144 843 814 521
 817 050 796 767 889 324 095

ONCE MIL
 663 838 682 524 094 213 116
 921 646 691 908 289 141 791
 065 816 285 336 097 050 677
 578 156 836 945 947 701 362

DOCE MIL
 150 354 187 809 904 978 376
 715 476 628 481 678 624 827
 582 696 095 281 969 468 050
 939 527 166 461 778 432 055

TRECE MIL
 954 266 432 810 966 574 524
 010 626 400 841 910 986 220
 209 909 092 623 933 066 269
 477 355 857 844 984 309 300

CATORCE MIL
 568 568 216 334 928 905 424
 710 886 942 972 431 470 543
 293 061 238 844 333 851 069

QUINCE MIL
 192 525 383 628 785 660 795
 415 263 758 325 561 442 244
 183 176 595 014 921 973 801

SEISCIENTOS MIL
 854 311 429 744 629 503
 146 524 636 501 772 491 571
 176 929 713 471 258 394 836

SEISCIENTOS MIL
 333 301 142 636 901 810 664
 671 887 476 062 435 129 568
 016 412 808 134 465 392 746

DIECIOCHO MIL
 689 701 026 768 629 843 737
 926 531 353 156 361 253 643
 295 535 587 816 908 011 854
 976 237 561 424

DIECINUEVE MIL
 890 264 874 237 133 877 669
 845 687 803 019 330 473 694
 514 448 368 205 555 986 939

VEINTE MIL
 215 325 955 449 588 766 049
 287 039 989 467 468 540 932
 305 396 157 076 684 756 409
 65 330 088 493 946 492 722

VEINTIUN MIL
 061 800 311 825 634 212
 263 085 949 580 542 004 758
 546 909 828 428 693 604 097
 940 342 432 262

VEINTIDOS MIL
 447 033 828 124 321 294 348
 509 007 512 023 506 729 077
 773 769 662 710 298 815 245

VEINTITRES MIL
 436 963 337 440 239 911 897
 613 946 667 041 371 622 924
 277 813 680 433 868 342 385

VEINTICUATRO MIL
 126 892 216 962 359 239 836
 864 696 699 234 702 139 791
 888 037 638 464 779 436 944

VEINTICINCO MIL
 725 914 044 337 798 408 310
 307 558 436 473 199 298 778
 388 476 991 444 003 809 175
 344 941 241 176 932

VEINTISEIS MIL
 424 928 849 059 068 410 760
 111 730 603 552 193 704 762
 354 136 407 082 022 366 927
 102 706 326 856

VEINTISiete MIL
 039 895 845 252 819 720 292
 754 524 702 764 912 017 379
 544 956 666 176 222 513 374

VEINTIOCHO MIL
 712 036 600 611 543 814 575
 322 163 067 940 963 255 020
 516 248 823 745 955 369 019
 974 831 986 468 578

VEINTINUEVE MIL
 700 832 767 200 366 612 694
 020 844 852 953 937 029 807
 542 337 077 013 491 112 323
 461 182 902 244 546 804 575
 223 505 330 571 436 036 204

TREINTA MIL
 044 571 163 195 173 326 931 455
 620 385 644 089 463 412 108
 575

TREINTA Y UN MIL
 266 909 438 111 919 146 061 751
 376 181 456 073 606 999 041
 974 889 240 920 881 353 989
 864 864 639 209 244 396

TREINTA Y DOS MIL
 948 956 012 613 962 122 592 807
 842 261 576 383 134 380 149
 098 498 274 421 063 068 901

TREINTA Y TRES MIL
 683 328 515 767 551 174 529 834
 000 371 004 402 465 852 503
 215 916 519 930 275 317 637
 989 860 830

TREINTA Y CUATRO MIL
 038 320 702 436 375 424 247 577 893
 944 777 139 622 814 688 159 923
 099 988 771 263 785 335 304 898

TREINTA Y CINCO MIL
 114 760 558 801 409 692 647 457 336
 686 465 483 779 004 344 178 173
 074 067 176 473 856 969 243 431

TREINTA Y SEIS MIL
 005 829 551 858 658 635 758 515 444
 462 396 601 518 460 091 432 156
 239 210 856 677

TREINTA Y SIETE MIL
 893 928 245 166 469 745 510 640 094
 131 387 009 523 060 310 933 081
 423 027 674 988 693 730 980

TREINTA Y OCHO MIL
 690 070 542 149 674 164 467 559 804
 098 598 508 768 554 801 301 080
 270 412 608 999 659

TREINTA Y NUEVE MIL
 185 170 235 873 857 275 644 287 420
 298 880 933 253 829 645 729 063
 358 262 701 404 784 553 173 719
 817 044 123 509 524 230 374 718
 031 178 580 600 629 744 972 018
 946 366 573 664 867 348 903

CUARENTA MIL
 774 153 806 888 701 084 481 437 853
 598 415 828 295 284 668 992 509
 786 890 736 309 401 886 199 540
 238 906 291 235

CUARENTA Y UN MIL
 527 932 572 124 272 659 708 544 576
 148 927 770 989 459 824 768 025
 463 077 912 310 270 405 855 761
 873 391 062 055 614 096 449 119
 298 666 783 720 174 273 908

CUARENTA Y DOS MIL
 365 407 013 926 882 802 568 972
 7455 263 680 827 736 415 337
 454 550 730 076 852 974 388

CUARENTA Y TRES MIL
 698 407 770 122 682 438 465 748
 922 686 480 125 030 600 324
 792 231 297 622 477 752 835
 440 066 211 350 212 102 831
 136 610 303 747 524

CUARENTA Y CINCO MIL
 434 205 522 753 938 244 958 100
 484 296 788 313 514 354 612
 967 450 547 819 692 836 144
 744 749 568 821 813 365 877
 032 074

CUARENTA Y SEIS MIL
 123 842 118 445 687 822 014 796
 876 470 140 096 413 874 464
 080 055 561 285 075

CUARENTA Y SIETE MIL
 559 655 146 999 341 451 374 370
 515 342 468 562 674 545 440
 005 778 071 387 840 138 635

CUARENTA Y OCHO MIL
 237 108 990 841 075 134 089 716
 893 691 214 360 964 733 689
 775 843 611 787 009 363 130
 059 624 913 731 030 528 985
 848 157

CUARENTA Y NUEVE MIL
 991 118 010 951 502 020 961 063
 302 299 017 825 963 629 292
 836 132 049 621 178 187 920
 448 190 273 277 996 267 243

CINCUENTA MIL
 273 328 375 160 713 300 144 194
 354 718 254 015 028 833 440
 811 017 2445 192 361 225 920
 545 424 021 883 702 185 874

CINCUENTA Y UN MIL
 999 183 522 590 835 902 311 306
 466 856 928 757 398 758 285
 307 007 889 596 247 235 219
 152 737 129

CINCUENTA Y DOS MIL
 467 853 830 711 913 495 995 550
 467 853 830 711 913 495 995 550
 483 621 624 996 472 362 128
 464 183 405 335 836 076

CINCUENTA Y TRES MIL
 225 980 955 343 070 190 703 415
 261 598 829 108 962 712 536
 679 510 672 488 516 911 416
 610 491 906 727 844 632.—Cl-
 fra.

Misa del Espíritu Santo organizada por la Audiencia Territorial

Para solemnizar la apertura de los Tribunales

Esta mañana, a las once, en la Capilla de la Purísima, del Real Colegio de Corpus Christi, se ha celebrado una misa rezada para solemnizar la apertura de los Tribunales, organizada por la Audiencia Territorial.

Ofició el reverendo padre don Angel Mateu, perteneciente al Real Colegio.

En los sítiales de la presidencia

del acto religioso figuraban, en presidente de la Audiencia Territorial, don José de Valcárcel y Cháco de Guzmán; presidente de la Audiencia Provincial, don Francisco de Paula Carchano Carretero; fiscal jefe, don Felipe Cardiel; decano del Colegio de Abogados, don Eduardo Molero Massa; el concejal señor Boluda, que ostentaba la representación del Ayuntamiento; teniente coronel auditor de Guerra, señor Tais; decano del Colegio Notarial, don Enrique Tauler; don José Giner, jefe de la Abogacía del Estado; presidente de Sala de la Audiencia, magistrados, jueces y componentes de la Junta de Gobierno del Colegio de Abogados y de la Academia de Jurisprudencia y Legislación.

Entre la numerosa asistencia, que llenaba por completo la nave de la Capilla, figuraba representación de magistrados y jueces de diversas ciudades comprendidas en la jurisdicción de esta Audiencia Territorial.

VISITAS AL GOBERNADOR

Excelentísimo señor temente general, don Miguel Abriat, delegado del Gobierno en la Confederación Hidrográfica del Júcar; señorita Elena Villalba, delegada de la Sección Femenina; don Manuel Torres Pérez, alcalde y jefe local de Zarra; don Salvador Ros, jefe local de Navarrés; don José Toledo Sánchez; don Francisco Cabanes Navarro, alcalde y jefe local de Albal; don Francisco Taléns Pla, alcalde y jefe local de Benegida; don Norberto Chust Cortell, alcalde y jefe local de Llosa de Ranes; don Francisco Chornet Cabrelles, presidente Junta Rectora de la Cooperativa Industria Metalúrgica CO-DIN; señores alcalde jefe Hermandad y secretario del Ayuntamiento de Chella; don Ponciano Molinete Santamaría; don Daniel Miguel, diputado provincial; don José Navarro y G. de Canales, jefe del Sindicato Nacional del Olivo, acompañado del delegado provincial de Sindicatos, don Clemente Cerdá, y otras jerarquías.

Delegación Provincial de Ex Cautivos

Gran peregrinación a Roma

Con motivo del veinte aniversario de la iniciación del Glorioso Movimiento Nacional, la Delegación Nacional de Ex Cautivos ha organizado un viaje a Roma para postrearse a los pies del Santo Padre y ofrendarle una imagen de la Santísima Virgen de la Merced, cuyo peana será una arqueta con tierra de los lugares donde fueron asesinados vílmente nuestros mártires.

El viaje comenzará el día 20 de octubre, con regreso a Valencia el día 2 de noviembre, pudiendo realizarse de la siguiente forma:

En autopullmán, se visitarán 100 siguientes poblaciones: Barcelona, Perpignan, Marsella, Niza, Génova, Pisa, Florencia, Acquapendente, Roma (cuatro días), Grosseto, San Remo, Brigueles, Arlés, La Perthus.

Hay dos categorías de hoteles, siendo los precios los siguientes:

Primera clase: 7.150 pesetas.
 Segunda clase: 5.375 pesetas.
 Puede realizarse el viaje en coche particular, acogiéndose únicamente a los alojamientos y manutención en las citadas poblaciones, siendo los precios los siguientes:

Primera clase: 4.850 pesetas.
 Segunda clase: 3.475 pesetas.
 Asimismo, puede realizarse el viaje en tren, saliendo de Barcelona el día 23 de octubre, coincidiendo en la Ciudad Santa con la peregrinación y regresando a Barcelona el día 30 de octubre.

El viaje en ferrocarril será en tercera clase por España y en segunda por el extranjero, durante todo el recorrido, siendo el alojamiento en segunda categoría, y el precio el de 3.160 pesetas.

El plazo de inscripción se cerrará el día 20 del actual.
 Para más detalles, dirigirse a las oficinas de esta Delegación Provincial, sitas en el edificio de F. E. T. y de las J. O. N. S., Colón, núm. 11.

El mejor sábado...

... La noche más amena
 ... La más cordial,
 ... La más simpática,
 ... La de recuerdo inolvidable se da la noche de

LA VERBENA EXTRAORDINARIA DE RADIO ALERTA

CON LA COLABORACION DE "REGION PUBLICIDAD" que, como cierre de la temporada estival, se celebrará hoy, sábado, día 15, a las once de la noche, en los

VIVEROS MUNICIPALES

Una gran verbena, en la que se superará todo lo conocido hasta ahora.

EN EL TORNAVOZ: SENSACIONALES ATRACCIONES:
PAQUITA LLUNA (Bailarina clásica)
AMPARIN MINGUEZ (Bailarina)
GLORIA KRAENBULL (Canción melódica)
OCTAVIO ALVAREZ (Tenor)
BEATRIZ DURBI (Cante y baile español)
ARGUELLES-ALHOA (Melodías)

HERMANOS BALLESTEROS (Magos del acordeón)
AGUSTIN RIVERO y LUCI MORALES (Canción española)

Los dos últimos acompañados a la guitarra por PEPE TOVAR
 EN PISTA RAPE CONTINUO Amenizado por las orquestas MONTECARLO
 LOS SINFONICOS
 CONJUNTO BARDIN
 CONJUNTO SANTA FE: y...

Cientos de regalos Sorpresas - Obsequios

"VIAJES OLTRA" ofrece un viaje de cuatro días de duración, visitando Madrid, Valle de los Caídos, Toledo y Aranjuez, que se sorteará entre los asistentes.

ESTABLECIMIENTOS QUE COLABORAN CON OBSEQUIOS

FOTO VERA.—Sangre, 5.
 JOSE CRESPO «LA KARABA».—Ribera, 10.—Perfumería
 ALMACENES MONTAÑES.—Plaza Mariano Benlliure, 5.—Tejidos, confecciones.

LIBRERIA CERVANTES.—Paz, 37.
 JOSE SOSPEDRA.—San Vicente, 51.—Lámparas. Material eléctrico
 JOYERIA Y PLATERIA GARCIA.—Paz, 24.
 RETRATOS VOGUE.—Convento Santa Clara, 2.
 VICENTE FOS «EL COCODRILO».—Correos, 12.—Artículos de piel y viaje.

