

# Jornada

DIARIO DE LA TARDE

70 Cts. AÑO XII | VALENCIA, MARTES 25 DE MARZO DE 1952 | Dirección, Administración y Talleres: P. Sorolla, S.-T. 14536, 14537, 52575

## MAC ARTHUR ARREMETE CONTRA TRUMAN

### "Nos están conduciendo a un Estado comunista"

### "Ahora nos preparan para la guerra en Europa"

### La prensa más poderosa de Estados Unidos muestra su hostilidad al héroe del Pacífico

(Crónica de nuestro corresponsal Rodrigo Royo)

Washington. — El general MacArthur, en un gesto que se considera aquí como el primer síntoma de que es un candidato a la Presidencia, ha pronunciado ayer un discurso ante las Cámaras reunidas del estado de Mississippi. Veinticinco mil personas escucharon directamente al general en Jackson, y su discurso, de 35 minutos, fué interrumpido con aclamaciones entusiastas más de treinta veces. Aunque MacArthur no hizo la menor alusión sobre su posible presentación a las elecciones de noviembre, los expertos de Washington interpretan su discurso como una clara indicación de que piensa participar en la lucha por la Presidencia. La intervención pública del general del Pacífico se centró sobre el tema de la guerra de Norteamérica con el comunismo, y su artillería dialéctica concentró su fuego con eficacia y precisión sobre la des-

prestigiada administración de Truman. "Conforme nos apartamos de los ideales americanos—dijo—, se hace cada vez más claro que la política fiscal norteamericana se va poniendo, en consonancia con la teoría comunista de Carlos Marx, según la cual la humanidad alcanzará un "standard" de vida universal, un grado de mediocridad al que los comunistas y sus seguidores tratan de reducir al pueblo de esta gran nación". Había hablado sin sonrisas, con el lenguaje claro y sincero que le caracteriza. El general continuó su ataque diciendo que la "actual" administración nos está llevando hacia un Estado comunista, con tan espantosa certeza como si los propios dirigentes del Kremlin estuviesen moldeando nuestro destino". Se refirió luego a la manera atolondrada y torpe con que los Estados Unidos están prodigando el dinero. "El deseo de

ser libres—dijo—, no existe en el corazón humano, o todo el oro del mundo es incapaz de ponerlo allí. Así, a pesar de los miles de millones que hemos derrochado en el extranjero, dudo que hayamos ganado un solo comunista para la causa de la libertad humana o que hayamos inspirado amistades

(Pasa a la última página)

## OLEADA DE MANIFESTACIONES EN ITALIA

### Piden la devolución de Trieste

### Al grito de "Viva el Duce"

ROMA, 25.—Al grito de "Viva el Duce!", se ha extendido a toda Italia la oleada de manifestaciones en favor de la devolución de Trieste. En Roma, varios millares de jóvenes adscritos al movimiento social italiano, se enfrentaron en varias ocasiones con la policía en combates callejeros. Los manifestantes profirieron gritos contra los ingleses y los norteamericanos. Se calcula que el total de manifestantes asciende a 4.000 en Roma.

Al mismo tiempo, en Nápoles, Milán y otras grandes ciudades italianas, se celebraron manifestaciones dentro de un mayor orden. En Trieste, hay que lamentar 30 heridos —entre ellos diez policías— y han sido practicadas 70 detenciones entre los estudiantes, en un choque de dos horas de duración, durante el cual, la policía utilizó porras y mangueras contra el chaparrón de piedras y vidrios rotos arrojados por los manifestantes. — Efe.

## Maniobras de movilización de reservistas

### Se realizarán en Europa occidental

### Bajo la dirección de Eisenhower

Washington, 25.—Las fuerzas de defensa de Europa llevarán a cabo este verano unas maniobras de movilización para comprobar la rapidez con que podrán ser llamadas y puestas en acción las fuerzas de reserva, según ha manifestado el jefe del Estado Mayor del general Eisenhower, general Alfred M. Gruenther.

Las maniobras citadas, agregando se celebrarán probablemente no en toda Europa occidental, sino en una serie de países, después de que se haya realizado la recolección de las cosechas.

En total, dice Gruenther, se han proyectado unas 45 maniobras o ejercicios dentro de este año, bajo la dirección del cuartel general supremo de Eisenhower y de los principales mandos subordinados.—Efe.

## LA AMENAZA SUBMARINA RUSA

Toronto, 25.— El vicealmirante E. R. Mainguy, jefe del Estado Mayor Naval canadiense, ha advertido que la flota submarina rusa será la mayor amenaza del Canadá en caso de una tercera guerra mundial, aun más que la de los submarinos nazis en la pasada guerra.

Los submarinos modernos, dijo Mainguy, son mucho más rápidos y llevan mejores armas, y ante ellos, la fuerza combativa del Canadá se "esfumará rápidamente" si

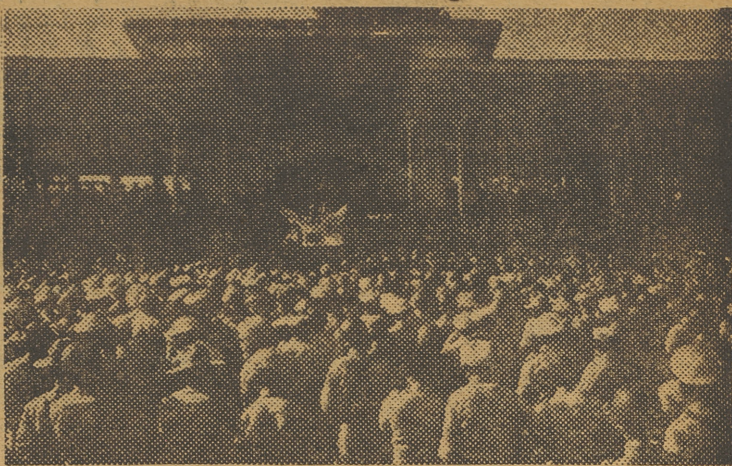
no se puede asegurar la defensa de barcos y puertos.—Efe.

## Ordenación al sacerdocio de 19 seminaristas españoles



CIUDAD DEL VATICANO. — El cardenal Tedeschini oficia en la ordenación al sacerdocio de diecinueve estudiantes del Colegio Pontificio Español, en una ceremonia especial celebrada en el altar mayor de la Basílica de San Pedro. — (Foto Cifra-Gráfica)

## Batista dirigiéndose al pueblo cubano



El general Batista, después de su golpe de Estado, que derrocó al régimen del presidente Prio Socarrás, se dirige al pueblo cubano para explicar los móviles de su determinación

## En mayo habrá elecciones en Egipto

### Hoy comienza la campaña electoral

### No se sabe si participará la Hermandad Musulmana

El Cairo, 25.—Hoy comienza la campaña electoral para las elecciones que se celebrarán el 13 de mayo.

El real decreto por el que queda disuelta la Cámara de los diputados apareció en la "Gaceta Oficial", según señala la Constitución; el nombramiento de candidatos y depósito de fianzas deben dar comienzo al día siguiente y por un espacio de diez días.

Todavía quedan sin resolver dos cuestiones: Si la hermandad musulmana va a participar o no en las elecciones y si el primer ministro actual, el Hliah Bajá, participará

en la campaña al frente de un nuevo partido.

Fuentes dignas de crédito declaran que el Hliah proyecta hacerlo así, pero éste todavía no ha afirmado ni negado tal posibilidad. El "conductor supremo" de la hermandad musulmana, Assaf el Nodeibi, en una carta dirigida al jefe del Gobierno, manifiesta que se opone a las negociaciones con los ingleses y que es partidario de la lucha abierta. Estas afirmaciones son interpretadas por los observadores políticos de la capital como una actitud estudiada con vistas a las próximas elecciones.—Efe.

## Cheque armado en Oaxaca

### Entre la "milicia particular" del gobernador y los ciudadanos

Oaxaca (Méjico), 25.—En el transcurso de dos sangrientos choques producidos entre unos mil doscientos agricultores armados que formaban parte de la "milicia particular" del gobernador, Manuel Mayoral Heredia, y grupos de ciudadanos, se han registrado siete muertos y numerosos heridos.

El choque se produjo en la plaza principal de Oaxaca, en donde se habían reunido los ciudadanos para manifestarse y obligar a Mayoral a que presentara la dimisión de su cargo. El gobernador movilizó a agricultores pagados por él y a los que había entregado armas. Se entabló una cruenta lucha. — Efe.

## Kimball en Formosa

Taipei, 25.— Procedente de Hongkong ha llegado el secretario de la marina de guerra norteamericana, D. Kimball, con el fin de celebrar entrevistas con altas personalidades nacionalistas.

Kimball ha calificado su desplazamiento de viaje de trámite, pero se supone que entre las cuestiones que se estudien será una de ellas la futura labor de la séptima flota norteamericana, que actualmente desempeña funciones de patrulla de neutralidad entre Formosa y la China continental, y que ha pasado del mando de las Naciones Unidas, en Tokio, al mando del almirante Arthur W. Radford, comandante de la flota norteamericana del Pacífico en Pearl Harbour.—Efe.



# LA SOMBRA DEL MIGUELETE

## DIETARIO VALENCIANO

**INSTITUTO IBEROAMERICANO.**—Esta tarde, a las siete y media, tendrá lugar en el salón de sesiones de la Diputación, Temple, 2, una conferencia organizada por el Instituto de Literatura y Estudios Filológicos, en la que disertará el catedrático de Literatura de la Universidad de Oviedo, don Enrique Moreno Báez, sobre el tema: "El realismo de la Diana de Montemayor y su conexión con la de Gil Polo".

**DELEGACION ADMINISTRATIVA DE ENSEÑANZA PRIMARIA.**—Se pone en conocimiento de los maestros y maestras que solicitaron escuelas rurales, que se ha recibido la documentación de los que no obtuvieron plaza en el Concurso de Méritos y que pueden pasar a recogerla en un plazo de treinta días, a contar desde la publicación de la presente nota, entendiéndose que renuncian a ella los que en este plazo no la retienen.

**COLEGIO DE INGENIEROS INDUSTRIALES DE VALENCIA.**—Las Juntas de Gobierno del Colegio de Ingenieros Industriales y de la Hermandad de San José y la Sagrada

Familia del Taller de Nazaret, han organizado una Misa con plática en honor del santo patrón de la Ingeniería Industrial. La Misa tendrá lugar el miércoles, día 26, a las once de la mañana, en la Capilla del Santo Cáliz de la Santa Iglesia Catedral.

**SERVICIO NACIONAL DEL TRIGO.**—Como continuación del aviso recientemente publicado, haciendo saber a todos los poseedores de boletos que por causas ajenas a su voluntad hubieran perdido los beneficios que pudieron obtener antes de la fecha de su caducidad, las horas para que hicieran efectivos dichos beneficios, presentando instancias y boletos en el plazo que comprendería los días 25 al 29 del actual mes de marzo, se hace saber por el presente que el contenido del mencionado aviso es también de aplicación para los contratos negociables que los agricultores no cambiaron por boletos antes del día 29 de febrero último.

**ORQUESTA HERMANDAD CATOLICO-FERROVIARIA CASA DE LOS OBREROS.**—Bajo la dirección del maestro Daniel Albir, se celebrará el próximo viernes, en la Casa de

los Obreros, un concierto de música de Cámara por la Orquesta de la Hermandad Católico-Ferroviana de Valencia. El acto comenzará a las siete y media de la tarde y se interpretarán obras de Corrali, Haendel, Boccherini, Mozart, Beethoven, Haydn, Albir, Almoines, Cill, Tárrega y Addinsell. Al piano, Carmen Pastor.

**DELEGACION REGIONAL DE COMERCIO.**—La Dirección General de Comercio ha acordado autorizar la exportación de naranja a Irlanda en régimen de consignación, siempre que el exportador recabe en cada caso del consignatario de la mercancía el compromiso de presentar los comprobantes de la liquidación de la venta de la mercancía, con el visto bueno de nuestra representación consular o diplomática en Irlanda.

**EXPORTACION DE NARANJA VERNA.**—También queda autorizado, a partir del primero de abril próximo, la exportación de naranja de la variedad verna a todos los países a los precios siguientes: Por caja standard: Alemania, 5'80 dólares; Bélgica, 290 francos belgas; Dinamarca crs/d; Francia, 2.030 francos; Holanda, 22 florines; Inglaterra, 2-6 libras; Noruega, 41'40 frs/n; Suecia, 30 crs/s, y Suiza, 25'10 francos suizos.

Los anticipos mínimos para las ventas en consignación serán: Por caja fob. o s/v frontera: Bélgica, 206 francos belgas; Francia, 1.442 francos; Holanda, 15'65 florines; Inglaterra, 1-12-8 libras.

**AVISO A LOS PANADEROS DE LA CAPITAL.**—Los industriales panaderos entregarán en el Negociado de Liquidaciones B, de la Delegación de Abastecimientos, el apéndice de adultos y madres gestantes señalados con el número 3, o sea, el correspondiente al presente mes de marzo, en el cual se reflejará el movimiento de altas y bajas habido en cada panadería durante los días 21 de febrero al 20 de marzo, ambos inclusive. La presentación deberá efectuarse de nueve a una de la mañana durante los días 25 al 29.

Se advierte a los señores industriales que será condición indispensable para efectuar la liquidación de harina del mes de marzo, haber entregado esta documentación durante los días indicados.

**RADIO NACIONAL DE ESPAÑA.**—Noche: 21: Alamares y Caireles. — 21'32: Información deportiva. — 21'45: Diario hablado. — 22: Zarzuelas. — 22'30: Pasatiempo musical. — 0'15: Música de Supplé. — 0'30: Charla de medianoche. — 1: Cierre.

**RADIO VALENCIA.**—9'5: Pregúnteme usted. — 9'35: Noticiero deportivo. — 9'45: Diario hablado. — 10'30: Serenata azul. — 11'5: Estampas y sainetes. — 11'20: Miscelánea. — 11'40: Música de Berlioz. — 0'10: Panoramas de Norteamérica. — 0'20: Música de baile. — 1: Cierre.

**RADIO MEDITERRANEO.**—Noche: 21'5: Radio Club. — 21'35: Micrófono deportivo. — 21'45: Diario hablado. — 22'10: La canción del momento. — 22'15: Discos dedicados. — 22'30: Radioteatro: "Cielos del aire". — 24: Club Nocturno. — 0'25: La serenata improvisada. — 0'30: Cierre.

**FARMACIAS DE GUARDIA.**—Guerrero, 31; plaza de Serranos, 4; Denia, 55 (chaffán a Sueca); Sorri, 16; Calvo Sotelo, 4; San Vicente, 32; Játiva, 2; Ciscar, 57; Plaza del Pintor Segrelles, 5 (frente a la Finca Roja); Cuarte, 73 (esquina a Doctor Monserrat); Moratin, 15; Caballeros, 51; Marqués de Montortal, 30; Mar, 38, y Comedias, 2. Servicio de madrugada: Denia, 55 (chaffán a Sueca); Calvo Sotelo, 4; Játiva, 2; Caballeros, 51; Marqués de Montortal, 30. Travesía del Mar (bloque central); Escalante, 192; avenida del puerto, 269. Servicio de madrugada: Distrito Marítimo: Travesía del Mar (bloque central); avenida del Puerto, 269.

## RELIGION

### LA ANUNCIACION

"Saldrá un renuevo del tronco..." (Profeta Isaías.)

El hombre aficionado a la Botánica no detiene su estudio contemplando la belleza de una flor. Ama a ésta por su colorido y su perfume, pero extiende su cariño e interés al origen y principio que le dio vida y lozanía.

El profeta Isaías, iluminado por Dios, se valió de este símil, el más bello de la naturaleza, para exponer, en sutilísima metáfora, la sublime misión de la Virgen en la hipóstasis del Verbo: "Saldrá un renuevo del tronco de Jesé, y de su raíz se elevará una flor. Y reposará sobre el el Espíritu del Señor."

¿Qué quería significar el profeta? Dice San Buenaventura que quería darnos a entender tres cosas: la nobleza de quien concibe; la pureza de la concepción, y la sublimidad de la prole concebida.

La casta doncella de Nazaret no se distinguía en su vida social de cualquiera de las otras jóvenes de su edad y época. Su vida se desenvolvía en la sublime expectación de los anuncios proféticos, pero ajena, en su maravillosa humildad, a su elección divina.

Pero un día el Arcángel San Gabriel se le hizo visible, durante la oración, para anunciarle la concepción virginal del Verbo divino.

La escena es maravillosa, y no extraña que un Fray Angélico y cualquier artista inspirado ponga en sus pinceles todo el colorido y vida de la más grande exaltación. Porque el Arcángel mismo, previendo el efecto inmenso de su emba-

jada, la saluda en el nombre de Dios, pero agregando que el Señor la hacía ya "llena de gracia", para que al turbarse por lo grandioso de la empresa poderla sostener con la promesa de que "el Señor es contigo". Así podría escuchar también, sin menoscabo de su humildad, aquel elogio inigualable de ser "bendita entre todas las mujeres".

El acto de la Encarnación del Verbo llenó de Gracia el ser de la Virgen. Hizo de ella, como dice el libro de la Sabiduría, "resplandor de la luz eterna y espejo sin mancha de la majestad de Dios".

Al considerar estos conceptos del limpleza espiritual, confunde pensar en la turbulencia moral de nuestros tiempos. Todo esto nos habla, como San Mateo, con palabras de estímulo para ser "limpios de corazón": "Los justos resplandecerán como el sol en el reino de su padre", a cambio de haber salvado el alma de las corrientes malsanas de este siglo materialista.

Es conveniente recordar estas cosas que, de tan puro sabiduría, olvidamos tan fácilmente.

P. SPUCHE

### Santoral y día litúrgico

Día 26. — San Cástulo, San Marcialino, San Jovino, San Casiano, San Serapión, San Teodosio, Santa Máxima y Santa Tecla. — Rito simple. Ornamentos morados. Misaferial propia. Segunda oración, Sufragios; tercera, Omnipotente. Prefacio de Cuaresma.

### La Fiesta de la Victoria

Como todos los años, el próximo día 1 de abril se celebrará en toda España la Fiesta de la Victoria.

Entre otros actos, se celebrará una misa de campaña y desfile militar, que, presidido por el capitán general, tendrá lugar en el Paseo de la Alameda, a las once de la mañana de dicho día.

### II Congreso Internacional Citrícola

#### CONCURSO PERIODISTICO

Con motivo de la celebración del II Congreso Internacional Citrícola de los países mediterráneos, el comité permanente ha organizado un concurso periodístico sobre los temas: "Sistemas de cultivo de las plantas cítricas", "Las plantas cítricas y la poesía", "Aspectos del comercio internacional de frutas cítricas y sus derivados" y otros temas similares. Se concederán cinco importantes premios en metálico y medallas de oro, plata y bronce.

### Concurso periodístico de marzo

Se convoca al concurso periodístico del mes de marzo organizado por la Dirección General de Prensa. Este premio se denominará "Aureliano López Becerra". Podrán concurrir al mismo todos los trabajos inéditos que se presenten con firma o anónimos. El seleccionado se publicará en toda la prensa.

La extensión máxima del artículo será de tres cuartillas dobles, escritas a máquina y a dos espacios. El tema versará sobre "La repoblación forestal española, considerando el árbol como uno de los factores básicos de la riqueza nacional".

La cuantía del premio será de 1.500 pesetas. Los artículos serán enviados a la Dirección General de Prensa, Sección Asuntos Generales, consignando el nombre y domicilio del autor.

El plazo de admisión termina el 5 de abril, y el fallo se dará cinco días después.

### A los vecinos del Distrito Marítimo

#### Nota de la Alcaldía

La Alcaldía ruega a todos los vecinos del Distrito Marítimo que, con motivo de la celebración de las fiestas de Semana Santa, procuren proceder al aseo de las fachadas, ya que la afluencia de visitantes a dicho Distrito es extraordinaria en esos días.

### Esta tarde se reúne la Comisión Ejecutiva de la "Gran Valencia"

Esta tarde, a las cinco y media, celebrará su correspondiente sesión la Comisión Ejecutiva de la Corporación Administrativa de la "Gran Valencia".

Según el orden del día, se examinará el proyecto de ordenación urbana de Aldaya y la liquidación del presupuesto de 1951.

### LAS FALANGES JUVENILES DE FRANCO, EL "DIA DE LA CANCION", CANTARAN SU ILUSIONADA FE EN LOS DESTINOS DE ESPAÑA

### Aviso a todos los consumidores de aguas minero-medicinales

Pida durante la presente semana, a la calle de Pelayo, 58, teléfono 15721, TRES BOTELLAS DE LITRO de agua mineral MALAVELLA, de Caldas de Malavella, para su degustación, al precio de propaganda de 1,50 pesetas la botella, sin el valor del envase, y servidas a su domicilio.

Beba siempre AGUA MALAVELLA. Es la mejor agua mineral y de mesa para el estómago, hígado, riñones, intestinos, acidosis y artrismo en general. Pruébela. Los médicos la recomiendan.

La revista que el hombre

## SUCEDIO...

debe regalar a la mujer

### ¿Qué tiempo hará mañana? Atención al pronóstico del sabio Pelhana



Después de Fallas, recuerde Casa PFAFF, calle PAZ, 11.

### VENDO PISOS

en calle San Vicente, Salamanca, Calixto III y avenidas Fernando el Católico y José Antonio. Facilidades de pago. LARCADA. Don Juan de Austria, 16. De 10 a 1.



COMPRO ABSOLUTA RESERVA, ALHAJAS, ORO, PLATA, PLATINO, PAPELETAS EMPEÑO, ANTIGÜEDADES, MAHER, AVDA. OESTE, 38.



MOTORES INDUSTRIALES "VELLINO", todas potencias. Entrega inmediata. "La Casa del Automóvil", Colón, 52. — Teléfono 10393. Valencia.

PLACIDO CERVERA. Compra todas clases libros, pasando domicilio. Si desea usted vender o reponer su biblioteca, consúltenos a Música Peydro, 32, y Germanías, 32. Teléfonos 11856 y 19588.

PISOS bonificables, facilidades pago, Doctor Sumsi, 52, chaffán Peris y Valero 237. Horas, 11-1 y 4-6.

COMPRAVENTA fincas, Traspasos, Hipotecas Administraciones y todos cuantos asuntos necesite se lo resolverá rápidamente Bertolin, Juan Austria, 6, segunda.

EMPRESA RIOS: Magníficos buzos y pichis, más barato que nadie. Carda, 10 y 12.

PAGO más que nadie, muebles y objetos usados. Ciscar, 17, bajo izquierda, Teléfono 18879.

VENDO negocio por MIL pesetas, beneficios, 300 pesetas mensuales, susceptible ganar muchísimo más, trabajo media hora diaria. Pintor Domingo, 2, segunda. Horas: 8-10 noche.

FINCA entera. Bajo y tres pisos. Piso bajo libre. Resto renta 970 pesetas mensuales, 170.000. Gisbert, Joaquín Costa, 9, tercera.

PROPIETARIOS, comerciantes. ¿Queréis vender o traspasar vuestro negocio? Gisbert lo resolverá rápidamente. Reserva absoluta. Joaquín Costa, 9, tercera.



APRENDA A BAILAR los ritmos modernos en Estudio IRANZO, Cenzelles, 41, (travesía Cádiz).



HORNOS FACILIDADES PAGO. LOCALES CENTRICOS PARA COMERCIOS. TRASPASO. TAMARIT. CONVENTO SANTA CLARA, 2.



FESAN. AGENCIA COLOCACIONES NECESITA COCINERAS, DONCELLAS, NIÑERAS, MUJERES QUIERAN SERVIR. SUECA, 23.

LUPA. INVESTIGACION PRIVADA. Informaciones sobre asuntos financieros, personales, privados, industriales y de cualquier clase. Máxima discreción. Servicios toda España. Gobernador Viejo, 3. Teléfono 53404. (A-1.)

LEED Jornada



# LA SOMBRA DEL MIGUELETE

## Delegación de Hacienda

PROVISIÓN DE EXPEDIENTOS DE TABACOS, ADMINISTRACIONES DE LOTERÍAS Y AGENCIAS DE SURTIDORES DE GASOLINA

Relación de solicitantes que por resolución del Patronato para la provisión de expedientes de tabacos, administraciones de Lotería y agencias de aparatos surtidores de gasolina, fecha 7 de los corrientes, han obtenido plaza en las vacantes de esta provincia:

Agencias de aparatos surtidores de gasolina:

Algínet, número 1.175, don José Antonio Ribas Mollar.

Bétera, número 1.195, don Antonio Ramírez Richarte.

Buñol, número 1.198, don Francisco Peñalver Martínez.

Camporrobles, número 1.322, don Francisco García Pozo.

Corbera de Alcira, número 1.211, don José María Antich Valero.

Enguera, número 1.218, don Justo Luengo González.

Estivella, número 1.331, don Cristóbal Garrido Blázquez.

Gandía, número 1.222, don Rafael del Paradas.

Gandía, número 1.226, don Gerardo García Carpiñero.

Godella, número 1.133, don Julio Tauroní Vitalis.

Guadalupe, número 1.208, don Ananías Escalá Bueno.

Manuel, número 1.237, don Rafael Reig Reig.

Masamagrell, número 1.238, don Ramón Muñoz del Rey.

Moncada, número 1.215, don Antonio Martí Tolsá.

Navarrés, número 1.232, don Francisco Ripoll Rebollo.

Pinedo, número 1.252, don Donato Martínez Pérez.

Real de Montroy, número 1.249, don Justo Vázquez Mateo.

Villargordo del Cabriel, número 1.312, don Vicente Legido Ferrer.

Villanueva de Castellón, número 1.309, don Eusebio Fuertes Francés.

Expendidurias de tabacos:

Albaida, número 1, doña Purificación Ramón García (a reserva del expediente que marca el artículo cuarto del decreto de 17 de mayo de 1940).

Alberique, número 1, doña Trinidad Martínez Fandos.

Alberique, número 2, doña Natalia Martínez Pérez.

Ayora, número 3, doña María Dolores López Gozález.

Benaguacil, número 3, doña Angeles Herrero Lluquet.

Benicalap, número 2, doña Rita Vera Benavides.

Benimodo, doña María Carbonell Espi.

Benisanó, doña Trinidad Navarro Zurriaga.

Camino de Encorts, traste séptimo, doña María Desamparados Castelló Agustí.

La Cañada, estación ferrocarril, doña Mercedes Casanovas Vila.

Carcagente, número 7, doña Ana Peral Cogollos.

Carlet, número 3, doña María Navarro Terreu.

Cheste, número 2, doña Encarnación Cortés Soriano.

Gandía, número 5, doña María Richart Calafi.

Gandía, número 6, doña Felicitas Galindo Cercós.

Godella, número 1, doña Trinidad Julián Marín.

Grao, número 5, doña Ana María Gil Sanjuan.

Grao, número 7, doña Teresa Cavetere Vicent.

Játiva, número 3, doña Inés Arribas Harvey.

Játiva, número 5, doña María Sancho Pérez.

Játiva, número 8, estación ferrocarril, doña María Guerrero Pardo.

Manises, número 1, doña Sara Arcas Vidal.

Manises, número 2, doña Mercedes Carrillo Castillejo.

Misate, número 2, doña Carmen Soria Benloch.

Monzerrat, doña Emilia Blasco Alemany.

Museros, doña Rosario Ferrer Anlequera.

Onteniente (Fontanarés), doña María Concepción Buráñez Heriger.

Paiporta, doña María Serrano Martínez.

Paiporta, Cuatro Caminos, doña Salustiana Andrés Collado.

Piles, doña Rosalía Torregrosa Catalá.

Pueblo Nuevo del Mar, número 6, doña María Luisa Luque García (a reserva del expediente que marca el artículo cuarto del decreto de 17 de mayo de 1940).

Pueblo Nuevo del Mar, número 8, doña Desamparados Pallas Dura.

Pueblo Nuevo del Mar, número 10, doña Encarnación Bosch Llinares.

Puzol, número 1, doña Amparo Chulvi García.

Rafelcofer, doña Josefa Frasquet Penalba.

Sagunto, número 2, doña Elisa Cervera Llinares.

Puerto Sagunto, número 2, doña Purificación Sancho Puig.

## Reunión de las secciones social y económica de la Cámara Sindical Agraria

### Para la elección de compromisarios de procuradores en Cortes

Esta mañana, a las doce, en la sala de juntas de la Casa Sindical Provincial, se ha celebrado una reunión conjunta de las secciones Social y Económica de la Cámara Oficial Sindical Agraria, con objeto de elegir los compromisarios que han de intervenir en la elección de los seis procuradores en Cortes por las Cámaras Oficiales Sindicales Agrarias de toda España. A nuestra provincia le corresponden tres compromisarios. En primer lugar, el secretario de dicho organismo leyó a los asistentes la sistemática electoral. A continuación, el delegado provincial de Sindicatos, don Clemente Cerdá, que presidió, acompañado por el presidente de la Cámara, don Joaquín Fluxá Roselló, y por el secretario provincial de Sindicatos, don Francisco Canós Fenollosa, dirigió la palabra a los asistentes, resaltando la importancia de esta reunión, en la cual se iban a elegir los compromisarios para la futura elección en Madrid de procuradores en Cortes. El señor Cerdá les hizo ver la conveniencia y la importancia que tiene para nuestra

provincia estas elecciones, ya que a través de ellas, empresarios y productores agrícolas pueden llegar a esta importante representación dentro de la vida legislativa española. Por unanimidad se nombraron compromisarios a los siguientes señores: a don Joaquín Fluxá Roselló, en representación de los propietarios cultivadores directos; a don Javier Serra Hernández, por los arrendatarios o aparceros, y a don José Aloy Ricart, por los obreros agrícolas. Hay que hacer resaltar el interés que han despertado estas elecciones en la Organización Sindical de Valencia, Buena prueba de ello la tenemos en la asistencia de todas las personas convocadas y los cambios de impresiones que se producen en el seno de estas reuniones.

## Homenaje a Sanchis Sivera en el Centro de Cultura Valenciana

Ayer por la tarde, el Centro de Cultura Valenciana celebró una sesión extraordinaria en homenaje al que fue director decano de dicho centro e ilustre investigador, don José Sanchis Sivera.

El acto tuvo lugar a las siete y media, en el Salón del Consulado de la Lonja y comenzó con la intervención del cronista de la ciudad, don Salvador Carreres Zacarés, quien trazó una completa biografía del ilustre sacerdote investigador, en las distintas facetas de su actividad. Más de 105 obras de su autoría, de las que don José Sanchis Sivera, literarias, teológicas y de investigación, que son la prueba evidente de su incansable laborar y valía.

A continuación intervino el director de número e ilustre periodista don Eduardo López-Chavarrí, que evocó la figura del señor Sanchis Sivera como viajero, destacando el que realizó el ilustre canónigo valenciano a Italia.

Finalmente, el canónigo archivero de la Catedral, don Eneas Olmos Canaleta, exaltó las figuras de sus ilustres antecesores, don Roque Chabás y don José Sanchis Sivera. La sesión resultó muy brillante y los que intervinieron en ella fueron muy aplaudidos.

## Música

### Triunfo de Josefina Salvador y Daniel de Nueda, en la Filarmónica

Aprovechando la estancia en Valencia de la violinista Josefina Salvador y la feliz recuperación de Daniel de Nueda, su acompañante al piano, optó ya para reintegrarse plenamente a sus actividades artísticas, la Sociedad Filarmónica les ha brindado nueva ocasión de triunfo. El "Concierto en re mayor" de Vivaldi y las "Variaciones sobre un tema de Corelli", de Tartini, en versión primorosa del violinista Francescatti, evidenciaron, desde el comienzo de la audición, las bases de un éxito seguro y legítimo.

Salvador Bacarisse, melodía noble y amplia de sabor clásico, sobre un fondo pianístico de gran robustez e interés armónico, música ésta del mejor gusto, que nos renueva el contacto con un moderno com-



Josefina Salvador y Daniel de Nueda

Intérpretes maduros, sensibles y exquisitos, los concertistas, con la "Sonata número 3" de Mozart, nos ratificaron en la segunda parte del concierto la autenticidad de sus valores, obediente a razones de sentimiento e inteligencia. La naturalidad expresiva, la lógica del discurso, la emoción nobilísima del fraseo, el temperamento justo que impide cualquier licencia y el respeto al estilo, confluyen en Josefina Salvador y De Nueda para que la música, entendida en toda su pureza, campee sobre consideraciones de orden técnico.

Sin embargo, el secreto reside ahí mismo: en que lo de orden mecánico quede velado en segundo término. Siendo muy considerables el vencimiento de la dificultad y el estudio de los pormenores, en estos artistas, no se advierte sino el resultado, la traducción perfecta de unas realizaciones selladas por criterios de seriedad y buen gusto. Hoy se toca mucho. Abundan los virtuosos con amplitud de recursos. Pero no son tantos, entre los de la categoría de Josefina y Daniel, que tengan cosas que decir y sepan decir las bien. En ellos, el lenguaje y sus matizaciones, responden y se ajustan en un todo a la inspiración de los autores que interpretan.

El recital de ayer finalizó con obras siempre gustadas del repertorio violinístico. "Zapateado", de Sarasate; "Melodía", de Chaikowsky; "Capricho", de J. Rodrigo, y la "Introducción y Rondó caprichoso", de Saint-Saens. Además, en primera audición, un "Adagio" de

positor español, curado de influencias novedosas y atento a su expresión personal, sobradamente capaz de originalidad y palpación ilusionada.

También, en estreno, la "Canción de la doncella", de Stravinsky, página lírica en la que el gran músico consigue hacer participe al público de la ternura que él mismo experimentase al escribirla. Con asombrosa economía de medios, este Stravinsky resulta verdaderamente conmovedor.

Con vuelo instrumental, con intensidad y con intimidad poética, la violinista y su "partenaire" merecieron la unanimidad de las ovaciones que el público les dedicó y los honores de prorrogar su concierto con un "Nocturno" de Chopin.

FEDERICO

## Cátedra Europa del S. E. U.

En el ciclo de conferencias organizado por la Cátedra de Europa, del S. E. U., con el tema central de nuestro continente, pronunciará hoy, a las 7:30, en el aula magna, el Político y Económico, y asesor nacional de Cultura y Arte del Frente de Juventudes, don Luis de Sosa, que llegará hoy a nuestra ciudad con tal motivo. Dado lo apasionante del tema y la personalidad y elocuencia del orador, no dudamos será un éxito la conferencia.

## Incendio en una herboristería

A las dos cuarenta y cinco de esta tarde se ha declarado un incendio en el almacén de acedunas y herboristería propiedad de don Juan Triar, situado en la calle de la Redención, número 8.

Los vecinos iniciaron las tareas de salvamento de enseres. Avisados los bomberos, acudieron inmediatamente al lugar del siniestro, comprobando que habían ardido unos cajones de hierbas y sofocando el fuego, que por fortuna, no llegó a tomar gran incremento.

## HALLAZGO DE DOS DÉCIMOS DE LA LOTERÍA EN LA VÍA PÚBLICA

Amparo Soler halló abandonados en la vía pública —calle del Muro de Santa Ana— dos décimos de la Lotería Nacional, correspondientes al sorteo del día de hoy, ambos décimos del número 15.773, los que han sido depositados en el departamento de objetos perdidos, que funciona a este efecto en el Ayuntamiento.

## REALQUILADAS QUE SE AGREDEN

Solarina Osle García sufre lesiones producidas por agresión de Fernanda Hernández Pajuelo, ambas realquiladas en el mismo domicilio, calle de Puerto Rico, 51, primera.

POR SUSTRAEER VERDURAS Trinidad García Llopis ha sido puesta a disposición del Juzgado de guardia, por ser autora de diversas sustracciones de verduras de diferentes puestos del mercado de abastos.



# LA LUCHA CONTRA LA PESTE BLANCA

## Tisiólogos e internistas valencianos opinan sobre las nuevas drogas contra la tuberculosis

### Hablan los doctores Olagüe Fatas, García-Conde y Llopis Llorente

#### DOCTOR DON JOSE OLAGÜE FATAS Director del Dispensario Antituberculoso del Estado

Y II

—Diganos, doctor, qué trascendencia pueden tener las nuevas drogas en el tratamiento de la tuberculosis.  
—Es prematuro opinar sobre la eficacia de estos agentes quimioterápicos, dada la escasez de información que todavía tenemos, el



poco tiempo de observación transcurrido y la reducida escala en que se han hecho las pruebas clínicas. El factor tiempo es de importancia fundamental en la valoración de cualquier tratamiento antituberculoso. Hay que tener en cuenta que esta evolución con múltiples formas, generalmente de curso crónico, con empeoramientos y mejorías sucesivas, e influida por numerosos factores constitucionales, ambientales, etc. Es difícil, sin exponerse a un grosero error —como sucedió con otros remedios, acogidos al salir como drogas milagrosas— delimitar estrictamente qué parte de la mejoría, en cada caso, se debe al medicamento que se está ensayando.  
—¿Ve usted probabilidades de éxito en estas investigaciones?  
—La rápida progresión de la

terapéutica antituberculosa, en los últimos tiempos, hace presumir, en efecto, el éxito. Es asombroso el cambio experimentado por dicha terapéutica con la estreptomomicina, el pas y la tiosemicarbazona. Seguramente el lustro que se avecina será aun más fructífero en hallazgos farmacológicos, pues, a mi entender, lo hecho, siendo muy importante por sí mismo, lo es todavía más por los caminos que ha abierto a la investigación.

—¿Cree usted que, de confirmarse tan halagüeñas esperanzas, se modificará la actual organización de la lucha antituberculosa?

—No creo que cambie en sus principios básicos. Seguirá siendo fundamental el diagnóstico precoz, que dará a cualquier droga mayor eficacia, evitando, al mismo tiempo, mediante las medidas higiénicas del caso, que se disemine la enfermedad. Tampoco creo que pierdan importancia los medios de tratamiento que hoy manejamos: cura de reposo, régimen dietético y métodos colapsoterápicos (neumotórax, colapsoterapia, etc.), que actúan modificando los factores mecánicos nocivos sobre las lesiones, condicionados por la misma fisiología respiratoria.

Resumiendo: Opino que debemos dejar que los investigadores en el silencio de sus laboratorios, y los clínicos en la paz de sus hospitales, sigan trabajando serenamente, sin descanso, pero sin precipitación.

Y para terminar, quiero decirle unas palabras de tono optimista que responden a una alentadora realidad: la mortalidad por tuberculosis, en nuestra patria, camina en franco descenso después del inevitable aumento que experimentó durante la guerra e inmediatamente después de terminada la misma. He aquí las cifras de mortalidad anual, en números redondos, por cada cien mil habitantes: Hace treinta años, 155; en 1935, 108, y el pasado año, 78.

Como fácilmente se deduce, son cifras consoladoras que nos afirman en la eficacia de nuestros medios curativos y profilácticos.

#### DOCTOR DON JAVIER GARCIA-CONDE Profesor adjunto de Patología General de nuestra Universidad

—Quiere usted, doctor —comenzamos—, aclarar y ampliar para nuestros lectores las noticias recientemente circuladas sobre las nuevas drogas para el tratamiento de la tuberculosis?

—Es muy difícil concretar sobre este asunto, no teniendo más referencias que las que ha dado la prensa no especializada, y aunque esto es "adivinar el porvenir sin cartas", me es grato contestar a sus preguntas.

—¿Es muy antigua la investigación sobre estos productos farmacéuticos?

—Desde hace unos 70 años, fecha en que Luitón trató a los tuberculosos pulmonares con sales de cobre, está pendiente el problema de tratar la infección tuberculosa por medio de agentes quimioterápicos. En estos últimos años han aparecido en el mundo de la terapéutica la estreptomomicina, el PAS y el T.B.I., que han constituido en conjunto, un notable avance.

En este estado de cosas, se ha producido el actual hallazgo, fuente de tantas ilusiones, y al que yo creo que hay que mirar con la mayor esperanza, no exenta de reservas, hasta conocer sus posibilidades reales.

—¿La estructura química de estas drogas...?

—Conozcamos la de una de ellas, el "Rimifón", que es el hidracidisonicotínico. Al parecer, su acción sobre la tuberculosis, tanto en animales como en el ser humano, ha

resultado, hasta ahora, brillante.

—¿Qué tiempo será necesario esperar para tener un veredicto cierto sobre la eficacia de estos productos?

—Las formas en que se exterioriza la infección tuberculosa son muchas, y por eso será necesario bastante tiempo para que pueda contrastarse la eficacia de las nuevas drogas. En muchas ocasiones, brillantes resultados iniciales de un producto se limitan después. Recuérdese entre otros casos, el ocurrido recientemente con la estreptomomicina en el tratamiento de la meningitis tuberculosa.



Y el doctor García Conde pone fin a la entrevista diciendo:  
—Hace un año, el descubridor de la estreptomomicina, doctor Waksman, resumiendo su experiencia sobre esta droga, señalaba las limitaciones de la misma y hacía votos por que el agente de la tuberculosis pudiera ser atacado con mayor eficacia. Es posible que nos encontremos ya en este camino, pero no debemos olvidar, sobre todo los médicos, cuántas esperan-

zas hay puestas en la curación de la tuberculosis por muchos miles de seres humanos. Dar por colmadas estas esperanzas, sin base firme, es mucho peor que mantenerlas.

Por todas estas razones creo que debemos esperar los hechos que se produzcan con el mayor rigor científico, y guardar hasta entonces, sin escepticismo, con gran fe, la mayor discreción.

#### Doctor don Ricardo Llopis Llorente, director de Dispensario Antituberculoso

—¿Considera usted acertado que la prensa haya divulgado la noticia de los brillantes resultados obtenidos con los nuevos medicamentos antituberculosos?

—Aunque reconozco que, al hacerlo, el periodista cumple fielmente con su deber de informar a la opinión de las últimas adquisiciones de todo orden, entiendo que estas noticias de descubrimientos terapéuticos debieran silenciarse hasta que fueran sancionados de un modo definitivo en los medios científicos.

Me fundo, para opinar así, en que este tipo de informaciones, que pudieran ser calificadas de prematuras, si bien es cierto que crean un clima de esperanza y levantan la moral perdida por algunos enfermos que no mejoraron con los tratamientos manejados hasta la fecha, no lo es menos que a cambio de este pequeño beneficio determinan un estado de ansiedad en esos mismos enfermos, y en innumerables más, especialmente en los calificados de irrecuperables, así como en sus familias, que desde el momento en que conocen el descubrimiento de la nueva droga lo han todo a ella, elevando su eficacia terapéutica a un nivel taumatúrgico de infalibilidad, que lleva aparejado el deseo de conseguir con urgencia el ansiado remedio, a cualquier precio, cuando éste es asequible a la capacidad adquisitiva de la familia, y aun a trueque de su definitiva ruina, con perjuicio para el propio enfermo, ya que podemos aplicar al caso de este nuevo descubrimiento lo sucedido con otros anteriores, por ejemplo la estreptomomicina, remedio hasta la fecha el más útil, pero que no es de aplicación a todos los casos de tuberculosis, y cuyo empleo, muy especialmente si es desmedido, puede ser incluso catastrófico para el paciente.

—¿Entonces, encuentra usted desafortunado que JORNADA se ocupe del tema?

—Antes al contrario, acertadísimo, pues con ello, centrando en realidades su información, orienta adecuadamente a los lectores, desahuciendo castillos de naipes, y deja los hechos en el justo medio del que peligrosamente se les sacó. El acierto de esta información viene rubricado por la nota oficiosa dada a la prensa por el excelentísimo señor director general de Sanidad, profesor Palanca, que, ante lo desorbitado de las noticias, ha querido salir al paso de optimismos exagerados y dar la seguridad a los españoles de que sus autoridades sanitarias se preocupan del problema, realizando las investigaciones y comprobaciones necesarias en las instituciones sanitarias y científicas de la nación, que cuentan con los elementos para realizar este tipo de trabajos.

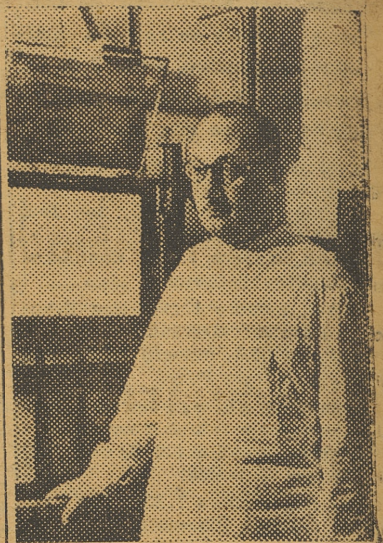
—¿Cree usted en la utilidad de los nuevos fármacos?

—No tenemos aún elementos ni experiencia para enjuiciar su utilidad terapéutica. Las noticias que nos llegan informan del hecho de

que los enfermos se desintoxicarían rápidamente, recuperando apetito y peso, cediendo la fiebre y moderándose los restantes síntomas, pero, al mismo tiempo, advertían de la escasa modificación de las lesiones anatómicas, que es clave para hablar de curación, ya que la mayoría expuesta sólo permite hablar de remisión, lo que es bien distinto.

Siempre sucede, ante el descubrimiento de una nueva terapéutica, que en los albores de su empleo se extiende excesivamente su uso y dosificación, y, a semejanza de lo que ocurre con las aguas de un río, que en la turbulenta tormenta desbordan su cauce, al que con el tiempo vuelven ya cristalinas.

Y el doctor Llopis Llorente añade de un serie de datos del mayor interés, que desbordan los límites del reportaje.



La acogida y el patrocinio dispensados, en rasgo de verdadero mecenas, por el Ayuntamiento de la ciudad, a la generosa y feliz iniciativa de su ponente de Instrucción y Bellas Artes, el teniente de alcalde don Luis Lluçà Garin, ha dado vida a una exposición postuma, verdaderamente me-

### EXPOSICION SABATER

La acogida y el patrocinio dispensados, en rasgo de verdadero mecenas, por el Ayuntamiento de la ciudad, a la generosa y feliz iniciativa de su ponente de Instrucción y Bellas Artes, el teniente de alcalde don Luis Lluçà Garin, ha dado vida a una exposición postuma, verdaderamente me-



morable, de obras del pintor valenciano Daniel Sabater, tanto tiempo alejado de su tierra nativa, a la que quiso expresamente volver su obra para ser exhibida, lo que, con aquellas ayudas, ha podido muy dignamente cumplir su hijo, devoto celador de la producción y de la memoria de su padre. Así, en el hermoso "patio acristalado" de la Casa de la Ciudad se exponen, del 10 al 25 del actual, cerca de sesenta piezas pictóricas, con excelente criterio escogidas y con muy buena iluminación y orden cumpilar presentadas.

La oportunidad, además, de mostrar el arte de este pintor al tiempo de las fiestas falleras, era evidente; no sólo por la previsible mayor resonancia del suceso, sino por la esencial coincidencia del especial "tono" de la pintura de Sabater, de su sentido íntimo,

con el fondo humorístico, satírico y moralizante de las fallas, en su autenticidad más de apreciar.

Todo es reflexivo, humano y con moraleja, en la pintura de Daniel Sabater, como es —debe serlo— en estos dibujos catefálicos que Valencia levanta, mediada la Cusumana, en sus calles y plazas.

Como también Sabater se sirve a veces en grado superlativo, de un oficio adecuadamente ágil y desenfadado, de ceder y vibrante, la consonancia se afirma y el arte de nuestro malogrado "pintor de las brujas" (cuanto de aquelart tiene también nuestra fiesta, antes y después de la "crema") se acredita y prestigia en la misma Valencia que le vio nacer en 1858, y que ahora le recibe, con amor y dolor, en su obra, después de haber recibido él, hace sólo unos meses, la llamada inapelable de Dios.

De la obra ahora expuesta de Sabater destacan el retrato de "Pigmalión astrónomo", cuadro justo y exacto, con arte y similitud, no servil, al modelo; la estúpida alegoría de la lluvia benéfica "Cuando un pueblo lo merece"; los "pequeños grandes" estudios de cabezas, más o menos "marcanas"; "Uno de Marte", por ejemplo, algunos paisajes con figurillas y escenas, como "La paz sea con vosotros", y otros, así como varias paisajillos —de cajetas "trágicas"— más pequeños, la "Santa Teresa de Avila" y el excelente autorretrato que reproducimos.

En su gama "filosófica", pero ateniéndonos a lo artístico-plástico, son de destacar, más que una o varias obras, la frecuente, casi general, presencia en ellas de magistrales trozos de pintura (en una "cabeza", en un fondo, en una "luz...") que hacen recordar, por la técnica, a Franz Hals, de la misma manera que la temática el repertorio de motivos y su aprovechamiento satírico, llevan el arte del malogrado Sabater (q. e. p. d.) a la línea de los Bosco, los Goya, los Etruch y los Solana, españoles, o bien aceptados en España, todos ellos.

F. G.

### PUBLICACIONES "REUS"

¿Desea usted alegrar su espíritu? Lea el libro de Jesús Casal titulado "CHISTES". Es una colección de chistes hostiles, cínicos, escépticos, cómicos, etc. Precio, 30 pesetas. "Instituto Editorial Reus".

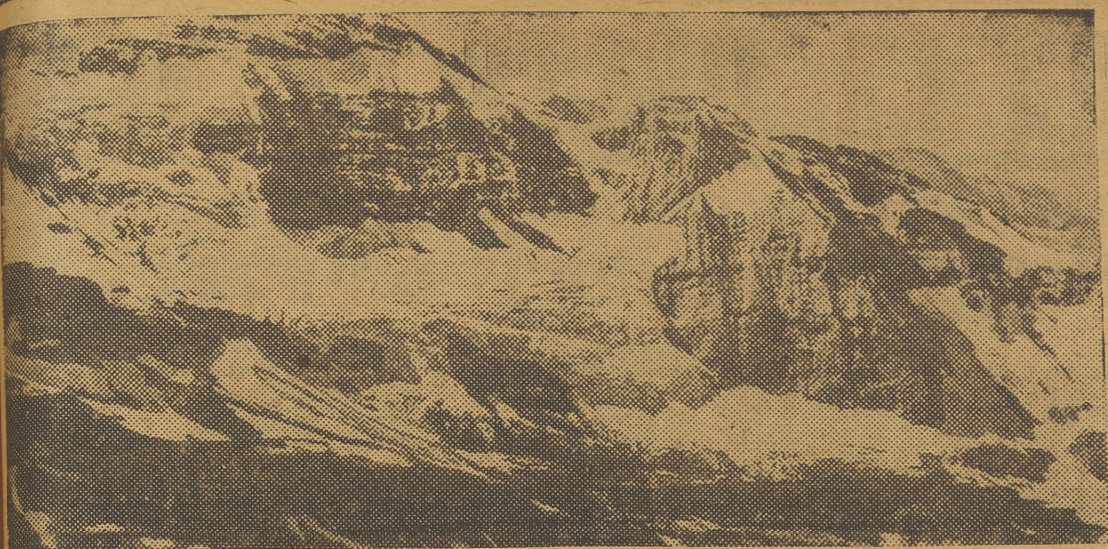
¡Juzgados Municipales! ¡Ayuntamientos! Don Isidro de Arcenegui y don Eduardo García Galán han publicado la segunda edición de su obra "La Nueva Justicia Municipal" (dos tomos) contiene formularios. Precio, 170 pesetas. Facilitamos el pago a plazos "Instituto Editorial Reus".

Si desea aprender corte sin necesidad de maestro, adquiera el "Metodo de Corte y Confección" de Solera-Prieto, ilustrado con grabados. Precio 150 pesetas. "Instituto Editorial Reus".

¿Desea entretener a sus amistades con juegos de ilusiónismo? Compre el libro de Ling-Kae-Fu "La prestidigitación al alcance de todos". Precio, 50 pesetas. "Instituto Editorial Reus". Preciados, 6 y 23. Madrid.

**A PLAZOS** Relojes  
CON CERTIFICADO DE GARANTIA  
PIÑA CATALOGO ILUSTRADO GRATIS  
**ROTVAL** APART. 678  
MADRID





UNA ESPLÉNDIDA VISTA DE LOS ALPES

# UN TUNEL ATRAVESARA LOS ALPES

## Costará aproximadamente doce mil millones de liras

### En 1956, la barrera alpina, en la parte del Mont Blanc, dejará de ser intransitable en invierno

Roma. Hay una natural inclinación en los habitantes del Valle de Aosta a señalar como uno de los mayores atractivos del cerrado panorama de alta montaña que limita su región una especie de mancha negra, que, a la altura del pueblo de Entreves rompe la monotonía de la nieve alpina. "Ahí comienza el túnel que atravesará las Alpes", dicen con cierto orgullo los naturales de la región a los visitantes.

Yo recuerdo haber visto esa mancha negra, ese inmenso agujero hace un año y pico, cuando el audaz proyecto era justamente eso: un proyecto audaz. Ahora, en estos días, parece que la cosa marcha hacia una presurosa y definitiva realización. Técnicos italianos, franceses y suizos se han reunido en París para discutir los pormenores de la construcción del túnel que horadará el Mont Blanc.

Se espera que los representantes de los tres países, interesados en tan gigantesca obra de ingeniería, lleguen a un acuerdo sobre las modalidades técnicas y económicas.

#### VIEJA IDEA

Vieja idea ha sido la construcción de una carretera que cortase los Alpes, dando satisfacción a las exigencias del tráfico europeo.

En realidad, esta idea tiene dos progenitores, uno es el ingeniero francés Monod, muerto ya, que al comienzo de este siglo trazó el primer proyecto. Sin embargo, el verdadero padre de este proyecto es el ingeniero italiano Dino Lora Totino, propugnador del proyecto del que es autor el ingeniero Zignoni, profesor del Instituto Politécnico de Turín.

Según este proyecto, el túnel atravesará una enorme masa ro-

cosa cuyas cumbres cuentan con metas alpinas tan conocidas e inabundables como el "Ciastar del gigante", la "Aiguille du midi" y el "Col du gros rognon". La galería será perfectamente rectilínea y medirá once mil setecientos metros de longitud. Penetra en la montaña, cerca de Entreves, a una cota de mil trescientos ochenta metros, recorrerá seis kilómetros en pendiente para descender después por otros cinco kilómetros, aflorando al exterior en Chamonix, a una altura de mil ochocientos cincuenta metros. La doble pendiente ha sido ideada para permitir el desagüe de las aguas hacia las dos salidas. El túnel atravesará una vasta zona de granito de que se compone el armazón del macizo del Mont Blanc. En medio del túnel la temperatura alcanzará los 56 grados. El problema de la ventilación ha de ser resuelto mediante una instalación eléctrica cuyo coste es uno de los capítulos que más gravan el presupuesto total de la obra. Las carreteras de empalme con las dos bocas del túnel serán realizadas por los Gobiernos respectivos.

#### LO QUE COSTARA EL TUNEL

El túnel costará en conjunto aproximadamente doce mil millones de liras. La Sociedad Italo-Franco-Suiza que ha obtenido de los Gobiernos italiano y francés la concesión de la obra por ochenta y cinco años, piensa amortizar dicha cantidad y extraer un notable beneficio.

Inútil parece indicar que los beneficios que obtenga la sociedad procederán de los derechos de tránsito. Todavía no ha sido establecida, como es natural, la cantidad que deberán abonar los automovilistas por atravesar estos

once kilómetros bajo la nieve. Se prevé, sin embargo, que oscilará alrededor de setecientas liras por automóvil de potencia normal. Para los primeros años se calcula que utilizarán la carretera un promedio de quinientos mil pasajeros anuales. Esta cifra aumentará sucesivamente y se espera que a los treinta años de vida del túnel se servirán de este medio de comunicación un millón trescientas mil personas. Con menos exactitud se sabe la época en que el túnel quedará definitivamente terminado.

#### PARA 1956, TERMINADO

Si todas las cosas marchan bien, no es exagerado afirmar que, como máximo, en 1956 la barrera de los Alpes, en la parte del Mont Blanc, dejará de ser intransitable en la época invernal.

LUIS DE LA BARGA

# EL REY FARUK Y EL WAFD

A primeros de abril tenía que reunirse la Cámara egipcia, después de haber sido suspendidas, por decreto real, sus sesiones durante este mes. Parece, sin embargo, que, tras la suspensión, vendrá la disolución, y se afirma, aunque no oficialmente, que el rey Faruk ha firmado ya el decreto disolviendo la Cámara y fijando la fecha de las nuevas elecciones.

El paso dado por el rey, con esta firma, es de la mayor gravedad. No se trata de una disolución corriente, sino que en ella se aventura incluso la suerte del régimen. Pues los sucesos recientes y la marcha de la política interior e internacional, han llevado a enfrentarse al rey y al partido más poderoso, el Wafd.

Nunca ha habido excesivas simpatías entre uno y otro. El jefe del último, Nahas Pacha, ha chocado varias veces con el monarca. Y los sangrientos sucesos de El Cairo, dieron pretexto al rey para desembarazarse del Gobierno que presidía Nahas, ya que este había consentido, si no alentado, los motines e incendios. Derrocado y casi puesto en el banquillo el Wafd, éste se defendió vigorosamente, acusando, a su vez, al jefe del ejército, hechura del rey, por no haber querido intervenir a tiempo.

El rey constituyó nuevo Gobierno, para tratar con Inglaterra, pero entonces intervino un nuevo factor. Los ingleses no quisieron tratar hasta que hubiera una situación clara y estable, que garantizara el cumplimiento de lo que se acordara. Pues si volvía el xenófobo Wafd al poder, podría denunciar el nuevo tratado. Dimitió entonces el Gobierno de Ahmed Pacha, y el rey encargó del poder a un ex ministro wafdistas y reñido con este partido, Hilaly.

El rey e Hilaly están dispuestos a dar la batalla al Wafd. Este domina el Parlamento actual y cuenta con la mayoría del pueblo. Así, que si no se llegara a la disolución del Parlamento, el Gobierno Hilaly tendría que dimitir inmediatamente. Y si se llega a las elecciones, se pone en juego incluso la suerte de la monarquía, ya amenazada en los sucesos de El Cairo. Hilaly parece que quiere denunciar ante el pueblo, para dar un golpe mortal al Wafd, la corrupción de muchos de sus directivos, corrupción de la que se dice que el monarca tiene bastantes pruebas. Por su parte, el Wafd, amenazado de esta suerte, presentará un frente cerrado y apelará a denunciar al Gobierno e incluso al régimen, como queriendo transigir con los ingleses. Arma peligrosa, como se ha podido ver últimamente en los sucesos de El Cairo, y que puede provocar un grave conflicto internacional.

La señal de la lucha la ha de dar el decreto de disolución. Puede que el rey se sirva de él, sin llegar a publicarlo para lograr un entendimiento con el Wafd. Pero si se llega a las elecciones y en ellas triunfa el Wafd, al rey Faruk sólo le quedan dos caminos: convertirse en una monarquía nominal —y esto si se lo tolera el Wafd— o implantar la dictadura con todos sus riesgos y consecuencias.

JUAN SOLER

# Jornada en la Región

## GODELLA

### MUNICIPALES

El gobernador civil y jefe provincial del Movimiento ha comunicado al alcalde, señor Serra, que ha sido incluida en la propuesta de distribución de créditos de obras municipales subvencionadas una cantidad de 100.000 pesetas para la construcción de la Casa Ayuntamiento de Godella. Nuestra enhorabuena.

### FUTBOL

El pasado domingo por la mañana y ante numeroso contingente de aficionados, los equipos Mestalla y U. D. Godella jugaron el partido correspondiente al Torneo de Primavera. El encuentro, muy interesante, fué jugado con gran entusiasmo y corrección por ambas partes, venciendo los godellenses por 4-1.

I. PRIETO

## UTIEL

### UN PARTIDO DE NERVIOS

El domingo pasado se jugó el encuentro de Primera Categoría Regional, C. D. Utiel y U. D. Alcira. Al partido asistieron las bellas falleras de la barriada de San Juan, después de haber hecho una impresionante "apuntá".

Comenzado el partido, el Alcira incurrió en falta; sacada ésta por Bolinches con precisión matemática, el balón entra limpiamente en el ángulo sin que ningún jugador obstaculice su paso. Animados por el gol, se logran espectaculares avances, sin consecuencias. El Alcira no se amedrenta y Villar origina peligrosas jugadas, pero Bolinches y Gil cortan toda iniciativa.

Con un descanso prodigioso en peditos y cohetes, el público anima la salida del equipo local. La delantera alcireña, en rápida incursión, llega a la puerta del Utiel

y dispara en medio de un gran lío; el balón es rechazado por el poste y nuevamente rematado por Villar; la angustiosa jugada acaba con un despeje fuerte de Gil, salvando un momento apuradísimo para el Utiel.

El juego intriga. Ponce logra bajar el balón varias veces y Rubio tiene la oportunidad de lucirse en la puerta. El final del partido es acompañado con el estallido de una traca en homenaje al triunfo del Utiel.

Destaquemos la afortunada tarde

de Bolinches y Gil, que en todo momento supieron mantener los impetus del Alcira.

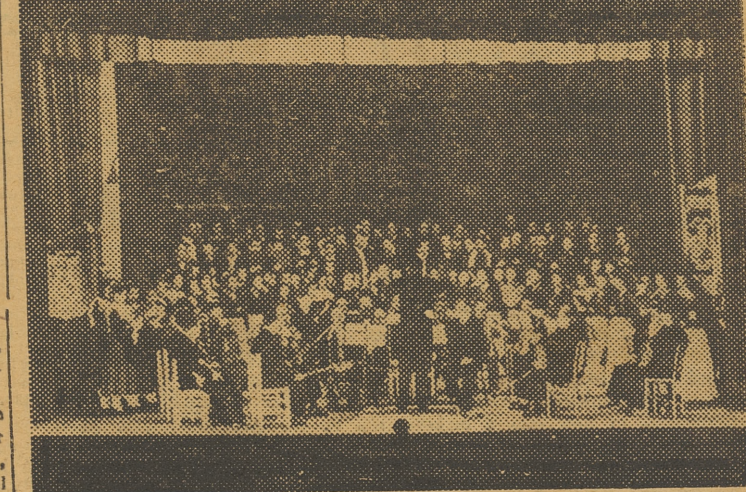
El arbitraje del señor Lázaro fué inmejorable.

Los equipos se alinearon así: C. D. Utiel: Daniel, Lozano, Gil, García, Bolinches, Mondra, Chatino, Jesús, Leo, Gilabert y Ponce.

U. D. Alcira: Rubio, Pepito, Ferrer, Mata, Píera, Ventura, Arroyo, Villar, Safont, Tarazona e Iranzo.

OSCAR

# Hermanidad de voces valencianas



Publicamos ayer la crónica del concierto extraordinario que se celebró el sábado pasado en el teatro Principal, de Castellón. He aquí la foto en la que aparecen hermanadas las Corales de Valencia y Castellón, para interpretar polifonías de Haendel. La agrupación castellanense nos reveló sus posibilidades y avances ciertos. Pero debemos insistir, en el estilo de sublime intimidad con que nuestra Valentina interpretó unos fragmentos de la "Pasión según San Mateo", de Juan Sebastián Bach. Avance magnífico de una próxima actuación que tendrá lugar el Domingo de Ramos. Seguro acontecimiento artístico para el que deseáramos la mayor asistencia



## 373.-LA AVENIDA DE JOSE ANTONIO

Pido la palabra para adherirme a la reclamación formulada por uno de los comunicantes de esta simpática sección, referente al lamentable estado de la avenida de José Antonio en cuanto a sus pequeños jardinillos se refiere. Siendo como es esta avenida una de las arterias más importantes de la capital y de las más concurridas en horas de paseo, no debería estar en el abandono en que está. Los regadores y jardineros podían dedicarle un mayor cuidado, pues la urbanización de aquella zona lo merece. Este verano esperamos que en el paseo central de la avenida de José Antonio se pueda estar placidamente, sin que tengamos que pensar que aquello es la antesala del desierto. — O. P.

## 374.-EL MIGUELETE

¡Qué estupenda idea ha sido esa de ruminar el Miguelete por la

noche! Efectivamente, la luz, cuando la tenemos, como ahora, al alcance de la mano, sirve para hermostrar las ciudades. Y si no se utiliza, es como tener flores y dejarlas marchitar en los huertos. Muy bien esa proyección de haces de luz sobre todo el Miguelete, que le convierte en una estrella grandiosa en medio del cielo de todo la huerta valenciana. El realce de la torre es verdaderamente espléndido, y aunque ello costase al Ayuntamiento unas pesetas, sean las que sean, debería mantenerse así todo el año, puesto que se trata de una de las más auténticas bellezas de la capital. — T.

El Día de la Canción, el Frente de Juventudes rendirá homenaje a los forjadores de la Victoria



# Los Deportes

## “El Mestalla es el mejor conjunto que ha pasado por Cartagena”

### “Jugó siempre con serenidad, no recurriendo a suciedades ni brusquedades”

“Lucentum”, corresponsal del semanario “Lunes”, de Alicante, en Cartagena, escribe en el citado periódico lo siguiente acerca del encuentro entre cartageneros y valencianos:

“Se luchó por ambas partes con el mismo deseo de victoria, aunque de muy distinta manera, pero siempre dentro de la mayor deportividad. Los locales, poniendo toda su alma, coraje y entusiasmo, a falta de una mejor ligazón y una mayor clase que superase la mejor táctica de los contrarios. El Mestalla causó una excelente impresión. No desesperó por la marcha del marcador, ni tampoco se empleó con brusquedades ni suciedades; jugó siempre con serenidad, ligando cuanto el contrario le permitía, que no fué mucho, y sus ofensivas fueron peligrosas, aunque faltara la realización del gol.”

A continuación, “Lucentum” escribe lo que sigue: “Ha sido el conjunto más fallero del mejor de cuantos equipos han desfilado por este terreno de juego en esta temporada, y los locales hoy demostraron a todos cuanto puede hacerse en fútbol con tesón y el no amilanarse ante la aureola del contrario. Si el Cartagena hubiera actuado desde el principio de la competición bajo el mismo aspecto que hoy le vimos actuar, no cabe la menor duda de que el equipo no se vería aferrado a la “cola”, como lo está desde hace tiempo.”

Los comentarios de “Lucentum” coinciden, en lo fundamental, con los puntos que nosotros sosteníamos en nuestra crónica de ayer. Pero en una cosa no estamos de acuerdo: En que el partido discursiera

dentro de la mayor deportividad. Esta le faltó por completo al Cartagena, que recurrió a todo con tal de no ver perforada su meta. El comentario general de los locales, de que si el Cartagena hubiese jugado desde el comienzo con el mismo ahínco que lo hizo frente al Mestalla, se encontraría muy lejos del lugar que ocupa en la clasificación lo recogimos en nuestra crónica del partido, “Lucentum”, periodista cartagenero, opina lo mismo que sus paisanos. Y por último, hay algo que nosotros no nos atrevimos a decir por no aparecer exagerados: “Ha sido el conjunto mestallero el mejor de cuantos equipos han desfilado por este terreno...”

## Para el domingo, Mestalla - Alcoyano

### Será Día del Club

La Federación Española de Fútbol ha concedido la oportuna autorización para que el Mestalla y el Alcoyano puedan enfrentarse el próximo domingo. Como es sabido, dicha fecha está destinada a descanso, debido a la conmemoración de las bodas de oro del Real Madrid. El Mestalla-Alcoyano será el único encuentro oficial que se juegue.

Será celebrado el Día del Club.

## Jornada normal en el campeonato provincial de baloncesto

Tras un breve paréntesis en la marcha del campeonato provincial para dejar paso a las primeras eliminatorias del campeonato de España de baloncesto, se ha reanudado aquella competición cuya única nota destacada la dan las incompatibilidades del F. de J. de Sagunto, Carraixet e Iberia, que tan poco dicen en favor de éstos.

La jornada ha resultado del todo normal registrándose las victorias de los equipos que el pronóstico consideraba como fáciles vencedores.

Queremos, no obstante, rectificar el comentario que en un semanario deportivo de la ciudad hemos hecho acerca del partido C. el Pilar-Santo Tomás, en el que señalábamos como vencedor este último, dando la nota sorprendente de la jornada, cuando en realidad ha sido el Colegio del Pilar el que se adjudicó la victoria.

Señalamos que este error ha sido debido única y exclusivamente a los colegiados que nos facilitaron el resultado del partido, y a quienes, a pesar de hacerles ver nuestra extrañeza por el resultado, insistieron en el mismo.

Quedan, pues, complacidos los muchachos del equipo que figura a la cabeza de la clasificación, a los que deseamos muy de veras prosigan su marcha ascendente hacia el título.

### RESULTADOS Y CLASIFICACIONES

- Juventus, 31; Junior, 12.
- Argos, 2; F. J. Sagunto, 0.
- Transportes, 2; Carraixet, 0.
- S. Andrés, 27; P. V. Tormo, 11.
- C. el Pilar, 30; Sto. Tomás, 20.
- F. Navales, 2; Iberia, 0.
- C. el Pilar, 15 puntos.
- A. Lanta, 15.
- Juventus, 13.
- Sto. Tomás, 12.
- Carraixet, 12.
- Junior, 11.
- Transportes, 7.
- Argos, 19.
- P. Deportiva, 15.
- Sicop, 17.
- F. Navales, 16.
- Tormo, 14.
- S. Andrés, 14.
- Iberia, 11.
- F. J. Sagunto, 9.

## CAZA y TIRO

### El campeonato de España de tiro a brazo y grandes tiradas sociales, a cajas, en la Provincial

En el hermoso campo de la Asociación Provincial van a tener lugar, estos días, unas magníficas tiradas a pichones a cajas, en las que se otorgan importantes premios en metálico y valiosos trofeos de plata. Y por si esto fuese poco, se pondrá en juego también el máximo título nacional de tiro de palomas a brazo. El orden de programa es el siguiente: Día 28 de marzo (viernes). — A las tres y media, “Copa Filotín”. A cinco pichones. Series. Un cero, excluye, con derecho a igualar. Premio, una copa de plata — que, por cierto, es preciosa — y 14.000 pesetas, en seis premios. A continuación, copa Armería Altarriba. Un pájaro “handicap”.

Día 29 (sábado). — A las tres y media, “Copa Presidente”. A cinco pichones. “Handicap”. Un cero, excluye, con derecho a igualar. Premio, una copa y 10.000 pesetas, en seis premios. A continuación, copa Armería Berenguer. Un pichón. Series.

Día 30 (domingo). — A las nueve, Campeonato de España de tiro de palomas a brazo. 30.000 pesetas en cincuenta premios. Y gran copa. Doce pichones para la prueba eliminatoria y veinte para la final.

Día 31 (jueves). — A las nueve, continuación del Campeonato de España a brazo. A las dos de la tarde, campeonato social a cajas. Doce pichones. Distancia, 25 metros. Dos cerros, excluyen, con derecho a igualar. Premio, una copa de plata y

16.000 pesetas, en seis premios. A continuación, copa Armería Condor, un pichón “handicap”. Día 1 de abril. — A las doce, Gran Premio Asociación. Copa Terry. A doce pichones. “Handicap”. Dos cerros, excluyen, con derecho a igualar. Premio, una hermosa copa y 20.000 pesetas, en seis premios. A continuación, copa Armería La Diana. Un pichón. Distancias, 20, 23 y 26 metros.

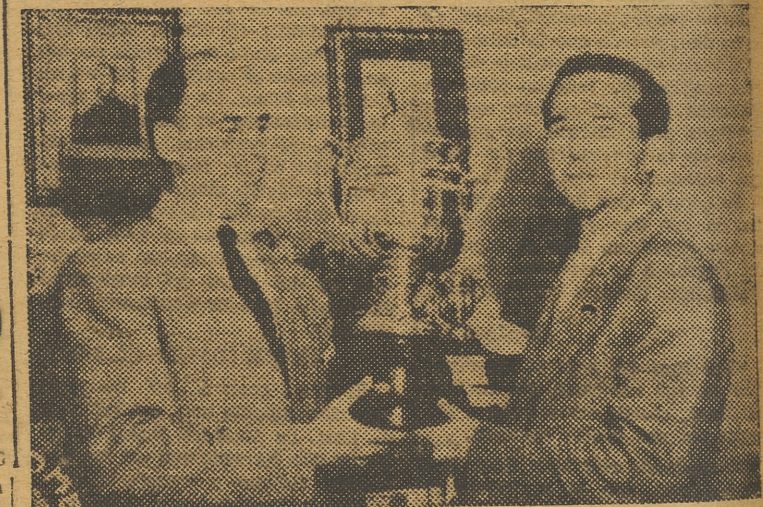
Excelente programa, que hace honor a la Junta Directiva de la Asociación, que está compuesta por don José Berrueto, don Francisco Moros, don Joaquín Galbis, don Francisco Navarro, don José Martínez Márquez, don Elías Varó, don Vicente Montesinos y don Daniel Balbastro, quienes no cejan de procurar imprimir al deporte de la escopeta toda la importancia que merece.

Los numerosísimos tiradores que acudirán a estas importantes pruebas gozarán de las comodidades que ya hoy puede procurarse el hermoso chafet de tiro, por estar totalmente cristalizado y en las mejores condiciones.

Se advierte que las replazas para la tirada a brazo del Campeonato de España se sortarán el viernes, a las nueve de la noche, en la Sociedad.

Como entrenamiento, el próximo jueves, a las 3:30 de la tarde, se celebrará una tirada a cajas.

PURDÉY



El gran tirador don Genaro Lloréns, ganador del concurso de tiro a brazo en Castellón, entre 223 tiradores, recibe el trofeo de manos del presidente de la Sociedad don Manuel Bernat. — (Foto Gómez de la Asunción)

## Vic Towell, vencedor

DE TONY LOMBARD

El Cabo, 25.—El campeón mundial de los pesos gallos, Vic Towell, ha conservado su título al abandonar su contrario, Tony Lombard, en el octavo asalto de un combate de boxeo concertado a 15.

Lombard abandonó a consecuencia de una lesión sufrida en la mano derecha.

El campeón dió un peso de 120 libras y Lombard 124 y tres cuartos.—Alfil.

## LAS BODAS DE ORO DEL MADRID

YA LLEGO EL NORKOPING

Madrid, 25.—Ayer llegó a esta capital, en avión, el equipo sueco Norkoping, que participará en el torneo triangular de fútbol que va a celebrarse con motivo de las bodas de oro del Real Madrid.—Alfil.

## BOXEO GRAN PRICE

Mañana, miércoles, 10:45 noche:

PRESENTACION DEL CATALAN

VALERO

y SEGUNDA JORNADA DEL

TROFEO SANGCHILI

ORDEN DEL PROGRAMA

1.º De Cozas - Pérez

2.º Albarracín - Santamaría

Trofeo SANGCHILI

Profesionales:

3.º C. Navarro - Alborg

4.º Valero - Romaguera

5.º Buker - Hernández

extranjeros llamaban bonzo— que se hallaba sentado con las piernas cruzadas ante un plano misterioso, sujeto por piedras colocadas en sus esquinas, cuyo contenido explicaba al joven neófito, de una belleza singular, aunque sucia. La sombrilla listada había sido descubierta a la mitad de la ascensión, y Kim propuso un descanso para dar tiempo a que se acercaran.

—¡Ah! —dijo Hurree Babú, fértil en recursos, como el Gato con Botas—. Este es un eminente santón local. Probablemente será subdito de mi real señor.

—¿Qué está haciendo? Es muy curioso.

—Está explicando una pintura santa, “toda” hecha a mano.

Los dos hombres se pararon con la cabeza descubierta, bañados por los rayos inclinados del sol poniente que atravesaba las hojas doradas. Los remolones “coolies” aprovecharon el descanso y dejaron caer sus cargas.

—¡Mira! —dijo el francés—. Es un cuadro del nacimiento de una religión; el primer maestro y el primer discípulo. ¿Son budistas?

—Ten paciencia. Ya pondremos juntos esa huella nosotros y tu joven país. Mientras tanto, dibuja el grupo.

El babú avanzó suavemente; su inmensa espalda ocultaba su cara, y mientras hablaba con el Lama deferentemente, hacía señas a Kim.

—Santón, éstos son “sahibs”.

# KIM DE LA INDIA

## Folleton de la novela “KIM”, de Rudyard Kipling

PUBLICACION AUTORIZADA POR LOS PROPIETARIOS DE LOS DERECHOS. PROHIBIDA LA REPRODUCCION.

77

Mis medicinas curaron a uno de ellos de un flujo, y voy a Simla para atender a su restablecimiento. Desean ver tu pintura...

—Curar a un enfermo es siempre una buena acción. Esta es la Rueda de la Vida —dijo el Lama—, la misma que yo te enseñé en la choza de Ziglaur mientras llovía. ... y que se la expliques.

—Exponer la Senda Excelentísima es siempre meritorio. ¿Conocen algo de indio, como el guarda de las imágenes?

—Tal vez entiendan un poco. Encantado como un niño al que dan un nuevo juguete, el Lama alzó su cabeza y empezó a recitar a voz en cuello la invocación al Doctor de la Divinidad, que precede a la exposición de la doctrina. Los extranjeros, apoyados en sus bastones de alpinistas, escuchaban. Kim, humildemente sentado en cuclillas, contemplaba la roja luz del sol sobre sus sem-

blantes, así como sus sombras alargadas, que se juntaban y se separaban.

—Estos son los hombres —murmuró Hurree en voz bajísima, mientras el ritual proseguía su curso y los dos blancos seguían con la vista la brizna de hierba que pasaba de los infiernos al cielo y regresaba otra vez—; todos sus libros están en ese “kitta” de mayor tamaño envuelto en hule rojo —libros, relatos y mapas— y yo he visto una carta de un rey, que le deben de haber escrito hillas o Bunar. La guardan con muchísimo cuidado. No han enviado nada a su país ni desde hillas ni desde Leh. De eso estoy seguro.

—¿Quién va con ellos?

—Nadie más que estos mendigos “coolies”. No tienen criados. Están tan solos, que ellos mismos tienen que hacerse la comida.

—Pero ¿qué es lo que tengo yo que hacer?

—Esperar y estar alerta. Pero, por si acaso se me presenta una buena ocasión, ya sabes adónde has de ir a buscar los papeles.

—Este asunto estaría mejor en las manos de Mahbub Ali que en las de un bengali —dijo Kim burlesco.

—Existen más caminos para conseguir a una querida que para derribar un muro con la cabeza.

—Mirad: aquí está el infierno destinado a la avaricia y a la gula. Flanqueado de un lado por el deseo y de otro por el aburrimiento.

El Lama se enfascaba en su explicación, y uno de los extranjeros dibujaba su figura, a la luz, que iba desapareciendo rápidamente.

—Basta ya —dijo bruscamente—. No le entiendo una palabra, pero necesito esa pintura. Es mucho mejor artista que yo. Pregúntale si me la quiere vender.

—Dice que no, señor —replicó el babú.

Entregar el dibujo sagrado al primer extranjero que se encontrase, era para el Lama tan sacrilego como podía serlo para un arzobispo el empeñar los vasos sagrados de una catedral. Todo el Tibet está lleno de barajas reproducciones de la Rueda; pero el Lama era un artista al mismo tiempo que un rico abad en su país.

—Tal vez dentro de tres días, o cuatro, o diez, si veo que ese “sahib” es un investigador bueno e inteligente, le dibujaré una. Pero ésta la hice sólo para iniciar a un novicio. Díselo así, “hakim”.

—El desea ésta precisamente... y por dinero.

El Lama sacudió la cabeza lentamente y empezó a doblar la Rueda. El ruso, por su parte, no vio más que a un viejo asqueroso que le regateaba un pedazo de papel sucio. Le arrojó un puñado de rupias y echó mano al dibujo medio en broma, pero éste se desgarró al sujetarlo el Lama con fuerza. Un bajo murmullo de horror surgió de donde estaban los “coolies” —algunos de los cuales eran de Spiti, y, por tanto, buenos budistas—. El Lama se levantó rápidamente ante la profanación; su mano empuñó el estuche de hierro de las plumas, que es el arma de los sacerdotes, en tanto que el babú bailaba de impaciencia.

(Continuará.)



# La CAMARA y el TELÓN

## Los estrenos cinematográficos de ayer

### "María Morena", en Olympia

Nacionalidad: Española. Producción: Ariel. Cámara: Belarques. Distribución: Ruano Valcárcel. Directores: Forque y Lazaga. Intérpretes: Paquita Rico, José María Mompín, Ricardo Luis Calvo, Alfonso Muñoz, Francisco Rabal y Félix de Pomés.

La gentil estrella de la cinematografía española Paquita Rico, triunfadora con su saulerosa presencia en Venecia y Cannes, es una actriz todavía no explotada por nuestros productores. Y es una lástima, porque su personalidad se presta para cierta clase de films en los que indudablemente habría de triunfar de una manera rotunda y definitiva. Tiene una bonita voz, canta con mucho gusto y su belleza y su simpatía se apoderan fácilmente del ánimo del espectador.

En "María Morena" incorpora un papel de una gitanilla simpática, núcleo central de un drama rural en los campos de Andalucía con ribetes permanentes de cinta eminentemente folklórica. Y, a pesar de que el argumento es de lo más sencillo y con escasos valores, ella triunfa de una manera rotunda. Todo lo que de bueno hay en "María Morena" hay que achacarlo preferentemente a la actriz Paquita



Rico, aliciente más que suficiente para que la película pueda recomendarse a los espectadores.

La dirección, a cargo de Forque y Lazaga, no pasa de discreta. Y quizá porqué la doble dirección resta unidad a la cinta, se advierten desigualdades y apreciables baches.

El color es, en general, bueno, a pesar de que en algunos momentos se acentúan los tonos con exceso.

De todos los demás intérpretes, poco puede decirse, porque su labor es anodina y vulgar. — P.

### "RENEGADOS", EN CAPITOL

Nacionalidad: Norteamericana. Productora: Columbia Pictures. Distribuidora: Filmotono, S. A. Dirección: George Sherman. Principales intérpretes: Evelyn Keyes, Larry Parks y Eddgard Buchanan. Fecha de estreno: 24 de marzo de 1952.



"Renegados" es una película de caballistas. George Sherman ha incorporado a la pantalla un film típico. Típico, puede bien aclararlo, entre los "westerns". La trama, claro es, está bien repleta de peripecias y en ella — como no podía menos de ocurrir — vemos presentes todos los recursos que han dado su personalidad característica al género: asaltos a diligencias, rías abundantes, sucesión de golpes y una serie interminable de cabalgadas y tiros, para que al final — después de esa serie emocionante de incidentes — contemplemos el triunfo de los buenos sobre los malos.

Apuntamos que siempre hemos sido buenos admiradores de George Sherman, uno de los realizadores de Hollywood más capacitados. Sin embargo, ahora, ante este film, hemos de confesar nuestra decepción. Sinceramente: esperábamos algo más de lo que ha hecho en "Renegados". Este film se quedó en un "western" corriente y excesivamente popular, en el que sucede lo que sucede en este tipo de películas desde la invención del cine, llevado todo ello con una ingenuidad impropia de un director tan notable como George Sherman.

Bien es cierto — y valga esto como disculpa — que ha tenido que enfrentarse con un guión flojo, en el que algunos de sus personajes aparecen desdibujados, fallos de sinceridad. Y no es menos cierto, también, que tampoco los intérpretes elegidos para encabezar el reparto han sido los más adecuados. Porque ni Evelyn Keyes, ni Larry Parks, ni Eddgard Buchanan, el tercero en discordia, han sido capaces de sacar a flote unos personajes que en sus manos, repetimos, resultan falsos.

Pero vaya: el público — ese sin fin de espectadores que todavía se emocionan con la eterna lucha entre buenos y malos — la gozó de lo lindo, puesto que en "Renegados" hay suficiente "materia" para gozarse. Lástima que lo que en principio nos hizo suponer una buena película del oeste, quedase, al final, en una cinta más en su género.

## NOVEDADES TEATRALES

### Serrano

Lili Murati, tras las interesantes reposiciones que nos ha ofrecido estos días pasados, nos anuncia para esta noche el estreno de "La primera aventura", comedia norteamericana, original de Preston Sturges.

### Apolo

También el teatro Apolo nos anuncia para hoy la "premier" de "Hoy y mañana", comedia musical de Luis Muñoz Lorente y Federico Galindo, con música de Moreno Torroba. En esta obra tienen papeles destacados Maruja Boldoba, Alfonso Goda, Paquito Cano, Adrián Ortega y demás elementos de la compañía.

**ESLAVA**  
Compañía de comedia cómica  
GUADALUPE MUÑOZ SAMPEDRO  
LUCHY SOTO - LUIS PEÑA  
A las 6:45 tarde y 10:45 noche:

**LAS DE AUPA**  
De Adolfo Torrado  
Gran éxito cómico

**San VICENTE** EL CINE DETODOS  
LA SALVAJE BLANCA y  
EL INSPECTOR GENERAL

## ¡Ha comenzado la invasión de Europa!



**DAVID BRIAN  
JOHN AGAR  
FRANK LOVEJOY**

*Su sangre hizo florecer los laureles de la victoria*

**PRODUCCION WARNER BROS.**

**EL GRAN ASALTO, EN LA MEJOR PELICULA DE GUERRA!**

**Pronto, ESTRENO**

## Se convoca el premio "Calderón de la Barca"

De acuerdo con la propuesta formulada por la Dirección General de Cinematografía y Teatro para la adjudicación del premio "Calderón de la Barca", dotado con treinta mil pesetas e instituido por orden ministerial de 16 de marzo de 1950, este Ministerio ha resuelto:

Primero.—La adjudicación de dicho premio se llevará a cabo mediante un concurso nacional para obras de teatro de género dramático, con tema original dedicado exclusivamente a los autores noveles de teatro.

Segundo.—Podrán concurrir a dicho certamen todos los escritores españoles que acrediten no haber estrenado ninguna obra de teatro por compañía profesional.

Tercero.—La tramitación de este concurso se encomienda a la Dirección General de Cinematografía y Teatro, en cuya Sección de Teatro inscribirán sus obras todos los autores que se consideren autorizados para ello, teniendo en cuenta lo que dispone el apartado anterior.

Cuarto.—La inscripción podrá efectuarse desde la fecha de publicación en el Boletín Oficial del Estado de la presente orden, hasta las veinticuatro horas del día 31 de agosto del corriente año, mediante la entrega de dos ejemplares mecanografiados de la obra, que deberá cubrir el tiempo normal de una representación, y a los que deberá acompañar certificación expedida por la Sociedad General de Autores de España, acreditativa de que el interesado no se halla inscrito en su registro con ningún estreno de carácter profesional.

En el momento de la inscripción se extenderá como justificante de la misma una ficha resguardo en la que constará, aparte del título de la obra y la fecha de su presentación, el nombre, dos apellidos, nacionalidad y domicilio del autor.

Quinto.—El concurso será resuelto por un tribunal especial designado para ello por este Ministerio, a propuesta de la Dirección General de Cinematografía y Teatro, y en el que estará preceptivamente represen-

tado el Consejo Superior del Teatro.

Sexto.—La obra premiada será, preceptivamente, estrenada por el Teatro Nacional "María Guerrero", dentro de la temporada que se inicia en 1 de septiembre del corriente año y termina el 31 de agosto del próximo.

Séptimo.—El presente concurso no podrá ser declarado desierto, y el premio en metálico, instituido para el mismo, será, en principio, indivisible. No obstante y con carácter de excepción que sólo podrán fundamentarse en el supuesto de que la obra seleccionada no alcanzare aquella unidad de valores literarios y teatrales que necesariamente deben exigirse para su estreno, podrá someterse a este Departamento la conveniencia de dividir el premio "Calderón de la Barca" en tres accesits con una dotación económica de diez mil pesetas cada uno.

Octavo.—La Dirección General de Cinematografía y Teatro, una vez otorgada su conformidad, elevará a este Ministerio el fallo acordado para el presente concurso antes del día 30 de noviembre del corriente año, y su publicación se llevará a cabo mediante orden Ministerial que se insertará en el Boletín Oficial del Estado.

Noveno.—Una vez fallado el certamen, podrán los concursantes retirar, previa presentación de la ficha resguardo que le fué entregada, los dos ejemplares presentados al concurso, con la única excepción de las obras premiadas, uno de cuyos libretos quedará, preceptivamente, archivado en los Servicios de Teatro de la Dirección General de Cinematografía y Teatro.

## CARTELERA DE ESPECTACULOS

- TEATROS**
- ALKAZAR.—6,45 y 10,45: La dolor d'una llágrima.
  - APOLO.—10,45: Hoy y mañana. (Estreno.)
  - ESLAVA.—6,45 y 10,45: Las de Aupa.
  - PRINCIPAL.—6,45 y 10,45: Sortija de oro. (Despedida.)
  - RUZAFÁ.—6,30 y 10,45: Una noche fuera de casa.
  - SERRANO.—10,30 noche: La primera aventura. (Estreno.)

- CINES DE ESTRENO**
- CAPITOL.—"Renegados".
  - MEIROPOL.—El correo de la muerte.
  - OLYMPIA.—"María Morena".
  - REX.—Las minas del rey Salomón. Tolerada menores.
  - RIALTO.—Lola la Piconera. T. m.

- CINES DE SESION CONTINUA**
- AVENIDA.—La costilla de Adán y No estoy sola.
  - COLISEUM.—La calle sin nombre y Las Cruzadas.
  - D'OR.—El recruta enamorado y Huérfano sobre la isla.
  - ESPAÑOL.—La venganza de Frank James y Tiempos modernos.
  - PALACIO.—La novia era él y Paraiso.
  - SUIZO.—En las rayas de la mano y La reina del oeste.
  - TURIA.—Tarzan y las Amazonas y Revuelta en la India.
  - TYRIS.—Cielo amarillo y La trunca del Aire.

**6:45 ALKAZAR 10:45**  
Grandioso éxito de  
**La dolor d'una llágrima**  
Genial creación de Pepe Godofier y Emilia Clemente.  
La comedia de los instantáneos.

**Mocambo Club**  
SALA DE FIESTAS  
Boite de nuit  
Sangre, 9 y 11. — VALENCIA

**Mercedes Viana**  
Presenta, entre otras estrellas, en APOTEOSICO EXITO, a la escultural contorsionista

**MERYDE**  
al maravilloso ballet de la famosa vedette

**AMPARO CONDE**  
y a la genial estrella del folklore español

**MARY ROSA**

**6:45 PRINCIPAL 10:45**  
Hoy despedida de la diva  
**Antoñita Moreno**  
con su fantástico espectáculo  
**SORTIJA DE ORO**  
MAÑANA, PRESENTACION DE LA GRAN COMPAÑIA DE REVISTAS  
**Esmeralda y Tranquilino**  
3 LINDAS "VEDETTES"  
6 PRECIOSAS MODELOS  
25 INTRANQUILAS "GIRLS"  
ESTRENO  
**Matrimonios en la Luna**

**APOLO**  
Hoy, a las 10:45 noche:  
**ESTRENO**  
de la comedia musical en dos jornadas de Luis Muñoz Lorente y Federico Galindo, música del maestro Moreno Torroba  
**Hoy y mañana**  
por Maruja Boldoba Alfonso Goda, Paquito Cano, Adrián Ortega  
Fastuosa presentación  
Arte - Buen gusto - Alegria

**SERRANO**  
Compañía de comedia LILY MURATI con Paquito Muñoz. — Primer actor, José Balaguer  
10:30 noche, estreno en España de  
**LA PRIMERA AVENTURA**  
Comedia americana de Preston Sturges

**6:30 RUZAFÁ 10:45**  
La revista de gran éxito  
**Una noche fuera de casa**  
Principales intérpretes:  
**EDUARDO GOMEZ (GOMETES)**  
**RUTH MOLY**  
con la colaboración de  
**PILARIN BRAVO**  
Deslumbrante presentación



## Informe del gobernador de Arkansas sobre los recientes tornados

### Los daños subieron a veinticinco millones de dólares

### Millar y medio de familias, sin hogar

Little Rock (Arkansas), 25. — El gobernador de Arkansas, Mac Miller, ha declarado que los daños materiales ocasionados por la serie de tornados que han barrido este estado el viernes pasado, se calculan en 25 millones de dólares. Así lo ha hecho saber al presidente Truman en un telegrama, contestación de una comunicación de aquél, en la que le pedía le facilitase lo antes posible un informe detallado de los daños registrados en la catástrofe.

El gobernador ha pedido al presidente que haga lo posible para que se consignen fondos federales por valor de 1.536.000 dólares para contribuir a la reconstrucción de las ciudades y pueblos afectados. El telegrama del gobernador añade que, por lo menos, 1.642 familias han quedado sin hogar.—Efe.

### LA INMIGRACION EN ESTADOS UNIDOS

Washington, 25. — El presidente de la subcomisión judicial de la Cámara de Representantes, Francis Miller, ha expresado sus dudas de que el Congreso apruebe la propuesta de Truman para que se permita la entrada en Estados Unidos a 300.000 europeos más sobre la cifra actualmente autorizada. No obstante, Manuel Celler, de la comisión judicial, declaró que patrocinará las medidas necesarias para llevar a la práctica dicha propuesta.—Efe.

### UN TESTIGO MAL FISONOMISTA

Nueva York, 25. — Un segundo testigo ha identificado a Willie Sutton como a uno de los ladrones que robaron un Banco hace dos años, pero el abogado defensor puso en duda su afirmación, haciéndole quedar mal.

James Brady, alto empleado en la sucursal del Banco de la Manufacture's Trust Company, dijo que podía positivamente identificar a Sutton como a uno de los hombres que habían robado el Banco hacia dos años.

Brady dijo que su trabajo en el Banco le había hecho habituarse a

reconocer fisonomías. George Washington Herz, defensor de Sutton, manifestó que Brady había estado conversando con un agente de policía de paisano durante hora y cuarto y pidió al testigo que viera si podía identificar al mismo en la sala en que se celebraba el juicio. Brady recorrió la sala con la mirada y señaló a un periodista de un diario de Filadelfia.—Efe.

### MANIFESTACIONES contra el Gobierno surafricano

El Cabo, 25. — Una manifestación de más de veinte mil personas, muchas de ellas portadoras de antorchas, han pedido en la pasada noche la dimisión del primer ministro, Daniel F. Malan, por menospreciar una decisión del Tribunal Supremo que invalida la ley de diferenciación racial del actual Gobierno.

Estas manifestaciones han sido organizadas en todo el territorio de África del Sur por los elementos de la oposición, entre los cuales figura el llamado "Comando de la Antorcha", integrado por veteranos de la guerra.

La oposición acusa al Gobierno de violar la Constitución, usurpar funciones de los Tribunales de Justicia y transformar el país en un Estado-policía.—Efe.

### Torneo de bebedores de coñac en Brasil

Joao Pessoa (Brasil), 25. — El día 2 de abril próximo se celebrará en esta ciudad el segundo torneo internacional de bebedores de coñac, en el que participarán contendientes de Estados Unidos, Brasil, Inglaterra, Grecia, Francia, Holanda y Argentina.

El primer torneo, que se celebró el pasado año, fue ganado por un sueco, que se bebió catorce botellas, a base de caña de azúcar fermentada.—Efe.

## Mac Arthur arremete contra Truman

Viene de la primera página) nuevas o más profundas. Al tocar su tema preferido, el del Extremo Oriente y la guerra de Corea, el antiguo general de la ONU se lamentó de la pérdida de China debido a la impericia del Gobierno norteamericano. Su oratoria cobró entonces toda la precisión de su austero estilo cesáreo, y acabó su razonamiento diciendo: "Pero la tragedia de Corea se acerca más al corazón del pueblo americano, porque allí, miles de nuestros más queridos muertos, alzan su mudo testimonio contra el trágico fracaso de los dirigentes americanos".

Cabe interpolar aquí que el talento de Mac Arthur como orador es sólo comparable a su propio talento y entereza como militar, y que a juicio de todo americano, Norteamérica no ha producido nunca un orador tan grande, si se exceptúa quizá a William Bryan. Hacia el final de su breve y tajante discurso, el general llegó a esta grave conclusión: "A pesar de la hipocresía que encierran muchas declaraciones platónicas, nuestros dirigentes carecen fundamentalmente de capacidad y de espíritu para señalar el camino que nos ha de llevar a una paz verdadera y permanente. Exactamente igual que nos metieron sin estar preparados en la guerra de Corea, nos están preparando ahora para la guerra en Europa." Este discurso traerá, sin duda alguna, enormes consecuencias.

Por lo pronto, ha levantado ya la controversia en el país y ha hecho saltar a la gran prensa de Nueva York y de Washington. Los periódicos tibios, los que se asustan ante la verdad, los que se deleitan siempre con los caídos sosos de la componenda y el compromiso, han dicho que Mac Arthur es un extremista. El "New York Times", que abiertamente se ha puesto en la lucha electoral del lado de Eisenhower, dice en su editorial que los ciudadanos pueden a veces hacer un mal servicio a la patria al replantear ciertos temas. El periódico agrega en dicho editorial: "El general Mac Arthur tiene derecho a expresar sus opiniones. Sin embargo, creemos que en su discurso de ayer en Mississipi la amargura de su ataque contra la presente administración le traiciona, llevándole a ejecutar el mal servicio."

Se sabe en Norteamérica que los ejércitos que visten el uniforme de las medias tñidas no se alistarán nunca bajo la bandera del general Mac Arthur. El héroe del Pacífico ha descartado de antemano esas fuerzas que tienen miedo a la verdad rotunda y al lenguaje directo. Puede que si el general se decide a meterse de lleno en la pelea electoral, esa prensa que es la más poderosa del país haga ver día a día que Mac Arthur no tiene razón. Pero esto parece importarle poco al general, porque para él, como decía nuestro Unamuno, lo importante de los hombres no es tener razón, sino tener verdad.

TRAJES SEÑORA Y CABALLERO A MEDIDA Y CONFECCION AMERICANAS SPORT TRINCHERAS GABARDINAS MODAS CHAQUETONES PAÑO, PIEL Y ESTOLAS CHAQUETAS PUNTO ROPA INTERIOR PARAGUAS REVERSIBLES - ABRIGOS ABRIGOS PIEL

## Lotería Nacional

MADRID, 25. — En el sorteo de la Lotería Nacional celebrado en el día de hoy, han resultado premiados los números siguientes, con las cantidades que se indican:

- 50.845 Con 400.000 pesetas: Barcelona.
52.558 Con 200.000 pesetas: Madrid.
9.032 Con 100.000 pesetas: Barcelona, Irún, Ciudad Real, Melilla, Sevilla, Palma de Mallorca.

- Premiados con 6.000 pesetas:
11.097 Sevilla, Santa Brigida, Bilbao, Gijón, Madrid.
24.393 Reinosa, Ceuta, Burgos, Madrid, Barcelona.
24.879 San Sebastián, Gijón, Granada, Valladolid, Madrid.
32.093 Viso del Alcor, Barcelona, Madrid, Oviedo, Bilbao.
38.388 Zafra, Figueras, Pravia, VALENCIA, Barcelona, Baza.
39.188 Barcelona.
40.293 Madrid.
49.978 Las Palmas.

- Premiados con 1.000 pesetas:
UNIDAD, DECENA, CENTENA
027 078 099 106 121 169 204 228
278 351 358 442 474 480 482 498
508 511 540 546 576 592 598 635
671 701 714 741 767 822 886 964
967 998 999
MIL
010 041 040 052 072 084 094 109
158 197 211 228 240 279 335 353
366 394 417 436 452 469 509 513
530 601 720 729 746 771 774 795
840 900 907 929 966 984
DOS MIL
004 017 054 064 118 319 377 400
440 468 470 476 479 504 527 588
601 607 656 674 718 790 793 810
882
TRES MIL
003 116 162 195 198 211 215 260
292 300 333 373 381 493 590 655
661 704 712 721 758 804 847 879
896 920 976 995
CUATRO MIL
030 085 114 186 187 242 266 289
322 332 379 405 414 455 489 499
505 545 573 592 595 616 655 671
674 742 745 748 776 794 825 871
880 906 952 994
CINCO MIL
021 119 123 152 192 278 318 336
374 482 546 550 584 594 702 717
781 790 869 876 912 923 942 963
998
SEIS MIL
046 140 142 204 206 232 240 245
430 468 473 479 524 665 672 697
821 866 899
SIETE MIL
028 031 081 102 123 146 182 283
391 411 415 446 464 470 662 685
729 791 912 968 998
OCHO MIL
003 076 075 094 101 107 116 211
221 247 258 314 333 362 364 435
553 619 738 767 783 786 818 819
836 850 909 926 952 995
NUEVE MIL
008 009 046 084 114 187 211 247
292 294 297 321 386 410 462 475
479 641 687 708 728 748 751 809
883 927 946 949 955 970 993
DIEZ MIL
094 229 305 405 407 450 467 479
481 494 507 537 542 678 699 757
812 872 876 921 934 966 972 983
ONCE MIL
217 265 328 337 376 552 566 612
635 638 677 689 764 847 863 900
930 953
DOCE MIL
088 089 092 131 146 170 175 236
245 348 534 554 569 624 673 691
714 729 744 771 796 800 837 894
899 932 936 950 966 997
TRECE MIL
081 090 110 153 245 260 300 312
342 401 423 453 489 493 500 510
524 528 559 585 611 635 648 654
667 690 706 745 807 924 934
CATORCE MIL
050 066 094 113 158 170 175 224
235 255 334 396 434 441 492 655
668 698 727 855 919 931 974
QUINCE MIL
012 015 118 139 146 237 240 268
293 333 388 396 486 532 534 551
607 666 691 694 696 698 721 739
752 770 773 823 850 857 912 927
941 942 953
DIECISEIS MIL
001 092 115 238 282 333 386 399
407 435 486 653 675 684 697 745
776 805 918
DIECISIETE MIL
006 069 673 093 098 104 124 193
194 235 334 351 415 419 421 462
498 502 517 542 608 627 704 716
740 852 864 887 959

TREINTA Y TRES MIL
005 015 017 027 120 132 198 240
242 248 284 311 333 411 424 499
501 591 604 642 646 676 687 801
730 770 819 911 977

TREINTA Y CUATRO MIL
025 101 160 171 173 189 312 348
387 402 411 451 511 570 602 637
788 838 873 875 882

TREINTA Y CINCO MIL
006 017 041 105 120 144 185 186
193 240 246 260 300 330 337 372
383 387 441 457 467 471 514 510
569 682 720 728 749 762 791 793
804 852 882 907 916 984 985

TREINTA Y SEIS MIL
036 215 246 248 326 369 372 411
491 589 658 668 696 698 707 720
721 746 816 851 867 875 941

TREINTA Y SIETE MIL
007 081 139 174 176 197 307 364
404 411 419 483 486 511 520 531
582 537 642 682 692 704 703 804
803 865 819 848 857 910

TREINTA Y OCHO MIL
000 017 107 025 047 074 096 098
115 174 181 196 226 345 352 380
395 427 483 503 536 540 655 666
681 703 748 781 792 800 848 872
891 825 952 967

TREINTA Y NUEVE MIL
005 146 173 220 241 278 330 377
404 416 439 446 452 461 523 586
589 601 694 720 722 736 836 864
929 939 834 998

CUARENTA MIL
035 191 211 256 267 269 312 328
350 384 412 451 480 512 541 579
593 616 625 637 639 671 712 751
772 774 817 855 860 865 899 936

CUARENTA Y UN MIL
015 027 114 141 182 183 236 271
305 334 345 375 420 440 436 438
499 849 662 679 807 817 848 882
895 933 936 966 941 989

CUARENTA Y DOS MIL
001 061 084 129 140 161 223 255
366 371 415 420 450 473 491 519
531 598 607 625 644 751 779 809
884 826 950 989

CUARENTA Y TRES MIL
015 164 187 193 298 307 334 389
441 449 468 500 508 544 546 559
570 647 686 743 782 821 849 900
916 930 931 969 996

CUARENTA Y CUATRO MIL
004 011 077 097 189 248 251 423
331 462 475 476 493 600 662 691
695 736 740 764 779 792 818 820
839 840 880 893 913 930 997

CUARENTA Y CINCO MIL
106 147 328 340 349 378 395 447
485 534 545 555 595 615 643 680
692 804 875 898 901 944 946 955

CUARENTA Y SEIS MIL
009 169 081 102 126 136 147 162
212 381 456 531 578 681 708 844
905 915 927 985 992

CUARENTA Y SIETE MIL
029 120 124 151 159 171 241 253
260 265 347 428 464 479 517 591
627 638 678 689 756 766 806 841
862 869 898 914 998

CUARENTA Y OCHO MIL
119 143 213 238 353 504 511 567
607 680 685 703 785 807 908 966
980 997

CUARENTA Y NUEVE MIL
000 033 040 085 103 326 372 396
415 432 586 598 607 617 659 668
713 795 818 823 826 850 883 934
958 964 998

CINCUENTA MIL
018 064 075 080 082 180 203 207
213 246 305 312 334 336 337 439
472 633 645 700 705 735 815 846
921 925 927 986

CINCUENTA Y UN MIL
005 016 041 061 110 188 235 358
465 472 537 588 596 656 697 705
764 706 874 898 921 927 940 964
961 974

CINCUENTA Y DOS MIL
027 033 068 178 182 206 248 273
321 362 516 598 653 860 900 970
992 997

CINCUENTA Y TRES MIL
070 100 125 113 186 214 315 532
585 600 614 670 674 702 792 802
829 839 879 917. — Cifra.

Aún le quedan veinticuatro horas de esperanza. No destruya su billete de lotería, sin antes consultar la Lista Oficial que mañana publicará