

Jornada

DIARIO DE LA TARDE

AÑO XIII VALENCIA, MARTES 1 DE DICIEMBRE DE 1953 Dirección, Administración y Talleres: P. Srola, 8.—T. 14536, 14537, 52575

Los comunistas y el Sudeste asiático

Kuala Lumpur, 31.—Jefes comunistas birmanos, tailandeses, malayos, indochinos y filipinos han celebrado varias reuniones en Nanning, China roja, para redactar un plan general de operaciones destinado a la ocupación del sureste asiático, según se declara de fuente competente.—Efe.

Viaje al planeta Muerte.

Un emocionante serial, exclusivo para nuestro periódico, debido al periodista Francisco Montero Calvache

Cinco capítulos interesantes que usted no debe dejar de leer

Desde mañana en JORNADA

Fernández Cuesta inaugura el Colegio Menor "José Antonio"

Instalado en la Casa - Prisión de Alicante

ALICANTE, 30.—El ministro secretario general del Movimiento, señor Fernández Cuesta, ha inaugurado hoy el Colegio Menor "José Antonio", que instalado el Frente de Ju-

ventudes en la Casa-Prisión del Fundador de la Falange.

Los actos comenzaron con una misa de Espíritu Santo, celebrada a las once y media de la mañana en la capilla de la

Casa-Prisión, cuya ceremonia fué presidida por el ministro secretario general; delegado nacional del Frente de Juventudes; inspector nacional de la Vieja Guardia; gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, y otras autoridades nacionales del Frente de Juventudes, así como la totalidad de las jerarquías provinciales.

Después, las personalidades citadas se trasladaron al patio de la Casa-Prisión, donde fué asesinado José Antonio hace 17 años, y allí, ante la cruz que indica el lugar donde cayó el Fundador, el señor Fernández Cuesta depositó las cinco rosas simbólicas, rezándose a continuación la "Oración de los Caídos". Posteriormente, el ministro hizo las tradicionales invocaciones con el grito de ¡José Antonio!, repetido tres veces, que fueron contestadas con la palabra ¡Presente!

Se verificó a continuación la solemne entronización del Sagrado Corazón de Jesús, y seguidamente un acto académico en el salón de sesiones del recién inaugurado Colegio Menor. El acto ha sido presidido por el ministro secretario general, delegado nacional del Frente de Juventudes, inspector nacional de la Vieja Guardia y gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, así como autoridades y jerarquías nacionales y provinciales.

Después de darse lectura a (Pasa a la página siete)

Nueva ocasión para la pródiga generosidad de los valencianos

Llamamiento del gobernador civil ante la campaña de Navidad y Reyes

La llegada del mes de diciembre y la proximidad de las fiestas navideñas, traen a toda conciencia cristiana la preocupación de los hogares menesterosos en estas fechas de recogimiento y calor familiar.

Cuando el mundo entero celebra con alegría el Nacimiento del Redentor, la tristeza y la angustia de los hogares cercados por la miseria ponen una trágica nota que, por un sentido elemental de solidaridad humana y de fraternidad cristiana, estamos todos obligados a corregir.

Por todo ello, y siguiendo la tradición establecida en años anteriores, este Gobierno Civil y Jefatura Provincial del Movimiento, contando con la colaboración y asistencia de las respectivas autoridades y de las instituciones benéficas, y bajo el patrocinio de honor del excelentísimo señor capitán general de la Tercera Región Militar y del excelentísimo y reverendísimo señor arzobispo de la diócesis, inició una suscripción pública destinada a recaudar fondos con los que poder prestar una ayuda y un socorro tan amplio como sea posible a los hogares necesitados. La pródiga generosidad de los valencianos, tantas veces demostrada, encontrará nuevamente, en esta ocasión, campo amplio en el que manifestarse.

Valencia, hoy

El agregado cultural de la Embajada de Norteamérica, en Valencia

Sus impresiones sobre el ambiente intelectual de España



El doctor John T. Reid

Desde el sábado próximo pasado se halla entre nosotros el ilustre hispanista, agregado cultural de la Embajada norteamericana en España. Mr. John T. Reid, llegado expresamente a Valencia pa-

(Pasa a la página segunda)

ATAQUES RUSOS

Londres, 1.—En vísperas de la conferencia de las Bermudas, radio Moscú ha atacado a la reunión de los dirigentes de las tres grandes potencias occidentales como "de nada común con la causa de la paz y la seguridad".

El ataque fué realizado por el comentarista Viktorof, quien denunció el rearme alemán dentro del ejército europeo, y advirtió que el resurgimiento del militarismo alemán amenazaba al Occidente, así como también al Este.

"La naturaleza separatista y metas específicas de la conferencia de las Bermudas —dijo el comentarista— no tiene nada que ver con la causa de la paz y la seguridad. Sería inútil esperar de ella alguna decisión que disminuyera la tensión internacional.—Efe.

También hay manifestaciones de descontento en Aden

Por la actitud política de los ingleses

Aden, 1. — Las demostraciones de descontento en el imperio británico han llegado hasta el remoto y estratégico puerto de abastecimiento de Aden, a la salida del mar Rojo.

El Gobierno británico ha rechazado una petición para que todos los miembros del Consejo legislativo de la colonia fueran elegibles. En la actualidad sólo seis de los 16 miembros de que se compone el Consejo Municipal son elegibles.

El descontento popular por la negativa de los ingleses ha aumentado por una orden que se ha impuesto a los funcio-

rios oficiales para que se abstengan de participar en cualquier reunión o manifestación política.

La petición para que se celebrasen elecciones para el Consejo legislativo se hizo a raíz del fallecimiento de un destacado miembro del Consejo. En su lugar, el Gobierno inglés nombró a Mohamed Ali Haqtari, ex funcionario de prisioneros, que se hizo rico durante la guerra vendiendo artículos que escaseaban a buenos precios, y del que se dice es medio analfabeto.—Efe.

A la sombra del Miguelete

PLAZA REDONDA

Entre lo falto y lo demasiado

VARIAS y diversas son las guías que de nuestra ciudad se han hecho, y muchas y desemejantes las publicaciones que para ella buscan, con mayor o menor fortuna, un mejor conocimiento y una más dilatada fama. Traer aquí su simple relación, equivaldría a correr el riesgo de lo publicitario, cuando de lo que se trata es de descubrir, por entre loores y dolores del deber periodístico, nuestra conmovida emoción filial de valenciano. Si que diré, en aras del turismo, que entre la guía artística y la guía callejera, entre el trabajo erudito y la pobre industria de la revista fallera, existe un término medio en el que está la virtud. Y ese medio, que ahora postulo, es sencillamente una guía turística de Valencia.

Queda con lo escrito aclarado, que el medio que yo considero no es de la geometría, sino el de la aritmética, que resulta de lo bastante, entre lo falto y lo demasiado. Así, contrario al turismo es, para mí, el sumar noticias históricas sobre nuestra ciudad, de Apiano, Tito Livio, Sexto Junio Bruto y Claudiano, y también, el restar perspectiva a la valoración de conjunto, deteniéndose en el detalle de los ordinarios que hacen el servicio de los pueblos más apartados de la provincia. Insisto en que, entre el docto y el ignorante está el enterado, y entre el lujo y la ordinariéz, el decoro, y entre el «offset» y la chapuceria, la edición digna.

Pero todo esto viene a cuento de que Valencia no tiene su guía turística: esa guía que sirva, sencilla y dignamente, el incalculable interés de nuestra ciudad y nuestra región, y que, al propio tiempo, la redima de la multitud de folletos y revistas que distraen su fabulosa importancia. Si no me equivoco, en tiempos todavía recientes, el Ayuntamiento de Valencia tuvo adaptada como guía oficial la guía turística de Galiana, y en la propia Tarragona tuvo ocasión, hace dos años, de encontrarme con una guía perfecta de aquella ciudad y provincia, avalada por el Ayuntamiento y recomendada por la Junta Provincial de Turismo. Gracias a Dios, aquí no nos faltan valencianos fieles y con sentido de la medida, que, en menos que canta un gallo, compondrían ese cabal compendio literario y gráfico de esta tierra, «propio asiento de la amenidad», al decir de Vives, y de este pueblo de «ingenio fuerte y vivaz», como un don del cielo, al decir del padre Mariana.

He aquí un servicio valenciano elemental y urgente, en el que podrían comprometerse no sólo el Ayuntamiento y la Sociedad Valenciana Fomento del Turismo, sino también la Diputación Provincial, a través de su admirable Institución «Alfonso el Magnánimo».

Cámara

DIETARIO VALENCIANO

CONFERENCIA DEL CATEDRÁTICO DOCTOR LOPEZ GOMEZ. — Jefatura de los Servicios Provinciales de Sanidad de F. E. T. y de las JONS. — El profesor Leopoldo López Gómez pronunciará mañana, día 2, una conferencia sobre el tema «Medicina legal del acto de otorgar testamento». Este acto se celebrará en el salón de sesiones del Palacio antiguo de la Diputación, calle del Temple, a las siete y media de la tarde. Para los médicos de la provincia se retransmitirá a través de las antenas de Radio Alerta.

RADIO NACIONAL DE ESPAÑA EN VALENCIA. — 17'45: Valses. 18: Vuestra música predilecta. 18'30: Resumen de prensa. Tablón de anuncios. Información financiera. 18'45: «Variaciones sinfónicas», de Cesar Franck. 19: «Valses nobles y sentimentales», de Ravel. 19'15: Coloquio deportivo cara al público, con el presidente de la Federación Valenciana de Fútbol, don Guzmán Zamorano. 20'15: «La Voz de Valencia», emisión regional. 20'30: Nuevas grabaciones. 21: «El Burlaero», revista taurina. 21'32: Información deportiva. 21'45: Escritores al habla: «Palabras al viento». 22: Diario hablado retransmitido. 22'30: «La música y su ambiente». 23: Concierto orquestal. 0'30: Música en la penumbra. 1: Cierre de la estación.

FARMACIAS DE GUARDIA. — Avenida del Oeste, 39; San Vicente, 49 (frente cine Olympia); Sagunto, 98; María de Molina, 5 (frente palacio Dos Aguas); Jesús, 104; Mirante Cadarso, 10; Convento de Jerusalén, 22; Pascual y Genis, 5; Marqués de Sotelo, 7 (frente cine Rex); Calixto III, 12; Palau, 7 (frente palacio arzobispal); Alameda, 23, y Jai Alai, 1; Doctor Sumsi, 38; Cádiz, 66, y Alta, 32. Servicio de madrugada: San Vicente, 49 (frente cine Olympia); Jesús, 104; Palau, 7 (frente palacio arzobispal); Alameda, 23, y Jai Alai, 1, y Doctor Sumsi 38.

RELIGION

POR LA IGLESIA PERSEGUIDA

VA en serio lo de la Iglesia tras el telón de acero. Va en serio por parte de sus hermanos de acá, y por parte de la alta jerarquía de la Iglesia. Ojalá lo considerasen igual los Gobiernos de los llamados países libres, y así todos a una obtendríamos lo que de justicia se pretende.

Todavía se recuerda lo de los treinta mil católicos eslovacos defendiendo contra su Gobierno comunista el santuario mariano de Bratislava. Centro de devoción de aquel país, originario del siglo XII, y con la imagen de la Virgen más antigua de Europa. Se defendió de la destrucción que intentaba la vesania roja. Se salvó entonces, pero ya sabemos cómo continúa la persecución y el aniquilamiento de las personas y del sentimiento católico. La Iglesia y el Santo Padre no han cesado de clamar por la libertad y tranquilidad de aquellos hermanos nuestros.

Ahora la ocasión se presenta recurriendo al medio más eficaz, que puede venir del cielo cuando los hombres constituidos en autoridad se desentendían o lo ignoran. Hay que mover la palanca de la oración y conseguir de Dios, del que, al fin o a la postre, ha de venir todo auxilio, que mueva los corazones para que los hombres pongan el remedio.

Y esta oportunidad quiere aprovecharla la Iglesia, con la festividad del santo español, Apóstol de Oriente, San Francisco Javier, y a él quiere que acudan todos los católicos

del mundo, con la celebración de un novenario de plegarias. La noticia escueta es muy interesante. Más de veinticuatro estaciones católicas de radio transmitirán este año una novena mundial en preparación de las fiestas de San Francisco Javier, del 24 de noviembre al 3 de diciembre. Las intenciones particulares de la novena son la oración por la Iglesia perseguida y detener el avance comunista hacia el Occidente.

De Roma parte la voz con la Sede Apostólica la llama para unir en esta oración a todos los católicos del mundo. Pero si interesante será que nuestros radioreceptores conecten con estas emisoras, mejor aún que se organicen en nuestros templos este novenario, al que puedan acudir personalmente todos los católicos, para que la lección de ejemplo, arrastre y la movilización física de las personas haga más patente y ejemplar nuestra adhesión a este deseo de la Iglesia, y se manifieste nuestro sentimiento de caridad hacia los aherrrojados por el comunismo.

Vamos en serio a manifestarnos por nuestros hermanos del otro lado del telón de acero, y a orar, en caridad, para que cese la persecución de que son objeto colectiva e individualmente.

Un regalo duplica su valor si en su confección hemos intervenido personalmente. Aprenda a realizar gratuitos y originales regalos navideños en el cursillo organizado por la Sección Femenina

Valencia, hoy

(Viene de la primera página.)
ra pronunciar una conferencia sobre «Algunos problemas de la educación en los Estados Unidos».

Esta conferencia tuvo lugar en la tarde de ayer, en el Aula Magna de la Universidad.

Mr. John T. Reid fué director del Servicio de Información para Hispanoamérica y ésta considerado como un gran amigo de España.

Antes de su ingreso en el servicio diplomático, figuró como catedrático de Literatura Española en las universidades de California, Duke y Stanford, mostrando sus profundos conocimientos sobre la materia.

En una entrevista sostenida con Mr. Reid, hemos hablado de sus impresiones sobre España, extendiendo nuestra charla a diversos aspectos de la cultura en Hispanoamérica.

—¿Cuándo llegó a España?... — inquirimos.

—Hace dos meses, a los efectos de entregarme a las funciones de mi cargo en la Embajada.

—Satisfecho de su nombramiento?

—Desde luego. Una de las misiones que he de cumplir es la de verificar un estudio profundo sobre España, a cuyo aliento cultural y a su genio creador tanto debe el mundo hispano. También desplegaré mis actividades referi-

das a la divulgación de la cultura en los Estados Unidos, en todos los órdenes de su vida.

