

Presentan sus cartas credenciales ante el Jefe del Estado

Los embajadores de Suecia y Japón

En la mañana de hoy tuvo lugar, en el Palacio de Oriente, la ceremonia de presentación de cartas credenciales a Su Excelencia el Jefe del Estado por los señores Otto Wilhelm Winther y Shigeru Yosano, embajadores extraordinarios y plenipotenciarios de Suecia y Japón, respectivamente.

Como de costumbre, los representantes de Suecia y Japón, llegaron en carroza escoltada por la guardia mora penetrando por la plaza de la Armería en donde les fueron rendidos honores por fuerzas del regimiento de la guardia de Su Excelencia, mientras la banda militar interpretaba los correspondientes himnos nacionales de Suecia y Japón.

A pie de la escalera de honor, los embajadores fueron recibidos por el alto personal de la Casa Civil y jefes de Protocolo del Ministerio de Asuntos Exteriores. Los señores Winther y Yosano llegaron al palacio con el personal de sus respectivas Embajadas.

Durante la celebración de los actos, Su Excelencia estaba acompañado del ministro de Asuntos Exteriores; teniente ge-

neral jefe de la Casa Militar; vicealmirante segundo jefe e intendente de la Casa Civil; jefes de Protocolo del Gabinete Diplomático del Ministerio de Asuntos Exteriores y ayudantes de campo del Caudillo, quien recibió a los embajadores en el salón de costumbre.

Tras de hacer entrega de las cartas credenciales, los embajadores pasaron a conversar con Su Excelencia a una saleta inmediata en cuyas entrevistas estuvo presente el ministro de Asuntos Exteriores.

Terminados los actos y acompañados como a su llegada por el barón de las Torres y señor Casuso, así como por miembros de sus embajadas, los señores Winther y Yosano abandonaron el palacio con el mismo ceremonial que a su llegada.

El ministro del Aire ha llegado a Karachi

Acuerdo comercial hispano-austríaco

Karachi, 22. — El enviado especial del Gobierno español, teniente general Eduardo González Gallarza, ha llegado a esta capital, donde también se encuentran ya todas las misiones extranjeras, para asistir a los actos conmemorativos de la proclamación de la nueva República Islámica del Pakistán y a la toma de posesión de su nuevo presidente. — Efe.

Acuerdo hispano-austríaco

Viena, 22. — España y Austria han concluido un acuerdo

comercial en el que se prevé un intercambio de artículos por valor de ocho millones de dólares.

El acuerdo, firmado en principio en Madrid, el pasado mes, y aprobado unánimemente por el Gobierno austriaco, empezará a regir desde hoy mismo, después de ser firmado por el ministro de Asuntos Exteriores de Austria, Leopold Figl, y por el embajador español en Viena, don José Sebastián de Erice y O'Shea.

Estuvieron presentes en el acto de la firma, que se celebró en el Ministerio de Asuntos Exteriores austriaco, el secretario de la embajada española, don Carlos Manzanares; el secretario del Ministerio de Asuntos Exteriores de Austria, Josef Schoerner, y el jefe del departamento de Economía de dicho Ministerio, Wilfried Platzer. (Pasa a la página diez)

El Arzobispo Makarios, de Chipre, en el exilio



SELCHELLES. — El arzobispo Makarios, a su llegada a la isla, donde ha sido desahogado por las autoridades británicas. (Foto Cifra Gráfica.)

Lacoste, esperado en París

Rumores sobre divergencias entre Mollet y Mendes France

París, 22. — Es esperado en esta capital el ministro residente francés en Argelia, Robert Lacoste, quien habrá de asistir al Consejo de ministros de mañana, sobre la crisis argelina. Circulan rumores de nuevas divergencias entre el jefe del Gobierno, Guy Mollet, y su colega Pierre Mendes-France.

Lacoste informará al gabinete sobre el efecto de los radicales decretos que ha puesto en vigor en Argelia en el pasado fin de semana. Los decretos se basan en los plenos poderes concedidos al Gobierno por la asamblea en la semana última, para impedir que la rebelión de 16 meses ya, en Argelia, degenerara en otra Indochina.

Las divergencias, entre Mollet y Mendes-France parece se basan en la política económica y especialmente, en los métodos para financiar el nuevo programa de pensio-

Jornada

DIARIO DE LA TARDE

UNA Pta. AÑO XVI | VALENCIA, JUEVES 22 DE MARZO DE 1956 | Dirección, Administración y Talleres: P. Borrell, S.-T. 14530, 14537, 52576

Audiencia del Santo Padre a los miembros del congreso mundial de la traducción



CIUDAD DEL VATICANO.—S. S. Pío XII conversa con el presidente de la delegación española en dicho Congreso, doña Marcela de Juan. (Foto Cifra Gráfica.)

Bulgarian y Jruschef "alargarán su mano amiga hacia Inglaterra", dice la radio de Moscú

"Les agrada saber que será estrechada"

Malenkof se ruboriza al ser besado por una inglesa

Londres, 22. — Radio Moscú ha dicho que Bulgarian y Jruschef «alargarán su mano amiga» hacia Inglaterra, en su próximo viaje, y que les «agrada saber que será estrechada». Añadió la emisora que la declaración de Eden en la Cámara de los Comunes, sobre la visita de los dirigentes soviéticos, «era uno de los acontecimientos importantes del día».

«La base para el éxito de la visita existe —agregó la radio— y no debería desalentarnos el hecho de que haya aún, desgraciadamente, ciertas diferencias en la manera de apreciar los problemas internacionales modernos por parte de británicos y soviéticos. Lo principal es no exagerar estas diferencias y divergencias. Tenemos intereses comunes como potencias europeas y como grandes

naciones y nuestras relaciones están basadas en estos intereses comunes y no en divergencias, y debe adelantarse el fomento de la amistad entre Gran Bretaña y la U. R. S. S. Esto contribuiría mucho a reforzar la paz, que es algo en la que ambas estamos interesadas». —Efe.

Malenkof, se ruboriza

Londres, 22. — Georgi Malenkof, ministro de Centrales Eléctricas de la U. R. S. S., que se halla en viaje de visita a Gran Bretaña, se ruborizó en Stafford, al ser besado por una joven de 18 años de edad. Cuando visitaba las instalaciones eléctricas de Stafford, la joven, que trabaja en la cantina de la fábrica, alargándole un papel y lápiz, le solicitó un autógrafo. Cuando el dirigente soviético terminó de escribir, la joven le dio un beso en la mejilla derecha. — Efe.

Comunista liberado en Moscú

Viena, 22. — Noticias de Moscú dan cuenta de haber sido puesto en libertad el veterano comunista Andrei Bubnof, que en la actualidad tiene 72 años de edad.

Bubnof fue uno de los más destacados dirigentes de la revolución rusa y más tarde cayó en desgracia ante Stalin, que lo mandó a prisión.

La libertad de Bubnof forma parte del programa de rehabilitación de aquellos viejos comunistas que sufrieron la persecución de Stalin. Sin embargo, la mayoría de los rehabilitados lo han dado a la página diez

Valencia, hoy

Las poetisas valencianas glosan los dolores de la Virgen

Lo Rat-Penat, sagrario de las tradiciones valencianas, viene organizando, desde hace años, la jornada votiva dedicada a la Virgen de los Dolores.

Entidad valencianísima, Lo Rat-Penat se desenvuelve a impulso de su espíritu religioso, ya que todas las tradiciones valencianas nacieron y se desarrollaron en un ambiente de clamor cristiano.

De ahí que Lo Rat-Penat se halle presente, siempre en aportación de esfuerzo e iniciativas, en las conmemoraciones vicentinas, en la fiesta de Exaltación de la Cruz, en las fiestas de San José, así como en la jornada evocativa de los Siete Dolores de la Madre de Dios.

Y es mañana, Viernes de Pasión, día de la Virgen de los Dolores, cuando Lo Rat-Penat, prosiguiendo su tradicional costumbre, celebrará la emotiva y piadosa velada poética en la que se refleja plenamente su autenticidad cristiana.

En esta ocasión, la glosa de los Siete Dolores de la Virgen está a cargo de otras tantas poetisas valencianas de tan alta significación como María Beneyto, María Mulet, Matilde (Pasa a la página diez)

El Ayuntamiento aprueba diversas licencias para construcción de edificios para vivienda

Ayer, a las siete de la tarde, bajo la presidencia del alcalde, señor marqués del Turia, celebró su habitual sesión la Comisión Permanente del Ayuntamiento.

El orden del día constaba de 67 dictámenes. Entre los aprobados figuran los siguientes: Certificación número 1 de las obras verificadas en la instalación de la red distribuidora de agua potable en el poblado de Masarochos, por un importe de 158.586'26 pesetas; Proyecto de construcción de una acera en la calle de Velázquez, entre la Avenida de Castilla y calle de Cuarte, con un presupuesto de 84.837'50 pesetas; colocar persianas y rejas en el Grupo Escolar "Padre Jofré", cuyos gastos se satisfarán de la consignación presupuestaria, de acuerdo con el informe de Intervención; legalización de obras en ocho edificios; licencia para levantar varios edificios con destino a vivienda, y señalar línea para edificar, solicitada por "Construcciones Eléctricas Levante, S. A.", de conformidad con las afectantes al poblado de Benicalap y Plano parcial, Hoja número 24, que es el lugar donde ha de verificarse la correspondiente edificación.

Pasaron a Comisión, los dictámenes señalados con los números J, 33 y 51. El primero de éstos propuso que se declare incurso en el apremio de pago, de las cantidades que adeuda en concepto de Consumo de Luto, el Levante U. D., con referencia a los partidos de fútbol celebrados en su campo de Vallejo.

El dictamen número 33 trata sobre excedencia voluntaria de un policía municipal, y el número 51, de la ratificación de un acuerdo concediendo licencia para ampliar una nave industrial en la calle Continuación de la Rambla, de Benimámet.

DESPACHO EXTRAORDINARIO

En el despacho extraordinario se acordaron los términos en que procede contestar la consulta formulada por don Leopoldo Mombó Arfio

sobre señalamiento de líneas para edificación en solares de su propiedad sitos en la calle de las Danzas y frente a la plaza del Mercado.

También fué aprobada una moción de las delegaciones de Jardines y Urbanismo, con el proyecto y presupuesto para la plantación del jardín que en la parte de vía pública libre y en los laterales del jardín bajo, ha de llevarse a cabo de forma inmediata, en la plaza de la Reina, y cuya cifra de coste es de 147.200 pesetas. Se estima que estas obras de jardinería deben realizarse en esta época del año, por ser propicia para ello, puesto que de no realizarse ahora, habrían de ser demoradas por espacio de un año.

Dinero a disposición de su dueño

Habiéndose depositado en la Jefatura de la Policía Municipal cierta cantidad de dinero encontrada en el Ayuntamiento, se pone en conocimiento de quien la haya podido extraviar, que será entregada a la persona que acredite ser su dueño.

FERIA DE JULIO

Se pone en conocimiento de los señores artistas interesados, que el plazo para la admisión de originales del concurso para anunciar la Feria de Julio terminará a las doce horas del día 6 de abril próximo.

NO LO OLVIDE:

Cada martes debe usted pedir en el kiosco más cercano,

7 FECHAS

¡LO LEE TODA ESPAÑA!

16 grandes páginas, con el más interesante sumario de la semana

Y SOLO CUESTA UNA PESETA

Sección Femenina

Curso de educación física para estudiantes

Con objeto de facilitar a las alumnas libres de Bachillerato, Comercio, Magisterio y Universidad, el aprendizaje de las tablas de Educación Física obligatorias en sus estudios, la Delegación Local de la Sección Femenina organiza un curso de un mes de duración, durante el cual una instructora de la S. F. dará la enseñanza teórico-práctica de las citadas materias.

El curso se celebrará del 16 de abril al 13 de mayo, con clases alternas, de ocho a nueve de la mañana, en el Gimnasio Femenino, Doctor Zamenhof, 4.

La matrícula será de 30 pesetas y podrá hacerse efectiva en la Delegación Local de la S. F., Colón, número 11, de 10 a 1'30 de la mañana.

Universidad

Concurso para la concesión de becas

Tres en intercambio con Alemania, y dos, igualmente en intercambio, con la Escuela Superior Técnica de Aquisgrán.

Los aspirantes pueden enterarse de las condiciones en la Secretaría General de la Universidad.

Premio Javier Alfonso

El plazo de admisión de trabajos para este concurso, destinado a premiar una obra pianística, y que estaba fijado hasta el día 31 de marzo, ha sido ampliado hasta el día 31 de mayo.

Se recuerda que dichos trabajos deben ser enviados al Real Conservatorio de Música de Madrid, San Bernardo, 44, y con la firma del autor.

Religión

NUEVO RITO DE LA SEMANA SANTA

III

VISITA A LOS MONUMENTOS

Continuando el comentario al nuevo «Ordo Hebo Madae Sanctae», la novedad de su instauración nos sugiere el salir al paso de lo que pudiera ser «preocupación» de algunos sobre ciertos detalles, costumbres o tradiciones, extralitúrgicas aunque sean sagradas o simplemente devocionales, como los Via-Crucis y procesiones que hay en muchos pueblos en estos días.

Puede que para alguna cosa «rara avis» como, por ejemplo, para la «entrada dels Gloriosos» en nuestra ciudad pueda suponer una necesidad de cambio en la hora, o lo que se dice algún pequeño entorpecimiento, pero, en general, no hay incompatibilidad, tanto en lo que podríamos llamar con Aliseda «piadosos» como en lo tradicional. En lo primero, es decir, en lo objetivo y subjetivo de la piedad: no hay incompatibilidad entre la función litúrgica del Jueves Santo y la visita a los monumentos o la Hora Santa; entre la función litúrgica del Viernes Santo y la procesión, el Via-Crucis o el ejercicio de la Soledad; y, ni siquiera por las horas o naturaleza de las devociones; pero debe haber, entre los fieles, más aprecio de la función litúrgica que los demás actos, por su virtualidad propia y peculiar, que no pueden tener aquéllas. En lo segundo; es decir, en las horas y práctica de las procesiones, Via-Crucis, etc., no hay más que variarlas —por muy tradicionales que sean— acomodándolas a otras horas. La visita a los monumentos, por ejemplo, ¿qué más da que el horario sea de diez a diez, que de siete a siete de la tarde?

Los sermones tradicionales de las «Siete Palabras», Soledad, etcétera, se podrán practicar todos.

LAS PROCESIONES POPULARES

También andan algunos fieles preocupados por la asuerten de las procesiones pasionarias.

Es verdad que para muchos son motivo de devoción. Ojalá que lo fueran para todos y en todas partes. Vamos, sin embargo, a tenerlas como devocionales, que desde luego, no les van a falta, tiempo y oportunidad. Ya sé de muchas localidades y parroquias que esto lo han solucionado con mucha facilidad. Es cuestión de que pasen dos o tres años. Acostumbrarse.

VARIACIONES LITÚRGICAS

La liturgia de estos días ha sufrido alguna variación. Todo lo que se refiere a esto afecta más concretamente a aquellos que siguen la misa y los oficios con el Misal. Para poderlo hacer ya se ha editado un pequeño y nuevo ritual. A los demás no les afecta; y por eso, no hago yo aquí hincapié. Aunque si debo aprovechar la ocasión de recomendar la asistencia a los cultos con el misal, no sólo ahora y para la Semana Santa por haber nueva liturgia y porque son de alguna duración, sino siempre y para todo acto litúrgico que se asista. Todo fiel que ha asistido, aún no más que la misa dominical con el misal o «Semanetas» en los oficios, ya no puede prescindir de él, por el fruto que saca, por la cultura religiosa que adquiere y por lo agradable que se hace la asistencia.

PROCESION DE PALMAS

Es conveniente recordar, aunque sea de paso, e incluso ya se sabe, que los ramos con que se asista a la procesión pueden ser de cualquier clase de árbol, aunque en la Sagrada Escritura se refieren a las palmas y al olivo, y sean éstos los habituales en nuestra patria tradicionalmente.

Se han de bendecir en la misa solemne de ese día; y luego deben respetarse en su uso hasta que, por haberse secado, se quemen. Por eso hacen bien en nuestro país en utilizarlas sólo como adornos de balcones o regalarlas para que figuren en los monumentos de algunas iglesias.

Mañana terminaremos este ligero comentario sobre el nuevo rito de la Semana Santa.

P. SPUCHE

Santorial y día litúrgico

MAÑANA, DÍA DE ABSTINENCIA

Día 23. — Los Siete Dolores de la Virgen. — San Victoriano, San Fidel, San Felipe, San Nicón, Santo Toribio, San Teófilo, San Liberato, San José Oriol y Santa Filotea. — Rito doble mayor. — Ornamentos blancos. — Misa propia. — Conmemoración de la Feria. Credo. Prefacio de la Virgen.

CULTOS

FESTIVIDAD DE LA VIRGEN DE LOS DOLORES

—Último día de la novena y fiesta principal, a las once, en la iglesia del Salvador. Por la tarde, a las siete, y media, último ejercicio de la novena.

—La Adoración Nocturna corresponde hoy al turno de Via-Crucis y mañana al de San Luis Gonzaga.

—Las Cuarenta Horas continúan en la iglesia de San José de la Montaña.



PRIMER ANIVERSARIO
EL EXCELENTISIMO SEÑOR

D. Julián Coca Gascón

Presidente del Consejo de Administración del Banco Coca
Falleció en Salamanca el día 23 de marzo de 1955, después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

R. I. P.

LA DIRECCION DE ESTE BANCO participa a sus clientes y amigos que la misa que se celebrará a las 8 de la mañana del día 23 en la iglesia parroquial de San Andrés, y el solemne funeral que el mismo día, a las 10'30, tendrá lugar en el Real Colegio del Corpus Christi, serán aplicados por el eterno descanso de su alma.

LA SOMBRA DE MIGUEL

LO RAT-PENAT

Tradicional velada dedicada por los poetas valencianos a la Virgen de los Dolores

Mañana viernes, a las siete de la tarde, en el Salón de Reinas de la Diputación Provincial, tendrá lugar la tradicional velada que los poetas valencianos dedican a la Virgen de los Dolores.

En la presente ocasión, las composiciones poéticas que glosan los

Mañana, sesión de Gobierno de la Diputación Provincial

Mañana, día 23, a las doce horas, la Diputación Provincial celebrará sesión de Gobierno para tratar acerca de los 59 dictámenes que figuran en el orden del día.

Entre éstos cabe destacar los referidos a los siguientes asuntos:

Liquidación de las obras del saneamiento sobre la acequia Real del Canal, al final del camino vecinal de la Carrotera, a la carretera de Casas del Campillo a Valencia; recepción provisional de las obras de pavimentación con adoquines de pófido en el camino vecinal de Torrente a Picaña, pasando por Picaña; expropiación del Palacio del marqués de la Scala; enajenación de los solares de la antigua Casa de Misericordia; pliego de condiciones para la subasta del municipio de la plaza de la Botica, y proyecto de convenio financiero reintegrable, respecto a Vilgordo —335.764'86 pesetas para obras de abastecimiento de aguas en virtud de las circunstancias que a este efecto concurren— y a Almisera, cuyo municipio solicita 40.000 pesetas para la construcción de escuela mixta.

Siete Dolores de la Virgen serán originales de otras tantas poetisas.

El orden del programa es el siguiente: Pórtico, por don Martín Domínguez Barberá, poeta premiado con la Flor Natural en los Jocs Florals del pasado año.

Dolores de la Virgen:

I. «La profecía de Simeón, original de Josefina Lázaro Cerdá.

II. «La fugida a Egipto», original de María Ibars Ibars.

III. «La perdua de Jesús al templo», original de María Veñasco Lloret.

IV. «La perdua de Jesús pel carrer de l'Amargura», original de Matilde Lloria.

V. «La Crucifixió de Jesús», original de María Beneyto.

VI. «Devallament de la Creu», original de Sofia Salvador.

VII. «La sepultura de Jesús», original de María Mulet.

Actuará de Mantenedor, don José Pla Ferris, cura párroco de la iglesia de San Martín.

Educación y Descanso

Viaje a Andalucía con motivo de la feria de Sevilla

Esta Obra Sindical tiene a bien comunicar a todas las personas que les interese tomar parte en la excursión que se celebrará a Andalucía, con estancia en Sevilla todos los días de feria, que el itinerario del mismo ha sufrido un cambio, quedando establecido de la siguiente forma:

Salida de Valencia, el día 14, por Albacete, Córdoba, Sevilla, Jerez de la Frontera, Cádiz, Algeciras, Málaga, Granada, Baza, Murcia, Alicante, Valencia.

