

Mirador Valenciano

Otra vez el río

La hábil reforma que se está realizando en el muro del río, ante el Museo de San Pio V, está determinada por una imperiosa necesidad. No era plausible, no, mantener aquella angosta calzada, con claro aspecto de carretera, como única vía de acceso al edificio destinado a guardar nuestra primera colección de pintura.

Ahora bien; dicha reforma vuelve a poner sobre el tapete el problema —que problema es y no pequeño— de nuestro río. Los técnicos no han tenido inconveniente en rescatar cierta parte del terreno ocupado por su desmesurado cauce y dedicarlo a ampliar la calzada inmediata a San Pio V. Naturalmente! El problema del cauce del río, ante la contingencia de posibles avenidas como la padecida en septiembre del año pasado, no es de anchura, sino de canalización y de hondura. Basta, para apreciarlo, con contemplar la exgua profundidad que alcanza en determinados puntos, junto al puente de Madera, por ejemplo.

La árida y desmesurada barranca que aquí llamamos río, sigue siendo un peligro y un obstáculo para la ciudad; mas no por falta de amplitud, que le sobra, sino por escasez de fondo y por dificultad de desagüe.

Parecía, a raíz de las últimas inundaciones, que tal problema iba a ser abordado definitivamente. Se habló mucho de la urbanización del cauce del río; aludido, también, a la urgente necesidad de prolongar, curso arriba y curso abajo, la obra de defensas, muros y pretiles; mas no se advierte aun la previsora actividad que la magnitud del problema parece demandar. El curso del Turia, desde la avenida de Jacinto Benavente hasta su misma desembocadura, sigue entregado al arbitrario capricho de las aguas, que lo mismo pueden fluir escasas y dóciles que desencadenar catástrofes como la de septiembre del año pasado.

Entiendo que es saludable recordarlo ahora; no ha de ser todo acordarse de Santa Bárbara cuando truena.

J. O.

Oposiciones a una Canonjía

Seguendo el orden de los ejercicios ya comenzados, para mañana a las once está anunciada la intervención del doctor don José María Grau, que defenderá la tesis: "La naturaleza divina y la naturaleza humana se unen hipostáticamente en la Persona del Verbo, de tal manera que Jesucristo es verdadero Dios y verdadero hombre". Argumentarán al disertante los opositores don Antonio Puig Molitón y don Vicente Sierra Sales.

La participación francesa en la Feria Muestrario

Tendrá carácter oficial y será muy numerosa y selecta

Ayer llegaron a nuestra ciudad, por vía aérea, el arquitecto jefe del Comité Francés de Ferias para el Extranjero, M. Maurice Gauthier, y el decorador del mismo organismo, M. Maurice Planckaert.

Inmediatamente se trasladaron al Palacio de Ferias y Exposiciones con el fin de estudiar el acondicionamiento de la participación francesa en el próximo certamen, que como es sabido, tendrá carácter oficial.

Después de su visita a los locales reservados a la expresada representación, hicieron interesantes manifestaciones acerca de la concurrencia de los expositores franceses, que será numerosa y selecta, merced a las acertadas gestiones llevadas a cabo directamente por el presidente de la Feria de Valencia, señor Gordillo con el referido organismo francés.

Serán presentadas muestras de los famosos vinos franceses y un variado surtido de perfumes pese a que algunas de las firmas que participarán con estos productos no han obtenido las correspondientes preferencias de importación, guiándose tan sólo el propósito de propagar las excelencias de sus elaboraciones.

Asimismo serán expuestos libros y revistas; estarán representadas la Sociedad Nacional de los Ferrocarriles Franceses, agencias de turismo, el Centro Nacional de Comercio Exterior y la Compañía de Navegación Aérea Air France; se exhibirá un completo stock de maquinaria y fragmenta de precisión, utillaje industrial, instrumentos de medida, radio, electricidad, material médico quirúrgico, aparatos de rayos X, lámparas especiales, etc., etc.

No obstante las grandes dimensiones del pabellón reservado a la participación francesa, tendrán que ser expuestos en locales aparte los importantes muestrarios de materiales pesados, la maquinaria agrícola, los coches, los motores marinos y diverso material de tracción que completan la brillante aportación del país vecino a la XXVIII Feria Muestrario Internacional.

El señor Gauthier, que ya estuvo en Valencia organizando precedentes participaciones de su país en nuestro certamen, y que tan grato recuerdo dejaron, ha anunciado finalmente la visita de una delegación oficial francesa con ocasión del acto inaugural de la Feria presidida por el director del Comité Francés de Ferias en el Extranjero, M. Jouvert.

Comisaría de Recursos de la zona de Levante

La Comisaría General de Abastecimientos y Transportes, en notificación recibida en el día de la fecha, ha dispuesto la modificación de su circular número 739, en el sentido de quedar la patata temprana en absoluta libertad de circulación, suprimiéndose, por tanto, las guías, conductes y documentos análogos establecidos hasta ahora.

Sa'a de Armas de la Guarnición y Club Deportivo Militar

Por acuerdo de esta directiva, el próximo sábado, día 29, a las 19 horas, tendrá lugar en el salón de fiestas de este centro un concierto, sirviendo el presente aviso como invitación a los señores socios y familiares.

Concierto - homenaje a Joaquín Rodrigo en el Principal

Esta tarde ha llegado a Valencia el ilustre compositor Joaquín Rodrigo, para asistir al festival-homenaje que se le va a tributar el domingo por la mañana en el teatro Principal, en un acto brillantísimo, organizado por el Círculo de Bellas Artes y patrocinado por el excelentísimo Ayuntamiento de la ciudad.

Joaquín Rodrigo, nacido en Sagunto, es actualmente uno de los más esclarecidos músicos europeos, a pesar de su juventud. La música de nuestro paisano, de gran fuerza española, es aceptada en el mundo como la más genuina representación de este genio creador de nuestra raza, que sabe universalizar los motivos, más regionales, Valencia, que le premió, por medio del Círculo de Bellas Artes precisamente, aquella exquisita composición folklórica titulada "Per la flor del liri blau", estaba deseosa de tributar un elusivo homenaje a la música y a la persona de Joaquín Rodrigo. Ha llegado esta oportunidad y con tan fausto acontecimiento se ha preparado un magno festival en el que se han reunido los máximos alicientes artísticos.

La Orquesta Municipal, dirigida por el maestro José Manuel Izquierdo, que fué precisamente el que estrenó "Per la flor del liri blau", interpretará un programa completo de obras de Rodrigo, en el que no podía faltar su magnífico "Concierto heroico". Pero además, la eminente cantante Consuelo Rubio, que acompañó con éxito personalísimo a nuestra orquesta en Londres, actuará de solista en el "Tráptico de Mossen Cinto". Al piano figurará una personalidad tan destacada como el concertista belga Lázare Levy, artista de fama universal.

Valencia acogerá con el cariño que merece al ilustre músico, y aprovechará esta ocasión para rendirle el aplauso fervoroso de su homenaje.

PROGRAMAS DE RADIO

Radio Nacional España

SEGUNDA EMISION: 18'30: Apertura. — 19:00: Música predilecta. — 19:10: Diario hablado de tarde. — 19:15: Información financiera. — 19:15: Mundo Ros y su orquesta. — 19:30: Recitados. — 19:45: Romanzas. — 20: "Nuestras biografías breves de valencianos ilustres: San Francisco de Borja", por Carlos Azcárraga. — 20:10: Cuartetos vocales. — 20:30: Un compositor: Chopin. — 21: "Pan". Cortometraje sonoro del mundo que trabaja. — 21:30: Información deportiva, por Hernández Perpián. — 21:45: Diario hablado de noche. — 22:15: Colaboración de José Ombuena. — 22:30: Nuestra zarzuela. — 24: Música de baile. — 0:15: Último diario hablado de noche y Gaceta sonora. — 0:30: Cierre de la emisión.

Radio Mediterráneo

NOCHE: 8: "Vosotras y Yo". Revista femenina, por Susuky. — 9: "Pan". Revista sindical de Radio Nacional. — 9:35: Microfóno deportivo, por Miguel Domínguez. — 9:45: Radio Nacional de España en Madrid. — 10: Radio Club. — 10:35: Sala de Conciertos. "Sinfonías números 35 y 41" de Mozart. Comentadas por José Gasent. — 11:30: Buenas noches con ritmo

Radio Valencia

NOCHE: 8: Copon pro Ciegos. — Nuevas páginas. — 8:15: Novelas radiofónicas. "La dama de las rosas blancas", de Ricardo Mazo, adaptación de Guillermo Sautier Casaseca. — 8:30: La desfile de la moda. — 8:40: Emisión del radioteatro. Discos a petición de nuestros abonados. — 9: La hoja del almanaque. — 9:15: Melodías de Irving Berlin. — 9:40: Noticiero deportivo. — 9:45: Radio Nacional de España. — 10: "Derrotes al viento". Comentarios taurinos por Patillitas. — 10:10: Ecos de sociedad. Discos dedicados. — 10:45: Retransmisión teatral.

Radio Alerta

(Onda corta de 41 metros) 22:30: Notas de sintonía. — 22:35: Apertura sinfónica. "Banza final" de "El sombrero de tres picos", de Falla. — 22:45: Editorial. — 22:50: Discos solicitados. — 23: "La canción de la estatua", por Ramiro Calvo. — 23:15: "Don Juan" de Ricardo Stranese. — 23:25: Comentario deportivo. — 23:30: Música de cámara. — 24: Lectura de programas y cierre.

Facultad de Medicina

PROYECCION DE PELICULAS DE INTERES MEDICO

Mañana viernes, a las 19'30, en el aula Gil y Morle, de la Facultad de Medicina, se proyectarán, amablemente cedidas por el Instituto Británico de esta ciudad, las siguientes películas de interés médico: "Herida del disco intervertebral" y "Ataxia hereditaria".

A la proyección se invita a los señores médicos y estudiantes de Medicina.

SESIONES CLINICAS DE LA CATEDRA DE OBSTETRICIA Y GINECOLOGIA

El próximo sábado, día 29, a las once horas, en la Maternidad, se presentarán las siguientes comunicaciones, en la cátedra de Obstetricia y Ginecología, del profesor doctor Bonilla:

"Transfusión y grupos sanguíneos", doctor Mata.

"Nuestra experiencia personal, con el método de Schorht", doctor Galbis.

SESIONES CLINICAS DE LA CATEDRA DE PATOLOGIA GENERAL

El próximo sábado, día 29, a las once horas, en el aula número 2, se presentarán las siguientes comunicaciones:

"Enfermedad por anquilostomas y confusión diagnóstica a que dio lugar", J. García-Condé.

"Dos enormes de linfogranuloma, tratados con mostaza nitrogenada", J. Bigné Pertegáz.

"Efectos tóxicos de la estreptomina por vía intrarraquídea", profesor M. Carmena.

GOBIERNO CIVIL

VISITAS

Audiencias recibidas en el día de ayer por su excelencia el gobernador civil:

Una comisión de vecinos de la calle Marvía; don Juan Luis Soria Saval, abogado; reverendos Padres Reparadores; don Joaquín Maldonado Almenar, abogado; don José Pérez Viadas; don Juan Baraller Esper; don Antonio Esteve Santa, capitán de la reserva de Infantería; don José Gandía Parra; don Juan Feltrer Feltrer, canónigo consiliario de la Obra Social Femenina, y su junta directiva; Madre superiora de la comunidad de las Siervas de María; don Francisco Teca Gimeno; don Francisco Gallego; don Vicente Castillo Pico, vicepresidente del Gremio de Ultramarinos; don Luis Morales Escaban, jefe delegado de Teléfonos; don Felipe Arjona, del Sector Nacional del Arroz; jefe local de Pedralba; doña María del Pilar Herceña Urdaniz; don Carlos Rodríguez del Valle Fernández, jefe del Sindicato Provincial de la Construcción; don Pedro Martínez Puebla; señor alcalde, secretario y concejal de Ademuz; don Francisco Ferrándiz Iborra, de Sellana.

