

EN EL CENTENARIO DE LA MUERTE DE JOSE DE RIBERA



Un momento de los solemnes actos que se han celebrado esta mañana, en nuestra ciudad, en homenaje a la memoria de José de Ribera, con motivo del centenario de su muerte. Estos actos, organizados por la Academia de San Carlos y el Círculo de Bellas Artes, han sido patrocinados por el Ayuntamiento y la Diputación. Han asistido todas nuestras primeras autoridades, y los Ayuntamientos de Valencia y Játiva, en corporación (Información, en página tercera. — Foto. Linezas)

Ibáñez vence en las elecciones presidenciales de Chile

Pero no obtiene la mayoría necesaria

Seguramente será proclamado por el Congreso

Santiago de Chile, 5.—El candidato presidencial nacionalista, Carlos Ibáñez, ha logrado una amplia delantera sobre sus contrincantes, según indican los primeros resultados conocidos de las elecciones generales chilenas. Los resultados oficiales dan a Ibáñez 53.569 votos, contra los 42.613 logrados por el candidato liberal, Arturo Matte; 26.654 conseguidos por el radical Pedro Alonso, y 6.818 por el socialista Salvador Allende. Todavía quedan por computar más de 800.000 votos. A última hora de la tarde, y al conocerse los primeros resultados favorables a Ibáñez, cesaron las manifestaciones callejeras organizadas por sus partidarios. Pese a ello, el Gobierno continúa adoptando medidas de precaución para evitar incidentes, y miembros de las fuerzas de policía, armados de fusiles y ametralladoras, recorren las calles que dan acceso al palacio presidencial.—Efe.

DECLARACIONES DE IBÁÑEZ

Santiago de Chile, 5.—El candidato nacionalista Carlos Ibáñez reclama la victoria en las elecciones chilenas al saber los últimos resultados conocidos en el escrutinio que

se está llevando a cabo, una considerable ventaja sobre sus tres adversarios.

Antes de darse a conocer los resultados finales oficialmente, los partidarios de Ibáñez han organizado concentraciones y bailes callejeros para celebrar la victoria.

Ibáñez cuenta 75 años, es general retirado y fué presidente de Chile de 1927 a 1931. Se sabe que Ibáñez, de espíritu independiente y recia personalidad, muestra gran simpatía por el régimen del general Perón, por considerarlo como exponente de la resistencia al imperialismo estadounidense.

Aunque los resultados oficiales últimos todavía no dan a Ibáñez la mayoría absoluta necesaria, en los círculos políticos se tiene la impresión de que se convocará al Congreso para que decida quién de los cuatro candidatos ha conseguido el triunfo electoral, ya que la ventaja en votos que lleva Ibáñez es casi el doble del número de votos de su inmediato seguidor.

El presidente González Videla ha dicho en una conferencia de prensa que si Ibáñez consigue la mayoría absoluta, él será el primero en proclamar la victoria de Ibáñez. Este ha dicho a sus partidarios: "Os pl-

do estáis alerta y dispuestos a defender esta victoria, porque será la base de mi Gobierno, que plasmará en realidades todas vuestras esperanzas".—Efe.

LOS RESULTADOS

Santiago de Chile, 5 (urgente).—El anuncio hecho público por el Ministerio del Interior dice que un 46,5 por 100 del cuerpo electoral ha votado por Ibáñez, lo que constituye una votación inferior en un 2,4 por 100 a la mayoría necesaria para ser elegido.

El Congreso deberá decidir ahora entre Ibáñez y Arturo Matte, que ha obtenido 20,4 por 100 de los votos.

Mette, en una declaración admitiendo la victoria de Ibáñez, dice que el resultado de las elecciones demuestra que una gran mayoría de ciudadanos chilenos ha votado a favor de Ibáñez, y ha añadido: A juicio mío, no debe haber oposición a la mayoría.

Según el anuncio hecho por el Ministerio del Interior, un total de 924.269 votantes de ambos sexos han participado en las elecciones. Ibáñez obtuvo 432.920 votos y Matte 252.648.

Los otros dos candidatos, Alfonso y Allende, han tenido 183.878 y 51 mil 984 votos, respectivamente.—Efe.

LOS PERIODICOS NORTEAMERICANOS ESTAN A FAVOR DE EISENHOWER

EN PROPORCION DE CINCO A UNO

STEVENSON PRONUNCIARA once discursos en nueve días

Nueva York, 5.—Los periódicos diarios de los Estados Unidos son partidarios de Dwight Eisenhower, candidato republicano para la presidencia, por un margen de 5 a 1 sobre el candidato demócrata Adlai

Stevenson, según dice el "Publisher Magazine".

La revista señala que un estudio realizado sobre las opiniones editoriales de 1773 diarios norteamericanos, ha indicado que Eisenhower es el candidato republicano que ha recibido mayor apoyo por parte de la prensa diaria nacional en toda la historia de los Estados Unidos.—Efe.

A partir del lunes Anecdotario de tres héroes taurinos desaparecidos

Tres mosqueteros de la tauromaquia:

LAGARTIJO GUERRITA MANOLETE

Seis reportajes interesantes que, en breve, publicará nuestro periódico

COMO DEBERIA LLAMARSE STEVENSON

Hartford (Connecticut), 5.—El candidato presidencial demócrata Adlai Stevenson debería ser llamado "Side Saddle Adlai" (el Adlai que monta como las amazonas), en opinión del senador Richard Nixon, candidato republicano a la vicepresidencia.

Dijo Nixon que Stevenson tiene que cabalgar en el potro de Truman, aunque no le gusta, y lo hace volviéndose de lado, montando como las amazonas, por lo que sus pies cuelgan bastante hacia la izquierda.—Efe.

JIRA ELECTORAL DE STEVENSON

Springfield, 4.—El candidato demócrata Stevenson saldrá de esta capital mañana, para efectuar una jira electoral de nueve días de duración, durante la cual recorrerá nueve estados del lejano Oeste. Pronunciará once discursos, en cinco de los cuales tratará de importantes cuestiones políticas.—Efe.

EL REARME DE LA NATO

Washington, 5.—El secretario de Estado, Dean Acheson, se ha entrevistado esta noche en secreto con el ministro canadiense de Asuntos Exteriores, Lester Pearson, a fin de tratar de la forma en que podrá acelerarse el programa de rearme de la Nato.

Fuentes bien informadas dicen que Pearson no tenía problemas específicos que discutir con su colega norteamericano, sino que solamente quería tener un cambio de impresiones sobre el programa citado.

El Consejo de la Nato se reunirá el próximo mes de diciembre para establecer sus nuevas metas en el ejercicio de 1953.—Efe.

LA VIGA EN EL OJO PROPIO

"Le Monde" es uno de los mejores periódicos franceses y en su primera página publica una deliciosa sección, titulada "Au jour le jour", en la que comenta con fino humorismo el hecho o la situación más saliente. La tendencia del periódico es "neutralista", no teniendo demasiadas simpatías hacia la política norteamericana y los Estados Unidos en general, cuyos defectos ha presentado más de una vez. Y con el título que antecede, publicó el día 27 el siguiente comentario:

"Tiene la tez fresca, recién afeitado, la mirada clara, la marcha segura del hombre que lleva divisas fuertes en su cartera. Seguro de la superioridad de su civilización y de su estilo de vida, profesa hacia los indígenas una simpatía condescendiente.

"Su moneda hace prima en el mercado local, todo el mundo admira y envidia su automóvil, aunque en su país de origen pasaría por muy vulgar. Goza de la envidia y admiración que suscita.

"In petto, encuentra los precios ridículamente bajos y se aprovecha de ello lo mejor que puede. Pero en voz alta, protesta de que se le despenje. Demasiado exigente, se hace despellear más allá.

"Como no tiene el don de lenguas, se fia de las apariencias. Encuentra que esa gente no tiene ni el sentido del contort, ni el de la higiene, que es perezosa y por eso miserable. No le viene a la cabeza que gracias a esa miseria, él puede representar muy barato el papel de nabo.

"Como en su casa goza de la democracia ideal (por lo menos vista desde el extranjero), arde en deseos de enseñarla a los demás. Distribuye buenos y malos puntos con una falta igual de discernimiento.

"Como nada se parece a lo que existe en su patria, la cocina le parece detestable, los lechos nada confortables, los trenes inexactos y los funcionarios poco conscientes.

De repente, y por comparación, ha olvidado todas las dispepsias, todos los insomnios, todos los retrasos, todas las molestias, que en su país adornan su existencia diaria. Por lo demás, de esa existencia ha guardado una imagen embellecida, según la cual se obstina en vivir entre los bárbaros. Los mejores vinos locales le inspiran desconfianza.

"En desquite, el país le gusta, tiene, más o menos consciente, la idea de que si una raza verdaderamente eficaz y metódica —la suya— lo pusiera en valor, sería muy bueno vivir allí. Mientras, es preciso conformarse con la población aborigen tal cual es.

"La población aborigen le encuentra bastante molesto. Gran parte de ella, que no tiene acceso al pacto de sus divisas fuertes desde cordialmente que se vuelva a su país, ya que todo es tan bueno allí. Otros, tentados por la imagen, serían dichosos de seguirle, pero raros son los que pueden hacerlo. Incomprendido y sin comprender, pasa, sin haber intentado un diálogo, de pueblo a pueblo.

"No, yo no pienso en el turista norteamericano en Francia, sino en el turista francés en España."

ROBERT ESCARPIT

Bombardeos aéreos en Corea

Los comunistas continúan sus ataques a la Bunker Hill

Seúl, 5.—Aviones de caza y bombardeo norteamericanos y australianos, han destruido hoy una mina y una fábrica para el tratamiento del mineral, situadas bien adentro de la Corea del Norte, en dos oleadas sucesivas que han dejado a la vital instalación roja convertida

en una masa de llamas, explosiones y humo negro. Los aparatos aliados arrojaron más de 90 toneladas de altos explosivos sobre la citada zona minera comunista y dispararon más de 15.000 proyectiles contra ella.

ATAQUES A LA BUNKER HILL

Tokio, 5.—Los comunistas chinos han renovado sus ataques contra la Bunker Hill, a primera hora de hoy, viernes, siendo rechazados después de haber perdido los rojos más de 300 soldados. La reanudación de la sangrienta lucha por la conquista de este bastión, sito en el sector occidental del frente, se ha efectuado pocas horas después de que los aviones norteamericanos Sabre de propulsión a chorro derribaron 13 cazas Mig-15, en una serie de combates aéreos.—Efe.

Funerales por Sforza

Roma, 4.—El Gobierno italiano ha acordado que el sábado se celebren solemnes funerales por el alma del ex ministro de Asuntos Exteriores, conde Carlos Sforza.

El primer ministro, Alcide de Gasperi y otros miembros del Gabinete que se encuentran en vacaciones, regresarán a Roma para asistir a los funerales.—Efe.