—¿Publicó usted en su país algún libro?

—Sí, tres; precisamente, sobre literatura española y de la América hispana. También he publicado gran número de artículos en diarios y revistas, tratando asuntos culturales relacionados con España y aquellas naciones que nacieron a la vida de la civilización llevadas de su mano.

—¿Qué aspectos culturales de España son objeto de mayor interés en Norteamérica?

—Su historia, su literatura, su pintura, música, escultura, así como también su rico caudal folklórico.

—¿Qué literatos, poetas y novelistas españoles despiertan hoy más interés en Norteamérica?

—Muchos, muchos; entre ellos figuran Pérez Galdós, Unamuno, Azorín, Ortega y Gasset, Ricardo León, Hermanos Machado, Pemán, García Lorca, Blasco Ibáñez, Pío Baroja... También es objeto de gran interés el teatro de don Jacinto Benavente.

—¿En cuanto a músicos?

—Gozan de gran fama las composiciones de Albéniz, Falla, Rodrigo... Es digno de resaltar el éxito que alcanza en Norteamérica el eminente guitarrista español Andrés Segovia.

En mi país —afirma Mr. Reid— se siente una entrañable admiración por todas las manifestaciones artísticas de España.

Respecto al arte pictórico, en muchas grandes exposiciones figuran lienzos del Greco, Sorolla y de otros grandes pintores españoles, así como nutrida representación de lienzos de la escuela italiana.

—¿Qué impresión le ha causado el ambiente cultural de España?

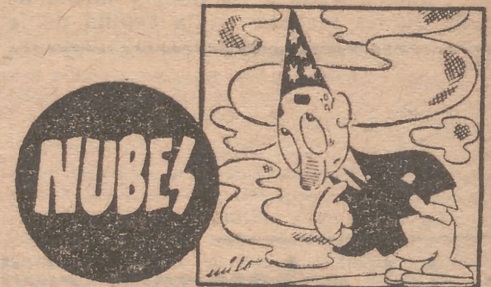
—Muy buena. He visitado exposiciones de arte, bibliotecas, diversas instituciones culturales, y he asistido a varios ciclos de conferencias y leído obras magníficas recientemente publicadas.

En España se percibe un denso ambiente cultural, que confirma cuanto yo y numerosos intelectuales compatriotas míos —amigos de España— hemos venido anunciando desde la cátedra, el libro y el periódico, en constante difusión del alto nivel intelectual de este gran país.

Al despedirnos de Mr. Reid, nos manifiesta que se halla encantado de su estancia en Valencia, la que volverá en la primavera próxima para visitar detenidamente sus instituciones de signo cultural y artístico, a la vez que los distintos museos y monumentos históricos.

Jesús Morante Borrás

¿Qué tiempo hará mañana?
Atención al pronóstico del sabio Pelhana



MARISCOS
Variedad en tapas
CERVEZA FRESQUISIMA
en **PON CAFE**



¿DESEA APRENDER A BAILAR? Acuda Academia Baile.—Clero, 11, segunda. Clases particulares. Enseñanza garantizada

APRENDA A BAILAR los ritmos modernos en Estudio

IRANZO. Centelles, 41. (Travesía Cadiz.)
SALON VENECIA. Clero, 11. Jueves, sábados, domingos y festivos, bailes familiares. conjunto Palma.

Estos anuncios se admiten en la administración de

JORNADA
Pintor Sorolla, 8, de 9 a 1 y de 4 a 7



MOTORES INDUSTRIALES VELLINO, todas potencias. Entrega inmediata. Casa del Automóvil, Colón, 52. Teléfono 10000. Valencia.

AZULEJOS ONDA SANEAMIENTO ROCA ETC. ROCA TUBERIA FIBRA REFORZADA PLANCHAS DEPOSITOS PROTECCIONES IMPERMEABILIZANTES BILBAO. CIPRIANO CASTELLÓ CALLE GUILLEN DE CASTRO 48 TELEFONOS 19.377 y 30.682



CHATARRAS OBJETOS, MUERLES copas, todo. EL COM. TRASTE Ruzafa 66. teléfono 51817. Pasadmos domicilio inmediatamente

Leed JORNADA

A la sombra del Miguelete

Universidad de Valencia

CONVOCATORIA ESPECIAL DE EXAMENES DE GRADO SUPERIOR DEL BACHILLERATO PARA EL MES DE DICIEMBRE DE 1953

Por orden del excelentísimo señor ministro de Educación Nacional, de fecha 7 de noviembre último, ha sido anunciada la convocatoria especial de exámenes de Grado Superior del Bachillerato, que ha de celebrarse a partir del día 9 del mes de diciembre.

Podrán tomar parte en esta convocatoria los alumnos que tengan aprobados los seis cursos del bachillerato, incluso las asignaturas complementarias, plan 1938, o lo permitan en los exámenes autorizados por la orden ministerial anteriormente citada, que han de celebrarse en la primera semana de diciembre en los Institutos Nacionales de Enseñanza Media y colegios legalmente autorizados o reconocidos. También podrán acogerse a esta convocatoria los alumnos que teniendo aprobados los siete cursos del Bachillerato, plan 1938, quieran renunciar al séptimo curso, adaptándose al nuevo plan como los de seis cursos, y los que en convocatorias anteriores hayan aprobado el ejercicio escrito de los exámenes de Grado Superior o de Estado.

Los alumnos que deseen matricularse han de solicitarlo en la Secretaría General de esta Universidad, presentando el libro de calificación escolar, con diligencia de los Institutos, en la que conste que pueden pasar a este examen, dos fotografías del tamaño de las de carnet, instancia y carpeta de expediente y abono de 150 pesetas en metálico. Las alumnas deberán presentar, además, el diploma de tener aprobada la reválida de las Enseñanzas de Hogar o certificación del Instituto correspondiente, en la cual conste la nota que obtuvieron en dicho examen de reválida. Los alumnos han de realizar, previa convocatoria del Frente de Juventudes, la reválida de Formación del Espíritu Nacional.

Buenas Noches

Nos dan muy mala espina...

En el teatro de variedades o en los denominados espectáculos folklóricos, y también en las revistas, campan a sus anchas unos mozalbetes, imberbes muchos de ellos, que nos dan muy mala espina, pero que muy mala espina...

Diríase que estos desvergonzados mozalbetes constituyen algo así como un sucedáneo o un sedimento de los ya olvidados imitadores de "estrellas", sobre los que pesa una prohibición intransigente que nosotros consideramos justa a más no poder.

Fuéronse en buena hora los imitadores de "estrellas". Eran lacra de las "varietés" y daban pie a tristes y bochornosas consideraciones sobre el gusto del público que los aceptaba y aplaudía.

Pero, luego de una tregua, hemos vuelto, por diferentes caminos, a las andadas. Hecha la ley, hecha la trampa. Y ahí están esos... artistas —de alguna manera hemos de llamarlos para no ofender a nuestros lectores— que, refugiándose en las canciones y los bailes de ambiente andaluz, y con maquillaje, atuendos y ademanes nada masculinos, se han introducido de rondón en nuestros escenarios y han creado en los mismos un género y un estilo tan equivocados como los que impulsieron los imitadores de "estrellas".

Si los espectáculos folklóricos tienen como fundamental atractivo las actuaciones de estos mozalbetes, ¡váyanse al cuerno los espectáculos folklóricos! A mí tales exhibiciones me sonrojan y me revientan, como me sonroja y me revienta que el público, neciamente, les conceda beligerancia, en vez de repudiarlas, por decencia y por propia estimación.

La exquisitez de tales artistas entra en un terreno, moralmente, peligroso. Los espectáculos folklóricos que siguen estos derroteros necesitan una enérgica limpieza. La exige nuestra honrra y la demanda el prestigio de nuestras costumbres.

ARRAIZ

Concursos navideños del Frente de Juventudes

La Jefatura del Frente de Juventudes del Distrito Universitario de Valencia, convoca sus tradicionales Concursos de Navidad organizados a través de su Departamento de Cultura y Arte.

Por un lado, se tiende con estos concursos dar cauce a una costumbre tradicional en España en los días navideños. Por otro lado, contrarrestar modismos extranjeros y extraños que atentan a la forma católica y española de celebrar el nacimiento del Hijo de Dios.

Por "snobismo" y ridículo sentido de la elegancia, el extranjero árbol de Noel va implantándose como costumbre. Se va adentrando en muchos hogares deformando, sin darnos cuenta, la manera española y católica de celebrar la Nochebuena. Jamás podrá el árbol de Noel, por muchas luces y baratijas que de sus ramas cuelguen, superar en emoción y belleza al tradicional, católico y españolísimo Nacimiento, en donde sobre unas pobres pajas, inspirando Amor y Humildad, está el Niño Dios.

La tradicional costumbre de montar Belenes no puede ni debe ser sustituida por modernismos estúpidos y usos extranjeros, pero carentes de emoción, sabor español y catolicidad.

Por todo ello, el Frente de Juventudes convoca un año más los Concursos de Navidad, que se regirán de acuerdo con las siguientes normas:

PORTALES. — Por vez primera se convoca un Concurso de Portales, estableciéndose las siguientes categorías:

A) Portales instalados por los camaradas de las Falanges Juveniles de Franco en sus hogares.

B) Portales instalados por particulares.

C) Portales instalados en colegios, parroquias, escuelas, escaparates, etc., etc.

BELENES O NACIMIENTOS. — Esta sección constará de las categorías siguientes:

A) Nacimientos instalados por los camaradas de las Falanges Juveniles de Franco en sus hogares.

B) Nacimientos instalados en los Hogares del Frente de Juventudes, Sección Femenina y Juventudes Femeninas.

C) Nacimientos instalados por particulares.

D) Nacimientos instalados en colegios, escuelas, parroquias, escaparates, etc., etc.

RECITAL NAVIDENO. — Como en años anteriores, la Legión de Flechas de las Falanges Juveniles de Franco organizará el Concurso de Recital, en el que pueden participar todos los muchachos menores de quince años.

CONCURSO EXPOSICION DE FELICITACIONES DE NAVIDAD. — Las normas generales de este Concurso Exposición fueron ya publicadas en la prensa. El plazo de admisión de trabajos quedará abierto el primero de diciembre y cerrado el 10 del mismo mes. La exposición quedará inaugurada el 15 de diciembre y clausurada el 23 del mismo mes.

VILLANCICOS. — Se convoca un Concurso de Villancicos corales en el que pueden participar cuantas agrupaciones de esta índole lo desearan, bien colegios, escuelas, etc., o centurias de las Falanges Juveniles de Franco.

Cada coro interpretará dos canciones de sabor navideño, sin señalarse ninguna como obligada. El número mínimo de voces de un coro habrá de ser de 20 y la edad máxima de sus componentes la de dieciséis años.

Las inscripciones para participar en todos estos concursos queda abierta a partir del día de la fecha y hasta el 20 de diciembre, en el Servicio Provincial de Cultura y Arte del Frente de Juventudes, plaza de Tetuán, núm. 6, teléfono 11210, cualquier día lectivo, de 10 a 14 horas, en donde se informará además de todo lo relacionado con estas actividades navideñas.

LA BANDA PROVINCIAL DE MUSICA Y CORNETAS Y TAMBORES, A ALICANTE

Con el fin de asistir a los actos de inauguración del Colegio Menor José Antonio, en la Casa-Prisión en Alicante, el domingo por la noche, por carretera, salieron con dirección a dicha capital los cien pequeños camaradas que componen la banda provincial de Música y de Cornetas y Tambores del Frente de Juventudes de Valencia.

El subjefe provincial del Movimiento, en Masamagrell

Ayer, a las nueve de la noche, llegó a Masamagrell el subjefe provincial del Movimiento, don Santiago Guillén Moreno, a fin de actuar en la Jornada Mensual de la Falange.

A su llegada fué recibido por la Corporación Municipal en pleno; jerarquías locales, numerosos afiliados al Movimiento y vecindario en general. Seguidamente se celebró el acto falangista, en el que hizo uso de la palabra el subjefe provincial, glosando los principios que informan el Movimiento y la personalidad política e intelectual del Fundador.

Al término de su brillante lección política, el señor Guillén Moreno fué entusiastamente ovacionado. Al abandonar la población en viaje de regreso a Valencia, se le tributó una cariñosa despedida.

Música

En "Amigos de la Guitarra"

Carmen González dió un brillante concierto

Esta notable guitarrista valenciana, Carmen González, que ayer tarde cosechó un nuevo triunfo en la sala de conciertos de nuestro Conservatorio de Música y Declamación, lleva indudablemente un acelerado ritmo ascendente en el difícil arte al que de lleno se halla dedicada.

Aquella niña de once años que en esta misma sala presentose bajo la tutela artística de doña Josefina Rebledo, su profesora, haciéndonos concebir las mejores esperanzas para un futuro, es hoy ya una realidad.

Ultimamente, y tras numerosos éxitos en conciertos dados en Barcelona y otras grandes capitales españolas, Carmen González, ha triunfado en las mejores salas de París y ha tocado para las más destacadas emisoras parisinas. La crítica francesa ha tenido para Carmencita los mejores elogios.

En la primera parte de su recital figuraban obras de Milán, de Viseé, Haydn y Bach; todas obtuvieron una justa interpretación, sobre todo la "Sarabanda" de Bach, que interpretó magistralmente.

Sor, Moreno Torroba, Alard y Tárrega figuraban en la segunda, y en la tercera, Turina, Rodrigo, Pujol y Albéniz.

Carmen González dió el justo sentido a la música de cada maestro, deleitando al numeroso y selecto público que llenaba la sala. Las ovaciones se sucedieron en honor de esta excelente artista valenciana, a la que, sin duda, espera un amplio y brillante porvenir artístico.

S. M.

Rumores

Hace unos días, determinadas personas tuvieron necesidad de solicitar el empleo de una ambulancia municipal.

Se hizo el traslado del enfermo a determinado sanatorio, pero en condiciones francamente desfavorables. La ambulancia tenía algunos cristales rotos. Despedía un olor infernal, seguramente producido por algún fuerte desinfectante y, finalmente, no ofrecían garantía utensilios necesarios para estas ocasiones.

No hay en nuestra denuncia más que un deseo de dar a conocer esta deficiencia tan fácil de subsanar.

