

Jornada

DIARIO DE LA TARDE

50 Cts. ANO X | VALENCIA, JUEVES 12 DE ENERO DE 1950 | Dirección, administración y talleres: Pintor Sorolla, 10. Tel. 14536-10617

Presenta sus credenciales al Caudillo el embajador extraordinario del Perú

Un brillante cortejo acompaña al mariscal Ureta

"El mundo hispánico -ha dicho- constituye el reducto de los principios tradicionales"

Madrid, 12. — Esta mañana ha presentado sus cartas credenciales, a Su Excelencia el Jefe del Estado, el embajador extraordinario y ministro plenipotenciario del Perú en España, mariscal don Eloy G. Ureta.

A las once y cuarto de la mañana acudió al hotel donde se hospeda el diplomático peruano, el introducido de embajadores, señor barón de las Torres. En el balcón principal del hotel ondean las banderas nacionales de España y del Perú. Ante la puerta del hotel y alrededores, se agrupaba numeroso público, deseoso de contemplar el brillante cortejo.

Poco después de llegar el barón de las Torres, se formó la comitiva, que integran dos carrozas de las denominadas de París, de media gala, tiradas cada una por dos troncos de caballos y servida por un cochero y cuatro palafreneros, y una berlina de gala, denominada igualmente de París, tirada por seis caballos engalanados a la Federica y servida por el cochero, un postillón y cinco palafreneros, todos ellos con uniforme de gala.

El embajador peruano subió a la carroza de gala, acompañado del barón de las Torres, y en las demás carrozas tomaron asiento altos funcionarios de la Embajada del Perú en España.

La escolta mora dió guardia de honor al embajador hasta el Palacio Nacional. Marchaban, en primer lugar, seis lanceros, vestidos con uniforme rojo y capa blanca y montados en caballos negros; seguían nueve cornetines, ataviados de uniforme color naranja, capa blanca y sobre caballos blancos, y luego, la sección de tropas, ataviada de azul, sobre caballos castaños.

La comitiva se dirigió por el paseo del Prado, Cibeles, calle de Alcalá, avenida de José Antonio, plaza de España y calle de Bailén, y realizó su entrada en el Palacio

por la Puerta de la Armería, donde se encontraban formadas fuerzas de las tropas de la Casa Militar de Su Excelencia el Jefe del Estado, con bandera y banda de música, que interpretó el himno nacional del Perú.

Al pie de la escalera de honor del Palacio esperaban al embajador del Perú el alto personal de la Casa Civil del Generalísimo y del Protocolo del Ministerio de Asuntos Exteriores.

El mariscal Ureta, vestido de uniforme de gran gala y acompañado de su séquito, subió por la escalera de honor, y aravesando el salón de embajadores, salón del trono, saleta oficial y antecámara, se dirigió a la cámara donde se encontraba Su Excelencia el Jefe del Estado, que vestía uniforme de gran gala de capitán general. Le acompañaban el ministro de Asuntos Exteriores, señor Martín Ariza, los jefes de las Casas Civil y Militar, marqués de Huéstor de San Millán y teniente general Martín Alonso; los segundos jefes, don Fernando Fuertes y general Franco Salgado y los ayudantes de servicio.

Frente al Caudillo se situó el embajador peruano, que vestía uniforme

de mariscal del Ejército de su país, acompañado del introducido de embajadores. Detrás, se situó su séquito. También asistieron al acto funcionarios del protocolo de Asuntos Exteriores y de la Casa Civil de Su Excelencia el Generalísimo.

El mariscal Ureta, una vez hechas las presentaciones, hizo entrega al Jefe del Estado español de las cartas credenciales que le acreditan como embajador extraordinario y ministro plenipotenciario del Perú cerca del Generalísimo Franco.

A continuación, el Caudillo franco invitó al mariscal Ureta a pasar a su despacho privado, donde mantuvieron una conversación que duró cerca de una hora y a la que también asistió el ministro de Asuntos Exteriores.

Terminado el acto y con el mismo ceremonial, el nuevo embajador abandonó el Palacio Nacional, interpretándose en ese momento, por la banda de música, el Himno español.

El regreso de la comitiva, en las mismas carrozas, y siempre con la escolta mora, fué acogido por el público, muy numeroso, estacionado, en la plaza de Oriente y calles del trayecto, con aplausos y vivas muestras de simpatía para el Perú. — Cifra.

(Pasa a la última página)

Churchill, a Londres

Para dirigir la campaña electoral

Funchal (Madera), 12. — Winston Churchill ha salido en avión con dirección a Londres, para dirigir la campaña electoral del partido conservador. Se encontraba en Funchal pasando unas vacaciones, cuando fué anunciada la fecha de las elecciones generales.—Efe.

PARA MANTENER EL ORDEN EN ERITREA

Masswa (Eritrea), 12. — El destructor inglés "Cockade", de 1.700 toneladas, ha entrado en este puer-

to, como parte de las medidas de la administración para asegurar la ley y el orden en Eritrea. El barco se dirigía a Extremo Oriente y se ha detenido en Eritrea, después de recibir una llamada urgente del administrador-jefe de este territorio.—Efe.

VUELOS DE PRUEBA DEL MAYOR AVION DEL MUNDO

Londres, 12. — El avión "Bristol Bravazon", de 130 toneladas, que es el avión comercial mayor del mundo, hará los vuelos de pruebas sobre el norte del Atlántico, en esta primavera.

Se agrega que el gigantesco aparato realizará los vuelos de prueba con motores de pistones, antes de ser equipado con motores a reacción. El avión tiene ocho motores.—Efe.

Convenio comercial hispano-chileno



SANTIAGO DE CHILE.—El ministro de Relaciones Exteriores, señor Germán Riesco y el señor embajador Encargado de Negocios de España, don José María Doussinague, durante la firma del convenio comercial hispano-chileno.—(Foto Cifra)

Reaparecen las antiguas carrozas reales



MADRID.—Las carrozas reales guardadas en las caballerizas del Palacio de Oriente, han vuelto a prestar servicio después de veinte años, con motivo de la presentación de cartas credenciales del embajador del Perú, mariscal don Mario G. Ureta. La foto muestra a una de las citadas carrozas preparándose para el vistoso desfile que ha acompañado al embajador peruano.—(Foto Cifra-Gráfica)

Cuestión de procedimiento en la organización de Estados Americanos

Sobre la personalidad de Cuba y Haití, respecto a las acusaciones dominicanas

Washington, 12. — Ante el organismo consultivo de la organización de los Estados Americanos se ha debatido hasta bien avanzada la noche sobre si Cuba y Haití son partes interesadas en las acusaciones presentadas por la República Dominicana, ya que bajo las estipulaciones del tratado de Río de Janeiro, tales partes interesadas es posible que no puedan votar en el órgano consultivo, cuando se trate del asunto. El delegado cubano, Güell, leyó una nota pidiendo que la organización estudie las agresiones denunciadas por la República Dominicana.

Dijo que los poderes para declarar la guerra, otorgados al presidente Trujillo, constituyen una amenaza al hemisferio, y es una medida contraria al tratado de Río de Janeiro.

Agregó Güell que Cuba cooperaría en la investigación sobre la situación en el Caribe, pero que consideraba urgente que se investigue sobre las acusaciones hechas por Haití contra la República Dominicana. Negó que en Cuba exista ninguna preparación militar contra el Gobierno dominicano.

El delegado dominicano, Salazar, contestó a Güell protestando de la interpretación que se da torcidamente a la medida adoptada por el congreso dominicano que fué, dijo, completamente constitucional.

Salazar negó categóricamente la acusación haitiana de que su Gobierno hubiera participado en la conspiración frustrada contra el Gobierno haitiano.—Efe.

III CONGRESO DE FILOSOFIA Y LETRAS EN MEXICO

Méjico, 12. — Ha dado comienzo el III Congreso Internacional de Filosofía y Letras, con asistencia de más de cien filósofos de Hispanoamérica y Estados Unidos. El discurso

de inauguración fué pronunciado por el ministro de Educación de Méjico, Manuel Gual Viñal.—Efe.

CONTRA LA POLIOMELITIS EN CHILE

Washington, 12. — Dos pulmones de acero ha enviado la Oficina Panamericana de Sanidad al Ministerio del mismo ramo, de Chile, para ayudar a combatir el brote de la poliomielitis en aquel país. Serán enviados, además, varios especialistas.—Efe.

Voto de confianza al jefe del Gobierno finlandés

Helsinki, 12. — El jefe del Gobierno ha ganado una votación de confianza en el Parlamento finlandés, en relación con una propuesta de los conservadores en la que se criticaba ligeramente la política obrera del Gabinete.—Efe.

Huelga en Haiderabad

Bombay, 12. — Más de 50.000 obreros de Haiderabad se han declarado hoy en huelga para pedir mayores sueldos y primas, en razón al elevado coste de la vida. De esos 50.000 obreros, 30.000 son empleados municipales de los servicios públicos y más de 10.000 mineros de la región de Kothadum. Un anuncio oficial dice que la situación es totalmente pacífica.—Efe.

El Consejo Nacional de la Sección Femenina

Se inaugura el domingo en Tarragona

Tarragona, 12. — El próximo domingo se inaugurará el XIV Consejo Nacional de la Sección Femenina de FET, y de las JONS, al que concurrirán 159 camaradas de toda España.

Durante el acto inaugural, pronunciarán parlamentos la delegada nacional señorita Pilar Primo de Rivera; el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Francisco Labadié Otermin, y el vicepresidente de secciones de la secretaria general del Movimiento, don Manuel Valdés Larragaña.

Asimismo, y durante las tareas de este Consejo, darán diversas conferencias el consejero nacional don Luis Santamarina; el director del observatorio del Ebro, P. Romana; el escritor don Manuel de Montoliu, y en el monasterio de Poblet, el monje cisterciense P. don Bernardo Morgades.—Cifra.

Más pronto o más tarde, Acheson hará una declaración sobre España

Estados Unidos propondrán a la O.N.U. anular el acuerdo de 1946

Washington, 12. — En una fuente de información gubernamental se ha manifestado que se puede esperar que el secretario de Estado, Dean Acheson, haga "más pronto o más tarde" una declaración acerca de la política norteamericana respecto a España.

Se agrega que no se puede anticipar cuándo hará Acheson tal declaración, pero que todo parece señalar como ocasión de la misma, la próxima reunión de la Asamblea de las Naciones Unidas.

Según indicaciones de la misma fuente de información, los Estados Unidos propondrán una resolución ante la Asamblea para la anulación del acuerdo adoptado en 1946 res-

pecto a las relaciones con España, o, por lo menos, prestará su apoyo a una proposición semejante hecha por algún miembro de la Organización Internacional.

El portavoz del Departamento de Estado, Michael Mc Dermott, se ha negado a confirmar o desmentir los rumores de que los Estados Unidos piensan proponer en la próxima reunión de la Asamblea General, que los países de la O.N.U. puedan enviar nuevamente embajadores a Madrid.

Mc Dermott se ha limitado a decir: "No hay nada nuevo que yo pueda expresar en cuanto a la situación española."—Efe.

Mirador Valenciano

Esos Tres Mosqueteros

Athos, Porthos y Aramis, los Tres Mosqueteros que con Artagnán ya no son tres sino cuatro, acaban de reaparecer: en el cine y en el libro, independientemente de cualquier otra consideración, parece ser que la película está obteniendo un éxito nada despreciable. No sé, porque no la he visto, si esta edición cinematográfica de la famosísima novela de Dumas es realmente valiosa y certera; sólo sé que gracias a ella han resucitado unos personajes familiares de nuestra juventud.

Eso fueron los Tres Mosqueteros. Pendenciosos, resucitados, osados, leales entre sí y prontos a la fanfarroada, poblaron de aventuras romántico-caballerescas la imaginación de la juventud europea en los últimos lustros del siglo pasado y los primeros del actual. Después sucedieron muchas cosas; ocurrió, por ejemplo que el romanticismo caballeresco fué sustituido por un romanticismo científicista que tuvo en Julio Verne su insigne profeta.

Sin embargo, ese romanticismo del progreso para uso de jóvenes anda ya un poco de capa caída y en publicaciones de tres al cuarto, acaso porque ahora la realidad avanza más presurosa que la fantasía. En efecto, soñar extrañas y fabulosas invenciones, viajes submarinos, vuelos intersiderales o armas tremendamente mortíferas, ya no reporta deleites ni sorpresas a nadie en esta Era Atómica de nuestras virtudes y pecados. Por eso, quizá, vuelven los Tres Mosqueteros a abrir con sus inquietos aceros un cauce para que por él fluya la humana e incaducable afición hacia las aventuras y peripecias amparadas bajo la romántica invocación "Por el honor y por la dama".