CALZADOS MAYORDOMO.—San Vicente, 82, y Moratín, 9
 Descantará a todo comprador, durante el mes de septiembre 50 pesetas en cada compra que realicen superior a 150 pesetas.

ALMACENES EL PALACIO.—Rinconada de Federico García Sanchiz. Obsequia con las hechuras de un traje, gabán, gabardina o comando.

PERFUMERIA Y DROGUERIA GALIANA.—Sorní, 14.
 COLOMER LIMITADA.—Mar, 23. Un surtido de perfumes
 FOTO EDO.—Ruzafa, 30.
 MALTA «EL MIGUELETE».—Camilo Monzó.—Aben-al-Abbar, 9. Un surtido de paquetes de malla «El Miguelete».

FERRER IVARS.—Ribera, 14.
 «SURCO».—Pérez Pujol, 3.
 RESTAURANTE MOGADOR.—Gran Via Marqués Turia, 57.
 «SCHEREZADA».—José Antonio, 23.
 JOYERIA LAS PERLAS.—María Cristina, 1.

La afamada OBRERA PIROTECNICA DE MONCADA obsequiará al público con una extraordinaria demostración de fuegos de artificio

PRECIOS:
 Caballeros... .. 15 pts.
 Señoras... .. 10 pts.

Amigos de Radio Alerta:
 Caballeros... .. 5 pts.
 Señoras... .. 3 pts.

Las localidades están a la venta en las oficinas de Radio Alerta, Pascual y Genis, 27, hoy, a horas de oficina. Los abonados deberán retirárselas antes de las nueve de la noche, en que se trasladará la taquilla a los Viveros Municipales, solamente para el público en general.

Sinténice Radio Alerta hoy, a las 14,10, y podrá escuchar unos interesantes avances a esta verbena extraordinaria

Radio ALERTA, «la emisora de la buena música» les ofrece esta

Verbena extraordinaria

como cierre apoteósico de la temporada

ESTACIONES



CAUBILLO, 11 — DERECHOS, 41

Putli, la mujer bandido, no ha muerto

Prosigue en sus correrías por el interior de la India

Por amor al siniestro juego, abandonó su profesión de bailarina para vivir en la selva

Contra lo que se creía hasta ahora, la mujer bandido no ha muerto. Escapó a la acción de la policía colonial y prosigue al frente de una banda que aterroriza a las gentes de los poblados del interior de la India. Pero la vida de Putli, la antigua bailarina convertida en mujer bandido, podría dar lugar a un relato apasionante en ese marco sugestivo que ofrece la India, misteriosa para una extraordinaria aventura. La existencia azarosa y turbulenta de esta mujer comenzó un día de la manera más imprevista...

EL RAPTO

Al ocultarse el sol, las gentes se retiraban a sus casas en el pequeño poblado. Las calles quedaban desiertas ante el tembor de la aparición de los bandidos que infestaban aquella comarca. Sin embargo, en la localidad se hallaba abierto un modesto cafetín, donde unas mujeres bailaban para entretener a los comerciantes que recalaban por aquel lugar y a los oficiales de guarnición.

En un improvisado camerino las bailarinas se preparaban para hacer su aparición, ignorantes de la amenaza que pesaba sobre el poblado. Cuidadosamente se entregaban a su "bollette", cuando la puerta se abrió violentamente.

—¡Salid fuera...! ¡Rápidamente!

Un hombre vestido de caqui, con la cara cubierta de polvo y el gesto feroz, les conminaba a salir, amenazándoles con un revólver.

—Sin perder tiempo... Luego tendréis tiempo de vestirlos.

Fuera, los caballos de los bandidos se revolían inquietos, como presintiendo alguna amenaza. En efecto, los "jeeps" de la policía colonial se ocultaban muy cerca de allí, bajo una nube densa de polvo, de la luz de la luna que brillaba en todo su esplendor.

EN EL CAMPAMENTO

—En marchal —gritó uno de los dacolts que se hallaba de centinela.

No había tiempo que perder. Sin embargo, era imposible llevar a cabo el rapto de todas aquellas mujeres. Entonces, el jefe se decidió por la más atractiva. Era una muchacha de unos veinte años, en la plenitud de su hermosura. Y con un fuerte golpe la condujo a la espalda de su silla.

—Sultán Gujar —le hizo observar su lugarteniente—, esta mujer vale por lo menos quinientas rupias.

—Mucho más —contestó el jefe.

De regreso al campamento, los bandidos contemplaron a aquella mujer que tenían en su poder. En la oscuridad de la selva y a la luz de unos candiles les pareció aún más irreal y bella. La noche la pasó sola la joven Putli en una tienda de campaña, haciéndose eco de todos los ruidos de la selva. En la noche sonaban insistentemente los gritos de los tigres y de los demás animales.

EL RESCATE

Hasta el amanecer, Sultán Gujar estuvo pensando en la bella cautiva. Nada le alejaría de ella, ni el mismo interés de los bandidos. El impecuoso se vendió al harem de cualquier gran señor. Estaba dispuesto a restituirla a su familia.

—¿Habías en serio? —le pre-

guntó el jefe, uno de los elementos de la banda.

—A cambio os devolveré mil quinientas rupias.

Unos días más tarde, un jinete cruzaba a galope el pueblo de la joven, y sin bajarse del caballo preguntó a una mujer que se hallaba a la puerta de la casa de Putli:

—Tu hija te será devuelta a cambio de mil quinientas rupias.

Y no se sabe de qué manera, aquella pobre mujer pudo reunir este dinero, que suponía el alimento de un año para toda su familia. Y como estaba convenido Gujar condujo un día a la joven hasta el límite de la selva, para que se reuniera con sus padres. Para él, a pesar de todo, esto suponía un doloroso sacrificio.

NOSTALGIA

Y Putli llegó al pueblo. Sin embargo, no demostró gran alegría. Algo había cambiado. Pero la transformación se había producido sólo en ella. Se aficionó durante su estancia en la selva a la vida anárquica y a la ruda presencia de los bandidos que constituían para ella como un homenaje a su femineidad. Al mismo Sultán Gujar, con su fama terrible por las provincias del interior de la India, lo encontraba ella como un gran tipo humano.

Pero también en Sultán Gujar se había operado una transformación. Ante la presencia de la joven hacia el atardecer, brilló en sus ojos una llama mucho más intensa que la de una pasión indigna.

Una mañana, el jefe de la policía de Gwalior llamó a Putli a su despacho, pero antes de darle a conocer sus intenciones la observó de arriba a abajo, con cierta delectación. Entonces se convenció de que el jefe de los bandidos había hecho un verdadero sacrificio al devolver a la joven, lo que venía a confirmar su creencia en el enamoramiento de Sultán Gujar por la muchacha.

—Tú vas a volver con los bandidos —le ordenó—. A Gujar le dirás que quieres correr la misma suerte que él y su banda, pero en el momento oportuno te separarás de ellos para decirme dónde se hallan. Lo demás, ya corre de mi cuenta.

RETORNO A LA SELVA

A los pocos días, Gujar vio llegar a la joven. No hubo palabras en el encuentro. Desde aquella misma noche, sus vidas correrían la misma suerte. Los bandidos quisieron participar también de la alegría de su jefe y organizaron una gran fiesta en la selva. La policía ignorante de todo esto, esperaba siempre en vano al aviso de Putli.

La joven aprendería a montar a caballo y el manejo de las armas, pero para seguir llena de fidelidad al destino de su esposo. Desde ese momento no le abandonará nunca.

El jefe de la policía de Gwalior tuvo conocimiento meses después de que una mujer se hallaba con los bandidos y montaba a caballo y disparaba como ellos, a pesar



de que llevaba en el arzón de la silla un niño recién nacido. Y en una incursión de éstas, precisamente aquella mujer, Putli, había matado con su propia mano a un policía. Los esfuerzos por acabar con los bandidos se intensificaron. Y un día, por casualidad, la policía sorprendió en un claro de la selva al grueso de la banda que escapaba, pero las descargas de las ametralladoras abatieron a uno de los bandidos. La víctima era Sultán Gujar, el hombre siniestro de la selva.

LA REINA DE LOS BANDIDOS

Putli vio caer a su marido, sin derramar una sola lágrima. Sin embargo, pensó que ya nunca encontraría a otro hombre como éste que le había hecho familiarizarse con la selva y sus misterios. Y en los meses que pasó recorriendo de un ex-

tremo a otro, aún tuvo tiempo de dar a luz otro nuevo hijo, una niña que envió, poco después, a casa de su madre, para alejarla de aquellos hombres que vivían fuera de la ley.

La policía seguía el rastro de esta mujer por los lugares donde ejercía la banda su rapiña: alimentos, municiones, medicinas, ropa y, bastante a menudo, tápices para labios y productos de belleza. Los bandidos querían ver a su jefe con todo el esplendor de sus encantos y sin perder ni en un ápice sus seducciones femeninas. Cuando la maternidad llegó por segunda vez robaron para ella canastillas.

PUTLI SEGUIA EN LA SELVA

Un día, el jefe de la policía tuvo conocimiento de que la viuda sostenía relaciones sentimentales con el jefe de otra

banda. Sin duda, buscaba esta alianza con sus atractivos de mujer para recabar más fuerza. Pero pocos meses después la policía recibió la noticia de que Putli había sido asesinada por su amigo. Kalla, el jefe de la otra banda, se había desbarazado de ella porque iba a dar a luz de nuevo. En un lugar del bosque, siguiendo el rastro de los dacolts, encontraron los policías unas cenizas todavía calientes. Llegaron a imaginarse al sanguijarlo Kalla atizando la hoguera donde se consumía el cuerpo de la mujer bandido, como el acto postero de unos amores malditos.

Sin embargo, la policía seguía tras los bandidos, por el bosque infestado de fieras y animales venenosos. Pero nunca llegaron a tiempo de sorprenderles. Hasta que un día, cerca de un tizón que humeaba, vieron las siluetas de un hombre y una mujer que sostenían un niño. Eran Putli y Kalla. Pero antes de que pudiera hacer nada la policía, la pareja desapareció en la frondosidad de la selva, después de disparar sus revólveres, como una pareja de tigres sorprendida en la estación de los amores.

Sin embargo, la policía, por las últimas noticias que se reciben de allí, sigue muy de cerca los pasos de esta mujer que aterroriza los poblados. Las gentes de estos lugares encontrarán de nuevo la tranquilidad cuando se dé al fin caza a la siniestra aventurera que la selva y el crimen han dado a su carácter la dureza de corazón y los instintos sanguinarios de una fiera.

Por J. R. A.

CINCO SOMBREROS

Por W. Fernández Flórez

(De la Real Academia Española)

ante las prendas de vestir. Cuando el desenfreno rojo en España, un miliciano que penetró en mi casa se llevó veinticuatro camisas. Ocurrió esto a fines de agosto del 36, y aún no estaba un detalladamente alocado por las prácticas de aquellos seres. Entonces me paeció que el comunista en cuestión padecía una hipertrofia de ideal de reparto de la propiedad, porque si era admisible hasta cierto punto su ansia de poner su cuerpo en contacto con la seda, debería contentarse, a todo tirar, con una docena de camisas, pero no tenía explicación dogmática el ir al copon. Tiempo después, cuando arrambalaron con todo y violentaron hasta las cajas de los Bancos donde los particulares tenían guardadas sus alhajas, los saqueos de la ropa blanca perdieron interés. Y cuando se llevaban las vidas, ya pareció en la memoria la insaciabilidad de esas gentes.

La autora del hurto de Oxford Street, es una lanzadora de discos que forma parte de un equipo ruso y que alcanzó a ser campeona en tal habilidad. Las fotografías la presentan como un tipo recto y ordinario. Se comprende que su tosquead como mujer, no haya sabido resistir la tentación de los sombreritos. Parece que las mujeres rusas se

pirran por los recursos con que la civilización capitalista refuerza los atractivos femeninos, y hay que ser algo indulgente para enjuiciarlas. Pero lo inaudito es que una embajada otorgue su inviolabilidad a una "meche" y que la prensa y los políticos de un país la socorran con ridículas disculpas, va más allá de cuanto pudiera suponerse. Si un extranjero se llevase de una percha, por equivocación, en Moscú, un sombrero de un comunista, lo detendrían como espía, acusándole del intento de descubrir los propósitos del Gobierno comunista mediante deducciones de la forma de tal objeto, del volumen de la cabeza que cubría y del análisis de la grasa que el sudor del legítimo propietario hubiera puesto en la badana.

El perjuicio que la lanzadora de discos causó al dueño del almacén no fue, seguramente grande, porque los cinco sombreros figuraban entre otros artículos rebajados de precio por anticuados o por fachosos. Pero un mal más grave causó sin duda a tal comercio, ya que cabe pensar sin demasiado riesgo de error que le ahuyentó la clientela, dado que el buen gusto de las mujeres de más acá del telón de acero se resistirá a hacer compras en aquella casa que mereció la preferencia de una prójima de patoso tipo hasta el punto de inclinarse a llevarse cinco casquetes, cuando, puesta a hurtar, bien podía haber elegido otros modelos de mejores marcas, que al fin, iban a costarle lo mismo.

Veinte países aceptan la propuesta de Nasser

Para la creación de un organismo que decida el futuro del Canal

El Cairo (urgente), 15. — En ha revelado que 20 países han aceptado la propuesta del presidente Gamal Abd el Nasser para la creación de un organismo que se encargue de decidir el futuro del canal, mediante la celebración de negociaciones.