Ayer fuimos a visitar a un amigo a la calle de Sueca. Nunca se nos hubiera ocurrido. ¿Cómo está la dichosa callecilla!

Hace años que pasamos otra vez por allí y estaba igual.

No nos podemos explicar por qué no arreglan el pavimento.

Es de vergüenza.

Concha Piquer ha obtenido un éxito en Madrid verdaderamente sensacional.

Luis Calvo la calificó "suprema intérprete de la canción española".

El numeroso público que asistió a la presentación de nuestra paisana le dedicó una ovación que duró siete minutos.

Ella habló y dijo que las mayores emociones las había recibido en Madrid y en Valencia.

Bien por Conchita. Parece ser que vuelve a su tierra natal en marzo.

DON PEPE

NUEVAS PUBLICACIONES "REUS"

A. Fernández Serrano: "El secreto profesional de los abogados", 15 pesetas. — Cecilio Montañés: "Manual de Madrid". Contiene monumentos, lápidas, edificios notables, fuentes, parques, paseos, etc., etc. Con ilustraciones, 30. — Carlos Mouchet y Sigfrido A. Radaelli: "El autor de la obra cinematográfica", 15. — Joaquín Garrigues y Rodrigo Uria: "Comentarios a la Ley de Sociedades Anónimas" (dos tomos), 400. — Dichos libros y todos los que usted necesite, pueden adquirirllos al contado o a plazos, en el "Instituto Editorial Reus", Preciados, 6 y 23. Madrid.

CALMANTE VITAMINADO

Quita el dolor y tonifica los nervios



REMEDIO EFICAZ CONTRA DOLORES NERVIOSOS, DE CABEZA, REUMATICOS, CATARROS, GRIPE, ETC.

LABORATORIOS PEREZ SIMONEZ AGUIAR DE LA FRONTERA (CORDOBA)

PRECIOS	
UNA TABLETA ...	0,75
CAJA DE DOS ...	1,50
TUBO ...	8,90

Aquí, los mejores espectáculos de Valencia

"JEROMIN", EN LA PANTALLA

UNA DE LAS NOVELAS MAS LEIDAS SERA UNA DE LAS PELICULAS QUE MAYORES MASAS DE PUBLICO SE ATRAIGA EN TODAS PARTES



y en esta singularidad reside la obra.

Película de historia, pero entrañablemente simpática.

Película de la vida de un niño, interpretada por un niño.

El pequeño es hijo bastardo del emperador Carlos V; vive oculto y apartado de la corte; pero Dios suele elegir a sus favoritos de entre los más oscuros y humildes, y un día ese niño tan celosamente escondido será, nada menos, el caudillo de la Cristiandad contra la amenaza del islamismo, conductor siempre invencible de los Tercios de España y salvador de la civilización en las aguas del golfo de Lepanto.

Pero la película nos lo presenta en la niñez, causándonos la más emocional ternura, novedad más atrayente de la

de historia viva, palpitante y

APOLO
Hoy, 10:30 noche, presentación compañía de revistas
ESTRENO
Las mujeres de Adán
con la "supervedette", hoy estrella cinematográfica
ELOISA REY
Ocho modelos - Seis "vedettes"
Cinco primeros actores - 40 vi-
ceti-les - La revista en tecnico-
lor cuyo montaje ha costado
2.000.000 de pesetas
NO ES UNA REVISTA MAS, ES UNICA Y ORIGINAL

SERRANO
Compañía de revistas
Zori, Santos, Codeso
Primera vedette,
MARI CARMEN ALVARADO
6:30 tarde y 10:45 noche:
METIDOS EN HARINA
Viernes, homenaje
ZORI, SANTOS, CODESO

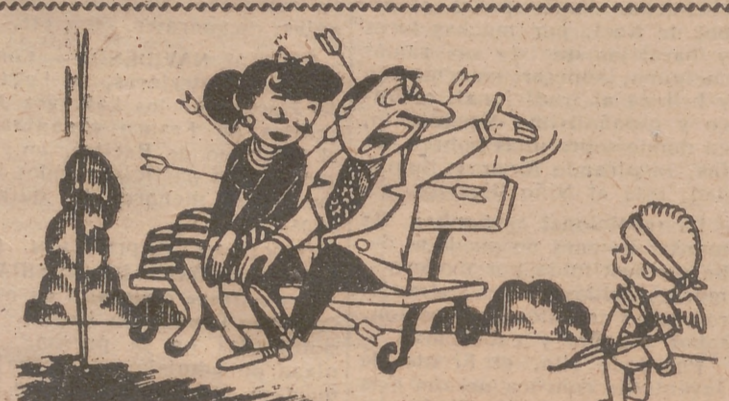
6:30 RUZAFÁ 10:45
Gran compañía de revistas de
JOAQUIN GASA
Clamoroso éxito de la divertida
revista de gran espectáculo
DELIRIO EN EL RUZAFÁ...!
ULTIMA SEMANA

Car VICENTE EL CINE DE TODOS
Tolerado menores
EL INVISIBLE HARVEY y GRITOS EN LA NOCHE

Leed **JORNADA**
JORNADA — Página 4

ESLAVA
Compañía de comedia de
Amparo RIVELLES
A las 7 tarde y 10:45 noche:
MALVALOCA
Gran éxito de esta compañía.
JUEVES PROXIMO.—10:45 noche:
HOMENAJE a
AMPARO RIVELLES
Estreno en España de
LA LUZ DE LA VISPERA
Con asistencia de su autor,
DON JOSE MARIA PEMAN, y
FIN DE FIESTA

TEATRO PRINCIPAL
Jueves, 3 diciembre, a las 10:30 noche
CONCIERTO EXTRAORDINARIO
ORQUESTA MUNICIPAL
Director: **HEINZ DRESSEL**
Primera parte: «Egmont», de Beethoven, y «Segunda suite», de Be-
la Bartok.
Segunda parte: «Nocturnos», de Debussy.
Tercera parte: «Quinta sinfonia», de Tchaikowsky.



—¡Ya está bien! Estamos completamente enamorados.



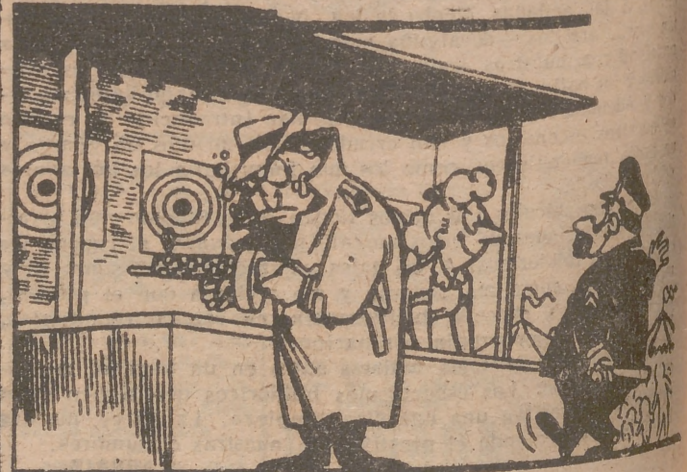
Torero miope

JEROGLIFICOS
Por I. CUESTA
nota
SA
nota
NOTA
al

Pregunta: ¿Qué habitación amenaza ruina?
La solución, mañana.

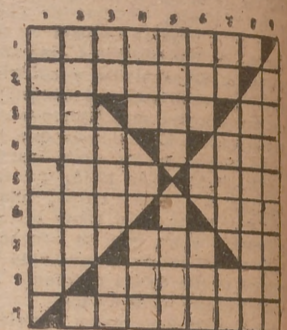
Solución al jerooglífico de ayer:
La de enfrente, sí.

FERNAN GOMEZ SIGUE HACIENDO TEATRO
Fernando Fernán Gómez vuelve al teatro. El Sábado de Gloria reaparecerá en el teatro de la Comedia de Madrid al frente de su compañía. La obra de presentación será original del recién galardonado Miguel Mihura.



—¿Todo sigue bien por aquí?

EL CRUCIGRAMA DEL DIA
Gabardinas, Pellizas, Sastrería a medida
Calidades y precios únicos
Traje medida, 475 ptas.
Mantas, de 300 a 140 ptas.
TIENDA del GALLO
Derechos, 54



Horizontales: 1 — Reptil sauril.
2 — Cumpla la voluntad de quien manda. 3 — Artículo. Plantigrado. Terminación verbal. 4 — Medida antigua de longitud equivalente a los anas. Jefe turco. 5 — En algunas embarcaciones, conducto de tablas por donde salta a la mar el agua que achicaba la bomba. Dicotema sobre un materia (al revés). 6 — Metal precioso. A falta de inicial, delicado y de buena calidad. 7 — Dios egipcio. Sujeto con cuerda. Afirmación (al revés). 8 — Perteneciente o relativo al atavismo. 9 — Extinguidos el fuego o la luz.

Verticales: 1 — La que hace o ladadas. 2 — Atontará, ofuscará. 3 — Pronombre. Onda del mar (al revés). Repetido, padre (al revés). 4 — Poesía (al revés). Sujeta con cuerda. 5 — Ofendida, lastimada. Mamífero carnívoro doméstico (al revés). 6 — Repetición del sonido. Alga. 7 — Ría gallega (al revés). Acta indígena de las montañas de Filipinas (al revés). Regalé (al revés). 8 — Propio de la agonía. 9 — Molestos con exceso.

SOLUCION
HORIZONTALES: 1 — CAMALEON. 2 — ACONICO. 3 — GRAVOSOS. 4 — ECO. OVA. 7 — OE. ATL. ID. 8 — ADO. ALA. 5 — LEA. OTAG. 6 — ADOBARA. 3 — ME. ALO. AP. 9 — BERTICALES: 1 — COLADORA. 2 — ATAVICO. 3 — APAGADOS. 4 — ORO. INO. 7 — RA. ALD. IS. 5 — AOA. AOA. 5 — DALA. OTM. 6 — OREDECE. 3 — LO. OSO. AR. 9 —

Las elecciones sudanesas

PARECE que las famosas danzas del comandante Salem, ministro egipcio, han dado sus resultados, y en las elecciones, los sudaneses han expresado sus deseos de unirse a Egipto. Pese a su trascendencia, todo ha sido pintoresco en estas elecciones. Comenzó Salem por asegurarse las simpatías de las tribus sudanesas, al demostrar que podía compartir sus danzas guerreras, mientras que ni Churchill, ni Eden, ni siquiera el gobernador general británico, eran capaces de otro tanto. Después, el procedimiento electoral ha estado a tono con este comienzo; en los boletines de voto no iban los nombres de los candidatos, ya que la mayoría de los electores eran analfabetos, sino animales de la selva, que simbolizaban a aquellos. Y más de un voto habrá ido, no a las simpatías por partidarios de la unión o de la independencia, sino por el búfalo o el león. Y para terminar, como en las buenas novelas policíacas, resulta que los candidatos se habían disfrazado para evitar persecuciones, y así, los independientes no eran tales, sino partidarios de la unión. Aunque ahora resulta que todo el mundo lo sabía y que, por lo visto, no hubo tales persecuciones.

Lo cierto es que el resultado de las elecciones supone un triunfo de Egipto en su disputa con Inglaterra. De las dos cuestiones fundamentales que separaban a ambos países, Sudán y el canal, una de ellas ha quedado resuelta en favor de los primeros. Naguib tuvo la habilidad de disociar aquellas dos cuestiones, llegando a un arreglo respecto a la primera. Se celebrarían elecciones en Sudán y los sudaneses expresarían si deseaban unirse a Egipto o constituirse en nación independiente, bajo la forma de dominio. El resultado, a menos que los candidatos independientes cambien de modo de pensar, es la unión con Egipto, aun bajo una forma más o menos autónoma.

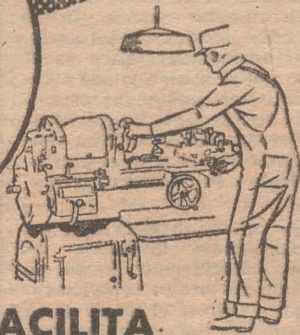
Con ello, Egipto ve realizada una de sus grandes aspiraciones. El Sudán, en manos de una potencia extranjera o independiente, podía ser una seria amenaza para el país del Nilo. No precisamente desde el punto de vista militar o político, sino del económico. Pues alterando o cerrando las aguas del Nilo, se podía arruinar la economía egipcia. Esta amenaza, en manos de Inglaterra, podía influir decisivamente en la obtención de ventajas en otros aspectos.

El triunfo egipcio puede suponer una mayor facilidad de arreglo en la otra cuestión pendiente, la del canal de Suez, con su famosa base militar. Naguib ha conseguido uno de los dos objetivos fundamentales de la política egipcia, el mismo que fue agitado, pero no resuelto, por Faruk y sus consejeros. El aumento de prestigio y de autoridad que ello le supone, le permite poder hacer concesiones en la cuestión del canal, y que su pueblo las acepte. Si, por su parte, los ingleses dan muestras de moderación y de realismo, éste sería el momento adecuado para un rápido arreglo de tan espinosa cuestión, que junto con la de Israel, es la que mantiene apartado al mundo árabe de los occidentales y de su participación en la defensa del mundo occidental contra el comunismo.

Juan Soler

El día 8 de diciembre, el FRENTE DE JUVENTUDES, y con él España toda, celebrará el DIA DE LA MADRE, fiesta española y que, iniciada hace años por la rama juvenil de la Falange, ha adquirido categoría nacional

La lámpara de todos



... FACILITA el trabajo

PIDA SIEMPRE OSRAM LA LAMPARA DE TODOS



Martes, 1 diciembre 1953

Aquí, CRÓNICAS

La celebración del "Día de gracias" en Norteamérica

Todos los norteamericanos comen pavo ese día

(Crónica de nuestra corresponsal en Nueva York, Victoria Armesto)

Nueva York. — Una noticia de la United Press sobre mi mesa anuncia que los soldados americanos estacionados en Europa o en el Oriente tendrán este año pavo en el día del Thanksgiving, quitárselo o no lo querían.

Parece ser que en la capital de Corea los soldados del VIII Regimiento han declarado que preferirían comer huevos pasados por agua o berzas.

"Después de todo —dijeron desdefiosos— nos dan pavo tres veces por semana y ya estamos saturados."