AVISO URGENTE A TODAS LAS SOCIEDADES INSCRITAS EN EL REGISTRO DE ASOCIACIONES DE ESTE GOBIERNO

Terminando el día primero del próximo mayo el plazo concedido a todas las sociedades inscritas en el Registro Oficial de este Gobierno para dar cumplimiento a las circulares de fechas 2 de enero y 23 de febrero últimos que se refieren a la obligación de presentar sus balances del año 1949, juntas directivas y movimiento de socios, se les previene, por última vez, que de no presentar dichos documentos antes de la fecha expresada, serán dadas de baja en el Registro, prohibiéndoseles toda actuación, sin perjuicio de las sanciones económicas que puedan imponerse.

RELIGION

HOMENAJE a un párroco valenciano

Los fieles de Benimaclet preparan un magnífico homenaje para el domingo próximo. Se lo ha merecido su benemérito párroco, don Miguel Zaragoza, después de cuarenta años de dirigir sus almas, y con motivo de celebrar sus bodas de oro sacerdotales.

Los católicos de este poblado valenciano, —dos generaciones de sentir la misma mirada paternal y la misma voz orientadora de sus destinos eternos— quieren manifestar su gratitud al que tantos sacrificios supo imponerse por sus almas, y ostentar su fidelidad a la Iglesia en la persona de su párroco.

Saben estos católicos conscientes que la eficacia del apostolado sacerdotal y la continuidad en la fe y en las buenas costumbres de un pueblo está substancialmente en la unidad con su párroco y su decidida cooperación con la jerarquía. Es evidente aquella orientación que el católico escritor Sardá y Salvany daba ya hace más de cincuenta años: "Fieles seculares, que formáis alrededor del Arca Santa de Israel, escogida milicia de voluntarios, para honrarla y defenderla...! El jefe natural de vuestros trabajos de localidad, es el párroco, como en más amplia esfera lo es el obispo, como en la esfera superior lo es el Papa, Vicario de Dios. Dentro de esta magnífica organización general, caben y pueden y deben desarrollarse multitud de particulares organismos; pero de aquella ninguno de éstos puede prescindir, so pena de convertirse en miembro dislocado, y, por tanto, inepto para toda regular función." Los fieles de Benimaclet así lo sienten, con su amor de gratitud, y van a exteriorizarlo en esa serie de actos que preparan para los días 29 y 30 próximos.

El propio señor arzobispo, va a enaltecer con su egregia presencia este homenaje, que redundará en la gloria que merece esta clase benemérita de nuestro abnegado clero.

Actos religiosos y literarios; homenajes popular e infantil; descubrimiento de lápida conmemorativa y ofrenda espiritual, todas las manifestaciones, en fin, de cariño y respeto, de gratitud y entrega, que los buenos hijos pueden ofrecer al padre, serán motivo de emoción que inunde el alma de ese buen anciano, que junto al premio de su larga vida que ya le anticipa la Providencia, verá éste de su pueblo como una floración viva de la semilla buena que, año tras año, fué depositando en los surcos de los corazones nobles de esos valencianos.

El sábado, día 29, será el propio párroco, quien oficie la misa y predique en la misa de comunión general para todos los niños del pueblo. Por la tarde, estos pequeños le tributarán un homenaje y un concierto con la banda infantil del Centro Instructivo. Al día siguiente —el día de sus bodas de oro—, misa solemne, sermón por un canónigo valenciano, Benamiano, Te-Deum... En ese mismo día, y tras de un acto eucarístico, homenaje popular en la calle que lleva su nombre, con el descubrimiento de una lápida, finalizando con una velada, en la que autoridades, Acción Católica, organismos y pueblo entero, rindan el homenaje a que sus virtudes, trabajo y largos años de apostolado le han hecho acreedor.

Así premia un pueblo noble a un párroco, que en nombre de Cristo ha sabido, hacerse todo para todos. Nuestra más cordial enhorabuena.

Día 28. — San Pablo de la Cruz, San Vital, San Esteban, San Marcial, San Menandro, San Prudencio, Santa Teodora y Santa Valeria. — Rito doble. — Ornamentos blancos. San Menandro, San Prudencio, memoria de la Octava y San Vital, Credo. Preácto de San José.

CULTOS

En la parroquia de San Pedro y San Nicolás, fiesta de su primer titular, el día 28, a las seis de la tarde; y el 29, a las ocho, Misa de comunión; y a las diez, bendición de ramos y Misa solemne con sermón.

Lialto
EN SU SALA DE TE

Última exhibición de modelos presentados por la casa

Andrea y María
ALTA COSTURA - BARCELONA

RESERVACION DE MESAS

EXHIBICION Y VENTAS POR LA MAÑANA HASTA EL SABADO EN EL HOTEL VICTORIA

Mañana viernes, a las 6'30 tarde

Francisco Montes «Paquiro» no tuvo ningún rival

Durante 15 años fué dueño absoluto de la fiesta

Este año hace un siglo que toreó su última corrida

Bueno será para empezar que justifiquemos nuestro reportaje de hoy. Quizá muchos aficionados ignoren que este año se pretende celebrar el centenario de «Paquiro». En efecto, la Delegación de Educación y Descanso de Chiclana, tierra natal del gran torero, ha hecho público su proyecto de celebrar en la presente temporada el centenario de Francisco Montes. Proyecto un tanto extraño si se tiene en cuenta que el centenario que se pretende conmemorar es el de su muerte, acaecida en 1851. Ahora bien; si lo que se aspira a conmemorar fuera su última corrida, es indiscutible que el centenario tendría que celebrarse este año.

La ocasión es, pues, propicia al recuerdo.

HACE CIENTO AÑOS... toreaba el diestro chiclanero su última corrida. Fué en Madrid, el día 21 de julio de 1850. Alternaban con él su paisano José Rondón y el madrileño Cayetano Sanz. Se lidiaba ganado de don Manuel de la Torre y Rauri, casta de Jijena. Rompió plaza «Rumbón», abanto, relinto oscuro y de gran romana; sólo tomó dos puyazos de refilón y fué condenado a fuego por su manifiesta mansedumbre, llegando a la última suerte muy descompuesto. Al dar un natural salió prendido por el tobillo y masa muscular de la panterilla izquierda. Una vez en el suelo, fué pisoteado por la res. Dos meses tardó en reponerse de las heridas sufridas.

Este fué el último toro que lidió «Paquiro». La leyenda dice que la culpa de la cogida la tuvo una mujer. Según el legendario relato, Montes no creyó oportuno intentar hacer ninguna faena con un toro que tan aviesas intenciones había demostrado poseer, y que se dirigió al mortero dispuesto a pasaportarlo a las primeras de refilón. Pero una mujer, que por lo visto había adivinado el pensamiento del lidiador, gritó desde el tendido: «¡Al toro!». Entonces, el viejo matador, herido en su amor propio, trató de sacarle faena al burel, cuyo resultado ya conocemos.

LA MUERTE DEL DIESTRO Después de dos meses de estancia en Madrid curándose de sus heridas, se trasladó a su pueblo natal. Estando aquí fué atacado por unas tercianas, que degeneraron en unas sostenidas y malignas fiebres, las cuales acabaron por minar su débil organismo, falleciendo el viernes, 4 de abril de 1851, a los 46 años de edad. Parece ser que se le presentaron en la piel ciertas señales que hicieron sospechar no había muerto. Entonces se acordó depositar su cadáver en el cementerio con guardias de vista, y tras un nuevo reconocimiento, fué inhumado el domingo, día 6.

CON «PAQUIRO» RENACE LA FIESTA

Desde la trágica muerte de Pepe-Hillo, acaecida en Madrid el 11 de mayo de 1801, la fiesta nacional venía arrastrando un período decadente. A esta decadencia contribuyeron dos factores: el primero, la supresión de las corridas de toros por Godoy, y el segundo, la guerra de la Independencia. Sabido es que los «franchutes», con tal de congraciarse con el pueblo español, autorizaron los festejos taurinos, pero éstos, por falta de toreros de calidad y por total ausencia de ambiente popular, tornáronse afrancesados. En los territorios libres del yugo francés no se celebraron corridas; en primer término, porque los ánimos no estaban para fiestas, y en segundo lugar, por las dificultades de circulación de ganado, imposibles de salvar, y por la gran miseria que imperaba.

Expulsados de nuestro suelo los invasores, la afición a los toros renació poderosa. Pero los diestros notables escaseaban de tal modo, que durante los años 1820 al 1826 se celebraron pocas corridas. Y de este modo languidecía el espectáculo nacional, hasta que en 1831 resurgió impetuosamente con la llegada de Francisco Montes «Paquiro», que significa el renacimiento de la fiesta brava. Otra causa que contribuyó mucho al resurgimiento de los toros fué la creación de la Escuela de Tauromaquia de Sevilla.

NACIMIENTO E INFANCIA DEL TORERO

Hoy es ya de que nos refiramos al nacimiento e infancia de «Paquiro». Vió éste la luz en Chiclana, pueblo de la provincia de Cádiz, el 13 de enero de 1805. De familia modesta, recibió una buena educación, que siempre dejó traslucir en todos los actos de su vida. Su progenitor cifraba toda su ilusión en que «Paquiro» fuera cirujano, título que se alcanzaba tras breves estudios. Pero ocurrió lo inesperado. El padre de Montes, que durante años había sido administrador de los bienes que en aquellas tierras poseía el marqués de Montecorvo, fué despedido de su empleo sin motivo ninguno. Entonces Montes, a quien ya comenzaban a llamar cariñosamente en todo el pueblo «Paquiro» y no «Paquiro», se hizo peón de albañil, para ayudar a sobrellevar los gastos de su casa.

Y aquí se nos pierde la pista del chiclanero. Cuando volvamos a saber de él ya será torero.

MONTES, ALUMNO DE LA ESCUELA DE TAUROMAQUIA DE SEVILLA

La Escuela de Tauromaquia de Sevilla fué creada por Fernando VII, por Real Orden de 20 de mayo de 1830, nombrándose director a Romero y auxiliar a Cándido.

De todos los discípulos de la escuela, sólo cuatro llegaron a diestros. Estos fueron: Juan Pastor, José Cándido, Cuchares y «Paquiro». Los dos primeros fueron verdaderas mediocridades.

Ni que decir tiene que Montes fué el alumno más aventajado. Antes de ingresar en la escuela, «Paquiro» ya había actuado varias veces en algunos pueblos de Andalucía, pero no como matador,



Francisco Montes «Paquiro»

sino como sobresaliente de espada y subalterno.

Inmediatamente después de salir de la escuela hizo su presentación en Madrid para tomar la alternativa, contrariando los deseos de Pedro Romero, que quería empezara su campaña en provincias. Se presentó en la corte el día 18 de abril de 1831. Sus compañeros de torera fueron Juan Jiménez «El Morenillo», que le cedió el primer toro, y Manuel Romero. Se lidiaron tres toros de Gaviria y tres de Bañuelos. Obtuvo un discreto éxito.

Desde la fecha de su presentación en Madrid hasta 1846 es el árbitro de la fiesta nacional, la cual estaba sometida a su capricho. Dos casos bien elocuentes revelan su hegemonía. Uno es que fué en los carteles antes que otros espadas más antiguos que él,

contraviniendo lo que la tradición y el uso había hecho ley. El otro hecho lo tenemos en que modificó el traje de torero, sin que nadie se atreviera a discutir tales reformas.