Los países que han aceptado dicha propuesta son los siguientes: Rusia, India, Panamá, Pakistán, Yugoslavia, Indonesia, Libia, Siria, Jordania, El Líbano, Sudán, Arabia Saudí, China comunista, Alemania oriental, Polonia, Checoslovaquia, Hungría, Bulgaria, Rumanía y Afganistán. — Efe.

NUEVAS INSTRUCCIONES AL PERSONAL

El Cairo, 15. — En una circular distribuida hoy en Ismailia, la compañía egipcia del Canal de Suez ha cursado nuevas instrucciones a su personal.

Las circulares, dicen: "Las autoridades administrativas han adoptado toda clase de medidas para asegurar la normalidad del funcionamiento del canal. El sistema de trabajo para los pilotos, ha sido modificado, en beneficio de los propios pilotos y para reducir, a cuanto sea posible, el esfuerzo realizado en las operaciones". — Efe.

EL DIA 19 CONFERENCIA EN LONDRES

Londres, 15. — El Foreign Office ha cursado las invitaciones a los países que asistieron a la conferencia de Suez, para que asistan a una segunda que se celebrará a partir del próximo día 19. Dichas invitaciones serán en tregadas hoy, por los embajadores británicos en las diversas capitales de los países interesados, a sus respectivos Gobiernos. — Efe.

circulos oficiales egipcios se aceptado la propuesta del presidente Gamal Abd el Nasser para la creación de un organismo que se encargue de decidir el futuro del canal, mediante la celebración de negociaciones.

PILOTOS YUGOSLAVOS PARA EL CANAL DE SUEZ

El Cairo, 15. — En circulos generalmente bien informados de esta capital se afirma que diez pilotos yugoslavos que trabajaban anteriormente en el Danubio, han llegado a Egipto para trabajar en el Canal de Suez.

Mientras tanto, se dice en circulos diplomáticos que la Embajada Egipcia en Belgrado ha recibido otras dieciséis solicitudes de pilotos yugoslavos que desean prestar servicios en Suez. — Efe.

SELWYN LLOYD SE ENTREVISTARA CON PINEAU

Londres, 15. — El secretario para el Foreign Office británico, Selwyn Lloyd, ha salido esta mañana a las 10:35 (hora española) con destino a París, para celebrar allí conversaciones sobre el crisis de Suez.

Se espera que se entreviste con el ministro de Asuntos Exteriores francés, Christian Pineau, al mediodía. — Efe.

LA UNION SURAFRICANA DARA FACILIDADES A LAS COMPANIAS DE NAVEGACION

Ciudad del Cabo, 15. — El ministro de Transportes, Schoeman, anunció que la Unión Sudafricana ha establecido una comisión especial para incrementar el tráfico

de barcos y dar toda clase de facilidades a las compañías de navegación, cuyos buques necesiten hacer escala en los puertos sudafricanos.

La medida ha sido adoptada como consecuencia de la crisis del canal de Suez. — Efe.

VALENCIA, HOY

(Viene de la 1.ª pág.)
blan idiomas absolutamente extraños entre sí y habitan sobre geografías enormemente lejanas y dispares.

La historia comenzó ayer alrededor de la una y media de la tarde. El niño llevaba enfermo aproximadamente un mes y los pediatras habían diagnosticado el terrible mal: leucemia mieloide. La medicina hizo lo que puede hacerse en estos casos, pero, mirando al porvenir con el natural pesimismo.

De pronto, en un periódico cualquiera, surgió la noticia de que, desde un país lejano había sido enviada, a otro país también muy distante, una medicina capaz de combatir el morbo a que nos estamos refiriendo. Se trata de una droga reciente que parece haber dado muy buenos resultados.

Ninguna noticia de este tipo podía, naturalmente, pasar inadvertida para los padres del enfermito. Y, efectivamente, alrededor de la hora que ya hemos citado —una y media de la tarde— se presentó en las oficinas de la emisora valenciana de Radio Nacional, el padre del niño José Francisco Alcocer, que así se llama el muchacho que ha sido capaz de levantar una ola de confraternidad a través de numerosas fronteras.

El visitante rogó se cursara la petición por radio, como así se hizo en el diario hablado «La Voz de Valencia» de dicha emisora. Al mismo tiempo, los redactores de Radio Nacional indicaron al señor Alcocer la conveniencia de que se dirigiera también a Radio Alerta y a nuestro periódico.

Así se hizo. La petición quedó en el aire e inmediatamente fue recogida por los radioaficionados valencianos que en tantas ocasiones han demostrado su espíritu humanitario y su alta eficacia. Tres emisoras valencianas operadas por doña Julia Forner, don Arturo Darder y don Rosendo Fuentes —este último muy emparentado con nosotros en las tareas diarias del periodismo— se pusieron a difundir la petición de auxilio.

La comunicación con Londres era ayer muy difícil por razones de índole técnica y entonces se recurrió a efectuar llamadas a Italia. Una estación consiguió, al cabo de media hora, establecer contacto con uno londinense, el manipulador de la emisora C2BS A. Mr. W. Douglas Clague.

El señor Clague, como todos los radioaficionados de las emisoras españolas, italianas, alemanas y francesas que tomaron parte en la transmisión de la demanda de medicina para el niño enfermo de la calle de Sanchis Bergón, de Valencia, se mostró interesadísimo en el asunto. Inmediatamente se echó a la calle y pidió el medicamento a las autoridades británicas. Al cabo de una hora poco más o menos, y otra vez por medio de la emisora italiana, daba a Valencia la noticia de que había conseguido la droga. Han intervenido en la operación numerosas emisoras españolas muy interesadas en tan humanitaria tarea, las de los países que ya hemos citado y también la SM5KG sueca, emisora móvil.

De un momento a otro es esperado en nuestra ciudad el paquete objetivo de esto que muy bien pudiéramos llamar «Operación Confraternidad». A las dos de la tarde era esperada ya la droga, pero el avión procedente de Ma-

Un millón de huelguistas en Buenos Aires

Son empleados de oficinas y establecimientos comerciales

Buenos Aires, 15. — Cerca de un millón de empleados de oficinas y establecimientos comerciales se han declarado en huelga para exigir un aumento de sueldo. La advertencia formulada por el Gobierno, en el sentido de que la huelga sería ilegal, fue ignorada por los huelguistas.

Gran número de establecimientos comerciales, sitios en las calles principales de la capital, han sido cerrados, pero muchos otros permanecen abiertos, y sus propietarios han pedido protección a la policía.

Informaciones procedentes de Rosario, Santa Fe, La Plata y otras ciudades, indican que los empleados de oficinas y establecimientos comerciales también se han declarado en huelga.

Un portavoz del Gobierno ha anunciado que el presidente Aramburo ha cursado un decreto que garantiza el derecho a trabajar a aquellos empleados que deseen hacer caso omiso de la huelga, y advierte que se procederá a la detención de todo aquel que intente impedir que los empleados que lo deseen acudan al trabajo. — Efe.

ANUNCIOS OFICIALES

Compañía Trasmediterránea, S. A.

Amortización de obligaciones

Verificado en el día 12 de septiembre de 1956 el tercer sorteo para la amortización de 4.880 Obligaciones de esta Compañía, Emisión 1953, ante el notario de Madrid don José Alonso López, con asistencia del señor comisario del Sindicato de Obligacionistas resultaron amortizados los siguientes títulos:

3.601 al 3.700	59.001 al 59.100	129.401 al 129.500
4.101 al 4.200	61.401 al 61.500	132.401 al 132.500
5.101 al 5.200	64.801 al 64.880	141.701 al 141.800
21.001 al 21.100	69.601 al 69.700	142.201 al 142.300
23.501 al 23.600	73.101 al 73.200	146.401 al 146.500
27.201 al 27.300	78.601 al 78.700	164.401 al 164.500
28.701 al 28.800	82.001 al 82.100	165.401 al 165.500
31.101 al 31.200	85.801 al 85.900	165.701 al 165.800
34.701 al 34.800	84.101 al 84.200	166.901 al 167.000
36.901 al 37.000	85.601 al 85.700	167.001 al 167.100
37.201 al 37.300	88.301 al 88.400	169.001 al 169.100
39.201 al 39.300	91.801 al 91.900	173.101 al 173.200
43.401 al 43.500	93.201 al 93.300	174.701 al 174.800
46.601 al 46.700	93.801 al 93.900	176.901 al 177.000
49.101 al 49.200	102.301 al 102.400	178.301 al 178.400
58.801 al 58.900	106.201 al 106.300	178.401 al 178.500
		195.901 al 196.000

El importe del nominal de las Obligaciones amortizadas, con deducción de los impuestos vigentes, pesetas 979'26, será satisfecho a sus tenedores a partir del día 2 de octubre de 1956, en nuestras Oficinas centrales en Madrid, Alcalá, 53, y en los Bancos siguientes: Banco Central, Banco Español de Crédito, Banco Hispano Americano, Banco de Santander, Soler y Torra, Hnos., Banco de Aragón, Banco de Valencia, Banco Urquijo, Banca March, S. A., Banco Pasion y Banco Ibérico.

Las Obligaciones amortizadas dejan de devengar interés a partir del día primero de octubre de 1955, y deberán ser presentadas para su reembolso acompañando al cupón núm. 7, que será pagado a razón de 25 pesetas.

Madrid, 15 de septiembre de 1956. — El secretario general, Fernando Canals.

MONTE DE PIEDAD ALMONEDA

Se verificará el día 2 de octubre y siguientes, a las cuatro de la tarde, en el local de costumbre, María Carbonell, 2. Exposición de ahajias: días 28 y 29 de septiembre.



PLAZA DE TOROS

Mañana, Domingo, 16 - A las CINCO

¡GRAN NOVILLADA!

Seis novillos de don Arturo Pérez López de Tejada MATADORES

Juan Jiménez EL TRIANERO

Angel Jiménez CHICUELO III

y JUAN DE LA CRUZ

Los tres, nuevos en esta plaza

LOCALIDADES Y ENTRADAS: Hoy, sábado de 10 a 1 y de 4 a 8.

DEFICIT DE ESCUELAS

La población española tiene un ritmo de crecimiento ante el cual es preciso considerar una serie de problemas, directamente relacionados con ese desarrollo demográfico. El incremento del número de habitantes obliga a crear cada año mil nuevas escuelas para niños, cuya edad oscila entre los 6 y los 12 años. Se considera que el déficit actual de escuelas alcanza la cifra de 25.000.

Para obtener esas 25.000 escuelas, que permitirían la su presión total del índice de analfabetismo, se ha dictado la ley del 17 de julio del presente año, autorizando la emisión de 2.500 millones de pesetas, cantidad que se incrementará con las aportaciones de las Diputaciones Provinciales, Ayuntamientos, Municipios y entidades privadas. Como es lógico, la creación de las 25.000 escuelas supone disponer de 25.000 nuevos maestros. Y con ello, tenemos perfectamente conjugadas dos necesidades y un solo problema. Es necesario despejar definitivamente del panorama español el lastre secular de un analfabetismo, que según regiones tiene coeficientes diversos. Pero hasta hoy la realidad es que existen analfabetos y que nuestro país tiene el deber de suprimir definitivamente esos degradantes coeficientes que se aprecian en todo el solar de la patria.

Hace falta construir escuelas. Pero es sobre todo esencial disponer de maestros, obligando a todos los niños en edad escolar a que asistan a las escuelas, sin que valgan egoístas excepciones, de utilidad doméstica, como sucede en algunos lugares. La necesidad

de tener escuelas dotadas con un Magisterio competente plantea el interés de una carrera que cada día ofrece mejores posibilidades económicas y más amplias satisfacciones morales.

Al llegar, a la edad en que el joven elige carrera, se olvida que el Magisterio es una de las profesiones que se encuentran hoy en día mejor dotadas. La gente recuerda la precaria situación económica de los maestros hace muchos años, que creó un ambiente desfavorable para quienes se sentían con la vocación para la enseñanza. El maestro de escuela venía a ser casi, el prototipo del funcionario público más olvidado por el Estado. Hoy las cosas han cambiado totalmente. El maestro español es, quizás el funcionario público para el que el Estado ha creado más mejoras en el terreno económico; el sueldo mínimo de un maestro es hoy en día de 17.160 pesetas anuales. Otra de las circunstancias favorables para los jóvenes que aspiran al Magisterio es que para esta carrera basta el título de bachiller elemental, es decir, que con sólo los cuatro años primeros del bachillerato se puede ingresar en las escuelas normales, cuyo ciclo de estudios sólo comprende tres cursos.

Las 25.000 nuevas escuelas, las nuevas promociones de maestros que saldrán de las escuelas normales, debido al interés que despierta hoy la carrera del Magisterio contribuirán en un plazo no demasiado tarde a resolver el problema del analfabetismo, convirtiendo a España en un país que en toda su dimensión humana sepa leer y escribir.

VACACIONES FORZOSAS

Cuento de horror de S. CASTLEMAN

Como todas las mañanas, Johnny se dirigía rezongando a la escuela.

—Mira que si se hubiera incendiado esta noche —pensaba con fruición—. Aunque puede haber habido bastante con que la maestra la hubiera pillado en un auto, sin matarla del todo, claro.

Era una probabilidad muy lejana, lo reconocía con pena. Después de pegar un agudo silbido frente a un portal para desahogar su encono, se detuvo ante una tienda de radio y estuvo contemplando unos momentos las envolturas chillonas de los microscuros. Mientras tanto, escuchaba distraídamente las palabras que ganaban el altavoz publicitario de la tienda. Era solamente noticias, esas cosas aburridas que sus padres siempre escuchaban con un interés incomprensible, pero que él jamás había llegado a comprender.