Esta noticia ilustra de manera singular el ánimo con que vive el soldado americano. Un soldado que gana más que un ingeniero en un país de Europa, que viste mejor que un oficial europeo y que está aburrido de comer una vianda que muchos cristianos en nuestra pobre, vieja y agotada Europa no han catado nunca.

Y POR QUE DAR GRACIAS

Thanksgiving quiere decir "dar gracias". "Thanksgiving day" quiere decir "Día de acción de gracias". ¿Por qué dar gracias a Dios los americanos? Le dan gracias porque los peregrinos ingleses arribaron a las costas de Nueva Inglaterra en un barco que se llamaba "Mayflower", porque las primitivas trece colonias se han convertido en los cuarenta y ocho estados que tiene hoy la Unión Norteamericana, más los dominios de ultramar; porque Norteamérica no ha perdido nunca ninguna guerra; porque en su arca hay más oro guardado que en las arcas de todos los países del mundo; porque sus soldados están aburridos de comer pavo; porque sus niños le bon juche en vez de agua y porque sus obreros se mueven en coche.

Por todo esto, dan gracias a la Providencia los americanos un día al año. Suele coincidir con el último jueves de noviembre. Ya el mes de difuntos muere y caen las hojas amarillas en los hermosos parques del Estado de Nueva York. LA NOCHEBUENA NO EXISTE

Este año, el general Eisenhower ha decidido que el "Thanksgiving" sea el jueves 26. Acaso mientras ustedes leen esta crónica ya estará comiendo el pavo o callos la burgalesa en un pequeño restaurante de la calle 23 que lleva el curioso nombre de "La Paloma". El cocinero y propietario es un vasco fuerte y dicharachero que se llama Avelino Castañón y tiene un hermano en "la cuadra que se llama Hermógenes, en cuya casa se comen —según declaraciones de Avelino— los mejores chorizos de Bilbao y "alentours".

Para los neoyorquinos "Día de acción de gracias" es como para nosotros la Nochebuena. En realidad, es un sustitutivo de la Nochebuena. Todavía recuerdo la destilación de un joven médico es pañol, interno en el Misericordia Hospital, cuando llegó al comedor esperando encontrar una espléndida comida navideña y le sirvió con un incipido pescado cocido,

pues para los callos la Nochebuena, aquí, es día de abstinencia.

Viene ahora a mi memoria el recuerdo de otros "Thankings" que he vivido en Nueva York. Una vez lo pasé en compañía de Dali que todos los años llega a los Estados Unidos en el mes de noviembre.

COMIDA DEL SUR

Ustedes creen que no existe una cocina americana, ¿verdad? También lo creía yo hasta ese día. Ahora sé que no hay una cocina yanqui, pero que existe una del "Sur". Aquella señora, en una co-

cina blanca, larga, maravillosa, que daba ganas de meterse a meterse, había compuesto la comida más fabulosa que imaginarse pueda.

Allí estaba el pavo entero sobre la mesa con su relleno de castañas y pan; estaban las jaleas y las extrañas verduras, y las bayas dulces, y hasta una veintena de platos de una variedad y de una gracia como yo no había gustado nunca.

Mis amigos vivían en las afueras de Washington en un chalet rodeado por un pequeño jardín sin flores ni frutos.

EL BANCO DE SANTANDER

FUNDADO EN 1857

se complace en hacer pública la apertura de la

Sucursal de BILBAO

Alameda de Recalde, 44 (esq. a Rodríguez Arias) (LOCAL PROVISIONAL)

la cual inicia sus operaciones hoy, martes, y cuyos servicios pone gustoso a disposición de su estimada clientela y público en general.

Valencia, 1.º de diciembre de 1953.

EL BANCO DE SANTANDER

FUNDADO EN 1857

se complace en hacer pública la apertura de la

Sucursal de PALMA DE MALLORCA

Sindicato, 211 (esq. Av. Alejandro Roselló) Teléfono 14-31

(en los locales hasta ahora ocupados por el Banco Agrario de Baleares)

la cual inicia sus operaciones hoy, martes, y cuyos servicios pone gustoso a disposición de su estimada clientela y público en general.

Valencia, 1.º de diciembre de 1953.

Lectura del mensaje del Caudillo a las Cortes

Con motivo de los acuerdos con Norteamérica

Fué leído por el presidente de las Cortes antes de la aprobación de los convenios

A las Cortes de la nación:
«Al remitir a las Cortes de la nación el texto de los convenios concertados por mi Gobierno con los Estados Unidos de América, que marca el jalón más importante de nuestra política exterior contemporánea, es mi propósito el señalar las razones y fundamentos más destacados que motivaron estos convenios, que, sin duda, han de tener honda trascendencia para el futuro de nuestra Patria.

La política exterior del Movimiento Nacional en la Cruzada, durante la guerra universal y en la postguerra que padecemos, ha sido recta y clara: servir a la dignidad, a la grandeza y al progreso de nuestra nación, interpretando lealmente la voluntad y los anhelos de renacimiento de nuestro pueblo.

La serenidad y firmeza con que cuidamos durante nuestra Cruzada de evitar situaciones de mayor violencia que pudieran alterar, llegada la paz, nuestra buena relación con los otros pueblos, permitió que terminásemos nuestra lucha interior sin que se hubieran alterado las relaciones que, tradicionalmente, manteníamos con las distintas naciones.

La buena voluntad de España

Surgida, pocos meses después, la conflagración universal contra nuestro interés y en nuestro perjuicio, pese a las alternativas que la guerra ofreció, España mantuvo durante ese paréntesis bélico relación amistosa con todas las naciones; fué durante estos tiempos en que la guerra se acercó a nuestras fronteras y a nuestros mares, cuando, en defensa de la paz y de la integridad de nuestra Península, suscribimos los acuerdos con la nación portuguesa que tantos beneficios habrían de reportar a la paz y a la cooperación entre nuestros dos pueblos.

No se ocultaba a nuestra perspicacia la clara visión de las dificultades de la postguerra ni las amenazas que sobre el Occidente se acumulaban, y ante la grave necesidad de las horas que habían de acercarse, intentamos facilitar el necesario entendimiento occidental aclarando nuestras relaciones con la Gran Bretaña, que por el realismo que tradicionalmente caracterizó su política y el precio que hacíamos del valor desarrollado por sus juventudes, especialmente en el mar y en el aire, nos hacía concebir la esperanza de que, llegada la paz, pudiera ser un factor constructivo para la unión del Occidente. Creíamos que las lecciones de la guerra habrían de ser aprovechadas, y que los imperialismos de ayer habrían de trocarse en medidas prácticas de justicia, confianza y colaboración entre las naciones ubicadas en una misma área geográfica, y quisimos, antes del final de la gran contienda, dar a conocer a las más importantes de las naciones del Occidente europeo nuestros propósitos frente a los acontecimientos que, a plazo fijo, habían de surgir.

Difícilmente se resignan las naciones ayer imperiales a entregar el cetro de sus privilegios, lo que viene todavía caracterizando el forcejeo y reservas que se acusan en el servicio al interés general de la hora presente. En este cuadro general había de definirse la política exterior española.

Compás de espera en nuestras relaciones

¿Para qué recordar, si en el ánimo de todos los españoles está la ceguera con que se acogió nuestro propósito? No tardaron muchos meses en poder comprobar que nada había cambiado en la vieja mentalidad del Occidente y que España necesitaba cruzar sola los mares revueltos de la postguerra. Fueron tantos los errores cometidos en estos años, con su secuela de pueblos vendidos y entregados, que hemos de considerarnos felices de no tener la menor responsabilidad en la tribulación en que tantas naciones de Europa se ven sumidas.

Dividida Europa en vencedores y vencidos, desequilibrada por el creciente poder e insaciable ambición soviéticos, se imponía un forzado compás de espera en nuestras relaciones por cuanto a Europa se refiere.

El Movimiento Nacional español, pleno de vigor y de juventud, forzosamente tenía que chocar con el egoísmo e incompreensión de tantos pueblos de nuestro Continente. Esto explica la atracción que empuja a nuestro pueblo hacia las naciones jóvenes ligadas a él por tantos vínculos históricos, y que en esa necesidad de asociación que caracteriza la era en que vivimos, por encima de su poder material supiese apreciar el idealismo y la juventud del pueblo de los Estados Unidos, tan desfigurado por las maliciosas propagandas, pero que, a la hora de la verdad, sabe morir en Europa, en Asia, a varios millares de millas de su patria, haciendo honor a sus compromisos e ideales.

No cabe el aislamiento en política exterior

Que los pueblos no pueden vivir sin una política exterior, es cosa evidente. La falta de una política internacional en la vida de nuestra Patria y el abandono de su proyección en el exterior, ha venido siendo la causa ya secular de nuestros desastres y de que, poco a poco, se olvidasen los grandes servicios que, a través de la Historia, nuestra Patria ha venido prestando a los otros pueblos. En este caso, qué pocos son los que en los Estados Unidos conocen la medida en que en los albores de su libertad la nación española ayudó militar y económicamente a su independencia.

Hoy apuntan en el horizonte internacional nuevas formas de vida supernacional que las relaciones de todo orden y los imperativos de la defensa común vienen imprimiendo a nuestra época. A este signo de los tiempos nuevos ha de ajustarse la política exterior de las naciones y desterrar los conceptos viejos y los nacionalismos aldeanos, incompatibles con la hora que nos tocó vivir. Los progresos de la civilización en el mundo han sido tan rápidos, y los avances del pensamiento universal tan grandes, que ya no se concibe la sumisión o la dependencia forzada de unas naciones a las otras. Una cosa es la noble rectoría, que lo mismo entre las naciones que en la sociedad acompaña siempre al mejor dotado, y otra, el que nadie pretenda, por la fuerza, perpetuar privilegios que están fuera del cuadro de los tiempos modernos.

Aumentada el área que alcanzan los conflictos bélicos, no cabe ya en la política de las naciones aquel aislamiento en que antaño

pudo encerrarse la política exterior de muchos Estados. En los modernos conflictos, los objetivos han venido a ser totales, sin que detengan a los beligerantes consideraciones de orden moral y de respeto a derechos y soberanías que no estén poderosamente respaldados. Si en tiempo de paz la razón moral llega a ser trascendente, deja de serlo cuando la guerra se desencadena y un imperativo de alcanzar la victoria a toda costa, embota la conciencia de los contendientes.

Contra la agresión comunista

Reconocida universalmente la amenaza de agresión sobre el Occidente, nadie podría concebir que ésta pudiera detenerse por su propia voluntad ante nuestras fronteras. Sería desconocer los objetivos que el comunismo soviético persigue, y entre los que nuestra Patria ha venido figurando en el primer plano. No quedan tan lejos los días en que Moscú andaba en el territorio de la España roja, ni los posteriores en que la agresión en todas sus formas se esgrimió contra nuestra nación: desde la conjura en los medicos internacionales hasta la agresión abierta sobre nuestras fronteras, pretendiendo crear en nuestro territorio los focos de terrorismo que nuestras beneméritas fuerzas de la Guardia Civil han venido extirpando desde sus inicios, propósitos que siguen campeando en las emisiones de las radios rojas desde el territorio comunista. La defensa del Occidente contra la agresión comunista es, pues, para nosotros tanto o más importante que pueda serlo para los Estados Unidos.

Reconocida la amenaza, la cuestión se planteaba en los siguientes términos:

¿Podríamos con nuestros propios medios, sin colaboración exterior, asegurar a nuestra nación contra la agresión comunista?

Aún en el caso de que este desiderátum fuera posible, ¿cuántos años necesitaríamos para lograrlo? ¿Permite la situación de nuestra economía y de nuestra balanza de pagos, sin la ayuda de créditos extranjeros, satisfacer el tiempo las demandas de nuestro resurgimiento económico y de nuestra defensa?

La respuesta no puede estar más clara: Si España quiere en el menor tiempo asegurarse contra la agresión exterior, necesita de la colaboración que en los convenios se establece.

No es nuestro propósito el que a nosotros nos defendamos, sino el defendernos por nosotros mismos, facilitando con la preparación de nuestras bases y la intensificación de nuestros armamentos, la colaboración con los Estados Unidos frente a la posible agresión.

España no puede ser indiferente al éxito o al fracaso de la defensa de Occidente. Con su colaboración con los Estados Unidos se llena un vacío gravísimo de esta defensa. Solamente la enunciación del concierto del convenio hispanoestadounidense, representa una importante victoria que fortalece la paz frente a la amenaza comunista.

Nuestra soberanía queda a salvo

Si la nación española, sirviendo a su interés y al de la defensa del Occidente, inicia por estos

convenios con los Estados Unidos de América una estrecha colaboración, lo hace dejando a salvo nuestras peculiares ideologías y dentro de nuestra insobornable soberanía, dando comienzo a una política de amistad estable entre nuestras naciones. El respeto mutuo a lo privativo de cada nación viene siendo, a través de los tiempos, la base única de la posible asociación; sin él, no serían posibles las organizaciones supranacionales que la situación internacional demanda.

Si estos convenios entrañan honda trascendencia y son beneficiosos en los distintos órdenes al más rápido resurgir de nuestra nación, sería erróneo que alguien pretendiera valorarlos por el cálculo frío del importe material de unas ayudas, ya que no se trata de la venta o justiprecio de determinadas facilidades, sino de servir en la forma más perfecta a la amistad y colaboración de nuestras naciones para su defensa contra la agresión en el campo de nuestras mutuas necesidades, sujeta, como es natural, al ritmo y medida de los créditos y elementos disponibles.

Ventajas derivadas de la colaboración internacional

Si España, con sus propios recursos, supo superar la honda crisis que la guerra mundial la ocasionó y puede ofrecer hoy una situación económica fuerte y estable, su ritmo, sin embargo, se ve frenado en cuanto se refiere a sus necesidades del exterior por su situación de divisas, resultado de su intercambio comercial.

El atender en estas condiciones las obligaciones e imperativos, tanto del resurgimiento económico como de su defensa, obligaba a que su marcha, aunque segura, tuviera que desenvolverse con determinada lentitud, incompatible con las necesidades de esta hora.

Mucho es lo que con nuestros propios medios nuestra nación ha venido haciendo en orden al refuerzo y renovación de sus armamentos, pero los progresos técnicos industriales han sido tan grandes en determinadas técnicas, que, pese al renacimiento industrial de nuestra Patria, no se hacía posible el alcanzar a tiempo determinadas metas sin la colaboración técnica de las naciones más adelantadas. Raro es el país que por sí mismo puede atender a satisfacer todas sus necesidades. Por ello, de la colaboración internacional se derivan ventajas considerables para el perfeccionamiento de nuestro armamento.