EMPIEZA A DECLINAR SU ESTRELLA

Ya en 1845 decide «Paquiro» actuar las menos veces posible. Se encuentra cansado, viejo, falto de facultades. Contaba entonces 40 años. Conviene tener presente que la profesión taurina en aquella época era casi infinitamente más dura que ahora y los riesgos en la plaza eran incalculablemente mayores. Pero además, Montes, debido a contrariedades y disgustos de índole familiar, se entregó a la embriaguez.

Retirado en Chiclana, va un comisionado a buscarle para que se encargue de la dirección de las corridas que en Pamplona se iban a celebrar en obsequio de los hijos de Luis Felipe, duque de Angulema y de Nemours. Basó que el comisionado le insinuara que la indicación partía de la reina para que Montes aceptase.

En 1846 toreó nuevamente en Madrid, en las fiestas reales que se celebran con motivo de los matrimonios de la reina doña Isabel II y su hermana la infanta Luisa Fernanda. La corrida se le ha hecho muy dura y demasiado fatigosa. Montes se afirma en su proyecto de retirarse.

Durante los años 1847 y 1848 actúa muy pocas veces. Montes resiste los llamamientos que le hace la afición madrileña. No se siente con fuerzas para responder.

En 1849 pisa nuevamente el ruedo de la Corte y toreó algunas corridas más que en las cuatro temporadas anteriores. Actúa en Sevilla, La Coruña, Pamplona, etc. Conocido es el motivo que le impulsó volver a los toros. En este año perdió casi toda su fortuna en un ruinoso negocio. El afán de riqueza estimuló al diestro a pisar nuevamente las plazas.

Y llegamos al año 1851. Montes se presenta otra vez en Madrid. Quiere acabar de rehacer su fortuna, pero el toro «Rumbón» se lo impide.

Y aquí concluimos la biografía de este gran maestro de la tauromaquia, cuya importancia en la evolución de la fiesta es considerable.

«LA TAUROMAQUIA» DE MONTES

En 1836 publicó «La tauromaquia completa, o sea el arte de torear en plaza, tanto a pie como a caballo». Dicha obra fué escrita por su amigo íntimo y excelente escritor don Santos López Pelegrín (Abenamar), inspirada, naturalmente, en los conocimientos de Francisco Montes «Paquiro».

«PAQUIRO» MODIFICÓ EL TRAJE DE LUCES

Montes fué el primero que recargó el torero de adornos de pasamanería. «Paquiro» es, asimismo, el que usa primeramente la montera que entonces era simplemente una variante del sombrero de queso, tan en boga entonces. La montera fué, en años sucesivos, aumentando por los dos lados, hasta llegar a la forma actual.

DECADENCIA DE LA FIESTA

Y para terminar nuestro reportaje, en el que tantas cosas se quedan por decir respecto a Montes —sus cogidas, sus célebres amores, el origen de su apodo, toros famosos que lidió, etc.—, veamos cuál fué el estado en que quedó la fiesta a la desaparición de «Paquiro».

Tras la desaparición de Montes hubo un corto período de entusiasmo, mantenido por la rivalidad, llena de odios y rencores, entre el Chiclanero y Cuchares. Pero, terminada ésta por la muerte prematura del español de Chiclana, la fiesta entró en una etapa de decadencia, de la que ya no saldría hasta 1865, fecha en que toma la alternativa Rafael Moliña «Logartijo».

ALBERO

De la noche a la mañana

* LA HAYA - MANISES

De la noche a la mañana, las negociaciones iniciadas en enero último han culminado en un convenio aéreo hispano-holandés, por el que se regulan las actividades de la empresa K. L. M. en España.

Este nuevo convenio tiene la importancia humana e histórica de establecer un conducto re-



gular los sentimientos pacíficos, que es el resultado de toda vía regular de conocimiento e intercambio entre los pueblos. Pero junto a este beneficio esencial, el otro beneficio, el comercial, tampoco resulta desdenable.

Holanda es una nación llamada desde antiguo a tener con España un activísimo comercio, por el carácter complementario natural de sus distintas economías. Y a servir este futuro, que ya se delata en el creciente desarrollo del comercio holandés, viene ahora el establecimiento de ese acuerdo aéreo.

Nosotros, los valencianos, no podemos, sin embargo, hablar de nuevas líneas aéreas, de nuevos tratados ni de rutas nuevas de viaje y de comercio, sin pensar en nuestro Manises. El lector recordará que el estímulo al fomento y mejoramiento de nuestro aeródromo es uno de los servicios que JORNADA ha llevado a cabo con más consecuencia y entusiasmo.

Porque la ciudad que se adelanta en merecer, recibir y fijar las primeras líneas aéreas regulares con el mundo, mantendrá sobre su cielo una lluvia de oro que ningún viento voluble le podrá fácilmente arrebatar.

* LOS INGLESES SON LOS INGLESES

De la noche a la mañana se ha desvanecido esa nube de ilusión y temor que preveía la derrota parlamentaria del Gobierno en les por causa de su exigua minoría, todavía dis-



minuida por los catarros de primavera. Anoche, los laboristas, como era de esperar, ganaron las dos votaciones de confianza del debate del Presupuesto.

Aunque el hecho no venga, en verdad, a complacernos ni

a disgustarnos, será bueno advertir que lo ocurrido es lo normal, lo propio, lo invariable, en un régimen parlamentario como el de Inglaterra, que aspira a ser forma de Gobierno, y no se resigna a constituir, como constituía en España, otro patio de Monipodio donde las revoluciones encontradas dirimieran sus querrelas por la olla del dinero público, con el feo estilo de Rinconete y Cortadillo.

El régimen donde una corriente de aire arrastra a un Gobierno con los estornudos de media docena de diputados, no sería, ciertamente, una manera sólida de gobernar. Y díjase lo que se quiera, Inglaterra fué siempre un país excelentemente gobernado.

* CREDITO DE CONFIANZA

Don Alvaro de Ansoarena, secretario técnico del Ministerio de Agricultura, acaba de ser nombrado delegado nacional del Servicio del Trigo. La noticia resulta particularmente grata para los valencianos, porque Ansoarena es persona que cuenta en Valencia con numerosos amigos e innumerales conocidos, testigos todos de su gran capacidad técnica y de gestión, al frente, entre otros cargos, de la Estación Arrocería de Sueca.

Digamos a propósito de su nuevo nombramiento que, en general, la burocracia del Servicio Nacional del Trigo ha luchado desde su nacimiento con dificultades de gestión que no fomentaron, ciertamente, su popularidad. Por desgracia, ni la recolección del preciado cereal fué nunca tan completa que permitiera



satisfacer la necesidad del consumo de pan de nuestro pueblo, ni tan leve que no suscitara la contrariedad de los productores.

Así, entre unas dificultades que vivió el recelo, se ha venido prestando este servicio, con recursos de necesidad poca aptos para constituir un sistema. La queja del consumidor al que se abundaban unas posibilidades que luego no se reflejaban en el abastecimiento, se ha unido con frecuencia a la justa protesta del agricultor, al que se le ofrecieron cupos legales que después no se harían efectivos.

La designación de Ansoarena para este difícil cargo abre al cumplimiento de su nueva tarea personal un crédito de confianza que la prudencia debe cuidar que no se haga excesivo. Toda la experiencia, la inteligencia y la honestidad de Alvaro de Ansoarena no pueden bastar para que el trigo abunde como requiere la satisfacción de todos. Pero si puede la experiencia del técnico activo y conceder del problema, incrementar el prestigio del Servicio que ahora va a dirigir, y en el que, si no se administra la abundancia de cereales, no falta, al menos, una seriedad exigente que a todos dé el mismo trato conforme a la ley y a la justicia.

Camara

Pensando en el junio alicantino

TODO ES FUEGO, TODO ES LUZ

Por F. VIZCAINO CASAS

Casi siempre, quienes menos se conocen son aquellos que viven demasiado cerca. Quizá por que sin lejanía—moral o física—no hay perspectiva, y sin ella, no hay juicio equilibrado.

Algo de esto nos ocurre en Valencia con las "fogueres" alicantinas de San Juan. Se trata, ya saben ustedes, de las más júbilosas fiestas de la ciudad hermana, montadas en pleno junio como un alegre desafío del calor y del calor de la alegría al triste plomo del verano. Nosotros, los valencianos, pensamos a veces que las hogueras son como una versión en tono menor de las fallas mallorquinas. Y no; no es así. Las cosas, en su sitio, y a cada festejo, su mérito particular. Hogueras y fallas tienen en común el supremo río igneo la gran apoteosis del fuego y de la luz. Pero sobre ese mismo denominador juegan demasadas notas diferenciales para poder, alegremente, sentar afirmaciones desconsideradas.

Resulta que uno de los elementos fundamentales de la gran semana alicantina es el mar. El mar, que se mete en la misma entraña de la ciudad, que recoge en un espejo ondulado de claridad asustada el parpadeo coqueado de las mil luces de Alicante, enlazadas desde los palmerales hasta las estrellas y desde la Rambla a Muchamiel. Esas luces pequeñas, multicolores y juguetonas, que siluean entre guirnos la maciza solemnidad de los almacenes portuarios y de las grúas, haciendo de ellas—símbolo cierto del trabajo—un motivo más de júbilo y de alegría. En la Explanada, los bares, "encadenados sin solución de continuidad, cuelgan la serpiente vocinglera de sus veladores, llenos de mujeres guapas, con la "Bella del Foc" sonriendo a la explosión entusiasta de su pueblo. Y tan bonita está Alicante, que, de vez en vez, hasta el mar salta entusiasmado sobre la are-

na suave de la playa para echarla a su paso el sembrero de una ola con el sonido grave de la pleamar como piropro.

Alicante construye, en estos días de "fogueres", unas barracas encantadoras de las que, no se sabe bien, han tenido que aprender bastante los falleros de Valencia. Porque allí, las "barracas" constituyen un complemento fundamental, indispensable de la gran fiesta. Palacios del buen humor, corre alegremente el vino de Menóvar y se degustan, con el entusiasmo que merecen, las extraordinarias "coques en tonyina". Luego—mientras y siempre—hay música; una banda ruidosa y optimista toca de continuo el pasodoble dedicado por el maestro Alonso a las hogueras. Y se detiene justo el baile, para hacerse aplauso, cuando la "Belleza" visita la "barraca", con su cortejo de admiración y de piropros.

Si, sí; todo es parecido en la forma, pero distinto en su esencia. Lo que ocurre es que "ambien todo es fuego, todo es luz. El fuego y la luz de las tracas, de los castillos y de las hogueras—que reciben su más auténtica denominación, porque eso son: enormes hogueras, piras inmensas en las que se cocinará un "arroz a banda" hecho de pequeñas sátiras y de grandes ironías—, danzando por Alicante el gran baile de la alegría. Suele ocurrir, en esas noches de junio, que una brisa amable desciende del Altana, y a su impulso se cimbrean el valle menudo de las palmeras, que se incorporan así al corro de bailarinas. Juntos el fuego, la luz y los estipes, Alicante—con su punto de sensualidad, con su toque de belleza pagana y fatalista—pierde su calma de once meses, viviendo el frenesí festivo de un junio tremendo y embriagador. Después, en la madrugada del 24, cuando todo sean ya rescoldos, la ciudad aventará las cenizas sobre el Mediterráneo para volver a su quietud tranquila, a su silenciosa admiración de cada día normal, de esos días alicantinos, tibios y sosegados, vigilados por la cumbre arenosa del Altana, con el azul del Mare Nostrum llevándolo a todas partes un telegrama feliz: "Fogueres, transcurrieron maravillosamente; preparad viaje año próximo".