Habiendo tenido ampliación de plazas, la inscripción finalizará el próximo día 26, en las oficinas de la Obra, sitas en Campaneros, 12.

De las recientes "Jornadas Sederas" celebradas en Valencia

Conclusiones más interesantes adoptadas en asamblea



Don José Dueto Chapa pronunciando su conferencia sobre «Los problemas de la seda en el momento actual», en la segunda sesión de las «Jornadas Sederas».

Recientemente se han celebrado en Valencia las llamadas Jornadas Sederas, organizadas por el Sindicato Provincial Textil, de cuyas sesiones dimos cuenta en estas columnas.

Hoy nos place publicar las conclusiones de mayor interés adoptadas en la asamblea que celebraron las corporaciones de la Industria Textil de nuestra región, con representación de la Junta Nacional Económica del Sector Seda del Sindicato Nacional, y con asistencia de delegaciones de Murcia, Albacete, Alicante, Castellón de la Plana, así como de las industrias afines de Cataluña. Las conclusiones acordadas, con general asentimiento, son varias, siendo las más importantes, por su concepto y alcance, las siguientes: Interesar al Ministerio de Industria, que se concedan, con urgencia, las ampliaciones de industria que se precisen, no sólo en cuanto a la maquinaria, sino también en cuanto se refiere a la acción química que se relaciona con las industrias de la seda, ya que este aspecto laboral constituye uno de los más acuciantes problemas de la hora actual; solicitar importaciones de seda natural, debido a la insuficiencia de dicha fibra en territorio nacional y deficiente calidad de la misma; encomendar a la Comisión Permanente del sector, el estudio de la propuesta sobre su presión de contribuciones de Usos y Consumos, bien entendiéndose que, de no lograr la supresión de estas contribuciones, se encierne el mencionado pago al igual que el establecido con referencia al vigente para el algodón.

Se trató de los perjuicios que origina la nueva Reglamentación de la ley del Timbre, en lo concerniente al Timbre de Publicidad, y se dio cuenta a la asamblea por el jefe nacional, de las diversas secciones, de las gestiones en curso para la resolución de esta faceta con relación a la Industria Textil. Todos los concurrentes a la expresada asamblea mostraron su satisfacción por el desarrollo de la misma, en la que intervinieron significadas personalidades en el campo de la industria sedera, de Madrid y Valencia, y de las restantes provincias representadas, esperando todos

UNIVERSITARIO:
La prestación por infortunio familiar por fallecimiento del cabeza de familia se te concede automáticamente si estás matriculado en una Facultad o Escuela Especial

que las conclusiones adoptadas hallen satisfactoria solución.

M. B.

Servicio especial de trenes para la Semana Santa

Con motivo de la próxima Semana Santa, la Renfe aumentará el servicio normal de viajeros, poniendo en circulación los trenes especiales que a continuación se indican, en las líneas siguientes:

LINEAS DE ANDALUCÍA: El tren rápido Madrid, Sevilla, Jaén, Málaga, Cádiz, circulará extraordinariamente los días 24, 25, 27, 31 de marzo y primero de abril, a la ida; en sentido inverso saldrá de aquellas poblaciones los días 25, 26, 28 de marzo y 1 y 2 de abril, además de los días que en ambos sentidos se corresponde circular normalmente, tres a la semana y con el mismo horario que actualmente.

Un segundo expreso Madrid-Sevilla, con coches camas, primera, segunda y tercera clases, saldrá de Atocha los días 22, 24 y 27 de marzo a las 22 horas 25 minutos, para llegar a Sevilla P. A. a las 10 horas 5 minutos de los días siguientes. En sentido inverso saldrá de Sevilla P. A. los días 23, 25, 28 de marzo y primero de abril a las 22 horas 40 minutos, para llegar a Madrid a las 12 horas 15 minutos de los días siguientes.

También circulará otro segundo expreso Madrid, Granada, Málaga, con coches camas, primera y tercera clases, que saldrá de Madrid los días 24 y 28 de marzo a las 19'15 horas, para llegar a Granada a las 8 horas 40 minutos y a Málaga, a las 8 horas 50 minutos de los días siguientes. Al regreso, saldrá de Málaga y Granada los días 25 de marzo y primero de abril a las 18'15 horas y a las 19'10, respectivamente, para llegar a Madrid a las 8'45 del siguiente día.

LINEAS DE LEVANTE: El tren rápido Madrid, Valencia, Alicante, Cartagena, circulará extraordinariamente los días 24, 27, y 31 de marzo a la ida y en sentido inverso los días 26 y 28 de marzo y 2 de abril, aparte del servicio trisemanal que efectúa en la actualidad y con su mismo horario.

Los correos expreso Madrid, Valencia, Alicante, circularán doblados desde el 16 de marzo hasta el 3 de abril, ambos inclusive, a la ida y desde el 17 de marzo hasta el 4 de abril, inclusive, a su regreso de Alicante y Valencia, respectivamente. Sus horarios serán: el directo Madrid-Alicante, saldrá a las 22 horas 45 minutos, con llegada a su destino a las 8 horas 25 minutos del siguiente día. El directo Alicante-Madrid saldrá a las 22 horas 15

Rumores...

Está la gente preocupada con la cuestión de la fiestas de Semana Santa. ¿Qué días serán los festivos y qué días los laborables?

Bueno, pues, según nuestras noticias, a efectos laborales, la Semana Santa será como el año pasado. Es decir, Jueves y Viernes Santo, festivos. Sábado, totalmente laborable, sin toque de gloria, naturalmente.

El año que viene parece ser que habrá modificaciones, modificaciones que este año no entrarán en vigor por considerar la autoridad correspondiente que era un poco precipitado.

No sabemos lo que harán centros oficiales, pero lo que les decimos a ustedes es lo más seguro en cuanto al ritmo de trabajo normal.

¿Han visto ustedes el seto que ha sido colocado ya en la calle de Játiva? Ayer no había nada; hoy está puesto. Somos de una rapidez que asombra. Ahora falta que prenda y prenda bien.

Pero no olviden de ir a verlo y observen la novedad de que el seto está creditado y de un verde maravilloso.

Esta mañana se ha prendido fuego un Sogea en la calle de Ruzafa.

El susto ha sido mayúsculo. Todo el mundo pie a tierra precipitadamente.

Sin embargo, tenemos que hacer constar que los empleados del coche han hecho uso de los extintores—que han funcionado perfectamente—y se acabó el fuego enseguida.

Es una tranquilidad saber que los extintores funcionan. Y funcionan bien.

Algunos días, la calle de Colón está de una oscuridad de «boca de lobo».

Menos mal que ya le queda poco.

Van a poner, como ustedes saben, una iluminación como la de la avenida del Oeste. Quedará una calle nuevecita.

Ava Gardner se ha marchado sin despedirse de nosotros. ¡Qué barbaridad!

¡Cuidado que hace tiempo que estamos silenciosos en el tema de los garajes!

DON PEPE

Orquesta Municipal Concierto extraordinario, esta tarde

Hoy Jueves, día 22 de marzo, se celebrará en el teatro Principal un concierto extraordinario por la Orquesta Municipal, dirigida por el maestro Dr. Heinz Ungen, con arreglo al siguiente programa:

Primera parte.—«Oberon», ópera, Weber; «Scherzo» de «El sueño de una noche de verano», Mendelssohn; «Vltava», poema sinfónico, Smetana

Segunda parte.—«Primera sinfonía en do menor, op. 68»: I) Un poco sostenuto Allegro, II) Andante sostenuto, III) Un poco allegretto e grazioso, IV) Adagio. Allegro non troppo ma con brio, B. zms.

Dirección: Maestro Dr. Heinz Ungen.

minutos para llegar a esta capital a las ocho y media horas del siguiente día.

El tren para y desde Valencia, no sufre alteración alguna y sus horarios serán los actuales.

Buenas Noches PERO, ¿HA LLEGADO...?

UNO cuando mira el calendario se limita a contar, y por los motivos que ya advertirá el sagaz lector, los días que faltan para que concluya el mes. Pero, por otra parte, mis relaciones con el almanaque son bastante superficiales. Y procuro, en lo que no es fundamental, no superarme a su tiranía ni a sus caprichos. Así me evito algunos disgustos y contratiempos. Porque el calendario, en el que muchos creen a pies juntillas, no sabe de la mitad.

Esto es lo que le he dicho a ese compañero que esta mañana, en la Redacción, me ha acusado:

—Buena la has hecho...! No escribiste nada sobre la llegada de la primavera.

—¿Cuándo ha llegado la primavera?

—Ayer, hombre, ayer.

—¿Estás seguro?

—Segurísimo. Lo anunciaba el calendario.

Mi compañero es un ingenuo. Todos cuantos viven pendientes del calendario son unos ingenuos.

Yo tengo ahora nuevos motivos para no prestarle demastada atención. Desde un punto de vista periodístico, es una actitud poco recomendable la de fiarse de los calendarios, los programas y los anuncios en general. Se expone uno a dar unos patinazos de millo. Para muestra, basta un botón...

Se anunciaba en Sevilla la presentación de una compañía de comedias. El crítico de un determinado diario de aquella ciudad, como ya conocía la obra, hizo la presencia del espectáculo sin asistir al estreno. Al día siguiente to-

dos los sevillanos pudieron leer su comentario. La comedia era preciosa y la interpretación, genial. Pero luego, cuando ya la cosa no tenía remedio, el crítico a que aludo se enteró de que, por haber caído enferma la primera actriz, no había «debutado» la compañía. ¡Plancha...!

Esto mismo me habría sucedido a mí, si ayer, actuando a remolque del calendario, me hubiera dedicado a cantar a la primavera. Porque la primavera, diga lo que quiera el calendario no llegó ayer bajo la égida de San Benito. Quizás, como aquella primera actriz, ha sufrido una indisposición y se ha visto obligada a aplazar su debut.

—Entonces, para ti, ¿cuándo llega la primavera?

—Cuando brotan las acacias, cuando los poetas se sienten inspirados, cuando nos alegran los trinos de los pájaros... Las acacias, los poetas y los pájaros me merecen más confianza que el almanaque, aunque también suelen equivocarse.

—Tú dirás, pues, qué circunstancias han de darse para que proclamemos la primavera.

—Su presencia la descubriremos en seguida... En cuanto podamos ir por la calle a cuerpo gentil sin peligro de coger una pulmonía, en cuanto los vestidos femeninos, adquiriendo una mayor ingravidez, empiecen a dibujar y acariar siluetas... Estos síntomas son infalibles. Cuando se produzcan, habrá llegado, por fin, la primavera. Mientras tanto, y que nos perdone San Benito, la primavera es un cuento chino

ARRAIZ

Sociedad Coral El Micalet

Reparto de premios

Siguiendo la tradicional costumbre establecida por esta entidad musical, el día 25 de los corrientes se celebrará en la Lonja de Valencia, a las 10:30 de la mañana, el reparto de premios a los alumnos del curso anterior.

Las invitaciones para dicho acto deberán ser retiradas por los señores socios, en la comisión de Coros y Enseñanzas, en horas de 7 a 9 de la tarde.

UNIVERSITARIO:

Quando te matricules, cuida por tu propio interés de pagar la cuota del Seguro Escolar

Comisión de falla de la plaza del Pilar

Obsequio a los niños del Asilo de la Infancia

La Comisión de la falla de la plaza del Pilar, cerró su amplio programa de actos en los dos últimos días de la semana fallera con el obsequio anual que a los niños del Asilo de la Infancia tiene por costumbre pero más ampliado y con la atracción de distraerles actuaron desinteresadamente los humoristas In fer y "Viruta" que con las consumadas artistas hermanas Aguado, alumnas del maestro Porta, quien a petición también actuó, hicieron pasar

un rato distraído a sus vecinitos. Unas palabras falleras y a su vez castrenses del presidente de honor, teniente coronel señor Calero Mugica, finalizaron el simpático acto.

La misa cantada que la comisión en la parroquia celebró el día de San José fué solemnisima y por su fallero de honor, el párroco don Vicente Alegre, sumándose al acto previa invitación las comisiones de fallas colindantes.

DIARIO VALENCIANO

...SERVICIO DE UROLOGIA DEL HOSPITAL PROVINCIAL.—Profesor Alcalá Santaella. — Mañana viernes 23, a las doce horas, dará una conferencia extraordinaria en el curso de postgraduados de Urología, el doctor don Luis Cifuentes, profesor de la Sala de Urología del Hospital de la Princesa de Madrid, sobre el tema: «Cistopatías, sus formas clínicas y caracteres». A esta conferencia quedan invitados los especialistas médicos y alumnos del último curso.

RADIO VALENCIA. — 5: «El hombre que amó demasiado», novela de Patricia Montes (capítulo 4).—5:25: Emisión del radioyente.—5:50: Nuevas páginas.—6: El invitado de honor.—6:30: «Diego Valo y el príncipe diabólico».—6:45: «Una noche en el Monte Peladon, de Moussorgsky.—7:20: «Dos hombres buenos», novela de José Mallorquí.—7:35: Dinero para dos.—8: Verdadero o falso.—8:35: «El triunfo de Ula Hansen», novela de Jarber (capítulo 9).—9:5: Recuerde usted esta música.—9:45: Noticiero deportivo.—10: Diario hablado de Radio Nacional de España.—10:15: Derrotes al viento. Comentarios taurinos por «Varetazos».—10:25: Estudio 5: «Aeropuerto Internacional».—11: Cien mil pesetas.—11:30: Esta es su música.—11:45: Serenata a una estrella.—0:10: Preludios de Rachmaninow, por Moura Lympany.—1: Cierre de la estación.

triunfo de Ula Hansen», novela de E. Jarber, versión radiofónica de Sautier Casaseca (capítulo 8).—21: Pan, Cortometraje sonoro del mundo que trabaja.—21:30: Radio Club.—21:55: Micrófono deportivo, por Miguel Domínguez.—22: Radio Nacional de España en Madrid.—22:30: Grandes pianistas.—22:45: Estudio número 5. Variedades desde Radio Madrid. Con los programas «Aeropuerto internacional», «Cien mil pesetas», «Escuche por favor» y «Serenata a una estrella».—0:15: Despedida con ritmo.—0:30: Cierre.

RADIO NACIONAL DE ESPAÑA EN VALENCIA.—17:3: Suplemento musical de «Hermana Radio».—17:45: Concierto para violín en sol menor, de Vivaldi.—18: Vuelta música predilecta.—18:30: Mundo infantil, por Juan L. Ayllón.—19: Retransmisión desde el teatro Principal del concierto de la Orquesta Municipal.—21: Pan, Revista sindical.—21:35: Información deportiva, por Hernández Perpiñá.—22: Diario hablado retransmitido.—22:15: La música en el mundo.—22:30: Vida y poesía, por Antonio Tormo García.—23: Velada de ópera: «El Buque Fantasma», de Wagner. Cierre de la estación.

RADIO ALERÍA.—La Voz de Levante.—18: Saludos, amigos! Emisión infantil «cara al público», que dirige Juan Alfonso Gil Alborn.—18:45: Grabaciones de Los Chimberos.—19: Figuras valencianas, por José María Pizcueta.—19:15: Programa «Mistola».—20: Combinado de melodías.—20:30: Eduardo Gadea y su orquesta.—20:45: Agenda de noticias, Tercera edición.—21: «Olimpiada». Información sobre deportes, por Luis Puig.—21:30: Información de espectáculos.—22: Diario hablado de Radio Nacional de España.—22:30: «Bambalinas», Revista sobre teatros, que dirige Eduardo Gil Perotín.—23: Opera, «Carmen», de Bizet.—1: Una melodía en la noche y cierre.

FARMACIAS DE GUARDIA.—Salvador, número 15; Mercado, 43; Calvo Sotelo, 1; Pelayo, 28; Paz, 44; Círculo Amorós, 45; gran vía Germanías, 11; Ramiro Ledesma, 48; San Vicente, 32; Alboraya, 62; Jesús, 43; Círculo, 57; Guillem de Castro, 109; Calixto 111, 12; Moratín, 15; avenida Barón de Cárcer, 21; Mosén Sorell, 6.

Servicio de madrugada: Paz, 44; gran vía Germanías, número 11; San Vicente, 32; Guillem de Castro, 109; Moratín, 15; Mosén Sorell, 6. Distrito Marítimo: Reina, 275; José Benlliure, 72; avenida Puerto, 194. Servicio de madrugada: José Benlliure, 72.

Jornada en la Región

ARAS DE ALPUENTE

Convenio entre los pueblos del Rincón de Ademuz

Que constituyen la mancomunidad pro teléfono en esta comarca

El puente sobre el Turia, una vieja necesidad

Se ha llegado al feliz convenio entre los pueblos de Tuéjar, Tita-guas, Aras de Alpuente, Casas Bajas, Casas Altas, Ademuz, Torre-baja Castielfabib y Vallanca, para que constituyan la Mancomunidad Pro Teléfono del Rincón de Ademuz, a la que se encuentra agregado Santa Cruz de Moya (Cuenca), y, por otra parte, la Excm. Diputación Provincial de Valencia, para que por dicha corporación provincial se financie la instalación del servicio telefónico en los mentados pueblos, earentes de tan elemental servicio en pleno siglo XX.

Demos gracias, en primer lugar, a nuestras primeras autoridades provinciales y locales, por el interés mostrado hasta conseguir sea un hecho la instalación del servicio de referencia en el presente año 1956, consignado en el plan de instalaciones de la Telefónica Nacional para el segundo semestre del corriente año.

Grande es la alegría que reina en los moradores de la serranía al ver que uno de sus más ansiados anhelos está próximo a convertirse en realidad; satisfacción que comparan innumerables veraneantes que durante la estación veraniega gozan de su agradable clima y maravilloso paisaje.

A propósito de comunicaciones

Y puesto que hemos tocado el punto de las comunicaciones, medios tan vitales para la economía patria, no está de más insistir, una vez más, en que por los organismos competentes se activen los planes, proyectos, presupuestos, etcétera, para que en el menor lapso de tiempo se lleve a efecto la construcción del puente sobre el río Turia, en la carretera de Valencia a Ademuz y terminación de los tramos pendientes.

No es pedir mucho, cuando en realidad solamente faltan unos metros que construir de carretera, y si a ello agregamos, que hace más de diez años que está el hierro para construir el puente sufriendo las inclemencias del tiempo en espera de ser colocado, llegaremos a la conclusión de que en la España de Francisco Franco Bahamonde resulta inaceptable tal demora, cuando se llevan a un ritmo sin precedentes miles y miles de obras. Esta es la vieja necesidad y añoranza de los diez a quince mil habitantes de la mayor comarca valenciana, integrada por Chelva y el Rincón

de Ademuz, que esperan se les abra de una vez y para siempre la comunicación directa con la capital del reino.—El corresponsal, Rafael Jiménez Polo.

DON CELESTINO CAPELLA, DIRECTOR CORRESPONDIENTE DEL CENTRO DE CULTURA VALENCIANA

Conforme a las disposiciones estatutarias y acuerdos adoptados por el Centro de Cultura Valenciana, le ha sido expedida a don Celestino Capella Arrue, cronista oficial de Aras de Alpuente, la oportuna cédula que le acredita como director correspondiente de dicha institución en esta localidad de Aras de Alpuente, y como consecuencia del ejercicio del cargo de cronista.

Manises

NOTAS TEATRALES

La compañía titular de aficionados, de esta ciudad, representó en el teatro Patronato el drama en tres actos y un epílogo titulado «Cristianos en Roma», de José María Leal.

Los componentes de dicha compañía, bajo la dirección de don Ernesto Chenoll, fueron aplaudidos por el selecto público que llenaba la sala.

Resaltaron en el cuadro femenino las señoritas Marisa Aguilera y Amparín Marzal, que, como siempre, pusieron todas sus cualidades artísticas representando a «Ana María» y «Popea», respectivamente.

En el cuadro masculino destacaron José Mora, encarnando al Capitán Cayo Mancino «Prefecto de Roma», secundado por Antonio Náquera, Fernando Royo, Ernesto Chenoll, José Galligo y Francisco Tárraga.

Actuó como apuntador don Juan Guerrero.

L. RO-SAN

Club Universitario

Este Club Universitario convoca para el próximo mes de abril un concurso de cuentos, poesía y ensayo, con un premio de doscientas cincuenta pesetas para cada apartado.

En este concurso podrán tomar parte todos los universitarios y el fallo se hará público el 15 de abril.

¿Qué tiempo hará mañana?
ATENCIÓN AL PRONOSTICO DEL SABIO PELHANI



MOTORES industriales: todas potencias. GASOLINA, PETROLEO. GAS-OIL. — LA CASA DEL AUTOMOVIL. Colón, 52; Teléf. 10393. VALENCIA.

