Jornada

DIARIO DE LA TARDE

70 Cts. AÑO XI N. 3.141 | VALENCIA, MARTES 4 DE DICIEMBRE DE 1951 | Dirección, Administración y Talleres: P. Sorolla, 8.-T. 14536, 14537, 52578

YO ENTREGUE A STALIN LOS SECRETOS DE HITLER

Por PETER TAUBER. - Página 8

Estado de alarma en Egipto

Los tiroteos de ayer produjeron ciento seis víctimas

El Cairo, 4 (Urgente).—El Gobierno egipcio ha proclamado en toda la nación el estado de alarma, después de los intensos tiroteos de ayer que motivaron 106 víctimas entre muertos y heridos. —Efe.

PATRULLAS POR LAS CALLES DE ALEJANDRIA

Alejandria, 4 (Urgente).—El estado de alerta ha sido proclamado esta mañana en Alejandria. Importantes contingentes de policia realizan servicio de patrulla por las calles de la ciudad, secundados por fuerzas de marineria con casco de acero. Las autoridades están dispuestas a que no se produzcan alteraciones del orden, lo que se teme después de los choques registrados ayer en la zona del canal de Suez.—Efe.

LA INSTRUCCION DE LAS FUERZAS EGIPCIAS

Londres, 4.—El ministro de Asuntos Exteriores británico, Anthony Eden, contestando anoche a una pregunta en la Cámara de los Comunes, manifestó que Gran Bretaña estaba estudiando si continuar o no la instrucción de las fuerzas armadas egipcias. Agregó que el ejército era uno de los elementos más amigos que tenia Inglaterra en Egipto.—Efe.

SE REVOCA LA ORDEN DE EXPULSION DE UN PERIODISTA NORTEAMERICANO

Wáshington, 4. — El embajador egipcio Abdul Rahim ha anunciado que su Gobierno habia suspendido la orden de expulsión contra el corresponsal de la Associated Press, Fred Suzy, de Egipto. Rahim dijo que habia tomado la iniciativa hacia la obtención de la suspensión en una llamada telefónica hecha al ministro egipcio del Interior en la mañana de ayer lunes. La orden de expulsión habia sido dada por violar las leyes que prohiben el envio de fotografías fuera del pais, sin haberlas sometido previamente al Ministerior del Interior, y que no tenia nada que ver con las noticias y crónicas que habia enviado a sus agencias en el mundo. Añadió que los corresponsales de prensa pueden informar lo que deseen y que se les da todo género de facilidades a tal fin. Agregó que la censura en Egipto es minima y obligada por la seguridad militar del pais bajo la dificil situación existente.—Efe.

Cumpleaños de Franco

Hoy cumple cincuenta y nueve años Su Excelencia el Jefe del Estado, Generalísimo de los Ejércitos y Caudillo de España, Francisco Franco

Con esa simpática sencillez con que el primer ciudadano español celebra, en el seno del hogar, estas intimas solemnidades cristianas, un año más va a ser la familia de Franco, como símbolo y ejemplo de la familia española, quien va a unirse en torno a la paternal figura del Caudillo del mismo modo que en cada hogar español habrá una intima y feliz satisfacción, como expresión de filial cariño y adhesión fervorosa, haciendo votos unánimes por que Dios conceda largos años de vida al salvador de la Patria

Desde lo más hondo de su unida familia periodística, JORNADA se complace también hoy en hacer pública su adhesión entrañable y total, a la par que su felicitación cariñosa y ferviente en este feliz cumpleaños, a Francisco Franco, salvador de España garantía de su libertad y seguridad de su paz y de su gloria.

Un profesor holandés, condecorado por el Gobierno español

Le impuso las insignias de la Orden de Alfonso el Sabio el ministro de España en La Haya

La Haya, 4. — Después de las Jornadas Culturales que se han desarrollado en Holanda, por iniciativa del embajador de España, marqués de Santa Cruz, en la Legación española, y en presencia del director general de Relaciones Culturales, marqués de Velisca, y del secretario general del Consejo Superior de Investigaciones Cientificas, don José Maria Albareda, el marqués de Santa Cruz ha impuesto, en nombre del Gobierno español, las insignias de la Encomienda de la Orden de Alfonso X el Sabio al catedrático de Lengua y Literatura españolas, de la Universidad de Amsterdam, profesor Van Praad. También impuso las insignias de consejero de honor del Consejo Superior de Investigaciones Cientificas, al profesor Seckles, director del Laboratorio Médico-Veterinario de la Universidad de Utrech.

El ministro de España dirigió unas palabras para ensalzar la labor pedagógica del profesor Van Praad, al que calificó como uno de los más notables hispanistas de la Europa actual, y puso de relieve la figura científica, internacionalmente conocida, del profesor Seckles.

Ambos catedráticos respondieron en sentidas palabras, agradeciendo al Gobierno español y al marqués de Santa Cruz las condecoraciones recibidas.

Seguidamente, los marqueses de Santa Cruz ofrecieron una fiesta intima a todos los asistentes, entre los que figuraban profesores, miembros de la prensa holandesa y representantes del Ministerio de Instrucción Pública de La Haya. — Efe.

Personalidades hispanoamericanas, en España

Irún, 4.—Procedente de París ha cruzado esta mañana la frontera española el ministro de Estado, de Cuba, don Raúl Ruiz Hernández, acompañado de su esposa y de su secretario.

También ha cruzado la frontera el ministro plenipotenciario del Paraguay, don José Zacarías Arza. Fueron cumplimentados en la frontera por el coronel Ortega, el comisario de policía, señor Lacalle, y el jefe de la delegación de la Dirección General de Turismo.

Dichas personalidades han continuado viaje a Madrid.—Cifra.

La unión nacional francesa, en torno a los derechos, es un sueño

(Crónica de nuestro corresponsal, Manuel de Agustín)

París.—Algunos franceses sueñan con lograr una verdadera Unión Nacional. Para ello dicen los optimistas bastaría con poner en pie una especie de Frente Popular derechista, en el cual podrían participar también las izquierdas a excepción, naturalmente, de la camarilla que se mueve al servicio de Rusia.

Hay mucha gente que no cree una palabra de este sueño político. Antes de pretender el variar a la práctica tiene más enemigos que un usurero... y es lógico. Esperar la colaboración del partido socialista a un plan burgués de restauración económica me parece tan absurdo como pedirle a un lobo que incube huevos en un gallinero. Aun admitiendo que las actuales circunstancias son insoportables para el país no es razonable esperar el milagro del acuerdo sincero y total entre partidos que parecen formados para combatirse.

La actual asamblea francesa no es sólo un Parlamento dividido, sino un Congreso fraccionado. En la extrema izquierda el bloque comunista, luego los marxistas disidentes de Moscú, después los socialistas, luego el movimiento republicano popular, con hombres de todos los matices, aunque se titulen demócratas cristianos; después los radicales, los agrarios, los independientes, varios otros grupitos con matiz indefinido y, por último, los «degaullistas», a cuyos miembros la única regla que parece igualarles es la obediencia al general. Con semejante variedad de credos es imposible o por lo menos insólito esperar el triunfo de una doctrina.

Recientemente, con motivo del

(Pasa a la última página)

Los comunistas tienen una lista de "naciones neutrales"

Para la inspección de Corea

La entregarán cuando haya acuerdo sobre cuál será la inspección

Tokio, 4.—Los delegados aliados y comunistas se han reunido hoy en la 35 sesión plenaria, en Panmunjon, a las once de la mañana.

Los comunistas presentaron una declaración de nueve puntos, como respuesta a las 21 preguntas de los aliados, entregadas ayer lunes. Inmediatamente como se habia acordado en la sesión del lunes, se reunió la subcomisión conjunta para estudiar la declaración roja de los nueve puntos.

El teniente coronel Lewis, dijo a los periodistas, que los comunistas insistieron en que se debe hacer una prohibición de sustituciones individuales de soldados, es decir, que si un soldado abandona Corea para una misión de cualquier naturaleza, podrá volver a filas en Corea solamente cuando ante el organismo inspector se demuestra que se reintegra al puesto que abandonó.

Lewis dijo que la declaración de nueve puntos es la respuesta roja a las 21 preguntas aliadas.

La subcomisión conjunta levantó la sesión a petición de los aliados, para estudiar la declaración comunista y decidir hasta qué punto constituye una respuesta a las preguntas de las Naciones Unidas. Volvió a reunirse la subcomisión a las 2,40 de la tarde.

Un portavoz de las Naciones Unidas ha manifestado que era posible que los comunistas den su conformidad para la formación de una subcomisión para tratar del punto cuarto, pero que todavía no han dado su respuesa a primera hora de la tarde. El portavoz añadió que los comunistas habian declarado que no entregarian su relación de "naciones neutrales" hasta que ambas partes lleguen a un acuerdo sobre lo que la comisión neutral inspectora "ha de inspeccionar y cómo ha de realizar la inspección. Sin embargo, los comunistas estiman que los grupos de observadores podrán estar formados por representantes de tres a cinco naciones. — Efe.

REPRESENTANTES DE TRES A CINCO NACIONES

Panmunjon, 4 (Corea). — El teniente coronel Howard Levie, portavoz de las Naciones Unidas, reveló después de la sesión de la tarde de la subcomisión consctituida para redactar los términos del punto tercero del armisticio, que los comunistas no darán su lista de "naciones neutrales" que están en condiciones de facilitar observadores, hasta que los dos bandos se hayan puesto de acuerdo respecto a los lugares que han de ser objeto de inspección y en cuanto al procedimiento para llevar a cabo estas operaciones.

No obstante, los comunistas han insinuado qué los grupos de observadores podrian estar compuestos de representantes de tres a cinco naciones.—Efe.

EL INTERCAMBIO DE PRISIONEROS

Tokio, 4. — Los delegados aliados de la conferencia de Panmunjon han pedido que otro subcomité conjunto comience a estudiar los problemas del intercambio de prisioneros de guerra, que es el punto siguiente de la agenda. Los comunistas no han aceptado y han dicho que responderán a la propuesta "a su debido tiempo".

Los comunistas han indicado que la propuesta de inspección por países neutrales se limitaba estrictamente a los puertos de entrada y que los observadores no podrian inspeccionar ningún proyecto de construcción.—Efe.

MAÑANA, NUEVA REUNION

Panmunjon, 4. — La subcomisión conjunta ha levantado la sesión a las 16'35 (hora local). Volverá a reunirse mañana, miércoles, a las 13.

Perón pide apoyo al plan quinquenal

Buenos Aires, 4.—El presidente Juan Perón ha instado anoche a todos los argentinos para que apoyen su segundo plan quinquenal, que dijo estará bajo su personal dirección, lo mismo que el primero.

Añadió que, a pesar de los pronósticos de la oposición, el primer plan quinquenal se habia realizado "dentro de la capacidad argentina, y que en algunos casos las cifras habian sido superadas".

Dijo, por último, que el número abrumador de votos que habia obtenido en las últimas elecciones probaban los sentimientos del pueblo.

El general Perón habló por la red nacional de emisoras.—Efe.

INDULTO DE UNA HOMICIDA

Madrid, 4.—El "Boletín Oficial del Estado" publica hoy un decreto por el que se indulta a Francisca Sánchez Morales de la pena de muerte que le fué impuesta por la Audiencia Provincial de Burgos como autora de un delito de robo con homicidio, con la concurrencia de la circunstancia agravante de premeditación, y se le conmuta por la de treinta años de reclusión menor, accesorias legales correspondientes e inverdicción civil.—Cifra.

A LA SOMBRA DEL MIGUELETE

El arma de Artillería festeja a su Patrona Santa Bárbara

Organizada por la Asociación de Damas de Santa Bárbara, en nombre del Arma de Artillería, de guarnición adscrita a Valencia, se ha celebrado esta mañana, a las doce, en la iglesia castrense de Santo Domingo, una misa solemne en honor de la Santísima Patrona de los artilleros.

A las once, formó ante el expresado templo, una compañía del Arma de Artillería con escuadra, bandera y música, que rindió honores. En el altar mayor de la iglesia, que aparecía profusamente iluminado y adornado con flores, presidía la imagen de Santa Bárbara.

Daba escolta de honor, en el presbiterio, ante el altar, una escuadra de gastadores de la expresada Arma.

Ofició el muy ilustre señor don Pascual Llopis, rector de la Basílica de la Virgen, y director de la Asociación de Damas de Santa Bárbara.

La capilla musical, dirigida por el maestro Sansaloni, interpretó "Kyries", del maestro Griesbacher; "Difusa est gratia", del maestro Haller y otras composiciones sacras. En lugares preferentes se situaron las señoras pertenecientes a la Asociación de Damas de Santa Bárbara.