Cámara Oficial de la Propiedad Urbana de la provincia de Valencia

Aviso a los propietarios MONTEPIO DE PORTEROS

Aprobada por orden del excelentísimo señor ministro de Trabajo de fecha 13 de marzo del corriente año (Boletín Oficial de la provincia, de 4 de abril último), la Reglamentación de trabajo en las porterías de fincas urbanas de Valencia, cuya vigencia comenzó a partir del día primero del corriente y estableciéndose en su art. 33 que para el cumplimiento de los fines de previsión, contribuirán los propietarios con el 5 por 100 de los salarios satisfechos a los porteros y éstos en análoga cuantía al Montepío Nacional de Previsión Social de los porteros de fincas urbanas, creado por orden del excelentísimo señor ministro de Trabajo, de 15 de enero de 1949 (Boletín Oficial del Estado de 23 de enero de 1949), al que se considerarán incorporados a todos los efectos, desde primero de enero del corriente año, esta entidad rectora a los señores propietarios la conveniencia de ingresar las cantidades correspondientes en la Caja de Ahorros de esta capital, de las cuotas obligatorias del primer trimestre del año en curso, antes de finalizar el presente mes, en evitación de los recargos y sanciones que por tal incumplimiento pudiera serles impuesta.

Al propio tiempo, esta corporación pone a disposición de sus asociados, una vez más, los servicios de la misma para cuantas dudas o aclaraciones se les presenten para el cumplimiento de cuanto se indica, y les previene que, en virtud de lo dispuesto en el art. 126 de la vigente Ley de Arrendamientos Urbanos, los arrendatarios que se experimenten por aplicación de las ordenes antes citadas, son repercutibles sobre los arrendatarios, tanto de viviendas como de locales de negocios, en los términos que dispone dicho precepto legal.

Valencia, 24 de abril de 1950.—El presidente, José María Arnau.

Instituto Social del Arzobispado

Esta tarde, a las 7.45, en el salón de actos de Palacio Arzobispal, tendrá lugar la segunda de las TRES LECCIONES que viene desarrollando el muy ilustre señor doctor don FELIPE PITARQUE SERRANO, cónego de Tortosa y catedrático de aquel Seminario, que tratará el tema: "¿SALARIO INDIVIDUAL O SALARIO FAMILIAR?"

Accediendo a múltiples peticiones, se autoriza a cuantas personas tengan interés por estas cuestiones, aun no siendo cursillistas, la asistencia a estas lecciones.

La entrada, por la puerta principal de Palacio.

EXPOSICIONES

SEGRELLES, en Circulo de Bellas Artes

Confieso que la reciente trayectoria artística de Segrelles me tiene desconcertado, perplejo. He aquí un artista admirable y maduro que consiguió el éxito y vas a un prestigio mediante el cultivo de un arte personalísimo, singular e inimitable; se trata de Segrelles acuarelista—acuarelista a su modo—, que creó colecciones de ilustraciones portentosas y definitivas. ¿Para qué recordar lo que está en la memoria de todos? Las "Sinfonías" de Beethoven, la "Divina Comedia", la "Tetralogía" wagneriana, la Pasión del Señor y las orientales "Mil y una noches", sirvieron para que su desbordante y poderosa fantasía cristalizase en imágenes asombrosas y bellas.

Segrelles ha sido siempre, para mí, un orientador: un hombre que rompía los confines establecidos entre los clásicos reinos de la naturaleza. Pintaba minerales en los que palpaba una vida oculta e incomprensible; hombres como árboles y árboles que se retorcieron en fingidas anatomías humanas.

Y bien, ese artista, en la cima de su capacidad creadora, decide tocar la fórmula artística a la que debe celebridad, gloria y provecho, por otra distinta: la pintura al óleo. ¿Qué espejismo le deslumbró, qué prejuicio le guió? ¿Pensará, acaso, equivocadamente, que esa nueva técnica agrega rango a su jerarquía artística? En cualquier caso, ha dejado lo cierto por lo dudoso; ha preferido al pájaro en mano, los ciento volando. El tiempo se encargará de decir si acierta o no.

Yo, al menos, pensaba al visitar su exposición de oleos vicencinos del Circulo de Bellas Artes, en la estupenda colección de acuarelas ilustrativas de la vida de San Vicente Ferrer, con que pudo deleitarnos; y pensaba también en la posibilidad de que dichas acuarelas hubiesen servido de decoro y ornato de una gran edición vicen-

Las fiestas del Santísimo Cristo del Grao

Darán comienzo mañana

Las tradicionales fiestas del Santísimo Cristo del Grao, que comienzan mañana, viernes, se desarrollarán con arreglo al siguiente programa:

Día 28 de abril.— Por la mañana, a las 9.30, misa cantada en honor al Santísimo Cristo, que continuará celebrándose a la misma hora en los restantes días del novenario, hasta el día 6 de mayo inclusive.

Por la tarde, a las siete, dará comienzo el solemne novenario en honor al Santísimo Cristo del Grao. Los sermones estarán a cargo del reverendo señor consultor diocesano de la H. O. A. C.

El primer día del novenario, antes de dar comienzo el mismo, se

procederá a la solemne bendición del precioso y rico hábito nuevo para la imagen de San Vicente Ferrer, regalo de las señoras clavariess y señores clavarios.

Día 30 de abril.— Fiesta a San Vicente Ferrer, organizada por la junta de gobierno y clavarios de la Hermandad del Santísimo Cristo, para celebrar el VI aniversario de su nacimiento.

A las 10.30, volteo general de campanas y pasacalle por la banda de música, que recorrerá toda la población.

A las once, misa solemne en honor del Santo, cantándose por la Capilla del Real Colegio del Patriarca, dirigida por don Francisco Alba, la misa del eminente músico español Goicochea, con motetes al ofertorio.

A la una, volteo general de campanas y pasacalle por la banda de música, que recorrerá las calles todas de la población.

A las 1.30, disparo de una kilométrica gracia con sorpresas, y al final de la misma, expedición de fuegos concentrados.

Día 3 de mayo.— Fiesta del Santísimo Cristo. Al amanecer, volteo general de campanas, con el tradicional toque del "er torn".

A las seis, solemne "descubierta" de la veneranda y sagrada imagen del Santísimo Cristo. Seguidamente, misa rezada con canto de motetes.

La banda de música recorrerá en animada "desparada" las calles de la población, disparándose en todo el recorrido gran cantidad de truenos, morteros y caracasas.

A las 8.30 de la mañana, misa de comunión general para la Hermandad del Santísimo Cristo.

A las 10.30 de la mañana, volteo general de campanas y pasacalle por la banda de cornetas, tambores y gaitas de la 3.ª Legión del Ejército del Aire.

A las once de la mañana, misa solemne en honor del Santísimo Cristo, con que honra a su Patrón el Muy Ilustre Colegio Oficial de Agentes y Comisionistas de Aduanas.

A la una de la tarde, volteo general de campanas y pasacalle. Por la noche, a las 9.30, volteo general de campanas y pasacalle por la banda de música.

A las 10.30, bailes populares por la "Rondalla Valenciana de Bailes Regionales", dirigida por el maestro Andrés Sebastián.

Días 4, 5 y 6 de mayo.— Por la noche, a las 9.30, volteo general de campanas y pasacalle por la banda de música, que recorrerá las calles todas de la población.

A las 10.30, divertidas veladas al aire libre, en las que intervendrán una compañía teatral formada por destacados elementos profesionales, y un escogido y selecto conjunto de variedades y una banda cómico-musical.

Día 7 de mayo.— Fiesta de la Virgen de los Desamparados, organizada por las señoras clavariess y señores clavarios. Al amanecer, volteo general de campanas.

A las 6.30 de la mañana, solemne "descubierta", a los acordes del Himno Nacional, de la venerada imagen de la excelsa Patrona de Valencia, y acto seguido, misa de infantes.

A las 8.30 de la mañana, misa de comunión general que dedican al Santísimo Cristo las cuatro Ramas de Acción Católica.

A las 10.30, volteo general de campanas y pasacalle.

A las once de la mañana, misa solemne en honor a la Santísima Virgen de los Desamparados, con intervención del Orfeón Parroquial de Godella, bajo la dirección del maestro don José Caballer.

A las seis de la tarde, cenón de la murtas. En este acto tomarán parte los dulzaineros, la banda de música y la de cornetas y tambores. La murtas será esparcida por las señoras de estos poblados, ataviadas con el clásico traje de valencianas.

A las siete de la tarde, solemne procesión, que recorrerá el itinerario de costumbre, y en la que figurarán los gigantes, cabezudos y personajes bíblicos. Se procederá como es tradicional, a la bendición del mar con la Sagrada Reliquia del "Lignum Crucis". A la salida y al paso de la procesión, tendrá lugar el disparo de magníficas tracas, y a su entrada en la iglesia, una traca especial en colores. Terminada la procesión, disparo de un extraordinario castillo de fuegos aéreos.

Día 8 de mayo.— A las diez de la mañana tendrá lugar el solemne funeral en sufragio de los cofrades y clavarios e hijos del Grao caídos por Dios y por España, así como por los fallecidos, finalizado el cual se cantará un solemne responso ante la Cruz de los Caídos, colocándose en ofrenda magníficas coronas.

Día 9 de mayo.— A las diez de la mañana, solemne funeral que ofrenda el Muy Ilustre Colegio Oficial de Agentes y Comisionistas de Aduanas de Valencia, por sus socios y familiares fallecidos.

Después de su trabajo... y con toda facilidad

ESTUDIE POR CORRESPONDENCIA

CONTABILIDAD - CULTURA GENERAL - IDIOMAS

TITULO DE CONTABLE ESPECIALIZADO

SISTEMA MODERNO POR FICHAS SUELTAS

PIDA FOLLETO DETALLADO GRATIS, HOY MISMO, con referencias de los éxitos logrados por nuestros alumnos

ACADEMIA CCC APARTADO 108 SAN SEBASTIAN

Estos anuncios se admiten en la Administración de

Jornada

PINTOR SOROLLA, 10, de 9 a 1 y de 4 a 7

Vendo chalet

en la playa, frente Balneario "Las Arenas", con planta baja, dos pisos y terrazas. Llaves en mano. Informará: LARCADA, Don Juan de Austria, 16. De 4 a 7.

VENTAS

VENDO PISOS LIBRES, espléndidos, cinco habitaciones, terraza, todo confort. Construcción immejorable. Buenos precios. Reina Germana, 20.

Teléfonos de

JORNADA

Redacción: 14.536

Administración: 10.617

y talleres: 52.575

El domingo, postulación de Auxilio Social

El próximo domingo, día 30, se celebrará postulación de Auxilio Social, con la alegoría "Peña".

Farmacias de guardia

Día 27.— Plaza Mercado, 22; San Vicente, 49; Sagunto, 94; Jesús, 116; Almirante Cadarso, 10; Convento Jerusalén, 18; Pascual y Genis, 5; Camino Real de Madrid, 206; Marqués de Sotelo, 7; Calixto III, 20; Doctor Sumsi, 34; Cádiz, 62; Alta, 32.

Servicio madrugada:

Sagunto, 94; Almirante Cadarso, 10; Marqués de Sotelo, 7; Alta, 32.

Poblados marítimos:

José Benlhure, 133; Avenida del Puerto, 201.

Servicio de madrugada:

José Benlhure, 133.

TAURINAS Cámara de Comercio CONFERENCIAS

Se suspende la novillada anunciada para el próximo domingo

En la que habían de intervenir APARICIO Y LITRI

La anunciada novillada para el próximo domingo, día 30, ha sido suspendida. En ella, como era ya sabido, habían de actuar los dos ases de la novillería junto con otro torero, que aún no estaba designado. Según se nos informa, la supresión obedece a motivos ajenos totalmente a la voluntad de la empresa y de los diestros.

En sustitución del proyectado festejo taurino se celebrará una novillada sin caballos. El cartel de esta novillada económica es el siguiente: Seis novillos de don Joaquín Ortiz Marzal, para los valencianos Joselito Gimeno, Curro Pérez y Manolo Giménez.