A la sombra del Miguelete

HA ENTRADO UN RATON

Las personas sanas no suelen enterarse de que tienen vísceras hasta que no les duele alguna, por causas conocidas o incógnitas. Es aquello que suele decirse de que nadie se acuerda de que tiene dedos hasta que se los pisa en cualquier parte o le tizan un golpe en ellos. Bueno, también hay otro refrán que viene como anillo al dedo: "No se acuerdan de Santa Bárbara, más que cuando truena".

Todo esto viene a cuenta de esa noticia que hace un par de días nos trajeron las agencias informativas anunciando que un minúsculo ratón, irrespetuoso con las leyes humanas y con las ordenanzas municipales, había entrado hasta el mismo despacho de la alcaldía del Ayuntamiento de Burdeos. ¡Vade retro! ¡La que se armó! Todos los ediles pusieron el grito en el cielo y acordaron, unánimemente, declarar la guerra sin cuartel al risible hijo de los montes parturientos. "¡Pero había ratas en Burdeos!" — se decían los padres de aquella arve francesa—. "¿Y cómo no lo sabíamos nosotros?"

Eso se llama pusilanidad, porque nosotros, que sabemos que en Valencia hay ratas, para invadir, no sólo las calles, puesto que ya lo hacen, sino el mismo palacio Municipal, nosotros vivimos en paz con los repugnantes musteridos, que se pasean por las calzadas, en las noches veraniegas, tan tranquilamente. Pero está claro que si no el susto, el disgusto nos lo pueden dar cualquier día.

Chaná

ENSEÑANZA

Instituto de Pedagogía

CURSO DE PERFECCIONAMIENTO PARA REVALIDA

Para alumnas de tercer curso y revalída de las Escuelas del Magisterio del Estado y de la Iglesia, este Instituto ha establecido un curso intensivo del tenor siguiente:

a) Clases experimentales: Prácticas de enseñanza, de ortografía, de redacción, de presentación de ejercicios escritos, de preparación de lecciones y de elocución.

b) Clases teóricas sobre temas de revalída y de asignaturas de tercer curso.

Las becas son concedidas por el señor arzobispo, señor obispo auxiliar, autoridades, directores de prensa y radio y profesorado de Escuelas del Magisterio, por su libre elección, a expensas de este Instituto.

Informes en secretaría, Colón, 42, primera.

Instituto San Vicente Ferrer

FISIOLOGIA E HIGIENE PARA PRACTICANTES

Las alumnas que deseen examinarse de esta asignatura en la actual convocatoria, pueden realizar la inscripción correspondiente hasta el día 10 del actual.

INSCRIPCION GENERAL DE ALUMNAs

Con arreglo a la orden de 26 de octubre de 1938, todas las alumnas de enseñanza oficial, colegiada o particular, deberán formalizar su inscripción durante el actual mes de septiembre, previa presentación al efecto de su libro de calificación escolar.

Publicaciones "REUS"

He aquí unas obras que durante setenta años se han hecho indispensables y siguen manteniendo el éxito de venta: *Medina y Marañón: "Leyes Civiles"*, en piel, 200 pesetas. *"Leyes Sociales"*, en piel, 200. *"Leyes penales de España"*, en piel, 190. *"Leyes administrativas de España"*, en piel, 170. *"Leyes de Hacienda"* (dos tomos), en piel, 300. *"Leyes de Marruecos"* (edición oficial), en piel 150. Para los compradores que tuvieran la novena edición de las "Leyes penales" hay publicado un apéndice, encuadernado en piel, que importa ochenta pesetas. Para pedidos de ejemplares diríjanse al "Instituto Editorial Reus".

Lean a Pérez Madrigal en su obra "Memorias de un converso" (nuevo tomo). Precio: 115 pesetas. "Instituto Editorial Reus".

Juzgados Municipales! Ayuntamientos! Don Isidro Arcenegui y don Eduardo García Galán han publicado la segunda edición de su obra "La nueva Justicia Municipal" (dos tomos). Contiene formularios. Precio, 170 pesetas. Facilitamos el pago a plazos. "Instituto Editorial Reus". Precios, 6 y 23, Madrid.

DIETARIO VALENCIANO

RADIO NACIONAL DE ESPAÑA. — 18: Vuestra música predilecta. — 18:30: Resumen de prensa. — 18:45: Coupé español. — 19:15: Emisión de turismo. — 19:30: Sobre el tapete verde. — 20:15: El día en Levante. — 20:30: Una orquesta, una voz, un ritmo. — 21: "Nautilus". Revista marinera. — 21:32: Información deportiva. — 22: Diario hablado. — 22:30: Música, corazón de España. Nostalgia española. — 23: Músicos rusos. — 23:45: Velada lírica. Selección de la ópera "Tosca", de Puccini. — 0:30: Música en la penumbra. — 1: Cierre de la estación.

RADIO VALENCIA. — 6:5: Emisión del radioyente. — 7: Nuevas páginas. — 7:10: Serenata española. — 7:30: Dedicatorias musicales. — 8: Reportaje de la inauguración del Instituto de Belleza Frine. — 8:25: El desfile de la moda. — 8:50: Ecos de sociedad. — 8:40: La naturaleza animada. — 9:10: Reportajes contra reloj. — 9:30: Danzas sinfónicas. — 9:45: Noticiero deportivo. — 10: Diario hablado. — 10:15: La Iglesia en tierra de infieles. — 10:20: Melodías de actualidad. — 10:30: El estribillo de moda. — 10:35: Nuestros favoritos. — 10:45: Velada de radioteatro. "La propia estimación", comedia en tres actos de don Jacinto Benavente, interpretada por la compañía de José Ortolano, de la que es primera actriz Encarnación Cubells. — 0:30: Ritmos de baile. — 1: Cierre de la estación.

RADIO MEDITERRANEO. — 19: Melodías para el atardecer. — 19:30: "En busca de una mirada". Original de Guillermo Sautier Casasaca. — 20: Micrófono del radioyente. — 21: Notas de sociedad. Discos dedicados. — 21:15: Radio Club. — 21:45: Micrófono deportivo. — 22: La Iglesia en tierra de infieles. — 22:30: Cantando a las campanas. — 22:45: Grandes novelas: "El círculo de la muerte", en versión radiofónica de Basilio Gassent. — 23:15: Selección de "Las gondriñas", de Usandizaga. — 0:25: Buenas noches. — 0:30: Cierre.

FARMACIAS DE GUARDIA. — Salvador, número 15; Puerto Rico, 31; Doctor Zamenhof, 3; Calvo Sotelo, 1; Camino Real de Madrid, 92; Paz, 26; Pelayo, 28; Cirilo Amoros, 45; Doctor Simarro, 34; Mercado, 43 (frente Mercado Central); Ruzafa, 50; avenida Burjasot, 25 (bloque Fendets); Guillem de Castro, 189; San Vicente, 62; plaza Mosén Sorrell, 6; Cuenca, 56.

Servicio de madrugada: Paz, 26; Doctor Simarro, 34; Ruzafa, 50; Guillem de Castro, 189; San Vicente, 62. Distrito marítimo: José Benlliure, 160; avenida del Puerto, 358. Servicio de madrugada: José Benlliure, 160.

AGRICULTOR:

Asegura tu vejez y tus hijos con las prestaciones que te ofrecen los Seguros Sociales. Para ello, haz inmediatamente dos cosas: Inscríbete en el Censo Laboral y cotiza. Tal es el deber que la Ley te impone y tu conciencia exige.

Religión

Sobre la eficacia salvadora de los primeros viernes

Cualquiera que sea la explicación adecuada del concurso activo entre gracia y libertad, la realidad del mismo es un hecho dogmático que se impone necesariamente. Si exceptuamos las promesas hechas por Dios a la humanidad como tal, descubriremos que todas las demás, las dirigidas al individuo como persona se hallan ligadas a una exigencia de fidelidad, a un requisito de cooperación. La Gran Promesa de los Primeros Viernes pertenece, naturalmente, a estas últimas. Ella no exige de los deberes ni atenúa en lo más mínimo las obligaciones morales del hombre. Por eso no podemos jamás convertirla en una práctica supersticiosa. Sin embargo, de ello, es también claro que no nos es lícito reducirla a un mero juego de palabras que destruya su natural significado. Sin olvidar el carácter privado de su relación, la Gran Promesa tiene una virtud definida en nuestra salvación, que debe ser valorada en su justa medida.

La vida eterna se alcanza siempre a través y por medio de la vida temporal. Esta vida tiene, generalmente, muchos momentos, aunque en realidad sólo uno sea verdaderamente decisivo: el de la muerte, "terrible momento del cual pende la eternidad", como dijera San Agustín. Desde luego, todos los actos de la vida tienen su proyección en la eternidad, valorados en méritos o en deméritos; pero es la suya una influencia, por decirlo así, cuantitativa, que marca el grado del ascenso o el descenso; mientras que el acto de la muerte, o por el contrario, tiene en el destino eterno una influencia que podríamos llamar cualitativa, porque es él quien en definitiva elige para el alma el infierno o el paraíso. Ahora bien; ¿qué influencia tienen los actos de la vida en este acto de la muerte? O, en otras palabras, ¿puede merecerse o impetrarse la "perseverancia final"? ¿Podemos comprar con el presente la seguridad de ese futuro terrible? He aquí la ubicación exacta del problema que nos ocupa.

Estrictamente, nos enseña la

Sagrada Teología, sólo se merece lo eterno: la gracia divina sólo valora condignamente nuestros actos en orden a la gloria. La muerte en estado de gracia, como cualquier acto vital, es un problema que ha de ser ventilado y resuelto directamente en sí mismo, y no es nunca premio de la justicia, sino beneficio gratuito de la divina misericordia. Pero si no puede merecerse, si que puede, en cambio, impetrarse infaliblemente por la oración. La infalible promesa divina: "Pedid y recibiréis", vale, antes que nada y sobre todo, de la consecución del reino divino, de la perseverancia final.

¿Y qué mejor oración del alma que la realizada en esa unión indescriptible con Jesucristo, en el abrazo de la Santa Comunión? ¿Qué palabras, ni qué rezos ni qué gemidos del espíritu podrán mejor que una comunión eucarística zarnos del Padre la gracia irestimable de la eterna comunión celeste? "El que coma este Pan, vivirá eternamente", dijo Jesús. El sagrado convite de la Eucaristía es siempre, por sí mismo, "prenda de la futura gloria", y de un modo especial, sin duda, en los Primeros Viernes, según las palabras del Divino Corazón. El se compromete a multiplicar en la hora suprema los auxilios de su gracia y la providencia de su protección hacia aquellos que supieron honrarle, albergándole en el seno de su vida. Mas no olvidemos que una condición esencial de toda oración es la perseverancia, y que sólo la frecuente y fervorosa recepción del Pan Divino puede confirmarnos esa segura esperanza que tanto ansia nuestro inquieto corazón.

Santorial y día litúrgico

Día 6.—San Eleuterio, abad. San Eugenio, confesor. San Zacarías, profeta. San Germán, obispo. San Onesiforo, mártir.—Misa de Santa María en Sábado, Salvador del Común de la Virgen (de Pentecostés a Adviento). Segunda oración, del Espíritu Santo; tercera, por la Iglesia. Prefacio de la Virgen.