ESCUELA CHOFERS Enseñanzas gamalizadas chofers mecánicas. Precios económicos.—Antes de aprender consulte con ORTIZ. Ciscar, 39.

COMPRO ABSOLUTA RESERVA, ALHAJAS. ORO, PLATA, PLATINO, PAPELETAS EMPENO, ANTIGUEDADES. MAHER, AVENIDA OESTE, 38.

Estos anuncios se admiten en la Administración de JORNADA Pintor Sorolla, 8. D. 9 a 2 y de 4 a 7

EXCURSION ORGANIZADA POR LOS PERIODICOS Jornada y LEVANTE

«Viajes Internacional Expreso»

INTERESANTE VIAJE EN AUTOPULLMAN, ESPECIALMENTE INVITADOS POR LA ALTA COMISARIA DE ESPAÑA EN MARRUECOS (sin pasaporte)

Del 18 de abril al 2 de mayo FERIA DE SEVILLA-ANDALUCIA-MARRUECOS Y TANGER

- PRINCIPALES CAPITALES A VISITAR
- ALBACETE
 - CORDOBA
 - SEVILLA (tres días)
 - CADIZ
 - TETUAN (tres días)
 - TANGER (dos días)
 - ALMUNECAR
 - GRANADA
 - MURCIA
 - ORIHUELA
 - ELCHE
 - ALICANTE

Precio de la excursión: 3.892 pesetas. Incluidos: plaza fija en el autopullman para todo el recorrido. Los pasajes en barco durante la travesía del estrecho de Gibraltar. Estancia en hoteles de primera y segunda; en Sevilla, típico hotel Don Marcos. Comidas a celebrar en ruta en escogidos restaurantes. Visitas a las ciudades que se señalan en autopullman. Las plazas se concederán por riguroso turno de inscripción. Informes detallados en folletos especialmente editados.

INSCRIPCIONES: Periódicos LEVANTE y JORNADA, de 9 a 14 horas, Pintor Sorolla, 8 pral., teléfono 10.617, y en VIAJES INTERNACIONAL EXPRESO Játiva, 23, teléfono 51.600 y 51.700

EXPOSICIONES

Pedro Vilarroig, en Sala Mateu

Vuelve Pedro Vilarroig a Sala Mateu, y vuelve con un muestrario de factura y temática europea. Junto a sus bodegones clásicos y a sus flores asombrosas: qué maravilla de tulipanes y celindas, de lilas y dallas, una serie de quince paisajes, entre los que figuran panoramas de Portugal y paisajes urbano-

cuadros comprobamos cómo a la belleza de la pincelada responde la belleza del conjunto.

Se trata, en verdad, de un artista hecho, de un pintor formado, cuyo talento e ingenio reduce todo problema a unidad superior artística. ¡Lástima que una exposición semejante haya coincidido con las fiestas falleras, en

por el turismo nacional y extranjero, nuestra ciudad se ofrezca no sólo como tierra de artistas locales, sino también y sobre todo, como pueblo sinceramente amante del arte universal y eterno.

Marced Furió, en Sala Lafuente

Una treintena de lienzos cuelga Marced Furió en esta nueva exposición, y apenas si puedo añadir algo a lo tantas veces dicho sobre su pintura. Otra vez los bodegones y flores —e incluso figuras— de perfección fotográfica y litográfica; y otra vez el efecto facilon de los cestoneos ricos de los cacharros decorativos, de las flores bonitas y de las figuras simpáticas, servido todo con la peccadora seguridad del oficio y el amaneramiento. Apenas si encontré alguna calidad y fragancia artística, en obra tan humilde como los "Claveles", señalado en la exposición con el número 30, o en fragmentos de algunas otras, como la indicada en el catálogo con el 15. De todos modos, si de una a otra exposición no intentó nada nuevo nuestro pintor, tampoco el crítico está obligado a una cortesía más profunda, que la que se expresa en esta frase final: "Otra exposición de Marced Furió".



Paisaje urbano de "San Severino", en París, acuarela de Pedro Vilarroig. (Foto Finezas.)

de París, como éste de "San Severino" con el que ilustro mi nota crítica.

Pero he hablado de factura europea, en lo que este vocablo tiene de civilización, y, en efecto, las orillas del Manzanar o los sótos del Tajo, las murallas de Buitrago o el paisaje invernal más típicamente castellano, aparecen prestigiados por una sensibilidad y elegancia realmente embellecedoras. Acuarelista, esto es, pintor de técnica y visión inmediata, pero real; de sensibilidad sintetizadora, en vez de detallista, Vilarroig logra que el color, y la materia misma del papel, lleguen a ser alma; y en todos sus

la que los mismos devotos del arte y del artista fuimos desbordados por los deberes y las atenciones de un programa de actos abrumador! Aunque, desde otro punto de vista, hemos de agradecer a Sala Mateu que en ocasión valenciana tan favorecida

Colectiva de catalanes y valencianos en la Casa de Cataluña

Diecinueve nombres de pintores catalanes y valencianos figuran en esta exposición de óleos y acuarelas, que la Casa de Cataluña en Valencia ofrece, coincidiendo con el IV aniversario de su fundación; y acaso lo más importante de ella sea la fraternidad regional que la inspira y preside, desde las mismas palabras efusivas que se leen en la salutación del catálogo.

Porque como puede sospecharse de tales muestras colectivas, allí no sólo hay diversidad de apellidos y títulos, sino también de calidades y personalidades. Cierto que están representados paisajistas ventajosamente conocidos, como Gussinyé, Barnadas, Marsillach y Vallsquer y como nuestros Verchillí y Saurat; cierto, además, que en la exposición se ofrece asimismo una miniatura bien expresiva del arte de Meseguer así como un soberbio dibujo de Tónico Ferrer. Pero ni esa escuela olotina en la multitud de sus cultivadores, ni esta otra valenciana y entrañable con nombres más o menos ilustres y allegados, necesitan ser descubiertos ahora. Nuestra nota se queda, pues, en la simple y cordial noticia del suceso artístico, sin pretender ninguna valoración crítica.

Anuncios oficiales MONTE DE PIEDAD ALMONEDA

Se verificará el día 10 de abril y siguientes, a las cuatro de la tarde, en el local de costumbre, María Carbonell, 2. Exposición de alhajas: Días 6 y 7 de abril.

Salvador Victoria, a Paris



Días pasados marchó a París, en viaje de ampliación de estudios, el joven e ilustre pintor Salvador Victoria, una de las promesas más seguras en las promociones últimas de San Carlos. Según nuestras noticias, permanecerá en la capital francesa unos seis meses, completando su formación artística y trabajando con el solo anhelo de superarse. No puede faltarle nuestro abrazo de despedida y nuestra esperanza de que su viaje resulte provechoso y fecundo.



Paisaje asturiano, óleo de Víctor San Juan

Víctor San Juan, en Sala Prat

Paisajes de Asturias y de Santander, paisajes típicos con una fidelidad sentimental a sus tierras norteñas, tanto en el dibujo y la luz, como en el color, nos ofrece este joven pintor que por vez primera expone en Valencia. El saludo que aquí se le dedique no puede ser otro que el del aliento y la esperanza, y no por una cortesía superficial, vedada al crítico, sino porque en su obra se percibe una vocación resuelta y determinada.

No soy amigo de augurios ni tengo autoridad para dar consejos; no obstante, creo sinceramente ayudar al logro artístico de Víctor San Juan diciéndole que evite en sus cuadros lo anecdótico, y piense tan sólo en que "pintar es dejarse mucho del alma o casi toda el alma, en el lienzo". A este propósito reconozco en Víctor San Juan, su picardía para "ver" el cuadro,

y su tierna pincelada; pero todavía sus paisajes resultan pueriles a fuerza de objetividad y de preocupación académica. Más concretamente: si quitara a alguno de los lienzos la "nota de color" del campesino, la vieja o el borriquillo, sus paisajes darían una sensación de pintor más importante y de obra más conseguida. Es ya mucho enfrentarse con temas como los Picos de Europa, repetidamente abordado por nuestro pintor en los cuadros expuestos, y como el sol o los castaños de Cangas del Narcea o Cangas de Onís.

Todos los reparos apuntados no quieren decir nada frente a la promesa artística que Víctor San Juan constituye, ni mucho menos, frente al carácter gratísimo que revisitan los veintitantos óleos que forman su exposición.

Cámara

PUBLICACIONES

"CUADERNOS DE POLITICA SOCIAL"

Llega a nuestras manos el número 27 de la revista "Cuadernos de Política Social" editada por el Instituto de Estudios Políticos.

En este número publica, en su habitual sección de "Ensayos", los informes de las dos ponencias integradas respectivamente por miembros de la Sección de Política Social y de Economía del Instituto, sobre asunto de tanta importancia social y económica como es "La participación en los beneficios en España". También publica en esta sección un documentado trabajo de don Manuel Alonso García, sobre "Técnica jurídica en la modificación del Derecho del Trabajo".

En su sección de Crónicas, don Luis Burgos Boezo y don Miguel Fagoaga se ocupan, respectivamente, de la crónica nacional e internacional. Sigue a ésta una amplia sección dedicada a Jurisprudencia administrativa y del Tribunal Supremo, salta IV y V.

En la sección de Recensiones, Manuel Alonso Olea, hace la del libro de Víctor Alba "Les Mouvements Ouvriers en Amérique Latine".

Miguel Fagoaga, la del libro de Francisco Granell Ruiz "La reserva de plaza".

Manuel Alonso Olea, la de la obra de W. H. Hutt "The Theory of Collective Bargaining".

Federico Rodríguez, la de la obra de los profesores ayanes Hueck-Nipperdey, titulada: "Lehrbuch des Arbeitsrechts".

Manuel Alonso Olea, se ocupa de la obra de William F. Ogburn y Meyer F. Nimkoff "Sociología" (traducción de José Bugeda).

Miguel Fagoaga, trata del Informe presentado por la Oficina Internacional de Trabajo, presentado a la 38.ª Reunión de la Conferencia Internacional sobre "Servicios sociales para los trabajadores".

M. Alonso Olea, sintetiza el contenido de la obra de Philip Taft "The Structure and Government of Labor Unions".

Y, por último, Manuel Alonso Olea, hace un breve análisis de la obra del profesor italiano Mariano Piffero, titulada: "Corso di Diritto del Lavoro".

En su sección "Noticias de libros"

se ocupa de las siguientes obras: González Sánchez Girón, Francisco: "La Hermandad Sindical"; Frutos, Eugenio: "La Sociología positivista de Augusto Comte"; Hawtrey, R. G.: "Cross Purposes in Wage Policy"; Iríbarren, Jesús: "Introducción a la Sociología Religiosa"; Koehlin, F.: "Capitalisme et Socialisme"; "Vers un socialisme non collectiviste"; Todolí, J.: "Moral, Economía y Humanismo".

En la sección "Índice de revistas" resume los índices de las más importantes revistas de la especialidad clasificadas por países.

Termina este número con sus habituales secciones de "Legislación social" y "Bibliografía" sobre Política Social.

"Semana Santa Marinera"

Con motivo de la celebración de la tradicional Semana Santa de los Poblados Marítimos, ha sido publicado un folleto en el que se insertan, aparte del programa de actos —que dan comienzo el día 25 de los corrientes, día de Ramos, hasta el día 1 de abril—, diversos trabajos literarios en prosa y verso, firmados, respectivamente, por Rafael Sanz de Digo —presbítero—, fray Justo de Urbe, O. S. B.; F. J. García Villalón, D. Onís Domínguez Gabriel y Galán, Antonio Alonso, Paul Chaudel, Cruz de la Cruz, monseñor Fulton Sanz —bispo—; R. Crespo Gallart, Bajart, J. Calatayud Bayá, Amado Nerro doctor José Ferragut, J. Zahnero —presbítero—: "El Net de guisao"; Romero y otros.

El cáncer no respeta ni al rico, ni al pobre. A todos nos puede visitar... pero debes saber, que acudiendo a tiempo al médico puedes curarte.

"BOLETIN DE ESTADISTICA"

Hemos recibido el número 134 del "Boletín de Estadística" correspondiente al mes de febrero del corriente año. Publicación que destaca por su importancia de las numerosas estadísticas por el Instituto Nacional de Estadística.

Se inserta en él amplia información nacional sobre población, turismo, cultura, sanidad, producción y consumo, comercio y transportes, comunicaciones, finanzas y trabajo y acción social, completando información extranjera con datos reproducidos del "Boletín Mensual de Estadística" de la Oficina de Estadística de las Naciones Unidas, correspondiente al mes de diciembre de 1955.

Resulta evidente la importancia de esta publicación ante la simple consideración de la trascendencia de los problemas estadísticos, tema de actualidad. El dato que por sí mismo es una expresión y el índice comparativo que engendra la consecuencia.

Estos índices, simples o ponderados, con los distintos gráficos encierran el verdadero valor expresivo de la estadística. La exactitud queda garantizada:

Primero: Por la aplicación del sistema de muestreo cuando no resulta posible la obtención de los datos correspondientes al total de población y el cálculo del error "standard", por lo que al procedimiento matemático se refiere.

Segundo: Por el empleo de fichas perforadas en las que se vierte el dato, lo que permite a las máquinas calculadoras la más perfecta clasificación obtenida con toda rapidez.

Resultaría prolijo enumerar el sumario que inserta este tomo del "Boletín", pero si se tiene en cuenta el amplio campo de la vida nacional que abarca, a la estadística y el incremento hacia el que tiende, es fácil deducir la importancia de su contenido.

Aquí, CRÓNICAS

Por las rutas de Europa

El nivel de vida alemán sigue siendo modesto

(Crónica de nuestro corresponsal VICTORIA ARMESTO)

Bonn.—Hoy Alemania es un país poderoso, y el marco, una moneda fuerte. No obstante, el nivel de vida aquí sigue siendo modesto. No se ve ostentación de dinero. Los sueldos son pequeños. La gente cuenta no ya los marcos, sino incluso los céntimos.

—¿Cuánto le dan de propina al chico de la tienda de ultramarinos?— pregunté. Dele usted veinte pfenniges. ¿No será poco? —digo yo, pensando en Norteamérica— ¡poco!, no. Si es más fácil para usted dele dos cigarrillos.

frau dr. Richter, el tabaco americano no existe. No se encuentra en ninguna parte y —al menos, aberto— no hay mercado negro.

Todo el mundo fuma tabaco alemán en cajetillas que cuestan un marco. Diez pesetas. Cada cajetilla tiene diez cigarrillos. El número diez viene a ser, entre los alemanes, lo que entre nosotros la docena. Los huevos se venden de diez en diez.

En esta época del año, diez huevos valen tres marcos, o sea treinta pesetas. Un

No; lejos de los alemanes el pecado de la extravagancia. Dos cigarrillos al chico que trae los paquetes, y ninguna propina al camarero del "Konditorei", si en el precio del café está ya incluido el tanto por ciento para el servicio.

En España, está incluido y seguimos dando propina. A fuerza de vivir con tan rígida economía, los alemanes parecen haber conquistado la prosperidad general. Esto es una perfecta democracia. Todo el mundo va vestido igual, con esos terribles abrigos verdes que —según dicen ahora— son una reliquia de la guerra.

No se ve un pobre. En mi casa han venido a pedir dos veces, pero una vez se trataba de un joven borracho, y otra de un viejo que, a cambio de la limosna, pretendía tocar el violín debajo de la ventana.

No hay miseria, pero tampoco hay excesiva riqueza. Alemania, en su dura lucha contra la adversidad, ha llegado a esta feliz situación. Así que tampoco hay odio ni lucha de clases, o al menos, yo no lo he sentido hasta ahora.

Los sueldos son pequeños. Sin embargo, uno puede vivir con una colocación sola. Jóvenes universitarios han desgranado para mí un rosario de lamentaciones.

"Teniendo un título universitario —me dijo uno— ganó la tercera parte de lo que gana un obrero".

Mientras los jóvenes de la clase media, con un título universitario flamante encuentran cada vez más difícil abrirse paso en una sociedad industrializada, el porvenir está en manos de los técnicos. La modestia en las propinas se extiende incluso al cepillo de la iglesia. Med'o marco es ya una limosna generosa aquí. En América, lo normal es un dólar.

Si uno le da medio marco al cartero, se quita la gorra, emocionado, y se cuadra. Se devuelven las botellas de vino (en América se tiran), se guar-



El Sena a su paso por París

París es la capital de lo fantástico

En la capital francesa ocurren el noventa por ciento de los sucesos imaginables

(Crónica de nuestro corresponsal, Manuel A. Alba)

París.—Si alguien puede señalar una capital más sorprendente que París, hágaolo pronto, porque será un descubrimiento de valor. Mientras no se demuestre lo contrario, en ella concurren un 90 por 100 de los acontecimientos inimaginables, entrelazados de tal forma, que parecen escenas surrealistas compuestas para un relato novelesco. Hace unos días, por ejemplo, reuniéronse en la "Villa de la Lumière", tres reinas —sin contar los príncipes y nobles que habitualmente residen.

A la primera de ellas, saludáronla con infinita discreción los aristócratas de Francia. Se trataba de su majestad Federica de Grecia, que llegó en visita privada y frente a cuyo viaje, los periódicos, por una vez mostráronse discretos.

La "emperatriz" del cine italiano (habrán adivinado que se

trata de Sofía Loren), necesitó custodia de doscientos policías para que la protegeran de los cincuenta fotógrafos que hacían un cortejo de inseparables.

La tercera de las augustas personas que visitan la capital, es la reina madre de Inglaterra. Fue agasajada y atendida constantemente por una corte de ministros socialistas. Como la estancia tampoco tenía carácter de embajada, las recepciones a las cuales asistió, adquirieron un sello de fiesta mundana, y las conversaciones, dignas de ser recogidas en una crónica de sociedad.

Entre joyas, sedas, pieles, condecoraciones y fracs —todo ello mezclado con títulos de camarada, disfrazado en progresismo evolucionista y premiado con la Legión de Honor—, se desenvolvió el magnífico espectáculo, y era de ver cuando por la escalinata del Hotel de Rohan (media historia de Francia) la reina Elizabeth subía entre guardias de generales republicanos en atavío de gran gala, llevando a su derecha el discípulo de León Blum, monsieur Guy Mollet, presidente del Consejo de Ministros, que para ser más democrático, carece, incluso, de título de excelencia.

Entre clima de flirtio entre marxismo y realeza, aparentemente indiferente, encubre como disfraz, el cuerpo enfermo de la tragedia social que agobia. Simultáneamente a los mundanos espectáculos palaciegos y al frenesí popular, un proceso sobre espionaje se desarrolla en las salas del Palacio de Justicia, donde un ex ministro del Interior, citado como testigo, dijo: "Señores jueces, este proceso no es más que una insigificante prueba de la gran traición que apuñala diariamente, sostenida por fanáticos, mercenarios e intelectuales degenerados que se ponen consiente o ingenuamente al servicio del comunismo internacional. Pero como están ubicados en los más altos puestos de la nación, es sumamente difícil que su corruptora actividad contribuya."

Da do muestras de una inconsciencia alarmante, la sociedad sigue jugando a la farsa. Mientras reyes y ministros levantan el telón, el Sindicato de Tramovistas de la Opera negábase a trabajar. Y mientras el padre Pierre organiza cenas de caridad, un nuevo restaurante situado en un gran hotel de la plaza Vendôme, lanzaba un servicio para "el tour Paris" que, a base de chamán, caviar y otras, cuesta quince mil francos cubierto.

Reinas socialismo, espionaje, milloneros, sindicalismo y decadencia son el panorama del día verdaderamente sujestivo.

LECTOR



Aquí todo está muy organizado. Dos cigarrillos equivalen a veinte pfenniges, y uno puede darlos perfectamente en calidad de propina. Yo me pregunto si esta costumbre de regalar cigarrillos no será un recuerdo de la época de postguerra, cuando los alemanes cambiaban porcelanas de Sajonia y coches por tabaco y café. Sólo los diplomáticos en Alemania pueden comprar tabaco americano, encargándolo al puerto franco de Hamburgo. Para usted, para mí o para

solo clavel cuesta diez pesetas, y los grandes ramos son completamente desconocidos en Alemania.

Si uno es invitado a comer, corresponde a la atención llevando siete o nueve claveles envueltos en papel de seda. Las flores, siempre en número impar.

Si uno lleva once claveles, es mirado como un extravagante o como un español. Por algo los alemanes dicen "Das its Spanish" cuando oyen algo fantástico y fuera de medida.

Prensa mundial

EN EL CONTAR NO HAY ENGAÑO

Exceso de cortesía

Recientemente un japonés, Genkuko Idake, residente en Sendai, ha sido detenido y condenado a seis meses de prisión por un exceso de cortesía. Al recibir en su casa la visita de un inspector de una compañía de seguros, a quien él debía una deuda, le ofreció con la mejor de sus sonrisas, la delicada atención de una taza de té.