... el jefe del Gobierno ha permanecido toda la mañana en su despacho reunido con los ministros de la Guerra, Marina y Aire, en vista de las graves noticias sobre la tensión internacional...

Frente al altavoz se había formado un grupo de gente. Sus pálidos rostros demostraban una gran ansiedad, y todos permanecían silenciosos, sin hacer el menor comentario. Johnny se les quedó mirando unos momentos. Seguía sin comprender el motivo de aquel interés.

Estaba todavía contemplando y escaparse cuando sonó la campana de la escuela. Al oír su tañido, el chiquillo salió corriendo. Mira que si llegaba tarde... Podía ser motivo para una bronca, nefasta costumbre de las personas mayores. La única manera de convivir con ellas era no darles oportunidad para que gritaran. Porque parecían gozarla cuando se ponían fechos unos energúmenos.

Por fortuna llegó a tiempo. Pero, para su sorpresa, al ponerse todos en pie para rezar la oración preliminar, observó que faltaban muchos de sus compañeros. No estaba allí Rob, ni Cheeny, ni tampoco Waldo... ¿Uf... Si lo menos faltaban once o doce... Cosa más rara.

Un chiquillo entró acezante, gorra en mano. Era Thorpy.

—¿Te parece bonito venir a estas horas, Mike? —reconvino la señorita Sayers.

—Había mucho jaleo en casa —se justificó el pequeño—. Mi padre tuvo que irse corriendo al aeródromo.

—Me parece que va a haber tomate —pensó Johnny.

En efecto, el padre de Mike era nada menos que coronel de Aviación, y no un oficial cualquiera. Al pensar esto, Johnny se dio cuenta de que precisamente los que faltaban eran hijos de militares o de civiles movilizados. Seguro que les habían llamado a todos, lo mismo que al padre de Mike. Lo mismo debía estar pensando la señorita Sayers, porque se la veía nerviosa e inquieta. Ella, que solía ser tan tranquila...

Otra cosa rara es que no tenía gana de reñir. No es que fuera una mujer gruñona, pero tampoco le gustaba que se revolviere en clase. Y aquella mañana los chiquillos podían hacer lo que quisieran sin que ella se fijase. Parecía no tener ojos sino para mirar por la ventana.

Serían próximamente las once y media, cuando ocurrió algo que dejó huella imborrable en la mente de Johnny. El chiquillo estaba precisamente mirando por la ventana los altos edificios de la nueva barriada de Cherrygreen, cuando un destello de luz vivísima le cegó momentáneamente. Se llevó las manos a los ojos cuando sintió una vaharada abrasadora. La escuela vibró como si hubiera ocurrido un movimiento de tierras y se oyeron los gritos de la chiquillería.

Al cabo de unos momentos, pasada la primera impresión de

terror, Johnny abrió los ojos. En el lugar donde antes estaban las casas de Cherrygreen se veía ahora tan sólo una nube espesa de humo negro que ascendía velozmente hacia el cielo.

—Vamos, vamos, hijitos —se veía que la maestra trataba de aparecer serena mientras hacía que los niños salieran de la escuela para bajar al refugio. Hay que darse prisa. Pero no tengáis miedo, no pasará nada.

Mientras salían por la puerta, se produjo una segunda explosión; ésta más cerca. Bajaban la escalera conducidos por la maestra, cuando empezó a percibirse un agudo silbido.

—¡Hay que correr, niños! —acució la señorita Sayers—. Tenemos que alcanzar el refugio.

minó entre todo lo que no era ya más que una pura ruina. Por todos lados se veían escombros, y la noche estaba iluminada por el reflejo de los incendios, que consumían los restos de los edificios.

Su terrible soledad le infundió miedo. Hubiera querido correr, pero apenas si podía caminar por los escombros. Al pasar junto a un bulto negro oyó unos débiles gemidos. Era un torso humano, al que le faltaban los brazos y las piernas. Algo que había sido un rostro estaba en carne viva. El pequeño sintió una terrible gana de vomitar y estuvo a punto de desmayarse. Luego se alejó todo lo rápidamente que pudo.

Durante un rato no vio más rastros de vida que un perro

lo teñido de un tono sanguinolento. Sin duda debía pensar que los hombres eran tan locos que no merecía la pena de ocuparse de ellos.

Algo que parecía un lamento infantil sacó al chiquillo de su ensimismamiento. Johnny miró en su torno y vio un gato romano que se dirigía hacia él con el rabo enhiesto. El pequeño cogió al animal en brazos y acarició su piel tibia.

—Tú también te has quedado solo, ¿verdad? —dijo.

Por toda respuesta, el gato empezó a ronronear.

El haz de un reflector recorrió el cielo. Y poco después se oyó el silbido característico de los aviones de reacción.

* * *

El sol apareció de nuevo en un cielo diáfano, decidido a

testara, pero nadie se hizo eco de su voz.

Antes de entrar, Johnny dio la vuelta a la casa. En la parte trasera vio un caballo junto a la pared, recostado sobre sus cuartos traseros. Al ver a la criatura, la bestia quiso relinchar, pero tan sólo pudo emitir una especie de balido débil y estremecedor. Johnny se fijó en que sus patas, desprovistas de piel, tenían el color de la langosta cocida. Luego le vio mover la cabeza y tropezar contra la pared. Entonces se dio cuenta de que el pobre bicho estaba ciego.

En la cocina encontró Johnny un trozo de pan en buen estado. También había en la nevera unas salchichas, con las que el niño y el gato aplacaron su hambre. Iba el niño a salir de la casa, cuando vio entrar a una chiquilla que parecía tener su misma edad.

—Esta es mi casa —dijo la pequeña.

—¿Si? —respondió Johnny—. ¿Cómo te llamas?

—Sybill —dijo la pequeña—. ¿Tú a qué has entrado?

—Tenía hambre —explicó el niño—. No tengo casa y estoy solo.

—Yo también. Papá está muerto en el pajar. Y mamá tampoco se mueve. Fue la explosión esa tan grande.

De nuevo cruzaron el cielo los aviones. Después que hubieron pasado, continuó sonando otro zumbido sordo. Los dos niños salieron de la casa y vieron que una columna de tanques venían hacia la colina. Johnny conocía perfectamente aquellas máquinas de guerra por haberlas visto dibujadas en los "tebeos". Pero éstas parecían extraordinariamente veloces.

—Tenemos que escondernos —dijo a la chiquilla.

—Pues vente —respondió la niña—. Tenemos una cueva en el arroyo. Allí no nos encontrarán.

Unas matas de carrasca quemadas disimulaban la entrada de la pequeña cavidad. Desde allí los dos pequeños podían ver la colina y la parte trasera de la casa.

Pronto los tanques aparecieron en la altura. Uno de ellos se separó de la columna y se dirigió hacia la casa. Se detuvo junto a ella y de su interior salieron unos individuos altos, fornidos y de rostros ligeramente mongólicos. Sus uniformes eran extraños, de un color verde oscuro, y se tocaban con una gorra sin visera. Hablaban y gesticulaban mucho. Mientras unos entraban en la casa, otros daban vueltas en su torno. Uno de los que formaban parte de este grupo descubrió el caballo. Llamó entonces a sus compañeros, y todos se entretuvieron en disparar sobre el pobre bicho hasta que le derribaron, agonizante.

—¡Son muy malos! —sollozó la niña—. ¡Han matado también a papá y a mamá.

—No son soldados de los nuestros —dijo Johnny—. Tienen otro uniforme.

Por la puerta de la casa empezó a salir un humo espeso y negro.

—Van a quemar a papá y a mamá —lloriqueaba la pequeña.

—Sí; les gusta quemarlo todo —dijo Johnny con palabras que tenían una profética amargura.

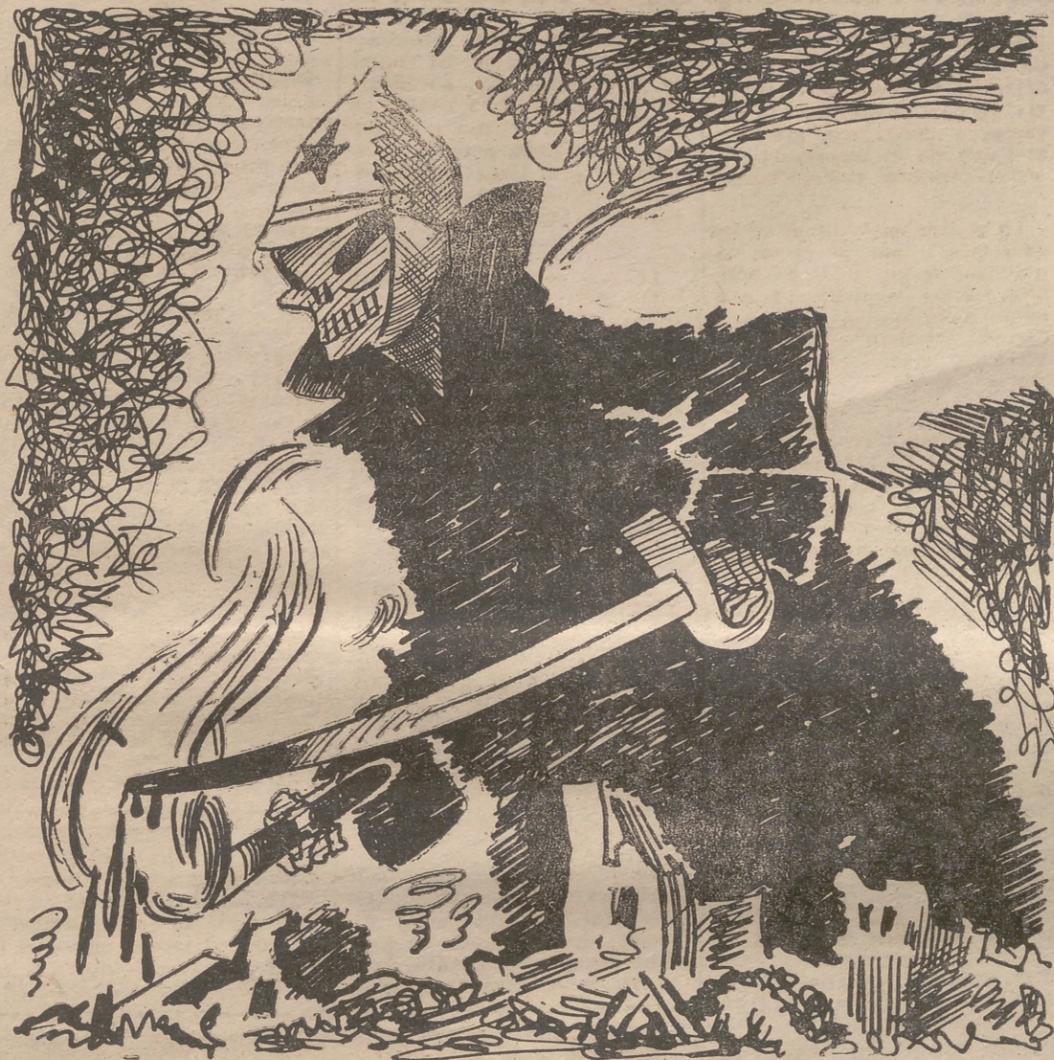
Una vez que las llamas envolvieron la casa, los invasores subieron al tanque y partieron a toda velocidad.

—Esta mañana fui malo —confesó Johnny—. Pedí que la escuela se quemara para estar de vacaciones. Pero no quería esto.

La boca se le torció en un puchero.

Como si quisiera consolarle, el gato se restregó contra el pequeño.

F I N



Salían ya por la puerta cuando Johnny tropezó, y del traspies fué a caer en una zanja que habían abierto en la acera para colocar las cañerías del agua. Se disponía a incorporarse para salir de allí cuando de repente vio el cielo, que de un azul purísimo, se tornaba de color rojo vivo como si la entera atmósfera hubiera sido incendiada. Tembló el suelo de una manera horrible, haciéndole de nuevo caer al suelo de la zanja. Desde allí vio cómo volaban por el aire, piedras muebles y cuerpos humanos.

Y luego, nada.

Absolutamente nada.

Era noche cerrada cuando Johnny recuperó el sentido. Le ardía la piel como si estuviera lleno de quemaduras, y la cabeza le dolía horriblemente. Como pudo se puso en pie y arrastrándose consiguió salir de la zanja, ahora casi llena de escombros.

La escuela había desaparecido. Ni uno solo de sus muros quedaba en pie, como si un mago la hubiera borrado de la superficie de la tierra. De aquella manera se cumplía el perverso deseo que Johnny había tenido aquella mañana.

Al pensarlo así, el pequeño se sintió invadido de un terrible remordimiento:

—¡Yo no quería esto! —sollozó—. ¡De verdad que no lo quería!

Llorando a lágrima viva ca-

que pasó aullando. El animal arrastraba una pata y parecía enloquecido.

El instinto le llevó hasta la calle donde antes se alzaba su casa. Pero tampoco se veían allí indicios de vida. Pasando por restos de paredes ennegrecidas llegó hasta lo que había sido su casa.

Ni un trozo de pared quedaba en pie. Tan sólo un hueco rectangular indicaba el lugar donde había estado la entrada del sótano.

Con gesto de sonámbulo, el chiquillo se sentó en uno de los escalones que había a la entrada de la puerta, una puerta que era preciosa, todo de roble y con adornos de hierro forjado, con un llamador de bronce que semejaba una mano empuñando una bola. Su madre tenía a gala el que se empre estuviera reluciente.

Pero ahora no quedaba nada. Johnny no tenía tan siquiera lágrimas para llorar por lo que había perdido. Su aparente indiferencia se enfrentaba con la real frialdad de la luna que acababa de aparecer en el cielo.