¿Qué tiempo hará mañana?

Atención al pronóstico del sabio Pelhana



Visite en verano KIOSCO Y PERGOLA Alameda Esmerado servicio Temperatura ideal



MOTORES INDUS. TRIALES "VELINO", todas potencias. Entrega inmediata. "La Casa del Automóvil". Colón, 52. — Teléfono 10393. Valencia.

PISOS BONIFICABLES, de 5 habitaciones y anexos. Precio,

de 130.000, 125.000, 120.000, 115.000 y 110.000 pesetas. Con grandes facilidades de pago. Verlos, calle Sueca, 69. Informes, Lauria, 17. Señor Mariñez. Agente de la Propiedad Inmobiliaria.

BAKEFIL, suaviza, dor hojas afeitar, CINCO PSETAS. Satisfacción o devolución importe. De venta en todos los buenos establecimientos.



APRENDA A BAILAR los ritmos modernos en Estudio IRANZO, Centelles, 47, (travesía Cádiz).



GESTORIA OFICIAL JORDA TRAMITAR RAPIDAMENTE CARNETS CHOFER. PASAPORTES. MATRICULAS COCHES. COLON, 30, TELEFONO 16923.

Leed JORNADA

A la sombra del Miguelete

VALENCIA Y JATIVA rinden homenaje al pintor Ribera

Asisten las primeras autoridades valencianas y setabenses

Esta mañana, se han celebrado los actos organizados en honor y memoria del ilustre pintor setabense José Ribera, en el III Centenario de su muerte. Para asistir a estos actos ha llegado esta mañana a nuestra ciudad el Ayuntamiento de Játiva en pleno, con maceros, timbales y bandera, presidido por el alcalde de aquella ciudad, patra de pintor, don Francisco Ansuategui Alday.

Han dado comienzo los actos conmemorativos con una misa celebrada esta mañana, a las diez y media, en la capilla del Museo de Bellas Artes de San Pio V, al que asistieron el alcalde de Valencia, señor Rull Villar y el de Játiva, con los presidentes de las entidades artísticas valencianas organizadoras y numeroso público, en su mayoría artistas y profesores.

Terminada la misa pasaron, autoridades e invitados, a la sala del Museo, en la que estaban expuestas las obras del insigne pintor, incrementada la colección con algunos cuadros traídos de Játiva. El salón apareció adornado con guirnalda y laurel.

LAS AUTORIDADES EN EL MONUMENTO A RIBERA

A las doce en punto, autoridades e invitados se congregaron en torno al monumento que el pintor Ribera tiene erigido en la plaza del Poeta Llorente. En un tablado levantado a este propósito, ocuparon la presidencia nuestras primeras autoridades: Arzobispo de la diócesis, doctor Marcelino Olaechea; gobernador civil y jefe provincial, don Diego Salas Pombo; alcalde de la ciudad, don Baltasar Rull Villar; presidente de la Diputación Provincial, don Francisco Cerdá Reig; alcalde y concejales de Játiva; presidente de la Real Academia de Bellas Artes de San Carlos y miembro de la comisión organizadora, don Manuel Sigüenza; presidente del Círculo de Bellas Artes y miembro de la comisión organizadora, don Javier Goerlich; director de la Escuela de Artes y Oficios, señor Rubio; director de la Escuela de Bellas Artes, don Felipe María Carin y Ortiz de Taranco; restaurador del Museo del Prado y delegado del Ministerio, señor Pérez Pili.

En torno al monumento figuraban numerosos profesores y artistas; representantes de la Academia de Profesores Titulares de Dibujo, con el señor Roig D'Alós; de los antiguos alumnos del Instituto Luis Vives, con su presidente señor Feo Cremades; Centro de Artes y Oficios Artísticos de Aldaya, con su presidente señor Peyró, portadores de una artística bandera; Unión Taquigráfica Valenciana, con su presidente efectivo y honorario, señores don Justo Ullizarna y don José Catalá, etc.

También figuraba en la presidencia el cronista de Játiva, don Carlos Garthou Carreres.

Un numeroso público de simpatizantes y admiradores de la gloria artística de Ribera llenaba por completo la plaza de Teodoro Llorente.

A los acordes de los timbales de la ciudad de Játiva y los timbales de Valencia — pues también nuestra Corporación Municipal asistió con sus maceros y timbales — fueron depositadas tres coronas de laurel a lo pié del monumento, precedidas por los Ayuntamientos de Játiva, de Valencia y la Real Academia de Bellas Artes de San Carlos. El público tributó en este momento una calorosa ovación a la ilustre personalidad cuyo homenaje se celebraba.

Ocupada otra vez la presidencia por las autoridades, el presidente del Círculo de Bellas Artes, señor Goerlich, tomó la palabra para señalar la categoría del acto celebrado y el entusiasmo puesto por la comisión en la realización del mismo. A continuación hizo uso de la palabra el alcalde de Játiva, señor Ansuategui, que en un brillante discurso dio las gracias a Valencia por la cordial acogida a un hijo de la ciudad que en estos momentos se representaba. En tercer lugar y en nombre de la Real Academia de Bellas Artes, pronunció una alocución fervorosa el profesor de dicho centro, don José Ma-

ría Bayarri. Finalmente, cerrando el acto, el alcalde de Valencia, señor Rull Villar, pronunció un brillante discurso, glosando diversos aspectos de la vida del pintor Ribera. Todos los oradores fueron muy aplaudidos.

Al terminar el acto, las autoridades setabenses regresaron a Játiva, junto con la representación del Instituto de Enseñanza Media José Ribera.

JATIVA, EN HONOR DEL "ESPAÑOLETE"

El Instituto de Enseñanza Media José Ribera, de la ciudad de Játiva, ha conmemorado también la fecha de hoy en dicha población, a la par que se estaba conmemorando en nuestra ciudad. Esta mañana se ha celebrado una Misa en la parroquial iglesia de Santa Tecla, a la que ha asistido numeroso público.

Esta tarde, en presencia de las autoridades municipales, que ya estarán de regreso de Valencia, se celebrará un homenaje al "Españolet", ante el monumento erigido en la plaza de su nombre, descubriéndose al mismo tiempo una lápida conmemorativa. También se celebrará un acto académico en el que pronunciarán discursos relevantes personalidades.

Todos estos actos que Játiva ha organizado en honor de su ilustre hijo vienen precedidos y complementados por una serie de emisiones radiofónicas y de charlas y, al mismo tiempo, de una exposición de fotografías de cuadros del pintor Ribera, que estará abierta al público durante varios días.

El señor Rull Villar se reintegra a la alcaldía

Terminadas sus vacaciones, en el día de hoy se ha reintegrado a su despacho oficial el alcalde de Valencia, don Baltasar Rull Villar, habiendo cumplimentado al gobernador civil y jefe provincial.

Jornada en la Región

ONTENIENTE

Salas Pombo visitó el albergue de juventudes de la Sección Femenina

Ayer, a las siete y media de la tarde, el jefe provincial y gobernador civil, don Diego Salas Pombo, acompañado de la delegación provincial de la Sección Femenina, camarada Elena Villalba y regidoras de Formación y de Juventudes, se trasladó a Onteniente para visitar el Albergue de Juventudes de dicha población, en el que se encuentran actualmente 112 flechas.

Fue recibido por el alcalde y jefe local, don Jaime Miquel Lluch; cura arcipreste, secretario local, director del Colegio de Padres Franciscanos, madre superiora del Colegio de la Purísima, autoridades y mandos locales y gran parte del vecindario.

Ante el señor Salas Pombo, las niñas realizaron una demostración

RAFELBUÑOL

PRIMERA MISA

Con verdadera solemnidad y entusiasta participación de autoridades y vecindario todo, el pasado domingo, día 31 del fenecido agosto, celebró en esta su primera y solemnísimis misa el reverendo padre Victor M'guel Canet, franciscano, siendo apadrinado por la simpática doña Mercedes Tormo de Alcaina y don Vicente Ferrero, ocupando la cátedra sagrada el muy reverendo padre J. Antonio Arnau, ministro provincial de la Orden, que pronunció brillante y emotivo discurso alusivo al trascendental acto que se realizaba, el cual, terminado con el besalamano tradicional, fué despedido el nuevo sacerdote con numerosos y sentios aplausos.

CORRESPONSAL

Suscripción a Jornada
CAPITAL
Mes - - - - 17 Ptas.
Trimestre - - 50 Ptas.
PROVINCIALES
Trimestre - - 50 Ptas.
EXTRANJERO
Trimestre - - 75 Ptas.

Jornada en la Región

ONTENIENTE

Salas Pombo visitó el albergue de juventudes de la Sección Femenina

nes de gimnasia, interpretaron diversos cantos y a continuación se rezaron las oraciones.

El jefe provincial y gobernador civil les dirigió una breve charla y después del acto de arriar banderas emprendió el regreso, siendo despedido con vivas demostraciones de afecto por parte de las pequeñas camaradas, de las autoridades y jefarquias y del vecindario.

Pido la palabra

823.—UN IENAZ LEVANTINISTA

Me dirijo a esa simpática sección de Pido la Palabra para contestar al autor "furibundo" de la carta número 516.

A este grandioso deportista que desea que el Levante U. D. pierda todos los partidos que juegue en Vallejo, diciendo que él ayudará a perderlos, le pregunto: ¿es usted árbitro, señor antievantinista, que ayudará a perder los partidos al Levante? Pues de no serlo, creo que poca ayuda tendrá el equipo visitante con usted, y después de esto espere en una buena butaca si es que piensa ver a nuestro Levante en la primera categoría regional, porque el único que ha descendido de categoría es usted, al expresarse en la forma como lo hace en su "simpatiquísima" cartita.

Un levantino hasta en la tumba.—Vicente Pérez.

824.—REPARACION DE UN ULTRAJE

Es muy triste y muy lamentable el hecho que el señor M. R. relata en su carta número 6.602 de "Vox populi", pero es mucho más lamentable que existan en Valencia personas tan incivilizadas que, viendo cometer una barbarie, se rían y la consientan; y más lamentable todavía que los que reprobaban la comisión de tal salvajada se limitaran a presenciarla con desagrado en vez de oponerse a su realización y, si no tenían el suficiente valor para impedir la búsqueda de un agente de la autoridad que evitara tal desaguisado y detuviera o denunciara a

taurinas

ÁNTE LA CORRIDA DE LA PRENSA

Calerito sale a triunfo por actuación

Con mansos de Pérez de la Concha cortó dos orejas, rabo y pata



Con un señor toro — a la vista está — inicia Calerito este natural con la zurda. La mano baja, sin forzar la figura, el muletazo que comienza rezumará temple y mando

Friego de Córdoba. — Corrida de feria. El ganado de don Enrique Pérez de la Concha resultó manso en general, aunque bien presentado.

Silveti, en su primero, intentó hacer faena y consiguió sacar algunos pases muy lucidos que se ovacionaron. Sufrió una cogida aparatosa y esto le hizo abbreviar, terminando de un pinchazo y media delantera. (Gran ovación) En su segundo hizo una buena faena, con lentitud y mando, entre ovaciones. Mató de un pinchazo y una estocada muy buena. (Dos orejas.)

Julio Aparicio lanceó con mucho temple y con la muleta trasteó con inteligencia, aunque sin lucimiento

porque el toro no lo permitía. Terminó de una estocada tendida y des cabello. En su segundo estuvo también breve con la capa y la muleta. Mató de una estocada.

Calerito, en su primero, voroniquéo con lucimiento. La faena fué a base de porfiar mucho y con gran valentía. Acabó con el bicho de una estocada en todo lo alto y descabello. (Dos orejas, rabo y una pata.) En el último de la tarde, Calerito estuvo valiente y seguro. Terminó de media estocada superior y un pinchazo. (Vuelta.)—Cifra

ENCARGOS DE LOCALIDADES

El día de ayer fué animadísimo en las taquillas de la Plaza de Toros, lo que quiere decir que hay entusiasmo en la afición valenciana.

Los señores abonados que tengan hechos encargos de localidades podrán retirarlas a partir del miércoles de la próxima semana, hasta el jueves, día 11 de septiembre, de cuatro a ocho de la tarde, y el viernes, día 12, y el sábado, día 13, podrán hacerlo de diez a una de la mañana y de cuatro a ocho de la tarde.

ENTREGA DEL PREMIO DE LA FERIA A CALERITO

El cuadro original del afamado pintor taurino Juan Reus, que fué ganado por Calerito al ser proclamado triunfador en la Feria, le será entregado durante la celebración de la corrida de la Asociación de la Prensa.

EL PASODOBLE "JESUS CÓRDOBA" COMPUESTO POR MARTINEZ BÁGUENA

Ayer tarde visitó los estudios de Radio Nacional de España en Valencia el maestro Martínez Báguena, autor del pasodoble "Jesús Córdoba", que se estrenará con motivo de la corrida de la Prensa.

El señor Martínez Báguena interpretó su composición a piano, que fué tomada en hilo magnetofónico para utilizarlo en un programa especial cuya emisión se anunciará oportunamente.

CALERITO TOREARA EN LIMA

Nos llegan noticias de que la empresa de la plaza americana de Lima ha contratado para tres corridas al diestro Calerito que tan resonantes triunfos está obteniendo en las plazas españolas.

Calerito actuará en Lima en octubre próximo.

Próximamente la tarjeta blanca será canjeada por un documento de gran importancia, ya que servirá de base al Registro de la población que ha de implantarse en España



La campaña electoral norteamericana

NORTEAMERICA es hoy la potencia más fuerte del mundo y viene a ocupar una posición similar a la de Roma, después de las guerras púnicas.

Por otra parte, es curioso comprobar la actitud de la prensa respecto a Stevenson y Eisenhower. Así los diarios norteamericanos, están, siguiendo su tradición republicana, en favor del último, mientras que si se lee la europea, el triunfo del gobernador de Illinois no ofrece la menor duda.

Aunque a decir verdad, y procurando ser imparciales, hay que reconocer que, al menos, para la mentalidad europea, Stevenson va sacando puntos de ventaja a su rival. Los Generales que ocuparon la presidencia de los Estados Unidos, fueron más bien mediocres políticos, elegidos por su popularidad, y Eisenhower parece seguir la tradición.

Por el contrario, Stevenson, se ha revelado como gran maestro de la estrategia electoral, y sus discursos son infinitamente superiores a la de su contrincante, con frases aceradas, humorísticas y oportunas.

Pero no hay que olvidar que los Estados Unidos son un pueblo emotivo, y que por eso, precisamente, los republicanos presentan la candidatura de Eisenhower, cuyo nombre es el mejor argumento.

JUAN SOLER

"Interminable diálogo" entre Occidente y la Unión Soviética sobre Alemania

CINISMO Y VERBORREA DE LA NOTA SOVIETICA

(Crónica de nuestro corresponsal, Alfonso Silva Marín)

Paris.—Una nueva faceta de lo que "Le Figaro" califica de interminable diálogo entre las potencias occidentales y la Unión Soviética, ha venido a demostrar, sin duda alguna, que el grave y urgentísimo problema europeo de la unidad y libertad total de Alemania no puede ser, ni será, resuelto satisfactoriamente en tanto continúe abierto el profundo foso de recelos y desconfianzas que separa los puntos de vista de los cuatro dialogantes.

No es el caso de analizar punto por punto la densa nota soviética que el periódico comunista "L'Humanité" inserta íntegra con todos los honores. El texto de la nota ha sido ya difundido por los radios y por los grandes diarios de todo el mundo.

Las mismas acusaciones de violación flagrante del acuerdo de Postdam, de menosprecio de los valores democráticos del pueblo alemán, de utilización de la república federal, con su Gobierno de Bonn, como cañón agresivo enfilado hacia la Unión Soviética.

Todo ello sin dejar de insistir en que los "acuerdos" de los aliados, por una parte, y el Gobierno de Adenauer, por otra, son completamente ilegales, mientras que los tratados entre la Alemania oriental y el Kremlin son medidas completamente legítimas de la República democrática alemana.

zando a los antiguos nazis para formar un ejército agresivo al servicio de los imperialistas capitalistas occidentales, que están preparando, con sus medidas en Alemania, el trágico estallido de la tercera guerra mundial, dirigida contra la Rusia en paz y amante de la paz de todos los pueblos.

LA POSTURA DE STALIN

Expurgando las largas parrafadas propagandísticas dirigidas, repito, en especial a los alemanes de la Alemania occidental, se llega a descubrir la auténtica postura de Stalin, que sin cerrar violentamente la puerta abierta a la reanudación de conversaciones, hace propuestas inadmisibles para los tres Gobiernos occidentales; proposiciones que, caso de reunión de las cuatro potencias en torno a la misma mesa, serían un nuevo telón de acero contra el cual se estrellarían los razonamientos occidentales, llevando la conferencia a un fracaso, tal vez el más dramático de todos los fracasos que han matizado dolorosamente la discusión del problema alemán.

Francia, Inglaterra y los Estados Unidos propusieron en su nota una reunión en principio de los altos comisarios en Berlín, tendiente a fijar un acuerdo sobre el nombramiento de una comisión de encuesta que redactara un informe sobre la posibilidad de elecciones libres en todo el territorio alemán, condición previa para llegar al establecimiento de un Gobierno central con el cual discutir, en paridad de derechos, el fu-

turo tratado de paz.

El Kremlin, aun admitiendo inesperadamente la soberanía de la República federal al decir que serían invitados sus representantes a las reuniones, planta el árbol por las hojas y deja las raíces descubiertas. Stalin propone una reunión de los cuatro para tratar, primero, de la preparación del tratado de paz; segundo, de la formación de un Gobierno para toda Alemania; tercero, elecciones libres en toda Alemania, y creación de una comisión encargada de verificar la existencia de las condiciones necesarias a las elecciones. Asimismo, al margen de este programa de discusión, propone que la discusión sobre la retirada de los ejércitos ocupantes se discuta en dicha reunión, y que la comisión de encuesta para las elecciones sea totalmente alemana, es decir, compuesta únicamente por representantes del Parlamento del Bonn y por los de la Cámara Popular de la Alemania oriental.

Todos los conceptos de la nota soviética están andando en los buenos principios del acuerdo de Postdam, que los servicios de redacción de Vichinsky esgrimían, lo largo de aquella, con gran fervor propagandístico, especialmente los que se refieren a la prohibición de propaganda militarista alemana, destrucción del nazismo y del militarismo y a un "Estado alemán pacífico, democrático, independiente y unido".

MALA FE EN LA NOTA RUSA

Las reacciones ante la catarata de verborrea propagandística, cuya mala fe se han esforzado, sin conseguirlo, en disimular los redactores de la nota soviética, no se han hecho esperar. Washington la ha calificado de operación táctica; Londres ha dicho que las proposiciones son inaceptables, en cuanto a las reacciones francesas, han sido fuertes y de neta claridad. En los medios oficiales del Quai d'Orsay se estima que colocando el Kremlin en primer lugar, antes de la unificación y de las elecciones, la discusión del tratado de paz, difícil punto de acuerdo, los rusos han demostrado que por el momento renuncian a su objetivo de la unificación de Alemania.

En la prensa, las razones han sido de diversa calidad. Roger Massip, jefe de la sección extranjera de "Le Figaro", dice: "La nota soviética es más decepcionante todavía que las precedentes y ciertamente no permite entrever el final próximo del diálogo". El editorialista de "L'Aurore" manifiesta: "Estimamos que esta conferencia no debe ser rechazada. Sobre el orden del día, siempre puede discutirse. Dirán que ello no conduce a nada. Más que posible es casi seguro. Nosotros no queremos ser de aquellos que desesperan". Pierre Courtade, el portavoz del Kremlin y de su política internacional en Francia, dice en "L'Humanité", órgano central del comunismo francés, que a consecuencia de la nota rusa, los occidentales han sido puestos una vez más cara a cara de su responsabilidad, y añade que si ellos persisten en su actitud negativa, perderán todo crédito ante la opinión mundial y la alemana.

El colofón cínico de la nota rusa es proponer que la Confederación se reúna hacia el mes de octubre, es decir, el mismo mes que se reunirá el Congreso del partido bolchevique —del que ya he hablado— y que parece será desarrollado bajo el lema de la paz, de la paz soviética del mundo.

Por ahora, el pueblo alemán tiene muy pocas probabilidades de tomar en su mano su unidad, su libertad y la paz de sus tierras y de sus hombres. Hasta octubre resta un mes de discusiones y polémicas occidentales-soviéticas, que nada nuevo traerán a Alemania como nación.

Se dice que Pío XII estudia la reforma de la Curia Romana

Los obispos metropolitanos tomarían parte en la elección de los Papas

(Crónica de nuestro corresponsal, LUIS DE LA BARGA)

Roma. — Desde hace más de dos años no sólo los medios próximos al Vaticano, sino también los ambientes católicos se preguntan por qué razón el Santo Padre no cubre las numerosas vacantes existentes en el Colegio Cardenalicio. A esta pregunta jamás podrá responder la Santa Sede. Sólo el Papa puede facilitar la oportuna explicación, pues únicamente a su autoridad compete la designación de cardenales, aunque, para decir verdad, nunca estuvo al completo el Sacro Colegio. En el momento actual, éste se halla integrado únicamente por cuarenta y seis purpurados. Según las circunstancias o las necesidades, los Pontífices siempre nombraron un número mayor o menor de cardenales, hasta que Sixto X fijó en setenta la cifra definitiva. Las vacantes existentes en la actualidad se elevan, por lo tanto, a veinticuatro. De los cuarenta y seis cardenales que cuenta ahora el Sacro Colegio, dieciséis son italianos y treinta de las demás nacionalidades. Hay que tener en cuenta, además, que cinco de estos purpurados se hallan prácticamente imposibilitados de tomar

parte activa en el gobierno de la Iglesia. Nos referimos al Cardenal Mindszenty, relegado detrás del telón de acero, y a los cardenales de la Curia Romana Massimi y Jorío, que se hallan enfermos desde hace tiempo. También parece que son precarias las condiciones de salud de los Cardenales Griffin, Arzobispo de Westminster, y del Cardenal chino Tien Ken Sin, que accidentalmente reside en Hongkóng. Son también numerosos los Príncipes de la Iglesia que desempeñan altos cargos y tienen una edad avanzada. En este caso se encuentran, por ejemplo, los Cardenales Dalla Costa, Fossati y Schustef, que cuentan alrededor de los ochenta años.

Entre los personajes vaticanos que tienen más probabilidades de ser agraciados por la púrpura cardenalicia figuran monseñor Celso Constantini, secretario de la Propaganda Fide; monseñor Borgognini Duca, Nuncio Apostólico en Roma, y los dos sustitutos de la secretaria de Estado, monseñor Tardini y Montini. Según rumores insistentes, Pío XII no se apresura

a cubrir las vacantes del Colegio Cardenalicio porque en vez de estudiar la convocatoria de un nuevo Consistorio, como el celebrado en 1946, intenta realizar primero una auténtica reforma de la Constitución apostólica, concediendo a las más destacadas personalidades de la Curia Romana el derecho a participar en la futura elección de un nuevo Pontífice. Es decir, una reforma que echaría por tierra una norma que dura desde hace más de ocho siglos.

Desde luego, por lo que respecta a la situación del Sacro Colegio en Italia, los purpurados de los diferentes países superan las tres cuartas partes del conjunto. Ello quiere decir que si mañana se celebrase un Cónclave resultaría muy difícil que saliese elegido un Papa de nacionalidad italiana, ya que requisito fundamental para la designación es que el electo reúna los dos tercios de votos del Cónclave. Este requisito es anterior casi en un siglo a la institución del Cónclave.

La finalidad del mismo es evitar cismas y alejar toda duda sobre la validez de la elección. Una de las

PUBLICACIONES

"MUJER"

Acaba de publicar la revista femenina "Mujer" su número de septiembre. En él se exhiben los modelos veraniegos de Asunción Bastida, con los adelantos de la moda otoñal de Londres, las elegancias parisinas y multitud de vestidos, trajes y abrigos de entretiempo. En el texto nos da las directrices creadoras Simone Pascal en su crónica exclusiva desde la capital de Francia. Otros originales muy amenos animan el número: "Cómo cautivar a los hombres", "El peinado y la nariz", por S. Visconti; "La luz del sol para guiar", "Tres escenas al margen de una historia" y "La pedagogía". Se brinda además el cuento "Por una ligereza" y la continuación del ensayo "El arte de hacerse amar", más un guiño de película que pronto se verá en las pantallas, "Cartas envenenadas".

Completan el número con otros trabajos las secciones habituales de puericultura, cocina, patrones, labores de lencería y punto y consultorios.

modificaciones modernas sobre este particular es la introducción por Pío XI, poco después de su elección, este Pontífice estableció que el Cónclave no se puede reunir ni antes de quince ni después de dieciocho días de la muerte del Papa.

Sobre la reforma sobre la cual se dice que está trabajando Pío XII hay quien afirma que la intención del Santo Padre es formar el cónclave no sólo con los cardenales sino también con todos los obispos metropolitanos; es decir, crear algo así como un supremo Consejo eclesástico, cuyo número de miembros sería alrededor de los trescientos. Tal reforma obedecería a un concepto de internacionalización de la Santa Sede y reanudaría, bajo un cierto aspecto, la discusión del Concilio ecuménico interrumpido en Roma en 1869.

Pero la verdad es que todas estas especulaciones no tienen un gran fundamento, ya que la designación de nuevos cardenales o la posible reforma de la Curia Romana son tareas reservadas exclusivamente al Santo Padre, quien, como es natural, no comunica a nadie, si no es bajo juramento secreto, sus proyectos.

El asesinato de los Drummond continúa envuelto en el misterio

Sir Jack Drummond era uno de los sabios más ilustres de Inglaterra

El asesinato de sir Jack Drummond, su mujer Ann y su hija Elisabeth, de 61, 40 y 10 años de edad, respectivamente, ocurrido el día de agosto en Lurs, Francia, cuando estaban tomando sus vacaciones, constituye un suceso sensacional del año, tanto en razón de las horribles circunstancias de que fue acompañado este crimen como por la personalidad de las víctimas y el interés que tiene Francia en hallar al asesino o asesinos, ya que aparte de los intereses de la justicia, el turismo, especialmente el británico en Francia, sufriría un rudo golpe y serían muchos los ingleses que buscaran países más seguros para pasar sus vacaciones.

EL HECHO

El drama tuvo lugar en una localidad de la Provenza, recorrida constantemente por los turistas. Sir Jack Drummond y su familia pasaban sus vacaciones en Francia y el lunes 4 de agosto decidieron pasar la noche en pleno campo. Estaban en una "rúbia" Hillman, en la que llevaban lechos portátiles. El drama se desarrolló a la claridad de la luna, sobre la una de la mañana. Siete disparos de carabina, hechos por uno o varios desconocidos, mataron a sir Jack; después a su mujer. Como el arma se obstruyera, la pequeña Elisabeth fué muerta con la culata del arma. La autopsia reveló que Drummond había sido alcanzado por tres balas, su mujer por cuatro. En cuanto a la hija, no presentaba ninguna herida de arma de fuego.

LA PERSONALIDAD DE LA VICTIMA

Sir Jack Drummond había sido hecho baronet en 1944. Especialista de dietética, se le confiaron puestos clave sucesivamente en la Universidad de Londres, donde fué profesor, de bioquímica, y en el Ministerio de Abastecimientos durante la guerra. Acumuló estas funciones con las de consejero sobre cuestiones de alimentación en el cuartel general interaliado, y de 1944 a 1946, en las comisiones de

numerosas condecoraciones británicas y extranjeras.

Lady Drummond, con la que casó en 1940, se llamaba de soltera Ann Wilbraham, era su colaboradora y había participado notablemente en la confección de un libro muy conocido: "The Englishman Food" —el alimento de los ingleses—. Uno de los capítulos redactados por ella estaba consagrado al régimen seguido por las inglesas que desean conservar su línea, en la época de las guerras de Napoleón.

EL DESCUBRIMIENTO DEL CRIMEN

El descubrimiento del crimen fué hecho por un granjero vecino, Joseph Dominici, de Lurs. Según su primer relato, descubrió a orillas de un pequeño puente, en medio de los arbustos, a orillas de

esta arma pertenecía al propio Dominici, o, mejor, que su padre la compró en 1944 a un soldado norteamericano llamado John Montes por 8.000 francos. Pero Gaston Dominici negó los hechos y no se ha aportado ninguna prueba en su contra.

También se quiso deducir del sitio en que fué hallada el arma, que el asesino conocía perfectamente la región, o mejor, que era de ella puesto que la supo ocultar. Pero después se cayó en la cuenta que el sitio en que fué arrojada el arma estaba entonces en seco y sólo después, con las lluvias, se llenó e hizo un charco.

Otra pista dice que el arma del crimen fué atada a una bicicleta, según un examen que la policía hizo de la carabina. Y se hacen investigaciones en este sentido.

INDIGNACION EN INGLATERRA

Lo cierto es que han pasado los días y la policía francesa no sabe nada. Uno de los principales sospechosos, Dominici, ha ofrecido un premio de 10.000 francos para quien dé indicaciones. Y un periódico inglés, el "Sunday Dispatch", ha ofrecido una recompensa de 500.000 francos. Y los ingleses están indignados con lo que llaman ineptitud de la policía francesa.

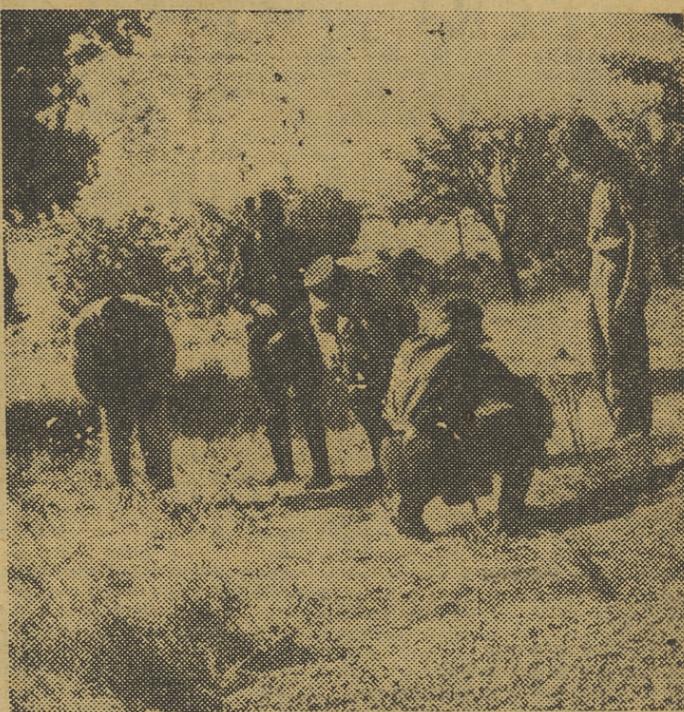
"Esperamos — escribe este diario — que la recompensa ofrecida a quien descubra al asesino de sir Drummond y de su familia va a desligar las lenguas que van a facilitar la tarea de los policías y a aliviar la inquietud de los franceses a quienes este monstruoso crimen afecta con una especie de complejo de responsabilidad."

El "Reynolds News" es mucho más feroz en sus ataques. Bajo la firma de su enviado especial, se entrega a severas críticas sobre la forma de conducir la encuesta: "Los franceses son los primeros en criticar las faltas de su propia policía y a ridiculizar lo que llaman tácticas de music hall. Las torpezas, la falta de cuidado los errores, de juicio de estos policías harían enojecer de vergüenza al último de los detectives ingleses. Y los inspectores reunidos alrededor del enigma de Lurs, parecen más preocupados de cuestiones de precedencia y rivalidades infantiles de orden jerárquico, que de la urgencia de establecer un frente común, para una solución rápida del problema."

Después de hacer una viva descripción del inspector Sebeille, "el Maigret de Marsella", que lleva en un coche y con un traje vistoso, en medio de una nube de policías, armados "hasta los dientes", y sospecha de todos con "el máximo de ruidos y el mínimo de efectos", el "Reynold News" escribe:

LO QUE DEBIA HABER HECHO LA POLICIA

"Las gentes de aquí no ocultan



EL LUGAR DEL HECHO

actualmente, de una parte, entre el comisario Sebeille y sus tres inspectores, y por otra, las fuerzas de la gendarmería de Forcalquier y los 2.000 habitantes de la población. Estos últimos acusan a los primeros de fanfarronadas, de torpezas y equivocaciones, y de haberse bloqueado desde comienzos de la encuesta con varias pistas falsas.

En general, reprochan a Sebeille y sus inspectores lo siguiente: No haber tomado las huellas digitales de la carabina arrojada en el charco, cuando esas huellas deberían haber resistido a la inmersión, por estar muy engrasada el arma.