Al enfrentarse España con las responsabilidades derivadas del acuerdo, naturalmente había de ofrecerse los medios complementarios para activar el ritmo de su reconstrucción y armamento, ofreciéndosele los créditos convenientes a su economía que complementasen los que, por su propio esfuerzo, ha venido movilizando; los fines a que esos créditos han de dedicarse, el vacío que en la economía española vienen a llenar y la vigilancia que sobre las inversiones ha de mantenerse, ofrecen plena garantía de que están eliminados los riesgos de una inflación.

Eisenhower, garantía de paz

Los acuerdos tienen, por otra parte, la virtud de interesar en nuestra defensa a la nación más poderosa de la tierra, entendimiento que cobra especial importancia cuando se concierta con un pueblo como el español, de tan altos valores patrióticos y espirituales. El que la fina sensibilidad del pueblo de los Estados Unidos haya elevado en estos años cruciales a la Jefatura del Estado al general Eisenhower, insigne artífice de su victoria, constituye una garantía de que defenderá con mano firme los ideales de paz y de justicia que los pueblos añhelan.

Los convenios suscritos por la nación española vienen, por otra parte, a reforzar el bloque estratégico de nuestra Península, cimentado sobre el tratado de amistad y no agresión concertado con Portugal en 1939, para asegurar la paz en este extremo del Occidente, y reforzado, al correr de estos años, por los protocolos adicionales de 1940 y 1946.

Recuerdo a las naciones de nuestra estirpe

Si en algún momento la disparidad de los compromisos contraídos por cada parte pudiera rozar y tener que someterse al tratado de amistad de nuestro Pacto Ibérico, al suscribir hoy España convenio similar al que en su día concertó Portugal con Portugal fin con las naciones del Atlántico, se refuerza aquí con la unidad geográfica y estratégica de la península Ibérica, que puede considerarse como un todo por cuanto respecta a su mayor valor en la defensa del Occidente.

En esta hora de plenitud de nuestra política exterior, no podía faltar nuestro recuerdo para aquellas naciones de nuestra estirpe que en las horas difíciles estuvieron a nuestro lado haciendo honor a su hidalguía.

Al ofrecer al pueblo español, a través de las Cortes de la nación, los frutos de la política exterior de esta primera etapa, he de destacar la trascendencia que para ello ha tenido su confianza reiterada y la unidad entre los hombres y las tierras de España. Poco hubiera valido nuestra posición estratégica y la necesidad de que nosotros se tenía, si no hubieran estado respaldados por la unidad y decisión de un pueblo de tan altos valores espirituales. FRANCISCO FRANCO.

APROBACION UNANIME Y ENTUSIASTA

Terminada la lectura del mensaje, los procuradores, en pie, saludaron largamente. El señor Bilbao dijo: «Con esos aplausos manifestáis unánimemente la fidelidad y el entusiasmo que todos sentimos por nuestro glorioso Caudillo, el saludo a los Estados Unidos y la ratificación de los acuerdos con ellos mismos.»

A la una y media se levantó la sesión para reanudarla a las cuatro y media de la tarde. — Cifra

Fernández Cuesta inaugura el Colegio Menor "José Antonio"

"Por encima de toda dogmática, la Falange cuenta con el hombre"

(Viene de la pág. primera)

La relación de los organismos nacionales que han concedido becas al Colegio, entre las que se hallan numerosas diputaciones provinciales y ayuntamientos de varias capitales españolas, el ministro secretario ha entregado la encomienda con placa de la orden de Cisneros, recientemente concedida a los generales don Juan Asensio Fernández Cienfuegos, actual gobernador militar de la plaza y provincia, y a don Alberto Lagarde Aramburu, que ostentó el mismo cargo hasta su jubilación.

El señor Fernández Cuesta pronunció unas palabras para expresar su satisfacción por la concesión de estas condecoraciones a dos soldados de la Patria que han efectuado magníficos servicios.

Había seguidamente el director del Colegio, R. Cubero, y después lo hizo el delegado nacional del Frente de Juventudes.

El señor Elola dijo que ninguna misión de mayor dignidad ha podido encomendarse al Frente de Juventudes como la de entregarle la Casa-Prisión "José Antonio" para instalar en ella el Colegio Menor, y agradece este honor al secretario general del Movimiento, y asimismo, a la Jefatura Provincial por la colaboración prestada, y añade: "Tenemos una obligación imperativa de conciencia de corresponder a este honor. No deseo que sea una obra digna y estamos obligados a ello y a corresponder a la confianza depositada en nosotros."

Afirmó luego que el mando de juventudes es una labor larga, paciente.

"Aquí —agregó—, donde la presencia de José Antonio es constante, tenemos que saber guiar a los muchachos para que se autoeduquen con su recuerdo y con su constante aliento."

DISCURSO DE FERNANDEZ CUESTA

Seguidamente, el ministro secretario general pronunció el siguiente discurso:

"Es Alicante, por trágico destino, ciudad unida para siempre al nombre de José Antonio. En ella padeció su martirio y ella fue el escenario de las etapas de su vida. Contra los muros de esta cárcel se estrecharon sus últimos pensamientos; sobre el tosco madero de una mesa escribió sus adioses y su última voluntad; la tierra estéril del patio carcelario, por el riego de su sangre, se convirtió en la más fecunda de España, y en una tumba abierta en tierra alizantina quedaron grabadas las huellas de su cuerpo.

No es preciso, por lo tanto, esforzarse para hacer comprender que respeto y emoción hemos de venir aquí, y de qué respeto y emoción han de estar veladas mis palabras: el respeto que se debe a una vida ofrecida al servicio de su Patria, y la emoción del recuerdo de una muerte digna de esa vida, recuerdo que en estos lugares adquiere su máxima intensidad, porque los huesos de José Antonio reposan ya bajo las piedras filipenses del Escorial, pero el árbol delicado de sus venas aquí se liquidó; la torre geométrica de su pensamiento, aquí

fué donde se deshizo, y es aquí, en el mismo lugar en el que el crimen fué consumado, donde su sangre, siempre fresca, repite la invitación al entendimiento para que fuera la última que se derramara en discordias civiles.

Por primera vez, después de muchos años, una voz profana ha venido a turbar el religioso silencio de este recinto, donde hasta ahora sólo se escuchaba la voz del sacerdote que rezaba la misa por el eterno descanso de su alma, y es que la Falange, obediente a su última consigna, ha querido deshabitar de odio esta casa, iluminándola con la plegaria y el recogimiento, para que un día, pasados los años, fuera posible la realización de esta ceremonia que hoy venimos a celebrar.

Entre los varios proyectos que se han acariciado durante estos años para dar a esta Casa-Prisión una aplicación que permitiera consagrarla a la memoria del Fundador, ninguno mejor ni más feliz que este de confiarla al Frente de Juventudes para que en ella estableciera un Colegio Menor.

Se cumple con ello una ley natural de sucesión que permite a los hijos heredar y poblar con sus voces e inquietudes la casa del padre; pero el padre no muere nunca por completo para su stirpe; por el contrario, renace y se renueva, se aviva y rejuvenece como un constante manantial en la sangre y en el pensamiento de cada uno de sus hijos. Son éstos, con su vitalidad y su penetración en el futuro, los que permiten conservar y trasplantar ese pasado, los que pueden darle formas y caracteres de permanente actualidad. Por eso, si a la triste emoción del recuerdo de José Antonio, agregamos ahora la alegría de la esperanza, nuestras palabras resultarán fiel reflejo y exacta expresión de mi pensamiento y de nuestro estado de ánimo.

Aquella frase que José Antonio escribiera en su testamento, aquí redactado, continúa teniendo actualidad, porque sigue habiendo gente a la que un interés personal, un complejo de mimetismo o una ceguera, no le ha permitido en ningún momento identificarnos cual somos: un Movimiento libre de prejuicios y de formalismos, adaptado al ser, a la historia y a las necesidades de nuestra Patria, que contiene en sí los gérmenes más fecundos de la buena tradición española, con las semillas más fértiles de la prosperidad en el futuro; un Movimiento popular en el que caben todos los españoles, con tal de que sientan el orgullo de serlo y la voluntad de rescatar las auténticas bases de ese orgullo; una llamada providencial a la unidad y al quehacer en común, por encima de pequeñas pasiones aldeanas; una llamada a la intimidad de la conciencia de todos los hombres, los ricos y los pobres, para que depongan sus odios y diferencias, su monarquismo o su republicanismo, su adscripción a este o al otro grupo, color o tendencia, y alcen, como única musa terrena de sus afanes, aquella por la que a lo largo de los siglos han luchado y han muerto tantos millones de españoles: España. Pero no una España desolada y amarga, sino la España en la que José Antonio quería sustituir las pequeñas preocupaciones por un haz apretado de ideas y de actitudes, la concepción católica del hombre, la implantación de la justicia social y la grandeza de la Patria.

Vosotros, los que en esta casa solariega de la Falange, signada con la sangre de su Fundador, vais a haceros hombres pertrechándoos con las armas del estudio, sois los llamados a seguir traduciendo en hechos esa concepción de España que José Antonio soñara. Si os llamaran visionarios, como a nosotros nos lo llamaron, seguid vuestro camino; si os llamaran arcaicos, como a nosotros nos llaman, seguid vuestro camino; si se empeñan en encasillaros como revolucionarios o reaccionarios, seguid vuestro camino también; un camino que si ha de merecer la pena de ser andado y no sentarse en las laderas para seostar, seguramente será áspero y difícil, que la comodidad no suele ser fructífera, reblandece y apaga, pero no germina, y, en cambio, las mejores hazañas tuvieron por estímulo y compañía las dificultades y el sacrificio; un camino al que debéis llevar el ánimo dispuesto lo mismo a las grandes empresas que en él se os puedan presentar, que a las pequeñas y cotidianas del corriente vivir. Realizadlas sin titubeos, con afán de vocación y perfección de servicio, pensando que lo mismo las grandes que las pequeñas, las extraordinarias que las vulgares, son tareas que contribuyen al ordenado vivir de España y son piezas necesarias de su arquitectura, elementos de su integridad.

Pensad y no olvidar que José Antonio recibió la muerte con la decorosa dignidad que a un hombre corresponde y con la cristiana resignación que a un designio de Dios un católico debe; pero pensad también que esa fué siempre su norma de conducta, lo mismo en ese momento de suprema valoración que en todos los de su vida.

Esta es mi consigna, camaradas juveniles: por encima de toda su dogmática, la Falange cuenta con el hombre. La revolución que ansia no se podrá hacer si no empieza por el hombre mismo, si éste no ve las cosas y la vida a través de un prisma nuevo y mejor que antes, si no siente, no piensa ni actúa con limpieza moral, con sinceridad, con valor si es preciso, buscando siempre la verdad, la justicia y el bien.

Por eso es fundamental vuestra formación humana como base de la política y social, y no podréis encontrar mejor ambiente para conseguirla perfecta, que éste que vais a tener. El recuerdo de José Antonio, aquí agudizado y más exigente que en parte alguna, os servirá de magisterio. Inspirados en su manera de ser, imitad su vida, y si el destino os colocara en trance análogo al que él se encontró, imitad también su muerte española y cristiana."

Ahora toca el turno a los aliados

Para entrevistarse con sus compatriotas que no quieren ser repatriados

Panmunjon, 1. — El mando de las Naciones Unidas ha anunciado que se inicien mañana las entrevistas con 428 surcoreanos prisioneros que se han negado a ser repatriados. La petición ha sido formulada en una carta dirigida por el general de brigada Hamblen, a la comisión neutral de reaptación, en la que se propone que cinco oficiales sur-

Debate en la ONU sobre la política racial sudafricana

"Malan parece considerarse intérprete de la voluntad divina"

Dice el delegado del Ecuador

Sede de las Naciones Unidas, 1. — La Comisión Política Especial de las Naciones Unidas continuó el debate sobre el conflicto racial en la Unión Sudafricana.

Australia y Dinamarca han negado competencia a la organización mundial para tratar de este problema, mientras que Yugoslavia, Ucrania, Ecuador y Haití han pedido que las Naciones Unidas continúen con urgencia sus investigaciones sobre este problema.

Ante la Comisión hay presentados dos proyectos de resolución: uno suscrito por la Unión Sudafricana de que es competente en el segundo,

y el otro, firmado por la India y otras dieciséis naciones, solicitando que la Comisión, establecida hace un año para estudiar el conflicto, continúe su trabajos "para mejorar la situación".

En la discusión, el delegado del Ecuador, Leopoldo Benítez, declaró que el primer ministro sudafricano, Malan, "parece considerarse intérprete de la voluntad divina" y que "la idea de un Dios racista no cabe en el cristianismo". Añadió que "el mundo no puede pensar ya en la llamada superioridad de razas." —Efe.

Mussadeq cambia de opinión

Se defenderá a sí mismo

Prefiere estar ante el tribunal porque se aburre en la prisión

Teherán, 1. — El ex primer ministro Mussadeq ha cambiado repentinamente de opinión y ha manifestado que se defenderá a sí mismo de las acusaciones de traición que le hacen, porque —dijo— prefería estar ante el tribunal que en la celda de la cárcel.

"La vida en la prisión —añadió— es terriblemente aburrida. Si no comparezco ante el tribunal no tengo nada que hacer. Por consiguiente, a pesar de mi primera declaración de que no me defendería por

mí mismo, he decidido hablar plenamente." —Efe.

PROTESTA ISRAELITA

Jerusalén, 1. — El ministro de Negocios Extranjeros, Moche Charett, ha calificado el veredicto de las Naciones Unidas sobre el incidente de Quibya de falso e irresponsable.

Estas declaraciones fueron hechas en un discurso pronunciado ante el Knesset (Parlamento), sobre política exterior. —Efe.

Será interrogado detenidamente GUSTAVO DOMINICI

Un testigo dice que "estuvo presente en cada una de las fases del crimen"

Lurs (Francia), 1. — La policía realiza proyectar una investigación

detallada acerca de lo que hizo el agricultor Gustavo Dominici la noche en que su padre Gaston mató al hombre de ciencia inglés sir Jack Drummond, a su esposa y a su hija.

Esta decisión de la policía ha sido adoptada después de la declaración de un testigo, según el cual Gustavo le había dicho que presencié todo el desarrollo del triple crimen cometido por el viejo Gaston con un fusil norteamericano, que disparó contra sir Jack y su esposa y con el que golpeó en la cabeza a la hija del matrimonio.

El testigo, Paul Mailet —que durante cierto tiempo fué acusado de sospechoso por la policía— ha declarado a un periodista que Gustavo le había relatado cómo estuvo presente en "cada una de las fases del crimen".

Del cuatro a cero derrotó al Onteniente al Acero

Un partido emocionante y bien jugado fue el encuentro entre el Onteniente y el Acero del domingo. Estaba en plan de reanudar el once que entrena Quispe, y los resultados últimos así lo justificaban.

Alineaciones:
Acero: Ribes, Salcedo, Belmonte, Sotillo, Cosin, Ventura, Bertolin, Ponce, Plilla, Fede y Zúñiga.
Onteniente: Allaga, Carrasco, Sanjaume, Pomar, Santonja, Bolinches, López, Orti, Alonso, Quisco y Quiñones.

Buena exhibición la realizada por los locales teniendo enfrente a un jugador joven y entusiasta como lo fue el Acero que pese a los goles que iba encajando nunca se entregó.

Jugaron con los propietarios que inauguraron el marcador al minuto escaso de ponerse en juego el balón por mediación del extremo izquierdo, Quiles.

Al cuarto de hora, un maravilloso avance de los más tarde vencedores, lo coronó con un soberbio remate el interior Orti que hizo subir el segundo en la cuenta. Antes de señalar el árbitro, señor López-López, el descanso, Quiles —de gran disparo— marcó el tercero local.

En la segunda parte presionó de balida el Acero, sin llegar a obtener resultado en el marcador. A los 17 minutos, Alonso marcó el cuarto tanto al rematar estupendamente un buen servicio de Orti.

Aquí, noticias

La derrota del Torrente en su campo frente al Onteniente causó bastante malestar entre los seguidores del once propietario del Cheillet.

Al igual que en los equipos grandes, el "culpable" en este caso, también fue el entrenador. Desde la semana pasada dejó de preparar al equipo —por propia voluntad, todo ha de decirse— el veterano "chiquet". Vilanova.

En el Alacuás también hubo lo que se llama "mister". La Directiva y el entrenador, Tarín Total: Rescisión del contrato con el "mister", inteligencia mutua entre titulares y directivos y nuevo preparador al frente del equipo.

El conocido ex jugador valencianista y ex azulgrana, Alvaro es el encargado de dirigir a los elementos titulares del hasta hace poco tiempo desfondado Alacuás.

El organismo federativo de la Regional Valenciana acogió ya los dos grupos de la Segunda Categoría Regional. En cada uno de ellos figuran 12 equipos, de los cuales damos a continuación los nombres para que nuestros lectores sepan de quienes se trata:

En el grupo Norte están el Segorbe, San Pedro, Onda, Saguntino, Puzol, Rafelbuñol, Albuixech, Paterna, Benaguacil, Moncófar, Cuert de les Valls y Malvarrosa.

En el grupo Sur figuran el Oliva, Pego, Enguera, Cullera, Llosa de Ranes, Carlet, Alginet, Aldaya Buñol, Manises, Santiago y Portoferrero.

Existe mucha animación entre las directivas de los clubs clasificadas para disputar el Campeonato Amateur que habrá de proclamarse al representante valenciano para la Copa Generalísimo.

En otro lugar damos la lista de los primeros encuentros eliminatorios, según el sorteo que anoche precisamente, se celebró en la Federación Valenciana de Fútbol.

Castigos del Comité de Competición

El Comité de Competición respectivo ha acordado imponer las siguientes sanciones por faltas cometidas en los encuentros oficiales últimamente celebrados:

JUGADORES

Amonestar a Vicente Chofre Monzó (F. J. Cullera), Daniel Juanes Ibáñez (C. D. Gimnástico Patronato), José Musoles Pascual (P. D. V. Ondense) y Francisco Carbonell Beltrán (C. D. Astilleros), por practicar todos ellos juego violento o peligroso; a Alejandro David Cuenca Gualta (F. J. Venta del Moro) y Antonio Sarrión Asensi (U. D. Ferroviaria), por formular observaciones al árbitro sobre sus decisiones, y a los jugadores del F. J. Catarroja (Juvenil), Francisco Patón Calero,

Miguel Ochoerrale Felipe y Fernando Grifol Ferrer, por conducta incorrecta para con el árbitro.

Suspender por cuatro partidos oficiales a los jugadores Ramón Meliá Ferreres (At. Saguntino) y Marcelino Subies Soriano (U. D. Puzol) por agredir a jugadores adversarios.

Suspensión, igualmente, por el término de tres meses a José Peller Escandell (U. D. Carcagente), por agredir al árbitro.

CLUBS

Imponer al Valencia Club de Fútbol (Juvenil) una multa de 25 pesetas por presentarse con diez jugadores, imponiéndosele igual sanción económica al F. J. Catarroja (Juvenil), por no presentarse pun-

Lista de los jugadores convocados por la Federación Española

tualmente en el campo. De 50 pesetas, al U. D. Almenara, por conducta incorrecta del público para con el árbitro. Igual sanción a la P. D. Soriano, pérdida del partido Soriano-Castellonense y deducción de un punto de la clasificación general por alineación indebida de un jugador.

ÁRBITROS

Suspender por el término de un mes al árbitro del partido Ondense-Moncófar por falta de energía en la represión del juego peligroso.

Portero: Ramallets (C. F. Barcelona).

Defensas: Segarra (C. F. Barcelona), Campanal (Sevilla C. F.), Lesmes F. (R. Valladolid), y Lesmes R. (R. Madrid).

Medios: Ramoní (Sevilla C. F.), Bosch (C. F. Barcelona) y Garay (At. Bilbao).

Delanteros: Miguel (At. Madrid), Venancio (At. Bilbao), Kubala (C. F. Barcelona), Arieta (At. Bilbao), Molowny (R. Madrid) y Gainz (At. Bilbao).

Judit estaba sola cuando entré. Pareció alegrarse al verme. Las largas horas de hospital debían parecerle eternas, ya que nunca había sido aficionada a la lectura para distraerse. Pero la mirada que me dirigió era cautelosa.

—¿Qué opinas de lo de ayer? —me preguntó—. No creyeron que yo decía la verdad, ¿no es cierto? —Creo que tenían esperanzas de que pudieses recordar algo más, Judit.

—No recuerdo más, Luisa, no puedo —dijo, pasándose la mano, como si estuviese totalmente agotada, por su rostro cansado—. Pero tengo que hablar con alguien o me volveré loca, Luisa. Dime, ¿qué es lo que recuerdas acerca de mamá? Es decir, antes de que nos fuéramos a vivir a "Los Abedules". Eras muy pequeña entonces, ¿verdad? —Cuando papá murió, yo tenía siete años, casi ocho.

Ella me observaba con mucha atención. —Dime, ¿hubo algo de raro en la muerte de papá? —me preguntó. Su pregunta me sorprendió. —No, que yo sepa. Nunca hemos dudado que el mismo se haya dado muerte.

—Supongo que así fue —contesté, y se quedó pensativa por un momento. —Yo no disparé contra ese hombre, Luisa —continuó—. Créemelo; lo que dije es la pura verdad. Pero pienso que hice algo igualmente horrible. Creo que yo maté a la señora Benjamín. —Debí percibir mi expresión de horror, porque continuó sombríamente: —Traté de salvarla; Dios es testigo que así fue; pero tú sabes que nunca supe nadar muy bien, y se hundió rápidamente. Tenía que decirlo —continuó y un ligero estremecimiento recorrió todo su cuerpo—. Ya no puedo más. ¿Todavía está el policía allá afuera?

—Sí, pero no te puede oír. ¿Qué quieres decir con que taste de salvarla? —Cuando yo llegué, ella estaba, ya dentro del agua. Alguien había tratado de matarla. ¿Ves cómo están las cosas? Se sospecha de mí por algo que no hice, y en cambio soy culpable de algo que ni siquiera sospechan. Supongo que así es la vida; o tal vez la muerte.

Ese día me relató una historia muy larga. Su rostro estaba lleno de angustia, y sus manos temblaban como hojas. Me dijo que todo había empezado después de su regreso a "Los Abedules", procedente de Reno. No recibía mucha correspondencia, pero un día Jennie le llevó una carta que había encontrado en el buzón. En esa carta, alguien le advertía que su vida estaba en peligro, ahora que Shannon había salido libre. No decía otra

—Si Dawson le dijo que mamá estaba mezclada en la muerte de Flaherty, mintió —dijo con acento cortante—. Flaherty, probablemente, tenía muchos enemigos. Y creo que ya hablé demasiado, Luisa; pero quería que tú lo supieras. Yo no tuve nada que ver con la muerte de la señora Benjamín. ¿Quieres hacerme el favor de llamar a la enfermera?

Esa era la primera vez que Judit había mencionado el nombre de Flaherty, y esa noche se lo conté todo a O'Brien. —Por supuesto que ella tiene razón —me dijo—, aunque me parece un poco rara la forma en que ha reaccionado. Algún día nos dirá toda la verdad, y entonces ella misma se sentirá más tranquila. Pero ahora lo que me preocupa es la pistola. ¿En poder de quién estuvo todo este tiempo? ¿Estás segura que no estaba en el desván?

—No estoy segura de nada. Lo acompañé hasta el corredor, pero él no regresó a la celda. Apenas si me besó. Pensé que ciertamente era un hombre que cortejaba por cuenta propia, cuando quería, y no permitía que nada se ingiriese en su trabajo. Me dijo que quería hablar con Helga.

—Probablemente ya se acostó —repliqué; pero él se rió con una risilla maliciosa. —Pues no será la primera vez que interrumpa sus sueños virginales —me dijo—, y te aseguro que a estas horas, no tiene un aspecto muy hermoso, "mavourneen".

Siempre que empezaba, a usar su vernáculo irlandés, yo lo veía con cierto recelo, pues eso quería decir que estaba saliendo con la suya en algo que yo debía ignorar. Pero no me dio ocasión para preguntarle nada.

Me besó nuevamente, y se dirigió al ala de servicio. Nunca dudé que tuviese una llave para entrar, y estaba en lo cierto.

CAPITULO XXXIII

Nunca llegué a averiguar si Fowler llegó a presentar la orden de prisión o no. No pude ver a Judit al día siguiente, porque la oferta de compra para la finca se hizo efectiva esa mañana de septiembre, y los futuros dueños llegaron en masa a inspeccionar la propiedad.

Los niños quedaron encantados. Había una niña de siete años, a la que le faltaba un diente, que me recordaba a mí misma a esa edad. Pero, como cabía esperar que sucediese, uno de los muchachos se cayó a la piscina casi inmediatamente, y yo tuve que zambullirme para sacarlo, mientras la madre gritaba desahogada. Creo que la piscina le gustó al esposo, a pesar del pequeño incidente, y así cuando me ordenó el supe-

Lesmes, el del Valladolid, es el mejor defensa central de España

(Crónica especial para JORNADA, por Juan Deportista)

Madrid.—De entre las auténticas sorpresas de la última jornada, la más voluminosa será, sin duda, la derrota del Madrid en su propia sede de Chamartín. Antes de producirse nadie habría querido creer en ella; pero, por supuesto, los más desconfiados, serían los mismos del Valladolid. Luego, conocido el "mecanismo" que unos y otros emplearon para dirigir tal contienda, la primera derrota que sufrió el Madrid en Chamartín en este torneo, quedará fácil y plenamente justificada. Como podrían explicarse otras sucesivas en cuanto los "merengues" no remiendan las líneas donde se les han producido los primeros descuidos importantes, que amenazan convertirse en rotos desproporcionados.

Pero, antes de explicar el fracaso de los líderes, parece más prudente airear el éxito del Valladolid, por cuanto tiene de meritorio un esfuerzo común y una tarea esforzada y coronada por la victoria, muy merecidamente. A un lado y a otro de las líneas de preparación de los equipos, quedan esas dos trayectorias tan claras y tan opuestas, que señalan, por ejemplo, la contrata-

ción de los valores, en el Madrid o en el Barcelona; y la difícilísima búsqueda de futbolistas de cierto relieve, pero de estas pretensiones, para tantos otros clubs que se llaman Osasuna, Jaén, Valladolid, etc. Ahora, los vallisoletanos han completado un equipo que apenas si tiene reservas; pero que, cuando puede alinearse íntegro, significa una empresa de entusiasmo y valentías plura-

les, al servicio de unos colores. Si ello todavía sirve de ejemplo, debe ponerse de relieve para que los clubs sepan que caen los éxitos que no preparan por la vía del derroche de los millones. Este caso del Valladolid, que tuvo que ceder varios de sus mejores jugadores (Lesmes y Coque, entre ellos) para echar un remiendo a su economía, es prueba fehaciente, tanto más cuanto que,

con aquellas posibilidades de estos noveles y entusiastas, ha rehecho el equipo que iba de ganar al Madrid, sin trampa ni cartón.

Toda la primera parte de una pretendida demostración de la superioridad de los "merengues" que, sin embargo, caía de la meta vallisoletana, se "arugaron" con mucha frecuencia, porque Ortega y Lassa la, antes, y Lesmes detrás de ellos, imponían un respeto extraordinario a los atacantes vallisoletanos, pero poco dispuestos a arriesgar nada.

Así transcurrieron largos minutos, hasta que, a los cuarenta, Lesmes —del Madrid—, inició una carrera para "animar" a su delanteros; y hasta llegó cerca de ellos, y estuvo a punto de contagiarnos su entusiasmo; pero no lo consiguió. En cambio, el despeje puso al estérilo en su propia zona defensiva, que había quedado desguarnecida; y Morro, a un pase magnífico de su extremo, añadió la rúbrica del estrepido disparo que fué el primer gol.

Antes que la sorpresa hubiera desaparecido, otra jugada por el ala derecha vallisoletana, terminó con fallo del propio Lesmes, que Domingo aprovechó para rematar el segundo tanto con certero cabezazo.

La segunda parte, iniciada bajo la amenaza de los dos tantos, llevó al Madrid a desarrollar desde el comienzo un juego arrollador; pero poco eficaz. A los diez minutos, Di Stéfano aprovechó buen centro para rematar con la izquierda uno de los más bonitos tantos que se han logrado en mucho tiempo.

El juego cobró emoción en cuanto perdía en brillantez, el duelo entre una delantera apresurada y una defensa segura, fuerte y heroica, se prolongó hasta el último instante, teniendo siempre al público pendiente de los menores movimientos de los empujados rivales. Fué en este plazo, más de media hora, con último cuarto de hora de enorme tensión, cuando el Madrid mereció marcar varios goles, que, inexplicablemente, fueron bofonazos que en su trayectoria directa hacia el marco tropezaron en jugadores, postes y hasta en los propios madridistas, puestos a interceptar, también lo supieron hacer a maravilla. Mas es probable que si el Madrid hubiera entonces marcado los dos goles que necesitaba, para superar la situación y apuntarse un triunfo, nosotros dijéramos ahora que ese triunfo era lógico por la superioridad de clase, pero injusto por la falta de combatividad de los "merengues" en la primera parte, y la valentía con que todos los vallisoletanos se habían movido a lo largo de los noventa minutos. Por lo tanto, queda en victoria justa del Valladolid este partido, que trunca (aunque no mucho) la carrera victoriosa de los madridistas; y añádase a la historia que la fama no es bastante para vencer, si a ella no se añaden los méritos que la demuestran. Y, a modo de colofón, subrayase profundamente que Lesmes, el del Valladolid, es, en el momento actual, el mejor defensa central de España, y que, ciertamente, si el Madrid no le sirve de solución para sus puntos perdidos, le abre una perspectiva bastante grata, en relación con su tarea de buscadores frente a los próximos y complicados lances que tiene que ventilar el equipo de España por las eliminatorias para el torneo mundial.

262

MARY ROBERTS RINEHART

cosa; ella, de todos modos, ya sabía lo de Shannon. Sin embargo, la carta la intimidó, pero no hizo nada hasta que recibió una nueva misiva. Pero al llegar ésta, ella ya estaba desesperada. La nueva carta tenía un tono siniestro; estaba firmada por Catalina Henry y en ella le decía que Shannon intentaba volver a plantear su caso en el juzgado.

"Yo ya he terminado", continuaba diciendo en la carta. "Dawson está muerto. El mató a Mollie Preston, y si me llaman a declarar, lo diré así. Pero Juanito cuenta con la prueba que sólo usted puede proporcionarme. Creo que es mejor que usted y yo hablemos sobre este asunto".

Terminó diciendo que estaría junto a la piscina en una noche determinada, y que Judit debía reunirse con ella. Judit estaba aterrada, pues tenía que Juanito también estuviese presente. Sin embargo, acudió a la cita. Al pasar por el pasillo, cogió uno de los palos de golf de Felipe para utilizarlo como defensa en caso de que llegase a ser necesario. "Era todo lo que tenía como arma, pues nunca había poseído pistola, cual yo sabía, ¿verdad?"

—Judit —le contesté—; una noche te encontré buscando algo en el desván. La policía cree que allí fué donde encontraste la pistola.

Ella movió la cabeza negativamente.

—No. Es que había escondido una vieja carta de Juanito en tu casita de muñecas, Luisa. Estaba debajo de uno de los tapetes, pero cuando fui a buscarla después de tantos años ya no la hallé. Quizá mamá la descubrió, o tal vez Helga.

Continué, diciéndome que esa carta era una que Juanito le había escrito, después de su detención, suplicándole que dijera la verdad y lo salvara. Esa carta casi la había matado de pesar. Ella estaba enamorada de Juanito, y pensó que tal vez algún día podría mostrar esa carta, pero después ya fué demasiado tarde. Dawson había sido sobornado. Flaherty estaba muerto, y mamá se la llevó inmediatamente a Arizona.

—¿Que quieres decir por "algún día", Judit?

—Cree que saldría absuelto. Y si no saliese...

Pero mamá la tuvo todos esos meses en Arizona, para lograr convencerla. Mamá y Ridgely Chandler. Ella era demasiado joven, continuó, y cuando Ridgely le propuso el matrimonio aun sabiendo la verdad, ella le contestó su cargo de conciencia.

—Pero él nunca hizo nada —comentó con amargura—. Ni siquiera intentó sacar a Juanito de la cárcel. En un principio creí que no hacía nada por temor a su madre, que era una mujer terrible, Luisa. Pero ella murió y él siguió negándose a ayudar a Juanito. No me quedó otro remedio, entonces, que considerarme derrotada.

Volví al tema de la piscina y añadí que cuando llegó al

LA DAMA ALUCINADA

263

banco junto a aquella, éste estaba vacío, y entonces ella había esperado un rato, con el palo de golf en la mano.

—Estaba oscuro, aunque había un resplandor de estrellas —continuó—; me senté a esperar, pero la mujer no llegó.

En ese momento escuchó un ligero ruido por entre la arboleda, pero cualquiera que fuese no se presentó, y ella se sintió aterrada repentinamente.

—Me olvidé por completo del palo de golf —continuó—, y simplemente hui. Corrí hacia la casa y me senté en el corredor, y al cabo de un rato escuché el ruido del taxi de Eduardo Brown que se aproximaba. Se detuvo para dejar a alguien, y luego se fué, y al cabo de otro rato me armé de suficiente valor para volver a la piscina.

"Allí estaba ella, Luisa; pero no estaba en el banco. Estaba dentro del agua, ahogándose en el extremo más profundo de la piscina. Traté de alcanzarla. Me puse de rodillas y procuré agarrarla por aquel horrible cabello suyo; pero no pude sostenerla. Quizá yo debía haberme metido al agua, pero como tú sabes, soy una pésima nadadora. De todos modos, ya era demasiado tarde. Se hundió frente a mis ojos, y ya no volvió a salir a la superficie.

Al cabo de un rato, el sombrero que llevaba puesto la mujer, subió a la superficie y flotó unos minutos, luego se hundió también. Pasado algún tiempo, Judit recogió el palo de golf y regresó a casa. No se le ocurrió en esos momentos que el asesinato hubiese sido cometido utilizando el palo de golf como arma. Por lo tanto, lo volvió a colocar dentro de su bolsa y se olvidó de ello. Pero de todos modos, había sufrido una terrible impresión. Además, se había empapado al tratar de sacar a la mujer del agua, y tuvo que pasarse la mayor parte de la noche secando y planchando su ropa.

—Tenía mi plancha de viaje —explicó, como si este detalle fuese importante.

Lo más curioso del caso, es que no supo la identidad de la mujer hasta mucho tiempo después. Entonces yo me di cuenta que aún en el mismo momento que me lo contaba, todavía no sabía de quien se trataba.

—Se llamaba Catalina Henry —le dije—; pero se casó con Dawson. El había cambiado su nombre por el de Benjamín, y entonces, ella pasó a llamarse también Selina Benjamín. Me imaginé que Dawson le contó toda la historia, incluyendo lo del asesinato de un oficial de la Sección de Homicidios, llamado Flaherty. Inspector Flaherty.

En esos momentos pareció como si una mano hubiese pasado por su rostro, borrando toda expresión, y comprendí que había perdido su confianza. La franqueza con que me acababa de hablar, la amistad que parecía sentir hacia mí, habían desaparecido.

LA CAMARA Y EL TELON

Los estrenos cinematográficos de ayer

"Dos caminos", en el Capitol "Cuatro páginas de la vida", en el Rex



Nacionalidad: Española. Producción: Eos Films. Argumento y guión: Clemente Pamplona, con la colaboración de José Antonio Pérez Torreblanca. Dirección: Arturo Ruiz-Castillo. Cámara: José Aguayo. Intérpretes: Maruja Asquerino, Rubén Rojo, Angel Picazo, Trini Montero, José Nieto, María Luisa Abad, Adriano Domínguez y Juan José Suances. Fecha de estreno: 30 de noviembre de 1953.

"Dos caminos" fué estrenada ayer en el Capitol por primera vez en España. Y al acontecimiento asistió un público numerosísimo que llenó por la noche la amplia sala, asistiendo también el guionista, el director y algunos intérpretes del film. La proyección fué presenciada con expectación y curiosidad, si-

"Amor maldito", en Metropol

Nacionalidad: Francesa. Distribución: IFI. Dirección: Willi Rozier. Principales intérpretes: Danielle Roy, Yves Furet, Robert Berry y Jacques Dynam. Fecha de estreno: 30 de noviembre de 1953.

"Amor maldito" es una cinta francesa que plantea un tema policiaco, resuelto con habilidad por un director tan notable como Willi Rozier. Pero el asunto no nos presenta nada nuevo: un individuo que tras rivalizar la primera fechoría se convierte en el "gangster" más temible y peligroso de Francia para terminar, naturalmente, pagando con su vida los robos y los crímenes cometidos durante su "reinado".

Pero estos films policiacos, tienen un público incondicional que disfruta con las incidencias naturales e imprescindibles del género. Y Willi Rozier le ha proporcionado los suficientes alicientes para que éste no salga defraudado.

La interpretación está a tono con el resto de los elementos que componen esta cinta policiaca. Danielle Roy, Yves Furet, Robert Berry y Jacques Dynam se mantienen en un nivel discreto, encarnando sus respectivos personajes con bastante propiedad, aunque bien es cierto, sin nada verdaderamente remarcable.

guiéndose las incidencias de la trama con vivo interés.

Clemente Pamplona, cuyas condiciones literarias no vamos a discutir aquí, en donde dejó cumplida constancia durante su permanencia en la redacción de nuestro fraternal colega "Levante", ha escrito un guión de indudable fuerza ambicional, salvando con soltura las enormes dificultades que el tema entrañaba. La extensa narración tiene en su honradez expositiva, que es justo destacar, uno de sus máximos valores. Quizá obligado por ella porque en algunos momentos de cierto confusiónismo expresivo. Pero en todo momento late allá en el fondo de su tesis una sobria lección cristiana.

El problema humano del voluntario exilio de los españoles que al terminar nuestra guerra se internaron en Francia, los sufrimientos a que se vieron forzados en los campos de concentración, ese otro más hondo de la añoranza del solar patrio, está bien plasmado en imágenes que tiene la suficiente elocuencia.

Arturo Ruiz-Castillo ha dirigido la cinta con buen sentido del oficio, aunque en ocasiones se le escape un poco de la mano el engarce de algunas de las secuencias del "film", produciendo cierta confusión argumental, a la que antes levemente nos referimos. Pero su trabajo debe ser justamente elogiado por encima de pequeños defectos, demostrando su buena condición de director cinematográfico en una cinta difícil y peligrosa.

José Aguayo ha captado con belleza los paisajes en que la acción se desenvuelve, algunos de los cuales fueron rodados en el Saler.

En la interpretación sobresalen, principalmente, los artistas que incorporan los principales papeles masculinos. Así, Rubén Rojo y Angel Picazo, en primer lugar, junto a Juan José Suances, que en un corto papel se muestra actor cinematográfico de porvenir. Maruja Asquerino no da muy bien el papel de "buena chica". Y cumplen eficazmente el resto de los intérpretes entre los que cabe destacar a Trini Montero, María Luisa Abad y José Nieto.

Nacionalidad: Norteamericana. Producción: 20th Century Fox. Distribución: Hispano Fox Film. Argumentos: O'Henry. Directores: Henry Koster, Jean Negulesco, Henry Hathaway y Henry King. Intérpretes: Charles Laughton, Marilyn Monroe, David Wayne, Anne Baxter, Jean Peters, Gregory Ratoff, Ricard Widmark, Dale Robertson, Jeanne Crain, Farley Granger y Fred Kelsey. Fecha de estreno: 30 de noviembre de 1953.

Con un engarce tan leve, que casi puede decirse que no existe, "Cuatro páginas de la vida" nos ofrece trasladados a la pantalla otros tantos cuentos del escritor norteamericano O'Henry. Son cuatro historietas de tipo sentimental, cuatro rasgos y perfiles de varias vidas muy bien vistas por el autor.

Es la primera—"El polizonte y la antifona"—la mejor conseguida, la más sutil por su traza irónica y humorista. Claro está que también se da la circunstancia de que su interpretación principal corre a cargo de ese estupendo actor que se llama Charles Laughton. El rasgo de ese maleante intentando ser detenido por sólo noventa días para pasar en la cárcel los más crudos días del invierno ha sido visto con indudable gracejo y donaire, sin que falten esas notas de irónica melancolía con que termina.

La segunda y la cuarta historietas, muy bien vistas también, tienen un matiz exclusivamente sentimental y rozan la sensibilidad del espectador con agradable suavidad y ternura. Valoran los sucesos las interpretaciones acertadas de Ann Baxter y Jean Peters, en una, y Jean Crain y Farley Granger, en la otra.

La tercera historietita—"La llamada del Clarion"—tiene un perfil detectivesco. Es para mí la más endeble, aunque no carezca, naturalmente, de alicientes. Así, el duro personaje incorporado por Richard Widmark, todo un acierto interpretativo.

Bien se advierte que cada una de las cuatro páginas de esas vidas han tenido unos excelentes realizadores. Por el orden de proyección, Henry Koster, Jean Negulesco, Henry Hathaway y Henry King. Cuatro expertos y veteranos realizadores que imprimen a las historietas sus sellos característicos.

"Cuatro páginas de la vida" resulta, pues, una entretenida y variada película.

P.

Esta noche, presentación de compañía en Apolo

Se presenta esta noche, a las 8:30, con el estreno de la revista musical en dos actos, libro de B. Cabello, música de R. Freire, "Las mujeres de Adán", bajo la dirección de Pablo G. Marinero.

Lista de la compañía: Supervedette, Eloisa Rey; primera vedette, Nati Rey segunda vedette, Pilar Gentil; primer actor y director, Miguel Aguado; primera actriz cómica, María aPstor; tenores cómicos, R. San Martín y E. Manzano; actor, M. Camba; vedette, Ofelia Larrea; actores, Zazo y Roa; bailarines, Los Conder-Blod.

"La venganza del bergantín", un film de aventuras, en Rialto

Nacionalidad, norteamericana.—Producción, Republic Picture.—Distribución, Cepicsa.—Argumento, Garland Roack.—Guión, Harry Brown y Kennet Gamet.—Dirección, Edward Ludwig.—Principales intérpretes: John Wayne, Gail Russell, Gig Young, Adele Mara, Luther Adler y Gran Withers.—Fecha de estreno, 30 de noviembre de 1953.

"La venganza del bergantín" es un film de aventuras con un propósito bien definido: entretener al espectador y mantenerle interesado a través de un asunto lleno de acción. Los norteamericanos tienen una gracia especial para construir este tipo de películas. El que nos ocupa posee todos los defectos clásicos del género, y también sus virtudes están en relación directa con los propósitos de los productores.

Adaptada de la novela de Garland Roark "The wake of Red Witch", "La venganza del bergantín", lleva de principal intérprete a John Wayne, héroe de tantas y tan variadas películas de aventuras. Sobre él recae el mayor peso de la acción, y su labor se ajusta perfectamente al rudo personaje del capitán Ralls, un marino con fama de redoma-

do granuja, al que un conflicto sentimental le hace debatir entre el amor y la venganza.

Edgar Ludwig ha realizado esta cinta conforme a las normas clásicas. El tema tenía indudable interés, y Ludwig ha sabido imprimirle la acción requerida. Tiene escenas verdaderamente emocionantes y bien contruidas, como las secuencias submarinas para recuperar los lingotes de oro que quedaron hundidos con el bergantín "Bruja roja", o aquellas otras que enfrentan al protagonista con un gigantesco pulpo.

Edgar Ludwig ha logrado, pues, interesar al público con este fantástico tema, lleno de incidencias, y donde no falta las clásicas gotas sentimentales y de humor, tan del agrado del respetable.

El reparto está encabezado, repetimos, por John Wayne. Y junto a él vemos a un buen elenco de artistas. La parte femenina está representada por dos guapísimas actrices: Gail Russell y Adele Mara, que en "La venganza del bergantín" logran sacar el máximo partido a sus respectivos personajes. Y lo mismo ocurre con los actores Gig Yung, Luther Adler y Gran Withers.

MENGUAL

LA SEMANA TEATRAL EN MADRID

En el teatro Comedia se estrenó "A media luz", de Mihura

Y en el Infanta Beatriz, una obra de Jean Anouilh, titulada "El viajero sin equipaje"

Se abrió la semana teatral con la presentación en el Alvarez Quintero del ballet hindú del que es primera figura Ran Gopal. Este es el primer bailarín que ha traído al Occidente estas danzas, con su auténtica forma tradicional. Ran Gopal puede decirse que es el que ha levantado un poco la afición a la danza clásica de la India, hasta en su mismo país. El mismo nos cuenta que cuando la gran bailarina Ana Paulova visitó la India, el año 1929, no encontró en todo el país un solo bailarín clásico. En este sentido, el espectáculo que Ran Gopal nos ha presentado en escena del Alvarez Quintero, es único, y su belleza en los giros y ritmos, es de gran originalidad. Su programa está compuesto principalmente, por los cuatro estilos principales de danza clásica india: el Kathakali, el Bharata, el Natya y el Kanipuri. Con Ran Gopal actúan cuatro danzarinas y dos bailarines, acompañados por los instrumentos típicos del país.

En el teatro de la Comedia se ha estrenado, por la compañía de Conchita Montes, una nueva comedia de Miguel Mihura, titulada "A media luz los tres". El tema de esta obra es el de un soltero que vive solo en su pisito, procurando vivir la aventura por la aventura, y todas las mujeres que van a visitarle —todas tipos distintos— se enamoran de su íntimo amigo, que es un arquitecto, tímido e indiferente. El solterito termina casándose con la asistente que va de cuando en cuando a hacer algunos recados. La comedia tiene un diálogo lleno de fel-

ces ocurrencias; sirve al espectador situaciones cómicas, pero llevadas sin retorcimientos. Es su diálogo, natural, sacado de la vida misma y trasplantado a la escena con fidelidad inteligente.

El papel principal está a cargo de Conchita Montes, que es la que interpreta cuatro tipos de mujer distintos. Con ella intervienen Pedro Forcel y Rafael Alonso.

La compañía titular del Infanta Beatriz ha estrenado una comedia de Jean Anouilh, titulada "El viajero sin equipaje". Esta comedia pertenece a la primera época del famoso autor francés. No queremos decir con esto que no sea buena. Pero sí que ya han pasado a cine y a muchas comedias un asunto que, en los años de su estreno, comenzó a ponerse de moda, tras haberlo iniciado, en su "Siefred", Girouxioux. Nos referimos al tema de la pérdida de memoria. A pesar de todo, "El viajero sin equipaje" continúa siendo una buena comedia, y gustó al público.

Las principales figuras de la compañía titular del Beatriz, tales como Carlos Lemos, Cándido Lozano, Amargo Soler Leal y Carlos Muñoz, cumplieron bien sus respectivos cometidos.

Y, por último, señalemos las actuaciones del Teatro Español Universitario, que con gran brillantez ha iniciado una campaña teatral muy interesante. Hasta ahora, ha puesto en escena "El caso de la mujer asesinadita", de Mihura y Laiglesia, y "Santiago el verde", una deliciosa comedia de Lope de Vega.

M. DIAZ CRESPO

RELOJES SUIZOS A PLAZOS
CALIDAD, ELEGANCIA, PRECISION

RELOJES GAMA
APARTADO, 385 - MADRID
PIDA HOY MISMO, CATALOGO GRATIS

La ocupación de Lituania

Washington, 31.—Una comisión especial de la Cámara de Representantes ha pedido al secretario de Estado, Dulles, que declare, a las cuatro de la tarde, como primer testigo en una investigación sobre la ocupación rusa de Lituania, Letonia y Estonia, efectuada en 1940.—Efe.

FELICES PASCUAS CON
MARVEL
 MEJORES CADA AÑO

Entra en escena el "hombre invisible", Igor Guzenko

Es el diplomático ruso que descubrió al Canadá el espionaje atómico soviético

Por miedo a las represalias, ha cambiado dieciséis veces de identidad, y sus hijos no le conocen por su verdadero nombre

Apenas calmado el "asunto White", acaba de lanzarse en Estados Unidos otra convocatoria sensacional. Se refiere, esta vez, a un personaje que vive, desde hace ocho años, la existencia de un héroe de novela policiaca. Hombre perseguido, este Mister X, no se desplaza más que con la protección de un policía; en seis años ha cambiado dieciséis veces de identidad; sus hijos no

so aquí y en los Estados Unidos.

El oficial permaneció escéptico, pero ofreció protección al diplomático soviético y a su familia... metiéndole en la cárcel.

Algunos días más tarde, la policía canadiense efectuaba las primeras detenciones. Fueron precisos varios meses para desenredar todos los hilos de la red de espionaje, que se extendía a los Estados Unidos y a la Gran Bretaña.

El 16 de febrero de 1946, al alba, la policía cercaba varios inmuebles de Ottawa y detenía a 22 personas, entre ellas profesores, funcionarios im-

portantes y algunos ciudadanos aparentemente inofensivos.

Al mismo tiempo estallaba la noticia: el primer ministro del Canadá, Mackenzie King, anunciaba que "informaciones de una indiscutible autenticidad" indicaban la presencia en América de una vasta organización que transmitía a "una potencia extranjera" informaciones militares y científicas de la más alta importancia. Ese mismo día, dos diplomáticos de la embajada de la U.R.S.S. en Ottawa abandonaban precipitadamente el país. Gracias a los documentos suministrados por Guzen-

ko, los canadienses y los norteamericanos habían descubierto uno de los más sensacionales asuntos de espionaje de todos los tiempos.

En Inglaterra, las revelaciones de Guzenko, permitían detener a un sabio inglés, antiguo alumno de Cambridge, Alan Nunn May. En 1950, nuevo acto: Klaus Fuchs, sabio inglés de origen austriaco, era detenido a su vez. Sus declaraciones permitían descubrir otra filial norteamericana, en la que operaban los espías Harry Gold y Morton Sobell.

Pero Guzenko era un hombre "quemado". Ciertamente,

gozaba de la protección de la policía, que facilita sus múltiples cambios de identidad: sucesivamente se ha hecho pasar por granjero ruso emigrado al Canadá en 1920; oficial polaco, finlandés, armenio, etcétera. Su acento extranjero no le permite hacerse pasar por súbdito canadiense o norteamericano.

Este hombre perseguido se ha hecho muy rico: un primer



ROSEMBERG

le conocen bajo su verdadero nombre; no puede ver a su familia más que ocultamente; y cada día teme que una ráfaga de ametralladora le cace en alguna esquina.

Su verdadero nombre: Igor Guzenko. Es el diplomático soviético que entregó al Gobierno canadiense los secretos del espionaje atómico ruso. Esto ocurría a finales de 1945.

Cierta mañana, un taxi se detuvo ante el edificio de la policía de Ottawa. Un hombre bien vestido salió del taxi, con una cartera bajo del brazo. Penetró apresuradamente en el hall y dirigiéndose al portero pidió ver "al jefe".

Después de algunas vacilaciones, el portero le introdujo en el despacho de un oficial de la policía.

Allí, blando con fuerte acento extranjero, el hombre expuso su historia:

—Me llamo Igor Guzenko. Soy el segundo secretario de la embajada soviética. No quiero volver a la U.R.S.S. y pido asilo al Gobierno canadiense. Traigo documentos sobre el espionaje atómico ru-

COLABORACION

EL ESPIONAJE

Por TOMAS BORRAS

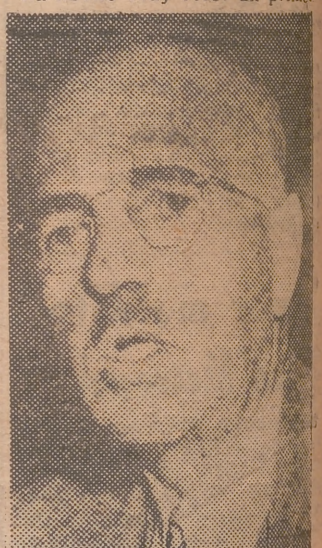
TRIFINTA y nueve mil espías, treinta y nueve modalidades de espionaje, recoge José Luis Fernández Rúa en su "Historia del espionaje", que comienza con los israelitas y acaba con el robo de los secretos atómicos. Pasa el caleidoscopio de la gran aventura política, humana-patética, demoníaca, de la espionería universal, con sus huries seductoras de oficiales del Ejército, sus audaces — todos lo son — que filtran la mirada al través de las cajas fuertes, con sus redes inesperadas de cómplices, algunos por el salario, otros empujados por el "chantaje" de un delito, alguien por patriotismo puro, los más por afán de emoción, por el gusto del riesgo que obra como un alcohol para sus nervios gastados.

Así, ¿el acecho es una novela vivida? Eso era, y de él salieron esos miles de novelas ciertas que el gran escritor recoge. Por la imaginación del mundo vagan los fantasmas de las "espionas" que mezclan el deseo y la pasión a su fígar, líricas creaciones de la guerra; el firmamento de los miedos es un firmamento de Argos; millones de ojos que atalayaban minuciosamente el horizonte; se habla en voz baja de fusilamientos de madrugada, de venenos, de papeles copiados por la "Cónfax", de tatuajes en los que se describían los planos de

una batalla... Fernández Rúa, que antes estudió a los picaros, a los aventureros, a los "diferentes" en esta "Historia del espionaje", colecciona figones internacionales, cazadores de lo secreto, soldados del escondido ejército de los topes que minan la victoria. (¿No es Fernández Rúa, en esos libros, el inspirado escultor que modela las figuras de cera del museo de lo folletinesco?)

Pero él, cultísimo y siempre al día en lo internacional, director, rector de una selecta zona informativa, no se lo cree, no jura que el espionaje tenga categoría sensacional ni reptante. Sabe que hoy no se necesita el espionaje de antifaz, pues está perfectamente organizado y reconocido como elemento estatal. Los centros que se denominan diplomáticos informan hasta de lo nimio, llevan la cuenta exacta de las alteraciones del termómetro ministerial y de las modificaciones de los esquemas bélicos, del material, de los efectivos, del criterio de los Estados Mayores. Ahora se juega el juego del Destino a baza descubierta. Cuando los alemanes emprendieron su ofensiva, en 1939, contra Francia, publicamos en los periódicos que su plan era el de Sachiffien, por el ala derecha, para rebasar la línea Maginot; cuando emprendieron el ataque a la

URSS, dijimos en los periódicos que no tenían vestuario de invierno las tropas, y que iban a fracasar.) ¡Mala época para los espías de clave y cifra! La competencia de los "agregados" es ruda. Apenas si el episodio de los espías atómicos ingleses y norteamericanos levanta un poco el prestigio imaginativo de la profesión. Y ni siquiera. Pues los secretos atómicos de Inglaterra y Norteamérica, desvelados por espías soviéticos, se hicieron por empleados y físicos, elementos oficiales, en fin; por correo legal, con documentos que ostentaban legítimo membrete, ¡con todas las de la ley! No ha sido espionaje subrepticio, sino pagado en nómina por el Estado... con gran sorpresa suya. Es decir, fué superior en garantías y seriedad a los datos de las propias embajadas. No, no nos parece de porvenir el oficio de espía particular, con su X-22 y demás zarandajas. No lo sigan ustedes, que se van a morir de hambre; nadie les contrataría. Ya no hay detalle oculto, y si lo hubiera, los representantes oficiales del Estado enemigo futuro, serían los primeros en recibir la invitación del Estado que recela de él, para mostrarles solemnemente aquello que constituye el centro de su seguridad. También en el espionaje actúa el sentido democrático: "¡Publicidad ante todo!"



WHITE

libro le ha dado a ganar más de cinco millones de pesetas, y próximamente debe publicarse otro; por una serie de artículos, la revista "Cosmos politan" le pagó millón y medio; el cine le ha pagado un millón por los derechos de un guión. El Gobierno canadiense le entrega unas cuantas mil pesetas por año. Pero sus dos hijos, un niño y una niña, nacidos después de 1946, no conocen el verdadero nombre de su padre, y Guzenko vive con ellos por miedo de que se les haga objeto de un rapto a título de represalia.

Guzenko había ya respondido al senador Mac Carthy y al senador Jenner, presidente de la subcomisión senatorial de Seguridad, que estaba deseoso de acudir en ayuda del Gobierno norteamericano que podría suministrarles preciosos informes. El Gobierno canadiense, al principio, negó a ello, pero ahora ha accedido a que el "hombre invisible" sea interrogado por los norteamericanos. Sin embargo, las últimas noticias son que Guzenko ha preferido no ser interrogado.