La presidencia de autoridades, situada al pie del altar, fué ocupada por el general Santapau, jefe de la 31 División del Ejército del Turia, que ostentaba la representación del capitán general; secretario general del Gobierno Civil, don Enrique Mollado, en nombre del jefe provincial y gobernador civil; segundo jefe de la III Región Aérea, coronel García de Veas, en representación del jefe; gobernador militar de la plaza, general Galera Paniagua; jefe del cuerpo de Artillería, general don Antonio Ordovás; jefe de Ingenieros, general Sánchez Rodríguez; presidente de la Diputación, don Francisco Cerdá Reig; representación del Ayuntamiento; comandante militar de Marina, don José Carat Rull; don Vicente Falomir, en nombre del delegado de Hacienda; jefe de Estado Mayor, teniente coronel don Enrique Puig; don Federico Estrada, en representación del jefe superior de Policía; jefe del 34 Tercio de la Guardia Civil, don Enrique Pastor; jefe de la Policía Armada, teniente coronel Villanueva Muñoz; coronel jefe del regimiento de Artillería número 43, señor marqués del Turia; coronel jefe del regimiento de Artillería, número 17, don Ignacio Goma; teniente coronel jefe del Parque de Artillería, don José Jáudenes; otras autoridades y jerarquías, y brillante representación de jefes y oficiales de todas las armas de guarnición en Valencia. Las naves de la iglesia se hallaban completamente ocupadas por fieles.

Terminado el oficio religioso, autoridades y jerarquías presenciaron desde la puerta del templo, el marcial desfile de las fuerzas que rindieron honores.

El arma de Infantería y la fiesta de su Patrona, la Purísima Concepción

Prosiguiendo la tradicional costumbre, el arma de Infantería, de guarnición en Valencia, celebrará el Día de su Santísima Patrona, la Purísima Concepción, con diversos actos.

A las ocho de la mañana, por la banda de música del regimiento Guadalajara número 20, se celebrará diana floreada.

A las nueve y media, misa en el patio del cuartel.

A las once, en la iglesia castrense de Santo Domingo, tendrá lugar una solemne función religiosa, a la que asistirán también nuestras primeras autoridades.

A la una de la tarde se servirá a la tropa una comida extraordinaria.

A las tres y media de la tarde en el cuartel se celebrará una gran función teatral.

El día 9, a las diez, será celebrada una misa en el patio del cuartel, en sufragio de los difuntos del arma de Infantería. A continuación será colocada una gran corona de laurel en el monumento erigido en memoria de los caídos pertenecientes al arma.

Los días 6 y 7 tendrán lugar, en el campo de deportes del cuartel, diversas competiciones deportivas, actuación de rondallas y otras manifestaciones artísticas, procediéndose al reparto de premios correspondientes a los distintos concursos organizados

Seminarios del Movimiento

CONFERENCIA DE HARO SALVADOR

El próximo miércoles, a las ocho de la tarde, y en el salón del Consulado de la Lonja, cedido por el Centro de Cultura Valenciana, desarrollará su anunciada conferencia, perteneciente al ciclo de Estudios Sociales organizado por el Departamento Provincial de Seminarios, el ilustrísimo señor don José María Haro Salvador, magistrado provincial-decano de Trabajo de Valencia.

El prestigio del conferenciante en el campo del Derecho de Trabajo y su propia obra positiva en la misión que desde su cargo viene realizando para resolver los problemas jurídico-laborales de la provincia, son promesas seguras de la natural expectación con relación al acto.

Por otra parte, la actualidad del tema en torno a las "Colaboraciones necesarias para la mayor eficacia de la legislación social", añade un nuevo motivo del interés despertado con ocasión de esta conferencia.

Instituto Iberoamericano

SOBRE LA EXPOSICION DE CHRISTMAS

Habiendo llegado a conocimiento de este Instituto la convocatoria del Círculo de Bellas Artes para su III Concurso de Chirstmas considera oportuno anular la exposición que tenía anunciada y, para mayor brillantez del tradicional certamen del Círculo de Bellas Artes, suplica a todos los artistas que decidieron concurrir a la Exposición del Instituto, lo hagan a aquél regando por ello, pasen a retirar las obras ya presentadas.

Consulado del Ecuador

AVISO

Se comunica a los súbditos ecuatorianos residentes en esta demarcación, la obligación ineludible de inscribirse en el censo de estas oficinas, antes del día 20 del actual mes, de lo contrario, perderían los derechos a los beneficios que la Ley y Reglamentos señalan, en favor del ciudadano ecuatoriano inscrito en el Libro de Matrícula.

El cónsul del Ecuador, JUAN PERIS ALMENAR.

ABASTECIMIENTOS Y TRANSPORTES

El "Boletín Oficial de la Provincia", en sus números correspondientes a los días 28, 29 y 30 de noviembre último, ha anunciado un concurso entre consignatarios y agentes de Aduanas de Valencia, para la descarga de mercancías consignadas a la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes.

Se advierte a los interesados que la admisión de pliegos de condiciones se cerrará a las catorce horas del día 14 del corriente, pudiendo presentarlos todos los días laborales, de ocho y media a catorce horas.

La apertura de los mismos se verificará en esta Secretaría, el día 15 del actual, ante notario, a las doce horas, y podrán presenciar el acto todos los interesados que lo deseen.

C. N. S.

AVISO A LAS EMPRESAS Y PRODUCTORES DEL SINDICATO DEL COMBUSTIBLE

Con motivo de ser mañana la festividad de Santa Bárbara, Patrona del Sindicato Provincial del Combustible, se ha declarado festivo para todas las empresas y productores encuadrados en dicha entidad sindical.

Lo que se pone en conocimiento de los interesados.

Boletín de Estadística

Interesante avance censal de la población española y valenciana

Se ha publicado el "Boletín de Estadística" que edita el Instituto Nacional de Estadística, correspondiente al mes de octubre último, cuyo número es una superación, si cabe, del texto de los anteriores, y tanto las estadísticas nacionales como extranjeras se exponen con minuciosidad de datos, en todos sus aspectos: población, cultura, turismo, natalidad, producción y consumo, comercio y transporte, comunicaciones, finanzas, trabajo y acción social y precios y coste de la vida.

Además se inserta un interesante avance del Censo General de la Población de España, llevado a cabo en 31 de diciembre de 1950, y en el cual España ofrece la cifra de 28.002.152 habitantes de hecho y 28.061.523 de derecho, con un aumento de 1.986.245 habitantes de hecho y en 1.673.212 en la de derecho, en un período de diez años, cuyas diferencias han de aumentar, puesto que aquéllos son provisionales y han de incrementarse con las comprobaciones censales que se llevan a cabo en la actualidad, por lo que es de presumir que el aumento rebase a los dos millones de habitantes, principalmente en la población de derecho.

La provincia de Valencia, en su avance censal, no definitivo, ofrece 1.337.339 habitantes de hecho y 1.337.902 de derecho, con un aumento de 80.706 habitantes de hecho y de 68.529 habitantes de derecho, y la capital, 509.075 habitantes de hecho y 503.886 de derecho, con un incremento de 58.319 habitantes de hecho y 49.232 de derecho.

Como decimos anteriormente, el "Boletín de Estadística" es cada día más interesante, y es imprescindible para colegir datos concernientes a cualquier manifestación de actividad patria.

UNA GRAN OBRA DE CULTURA

Esta extraordinaria obra comenzada por Mossen Alcober y continuada por Francisco de B. Moll, con la colaboración del filólogo valenciano M. Sanchis Guarner, está hallando la difusión que merece en todas las tierras de la lengua de que es completísimo catálogo.

En Valencia, donde las más destacadas personalidades atienden eficazmente al cultivo y conservación de la cultura vernácula, no podía faltar la adhesión y ayuda a esta notable obra.

Hace poco se constituyó una Delegación para la propagación del Diccionari, y los más prestigiosos elementos de la ciudad están patrocinando la labor que tendrá una culminación divulgadora en la exposición que ha de celebrarse el día 12 del actual mes en el salón acristalado de las Casas Consistoriales, que tiene su acceso por la calle de la Sangre. Esta exhibición de planos, mapas y sinopsis será completada por varios actos y conferencias habiendo ofrecido presidir la apertura, a cargo de M. Sanchis-Guarner, nuestro alcalde señor Rull, tan atento al sentir cultural valenciano.

Farmacias de guardia

Sagunto, 61; plaza Caudillo, 29 (Banco Vitalicio); Correguería, 30; avenida José Antonio, 49; plaza Mariano Benlliure, 3; Maldonado, 4 (esquina Angeles); avenida Navarro Reverter, 14 (llano Remedio); Jesús, 14; San Vicente, 154; Manuel Simó, D (Patraix); gran vía Marqués del Turia, 31; Doctor Sanchis Bergón, 20; Pintor Sorolla, 13; Organista Plasencia, 38.

Servicio de madrugada. — Plaza Caudillo, 29 (Banco Vitalicio); correguería, 30; avenida José Antonio, número 49; Jesús, 14.

En los poblados marítimos.—Travesía Mar (bloque central); Escalante, 192; avenida Puerto, 269.

Servicio de madrugada. — Travesía Mar (bloque central); avenida Puerto, 269.

RELIGION

EL CANTO DE ADVIENTO

Los ciclos litúrgicos de la Iglesia tienen cada uno su expresión y significado, propios del acontecimiento que conmemora. El primero de ellos —Adviento— se sintetiza en aquel hermoso canto de esperanza: ábranse los cielos y llueva las nubes al Justo. Es el tiempo de la expectación. Simboliza o es como una síntesis de aquellos siglos que precedieron a la venida de Cristo. Todo en la ley judaica fue angustia de anhelos e ilusiones de esperanza. Su psalterio está lleno de promesas y anuncios. Para converger en Cristo ha tenido que morir el Antiguo Testamento, sobre el que se levanta la Nueva Ley. La ciencia profana que inspira el paganismo va delibitando sus esporádicas iluminaciones en un atardecer que es esperanza. La filosofía anuncia su "apocatástasis" con las evoluciones de uno a lo múltiple, de lo perfecto a lo imperfecto. Y en este decaer quedan aún "los órficos" que viven en la esperanza de un resurgir a nueva edad de oro. La humanidad se resiste a la muerte.

En el orden religioso es San Pablo el que describe aquel estado decrépito del judaísmo en la inquietud y agitación de los tiempos que precedieron a la venida de Cristo. Todo era expectación, y sus cánticos, de anhelos: "Todas las criaturas gimen y están como en dolores de parto". En medio del dolor está el consuelo de la expectación.

Este es el tiempo litúrgico de Adviento. Es tiempo de penitencia para prepararnos debidamente a los de alegría del Nacimiento del Salvador. No sea que, como a los judíos, se nos pase el tiempo anhelando lo que luego de llegarnos no sabemos recibir o lo rechazamos. Triste cosa sería no saber aprovechar lo que la Providencia tanto nos facilita. Ya quisieran para sí esta libertad ciertas naciones hermanas en la fe que, aun esta última ilusión les es negada. No les queda ni el consuelo de esas dulces fiestas de Navidad, que es el "esperar de esperanza bienaventurada" que dice San Pablo.

Con la penitencia y la oración conseguiremos que "se abran los cielos y las nubes llueva al Justo" en medio de cantos de esperanza y alegría.

Cultos

En la parroquial de San Nicolás en honor de su titular, mañana, por la tarde, a las 4'30, solemnes oficios. El día 6, Misa solemne con sermón.

Calificación moral del cine y del teatro

Alkázar: "L'hort embruixat" 3
Eslava: "La heredera" 3
Principal: "Ni tanto ni tan calvo" 4
Ruzafa: "Pena y oro" 3
Serrano: "Oriente y... ¡accidente!" 3-R
Capitol: "Cuatro en un jeep" 2
Metropol: "Reclutas" 2
Olympia: "Un rayo de luz" 3
Rex: "Tres secretos" 3-R
Rialto: "Tercio de quites".—Pendiente.

1.—Todos incluso para niños.
2.—Jóvenes.
3.—Mayores.
3-R.—Mayores, con reparos.
4.—Gravemente peligrosa.

Estos anuncios se admiten en la Administración de Jornada
Pintor Sorolla, 8, de 9 a 1 y de 4 a 7

Cualquier precio que busque en MEDIAS "NYLON"
Aragón, 14 y Cádiz, 18

LA MARAVILLA DEL SIGLO
La RADIO
LA MARAVILLA de la RADIO
Iberia

Perdidas
PERDIDA: Domingo mañana, de pulsera oro, platino, con brillante montado. De plaza Caudillo a Glorieta por Paz. Se ruega devolución, señor Romero, Pon Café, Caudillo, 10. Gratificaré espléndidamente. Recuerdo familiar.

Compro
COMPRO ABSOLUTA RESERVA, ALHAJAS, ORO, PLATA, PLATINO, PAPELETAS EMPEÑO, ANTIGÜEDADES. MAHER, AVDA. OESTE, 38

JOYAS DE OCASION, compraventa de alhajas, oro, plata, platino, papeletas de empeño. Poeta Querol, 36.

COMPRO alhajas, oro, plata, platino, papeletas Monte. Pago su valor. LA SEVILLANA, Calabazas, 19 (Mercado Central).

COMPRAVENTA fincas, traspasos, comercios, hornos, administración fincas. Tamarit, Convento Santa Clara, 2. Tel. 53415.

JASPE. Compra y venta de alhajas, objetos oro, plata, platino, brillantes, perlas, esmeraldas y papeletas empeño. Esta casa es la que más paga. Comedias, 8.

COMPRO piso céntrico, primera o segunda planta. Gastaría sobre unas 100.000 pesetas. Ofertas al apartado de Correos 534.

Traspasos
TRASPASO sitio céntrico, piso amueblado, pagando alquiler 250 mensuales. Magnífico y económico, cediendo valor muebles. Razón, teléfono 11902, de 10 a 1 y 4 a 7.