Pueblo: Conócete a tí mismo. ¿Ya tienes escrita tu historia y tu geografía? Ayuda al cronista en esta empresa

ponerse de manifiesto con sus rayos la descabellada inconsciencia de los hombres. Johnny, siguiendo los dictados de su instinto de conservación, cogió al gato en brazos y se dirigió hacia las afueras de la ciudad. Pronto se encontró en el campo, dejando las ruinas a sus espaldas.

Anduvo mientras tuvo fuerzas para ello. Tenía hambre y sed; pero más que estos padecimientos físicos le afectaba la soledad. La vida parecía haber huido de la superficie del planeta, como si éste no fuera ahora más que un inmenso cementerio. Para consolarse, Johnny apretó contra su pecho al gatito, único recuerdo de lo que hasta ahora había sido un hogar.

Al fin encontraron un charco de agua donde el niño y el animal pudieron apagar su sed. Mientras bebía, Johnny vio pasar una escuadrilla de aviones, sin que pudiera reconocer en ellos ninguna insignia familiar.

Ya bien entrada la tarde, Johnny vio con asombro una casa en lo alto de un otero. Era la única que había visto en pie al cabo de tantas horas de camino.

Al acercarse vio que las ventanas estaban sin cristales y que la puerta estaba tan retorcida como si fuera una hoja seca. El niño gritó con la esperanza de que alguien le con-

Mañana, primer partido de competición de la temporada en Vallejo

El Levante recibe al Cádiz, reciente vencedor del Hércules

Un equipo potente, en el que figuran varios jugadores ex-sevillistas



Mañana, debut oficial de la temporada del Levante en su propio feudo de Vallejo. Puestos a pronosticar, pronosticamos una entrada próxima al lleno. O un lleno de "catorce resultados".

También anunciamos, para que a nadie le pille de sorpresa, un partido disputadísimo, ya que el Cádiz es más que alguien y dará más guerra que el Canal de Suez. Ya verán.

Por de pronto deben tener

ARBITROS

Martorell' en Vallejo

Madrid, 15. — Los árbitros designados para la segunda jornada de la Liga en sus dos primeras divisiones, son los siguientes:

PRIMERA DIVISION

Valladolid-Barcelona, Zariquiegui.
Español-Real Madrid, Mosquera.
Jaén-Coruña, Saz.
Condal-Zaragoza, Novella.
At. Madrid-At. Bilbao, Tamarit.
Osasuna-Real Sociedad, Blanco Pérez.
Celta-Las Palmas, Caballero.
Sevilla-Valencia, Bielsa.

SEGUNDA DIVISION

(Grupo Norte)
Ferrol-Gerona, Teja.
Indauchu-Rayo, Luis Navarro.
Baracaldo-Logroñés, Holgado.
Sestao-Sabadell, Uria.
Gijón-La Felguera, Irastorza.
Caudal-Oviedo, Couso.
Tarrasa-Avilés, Rivero.
Santander-Leonesa, Dilla.
Alavés-Lérida, Guerricabeitia.
Burgos-Eibar, López Zaballas.

SEGUNDA DIVISION

(Grupo Sur)
Extremadura-Tenerife, Cruz Carrascosa.
Málaga-At. Ceuta, Cotanda.
Murcia-Puente Genil, Vilalta.
Hércules-Granada, Tomás López.
Levante-Cádiz, Martorell.
San Fernando-Mestalla, Meco.
Jerez-Alicante, Blanco Quintas.
Córdoba-Betis, Iturrioz.
Castellón-Eldense, Campos.
Algeciras-Badajoz, Pinar. — Alfal.

CAMPO DE VALLEJO

Mañana, domingo, 16 septiembre, a las 3'45, partido Juveniles

YALE — PEÑA ROMAN

A LAS 5'15

LIGA, SEGUNDA DIVISION

Cádiz C. F.-Levante U. D.

Venta entradas y localidades, en calle En Llop y en los poblados marítimos, sitios de costumbre, hoy, sábado, de 6 a 9, y mañana, domingo, de 10 a 13. Funcionamiento Tánteador Dardo.

Bolao, por lesión, sustituido por Jiménez

presente que el domingo pasado venció al Hércules, sin encajar un solo gol en su portería. Lo cual quiere decir lo que vamos a decir: que marcarle al Cádiz no es empresa fácil, según nuestras referencias.

La alineación habitual de los gaditanos o por lo menos la que sacó frente a los allicantinos, fué la siguiente. Tomen nota: García Ojeda; Pilongo, Carrillo, Marica; Domínguez, Vicens; Granados, Liz II, Soto, Bolea y Ayala.

Si se fijan ustedes observarán que el Cádiz viene a ser algo así como una sucursal del Sevilla. De su cuadro destaca el interior Bolea, considerado como la figura del once andaluz. Así, pues, ya tenemos en puerta un duelo Bolea Bilbao.

La delantera gaditana es cierto, sólo pudo marcar un gol al Hércules. Pero no hay que sacar consecuencias de ese solitario gol. La realidad —lo hemos leído en varias reseñas— es que el ataque del Cádiz chutó mucho, y el portero allicantino "chutó" más. Fué el mejor jugador sobre el campo o así.

LUCHA

HOY COMBATIRA ALEDO CONTRA EL IDOLO BARCELONES MATEU

CABEZA DE HIERRO FRENTE A BOLLET, EN LA PELEA ESTELAR

Ha despertado gran interés la anunciada presentación del luchador Mateu, calificado como la gran revelación catalana del año. Pertenece Mateu a la división de los ligeros, y su debut en Valencia no puede ser más audaz y peligroso, ya que será enfrentado nada menos que con el valenciano Aledo, campeón mundial de su categoría, luchador genial y atleta completísimo. La pugna entre Mateu y Aledo, combate entre novel y consagrado, que en este caso puede significar entusiasmo y nervio frente a veteranía y técnica, nos dará cabal juicio sobre el exacto valer de este nuevo valor, tan elogiado por la crítica barcelonesa.

Cabeza de Hierro se enfrentará en el combate estelar con el bronco y poderoso atleta francés André Bollet. La pelea, fuerte, dura y peligrosa, pondrá a dura prueba esa indiscutible recuperación de Tarrés tan brillantemente manifestada en su sensacional y reciente victoria sobre Stan Karoly por fuera de combate.

El resto de la velada comprende los interesantes choques entre Gustavo y Castilla; Cebrián frente a Toni Oliver, y el navarro Bengoechea contra el balear Sureda.

Y vamos a lo más interesante. En la alineación del Levante va a haber más novedades de las aconsejables. Estas se refieren a la defensa y al ataque. No cambia, pues, el guardameta, y la línea media, misiones encomendadas a Ripoll, Bilbao y Esparza.

Las variantes en la defensa están justificadas por hallarse Bolao lesionado. Con este motivo se pasa a Giménez a central, y ocupará el sitio de central derecha Castell. Los tres son buenos jugadores y de garantía pero va es sabido que es mejor la penetración de tres elementos mediocres que la alineación de tres figuras inadaptadas.

También es posible que haya modificaciones en el ataque. Estas no impuestas por las circunstancias, sino inspiradas por el deseo de mejorar la eficacia de la delantera. Es muy posible que jueguen Paredes, García Mulet, Moix, Eliseo y Ozcoz. Si no debutara Eliseo, jugaría Bonen. Es la única duda.

Juegue quien juegue y gane quien gane, aunque en nuestro fuero interno pensemos y deseemos que el triunfo no se le debe escapar al cuadro azulgrana, lo que está más claro

BOXEO

Esta tarde, en la plaza, los campeonatos amateurs va encianos

Se disputarán siete emocionantes combates

Siete combates comprenden la primera sesión de eliminatorias de los Campeonatos de Levante. Aunque algunos de los encuentros serán fiesta de torneo, en todo el programa campeará la vieja emoción que colorea las peleas entre aficionados y que tanto gusta al aficionado valenciano. Los amateurs valencianos tienen ganado un sólido prestigio por su combatividad y valentía, cualidad

des que les distingue por encima de cualesquiera otras.

En el programa que se desarrollará esta tarde en el "ring" de la plaza, veremos a algunos de los aficionados de más relieve en nuestra región. La competencia entre los gimnasios locales es otro de los atractivos del torneo. El arte de hoy queda circunscrito a los púgiles del club que dirige Félix Gomez y el que dirige el Gran Peralta, y puede asegurarse que en todos ellos existe el mayor interés por alcanzar el título de campeón, que llevaría aparejada la posibilidad de saltar al campo nacional.

Los aficionados al boxeo están de enhorabuena con el comienzo de los campeonatos "amateur". Van a tener abundante ocasión de disfrutar con las espectaculares y reñidas peleas de los aficionados valencianos.

Gran carrera ciclista en Sueca

Organizada por la Peña Ciclista Sueca, con el patrocinio del excelentísimo Ayuntamiento de la misma, se celebrará una carrera ciclista por etapas, con motivo de las fiestas y feria, disputándose el III Trofeo Virgen de Sales.

Tendrá lugar los días 22 y 23 del actual, constando de dos etapas.

La primera, a cubrir cien kilómetros, el sábado, día 22 por la tarde, con salida y llegada en Sueca, pasando por las localidades de Alcira, Carcagente, Puebla Larga, Villanueva de Castellón, Puerto de Cárcer, Canals, Puerto de la Ollería a Novelé, Játiva, Puertos de Llosa y Cárcer, Villanueva, Puebla Larga, Carcagente, Alcira, Corbera y meta en Sueca.

La segunda etapa, el domingo, día 23, por la mañana, por Llauri, Cullera, Sueca, Avenidas de Levante, Bernardo Aliño, Caudillo, Miguel Marzal, San José, carretera de Corbera, con cuatro vueltas a este circuito, totalizando 100 kilómetros más.

La carrera está reservada para aficionados y principiantes.

Las inscripciones, en el domicilio social, «Cultura y Deportes», avenida del Caudillo, 2, Sueca, hasta dos horas antes de la salida.

que el agua es que el Levante Cádiz va a ser un choque de gran emoción e interés en todos los casos. No se lo pierdan ni ustedes ni mucho menos el Levante.

Trisán

Ben Buker piensa retirarse del pugilismo en 1958

Ceuta, 15. — Antes de emprender el regreso a Barcelona, el campeón nacional de los welters, Ben Buker II, ha manifestado que estaría dispuesto a aceptar un reto que le llevase a un combate para el título oficial de su categoría en Marruecos, aunque actualmente —agregó— desconozco la organización pugilística marroquí.

Respondiendo a la pregunta si esperaba disputar el título europeo, Ben Buker dijo: «Espero una oportunidad para conquistarlo y considero que mi forma actual podría conducirme a él. Mi próximo combate, que celebraré en Málaga frente a Gravelli, tercer clasificado de los diez mejores pesos welters de Italia, y al que creo más peligroso que el actual campeón europeo, es muy importante para mí y no tendría nada de particular de que si venciese me fuese ofrecido el combate para el título europeo.

Por último, manifestó que en cualquier caso piensa retirarse del pugilismo lo más tarde el año 1958. — Alfal.

Claves del marcador SIMULTANEO DARDO

PRIMERA DIVISION

A A. MADRID
A. BILBAO

C ESPAÑOL
R. MADRID

E OSASUNA
R. SOCIEDAD

I SEVILLA
VALENCIA

N R. JAEN
CORUÑA

R CELTA
L. PALMAS

T VALLADOLID
BARCELONA

Z (De 2.ª División)
Santander
Leonesa



La bebida del momento



Sus cinco especialidades le aseguran sabor excepcional

LIMETTA NARANJA ZARZA LIMON FRESA

SEGUNDA DIVISION

H Extrem.
Tenerife

J Ferrol
Gerona

P Córdoba
Betis

S S. Ferndo.
Mestalla

V Caudal
Oviedo

X Hércules
Granada

«Visita» al deporte amateur

“El hockey sobre patines está falto de pistas”, nos dice don José Barrachina

“La construcción de un Pabellón de Deportes es de vital necesidad para el deporte valenciano”

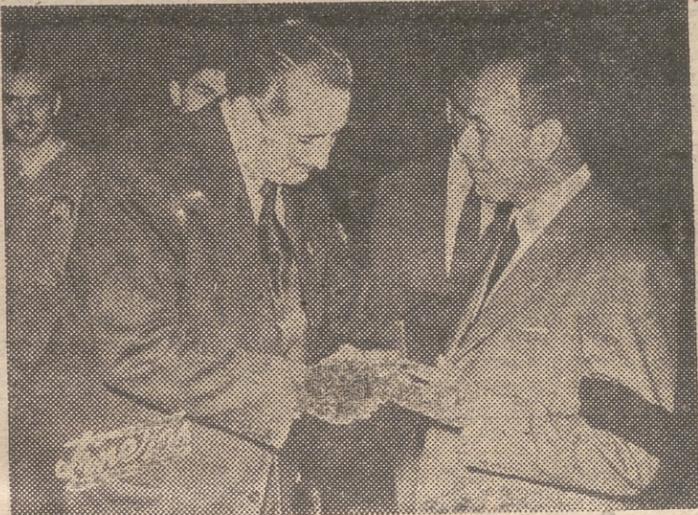
Iniciamos hoy la publicación de una encuesta en la que irán desfilando por nuestras columnas los distintos deportes amateurs valencianos, que nos expondrán su situación, problemas, necesidades, enfocando la cuestión hacia posibles soluciones. La comenzamos con las opiniones de don José Barrachina Fajardo, presidente de la Federación Levantina de Patinaje.