No haber tomado inmediatamente las huellas de pasos alrededor de la tienda y sobre el sendero que lleva el riachuelo Durance, antes de que el lugar fuera invadido y pisoteado por numerosos curiosos.

Haber perdido demasiado tiempo en querer encontrar las huellas del famoso legionario italiano —un desertor de la legión que pasó por allí, pero que cruzó la frontera días antes del crimen— y en el interrogatorio de la familia Dominici, dejando así al asesino tiempo de ocultarse.

En fin, por no haber hecho un llamamiento a los hombres del maquis, en los cuales podría haberse hallado la solución."

LAS HIPOTESIS

Del hecho de no haber habido robo se han pretendido deducir varias hipótesis. Se niega que sea crimen político, puesto que los informes llegados de Londres no dan ningún crédito a esta sospecha. La víctima nunca ha tenido actividades políticas.

Tampoco un crimen de espionaje, puesto que la víctima no tenía en su posesión ningún documento de valor. Su ciencia era de carácter pacífico.

Ni crimen de venganza, puesto que no se le conocían enemigos.

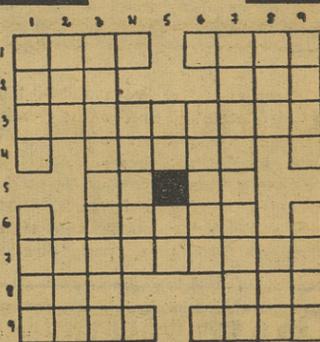
Tampoco crimen de gangsters, puesto que no ha habido robo, ni los gangsters podían prever que Drummond y su familia se detendrían en Lurs. El lugar tampoco era de los que escogieran criminales experimentados. El arma de éstos es más bien la pistola que una carabina. Los gangsters no matan al azar, sino que escogen cuidadosamente sus víctimas y saben bien lo que el crimen les proporcionará. Por tanto, no es lógico que acometan a turistas ingleses, que no pueden llevar mucho dinero.

Queda, pues, la hipótesis de un crimen cometido por alguien del lugar. Y esta es la que parece que sostiene el comisario Sebeille, que además parece sospechar principalmente del descubridor del crimen, Joseph Dominici, por varias contradicciones en el relato que ha ocurrido

este, pero sin que pueda probarse nada.

EL CRUCIGRAMA DEL DIA

Excelentes máquinas para coser y bordar. Agujas y accesorios, neveras eléctricas y de hielo. Calle Paz, 11



Horizontales: 1 — Adjetivo que sirve para expresar distribución. Hembra del gato (al rev.) 2 — Intersección para animar. Ponga al fuego. 3 — Que tiene carácter de colusión o la produce. 4 — Agota, consume por completo (al rev.) 5 — Consonantes. Consonantes. 6 — Mantenia asida una cosa (al rev.) 7 — Que quita las calenturas. 8 — Pase la vista por un escrito (al rev.) Hogar. 9 — Obrero que no tiene oficio determinado y que sólo sirve para ayudar al oficial (al rev.) Uva seca.

Verticales: 1 — Arbol de América de la familia de las palmas. Trabajo esquivo. 2 — Onda del mar (al rev.) Vocales. 3 — Digno de ser delatado. 4 — Preparar los hilos en la urdidera para pasarlos al telar. 5 — Pronombre. Negación. 6 — Felpudo (ruedo de estera) (al rev.) 7 — Araña venenosa de cuerpo negro y con patas fuertes. 8 — De esta forma. Fluido aeriforme. 9 — Prefijo que significa tierra (pl.) Fruto del moral.

SOLUCION

HORIZONTALES: 1 — CADA. 2 — OLE. 3 — COLO. 4 — ANET. 5 — TD. 6 — ANET. 7 — FEBRIFUGO. 8 — AEL. 9 — NOEP. 10 — PA. VERTICALES: 1 — COCO. 2 — AFEAN. 3 — COCO. 4 — AFEAN. 5 — SU. 6 — SU. 7 — SU. 8 — SU. 9 — SU. 10 — SU.



La pequeña Elisabeth Drummond

la carretera nacional 96, Marsella-Gap, el cadáver de una niña, vestida con un pijama azul celeste.

Según contó Dominici, se acordó de haber visto la vispera, sobre el borde de la carretera, tres personas que estaban ocupadas en acampar al lado de su coche. Entonces se dirigió al emplazamiento en que los había visto. A diez metros una mujer estaba tendida en tierra, con señales de balazos. El coche, un "Hillman" matriculado N. N. K.-606, se encontraba parado al lado de la carretera. Atravesando ésta, Dominici se encontró en presencia de un cuerpo de hombre, acostado sobre un lado y que también había recibido varios balazos.

El campesino dió la alerta por medio de un motociclista a la gendarmería de Oraison, y poco después llegaron las autoridades.

LA PRIMERA ENCUESTA

Drummond venia de Digne, donde había pasado el día del lunes con su familia en un hotel. Como su hija quería ver una corrida de toros, se decidieron a ir hacia el oeste para ir a alguna de las ciudades francesas donde se celebran, y decidieron acampar al raso. Los tres dormían sobre lechos portátiles cuando fueron atacados. Dominici declaró que había oído varios disparos hacia la una de la madrugada, y después, ruido de motor, sin poder precisar si tenían relación con el triple asesinato, ya que la circulación es muy intensa, incluso de noche, en esta carretera.

El perro policía Wash, de la brigada de gendarmería de Digne, fué llevado al lugar del crimen. Puesto ante el cadáver de Elisabeth, se dirigió hacia los bosques próximos, oblicuó hacia la derecha y corrió a lo largo de la vía férrea en dirección a una aldea llamada Putruis, situada a seis kilómetros del lugar del crimen.

Entonces el asunto fué puesto en manos del comisario Sebeille, de la brigada móvil de Marsella.

EL ARMA DEL CRIMEN

En un charco de agua fué encontrada, cerca de allí, el arma que sirvió para cometer el crimen. Se trata de una carabina, arma similar a las que fueron arrojadas en Francia a millares durante la guerra, desde aviones, para armar a la resistencia. Una carta anónima aseguraba, sin embargo, que



DOMINICI

su desprecio por la policía de Marsella. Hay aquí en Forcalquier, gentes del maquis que conocen la región montañosa mejor que la cara de su mujer. Saben en qué momento fueron arrojadas en paracaidas armas semejantes a las del crimen y a quienes fueron distribuidas. Y se preguntan por qué no han sido consultados. La verdad es que hay ruptura



SIR JACK DRUMMOND

control británico en Alemania y Austria.

En los medios científicos británicos se estima que sir Jack salvó la vida de millones de personas humanas por su descubrimiento de alimentos predeğeridos en forma líquida, que permitió a personas en el extremo límite de la desnutrición —especialmente a los deportados—, y que no hubieran podido asimilarse. Ninguna otra clase de alimento, recuperar sus fuerzas. Durante la guerra, también había confeccionado la fórmula de un potaje, distribuido en los refugios londinenses con el título de "Blitz-Broth". Y aconsejó a sus compatriotas, durante las hostilidades, varios platos, que bien que sencillos, daban las suficientes calorías y energías, pudiendo decir que gracias a él, se alimentó satisfactoriamente la Gran Bretaña, en los duros años de la guerra. Por eso lord Woolton, que entonces era ministro de Abastecimientos, ha dicho: "La nación entera tiene una deuda con él."

Pertenecía a los dos clubs más exclusivos de Londres, el Savage y el Savile, y estaba en posesión de

Los Deportes

Cuatro valencianos pasan a las finales: Vila, mosca; Gimeno, intermedio; Romeu, semipesado, y Chaqués, pesado. Intervienen en las semifinales de hoy ARTERO, SOLER Y RIDAURA Levante, favorito en la clasificación por equipos

Con los combates de anoche, los campeonatos nacionales han entrado en su plenitud, camino de la etapa final. Para el equipo levantino, la jornada de ayer fue más que aceptable. Ganaron dos y perdieron dos, pero los hombres mejor situados —los semifinalistas— siguieron adelante y con su triunfo son cuatro los levantinos que pasan a las finales, lo que da a nuestro equipo una situación de privilegio con vistas a la clasificación por agrupaciones, inquietado de lejos por Cataluña y Guipúzcoa, con tres y dos finalistas por el momento.

En el terreno deportivo, la segunda jornada siguió los mismos derroteros que trazara la inicial, todos los combates se decidieron por puntos, a excepción del Gimeno-Dominguez, de intermedios, en que el valenciano, manteniéndose en la línea que le caracterizó su final del campeonato regional, batío por inferioridad a su contrario, brillando a gran altura y perfilándose como candidato serio al título. Gimeno fue el púgil que más destacó en la noche de ayer, mostrándose como un valor firme y seguro. Resaltaríamos también la actuación del galaco Piñeiro, vencedor del madrileño De la Cruz en una excelente actuación que le da derecho a un margen de confianza en la final, pues su adversario en ésta, el donostiarra Manrique, no convenció mucho.

Volvió a entusiasmar el peso mosca guipuzcoano Martínez, primer hombre del campeonato y probable campeón, que en el combate decisivo habrá de encontrarse con Vila, que aunque ayer dirigió coraje y se superó, es inferior a aquél. Los pesos pesados dieron esa nota vibrante que siempre se espera de los atletas de su talla. Los tres asaltos fueron prodigios en alternativas, ora favorables a Moncasi, ora favorables a Arizmendi. Los dos visitaron la lona, como es corriente en pesos altos, y al final ganó Moncasi, que primeramente dio la impresión de que a duras penas aguantaría el combate. Mas duecho en estas lides, que el bisono Arizmendi, tiene los defectos y las virtudes de todos los pesos fuertes que salen por aquí. Es una incógnita el resultado de la final, en que se encontrará con nuestro paisano Chaqués, valor desconocido.

La normalidad en tallos y desarrollo fue otra nota acusada de la reunión de ayer. Nos complacemos en resaltar, como demostración clara de la plenitud alcanzada en todos los aspectos, por cuantos intervinieron en el torneo.

M. D.

Ayer diez combates

Primer combate. Pesos moscas. Martínez, de Guipúzcoa, gana a Brea, de Galicia, a los puntos. Arbitro, Piñeiro; jueces, Perotí, de Cataluña, y Sánchez, del Centro.
Segundo combate. Pesos moscas. Vila, de Levante, vence a Vigo, del Norte. Arbitro, Sánchez (Centro); jueces, Perotí (catalán) y Guerra (guipuzcoano).
Tercer combate. Pesos gallos. Moya, de Cataluña, bate a los puntos a Sadava, del Norte. Arbitro, Sánchez, del Centro; jueces, López, de Levante, y Guerra, de Guipúzcoa.
Cuarto combate. Pesos plumas. Velasco, del Norte, pierde ante Manrique, de Guipúzcoa, por puntos.