Una aclaración: el té estaba enteneñado.

Los perros de la casa

Clifton Webb ha tenido que salir para Inglaterra donde va a rodar una película. Por tal motivo ha tenido que dejar a sus dos perros en su villa de Hollywood. Pero para hacerles compañía ha contratado a las siguientes personas:

- Un secretario.
- Un conserje.
- Una sirvienta.
- Un jardinero que vaya tres veces por semana para sacar a los animales.
- Un veterinario permanente.
- Muchos envidiarán los cuidados de estos perritos ¿no?

Calles solitarias

Cada sábado por la noche millares de americanos se sientan ante



sus aparatos de televisión para admirar los mejores programas que

las emisoras presentan en esos días. A esa hora las calles de la ciudad aparecen deshabitadas, el tránsito rodado es casi nulo y los accidentes de automóvil desaparecen a esta hora "cerca".

En esas horas en Nueva York y otras ciudades americanas populares, disminuye al mínimo el consumo de agua —se asegura que nadie se baña a esas horas— y los usuarios de electricidad llegan a sobrepasar el mínimo del consumo.

Todo esto nos induce a pensar si no sería conveniente facilitar el desarrollo de la televisión en España, como medio para evitar las restricciones de luz, ¿No sería esto más sencillo que el construir pantanos donde llueva?

Cosas de Chevalier

Mauricio Chevalier, que tiene 67 años tiene un especial cariño por los autores sexagenarios. En el Café del Globo de París, ha presidido recientemente la distribución de pro-

ductos alimenticios, a cuatrocientos viejecitos económicamente débiles.

Al llegar a este establecimiento el creador de "Prosper" se cuidó de declarar:

—Me encuentro muy bien en medio de los pobres. Es por medio de ellos como conseguí elevarme.

Saint-Maurice-de-Paul ha procurado señalar, con justificada satisfacción que nadie de los presentes se sonrió.

Felicitación

La señora Charles A. Black ha sido madre por tercera vez y, con este motivo, está recibiendo numerosas felicitaciones de sus amigos y conocidos.

Por si ustedes quieren también felicitarle —ya que es una antigua conocida— les aclararemos que, la señora Charles A. Black, es aquella pequeña y famosa estrella cinematográfica llamada Shirley Temple.

"QUIZAS TENGAIS QUE LUCHAR ESTE VERANO"

Dice el jefe del estado mayor israelita a los nuevos oficiales

Jerusalén, 22.—El jefe del Estado Mayor israelí, Moisés Dagan, ha dicho a los nuevos oficiales que han seguido un curso militar: «Quizá tengáis que luchar este verano. Si es así, acaso no tengáis igual equipo que el enemigo, pero ya sabéis cómo y por qué luchar». Añadió que las fuerzas egipcias en la península de Sinaí habían levantado un reducido frontero, modelo israelí, para adiestrarse en su conquista. «Este es su propósito —afirmó— se encontrarán con uno real y completamente diferentes».

La resolución norteamericana

El Consejo de las Naciones Unidas (Nueva York), 22.— Los Estados Unidos han dado a conocer parte del texto de una resolución que se someterá al Consejo de Seguridad, en la reunión que provisionalmente ha sido fijada para el lunes próximo. En dicha resolución, Norteamérica solicita del Consejo que autorice al secretario general de la ONU, Dag Hammarskjöld, a negociar una solución para el problema del oriente medio. — Efe.

Israel quiere armas

Jerusalén, 22.— El ministro de Asuntos Exteriores, Sharett, ha dicho que la única manera de preservar la paz en el Oriente Medio es que Occidente fortalezca a Israel, suministrándole las indispensables cantidades de armas defensivas. Añadió que el fracaso de las potencias occidentales

ANNA MAGNANI, Oscar de este año

Hollywood, 22.—Anna Magnani, la viuda de «The Rose Tattoo», ha ganado el Oscar como la mejor actriz de 1955, y Ernest Borgnine, el del mejor actor, trofeos cinematográficos que les han sido entregados por la academia de esta capital. — Efe.

Mendes France declarará hoy En el proceso por infiltración en los secretos militares

Paris, 22.—El ex primer ministro francés Pierre Mendes-France prestará declaración hoy en la vista pública del proceso por infiltraciones en los secretos militares.

Uno de los testigos ha sostenido que todo el asunto es un intento para desacreditar al Gobierno. En la sesión de ayer tarde, el director de la seguridad nacional, Jean Malray, se volvió atrás en sus anteriores acusaciones de que el ex inspector de policía, Jean Dides, había dado información secreta al funcionario de la embajada norteamericana Roland L'Allier. Reconoció también que nunca había sabido que Dides diera verdaderamente un documento a L'Allier, que las reuniones entre éste y Dides eran normales por la relación profesional y que no fue Baranes, sino un hermano de éste, quien había estado en contacto con la embajada de Estados Unidos. — Efe.

El «SONECK», CON AVERIAS

Lisboa, 22.—El buque alemán de transporte «Soneck», de 1.300 toneladas, ha entrado en el puerto de Lisboa después de sufrir una gran vía de agua en alta mar. Acudió a prestarle auxilio el remolcador portugués «Monsanto». Se iniciará una investigación sobre la causa de la avería. — Efe.

Una amnistía general EN BOLIVIA

Será la primera medida del nuevo Gobierno

La Paz, 22.—El presidente, Victor Paz Estensoro, ha declarado que las primeras medidas de su nuevo gabinete serán las de conceder una amnistía general y convocar elecciones generales.

Añadió que la amnistía será declarada el próximo día 29 y que las elecciones serán «las más limpias de las celebradas en Bolivia».

En un discurso pronunciado con ocasión de la jura de su gabinete, el presidente puso en guardia a las «minorías reaccionarias» para no ir contra las «decisiones democráticas» de la nación. Advertió que cualquier rebelión será aplastada por un pueblo más unido que nunca.

Como se anunció, los ministros dimitidos lo han sido para presentarse candidatos en las próximas elecciones, con excepción de uno de ellos que marchará al extranjero. Los nuevos ministros son:

Defensa Nacional, general de brigada Julio Prado; Educación, Fernando Díaz de Medina; Economía, Alberto Arce Quiroga; Minas, Severo Vargas; Trabajo, Abel Ayorca; Asuntos Rurales, Alvaro Pérez del Castillo; Información, Marcial Tamayo.

Continúan los ministros anteriores: De Asuntos Exteriores, Manuel Barrau; del Interior, Federico Portún; Finanzas, Juan Manuel Armayo, y Obras Públicas y Comunicaciones, Angel Gómez. — Efe.

Pulmón de acero para Argentina

Francfort, 22.—La Cruz Roja de Alemania occidental enviará un pulmón de acero a la Argentina para ayudar a la campaña contra la epidemia de poliomielitis registrada en aquel país.

El pulmón saldrá mañana para Buenos Aires en un avión especial. Han emprendido viaje a Buenos Aires cinco especialistas alemanes en parálisis infantil. — Efe.

Otro pulmón

Roma, 22.—Con destino al Instituto de Poliomielitis «Heine Medin», de Buenos Aires, ha salido hoy en avión un pulmón de acero, regalo de la condesa Susana Rattanza Agnelli.

El pulmón de acero, que pesa 180 kilogramos, permite el acomodo de un adulto o dos niños, y puede abrirse por la parte superior, lo que no ocurre con otros tipos de pulmones de acero. — Efe.

DALI EXPONE EN WASHINGTON

Washington, 22.— La última obra principal del discutido pintor español Salvador Dali será exhibida en breve en la Galería Nacional de Arte. El cuadro, titulado «El Sacramento de la última cena», estará expuesto a partir del 31 de marzo. Ha sido presentado a la Galería por Chester Dale, presidente de la misma.

El cuadro reproduce la figura de Jesucristo, transparente, con las de los apóstoles, que aparecen inclinados en oración, alrededor del cenáculo. — Efe.

Europa y Asia producirán energía eléctrica atómica

Probablemente antes que Norteamérica

Chicago, 22.— Europa y Asia producirán, probablemente, energía eléctrica económica, generada atómicamente, antes que los Estados Unidos, según ha dicho el comisario de Energía Atómica, doctor Willard Libby. Agregó que la falta de recursos adecuados de energía eléctrica corriente, como el agua, el petróleo y el carbón, obligarán a Europa a producir energía atómica industrial barata. Citó, a este efecto, un informe británico, en el que se dice que Gran Bretaña «necesita energía atómica ahora, si ha de sobrevivir como potencia de primera clase». Los planes actuales británicos tratan de ahorrar 40 millo-

nes de toneladas de carbón anualmente, mediante el esabectmilen de fábricas atómicas, según afirmó el doctor Libby. — Efe.

La Comunidad Europea del Carbón

Roma, 22.— En una reunión celebrada en esta capital, bajo los auspicios del Centro italiano para la reconciliación internacional, el ministro de Economía de Holanda, Jelle Zijlstra, ha declarado que la integración de seis países en la Comunidad Europea del Carbón y del Acero es prácticamente imposible sin una autoridad supranacional.

Manifestó que Europa se encuentra actualmente en un período de estancamiento. «Este se ha agravado —dijo— por el enorme e inesperado desarrollo del potencial económico de la Unión Soviética. Este desarrollo es tal, que hasta en los Estados Unidos están empezando a preguntarse qué sistema, en el aspecto económico, será mejor, a la larga». Añadió que Europa corre el peligro de ser aplastada entre los dos gigantes del Este y el Oeste, si no actúa rápidamente. — Efe.

SINFONIA EN BLANCO Y NEGRO



PARIS.—Después de los grandes modistos y las grandes casas de zapatería de París han presentado sus últimas creaciones para la primavera de 1956. Faure, el célebre zapatero de la Rue de la Paix, presenta sus zapatos bicolors llamados «Sinfonia en blanco y negro». (Foto Keystone-Neues.)

LAS ELECCIONES NORTEAMERICANAS

En el complicado procedimiento electoral norteamericano, las elecciones primarias vienen a ser como un primer asalto de tanteo, sin consecuencias decisivas, pero que sirven para orientar a la opinión. En los Estados que celebran esta clase de elecciones, ya que no existen en todos, los miembros de uno de los dos grandes partidos, de mócrata y republicano, eligen los compromisarios que enviarán a la Convención Nacional, que, a su vez, elegirá el candidato a la presidencia.

Los aspirantes a candidatos no suelen presentarse a todas estas elecciones primarias. Es más, los que tienen mayores probabilidades de ser elegidos en las convenciones nacionales las consideran con bastante disgusto, ya que si son vencedores, no ganan gran cosa, y si pierden, es un golpe a su prestigio. En cambio, los que pudieramos llamar segundones, se dedican a ellas con entusiasmo, puesto que no pierden nada, y si ganan, es un modo de hacer carrera o imponerse a la atención del partido.

En definitiva, es la Convención Nacional del partido la que elige al candidato, y como muchos de sus delegados han sido nombrados por otros procedimientos, y en bastantes de esas elecciones primarias se vota por los llamados «favorite son» —una personalidad de dicho Estado, pero sin verdadero relieve personal—, resulta que esas elecciones primarias sólo tienen un valor relativo. En las anteriores elecciones de 1952, entre los demócratas, el senador Kefauver cosechó muchas victorias primarias, que, sin embargo, le valieron muy poco en la Convención Nacional, que se decidió en masa por Stevenson, a pesar de que éste no había hecho campaña alguna.

Este año, sin embargo, Stevenson, obligado en cierto modo por su papel de aspirante favorito, se había decidido a entrar en varias de esas elecciones primarias. La primera de ellas era la de Minnesota y tenía enfrente al eterno Kefauver, que repetía su táctica anterior, a fin de destacarse en el partido. Y el resultado ha constituido la gran sorpresa del momento político norteamericano.

Todo el mundo daba como favorito a Stevenson, que además, ha hecho una brillante jira electoral por Minnesota, mientras que Kefauver, por culpa de sus agentes electorales, apenas pudo intervenir y tuvo que cancelar la suya. A pesar de ello, el resultado ha sido una brillante victoria de Kefauver.

El resultado puede ser enmendado en otras elecciones primarias y, además, como he dicho antes, la Convención nacional del partido puede decidir de otro modo. Pero no cabe duda de que representa un rudo golpe al prestigio de Stevenson, sin que sea una gran ganancia para Kefauver. Las posibilidades de éste no han aumentado mucho, puesto que en definitiva son los grandes personajes del partido los que deciden; pero puede que esos grandes personajes se pregunten ahora si Stevenson es el candidato ideal y más popular, para la dura lucha contra Eisenhower. Mucho tendría que trabajar Stevenson para recuperar el terreno perdido.

JUAN SOLER

CORREOS recomienda al público ponga en sus envíos el nombre y dirección del destinatario, con la mayor claridad y cuidado y no olvide consignar al reverso de aquéllos el nombre y las señas completas del remitente

CONCURSOS DE LAPICERIN

RESULTADO DE NUESTRO CONCURSO "DIBUJO EN LA RADIO"

El pasado domingo se efectuó en los estudios de Radio Nacional de España en Valencia, la entrega de premios en este primer concurso "Dibujo en la Radio". Como muchos niños habían indicado en sus soluciones, el mapa dibujado a través de las ondas correspondía a la provincia de Valencia.

Los premios fueron adjudicados de la siguiente manera:

Primer premio: Un reactor, juguete regalado gentilmente por la casa Dimmbier; un paquete de galletas de la casa Loste y un lote de publicaciones infantiles, para la niña María Concepción Escofet Perales, domiciliada en la calle de Burriana, número 35 de nuestra ciudad.

Segundo premio: Un paquete de galletas de la casa Loste y un lote de revistas infantiles, a la niña María Asunción Tomás Batalla, con domicilio en la calle del Doctor Sumi, número 27, de Valencia.

LAPICERIN se complace en felicitar a ambas ganadoras, y anunciar que en el próximo sorteo se adjudicarán los siguientes premios:

Una pistola automática. Y un lanzamiento. Ambos premios de la casa Dimmbier.

Sin que falten las galletas de la casa Loste, y unos magníficos lotes de revistas infantiles. ¡Mucha suerte, amiguitos!

Rimas y rípias

Liberación de Valencia

Valencia espera ya ansiosa el final de la Cruzada, cuando un avon glorioso se encargará de liberarla... El 20 de marzo llega la paz deseada, y balcones y azoteas, luceros, sus calles y plazas, se llenarán de banderas —las banderas de mi España— que vitorean las gentes, llenas de emoción y lágrimas... Emoción por la alegría, y lágrimas por las almas de los que morir supieron por su Dios y por su Patria, y que desde el cielo vieron esa triunfal entrada del Ejército de Franco, que otra victoria ganaba! Valencia recuerda siempre la luminosa mañana en que un avión glorioso con España te abrazaba!

Club LAPICERIN

Tal como os hicimos saber en nuestro suplemento anterior, comenzamos la publicación de la lista de los niños que se han inscrito hasta este momento en las listas de este Club "Lapicerin", que organiza nuestro suplemento en colaboración con Radio Nacional de España, que os va a ofrecer muchas ventajas, ya que pronto, muy pronto, va a constituir una grandiosa organización infantil, que verá por la instrucción y recreo de todos los niños valencianos.

Por el momento, como decimos, la lista de inscritos comienza así:

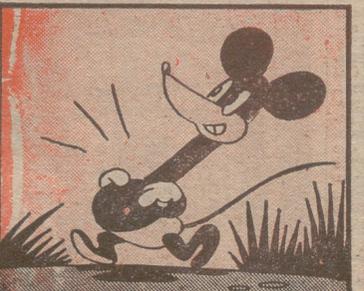
1. — Francisco de Asís Villal García.
2. — Eivira Alarcón Larrosa.
3. — Ana Mari Tarazona Tomás.
4. — María Amparo Tarazona Tomás.
5. — José Luis Moreno Frigols.
6. — Jaime Antonio Moreno Frigols.
7. — Pepito Hueso García.
8. — Vicentia Tasso Roldán.
9. — Lolita Royo Hueso.
10. — Luis Gómez Villa.
11. — María Amparo González Becot.
12. — Margarita Hueso García.
13. — Mari Carmen Hueso García.
14. — Salvador Juan Bernad Sabaté.
15. — Rosa María Bernad Sabaté.
16. — Angellia Tasso Roldán.



SYLVIA MILES



Era una vez un ratoncito que vivía con sus padres en una casita muy linda en el campo. Cierta día se aventuró a entrar en el granero de la casa de los hombres y acertó a hacerlo al tiempo que dos mujeres estaban cogiendo un poco de grano. Las mujeres, al ver a nuestro ratoncito, se asustaron y echaron a correr gritando. Y el ratoncito, que se llamaba Valentín, pensó que era su valor lo que las había asustado y hasta pensó cambiar su nombre por el de Valentín.



—Bien. Veamos si yo puedo hacer algo por tí —dijo la vieja.
Y tomando un bastoncito, tocó a Valentín con él, y el ratoncito comenzó a crecer hasta alcanzar el tamaño de un gato.
Dió las gracias a la viejecita y volvió a emprender su camino, creyendo que ahora ya no le vencería nadie. Pero al poco rato vio a un águila que volaba hacia allí en busca de presa. Miró en torno suyo buscando un refugio, pero como era tan grande, no pudo encontrar un hueco adecuado para él y le



tocó huir corriendo. Igual le pasó con unos leñadores. Hubo de correr como una montesa.
El ratoncito intentó forzar la puerta, demasiado pequeña para que él pudiera entrar. Y por eso decidió volver a la viejecita.
—¿Hecho fortuna? —preguntó la viejecita.
—Sí, mamá. Soy yo, mamá. Tú me persiguen y no me dejan en paz. ¿Por qué tengo miedo?
—¿Por qué no vuelves a tu casa?
—¡Probadlo, pero no puedo entrar por-



que soy muy grande para entrar por aquella puerta tan pequeña.
La viejecita sonrió, tocó de nuevo al ratoncito con su bastoncito y le devolvió el tamaño que antes tenía.
—¡Muchas gracias, viejecita! —Y se fue de nuevo corriendo a su casita. Su mamá, entonces, sí que le reconoció como a su hijo le abrió la puerta y le hizo descansar.
Desde entonces, el ratoncito Valentín vive contento y ya no ha pensado nunca más en cambiar su nombre por el de Valentín.

Personajes célebres

El Cid Campeador

Cuando el traidor Alfonso Dufos agredió al rey en presencia del Cid, sólo el legendario caballero partió en su persecución. Rodrigo Díaz de Vivar combatió a pelearse como el más entero caballero de Castilla.
La muerte del Rey Sancho II en el sitio de Zamora parecía irremediablemente debida a las maquinaciones ambiciosas de su hermano, siempre enemigo de Sancho y que había sido poseído del reino por él.
El Cid no fue sorteo a estas más o menos fundadas murmuraciones y consistente de su orgulloso honor, obligó al rey Alfonso VI, a jurar tres veces en la iglesia burgalesa de Santa Gadea que no había te-

nido parte en la muerte de su hermano. Sólo así rindió pleitesía a Alfonso VI.
Pero el tem, le insobornable del Cid no había pasado desapercibido para el rey Alfonso que no podía perdonar al héroe la sospechosa ofensa que le había hecho en Santa Gadea. Llevado por la venganza, y este partió dispuesto a guerrear por su cuenta mientras el rey hiciera objeto de su injusticia "ellos, que buen vasallo si oviese buen señor" era su lema.
El Cid fué el primer conde de Portugal del mundo. Hubiera podido proclamarse rey de España, y ser aceptado y aplaudido así por moros y cristianos, si su caballerosidad e hidalguía no le hubiera llevado a poner ante todo la fidelidad que debía al rey. Así, sin aceptar nada para él, Castilla se ensanchó al galope de su caballo, a un ritmo que hacía ver próximo el fin de la Reconquista.

Pronto se forjó una leyenda ganadora en torno al esfuerzo y justicia de su brazo, y ella corrió tanto entre cristianos como entre musulmanes y judíos. Fue tanta su caballerosidad, que un hebreo de Burgos le hizo un préstamo y mira la garantía de un cofre lleno de arena que le había entregado el Cid. En realidad, ese cofre encerraba el espíritu

El otro cautivo, pues indudablemente lo era, aprovechó el momento en que los salvajes estaban entretenidos con el otro, y echó a correr velozmente en la dirección en que yo me encontraba. Cuando los otros se dieron cuenta, ya les llevaba gran ventaja. Tres salvajes corrieron en su persecución, pero el fugitivo, al llegar a una pequeña ensenada, se arrojó al agua y nadó rápidamente mientras dos de sus enemigos le imitaban. Sin duda el tercero no sabía nadar y permaneció en la orilla esperando el resultado de aquella acacería, tan interesante para ellos.