En hockey sobre patines, ese deporte nuevo que tan rápidamente se ha impuesto en España hasta convertirla en la primera potencia mundial, Valencia ha conocido en un pasado inmediato diversos acontecimientos. Aquí se han celebrado encuentros internacionales, campeonatos nacionales de la máxima categoría, multitud de encuentros interregionales.

adecuadas ha impedido el progreso constante que estaba experimentado.

—¿Significó mucho la desaparición del Pabellón del Deporte?

—Eso fue un gran golpe para el hockey sobre patines valenciano, pues aun cuando ese local no colmaba todas nuestras aspiraciones,



Del archivo extraemos esta foto del acto en que le fue entregada a don José Barrachina la medalla al mérito deportivo, por el entonces presidente de la Federación Española. Se premió con ese galardón la magnífica organización por el señor Barrachina de los Campeonatos de España de Hockey sobre Patines, que se celebraron en la Plaza de Toros

les... Cuando hace seis o siete años don José Barrachina Fajardo se hizo cargo de la Federación Levantina, este deporte cobró en Valencia con celeridad una animación extraordinaria. Barrachina le entregó el enorme caudal de su entusiasmo, su indiscutible relieve personal y social, su capacidad de organización y mando que le ha hecho triunfar en esas esferas más difíciles del complejo mundo de los negocios modernos. Barrachina quiso enfocar la expansión de este joven deporte con una visión muy actual; de ahí que consiguiera escenificar aquí una serie de manifestaciones de envergadura. Pero aquel ritmo extraordinario que llevaba el hockey sobre patines valenciano no ha continuado. ¿Por qué?

Sobre estas cuestiones hemos charlado con don José Barrachina. La viveza de sus palabras nos permitirá tener una idea bastante clara del momento que aquí vive el deporte de más porvenir.

—¿Cuál es la situación del hockey sobre patines valenciano?

—Estacionaria —contesta—. La falta de instalaciones deportivas

nos permitía un desenvolvimiento relativamente fácil y cómodo, permitía la práctica durante todo el año y era capaz de acoger manifestaciones de categoría.

—En la actualidad, ¿con cuántas pistas se cuenta?

—Están la Terraza Lauria, Ferca y la de Las Arenas durante el verano.

—Número harto insuficiente, ¿no?

—Desde luego. La Terraza Lauria, céntrica, muy bien situada, cuando más podría utilizarse, está habilitada para cine de verano. Estas pistas cumplen su papel, pero sus instalaciones son insuficientes para dar acontecimientos señalados. También se pensó en la plaza de toros, pero dada la variedad y frecuencia de espectáculos que acoge, era imposible disponer de ella.

—¿No trató usted de construir una pista desmontable?

—Se habló de ello; proponiéndolo a la Nacional, que en principio la consideró viable, pero al tener resuelto en Barcelona y en Madrid el problema con las magníficas pistas de que disponen, se dejó de lado. Era una empresa de masiado costosa para las demás federaciones regionales.

—¿Todo el problema radica en falta de pistas?

—Exactamente. Mientras no dispongamos de recintos adecuados, todos cuantos esfuerzos se hagan se estrellarán y nuestros propósitos de acoger grandes encuentros, no podrán realizarse. Tenemos ofertas de equipos portugueses, italianos, que no podemos aceptar. Sabemos que el público responde cuando se le ofrece algo de garantía; pero, ¿dónde hacerlo? Mientras Valencia no disponga de un pabellón de Deportes, las especialidades amateurs aquí estarán desamparadas.

—¿Un local como el que construyó Barcelona?

—No era preciso que fuera tan grande. Con una cabida para sie-

te u ocho mil personas, sería suficiente. Esto es una necesidad imperiosa en Valencia. El arquitecto Soteras, que construyó el de Barcelona y hará el de Madrid, me decía que aquí en Valencia, con las experiencias obtenidas en aquéllos, podría realizarse un local similar con un coste infinitamente menor.

—Se ha dicho que está perfilado el proyecto de ese Palacio o Pabellón de Deportes, incluso fijado su emplazamiento en el Paseo de Valencia al Mar.

—Ojalá sea así, porque lo fundamental es ofrecer realidades, no palabras.

—¿Qué posibilidades ve usted en Valencia a un local de esa índole?

—Yo creo que el Ayuntamiento, la Diputación, el Frente de Juventudes, capitaneados por el gobernador civil, que tantas pruebas de afecto a las cosas deportivas ha dado, podían unirse para ir a la creación del mismo, recabando también la ayuda de la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes, que no la regatea. Primero, llevar a cabo esta gran obra; luego, crear las bases para su explotación. Yo estoy seguro que en el transcurso de algún tiempo, resultaría eminentemente comercial, por fijarnos tan sólo en este aspecto. No digamos las ventajas que en otro orden proporcionaría a nuestra ciudad, al depararle un recinto donde pudieran celebrarse importantes manifestaciones deportivas y artísticas.

—En resumen, que para los deportes amateurs es de vital importancia conseguir esa obra.

—Desde luego. Mientras vivamos de precario como ahora, su expansión estará en punto muerto.

—Y entretanto, ¿no ve usted alguna pequeña solución inmediata?

—No la veo. Falta de pistas, ese es el problema que nos agobia. Sabemos de muchas casas comerciales que presentarían sus propios equipos, financiándolos íntegramente, si el desarrollo del hockey sobre patines saliera de este orden minoritario en que ahora se halla.

—¿Cuándo comenzarán los campeonatos oficiales en Valencia?

—En octubre se iniciarán los campeonatos regionales; más tarde los provinciales.

—¿Muchos equipos?

—Seis en segunda división y otros seis juveniles.

—¿Número de jugadores con licencia?

—Alrededor de los 200.

—¿Algún otro problema en el hockey sobre patines?

—Dada la modestia con que se desenvuelve, es un deporte caro. Vestir a un jugador cuesta cerca de dos mil pesetas; hay que renovar el material con cierta frecuencia y, en definitiva, con los insignificantes ingresos de que se dispone, resulta difícil mantener. A pesar de todas las dificultades actuales, Valencia pasa en el hockey sobre patines nacional, en el que figura en segundo o tercer lugar. En juveniles se quedó subcampeón. Los colegios realizan una interesantísima labor, que según el señor Barrachina ha de proporcionar las bases de un sólido desarrollo.

—Nos faltan instalaciones —sigue repitiendo el presidente de la Federación Valenciana—. Si esto se resolviera, en Valencia presenciáramos una gran cantidad de acontecimientos relevantes.

Esperemos que Barrachina, acostumbrado a vencer dificultades, consiga que se salven también éstas...

MIGUEL DOMINGUEZ

Juguemos a estadísticas

Saludos, amigos: Como en años anteriores estamos aquí jugando a estadísticas para curiosidad nuestra e intentando hacerles perder unos minutos a ustedes, cada semana, si son tan amables de leerlos.

En un avance, Uribe es derribado dentro del área, se decreta «penalty» y Arteche lo transforma en el tercer gol.

EXPULSIONES

La primera expulsión la sufre Peiró, del Jaén.

AQUI LOS ARBITROS

Brigay, bien.
Arqué, bien.
González Echevarría, bien.
Rey, bien.
Gardiazábal, bien.
Gómez Arribas, bien.
Arnal, bien.

FACTOR CAMPO

PRIMERA DIVISION

Este año no ha surgido la sorpresa al principio de temporada. Lo más sobresaliente por lo abultada ha sido la victoria del Atlético madrileño, único vencedor en terreno contrario. Los demás, hasta el empate de Atocha, se pueden considerar normales.

Se registraron una victoria forastera, un empate y seis vencedores entre los propietarios. El mayor tanteo, en Santiago Bernabeu (6-0). Cuatro delanteras intentarán la próxima jornada mejorar la puntería para estrenar el marcador.

En total, veinte tantos de los de casa por seis de los de fuera.

SEGUNDA DIVISION

Grupo norte

La sorpresa ocurrió en Oviedo, donde el titular sustituyó frente al Gijón, equipo de solera también.

Tres victorias forasteras, un empate y seis ganadores en los propietarios. El mayor tanteo (6-0), en Sabadell. Dos cerros en los de casa y seis en las casillas de los forasteros. Veinté goles consiguieron los propietarios y ocho los visitantes.

SEGUNDA DIVISION

Grupo sur

En este grupo, donde militan los representantes de la región, la contienda va a ser más reñida, ya que equipos veteranos, como los Córdoba, Betis y Hércules, salieron poco airosos en el primer choque, mientras otros, recién ascendidos, han empezado pisando fuerte.

Nadie venció en su desplazamiento; tres lograron empatar y en siete encuentros vencieron los de casa. En Ceuta y Elda los mayores tanteos (4-0) en ambos campos. Veintidós tantos de los de casa, por seis en los de fuera.

TANTOS LOGRADOS

Primera División

Locales, 20; forasteros, 6.

Segunda División

(Grupo norte)
Locales, 20; forasteros, 8.

Segunda División

(Grupo sur)
Locales, 23; forasteros, 6.

Hay, por lo tanto, 63 tantos a favor de los locales, por 20 a favor de los de fuera: diferencia, 43.

ALMENAR

PORTEROS MENOS GOLEADOS

Ramallets	0
Pazos	0
P. pin	0
Berasaluce	0
Carmelo	0
Las Heras	0

PORTEROS MAS GOLEADOS

Góicolea	6
Otero	4
Benegas	4
Vicente	3
Manolin	2
Eizaguirre	2

PORTEROS MENOS GOLEADOS DE SEGUNDA DIVISION

Asiataga	0
Zunica	0
García	0
García Ojeda	0
Castellanos	0

PORTEROS MAS GOLEADOS

García Oliveria	4
Virginio	4
Rovira	4
Farré	3
Ignacio	3
Bienvenido	2

GOLEADORES DE PRIMERA DIVISION

Di Stefano	3
Mañó	2
Gento	2
Arteche	2
Arca	1
Escudero	1
Agustín	1
Ganiza	1
Muñcaida	1
Miguel	1
Rial	1
Rafa	1
Vázquez	1
Boch	1
Ricardo	1
Villaverde	1
Peporro	1
Doménech	1
Ruiz	1

GOLEADORES DE SEGUNDA DIVISION

Fustero	2
López	2
Julio	2
Gallardo	2
Piquín	1
Oroz	1
Pahño	1
Galacho	1
Ponseca	1
Franga	1
Toronté	1
Maciste	1
Mora	1
Tarro	1
Herrera	1
Grande	1
Olaya	1
Guerra	1
Baena	1

AQUI LOS «PENALTIES»

El primero, Campanal quiso hacer de portero y paró con las manos la pelota dentro del área; lo tira Peporro y marca el primero para su equipo.

Camping y Montañismo

El pasado día 5 apareció en las páginas de nuestro querido colega «Las Provincias» un interesante artículo de nuestro estimado amigo y compañero Juan Carnicer, titulado «Una cruz para Peñagolosa», y en el mismo se resaltaba el hecho de que nuestra cumbre más elevada careciese del cristiano símbolo de la cruz señalando su cima, cuando son innumerables las montañas que en nuestra región ven coronado su vértice por la cruz del Redentor.

su interesante artículo, todas ellas dignas de estudio y encauzamiento para llegar a dar el fruto deseado. Es por ello por lo que escribimos ahora estas líneas, para una, nuestra petición, que es la de JORNADA, con la esperanza de que las autoridades de la provincia hermana acojan con el interés necesario tan interesante proyecto, para lo que les brindamos desde este momento nuestra más ferviente ayuda y colaboración.

Un detalle creemos falta: señalar la entidad que debe hacerse cargo de la empresa. Nos

otros creemos que ninguna más allegada a Peñagolosa que la Diputación Provincial de Castellón, puesto que bajo su advocación editó la memoria que recientemente publicó. Ella, como fuerza civil, y en estrecha colaboración el Centro Excursionista de Castellón. Estas dos entidades deben de ser, a nuestro juicio, las encargadas de dar cuerpo a este movimiento en pro de una cruz para el Peñagolosa y que estará apoyado por la gran masa de los montañeros valencianos y, cómo no!, de todos los valencianos en suma.

Grandes y pequeños SUCEOS

Una joven de 22 años cae al mar, en la bahía de San Francisco

Mientras realiza con un amigo un vuelo de turismo

San Rafael (California).—Elizabeth Anderson, una muchacha de 22 años, que cursaba estudios en la Universidad de California ha caído al mar en la misma Bahía de San Francisco, mientras que, con un amigo, se encontraba a bordo de un pequeño avión de turismo, fletado a propósito para sobrevolar, con fines exclusivamente turísticos, sobre las instalaciones del mayor puerto californiano. Elizabeth Anderson se ha precipitado en el mar desde una altura de más de trescientos metros y su cuerpo ha desaparecido en las aguas de la Bahía. Hasta ahora, pese a los trabajos que se han realizado para encontrarlo, su cuerpo no ha podido ser hallado.

Su compañero de vuelo, Stanley Gordon, un joven comerciante de 20 años, natural de San Rafael, ha sido interrogado por la policía, que ha hallado en las declaraciones del joven ciertas contradicciones que contribuyen a hacer más oscura la trágica muerte de la muchacha.

La avioneta de turismo —una "Deronca" de dos plazas que desarrolla una velocidad máxima de 300 kilómetros por hora—, salió hacia las once de la mañana del aeropuerto de San Bruno, situado a unos 20 kilómetros de San Francisco, con los dos jóvenes, al parecer muy alegres y contentos.