Ventas
TRITURADORES, CERNEDORES, FILTROS-PRENSA, MACHACADORAS, HIDROEXTRACTORES CENTRIFUGOS, MOTORES COMPRESORES, REDUCTORES VELOCIDAD, BOMBAS DE MEMBRANA Y VACIO. Industrias SEGUI. Lepanto, 23. Tel. 11800.

MOTORES INDUSTRIALES "VELLIKO", todas potencias. Entrega inmediata. "La Casa del Automóvil", Colón, 52. — Teléfono 10393 Valencia.

VARIOS
LOTERIA NACIONAL. Aviso: Falla Cádiz Denia, por error involuntario ha emitido partes de 1 39.109, siendo el valedero el 36.109, sorteo 5 diciembre. — Depositario, Vicente Gómez.

A LA SOMBRA DEL MIGUELETE

Música

La Orquesta Municipal, en un programa totalmente español

Monique Haas, pianista "valiente"

Se da los desquites. El concierto del domingo, sólo contenía músicas españolas. Obras de cuatro compositores levantinos: Albéniz, Oscar Esplá Palau y Rodrigo; de Cataluña Alicante y Valencia.

En la primera parte, títulos de repertorio: "Corpus en Sevilla", "Triana" y "Canconeta" —aquí, el violín de Mus, a la altura de su prestigio—. Luego la "Nochebuena del Diablo", es primera audición por la Orquesta Municipal. Finalmente, el "Homenaje a Debussy", que vinculó el nombre de Palau a los éxitos de nuestros músicos por el extranjero —en su excursión por Inglaterra y Francia con Iturbi— y cuatro estrenos de este fecundo compositor "Tres lieder" y "Escena y danza de Omar" —del ballet inédito "Sino"—.

Audición espléndida, refrendada totalmente por el aplauso. Concierto amorosamente cuidado, en el que participó del éxito la soprano Mary Jordán.

El comentario de hoy, forzosamente, se ha de circunscribir a las novedades. El primer tercio del programa el "Homenaje a Debussy" y las personalidades artísticas del maestro Palau como director y su distinguida cantante —voz cálida, plegada con eficacia a los diferentes estilos—, no lo eran. Sí, en cambio, la obra de O. Esplá, compositor de nuestra vanguardia musical. El extraordinario músico de Alicante, en su retiro de la sierra de Aitana, escribió páginas brillantes para la historia del arte contemporáneo español. Una de ellas, su "Nochebuena del diablo", cuyo fundamento son canciones de la Marina. La obra así, viene a ser como el testimonio de gratitud del artista, a un paisaje nativo y a un tema eterno. El sinfonismo poemático de color nacional con generoso aliento, orquestación enjundiosa fuerte y viva de colorido, tiene en este autor un destacadísimo representante. Su personalidad logra vencer una espesa red de influencias; y su música, trasciende la elementalidad de su procedencia a términos de gran arte, robusto de forma y en plenitud de función. Esta "Nochebuena..." posee un lenguaje plenamente asequible. El auditor, por ello penetra fácilmente en su complejidad.

Debemos agradecer al maestro Palau su programa. También los estrenos. El fragmento bellísimo de su ballet "Sino", de una escritura refinadísima, preciosista, aromado a lo oriental. Y sus "Tres lieder", más otro —"Camins"—, concedido de regalo para rubricar la acogida de su varia inspiración y la flexibilidad lírica de Mary Jordán, intérprete feliz.

La música vocal de Palau surge de la zona romántica y subjetiva de su inquietud. Sus "lieder" son el reflejo fidedigno de un intimismo que abarca el amplio panorama del sentimiento, particularmente el desolado, el melancólico. Las tristes alegrías del amor, nostálgico o presentido, se traducen en la música de Palau con una plástica emocionada y contagiosa. Tras breves compases de ambientación, el texto encuentra su melodía apropiada y las pausas —como respiros bien administrados— son el alivio de la pasión que canta; pero cuya libertad está condicionada por el rigor de la forma y cuyo tono sabe encontrar los matices de la confidencia.

MONIQUE HAAS, pianista «valiente»

Este concierto, del que doy breve reseña, pertenece, también, a la serie de los recitales de calidad. Si tuviera que caracterizar con una sola palabra, a Monique Haas, la llamaría "valiente". Su programa autoriza a ello. "Partita", de J. S. Bach; "Sonata" de Mozart; "Tres estudios" y "Suite", de Debussy, más la "Tercera sonata", de Paúl Hindemith. Con estas músicas, su éxito puede no haber sido muy apoteósico, pero sí bien legítimo. Conjugando virtuosismo y severidad; técnica excelentísima, musicalidad absoluta y sensibilidad contenida —lo que no excluye la entrega en sus interpretaciones— tras la música desangelada, antisentimental, abstracta, maquinal de Hindemith, uno de los que consideran el piano como instrumento de percusión del que hay que borrar todo intento emocional: música concebida como un simple —pero complicado— juego de formas, sin contenido ideal, consiguió muy merecidamente Monique Haas, los honores de sentarse nuevamente ante el teclado para deleitar al público de la Filarmónica con el "Ti-toc-choc", de Couperin y la "Fourlane", que incluyó Ravel en su "Tombeau...", al clavecinista francés.

MONIQUE HAAS

Programa y artista, serios, magníficos, sin concesiones al gusto fácil del público. Quedan en nuestras preferencias, las ejecuciones de Bach Mozart, Hindemith y los "regalos". El Debussy de Monique Haas, perfecto y claro queda un tanto seco y pálido, falto de color y calor. Seguro y sobrio el juego pianístico delicioso al principio y al fin del recital, acaso, también, sea escaso de potencia, aunque la calidad del sonido es muy buena. Pero la expresión musical de la concertista francesa confirma su prestigio.

F E D E R I C O

Nuevo edificio de la acequia mayor de Moncada

Hoy se ha colocado la primera piedra

A las doce de esta mañana se ha celebrado el acto de la colocación de la primera piedra para el nuevo edificio de la Acequia Mayor de Moncada. Esta construcción nueva, será el domicilio social de la entidad que ha tomado el nombre de aquella ciudad.

El antiguo edificio, una casa vieja y deteriorada, que no servía para las necesidades de la Sociedad será destinado a archivo y otras ocupaciones secundarias.

Ante la urgencia de contar con un lugar en condiciones para el mejor desarrollo de las importantes tareas de la Acequia de Moncada el acequiero mayor, don Juan Bautista Carbonell, de acuerdo con los demás síndicos, entre ellos el síndico notario, don Enrique Taulet, acordaron adquirir un solar donde instalar el nuevo edificio cuya primera piedra ha sido colocado esta mañana. En la nueva "comuna", como se denomina la antigua edificación, habrá salón de sesiones archivo y dependencias propias para el buen funcionamiento de la Acequia Real de Moncada, cuyas aguas riegan más de ochenta mil hanegadas de nuestra huerta y son las primeras que se toman del Turia.

Hay que hacer constar que gracias a la Confederación Hidrográfica del Júcar, que hizo posible la construcción del pantano del Generalísimo puede ahora la Acequia de Moncada llevar a cabo su labor sin agobio y es, por lo que, ante su nueva actividad, se ha decidido a realizar esta empresa que redundará en beneficio de la entidad y de los regantes de tan importante zona.

Picasso y la pintura contemporánea, en Conferencia Club

El próximo domingo, el famoso crítico y académico, Lafuente Ferrari, pronunciará su estudio sobre el tema que antecede, ilustrado con una magnífica colección de proyecciones. La extraordinaria calidad del conferenciante —cuyo éxito en los Cursos de Ortega y Gasset hace dos años, aún se recuerda en Madrid— y el interés del tema tan de actualidad tras la conferencia de Dalí, hacen augurar otra sesión inolvidable del Conferencia Club, del Centro de Cultura Valenciana.

Noticiario de nuestro CONCURSO DE BELLEZA INFANTIL

CONTINUA LA LISTA DE ADMITIDOS

398 Mari Carmen García Sáez; 399 María Victoria Tormo Sales; 400, Francisco José Vidal Reig; 401 Trinidad González Carmona; 402 Julio Miguel Soldevila Sánchez; 403 Fina Claramunt Archelós, 404 Carmen Pamblanco Gil; 405 Rigoberto Tomás López; 406 Rafael Lino Timoneda; 407, Rafael Fernández Guzmán; 408, Emilio Feliu García; 409, José Reig Meléndez, 410, José Ramón Soriano; 411 Alfredo Ros Soriano; 412 Luis Enrique Barberá Soriano; 413 Gabrielín Tejerina Puchades; 414, Ana María Cardona; 415, Mari Carmen Ferré Ubeda; 416, Isabelín Segarra Ribes; 417, Juan José Bonet Sales; 418, Francisco José Martínez Ubeda; 419, María Pilar Corral Navarro; 420, María Amparo Sales; 421, Consuelín Llabata Moncholí; 422, Marujín Ferré Aguado; 423, María Cristina Velasco Conesa; 424, Julia Lahuerta López; 425, Enrique Francisco Morales Olaya; 426, Vicente Lluch Martínez; 427, José Vicente Ballester Dolz; 428, María Adela Agustí Aquela; 429, Maribel Valiente Navarro; 430, Pilarín Ramón Navarro, 431, María Ana Sauco Serna; 432, Lurde Gascó Miranda; 433, Rosita Espinosa Hermosa; 434, Marcos Llorón Religosa; 435, Andrés Tena Miralles; 436, Antonina Roca Fuertes; 437, Tomasa Alcocer Jover; 438, Emilia Tejerina Puchades; 439, Tomás Garcialeso Garellano; 440, Emilita Sanfelipe Tomás; 441, Inés Magriña Tort; 442, Romualdo Feliu Sodado; 443, Paco García Farinero; 444, Luisita Torres Carpi; 445, Adelita del Campo Botella; 446, Fernando Calvo Pellicer.

La fiesta del Gremio de Optica

El Gremio de Optica se dispone a celebrar el día 13 del corriente su fiesta anual en honor de Santa Odilia, que la tiene por Patrona, por lo que dicho día, en la Basílica de Nuestra Señora de los Desamparados, se dirá una solemne Misa a las doce de la mañana, en la que se cantará una plegaria dedicada a la Santa y compuesta expresamente para dicho acto.

Quedan invitados todos los agremiados y sus familiares.

El referido día, con motivo de la festividad, permanecerán cerrados los establecimientos de óptica.

Sindicato Español Universitario

EL P. SOPEÑA INAUGURARA ESTA TARDE EL CURSO DE LA CATEDRA EUROPA

Hoy, a las siete y media de la tarde, tendrá lugar la solemne inauguración del presente curso en la Cátedra Europa, disertando el ilustrísimo y reverendísimo padre don Federico Sopeña, director del Real Conservatorio de Música, de Madrid sobre el tema "Música y arte contemporáneo europeo".

Se propone una paga extraordinaria para los empleados municipales

MAÑANA SE REUNE LA PERMANENTE MUNICIPAL

Mañana, a las 19 horas, celebrará sesión ordinaria la Comisión Permanente del Ayuntamiento, para despachar un orden del día compuesto de 37 dictámenes, destacando, entre ellos, varias expropiaciones de fincas urbanas declaradas en estado de ruina.

Se propone también la concesión de una paga extraordinaria a los funcionarios y empleados municipales, con motivo de las próximas fiestas de Navidad.

Junta Provincial de Beneficencia

HUERFANOS DE GUE

Se hace público que se satisfarán las pensiones en los días siguientes:

6 y 7.—Las de pueblos que se personen antes de las doce.

10 al 12.—Las de capital hasta la misma hora, según el orden fijado en el lugar de costumbre.

El día 12, a cuantos no hayan cobrado con anterioridad.

Se recuerda a los menores de catorce años la obligación que tienen de aportar el certificado de escolaridad.

Valencia 3 de diciembre de 1951. —El gobernador civil presidente.

En LA FABRICA CADIZ 54
HALLARA USTED
Gabardinas
Canadienses
Gabanes
Pellizas
Cazadoras
Americanas sport
Trajes
Sastrería y
Confecciones
Para caballero y niño a PRECIOS como NADIE

Una herencia peligrosa

Por DIEGO SEVILLA ANDRES

No sé si será peor el aislamiento y desprecio que hacia España se ha tenido, o esta beatería que no sabe organizar ningún proyecto, sin el concurso de la fuerza española. Yo creo, que lo de ahora es peor, pues corremos el peligro de que se nos haga herederos y, por tanto, responsables de un pasado del que no tenemos más que penosos recuerdos, entre los cuales no es el de menos monta la reclusión en lazareto internacional, donde todo era permitido, con tal de que se arrancase a tirones el pellejo de España. Que conste que no pienso ni en el 45, ni el 36, de este siglo, como iniciación del tiempo del lazareto.

Burbujean muchas cosas (sencillamente cosas porque no tienen nombre propio) por el mundo internacional. Acuden muchas gentes a nosotros; entre ellas hay falanges cerradas de cariñosos amigos; no falta mezclado, o haciendo la guerra por su cuenta, algún que otro Judas, dispuesto a hacerse con la limosna, después de dar el ósculo de bienvenida. Hace algún tiempo se clausuró en Río de Janeiro el primer Congreso de la Unión Latina, que acabó en un encendido elogio a Isabel la Católica, como exponente puro de la latinidad. No es hora de entrar en genealogías inquisitoriales sobre pureza de sangre que tanto se criticaron a nuestros abuelos, ni tornar a un racismo que, por católicos y españoles, siempre nos repugnó. Lo que interesa es ahondar un poco en este aparato del Congreso. Nadie duda del hermoso espíritu del Gobierno brasileño al patrocinarlo, pero se corre el peligro de que el barco, empujado por los vientos de almas generosas, se encuentre con pilotos avisados, que lo lleven a un puerto que no ha de ser precisamente de salvación.