Los mismos escaparates de las librerías se adornan ahora con una reedición de la celebrada novela de Dumas, como testimonio y al calor del éxito alcanzado por la película. Y es como si una bocanada de aire fresco reavivase un viejo mito inolvidable; el legendario mito de Athos, Porthos, Aramis, los Tres Mosqueteros que con Artagnán ya no son tres sino cuatro.

J. O.

Queda abierta la matrícula en el Instituto de Idiomas

Se pone en conocimiento del público en general, que desde el día 15 de los corrientes hasta el 28 inclusive, queda abierta la matrícula para la enseñanza de los diferentes idiomas que se cursan en este Instituto, para el segundo cuatrimestre, que comenzará el primero de febrero para terminar en el mes de mayo próximo. Las inscripciones podrán verificarse como de costumbre, en las Oficinas de la Facultad de Filosofía y Letras y horas de diez a doce de la mañana en los días laborables.

Santa Misión y Congreso Eucarístico de Alberique

Se celebrará desde el 14 al 29 de este mes

Bajo la protección de la Virgen de Fátima

Quince pueblos de nuestra provincia van a ser misionados simultáneamente. La Santa Misión de estos pueblos corre a cargo de los Padres Paúles de la provincia de Madrid.

Comenzará el próximo día 14 y terminará el día 29 con un grandioso Congreso Eucarístico arci-presbital, que tendrá lugar en Alberique. Tanto la Misión como el Congreso Eucarístico se celebrarán bajo la protección de la Santísima Virgen de Fátima.

Los pueblos misionados serán: Alberique, Villanueva de Castellón, Puebla Larga, Masalavés, Gabarda, Antella, Sumacárcel, Cárcer, Alcántara, Benimusen, Sellent, Benegida, Señera, San Juan de Enova y Cotes.

50 dictámenes estudió ayer la Permanente municipal

Ayer tarde, bajo la presidencia del alcalde, don José Manglano Selva, celebró sesión la Comisión Permanente del Ayuntamiento, despachando un orden del día compuesto de cincuenta dictámenes, en su mayoría de trámite, entre los que destacamos los siguientes:

Aprobación de varias certificaciones de obras por las realizadas en el grupo de viviendas protegidas de la calle de Alboraya y en el de la calle del Pintor Cabanas. También se aprobó la certificación de las obras de urbanización realizadas en la Gran Vía de Ramón y Cajal. Fueron aprobadas las actas de recepción definitiva de las obras de urbanización llevadas a cabo en las calles de Juan Piñol y Artes Gráficas.

Se concedieron varias licencias para construir edificios en las calles de Planas, números 41 y 43, y en el Camino Hondo del Grao. Además se resolvieron otros dictámenes de Personal, Urbanismo, Hacienda, Ensanche, Gobernación, etcétera.

En el despacho extraordinario se acordó la suspensión del acuerdo de rescisión del contrato con el Gremio Fiscal de Hostelería para el pago del impuesto de Consumos de Lujo y arbitrio no fiscal, sobre consumiciones y otros extremos que expresa el dictamen.

Seguidamente se levantó la sesión.

EL ALCALDE, A MADRID

Esta mañana ha salido con dirección a Madrid, para asuntos oficiales, el alcalde de la ciudad, don José Manglano Selva.

Orquesta Municipal

El próximo domingo día 15 del actual, a las 11'30 horas, en el teatro Principal, concierto extraordinario por la Orquesta Municipal, bajo la dirección del maestro I. Granero y con la colaboración de la eminente pianista Pilar Bayona

PRIMERA PARTE. — "Dos melodías levantineas": a) nana; b) danza. Asins Arbó; "Oberura, el cantar de los cantares", Asins Arbó.

Dirección: Maestro Asins Arbó. Segunda parte. — "Canzoneta", J. Rodrigo; "El aprendiz de brujo", Scherzo, P. Dukas; "Capricho Español", Rimsky-Korsakow.

Dirección, maestro I. Granero Favos.

Tercera parte. — "Variaciones: n.º 1", para piano y orquesta, C. Frank; "Concierto núm. 2 en sol menor, op. 22", para piano y orquesta, Saint-Saens; 1, andante sostenuto; 1, allegro scherzando; 11, presto.

Solista, Pilar Bayona. Dirección: maestro I. Granero Favos.

LAS LEYES

La reforma de la Sociedad Anónima

Está sobre la mesa de las tareas legislativas el Anteproyecto de Reforma de la Sociedad Anónima. Sometido a información pública a fin de que las corporaciones, organismos y entidades interesadas eleven al Gobierno sus puntos de vista, es hora de hacer algunas consideraciones sobre esta proyectada reforma de la Sociedad Anónima, cuya relevancia en la vida económica nacional es bien notoria.

Los autores del anteproyecto, los más destacados juristas y economistas españoles, desean, sin duda, que su trabajo antes de llegar a ser ley, se exponga al aire libre para que sea depurado en la pugna de las posiciones y de los intereses económicos que ha de encanar. A esto responde la información pública a que se ha sometido el anteproyecto, ya que la única garantía de su bondad y oportunidad sería la de resistir, sin gran quebranto, una crítica sin prejuicios ni partidismos. Este es el pensamiento de los mismos autores del texto de la reforma.

Del rigor científico con que ha sido elaborado el anteproyecto no se puede dudar si se tiene en cuenta que lo suscriben nuestros mercantilistas más eminentes. No caben pues, ni discusión ni objeciones jurídicas. Pero una cosa es la perfección técnica de la obra y otra su bondad y oportunidad. Y de estas dos cosas no parecen hallarse muy seguros los juristas por cuanto que tratan de justificar y defender el anteproyecto contra quienes «apegados —dicen— a un raro concepto de liberalismo económico, hace muchos años superado por la legislación de todos los países del mundo, estiman que la mejor regulación de la Sociedad Anónima consiste en no regularla».

Es exagerada esta afirmación. El comerciante o el industrial, el banquero o el asegurador que se sienten alarmados ante el propósito de una reforma que se anuncia con 173 artículos demuestran tener un gran sentido de la realidad. Y no es que estén aferrados a una práctica económica de tal o cual tendencia más o menos intervencionista sino que viven la realidad y tienen experiencia de los negocios, no viendo por ahora la necesidad de una nueva ley.

Efectivamente son muchas las naciones que han dictado ya una nueva Ley de Sociedades Anónimas. En Glaterra, en 1929; Alemania, en 30 de enero de 1937; Brasil, en 26 de septiembre de 1940; Italia, en 16 de marzo de 1942. Los juristas, en su loable afán de no quedarse atrás, dada la escasez de nuestros textos legales vigentes en materia de Sociedades Anónimas se sienten llamados a la tarea reformadora. Y tienen capacidad para construir una ley tan extensa y completa como las de los países mencionados. Pero no ve así la cuestión el hombre de empresa, que vive en constante zozobra y preocupación cada vez que los legisladores se afanan en su tarea de aumentar los preceptos y normas reguladores del comercio y la industria, cuyas disposiciones vienen a trabar y dificultar en ocasiones el ejercicio de estas actividades. La realidad es la que ha de servir de base de partida, y poca efectividad tendrían las leyes que no sirvieran a esta realidad tangible e innegable.

La Sociedad Anónima la sociedad por acciones, ha sido uno de los grandes descubrimientos de los tiempos modernos. Un destacado economista extranjero, Nicholas Murray, lo estaba mucho más importante que el vapor y la electricidad. En efecto, estos dos elementos no se hubieran podido desarrollar y por tanto no se hubieran logrado los fabulosos resultados de tal desarrollo, sin el formidable instrumento de la Sociedad Anónima.

El desarrollo de las Sociedades Anónimas en España ha sido muy considerable en la medida de nuestras posibilidades económicas. Nuestro país no es de gran capitalismo y hay muchas regiones en las que pueden surgir todavía nuevas y numerosas empresas de carácter modesto. De ahí que uno de los puntos del anteproyecto con el que menos de acuerdo he de mostrarme sea el de señalar como capital mínimo de las Sociedades Anónimas el de 5.000.000 de pesetas.

Farmacias de guardia

DIA 12. — Plaza Reina, 1 (esquina Mar); avenida José Antonio, 7; Músico Peydró, 28; Maldonado, 26; Barcas, 13; San Vicente, 136; Colón, 42; Cuarte, 51; Ciscar, 13; Camino Montebivete, 18; Ribera, 12; Trinidad, 1 (puente madera); plaza Calatrava, 2. Servicio de madrugada: Plaza Reina, 1 (esquina Mar); avenida José Antonio, 7; Músico Peydró, 28; Maldonado, 26. Poblados marítimos: Travesía Mar (Regiones Devastadas); Escalante 1; avenida Puerto, 216. Servicio de madrugada: Travesía Mar (Regiones Devastadas); avenida Puerto, 216.

En las economías fundadas en la empresa y el ahorro privados la Sociedad Anónima es el cauce más adecuado para recoger los capitales privados nacidos y diluidos en la gran masa del ahorro, poniéndolos en función productiva.

Para que la Sociedad Anónima nazca y se desenvuelva son indispensables la facilidad y seguridad de la inversión en acciones, una estabilidad responsable de los administradores y el mando soberano del accionista. Nuestro Código de Comercio, promulgado en 1885 con sus veinticuatro artículos dedicados a las Sociedades Anónimas es insuficiente, desde luego, para regular la institución, pero se ha bastado para dar lugar al florecimiento y desarrollo de nuestras Sociedades Anónimas.

Ha aumentado la complejidad de los procesos económicos, se han advertido lagunas que requieren una ordenación legal para no desamparar posiciones de interés y de justicia de cuantos intervienen en la Sociedad Anónima, pero el anteproyecto, además de recoger la labor de técnica jurídica desarrollada desde 1885, incorpora una serie de medidas que son novedades radicales, casi todas de inspiración extranjera. Estos aspectos y otros no menos interesantes del anteproyecto de reforma los estudiaremos aquí en días sucesivos desde el ángulo del mejor interés y desarrollo progresivo de las Sociedades Anónimas españolas sobre la base de nuestra experiencia y la realidad económica de nuestro país.

TOMAS MARCO

Don Eduardo López Chavarri, en "Lo Rat Penat"

En el salón de reñas de esta Sociedad y a las siete de la tarde del próximo viernes día 13 del actual, el rat-penatista y eminente compositor don Eduardo López Chavarri dará una interesantísima conferencia acerca de los "Músicos valencianos olvidados", y muy especialmente de José Espí.

Tan sugestivo tema será amenizado con ilustraciones musicales al piano por el propio conferenciante. Y a dicho acto quedan invitados por el presente aviso todos los socios de la entidad.

Programas de radio

Radio Mediterráneo

NOCHE. — 8: Canciones brasileñas. — 8'15: Micrófono del radioyente. — 9: «Pan», revista sindical de Radio Nacional. — 9'35: «Micrófono Deportivo», por Miguel Domínguez. — 9'45: Radio Nacional de España. — 10'5: Radio Club. — 10'35: Sala de conciertos: «Simfonía número 3» (Heroica), de Beethoven, comentada por José Gassent. — 11'25: Despedida alegre.

Radio Valencia

NOCHE. — 8: Cupón pro Ciegos. — Nuevas páginas. — 8'15: Novelas radifónicas: «Yo no soy espía». — 8'40: El desfile de la moda. — 8'45: Emisión del radioyente. — 9'15: «Brindis a las estrellas». — 9'40: Noticiero deportivo. — 9'45: Radio Nacional de España. — 10: «Derrotos al viento», comentarios taurinos por «Patillitas». — 10'10. Melodías de ayer. — 10'30: Ecos de sociedad. — 10'45: «Obertura cubana», de Gershwin. — 11: Audición del «Retablo de Navidad», texto de Carmen Conde, música de Matilde Salvador.

RADIO VALENCIA OFRECE ESTA NOCHE EL RETABLO DE NAVIDAD DE CARMEN CONDE Y MATILDE SALVADOR

En la emisión de esta noche a las once, Radio Valencia presentará el «Retablo de Navidad» de Carmen Conde y Matilde Salvador, con un excelente cuadro interpretativo del teatro de Cámara del Instituto Iberoamericano compuesto por Luz Coloma, S. Martínez, A. Galán, L. Morris, J. L. Quintanilla, A. Morris, J. A. Martínez, E. López Chavarri, J. Sancho, J. L. Galindo, L. Simó y J. Pérez Ribes.