Los becerros de don Joaquín Ortiz Marzal, valenciano, proceden del campo andaluz. Las referencias que tenemos de estos tres muchachos son francamente optimistas.

Aparicio y Litri, que tenían que haber torreado en nuestro coso el día 30, lo harán en La Línea de la Concepción.

JOVEN ESPAÑOL:

La Escuela de Aeromodelismo del Frente de Juventudes te brinda sus talleres para que conozcas en ellos la técnica del aeromodelo. Insíbete en Luis Vives, 3.

Anuncios oficiales

COMPANIA ARRENDATARIA DEL MONOPOLIO DE PETROLEOS, S. A.

AVISO

CUPO GASOLINA CAMIONES "PEGASO"

Se previene a todos los propietarios de camiones de fabricación nacional marca "Pegaso", que a efectos de la entrega del cupo de gasolina de 1.500 litros al mes, concedido por acuerdo del Consejo de Ministros, deberán personarse en el Servicio de Restricción de Campes de la capital de la provincia donde tengan domiciliados dichos camiones, para que, mediante la presentación del cartón de Obras Públicas, les pueda ser extendida la tarjeta correspondiente y entregados los sellos justificativos del cupo de gasolina.

Se advierte a todos los usuarios, que el cupo de gasolina tendrá que ser siempre retirado en la capital de la provincia donde tengan domiciliado el camión y en las fechas que se anuncian por el Servicio de Restricción.

RECLAMACIONES ECONOMICAS CONTRA ALEMANIA

Todas aquellas personas que hubiesen presentado reclamaciones en la Dirección General de Política Económica del Ministerio de Asuntos Exteriores, por no haber recibido las mercancías encargadas por contratos concertados con firmas alemanas y pagados antes de la capitulación de dicho país (8 de mayo de 1945) pueden dirigirse a la mencionada dirección general o pasarse por estas oficinas de la Cámara de Comercio, donde se les facilitará el texto de las disposiciones alemanas que establecen el procedimiento a seguir para la obtención de licencias de exportación de Alemania occidental para aquellas mercancías cuya existencia y situación haya podido conocerse.

MERCANCIAS EXTRAVIADAS O REQUISADAS EN FRANCIA

Las personas y entidades españolas importadoras de mercancías de cualquier país, extraviadas o requisadas en Francia durante la última guerra mundial, deberán dirigirse por escrito, en tres ejemplares, al Ministerio de Asuntos Exteriores (Dirección General de Política Económica), en el plazo de quince días, a contar desde el 21 de Abril, indicando precisamente por este orden los siguientes datos:

Nombre y domicilio del importador. Fecha y número del permiso de importación. Clase de mercancía. Nombre y domicilio del exportador. Precio y forma de pago, y, en su caso, parte del precio pagado y fecha en que se efectuó el pago parcial. Bancos mediadores. En caso de extravío, circunstancias en que se produjo y fecha y lugar de Francia en donde, según sus últimas noticias, se encontraban las mercancías. En caso de requisas, fecha y lugar de Francia en que se produjo, con indicación, si es posible, de las autoridades que la efectuaron. Reseña de los documentos de cualquier clase que posea el importador con los que pueda probar la veracidad de los precedentes extremos; y cuantas observaciones e informes complementarios estime oportunos, a fin de poder concretar las circunstancias en que se produjo el extravío o la requisas de las mercancías citadas.

Se deberán indicar, para mayor claridad, en el ángulo superior derecho del escrito, en letras bien visibles, el concepto "extravío" o "requisas", en virtud del cual formulan la reclamación, y debajo, en grandes números, el importe abonado por la mercancía.

Lo que se comunica a los interesados, los cuales podrán, si así lo desean, tramitar sus documentaciones a través de la Cámara de Comercio.

Junta Central Fallera

Por la presente se convoca a todos los presidentes de comisiones falleras del pasado ejercicio fallero 1949-50, para la junta general ordinaria que, de acuerdo con el vigente reglamento, se celebrará el próximo sábado día 29 de los corrientes, a las 7:30 por primera convocatoria y a las 8 por segunda, en el salón de actos de este Excmo. Ayuntamiento.

DON JOSE MARIA TORRES MURCIANO, EN EL SALON DEL CONSULADO DE LA LONJA

A las siete y media de esta tarde, en el salón de actos del Consulado de la Lonja, que tiene entrada por la calle de Cordellats, dará una conferencia el conocido abogado y secretario del Ilustre Colegio de Abogados de Valencia, don José María Torres Murciano. Corresponde esta conferencia al ciclo de orientación profesional que el Instituto Iberoamericano desarrolla, y lleva por título, "El abogado en ejercicio: sus problemas".

El interés que el tema encierra para los jóvenes licenciados en Derecho, ya que el bufete es la actividad típica del abogado, está acrecentado por la ilustre personalidad del conferenciante, de cuyo prestigio y experiencia en la profesión, así como de su gran cultura y conocidas dotes oratorias, cabe esperar las mejores orientaciones y consejos.

El Instituto Iberoamericano se complace en invitar a todos los interesados en estas cuestiones y muy especialmente a los abogados jóvenes y a los estudiantes de nuestra Facultad de Derecho.

Concierto de Margarita y Laura Mataix

Esta tarde, a las siete y media, darán un interesante concierto en el salón de la Casa de los Obreros, la triple Margarita Mataix, en unión de su hermana, Laura Mataix, al piano. En el programa que interpretarán figuran obras de Pergolesi, Durante, Schubert, Mozart, Brahms, Belibes, Alfonso, Rodrigo, Salvador, Chavarri, Falla y Palau.

El concierto ha sido organizado por Amigos de la Música, que en su sesión noventa y dos presenta a estas dos artistas valencianas, que descuellan por su valía, acreditada en el transcurso de su carrera, habiendo merecido Margarita Mataix la pensión de canto de la Diputación.

PUBLICACIONES "REUS"

F. I. Pereira dos Santos: "Un estado corporativo. La constitución social y política portuguesa", 35 pesetas. — E. Pérez Botija: "Las nuevas doctrinas sobre el contrato de trabajo", 3. — "Salarios". (Régimen legal. Tarifas mínimas), 36. — "Contrato de trabajo y Derecho público", 6. — M. Zarza: "El derecho a disfrutar próroga de incorporación a filas", 12. — C. Pérez de Corvo: "Cocina vegetariana", 6. — P. Pérez Díaz: "El contrato de trabajo y la cuestión social", 6. — J. Pérez Madrigal: "Memorias de un converso". (Virutas de historia). Cinco tomos, 54. — Dichos libros y todos los que usted necesite puede adquirirlos, al contado o a plazos, en el "INSTITUTO EDITORIAL REUS", Preciados, 6 y 23. Madrid.

PERSPECTIVA

El presupuesto británico

La situación política de Inglaterra resulta bastante grotesca. Su porvenir depende de un cólico o de un resfriado. La igualdad numérica de diputados del Gobierno y de la oposición, hace que se siga con ansiedad su estado de salud, y así como antes se informaba en los periódicos sobre las enfermedades de la familia real, ahora se concede más relieve a la de los diputados enfermos de cada partido. Como la mayoría laborista es de cinco diputados, resulta que si las enfermedades atacan a seis, se puede predecir la caída del Gobierno. Y estamos viendo que para las elecciones parciales que puedan presentarse, el trio Attlee-Cripps-Morrison, no elegirá a los candidatos por su ortodoxia laborista o por la brillantez de sus ideas, sino por el buen funcionamiento de su hígado. Los conservadores, por su parte, presentarán las mociones de censura, no cuando crean que las medidas del Gobierno sean perjudiciales, sino cuando una epidemia de gripe les dé probabilidades de éxito. Y puede darse el caso de que Churchill sea llevado a la jefatura del Gobierno, no por sus méritos políticos, y sí porque el diputado laborista «mister Smith» haya sido atropellado por un tranvía.

En estos días, el Gobierno laborista ha pasado por momentos críticos. Se trataba de la aprobación de los presupuestos y tenía que ganar dos votaciones de confianza. Afortunadamente para él, las enfermedades no se han encarnizado demasiado en las filas de sus



CRIPPS Seis cólicos a cinco

diputados y ha podido ganarlas por 304 votos contra 299, o mejor dicho, por seis enfermos laboristas contra cinco conservadores. Puede decirse que esta vez, Esculapio, se ha comportado equitativa y proporcionalmente. Pasando ahora a lo de menor importancia política, es decir, al presupuesto en sí, parece que se trata de un presupuesto bastante discutible. Y así gran parte de la prensa inglesa lo ha atacado duramente. No se trata de un presupuesto innovador y realmente no podía ser muy diferente del que rigió el pasado año, por dos razones fundamentales. Una, que la escasa mayoría laborista y, por tanto, la posición de interinidad que caracteriza al Gobierno, no permite el hacer atrevidos planes económicos; y el segundo, y quizás principal motivo, consiste en que como los impuestos suponen ya dos quintas partes de la renta nacional, no se ve, a menos de socializar totalmente la economía británica, cómo puede ser aumentado el total del presupuesto. Y como los laboristas, si no prosiguen sus nacionalizaciones tampoco desisten de las ya realizadas, tampoco puede haber grandes cambios dentro de la línea general de presupuestos. O sea, que Inglaterra continuará soportando los excesos de una extravagante planificación y de una creciente burocracia, sin que pueda jugar la libre empresa. A tal punto es así, y a tal punto está imbuido el Gobierno de que el Estado es el supremo animador de la economía y el dispensador de beneficios y mercedes que Cripps, al decir que los subsidios para mantener bajos los precios de los alimentos ascenderán a la cifra fija de 410 millones de libras, ha indicado que si los precios bajan, no se disminuirá dicha cifra, sino los beneficios irán al consumidor. Es decir, que el Gobierno no intentará detener la baja y se atribuye el mérito de una cosa perfectamente natural y que sólo hay que atribuir, si se produce, a la ley de la oferta y de la demanda.

Ha habido algunas reducciones insignificantes, pero para compensarlas y aun superarlas, se ha introducido la única innovación en el presupuesto, esperando recaudar unos 77 millones de libras al aumentar el precio de la gasolina y establecer un impuesto del 33'3 por 100 en la compra de camiones. Precisamente sobre estos dos puntos han planteado los conservadores la cuestión de confianza, alegando que aumentarán el coste de la vida. El Gobierno no ha podido dar razones convincentes para estos aumentos: sólo ha alegado respecto al primero, el argumento espacioso de que en otras naciones la gasolina es más cara, lo que deja entrever que todavía podrá ser aumentado el precio hasta que esté en paridad con el país que lo tenga más elevado. Y respecto al impuesto sobre los camiones, parece que se ha establecido para que el transporte por carretera no haga la competencia a los ferrocarriles que por haber sido nacionalizados, son propiedad del Estado, y que no marchan demasiado bien. Es decir, que aquí el Estado —propietario, se vale del Estado— árbitro y fiscal, para hacer una competencia desleal a los transportistas particulares.

Pero como sólo tenía un enfermo más, el Gobierno ha ganado las votaciones de confianza.

JUAN SOLER

Restaurante Sala de Te

VIVEROS

Primer teatro infantil de Guñol y Marionetas

Jueves y domingos, 4 tarde Domingo, 12 mañana DOS FUNCIONES

ACCIDENTADO DE TRABAJO:

En la Obra Sindical «Previsión Social» encontrará la asistencia necesaria en caso de justa reclamación. Acude a la Jefatura de la Obra en esta capital, y en los pueblos a los corresponsales de la Obra.