No creemos que haya mucha gente, capaz de tomar en serio este buñuelo de viento de la raza latina. Antropológicamente el tema no permite alternativa, y en torno a la lengua, Muñoz Cortés, en interesante polémica el verano pasado en el diario "Arriba", hizo justicia a la expresión. Si hablamos de raza, bueno será traer a estos latinos de allende el Pirineo, el juicio sensato de Mauricio Legendre, que al escribir la más cariñosa de las "Historias de España", no deja en el tintero el elemento semítico, nacionalmente asimilado por nuestro pueblo. Está tan presente en nuestra biología la superación del racismo, que hemos podido llegar a una asimilación con los pueblos más difícilmente asimilables: árabes y judíos.

Pero es que la cuestión, no parece reducida a tan buenos términos. Jorge Duhamel, en el "Figaro Literario" del 3 de noviembre, navega con cuidado entre peligros de la raza, y define la latinidad como el espíritu cartesiano, "que tan naturalmente religa las Naciones latinas, a las que provee de instrumentos, armas, máximas, estatutos y hábitos", espíritu que rechazan otros pueblos que no son los latinos. No está mal esta bella salida a una antropología difícil, del académico francés, ni tampoco su deseo de recordar a los árabes en la lengua francesa para la etimología de albaricoque. Pero es que, tras de todo ello, el ministro Schuman se reunió en Río de Janeiro, con los embajadores franceses para aprovechar inmediatamente los resultados del Congreso, Congreso al que puso un hispánico broche el discurso del señor Lojendio, silenciado incluso por la prensa española.

Pero lo grave de todo esto es que nosotros éramos, hasta el 3 de este mes, un pueblo alejado de las luces del siglo inmortal y poco amigo, por no decir hostil, a las teorías de Renato Descartes, pese a los antecedentes que a su pensamiento hayan puesto los eruditos que se han preocupado de las relaciones francohispanas.

No me he preocupado de averiguar el origen histórico del movimiento latinista, y sólo recuerdo, y es muy significativo, esa Confederación de Trabajadores de América Latina, que en 1938 se fundara en Méjico bajo la presidencia de Vicente Lombardo Toledano, cuyo solo nombre excluye otro comentario. Pero esto puede ser una pura anécdota, que de ser cierta la latinidad de nuestro pueblo, no tendría más valor que el de un hecho trivial. Lo grave es que no somos latinos, ni cartesianos, ni lo hemos sido nunca, sino pura y simplemente españoles por los cuatro costados, con un entresijo de influencias que han perfilado de sentido unitario a nuestra historia. Que tal sea, no quiere decir que vínculos estrechos dejen de ligarnos con franceses e italianos, pues si de portugueses se trata, no hay necesidad de afirmar el común destino que la geografía y la historia enseñan sin discusión. Pero como se habla de una proyección hacia América, bueno será advertir que si el navegante que allí llegó era hijo de Génova —lo que al fin y a la postre es un accidente— los brazos que le impulsaron eran los mismos, que en lucha de diez siglos defendían la Cristiandad y, sobre todo, que más importante que el descubrimiento que, al cabo y al fin es un regalo de Dios, es la obra perseverante de mucho siglos que supone la colonización, que sólo se resquebraja para mal de España, de América y del mundo, cuando surcan los mares las naves de la Ilustración.

Con esto no queremos que se rompan vínculos y amistades, que si son todavía tiernas para ellos, son añejas para los de aquí, sino que es necesario medir con precisión las distancias, y sin poner aduanas a los que vengan, hacerles saber que desde muchos años nuestra doctrina y postura estaba ya hecha, no en el pensamiento, sino en la vida. Sería muy doloroso, al cabo de algún tiempo después de una epopeya, que por cercana no hemos aquilatado en su justo valor, terminar en una convención de Algeciras en la que se jugase, no el porvenir de Marruecos, sino el destino eterno de España.

La lista de la Lotería a domicilio. ¿Cómo?... Adquiriendo, al día siguiente del sorteo, nuestro periódico. JORNADA publica la fotocopia de la lista oficial

Un colegio que enseña a las mujeres a conocer a los hombres antes de contraer matrimonio

Es el "Stephens College", de Missouri

La noticia es verdaderamente sensacional: imagínense ustedes un bonito folleto, cuidadosamente editado, con este título: "Aprenda a conocer a los hombres antes de casarse". Y un subtítulo mejor aún: "Lo que las muchachas quieren y deben saber sobre el matrimonio".

No se trata de ninguna fantasía lanzada por las agencias periodísticas norteamericanas. El "Stephens College", de Columbia, Estado de Missouri, funciona con toda regularidad y sus clases se ven muy concurridas. Un nutrido grupo de bellas muchachas, llenas de curiosidad y de inquietud ante el enigma del matrimonio y del hombre, acuden a sus aulas ávidas de saber. Y siguiendo un método casi socrático, llegan por sí mismas al conocimiento de la verdad. No es el profesor el que convence a la alumna; es ella la que se convence a sí propia, por deducción.

Lo curioso es que en el "Stephen College" sólo hay profesores. Son hombres que aguantan heroicamente un interrogatorio difícil, delicado y espinoso; porque los temas requieren tanta audacia en la pregunta como valentía en la respuesta. Sólo merced a ese concepto práctico que los norteamericanos tienen de los mismos se concibe una escuela de realismo del citado Colegio, donde se afrontan los más peliagudos problemas. Pero la institución se propone una finalidad concreta: "Preparar a las mujeres para que sepan ser mujeres". Y a ello se encaminan todos sus esfuerzos.

El director, Henry A. Brown, se enfrenta con los arduos problemas que la libertad plantea a los jóvenes. Es preciso encauzar esa independencia de movimientos haciendo comprender a la juventud que las nuevas libertades crean también responsabilidades nuevas.

Preguntas y respuestas

Hemos ahora ante el presidente de la división doméstica y familiar del "Stephens College". Sus discípulos, lápiz en ristre, van tomando notas al tiempo que lo asedian a preguntas. El doctor Bowman medita antes de responder y acostumbra a contestar con otra hábil pregunta.

Cierta linda muchacha de Oklahoma le pregunta que por qué los chicos que ella trata en la Universidad suelen ser tan "materialistas". "Parece como si la mujer fuese para ellos un simple objetivo a conseguir".

El doctor Bowman comprende el desencanto de su alumna y tras una larga pausa exclama:

—"¿Los muchachos de su ciudad natal son así también?"

—No—responde la discípula, sin vacilar.

Entonces el doctor Brown establece una clara diferenciación entre el ambiente familiar, beneficioso a la juventud por su influjo moral y la libertad de que disfrutan esos mismos muchachos lejos de su familia, que les lleva a obrar de modo tan distinto. La conversación se generaliza, y el profesor conduce a sus alumnas al terreno deseado, a través de las propias respuestas de las interesadas.

Según el doctor Bowman, es muy importante que las muchachas conozcan las características masculinas, para que no se llamen a engaño luego. Aboga por la castidad entre los estudiantes y fija como norma la responsabilidad del varón en sus actos, de los que sólo podrá liberarse, cuando son punibles, aferrándose al idealismo.

Otra alumna levanta la mano para hablar; se le concede la palabra y manifiesta que "si la mujer debe ser idealista no vé por qué los hombres no han de serlo también". La igualdad de derechos se pone sobre el tapete y se llega a la conclusión de que "la moral debe observarse por todos en idéntica medida". Pero cuando la clase adquiere un apasionamiento emocionante es al lanzar el doctor Browman esta peligrosa pregunta:

—"¿Quiénes son más inteligentes, los hombres o las mujeres?"

Triunfo del amor

La discusión alcanza inmediatamente las más elevadas temperaturas. Alegan las señoritas numerosos razonamientos a su favor, se

contradicen y atacan, se expresan en un tono vehemente, y es entonces cuando el profesor, tras haberlas escuchado con filosófica paciencia, las desarma:

—"Los hombres y las mujeres son diferentes —dice—. Esto es indudable; de ahí que lo práctico sea estudiar esa diferencia para aprender a utilizarla."

Mr. Bowman es un hombre sutil e inteligente, al que no faltan recursos ni tampoco sentido del humor. Cuando un periodista le pregunta que por qué los instructores del curso matrimonial son exclusivamente varones, contesta:

—Porque a las mujeres lo único que les interesa es conocer el punto de vista del hombre. En cambio, no escucharían a otra mujer.

Veamos ahora otro aspecto de la cuestión.

—¿Por qué se casa la gente?—inquiera el doctor Brown.

La respuesta es unánime y casi invariable.

—Porque está enamorada.

—Perfectamente. Dígame entonces, ¿qué es el amor? ¿Se basta el amor por sí mismo? O, mejor aún: "¿Cómo podemos distinguir el amor verdadero del que no lo es?

El tema se nos antoja más difícil y complicado que "La razón pura" de Kant. ¡Ah! Pero el doctor Bowman lo tiene todo previsto. En su libro "Matrimonio para los modernos" estudia exhaustivamente el asunto. Más de cien preguntas clasificadas en 35 categorías distintas —¡todo es cuestión de método!— nos ofrecen una gráfica aproximada de los sentimientos femeninos. Y todavía llega a una conclusión no exenta de humorismo: "El amor que no puede soportar la prueba de 35 preguntas no podrá soportar tampoco la de 35 años de matrimonio, ni probablemente la de 3".

Los resultados

De sobra sabemos que el amor, cuando es ciego, no admite consejo alguno; pero cuando se mantiene aún en la zona templada acepta de buen grado cualquier sugerencia. Si el amor razona, todavía puede salvarse de posteriores catástrofes, y a salvar a sus alumnas de falsos espejismos tiende con sus sabios consejos el "Stephens College", ya que orienta a sus discípulas en sus relaciones con los muchachos y las prepara no sólo para ser mujeres útiles en el manejo y administración de una casa, sino para ser madres en el futuro y que sepan cuidar de sus hijos.

Los cursos matrimoniales del "Stephens College" —cuyos resultados positivos parecen dar fruto— llevan al ánimo de las muchachas que el matrimonio no es una ilusión solamente en la que se corre el riesgo de una aventura, sino algo real y concreto que requiere saber resolver toda una serie de problemas.

Si la mujer logra vencerlos, habrá conquistado la felicidad de su hogar y la continuidad de su vida a través de su descendencia.

Rafael Narbona

No hay error posible en la lista de la Lotería que, al día siguiente del sorteo, publica JORNADA. Porque esta lista, tomada fotográficamente, es la copia exacta de la lista oficial

Aquí, Castellón

Los nuevos concejales por Sindicatos

Castellón, 4. — (De nuestro corresponsal.) — Celebradas en la capital las elecciones de concejales por el tercio sindical, resultaron elegidos don Joaquín Casanovas Doménech, vocal del Sindicato Textil, y don Miguel Rodes Tirado, vocal de la Hermandad de Labradores, que lo fueron por 12 y 11 votos, respectivamente. A continuación fueron proclamados concejales por el tercio sindical, extendiéndoseles la oportuna credencial.

—

Para el próximo sábado se anuncia un festival taurino. Tomarán parte en el mismo el rejoneador Sebastián Sabater, y los novilleros Juanito Madrigal, Morenito de Ronda y Pepe Alegre, este último de Castellón, que lidiarán cuatro novillos de casta.

—

En el campeonato provincial de aficionados, el Burriana, que venció limpiamente al Alquerías, de Villarreal, se perfila como claro campeón.

—

Organizadas por la Federación Levantina de Tenis de Mesa y patrocinadas por el Centro Catalán, se anuncia para los días 8 y 9 una serie de partidos muy interesantes, para tomar parte en las cuales llegarán a Castellón los jugadores Ramón, Sallent y Brugada, campeones y subcampeones de España en simples y dobles, representantes de España en numerosos torneos internacionales.

Se enfrentarán a ellos, combinándolos de la forma más adecuada, los excelentes jugadores castellonenses Balmanyá, campeón de Levante; Aledo, campeón social, y Navarro, subcampeón provincial.

SEMANA INAUGURACION GRAN REFORMA

FERRETERIA BLASCO

NUEVO SISTEMA VENTAS PRECIOS BARATISIMOS

"Yo entregué a Stalin los secretos de HITLER Y DEL MIKADO"

Un sensacional reportaje de PETER TAUBER

6.=Emisoras clandestinas comunicaban directamente con el dictador rojo

El material de que disponiamos para la instalación de nuestras estaciones era el más moderno que existia en aquel momento. Por otra parte, los emplazamientos habian sido escogidos con gran prudencia y acierto. Los primeros trabajos acabados fueron los de la estación próxima a Sapporo, para donde yo me embarqué un dia en compañia de Klansen, y seguido de grandes baúles, en los que llevábamos las lámparas, las bobinas, un transformador, la antena y, en suma, todo el material indispensable para el montaje de la estacion.