La interpretación musical estará a cargo de la soprano Pilar Martínez, el barítono Barbafosea, el tenor José Ciscar y coro con elementos de la Coral Polifónica Valenciana, bajo la dirección de Vicente Asencio. Al piano, su autora Matilde Salvador. Dirección artística de Carolina Reig, Javier Devesa y Montañana Alba. Radio Valencia al ofrecer este programa, difunde las excelencias de este «Retablo de Navidad», que tanto éxito alcanzó en su representación por los mismos elementos el pasado día 6, en nuestro Conservatorio de Música.

RELIGION

Apostolado patronal y obrerista

No es novedad de actualidad, ni fué privilegio exclusivo de ayer, sino que es parejo de la eterna lucha del error frente a la verdad, el constante martilleo sobre la intervención de la Iglesia en el campo de la social.

No les gusta de ninguna de las maneras a sus adversarios este alzamiento de la bandera de la justicia social que hace con tanta gallardía la Iglesia. Y lo más curioso todavía es que parece como si no le gustara tampoco a esa otra clase social que, a la vez, se precia y se manifiesta como muy católica.

Entre troyanos y troyanos se había colocado. Los uros, porque la creen —injustamente; pero es así— burguesa, adinerada, acomodaticia; y los otros, porque les molesta pensar que a la que creen y a la que dicen seguir, se le ocurra poner los puntos sobre las íes en tan importante cuestión como es su abultado establo. Unos y otros han chillado para que no oyan sus voces los obreros de buena fe. Le han dicho que eso no es competencia suya; que su poder es espiritual que su misión es el templo; que el reino de Dios no era de este mundo; en fin, todos esos trasnochados retruécanos, que no argumentos, que se utilizan por si pudieran conseguir el objetivo que esconden tras esa campaña.

Todo eso ya se lo oíría León XIII por el año 1891, cuando su «Retum Novarum», y lo machacaría Pio XI con la «Quadragesimo Anno», como lo ha pulverizado el actual Pontífice con sus prudentísimas, acertadas y santas intervenciones en tan importante cuestión. León XIII atacó «la cuestión de propósito y por completo» y lo razona no sólo por el ateísmo de los organismos que conquistaban al obrero, sino también —urgidos por la caridad— por lo injusto y sectario de sus soluciones sociales; pues mientras el liberalismo minaba el organismo y la solidaridad social, el marxismo anulaba los derechos y libertades de la persona humana, encajonando los dos, de tal manera, a la clase más humilde y más necesitada de ayuda, en un vedado anticristiano y antie social tan incómodo, que terminaría haciendo del género humano un rebaño innoce como del que da muestra que consigue el comunismo, inspirador de esas teorías sociales. Y la Iglesia, por derecho propio, nativo e inalienable, no sólo en las almas, sino también en sus propiedades y en el campo de sus actividades, que son intereses humanos que le afectan, levantó bandera, como es natural, sólo dentro de su órbita propia, para defender a esas almas, a esa clase social y a esos intereses espirituales.

Per esta razón, los obispos y los organismos diocesanos, como los nuestros, trabajan denodadamente en este campo. Buena prueba de ello lo está dando en Valencia el Instituto Social del Arzobispado, con actos como el celebrado ayer para la clase patronal. Porque si hemos de exponer sus deberes a los obreros, es menester que comencemos enseñando a los patronos, y que todos cumplan, como Dios manda. Este es el deseo de nuestro señor arzobispo, y al que van dirigidos todos sus afanes y desvelos, como lo manifestaba ayer paternal y eloquentemente.

Día 13. — Octava de la Epifanía San Gumerindo. San León, San Leoncio, San Victoriano y Santa Verónica. — Rito doble mayor. Ornamentos blancos. Misa de la fiesta. Credo. Prefacio y Comunicantes propios.

CULTOS

En la parroquia de San Miguel y San Sebastián, solemne tricenario a San Francisco de Paula. A las nueve, por la mañana, y a las cinco, por la tarde.

—Las Cuarenta Horas comienzan mañana en Santa Ursula.

ACCION CATHOLICA

—XIII Concurso de Belenes.—El reparto de premios, que no pudo celebrarse el día 8, tendrá lugar el próximo domingo, día 15, a las 11'30, en el salón de actos de Palacio Arzobispal. Las invitaciones pueden solicitarse en Pérez Bayer, 10, hasta el sábado, día 14.

Necesito almacén amplio

en alquiler; preferible en sitio céntrico. Ofertas por escrito a J. MARTINEZ, Calle de la Paz, número 9, entresuelo, primera. VALENCIA

El sombrero femenino llega a Valencia

Nuestra ciudad ha sido de las últimas de España en incorporarse a la moda

La cabellera corta y lisa ha impuesto el sombrero

Primero, fué un sombrero. Luego, fueron dos. El número de "sombriestras" iba creciendo muy lentamente. Pero, he aquí que llega el domingo, y nuestra ciudad se puebla de cientos de sombreritos. La moda del sombrero va ganando a nuestras jovencitas. Así, de golpe y porrazo, de la noche a la mañana. De todas maneras, estamos aún en los balbucesos de la moda. El uso del sombrero todavía es tímido.

Pero nadie mejor que una sombrerera para hablar sobre el particular. Y aquí tenemos a doña Carmen Cot Baylach, hija de modista de sombreros, y desde los 12 años consagrada a los mismos.

—¿Usted cree que acabará generalizándose el uso del sombrero? —A piez juntillas. Ahora estamos asistiendo a un periodo de tanteos, como sucede con todas las modas. En menos de quince días, el sombrero se usará para diario.

—¿Por qué ha surgido la moda? —La principal causa se debe al pelo corto, que hoy se lleva.

—También se llevaba corto el año pasado, y, sin embargo, no se usó el sombrero.

—Efectivamente; pero el año pasado la mujer llevaba el pelo corto y rizado. Este año, además de corto, lo lleva liso. Esta clase de cabellera exige, inevitablemente, el sombrero.

—¿Por razones estéticas? —Evidentemente.

—¿Como se explica usted que haya sido la joven la que ha introducido la moda del sombrero, y no haya partido de las señoras tal iniciativa, teniendo en cuenta que el sombrero es más propio de mujeres de edad que de jovencitas? —Yo sólo me lo explico así: Que la juventud es más audaz, más decidida. Porque las señoras estaban deseando ponerse siempre y ninguna se atrevía. Todas esperaban a que alguien diese el primer paso. Y lo han dado las chicas.

—Para las jóvenes, el sombrero vendrá a ser un sucedáneo de la melena. ¿No es cierto? —Así es.

—¿Aparte razones de belleza, hay alguna otra causa que justifique la moda del sombrero? —La actual generación de jóvenes no ha tenido apenas ocasión de usar el sombrero. Esto motiva que tal moda haya sido acogida con tanto fervor por la juventud femenina. La novedad.

—¿Qué ciudad española ha impuesto la moda del sombrero? —Propiamente Madrid, porque en Barcelona no ha dejado de usarse nunca.

—¿Ha tardado mucho tiempo Valencia en incorporarse a la corriente? —Valencia es de las últimas ciudades españolas en adoptar dicha moda. Desde hace dos años, el sombrero femenino está bastante generalizado en la mayor parte de España.

—¿Qué opina usted del casquete que llevan nuestras jóvenes? —Que desaparecerá inevitablemente para dejar paso al sombrero, propiamente dicho. El casquete, según los cánones parisienenses, es para usarlo con el traje de noche. Ha de ser, por tanto, una prenda lujosa.

—¿Una última pregunta: ¿Satisfecha por el regreso del sombrero? —Ya puede usted imaginarse.

—¿Mi enhorabuena y que la moda sea duradera. —Hasta que se vuelva a perder tieron que pasar muchos años. Lo que hace falta es que mis amigas cojan pronto de hábito de hacer sombreros, que ya se había perdido.

—¿Qué festejos piensan organizar? —Los más atractivos, "tonantes" y "sonantes", porque habrá

—La belleza y la novedad, dos razones fundamentalmente femeninas. ¿Alguna otra causa? —Otra razón es que la actual moda es sencilla y adaptable. Y, por último, que es ahora cuando las jóvenes se han dado cuenta de que el sombrero es el complemento del vestido; que es una prenda que denota elegancia, distinción. El sombrero femenino da empaque a una ciudad.

—¿Por qué se perdió el uso del sombrero? —En primer término, por la guerra. Luego vino una época en la que se puso de moda el sombrero ridículo. Las señoras y se-

ñoras de buen gusto se fueron retrayendo cada vez más hasta que acabaron por suplir al sombrero con peinados complicados. Esta moda acabó de modo absoluto con el sombrero, que desde entonces hasta la fecha sólo se ha utilizado en bodas y bautizos.

—¿Qué tipo de sombrero va a predominar? —El pequeño y echado hacia atrás.

—¿Color...? —Preferentemente blancos, gris perla y tonos rojos y verdes. Apenas se llevará el marrón y el azul marino.

—¿Adornos? —Para sombreros de vestir, adornos bordados de lentejuelas en oro y en negro. Los de calle carecen de adornos.

—¿Precio? —El sombrero de diario oscila entre las 200 y 250. El de vestir, desde 400 para arriba. Ya llevo vendidos muchos sombreros de tres mil y cuatro mil pesetas.

—¿Qué ciudad española ha impuesto la moda del sombrero? —Propiamente Madrid, porque en Barcelona no ha dejado de usarse nunca.

—¿Ha tardado mucho tiempo Valencia en incorporarse a la corriente? —Valencia es de las últimas ciudades españolas en adoptar dicha moda. Desde hace dos años, el sombrero femenino está bastante generalizado en la mayor parte de España.

—¿Qué opina usted del casquete que llevan nuestras jóvenes? —Que desaparecerá inevitablemente para dejar paso al sombrero, propiamente dicho. El casquete, según los cánones parisienenses, es para usarlo con el traje de noche. Ha de ser, por tanto, una prenda lujosa.

—¿Una última pregunta: ¿Satisfecha por el regreso del sombrero? —Ya puede usted imaginarse.

—¿Mi enhorabuena y que la moda sea duradera. —Hasta que se vuelva a perder tieron que pasar muchos años. Lo que hace falta es que mis amigas cojan pronto de hábito de hacer sombreros, que ya se había perdido.

—¿Qué festejos piensan organizar? —Los más atractivos, "tonantes" y "sonantes", porque habrá

grandes atracciones, "racapum" a toneladas y "bandadas" de bandadas de música. ¡Ah!, proyectamos "un concurso de tiro de pichón... en los sótanos del mercado".

—¿Contribuye toda la vecindad al acervo económico...? —En general, sí; pero no faltan "ronyosos" de por ahí.

—¿Cuántos elementos forman la comisión? —Nada menos que 69; gente de categoría.

—¿Quiénes forman lo que pudiéramos denominar la ejecutiva? —Vaya usted anotando: Presidente, don Enrique Izquierdo Miguel; vice primero, don Rafael Cañizares Martín; vice segundo,

don José Santiago de Molina; vice tercero, don Francisco Sarti y Guez; secretario, don Miguel Gallier Tadeo; vice primero, don Miguel Izquierdo Moló; vice segundo, don Jesús Crespo Beneyt; tesoro, don Filiberto Crespo Febas; vice primero, don Matías Piles Palmero; vice segundo, don Vicente Izquierdo Miguel; contador, don Benjamin Alberola Albert; vice primero, don Carlos Jover Moló; vice segundo, don José Miraval Abad; festejos, don José Navarro Carbonell; Lotería, don Rafael Ibáñez Gerique; crit de fiesta, don Julián Tío González; J. C. F., don Valentin Castellvi Palá; asesor técnico, don Manuel Campos Pereda; trofeos, don José Planchadell Cifre.

—¿Cuándo abandonamos el local se reanuda la sesión, y ya en la calle, aún percibimos el fragor de las discusiones sobre los puntos del orden del día, más bien "de la noche". Fuegos, seis toneladas de truenos... —propone el contador.

—¿Ocho!... —responde Julián Tío, hombre concienzudo, de mucho peso.

—Séis.

—¿Ocho!... ¡Nueve! ¡Diez! ¡Aprobado! ¡Se levanta la sesión!