Deportes

Del 2 al 9 de mayo, Gran Concurso Hípico Nacional en Valencia

Más de 100.000 pesetas en premios

Numerosos jinetes internacionales tienen anunciada su participación

La Sociedad Hípica Valencia tiene ultimado su concurso nacional que se celebrará desde el 2 al 9 de mayo, con la colaboración del Ayuntamiento, Diputación, autoridades y otras entidades. Promete ser el de este año mucho más brillante que lo fuera el anterior, y esto por varios motivos: se han mejorado las instalaciones para el público, con la construcción de cómodas tribunas y palcos; los premios alcanzan la importante cifra de cien mil pesetas (setenta y dos mil en metálico y el resto en copas y trofeos), que representa el doble justo que el anterior, y tienen anunciada su participación numerosos jinetes que han sido o son internacionales, y han puesto a España entre los países a la cabeza de este deporte.

Todavía es pronto para publicar lista completa de inscripción de jinetes y caballos, pero ya podemos adelantar que no bajarán de ochenta a cien los inscritos. Entre las pruebas a disputarse habrá de todas clases: de caza, potencia, habilidad y de doma, que se instituye en este concurso valenciano y nacional por primera vez. Como podrá comprobar el lector si examina la lista de las mismas que publicamos en esta misma página. Interesa resaltar que no faltará la clásica prueba de amazonas, y sobre este particular una noticia. Una interesantísima noticia: Tomará parte la señorita Mari Luz Ribera, con su famoso caballo "Mina Rosa", vencedora en los concursos internacionales de París y Roma, figura por tanto destacadísima del bello y emocionante deporte hípico.

El comité de honor del concurso lo preside el capitán general de la III Región Militar y lo integran las primeras autoridades valencianas y otras destacadas personalidades. El jurado de las pruebas lo dirigirá don Joaquín Lecanda Alonso, coronel de Caballería del L. de Estado Mayor.

Lista de pruebas a celebrar

Oiremos a continuación detalle de las copas a disputar, fechas y premios.

PRIMER DIA, MARTES 2
Copa Santiago, Santo Patrón de España y de la Caballería española.—Una copa donada por las unidades de Caballería de la guarnición y 4.300 pesetas. Para caballos sin handicap; altura máxima, 1'40 metros. Primer premio: La copa y 450 pesetas; segundo, 400; tercero, 350; cuarto al sexto, 300; séptimo al décimo, 250; undécimo al décimosexto, 200.

Sala de Armas.—Una copa que regala la Sala de Armas de la guarnición y 4.300 pesetas. Para caballos con handicap; altura máxima, 1'20 metros. Primer premio, la copa y 600 pesetas; segundo, 500; tercero, 400; cuarto, 350; quinto al séptimo, 300; octavo al décimo, 250; undécimo al décimocuarto, 200.

SEGUNDO DIA, MIERCOLES 3
Real Sociedad de Tiro de Pichón.—Una copa que regala la Real Sociedad de Tiro de Pichón y 5.300 pesetas. Para toda clase de caballos; altura máxima, 1'20 metros (handicap). Primer premio, la copa y 1.000 pesetas; segundo, 700; tercero, 600; cuarto y quinto, 400; sexto al noveno, 300; décimo al décimocuarto, 200.

Copa Cifesa (amazonas).—Tres

copas que regala Cifesa y otros objetos de arte.

Copa Bétera (suboficiales).—Una copa que regala la Sociedad Hípica Valenciana y 850 pesetas. Primer premio, la copa y 300 pesetas; segundo, 200; tercero, 150; cuarto y quinto, 100.

TERCER DIA, JUEVES 4
Gobernador civil.—Una copa que regala el excelentísimo señor gobernador civil de la provincia y 5.500 pesetas. Para caballos sin handicap; altura máxima, 1'20 metros. Primer premio, la copa y 900 pesetas; segundo, 700; tercero, 600; cuarto y quinto, 450; sexto y séptimo, 400; octavo y noveno, 300; décimo al décimotercero, 250.

Copa del excelentísimo señor general gobernador militar.—Una copa que regala el excelentísimo señor general gobernador militar de la plaza y provincia y 5.600 pesetas. Para caballos con handicap; altura máxima, 1'30 metros. Primer premio, la copa y 1.200 pesetas; segundo, 800; tercero, 600; cuarto, 500; quinto y sexto, 450; séptimo, 400; octavo, 350; noveno al undécimo, 300.

CUARTO DIA, VIERNES 5
Copa Aurora.—Una copa donada por la Unión Territorial de Cooperativas del Campo y 10.000 pesetas.

Para toda clase de caballos; altura máxima, 1'30 metros. Recorrido de caza. Primer premio, la copa y 2.000 pesetas; segundo, 1.500; tercero, 900; cuarto, 700; quinto, 600; sexto, 500; séptimo y octavo, 450; noveno y décimo, 400; undécimo al décimocuarto, 350.

Copa Mediterráneo (parejas mixtas).—Dos copas que regala la Sociedad Hípica y otros trofeos.

QUINTO DIA, SABADO 6

Copa Turia.—Una copa donada por la Cooperativa de Ganadería de la provincia de Valencia y 6.500 pesetas. Para caballos sin handicap que no tomen parte en el Gran Premio de Valencia; altura máxima, 1'30 metros. Primer premio, la copa y 1.200 pesetas; segundo, 800; tercero, 600; cuarto y quinto, 500; sexto y séptimo, 400; octavo al décimocuarto, 300.

Gran Premio de Valencia.—Una copa que regala al excelentísimo Ayuntamiento de la ciudad y pesetas 14.500. Para caballos que no tomen parte en la prueba anterior; altura máxima, 1'50 metros. Primer premio, la copa y 5.000 pesetas; segundo, 3.000; tercero, 1.500; cuarto, 1.000; quinto, 800; sexto, 600; séptimo y octavo, 500; noveno al undécimo, 400.

SEXTO DIA, DOMINGO 7

Copa del excelentísimo señor capitán general de la III Región Militar (honor). Recorrido a la americana. Obligatoria para toda clase de caballos y jinetes matriculados en este concurso y que no tomen parte en el Concurso Internacional de Madrid. Altura máxima, 1'40 metros.

Una copa donada por el excelentísimo señor capitán general y copas y objetos de arte donados por autoridades y entidades.

San Jorge (ganadores), Patrón del antiguo Reino de Aragón y de toda la Caballería Cristiana.—Una copa que regala la Real Maestranza de Caballería de Valencia y 2.000 pesetas. Primer premio, pesetas 2.000 y la copa; segundo, 600; tercero, 400. Esta prueba será obligatoria para los caballos clasificados en los tres primeros puestos de las pruebas "Sala de Armas", "Real Sociedad de Tiro de Pichón" y "Gobernador Militar", los cuatro primeros de la copa "Aurora" y los cinco primeros del "Gran Premio Valencia". Voluntaria para los clasificados hasta el

El Valencia F. J., eliminado del campeonato de España de balonmano

OXO

Vivó, héroe del partido

Barcelona. — (De nuestro colaborador Remate). — Francamente, hay que reconocerlo. El balonmano catalán ya no es el de otros tiempos en relación con las demás provincias españolas. Ha bajado mucho, porque los demás equipos han subido su nivel de juego.

Salieron los chicos del Frente de Juventudes valenciano al terreno de Guinardó con su complejo y todo de inferioridad. Producto de esta situación fueron los cuatro goles que Vivó hubo de encajar, aunque el primero se consiguiera de dentro de la raya. Luego, a medida que el tiempo transcurría, el Valencia F. J. se iba metiendo en juego. Llegando incluso a dominar la situación.

Se suceden los avances de la delantera valenciana y la buena estrella del meta internacional Casadó hizo que cuatro balones se estrellaran en los maderos de su marco, y aquel tiro imponente de Alemany que dió en la arista del poste con mucho efecto, entrando a gol y rebotando en el otro palo fuera, que el colegiado madrileño señor Quintana no pudo apreciar.

El segundo tiempo fué distinto. Los valencianos, más envaletonados por la acertada táctica de sujeción, se decidieron a marcar, y Sanz, de

quinto lugar de las tres primeras pruebas citadas, hasta el sexto de la copa "Aurora" y el séptimo del "Gran Premio". Voluntaria para los clasificados en los tres primeros lugares de las pruebas "Santiago", "Gobernador Civil" y "Turia". No será obligatoria para los caballos que tomen parte en el Concurso Internacional de Madrid.

SEPTIMO DIA, LUNES 8

Copa Junta de Deportes.—Una copa que regala al excelentísimo señor general presidente de la Junta Regional de Deportes y 2.600 pesetas. Para caballos que no hayan ganado más de 300 pesetas en las pruebas anteriores. Altura máxima, 1'40 metros. Primer premio, la copa y 300 pesetas; segundo y tercero, 250; cuarto al duodécimo, 200.

Copa de la excelentísima Diputación Provincial (relevos).—Tres copas que regala la excelentísima Diputación Provincial y 4.200 pesetas. Para toda clase de caballos. Altura máxima, 1'30 metros. Primer premio, tres copas y 1.200 pesetas; segundo, 900; tercero y cuarto, 600; quinto y sexto, 450. Los equipos se formarán por sorteo con tres caballos. Los premios se repartirán por igual entre los tres caballos de cada equipo.

OCTAVO DIA, MARTES 9

Nacional.—Una copa donada por el Excmo. señor general director de Cría Caballar y Remonta y 6.700 pesetas. Para toda clase de caballos nacidos en España. Altura máxima, 1'30 metros (handicap). Primer premio, la copa y 1.200 pesetas; segundo, 900; tercero, 700; cuarto, 600; quinto, 500; sexto, 400; séptimo y octavo, 350; noveno y décimo, 300; 11 y 12, 250; 13 al 15, 200.



Una joven amazona participante, el año pasado, en el concurso nacional de Valencia durante un salto. Este año no faltará la clásica prueba "revalorizada" con la presencia de Mari Luz Ribera, verdadera as — si se puede decir — en el deporte hípico

El teniente coronel Navarro, con "Quorum", vendrá a Valencia

OXO

Goyoaga y la señora Raeder, también

He aquí una noticia "bomba" recibida a última hora de la mañana y que nos apresuramos a agregar a la información del concurso hípico de Valencia. El caballo "Quorum" y el jinete teniente coronel Navarro, famoso por sus triunfos internacionales en Viza y en la "Copa de las Naciones", entre otras pruebas consideradas como torneos mundiales, ya que se dan cita las mejores monturas, participará en las pruebas hípicas de la Sociedad Hípica. Con esta inscripción adquieren un interés

extraordinario el concurso. Y no esto solo. Ya han formalizado su inscripción también la señora Raeder, con su caballo "Vergel", considerado como uno de los seis mejores caballos europeos, y Goyoaga, el jinete civil, con su famoso "Tomillo", y otros dos, que tantos éxitos le han deparado en el ámbito nacional e internacional. Con estas tres figuras el éxito del concurso ya está asegurado, pero sabemos que a éstas se agregarán otras muchas de un momento a otro. En días sucesivos les informaremos con todo detalle.

Inauguración del "catch" en Gran Price

Mike Brendel, Loe Louis, Ara y Bonada, vencedores

Buen local este Gran Price que anoche se inauguró para funciones deportivas. Quizá resulte un poco reducido su aforo para los programas que aquí estamos acostumbrados a presenciar, pero en cuanto a visibilidad y aspecto resulta excelente. Nos recordó esas grandes salas de club americanas que hemos visto en cine y que cumplen la doble misión de gimnasio y centro de reuniones pugilísticas de muy alto bordo.

El programa resultó atractivo e interesante. En un local cerrado estos deportes espectaculares como el "catch" adquieren un colorido y ambiente especial.

En el primer combate, Bonada venció a Legido por descalificación en el tercer asalto. La fina escuela del primero contrastó con las marrullerías y truculencias del segundo, luchador tesco y rudo.

Ignacio Ara bajó por K. O. al francés Mura. Este, con mayores recursos, consiguió unos volterres aparatosos en el primer asalto, pero a la hora de cruzar golpes, surgió el Ara conocido. Once golpes impactó en el rostro y Mura quedó inconsciente.