Ribera

El rey se reconcilió con él y le contó de entre sus más hábiles consejeros. Su popularidad fue tanta que, aun después de muerto, pudo ganar una batalla desde su tumba. Sus compañeros le alzaron y él, y le corduieron así contra el enemigo que se dispersó al ver al Cid al frente de sus tropas. Nunca, entre los moros, se creyó muerto al héroe, y así hoy es el símbolo legendario, fuerte, e impercedero del modo de ser español.

ROBINSON CRUSOE

Por DANIEL DE FOE



Bajé rápidamente de mi observatorio y corrí, escopeta en mano, en dirección al fugitivo. Los dos salvajes habían llegado ya al lado opuesto de la ensenada y corrían por la arena. Me interpose entre ellos y el que huía y de un fuerte cutatazo tendí a uno en el suelo, donde quedó desmayado por el golpe. El otro empuñó su arco y se disponía a arrojarme una flecha cuando de un certero disparo lo dejé sin vida. Aunque me repugnaba dar muerte a un ser humano, por salvaje que fuese, no tuve más remedio que proceder así, pues mi existencia corría peligro.



—¿Qué cine podemos ir?

Todos los programas incluidos en esta sección, son TOLERADOS PARA MENORES. Podéis, pues, escoger entre ellos.



Lentamente me acerqué al hombre que se había detenido al oír el disparo. Al ver a sus enemigos en tierra levantó los brazos en señal de incontestable júbilo, y luego avanzó hacia mí cayendo de rodillas y besando el suelo en señal de gratitud y también de sumisión. Me comovieron aquellas muestras de devoción a mi persona y le toqué en el hombro, con ademán afectuoso que pudiera tranquilizarlo. El infeliz temblaba aún, no repuesto de su espanto, pero poco a poco vi que iba calmándose hasta recobrar por completo la tranquilidad que perdiera.

Raro fenómeno meteorológico en Las Palmas de Gran Canaria

Choque de un camión y un tranvía.—Construcción de viviendas.—Electrificación ferroviaria

Las Palmas de Gran Canaria, 22. — Es muy comentado un raro fenómeno observado al atardecer del martes sobre el sur de la isla, y también en la misma ciudad, en cuyos puntos muchas personas aseguran haber visto una estela roja que se destacaba nitidamente en el cielo, completamente azul.

La mayoría asegura que se trataba de un extraño aparato, que bien pudiera ser un platillo volante. La marcha del mismo debía producir aquella estela, de color rojizo, que se imaginaba a una enorme distancia y cuya trayectoria era muy recta y uniformemente inclinada un poco menos de 45 grados sobre el horizonte.

El sol ya se había ocultado, tapado por las cumbres, y pudiera ser que fuese la misma luz la que diera el tinte rojizo al fenómeno.

Después de contemplarse aquel punto durante unos minutos, se percibía cómo se ensanchaba, enormemente, su trayectoria. Al principio se pensaba que pudiera tratarse de un avión de propulsión a chorro, pero al repetirse el fenómeno varias veces con toda claridad, se observaba el perfil de un gigantesco platillo volante de color rojo resplandeciente.

Numerosas personas que pudieron apreciar el fenómeno desde la misma capital, aseguran que duró diez minutos, aproximadamente; mientras que otras, que se hallaban en Maspalomas, lugar situado al sur de la isla, a sesenta kilómetros de Las Palmas, aseguran que primero percibieron una corta estela roja, pero que pronto un aparato comenzó a zigzaguear, de tal forma como no puede hacerlo ningún avión a reacción.

También apreciaron una extraña sensación de lentitud e incluso de descenso, hasta terminar perdiéndose en el horizonte, pero antes se dieron cuenta de la existencia de un punto negro delante del aparato, en la misma dirección este, despidiéndose con un nuevo destello resplandeciente.—Cifra.

Chocan un camión y un tranvía

Santa Cruz de Tenerife, 22.— En el kilómetro 12 de la carretera general del norte, y en las inmediaciones del aeropuerto, el camión de esta matrícula, número 9.601, conducido por su propietario, don Luis Arroyo, y en el que conducía a Tacoronte a nueve obreros que en la capital trabajan y con residencia en dicha localidad, chocó contra un tranvía de la línea Tacoronte-La Laguna.

Resultaron gravísimamente heridos Eugenio Alonso, de 18 años, y Leocadio Expósito Noda,

VALENCIA, HOY

(Viene de la 1.ª pág.)

Lloria, Sofía Salvador, María Lloret, María Ibars Ibars y Josefina Lázaro Cerdá.

Lo Rat-Penat ha sabido escoger una esencia representativa del Parnasio valenciano, representación que, a la vez, interpretando el pensamiento de la mujer valenciana, ofrecerá a la Virgen, en nombre de todas, la expresión honda, entrañable, de su encendido amor.

Mañana registrará la historia de Lo Rat-Penat una de sus más brillantes jornadas al convertir su casa patril en el emporio de Valencia toda, donde las líricas y a la par místicas estrofas hechas flores de unción piadosa, se fundirán en el santo fervor de los corazones valencianos, en gloriosa exaltación de los Siete Dolores de la Madre de Dios.

J. MORANTE BORRAS

de 33, naturales de La Laguna y El Sauzal, respectivamente. Los restantes obreros sufrieron heridas leves.

El conductor, que salió ileso, ha manifestado que el accidente se produjo al deslumbrarse con el sol, cosa que le impidió apreciar, convenientemente, la proximidad del tranvía.—Cifra.

Construcción de viviendas

Alsasúa, 22. — Por la Obra Sindical del Hogar se ha iniciado en Alsasúa la construcción de un grupo de 128 viviendas en casas de tres pisos.

Las obras deberán finalizar en el plazo de diez meses, y con las otras 64 viviendas que se están terminando actualmente, vendrán a resolver el

problema de escasez de casas.—Cifra.

Electrificación ferroviaria

Alsasúa (NavaFra), 22.—La Renfe, siguiendo el plan de mejoras de los ferrocarriles españoles, va a iniciar en fecha próxima las obras de electrificación del tramo ferroviario Alsasúa-Miranda de Ebro, obras a las que se quiere dar una gran celeridad, para lo que están preparados desde hace algún tiempo los huecos donde han de colocarse los postes del tendido.

Con la electrificación de este tramo y la terminación recientemente del de Bilbao-Miranda, se mejorará notablemente las comunicaciones ferroviarias entre Irún-Bilbao y zona intermedia, ya que podrá enlazar con trenes rápidos que actualmente hacen el recorrido Irún-Alsasúa.

Van muy adelantados también los trabajos de explanación del terreno en el trayecto Alsasúa-Vitoria, con el fin de establecer la doble vía. Esta funciona ya entre las estaciones de Alegría y Vitoria.—Cifra.

Ultima hora deportiva

Mario d'Agata vence a Jesús Rubio

La decisión fue protestada por el público

Ravena (Italia), 21. — El sordomudo Mario d'Agata, campeón europeo de los pesos gallos, ha vencido por puntos al español Jesús Rubio, de Madrid, en un combate a diez asaltos en el que no se ponía en juego el título, disputado ante dos mil espectadores, en el teatro Mariani.

Los espectadores protestaron y silbaron durante varios minutos gritando que el italiano se había beneficiado de la decisión dictada con parcialidad.—Alfil.

Más detalles del combate

Ravena, 22. — En el combate de boxeo celebrado entre el púgil italiano Mario d'Agata, campeón europeo de los pesos gallos y el español Jesús Rubio, de Madrid, a juicio de los críticos, el boxeador italiano demostró hallarse en baja forma, teniendo en cuenta su actuación en el combate que le diera el título europeo.

D'Agata arrojó un peso de 54 kilos y Rubio, 55. Después de los primeros asaltos, en los que ambos púgiles se dedicaron a

tantearse, fue el español quien llevó la iniciativa del ataque.

Al terminar el combate, los espectadores protestaron la decisión del árbitro y obligaron, con aplausos, a que el púgil español subiese de nuevo al cuadrilátero para tributarle una cerrada ovación.

Algunos espectadores prorrumieron en gritos contra el árbitro indicando que su decisión, por ser italiano, favorecía al campeón y que fue tomada con vistas al combate concertado contra Robert Cohen, de Francia, para el título mundial de los gallos, combate que se celebrará en Roma a fines de mayo próximo.

Una vez en los vestuarios, el púgil español manifestó: "He peleado para merecer la victoria."

Libero Cechi, entrenador del campeón italiano, dijo que su púgil había boxeado por debajo de su forma normal, y que le había notado dificultad en su respiración, debido, quizás, a una lesión sufrida durante un combate de entrenamiento.

Manifestó que D'Agata tendrá que ser sometido a una operación nasal en la semana próxima.—Alfil.

Bulganin y Jruschef "alargarán su mano amiga hacia Inglaterra", dice la radio de Moscú

(Viene de la 1.ª página.)

sido a título póstumo, ya que no han podido sobrevivir a sus condenas.—Efe.

Explosión nuclear soviética

Washington, 22. — La Unión Soviética ha provocado otra explosión nuclear en los pasados días, según ha anunciado el presidente de la Comisión de Energía Atómica de los

Estados Unidos, Lewis Strauss.—Efe.

Protesta del obispo católico de Berlín

Berlín, 22. — El obispo católico de Berlín, monseñor Wilhelm Weskamp, ha enviado una protesta al Gobierno del sector oriental de la ciudad, diciendo que las autoridades comunistas han violado la propia Constitu-

Calificación definitiva de viviendas bonificables

A los 45 días siguientes a la terminación de las obras

Madrid, 22. — Previsto en el artículo 11 del decreto-ley de 19 de noviembre de 1948, el plazo para expedir el título de calificación definitiva de viviendas bonificables, a contar desde la terminación de las obras, y establecido en el artículo segundo del decreto-ley de 9 de diciembre de 1955, que las nue-

vas rentas señaladas para las viviendas acogidas al decreto-ley de 27 de noviembre de 1953 afectan asimismo a las construidas al amparo del decreto-ley de 19 de noviembre de 1948, pendientes de calificación definitiva, es pertinente determinar, a este efecto, desde qué fecha han de entenderse calificadas definitivamente dichas fincas, cualquiera que sea la expedición del título; toda vez que no deben derivarse ventajas para los propietarios de dichas viviendas del retraso en la solicitud de la calificación definitiva.

En su virtud, el Ministerio de Trabajo dispone que las fincas acogidas al decreto-ley del 19 de noviembre de 1955, cuyos títulos de calificación definitiva no se hubiesen extendido antes del 31 de diciembre de 1955, se entenderán calificadas definitivamente en la fecha correspondiente a los 45 días hábiles siguientes a la terminación de las obras, cualquiera que fuese la de expedición del título.

De no existir constancia exacta de la fecha de terminación de las obras, se estará, a este res-

pecto, a la primera ocupación de la finca.—Cifra.

Subsecretaría de Economía Exterior

DIRECCION GENERAL DE POLITICA COMERCIAL

Próximas a celebrarse negociaciones comerciales con Finlandia, se pone en conocimiento de cuantos organismos oficiales, sociedades y particulares estén interesados en el intercambio comercial con aquel país, que pueden dirigirse por escrito (en tres ejemplares) a la Subsecretaría de Economía Exterior, Dirección General de Política Comercial (Paseo de la Castellana, 14), exponiendo cuantas iniciativas estimen convenientes.

Para que los aludidos escritos puedan ser objeto de estudio, deberán presentarse en el registro del Ministerio de Comercio antes del día 10 del próximo mes de abril.

El ministro del Aire ha llegado a Karachi

(Viene de la primera pág.)

El embajador de España, don José Sebastián de Erice, calificó el nuevo acuerdo "como el resultado alentador de negociaciones en extremo fructíferas y amistosas desarrolladas durante los últimos meses".

En una breve entrevista concedida por el señor embajador a un periodista de la United Press, el señor Erice dijo: "Esperamos no solamente alcanzar los objetivos establecidos en el acuerdo, sino también incrementar el intercambio de productos entre los dos países el año que viene", añadiendo que "el nuevo acuerdo será muy beneficioso para los dos países".

Este acuerdo es el primero concluido por España y Austria desde el año 1926.—Efe.

Conferencia de Echarri, en Lisboa

Lisboa, 22. — En la tercera conferencia del ciclo organizado por el Instituto Español de Lisboa, dentro del XVIII Curso de Estudios Españoles, actuó el agregado de prensa de la Embajada española don Javier de Echarri, quien disertó acerca de la Prensa en España. El acto estuvo presidido por el ministro consejero de la Embajada don Ignacio Muguero

y un representante del Secretariado Nacional de Información.

El señor Echarri trazó el panorama histórico del proceso de creación de la gran prensa industrializada, de la prensa moderna, cuya difusión, dijo, alcanza a enormes sectores de opinión. Planteó el problema de su responsabilidad moral y social y examinó seguidamente la legislación de prensa, desde sus orígenes, pasando revista a las disposiciones que en Europa y América pretenden dar un cauce legal a la función periodística, desde que esta función alcanzó verdadero fin social. A continuación se ocupó del periodismo como misión de información y educación popular, y afirmó que siendo su principal finalidad la de mantener despiertos en la conciencia pública los altos ideales que definen la vida espiritual de la humanidad, es necesario concebir el periódico como una bandera que se defiende y se sigue y no como una mercancía que se compra y se vende.

Planteó seguidamente el conferenciante diversos problemas relacionados con la función periodística y, después de examinar las líneas generales del Régimen Español de Prensa y explicar el funcionamiento de los organismos que tienen encomendada esta misión en España, dedicando gran extensión a la Escuela Oficial de Periodismo, recordó unas palabras de José Antonio Primo de Rivera: "Sólo es verdaderamente libre el hombre que pertenece a una nación fuerte y libre". El señor Echarri concluyó su interesante conferencia, proclamando el orgullo de los periodistas españoles ante el hecho de que la prensa de su país haya desempeñado durante los últimos veinte años un importante papel en la tarea de rescatar y defender la libertad y la independencia de la Patria.—Efe.

No sabremos bastante del cáncer, hasta que lo curemos en todo momento de su evolución. Ayuda con tu aportación económica a los que trabajan por destruirlo

Jueves, 22 marzo 1956

La aventura de la Antártida

Las investigaciones conjuntas pueden originar resultados sorprendentes.-Participación de España en la empresa.-El extraordinario interés de Guinea.-Nuestra patria, ligada con raíces iniciales a aquel enorme territorio

Esta aventura que se avizora sobre los hielos de la Antártida, pasará a la historia como uno de los esfuerzos más gigantescos que el hombre ha realizado en pro de la ciencia.

Durante dieciocho meses, desde julio de 1957 a diciembre de 1958, mil observatorios permanecerán constantemente al acecho. El mundo se dividirá en zonas, cuyos centros radicarán en cuatro continentes. Serán establecidos en Francia, Rusia, Japón y Estados Unidos. Las observaciones, realizadas de forma simultánea, originarán una serie de datos sobre las nubes, la lluvia, el clima, las variaciones de la tempera-

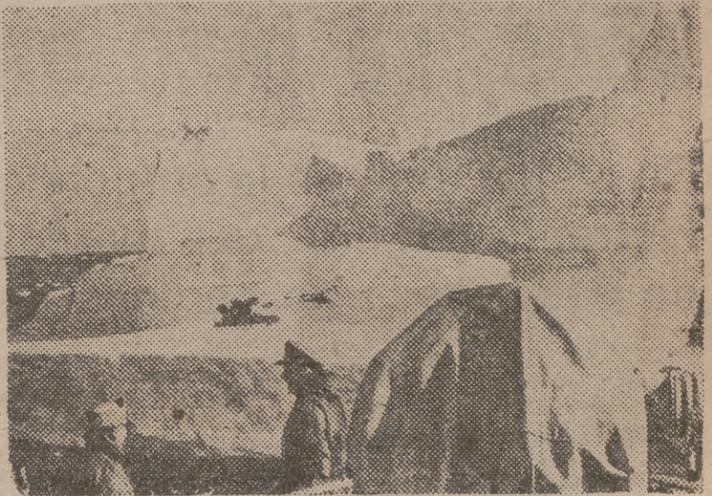
el pasado septiembre, la A. P. A. expuso su deseo de formar expedición hacia la conquista de los hielos. El Comité acogió la proposición y señaló la isla de Pedro I como objetivo, y al tiempo, punto de arranque de las investigaciones españolas.

En los últimos días del pasado mes de febrero, el almirante Estrada y el padre Romaña, director del Observatorio del Ebro y secretario de la comisión nacional del Año Geográfico expusieron el proyecto de la participación española.

No es fácil conocer aún los detalles de nuestra actuación. La A. P. A. lucha con dificultades sin cuento, entre ellos, los fabulosos gastos que supone la expedición. Por otra parte

de las zonas de estudio especiales del Ecuador. Otros puntos de interés son las islas Canarias, en la misma zona ecuatorial, y el observatorio astronómico del Ebro. En Madrid y en San Fernando se harán estudios de corrección o rectificación de coordenadas. El Instituto Español de Oceanografía y el Servicio Hidrográfico trabajarán en el Estrecho de Gibraltar, Golfo de Guinea y África Occidental española. Los observatorios geográficos de Toledo y Almería funcionarán con misiones específicas.

El derecho de España al próximo suceso antártico, es, por otra parte, evidente. Hace unos años, el escritor chileno Oscar Pinochet dijo a un periodista lo siguiente: "Si bien fue un holandés el primer ser humano que llegó a las regiones antárticas, fueron los españoles quienes primeramente realizaron exploraciones, desembarcos y ejercicios de actividades pesqueras y balleneras, descubriendo la Antártida. Acuérdesen ustedes de lo que dice Charcot a propósito del norteamericano Nathaniel B. Palmer: cuando éste llegó a la isla Decepción y se preparaba a cantar victoria por su descubrimiento se encontró con españoles allí instalados que lo recibieron como dueños de casa".



En efecto, España debe estar presente ahora en aquellas

región es. Las palabras anteriores prueban, sin jugar a dudas, que nuestra Patria se halla ligada por raíces iniciales a aquel enorme territorio treinta veces mayor que la península, y que su presencia allí sería exactamente, lo justo.

Carlos Luis ALVAREZ



Para las tormentas, las previsiones meteorológicas, la influencia polar en el tiempo, es decir, sobre todo aquello aún desconocido por completo y que atañe de modo singular a la especie humana y a su situación sobre el globo. Existe un dato esperanzador. El Año Geográfico 1957 reúne, por vez primera, desde hace muchos años, a dos grandes fuerzas conceptuales y especiales: a Oriente y a Occidente. El comité soviético sincronizará con Francia, Inglaterra, Estados Unidos y el resto de los participantes en la empresa, hasta cuarenta y dos países. Los miembros del comité español serán designados por el Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

Presencia de España

El almirante Rafael Estrada ha sido nombrado presidente de la comisión nacional española del Año Geográfico Internacional. Su información nos es sumamente valiosa. Se lleva algún tiempo estudiando cuidadosamente la posible participación española en las expediciones a la Antártida. En España, la A. P. A. (Asociación pro Antártida) en sus grupos de Madrid y Barcelona, atiende y estudia nuestras posibilidades. En la reunión del Comité Especial del Año Geográfico, celebrada en Bruselas

te, la premura del tiempo frente a la necesidad de un largo estudio imposible.

Estrategia peninsular

Varios centenares de personas trabajan incansablemente. Hay un lugar de gran importancia en cuanto a las investigaciones: Guinea, Guinea está situada precisamente en el cru-

JEROGLIFICOS

Por I. CUESTA

NOTA



Pregunta: ¿Qué hacen? La solución, mañana.

Solución al jeroglífico de ayer: Senegaleses.

LA TRATA DE BOTAS

Por W. Fernández Fiorez

(De la Real Academia Española)

Yo no encuentro claramente justificada la irritación que revelan algunos comentarios periodísticos por las gestiones que un caballero particular, el señor García, hizo o hace para transferir a un club español de fútbol al jugador francés Raymond Kopa, del Stade de Reims. Quizá sea porque no entiendo mucho de asuntos deportivos, y me limito a aplicarles algo de vulgar sentido común.

Pero, en fin, guiándome exclusivamente por él, he llegado a conclusiones muy diferentes a la de tales comentaristas.

Hay algo evidente, y es que el fútbol constituye un negocio, está comprendido en el ámbito de los negocios. Con escenarios y modalidades muy características, tiene parentesco con lo espectacular, porque él mismo es espectáculo. Con el teatro, por ejemplo, o con el circo. El empresario de teatros busca, donde estén, buenos cantantes o bellas muchachas para sus números de revista. El empresario de un circo contrata en cualquier parte a esos individuos capaces de realizar proezas más o menos disparatadas en la cuerda floja o en los trapecios o con el lanzamiento de cuchillos, etcétera.

Estos empresarios emprenden a veces viajes para examinar por sí mismos la excelencia de los artistas, y a veces se valen de las agencias que existen para estos fines. Cuando descubren aquí o allá un profesional que conviene al negocio, se ponen de acuerdo, pagan aquello que se conviene y se llevan al nuevo elemento para que trabaje en su beneficio durante tanto o cuanto tiempo. El agente informador que interviene en el asunto, cobra, naturalmente su comisión. Y todos, tan contentos. Se me dirá:

—Pero en el fútbol no intervienen empresarios que se aprovechen de los ingresos del espectáculo. Son los clubs los que los reciben y administran, sin ánimo de lucro, para mejorar sus posibilidades de triunfo.

Sin duda es así. No obstante, desde el punto de vista del espectador, la cuestión no varía. El espectador va a ver cómo trabajan jóvenes especializados en meter una pelota en la red.

lando y superando habilidosamente la oposición de otros once jóvenes que, a su vez, están animados de iguales propósitos, referidos a la red de enfrente. Al espectador —que paga por este goce una cantidad determinada de dinero— no le interesa demasiado que los poseedores de tal habilidad hayan sido descubiertos por «directivos» o por un agente especializado, ni que los hayan traído de la Argentina o de Suecia o del África Central.

Sin duda le agradaría más que fuesen paisanos suyos, por vanidad patriótica, como le agrada que el boxeador que triunfa en el ring fuese un convecino; mas podrían citarse muchos casos en que es un extranjero —y a veces de piel negra— el que llega a conquistar sus preferencias y su simpatía corriendo en el estadio tras el balón. Esto lo sabemos todos. Lo mismo sucede con una cantante, un trapecista o un tirador de cuchillos. Tanto da de dónde vienen ni la historia de cómo los han descubierto y contratado.

Así, pues, parece que no se oponen invencibles obstáculos a que en el fútbol se utilicen análogos procedimientos. Ese señor García descubre un buen jugador —no importa dónde— y lo adquiere. Es decir, conversa con él, explora las condiciones en que accedería a transferirse a un club determinado, trata de las exigencias económicas y llega a un compromiso con el «equipo».

Y después, ¿qué se quiere que haga? ¿Que se quede con el jugador y se lo lleve a su casa? ¿Para qué le serviría el tal muchacho? Lo que el señor García hará, si es sensato, es emprender gestiones para revender el futbolista allí donde pueda hacer falta. No en las tiendas de ultramarinos ni en el Ministerio de Industria, sino en los clubs de fútbol. Indaga, conversa, discute y concluye por traspasar su adquisición. Gana con ello lo que sea, mucho o poco. Bien. El procedimiento es lícito.

Lo que lo enturbian son precisamente las trabas que por lo visto, se le oponen. En mi opinión debiera darse mayor amplitud y más dilatados límites a tales operaciones. Personalmente, yo no encontraría nada reprochable en que se crease la Bolsa del Fútbol. Un experto que descubriese un buen jugador podría comprarlo e inscribirlo en la Bolsa, como se hace con una empresa o con un producto susceptible de especulación.

El propietario del jugador, estaría autorizado para traspasar su propiedad, como si se tratase de la de una fábrica o de la de una mina. O, si le parecía mejor, emitir acciones. Nadie negará que algunos futbolistas son hoy una mina. El señor que «lanzase» al nuevo deportista se resarciría de sus gastos de propaganda, sostenimiento, preparación, etcétera y embolsaría sus legítimas ganancias o pecharía con las posibles pérdidas. Los clubs irían a la Bolsa a husmea, lo que creyesen conveniente. Se harían transacciones, se darían órdenes de compra o de venta: «¿A cómo están las «Ben Berek?»» «¿Es cierto que van a desdoblarse las «Molowny?»» Y el dinero encontraría un nuevo cauce por el que circular.

El agente podía enriquecerse. ¿Y por qué no? También podía arruinarse. Eso sucede con todos los negocios. Pero en tal caso, su situación sería especialmente aflictiva. Para él que compra acciones de una mina y se le inundan, se acabó todo. No le quedan más que las láminas con las que empapelar una pared. El agente de fútbol que fracasase se encontraría con un «stock» de cuatro o cinco jóvenes que sólo servirían para «chutar» y a los que tendría que alimentar y comprar botas.

¿Qué hacer con ellos? Un saldo. No quedaría otra solución. Un saldo al que acudirían los dirigentes de los clubs pobres de provincias o los de la sexta división, para ver si aún se encontraba en el montón algo aprovechable.

La verdad: yo no veo que en nada de esto haya motivo de escándalo.

(Prohibida la reproducción).

Los que hicieron la historia de nuestro fútbol

Meana, que fue internacional con dieciocho años, se hizo entrenador a los veinticinco

Su mayor éxito se lo proporcionó aquella delantera de Antón, Goyín, Echevarría, Herrerita y Emilín, que marcó setenta goles en una sola temporada.—«El juego de esta época no perdona defectos ni concede tregua», dijo en el cursillo de Burgos en 1949

111

Manolo Meana pudo haber sido el "eterno internacional" de nuestra selección, porque tenía calidad para ello. No le respetaron las lesiones y se malogró cuando ya había vestido siete veces la camiseta del equipo español. Debutó frente a Bélgica a los dieciocho años, y a los diecinueve formó con Samitier (19 años) y José María Peña (25), una de las líneas medias que nunca podrá ser olvidada por los aficionados.

Meana tomó el puesto de medio centro del equipo español después de ser ocupado por Belauste y Sancho, en la Olimpiada de Amberes. De Meana pasó fugazmente a Larrazá —el "as" malogrado en un trágico accidente de moto— y de éste a Gamborena, que fue el amo indiscutible desde 1924 a 1928. Lo desplazó Marculeta y luego vinieron Guzmán, Muguerra, Solé, Ayestarán, Valle, Soladrero y García, hasta que en el 31 lo recuperó el gran Gamborena, para retenerlo hasta el 33. Aparecieron en tonces Cillaurén, Roberto y Marculeta, que se repartieron los partidos internacionales desde el 33 hasta la guerra de Liberación. Más tarde llegarían Rovira, Germán, Ipiña... hasta la W-M.

Junto a estos nombres de famosos de nuestro fútbol, el de Meana se mantiene en primera fila, a pesar de que su campaña como internacional duró muy poco. Porque fue tan breve como gloriosa. Una brevedad impuesta por la desgracia que tuvo el idolo asturiano al sufrir la lesión de menisco que acabó con él.

—Mi primera lesión grave —recuerda el propio Meana— fue después de aquel inolvidable partido contra los Italianos, en Milán. Jugando en los campeonatos regionales, en Sama de Langreo, caí al suelo en una jugada y volví a jugar en la temporada 25-26, en el Sporting de Gijón, pero ya de interior. Cuando mejor iba, me fracturé el otro menisco. Dejé algún tiempo de jugar. Luego intervine en algún partido, pero recaí. Hasta que me operé de nuevo.

—En ese tiempo, ¿no fue cuando se hizo entrenador?

—Sí, en aquellos años debuté como entrenador, cuando tenía veinticinco años. Yo entrenaba por pura afición, sin cobrar nada, como cuando era jugador.

Hizo una buena labor en el Sporting, en aquella primera etapa de preparador. En la segunda sus éxitos serían mayores.

EL PRIMER DESENGAÑO COMO ENTRENADOR

Después de la guerra, el Sporting atravesó una grave crisis, mientras que el Avilés y el Orlamendi (antiguo Racing de Gijón) jugaban en segunda división.

En la temporada 40-41, el Sporting se recuperó gracias a la labor de unos cuantos

una manera desinteresada siempre."

Con bonitas palabras, el gran Meana fue apartado del equipo porque el cargo que desempeñaba —según esa misma nota— "le imponía un abandono parcial de sus ocupaciones y éstas le impedían actuar en su cargo de entrenador con la intensidad y ex-



Manolo Meana y Paulino Alcántara, dos glorias del fútbol español que alternaron en varios partidos internacionales. Aquí los vemos vistiendo, uno, los colores del Barcelona, y el otro, los del Sporting de Gijón.

amantes del fútbol gijonés, entre ellos Meana, que fue fichado como entrenador del equipo, cuando era jefe de fabricación en las Industrias de Moreda. Meana recuerda aquella temporada.

—Conseguimos clasificarnos en segundo lugar, tras el Coruña. Seguí entrenando al equipo, pero en el mes de agosto de la temporada siguiente, me llevé una gran sorpresa al encontrar a José María Peña en Gijón. Al verme, me dijo: "Acabo de firmar como entrenador del Sporting", y me extrañó mucho puesto que a mí no me habían comunicado nada.

Al día siguiente, la prensa gijonesa publicó una nota del Real Sporting de Gijón, ensalzando la figura de Manolín Meana y dando cuenta del fichaje de José María Peña, que había cobrado 60.000 pesetas por dos temporadas. En esa nota del club había un párrafo que decía:

"Al cesar en su puesto de entrenador honorífico, interesa a este club proclamar, una vez más, su profundo agradecimiento al más sportinguista de todos los gijoneses. De jugador, Manolín Meana ha sido, a más de capitán, el alma y el nervio y la fibra —todo en fin— del equipo rojiblanco, y de una manera desinteresada siempre. Fuera del equipo, Manolo Meana ha sido también y lo sigue siendo, el alma, el nervio, la fibra perenne al servicio del club, e igualmente de

tensión que exige un equipo netamente profesional".

Meana fue nombrado vocal técnico del Sporting, pero él no aceptó. Mientras tanto, en el Oviedo se iba produciendo un ambiente que pronto le iba a ser favorable a Manolo Meana. El equipo de Buenavista se hallaba al borde del descenso, pero a última hora se salvó milagrosamente, tras de ganar al Atlético Aviación, en el Metropolitano. Eludió el descenso automático, pero tuvo que prepararse para la promoción contra el Sabadell. Y esta tarea la realizó Meana, a quien fueron a buscar a Gijón como el mejor remedio para el Oviedo.

—Me ofrecieron un contrato por dos temporadas a 17.500 pesetas cada una y un sueldo de 2.000. Yo puse como condición el residir en Gijón, y aceptaron. Entonces decidí cobrar el primer dinero de mi vida que me proporcionaba el fútbol.

La promoción la ganó el Oviedo por 2-1, a pesar de las lesiones de Herrerita y Sirio. Y después de este éxito se trabajó por la reorganización del equipo. Entraron en el equipo Chas, Llorente, Echevarría...

—Y nos clasificamos los quintos de la clasificación —dice Meana— con resultados tan sorprendentes como la victoria de Sevilla por 5-0. El año anterior, los "stukas" le habían metido once goles al Oviedo. —Estuve mucho tiempo con el club ovetense?

—Cinco temporadas, clasificándonos siempre entre los seis primeros. En una de esas temporadas, el Oviedo se proclamó máximo goleador con Antón, Goyín, Echevarría, Herrerita y Emilín. ¡Setenta goles en total! Fue el año de la revelación de Echevarría, que se proclamó como el mejor goleador de España.

En esos cinco años —una vez el Oviedo consiguió el tercer puesto— sorprendieron a todos los equipos de primera división, menos al Granada y al Madrid, a los cuales nunca pudieron arrancar un punto en su campo.

SU VUELTA AL SPORTING DE GIJÓN

Meana volvió al Sporting, después de su buena campaña con el Oviedo.

—Nunca lo debí hacer.

—¿Le pagaron mucho?

—Igual que al austriaco Rumbold: 25.000 pesetas. Pero él tenía primas y dietas triples. Yo, no.

Meana consiguió varios fichajes que dieron muy buen rendimiento, como los de Cástulo —cinco años, a 17.500 cada uno—, Mújica y el internacional Campos, que cobró trescientas mil pesetas por tres temporadas. El equipo había descendido a segunda división, y el nuevo presidente lo reorganizaba a fondo, empezando con la vuelta al club del gran Meana.

Y en un grupo de catorce equipos, el Sporting se clasificó el tercero, después de la Real y del Málaga, que ascendieron automáticamente.

—Yo tenía un año más de contrato —cuenta Meana—, y en la siguiente temporada ocurrió algo muy curioso. Cuando la Liga entraba en una fase crítica recibí una carta del club comunicándome que tenía que salir al campo por el mismo lugar en que lo hacía el equipo. Yo había cambiado de costumbre, porque por la zona del campo donde está el subterráneo había una «ciac» muy dudosa que la tomó conmigo. Por esto preferí entrar al terreno de juego por otro lugar, y cuando llevaba algún tiempo haciéndolo, recibí esa carta de la directiva. Reglamentariamente no había nada que pudiera exigirlo, y me negué. Aquella carta provocó algunas dimitisiones. El club pasó a manos de un trío formado por la Federación, y el primer acuerdo que tuvo fue separarme del cargo. Protesté, y un componente de ese trío dimitió. La nueva Junta confirmó mi destitución. Me ofrecieron una indemnización, pero no acepté. Yo quería que se cumpliera el contrato. Hubo el natural pleito, y la Federación Regional —como en los casos de Arzanegui y Arg'la— falló en contra mía, pero apelé a la Nacional, y terminé ganando.

En aquel ambiente de tirantez entre el club y su entrenador, Meana fue multado con 1.500 pesetas por una carta publicada en «Voluntad» de Gijón.

—Una multa del Sporting a mí! Nunca pude imaginarlo... Y lo dice lamentándose profundamente, porque cuanto tuvo se lo dio al Sporting, en los campos de juego, de una forma leal y desinteresada.

—MEANA, EN EL CURSILLO DE ENTRENADOR

Meana, que en toda su glo-

riosa vida deportiva no ha cobrado ni 30.000 duros —cantidad que le proporcionó su etapa como entrenador—, vive hoy espléndidamente, al margen del fútbol. Ha recibido ofertas de clubs de categoría, pero no le interesan.

Meana, que fue un jugador excepcional, supo enseñar a sus discípulos mucho de lo que él sabía. A él se debe el triunfo de uno de los jugadores que más se han destacado en España: el fenomenal Herrerita, a quien sacó de un modestísimo equipo.

En el cursillo de entrenadores del año 1949, Meana presentó un trabajo obligatorio titulado «Trabajos sobre el balón», digno de una figura como él. Al final del mismo, como conclusión acertadísima, decía lo siguiente:

«Lo que pudiéramos llamar etapa de adiestramiento del jugador frente al balón, tiene una duración ilimitada, pues sólo con tiempo y a fuerza de observaciones y desarrollo de reflejos llega el jugador a adquirir la experiencia que le pone en posesión de la técnica capaz de permitirle, por ejemplo, variar continuamente la longitud del pase de su carrera, la velocidad para poder llegar al balón en movimiento y poder detenerlo y llevarlo para chutarlo adecuadamente con cualquiera de los pies.

Insistimos en que deberá procurarse dotar al jugador del dominio absoluto de la técnica expuesta, porque, de no ser así, se encontrará con un repertorio limitado que le obligará a premeditar cada movimiento ante el balón con los consiguientes defectos de lentitud y falta de acción.

Debe acostumbrarse a disponer con naturalidad de la pelota para poder jugarla con rapidez y desenvoltura, lo que le permitirá adaptarse perfectamente a cualquier táctica o sistema de juego, pues de poco o nada le serviría una buena preparación física o el conocimiento de la táctica que se le encomiende si, por ejemplo, tiene el enorme y deplorable defecto, tan frecuente en nuestros campos, de emplear para juego solamente un pie.

Hemos de ir a la eliminación de esta gran falta que tanto perjudica al mejoramiento y calidad de nuestro fútbol, porque el juego de esta época no perdona defectos ni concede tregua.

Podrá presentarse un equipo en buena forma física y podrá mantenerse con ella un ritmo intenso, y hasta practicará una táctica o sistema, pero, por encima de planes y de voluntades, está siempre en juego la capacidad técnica del jugador, más hoy que nunca, porque el fútbol actual se caracteriza por el símbolo de la época: VELOCIDAD.

MIORGO

Próximo capítulo: «Meana, portero, frente a Echevarría, Reguero, Olivares, Hilario y Lazcano».

CAMPO MESTALLA

C. F. Barcelona-Valencia C. F.

2º30, Campeonato Regional Juvenil ACERO-VALENCIA FASE FINAL

Venta de entradas y localidades, hoy, de 11 a 140 y de 2 a 9, en casetas club.

LOS DEPORTES

PANORAMA PUGILISTICO

Oferta para celebrar el campeonato de Europa Loi-Hernández en Orán?

Racha de derrotas internacionales

Hernández ha sido llamado a Orán. El empresario de aquella plaza le ha hecho una oferta al campeón de Europa de los ligeros, Loi, para que ponga en juego el título frente a Hernández, en esa ciudad africana, donde el de Fichte es la figura más popular y taquígrafa. Imaginamos que esta llamada será sumido en un mar de dudas el campeón de España, que tenía especial interés en hacer en Valencia su preparación y hasta el momento lo que manda es el dinero, definitiva, dicho combate se lo dará a quien ofrezca mejores condiciones económicas.

Después de ver a Hernández el pasado, contra Godoy, le recomendamos no se precipitara a acudir al combate contra Loi. Pareció falto de combates. Así físicamente lo encontramos preparado, con un fondo magnífico, ya que hizo los diez asaltos en el mismo tren, técnicamente nos pareció aún imperfecto, como si encontrara la distancia.

Un campeonato de Europa es la máxima que se le brinda al peleador, y no debe acudir a ella si no es con todas las garantías. Por eso consideramos que el acuerdo de Eiche debería hacer tener dos o tres combates que completaran esa preparación que debe dirigir García Peralta, antes de enfrentarse en el ring con el italiano

Young Martín, Ogazón, Echevarría...

Los últimos días nos han traído retahíla una serie de derrotas internacionales. Young Martín por 2-11 de manera rotunda, en el primer asalto, frente al mejicano Memo Diez. Ogazón, campeón de España, fue derrotado por el campeón de Italia, Pozzali, por inferioridad técnica. Echevarría, que se encuentra en Estados Unidos desde hace más de un año, y había hecho buenos combates, ha perdido con Dick Lané. La mala racha.

Lo más importante, por supuesto, ha sido la derrota de Young Martín de manera tan aplastante, que prácticamente le eliminará como candidato al campeonato del mundo, que aspiraba a disputar próximamente. Es lógico suponer que su puesto lo ocupe su vencedor mejicano.

Averin se equivocó esta vez. Se dejó deslumbrar por el brillo de la bolsa considerable y ello le impidió ver los pies que se cerraban en el combate. Que haya perdido por 11-0, en el primer asalto no merece decir que Diez sea abrumadoramente superior. Puede haber resultado el clásico "golpe en frío", es difícil de superar en los primeros instantes de lucha. Ahora, en lo superficial, el pugil azteca se ha deshecho del campeón europeo por la puerta grande, por vía del k. o., y como la ley del ring no admite sentimentalismos, el mercado de combates se nutre de victorias, el madrileño ha quedado descartado, por el momento, de las grandes oportunidades. Menos que se organizara el desquite con Memo Diez y le enfrentara la plana. Recordemos aquel tropiezo que sufrió Young cuando por el campeonato de Europa la primera vez, contra Lou Skeggs. Fue en 1953. Hasta dos años más tarde no se le dio nueva oportunidad de alcanzar el título...

Decididamente, más le hubiera valido a Averin haber traído a su campeón a Valencia, aun ganando combates. Su ambición le ha cerrado los ojos, a la larga, le hubieran podido producir más benefi-

Joe Louis, catcher

El sábado pasado hizo su debut como luchador, en el Madison Square Garden, de Nueva York, el ex campeón mundial de todos los pesos, Joe Louis. Enfrentado a "Cowboy" Rocky Lee, en combate de una hora de duración, lo batió por k. o. a los once minutos de lucha, al enviarle fuera del ring de un gancho de izquierda.

La referencia del combate decía: "Joe Louis, siete años más viejo y con 16 kilos más de peso que cuando cogió los guantes como campeón mundial de boxeo, no parecía estar muy seguro en su papel. Varias veces pareció dudar sobre las tácticas de lucha y volver a sus recursos de boxeador."

Joe Louis, que debe estar muy necesitado de cuartos, en primer lugar para ponerse al corriente con el fisco, al que adeuda fuertes cantidades, puede ser en el "catch" una magnífica atracción, y a poco que resulte como luchador, se le dará oportunidad de ganar dinero. Había recibido una garantía de 150 mil dólares (pongamos unos seis millones de pesetas) para actuar como luchador durante un año. Pero él no estaba muy decidido a seguir. Le faltaba tener la convicción de que puede resultar un "catcher" de cierta solvencia.