Habiamos declarado, sin embargo, a las autoridades, que en aquellos baúles transportábamos material para montar unos despachos, así como las muestras de estudio necesarias para controlar las condiciones para la eventual creación de una estación receptora encargada de asegurar la comunicación con nuestro servicio de la central pesquera de Hokkaido.

Una espaciosa "villa", habitada por uno de los miembros de la red, habia sido puesta por este último a disposición de Klansen, quien se disponia a pasar allí una temporada. El edificio estaba situado a tres kilómetros de Ramakawa, un pueblecito de pescadores de la pintoresca bahia de Mikoiza. El agua del torrente que venia a arrojarse en la bahia y que pasaba por las inmediaciones de nuestra "villa", servia también para la instalación hidroeléctrica de alguna importancia destinada a proporcionar energia eléctrica, no sólo a Sapporo, sino también a Otaru e incluso a Hakkodate. El ruido que hacian las turbinas al funcionar, bastaba para cubrir y disimular los de nuestra estación emisora, y esto nos proporcionaba una seguridad suplementaria.

Habiamos llevado con nosotros un material capaz de permitirnos emitir en longitudes de onda diferente: nueve metros, doce metros y 24'50 metros, según a la hora que tuviese lugar la emisión, y ésta podia celebrarse cualesquiera que fuesen las condiciones reinantes en la atmósfera.

Nuestro agente local, que era un cierto señor Buprecht von Schewenike, habia maniobrado maravillosamente. En el mismo momento de nuestra llegada a Sapporo, el material fué cargado en un camión y transportado a la "villa". Como el Japón no estaba todavia mezclado en la guerra, nosotros éramos, en apariencia, súbditos de un país amigo, y por esta razón no teníamos gran cosa que temer de los servicios de vigilancia locales. Sin embargo, Schewenicke insistió para que en todo momento obrásemos con una gran prudencia. El jefe de Seguridad de Sappore era un antiguo comandante de Policia Armada, que tenia la manía del espionaje. Veía espias por todas partes y habia proyectado incluso crear bajo su mando una oficina de radiogonometria para buscar y localizar las estaciones emisoras clandestinas.

Una dificultad que se soluciona en seguida

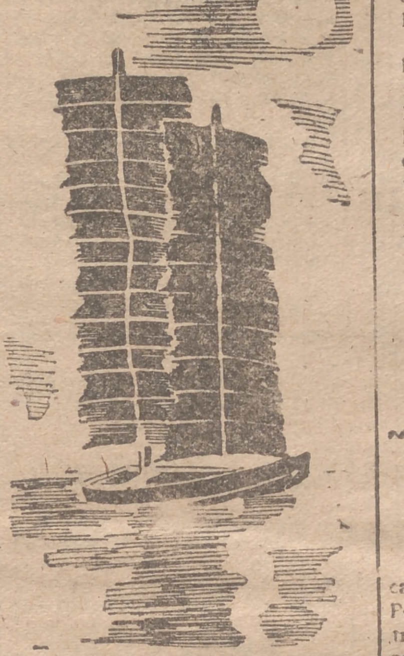
Esta historia nos inquietó bastante. El ruido del salto de agua de la fábrica de electricidad vecina era capaz de cubrir, como he dicho antes, los de nuestra emisora, pero con un aparato de radiogonometria no hubiera sido dificil descubrirla.

Informé de este contratiempo a Sorge, quien se presentó en seguida a hacer una inspección sobre el terreno. Venia acompañado de Ozaki Hozumi, el amigo del príncipe Konoye. Con este motivo se celebró un almuerzo intimo, al que, naturalmente, fué invitado el jefe de Policia. Todo salió muy bien, y el policia se mostró encantado de haberse sentado a la mesa con un hombre directamente recomendado por el presidente del Consejo en persona, y que venia acompañado por el amigo intimo del tío del emperador.

Durante el almuerzo, Sorge realizó un golpe magistral.

Después de haber orientado hábilmente la conversación sobre los problemas de transmisiones radio eléctricas y los proyectos de vigilancia del jefe de Policia, presentó a Schwenicke como uno de los mas grandes especialistas alemanes en la materia.

En vista de ello, Katzunaki San que así se llamaba el jefe de Policia, pidió a Schwenicke que se dignase aceptar el puesto de operador de la estación radiogonométrica, que iba a ser instalada en Sappore. Sorge se prestó a obtener el consentimiento de la firma industrial en la que trabajaba su protegido, y, naturalmente, del ministro del Interior.



Como era de esperar, estos consentimientos llegaron algunas semanas más tarde. Nuestra estación emisora podia, pues, comenzar a funcionar sin el menor peligro.

En cuanto a las otras instalaciones, no suscitaron la menor dificultad.

La red funciona

Hacia el fin del mes de agosto de 1940 todas nuestras instalaciones estaban dispuestas. La de Irakako estaba en conexion directa con la potente estación de Petropavlosk, que, a su vez, ligaba con las emisiones de otra potente estacion del Razvedurp, situada cerca de Chokovo. Desde el primer momento, los ensayos se realizaron a plena satisfacción.

La estación de Kamakura estaba, por su parte, en conexión con el receptor del cabo Kruilov, cerca de Vladivostock.

La emisora de Miaki podia, en caso de urgencia, entrar directamente en contacto con Chokovo.

Por último, el taller de microfotografía, instalado en la plaza de Rora-no-mon, en la esquina de la calle Ura-Kas-sumigasseki, estaba también en condiciones de comenzar a prestar servicio.

El 10 de septiembre siguiente me reuní con Sorge en el café Guinza, en la gran arteria comercial de Tokio. Le encontró muy agitado.

—He trabado ayer conocimiento con el coronel Katazaki —me dijo—, que es el primer técnico japonés en materia de aviación Acaba de llegar de Alemania. Ahora puedo estar informado con detalle sobre los aviones de caza alemanes. Aquí tengo un comunicado que será preciso sacar en microfoto. Será necesario, igualmente transmitir por la estación de Kamakura un resumen del comunicado e indicar: "Personal para Stalin." Pavlov me ha hecho saber que Stalin desea que le tengamos al corriente de la naturaleza e importancia del material alemán puesto en servicio en la batalla aérea contra la Gran Bretaña.

Aquella misma noche, valiéndome de nuestro código de señales ordinario, transmití el mensaje siguiente:

"Para el Aguila del Dragón (esta era la indicación reservada a los comunicados destinados especialmente a Stalin en persona): Caza menomotor "Messerschmidt 109" armado con cuatro ametralladoras. Velocidad, 525 kilómetros. Stop. Bimotor "Messerschmidt 110", dos cañones, cuatro ametralladoras, 590 kilometros. Bombarderos en picado "Junkers 87", 370 kilometros. Stop. Bombardero horizontal "Heinkerl III", 425 kilómetros. Bombardero horizontal "Dornier", 500 kilómetros."

Durante todo el mes de septiembre yo transmití regularmente comunicaciones sobre la batalla de Inglaterra. Recibia los informes de Klansen y algunas veces de Sorge en persona. En ciertas ocasiones, también Gerda me notificó algunos comunicados, e igualmente Vukelitch.

(Exclusiva OPERA MUNDI (Paris), "Informaciones" (Madrid) y Prensa del Movimiento. — Prohibida terminantemente la reproducción total o parcial.)

Concursos de carteles

Se convoca un concurso para el cartel de las ferias y fiestas de San Pedro y San Pablo, de Burgos, entre los artistas españoles, con un premio de 5.000 pesetas y un accésit de 1.000 pesetas. El plazo de entrega termina a las doce horas del dia 1 de marzo de 1952. Dirigirse al Negociado de Gobierno del Ayuntamiento de Burgos.

El Ayuntamiento de Córdoba convoca un concurso de bocetos para el cartel de la Feria de Nuestra Señora de la Salud, que ha de celebrarse en Córdoba durante los dias 25 de mayo a 1 de junio. Boceto libre; tamaño 1'34 x 0'82, para el papel, y 1'30 x 0'76, para el dibujo. Se establece un premio de 5.000 pesetas y un accésit de 1.000 pesetas.

perspectiva

LA DETENCION DE SLANSKI

Si la revolución devora a sus hijos el comunismo es el más fiel servidor de esta verdad. Ningún hombre que ocupe en su régimen un puesto directivo, puede estar seguro de su posición. Detentor hoy de la ortodoxia, mañana será acusado de los peores crímenes. Es para creer que todos los altos jefes comunistas son espias al servicio de los occidentales, todavía no descubiertos. Y uno se pregunta ingenuamente cómo el comunismo puede causar tanto temor al occidente.

El caso de la detención de Rudolf Slansky, hasta hace poco glorificado comunista número dos de Checoslovaquia (después de Gottwald, presidente de la República y antes de Zapotocki, el presidente del Consejo), es significativo de las dificultades que encuentra Rusia en los paises satélites. Y especialmente en Checoslovaquia.

Este es el más adelantado y "occidentalizado" de los satélites. Además, está acostumbrado, desde hace siglos, a luchar con sus dominadores. El golpe de Estado comunista nunca ha sido aceptado por el pueblo, y recientemente hubo huelgas triunfantes, mientras que los campesinos aumentan su resistencia pasiva. El malestar entre el pueblo ha aumentado a consecuencia del predominio dado en la producción a la industria pesada, armamento y maquinaria destinada a Rusia, en perjuicio de los bienes de consumo; es decir, los destindos a la población.

En estas condiciones, se comprende que Rusia no se fie de los elementos directivos checoslovacos, temiendo una repetición del caso Tito. Los dos hombres que ocupaban la cima de la jerarquía eran sospechosos: tanto Gottwald como Slansky. Pero más bien parecia que la victima debiera ser el primero; Slansky, secretario general del partido, siempre habia gozado de la confianza de Moscú. Sin embargo hace poco, Gottwald fué llamado a Rusia, y después de convenientemente sermoneado y de hacer su crítica, reconociendo sus errores, volvió con plenos poderes a Praga. Slansky fué destituido del cargo de secretario del partido, pero se le dió otro alto puesto; y todavía hace unas semanas, se elogiaba la publicación de sus obras como contribución importante a la historia e ideología del comunismo.

¿Qué ha pasado en Praga para que ahora sea encarcelado? Una versión dice que Gottwald ha procedido sin permiso de Moscú, lo que indicaría que se dispone a seguir el camino de Tito. Pero más bien parece que se necesitaba una víctima para calmar el descontento popular, y Slansky, que no ha sabido desde su puesto de secretario, vigilar y reprimir enérgicamente las desviaciones, ha sido el elegido. No hay que olvidar que últimamente Moscú ha enviado como embajador a Praga a Lavrentiens, que era embajador en Belgrado cuando Tito rompió con Moscú.

Lo cierto es que la posición rusa en Checoslovaquia no es nada firme. Benes y Marsaryk fueron eliminados primeramente, después de ayudar al comunismo a que se instalara en el poder; después fué el turno de Clementis, seguido de Shing María Svermova; ahora le toca a Slansky, y algún día le tocará a Gottwald. Así hasta que Moscú envíe directamente sus hombres a gobernar Checoslovaquia, como es el caso de Polonia, Bulgaria, etc.

JUAN SOLER

405.—LA CALLE DE CISCAR

Pido la palabra para expresar mi mayor reconocimiento y gratitud por la rapidez con que el Ayuntamiento se ha hecho eco de una carta aparecida en esta sección sobre unas obras de reparación del pavimento de la calle de Císcar, junto a la de Burriana. A las cuarenta y ocho horas de publicarse tal carta se habían retirado los montones de pedazos de asfalto que obstaculizaban el tránsito rodado y hoy se está procediendo a la reposición del pavimentado. Así deben atenderse las peticiones justas del vecindario, con rapidez y decisión, siempre, claro está, que, como en esta ocasión, se trate de peticiones justas y razonables.—Y. J.

406.—DEFICIENCIAS EN EL PRICE

Presencio todas las veladas de boxeo que se celebran en el Price, y vengo observando en dicho local la deficiente organización que existe en las localidades numeradas, debido a que las sillas llevan la numeración en la parte interior del respaldo. ¿No será más práctico y causará menos molestias si lo llevasen en la parte exterior, ya que el acomodador ve de una ojeada la numeración y acomoda con más rapidez al público? También es muy molesto para el público que ciertos señores, sin llevar localidades numeradas, toman asiento en ellas. Después, cuando llegan los que tienen esas localidades, mientras se acomodan en sus asientos, están de pie, interrumpiendo la visibilidad al público, acompañado del siguiente abucheo del sector que le toca en suerte.—L. M.

407.—LOS TAXIS

Estoy completamente de acuerdo con el Ayuntamiento en el asunto de los taxis. Otras capitales más pequeñas que Valencia tienen muchos más taxis, a pesar de que se prestan menos sus calles al uso de los mismos, por ser ciudades más recogidas que la nuestra. Hacen falta muchos taxis en Valencia y así no veríamos su ausencia y falta notoria en los días de lluvia y en los domingos. Y tampoco abusarían a las horas de mediodía, contestando al cliente que se van a comer y no dan más servicio. Esto no se ha visto en ninguna parte. Creo que no tienen razón los taxistas. Sus intereses son muy sagrados, pero lo son mucho más los de todos los habitantes de la capital. ¿Es que los demás ciudadanos no tienen derecho a tener taxis dentro de las normas legales imperantes? Entonces, ¿qué van a hacer las generaciones que van creciendo si se les niega el trabajo y las posibilidades de dedicarse cada hombre a lo que prefiera o le guste? Deben autorizarse todos los taxis que se soliciten y que se establezca una competencia leal y noble en atenciones y buen servicio para el público, en comodidad y rapidez, y en fin de cuentas, con ello se habrá prestado un gran servicio a la ciudad y a su fama.—M. F.