Flaviano y Lou Montana llegaron al límite de la pelea, que no tuvo decisión. Fué el combate más limpio y correcto y transcurrió nivelado.

Joe Louis y Saludes depararon el clásico choque de "catch", en su aplicación más libre. Algo muy parecido a una riña callejera, que terminó con la descalificación del catalán tres minutos antes del final.

El último combate lo disputaron Mike Brendel y Mouchet y tuvo un desenlace rápido. A los dos minutos del segundo asalto y cuando Brendel había sufrido una dolorosa y persistente torsión de brazos, volteó rápidamente a Mouchet y le colocó las espaldas en la lona.

Ante la representación del drama santo "La Pasión"

Mañana viernes, día 28, a las seis y media de la tarde, la compañía de Alejandro Ulloa, que actúa en el teatro Principal, pondrá en escena el drama sacro "La Pasión", en tres actos y 18 cuadros, original de José Antonio García Grande. Esta función se celebrará a beneficio del Banco de Nuestra Señora de los Desamparados y asistirá S. E. reverendísimo el señor Arzobispo.

Pueden adquirirse localidades en el Consejo de las Jóvenes de Acción Católica, calle del Mar, 23, y en contaduría del teatro Principal.



MARIA FELIX JUNIO A JEAN GABIN

Maria Felix, que está terminando en España su tercera película, tiene ya designado galán para la cuarta. "La corona ne-



gra" es el título, sobre un tema de Jean Cocteau, realizada por el argentino Luis Saslavsky. Y el galán de que hablamos será, nada menos, que Jean Gabin, el famoso actor francés. Esta película se producirá en doble versión, francesa y española. Y los exteriores se rodarán en París y en África del Norte.

RECTIFICANDO QUE ES GERUNDIO...

Dimos la noticia, hace días, de que Armando Calvo iba a contraer matrimonio, en Méjico, con Charito Granados. Hoy rectificamos. No es con Charito con quien Armando se va a casar, sino con Martha Roth, conocida en Méjico como la Reina de los deportes.

JUANITA REINA SERA LA INTERPRETE DE "LOLA LA PICONERA"

Juanita Reina volverá a los estudios cinematográficos, cuando Juan de Orduña termine su "Agustina de Aragón", para in-



terpretar "Lola, la Piconera", una versión libre de "Cuando las Cortes de Cádiz", de José María Pemán. Parece ser que Juan de Orduña piensa traer para galán de Juanita en esta cinta a un actor francés.

OTRA PELICULA DE MIGUEL LIGERO

Miguel Ligeró empezará dentro de unos días la película "Caballito", guion de Antonio Guzmán Merino, que producirá Valencia Films.

LIBERTAD LAMARQUE IRA BAJARA EN NUESTROS ESTUDIOS

Libertad Lamarque, la famosa cantante argentina, ha recibido proposiciones de una productora española para trabajar en nuestro país. Libertad Lamarque aceptó, pero antes filmará en Méjico cuatro películas que ya tiene firmadas.

UNA NUEVA PELICULA DE JEAN SIMMONS

Jean Simmons, la encantadora actriz que triunfó en "Hamlet" y hemos vuelto a ver en "La isla perdida", va a empezar un nuevo film, que se rodará, con los anteriores, en Inglaterra. Se titula "Clouded Yellow", que dirige Ralph Thomas, y en la que tiene de "partenaire" a Trevor Howard.

Elena Espejo, nueva actriz del cine español

En su tercera película ya ha interpretado el primer papel

El cine nacional va renovando sus cuadros de intérpretes. La «promoción» de 1940 —aquella en la que se integraban Blanca de Silos, Mari Delgado, Conchita Montenegro, Mercedes Vecino...— ha ido cediendo paso a nombres nuevos, que se han impuesto rotundamente. Buen ejemplo el de Aurora Bautista —triumfadora con una sólo película— para afirmar el acierto de esta renovación.

Desde hace unos meses, una nueva actriz triunfa en el cine español: Elena Espejo. Su nombre todavía no es conocido; pero ya se cotiza en el mercado cinematográfico español. En un brevísimo espacio de tiempo, Elena ha interpretado cinco películas. Y sólo las dos primeras, como segunda figura del reparto.

—Porque —explica, jubilosa— me siento muy afortunada por haber tenido mucha suerte en mi actividad cinematográfica. Empecé con un papelito en «Canción mortal», de Iquino; hice después «El hombre de mundo», de Mihura. Y ya, en seguida, a la de tres...

—Protagonista. —Exacto. En «Un soltero difícil» interpreté el primer papel femenino, junto a Conrado San Martín. La película es en color y todavía no se ha estrenado.

—¿Qué otras ha hecho? —«El señorito Octavio», de Jerónimo Mihura, acabada hace una semana, y ahora mismo, «El pasado amenaza» bajo la dirección de Antonio Román. Todas estas películas son de «Emisora Films», con la que actúo bajo contrato de exclusiva.

El Frente de Juventudes ofrece a la juventud, a través de su Academia de Aerodelismo posibilidad de seguir esa ruta. Insértebe en dicha Academia.

—¿Qué le gusta más del cine?

—La popularidad, que es la mayor tentación de los actores, en sus principios.

—¿Usted, ¿prefiere lo dramático?

—Sí. Por eso me encanta mi papel de «El señorito Octavio». Pero también he hecho papeles cómicos. Y, en mis principios, fui bailarina y como tal actué en Madrid y va-



rias capitales, y, también, en «El hombre de mundo».

—¿Se le puede preguntar, con perdón, su edad?

—Veinte años. Los que van de 1930 hasta hoy.

—¿Y sus aficiones?

—La equitación, como deporte para practicar y el fútbol, para verlo, claro. También me gusta nadar.

—¿Cree que el cine nacional está en buen momento?

—Entiendo que mejor que nunca. Se trabaja con un ritmo incesante —yo no descanso desde agosto; he empalmado tres películas— y el público ya ha entrado por completo en nuestra producción... Optimista, juvenil respuesta de la novel figura de nuestra pantalla, a la que uno desea, para siempre, estos mismos éxitos de su principio triunfal...

CASAS

Cartelera de Espectáculos

TEATROS

ALKAZAR.—6'30 y 10'30: La rebomba atómica.
 APOLO.—6'45 y 10'45: Radio City 1950.
 ESLAVA.—7 tarde y 10'45 noche: Aurora negra.
 PRINCIPAL.—6'45 tarde y 10'45 noche: Reinar después de morir.
 RUZAFÁ.—6'30 tarde y 10'45 noche: Duros a cuatro pesetas.
 SERRANO.—6'45 tarde y 10'45 noche: La locura de Don Juan.

CINES DE ESTRENO

CAPITOL.—La isla perdida.
 OLYMPIA.—El parador del camino.
 REX.—Huellas femeninas.
 RIALTO.—Oliver Twist. T. menores.

CINES DE SESION CONTINUA

AVENIDA.—Camino de Santa Fe (Errol Flynn) y La perla.
 COLISEUM.—La bribona y Legión de los condenados.
 METROPOL.—Tierra de audaces y Escuela de sirenas. T. m.

SUIZO.—Viviendo el pasado y Carita a tres esposas.
 TYRIS.—La novela de un joven pobre y Salomé la embrujadora.

VARIOS

CASABLANCA.—6'30 tarde y 10'30 noche: Grandes atracciones de variedades.
 VIVEROS.—Todas las tardes baile.

TEATRO RUZAFÁ

Hoy, 6'30 y 10'45: TRANQUILINO presenta la revista de la alegría

DUROS a 4 pesetas

con ESMERALDA PASTOR Últimos días

- APOLO -

Hoy, 6'45 y 10'45: Gran éxito del superespectáculo de altas variedades al estilo moderno

RADIO CITY 1950

Con la máxima figura de la revista

SYRA BLANCO

6'45 tarde y 10'45 noche

SERRANO

Compañía teatro moderno EMILIO C. ESPINOSA EDUARDO HERNANDEZ GABY ALVAREZ

La locura de Don Juan

De Carlos Arniches

ESLAVA

Compañía de comedia Carmen CARBONELL-Antonio VIGO

AURORA NEGRA

De Horacio Ruiz de la Fuente

GRAN EXITO

Teatro ALKAZAR

Compañía de comedias valencianas Pepita Huertas-Manolo Pradas

LA REBOMBA ATOMICA!

De Morante Borrás

Preços populares

MOCAMBO CLUB

Sala de fiestas. — Sangre, 9 y 11 Teléfono 18.486

VIERNES, 28

Grandes debuts

MERCEDES VIANA

presenta a

YOLENA

Superestrella de baile

Pepita Lerma

Genial estrella de la canción

MARIA CRISTINA

La máxima estrella microfónica

Hermanas Montijo

La rañicia solera del arte andaluz

CATCH PLAZA TOROS

PROXIMO SABADO, A LAS 10'45 NOCHE:

Reaparición de

MAX LODER

La maravilla negra

KID ZAMBOA

Campeón de Mozambique

SALESA

El virtuoso del catch

VANDER VEKEN

El campeonísimo belga

ORDEN DEL PROGRAMA:

1.º FONT II

contra el valenciano

RIUS

2.º BENAVENT

en combate revancha con

ESPARZA

3.º Max LODER

contra el campeón levantino

PIZARRO

4.º Kid ZAMBOA

frente al campeón de Hungría

PIROK

5.º SALESA

contra el campeón de Bélgica

Vander VEKEN

PISTA, 12 — GENERAL, 8 SEÑORAS, 2

TEATRO PRINCIPAL

MAÑANA, A LAS 6'30 Y 10'30 NOCHE

FUNCION PATROCINADA POR RADIO NACIONAL DE ESPAÑA EN VALENCIA, DESTINANDO LOS INGRESOS DE LA TARDE PARA EL BANCO DE LOS DESAMPARADOS, ASISTIENDO S. E. EL REVERENDISIMO SEÑOR ARZOBISPO

PASION, MUERTE y RESURRECCION DE JESUS

DRAMA SACRO EN 3 ACTOS Y 18 CUADROS, ESCENIFICACION EN VERSO, ORIGINAL DEL GRAN POETA. PREMIO DE LITERATURA, JOSE ANTONIO GARCIA GRANDE

UNA MARAVILLOSA PRESENTACION E INTERPRETACION DE

Alejandro Ulloa

¡PRONTO!

EL DANUBIO ROJO

Walter Ethel Peter Angela Janet PIDGEON BARRYMORE LAWFORD LANSBURY LEIGH METRO GOLDWYN MAYER TOLERADO MENORES

Recepción en honor del profesor Waskman

Homenaje popular de los sevillanos

Sevilla, 27. — En el consulado americano, el cónsul Mr. Wilson ofreció una recepción en honor del profesor Waskman y de su esposa. Asistieron al acto el doctor Lewis Handke, director de la Hispanic Foundation de la Biblioteca de la Cámara de representantes de los Estados Unidos y elementos de la intelectualidad sevillana y del arte. El profesor Waskman, terminada su estancia en Sevilla, ha continuado esta mañana su viaje a Granada. Fué despedido por las autoridades y representaciones, entre éstas una muy numerosa del Colegio de Farmacéuticos. El ilustre sabio va muy contento y agradecido a las atenciones aquí recibidas. Al margen del elemento oficial, el doctor Waskman, en la calle y en los distintos comercios que ha visitado para realizar compras y llevarse recuerdos de Sevilla, recibió un verdadero homenaje popular y numerosas personas curadas con el antibiótico por él descubierto, le expresaron este homenaje de una manera sencilla y emocionada.—Cifra.