Morante Borrás

La falla del Mercado VA A POR TODO

Proclaman "emperador" a Regino Más

La subcomisión "sacaperras" en movimiento

Con la presente información inaugura JORNADA su anual campaña fallera, en espontánea contribución a la mayor brillantez de nuestras clásicas fiestas josefinas. Figura hoy en orden preferente de publicación la falla de la plaza del Mercado Central, en razón a su historial, puesto que en su haber artístico cuenta con los premios de máxima categoría que a continuación se indican: Primeros premios, en los años 1929 —autor y constructor de la falla, Carlos Cortina—, 1930 —del mismo autor—, 1942 —autor, Enrique Vidal; 1943, el de "Ingenio y gracia" de la Sección Especial, siendo el autor de la falla el mismo del año anterior; 1944 hasta 1949, se encarga del proyecto y realización, Regino Mas, consiguiendo cada uno de los referidos años, con el primer premio de la Sección Especial, el premio de "Ingenio y Gracia" correspondiente a esta sección, batiendo el "record" de los éxitos. Recordemos también que en 1946 y 1947 se le otorgaron, además, la copa de plata del excelentísimo señor ministro de Educación Nacional y medalla de oro, respectivamente. Aparte de los expresados premios, la falla de la plaza del Mercado obtuvo el segundo premio en los años 1931 y 1935, y otros de inferior categoría, en los ejercicios falleros de 1932, 1933, 1934, 1936, 1940 y 1941.

La comisión de esta falla celebra en el bar "La Lonja" sus reuniones, después de la cena, todos los martes, a excepción de los que "caen" en 13. Y como todos los años, allí nos avisamos con el presidente —que esta vez se ha "reenganchado", don Enrique Izquierdo Miguel, "fallero integral", quien suspende la sesión para atendernos.

—En el presente año —empieza diciendo—, "anem a per lo", como en años anteriores.

—¿Qué artista construye la falla? —El rey de los éxitos falleros, Regino Mas. ¿Ile dicho rey? Eso era antes. Ahora nosotros le proclamamos emperador; algo así como el Napoleón fallero, que gana las más difíciles batallas.

—¿Ha pensado usted en Waterloo? —Nuestro Napoleón es invencible.

—¿Qué argumento ofrece la falla? —¡Tremendo!... ¡Colosal! —exclama el secretario, señor Bañeras, "metiendo baza".

—¡Ja la tenim!... En tal deixir en el diari se posen a esorbir." —"Home, yo informe."

—¿Entonces pa qué está así el presidente, que soc lo? Hágame caso a mí y deje estar "als monyicots". Mire, la falla lleva por título "Ja 'has casat...", o sea un dicho popular. Tendrá de 13 a 15 metros de altura y otros tantos metros cuadrados de base de sustentación. Desde luego, es la más chistosa, de más gracia, que se registra en los anales falleros de la plaza del Mercado.

—¿Con qué ingresos cuenta esta organización? —Aquí funciona una subcomisión de "sacaperras" que no para un momento. La primera "sablá" es para cada uno de los 69 componentes de la comisión... To al, que aquí no falta nada para cuanto requiere la falla. ¡Todo por el éxito de la falla de la plaza del Mercado, y por el mayor auge de la fiesta de San José!...

—¿Presupuesto de falla y "complementos"? —Aquí no hay cantidad fija para ese capítulo. Se aprueba "que haya presupuesto", pero sólo consta así: "Presupuesto..." ¿Para qué más? Luego se pagan todos los gastos y santas pascuas...! Es que resulta que si "suponemos" una cantidad, por alta que nos parezca, ¿sabe qué pasa? Pues que siempre "pasa de la mida", que "s'estira com la goma". Así es que abrimos la cuenta de ingresos y se van pagando los gastos, y al final, lo que falta, a "pagar-ho també la pobra comisió".

—¿Qué festejos piensan organizar? —Los más atractivos, "tonantes" y "sonantes", porque habrá

Temas de literatura y folklore

En torno al cancionero de Schindler

Por ANGEL LACALLE

Decíamos en nuestro artículo anterior que las melodías recogidas por Kurt Schindler en su cancionero "Música y poesía de España y Portugal" (New-York, 1941), se acercaban al millar: 985 exactamente. Portuguesas sólo incluye 60; el resto —925—, son españolas.

El resumen numérico de los cantos incluidos es éste: Soria, 362; Cáceres, 186; Avila, 171; Logroño, 37; León, 37; Salamanca, 24; Santander, 23; Asturias, 21; Zamora, 16; Burgos, 11; Segovia, 9; Badajoz, 7; Toledo, 4; Jaén, 2; Valladolid, 1, y Zaragoza, 1.

Si, como pensaba Schindler, las pocas provincias españolas donde la música ha sido recogida metódicamente —Burgos, Salamanca, Asturias, Cataluña— habían dado un rendimiento de unas quinientas canciones por provincia, se podía calcular que después de hacer la misma labor en las restantes provincias españolas, el caudal de música popular se acercaría a las veinticinco mil canciones.

La recogida de ese inmenso tesoro es tarea urgente. Ya advierte el gran musicólogo que a causa de la invasión de la radio, el cinematógrafo y el jazz entre la generación joven de los campesinos españoles,

está desapareciendo rápidamente. Pasado muy poco tiempo, habremos llegado tarde. Esta tarea es semejante a la del arqueólogo, con la diferencia, sin embargo, de "que estos tesoros no esperan bajo tierra la hora de su descubrimiento final, sino que serán enteros e irremediablemente perdidos". Por eso, mister Schindler la llama "urgente arqueología musical".

Desgraciadamente, falta mucho que hacer en lo referente al folklore musical. El ejemplo admirable de Cataluña y Vascongadas, es una excepción. Sin embargo, de otras provincias se han publicado colecciones muy estimables, aunque pocas. Sirvan de ejemplo, entre otras, el "Cancionero salmantino" de Ledesma; el "Nuevo cancionero salmantino" de Anibal Sánchez Fraile; el "Cancionero musical asturiano" de Eduardo M. Torner; "Tonadas de ronda" (Santander) de Calleja; el "Nuevo cancionero santanderino" de Sixto Córdoba y Oña, actualmente en publicación; el "Cancionero de Burgos" de Olmoda; el "Cancionero popular de Extremadura" de Bonifacio Gil; "Cantos populares de Teruel" de Arnaud; el reciente "Cancionero musical de Galicia" de Sampietro y Folgar, editado por el Museo de Pontevedra (1942).

Es increíble que no haya aún una recopilación del riquísimo folklore musical andaluz; de esa región de Gredos, entre Toledo y Salamanca, donde, según Schindler, se encuentran las muestras musicales más bellas y de mejores ritmos; de Navarra, del Alto Aragón, de la Manchuela...

¿Y de Valencia? La región valenciana es también muy rica en cantos populares. Yo tengo —soy un simple aficionado— sobre un centenar de melodías verdaderamente deliciosas. El gran compositor Vicente Garcés me facilitó hace años unas cuantas: de Sagunto y de Los Valles, verdaderamente encantadoras; tengo de Algemesi, de Simat de Valldigna, que recogí con el músico Miguel Esparza; de Oliva, de la comarca de Játiva, facilitadas en su mayoría por Eugenio Vila; de la Sierra de Mariola y de la Marina, recogidas éstas por el músico y compositor franciscano Fray Vicente Pérez Jorge; unas pocas, verdaderamente espléndidas, de la provincia de Castellón, que me remitió mi compañero Fernández Marqués. Colecciones de melodías valencianas sólo conozco la reducida de I. Incengá, verdaderamente meritoria por la descripción de cantos y bailes, y las setenta melodías —"cligés amb la musica"— que don Francisco Martínez y Martínez incluye al final de su libro "Coses de la meua terra" —La Marina— (Valencia, 1947).

Me consta que aquí se está trabajando en este aspecto folklórico. El maestro Palau me dijo hace meses que tenía recogidas más de seiscientos canciones; pero el tiempo pasa y el esperado cancionero no llega.

¿Por qué no sólo en Valencia, sino en todas las provincias españolas que no lo hayan llevado a cabo no se deciden a esta "urgente arqueología musical" que angustiosamente reclamaba Schindler?

A mi modo de ver, hay dos razones. En primer lugar, la falta de interés de las Diputaciones, la tacañería con que estas instituciones financian, por lo general, empresas de tipo cultural y artístico; en segundo lugar, la falta de personas con verdadera afición, con resuelta, devota y exclusiva atención por lo popular. Que en España haya excelentes músicos, nadie lo duda; pero estimo que consideraran como poco meritoria esta labor de recogida, de fijación en el pentagrama de esos múltiples variados y espléndidos cantos del pueblo, ignorando sin duda que en ese manantial de lo popular está lo verdaderamente bello, emotivo y humano. El ejemplo de Schindler, consagrado al final de su vida sólo al folklore, puede ser un ejemplo provechoso. Y tanto o más gloria ha conseguido por esto el gran musicólogo, que cuando dirigía la Orquesta del Musical Forum, de Nueva York, o interpretaba sus propias creaciones,

Suscribase a **Jornada** 12 PESETAS AL MES

grandes atracciones, "racapum" a toneladas y "bandadas" de bandadas de música. ¡Ah!, proyectamos "un concurso de tiro de pichón... en los sótanos del mercado".



D. Enrique Izquierdo Miguel, Presidente de la comisión de la falla

don José Santiago de Molina; vice tercero, don Francisco Sarti y Guez; secretario, don Miguel Gallier Tadeo; vice primero, don Miguel Izquierdo Moló; vice segundo, don Jesús Crespo Beneyt; tesoro, don Filiberto Crespo Febas; vice primero, don Matías Piles Palmero; vice segundo, don Vicente Izquierdo Miguel; contador, don Benjamin Alberola Albert; vice primero, don Carlos Jover Moló; vice segundo, don José Miraval Abad; festejos, don José Navarro Carbonell; Lotería, don Rafael Ibáñez Gerique; crit de fiesta, don Julián Tío González; J. C. F., don Valentin Castellvi Palá; asesor técnico, don Manuel Campos Pereda; trofeos, don José Planchadell Cifre.

—¿Cuándo abandonamos el local se reanuda la sesión, y ya en la calle, aún percibimos el fragor de las discusiones sobre los puntos del orden del día, más bien "de la noche". Fuegos, seis toneladas de truenos... —propone el contador.



Carmen Cot

Junta Central Fallero

Presentación de bocetos Para conocimiento de las comisiones falleras, se hace público que el plazo de presentación de bocetos de las fallas queda abierto desde esta fecha, terminando el día 31 de mes actual. Se recomienda a las comisiones no retrasar el cumplimiento de este trámite, en beneficio del buen régimen de la fiesta. Se advierte que el boceto deberá ser dibujado en papel tamaño folio, debiendo presentar, juntamente con éste, la memoria descriptiva y una copia, firmada, del contrato con el artista.

VALENZUELA

"Misión de paz en Rusia"

Por W. BEDELL SMITH

ENTREVISTA CONFIDENCIAL CON MOLOTOV

XIX

Pocas personas han tenido el dudoso honor de ser llamadas a iniciar una "ofensiva de paz" en medio de una "guerra fría" y cuando el Ministerio de Asuntos Exteriores soviético estaba movilizándolo todo su medio para la intensa campaña de propaganda, con el fin de quebrantar la unidad diplomática de Occidente.

Aunque este particular intento soviético no logró sus propósitos, el caso sigue siendo digno de atención porque nos ha enseñado a todos cómo el Kremlin ha empleado en tiempos de paz los procedimientos que nosotros habíamos asociado siempre con las relaciones existentes entre naciones en guerra, poniendo continuamente en práctica el engaño, la falacia y las evasivas. Todo esto, para nosotros, constituyó la prueba fehaciente de que la propaganda empleada por la Unión Soviética, y tal como ésta la empleaba, encerraba un designio de intensa agresión, susceptible de ser dirigida con la mayor flexibilidad hacia un punto u otro de los frentes políticos y geográficos en esta lucha que actualmente se trava por apoderarse de los espíritus de los hombres y que se lleva a cabo por todas las grandes potencias en todo el globo.

Mi "ofensiva de paz" debía comenzar y continuar en la serie de conversaciones —ya bien conocidas—, pero que entonces debían ser confidenciales, que sostuve con V. M. Molotov, en aquel tiempo ministro de Asuntos Exteriores soviético: Mayo de 1948.

MISION DE PAZ. — ADVERTENCIA A RUSIA

Seguendo las instrucciones que yo había recibido del Departamento de Estado, solicité de Molotov una entrevista para advertir a los jefes soviéticos, con insistencia y claridad, para que no concibieran ideas equivocadas —por el ruido y la furia desencadenada en nuestros discursos electorales—, que Estados Unidos continuaría con firmeza su política extranjera, apoyada por los dos partidos, y que tenía la intención de detener cualquier intento comunista de extensión por medio de la agresión. Esto fue en días en que ya se estaba seguro que tres candidatos, al menos, lucharían por la Presidencia de los Estados Unidos en unas elecciones (las de 1948), entre ellos Henry Wallace, que pretendía conquistar los votos de los pacifistas, atacando, con el apoyo de los comunistas, a los jefes del partido demócrata y del republicano, a los que acusaba de fomentar la guerra con su conducta áspera hacia Rusia. Ni los republicanos ni los demócratas habían designado aún a sus respectivos candidatos, y varios hombres cuya opinión acerca de los problemas internos y exteriores eran divergentes, buscaban hacerse valer.