Stanley Gordon y Elizabeth Anderson llegaron al aeropuerto en un coche, propiedad del joven, y después de detenerse algunos minutos en el bar del aeropuerto, para tomar un aperitivo, se dirigieron a la oficina que se ocupa del alquiler de los aparatos, para escoger una de las cuatro avionetas que en aquel momento estaban a la disposición del público.

Stanley Gordon acostumbraba a alquilar estos aparatos para sus vuelos, sólo o acompañado, por lo menos dos veces a la semana.

Según ha declarado James Corney, el empleado encargado de estos aviones de alquiler, el joven no había sido visto acompañado nunca por Elizabeth Anderson en el aeropuerto de San Bruno.

La muchacha, que llevaba unos pantalones rojos una camisa bastante escotada y sus largos cabellos atados con un pañuelo de seda multicolor, eligió una avioneta plateada, subiendo al aparato alegremente. La avioneta, tras un despegue regular, dio unas vueltas sobre el campo y desapareció.

DECLARACIONES DEL JOVEN GORDON

Respondiendo a los interrogatorios de los agentes, el joven Gordon ha declarado:

"Liz estaba muy alegre porque, según dijo, era su bautismo del aire y el espectáculo desde arriba de la Bahía era auténticamente maravilloso. De pronto sentí una fuerte corriente de aire en las piernas y la cara. No podía, por cierto, imaginarme que Liz hubiera abierto la portezuela. Pero, por el contrario, era así. La muchacha, para contemplar mejor el panorama, cogió de pronto la manilla de la puerta y abrió un pequeño resquicio. La grité que no hiciera disparates, porque sabía muy bien que la violencia del aire la podía arrastrar. No me escuchó. Antes bien, abrió más la puerta. Me gritó que quería ver la playa. No

podía dejar los mandos por no abandonar la avioneta a sí misma; pero me esforcé por coger a Liz y tirar de ella hacia dentro. Si ella hubiera llevado un vestido cualquiera, hubiera podido cogerla por la falda y tirar de ella; pero con los pantalones no me fué posible. Liz, riéndose, se ponía en peligro más aún. Después de un rato, puso las piernas fuera de la portezuela, dejándolas al aire. La grité que haciendo esto peligraba el equilibrio del aparato y que podíamos tener una desgracia. No tuve apenas tiempo de decirlo. Volvíendome aún hacia ella, abandoné por un instante los mandos. El aparato se volvió de repente, con el morro hacia abajo, y Liz se precipitó en el vacío.

NO ESTA CLARO

El joven Gordon lloraba desconsoladamente mientras refería esto a la policía, y su declaración parecía sincera. Todo parecía influir para hacer creíble su versión. Pero un viceinspector de la policía ha descubierto, mientras se tomaban las primeras declaraciones al joven Gordon, que entre éste y Elizabeth Anderson existían relaciones muy estrechas,

hasta hace pocas semanas, cuando la joven averiguó, por casualidad, que Gordon estaba a punto de casarse con una muchacha muy rica de San Diego.

La muchacha tuvo entonces, según se dice, una violenta discusión con Stanley Gordon, al final de la cual parece que llegaron a un acuerdo. Este vuelo sobre la Bahía de San Francisco parece significar la vuelta de la paz entre los dos.

Stanley Gordon ha negado a la policía que existieran entre él y Elizabeth relaciones de otra clase que las de mera amistad, y ha afirmado que conocía a la muchacha desde hace sólo unos meses. Pero parece ser que esto no es exactamente la verdad. Ahora la policía está buscando desesperadamente para encontrar cualquier indicio que le permita resolver este intrincado asunto, tomando fuerza las sospechas de que el joven Stanley Gordon haya arrojado a la joven en pleno vuelo, y en el curso de una violenta discusión. Gordon pudo dejar sin sentido a la muchacha de un puñetazo y arrojarla después al suelo del aparato mientras dejaba la portezuela abierta para que el cuerpo de la joven cayera a la Bahía.

Una organización criminal descubierta en Madrid

—ooo—

Varias mujeres habían montado una red de clínicas clandestinas

Se declaran responsables del asesinato de dos niñas

Madrid. — Hace aproximadamente unos seis meses, los inspectores del grupo sexto de la Brigada de Investigación Criminal recibían noticias de que por el barrio de Cuatro Caminos venía funcionando una clínica ilegal de medicina y clandestina dedicada a practicar, y que al parecer, regentaban unas mujeres de dudosa personalidad.

A últimos del pasado mes de agosto, don Antonio González Serrano, comisario jefe accidental de la Brigada de Investigación Criminal, daba órdenes a los inspectores del citado grupo para que intensificaran sus gestiones con respecto a la clínica clandestina por las calles de Oviedo, Dulcinea, Rodón y otras.

Sin pérdida de tiempo, el grupo inició este inteligente servicio, y como primera medida fue preciso una serie de largas esperas en el número 14 de la mencionada calle de Oviedo.

Sorprendieron una tal Antonia Villegas en el momento en que entraba en el portal. No tardó mucho en llegar otra mujer, llamada Angeles Garrido Vázquez, que subió sigilosamente las escaleras, ajena por completo a que la Policía le venía siguiendo los pasos.

Instantes después, dos funcionarios de la Brigada llamaban en la puerta letra C del tercer piso, y allí pudieron descubrir los inspectores a Antonia y Angeles en el preciso momento en que realizaban una de sus ilegales intervenciones.

Inmediatamente quedaron am-

bas detenidas y se procedió a un detenido registro en todas las habitaciones.

Se sabía concretamente que tenía que existir más instrumental escondido en algún lugar de la casa. Pero ésta fue inspeccionada palmo a palmo, sin que fuera hallado ningún instrumento comprometedor.

ESCONDIDO EN UNA CARTERA

En la portería de la finca es donde se encontró un voluminoso maletín, en cuyo interior, había un valioso instrumental quirúrgico.

Más tarde, y mediante un sigiloso servicio, fueron detenidas Elisa Fernández López, prima de Antonia Fernández, y otra mujer, conocida por «Chelo», la de «Pocholo», que, identificada, resultó ser Consuelo Rodríguez Catalina.

La Policía tenía, desde luego, la sospecha de que parte de las ilegales prácticas que esas mujeres venían desarrollando podían ser responsables también de algún asesinato, dado el tipo de operaciones que realizaban.

Una a una fueron localizadas por los inspectores de la Brigada de Investigación Criminal, Málaga, entre otros lugares, en que hubieron de desplazarse a donde establecieron contacto con una tal Isabel, que fue testigo del asesinato de una recién nacida, cometido por Angeles y Antonia en la madrugada del 8 de diciembre de 1950.

Acosadas a preguntas, las indeseables mujeres terminaron

Biografía de algunas tabernas valencianas

(Viene de la página cuatro)

estos son nombres más bien inmediatos. De después de la guerra.

—Desde el año 1909 conozco yo esta taberna, dice un cliente que trabaja en un despacho de notaría.

LA CLIENTELA

—¿Qué pinta usted —pregunto al tabernero— de su clientela?

La clientela está presente y podría pensarse que le coacciona, pero no hay tal cosa. En

cuando ya está puesta la mesa, baja a la taberna a por una botella de agua de fletz fresca y una botella de vino. Para la cena.

Las tapas, son aquí sabrosas. Están condimentadas con esos modos culinarios que se dejan de historias y van a lo directo. Las habas, ya lo he repetido, son inmejorables. Están picantes y muy buenas. Tiene casi todo el año. Caracoles cargados también de especias, pulpos, bacalao, anguilas, ajoaceite, sepia rebecada.



Interior

estos medios populares se habla muy claro. Se le llama al pan, pan, y al vino, vino.

—Son todos excelentes personas. Aquí vienen de todas las profesiones. La mayor parte viven cerca de la taberna. En este momento hay aquí un enfermero, un carpintero, algunos afiladores, algunos zapateros, un funcionario de notaría...

Lo de los afiladores requiere una explicación. Como lo que el tabernero me dijo después acerca de la procedencia de los clientes. Porque, resulta, que buena parte de ellos son gallegos.

Aledaña a la taberna está la Posada del Angel y en ella viven buena parte de los afiladores que, llegados de sus tierras, recorren las calles ganándose el pan —y el vino— con su oficio. Afiladores y gentes de otras profesiones más o menos nómadas.

El vino lo compra este tabernero de un almacenista que tiene su negocio en Picaña. Es vino, como el de casi todos los establecimientos de Valencia, mezclado. Parte de la Mancha y parte de la región. Tiene también vino de Pedralba, excelente. Pero el que más le consume la clientela, es el de Yecla, clarete y tinto, al que, por este barrio, le pegan bien. Cerveza se vende algo, pero no mucha. Para fuera se vende también bastante. Ya se sabe, el chico menor de la casa que,

—¿No venían por aquí, a comer, estudiantes de San Carlos?

Hay una trastienda en la taberna, donde se sirve algún plato por poco precio. Por allí se descuelgan, a consumirlos, estudiantes de San Carlos que practican una forzada bohemia de estrecheces. Querían decorarle las paredes, sin duda, para asegurarse el condumio durante una temporada

—Están las paredes demolidas húmedas —dice el tabernero— para resistir pinturas.

Este aire estudiantil de la taberna, es una nota más curiosa, que viene a ser como un reflejo del carácter que le dan al barrio los futuros artistas. Se les ve, por la plaza del Carmen, pasar con sus largas batas llenas de manchones.

Cuando me despido, Vicente Signe —que está enfadado porque en la fotografía de Finanzas ha salido de espaldas— "Pancheta", el dueño y otro cliente, reanudan su partida. Los demás, hablan de fútbol, tema sobre el cual las opiniones están divididas entre el Levante y el Valencia. Con preponderancia ligera, parece ser, de los valencianistas.

Vicente VENTURA

CATCH PLAZA TOROS

HOY, SABADO A LAS ONCE NOCHE Presentación de la revelación catalana del peso ligero

MATEU

contra el valenciano campeón mundial

ALEDO

y el espectacular choque entre

CABEZA DE HIERRO

y el poderoso atleta francés

ANDRE BOLLET

Orden del programa:

GUSTAVO — CASTILLA

CEBRIAN - TONI OLIVER

BENGOCHEA - SUREDA

MATEU — ALEDO

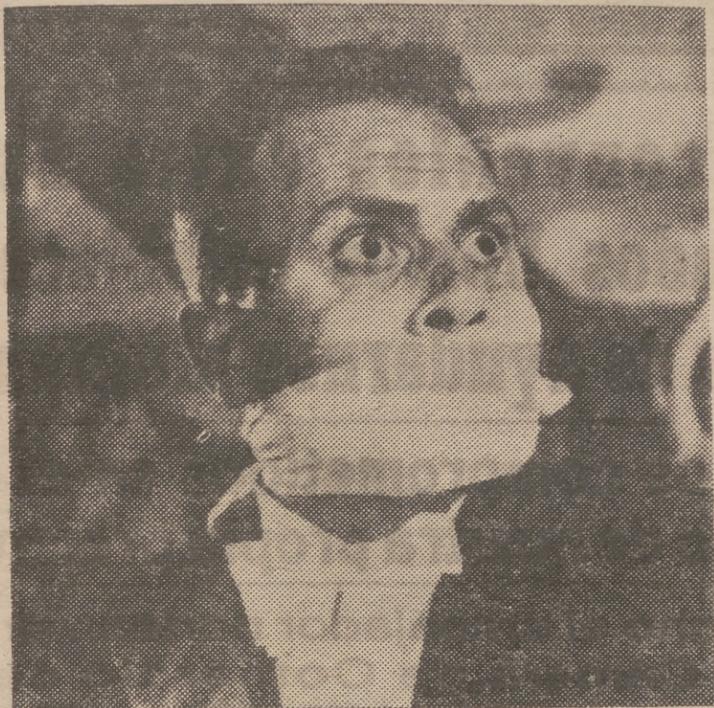
CABEZA DE HIERRO

— BOLLET

PISTA, 15 — GENERAL, 10 SENORAS, 3

Aquí, los mejores espectáculos de Valencia

«Castelar» está en un tremendo apuro!



LOS LADRONES SOMOS GENTE HONRADA

Versión libre de la obra de JARDIEL PONCELA, por ESCRIBA y COELLO

JOSE LUIS OZORES, JOSE ISBERT, ENCARNITA FUENTES, CARLOS MIGUEL SOLA, JULIA CABA ALBA, ALICIA PALACIOS, ANTONIO GARISA

Director: Pedro L. Ramírez

LOS MISMOS DE «RECLUTA CON NIÑO» EN UNA PELICULA MAS DIVERTIDA TODAVIA!

Lunes próximo, estreno en **CAPITOL**

PRODUCIDA POR

T. MENORES

PRESENTADA POR



CARTELERA DE ESPECTACULOS

TEATROS

APOLLO. — 11 noche: Orfeón Infantil Mexicano, T. m.
RUZAFIA. — 6:45 y 11: Mujeres en onda corta, A. mayores.
SERRANO. — 7 y 11: Las de Caín, A. mayores.

CINES DE ESTRENO

CAPITOL. — Ahí está el detalle, A. mayores.
GRAN VIA. — Lo que el viento se llevó, A. mayores.
LIS. — (Magnoscope). — Carta a Sara, A. mayores.
METROPOL. — La mujer más guapa del mundo, A. mayores.

BOXEO Plaza de TOROS

HOY, SABADO A LAS 7:15 DE LA TARDE

CAMPEONATOS AMATEURS DE VALENCIA

Primera eliminatoria SIETE COMBATES

QUESADA — CANO
ALMANSA — BELMONTE
VALLE II — RODENAS
MARTINEZ — J. LOPEZ
ARINO — S. PEREZ
TEJERO — SALES
AGREDA — SARRION
PISTA, 8 — GENERAL, 5
SEÑORAS, 2

CLYMPIA. — La mujer más guapa del mundo, A. mayores.
REX. — Inolvidable amistad, T. menores.
RIALTO. — Vacaciones en Roma y Tres soldados, T. m.

CINES DE SESION CONTINUA

AVENIDA. — Con destino a la luna y Solo ante el peligro, T. m.

TEATRO APOLO

Hoy, 11 noche: Extraordinario concierto de MUSICA MEXICANA por el mundialmente famoso ORFEON INFANTIL MEXICANO de

ROG LIO ZARZISA Y ALARCON

Autorizado todos los públicos PRECIOS POPULARES.

6:45 RUZAFIA II

El público confirma el éxito triunfal de

MUJERES EN ONDA CORTA

Presentado por BALLESTEROS «PETIT» MARY MONTEL MARY MISTRAL JOAQUIN CASTELL Primer actor y director: L. SAN MARTIN A. mayores

Lee JORNADA

SUIZO. — Corazón de hielo y Las Vegas, A. mayores.

¿Quiere Vd. ser vedette?

SE NECESITAN SENORITAS PARA ACTUAR EN TEATRO Presentarse, 5 tarde, MANANA DOMINGO

Teatro RUZAFIA

José Luis Ozores asistirá al estreno de la película «Los ladrones somos gente honrada»



José Luis Ozores, en una escena de la película «Los ladrones somos gente honrada». Esta película, inspirada en una comedia de Jardiel Ponceca, se estrenará el próximo lunes en la pantalla del Capitol. José Luis Ozores ha anunciado su llegada a Valencia para asistir al estreno de este gracioso film.

TEATRO SERRANO Hoy, tarde y noche, acontecimiento

¡BASTA DE PREOCUPACIONES!

VEA *Las de Caín*

MANANA, DOMINGO, GRAN FUNCION INFANTIL

METROPOL Lunes ESTRENO

Es la vida de aquellas mujeres que soñaron en un amor imposible y pagaron por ello toda su vida



Elva AGUIRRE Rafael BALEDON

Director RAUL de ANDA

Una mujer **DECENTE**

A. mayores

Ferraza LAURIA

PROHIBIDO ROBAR Y MISION TEMERARIA — T. menores

Mocambo Club

Mercedes Viana

PRESENTA

NOCHES DE PARIS

con el magnífico bailarín Talamán

BARMO

Estampas Españolas

con los artifices del baile español

Ros-Piquer

EL MEJOR PROGRAMA EN LA MEJOR SALA Y EL MEJOR AMBIENTE

PORQUE EN MOCAMBO...

No hace calor

A. mayores

REX

Lunes próximo Interesante ESTRENO

¡JOHN DEREK., EL MAS POPULAR GALAN DEL MOMENTO, EN UNA HISTORIA REAL Y HUMANA QUE LE EMOCIONARA!



COLUMBUS FILMS PRESENTA JOHN LEE J. DEREK COBB



Director: HENRY LEVIN

AUTORIZADA MAYORES

LA VIOLENTA TRAGEDIA DE AQUELLA NOCHE GRABO LA MARCA DE CAIN EN SU CONCIENCIA

Car VICENTE EL CINE SIEMPRE TOLERADO MENORES

EL GRITO ACUSADOR Y LA VENTA DE UNA VOZ

Se manifestó contra el uso de la fuerza en el problema de Suez



Washington.— Un momento de la conferencia de prensa celebrada por el presidente Eisenhower en el auditorium del edificio de la Oficina Ejecutiva el pasado día 11, durante la cual, y a preguntas de los periodistas, el presidente se manifestó contra el empleo de las fuerzas en el problema del canal de Suez.—(Foto Cifra Gráfica)

Homenaje en Tánger al teniente general García Valiño

Asistieron más de doscientas

personalidades de dicha ciudad y Tetuán

Tánger, 15. — Más de doscientas personalidades españolas de Tánger y Tetuán han ofrecido al teniente general García Valiño y Maroén las insignias de la Gran Cruz de Carlos III, que recientemente le concedió el Gobierno, en un espontáneo homenaje de admiración y afecto.

El homenaje se celebró en un lujoso hotel de Tánger y en torno al alto comisario de España en Marruecos se reunieron altas jerarquías del Ejército español y del cuerpo consular; autoridades que fueron de la administración española en la zona norte; representaciones del comercio, industria y agricultura; colaboradores íntimos del general y muchos amigos particulares, para mostrarle en un último gesto, en estas tierras, su devoción y respeto.

Se pronunciaron cuatro discursos. Habló el ex delegado general y ministro plenipotenciario, don José María Bermejo y Gómez, y después lo hicieron el presidente de la Asociación de la Prensa hispano-marroquí y ex delegado de Economía, don Rafael Alvarez Claro; el embajador de España en Tánger, don Cristóbal del Castillo y el reverendo padre López, de la Misión Católica Franciscana que representaba al obispo de Fusalá.

El discurso del general García Valiño, extenso y muy emotivo, se consagró a resaltar los méritos que encontró en sus colaboradores, durante los cinco años de su man-

dato. Finalizó el general diciendo: «Al recibir esta cruz de Carlos III que nuestro Generalísimo, siempre benevolente, me ha concedido, yo os digo que siempre tendré en cuenta a cuantos contribuyeron a este acto de homenaje, que nunca olvidaré». — Efe.

EL LIDER DEL ISTIQLAL, EN TETUAN

Tetuán, 15. — El líder del Istiqlal, Si Ajjaj el Fassi, ha llegado a Tetuán, por vía aérea, procedente de Madrid. Almorzó con el embajador de España y administrador de la zona norte, Ab el Jalak Torres.

Aunque en los medios istiqalíes persiste el silencio de estos últimos días en torno a la crisis política, se observa hoy más optimismo. En círculos de este partido se cree que la inopinada visita de el Fassi a Tetuán, se relaciona con el curso de la anunciada reorganización del Ministerio marroquí. — Efe.

EL MINISTRO DE DEFENSA MARROQUI, A PARIS

Rabat, 15. — El ministro de Defensa marroquí, R. Guedira, ha emprendido viaje con dirección a París, inmediatamente después de celebrar una entrevista con el sultán de Marruecos y el príncipe heredero, Mulay Hasan. — Efe.

Arbol de «Amistad Internacional» en Los Angeles

Tierra de Mallorca y de 44 países se ha utilizado para plantarlo

Los Angeles, 15. — Tierra de Mallorca ha sido utilizada para plantar un árbol de «Amistad internacional» en el nuevo edificio de la Cámara de Comercio.

El cónsul español en Los Angeles, don Antonio Espinosa, hizo entrega de un pequeño cofre que contenía tierra del suelo de Petra (Mallorca), el lugar donde nació Junípero Serra.

La tierra de Mallorca fue mezclada con la de otros 44 países. — Efe.

EL MEJOR LICOR DE TODOS LOS TIEMPOS

«Los convenios entre España y Estados Unidos establecen que hemos de ayudarnos mutuamente»

«Estamos comprometidos en el común objetivo de nuestra propia preservación»

Ha dicho el embajador norteamericano en la Cámara de Comercio de Vigo

El embajador de los Estados Unidos de América en España, Mr. John Davis Lodge, ha pronunciado, ante la Cámara de Comercio de Vigo, el siguiente e interesante discurso:

«Señor presidente, miembros de la Cámara de Comercio, amigos:

Me produce gran satisfacción esta magnífica oportunidad de encontrarme entre un grupo tan distinguido de gallegos como el que se ha reunido aquí esta noche, en un ambiente tan cordial y amistoso. Vuestra simpatía y genuina hospitalidad, tan características de esta histórica, aunque moderna ciudad, me han impresionado profundamente y os doy las gracias de todo corazón.

Vuestra compañía, en esta reunión tan familiar y de franca camaradería, me hace sentirme como en casa, y, por eso, creo que podemos hablar dejando a parte las altisonantes frases de la diplomacia, para utilizar sólo el tono sencillo de amigos interesados en determinados problemas económicos e internacionales.

Quizá sienta esta familiaridad más fuertemente por la notable semejanza entre Galicia y Nueva Inglaterra la región americana donde he vivido tanto tiempo.

Por ejemplo, las gentes de ambas regiones se caracterizan por su frugalidad, habilidad y diligencia. En ambas regiones la industria pesquera es de gran importancia para la economía

COOPERACION ECONOMICA

Creo que la cooperación económica americana con España en los tres últimos años, ha constituido una aportación muy valiosa al progreso económico realizado durante dicho período.

Por ejemplo, todos sabemos que una de las necesidades más urgentes de la economía española es un mayor mercado de exportación con objeto de solucionar los problemas de pagos de

la balanza comercial española. La industria de conservas de pescado es una industria de exportación muy importante en Galicia pero, según parece, en el pasado ha encontrado muchos obstáculos para elevar la producción hasta los niveles deseados. Es posible que las entregas de hojalata dentro del programa de cooperación económica hispanoamericana, faciliten la expansión de esta industria, ya que la carestía de dicha primera materia para la fabricación de envases es una de las causas de la actual limitación en la producción. A este respecto, se está montando en Bilbao, con ayuda americana, un taller de laminación en frío, que, sin duda, aliviará la escasez de hojalata en lo futuro.

Otro ejemplo de la cooperación económica hispanoamericana en Galicia lo encontramos en la agricultura. El Gobierno ha tenido la satisfacción de colaborar con el servicio de consolidación del suelo del Ministerio de Agricultura, con el fin de extender y acelerar su benéfico programa de consolidación de los minifundios agrícolas del norte de España.

Especialmente en esta región, de acuerdo con este programa, se han invertido en este proyecto unos sesenta y cuatro millones de pesetas, y como resultado de tierra agrícola actualmente atomizada en múltiples arrendamientos, que a veces comprenden cada uno de 25 a 250 parcelas diferentes, serán transformadas en unidades agrícolas consolidadas. Las prácticas agrícolas mejores, resultantes de esta consolidación, proporcionarán los medios suficientes para mejorar notablemente el nivel de vida de los pequeños agricultores afectados, así como la economía de toda la región.

Además de los proyectos mencionados, los Estados Unidos proporcionan maquinaria agrícola pesada y parte de los fondos de contrapartida en pesetas para que el Instituto Nacional de Colonización pueda perfeccionar y fomentar sus programas de riego, colonización y reclamación de tierras. En Galicia se está realizando un proyecto de este tipo en las localidades de Caspieto y Castro del Rey, cerca de Lugo, donde unas 600 hectáreas de tierra están siendo transformadas en terrenos de regadío.

Sin embargo, no sólo se obtiene asistencia material y económica del actual programa de cooperación entre nuestros dos países. Todos sabemos que la pericia y conocimientos técnicos de un pueblo son vitalmente importantes si se quiere que los nuevos medios de producción resultantes de pasadas inversiones sean utilizados con toda eficacia.

INTERCAMBIO TECNICO

Teniendo en cuenta tan importante consideración, se han destinado unos ciento veinte millones de pesetas para un programa de intercambio técnico. De acuerdo con el mismo, técnicos españoles van a los Estados Unidos a observar y estudiar los diversos aspectos de la industria norteamericana, y técnicos americanos vienen a España con el mismo fin.

De los acuerdos de defensa hispanoamericana firmados en 1953 ha surgido una estrecha y eficaz cooperación entre los dos países. Los Estados Unidos han entregado a España equipo militar, mientras el Gobierno español ha proporcionado el terreno necesario para la construcción de las bases de utilización conjunta, que ambos países consideran de vital importancia para la defensa de la civilización occidental. Además del terreno, España ha compartido generosamente gran parte de los gastos de construcción de las bases.

TRADICIONES HISTORICAS

Nosotros, americanos estamos profundamente agradecidos por esta cooperación española. Creo que los pueblos español y americano pueden mirar con orgullo los resultados de nuestra alianza. Ambos pueblos, ligados por viejos lazos culturales y espirituales, han mostrado un espíritu de colaboración de acuerdo con sus más altas tradiciones históricas. Los convenios que ligan a España y a los Estados Unidos establecen que hemos de ayudarnos mutuamente, y esto es lo que sucede hoy. La actuación de España en el cumplimiento de sus obligaciones internacionales dentro del marco de su reconocida oposición al comunismo internacional, no pasará inadvertida para aquellos de nosotros que estamos comprometidos en el común objetivo de nuestra propia preservación.

El entendimiento y mutua comprensión de nuestros mutuos intereses, por un lado, y la recíproca cooperación por otro, han hecho que nuestros países unan sus fuerzas para hacer frente al peligro común que amenaza hoy al mundo.

Nosotros continuaremos nuestra cooperación en los campos económico, militar y cultural, con una mayor comprensión cada día de nuestros problemas recíprocos y trabajando juntos hacia la solución de los mismos sobre la base de una satisfacción común.

De esta manera, las relaciones amistosas entre nuestros dos pueblos serán acrecentadas y preservadas; forjaremos mejores condiciones de vida; construiremos defensas más fuertes contra las arremetidas ateas del imperialismo soviético, y, con la ayuda del Todopoderoso, saldemos de las oscuras nubes del peligro y de las dificultades a la brillante aurora de una paz segura y duradera.»

Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Valencia

XXXII DIA UNIVERSAL DEL AHORRO

CONCURSO DE PREMIOS A IMPONENTES AÑO 1956

140.000 PESETAS

en 458 premios por sorteo

PRIMER PREMIO: 5.000 pesetas

450.000 ptas. en otros premios

Presentación de libretas y láminas, desde el día 15 de septiembre al 15 de octubre. Pida folletos explicativos en oficinas