Arbitro, Perotí; jueces, Sánchez y Peiró.
Quinto combate. Pesos plumas. Piñeiro, de Galicia, venció a los puntos a De la Cruz, del Centro. Arbitro, Guerra; jueces, Ucas y López.
Sexto combate. Pesos ligeros. Ballester, de Levante, es vencido a los puntos por González, del Centro. Arbitro, Ucas; jueces, Perotí y Guerra.
Séptimo combate. Pesos medianoligeros. García, del Centro, vence por puntos a Sala, de Levante. Arbitro, Perotí; jueces, Guerra y Ucas.
Octavo combate. Pesos intermedios. Gimeno, de Levante, gana por inferioridad de Dominguez, del Centro. Arbitro, Ucas; jueces, Perotí y Guerra.
Noveno combate. Pesos intermedios. Quintana, de Guipúzcoa, pierde a los puntos ante Valverde, de Cataluña. Arbitro, López; jueces, Sánchez y Peiró.
Décimo combate. Pesos pesados. Moncasi, de Cataluña, gana por puntos a Arizmendi, de Guipúzcoa. Arbitro, Peiró; jueces, Sánchez y López.

Esta noche, nueve semifinales

Los combates anunciados para hoy son los siguientes:
Pesos gallos: Artero (Levante) - Martín (Centro).
Pesos gallos: Moya (Cataluña) - González (Guipúzcoa).
Pesos ligeros: Sagarzazu (Guipúzcoa) - Carloy (Vizcaya).
Pesos ligeros: González (Centro) - Sierra (Galicia).

Cuatro valencianos, ya a las finales



Vila Gimeno Romeu Chaqués

EL RESPETO A LA VEDA

Habla el presidente de la IV Federación de Caza

Al llegar a la Redacción se nos comunica que el señor presidente de la IV Federación Regional de Caza desea hablarnos.

Hacemos inmediatamente lo necesario para ponernos en contacto con la primera autoridad cinegética de la región. Poco nos cuesta lograrlo. Don Antonio Salinas García-Nieto, tras agradecer nuestra atención al visitarle, nos dice: —Me interesa hablarle —nos dice don Antonio— a propósito de algunas quejas, en mi opinión justificadísimas, que han sido hechas estos días a través de la Prensa, con respecto al poco o ningún respeto observado en muchos términos hacia la veda.

—Quiero que haga usted constar, en primer lugar, que a estos señores que por medio de la Prensa formulan sus quejas, les asiste toda la razón. Además, sus razonamientos son sanos y han de dar y ganar lugar a que sean exacerbadas las medidas de rigurosidad que determinen la disminución de abusos e ilegalidades en el ejercicio de la caza.

—Ahora bien, también es mi deseo exponer a usted, para que así lo haga constar, que esta IV Federación que me honro en presidir, hace cuanto está al alcance de sus posibilidades por evitar tales abusos. Pero quiero que se tenga en cuenta que nosotros no disponemos de guardas especiales ni nada por este estilo.

—Hemos cursado con antelación suficiente a todas las Sociedades de Cazadores de nuestra demarcación las oportunas circulares para que se extreme rigurosamente la vigilancia a este respecto y que no dejen de denunciar cuantas ilegalidades conozcan.

—Todas, absolutamente todas cuantas denuncias concretas hemos recibido contra desaprensivos que han infringido la ley de Caza, han sido y son cursadas sin perder momento a las autoridades competentes.

—Pero hay que considerar que hasta que la nueva ley de Caza no entre en vigor, en la que existe un artículo por el que se declara obligatorio para todo cazador pertenecer a una sociedad de cazadores legalmente constituida, escaparán a nuestro control muchos escopeteros.

—Por otra parte y con respecto al arriando de la caza en algunos términos, lo autoriza la ley de Régimen Local promulgada en 1950, que estimo desde luego acertada si los arrendatarios son las sociedades de cazadores, por cuanto se obra en beneficio de la caza, que está con ello más y mejor protegida y guardada y es la única forma de que se fomente y conserve en lugares en que de otro modo ya estaría totalmente agotada.

—Y para que el cazador de capital pueda cazar en dichos términos, se llevó a cabo entre la Asociación Provincial de Cazadores de Valencia y los dirigentes de las sociedades arrendatarias, un acuerdo por el que cierto número de licencias cedidas a aquélla puedan cazar sus socios en donde deseen. Esto, como es natural, se irá paulatinamente ampliando y corrigiendo en los defectos que se observen en su desarrollo.

Un gran partido en La Cañada

ENTRE EL CICLON Y EL VALENCIA AMATEUR

En La Cañada tienen un magnífico equipo de fútbol. Le llaman El Ciclón y lleva jugados ya 19 partidos sin haber perdido ni uno. Lo forman elementos de la colonia veraniega y es innecesario resaltar el entusiasmo con que se emplean.

El domingo, El Ciclón jugará su partido más importante, puesto que recibirá al Valencia amateur, disputándose en este encuentro una monumental copa donada por el popular Vicente el-ret Trocadero.

—De modo que deseo que diga que a la par que estimo convenientes cuantas sugerencias se derivan de los aficionados conscientes, respetuosos con la ley y entusiastas, quiero hacer constar que la IV Federación hace y seguirá haciendo cuanto está dentro de su mandato en pro de la afición sana y consciente y procurará por todos los medios que sean rigurosamente sancionados los desaprensivos.

Muy bien, señor Salinas; quedará usted atendido, ya que siempre estamos dispuestos, desde nuestra sección, a laborar por el bienestar y progreso del deporte cinegético.

PURDEY

Dos combates de gran emoción

El desafío Jim Oliver-Leduc en un solo asalto de media hora

Y el formidable cheque entre Cabeza de Hierro y Lambán

Otra gran velada la de mañana noche. Siguen en sucesión continuos los acontecimientos de lucha libre. La reunión de mañana reúne todos los aficionados que el público busca en este espectacular deporte.

La nota destacada corre a cargo de cuatro "catchers" bien conocidos: Gilbert Leduc, Jim Oliver, Cabeza de Hierro y Félix Lambán, que centrarán la expectación que despierta este programa.

El campeón mundial Leduc se enfrentará con Jim Oliver en un combate desafío de enorme emoción. Un combate que tendrá la novedad de no tener descansos, ya que se desarrollará en un solo asalto de treinta minutos de duración. Así, sin interrupciones de ningún género, está planteado el desafío apasionante entre el ágil, técnico y magnífico campeón mundial, y el bronco y violento Jim Oliver.

Y en combate de fondo, el choque formidable entre Cabeza de Hierro y Lambán. Dos luchadores que no necesitan de más palabras. Cabeza de Hierro, que vuelve en plena forma y después de batir por k. o. al negro Black Kwango, necesita vencer ahora a Lambán para acreditar su vuelta al primerísimo plano.

Pero todos conocen a Lambán y saben de su extraordinaria clase, de su potencia y la eficacia de su famosa "corbata". Quedamos, pues, en que esta lucha se presenta incierta, emocionante en grado superlativo de principio a fin.

El resto del programa está a la altura de los choques estelares. Como preliminar, Brunete contra Sánchez. A continuación, reaparecerá el personalísimo Font frente al bello Jean Benoy, y en tercer lugar, el campeón de Europa Jules Delméé recibirá el acoso del codicioso Victorio Ochoa.

Caza y tiro

GUIA DEL CAZADOR

El sábado, a las cuatro de la tarde, gran tirada a platos en La Cañada, con motivo de las fiestas al Santísimo Cristo. Se otorgan importantes premios y trofeos.

El domingo, a las diez de la mañana, en Utiel, gran tirada a pichones lanzados a brazo. Treinta y dos premios por un valor total de ochocientos mil pesetas, más valiosos trofeos.

PURDEY

AGRICULTOR:

Inscríbete en el CENSO LABORAL AGRICOLA para gozar de las prestaciones de vejez y demás seguros sociales obligatorios. Es un deber que te impone la ley y exige tu conciencia.

CATCH PLAZA TOROS

MANANA, SABADO A las ONCE noche

El sensacional desafío a un sólo asalto de 30 minutos

JIM OLIVER

contra

GILBERT LEDUC

y el gran combate

FELIX LAMBAN

contra

CABEZA DE HIERRO

ORDEN DEL PROGRAMA:

- 1.º Brunete — Sánchez
- 2.º Font — Jean Benoy
- 3.º Victorio Ochoa — Jules Delmée
- 4.º Jim Oliver — Gilbert Leduc
- 5.º Cabeza de Hierro — Félix Lamban

PISTA, 16; GENERAL, 12; SENORAS, 2

La CAMARA y el TELÓN

Representación de "Doña Francisquita", en los Viveros

En los Jardines del Real y como hemos anunciado, se representó la zarzuela "Doña Francisquita" ante una numerosísima asistencia de público atraída por los ali-

tos que ofrecía el programa organizado por el Sindicato del Espectador para allegar fondos destinados a sus fines asistenciales. La presentación, así como la interpretación, fué muy cuidada y, luego, obtuvo un franco éxito. Todos los artistas pusieron voluntad y arte, derrochando habilidades, para que "Doña Francisquita" brillara con la calidad de una obra tan maestra del género.

Torres y Pablo Civil brillaron a gran altura en sus respectivas interpretaciones cosechando abundantes y prolongadas ovaciones. Merece ser justo destacar a los elementos artísticos, entre los que se encontraban Angelita Naval, Lolita Fuentes, Luisa Martín, Isabel Torres y José Mora.

Al terminar la representación las ovaciones se reprodujeron con más fuerza, teniendo lugar a continuación un interesante y variado fin de fiesta que fué muy del agrado del público.

VENCODES

Ventas con descuento

BOXEO PLAZA TOROS

Campeonatos de España de Aficionados

EQUIPOS PARTICIPANTES: Los campeones de:

LEVANTE
CASTILLA
CATALUÑA
NORTE
GUIPUZCOA
GALICIA
y
ASTURIAS

MÁS DE CINCUENTA CAMPEONES REGIONALES

FECHAS DE LAS ELIMINATORIAS:

VIERNES, 5, a las ONCE noche. Semifinales del Campeonato de España

DOMINGO, 7, a las ONCE noche.

FINALES DEL CAMPEONATO DE ESPAÑA

MEDIO SIGLO LARGO DE CINE ESPAÑOL

IV

FRUCTUOSO GELABERT, EBANISTA DE BARCELONA

El padre de Fructuoso Gelabert era mallorquín y tenía un taller de ebanistería en Gracia, uno de los pueblecitos cercanos a Barcelona, que después se anexió a la capital. Y en Gracia nació, el 15 de enero de 1874, su hijo, que en cuanto tuvo uso de razón convirtióse, sin por ello abandonar los estudios, en el mejor auxiliar del taller, trasladado a Sans cuando Fructuoso Gelabert era todavía niño.

Tenía el muchacho grandes aptitudes para el dibujo, tenía también unas manos privilegiadas, habilísimas para los trabajos de mayor delicadeza y precisión. Si como dibujante diseñaba desde la adolescencia los muebles más selectos que habían de hacerse en el taller, como ebanista se especializó en tallas difíciles y refinadas. El campo de sus actividades se ensanchó en seguida; algunos arquitectos barceloneses le encargaban trabajos importantes para sus obras, y un cliente de la casa le pidió que le hiciera una cámara fotográfica con su tripode correspondiente.

Fue este encargo un verdadero despertar para el joven Gelabert. Tan bien terminada estaba la primera máquina de fotografía construida por él, que empezaron a llevarle los encargos similares. Pero no se limitó a cumplirlos con conciencia de buen artesano, sino que interesándose él mismo en los problemas técnicos de la reproducción de las imágenes, dióse con afán a este placer estudiando cuantos libros pudo encontrar, consultando a sus clientes, que en seguida fueron amigos y consejeros suyos, los problemas que surgían en sus tareas. De consultante llegó a ser consultado; los mismos que le habían dado valiosas indicaciones en sus comienzos de fotógrafo aficionado, acudían luego a pedirle ayuda muchas veces.

El EBANISTA SE CONVIERTE EN PRODUCTOR CINEMATOGRAFICO

Como a todos los fotógrafos, profesionales o de afición, hubo de atraerle la llegada del cinematógrafo Lumière. No cabe duda de que Fructuoso Gelabert fué uno de los primeros espectadores de las películas proyectadas en la galería barcelonesa de Napoleón, pero se quedó con las ganas, que eran muchas, de tener en sus manos aquella máquina portentosa y estudiar concienzudamente su funcionamiento.

En junio de 1897, el electricista José Ubach, que había adquirido uno de los aparatos Lumière, instaló un cinematógrafo en la plaza de Antonio López, esquina al paseo del Marqués de la Argentera. Y en ese local pudo Gelabert satisfacer ampliamente sus deseos. Años después, recordando aquel momento solemne, el propio Fructuoso Gelabert escribió estas palabras: "Me di cuenta detalladamente de las grandes posibilidades del cine. Y desde allí en adelante mi vocación por el nuevo arte se acrecentó."

En todas partes, habían surgido competidores del sistema Lumière; en todas partes se imitaba, se copiaba o hasta se falsificaba el cinematógrafo original, de lo cual tenían buena prueba los Jimeno, padre e hijo, con el inservible armatoste que les endosaron en París. Si otros lo hacían, ¿por qué

no hacerlo también Gelabert? El buen ebanista catalán no pretendía competir con los inventores franceses, ni vender tomavistas de fabricación ilegal; lo único que le interesaba era hacer películas. Y su extraordinaria destreza profesional, enriquecida con el profundo dominio de la técnica fotográfica, le permitió construir una cámara parecida a la de Lumière, pero con características muy personales, que la diferenciaban grandemente del modelo.

Una vez terminada la construcción, en la que puso en juego los más precisos materiales del taller paternal, impresionó su primer film de los consabidos 18 metros que era la longitud normal entonces. Pero Gelabert, a diferencia de lo que por aquellos mismos días hacían en los demás países otros fundadores de la cinematografía, no tomó como tema para su primer ensayo un suceso real de los que podían ofrecerse sin preparación alguna ante el objetivo de la cámara, sino que decidió urdir un asunto para fingirlo con unos cuantos actores, ninguno de ellos profesional, sino todos improvisados.

El tema era, claro está, sencillísimo: dos jóvenes, al salir con otros varios de un casino a la terraza de un café, discuten por celos y la discusión degenera en riña, hasta que los demás consiguen separarlos. La brevedad del celuloide disponible no permitía más desarrollo del argumento; pero el hecho indudable es que ya había, en potencia, un argumento de índole cinematográfica, que podía expresarse por sí mismo con absoluta elocuencia visual. La cinta se impresionó en un patio fronterizo al Casino de Sans y llevó este título: "Riña en un café". Fructuoso Gelabert fué, al mismo tiempo, autor, director e intérprete principal; un amigo suyo, Santiago Biosca, manejó el tomavistas.

Ocurría esto en el mes de agosto de 1897. En los días siguientes a la elaboración de "Riña en un café", hizo Gelabert otras dos cintas, de igual metraje y pertenecientes al género de "vistas naturales que dominaba por doquier: "Salida de los trabajadores de la España Industrial" y "Salida de la iglesia de Santa María de Sans". La primera era un equivalente español del memorable tema inicial de Lumière; la segunda coincidía, salvadas las diferencias de lugar, con la escena recogida muy poco antes en Zaragoza por Eduardo Jimeno hijo. Pero no debe pasar sin una observación esta coincidencia, que lo es a todas luces, puesto que Gelabert no tenía entonces noticias de lo que Jimeno hiciera: mientras que el tema en que fuera de España coinciden casi todos los que por primera vez manejan una cámara tomavistas es el movimiento ferroviario con la salida o la llegada de los trenes como símbolo del progreso mecánico, los dos fundadores de la cinematografía española, Jimeno y Gelabert, coinciden en captar manifestaciones de fervor religioso, que es el símbolo del eterno progreso espiritual.

GELABERT, EMPRESARIO, COBRABA VEINTE CENTIMOS POR BUTACA

Ya estaba en marcha la carrera de Gelabert como productor y realizador de películas. Y para presen-

tarlas al público decidió, ocasionalmente, convertirse también en empresario. El día 24 del mismo mes de agosto empezaban en Sans sus típicas fiestas populares y Gelabert instaló un rudimentario local de proyecciones en el clásico "envelat" o entoidado del patio de una manzana de casas de la vecindad. Allí planteó su máquina y por las noches exhibía un programa compuesto por sus tres películas, a las que agregaba otras varias de Lumière y de las primeras de Georges Méliès que llegaron a España y pudo adquirir. El precio de las entradas era de veinte céntimos; pero tal fué la afluencia de público, que en las seis noches que duraron las fiestas recaudó nada menos que mil quinientas pesetas, por cierto que todo en calderilla.

Tan positivo éxito alentó a Gelabert para proseguir haciendo películas. Unos meses después impresionaba una cinta titulada "Doro-tea", con elementos pertenecientes a la compañía de pantomimas de los hermanos Onofri, fundadores del Teatro Condal. El film tenía escaso interés y su productor y autor lo exhibió pocas veces, pues no quedó contento de él; sin embargo, no era ni mejor ni peor que la inmensa mayoría de los que se hacían entonces en Francia, en Italia o en los Estados Unidos.

UN DOCUMENTAL SOBRE LA VISITA DE LOS REYES A BARCELONA, EXPORTADO AL EXTRANJERO

Pero en febrero de 1898 tuvo ocasión Gelabert de hacer otra película cuyo éxito no se limitó a España, sino que marca la primera transacción de nuestra cinematografía nacional con el extranjero. Trábase de un reportaje, en cuarenta metros, de la visita a Barcelona de la reina madre, doña María Cristina, con su hijo don Alfonso XIII. Con verdadera intuición cinematográfica, Gelabert acertó a captar los momentos más significativos de la visita y a componer con sus imágenes un testimonio bastante completo de la estancia de las augustas personas en la ciudad condal. En toda España se proyectó con éxito, y el negativo fué comprado inmediatamente, a muy buen precio, por el representante en Barcelona de la casa Pathé, la que por aquellos días más se preocupaba de llevar a las pantallas del mundo los sucesos de palpante actualidad, sentando las bases de los futuros noticieros cinematográficos.

Presentado por Pathé, el reportaje de Fructuoso Gelabert fué extraordinariamente difundido y pudo rivalizar con los mejores trabajos del mismo género. Pues si la pericia del joven ebanista español como operador tomavistas era de primer orden, las virtudes técnicas del aparato construido por él mis-

CARTELERA de ESPECTACULOS

CINES DE ESTRENO

CAPITOL. Vuelven de la guerra.
METROPOL.—Soy charro de Rancho Grande.
OLYMPIA.—El libro de la selva.
REX.—La sombra del águila.
RIALTO.—(Refrigerado.) La venganza del corsario. (María Montez.)

CINES DE SESION CONTINUA

AVENIDA.—La canción de la Mallbrán y Adán y... ella.
COLISEUM.—Casta indomable y Día D hora H.
SUIZO.—Un destino de mujer y Vida de mi vida.
TURIA.—Sangre en Castilla y La pareja invisible.
TYRIS.—La Revoltosa y Justicia corsa. Tolerado menores.

MOCAMBO CLUB

Sala de Fiestas—Boite de Nuit Sangre, 9 y 11.—Valencia

MERCEDES VIANA

Día 10 septiembre

Oftrece a su distinguido público la solemne reapertura de la más elegante Sala de Fiestas, completamente reormada, con el más fastuoso desfile de atracciones

7 RUZAF 11

Mañana, sábado, 6, y domingo, 7

Circuitos Levante presenta

LUCEROS DEL MUNDO

con LOLA TORRES MIGUEL HEREDIA Diez selectas atracciones

Terraza LAURIA

CAYO LARGO Y ANA Y EL REY DE SIAM

Terraza IMPERIO

Hoy, 9'45: LOS TRES GARCIAS y EL MAGO DE OZ

Cine Pabellón VERA DEPORTES

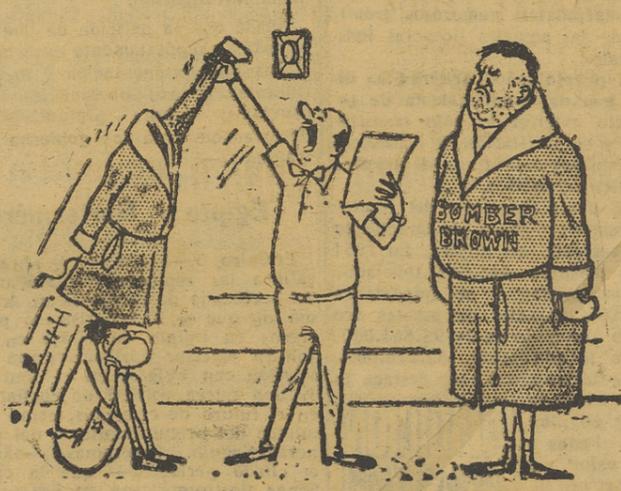
(Ciscar-C. Altea) -- 10 noche: LOS ANGELES PERDIDOS HISTORIA DE FILADELFIA

mo sostenían bravamente la comparación con las cámaras salidas de los talleres más celebrados de los demás países.

(Continuará) CARLOS FERNANDEZ CUENCA

UN CHISTE

Os lo ofrece Cervezas EL TURIA



SIN PALABRAS

PLAZA DE TOROS Próximo domingo, día 7 A las cinco y media GRAN NOVILLADA

REIS NOVILLOS DE DON JOSE ESCOBAR

MATADORES:

LUIS PEREZ, Manuel CASCALES y Miguel MONTENEGRO

PREFERENCIA, 35 ptas.; GENERAL, 15 ptas.; SENORAS Y MILITARES, 10 ptas.; NIÑOS, 5 ptas.

NOTA IMPORTANTE: Las entradas generales serán de libre acceso a las gradas 11 a la 20 del tendido de preferencia y a la totalidad de los lados 1 y 2; 6 y 7; 8, 9, 10, 11 y 12.

LISTA DE ENCARGOS: Hoy, viernes, de cuatro a ocho.

LOCALIDADES Y ENCARGOS: Mañana, sábado, de diez a una y de cuatro a ocho.