408.—LA DERROTA DEL VALENCIA

A mi entender, Mena fué uno de los mayores culpables de que el pasado domingo el Valencia perdiera contra el Bilbao; en toda la tarde no tocó balón ni hizo por tocarlo, rehuyendo siempre el choque con el contrario y demostrando un miedo atroz, por cuyo motivo no debe figurar como extremo titular del Valencia.

Vale más la valentía de Gago, el entusiasmo y el amor propio que pone este jugador para ganar un partido, que la "superclase y técnica" que dicen que tiene Mena.—Rafael Canós.

Los Deportes

Saques de esquina

Tres minutos resonantes hubo en la última jornada, a saber: el del Bilbao en Valencia, el del Español en Valladolid y el del Atlético de Madrid en La Coruña. De los tres, qué duda puede caber, el más resonante, según don Heleno, por lo menos, ha sido el suyo. "Triunfo de la inteligencia, el tesón, el coraje y el cerrojo elástico". No cabe más... elástico.

Claro que el entrenador coruñés, Chacho, no opina lo mismo, y viene a decir: Ha sido la derrota por la falta de Moll, Acuña, Carlitos y, por añadidura, la lesión de Cuenca, lo cual nos parece también exagerar una miajilla.

Si pasamos a Las Corts, los azulgranas habían, y quizás sensatamente, del triunfo de Kubala, rodeado del entusiasmo general de sus compañeros. "Más entusiasmo que clase", confiesan los "nois". En el peor de los casos, los barceloneses, si de algo pecan es de modestia.

Podrá parecer casualidad, pero siempre los vencidos se quejan de algún lesionado. Herrera II, nuevo valor que actuó de defensa central, se lesionó, y el Sevilla, que llegó a tener 2-0 a favor y empate a tres, acabó por desinflarse, como los globitos de los jueves, perdiendo. Vaya usted a saber, por tanto, quien fue el factor decisivo: si Kubala o Herrera bis.

Aquí, en Valencia, siempre tan noblotes, con decir a coro que el Bilbao fue el absoluto culpable de la derrota, nos hemos quedado tan frescos. Pero, hombre, con lo sencillo que es decir la verdad. Con la particularidad de que un penalty claro y un "offside" muy posible que en "otras circunstancias" hubiéramos aireado, apenas los mencionamos tímidamente, para que nadie nos acuse de buscar "calmantes".

Dicen de Gijón que los gijoneses se pusieron muy nerviosos ante los canarios, pero que al final cantaron victoria, un 2-1 que es un resultado muy halagüeño. Tomaremos nota de los "nervios" del Gijón, en adelante, para procurar serenárselos cuando le corresponda al Valencia.

Los canarios, que no suelen acertar "una" fuera de las Islas se quejan del portero propio y del terreno del Molinón, y los opinantes imparciales, de que su delantera es más inocente que un lirio, y si eso es verdad y lo otro del portero también, el panorama canario no es tan bello como dicen.

Gracias a Davi, se adjudicó el Zaragoza dos puntos a costa del "Oso" Díaz. Y se da la circunstancia de que, por lesión de Cabido, jugaron los "manicos" con diez hombres. Esto aclara las cosas, pues recordamos que existe una teoría de alguien famoso, según la cual, un equipo en inferioridad numérica tiene muchas ventajas. He aquí una prueba más de que la citada teoría no era tan descabellada.

El "descabellado" va resultando el Santander, que hace no se cuántas fechas que no "paladea" el sabor del triunfo. Por lo visto, hizo un esfuerzo, ganó al Valencia y se quedó harto para lo que resta de competición. Como siga tan "indigesto", tendrá que pasar a hotel de segunda. Ahí es donde, con "régimen" forzoso, se curan las úlceras.

Las reumas ganan, pero no convencen. Y se comprende, porque cinco señores tan conocidos como Epi, Barinaga, Igoa, Alsua y Pérez, no marcarle más que un tanto a los tetuanies, es hacer "alarde" de una inapetencia verdaderamente tranquilizadora. A ver si con el "cerrojo" elástico mejoran. No cuesta nada probar.

Por último, ya ven lo que es este pícaro mundo: el Español, picado en su amor propio por el Valencia, ha ganado en Valladolid. No nos extrañaría que los vallisoletanos presenten una reclamación contra Cabillo; muy razonable, sí, señor.

Y ya pueden suponer lo que nos alegraría que el domingo que viene el Atlético de Madrid tuviera que reclamar al Bilbao por "vidrios rotos" en su casa. Pero, en fin, esto no es más que una ilusión, y sólo de ilusiones no se vive en fútbol. Un par de interiores alimentan más.

VISIAM

Mangriñán y Juan Ramón, altas en el Mestalla

Han sido dados de alta el rubio e incansable medio volante Mangriñán y el veterano Juan Ramón, que posiblemente jugarán en El Collao, donde el próximo domingo espera a los mestallistas un dificilísimo partido.

Mientras que la reaparición de Juan Ramón es casi segura, no así la de Mangriñán, que será sometido todavía a algunas pruebas. Deseamos a Mangriñán un feliz éxito en las mismas, para que su reaparición en los campos de fútbol, de los que ha estado alejado tanto tiempo, sea un hecho.

Facilidades para ir a Alcoy

La Renfe, a solicitud de la Directiva mestallista, ha accedido gentilmente a retrasar la salida del tren de Alcoy para Valencia el próximo domingo, al objeto de que los seguidores del Mestalla encuentren las máximas facilidades para su desplazamiento a la ciudad de las peladillas. Puntualizando, el tren retrasará tres cuartos de hora su salida ordinaria, para que los valencianos que se trasladen a El Collao tengan sobrado tiempo para ir del campo de futbol a la estación; es decir, que en lugar de salir a las seis y cuarto, lo hará a las siete.

En nombre de la "hinchada" agradecemos las gestiones de los jerarcas del club mestallista y la amabilidad de la Renfe.

¡Ánimo, pues, seguidores del Mestalla, y a desplazarse a Alcoy para alentar a vuestro equipo!

Caza y Tiro

GRANDES PROGRAMAS PARA SABADO Y DOMINGO

La copa de la poule de fondo la ganó superiormente Luis Pechuán con 11-11, seguido de Armando Gil 10-11. Una "poule" a 25 metros la obtuvo Baltasar Sebastián Cubel con 5-5, tirando sólo los dos últimos pájaros con serenidad y aplomo envidiables. Un "schooting" a 25 metros fué para Antonio Tatay 5-5.

Ayer se tiró a brazo soltando Micó, Sarier y Martínez, tomando parte 22 tiradores y siendo las pruebas durísimas.

Venció rotundamente con 7-10 Rafael Hernández. Es el segundo trofeo que en lo poco que llevamos de temporada consigue este tirador excelente. Y las dos victorias las ha conseguido en el mejor campo y entre los mejores.

Y otra piña a 7 pichones la ganó el maestro Joaquín Calbis con 7-7.

La Junta de la Provincial siempre atenta a procurar diversión a los numerosos aficionados al tiro de pichón, ha confeccionado dos grandes programas para los días 8 (sábado) y 9 (domingo) próximos. Ambas tiradas comenzarán a las 10'30 de la mañana y serán a brazo. La piña será a 10 pichones, costando la entrada y pichones 150 pesetas. El primero ganará la copa y 1.000 pesetas; segundo, 500; tercero 350, y hasta el 14, a 150 pesetas cada uno. Para los dos días regirá el mismo programa. Además el próximo jueves a las tres de la tarde, se celebrará tirada a cajas. Los puestos se sortearán el miércoles y las replazas el jueves. Total, unos programas por los que cabe felicitar a la junta rectora de la Provincial. Para sábado y domingo habrá autocar para el campo, que saldrá a las 9'45 de la puerta de casa Barrachina.

La V Asamblea Nacional Motociclista se celebrará en Valencia

Asistirán delegados de toda España

Mañana, a las siete de la tarde, acudirán a una salve en la Virgen

La Real Federación Motociclista Española va a celebrar en Valencia durante los días 6 y 7 de diciembre, la V Asamblea Nacional Motociclista.

Ha escogido la ciudad de Valencia, por méritos adquiridos por la misma en este deporte, que tanta emoción y tan importante papel juega en estos tiempos de hoy, donde la velocidad y los medios mecánicos tanto significan.

El Excmo. Ayuntamiento de Valencia, ha tenido el gesto de ceder sus locales para estos actos de la V Asamblea y el señor alcalde de Valencia, excelentísimo señor don Baltasar Rull, ha dado toda clase de facilidades y medios a los asambleistas.

Representantes de toda España se reunirán en Valencia. Las sesiones de la Asamblea las presidirán: El presidente de la Federación Nacional don Nicolás Rodil del Valle y los vicepresidentes señores Ruiz Giménez y marqués de Valdesevilla. También vendrán el resto de los componentes de la Federación, así como el presidente y delegados del Real Moto Club de España, Real Moto Club Cataluña, Motos Club de toda España y delegados de todas las regiones.

La llegada a Valencia de los delegados tendrá lugar el día 5 de diciembre, y éstos serán esperados en las carreteras de acceso a Valencia por representantes de la Federación Regional y del Moto Club Valencia. Todos ya reunidos en nuestra ciudad, se congregarán a las 7 de la tarde en la Real Basílica de Nuestra Señora de los Desamparados, donde por deseo expreso del presidente de la R. F. M. E., la Federación Regional ha dispuesto todo lo necesario para que se cante una Salve a la Patrona de Valencia, Santísima Virgen de los Desamparados.

A este acto, de votísimo y simpático, acudirán todos los motoristas de Valencia y algunas representaciones de la región.

Por la noche, en cena íntima y para cambio de impresiones, se reunirán los representantes de las Federaciones en un local de Valencia.

LAS SESIONES, LOS DIAS 6 Y 7

Las sesiones de la V Asamblea Motociclista Nacional se iniciarán el 6 por la mañana, tras una reunión previa de las Federaciones, con la sesión del Pleno de la Asamblea que comenzará alrededor de las once horas. Por la tarde seguirá el trabajo de la comisión deportiva y a última hora de la tarde los asambleistas serán obsequiados por el Moto Club Valencia con un lunch en los Viveros Municipales.

El día 7 por la mañana dará fin a su labor la comisión deportiva y por la tarde tendrá lugar el acto final y clausura de la Asamblea. Por la noche de ese mismo día, en Rialto, los delegados de toda España con los representantes federativos, autoridades, invitados y prensa, con el banquete ofrecido por la Real Federación Motociclista Española dará final a esta importante reunión motorista, que trazará las pautas de este deporte para el 1952.

Deseamos sinceramente que los asambleistas tengan de Valencia el más grato de los recuerdos. Que sea fructísima su labor y que el gesto del Ayuntamiento de nuestra ciudad, al ceder sus bellos locales quede patente en la mente de los que representan al motorismo español.

Los que chutan

Sigue Badenes, con 13, máximo goleador

Pero le amenazan de cerca Kubala y Pahiño

A continuación damos la clasificación, según las crónicas de nuestros corresponsales:

Con 13 goles: Badenes (Valencia).

Con 11: Kubala (Barcelona) y Pahiño (Madrid).

Con 9: Arcas (Español), Cabillo (Valencia), Chicha (A. Tetuán), Egea (Español), Juncosa (A. Madrid), Venancio (A. Bilbao), Olsen (Madrid).

Con 8: Ayala (Sevilla), Lolo (Valladolid), Molowny (Madrid), Panizo (A. Bilbao), Payá (A. de Madrid).

Con 7: Alsúa (R. Sociedad), Araujo (Sevilla), Atienza (Celta), Carlsson (A. Madrid), Colino (Español), Hermida (Celta), Igoa (R. Sociedad), Olcina (Valladolid), Pasieguito (Valencia).

Con 6: Ben Barek (A. Madrid), César (Barcelona), Escudero (A. de Madrid), Gainza (A. de Bilbao), Herrera (Sevilla), Marcet (Español).

Homenaje a Hernández Perpiñá

Como anunciamos, tuvo lugar ayer a mediodía. La comida, en un típico restaurante de Masamagrell, no pudo resultar más agradable. Por primera vez, se reunieron los más afamados "trinqueters", con el presidente de la Regional de Pelota Valenciana, señor Marín y otros significados prohombres del nobilísimo deporte local. También estuvieron presentes los directores de Radio Nacional y del semanario "Deportes", así como los cronistas deportivos de los diarios de la ciudad. A los postres hubo breves discursos, en los que se elogió la brillantez y cariño con que nuestro querido compañero José María Hernández Perpiñá, ha acometido la campaña acertadísima en favor de la pelota valenciana. El homenajeado recibió un valioso obsequio, como demostración de agradecimiento de los pelotaris, por la desinteresada y gran labor, y Hernández Perpiñá, con palabra emocionada, dió las gracias a todos, alentándoles a dar el mayor impulso a la pelota valenciana. Fué calurosamente aplaudido. Por todo ello el acto resultó muy simpático y enteramente cordial.

Nuestra más sincera felicitación a los organizadores y a nuestro amigo Perpiñá en su justo homenaje.