Ya está en Nueva York la última "hornada" de pugiles europeos que va a "conquistar" Norteamérica. Charles Humez, Cherif Hamia, Alfonso Halimi, están en la ciudad de los rascacielos, dispuestos a enfrentarse con las primeras figuras del ring yanqui.

El debut lo hace mañana viernes Charles Humez, que en el Madison se enfrentará con el negro Ralph Tiger Jones, el mismo que venció a Ray Robinson hace un año. Si gana esta pelea, sufrirá una segunda prueba, y si ésta la salva también, en seguida se le dará opción al campeonato mundial con Robinson u Olson, quien sea campeón en ese momento.

Los pesos medios franceses generalmente han dado buen resultado en Norteamérica, desde que Marcel Cerdán abriera el surco. Pero los norteamericanos, recelosos de todo el que viene de fuera, les obligan a acreditar allí su valía, antes de darles la oportunidad de disputar el campeonato mundial. Humez, como campeón europeo, bien la merecía directamente, pero como ha de supeditarse a los procedimientos yanquis, para llegar a ella tendrá que pasar previamente por difíciles pruebas, que tienen el riesgo de los cara o cruz.

MIGUEL DOMINGUEZ

La última clasificación de los mejores boxeadores

Nueva York, 22.--La última clasificación de los mejores boxeadores hecha por «Ring» es la siguiente:

- Grandes pesos:
Campeón, Rocky Marciano.
- 1.—Archie Moore.
 - 2.—Tommy (Hurricane) Jackson.
 - 3.—Bob Baker.
 - 4.—Johnny Holman.
 - 5.—Johnny Summerlin.
 - 6.—Niño Valdés.
 - 7.—Willie Pastrano.
 - 8.—Bob Satterfield.
 - 9.—Harold Carter.
 - 10.—Young Jack Johnson.

- Sémpesados:
Campeón, Archie Moore.
- 1.—Floyd Patterson.
 - 2.—Herhard Hecht.
 - 3.—Yolande Tompey.
 - 4.—Chuck Spieser.
 - 5.—Willy Hoepner.
 - 6.—Joey Maxim.
 - 7.—Harold Johnson.
 - 8.—Katon Barton.
 - 9.—Albert Finch.
 - 10.—Charles Colin.

- Pesos medios:
Campeón, Ray Robinson.
- 1.—Bob Olson.
 - 2.—Charles Humez.
 - 3.—Milo Sagge.
 - 4.—Bobby Boyd.
 - 5.—Eduardo Lausse.
 - 6.—Gene Fuller.
 - 7.—Rocky Castellani.
 - 8.—Tiger Jones.
 - 9.—Arbie Towne.
 - 10.—Charley Joseph.

Pesos medioligeros:

- Campeón, Johnny Saxton.
- 1.—Carmen Basilio.
 - 2.—Tony de Marco.
 - 3.—Isaak Logart.
 - 4.—Vince Martínez.
 - 5.—Ramón Fuentes.
 - 6.—Virgil Akins.
 - 7.—Art Aragon.
 - 8.—George Barnes.
 - 9.—Oscar Pita.
 - 10.—Emilio Marconi.

Pesos ligeros:

- Campeón, Wallace Bud Smith.
- 1.—Dulio Loi.
 - 2.—Ralph Dupes.
 - 3.—Frankie Ryff.
 - 4.—Jimmy Carter.
 - 5.—Ludwig Litchburn.
 - 6.—Cisico Andrade.
 - 7.—Johnny Gonsalves.
 - 8.—Konny Leme.
 - 9.—Don Jordán.
 - 10.—Larry Boardman.

Pesos plumas:

- Campeón, Sandy Saddler.
- 1.—Fred Galiana.
 - 2.—Carmelo Costa.
 - 3.—Hogan Bassey.
 - 4.—Ciro Mcrasen.
 - 5.—Flash Elorde.
 - 6.—Martín Rodríguez.
 - 7.—Victor León.
 - 8.—Ray Famechon.
 - 9.—Paul Jorgensen.
 - 10.—Teddy Davis.

Pesos gallos:

- Campeón, Roberph Cohen.
- 1.—Mario d'Agata.
 - 2.—Billy Peacock.
 - 3.—Raton Macias.
 - 4.—Emil Chorama.
 - 5.—Little Cesar.
 - 6.—José López.
 - 7.—Pierre Cosemyna.
 - 8.—Peter Keenan.
 - 9.—Piero Rollo.
 - 10.—Pappy Gault.

Pesos moscas:

- Campeón, Pascual Pérez.
- 1.—Memo Diez.
 - 2.—Leo Espinosa.
 - 3.—Young Martín.
 - 4.—Danny Kid.
 - 5.—Dai Dower.
 - 6.—Tanny Campo.
 - 7.—Jake Tuli.
 - 8.—Oscar Suárez.
 - 9.—Guy Schatt.
 - 10.—Hitshi Misako.—Afil.

Lo que ha dado de sí el tenis esta semana

Edda Buding y Andrés Gimeno, ganadores del mixto en Beaulieu

En el concurso internacional celebrado en Beaulieu-sur-Mer, la pareja formada por la alemana Edda Buding y el español Gimeno, han ganado el mixto, derrotando en la final a la inglesa Bloomer y al rodesiano Black por 4-6, 7-5 y 8-6.

En las semifinales del individual masculino se clasificaron el americano Tony Vincent, el chileno Hammersley, el apátrida Skonecki y el italiano Maggi, los tres últimos conocidos del público valenciano, por haber participado en la Copa Faulconbridge. En ellas, Vincent ganó a Hammersley, Maggi a Skonecki, en tres sets. En la final se impuso la mayor resistencia de Vincent a Maggi, siendo el resultado 2-6, 6-3, 6-4, favorable al americano.

La joven alemana Edda Buding, ganadora de la prueba femenina de la última Faulconbridge, ganó la final individual de este torneo, derrotando por 4-6, 6-4, 6-4 a la inglesa Bloomer. En las semifinales, la Buding derrotó a la inglesa Craig en dos sets, mientras que la Bloomer derrotó, por 6-4, 5-7, 6-1, a Edda Buding. Los españoles Gimeno y Antonio Martínez derrotaron en dobles a los alemanes Feldbausch y Scholl por un doble 6-3, y en la semifinal a sus vencedores en el Concurso de Menton, Hammersley-Black, por 6-4, 7-5.

En la final, la mayor competencia de los canadienses Barclay-Willey, les dio la victoria sobre el juego más espectacular, y asimismo, más irregular de nuestros compatriotas. El resultado final fue 2-6, 6-2, 7-5 a favor de Barclay Willey. Por último, el doble femenino se lo adjudicaron las inglesas Bloomer-Snow.

EL CAMPEONATO INTERNACIONAL DE EGIPTO

En las pistas del Gezira Sport Club de El Cairo, se ha celebrado esta prueba que inicia la serie de los grandes torneos de primavera. Destacaban entre los participantes el australiano Hoad, el americano Kovaleski, el sueco Davidson, los italianos Merlo y Sirola y el egipcio Drobny.

En las semifinales del individual masculino, Hoad ganó a Kovaleski por 6-5, 6-2 y 6-4, y Davidson se impuso a Drobny por 7-5, 6-4, 4-6, 6-2. La final, que como es tradicional, fue una verdadera maratón, se la adjudicó Hoad, imponiendo su superior condición física sobre el juego más depurado de Davidson. El resultado final fue de 1-6, 6-3, 4-6, 6-2, 6-4 favorable a Hoad.

Hoad, de pareja con Drobny, ganó el doble masculino derrotando en la final a Kovaleski-Arkinstant por 6-3, 6-1, 4-6, 6-2. En las semifinales, Drobny-Hoad habían ganado a Merlo-Sirola y Arkinstant-Kovalesky a Davidson-Johanson.

La jugadora negra Altea Gibson, ganadora de casi todos los concursos sobre pistas cubiertas, fue arrollada en la final del individual por la inglesa Mortimer, ganadora por 6-1, 6-0.

En dicha final, la jugadora americana acusó los esfuerzos hechos en los numerosos concursos en que ha participado. La americana ganó, en cambio, el doble de pareja con la egipcia Abbas, y el mixto con el sueco Davidson.

OTRAS NOTICIAS

En el concurso internacional celebrado en la bella ciudad francesa de Menton, han participado

los jugadores españoles María Josefa de Riba, Andrés Gimeno y Antonio Martínez. Pepa Riba eliminó, en la segunda vuelta a la campeona italiana Nicola Migliori, por 2-6, 6-4, 6-4, siendo eliminada en la semifinal por la inglesa Bloomer, ganadora de la prueba. Gimeno, tras eliminar a los "daviscupman" Medecin y Feldbausch, fue eliminado por Tony Vincent. Maggi eliminó a Martínez, el cual había ganado previamente al sudafricano Verucell y al alemán Huber.

Martínez y Gimeno, formando pareja, llegaron a la final del doble masculino, en que fueron derrotados por Hammersley-Black.

Patty ha ganado en Roubaix el concurso internacional sobre pistas cubiertas, derrotando en la final a Remy por 6-4, 6-1, 6-3. El doble cañalleros fue para Remy-Bernard por 6-2, 3-6, 6-3, sobre Patty-Stewart. Por último, la campeona belga Mercellis, se impuso en la final del individual a la alemana Vollmer.

En el concurso celebrado en la ciudad colombiana de Barranquilla, los resultados de las finales han sido los siguientes:

En individual masculino, Tom Brown ha derrotado, por 6-1, 6-0, 6-4, al mejicano Llamas, ganador en cinco sets de Flam en las semifinales. Shirley Fry derrotó a Dorothy Lewine por 6-4, 6-2; Shirley Fry y N. Montgomery derrotaron en la final a Lewine-Ramirez por 6-4, 6-4.

En mixtos, Seixas y Shirley Fry ganaron a Howe-Montgomery por 6-1, 6-4, y finalmente, en el doble masculino, Schwartz-Howe derrotaron por 6-3, 3-6, 6-1 y 6-2 a Larsen-Schmidt.

El Boletín Club Náutico Delfin 1955

Bien editado, con portada en papel couché a color, el Boletín del Club Náutico Delfin, año 1955, resulta realmente interesante por su contenido. Destacan los trabajos siguientes: resumen de la temporada en Valencia, diversas tablas de records nacionales y regionales, extensa información acerca de los actos conmemorativos de las Bodas de Plata del Club, exploraciones y pesca submarina, patines a pata, patines a vela, regatas de vela latina, piragüismo y la sección de humor "Dícn que d'cen...". Autores de los mismos son firmas de acreditada solvencia en la modalidad nautica. Tales como José Sagreras, secretario general de la Federación Valenciana de Natación; José Ferreres Baquero, secretario general del Colegio de Arbitros; Pascual Rus, presidente del Club Náutico Delfin; Juan A. Caparós, Matrique, Aurora y P. P.

Ilustrado con fotografías y cuadros sinópticos, el Boletín tiene un indudable interés para el profano y el entendido, para su lectura presente y a fines de archivo.

Grandes y pequeños SUCEOS

El asesinato del Arroyo del Abroñigal

El Tribunal Supremo confirma la pena de treinta años de cárcel para el asesino

Madrid. — Los hechos que se declaran probados se refieren a que Jesús Amador Carmona, gitano, de dieciocho años, sin instrucción y sin antecedentes penales, sobre la una y media de la madrugada del 1 de febrero de 1953, se hallaba embriagado a consecuencia de haber visitado diversas tabernas del barrio de la Bomba, de Madrid.

TENIA CONCIENCIA DE SUS ACTOS

A pesar de hallarse bebido, tenía conciencia de sus actos. Y, provisto de un palo, en una mano, y de una navaja abierta en la otra, disimulado por la oscuridad de la noche —no buscada de propósito, pero sí aprovechada por el procesado—, bajó corriendo por la calle Antonio Cantalejo, seguido de una mujer con quien vivía, la cual le grita: —¿Qué vas a hacer, Jesús?

ATAQUE CON ANIMO HOMICIDA

Al llegar el gitano al Arroyo del Abroñigal se encontró casualmente con un grupo de personas que se dedicaban a la piadosa tarea de llevar a su domicilio a un joven que, al parecer, habían encontrado ebrio. Y el procesado, con ánimo homicida, se dirigió al grupo y clavó con fuerza la navaja en el pecho de Tomás Molino Villagra, de veinte años, quien por estatura destacaba sobre el grupo, a la vez que le decía: —¡Dame tabaco!

Dado lo rápido de la agresión, la víctima no pudo prevenirse ni reaccionar contra el ataque. Tomás Molino cayó al suelo mortalmente herido, a los pocos metros del lugar donde recibió el navajazo, cuando trataba de huir de su agresor, falleciendo a los pocos instantes.

HUYO AMPARADO POR LA OSCURIDAD

Consumado el crimen, Jesús Amador Carmona huyó, amparándose en la noche, por las solitarias calles del suburbio. Y trató de ocultarse en unas cuevas de dos familias con el fin de eludir la acción de la justicia. De aquí fue rechazado, y halló refugio en casa de un amigo, cerca del cementerio del Este, donde la Policía le detuvo a las pocas horas.

CONDENA DICTADA POR LA AUDIENCIA

En la sentencia dictada por la

Los autores del atropello de un ciclista, detenidos

Madrid. — Después de las gestiones realizadas por la policía se ha conseguido averiguar quiénes fueron los autores del atropello ocurrido el día 6 del corriente en el kilómetro 12.900 de la carretera de Andalucía, y del que resultó víctima el ciclista Juan Sánchez Jiménez. El herido murió a los pocos momentos de ingresar en el Equipo Quirúrgico.

Están detenidos el conductor del camión matrícula M. 117006, Daniel Navarro Malonda, y su ayudante, Vicente Peiró A'emany. Ambos han confesado ser autores del atropello.

Declararon que después de ocurrido el accidente trasladaron a la víctima a la Casa de Socorro de la colonia General Moscardó, donde manifestaron que lo habían encontrado herido en la carretera. Inmediatamente continuaron viaje a Palencia, donde repararon los desperfectos que había sufrido el camión.

Ambos detenidos han pasado a disposición de la autoridad judicial.

Audiencia de Madrid se estimaron que estos hechos constituían un delito de asesinato, con la atenuante de embriaguez y la agravante de nocturnidad. Y en el fallo se condenó a Jesús a treinta años de reclusión mayor y a pagar 80.000 pesetas, como indemnización, a los herederos de la víctima.

RECURSOS INTERPUESTOS CONTRA LA SENTENCIA

Contra esta sentencia se interpuso recurso ante el Supremo a favor del gitano, por considerar que si se hallaba el reo embriagado, de tal forma, que tenía perturbada su inteligencia y su voluntad, y tal limitación de facultades intelectivas se oponen al concepto de la alevosía y, por tanto, al de asesinato.

La acusación particular, también

recurrente, señala que se ha dado infracción legal al haber aplicado la alevosía de embriaguez, sin fijar el grado de la misma al cometerse el delito y por no haberse estimado la agravante de despojado.

El fiscal se instruyó de ambos recursos y no encontró, por su parte, motivos para formalizarlo en beneficio del reo.

EL SUPREMO CONFIRMA EL FALLO

Y nuestro más Alto Tribunal, después de examinar los argumentos de las acusaciones y de la defensa, ha fallado definitivamente no haber lugar a los recursos interpuestos, confirmando en todas sus partes la sentencia dictada por la Audiencia de Madrid.

APARECEN RESTOS HUMANOS EN UN SUBTERRANEO DE LA CALLE DE ATOCHA

Antiguamente hubo un asilo de ancianos en dicho lugar

Madrid. — Los obreros Jacinto Ureño y Diego Sánchez, que se hallaban trabajando con otros compañeros en el solar existente en el número 85 de la calle de Atocha, encontraron varios huesos procedentes de distintos esqueletos, que se hallaban en el interior de un pasadizo subterráneo.

—Estábamos en el proceso de vaciar un pozo que hay en el solar, y al llegar abajo comprobamos que cedía la pared por uno de los lados —explicaron esta mañana los dos obreros—. Seguimos picando y nos encontramos con un pasadizo subterráneo proyectado hacia adentro. Tendrá, aproximadamente, unos dos metros y medio de altura y tiene una parte construida en forma de bóveda.

Sorprendidos por el descubrimiento, recorrieron algunos metros del pasaje, y fue así como advirtieron, con gran sorpresa, la presencia de un cráneo humano junto a un montón de huesos.

—Vamos a seguir picando por este lado —indicó uno de ellos. Trabajaron con gran curiosidad durante unos minutos más... Y quedaron al descubierto otros cráneos incompletos y más huesos.

Inmediatamente se dió aviso a la Comisaría del Retiro y al Juzgado de guardia, que dió la orden de que se almacenaran en un lugar resguardado los restos óseos que fueran apareciendo, con el fin de enviarlos todos juntos para su examen.

DATA DE MUCHO TIEMPO

Por el aspecto de los huesos, es muy posible que se encuentren allí desde hace bastantes años. Veinte o más, quizá.

Parece ser, por otra parte, que en tiempos estuvo emplazado en el citado solar un Asilo de ancianos.

Los inspectores de la citada Comisaría realizan gestiones para el esclarecimiento de los hechos.

Salvamento de un niño



Londres. — Una madre inglesa, la señora Juana McCowan, ha vivido los diez minutos más terriblemente ansiosos de su vida. Durante un incendio en su casa, producido en su ausencia, su hijito, de 17 meses, que quedó acostado en su cama, hubo de ser sacado por un hombre que penetró en la casa por una ventana. La aterrorizada madre presenció el salvamento de su hijo, que se realizó en medio de la ansiedad y el terror de numerosos testigos.

Desaparecen dos aviones griegos

Mercante alemán en peligro

Atenas, 22. — Dos aviones F-86 de caza de las fuerzas aéreas de Grecia desaparecieron después de entrar en picado a través de algunas nubes. Aviones de las fuerzas aéreas y unidades navales realizan operaciones de búsqueda por el golfo de Salónica.—Efe.

enfrente al cabo Mondego, en las costas portuguesas.

Se trata del "Sonek", que dice hallarse a la deriva y a punto de hundirse.

El mercante francés "Bacchus" se dirige en ayuda del "Sonek". —Efe.

Tres mercantes piden socorro

Brest, 22. — Tres mercantes han pedido socorro a consecuencia de las fuertes tormentas atlánticas. Se trata del panameño "Univero", cerca del cabo Finisterre; el alemán, de 1.300 toneladas, "Soneck", a la altura del cabo Mondego, y el turco "Prevese", en el golfo de Vizcaya. — Efe.

Mercante alemán en peligro

Brest, 22.—Un barco mercante alemán ha emitido señales de socorro, informando que se halla en situación desesperada

Muertos en las calles de Nicosia



Un sargento de la Policía inglesa y un miembro de la Policía chipriota, yacen en medio de la calle después de ser muertos a tiros por los terroristas. — (Foto Cifra)



También ELLOS VIVEN DE SU CEREBRO

Por tanto, su felicidad depende de usted.

Compense el desgaste de sus energías cerebrales vigorizándolas con

- ACIDO GLUTAMICO
- VITAMINA B₁
- FOSFORO

alimentos mentales específicos contenidos en

FOSGLUTÉN
RECONSTITUYENTE CEREBRAL

FONTAN

SEMANA TEATRAL EN MADRID

Actuación de la capilla de los Tres Reyes de Fráncfort.—
Gracia Montes, en el Calderón.—Se propone un homenaje
a Marcos Redondo.—Otras noticias

En realidad no corresponde a esta sección teatral la crítica o reseña de la actuación de la Capilla de los Tres Reyes de Fráncfort, en el teatro Calderón, de Madrid. Pero por tratarse de un gran espectáculo de arte musical, que excepcionalmente y por un solo día actuó en nuestra capital, nos permitimos en el deber de transmitir a nuestros lectores dada su calidad, algunas impresiones de esta magnífica actuación.

La Capilla de los Tres Reyes, con su orquesta dirigida por el maestro Kurt Thomas, se fundó por este maestro el año 1945, o sea inmediatamente después de terminada la guerra. Esto dio por resultado una comunidad ideal de elementos jóvenes entusiastas de la música, cuyo coro se completó con una orquesta de cámara propia dedicándose todos especialmente a la música de Juan Sebastián Bach. La interpretación de las obras del genial compositor alemán se funda por completo en el puro espíritu clásico que nació en las famosas y tradicionales audiciones de Leipzig que dirigió el famoso maestro de capilla de esta ciudad, Karl Straube. En poco tiempo, el maestro Thomas ha logrado el florecimiento espléndido de este conjunto artístico, y así la audición que hemos escuchado de la Pasión según San Juan, si bien juzgada dentro de la esfera musical alemana no pasa de corriente, desde aquí nosotros tenemos que reconocer la magnífica interpretación.