A medida que se desarrollase la campaña electoral, era seguro que, sin embargo, del acuerdo general de la inmensa mayoría del pueblo americano respecto a los puntos fundamentales de la política exterior, la conducta de dicha política sería discutida, y que ciertas decisiones políticas que el Gobierno había adoptado y puesto en práctica, y otras que había rechazado, serían censuradas y discutidas.

Los hombres del Kremlin están aislados, y porque las elecciones entre ellos no son sino una simple formalidad, no tienen una idea exacta del juego de fuerzas adversas que intervienen en unas elecciones libres como las que se efectúan en América cada cuatro años.

No queríamos que los jefes soviéticos tuvieran la impresión de que América estaba dividida en cuanto a los problemas fundamentales, y que los negocios de la política interna preocupaban hasta tal punto al pueblo, que su vigilancia sobre los puntos de fricción de la escena internacional se había relajado.

No queríamos tampoco que creyeran demasiado ciegamente en su prensa y propaganda, según la cual,

Rusia intenta quebrantar la unidad diplomática de Occidente

La propaganda soviética encierra un designio de intensa agresión

Un hundimiento económico se produciría tan inevitablemente en los Estados Unidos, que este país no podría ya pretender ser una gran potencia mundial. Los jefes soviéticos se habían equivocado al atribuir a Wallace una fuerza mucho mayor que aquella con que contaba en realidad. Y, en consecuencia, se intensificó la presión rusa en las fronteras iraníana y turca, y se aumentó el apoyo comunista a los guerrilleros griegos.

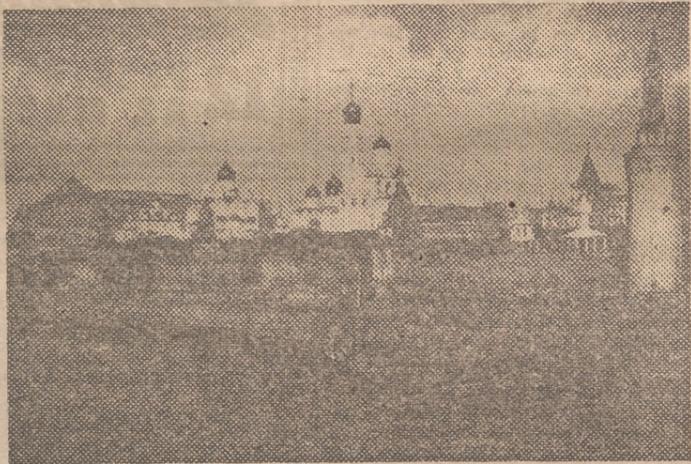
Tales eran las consideraciones que ocupaban las mentes del presidente y el secretario de Estado, cuando recibí instrucciones de ir a ver a Molotov y de explicarle —y a través de él, al Politburó— la distinción entre las declaraciones hechas en los discursos electorales, y el carácter bien definido y firme de la política extranjera de los Estados Unidos, apoyada por los dos partidos americanos, carácter y política que no se había modificado ni sería alterado por el resultado de las elecciones, cualesquiera que éste fuera.

Me había preparado cuidadosamente para esta entrevista, y el Departamento de Estado había aprobado previamente las notas que me habían servido para redactar mi principal exposición relativa a la política americana. La primera entrevista que tuve con Molotov, relacionada con dichos motivos, fué el

grupos, ni de dedicar una gran parte de sus ingresos al mantenimiento de una fuerza militar que las circunstancias mundiales hacían precisa por una elemental defensa propia. Pareció entonces evidente que una línea de conducta como la que expresé iba a provocar una cristalización de las zonas soviéticas del mundo, cuyas poblaciones, como es de comprender, se sentirían cada día más amenazadas por el desarrollo de tales acontecimientos. Parecía también inevitable que, en tal caso, los Estados Unidos, como nación más fuerte de este grupo, se verían obligados a asumir el principal papel en dicho movimiento y a dedicar gran parte de su energía al mantenimiento de una organización militar adecuada para hacer frente a la situación mundial, cuyo desarrollo no cesaba, cuando el desagrado de nuestro pueblo sería el de emplear dichas energías para contribuir a la reparación de los estragos de la guerra.

NUESTRAS APRENSIONES ESTABAN JUSTIFICADAS

Desgraciadamente, las aprensiones que yo tenía entonces han quedado justificadas. Desde aquella fecha, la política soviética en la Europa oriental ha provocado



Un aspecto del recinto del Kremlin

4 de mayo. Le dije que había sido encargado de exponerle oficiosamente, franca y confidencialmente la actitud de mi Gobierno. Nuestra conversación fué cortés, aunque en todo momento grave. Hablamos durante algunos minutos sobre las ventajas que tenían tales comunicaciones oficiosas y confidenciales para un mutuo entendimiento sobre las otras conferencias más formales, cuya publicidad era inevitable. No había equivocación alguna respecto al carácter confidencial de esta comunicación entre un embajador y un ministro de Asuntos Exteriores.

QUEDA ESCLARECIDA CUAL ES LA POLITICA DE LOS ESTADOS UNIDOS RESPECTO A LA U. R. S. S.

Leí entonces la siguiente declaración, cuyo texto ha sido ya publicado, pero que continúa siendo importante porque representa aún hoy día lo fundamental de la política del Gobierno americano:

"Hace dos años, en mi primera conversación con el generalísimo Stalin y con usted, expresé con toda la claridad posible lo que yo estimaba que sería la reacción inevitable del pueblo americano a la continuación de la política del Gobierno soviético cuyo propósito es, al parecer, la extensión progresiva de la zona de influencia soviética. En aquel entonces advertí que sería un grave error el pensar que el pueblo americano, por ser de un carácter fundamentalmente pacífico, no reaccionaría enérgica y vigorosamente ante la progresiva dominación por un país de sus vecinos, por la clara amenaza que tal acción constituiría para la comunidad mundial.

"En aquella ocasión manifesté claramente que Estados Unidos no abriga deseo alguno de ver el mundo dividido en dos grandes

la reacción prevista. La situación resultante es, sin duda alguna, de un carácter muy grave. La comunidad europea y los Estados Unidos se han alarmado ante lo que implica y significa la conducta soviética y su política, y, en consecuencia, se agrupan más y más estrechamente para la mutua protección y sólo para ella.

Y por eso mi Gobierno me ha encargado le exponga con toda claridad y franqueza la postura del Gobierno de los Estados Unidos.

Queda bien clara la determinación de los Estados Unidos de desempeñar su misión en estos movimientos de colaboración para la restauración y la defensa mutua. La preocupación y la determinación del pueblo de los Estados Unidos han aumentado por la inexplicable hostilidad del Gobierno soviético hacia el programa de recuperación europea, iniciativa que, por su concepción y por su desarrollo, no constituye, evidentemente, sino una ayuda americana a la reconstrucción fundada sobre una base cooperativa, que no implica amenaza alguna para nadie.

Mi Gobierno no tiene idea de las conclusiones a que haya podido llegar el Gobierno soviético respecto a la actitud presente de los Estados Unidos. Ha comprobado que la descripción de esa postura dada por la prensa soviética es torcida y errónea, y, en caso afirmativo, en qué medida la aceptan. Por esta razón, deseo esclarecer algunos puntos sobre los que mi Gobierno juzga importante en extremo que no haya equivoco alguno en estos momentos:

Primero.—La política del Gobierno de los Estados Unidos en los asuntos internacionales ha sido expuesta con toda la claridad deseable en estos últimos

meses y semanas. Tiene el apoyo de la aplastante mayoría del pueblo americano. Dicha política continuará siendo ejecutada con energía y firmeza.

Asimismo, mi Gobierno no ignora que las organizaciones comunistas han difundido la especie de que una próxima crisis económica en los Estados Unidos provocará un cambio radical en su política. Es de esperar que nadie sea tan insensato que rechace una ocasión de trabajar por la estabilidad del mundo a causa de un pronóstico económico cuya falsedad ha quedado demostrada una y otra vez. Aun los que insisten en creer en tales pronósticos, habrán de comprender, al menos, que una crisis económica no afectaría en lo más mínimo nuestra capacidad productiva básica ni nuestro concepto de los fundamentos de nuestra política exterior.

Conviene afirmar reiteradamente que el presente estado de los asuntos mundiales podría tener consecuencias que el pueblo americano estima vitales para su seguridad nacional y la paz mundial. Que nadie se llame a engaño y sepa que los Estados Unidos consideran con toda seguridad estos principios.

Segundo.—Por otra parte, mi Gobierno quiere hacer constar, con claridad absoluta, que los Estados Unidos no arrigan ninguna intención hostil ni agresiva respecto a la Unión Soviética. Cualquier afirmación contraria sería una mentira que no podría atribuirse sino a una total incompreensión o a sus motivos de malevolencia. La política de los Estados Unidos es tal, que en ningún caso puede causar perjuicio a los intereses de la Unión Soviética si ésta busca vivir en paz con sus vecinos y se abstiene de toda ingerencia, directa o indirecta, en los asuntos de éstos.

De hecho, varios de los elementos de la política exterior de los Estados Unidos son objeto de vivas críticas por parte de la prensa soviética en estos días, no habrían existido jamás si a los Estados Unidos no les hubiera sido preciso ayudar a otros países a defender su propia integridad política contra los intentos de minorías comunistas resueltas a adueñarse del poder y a establecer regímenes al servicio de intereses extranjeros. Cuando dichos esfuerzos cesen, ciertas manifestaciones de la política extranjera americana, que por lo visto no son gratas a Moscú, dejarían de ser necesarias al mismo tiempo.

El estado actual de las relaciones soviético-americanas es causa de una gran desilusión para el pueblo americano y para el Gobierno de los Estados Unidos. En lo que a nosotros concierne, ésta es una situación lamentable y molesta, a la que nos hemos visto empujados paso a paso por la presión ejercida por la política soviética y la política comunista en el mundo.

Mi Gobierno espera sinceramente que los miembros del Gobierno soviético no considerarán a la ligera la postura del Gobierno de los Estados Unidos tal como ha quedado expresada. Está en su poder el aliviar el peso que sostiene toda la vida internacional. Esperamos sinceramente que se aprovecharán de estas posibilidades. Si así lo hicieran, no nos encontrarán faltos de disposición ni de deseo de contribuir a la estabilización de las condiciones del mundo compatibles con la seguridad de los pueblos rusos."

SUCESOS

LESIONES POR AGRESION

*Nicasia Sahuquillo Ribagorda denuncia a Rafael Bonora Royo por esta de 4.500 pesetas. Y Rosario Cervera Mateu y Amparo Blasco Linares, a Rosa Lázaro Jiménez, por esta de dos relojes valorados en 600 pesetas.

Acheson en busca

Para presidente de C.

La O. E. C. E. es la organización europea de cooperación económica, una organización bastante desorganizada, en la que nadie coopera. Y Diógenes de la comunidad occidental, Acheson, el secretario de Estado norteamericano, busca un hombre, un hombre político europeo para tomar la jefatura de la O. E. C. E. e imprimir a este organismo el carácter ejecutivo que todavía le hace falta. En octubre último, en el transcurso de una conversación privada con Bevin, Hoffman, el administrador del plan Marshall había patrocinado la candidatura de Spaak, pero el jefe del Foreign Office se mostró «reservado». La cuestión fué reemprendida algunas semanas más tarde en París, por los tres ministros de Asuntos Exteriores. El entusiasmo de Bevin no había aumentado nada.

Entonces fué cuando Spaak dejó entender que tampoco tenía gran interés por el puesto de patrón de la OECE. Pero Acheson, sabiendo que hará falta mostrar a un Congreso norteamericano bastante reticente, éxitos espectaculares, hizo aproximarse otro candidato posible, Halvard Lange, ministro de Asuntos Exteriores de Noruega. El escandinavo no se recusó más que a mitad. Aceptaría el puesto a condición de ocuparlo «además» y no tener que dimitir su cargo ministerial. Dijo que no quería abandonar su gobierno por «un empleo todavía inexistente y de funciones indeterminadas».