VISITA SEVILLA EL MINISTRO PERUANO EN LISBOA

Sevilla, 27.—Ha llegado el ministro plenipotenciario del Perú en Lisboa, don Jorge Mac Lean, acompañado de su esposa. Asimismo se encuentran en Sevilla otras ilustres personalidades peruanas, entre ellas el general Gilardi, ex ministro del Aire, y el escultor don Joaquín Roca y Rey. El ex ministro es huésped de honor del general jefe de la Región Aérea del

Estrecho, señor Cea, con quien le une una vieja amistad.—Cifra.

EL VICARIO APOSTOLICO DE FERNANDO POO, EN ZARAGOZA

Zaragoza, 27. — Ha pasado unas horas en esta capital el vicario apostólico de Fernando Poo, padre Leoncio Fernández, natural del pueblo aragonés de Tosos. Le acompañan su secretario, el padre Aguado, y una veintena de párnos, todos los cuales integran la peregrinación de la Guineca española a Roma, con motivo de la canonización del padre Claret.

El padre Fernández ha visitado el templo del Pilar, y hoy se ha dirigido a Alagón para visitar allí la casa de los Padres del Corazón de María, congregación a la que pertenece, y seguir a Logroño. El lunes volverá a Zaragoza, para continuar ya desde aquí a Roma.—Cifra.

EL TENIENTE GENERAL DELGADO SERRANO, A LA PENINSULA

Ceuta, 27. — Esta mañana embarcó para la península, acompañado de su esposa, el capitán general de la Octava Región Militar, teniente general señor Delgado Serrano, que últimamente estuvo destinado en esta plaza como comandante del África occidental española.

Fuó despedido por todas las autoridades, jerarquías, generales, jefes y oficiales y representaciones de todos los cuerpos y armas de la guarnición, que le hicieron objeto de un cálido y cariñoso homenaje.—Cifra.

PLAGA EN ORENSE

Los insectos atacan al centeno

Orense, 27. — Desde hace una temporada se aprecia en esta provincia, especialmente en la comarca del Maside, una invasión de insectos del tamaño aproximado al del escarabajo de la patata, que ataca el centeno, destruyéndolo. Un agricultor de la citada comarca ha elevado una consulta a la Estación de Fitopatología Agrícola de La Coruña, misiva que le ha contestado el director del indicado centro, diciendo que en muchos puntos de Galicia se han registrado esos insectos, que ocasionan graves daños, y añade que es plaga difícil de extinguir. La extensión de la plaga en esta provincia ha causado la natural alarma entre los campesinos.—Cifra.

CIELO NUBOSO EN CATALUÑA

Barcelona, 27. — Continúa el cielo nuboso, con precipitaciones aisladas en zonas dispersas de la región. Únicamente se han recogido, en Rbas, veinticinco litros de agua por metro cuadrado, y catorce, en Fresser.—Cifra.

LLUVIAS EN ALBACETE

Albacete, 27. — Aunque en escasa cantidad, ha llovido por fin en esta comarca. Se han recogido dos litros por metro cuadrado. El tiempo sigue amenazador de lluvia, que es esperada con ansiedad por los agricultores, dada la prolongada sequía.—Cifra.

LLUEVE EN AGUILAS

Aguilas, 27. — Durante la madrugada llovió intensamente y las precipitaciones continuaron durante la mañana.

El agua ha beneficiado grande-

Desaparece el coche celular de Nuremberg

Nuremberg, 27. — El coche celular en el que la policía trasladaba a los presos desde la cárcel a los tribunales de justicia, desapareció hace seis semanas y aún no se conoce su paradero.

Los funcionarios municipales dicen que el coche se halla en poder de empleados judiciales que se niegan a pagar los impuestos y el carburante de un vehículo que ha sido donado por el Gobierno del Estado.

Entre tanto, los presos son trasladados ahora a los tribunales en los tranvías.—Efe.

mente los sembrados tardíos, así como los pastos y el arbolado.—Cifra.

SUBASTA DE OBRAS PARA EL MUELLE DE CADIZ

Madrid, 27. — Por la Dirección General de Puertos y Señales Marítimas se anuncia la celebración de subasta de las obras de muelle de armamento en el puerto de Cádiz, cuyo presupuesto asciende a la cantidad de 26.954.175'66 pesetas.—Cifra.

DOS BALLENEROS, NACIONALIZADOS EN ESPAÑA

Madrid, 27.—Se concede la nacionalización en España, por orden del Ministerio de Industria y Comercio, a los buques balleneros "Cos II" y "Cos IV", de procedencia nortuega, con los nombres de "Pepe Luis López" y "Anónimo Vera", respectivamente.—Cifra.

Resultados finales de las elecciones holandesas

Los primeros puestos, para los católicos y los laboristas

Amsterdam, 27. — Los resultados finales de las elecciones para elegir los Consejos de las once provincias holandesas, determinan la composición de la nueva legislatura, que comparada con la de 1946, es la siguiente:

Partido católico, 189 puestos contra 188 en 1946.
Laboristas, 156 contra 157.
Antirevolucionario, 77 contra 78.
Cristiano históricos, 70 contra 72.
Partido popular por la libertad y la democracia, 49 contra 37.
Comunistas, 31 contra 58.
Otros partidos, 18 contra 10.
Total, 590 puestos.—Efe.

DEMANDA DE LOS NACIONALISTAS CHINGOS

San Francisco, 27. — Morris Doyle, abogado, en representación del

Excursión Año Santo a Roma

EN AUTO-PULLMAN. SALIDA DE VALENCIA EL 2 DE JUNIO. INFORMACION E INSCRIPCIONES:

Viajes «Internacional Expreso»

Grupo A. Título 2. — Jativa, 21. — Teléfono, 51.600

NOTA IMPORTANTE: Las inscripciones quedarán cerradas el día 5 de mayo

Los defensores de las islas Chuhan están advertidos

Para hacer frente al asalto comunista

Los rojos han concentrado seis divisiones

Hongkong, 27. — Los defensores de las islas Chuhan han sido advertidos para que se preparen contra el asalto de los comunistas, apoyados por los soviéticos, y que puede producirse en cualquier momento, según los funcionarios de Taipeh.

La base naval de Tinghai, que es utilizada para mantener el bloqueo nacionalista de Shanghai, se encuentra en dichas islas. Temen los nacionalistas que aviones y barcos, basados en ellas, supongan una amenaza contra Formosa.

También han preparado los rojos, según se dice en Hongkong las operaciones para el ataque contra la pequeña isla, ocupada por los nacionalistas, en la desembocadura del río Perla.

Se cree que el principal objetivo comunista será la isla de Wanshan, donde cierto número de fuerzas nacionalistas se concentró al huir de Hainan.

Un comunicado comunista anuncia la captura de Wenchang, a treinta y cuatro millas al suroeste de Hoihow. Informaciones posteriores agregan que los rojos avanzan rápidamente hacia Yulin, puerto nacionalista de evacuación, en el extremo sur de la isla.—Efe.

LOS ROJOS CONSOLIDAN POSICIONES EN HAINAN

Hongkong, 27.—Los nacionalistas informan que no menos de seis divisiones rojas están siendo concentradas en la costa de Cheiang para un ataque contra las islas de Chuhan, cuya defensa consideran los nacionalistas de capital importancia.

Los comunistas continúan la consolidación de sus avances en Hainan, habiendo llegado a 56 kilómetros de Yulin, donde gran número de soldados nacionalistas están siendo evacuados.

Informes de Formosa dicen que el estratégico grupo de las islas de Chuhan, a 90 millas al suroeste de Shanghai, será el próximo objetivo de la invasión comunista, una vez que se complete la ocupación de Hainan. Agregan que las islas de Chuhan son más importantes que Hainan y mucho más

vitales para la defensa de Formosa.—Efe.

RECLUTAMIENTO DE ESPECIALISTAS

Hongkong, 27. — El poderío industrial de la China comunista se concentra en la parte norte del país, lindante con Rusia, según ha revelado la radio, de Pekín. La

emisora ha dicho que se lleva a cabo una amplia campaña de reclutamiento de especialistas, electricistas técnicos y universitarios para su empleo en Manchuria.

Agregó que algunos grupos recorren el país y celebran entrevistas con los aspirantes, a quienes se les hacen ofertas tentadoras.—Efe.

Una delegación agrícola de Egipto vendrá a Valencia

Visitará Sueca y Burjasot

Madrid, 27. — Invitada por el Ministerio de Agricultura, se encuentra desde hace unos días en España una delegación de la Real Sociedad de Agricultura de Egipto, presidida por Mohamed Tahar Pacha, primo de su majestad el rey, y de la que forman parte, entre otras personalidades, Bahye-el-Don Barakat Pacha, ex ministro de Agricultura, y Fouad Abaza Pacha, director general de la citada Real Sociedad.

Después de recorrer casi toda la región andaluza, donde han visitado los principales centros del Instituto de Colonización, cultivos de vega de las regiones granadinas y malagueñas, bodegas de Jerez y los servicios de remonta y cría caballar de Moratalla, en Córdoba, han llegado a Madrid donde han sido recibidos, en nombre del ministro, por el jefe de la sección de Relaciones Agronómicas con el extranjero, señor Aensio.

acompañados por altos funcionarios del departamento, visitaron el

pueblo reconstruido de Brunete, el Consejo Superior de Investigaciones Científicas, la Ciudad Universitaria y la Escuela de Ingenieros Agrónomos; la Estación de Horticultura y Jardinería de Aranjuez y la finca real; el cortijo de San Isidro, del Instituto de Colonización, en dicho pueblo.

El ministro de Agricultura les ha obsequiado hoy con un banquete en El Escorial, cuyo real sitio visitaron, y al que asistieron personalidades del Ministerio de Asuntos Exteriores, del de Ejército y de la Embajada de Egipto. Más tarde visitarán los museos y el palacio nacional, y emprenderán un viaje a Valencia, donde recorrerán los centros agrícolas más destacados, especialmente la dirección arroceral de Sueca y la estación naranjera de Burjasot. Regresarán después a Madrid, y por último, por vía aérea, a París.—Cifra.

En el pabellón español de la feria de Milán

Fué agasaiada la colonia española

Milán, 27. — El embajador de España señor Sangroniz, ha recibido a la colonia española en el pabellón español de la Feria de Milán. Asistieron unas trescientas personas, que fueron obsequiadas con vinos de Jerez y productos españoles.

A mediodía, el Comité de la Feria ofreció un banquete de honor al embajador. El senador Tommaso Zerbi, vicepresidente del Comité, pronunció un brindis en términos de la mayor cordialidad, contestándole el señor Sangroniz glosando sus palabras y afirmando que, como dijo San Pablo, lo que Dios une no lo separan los hombres, y que por encima de todas las circunstancias, la fraternidad entre España e Italia es un hecho indiscutible, que se pone de manifiesto en todas las ocasiones.

Esta noche, correspondiendo a las atenciones recibidas durante la estancia en Milán del marqués de Desoo, éste ofrecerá una comida a las autoridades milanesas del Comité de la Feria, en el hotel del Príncipe de Saboya. — Efe.

GABRIELA MISTRAL APLAZA SU VIAJE A ITALIA

Veracruz, 27. — La poetisa chilena Gabriela Mistral, premio Nóbel de literatura, ha anunciado que su viaje a Italia donde pronunciará una serie de conferencias, ha sido

aplazado. Declaró que "no tenía prisa". "El Gobierno me ha dado todo el tiempo que necesite", agregó.

La escritora ha permanecido más de un año en Méjico haciendo una larga cura de reposo. Declaró que su salud había mejorado considerablemente.—Efe.

Soldados en los muelles de Londres

Los obreros empiezan a reanudar el trabajo

Londres, 27.—Los primeros mil soldados de aviación han acudido hoy a trabajar, en los muelles londinenses. El Gobierno informa que se ha producido un ligero aumento en el número de hombres que se han presentado al trabajo. De todas suertes, continúan el paro unos 14.393 trabajadores, hoy por la mañana.—Efe.