Debemos esto, porque como es sabido, en Alemania existe un espíritu musical pleno de disciplina, matices y calidades que lo corriente allí pasa de lo normal en cualquier otro país del mundo. Alemania vive siempre en una constante preocupación con la gran música, y puede decirse que es un país dotado excepcionalmente para las grandes empresas de carácter musical. La audición, pues, de esta "Pasión" de Bach, que es una de las menos corricidas puesto que la de más frecuente interpretación es la de San Mateo, constituyó un verdadero prodigio de calidades, finura y precisión. Con los coros y la orquesta hay cuatro voces solistas de muy discreta y disciplinada expresión: la de soprano, la contralto, el tenor y el bajo. El público, poseído desde el comienzo por la maravillosa resonancia de este concierto, culminó su entusiasmo en la segunda parte, tal vez la más grandiosa de la obra total.

En el teatro Calderón se ha presentado la gentil tonadilla Gracia Montes con el espectáculo de los señores Ochaíta, Valerio y Solano, titulado "La rosa de Andalucía". En verdad, el libreto de esta obra carece de interés y de calidad. Viene a ser una serie de tópicos sobre Andalucía de los que estamos ya un poco cansados. La presentación tampoco tiene la menor importancia de carácter plástico. En cuanto a Gracia Montes es una muchacha joven y bella que tiene fina voz, canta con cierto buen gusto y esto salva en parte la carencia de calidades artísticas del espectáculo. Entre las canciones que interpretó esta joven estrella mencionemos las tituladas "Remerías del Roci", "Cariá", "La Sanluqueña", "Habla con los ojos" y, sobre todo, una saeta que cantó con muy buen gusto y que fue precedida de un

romance que interpretó la recitadora andaluza Gabriela Ortega. No obstante los reparos que hemos apuntado en líneas precedentes, el espectáculo gustó al público en general que aplaudió mucho a todos los intérpretes y de manera especial a Gracia Montes.

Desde Valladolid ha llegado a determinados círculos teatrales una larga relación de firmas encabezadas por relevantes personalidades de la vida musical de aquella ciudad, proponiendo la celebración en Madrid de un homenaje al baritono Marcos Redondo. En dicho documento se expone que debe ser solicitada para el gran artista de nuestro género lírico una medalla que recompense sus treinta y seis años de ejercicio constante en la escena, y su entusiasta españolismo.

Pedro Terol, que en estos días prepara la formación de un conjunto de género lírico para presentarse en Madrid el próximo mes de mayo, tiene en cartera una zarzuela póstuma del inolvidable maestro Luna. Se titula esta obra "La fuente del Avellano". Según parece, el maestro Luna dejó totalmente terminada pero sin instrumentar, dicha obra. Y hace unos meses le fue encargada la instrumentación al maestro Victorino Echevarría, quien ya ha terminado su labor, con gran entusiasmo y eficacia. También en esta formación de Terol se presentará su hija Pili como cantante de ópera y zarzuela grande.

Juanita Reina, que descansa actualmente en Sevilla, no se presentará en nuestros escenarios hasta el mes de septiembre. Pero antes, en el mes de julio, comenzará en Madrid el rodaje de una película.

M. DIEZ CRESPO

Fotogramas

Según dicen, James Mason es un visitante asiduo de los cementerios. No se pierde uno allí donde va. A toda ciudad que llega, si tiene tiempo, hace su visita a la necrópolis.

Esta extraña afición le permite, de cuando en cuando, hacer observaciones humorísticas.

No hace mucho advirtió al pasar delante de una tumba los retratos de dos hombres en sus marcos ovalados. El epitafio venía a decir:

"A mis queridos esposos, desde aquí les dedico una oración".

El descendiente de Wellington, se necesita

Stanley Kramer ya está reclutando extras para la película. Por los estudios pasan todos los días docenas de jóvenes. El director de "Orgullo y pasión", los observa unos momentos, y en seguida les da destino:

—Usted irá con los guerrilleros de Mostoles... Usted entrará a formar parte de las huestes francesas...

Y así hasta llegar a los diez mil hombres.

Pero lo que a Kramer le preocupa ahora es la búsqueda de algún descendiente de Wellington.

—¿Crees —me decía el otro día— que será posible hallarlo?

—A mi me parece difícilísimo, la verdad.

—¿Es que ya no quedará ninguno?

—Lo que ocurrirá es que habrán de elegirlo entre un centenar. Cuando se ofrece algo, todo el mundo está dispuesto a imputarse el parentesco que mejor le convenga.

San VICENTE EL CINE DE TODOS
SIEMPRE TOLERADO MENORES
LA RUTA DEL CAIRO Y LA ESPADA DE DAMASCO

Agua los mejores espectáculos de Valencia

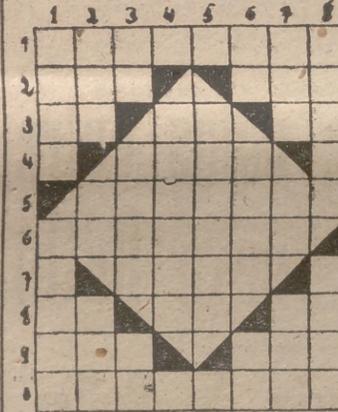
TEATRO PRINCIPAL
HOY JUEVES, DIA 22
A las 10,45 noche
Grandioso HOMENAJE A ENRIQUE VARGAS DOLORES VARGAS
(El Príncipe Gitano)
(El Terremoto Moreno)
Con la colaboración de los teatros RUZAF A Y SERRANO GRACIA IMPERIO CUENCA PEÑA NAVARRO ZORI - SANTOS - CODESO ANTONITA ARIEL y sus chicas Y un FIN DE FIESTA por **EL PRINCIPE GITANO**
Canciones **DOLORES VARGAS**
(El Terremoto Moreno)
Canciones y baile **LOS VARGAS**
Bailes y canciones **ROCIO DEL CARMEN**
Canciones **Ballet «COPLA Y SUSPIRO»**
Bailes
Apto para todos los públicos

6'30 **RUZAF A** 10'45
Compañía **COLSADA** revistas
¡AY, QUE TRIO!
Grandioso éxito de **GRACIA IMPERIO** y **LUIS CUENCA**
Mañana, viernes, homenaje a **GRACIA IMPERIO** **ULTIMA SEMANA**
A. mayores 18 años

6'30 **APOLO** 10'45
El éxito apoteótico de **Carmen Morell** y **Pepe Blanco**
en su gran espectáculo **DOS AMORES** **vienen cantando**
A. mayores

ESLAVA
Hoy, 6'45 tarde y 10'45 noche
Compañía: Lope de Vega
Director: Jose Tamayo
HORAS DESESPERADAS
Domingo, último día A. mayores

EL CRUCIGRAMA DEL DIA



Horizontales: 1 — Cuerda redonda. 2 — Ruega a Dios. Pongo a la lumbre. 3 — Nota musical. Consonantes. Artículo. 4 — Arbusto que abunda en los montes de España. 5 — Hoja delgada que se saca con el cepillo al labrar la madera (pl.). 6 — Animal rumiante notable por su larguísimo cuello (plural). 7 — Bahía, ensenada (al revés). 8 — Artículo. Moneda de cobre romana. Siglas mercantiles. 9 — Interjección que sirve para animar. Preposición inseparable que significa detrás o después de. 10 — Nube cila luminosa del firmamento formada por innumerables estrellas.

Verticales: 1 — Articulación del brazo con el antebrazo. Estaca que se cava en la tierra como señal. 2 — Metal precioso. Miré. Cerveza inglesa. 3 — Dios egipcio. Pedazo de una tela. Nombre de consonante (al revés). 4 — Sitio donde se para. 5 — Criadilla de tierra muy aromática (pl.). 6 — Prefijo (al revés). Sujetar con ligaduras. Rio italiano. 7 — Pronombre. Carta de la baraja. Siglas de socorro. 8 — Unicos en su especie. Medida, regla.

SOLUCION

1 — TASA. 2 — ESE. 3 — AS. 4 — SOS. 5 — 8 — SCOS. 6 — TRUFAS. 7 — NA. 8 — ATAR. 9 — JIRA. 10 — PARADA. 11 — RA. 12 — ORO. 13 — VIE. 14 — RA. 15 — VERTICALES: 1 — CODO. 2 — LOSA. 3 — OLE. 4 — POS. 5 — 10 — NEBU. 6 — JIRAFAS. 7 — ADAR. 8 — LA. 9 — AS. 10 — JARA. 11 — VIRUTAS. 12 — 4 — ORA. 13 — AVO. 14 — 3 — DOL. 15 — PT. 16 — EL. 17 — HORIZONTALS: 1 — CORDONES

6'30 **SERRANO** 10'45
La gran compañía de revistas
ZORI, SANTOS, CODESO
El trio de la gracia, y la gracia de este trio les harán pasar las dos horas más agradables y felices con **EL VIVO AL BOLLO**
LA REVISTA MAS BONITA Y DEL VERTICIA DEL SIGLO
7 últimos días de actuación, 7 A. mayores 18 años

CARTELERIA de ESPECTACULOS

TEATROS
AL KAZAR.—6'45 y 10'45: Se cambia moto per sógra. T. m.
APOLO.—6'30 y 10'45: Dos amores vienen cantando. A. mayores.
ESLAVA.—6'45 y 10'45: Horas desesperadas. A. mayores.
PRINCIPAL.—10'45: Copla y suspiro. T. m.
RUZAF A.—6'30 y 10'45: ¡Ay, qué trio!. A. mayores 18 años.
SERRANO.—6'30 y 10'45: El vivo al bollo. A. mayores 18 años.
CINES DE ESTRENO
CAPITOL.—Colorado Jim. A. mayores.
GRAN VIA.—Cercos de odio. A. mayores.
LYS.—[Cinemascope]. — La gata. A. mayores.
METROPOL.—Una llama en el espacio. T. menores.
OLYMPIA.—Tarde de toros. A. mayores.
REX.—El idolo. T. menores.
RIALTO.—La condesa descalza. A. mayores
CINES DE SESION CONTINUA
AVENIDA.—Malaca y Mademoiselle de Paris. A. mayores.
COLISEUM.—Los crimenes del Museo y No hay crimen impun. A. mayores.
SUIZO.—Estrella de la India y Esta es la noche. T. menores.
TYRIS.—Peter Pan y El caballero negro. T. menores.

Radio ALERTA
LA VOZ DE LEVANTE
HOY, JUEVES, A LAS ONCE NOCHE
OPERA
CARMEN
De BIZET
Interpretada por
Carmen ... Suzanne Juyol
Micaela ... Janine Micheau
Frasquita ... Denis. Boursin
Mercedes... Jacqueline Cauchard
Don José ... Libero de Luca
Escamillo... Julien Giovannetti
Morales ... Marcel Enot
Zúñiga ... Henri Medus
El Remendado ... Serge Railler
El Dancairo ... Jean Vienille
Lillas Pastia... Pierre Germain
Orquesta y coros de la Opera Cómica de París
Director: Albert Wolf. Director artístico: Max de Rieux
Sintonice **Radio ALERTA**
LA VOZ DE LEVANTE
Onda normal; 1.358 Kc.
Escuche todos los jueves estas selectas emisiones
patrocinada por los GRANDES ALMACENES **EL SIGLO VALENCIANO**

Dos clases de proyectiles dirigidos intercontinentales

Está desarrollando Norteamérica

Washington, 22. — El secretario del Aire, Donald Quarles, anuncia que la fuerza aérea está desarrollando, no una sino dos clases de proyectiles dirigidos balísticos intercontinentales.

También reveló que dicha fuerza aérea tiene en estudio un proyecto balístico dirigido, de un radio de acción medio, de unos dos mil kilómetros.

Manifestó que los Estados Unidos "están por delante de los soviets, en el campo de los proyectiles dirigidos en conjunto". Pero admitió que los rusos "han insistido en la línea balística y no sorprendería hallar una estrecha competencia en este terreno".

El informe de Quarles sobre algunas de las nuevas armas fue hecho en un discurso ante la Asociación de Escritores de Aviación, de Washington.

Confirmó, por primera vez, que además del proyecto balístico dirigido "Atlas", la fuerza aérea cuenta con una segunda versión llamada "Titán". Designó al proyectil de radio de acción de unos dos mil kilómetros, con el nombre de "Thor". Ha sido ésta la primera noticia oficial de la existencia de este proyectil.—Efe.

Los candidatos demócratas

Washington, 22. — En las elecciones presidenciales primarias de Minnesota el senador Estes Kefauver ha derrotado a Adlai Stevenson. Hoy parece que los probables candidatos demócratas a la presidencia pueden ser Kefauver o Averell Harriman, aun cuando ambos no tienen simpatía en el sur. — Efe.

Declaraciones de Dulles

Washington, 22. — En una bre-

ve declaración a la prensa y radio, el secretario norteamericano de Estado, John Foster Dulles, manifestó a su llegada a esta capital lo siguiente: "Estoy contento por haber regresado. Hace 19 días abandoné Washington y en el interalo he visitado a diez países de Asia. Mi viaje ha sido de gran interés".

John Foster Dulles informará al presidente Eisenhower sobre el resultado de sus visitas a los países asiáticos y el sábado próximo dirigirá un mensaje por radio y televisión a la nación.—Efe.

Discurso de Kefauver

Great Falls (Montana), 22.—El senador Estes Kefauver, después de su aplastante victoria sobre el también demócrata Adlai Stevenson ha pronunciado un discurso en el que lamenta —dijo— que el secretario de Estado, Foster Dulles "no se sobrepusiere para dejar de hacer política con la paz y la seguridad de la nación y del mundo libre".

Después de decir que será poco prudente negar que la Unión Soviética ha tenido éxito con su nuevo estilo en política exterior, agregó: "Pero a través de la visión del secretario, Dulles, todas las victorias de la Unión Soviética se convierten en victorias para los Estados Unidos, en alguna forma". — Efe.

Intercambio de notas entre Washington y Nueva Delhi

Sobre la referencia de Dulles a Goa "provincia portuguesa"

Nueva Delhi, 22. — La prensa india publica en forma destacada un intercambio de notas entre Washington y Nueva Delhi, sobre la referencia de Foster Dulles a Goa como "provincia" portuguesa, hecha hace varios meses.

Algunos de los titulares dicen que los Estados Unidos no aclaran su postura, que no se reciben seguridades satisfactorias de Norteamérica, y que los Estados Unidos mantienen su postura sobre Goa, pues su aclaración no es convincente.

"Hindustan Times" recuerda estas palabras de Nehru en el Parlamento, en el discurso en que criticó a Occidente por sus alianzas militares y ensalzó el cambio de actitud de la Urss, manifestando en el XX Congreso del partido comunista: "En ningún caso tolerará la India el colonialismo portugués en su territorio". Siguió un nuevo llamamiento del jefe del Gobierno a las naciones amigas para que aconsejen a Portugal sobre lo "imprudente de su política". — Efe.

Petición de pena de muerte

Yakarta, 22. — El fiscal ha insistido hoy en que se aplique la pena de muerte al holandés León Jungachlaeger, que está siendo juzgado por supuestas actividades subversivas. Rechazó el fiscal la petición del abogado (no profesional) defensor del acusado, señora Mieke Bouman, para que fuera absuelto. El holandés en cuestión fue detenido en enero de 1954, y la señora Bouman se encargó de su defensa, después

de que su esposo, abogado, huyó de Indonesia. — Efe.

Para la próxima era atómica



Richland (Washington).—Enfundado en un traje especial y protegiendo su cara de la contaminación radiactiva, este empleado de la General Electric Co. realiza pruebas con un detector para determinar la intensidad de la radiación. También va equipado con un pequeño aparato receptor y transmisor para enviar o recibir mensajes. En la cabeza, un casco dotado de unas antenas. (Foto Cifra Gráfica.)

El presidente de Portugal recibe a la directiva de la prensa extranjera

Proceso de canonización de un monje portugués

Lisboa, 22. — El jefe del Estado portugués, general Craveiro Lopes, ha recibido en audiencia en el palacio de Belem a los miembros de la junta directiva de la Asociación de la Prensa Extranjera, creada recientemente.

El presidente de la República les dedicó unas palabras en las que puso de relieve la gran importancia que en todos los aspectos tiene hoy la prensa, en especial para el mejor y mutuo entendimiento de los pueblos, y se congratuló de que los periodistas extranjeros residentes en Lisboa, algunos de ellos desde hace muchos años, se hayan constituido ahora en asociación, ya que juntos —dijo— tendrán mayores oportunidades de cambiar impresiones sobre el país en que viven e informar así con mejor conocimiento de la verdad portuguesa y de la vida de Portugal.

Señaló el general Craveiro Lopes que, más que nunca, cabe a la prensa una enorme responsabilidad en los momentos difíciles que el mundo atraviesa, y propugnó a este respecto que siempre será poca la colaboración de los pueblos entre sí y el mejor entendimiento mutuo en evitación de peligros y amenazas.

Por último el jefe del Estado con versó con los miembros directivos de la recién creada Asociación, interesándose por sus agencias y periódicos y por sus respectivos países y les prometió ayuda de los organismos gubernamentales portugueses para el mejor desempeño de su misión.

Asimismo, la Asociación de la Prensa Extranjera cumplimentó al cuerpo diplomático en la persona de su decano, el Nuncio Apostólico de Su Santidad, monseñor Cento. — Efe.

Proyecto de canonización

Ciudad del Vaticano, 22. — Actualmente se están dando los pasos oportunos por la Sagrada Congregación de Ritos para acelerar el proceso de canonización del monje portugués Nino Avarez Pereira,

que fué beatificado en junio de 1918, según ha dicho hoy un representante de la Orden Carmelitana.



Tiros simbólicos

La verdad es que chicos y grandes leen y ven en el cine cosas inconvenientes. Tantas veces se ha denunciado la anomalía que no vamos a venir aquí de nuevo con la monserga. Nuestro propósito es otro: recordar la hazaña de un héroe cuya hazaña, realzada no hace mucho, ha tenido poca difusión.

¿Recuerdan ustedes a don Bonifacio Díaz? Los hombres de hoy viven demasiado atascados para recordar tanto sucedido a la orden del día. Vamos, pues, a contar el hecho de marras —un año, aproximadamente— que con el tiempo posiblemente merezca recordación más perenne que cuatro líneas en un periódico.

Don Bonifacio Díaz fue el caballero uruguayo que la emprendió a tiros de revolver con el «malo» de una película, vengado así a cuantos vamos al cine, como borreguitos, para que los directores de películas se pasen la vida pensando de qué manera nos van a hacer sufrir más. Para ello inventaron esa máquina terrible que le llaman la «psicológica», de donde sacan unos tipos repulsivos, con los ojos extraviados y un temblor en las manos, que inmediatamente comenzamos a padecer, pues sabemos por experiencia que de un tipo de esos no puede esperar nada bueno la señorita rubia de la manteleta y los tirabuzones. Otro de los elementos de tortura que han inventado los pelliculeros es la «secuencia», que sirve para fabricar esos sueños tan malos que tienen los protagonistas y que no puede resistir ningún alma sensible. Nosotros, todos, irremediamente, vamos al cine como unos tontos y venga a sufrir y sufrir.

¿Hacia dónde habrían llegado los directores de películas si no surge el moderno caballero andante don Bonifacio Díaz?

Don Bonifacio Díaz empleó el método más expresivo y eficaz para terminar con los malos de la pantalla. Vió que un fulano de mala catadura quería raptar a la hija del granjero, tan inocente y tan mona, y dijo: «Se acabaron los sinvergüenzas. Pumi, pumi, pumi... le metió ocho balas en un ojo al fulano de mala catadura, se apagó la luz y se acabó la función».

De este suceso hace un año. Si esto se hubiera hecho antes, otro gallo nos cantara. Y como creemos que merece consignar el aniversario, lo recordamos con simpatía.

TANTAN

Una gata amamanta a tres conejos



ROA-DE DUERO (Burgos).—He aquí la gata y a una de sus crías con los tres conejitos que amamanta por propia iniciativa. Los tres gazapos pertenecían a una camada de diez que fueron devorados por las ratas durante el pasado temporal de frío y que su dueño, para salvarlos, los colocó en un cajón en la cocina del bar del que es propietario, donde en otro cajón la gata criaba a dos gatitos. Uno de éstos murió y al día siguiente la gata se trasladó con su retoño al cajón de los conejos y dió comienzo a su maternal tarea, con gran asombro del dueño y sus familiares. (Foto Cifra Gráfica.)