Don Clemente Garrotillo, cronista amable y sencillo

Por MILO

El domingo por la tarde
me fui (¿cómo no?) al partido,
y les confieso que fué
pa mí una tarde ¡de alivio!!
Primero, con la emoción
—porque fué un acto emotivo—
del homenaje al gran Goros,
con la ovación y el delirio,
se me puso en la garganta
un nudo tan corredizo,
que estuve sin respirar
cuatro minutos o cinco,
hasta que pude saber
que era... ¡la corbata, amigo!
que la apreté, con las prisas,
mucho más de lo debido.

Y después de Gorostiza...
el Atlético bilbaíno,
que me tuvo el corazón
lo que se dice en un brinco,
y temo, porque lo temo,
que vaya a acabar cardíaco.
La parte primera, ¡bueno!
la pasé bien y tranquilo;
mas la segunda (tan sólo
recordaría me da frío):
cuando ya nos figurábamos
que eso estaba en el bolsillo,
el once de San Mamés
despertó al león dormido,
se sacudió la melena,
saltó al campo, dió un rugido,
y éste quiero, éste no quiero,
¡zás!, nos marcó tres golitos,
y nos quitó la cabeza
a nosotros... y al equipo.
Voy de visita al doctor,
le cuento lo sucedido,
y que me vea en los "rayos"
si estoy o no estoy cardíaco.

Adiós, y suerte, lector,
hasta el próximo domingo,
que también iré a Madrid

DON CLEMENTE GARROTILLO

La CÁMARA y el TELÓN

LOS ESTRENOS CINEMATOGRAFICOS de AYER

"Tres secretos", película de apasionante interés y "Cuatro en un jeep", un film de gran calidad técnica

«TRES SECRETOS», en el Rex

Nacionalidad: Norteamericana. Producción y distribución: Warner Bros. Dirección: Robert Wise. Intérpretes: Eleanor Parker, Patricia Neal y Ruth Román. Fecha de estreno: 3 de diciembre de 1951.

«Tres secretos» es, ante todo, una película de apasionante interés. Por encima de la variada clase de valores que se reúnen en esta cinta, ayer estrenada en el Rex, hay que destacar el de la dosificación de su emoción conseguida por procedimientos bien limpios y correctos. Era muy difícil a un realizador evitar el deslizamiento por

caminos de una sensiblería efectista y, sin embargo, supo conducirse el guión en un camino lleno de acertada ponderación.

El relato, emotivo que la película plantea ha sido desenvuelto con inteligencia y originalidad. Claro está que algunas pequeñas concesiones han de hacerse, pero en todo momento se salvan con discreción, procurando que lleguen al espectador de una manera difuminada.

Si el guión está indudablemente escrito con gran habilidad, uniendo con inteligencia las tres historias de las que surgen los correspondientes secretos, gran parte del mayor éxito de esta espléndida cinta hay que atribuírsele a la magnífica labor de su realizador, que bastaría esta cinta para quedar consagrado como director de talento. Robert Wise, con procedimientos cinematográficos de la mejor ley va convirtiendo en imágenes llenas de humana emoción la gran tragedia de esas tres vidas.

Otro grandísimo aliciente de «Tres secretos» es el de su magnífica interpretación, especialmente a cargo de tres artistas en un plano de aciertos destacadísimos. Sería bien difícil saber quién de las tres encaja con mayor perfección en su personaje. Quizá aquilatando mucho destacáramos a Patricia Neal en ese personaje tan difícil y que ella, sólo a base de expresión en el gesto, consigue incorporar con pleno acierto. Magnífica también sensible y expresiva Eleanor Parker. Y muy bien también Ruth Román, quizá menos brillante, pero también muy efectivista. Las tres artistas dan calidad a la cinta con sus respectivas actuaciones.

«Tres secretos» es, pues, una de esas películas que pueden aconsejarse a toda clase de públicos. Y sinceramente lo hacemos en la seguridad de que los espectadores habrán de agradecer el consejo. Ayer el público salió satisfecho de la proyección y podía claramente advertirse su agrado.

P.

«4 EN UN JEEP», en Capitol

Nacionalidad: Norteamericana.—Distribución: Procines. — Dirección: Leopold Lindtberg.—Intérpretes: Viveca Lindfors, Ralph Meeker, Joseph Yandin, Michael Medwin.—Fecha de estreno: 3 de diciembre de 1951.

Aureolada por el éxito en cuantas pantallas se proyectó, con el marchamo de un laurel de plata de la Bienal de Venecia, ha llegado hasta nuestras pantallas "4 en un jeep", película que viene a quedar centrada en un genero cinematográfico que se inició realmente con "El tercer hombre" y que ha tenido distintas muestras de mayor o menor relieve. Para que la semejanza en el genero sea más parecida, un mismo escenario sitúa su acción en la Viena de la postguerra, dando a la cinta el clima requerido.

Cinematográficamente, desde un punto de vista exclusivamente técnico, "4 en un jeep" es una película casi perfecta. Su realizador ha seguido la trama argumental buscando siempre la mejor expresión cinematográfica y lo ha conseguido. Hay escenas en las que el acierto es realmente impresionante, como, por ejemplo, la llegada de un tren de prisioneros que vuelven a sus hogares de los campos de concentración soviéticos. Otra muchas escenas podrían destacarse, pero ésta viene a constituir el prototipo de una manera de hacer cine, con emoción profunda.

Gran auxiliar de la labor del director es la fotografía, siempre acertada, que capta con prodigiosa naturalidad el ambiente desgarrado de la ciudad atormentada, en los tonos sombríos que requiere la acción.

La interpretación es también magnífica en todos los artistas que intervienen en el reparto. Y muy especialmente en Viveca Lindfors, que realiza un trabajo lleno de elogiosos aciertos. Muy expresiva, consi-

gue darnos la sensación de verismo y de realidad en la tragedia en que se ve envuelta. Magníficos también Ralph Meeker, Josep Yadin y Michael Medwin.

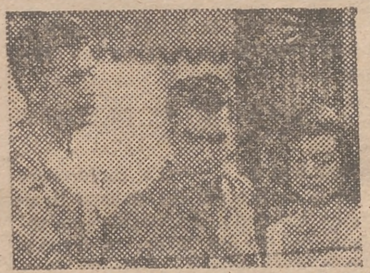
"4 en un jeep" es, pues, una cinta llena de extraordinarios aciertos realizada con una perfección técnica admirable. Ningún buen aficionado al cine debe dejar de verla.

P.

«TERCIO DE QUITES» en Rialto

Nacionalidad: Española. Productor: Miguel Mezquiriz. Argumento y diálogos: Quintero y Guillén. Dirección: Emilio Gómez Muriel. Principales intérpretes: Mario Cabré, Antonio Badú, Lina Rosales, Marisa de Leza, Chula Prieto, Joaquín Cordero, Fernando Soto "Mantequilla", con la colaboración de Antoñita Colomé y Angel de Andres. Fecha de estreno: 3 de diciembre de 1951.

Antonio Vico nos dió a conocer, no hace muchas semanas todavía, la versión teatral de "Tercio de quites" la comedia de Guillén y Quintero, que ahora ha vertido en imágenes



el realizador español Emilio Gómez Muriel. Ni que decir tiene que la obra, en la versión cinematográfica, ha ganado en alicientes. Porque, aun conservando su gracia y su chispeante diálogo, abarca el fuerte colorido que tiene cuanto se refiere a la lidia de reses bravas, ruidosa y alegre, deslumbrante y dramática, que se proyecta con toda su realidad; es decir, sin ensayos de ninguna clase, sino directamente. Y esto presta a la película el máximo interés, manteniendo en suspenso la atención del espectador, recreándole y emocionándole.

El argumento de "Tercio de quites" nos relata, de forma amena, las incidencias de dos famosos diestros —mejicano el uno, el otro español— que añaden a la rivalidad profesional el amor por una misma mujer. Emilio Gómez Muriel, realizador de esta cinta, no ha conseguido, ni ha pretendido hacerlo —pues ni el tema ni los medios económicos disponibles se prestaban a ello— una gran superproducción, con florituras técnicas y artísticas. Pero, sin embargo, ha logrado un film distraído, ameno y simpático, conservando la gracia y el humor del diálogo de Guillén y Quintero y manteniendo un ritmo muy acorde con el tema.

"Tercio de quites", película realizada en colaboración hispanomejicana, cuenta con un reparto estelar formado por Mario Cabré, que en esta película se nos muestra, como actor de cine, menos malo que otras veces; Lina Rosales, la bella artista que debuta en el cine con bastante fortuna, por cierto, en esta película; Anonio Badú, francamente bien en el personaje de "El Tapatío"; Marisa de Leza, Chula Prieto, Joaquín Cordero y Fernando Soto, "Mantequilla", en los principales papeles.

"Tercio de quites" añade a estos alicientes el de varias canciones de Quintero, León y Quiroga, interpretadas muy bien por Antoñita Colome, que con su colaboración añade al film un nuevo motivo de simpatía.

MENGUAL

«UN RAYO DE LUZ», en Olympia

Nacionalidad: Norteamericana.—Productora: 20th Century Fox.—Distribuidora: Hispano Fox Film. Guión: Joseph L. Mankiewicz y Lesser Samuels.—Dirección: Joseph L. Mankiewicz.—Principales intérpretes: Richard Widmark, Steplen Mac Nally, Linda Darnell, Sidney Porter, Mildred J. Smith y Harry Bellaver.—Fecha de estreno: 3 de diciembre de 1951.

El cine yanqui vuelve a plantearnos en "Un rayo de luz", la película que ayer estrenó Olympia, el problema racial en Norteamérica. Como no hace mucho en "Pinky", y antes en otras muchas cintas, vemos grabada en ella el odio patológico de algunos blancos hacia los negros. Aunque bien es cierto que la moraleja final deriva hacia nobles propósitos de humanidad.

Hemos citado a "Pinky" y la hemos comparado a "Un rayo de luz" para dar una idea a nuestros lectores de la base temática que esta última película encierra. Pero en nada se parecen. Porque mientras aquélla respiraba ternura en cada una de sus escenas, ésta se caracteriza por su crudeza y violencia. Baste decirles que el personaje central está interpretado por Richard Widmark, que consigue una de sus más "feroces" creaciones cinematográficas.

La trama de "Un rayo de luz" nos muestra a un joven negro destinado como médico en la enfermería de una cárcel. Cuando empieza su guardia le traen a dos maleantes, hermanos, heridos cuando trataban de capturarles agentes de policía. Consigue curar a uno. Pero el otro, aunque aparentemente padecía la misma herida, muere. Y los amigos de éste, azuzados por el hermano del difunto, culpan al doctor negro de haberle matado. Esto, naturalmente, da lugar a un dramático conflicto entre las gentes del barrio negro y las del suburbio donde viven los amigos del "gangster".

Nos atrevemos a predecir que los amantes a las emociones fuertes, no

se sentirán defraudados viendo en "Un rayo de luz" la labor de Richard Widmark, que vuelve de nuevo a interpretar aquellos papeles que le dieron fama. En el que nos ocupa, encarna el personaje de un malhechor que, obsesionado por la muerte de su hermano, nos hace esperar en cada momento —como así ocurre al final— que se tome la justicia por su mano. Richard Widmark se nos muestra en esta cinta en uno de sus más logrados papeles de "malo" odioso, cínico y medio loco.

A Richard Widmark se le ha rodeado de una buena serie de intérpretes: Steplen Mac Nally, Linda Darnell, Sidney Porter, Mildred J. Smith y Harry Bellaver. Todos, bajo la experta dirección de un realizador tan notable como Joseph L. Mankiewicz, hacen de "Un rayo de luz" una película interesante que llega a apasionar al espectador.

Mengual

Una graciosa película de muñecos

Hemos visto con satisfacción, como suplemento de los programas de esta semana, en los cines Capitol y Rialto, una graciosa película de muñecos que se desenvuelven bajo el epígrafe "Concierto de gala", con un fondo de música clásica. Se trata de una acertada modalidad publicitaria de la gran marca Philips Ibérica, que merece todos los plácemes.

CARTELERA de ESPECTACULOS

TEATROS

ALKAZAR. — 10,45: L'hort embruixat.
ESLAVA.—6,45 tarde y 10,45 noche: La mala ley.
PRINCIPAL. — 6,30 tarde y 10,30 noche: Ni tanto ni tan calvo.
RUZAFA.—6,30 tarde y 10,30 noche: Pena y Oro.
SERRANO.—6,30 tarde y 10,30 noche: Oriente y... ¡accidente!

CINES DE ESTRENO

CAPITOL.—Cuatro en un "jeep".
METROPOL.—Reclutas.
OLYMPIA.—Un rayo de luz.
REX.—Tres secretos.
RIALTO.—Tercio de quites. T. m.

CINES DE SESION CONTINUA

APOLO.—Intermezzo y El Burlador de Castilla.
AVENIDA.—La señorita Miniver y En legítima defensa. Primer reestreno.
COLISEUM.—Loca por la música y Suspiros de España.
ESPAÑOL.—Furia secreta, Cómo librarse de la bomba atómica y A volar, joven.
PALACIO.—Una noche en Casablanca y El diablo dijo no.
SUIZO.—El enmascarado y El teatro Apolo. Tolerado menores.
TURIA.—La venganza de Frank James y Apenas un delincuente. Rees.
TIRYS.—Venganza en Oriente y El torbellino de la vida.

6'30 PRINCIPAL 10'30
La revista del éxito
Ni tanto ni tan calvo
EL VIERNES, HOMENAJE A
Tranquilino y Esmeralda
GIGANTESCO FIN DE FIESTA
Con muchas intervenciones y cantidad de cosas de muchísima gracia, será una velada inolvidable
Adquiera con tiempo sus entradas

SERRANO
Compañía de revistas
ZORI, SANTOS, CODESO
MARY VILIX
Carmen Martín-Carmen de Ramos
6'30 tarde y 10'30 noche:
ORIENTE Y... ¡¡accidente!!
Clamoroso éxito
La revista de año
ULTIMA SEMANA

ESLAVA
Compañía dramática
María Guerrero-Pepe Romeu
A las 6'45 tarde y 10'45 noche:
LA MALA LEY
De don Manuel Linares Rivas
Gran éxito de esta compañía

TEATRO RUZAFA
Hoy, 6'30 y 10'30 noche:
Presentación de
Juanito Valderrama
con su gran espectáculo
PENA Y ORO
De Quintero, León y Quiroga
NOTA: Este espectáculo no actuará en ningún pueblo de la provincia.

MOCAMBO CLUB
Sala de Fiestas
Mercedes Viana
Presenta la sensacional superproducción,
MEDIO SIGLO DE RITMOS
¡Belleza y picardía!
¡Una alegre evocación del ayer!
Ritmos viejos en nuevas versiones

Alkázar
Compañía titular de comedias valencianas PEPE CODOÑER
Primera actriz: Emilia Clement
Mañana, miércoles, 10'45 noche, ESTRENO del sainete en tres actos, con retales de la vida supermoderna, original de Fausto Hernández Casajuana:
EL MALQUERIDO
Se despacha en contaduría
Hoy, 10'45 noche, última representación de L'HORT EMBRUIXAT.

Leed Jornada
DIARIO DE LA TARDE

PUBLICIDAD EN PRENSA
Es la más eficaz y, por lo tanto, le haremos aumentar su negocio con un mínimo de gasto. Disponemos de 36 diarios y tenemos establecidos grandes descuentos con arreglo al número de éstos que utilice para su anuncio.
Solicite informes a su Agencia de Publicidad o en la Administración de este diario.

Jornada
DIARIO DE LA TARDE

El general García Valiño visitará Larache y Alcazarquivir

Tetuán, 4.—El alto comisario de España en Marruecos, teniente general García Valiño, visitará Larache y Alcazarquivir. A su llegada a Larache, el próximo día 5, se efectuará un desfile de fuerzas, y a continuación habrá una recepción, ofrecida por las autoridades y representaciones en el palacio residencial. Poco después, el alto comisario realizará una visita a los distintos centros oficiales y Casino Español, y tras de los cuales, el teniente general García Valiño concederá diversas audiencias. Al día siguiente despachará con las autoridades en el palacio de la Residencia, y a mediodía presidirá el acto de inauguración de la sucursal del Banco de España. Por la tarde marchará a Alcazarquivir, donde habrá también un desfile de fuerzas, en la avenida de Sidi Bugafebe, y después será obsequiado con un té por el Bajá. En las primeras horas de la noche, el alto comisario concederá algunas audiencias en el edificio de la Intervención Comarcal, y el día 7 visitará el hospital civil y otros centros, recibiendo a continuación a las autoridades. Después de un almuerzo que le será ofrecido en la casa del Bajá, emprenderá a media tarde su regreso a Tetuán.—

LA FESTIVIDAD DE SANTA BARBARA EN TETUAN

Tetuán, 4.—Esta mañana, en la iglesia de la Victoria y con motivo de la festividad de Santa Bárbara, se ha celebrado una función religiosa organizada por la Asociación de Señoras de Santa Bárbara.

A las once llegó el alto comisario y señora, acompañados del jefe de las secretarías y ayudantes, y en otro coche, el general jefe de estado mayor y general jefe de artillería de Marruecos. A los acordes del Himno nacional, el teniente general García Valiño pasó revista a las fuerzas que rendían honores, acompañado de los generales González Ons, Arteaga y Sotelo y del coronel del regimiento de artillería. Antes de penetrar en el templo fué cumplimentado por las autoridades que aguardaban su llegada.

Terminada la ceremonia religiosa el alto comisario fué despedido con los mismos honores que a su llegada.—Cifra.

—

Barajas, 4. — Para Méjico, vía La Habana, ha salido en avión el secretario del Sindicato Nacional del Espectáculo, don Enrique Revuelta. El objeto del viaje es la resolución de ciertos asuntos relacionados con el cine.—Cifra.

Concejales sindicales

Ya cuenta el Ayuntamiento valenciano con los nuevos cuatro concejales de elección sindical, que representan a los estamentos del trabajo y de la producción. Los cuarenta compromisarios de las Secciones Económica y Social votaron el domingo por la mañana a sus nuevos mandatarios en el Municipio.

Los elegidos reúnen aquellas cualidades que deben concurrir en los auténticos representantes de los Sindicatos. Climent Noverques es síndico del Gremio de Peluqueros; Cano Guillart pertenece a la Sección Económica del Sindicato del Espectáculo como vocal del Subgrupo de Exhibición; Montagut Richart es jefe de la Sección Social del Sindicato de Agua, Gas y Electricidad, y Vicente Pérez es jefe de la Sección Social del Sindicato de Cereales.

Los compromisarios emitieron su voto secreto a favor de aquellos candidatos que, a su juicio, reunían las mayores condiciones de competencia en materia municipal. La elección fué, por tanto, muy reñida, ya que todos los candidatos contaban con méritos suficientes para ser elegidos. Ya está, pues, completada la representación de la vida del trabajo en el Municipio valenciano.

Estos concejales, por su participación activa y permanente en el campo de la industria y del comercio, por su dinámica laboriosidad diaria están en contacto con todos los problemas vitales de la ciudad, y no como espectadores, sino como actores, usuarios o víctimas. No se trata de una participación obrera como algunos entienden, sino productora, es decir, obreros, empresarios y técnicos; de todos cuantos integran la vida del trabajo.

Como ha dicho recientemente el delegado nacional de Sindicatos, mediante estas elecciones directas, los empresarios, técnicos y obreros eligen sus representantes en el Municipio a través de los compromisarios, y dichos concejales actuarán en nombre y representación de los Sindicatos, a los que representan y ante los que han de rendir cuentas de su gestión.

TRADICION REVOLUCION

ATAQUE DE LOS HUKS EN LUZON

Manila, 4.—Según informa el departamento de Defensa, tres personas han desaparecido en un ataque realizado por los "huks" a la población de Santa Rita, en Luzón central. Los rebeldes quemaron el edificio del Ayuntamiento y se llevaron ocho mil pesos que había en una caja fuerte.

Los "huks" atacaron también los cuarteles del Ejército de Infantería, en la provincia de Angasinan. Un portavoz del Ministerio dijo que dos soldados resultaron heridos y siete desaparecidos.—Efe.

FABRICA DE CONFECCIONES
CASTELLON 26

Ojeda y Brooke, nuevo embajador de España en Venezuela

Ha presentado sus credenciales

Caracas, 4. — El nuevo embajador español, don Gonzalo Ojeda y Brooke, ha presentado sus cartas credenciales al presidente de la Junta de Gobierno, Germán Suárez Flamerich, en el palacio de Miraflores, en presencia del ministro interino de Asuntos Exteriores, Rafael Gallegos Medina.

Después de la ceremonia, el nuevo embajador español depositó una corona de flores en el panteón nacional, donde se encuentra la tumba de Bolívar. — Efe.

LINEA AEREA BUENOS AIRES-TOKIO

Buenos Aires, 4. — A partir del lunes próximo, la K L M iniciará el servicio Buenos Aires-Tokio, con aviones Dc-6. — Efe.

UNIFICACION DE ESCRITURAS PARA CIEGOS

Montevideo, 4. — La conferencia para la unificación del sistema Braille, ha acordado, después de una semana de intensa labor, la utilización de un solo sistema Braille para ciegos en la América española, Brasil y Portugal. Con esta decisión se pone fin a un largo período de dualidad de este sistema en diversos países, que ha afectado a la instrucción superior de los ciegos y ha impedido intensificar la impresión de literatura para los mismos. — Efe.

OCHO VIAJEROS MUERTOS EN EL INCENDIO DE UN AUTOBUS, EN ARGENTINA

Rosario (Argentina), 4. — Un autobús repleto de viajeros se ha incendiado, después de chocar con un camión, en las afueras de esta ciudad. Resultaron muertas ocho personas y numerosos heridos. — Efe.

El director general de jurisdicción del Trabajo, en Valencia

Se encuentra en nuestra ciudad el director general de Jurisdicción del Trabajo, don Zeferino Valencia Novoa. El objeto de su viaje es ultimar los detalles del traslado de local de la Magistratura de Trabajo que, como se sabe, es a la calle Maestro Clavé.

El señor Valencia Novoa marchará a Madrid hoy o mañana.

La unión nacional francesa...

(Viene de la página primera)

Congreso de Nancy del R. P. F., los jefes esperaban un abrazo de Vergara entre los jefes del partido, porque creyeron que el general De Gaulle estaba dispuesto a una posible coparticipación gubernamental. Claro que se trataba sólo de un párrafo corto en su larga exposición de temas, porque en otro de los pasajes decía también que era necesario, ante todo, revisar la Constitución. Analizando la oferta y las condiciones se llega pronto a la conclusión de que una de las dos cosas sobra: o De Gaulle participa en el Gobierno en cuyo caso la mayoría queda sólidamente establecida en la asamblea, gracias a los votos de su partido, desapareciendo los demagógicos efectos de la inestabilidad gubernamental, o redactan otra Constitución, en cuyo caso se hace inútil el acuerdo porque muchos de estos grupos desaparecen del hemiciclo parlamentario. Los políticos han visto el problema mucho antes que lo presentara el general De Gaulle en forma de mano tendida.

Por otra parte, el clima internacional con las influencias que arrastra no favorece la ascensión al Poder de los hombres adictos al general. En Norteamérica, por una razón más que justificada, nunca fué visto con exceso de simpatía este militar lanzado a la política. Si sus prosélitos no eran muchos, sus enemigos eran, por fortuna, tolerantes; pero ahora, ante las reclamaciones de una política militar más independiente, ante las constantes alusiones que ha hecho De Gaulle al exceso de influencia norteamericana en Francia, las personalidades de Washington consideran a De Gaulle tan poco grato como los propios comunistas. Esto ensancha todavía más la fosa que separa a los jefes políticos franceses del prestigioso militar, y en tales circunstancias la Unión Nacional en torno a las derechas es un sueño y nada más que un sueño.

Humorismo y transporte

Chicago, 4. — La dirección de Transportes Urbanos ha inaugurado hoy su campaña de "Sonría usted cada día" o "La sonrisa diaria", a base de chistes que aparecen colocados en la parte posterior de cada tranvía, autobús o coche del Metro.

Se cree que con esta broma diaria, los viajeros podrán desembarazarse de sus preocupaciones, al menos por unos momentos.

Los viajeros de hoy se han encontrado con el siguiente chiste:

"Si un hombre muere dejando cien mil dólares, de los que una cuarta parte destina a su esposa, una quinta parte a su hijo y una sexta parte a su hermano, ¿qué es lo que tomará cada uno? Respuesta: Un abogado."—Efe.

LOS PORTUARIOS LONDINENSES NO HARAN HORAS EXTRA

Londres, 4. — Casi la mitad de los 27.000 trabajadores de los muelles londinenses se han negado a trabajar horas extraordinarias, con el peligro de que se acumulen las mercancías que afluyen para las fiestas de Navidad. Aun cuando no existe norma específica que regula la realización de horas extraordinarias, la práctica habitual es trabajar dos horas más por día, cuando la acumulación de carga lo requiere.—

Gran Concurso de Belleza Infantil
Jornada
DIARIO DE LA TARDE
Radio Valencia
VOTO por el niño .....
.....
.....
cuyo nombre se ha publicado en JORNADA, con el número .....
Este cupón sirve exclusivamente para votar

Usted puede enterarse si le ha tocado la Lotería sin necesidad de tomarse la molestia de examinar las listas que se exhiben en las expendedurías. JORNADA publica la fotocopia de estas listas al día siguiente del sorteo

FOTOS DEL CONCURSO DE BELLEZA INFANTIL

Número 41: María de los Angeles Riese Jordá. Edad, 2 años. Peso, 12 kilos. Talla, 86 centímetros. Color de los ojos, gris oscuro. Color del pelo castaño

Número 213: Pepito Catalá Castillo. Edad, 2 años. Peso 14 kilos. Talla, 85 centímetros. Color de los ojos, azules. Color del pelo, castaño

Número 181: María Teresa Angel Basella. Edad, 20 meses. Peso, 14 kilos. Talla 86 centímetros. Color de los ojos, azules. Color del pelo, castaño

Número 179: Mari Carmen Mora Alejos. Edad, 1 año. Peso, 10 kilos. Talla, 70 centímetros. Color de los ojos, castaño. Color del pelo negro

Número 175. Iluminada Amplet Guillem. Edad, 2 años. Peso, 12 kilos. Talla, 84 centímetros. Color de los ojos, castaños. Color del pelo, castaño