El Departamento de Estado, en la imposibilidad de encontrar un candidato, ha dicho a

ROGAD A DIOS EN CARLEM

D.ª Elvira Villacampa

Que falleció hoy, a los 74 años de

Su Director Espiritual, reverendísimo solados esposo, Ilmo. señor don Gil Elvira; nietos, hijos políticos, hermanas, amistades tan sensible pérdida y satisficará mañana a las 4, desde el sitio de costumbre, donde el

A sombrero

Sólo en C

O lo que

Mismo co

Barato y

Rebajado

O regalat

Sólo pues

Aprovecho

CA

SAN VIC

Los polacos sólo tienen fe en España

Sienten un profundo desprecio por los que dijeron ser sus "protectores"

Paris (Crónica de nuestro corresponsal).—En Paris le fabrican a usied un mobiliario Luis XV, con antigüedad garantizada, en poco más de quince días. Son los tallistas polacos. A ellos se he visto construir, en una semana, el artesonado para un magname norteamericano, "puro renacimiento" de "época" y varios muebles orientales, con incrustaciones de ambar sobre marquetería, "importados de China", que compró una embajada, pagando, como es natural, el valor "histórico" de lo que aparentemente databa de siglos. Los artesanos polacos de Paris suministran la mayoría del material que producen a los arquitectos de la ciudad y un 30 por 100 de las cosas que se venden en la "Foire Aux Puces" (el Rasero parisino). Dominan el arte de la imitación con verdadera maestría. Barrios enteros de la ciudad están prácticamente "ocupados" por polacos. Por ejemplo, la parte sur de Montmartre. Allí, el 95 por 100 de comercio de pelotería trabaja bajo su control. Es en esas tiendas donde usted encontrará un "renard plateado", unos zorros "bleu" o un magnífico abrigo de "skums" a mitad de precio, pero... ser artificial. Pero las imitaciones de elaboración polaca (en Paris) resultan casi perfectas. ¡Cuántas grandes damas creen llevar una fortuna sobre los hombros, que es falsa! Ellos no engañan a nadie, pues lo que las dan a mitad de precio. ¡Pero son años los ingenuos que creen comprar duros a cuatro pesetas!

La minoría polaca posee una calle, un edificio oficial, un templo o un monumento, en cada cien metros de la ciudad. No en balde son ciento cincuenta mil los polacos que hay aquí y medio millón en toda Francia. En las minas so-

lamente cuentan doscientos cincuenta mil, pero la cifra aumenta a diario con los evadidos que logran escapar del infierno rojo. Esta semana hablé con otros dos. Cometi la estupidez de hacerles la absurda pregunta de formulario: "¿Cómo va la vida en la Polonia sovietizada?" El pobre emigrado al cual se la dirigi, me miró con desprecio. Acaba de cruzar a pie cuatro países; huir de tres organizaciones de la NKVD; escondiéndose en madrigueras cual conejo; abandonando patria, hogar y familia. Y un periodista le pregunta: "¿Cómo va la vida en Polonia?" La respuesta es categórica: "Yo era médico en Varsovia y vengo a trabajar a las minas de carbón."

Su rencor desapareció en cuanto supo que trataba con un español. Si; no es una simple simpatía, es una esperanza y una fe. "En Polonia, donde aún tienen un receptor, lo único que escuchan es la emisora de Radio Nacional de España. Los pueblos que fueron sacrificados al imperialismo soviético, no creen en la palabra de La Voz de América, y ni mucho menos en los discursos y propagandas de la B.B.C. "Solo España —me dijeron estos refugiados—, habla siempre en el mismo tono y en la misma intención; las otras van por temporadas; igual nos aconsejaban "resistir", como nos decían "deponer las armas"; igual garantizaron la independencia de nuestra patria, que la cedieron como regalo de Navidad. El pueblo polaco los desprecia."

El desprecio de estas "pobres masas desplazadas" les preocupa poco a los campeones del "humanismo" al uso. Para ellos lo único que cuenta es la consecuencia que pueda tener en una campaña electoral, pero los pobres polacos no tienen ni voz ni voto, y nada importan.

Sin embargo, a pesar de Yalta, de Teherán y de la D.N.U., Polonia es un pueblo que sigue existiendo y que reza pidiendo fuerza al Todopoderoso para que permita un día liberar la patria de invasores y de judas. La Iglesia polaca en Paris testimonia la fidelidad de medio millón de emigrados que no los desune ni la residencia forzada.

MANUEL DE AGUSTIN

Leed
Jornada
DIARIOS DE TRABAJO

AYUNTA MIENTO

HACIENDA ANUNCIO

En el «Boletín Oficial» de la provincia, correspondiente al día 5 del actual, aparece publicado el siguiente anuncio:

«En virtud de lo preceptuado en los artículos 227 y 228 del decreto sobre ordenación de las Haciendas locales de 25 de enero de 1946 queda expuesto al público por plazo de quince días el acuerdo del excelentísimo Ayuntamiento pleno, adoptado en sesión de 28 y 30 del pasado mes de diciembre, aprobando el presupuesto ordinario de la capital para 1950, por un total de 87.740.108 pesetas 32 céntimos.

Durante dicho plazo podrán presentarse reclamaciones ante la Delegación de Hacienda por conducto de esta Corporación.

Asimismo, según dispone el artículo 269 del mencionado decreto, quedan expuestas al público, por plazo de quince días las modificaciones introducidas en las Ordenanzas de los arbitrios establecidos sobre los servicios municipales de Sanidad, número 15, y arbitrios de Mataderos, número 22.

Durante el mencionado plazo serán admitidas por la Corporación las reclamaciones que formulen los interesados Valencia, 3 de enero de 1950.—El Alcalde, J. Mangano.»

HACIENDA

Con motivo de las obras de acantillarido y pavimentado de la carretera de Escorbá y formulados los documentos relativos a la imposición de contribuciones especiales a los propietarios de inmuebles con fachada a dicha vía pública, se convoca a la reunión de contribuyentes afectados por la mejora que preceptúa el artículo 37 del decreto de 25 de enero de 1946 que tendrá lugar en las Casas Consistoriales el 17 del actual, a las doce horas.

Valencia, 11 de enero de 1950.—El Alcalde.

Traspaso Bar

Muy económico y en inmejorables condiciones. Roque Navarrete, Vilarrugat, 7. Teléfono 16.819.

Anuncios oficiales

AVISO

Por acuerdo de la Comisión de la Asamblea general de MUTUA IBERICA DE SEGUROS, se convoca por el presente a todos los mutualistas de dicha entidad a la asamblea general extraordinaria que tendrá lugar el próximo jueves, día diez y nueve de los corrientes, en el domicilio de la misma, calle de En Sanz, número veinticuatro, principal, a las diez y nueve horas, por primera convocatoria, y a las diez y nueve horas y treinta minutos, por segunda y última convocatoria, con arreglo al siguiente orden del día:

Primero.—Lectura y aprobación del acta anterior.

Segundo.—Examen y discusión de la proposición de varios mutualistas respecto a la gestión del Consejo de Administración, desde la fecha de su nombramiento hasta el momento actual.

Tercero.—Nombramiento del Consejo general de Administración y de los de las secciones de "Seguro Médico Farmacéutico" y de "Accidentes del Trabajo".

Los acuerdos que se adopten serán válidos, obligatorios y ejecutorios cualesquiera que sea el número de socios presentes, y se adoptarán en la forma prevenida en el artículo 15 de los Estatutos.

Los mutualistas, para tener derecho a asistir a la asamblea, deberán ir provistos de documentación o credencial que acrediten su condición de tales.

Valencia, 12 de enero de 1950.
LA COMISION

¡OPPOSITORES!

Para las numerosas plazas convocadas en los cuerpos que indicamos a continuación, os recomendamos los programas oficiales y las inmejorables contestaciones del "INSTITUTO EDITORIAL REUS". He aquí las oposiciones anunciadas: Más de 40 plazas para contadores del Estado, con 12.000 pesetas. 25 para pericial de Aduanas, 261 para auxiliares de Telégrafos, con 6.993 y demás emolumentos. — Clases orales y por correspondencia para peritos agrícolas, peritos industriales, radiotelegrafistas, taquimecanógrafos, Cultura general, Banca y Comercio. — Próximas oposiciones para notarios y secretarios de Ayuntamiento. Solicite prospectos con detalles de la oposición que le interese al "INSTITUTO EDITORIAL REUS". Preciados, 23 y 6, y Puerta del Sol, 12, Madrid. Único centro que ha obtenido el número UNO en más de ochenta oposiciones y miles de plazas para sus alumnos.

PERSPECTIVA

DIMISIONES

En pocos días, los gobiernos de tres naciones han presentado la dimisión. Parece como si a la entrada del nuevo año se quisiera renovar la política y asentir la gobernación de estos Estados sobre bases más firmes. Son estos países, por orden cronológico, Grecia, Italia y Persia.

En Grecia, la dimisión del gobierno, fué debida a que el vicepresidente y ministro de Asuntos Exteriores, Tsaldaris, se lanzó por su cuenta a una especie de gira electoral. Durante ella, parece que puso en duda la capacidad del jefe del ejército griego, mariscal Papagos, y de ciertos generales. Papagos presentó la dimisión para protestar de estas manifestaciones, y algunos observadores que, desde hacía tiempo, creen que el mariscal tiene ambiciones políticas, pensaron que se disponía a entrar en la contienda electoral. Al propio tiempo, los ministros liberales y unionistas, dimisionaron también, por creer que Tsaldaris había comenzado su propaganda electoral tres meses antes de lo fijado, abusando de sus prerrogativas ministeriales.

Parecía, pues, forjarse una formidable tempestad política: por un lado, Papagos, que es una de las figuras más populares en Grecia; por otra, la eterna oposición de los partidos griegos: populistas, liberales



DE GASPERI Calafatear el barco

y socialistas, que, a duras penas, se resignan a ir juntos. Pero la crisis se resolvió en 48 horas, con la formación de un gobierno, encargado de despachar los asuntos corrientes, se ha disuelto el Parlamento y se ha fijado la fecha de las elecciones. Salvo su jefe, Theotokis, es un gobierno de funcionarios. Por su parte, Papagos ha retirado la dimisión, por lo que es difícil que pueda entrar directamente en la lucha política, aunque su figura se agranda a los ojos del pueblo, por el poco éxito de los partidos políticos. En principio, populistas y liberales son los que se disputarán la mayoría de la nueva Cámara, aunque un rival también puede ser la Unión Popular, que parece estar ligado a Papagos.

En Italia, el gobierno De Gasperi acaba de presentar la dimisión. En realidad, esta crisis estaba prevista e incluso anunciada desde hace bastante tiempo, desde octubre, cuando la disensión entre los ministros socialistas moderados, provocó la dimisión de éstos. De Gasperi aplazó entonces la reorganización total del gobierno para atender problemas urgentes, sobre todo, de índole internacional. Ahora, los comunistas, parece que han vuelto a levantar cabeza, provocando disturbios y huelgas en los últimos días, y, sobre todo, la invasión de tierras por los campesinos, en el meridión de Italia. Y queda también la eterna cuestión de Giuliano, en la que está fracasando el energético ministro del Interior, Mario Scelba.

El desenlace de la crisis no parece dudoso: De Gasperi es hoy, la mayor autoridad y prestigio de Italia, y su partido tiene la mayoría absoluta de la Cámara. Por ello, más que de dimisión, se trata de reorganización, y De Gasperi podrá formar un gobierno con autoridad plena para tratar de problemas tan urgentes como el de la reforma agraria, que en sus primitivos límites, se ha quedado pequeña.

La última crisis, es la de Persia. El primer ministro Mohamed Saad, en una carta al Sha, ha escrito que «la actual situación del país exige un cambio de gobierno». No es difícil poner en relación la crisis con la reciente visita del Sha a los Estados Unidos. A su regreso, el Sha declaró que era preciso elevar el tipo de vida del pueblo, y, sobre todo, una absoluta honestidad en la gestión de los negocios públicos. Es probable que el Sha haya obtenido de los Estados Unidos promesas de ayuda, puesto que Norteamérica está muy interesada en Persia, pero que se haya condicionado esta ayuda a una mayor eficacia gubernamental. Y el Sha, para la nueva etapa de su país, con lo que haya aprendido en Estados Unidos, quiere tener las manos libres.

JUAN SOLER

Un acuerdo comercial anglo-yugoslavo

Después de diez meses de negociaciones y al día siguiente de la firma de un importante acuerdo aéreo entre Yugoslavia y Estados Unidos, el «Board of Trade» de Gran Bretaña anunció que su país y Yugoslavia han firmado en Belgrado un acuerdo comercial que prevé un intercambio de mercancías por valor de unos 110 millones de libras por cada lado, en el transcurso de los cinco próximos años. De 16 millones de libras en 1950, estos cambios se elevarán a 24 millones en cada sentido dentro de cinco años.

Al mismo tiempo ha sido firmado un acuerdo sobre compensaciones por los antiguos haberes británicos en Yugoslavia. Esta pagará los saldos de compensación a un tipo de 506.000 libras por año durante ocho años, habiendo sido verificada ya recientemente una entrega de 450.000 libras esterlinas.

Gran Bretaña exportará lana, hilos de lana y algodón, productos químicos, carburan-

tes, caucho y productos de caucho, máquinas y productos de equipamiento. Recibirá de Yugoslavia madera, metales ferreos y maíz, así como cantidades poco importantes de carne y tocino.

El Gobierno británico concederá a Yugoslavia un crédito de ocho millones de libras, reembolsable en seis años. Otros créditos a corto plazo, garantizados por los Gobiernos, son de prever.

En Londres se subraya que este acuerdo permitirá a Inglaterra reducir sus compras en la zona del dólar. En Belgrado se regocijan por la entrega de textiles y de carburantes, que permitirán trabajar a plena rendimiento a las hilaturas y refinerías yugoslavas.

Por otra parte se considera este acuerdo el más importante, firmado por Yugoslavia desde su ruptura con el Kominform, como un índice del grado de confianza mostrada por los potencias occidentales respecto a Tito.

scabombre
e de C. E.
tadores en los
países del plan
Mansistan para
que se le nombrara
un hombre
político del prestigio
y de las para
improvisar. En
W. ignora que
los apoyados por
quieren ha-
cer un punto de vista
norte que la tesis
de la defensiva
vigilante los france-
ses y el Benelux.
Ahí el combate inter-
rior se considera
comienza sin im-
portancia, sólo una
parcialidad de la
O.E.C. para cierta au-
tención a los go-
biernos podría per-
mitir la integración Tru-
man, los créditos
de los servicios
Hol.
CENCIAS
Crápéutica cli-
nias médicos.—
Las afectarán los
mez a once, y
los once a doce,
en la matrícula
es obligatoria, pu-
diere en la se-
cre Facultad de
Medias 13 al 19
de
El dado a co-
nocer y al fina-
lización se abrirá
del tema ex-
pus.
Tersillo, se en-
trepres matricu-
lado acreditativo.

CARLEMA DE LA ILUSTRISIMA SENORA
Campsvet Ramirez del Espuro
DE GALLO
4 años de recibido los Santos Sacramentos y la Ben-
dición su Santidad.
I, reverendo de Carcagente, Capuchino; sus descom-
or don Gil-Dolz del Castellar; hijos Pilar, Andrés y
ticos, her. primos y demás familia, participan a sus
rdida y a la conducción del cadáver que se ve-
desde la calle de Grabador Esteve, número 22,
e, donde el duelo, por lo que les quedarán muy agru-

mbroidación
en CONEJOS
que
no co
to ympetencia
ajado los artículos
galas, que
puese si se visitan sus escaparates
veortunidad que le ofrece
CA CONEJOS
La que más barato vende

Deportes

Después de los encuentros hispanoargentinos

Menos balances y más detenido análisis de los mismos

Ya parecen haber terminado, con permiso del Santander, las jornadas hispano-argentinas. Y no ha habido un solo periódico o "hinchas" que no se haya entretenido en hacer su balance: siete ganados por los argentinos, contra seis "nosotros" y tres empates.

Un balance muy aceptable para la calidad del fútbol argentino, pero cuyo alcance se está exagerando más de la cuenta. Porque, en todo caso, la única deducción que puede sacarse del balance "honroso", es que nuestro fútbol ha progresado bastante, pero no todo lo que sería de desear...

No vamos a "cotizar", en un sentido o en otro, el hecho de que casi todos los equipos españoles se hayan "reforzado", porque es evidente que la racha de

El gol "machacado"



Esta foto corresponde al partido Racing-Valencia. Bravo, el delantero centro argentino, llega hasta dos metros de la portería y sólo entonces se decide al remate. Es lo que llamamos el "gol machacado" o colocado

lesionados entre sus mejores elementos, a pesar de las nuevas normas de arbitraje, en las techas de los partidos, era grave. Es decir, que las sustituciones, en general, no han servido para "mejorar", sino para llenar vacíos.

Pero si el balance ha sido halagador, el desarrollo de la mayor parte de los encuentros ha puesto sobre el tapete todos cuantos defectos aún se enseñorean de nuestro fútbol, pese al enorme impulso y preocupación que en estas últimas temporadas se ha dado a todos aquellos aspectos de orden técnico.

Casi todo el mundo ha coincidido en afirmar que la anterior visita del San Lorenzo nos quitó la venda de los ojos acerca de la conveniencia de cambiar o modernizar la táctica, y así surgió el furor de la W. M., hoy "asimilada" bastante bien por todos los conjuntos españoles.

Pues bien; estas visitas del Racing, San Lorenzo y Newell's nos van o nos deben servir para mucho, siempre que abandonemos esa polémica, sin fundamento práctico, que se ha hilvanado en derredor de si el fútbol platense es mejor o peor que el nuestro.

Partamos de una base incuestionable. Todavía hay mucha distancia del fútbol de aquí al de allá. Cualquiera que se tache de imparcial y deje a un lado su "torrillita nacional", deberá reconocer la superioridad argentina en todos estos puntos: toque de balón, preparación y muchos aspectos tácticos y técnicos que vamos a enumerar con brevedad.

Por de pronto, del toque de

Por TRISTAN

balón y dominio de la pelota, de esa precisión con que se manejan con el pie, se deduce esa precisión en la entrega al compañero y no al contrario, cualidad que tanto añoramos los españoles. Déjese a un lado si el pase mejor es el largo y por alto o el raso y por bajo; de lo que no cabe duda es que, entre nosotros, está muy difundido despreciar el defensa o bombear el balón, sin saber a dónde va la pelota. Y en esto, los argentinos nos dan una lección: el defensa no resuelve la situación sin ton ni son, sino que pasa al medio o Interior, y éste al extremo..., etcétera.

Otro aspecto en el que nos aventajan: colocación. La nuestra, en W. M., sigue siendo demasiado rígida al lado de la elástica de los platenses. Estos marchan siempre, cuando atacan sobre todo, en grupo, generalmente en triángulo, lo que les permite las siguientes ventajas: contar siempre con apoyo para el avance y ahorrarse el agotador esfuerzo que supone supeditario todo al dribling o jugada individual.

Habrán observado cualquiera, también, que ellos establecen muy diversas variantes en la disposición en sus jugadores. En general, todas: ariete y un interior, refásado, los tres medios a la misma altura o el defensa central adelantado, tienden a que no se produzca el menor vacío en el centro del terreno, que es todavía una de las lagunas que no sabe llenar ningún equipo español.

En general, por lo que hemos visto, casi todos los sistemas de colocación argentinos de sus jugadores se basan en dos premisas esenciales: uno de los medios volantes actúa como un verdadero medio centro, y el mismo defensa central no se limita a "estorbar" al delantero centro contrario, sino que tiene un importante papel en la distribución del juego.

Y vamos con la preparación. Generalmente, así nos informaron sus propios entrenadores: los jugadores argentinos mantienen un régimen alimenticio adecuado a su profesión; régimen que aquí apenas "guardan", y por incia-

El tres por uno



Los del San Lorenzo nos dieron esta lección. Se colocaron y desplazaron de tal manera, que siempre por un mero que aparecían tres de ellos. Para muestra, basta esta foto

tiva propia, algunos internacionales efectivos o presuntos. Por otra parte, si su rendimiento es mayor en el campo, se debe a que con su manera de jugar, evitando la pelota suave y sin darle "esforzados" patadones, marchando siempre en grupo o asociación, se ahorran el desgaste inútil de muchas energías.

Sólo en un aspecto o dos consideramos superior a nuestro fútbol. Pese a la innegable belleza y efectividad del gol "machacado", y sin olvidar que los equipos argentinos ya ensayan el tiro a gol a distancia, los nuestros son ciertamente más habilidosos o eficaces al prodigar el disparo en cualquier posición. Condición ésta innata a su temperamento, que es la mejor cualidad del fútbol español.

Pues bien; tras las exhibiciones argentinas, menos balances con la finalidad infantil de saber quién es mejor, que para nosotros no ofrece duda, y más observación y detenido estudio de por qué nos aventajan y en lo que nos aventajan. Y, conocido esto, sin abandonar lo bueno que ya poseemos, el remate, procurar aprender el toque de balón, la disposición y preparación, y todo eso en lo que todavía estamos "verdes".

Victorias de Tamarit y Carbonell, en Barcelona

Barcelona, 12.—En la reunión pugilística celebrada en el Gran Price ha efectuado su presentación como profesional el púgil valenciano Tamarit. Asistió mucho público, y los combates y sus resultados fueron:

Seis asaltos, pesos ligeros.—Ainau y Penco hacen combate nulo. La pelea fué dura, pero de poca técnica.

Ocho asaltos, pesos plumas.—Toni López venció por abandono en el sexto asalto a Latorre, en combate de revancha. Fué un encuentro muy limpio y deportivo que emocionó al público por el buen boxeo y valentía. En el tercer asalto cayó López de un gancho, salvándole la campana, pero en el quinto, Latorre dobló la rodilla dos veces, de directos a la cara. En el sexto volvió a caer Latorre, y al levantarse, abandonó. La victoria de Toni López fué acogida con una gran ovación.

Ocho asaltos, mediano ligeros.—González fué vencido por Carbonell, de Valencia, por abandono, en el sexto asalto. Aunque la valentía y la juventud de Carbonell se impusieron desde el comienzo, la veteranía de González sorteó toda clase de golpes, llegando a castigar en algunos momentos, pero siempre a la contra. La iniciativa fué en todo momento del valenciano, que, al fin, se adjudicó la victoria.

El último combate, a ocho asaltos, fué entre el francés Alex Lucas y el campeón levantino de los pesos plumas, Tamarit, que pesaron, respectivamente, 57'400 y 57'500. Venció por puntos Tamarit, después de un encuentro muy duro y poco espectacular. El francés encaja bien y tiene un boxeo embarullado. Tamarit pegó mucho, pero el agante de su contrario lo desmoralizó, ya que la serie de golpes al mentón con

Otro equipo filial del Levante

El Ducal, de la Juventud Obrera del Patronato

Está de moda tener equipos "filiales". Y está de moda porque el procedimiento es beneficioso para el equipo tutor y para el pupilo. El Levante, nuestro equipo decano, no se descuida en este aspecto. Ya tenía desde antiguo como "hijos" adoptivos al Rayo y al Malvarrosa, y ahora va a añadir a la lista un nuevo club pujante y juvenil.

La noticia la hemos sabido por don Octavio del Toro, un "hinchas" de lo más "hinchas" del Levante, que realizó las funciones de intermediario entre el club azulgrana y el nuevo equipo filial. Se trata del Ducal, equipo de la Juventud Obrera del Patronato, que en el grupo de adheridos realiza un brillante y destacadísimo papel. Tienen los elementos de este once "as dos condiciones indispensables para que puedan interesar sus "servicios" a un club de categoría: "juventud y clase. Todos los que integran el Ducal son jóvenes comprendidos entre los quince y dieciocho años, y hay, cuanto menos, cuatro jugadores que, según los técnicos, tienen un espléndido porvenir.

Debemos aclarar que ya hace algún tiempo que al Ducal lo entrena Agustín Dolz, el capitán azulgrana. Y según nos refiere el señor Del Toro, Dolz ya le ha enseñado el "ojo" a tres o cuatro. Ha habido alguna resistencia a decirnos sus nombres, pero por fin, se nos ha indicado de quién se trata. Por de pronto, un extremo izquierda, y además, un medio volante apellidado Gallart, que para más de fines es pariente lejano del secretario te-



Dolz, el "capi" azulgrana que se ha encargado de la preparación del nuevo equipo filial

vantínista, y un delantero centro, Pajares.

Don Octavio, como ya hemos dicho, tan buen aficionado, fué el que realizó la gestión cerca de don Penco Belenguer, brindándole al Ducal como equipo filial. La acogida del presidente azulgrana fué cordial y absoluta. Aunque todavía no se ha fijado, con toda concreción, en que consistirá la protección que el Levante dispensará al Ducal, podemos adelantar dos aspectos: el campo del Levante estará siempre que sea posible a disposición de sus nuevos "pupilos" y Dolz "cuidará" de la orientación técnica de los mismos.

Debemos advertir que el Ducal, cuyo actual presidente es don Saldomero Rodríguez, más conocido por "Baldo", tiene un precedente histórico como buena "cantera". En el mismo campo del Patronato se forjaron muchas de las viejas glorias del Gimnástico famoso. Que se repita la historia es menester y cuanto antes, para que la crisis del Levante se resuelva, que es lo que todos deseamos.

Quinielas

24 boletos premiados con 5.000 pesetas

Madrid, 12.—El resultado del escrutinio de las apuestas mutuas correspondiente a la tercera jornada especial, ha sido el siguiente:

Resultaron premiados 24 boletos con doce aciertos, que cobrarán 5.250'65 pesetas, y 196 boletos de once resultados, a 642'90 pesetas cada uno.

Con esta jornada es la cuarta que no aparece en los escrutinios ningún boleto con todos los aciertos, como consecuencia de los resultados anormales que se dan.—Alfil.

Se inicia en Valencia el deporte de nieve

Ha regresado de la sierra de Javalambre la expedición organizada por el Centro Excursionista de Valencia, que ha ascendido a la cumbre del Javalambre (altitud 2.020 metros) y ha comprobado las especiales características del prado Javalambre y otros lugares de este macizo montañoso, para la práctica, durante el invierno, de los deportes de nieve (especialmente del esquí).

El C. E. V. ha creado la sección de esquí, que agrupará a los aficionados a este deporte.

CAMPO MESTALLA

Sábado próximo, 3'45
Liga, Segunda División

Domingo próximo, 3'45
Liga, Primera División

Plus Ultra-Mestalla

Español-Valencia

Venta de entradas, desde el viernes, de 5 a 8. Hasta el viernes, y de 11'30 a 1 y de 5'30 a 8, se admiten listas de general y toda clase de localidades. Paseos mensuales y trimestrales, imprescindibles.



En Apolo reapareció la compañía titular de revistas

Un breve paréntesis para que en el teatro Apolo actuara la formación de Antonio Machin y de nuevo volvemos a tener sobre dicho escenario la compañía titular de revistas, de la que es primera figura Pepe Alba. En su reaparición nos ofreció de nuevo "El sobre verde", humorada cómica-lírica de Paradas y Giménez con música del maestro Guerrero.

Sin embargo, registramos algunos cambios en la formación. Amelia Aparicio, por ejemplo, ha venido a sustituir a Mary Begoña. El debut de esta excelente "estrella" no pudo ser más feliz. Ni tampoco el de Maribel Caballero, excelente y encantadora danzarina, así como el de Alfonso del Real, gracioso actor cómico.

El aplauso, pues, sonó en diversas ocasiones en honor de estos nuevos elementos y, naturalmente, se extendieron a Pepe Alba, Emilia Clement, Julieta Tarín, Angelinas Labra...

Monique Thibaut califica su profesión de "accidente de guerra"

"Los productores cinematográficos se han aprovechado de mi popularidad"

"Hasta que no consiga un buen guión no volveré a la pantalla"

La función de la noche ha terminado, y mientras los espectadores desfilan hacia la calle, tarareando la última canción de "Eres un sol", nosotros dirigimos nuestros pasos hacia el camerino de Monique Thibaut. Unos golpecillos en la puerta, y la voz de la encantadora "vedette"...

—Un momento; en seguida termino de vestirme.

Minutos después, aparece libre ya de maquillajes y pinturas, y vestida con increíble sencillez, pero con el buen gusto y la distinción que es la notá más destacada de su personalidad.

—¿Se llama usted Ramón, señor? —me dice, sonriendo—. ¿Viene por una fotografía?

—No me ma llamo Ramón, señorita; pero si vengo por una fotografía y a rogarle que me conteste a algunas preguntas para mi periódico.

—Pase, pase, usted, y pregunte cuanto desee. Le escucho.

—Es usted francesa, claro...

—¿Se me nota todavía? Le aseguro que trato de disimularlo.

—Eso no se puede remediar.

—¿Nació...?

—Nací en el mismo corazón de Francia: París.

—No hará mucho de eso, ¿verdad, Monique?

—No lo crea; hace ya algunos días. Muchos días.

—¿Puede todavía traducirnos en años?

—Exactamente, veintiséis. ¿Parecerá más?

—Al contrario, señorita.

"DEBO MI PROFESION A UN ACCIDENTE DE GUERRA"

Monique Thibaut nos habla de su llegada a España, de su profesión, del público español...

—¿Hace mucho tiempo que está usted en nuestro país?

—Desde el año 1945. Vine con mis padres a España, en plena guerra mundial, con la intención de pasar a África. Pero surgieron algunas dificultades, el dinero se terminaba...

—¿Y volvió usted al teatro?



—No volví. Trabajé por primera vez en él. Porque yo, en Francia, jamás había pisado un escenario. Mi familia estaba en buena posición y nunca se me ocurrió ser artista. Mi profesión, por tanto, se la debo, más bien, a un accidente de guerra.

Y Monique recuerda su "Debut" junto a Mercedes Vecino y Milagritos Pérez de León, con "Aquellos días azules", revista que se estrenó en el teatro Principal a finales del 45.

—En la compañía del Albéniz inicié mi profesión. Y desde entonces he pertenecido a compañías tan prestigiosas como las de la Scala de Berlín, teatro Marín y ahora esta de Antonio Paso.

—Pocas formaciones para el tiempo que está actuando.

—Es que tengo mi táctica.

—¿En qué consiste?

—En descansar de vez en cuando. El público se aburre de ver mucho tiempo seguido, en cartel, a una misma artista.

—¿Usted cree, Monique, que el público se hastía de usted?

—No sólo de mí, sino de todas. El público es como un niño muy mimado. Tienen ilusión por un juguete, se divierte con él unas horas, unos días, unos meses, si quiere, pero luego se cansa y le aburre. He aquí el motivo de mis largas temporadas de descanso.

—No nos odiará usted, ¿verdad?

—¿Por qué? El público español es muy simpático, muy entendido y muy noble. Si le gusta a un espectáculo o un artista se desvive para demostrarle su complacencia...

—Pero, cuando no le gusta...

—Hay que hacer a toda prisa las maletas.

—Satisfecha de los papeles que le han tocado en suerte?

—De ninguna manera! Me pongo triste cada vez que recuerdo este pasaje de mi vida artística.

Los productores cinematográficos no han hecho otra cosa, hasta ahora, que aprovecharse de la popularidad que he logrado en el teatro. Todos, absolutamente todos los personajes que me encomendaron en el cine han carecido de fuerza, de personalidad. El polo opuesto a mis preferencias artísticas.

—¿Cuáles son esas preferencias?

—Los temas altamente dramáticos, los históricos. A mí, por ejemplo, me hubiera gustado ser la protagonista de "Lo que el viento se llevó", "Fabiola", "El clavo" o "Locura de amor". Esta es mi verdadera ilusión. Y le aseguro que hasta que no consiga un argumento de la fuerza dramática de éstos, no volveré a posar ante la cámara.

POSIBLEMENTE EN OCTUBRE MARCHARE A AMERICA

—¿Muchos proyectos?

—De Valencia marcharé a Madrid para estrenar esta misma obra en el teatro Fontalba. Pienso trabajar hasta el mes de junio y después marcharé a Francia a descansar.

—¿Luego?

—En octubre, posiblemente, marcharé a América con esta misma formación. Me gustaría, ¿sabe? He recibido ya algunas ofertas y jamás me decidí a aceptarlas. Ahora estoy casi decidida. Me encuentro fuerte y segura en esta profesión que escogí y seguí por un accidente de guerra...

Mengual



LOS ARTISTAS MAS POPULARES DE AMERICA

La revista "Modern Screen", que se edita en Hollywood, ha designado a Lana Turner y Alan Ladd como los artistas más populares de Norteamérica.



ALAN LADD LANE TURNER

Ladd como los artistas más populares de Norteamérica. En cambio los ingleses han otorgado este mismo título a Jane Wigman y a Alan Ladd, en igualdad de votos con Dany Kaye, según la votación del "Kinematograph Weekly".

EN HOLLYWOOD EMPEZO EL RODAJE DE...

"La muchacha más rica de la prisión", película que dirige Howard Hughes y que interpreta Jane Greer.

Un interesante programa en el cinema Avenida

El cinema Avenida ofrece esta semana al público un interesante programa doble. Nos presenta nada menos que el reestreno de "El signo de Aries", cinta de Cicosa en la que Susan Peters nos ofrece otra genial interpretación.

Y completa el programa la película americana "13 Rue Madeleine", que interpretan James Cagney y Annabelle.

"Three Husbands" es el título de una novela de Vera Caspary

—La autora de "Carta a tres esposos", que ha sido llevada a la pantalla. "Three Husbands" es una continuación de la famosa película recientemente estrenada en nuestra ciudad.

DOS ARTISTAS QUE VUELVEN

Bette Davis, que durante algún tiempo ha permanecido alejada de la pantalla, vuelve a incorporarse a sus tareas cinematográficas. Y estos días acaba de empezar el rodaje de "This day or Ours". En esta cinta lleva de "partenaire" al eternamente joven Robert Young. Según nuestras noticias el autor del argumento, Bruce Manning, utiliza una nueva táctica narrativa, permitiendo presentar de una manera original la historia retrospectiva del asunto.

Otro de los que vuelven es Jack Mul Hall, que en otro tiempo actuó de galán junto a las hermanas Talmadge y Mary Pickford. Ahora ha reaparecido, interpretando su propio personaje, en la película "Eres todo para mí".

TEATRO ALKAZAR

Hoy, 6'30 tarde y 10'30 noche:

Grandioso éxito de

La BLANCA y la NEGRA

ESLAVA HOY, 10'30 NOCHE

Presentación de la compañía de comedias cómicas GUADALUPE MUÑOZ SAMPEDRO -- LUOYI SOTO -- LUIS PEÑA con el ESTRENO de

Los mejores años de nuestra tía

De Vaszarí y Tono

CARTELERA de Espectáculos

TEATROS

ALKAZAR.—6'30 tarde y 10'30 noche: La blanca y la negra.
 APOLO.—6'30 tarde y 10'30 noche: El sobre verde.
 ESLAVA.—10'30 noche: Los mejores años de nuestra tía. Estreno.
 PRINCIPAL.—6'30 tarde y 10'30 noche: La leona.
 RUZAFÁ.—6'15 tarde y 10'30 noche: ¡Eres un sol!
 SERRANO.—6'30 tarde y 10'30 noche: Un chico para todo.

CINES DE ESTRENO

CAPITOL.—Saigon, por Alan Ladd y Verónica Lake.
 METROPOL.—Una nación en marcha y Sucedió en primavera.
 OLYMPIA.—Los tres mosqueteros.
 REX.—Cayo Largo, por Humphrey Bogart y Edward G. Robinson.
 Tolerada.
 RIALTO.—Camino de Río, 2.ª semana de éxito. Tolerada.

CINES DE SESION CONTINUA

AVENIDA.—13 Rue Madeleine y El signo de Aries.
 COLISEUM.—Forme'ta sobre Lisboa y De ilusión también se vive. Tolerada.
 SUIZO.—Días sin huella y Dos edas del amor.
 TYRIS.—El justiciero y Festival en Méjico. Tolerada.

VARIOS

CASABLANCA.—6'30 tarde y 10'45 noche: Grandes atracciones de variedades.

CIRCOS

ESPAÑA.—6'45 tarde y 10'45 noche: Circo ecuestre y circo y fieras.

TEATRO APOLO
 Hoy, 6'30 y 10'30:
 Compañía titular de revistas
 Gran éxito del sainete arrevistado
EL SOBRE VERDE
 con Pepe Alba, Amelia Aparicio, Emilia Clement, Angelinas Labra, Nieves Alba, Julieta Tarín, Maribel Caballero, José Flores
 Próximamente, estreno de la revista
LOS DOS IGUALES

SERRANO
 Compañía de comedia cómica
PACO MARTINEZ SORIA
 6'30 tarde y 10'30 noche:
Un chico para todo
 Mañana, reposición de
Préstame tu suegra

TEATRO RUZAFÁ
 Compañía de operetas y revistas
ANTONIO PASO
 con la internacional estrella
MONIQUE THIBAUT
 y el primer actor
JOSE BARCENAS
 Hoy, 6'15 tarde y 10'30 noche:
 La revista de gran éxito
¡ERES UN SOL!
 CUATRO ULTIMOS DIAS

CIRCO ESPAÑA

H O Y, 4 de la tarde
JUEVES

4.ª GALA INFANTIL

LLUVIA de JUGUETES
 A cada niño, un regalo
¡DIVERTIDO FESTIVAL!
 6'30 y 10'30
 SIGUE EL EXITO de los populares payasos
Hnos. PAJARES y Hnos. DIAZ
 con nuevas parodias cómicas e IMPORTANTