

El Frente de Juventudes de Valencia gana el Trofeo del Caudillo

Jornada

DIARIO DE LA TARDE

70 Cts. AÑO XIII N. 3.807 | VALENCIA, MARTES 29 SEPTIEMBRE DE 1953 | D. recclón, Administración y Talleres: P. Grolla, S.—T. 14536, 14537, 52576

Presenta sus credenciales el embajador de Grecia



Madrid. — En el Palacio de Oriente y en presencia del ministro de Asuntos Exteriores, don Alberto Martín Artajo, se ha celebrado la presentación de cartas credenciales del embajador de Grecia, don Christó Diamontopoulos, a S. E. el Jefe del Estado, Generalísimo Franco. La fotografía recoge un momento de la ceremonia.—(Foto Cifra)

“El Gobierno español no se ha dejado seducir por el cebo de los dólares”

“Se ha mostrado firme en el principio de la soberanía nacional”

Berna, 29. — La habilidad de Franco al obtener en los acuerdos con Norteamérica las condiciones más favorables, salvaguardando la soberanía nacional, es puesta de relieve en “La Suisse” por el editorialista René Baume, quien escribe: “Lo que han durado las negociaciones es testimonio de que el Gobierno de Madrid no se ha dejado seducir por el cebo de los dólares, sino que, por el contrario, se ha mostrado firme en el principio de la soberanía nacional. Muchos creían que España se apresuraría a ceder bases aéreas y navales a cambio de ayuda económica. Tal opinión sólo se justifica por el desconocimiento total del carácter español y de la paciencia ilimitada del Gobierno de Franco cuando se trata de la defensa de los intereses del país y de la soberanía nacional.”

La mayor parte de la prensa suiza dedica elogiosos comentarios a los acuerdos hispano-norteamericanos y concede gran amplitud a la información sobre los mismos.

“El Journal de Geneve”, en una crónica de su corresponsal en Madrid, Claude Paychere, atribuye la máxima importancia a este acuerdo y formula interesantes conjeturas sobre las consecuencias que del mismo pueden derivarse para la solución de diversos problemas internacionales.

La trascendencia de los acuerdos hispano-norteamericanos, no sólo para los dos países

firmantes, sino para la política mundial, es subrayada también por “La Tribune” de Lausane y “La Suisse” de Ginebra.

La noticia de la firma, aunque prevista, ha hallado una acogida de carácter sensacional en la prensa suiza que, unánimemente, destaca la incorporación de España al primer plano de la política mundial, su habilidad negociadora y la dignidad de que ha dado muestras durante los años en que la situación internacional le era desfavorable.—Efe.

Río de Janeiro, 29. — Toda la prensa de Río de Janeiro y San

Pablo registra en términos elogiosos y con la máxima extensión, en sus primeras planas la firma de los acuerdos hispano-norteamericanos, a los que califica de acontecimiento de extraordinaria significación e importancia en la política internacional del mundo contemporáneo.

INUNDACIONES EN BILBAO



BILBAO.—La carretera de Bilbao a Santurce, en la parte de Zorrosa, ofrece este aspecto a consecuencia de las inundaciones.—(Foto Cifra.)

La misión militar española en Roma

Ha visitado las más importantes instalaciones de Italia

Roma, 29.—La misión militar española que preside el general Fernández Longoria, ha regresado a esta capital, después de una visita de ocho días a las más importantes instalaciones militares e industriales de Italia.

El embajador español en Roma, don José Antonio de Sangroniz, ofreció anoche una cena en su honor, en el Palacio Monto-

rio, a la que asistieron también numerosos altos funcionarios italianos militares, entre ellos el ministro de Defensa, Paolo Emilio Taviani.

El señor Sangroniz brindó por los ejércitos de los países y por sus respectivos jefes de Estado. El ministro de Defensa italiano respondió al brindis en términos de gran cordialidad.—Efe.

Traslado de los restos del duque de Alba



MADRID.—He aquí un aspecto del traslado de los restos mortales del duque de Alba, a su paso por las calles de Madrid hasta la plaza de España, desde donde la comitiva emprendió el viaje a Loeches. Fué presidido por los ministros de Asuntos Exteriores, Marina, Obras Públicas y Aire, constituyendo una imponente manifestación de duelo.—(Foto Cifra.)

PARA LLEVAR LA BOMBA de hidrógeno

El B-52, en construcción

Washington, 29. — Está en construcción en las fábricas Boeing, en Seattle, el B-52, capaz de llevar la bomba de hidrógeno, según ha manifestado el secretario del Aire, Talbott. Los primeros modelos serán entregados en 1954.

También ha anunciado que los Estados Unidos devolverán el avión Mig 15 que utilizó en su huida el piloto coreano que huyó del norte de esta península. “Observaremos el aparato —dijo Talbott— mientras deciden quién es el propietario.”—Efe.

A la sombra del Miguelete

"IMPORTANTES GESTIONES"

Casi siempre que una autoridad o delegación va a Madrid en viaje oficial, a su regreso, y ante las preguntas de los informadores o accionistas, suele contestar, como si soltara la fórmula del «abracadabra», que su viaje ha tenido por objeto realizar «importantes gestiones» en beneficio de la comunidad que regenta o representa. La gente se resigna a regañadientes con esta frase consagrada, que queriendo significar mucho, no decía nada. Y es que a veces se olvida que a los pueblos hay que hablarles en poesía —que no es lo mismo que hablar en verso—, ajustándose para ello a la definición que de la misma daba el claro autor de las «Serranillas», el marqués de Santillana: «Poesía es pensar alto, sentir hondo y hablar claro.» Esta es la clave, «hablar claro». Esto hemos de agradecerle al alcalde, señor Rull Villar, que al regresar de uno de estos viajes a la capital de España, nos ha especificado cuáles eran estas importantes gestiones realizadas, con lo que nos enteramos de lo que nuestro Municipio quiere e intenta resolver. Y esto es tanto más importante cuanto que todos sabemos que nadie puede considerarse defraudado por no alcanzar lo que no depende de sí mismo, de su propio esfuerzo.

No obstante, hay que pedir insistentemente, apoyando las demandas con la urgencia que el caso requiera y con todos los argumentos que son legal y humanamente lícitos, máxime cuando no se pide en provecho propio, sino de la comunidad que se representa, pues si el «pedir y se os darán» se refiere a las gracias espirituales, las criaturas —aunque a veces no lo parezcamos— somos reflejos de Dios y estamos hechos a su imagen y semejanza.

La primera visita del señor alcalde y ediles acompañantes, en Madrid, fué al Banco de Crédito Local. La poesía se escribe con «letras». Tenemos pendiente la reconstrucción de la zona marítima y la habilitación del presupuesto extraordinario. Está en vilo el asunto de la renovación de «taxis»; el año 1944, el Ayuntamiento hizo donación al Estado de 17.000 metros cuadrados de terreno para la construcción de la imprescindible Escuela Normal y Escuela de Comercio, y ello está sin resolver; tenemos atenazado el cuerpo urbano con el cinturón de hierro de los pasos a nivel; tenemos... Estas son las importantes gestiones que en su último viaje, en nombre de Valencia, ha realizado la Alcaldía, y de las cuales ha dado pública cuenta. Vamos caminando. No pedimos ilusiones —que tenemos sobradas—, sino realidades factibles y precisas para el vivir decoroso de la tercera capital de España.

Conviene hablar en poesía: alto y claro, como lo ha hecho el alcalde.

Chaná

Don Manuel González Martí, hijo adoptivo de Burjasot

Esta tarde, a la una, ha tenido lugar el acto de entrega del nombramiento de hijo adoptivo de la ciudad de Burjasot, a favor del ilustrísimo señor don Manuel González Martí, director del Museo Provincial de Pintura, vicepresidente de la Diputación y presidente de Lo Rat-Penat.

En la presidencia del estrado figuraba el jefe provincial del Movimiento y gobernador civil, don Diego Salas Pombo, que tenía a su derecha al general Santapau, jefe de la 31 división, que ostentaba la representación del capitán general; a la izquierda del señor Salas Pombo se sentó el alcalde de dicha ciudad y diputado provincial, don José María Crespo;

Dió comienzo la solemne sesión con unas palabras del alcalde para expresar la significación de facto, en el que se le rendía homenaje de gratitud a don Manuel González Martí por su labor benefactora en Burjasot durante toda su vida y a quien se le estimó siempre como un hijo de esta población.

Después fué leída, por el secretario, el acta en que el Ayuntamiento acordó por unanimidad expresar su gratitud y reconocimiento al señor González Martí, otorgándole el nombramiento de hijo adoptivo. Acto seguido le fué entregado un artístico pergamino, obra del señor Mallol, en el que figura el expresado nombramiento.

Luego, el señor González Martí, presa de profunda emoción, pronunció un breve y sentido discurso, en el que agradeció el homenaje que se le tributaba. Evocó los tiempos de su infancia, transcurridos en

Burjasot, población en la que residió desde entonces al curso de las épocas estivales, terminando ofreciendo su concurso personal para todo cuanto redunde en beneficio de la desde hoy ciudad, a la que ama con pasión de hijo.

Fué muy aplaudido.

PALABRAS DEL GOBERNADOR CIVIL

A continuación hizo uso de la palabra el señor Salas Pombo.

Manifestó su complacencia por asistir a este acto en que Burjasot, cumpliendo su deber, rendía merecidísimo homenaje de gratitud a don Manuel González Martí.

Anunció que el señor ministro de la Gobernación le había indicado que expresara su propia satisfacción por la celebración de este acto y que, con su felicitación, diera un abrazo al señor González Martí.

El señor Salas Pombo felicitó al Ayuntamiento y pueblo de Burjasot, que así saben honrar, honrándose a sí mismos, a los hombres que dedicaron su esfuerzo y entusiasmo por enaltecer la tierra que les vio nacer.

El público, puesto en pie, aplaudió clamorosamente al jefe provincial, aplausos que se repitieron cuando en nombre del ministro de la Gobernación abrazó al homenajeado.

Después fué leída, desde el balcón del Ayuntamiento, por el secretario, la disposición mediante la cual Su Excelencia el Jefe del Estado otorga el título de ciudad a la villa de Burjasot, cuya lectura fué acogida con grandes salvas de aplausos por la multitud congregada frente a las Casas Consistoriales,

DIETARIO VALENCIANO

RADIO NACIONAL DE ESPAÑA EN VALENCIA. — 17:45: Orquesta Ramón Busquets. — 18: Vuestra música predilecta. — 18:30: Resumen de prensa. Tablón de anuncios. Información financiera. — 18:45: Muñecas. — 19: Emisión de turismo. — 19:15: Franz Johan. — 19:30: Música de baile. — 20:15: La Voz de Valencia, Emisión regional. — 20:30: Nuevas grabaciones. — 21: "El Burladero", revista taurina. — 21:32: Información deportiva. — 21:45: Escritores al habla. Palabras al viento. — 22: Diario hablado retransmitido. — 22:30: Mario Lanza. — 23: "Los Planetas", suite de Holst. — 23:50: "Carnaval" y "Escenas de niños", de Schuman. — 0:30: Música en la penumbra. — 1: Cierre de la estación.

FARMACIAS DE GUARDIA. — Avenida del Oeste, 39; San Vicente, 49 (frente cine Olympia); Sagunto, 98; María de Molina, 5 (frente D. Dos Aguas); Jesús, 104; Almirante Cadarso, 10; Convento Jerusalén, 22; Pascual y Genis, 5; Marqués de Sotelo, 7 (frente cine Rex); Calixto III, 12; Palau, 7 (frente Palacio Arzobispal); Alameda, 23 y Jai Alai, 1; Doctor Sumi, 33; Cádiz, 66; Alta, 32.

(Servicio madrugada)

Avenida Oeste, 39; Convento Jerusalén, 22; Pascual y Genis, 5; Calixto III, 12; Cádiz, 66.

(Distrito marítimo)

Escalante, 266; José Benlliure, 23; Floresta, 3.

(Servicio madrugada)

Escalante, 266; Floresta, 3.

RELIGION

La iglesia del Seminario Metropolitano

Con este título se publica en el último "Boletín Oficial del Arzobispado" una pastoral de su excelencia reverendísima, abriendo la gran campaña por la pronta construcción de la iglesia del Seminario Metropolitano, de donde "mucho más que de las aulas del Seminario, saldrán las mentes y los corazones de los hombres de Dios a iluminar las mentes y fortalecer, curar y consolar los corazones de los fieles".

Esta iglesia será el lugar en donde con mayor eficacia se forjará la personalidad de las próximas generaciones de sacerdotes de Dios, que serán quemados por el fuego de un culto realizado con el esplendor litúrgico requerido por las exigencias de hoy; para el que es necesario un local amplio y estéticamente moderno. Estamos ya hartos de dar culto a Dios en edificios arcaicos, que no nos dicen nada de lo que llevamos dentro, que nos hacen vivir nuestra vida religiosa completamente desligada de nuestra vida diaria, agitada, moderna, actual. El Seminario necesita urgentemente su iglesia; grande —"tendrá cincuenta metros de larga, veintidós de anchura y cuarenta de alta"—, artísticamente bella —"deseamos que llegue a ser la iglesia del Seminario el grandioso relicario del arte cristiano de la Valencia actual, al figurar en ella obras maestras de escultura y pintura de los mejores artistas de nuestros días... de la que se difundirá por los sacerdotes la majestad del culto, la acordada sonoridad del canto religioso, el gusto por el arte sa-

grado a todas las iglesias de la Archidiócesis, y tantas y tantas otras, ya de España, ya del extranjero". La liturgia forma parte del oficial ministerio docente de la Iglesia, en donde los fieles, saturados por las verdades reveladas por Dios, que se le meten por sus ojos y oídos, conciben y, a través de ese conocimiento, aman a Dios, Uno y Trino.

Y, ¿qué mejor homenaje a la Señora que levantarle un gran templo en su honor? Continúa diciendo nuestro excelentísimo y reverendísimo prelado: "Esa iglesia a Ella consagrada será el monumento levantado por la piedad de Valencia a la Señora, en el Año Jubilar. El dirá a las generaciones venideras el amor a la Virgen de la Valencia actual."

Finalmente, se dirige a los párrocos, capellanes, etc., y fieles en general, exhortándoles a contribuir generosamente a que la iglesia de nuestro Seminario sea una realidad a fines del próximo año, y termina su carta bendiciéndoles con el mayor cariño.

Santoral y día litúrgico

Día 30. — San Jerónimo, confesor y doctor. Santos Leopardo, Víctor, Antonino, mártires. San Honorio, obispo. Santa Sofía, viuda. — Misa de San Jerónimo. Rito doble. Ornamentos blancos. Credo.

IV Jornada de Oración y Estudio

El día 26 de los corrientes tuvo lugar, en la Casa de Ejercicios de la Purísima, de Alacuas, la IV Jornada de Oración y Estudio que el Patronato de Educación e Instrucción del Arzobispado, al igual que en los años anteriores, viene celebrando, y a la cual asistieron cerca de un centenar de maestros integrados en el mismo, bajo la dirección inmediata del inspector de estas escuelas señor Pérez Rodrigo.

De acuerdo con el programa establecido, a las 8,30 de la mañana se inició la jornada con el santo sacrificio de la misa, que fué oficiada por el reverendo sacerdote don Rafael Lucía Ruiz y en la cual comulgaron todos los asistentes. Seguidamente, y a cargo del citado sacerdote, se celebró retiro espiritual.

A continuación dieron comienzo las sesiones de estudio, cuyo tema central fué el de los cuestionarios nacionales para la enseñanza primaria, cuyo desarrollo por materias correspondió y fué expuesto muy acertadamente, con carácter respectivo, por varios de los maestros asistentes integrados en el Patronato, con el oportuno asesoramiento y bajo la dirección de la inspección, que centró el comentario y señaló las normas adecuadas para su eficiente aplicación.

Dichas sesiones estuvieron presididas por el excelentísimo señor Obispo auxiliar de Valencia, don Jacinto Argaya, acompañado del jefe provincial del Servicio Español del Magisterio, señor Salazar; del reverendo padre Korbas, consejero de estudio del Externado Salesiano, y otras personalidades, y cuyas magníficas y respectivas intervenciones a lo largo de la jornada acrecentaron valiosamente su indudable interés profesional.

Un acto eucarístico y la bendición con el Santísimo fué el broche de oro de la misma, que prometió ser óptima en resultados para quienes con verdadera vocación se entregan al servicio de formar y educar cristiana y patrióticamente a nuestra juventud.

¿Qué tiempo hará mañana?

Atención al pronóstico del sabio Pelhana



MOTORES INDUSTRIALES «VELLINO» todas potencias. Entrega inmediata. «La Casa del Automóvil». Colón, 52. Teléfono 10393 Valencia.

AZULEJOS ONDA. SANEAMIENTO, RO-CALLA, PROTECCIONES IMPERMEABILIZANTES. CIPRIANO CASTELLO. EXPOSICION Y DESPACHO: Guillén de Castro, 48. Teléfono número 19.377.

PISOS BONIFICABLES, todo confort, 5 habitaciones espaciales, más servicios muy amplios, construcción primera categoría, tranvia 16 a la puerta, frente Mercado Abastos nuevo.

De 130.000 a 160.000 pesetas. Grandes facilidades pago. Verlos: Alberique, 37.

VENDEMOS grupo electrógeno gas pobre 85 H. P. Informarán llamando al teléfono 13456.

FINCAS, ventas, compras, rústicas, urbanas, hipotecas, inversión de capitales, industrias, establecimientos, fábricas, pisos, BONIFICABLES, facilidades pago. Lauria, 17; teléfono número 17.686. Martínez.



APRENDA A BAILAR los ritmos modernos en Estudio IRANZO. Centelles, 41. (Travesía Cádiz.)



CHATARRAS, OBJETOS, MUEBLES copas, todo. EL CONFRASTE. Ruzafa, 67. Teléfono 16973. Pasamos domicilio inmediatamente.



¿DESEA APRENDER A BAILAR? Acuda Academia Baile. Clero, 11. segunda. Clases particulares. Enseñanza garantizada.



PERDIDA de collarito de oro, ayer tarde, desde María Cristina, Avenida del Oeste, Caudillo, Pasaje Ripalda, Mariano Benlliure. Se gratificará Periferia Elis, María Cristina, 2.



Leed JORNADA

A la sombra del Miguelete

Gestiones del alcalde en Madrid

Después de su viaje a Madrid, para la resolución de asuntos oficiales, esta mañana se ha reintegrado a su despacho el alcalde, señor Rull Villar.

Hablando con los informadores municipales, ha expuesto las gestiones realizadas en los tres días que ha permanecido en Madrid, acompañado de los ponentes de Viviendas y Tráfico, señores Climent y Garrido.

La primera gestión realizada fue acerca del Banco de Crédito Local, para entregar los datos solicitados para obtener la concesión del crédito de ochenta millones, para el primer presupuesto extraordinario. Esa misma mañana visitaron el Ministerio de Comercio, en cuya secretaría técnica se hicieron las gestiones para conseguir la pronta obtención de coches y la renovación de aparatos taxímetros.

En el Instituto de Crédito para la Reconstrucción Nacional, se firmó la escritura de préstamo de ocho millones de pesetas para la reconstrucción del Distrito Marítimo.

También se gestionó la rápida concesión de los créditos solicitados por entidades y particulares, tanto para el Distrito como para otras zonas de Valencia; así-

En el Colegio Menor del Frente de Juventudes encontrarás el medio de forjarte una personalidad intelectual y política que te facilitará tu mejor servicio a España.

El número 252 de "El Español"

El último y recién publicado número de «El Español», núm. 252, continúa en su misma línea de actualidad e interés, y entre otros diversos y amenos trabajos se pueden citar los siguientes:

Un amplio reportaje con expresivas fotografías sobre cómo Francisco Franco fué proclamado Jefe del Estado, del enviado especial del semanario, José María Sánchez-Silva.

Un trabajo de Blanco Tobío sobre los polvorines de Europa, titulado «El Sarre, Trieste y Chipre, tres rompecabezas en el concierto occidental».

Octavio Aparicio cuenta sus impresiones de un viaje por tierras extremeñas, bajo el título «Cáceres, en el oeste, lindando con Portugal».

Una visita a los «tornos» de los conventos de clausura, en la que se nos cuenta cómo las monjas tienen que trabajar para subsistir.

Varios intelectuales hispanoamericanos. Latchan, Recinos, Devoto y Mollid, son entrevistados por varios colaboradores de «El Español».

También este número publica un trabajo sobre los imagineros catalanes.

Una simpática encuesta del Instituto de la Opinión Pública sobre la vida de las amas de casa españolas.

Manuel García Roca, enviado especial de «El Español», relata sus peripecias en Copenhague, la «capital de difícil acceso en un período de tránsito».

«El caso» no es un mito, es el título de una información sobre la industria automovilística en España.

José Vasallo, testigo en el festi-

mismo, el expediente de crédito de la Cooperativa de Artes Gráficas, en este Instituto fué nuevamente removido.

El día 25, el señor Rull Villar visitó al director general de Beneficencia, en relación con la adquisición, por el Ayuntamiento de Valencia, del archivo de la Casa Marquesal de Dos Aguas, y asimismo a la Comisaría General del Gran Madrid, y acompañado de los señores Vidagor y Muñoz Monasterio, visita a las diferentes obras de urbanización verificadas por dicha Comisaría para estudiar los sistemas de construcción y de financiamiento de estas realizaciones.

Visitó el señor alcalde a la Junta superior de enlaces ferroviarios, y finalmente se entrevistó, el sábado, con el director general de Enseñanza Profesional y Técnica, en relación con la construcción sobre los 17.000 metros cuadrados de terreno ofrecidos el año 1944 por el Ayuntamiento.

Comienzan las pruebas del concurso "Voluntad de Resurgimiento"

Han comenzado las pruebas de sector del Concurso Voluntad de Resurgimiento, en el que participan las provincias de Valencia, Teruel, Albacete, Cuenca, Zaragoza y Alicante. En total asisten a este concurso 140 aprendices, correspondientes a 15 especialidades divididas en dos grupos: A y B.

Las pruebas de este concurso se desarrollan en la Escuela Industrial y están organizadas por la sección de Centros de Trabajo.

CURSOS DE ESPERANTO

La Federación Esperantista Española dará un curso elemental y otro superior de la lengua Esperanto, que comenzarán el día 5 de octubre, a las ocho de la tarde, en los locales del Montepío de la Dependencia Mercantil. Matricula, de ocho a nueve de la tarde, en dicho Montepío, San Vicente, 67.



1.978. — ESAS MOTOS "ROMPESUENOS"...

«Continúa el uso y el abuso de las motos en horas intempestivas. Y en lugares donde habita gente que ha de ir a su trabajo en las primeras horas del nuevo día.

¿Por qué ha de tolerarse que a las 2 de la madrugada, y aún algo más tarde, arranquen desde la puerta de cervecerías, bares, et-

cétera, "Lubes", "Montesa", produciendo el natural ruido, que viene a perturbar el sueño de los ciudadanos que tienen la desgracia de vivir junto a estos establecimientos públicos?

¿De tan lejos llegan los "visitantes" que han de usar moto para ir a beber?

Esto ocurre también junto a la cervecería Madrid.

Tal vez fuera fácil evitar estas molestias a los pacíficos vecinos de la calle de la Abadía de San Martín.» — B.

1.979. — A FAVOR DE NOGUERA

El nuevo extremo del Valencia, Noguera, se ha convertido, por arte y gracia de la mala suerte, en blanco de la hostilidad del público. Los espectadores no le dejan pasar una. Al primer fallo en Noguera surgen las protestas en los graderíos. Lo que le sucede a Noguera les ha pasado, antes de ahora, a otros jugadores. Algunos de ellos, como Giraldo y Mena, no han podido afianzarse en el equipo. Yo no sé si Noguera es, como jugador, bueno o malo. Pero si el público la toma con él, nunca podrá alcanzar el éxito. Y su fracaso será también el fracaso de este público intransigente y excesivamente severo que se congrega en Mestalla. — R. T.

1.980. — GRANDES EMPRESAS

Seguramente, somos los valencianos hombres que no andamos con "chinitas", y aspiramos siempre a la realización de grandes cosas. Esto nos parece, al menos, viendo cómo se menosprecian los pequeños, aunque hondos baches y desconchados del asfaltado de las calles. Por lo visto, reparar esto tan pequeño no compensa económicamente a la empresa encargada de este menester. Esperan a que el bache tenga la capacidad de un coche y entonces recuadran, ampliándolo, el sector afectado. Según dicen algunos que se precian de enterados, esto sucede porque las reparaciones se cobran por metros cuadrados de superficie, y, por lo tanto, la profundidad del bache no tiene demasiada importancia. Pero creemos que el Ayuntamiento tiene en su mano el bastón de mando, no sólo para ordenar, sino también para hacer cumplir lo pactado. — S. R.

El grupo de danzas de la Sección Femenina, en Barcelona

Con motivo de la Festividad de Nuestra Señora de la Merced, Patrona de Barcelona, se desplazó la pasada semana a la capital catalana, el grupo local de Danzas de la Sección Femenina, invitado por el Ayuntamiento barcelonés.

Para el recital de danzas populares españolas organizado en el Pueblo Español de Montjuich, el día 27, por la noche, se desplazaron igualmente a Barcelona los grupos de danzas de la Sección Femenina de El Ferrol, Baleares y Reinos, así como el coro de Rubí (Barcelona), todos los cuales actuaron junto con el grupo valenciano.

A causa de la lluvia, el recital de danzas tuvo que darse en el Palacio de la Música, y el éxito alcanzado obligó a una segunda actuación de los grupos, el domingo por la tarde. La Sección Femenina valenciana, que ya en otras ocasiones ha desplazado sus grupos de danza a Barcelona, obtuvo una vez más el aplauso entusiasta del público catalán.

Niños de la Casa de Misericordia de Bilbao en Valencia

El señor alcalde ha recibido en el Ayuntamiento la visita del reverendo padre J. Benito Marco-Gardoqui, director de la Santa Casa de Misericordia de Bilbao, con los muchachos acogidos en la misma, que se alojan en el Colegio de San Francisco Javier, de Campanar.

Han llegado en viaje cultural por la zona de Levante, que recorrerán en varios días.

Han visitado el Archivo y el Museo de Cerámica municipales. El señor Rull Villar puso a disposición de los visitantes un guía para que puedan recorrer los lugares de mayor interés en nuestra ciudad.

Misa en sufragio del alma de don Alfredo Giorgeta Chiner

Mañana miércoles, día 30 de los corrientes, a las diez y media de la mañana, se celebrará en la capilla del Real Colegio del Corpus Christi, una misa con rosario, en sufragio del alma del que fué miembro de la Junta de Gobierno y Comisión Ejecutiva de la Feria Muestrario Internacional de Valencia, don Alfredo Giorgeta Chiner.

Lo que se pone en conocimiento de los componentes de todos los organismos rectores del Certamen y demás personas interesadas en acudir a la piadosa ceremonia.

AYUNTAMIENTO

ANUNCIO

El día 14 del próximo mes de octubre tendrá efecto, en la Casa Consistorial de esta ciudad, a las doce horas, la subasta para la enajenación de un solar emplazado en la calle de San Vicente, entre las de Matemático Marzal y Julio Antonio, de 137,15 metros cuadrados, por el importe de 246.870 pesetas al alza.

Las plicas se presentarán en el Registro Especial de la Casa Consistorial hasta las doce horas del día anterior hábil al de la celebración de la subasta.

Anuncio publicado en el «Boletín Oficial de la Provincia» del día 17 del corriente mes de septiembre. Valencia, 24 de septiembre de 1953.—El alcalde.

PUBLICACIONES «REUS»

Ha sido vertida al español la obra de Ludovico Folcini «Elementos prácticos de reaseguros». Precio, 70 pesetas. «Instituto Editorial Reus».

Angel Díaz García: «Las riquezas de la tierra al descubierto». Método para detectar minerales, petróleos, tesoros y aguas subterráneas. Precio, 40 pesetas. «Instituto Editorial Reus».

Ruggero Luzzatto: «La compraventa, según el nuevo Código Civil italiano», con notas de derecho español. Traducción de Bonet, catedrático de Derecho Civil. Precio, 110 pesetas. «Instituto Editorial Reus». Preciados, 6 y 23. Madrid.

La mujer de la clase media española tiene fama de ser la mejor vestida del mundo

Nuestra moda ha adquirido independencia y personalidad y puede ser una buena fuente de divisas

La moda es en algunos países un artículo de exportación, como para nosotros lo es la naranja. En España se ha venido considerando como algo demasiado frívolo para prestarle atención. Sin embargo, desde hace algún tiempo está adquiriendo una mayor importancia. El segundo festival de la moda, celebrado en enero último en Barcelona, fué un fuerte aldabonazo dado por la alta costura española en el mercado mundial de las frivolidades. Compradores y prensa de los Estados Unidos, Gran Bretaña y Canadá siguieron con profunda atención la manifestación de elegancia. El éxito se repitió ahora en agosto, con desfiles exclusivos para profesionales y periodistas extranjeros, presentados por la cooperativa de alta costura en un tercer festival.

Pero si la alta costura puede ser, y debe ser, una fuente de divisas, como se ha demostrado con el resultado económico derivado

Más de mil quinientas modistas españolas — a las que hay que sumar un considerable número de portuguesas, llegadas en tren especial —, además de los representantes de la prensa local y nacional, asistieron al más completo trailer de la moda española, supervisado por los cinco grandes de la alta costura.

UN POCO DE HISTORIA

En 1941 se celebró el primer salón de la moda española. Venía a significar el auge de la moda española.

La ocupación de París por los alemanes, primero; el cierre de nuestra frontera con Francia, luego, favorecieron la naciente moda española. Los modistos españoles cargaron sobre sus espaldas la elaboración de una moda autóctona. Los tres años de incomunicación con Francia les fueron beneficiosos. Libres de influencias, supieron hallar la fórmula, siempre renovada y renovable, de una elegancia cierta para la mujer española.

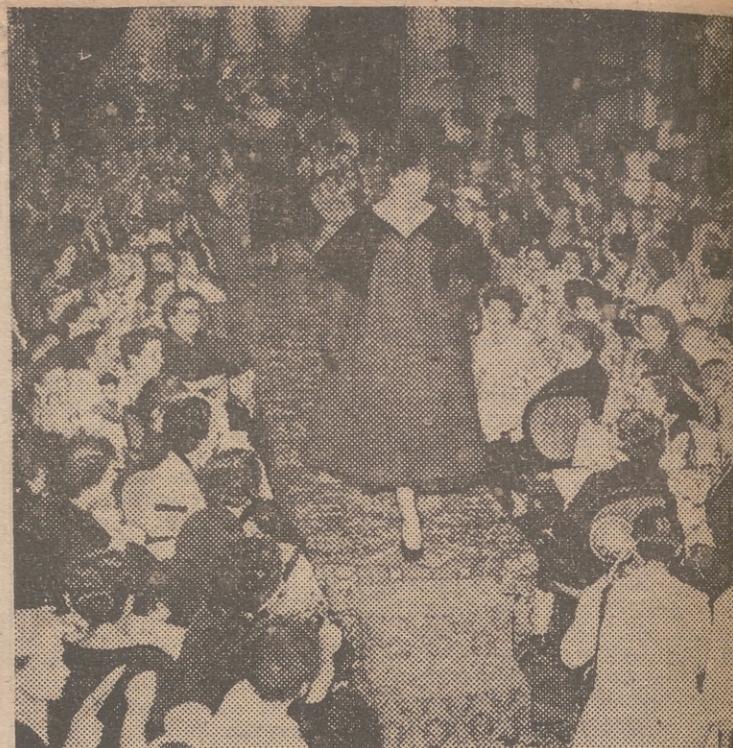
Iniciado por Segismundo de Anta, periodista y entonces secretario del Sindicato de la Confección de Barcelona, el salón de la moda se ha celebrado ininterrumpidamente.

En 1942 ya había sido creada la Cooperativa de Alta Costura, con la primordial tarea de apechugar

con la responsabilidad de esa manifestación de elegancia. Presidente de la Cooperativa fué elegido Pedro Rodríguez, por su prestigio profesional; secretario general, quien tanto entusiasmo había puesto en la realización del salón, Segismundo de Anta, y como miembros de la junta directiva, los que hoy conocemos por los «grandes»: Pertegaz, Beleta, Del Dique Flotante; Asunción Bastida y Santa Eulalia.

LA MODA ESPAÑOLA 1954

El prestigio profesional de la alta costura española descansa sobre los «cinco grandes»: Pedro



Un momento del desfile de modelos

Rodríguez, Pertegaz, Santa Eulalia, Asunción Bastida y el Dique

Flotante. Son ellos quienes dirigen los cambios de gusto y quienes dan la pauta de lo que la mujer española ha de llevar.

Cada uno tiene sus características propias y se dedica especialmente a vestir un sector de mujeres. Cada uno crea su propia línea, pero coinciden todos en el advenimiento de una misma moda, que es siempre algo que está en el aire y que es lo que esperan las mujeres y saben captar los modistos.

La moda española exhibida en el XXVI salón tiene un inconfundible aire 1954, dentro de su sencillez y sobriedad peculiares.

Los trajes de chaqueta de la Bastida son clásicos; los de Pertegaz, apoyan la nueva tendencia: ausencia de cuellos y solapas y busto princesa; los trajes de calle de Pedro Rodríguez son extraordinariamente elegantes, dentro de una línea de gran sencillez. Todos se inclinan por los abrigos entallados para calle; amplisimos y ricos para mucho vestir y noche. Las estolas se afianzan, pero presentan una originalidad: son circulares, es decir, unidas por los extremos. Santa Eulalia adopta el contraste de faldas oscuras y chaquetas entalladas o sueltas de tweeds gris o beige. Los vestidos camiseros del Dique Flotante son clásicos por delante y de una sola pieza; abulsados y con trabilla por detrás. Y aunque en los trajes de calle las faldas llegan a 35 centímetros de altura, para el resto del día, todos los modistos coinciden en dar a cada traje la medida que le corresponde, teniendo en cuenta la estatura de quien lo ha de vestir. En el dilema, ¿falda larga?, ¿falda corta?, la alta costura española ha decidido: falda larga para rato.

Ana Sancho



Una de las primeras maniqués de Rodríguez presenta el modelo cumbre del famoso modisto

de esos festivales, es también la expresión de una cultura mayor de los pueblos.

Al margen de los festivales montados para el mercado exterior de las frivolidades, la Cooperativa de Alta Costura de Barcelona se propuso la celebración de unos salones de la moda que habían de ser como una universidad del buen vestir, donde la modistería peninsular hallase una orientación segura sobre la manera de vestir a la mujer con arreglo a las últimas innovaciones. Su propósito se ha conseguido plenamente y si hoy la mujer española de clase media tiene fama de ser la mejor vestida del mundo, a ello se debe en gran parte.

El último salón de la moda española, el vigésimosexto de los presentados hasta la fecha, tuvo lugar la pasada semana en Barcelona y puede decirse sin eufemismo que ha sido uno de los acontecimientos sociales más importantes en estos últimos días en la ciudad condal.



Vista de la Parrilla del Ritz, en el desfile de maniqués del XXVI Salón de la Moda Española

EL FRACASO DE LA SOLTERIA

De la misma manera que el peatón se ve obligado a poner en ejercicio su agilidad y sus músculos para evitar que le atropelle un «taxi» o le haga fofatina un camión, el soltero tiene que caminar por la vida con los ojos y los oídos muy abiertos, pues siempre corre el riesgo de que una novia-taxi o una suegra-camión le hagan cisco para toda la vida.

Mientras el peatón defiende la integridad de su esqueleto y de la carne que le rellena ese esqueleto, el soltero intenta poner a salvo su independencia y su libertad. Pero, a veces, no por mucho solterear se amanece más tranquilo, y este ha sido el triste caso de un irlandés que se llamaba E. A. Mac Connor.

Mac Connor vivía de sus rentas y tenía una desenfrenada pasión por la lectura. Pasaba gran parte del día leyendo, y en su biblioteca se hacían, revueltos y confundidos, miles de ejemplares de las últimas novelas editadas en todos los países. Pero, además de la lectura, tomaba notas. En centenares y centenares de cuartillas conservaba los pensamientos, las frases y las anécdotas que más le habían llamado la atención de los relatos leídos.

Este era uno de los motivos fundamentales que impidieron casarse a Mac Connor. Muchas veces, cuando veía a una irlandesa joven y atractiva, pensaba que él y ella podían ser dos irlandeses que se habían encontrado y que tal vez la finalidad de ese encuentro estaba pidiendo a gritos —pues Mac Connor era un poco sordo— la

formación de un hogar. Pero venía inmediatamente esta tentación, haciéndose diversas reflexiones. ¿Puedo entregar mis libros y mis cuartillas a una desconocida? —meditaba—. ¿No tendrá la manía de colocar todos los libros en su sitio y todas las cuartillas en su sitio, de tal manera que yo no sabré nunca en qué sitio tengo los libros y las cuartillas? Y, ante esta duda, Mac Connor resistía las tentaciones del amor, prefiriendo su tumulto de libros y papeles en desorden, a los brazos amorosos de una irlandesa que pudiera perturbarle la tranquilidad desorganizada de sus costumbres.

Dispuesto a ser un solterón toda su vida, Mac Connor adquirió una hermosa casita para vivir a su gusto. Y, naturalmente, tuvo que solicitar los servicios de un ama de llaves, pues no era cosa de perder el tiempo haciéndose la comida, haciéndose la cama y quitando el polvo a los muebles.

Pero el servicio le salió por la culata. El ama de llaves era una mujer excelente, que guisaba muy bien y hacía unos postres maravillosos; mas tenía un defecto: una terrible pasión por la limpieza.

Se pasaba el día sacando el brillo a los dorados, pintando los techos, dando cera a los pisos, colocando bien los papeles y los libros. Incluso, en una ocasión, pretendió dar un poco de sidol a la calva de Mac Connor, con el pretexto de que la tenía poco brillante.

El pobre irlandés echaba unas broncas tremendas a su ama de

llaves, diciendo que no trabajase tanto y que le diese menos la lata. Era inútil; sin embargo, durante dos días, el ama de llaves hacía caso y se limitaba a quitar un poquito de polvo a los muebles. Pero al tercer día ya no podía resistir más y cogió las bayetas, escobas, cubos de agua y escaleras de mano, haciendo una limpieza general que, más que limpieza general, parecía una limpieza Napoleón Bonaparte.

Quizá lo sensato hubiera sido que el pobre Mac Connor mandase a su ama de llaves a cruzar a nado el canal de la Mancha, que es una forma discreta empleada por los irlandeses para mandar a una persona a paseo. Pero Mac Connor dudaba en tomar una decisión, pues le gustaban muchísimo los postres que su ama de llaves le hacía, y su estómago, romántico y sentimental, sufría ante la idea de quedarse sin postre. Y así, entre dudas y vacilaciones, el tiempo fué pasando, con sus carestías de vida y sus restricciones eléctricas correspondientes. Hasta que, hace unas semanas, Mac Connor murió.

Su testamento es una prueba tremenda del fracaso de su existencia y demuestra cómo sufrió con la manía de limpieza del ama de llaves. Porque Mac Connor dejó establecido, en sus cláusulas testamentarias, que legaba la hermosa casita de su propiedad a su ama de llaves, con una condición: que el ama de llaves viviese en ella y que no pudiese limpiarla más que una vez al mes.

EVARISTO ACEVEDO

Suscripción a Jornada

CAPITAL	
Mes	17 Ptas.
Trimestre	50 Ptas.
PROVINCIAS	
Trimestre	50 Ptas.
EXTRANJERO	
Trimestre	75 Ptas.

Jornada en la Región

BENAGUACIL

Concierto de música

Pasaron las fiestas que Benaguacil dedica a su Patrona Nuestra Señora de Montiel, renovándose los tradicionales votos de gracias y los actos todos resultaron espléndidos por la lucidez que a los mismos imprimió la asistencia de numeroso público.

Sin duda, resató de todos los actos cívicos realizados, el magno concierto musical celebrado en la Plaza de Toros el día 10 del actual, a las once de noche, a cargo de la laureada banda Unión Musical de Benaguacil, dirigida esta vez por don José Faus Rodríguez, ilustre hijo de la localidad y actual director de la Banda Municipal de Granada.

Con asistencia de un público entusiasta, que ocupaba la totalidad de las gradas, dió principio el concierto con "Oberón", obertura de Weber, y a continuación, Interpretaron "La Torre del Oro", poema sinfónico de Giménez; "1812", obertura solemne de Tchaikowsky; "Blok el payaso", fantasía de Sorozábal; "Las Golondrinas", pantomima de Usandizaga, y "Guillermo Tell", obertura de Rossini.

El público escuchó el magnífico concierto llevado a efecto bajo la dirección de nuestro joven paisano, que después de unos breves ensayos con la banda, celebrados en días anteriores, consiguió una audición perfecta, demostrando así la alta formación profesional del director y preparación actual de la banda bajo la dirección de su titular don José Peñarocha.

Nuestro paisano, a quien gratamente se le ofreció un merecido

ALCACER

AGRICOLAS

Ha comenzado con buenos auspicios la campaña naranjera, y los comerciantes se muestran muy animados para la compra del fruto, especialmente de "navel". Claramente que los huertos han ido paulatinamente recobrando su plenitud y ahora se encuentran lozanos, extenderán y en normal producción. Ello hace que el bello fruto se cotice, por su excelente calidad y limpieza, pagándose la clase mencionada a razón de 19 pesetas la arroba.

La lluvia reciente, aunque no ha logrado calar más de un palmo en la tierra de labor, ha conseguido fulminantemente dos resultados óptimos: regar las tierras sedientas que no podían alcanzar, por las restricciones eléctricas, el riego de los motores agrícolas, y, por otra parte, conseguir que éstos descansen, aumenten su caudal y regularicen los turnos de riego. Pasaron los agobios.

La lluvia ha lavado la acharolada hoja de los naranjos y éstos presentan un bello aspecto. También para la huerta ha sido la lluvia beneficiosa, pues con ello se ha conseguido parar la voracidad de la "rosquilla negra", que invadía todo el término, con efectos catastróficos, incluso en las plantas del tabaco. No obstante, habrá que mantenerse precavidos, para un nuevo ataque del referido gusano. Esta semana comenzará la recolección de "cacah a".

TERMINO LA SEMANA TAURINA

Otra vez la plaza del Caudillo ha adquirido su fisonomía normal. Terminada la tradicional semana de capeas, organizada por los clavaros de los Santos de la Piedra, "els carafals" han sido desmontados. Durante la semana taurina, espectacular con la "entrá", aprovechando el recinto, se han hecho festivales nocturnos de variedades y "catch". El domingo, por la tarde, se mataron dos novillos en un festival especial.

homenaje, consiguió en 1941 el primer premio de Armonía en el Real Conservatorio de Música y Declamación de Madrid, siendo seleccionado en 1946 para la Orquesta Nacional, terminando al siguiente año los estudios superiores e ingresando en el Cuerpo Nacional de Directores de Bandas Civiles en su primera categoría, alcanzando el número 1 en los ejercicios más fuertes de la oposición.

En 1950 recibió una proposición muy ventajosa si aceptaba la dirección de la Orquesta Sinfónica de Arequipa (Perú), que rechazó, y actualmente desempeña la dirección de la Banda Municipal de Granada

C. SANTOS

ALCIRA

URBANAS

Ha comenzado el adoquinado de la calle del Pintor Andreu, y se asegura que, terminado este trabajo, comenzará la urbanización y adoquinado de la calle continuación del General Godet, perteneciente también al ensanche.

GRANJA-ESCUELA

Por el Ministerio de Instrucción Pública se ha acordado la adquisición de 28 hectáreas de terreno para la construcción de una Granja-Escuela, perteneciente a este Instituto de Enseñanza Media y Laboral. Los terrenos están enclavados en la partida de Alquerencia, junto a la carretera de Gandia. El precio de la adquisición asciende a pesetas 458.700, y la cantidad ha sido ya librada para proceder a la compra de las parcelas en que ha de estar enclavada la Granja. Las obras de adaptación comenzarán en breve.

BENIMAMET

INAUGURACION DEL CAMPO "LAS CAROLINAS"

El pasado domingo, a las 4:50 de la tarde, se inauguró en esta localidad el campo de fútbol llamado "Las Carolinas". Se jugó un interesante encuentro amistoso entre dos equipos de esta localidad, la Peña Deportiva Benimamet y la Peña San José, terminando con el resultado de 6-0 a favor de los primeros.

Con el resultado anteriormente reseñado damos a entender el juego desarrollado en el encuentro, siendo de inmejorables condiciones por parte de la Peña Deportiva Benimamet, sobresaliendo en primer lugar la magnífica actuación del delantero centro Bueso, juntamente con sus interiores de línea, Alfredo y Matoses. Ya que desde el primer momento supieron combinarse con buena inteligencia; siguiéronles en méritos el trio defensivo compuesto por Zamorano I, Ferrer y Nando, que acogieron los aplausos del público, por parte de la Peña Deportiva Benimamet, y por la Peña San José, su defensa central Morán, un poco deficiente en algunas jugadas, como también su guardameta Jordá.

El árbitro señor Aurelio, acertado, ayudado por los jueces de línea señores Chinchilla y Arribas. Los equipos se alinearon de esta forma:

Peña San José: Jordá; Paquito, Morán, Ramonet; Monja, Juanillo; P. Antonio, Carús, Miguel, Demetrio y Gregorio.

Peña Deportiva Benimamet: Jermias, Zamorano I, Ferrer, Nando; García, Zamorano II; Costantino, Alfredo, Bueso, Matoses y José.

ENRIQUE OFICIAL

Comentarios de la prensa de Madrid a los acuerdos con Norteamérica

LA INDEPENDENCIA NACIONAL ESTA POR ENCIMA DE TODO

GRATITUD Y COMPLACENCIA del pueblo español hacia su Caudillo

España sale al exterior y entra en contacto con el mundo occidental

Madrid, 29.—Los periódicos de la mañana dedican sus comentarios a la firma de los acuerdos hispanonorteamericano.

"Ya" escribe: "Nada puede oponer a lo acordado el más suspirado espíritu. La independencia nacional está por encima de todo. Y si se quiere especular con las obligaciones que hemos contraído en caso de una guerra problemática, ¿de dónde se piensa que partirá esa guerra y qué se piensa que podríamos hacer ante ella? Partirá de Rusia, que es si que es un enemigo de la paz del mundo. Y España, que sola, combatió contra el comunismo en 1936, que es justamente valorada como el baluarte anticomunista más homogéneo y compacto de occidente, tendrá si llega el caso para habérselas de nuevo con su enemigo, el apoyo de la nación más poderosa y contará con los medios más eficaces que se conocen hoy, para su defensa. Y habrá conseguido todo ello —repetámoslo— sin perjuicio alguno, sin el menoscabo más ligero de su dignidad ni de su independencia".

"La reacción popular ha excedido en esto a cualquier especulación previa, por optimista o ilusionada que quisiera suponérselas, afirma "Arriba". Luego, añade: "No se parece a nada. Es un modo de satisfacción íntima y entrañable de tal naturaleza, que basta para pagar en buena moneda los mismos servicios y desvelos de Franco. En la comprensión y valoración del suceso, España se ha mostrado a la altura de las circunstancias y del hombre valeroso y clarividente que rige sus destinos.

Sencillemente, la conmoción espiritual que hemos podido advertir en la más amplia base del pueblo español, como movimiento de gratitud y de complacencia hacia su Caudillo, como confirmación de los criterios que inspiran la conducta española desde el 18

Seis muertos en el choque de trenes de Peñarroya

Peñarroya, 29.—Se tienen nuevas noticias del accidente ocurrido ayer tarde en las proximidades de la estación de El Horcajo, del ferrocarril de Peñarroya a Puertollano. Entre las estaciones de la Garganta y El Horcajo se hallaba un tren de trabajo que ya regresaba a esta última, cuando, inadvertidamente, le fué dada la salida de la misma a otro convoy de viajeros, encontrándose ambos a unos tres kilómetros de ella y chocando la máquina del de viajeros con el furgón de cola del de trabajo.

Además de los cinco primeros muertos ha fallecido otro de los heridos, llamado Domingo Sánchez Andújar. El entierro de los seis cadáveres se verificará esta tarde, en Puertollano.—Cifra.

de julio de 1936 y como decisión renovada de seguir y de mantenernos en ellos".

Para "A B C", los acuerdos firmados "tienen una importancia trascendental, porque ellos suponen la salida de España al exterior y el contacto con el mundo occidental. Llámese retribución a nuestra constante e inalterable postura anticomunista, hoy victoriosa en casi todas las naciones occidentales; llámese

necesidad creada por las circunstancias y riesgos que a estas naciones envuelven, lo cierto es que, por vez primera, España concierta acuerdos de defensa mutua que le colocan dentro del sistema generalizado de ayudas económicas y militares que la amenaza rusa hizo necesario desde que el imperialismo comunista empezó a correrse por Europa y Asia en el año 1945.—Cifra.

Animación en el mercado semanal de Medina del Campo

11.338 cabezas de ganado lanar

Medina del Campo, 29.—Muy concurrido y animado se ha visto el mercado semanal, especialmente en lo que respecta al de ganado lanar, en el que se presentaron a la venta 11.338 cabezas, cotizándose las ovejas castellanas de 215 a 300 pesetas, una; salmantinas, de 190 a 215; churras, de 125 a 170; otras de desecho, de 100 a 125; corderos grandes y gordos, de 310 a 350; otros corrientes, de 225 a 265; carneros para carne, de 250 a 310; corderas castellanas, de 225 a 325; salmantinas, de 200 a 250; ovejas para carne a peso, a seis pesetas kilo, y los corderos, a ocho y nueve pesetas kilo, en vivo.

En ganado porcino fueron presentados para la venta 55 ejemplares. En el ganado mayor, los precios se sostienen; en cambio, en el pequeño, los precios tienden a la baja.

Pocas ventas en ganado vacuno, de los que se presentaron 56 reses. Se pagaron las vacas de producción lechera de 6.250 a 10.500 pesetas, una; las novillas de primer parto, 3.500 a 5.500; vacas de labor, de 4.500 a 6.500, el par; otras de más poder, 7.000 a 11.000, el par; bueyes de labor muy buenos, de 12.750 a 16.500, el par, y otros inferiores, de 8.000 a 12.500.

Después de haber adquirido los compradores en este mercado, el ganado lanar, se vieron precisados a deshacer el trato de compra, por no haber suficientes jaulas para el embarque de ganado en la estación de la Renfe. Por esta causa quedó mucho ganado sin vender, con perjuicio notorio, tanto para vendedores como para compradores, que se desplazaron inútilmente a esta localidad para llevar a buen fin sus operaciones mercantiles.

Por la carencia de pastos para los ganados siguen solicitados los granos para piensos, pagándose la cebada a 4 pesetas el kilo y al mismo precio la avena y centeno; las algarrobas a 5 y 5'25 el kilo. El vino en esta comarca sigue sin variación de precios. El vino blanco de buena calidad y graduación se cotiza de 55 a 65 pesetas el cántaro de 16 litros. Las patatas al por mayor a 1'10 pesetas el kilo; al detalle a 1'25 y 1'50. Los huevos, desde 18 a 22 pesetas la docena, según tamaño y frescura. En el mercado de hoy se pagó el cerdo de medio cebo a 14 pesetas kilo en vivo. La paja blanca de trigo y cebada se cotiza a 5'50 pesetas la arroba de once kilos y medio, y la de leguminosas a 7 y 8, existiendo demanda.—Cifra.

La uva en Medina del Campo

Medina del Campo, 29.—Ha llorado poco en la comarca de Medina del Campo; pero aunque insuficiente el agua caída, permite ya que se pueda labrar y preparar la tierra para la siembra de cereales. En la próxima semana comenzará la vendimia y parece que se cotizará la uva entre una y una peseta cincuenta céntimos el kilo.—Efe.

El Gobierno de Polonia suspende en sus funciones al Primado

Londres, 29.—(Madrugada). El Gobierno polaco ha suspendido en sus funciones al primado de Polonia, cardinal Stefan Wyszyński, según ha informado esta noche radio Varsovia. Agrega la emisora que le ha sido permitido retirarse a un monasterio.—Efe.

Londres, 29.—(Madrugada). En un comunicado oficial leído anoche por radio Varsovia se dice que la causa de la suspensión del cardenal Wyszyński ha sido "por abuso de autoridad y por quebrantar los principios del acuerdo entre el Estado y la Iglesia, comprometiéndose en actividades con el Estado".—Efe.

En Italia, el chiste político en el teatro se evita con la presión del dinero

Algunas compañías de revistas han recibido subvenciones de veintitrés millones de liras

(Crónica de nuestro corresponsal Luis de la Barga)

Roma. — Los servicios estatales relacionados con la información, los espectáculos y la producción intelectual cuestan al erario italiano anualmente la friolera de diez mil millones y pico de liras. Aunque la lira como unidad monetaria no tiene realmente gran poder adquisitivo, diez mil millones y pico de liras no es cantidad nada despreciable, pues con ella se puede acometer infinitas empresas. Posiblemente todas menos una: mantener un tinglado burocrático encargado de facilitar información sobre las actividades administrativas (léase propaganda política), de fomentar los espectáculos y de amparar y controlar la producción intelectual. Es demasiado dinero quemado en tales fines para un país como este "donde —la frase no es nuestra sino de un órgano oficioso romano— el turgurio y la miseria son una realidad que humilla a Italia".

En tiempos fascistas, existía un Ministerio de Cultura Popular que sobre poco más o menos ejercía análogos cometidos. Era un nutrido ejército de burócratas —propagandistas del régimen mussoliniano— debidamente jerarquizados de acuerdo con los escalafones estatales y que naturalmente en cuanto cayó Mussolini se pusieron a hacer propaganda de Badoglio con reverdecido ahínco. De propagandistas oficiales del fascismo pasaron a propagandistas oficiales del antifascismo, guiados no sólo por un entusiasmo político que llevaban escondido en su pecho, sino también y sobre todo impulsados por el estimable principio de que lo primero

es vivir... Ellos —asi pensaron— eran funcionarios y el cambio de régimen no era una cuestión burocrática, sino política que en nada les podía afectar. Este fué uno de los errores de Mussolini, error que lo pagó bien caro y que lo habría pagado mucho más si el desenlace de la aventura badogliana no hubiese permitido la resurrección del fascismo o, mejor dicho, el nacimiento del fascismo republicano. Y el error de Mussolini no fué otro que permitir la estatificación excesiva de la propaganda del régimen fascista, pues así dejó en manos de sus adversarios un aparato propagandístico perfectamente montado, dispuesto a ser utilizado, como lo fué sin necesidad de ningún retoque.

Pero todo esto es agua pasada. Si traemos a colación tales consideraciones es para decir que de aquel Ministerio fascista de Cultura Popu-

lar, de cuyo mismo seno surgió el primer ministro antifascista de Cultura Popular, queda ahora un retoño cuya frondosidad económica en nada tiene que envidiar al viejo árbol paterno.

Muchos de los servicios integrados en el extinguido Ministerio de Cultura Popular, forman parte hoy de organismos que descendiendo en su denominación un radio de la jerarquía administrativa, no pasa de ser una simple subsecretaría dependiente de la presidencia del Consejo de Ministros. Mas ni el hábito hace al monje, ni la categoría administrativa de unos servicios estatales se mide por el rótulo del organismo que los cobija, sino más bien por su importancia intrínseca y por el presupuesto que disfruta. Y la importancia intrínseca de tales servicios podrá ser discutida; pero lo que nadie puede negar es que su presupuesto alcanza límites descomunales como lo atestiguan esos diez mil millones de liras que con gran escándalo de muchos sectores de la opinión pública gasta el Estado en mantener dicho tinglado burocrático.

Porque lo malo, no es sólo lo que cuestan estos servicios estatales, sino la alegre distribución de su presupuesto.

Para que ustedes tengan una ligera idea de cómo funcionan, por ejemplo, los servicios relacionados con los espectáculos teatrales, basta que sepan que últimamente han sido concedidas subvenciones por valor de veintitrés millones de liras a algunas compañías de revistas, con la siguiente motivación:

"Tales compañías han abandonado fórmulas superadas inspiradas en la vulgaridad y en el doble sentido o caracterizadas por un espíritu de sátira política ofensiva." Aparte de que más parecidos entre sí que Rómulo y Remo son todos los espectáculos revisteriles italianos y, por lo tanto, no hay ninguna superación de fórmulas, veintitrés millones de liras son muchos millones para evitar la "sátira política ofensiva". De ahí que teniendo presente la forma como se reparten esos fondos, cada vez se arraigue más en la mente de los contribuyentes la convicción de que en este anchisimo campo la democracia italiana hace de manera vergonzosa un fascismo vergonzante. El chiste político en los escenarios se evita, no con la acción preventiva de la censura, sino con la presión del dinero otorgado a las compañías. Lo cual podrá ser muy democrático, pero a nuestro

juicio y al de mucha gente no parece nada moral.

Otro tanto cabe decir con las subvenciones y premios que recibe la cinematografía italiana. Por estos conceptos, el Estado invierte anualmente la cantidad de 2.500 millones de liras. Este reparto de dinero consigue efectos contrarios a los previstos, pues en vez de contribuir al mejoramiento de la calidad artística de la producción cinematográfica, es un reclamo a la improvisación y a la inmoralidad, puesto que anima a emprender la aventura cinematográfica a gentes que carecen de medios económicos propios y de las debidas garantías técnicas y artísticas.

Todo este estado de cosas que afectan al mundo del espectáculo parece que ahora va a cambiar en virtud de la sustitución del democristiano Andreotti por el democristiano Bubbio al frente de la correspondiente subsecretaría. Buen indicio de la disposición de ánimo del nuevo subsecretario ha sido re rapapolvos que apenas tomar posesión de su cargo ha echado a un funcionario de la Dirección de Cinematografía, por haber ido al reciente festival de Venecia en coche-cama y a costa, naturalmente, del Estado, lo cual tiene más importancia de lo que ustedes se imaginan a primera vista, porque cerca de setenta millones gastaba anualmente el Estado en el turismo oficial de los funcionarios de dicha subsecretaría, verdaderas amas secas de la producción intelectual en todas sus manifestaciones y con todas sus consecuencias.

El Sha y el general Zahedi



Teherán.—El sha de Persia (a izquierda), conversando con el primer ministro, general Zahedi, durante una reunión del Gabinete.—(Foto Cifra)

Han sido nombrados los representantes de la comisión de compras de excedentes de vinos

Madrid, 28. — Por una orden de la presidencia del Gobierno, que hoy publica el "Boletín Oficial del Estado", se nombran los representantes de la comisión de compras de excedentes de vino, creada por decreto ley de 11 de agosto del presente año.

Presidente, don Emilio Giménez Arribas, comisario general de Abastecimientos y Transportes, y vocales, en representación del Ministerio de Hacienda, don Asdrúbal Ferreiro Cid, director general de la Contribución de Usos y Consumos, en el de Agricultura, don Esteban Martín Sicilia, secretario general técnico

de dicho Departamento, pudiendo actuar como suplente, en caso necesario, el ingeniero agrónomo afecto a dicha Secretaría General Técnica, don Arturo Camilleri Lapeire; en la del de Comercio, don Florencio Sánchez y Menéndez Rivas, secretario general técnico de dicho Departamento; en la del Sindicato Nacional de la Vid, don Antonio Montero García, jefe nacional de dicho Sindicato; interventor delegado, don José María Fábregas del Pilar y Díaz de Ceballos, segundo jefe de la Intervención General de la Administración del Estado.— Cifra.

TITAN

La hora exacta



en el mejor precio

Los clubs "millonarios" y los "modestos" son absolutamente indispensables en nuestro fútbol

Para las gentes de la gran ciudad lo más importante es el espectáculo

Ahora bien, en general, el fútbol modesto cuenta con las máximas simpatías
(Crónica especial para JORNADA de Juan Deportista)

Madrid, 28.—Hay dos clases de clubs en nuestra patria, y las dos son absolutamente indispensables: los "millonarios" y los "modestos". Lo mejor del caso es que unos y otros no son formaciones caprichosas, sino consecuencia lógica, obligada de múltiples circunstancias, y entre ellas la densidad de las poblaciones respectivas. Pero esto, tan sencillo, no lo quieren comprender, o no les interesa asimilarlo, aquellos que reniegan de los "millonarios", porque no pueden procurárselos, o de los "modestos", porque les parecen intérpretes de un fútbol excesivamente primitivo.

El error a uno y a otro lado estaría aclarado con mirarse al espejo del último encuentro en Chamartín, suponiendo que el Madrid quisiera alinearse en el índice de los "millonarios" y el Santander en la lista de los "modestos", porque un tipo de club es necesario, pero el otro resulta indispensable.

Cuando el fútbol llega a su mayor edad —que es el caso de la organización española— surgen los equipos representativos de las ciudades como Madrid, y Barcelona, y Valencia muy capaces de sostener un

conjunto profesional de primera calidad.

Si las elecciones de los ases no fueron acertadas, resulta que el conjunto carece de eficiencia, y a la postre fracasa, a pesar de los millones que costó; pero entonces siempre hay una Directiva y hasta unos cuantos técnicos a quienes echar las culpas, y el equipo se renueva con otros fichajes, que quizás tengan menor fortuna, hasta que durante una o varias temporadas los hombres se aglutinan, y de los esfuerzos plurales surgen los triunfos resonantes, el título de campeones.

Con mayor abundancia, las ciudades que no pueden permitirse el lujo de gastar millones, reúnen elementos jóvenes y aun veteranos, que se van formando alrededor de un maestro, de unos colores, de un ideal casi podríamos decir. Se gastan miles y se adeudan muchos más miles, y el equipo va forjándose lentamente hasta... que las solicitudes de los "pudientes" hacen mella en el cuadro que tiene que volver a iniciar la tarea rebuscando en esas inextinguibles "canteras regionales", que son la llama viva de nuestro mejor fútbol, del más prometedor.

Probablemente, el Real Madrid y el Real Santander son, pese a las singulares excepciones que siempre confirman la regla general, los prototipos de esta manera de ver, entender y practicar el fútbol en España, que es exactamente igual —o muy semejante— a la de los demás países, salvo que nosotros tenemos personalidad específica definida, que sería menester no quedara desdibujada, a empujones de fútbol fabricado en serie, o comprando fichas, por sumas que hasta hace poco nos parecían a todos astronómicas.

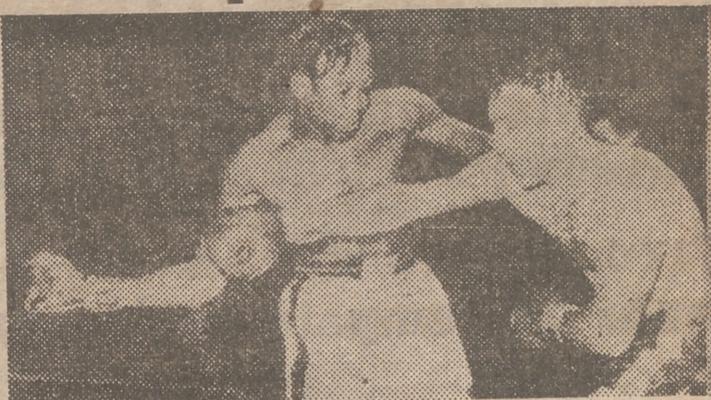
Para las gentes, en su gran mayoría, el fútbol modesto cuenta con las máximas simpatías, porque es el que lucha (y puede perder, que equivale al descenso), y porfia con admirable tesón, poniendo en juego, por lo general, un mayor número de elementos autóctonos que por fuerza han de sentir en lo hondo una devoción inexplicable defendiendo los colores locales.

Para las gentes de la gran ciudad, lo más importante es el espectáculo; por ello exige que los actores sean de tan primerísima calidad, que su cédula de identidad esté cargada de recuerdos internacionales, propios o extraños. Así, el contraste de valores puede ser brillante y dar ocasión para partidos emocionantes o sensacionales; pero no llega a la exaltación de esas prendas del más puro goce deportivo que si no están totalmente alejados de los campos de fútbol, es porque el fútbol, interpretado con arreglo al reglamento, todavía es un juego noble y digno. Y a este respecto, es preciso decir que los profesionales lo dignifican más, si cabe, porque ellos son los primeros en comprender que en la nobleza de los procedimientos residen las últimas garantías que pueden prolongar sus contratos.

Ahora, el Madrid y el Santander, frente a frente, hicieron un fútbol de contrastes extraordinarios, de matices opuestos. Seguramente, más académico, y por descontento más eficaz, el de los "merengues", pero más enraizado con nuestras ilusiones, con nuestros afanes, con la posibilidad de redescubrir algún día la "furia española", el de los montañeses.

Y a propósito de matices, quede al margen de esta interpretación el fútbol de la exclusiva propiedad del Atlético de Bilbao, que, gane o pierda (esto, en deporte, es lo accidental), acertó a separarse de una clasificación materialista, aunque, por la importancia de su ciudad, no pueda quedar incluido en la otra. Entre los dos caminos, busca por hallar una fórmula lo más deportiva posible, que no acaba de rendirse. Gran pena, porque el Atlético de Bilbao, con su "cantera" y su juego peculiar que dió fa-

El «bolo-punch» de Gavilán



El campeón del mundo, Kid Gavilán, ha puesto recientemente su título en juego frente a Carmen Basilio. El púgil cubano venció por puntos, pero no sin pasar serios apuros, pues cayó a la lona en uno de los primeros asaltos. Luego, dosificando energías y con su famoso golpe, el "bolo-punch", que registra la foto, consiguió la puntuación necesaria para no ser destronado.

Muchos jugadores extranjeros EN PORTUGAL

Entre ellos españoles, argentinos, franceses e ingleses

Evora, 29.—Llegó a esta ciudad, donde fué probado inmediatamente, el jugador español Antonio Martínez Ruiz, del Hércules, de Alicante.

Ya había sido probado por el Sporting de Lisboa, que no lo aceptó. Le acompaña Mauri, antiguo jugador del Atlético de Madrid.

No se sabe cuál es la decisión

del Juventud, que es el equipo que quiere conocer su forma actual.

Nunca como en esta temporada ha sido tan grande el número de jugadores extranjeros que militan en clubs portugueses. Entre ellos figuran muchos españoles, argentinos, ingleses, franceses y de otras nacionalidades. Hoy llegaron cuatro argentinos—Alfil.

D. Clemente Garrotillo, cronista amable y sencillo

Por "MILO"

¡Wilkes!! ¡Cuántas discusiones en torno de esas seis letras! En la calle y en el cine, en el tranvía, en la peña, allá donde tres personas hablan, charlan y comentan, la comidilla del día (desde hace semana y media) es el nuevo delantero del equipo del Valencia. ¡Wilkes!

Y llegó el domingo, se mostró sobre la hierba, y lo que era una esperanza fué realidad estupenda. Wilkes es... un jugador de los pies a la cabeza, que puesto sobre el terreno juega y juega, juega y juega, y —a fuer de buen holandés— bien a las claras demuestra que les dió muchas patadas a los quesos de su tierra, que por hacerlos redondos tienen savia futbolera.

También vimos a Monzó salir «con las botas puestas», dando refuerzo a la zaga, más solidez, más firmeza... Y, ¡claro!, los ovetenses —chicos con poca experiencia— se vieron más que morenos para defender su puerta; y aunque en más de una ocasión el «blanco» tuvo la «negra», encajaron tres golazos de pie (o de mano) maestra. Total: la «hinchada merengue» salió alegre y satisfecha, y los once del equipo sin caber en la pelleja.

Por lo demás, hemos visto que va el Madrid en cabeza; siguen los dos catalanes, y después marcha el Valencia.



Y allá al final de la tabla en la cola... «que no pega», con el farolillo rojo bien agarrado en la diestra, va el histórico Bilbao que en vez de marchar, renquea.

—¿De aquellos «fieros leones», queréis decirme qué queda?
—Está muy claro. ¡La cola!
(Esta es, lector, la respuesta.)

GARROTILLO

CAZA y TIRO

Se ha levantado la veda

El pasado domingo, día 27, fué el día señalado para la levantada de la veda a la perdiz y, en general, a toda la caza menor.

El año ha sido malísimo para la perdiz y esto nos lo confirman los cazadores que han regresado de las cacerías breves de estos dos días. Apenas se ven perdices jóvenes, sobre todo en las regiones de mayor abundancia, que son las planicies manchegas. La enorme sequía padecida durante todo el verano ha destruido los nidos y aún ha alcanzado a las perdices viejas.

En algunos lugares de nuestra provincia, menos rigurosa la sequedad del terreno, aún han acampado algunas jóvenes, pero en general, el año ha sido pésimo. Claro que nos faltan conocer resultados en Ciudad Real, Cuenca y otros lugares, aunque no esperamos sean halagadores.

La expedición que organizada por la Asociación de Cazadores marchó a La Yesa, cobraron en el día de 25 a 30 perdices y algunas liebres y conejos. En Siete Aguas sabemos que don Enrique Roca cobró cuatro perdices. Que en montes cercanos a Valencia, don Salvador Sala cobró cuatro y don José Vives, dos.

En fin; cuando conozcamos resultados de las cacerías a fincas de mayor fuste, las daremos a conocer.

PURDEY

SERRANO

Compañía de comedia

LILI MURATI

con Paco Muñoz

Primer actor, Luis García Ortega

7 tarde:

Una doncella francesa

11 noche, estreno:

AMOR SIN PASAPORTE

de Alvaro de la Iglesia

ma al fútbol nacional, tiene derecho a reedificar el fútbol con sus alientos inextinguibles que conduce a los triunfos más rotundos.

Si el equipo se rehace y la moral se eleva, y las victorias vuelven, no será lo más importante lo que deportivamente logre el Atlético de Bilbao, sino lo que nos habrá devuelto de confianza en el propio deporte español a todos los amantes del fútbol de todos los tiempos y lugares.

COMO ESTUVIERON EL PASADO DOMINGO LOS "FENOMENOS"

En Valladolid, Kubala, bien marcado por Lesmes, no brilló Pero marcó de penalty el tanto del empate azulgrana

El encuentro se jugó a las once y media de la mañana y fué presenciado por más de 25.000 personas. Todo el partido se sucedió entre grandes demostraciones del público por el derroche de codicia y el extraordinario buen juego empujado por ambos equipos. El Valladolid ha reforzado su línea defensiva con la inclusión de los interiores Rabadán y Carlos. Se mostró superior al Barcelona el conjunto local durante el primer tiempo, y los diez primeros minutos del segundo tiempo. Cuando el Barcelona veía que se le escapaba el partido, ya en las postrimerías del encuentro, desplegó a sus hombres, entregados antes en un estrecho marcaje y jugó el conjunto formidablemente, demostrando a todas luces ser un "once" de superior categoría, con una construcción sólida de equipo. La peligrosidad de César y de Basora inquietaron seriamente en esta parte final por su rapidez en las incursiones en el

área, secundados por Kubala, que en el primer tiempo apenas pudo hacer nada, porque le anuló completamente Lesmes, el mejor hombre de la defensa vallisoletana.

Comenzó el encuentro con unos repetidos avances de la delantera local, ordenados y peligrosos. Valdés remató de salida de cabeza un pase de Lolo, pero Velasco detuvo la pelota, aunque con apuros. En este dominio, otro tiro soberbio de Lolo que sale rozando el poste. El Barcelona, ante esta fuerte presión del Valladolid, impone a sus hombres un severo marcaje. A los 26 minutos, un saque de Valdés, lo empalma de cabeza a la media vuelta Rabadán que marca el primer tanto para el Valladolid, un tanto precioso que entusiasma al público. A los 30 minutos se produce una jugada desgraciada que al Valladolid le cuesta un tanto y el empate del encuentro. Lasala cede la pelota retrasada a Saso, con tanta fuerza, que la envía dentro de su propia puerta. A los 30 minutos, Domingo cede a Carlos, que internándose burla la acción de Velasco y consigue el segundo tanto para el Valladolid.

En la segunda parte se comienza jugando con mucho entusiasmo y el público ovaciona un golpe franco contra el Valladolid que Kubala saca alto. En otro golpe franco a continuación saca muy bien Kubala y Saso realiza una soberbia parada. A los 38 minutos se tira un córner contra el Valladolid y remata César. Entre el barullo de jugadores estima el árbitro una mano, tira el penalty Kubala y marca el empate. Hasta el final el Valladolid lucha con entusiasmo y el Barcelona se emplea con excesiva dureza en algunos momentos. El árbitro, con su mala precisión, produce las protestas del público.

Por el Barcelona destacaron César y Basora en la delantera. Los medios y la defensa se mostraron poco seguros. Por el Valladolid, los mejores Lolo y Valdés, y en la defensa, Lesmes. El arbitraje del señor Caballero, deficiente.

En Madrid, Di Stéfano hizo algunas jugadas de gran clase

Logró el tercer gol madridista de potente cabezazo

Más de sesenta mil espectadores llenaron el domingo el Estadio de Chamartín para presenciar el encuentro Real Madrid-Santander, en el que hacía su presentación en partido oficial el jugador argentino Alfredo Di Stéfano con el equipo madridista.

El primer tiempo finalizó dos a cero a favor del Madrid, marcados por Molowny y Olsen. En la segunda mitad, Di Stéfano y Olsen elevaron al marcador los otros dos goles madridistas, y Santiago Vázquez y León hicieron los tantos del Santander.

El Real Santander ha causado excelente impresión en este su primer partido en Madrid en la actual temporada. Conjuntado el cuadro ha sabido jugar con tesón durante los noventa minutos sin darse nunca por vencido, no obstante haber registrado el marcador un tres a cero en su contra.

Sobresalieron medios y defensas en una sorda labor destructora ante la rápida y eficaz delantera que tenían ante sí. Les secundó magníficamente Ortega en la puerta con algunas intervenciones afortunadas, y en la delantera brilló, sobre todos, el ex madridista Espina, muy peligroso cada vez que marchaba hacia el gol contrario. Le siguió en méritos Alsúa, que jugó espléndidamente a ratos; es decir, cuando no estaba ocupado en gesticular y en perseguir inútilmente a jugadores contrarios. Los otros tres atacantes cumplieron.

El Real Madrid, por su parte, no supo sacar partido de la neta superioridad técnica con que aventajaba a su rival de turno.

Tras unos minutos iniciales de juego vivaz y alegre, durante los que la delantera se pasó el balón con habilidad y exactitud, cayó después en un juego a base de pases

horizontales que si bien le permitía el dominio resultaba totalmente ineficaz ante el marco por falta de remate a gol.

En la parte intermedia del segundo tiempo, algunos de sus jugadores se desfilaron, lo que coincidió con la reacción santanderina que puso el partido en un peligroso tres a dos.

Di Stéfano gustó. Aunque parece no estar todavía en forma y falta de penetración con sus compañeros de línea hizo algunas jugadas de verdadero "as" y contribuyó eficazmente en todas o en casi todas las ocasiones de peligro que el quinteto madridista creó ante el marco montañés. Olsen fué, con su compatriota, el jugador más sobresaliente del cuadro blanco.

Molowny, aunque fué el conductor de la línea, pasó casi desapercibido en el segundo tiempo. Joseito y Gento estuvieron siempre en la brecha. Muñoz lució en el pase, pero se desfondó al final con su compañero Zárraga. Los tres defensas cumplieron y Pazos deslució su gran actuación con incorrecciones innecesarias, dos de ellas merecedoras de sanción.

TENIS

Los campeonatos de la Costa del Pacífico

Berkeley, 29.— En los campeonatos de tenis de la Costa del Pacífico se han registrado los siguientes resultados:

Vic Seixas (Estados Unidos) gana a Sven Davidson (Suecia), por 8-6, 6-3 y 6-2.

Tony Trabert (Estados Unidos) a Art Larsen (Estados Unidos), por 6-3, 3-6, 6-1 y 7-5.

En doble masculino, Hugh Stewart (Estados Unidos) y Enrique Morea (Argentina) ganan a Art Larsen (Estados Unidos) y Sven Davidson (Suecia), por 6-3, 7-9, 13-11 y 6-0.

Vic Seixas y Tony Trabert (Estados Unidos) a Petersen y Jim Demas (Estados Unidos), por 7-5, 6-0 y 6-0.

En individual femenino, Shirley Fry (Estados Unidos) gana a Dorothy Sgeney, por 6-1 y 6-2.

Maureen Connolly (Estados Unidos) a Virginia Kovacs (Estados Unidos), por 6-3 y 6-1.

En doble femenino, Connolly y Nel Hopman ganan a Jane Hope y Marjorie McCord, por 6-3 y 6-3.

Dorothy Scene y Margaret Warren a Jean Laird y Mary Ann Mitchell, por 6-0 y 6-0.—AMIL.

DROBNY, VENCEDOR DEL TORNEO DE BADEN-BADEN

Baden-Baden, 29.— Jaroslav Drobný (Egipto) ha ganado el campeonato individual de tenis al vencer en la final al jugador sueco Lennart Bergelin, por 6-4, 3-6 y 7-5.—AMIL.

Noventa inscripciones en la Panamerican

México, 29.— El ex embajador norteamericano William O'Dwyer ha inscrito un coche en la gran prueba Panamerican que se disputará en el mes de noviembre.

Lo conducirá el mejicano Paco Ibarra.

Los directivos de la clásica prueba automovilística han informado que se han recibido ya 90 inscripciones.

La carrera va desde Tuxtla Gutiérrez, en la frontera guatemalteca, a Ciudad Juárez, a través de toda la nación.

En esta gran carrera figurarán los más destacados corredores mundiales.—AMIL.

TRIUNFO DE FERRARI SOBRE B. R. M.

Goodwood (Inglaterra), 29.— El corredor británico Mike Hawthorn, con un coche "Ferrari", ha ganado el Trofeo Goodwood para coches de la fórmula número 1.

En segundo lugar se clasificó Ken Wharton (B. R. M.), también británico.

Tercero, otro corredor británico, Bob Gerard (Cooper Bristol).

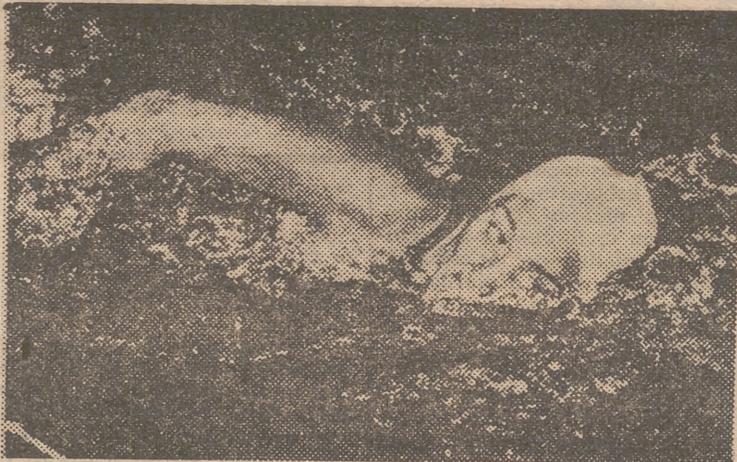
El argentino Juan Manuel Fangio, con un B. R. M. tuvo que abandonar por avería en la dirección. Figuraba en tercer lugar cuando se retiró en la undécima vuelta.—AMIL.

"RECORD" MUNDIAL DE MOTONAUTICA

Roma, 29.— El motorista italiano Massimo Leto di Priolo ha superado el "record" mundial de motonáutica en una canoa automóvil con 1.000 c. c. de cilindrada, cubriendo el kilómetro con la corriente en 26 segundos y 6-10, y contra la corriente en 27 segundos.

La marca anterior pertenecía, desde 1939, al francés Dupuy con una velocidad media de 127 kilómetros 660 por hora.—AMIL.

Estrella de la natación



Esta es la canaria Pastora Martín, campeona canaria, que ha obtenido rotundos éxitos en los últimos campeonatos de España de natación, reafirmando así como la más brillante estrella de la natación femenina española.

La jornada del domingo de balonmano

Dos equipos, La Peña y el Español, entusiasmaron al público

En la mañana del domingo tuvimos una jornada balonmanística que habremos de señalar como la primera que en Valencia ha logrado entusiasmar a un buen número de espectadores.

Los resultados fueron los siguientes:

San Andrés, 6; SEU Ciencias, 7. Fabara, 2; Frente de Juventudes, 4.

Paterna, 5; Altos Hornos de Vizcaya, 22.

Peña Deportiva Valencianista, 7; Español, 9.

Poco saliente en los encuentros exceptuando el último.

Los jóvenes del Esplai de San Andrés hicieron un partido aceptable en lo que respecta a las jugadas para adolecer en el tiro a puerta. Los del Ciencias se desarrollaron un poco con anomalía si recordamos los encuentros realizados en su historial deportivo. Parece ser fué causa de ello la ausencia de dos de sus defensas.

En el segundo vimos un Frente de Juventudes algo mejorado, pero no completo. Llobregat, Arándiga, Martorell y algún que otro más ponen de relieve cierta influencia del ba-

loncesto. El señor Herrero, juez del encuentro, estuvo bastante bien.

Los saguntinos del Altos Hornos se "merendaron" al Paterna sin dificultad. Siempre será bueno notar que los vencidos abrieron en todo momento su juego en un ataque franco, con lo cual dejaban la parte defensiva un poco a la ligera. Para el árbitro, señor Alapont, no tuvo dificultades el partido.

Desde este momento contamos con un respetable número de espectadores en el balonmano de siete. El partido Peña Deportiva-Español gustó a todos e interesó a los nuevos "curiosos".

A la Peña le hace falta defensa. Casto tiene que resolver el papel de más de uno y tiende al juego ligero de ataque y defensa continuo.

El Español volvió a ser un buen equipo. La defensa es más sólida con la inclusión de Donat, y la delantera suma otro buen elemento con Mateu. En estos momentos que se bautizan como espectadores del balonmano los aludidos "curiosos", es necesaria más que nunca la espectacularidad de Drescher, que no ha alcanzado toda su potencia. El señor Fernández estuvo bien.

CAMPO DE MESTALLA
PROXIMO JUEVES, 4,30 TARDE, LIGA SEGUNDA DIVISION

GRANADA C. de F. - C. D. MESTALLA

Venta de entradas y localidades, desde mañana miércoles, de 5 a 9 tarde. Media especial, menores CATORCE años, UNA. Peseta.

Argentina no se ha inscrito en los campeonatos mundiales de fútbol

Navarro, con Ipiña, a Amsterdam, para entrenarse con la selección continental

La lesión de Montes.—El Orihuela vence al Hellin.—El torneo de ajedrez de Zurich.—Récord nacional de natación batido

El secretario de la F.I.F.A. ha declarado que no es cierto que Argentina se haya inscrito en los campeonatos mundiales de fútbol, que como es sabido se celebrarán en 1954. Con ello ha dado un mentís a los rumores difundidos por varias agencias que afirmaban que el equipo argentino había anunciado su participación. El secretario del alto organismo futbolístico ha añadido que en caso de que todavía se recibiera la petición no sabe cuál sería la determinación de la F.I.F.A. ante el retraso de dicha supuesta inscripción.

El defensa madridista Navarro, acompañado del secretario técnico del Madrid, Ipiña, ha salido en avión para Amsterdam, a fin de tomar parte en el partido de entreno de la selección continental. Como es sabido, Navarro ha sido seleccionado para jugar de defensa lateral derecho en el segundo tiempo del partido contra Inglaterra. En el mismo avión va el equipo azulgrana, que actuará de entrenador de la selección europea.

Después de examinado cuidadosamente por los médicos, Montes, portero del Jaén, que resultó lesionado el pasado domingo, se ha comprobado

que no padece fractura alguna, como se temió en un principio. El canario sólo sufre una fuerte contusión en un hombro, de la que curará en el transcurso de una semana o poco más.

Se ha celebrado en Hellin el partido de Liga aplazado entre el titular y el Orihuela. Tras un encuentro bastante reñido la victoria se la ha anotado el Orihuela por la mínima diferencia de 3 a 2.

En Mataró se ha intentado batir tres plúsmarcas nacionales de natación, lográndose el éxito tan sólo en una de ellas. Queralt fracasó en un intento

de record de los 100 metros libres, al hacerlos en 59' 9", cuando la marca oficial está en 58' 8". También fracasó un equipo formado por los hermanos Granados, Alberiche y Quevedo, en su intento de batir la marca de los 4 x 200. El tiempo conseguido fué de 9' 83", siendo así que el record está en 8' 5".

En cambio, un equipo femenino integrado por las señoritas Amat, Soler, Pelizcueta y Elsa, batió el de 4 x 100 estilos, rebajándolo de 6' 5" 7 décimas en que estaba establecido, a 6' 3" 5 décimas.

Sigue celebrándose en Zurich el torneo internacional de ajedrez, que ha de decidir el aspirante al título mundial. Des-

pués de la 16 ronda la clasificación en los primeros puestos es la siguiente: 1, Smyslov (Rusia), con 9 puntos y medio, y una partida aplazada; Reshensky (Estados Unidos), con 8

y medio y una partida aplazada; 3, Najdorf, con 8 y medio. Luego, empatados a 7 puntos, figura un grupo de varios jugadores que encabeza el holandés Max Euwe.

45

LA DAMA ALUCINADA

Me preguntaba qué pensaría papá de nosotros ahora. O de la vieja y abandonada casa; o de Judit y el misterio que aparentemente la rodeaba. Pensé que él se comportaría con toda paciencia. Sería paciente y comprensivo. Siempre fué comprensivo. Fué él quien inició el pequeño cementerio bajo los abedules, donde enterrábamos, cuando morían, a nuestros pequeños animales, y al pequeño petirrojo que encontré muerto un día y por el que derramé muchas lágrimas; y también al gatito que mató uno de sus perros de caza. Después, Felipe y yo nos encargamos del pequeño cementerio, y siempre estaba limpio y bien cuidado.

Mientras me encaminaba hacia allá; pensé con tristeza en lo mucho de la historia de nuestra familia que estaba enterrado allí: los primeros animales, mi tortuga, el pequeño lagarto que Felipe trajo de cualquier parte y que guardaba dentro de su tina de baño; hasta los gatos que cuidaban los establos para cazar ratones. Después, el largo período que siguió a la muerte de papá, cuando mamá se oponía a convertir la finca, como ella decía, en un parque zoológico, y ni siquiera nos permitía tener un perro. Después que ella murió, fueron desapareciendo también los perritos rateros de Felipe y mis propios perritos, con sus pequeñas tragedias, víctimas, generalmente, del tráfico. Cuando murió Chang, ya no quise tener más animales. Ya no teníamos perro, pero cuidábamos del pequeño cenerentío, aunque las diminutas cruces de madera hacia mucho tiempo que habían perdido las inscripciones.

Estaba cortando la yerba de uno de los montículos, cuando oí pasos nuevamente, y vi que se acercaba el fotógrafo.

—Oiga —dijo—. ¿Vive usted aquí?
—Sí. ¿Por qué?
—Pues quiero que me mire bien. ¿Diría usted acaso, que tengo cara de criminal o de rufián? ¿O que tengo cuernos y cola?

—Acaso, no —contesté—; pero no sé lo que una investigación más detallada pudiese revelar...

Sonrió levemente con mi broma.

—Gracias —dijo—. Me sucedió lo siguiente: la señora Chandler estaba en el pasillo cuando la sirvienta me abrió. Apenas me vió, lanzó un grito y subió corriendo por las escaleras.

—Se quitó el sombrero y se limpió la cara y la cabeza con un pañuelo—. Es lo más raro que he visto, u oído.

Así que Judit, efectivamente, trataba de ocultarse. Era la primera vez que realmente lo creía. Me parecía que todo aquello era una tontería, pues ya la noticia de su llegada a "Los Abedules" había sido publicada en los periódicos, como lo atestiguan el telefonema de Ridgely. Pero como ella nunca leía los periódicos, tal vez no la hubieses visto.

El fotógrafo se marchó, y yo me encaminé lentamente del

MARY ROBERTS RINEHART

48

como en la del baño, y además una cadena de seguridad por dentro de cada puerta.

Estuve allí examinándolos largo rato, y esa noche se lo conté a Felipe. No le sorprendió.

—Te lo dije —contesté—; a ver si ahora me haces caso. Si no quiere volver a ver a Townsend, búscale otro médico. ¿Y si ella misma provoca un incendio alguna noche en su cuarto con un cigarrillo? No podríamos sacarla de allí.

Vacilé un poco. Judit y yo nos llevábamos ya un poco mejor. Ella nunca fué precisamente fraternal conmigo, pero cuando me nos, ya no me consideraba simplemente como parte de la servidumbre. La única pugna abierta que había en la casa, era entre ella y Helga. Yo me devanaba los sesos. A veces me preguntaba si es que Helga sabía algo acerca de Judit; pero si así era, se lo guardaba secreto.

Uno o dos días más tarde, sucedió algo que me hizo olvidar a Judit o cuando menos aceptar que su actitud no tenía nada que ver con Helga. ¿O sí? Yo ya no estaba segura de nada.

Por ese entonces ya estaba entrada la primavera. Un día llegó nuestro jardinero ambulante y cortó el césped, y eso me recordé la casita de la portería que yo quería alquilar.

Era una casita de campo, pequeña pero agradable, de un solo piso, con un cobertizo en la parte posterior, donde los hombres que trabajaban en el campo solían guardar sus herramientas.

Esa tarde me dirigí allí armada con las llaves de la casa, una escoba y una sacudidor, y vestida con un viejo par de pantalones. Como de costumbre, me detuve un momento junto a la piscina. Que ya por esos días estaba limpia, y vi que en la calzada contigua a la nuestra se había detenido un automóvil. Esto me sorprendió, pues hacía muchos años que la finca de los Adrián estaba vacía. Sin embargo, no vi a nadie, y pronto olvidé el incidente.

La portería quedaba cerca de la carretera principal, y había una pequeña vereda que llegaba a ella desde la calzada. Cuando entré, la casa oía a humedad y moho. La puerta de entrada daba acceso inmediato a la salita, más adentro había dos habitaciones, un baño y una cocina; como todas las persianas estaban cerradas, la casa tenía un aire obscuro y poco agradable.

Me detuve cuando entré en la cocina. Alguien había estado allí fumando. Había cenizas, que parecían ser de pipa, en el fregadero, y parecía que eran recientes. Toda la pieza oía a tabaco. Más bien me sentí molesta por aquello que sorprendida. Ciertamente el agente de bienes raíces tenía otro juego de llaves; pero si él había enviado a alguien a que viese la casa, debía, cuando menos, habérmelo dicho.

Un poco indignada, abrí la ventana y las persianas, y acabé de retirarme cuando oí el ruido de un coche por la carretera.

Mercado de Abastos de Valencia

Relación detallada de géneros vendidos y cotizaciones correspondientes al día de la fecha:

FRUTAS	
Acerolas, 2, 2'50 y 1'60 pesetas.	
Granadas, 1, 1'40 y 0'85	
Higos, 1'70, 2'60 y 1'40.	
Manzanas, 2'50, 6 y 0'90.	
Melones, 1'40, 1'70 y 0'75.	
Melocotones, 4, 5'50 y 2.	
Membrillos, 1, 1'20 y 0'70.	
Peras, 3'50, 6'50 y 2.	
Uva, 1'90, 3'25 y 1'40.	
VERDURAS	
Acelgas, 2'75, 4'25 y 2.	
Ajos secos, 5, 8 y 3.	

Berenjenas, 1'25, 1'50 y 0'80.	
Boniatos, 0'90, 1 y 0'80.	
Carlotas, 3'50, 4'70 y 1'90.	
Cebollas, 0'30, 0'50 y 0'20.	
Coliflor, 23, 25 y 20.	
Chirivías, 1'75, 2 y 1'50.	
Espinacas, 3'60, 4'50 y 3'20.	
Escarola, 8, 12 y 5.	
Garrofón, 5, 5'75 y 5.	
Herradura, 5, 5'50 y 4'75.	
Judías verdes, 9, 10 y 7.	
Lechuga, 8, 12 y 5.	
Limonas, 5, 6 y 4.	
Nabos, 4, 4'50 y 3'25.	
Patatas, 1'65, 1'85 y 1'50.	
Pimiento color, 1'80, 2'40 y 1'10.	
Pimientos verdes, 0'60, 0'75 y 0'40.	
Rábanos, 2'35, 3 y 2.	

Cartelera de Espectáculos

TEATROS

PRINCIPAL. — 6,45 y 10,45 noche: *Chica... ¿dónde vas?*
RUZAFÁ. — 6,45 y 10,45: ¡Espábilme usted al chico!
SERRANO. — 7 tarde: *Una doncella francesa.* 11 noche: *Amor sin pasaporte.* (Estreno.)

CINES DE ESTRENO

CAPITOL. — «Francis» en las carreras.
GRAN VIA. — Coronación (tecnicolor) y Persecución en Madrid.
METROPOL. — ¡Okay, Nerón! y Kon-Tiki.
OLYMPIA. — Bien venido, mister Marshall. T. menores.

REX. — Europa 1951.
RIALTO. — Aquí viene el novio. Tolerado menores.

CINES DE SESION CONTINUA

AVENIDA. — El corazón del mundo y El bombero atómico. T. m.
COLISEUM. — La rueda del destino y Tres lanceros bengalíes. T. m.
SUIZO. — Bill, ¡qué grande eres! y El mundo en sus manos.
TURIA. — Cielo sobre el pantano y Trágica obsesión.
TYRIS. — ...Y sobre nosotros el cielo y El correo del infierno.

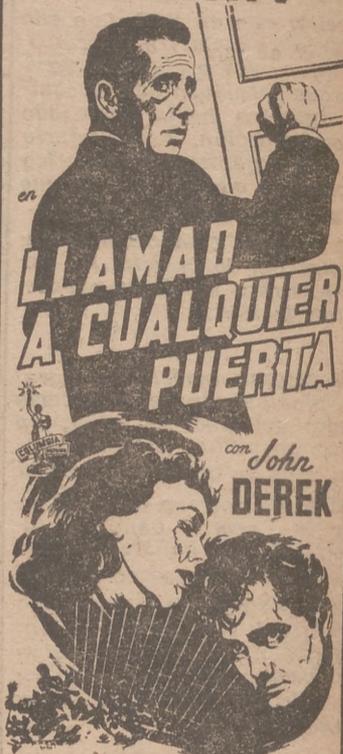
Metropol

JUEVES, DIA I SOLEMNE ESTRENO

INAUGURACION OFICIAL DE LA TEMPORADA con una gran película

COLUMBIA FILMS, S.A. PRESENTA A

Humphrey BOGART



en **LLAMAD A CUALQUIER PUERTA** con **John DEREK**
 GEORGE MACREARY ALLENE ROBERTS SUSAN PERRY
 Basada en la novela de WILLARD MOTLEY
 Una Producción Sauleana
 Producida por ROBERT LORD Dirigida por NICHOLAS RAY
 Ama a todas las mujeres y odia cualquier ley establecida
 Autorizada únicamente para mayores de catorce años

JEROGLIFICOS

Por I. CUESIA

K

NOTA



Pregunta: ¿Trabajas mucho? La solución, mañana.
 Solución al jeroglífico de ayer: Al pastoreo.

TELEFONOS DE JORNADA
 Administración 10017
 Redacción ... 14536
 Talleres ... 52575

46

MARY ROBERTS RINEHART

arroyuelo a las antiguas caballerizas. La arbolada de abedules quedaba en mi camino, y me detuve un momento para acariciar los lisos troncos de color blanco y plateado. Ya eran árboles grandes, y yo también ya había crecido. Cuando menos, era yo demasada mujer para sentirme tan inquieta como me sentía. Ese descanso en la arbolada me calmó un poco. Siempre me había hecho el mismo efecto. ¡Hay algo tan confortable en los árboles! Son tan permanentes y, en cierta forma, tan pacíficos...

Cuando volví al automóvil, me sentía más calmada; pero Helga estaba indignada cuando entré en la cocina con los viveres. —Llegaste tarde —me dijo con irritación—. ¿Y de qué se trata en todo ese lío de que un hombre atacó a Judit? Jennie dice que esta se encerró en su habitación y se niega a salir de ella. —Nadie la atacó. Era solamente un periodista que quería tomarle algunas fotografías y nada más.

—¿Y desde cuándo le huye a las cámaras? —preguntó Helga con perspicacia—. El desván está lleno de instantáneas suyas tomadas cerca de la piscina, en tiempos pasados.

Yo no encontraba lógico todo aquello. ¿Cómo pretendía ella poder ocultarse? Siempre había sido la consentida de los periodistas sociales, y mientras estábamos en Reno, Ana me había enviado un sobre lleno de recortes periodísticos. El mencionar el texto de uno de esos recortes, sería repetirlos todos: «La bella Judit Chandler se encuentra en Reno, poniendo punto final a lo que aparentemente había sido un matrimonio feliz durante veinte años. Desde hacía algún tiempo, ella y Ridgely se habían distanciado más y más, ya que ella prefirió el destello de las luces, mientras que a él le gusta quedarse en casa con un buen libro. No se sabe aún que planes tenga Judit para el futuro, pero sí es que hay algún otro romance de por medio, éste se ha mantenido en secreto.»

Nunca le enseñé a Judit los recortes, pero creo que aquella vista del fotógrafo fue lo que inició lo que llegó a ser un virtual estado de sitio. Durante mucho tiempo después, se negó a salir más allá del pórtico durante el día, aunque de noche se vestía con una larga capa negra y caminaba un poco por la calzada. Sin embargo, siempre que lo hacía, dejaba abierta la puerta principal, y si conseguía que Felipe o yo la acompañásemos, parecía sentirse más tranquila.

Traté de pasar este periodo de incomodidad de la mejor manera posible. Mi antiguo cuarto infantil estaba en el ala donde estaba también el salón grande, y lo suficientemente alejado del resto de la casa, por lo que creí que podría trabajar un poco allí. Pero los estantes que en un tiempo fueron enteramente adecuados para mis libros de niña, ahora resultaban insuficientes para mi pequeña biblioteca. Y me había olvidado del piano, que estaba precisamente debajo de aquel cuarto, en forma que apenas yo me sentaba a la máquina de escribir, cuando Judit se sentaba al Berchstein.

LA DAMA ALUCINADA

47

Aunque, con toda justicia, debo confesar que no creo que lo hacía intencionadamente. Es que cuando yo no estaba con ella, no tenía otra cosa que hacer. Porque lo más curioso de todo aquello, era el hecho de que, aparentemente había terminado con todo lo que había constituido su antigua vida. No llamaba a nadie por teléfono y la poca correspondencia que recibía eran casi exclusivamente anuncios o circulares de viajes, o el cheque de su pensión.

Hasta Felipe observó esto. —Que le pasa a su antigua pandilla? —preguntó sin miramientos—. Qué, ¿ya no la llama nadie por teléfono, ni nada? —Lejos de los periódicos, lejos del recuerdo —contesté. —Supongo que es el resultado de la diferencia bastante notable que hay entre un capital de diez millones de dólares y una humilde pensión —contestó filosóficamente—. Oye, Luisa; no he querido decirlo antes, ¿pero no te parece que Judit sufre de delirio de persecución? —¿Pero, quién puede perseguirla?

—¿Cómo lo voy a saber yo? Pero ¡a he estado observando. Empiezo a creer que padece esquizofrenia, aunque sólo Dios sabe lo que es eso. ¿No puedes convencerla de que consulte nuevamente a Townsend, o como se llame ese sujeto que es psiquiatra? Pero Judit no estaba esquizofrénica, aunque eventualmente volvió a visitar al doctor Townsend. Sin embargo, debo confesar que hasta yo misma me sentí perpleja y confundida, especialmente cuando a principios de mayo, varias semanas después desde nuestro regreso, un día vi llegar a un cerrajero del pueblo que preguntó por ella. Yo estaba en el pasillo y me quedé mirándolo con asombro.

—¡Un cerrajero! —murmuré incrédula—. ¿Qué viene a hacer aquí? —Je pregunté—. ¿O es que lo mandó venir la señora Chandler?

—Aquí traigo la orden —colocó su maletín de herramientas en el suelo y sacó una tarjeta del bolsillo—. Aquí dice que ponga cerraduras nuevas y pestillos en la puerta principal, en la de su cuarto y en la del baño. ¿Está bien?

No tuve ocasión de replicarle, pues Judit apareció en esos momentos en las escaleras y se llevó con ella al cerrajero. No me dió ninguna explicación y yo no se la pedí, pero la próxima ocasión en que la oí tocando el piano, decidí investigar por mi cuenta. En los viejos tiempos creo que el baño de mamá había servido también para otros miembros de la familia, pues además de conectar con su cuarto, también tenía una puerta hacia el pasillo. Por supuesto que después se instalaron otros baños. Hasta mi cuarto infantil tenía uno, y también el de Felipe y algunos de los cuartos para huéspedes. Sin embargo, ahora había una fuerte cerradura tanto en la puerta del cuarto de Judit

LA CAMARA Y EL TELON

Los estrenos cinematográficos de ayer

"¡Aquí viene el novio!", una deliciosa comedia de humor, en Rialto

Nacionalidad: Norteamericana.
Producción: Frank Capra.

Principales intérpretes: Bing Crosby, Jane Wyman, Alexis Smith, Franchot Tone y James Barton. Fecha de estreno: 28 de septiembre de 1953.

En más de una ocasión hemos dicho que Hollywood sabe hacer, como ningún otro país, la comedia cinematográfica. También hemos apuntado más de una vez que nadie como Hollywood para encontrar motivos a los pequeños accidentes y episodios de la vida —a poco que éstos tengan cierto relieve— para elevarlos a la categoría de argumentos. De ambas cosas tenemos un ejemplo vivo en "¡Aquí viene el novio!", película que ayer estrenó la pantalla de Rialto, y que ha dirigido un realizador tan experto en este tipo de cintas como es Frank Capra.

El conflicto de "¡Que viene el novio!" hubiera podido servir muy bien para un drama. Pero no. Se trata de una divertidísima comedia en la que brilla ese toque de perfección que los norteamericanos poseen a la hora de acometer la realización de estos temas.

El asunto tiene verdadera gracia. Nos relata las diversas peripecias que un periodista enamorado se ve obligado a realizar, para recuperar el cariño de una mujer —de su ex novia— que se va a casar con un multimillonario. Las peripecias se van sucediendo ininterrumpidamente, conducidas con un sentido alegre y ligero.

Porque todo en "¡Que viene el novio!" rezuma humor e ingenio. Tienen gracia sus situaciones; sus tipos están bien vistos; es afortunado el diálogo y la interpretación es muy adecuada. Pero, sobre todo, es estupenda la realización de Frank Capra, pues la comedia ha sido conducida con gran habilidad y una finura sólo traicionada por lo caricaturesco en algunas escenas.

Bing Crosby, con Jane Wyman, son los protagonistas de "¡Que viene el novio!" El popular "crooner" se muestra en esta cinta más buen actor que otras veces y tan magnífico cantante como siempre. El personaje del periodista logra en sus

manos el desenfado y la simpatía requeridas.

A Jane Wyman, que conocimos en aquella magnífica versión de "Belinda", vuelve a deleitarnos con una interpretación —a la vez humorística— francamente admirable. Bien, como siempre, Franchot Tone —¡los años no pasan por este maduro galán!—, la encantadora Alexis Smith, James Barton y los niños Robert Keith y Anna Maria Alberguetti.

MENGUAL.



BING CROSBY

"Francis, en las carreras", en Capitol

Nacionalidad: Norteamericana. Producción: «Universal International».—Director: Arthur Lubin. —Protagonistas: Donald O'Connor y Piper Laurie.—Fecha de estreno: 28 de septiembre de 1953.



DONALD O'CONNOR

El éxito popular de «Mi mula Francis» ha animado a los productores de esta película a lanzar una nueva comedia, a base de los mismos trucos que tan buen resultado taquillero les dieran en el intento inicial. Y aunque suele decirse que nunca segundas partes fueron buenas, en este caso particular falla el adagio, como lo demuestra el regocijo infantil con que los espectadores siguieron las incidencias del film que ayer se estrenó en la pantalla del Capitol.

No es un truco original el hacer hablar a los animales y el atribuirles una filosofía y una sensatez que

para ellos les quisieran muchos racionales. Y ahí están, como ejemplos más vulgarizados, las fábulas de Samaniego, en la literatura, y los «cartones» de Walt Disney, en el cine.

Pero no cabe duda de que los promotores de la mula «Francis» le han sacado a este recurso un excelente partido. La película a que hoy nos referimos es graciosa y divertida. Nos presenta, a través de un prisma caricatural, el ambiente de las carreras de caballos, en el que se aunan el deporte y la picaresca. El argumento de la comedia es sencillo e ingenuo, pero su desarrollo, ágil y dinámico, deja una eutrapélica estela de situaciones humorísticas e intencionadas, con algunos esporádicos ribetes sentimentales.

Esta película, que como ya hemos indicado, fué muy bien acogida por el público —ese público que, tan castigado por el cine morboso, muestra ahora sus preferencias por los films superficiales y optimistas—, ha sido dirigida por Arthur Lubin con procedimientos expeditivos y sin complicaciones técnicas. El peso de la interpretación recae sobre ese buen actor cómico que se llama Donald O'Connor. Los demás papeles del reparto se hallan servidos con discreción. Pero la «vedette» de la obra es la mula «Francis», siquiera el animalito no posee otras habilidades que las que le adjudica el trucaje.

Cameraman

TEATRO PRINCIPAL

A las 6'45 y 10'45:

CHICA... ¿DONDE VAS?

Liberario folklórico en 20 cuadros, original de Ochoaíta, Valerio y maestro Solano

El mayor éxito de la temporada con MARY SOL REYES

ULTIMOS DIAS

GRAN VIA

Mañana, miércoles

Fenomenal programa
DOS GRANDIOSOS ESTRENOS
Intriga - Emoción - Aventura



Un homenaje a los creadores de nuestra Escuela de Submarinos y sus heroicas tripulaciones



EL GRITO ACUSADOR

Director Fergus Mac Donell

La emocionante historia de un terrorífico fin de semana

TOLERADA MENORES

TEATRO APOLO Mañana, 10'30 noche
PRESENTACION Y ESTRENO DE

GOLEADA

LA REVISTA DE LAS CARAS BONITAS
LA REVISTA DE LAS CARCAJADAS
LA REVISTA DE LA MUSICA INOLVIDABLE
EL ACONTECIMIENTO DE LA TEMPORADA
Libro de Liabrés y Clemente, música del maestro Rosillo. Los tres autores ASISTIRAN AL ESTRENO
Un éxito indiscutible, un triunfo clamoroso de seis meses en el Alcázar de Madrid
UNA "VEDETTE" ESCULTURAL

Carmen Jareño

Primer actor y director: ELADIO CUEVAS

LUCKY LUCIANO
interpretará
una película

Nápoles, 25.— El tan conocido de los bajos fondos americanos, "Lucky Luciano" ha rechazado la oferta de que actuase en una película biográfica del propio gangster, pero ha accedido a representar un papel en una película cuyo asunto trata de la rendición por amor de uno de esos indeseables. "Lucky Luciano" cobrará por su trabajo en esta película la suma de 160.000 dólares.—Efe.

San VICENTE EL CINE DE TODOS

LAS CAMPANAS DE SANTA MARIA y EL JUDAS

ESTRENO - MIERCOLES - TEATRO RUZAFÁ - MIERCOLES - ESTRENO

10'45 NOCHE

con la famosa «supervedette»

TRUDI BORA

y el primer actor y director

ALFONSO DEL REAL

¡KI-KI-RI-KI!

RUBENS GARCIA, el graciosísimo tenor cómico; las sugestivas «vedettes» MERCEDES SAL, NIEVES PLAZA, CARMEN SEGUI y toda la compañía de revistas

10'45 NOCHE

Libro de Paradas y Jiménez, los mismos autores de

LA BLANCA DOBLE

Música del maestro MANUEL PARADA

COLSADA

Respuesta de Moscú a los occidentales

Rusia concurriría a una conferencia de las cuatro potencias sobre Alemania

Si EE. UU., Inglaterra y Francia discuten los problemas mundiales con la U. R. S. S. y la China comunista

Paris, 29. — En la nota enviada por la Unión Soviética a los occidentales se dice que la U. R. S. S. concurrirá a una conferencia de las cuatro potencias sobre Alemania, "si los Estados Unidos, Gran Bretaña y Francia aceptan, por su parte, unirse a la U. R. S. S. y a China comunista, en una discusión de

mesa redonda, sobre todos los demás problemas mundiales". En los centros autorizados se revela que esta es la esencia de la nota soviética, recién recibida de Moscú, en respuesta a la nota occidental en que se proponía una conferencia de ministros de Asuntos Exteriores de las cuatro potencias sobre los problemas alemán y austriaco, a celebrar en Suiza el 5 de octubre.—Efe.

Inglaterra estudia la nota rusa

Londres, 29. — Un portavoz del Foreign Office dice que la nota de respuesta soviética está siendo estudiada minuciosamente. Se considera, sin embargo, que la nota rusa es un rechazamiento de la propuesta de las cuatro potencias.

Se reconoce que la oferta soviética de discutir todas las divergencias provocadoras de la tensión mundial, tendrá un fuerte atractivo, especialmente para el pueblo y el Parlamento franceses, que anhelan poner fin a la costosa guerra de Indochina.—Efe.

De Gasperi, secretario del partido cristiano-demócrata

Roma, 29. — El Consejo Nacional del partido cristiano-demócrata ha nombrado secretario del partido al ex primer ministro, Alcide de Gasperi, sucediendo a Guido Gonella.

La votación se celebró a la una y media de esta madrugada, después de un debate de cuatro días sobre programas y tácticas del partido. Cuarenta y nueve miembros del Consejo votaron a favor de De Gasperi, y veinticinco, en blanco.

Estuvo precedida la votación por un discurso del primer ministro, Giuseppe Pella, quien dijo que es posible que rebase el límite de tiempo que él se fijó voluntariamente para su Gobierno provisional, en vista de la simpatía y apoyo que su grupo de ministros encuentra en la opinión pública.—Efe.

El «Juan Sebastián Elcano», en Ceuta

Ceuta, 29. — Entró en el puerto, a primera hora de la mañana, el buque-escuela de la marina de guerra española «Juan Sebastián Elcano», en el que viaja la 41 promoción de guardiasmarinas.

VISITAS AL GOBERNADOR

Audiencias recibidas por el excelentísimo señor gobernador civil de la provincia.

Don José Luis Rubio Rigal, don José María Valls y Junta del Bicentenario Parroquial de Godella; don Luis Lechón Fernán Garay y Junta Rectora de la Cooperativa de Industrias Metálicas; don José Daniel Arnedo, director de la Escuela de Comercio; ilustrísimo señor don Clemente Cerdá, delegado provincial de Sindicatos; ilustrísimo señor don Enrique Ojea, delegado provincial de Trabajo; enlaces de la Unión Naval de Levante; comisión de camaradas ex combatientes de la División Azul; ilustrísimo señor don José Manuel Mateu de Ros, vicesecretario provincial de Ordenación Económica y Comisión Provincial; señor alcalde de Paiporta, con una comisión; señor alcalde de Fuentes de Rubi; señores alcalde y secretario de Real de Montroy, señores alcalde y secretario de Navarrés; señor alcalde de Carlet; señor jefe local de Sol de Chera; señor director del Colegio de Marisfres; don Francisco Pérez; señor alcalde y secretario de Benifaraig; don Ramón Ruiz; don Jaime Pedro; don Esteban López; señor arcipreste de Chiva; señor alcalde y jefe local de Montaverner, señor alcalde y jefe local de Barig; señor delegado de la Vieja Guardia de Alcira; don Manuel Lara; señor alcalde y jefe local de Cheste; doña Milagros Castellanos; don Marcos Camps; señor cura párroco de Fortaleny; doña Isabel García; don Vicente Catalán; don Hipólito Granero; don Miguel Muñoz; don Antonio Gáldeano; doña Dolores Castaño; don Antonio Entonado; don José María Muñoz; don Ignacio Peñuelas; don Salvador Ronda y don Serafín Gómez; don Juan Sanahuja; don Miguel Fernández; don Gabriel Miralles; don José María Barat; don José Serra; don Tomás Bonifacio; don Juan Castro; don José Alvet; don Celso Navarro; don Francisco Giménez; don Aniceto Vico; don José Bisger; don José González, capitán de Artillería; don Cristóbal Núñez; doña María Dolores Bor; doña Pilar Estévez; doña Asunción Blanco; don Luis Rodríguez; doña María del Carmen Pando; doña Vicenta Torres; doña Pilar Torres; don Juan Castañer; doña Pilar Juan Vila y don Joaquín Vela.



Diez mil feroces guerreros amenazan la ciudad de Chiraz

Para que Mussadeq sea puesto en libertad "Egipto no ha llegado todavía a un acuerdo con Inglaterra", dice el ministro Nasser

En cambio, en Londres, se asegura que ya está solucionado el problema del canal de Suez

Teherán, 29. — El periódico "Keyhan" informa que se han producido graves luchas entre las tribus del Irán meridional, temiendo los observadores que la tribu rebelde Gamsghai pueda tratar de extender el conflicto a las tribus del sur del país. La tribu citada ha movilizado a diez mil feroces guerreros que amenazan la ciudad de Chiraz, para obligar a que sean atendidas las demandas de liberación del ex primer ministro Mussadeq. Se dice que fuerzas del Gobierno tratan de restablecer el orden en la región de Ahmadi.—Efe.

El problema del canal de Suez

El Cairo, 29. — El viceprimer

ministro, Gamal Abdel Nasser, ha afirmado que Egipto no ha llegado a un acuerdo todavía con la Gran Bretaña, sobre la evacuación de las tropas británicas de la zona del canal de Suez. Esta declaración de Nasser está en contradicción con una información de Londres, según la cual las dos naciones habían llegado a acuerdos sobre todos los extremos importantes, con excepción del que se refiere al uso de uniforme por parte de los técnicos ingleses.

"Se han publicado varias informaciones equivocadas durante la semana pasada", ha dicho Nasser.

Los negociadores que representan a ambas naciones se han reunido de nuevo en la residencia del general Robertson.—Efe.

Tres tunecinos condenados a muerte

Túnez, 29. — Un tribunal militar francés ha condenado a muerte a los tres tunecinos que tomaron parte en el asesinato del príncipe Azzedine Bey.

Los sentenciados han sido Hedi Ben Brahim, que fue quien disparó contra el príncipe, cuando descansaba en el jardín de su finca, y su cómplice, Slah Ben Hamed.

El tercer condenado a muerte, Mohamed Ben Ali, calificado como el cerebro del atentado, se cree que se oculta en el extranjero.—Efe.

Las fuerzas aéreas de Birmania bombardean las posiciones de los chinos nacionalistas

Rangún, Birmania, 29.—Las fuerzas aéreas de Birmania han bombardeado las posiciones de los chinos nacionalistas cerca de Monghsat, en Mogmal, al mismo tiempo que Estados Unidos y la China nacionalista discuten con Tailandia en Bangkok los medios para trasladar las fuerzas nacionalistas a Formosa.

El Gobierno birmano ha manifestado que como ya no participa en las conversaciones de Bangkok, todo avión que aterrice en Monghsat, con propósito de evacuación o con cualquier otro, será considerado como aparato enemigo.

Las líneas aéreas internacionales han advertido a sus pilotos que desvíen sus rutas entre Calcuta y Saigón.—Efe.

ULTIMAS NOTICIAS

Los soviets otorgan rango de embajador a su comisario en Alemania

Berlin, 29. — Los soviets revelan hoy que han otorgado el rango de embajador a su alto comisario en Alemania, para reforzar su posición y restaurar el prestigio ruso en la inquieta Alemania oriental.

Los funcionarios aliados dicen que aunque Semyenof tenía la consideración de embajador desde que llegó a Alemania en 1946, como consejero político del general Sokolovski, es la primera vez que oficialmente se le ha otorgado dicho título.

Disposiciones del Gobierno francés

Paris, 29. — El Gobierno Laniel ha terminado la redacción de veinte decretos, que con otros treinta, de carácter económico, han sido estudiados por el Gabinete, en la reunión celebrada bajo la presidencia del presidente Auriol.

Entre las disposiciones más importantes figuran las relacionadas con la cuestión vitivinícola, las de reducciones de impuestos sobre créditos destinados a inversiones en industrias privadas.

Todas estas medidas se pondrán en vigor inmediatamente, pero están sujetas a ratificación de la asamblea, antes de convertirse en leyes.—Efe.

Anciana arrollada por un tren

León, 29. — Entre las estaciones de Grajal de Camós y Villada, cerca de esta última, fué arrollada y muerta por un tren omnibus la vecina de Villada Bernarda Valle Leal, de 62 años de edad, que en unión de Lucila Álvarez Gálvez se dirigía al campo a las faenas de la vendimia.

Las dos mujeres se detuvieron unos momentos para dejar paso a un mercancías, pero no se dieron cuenta de que en dirección contraria venía otro convoy, que arrolló a Bernarda. Cifra.

Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Valencia

XXIX DIA UNIVERSAL DEL AHORRO CONCURSO DE PREMIOS A IMPONENTES

Año 1953

El 30 del corriente mes, finaliza el plazo de presentación de libretas y láminas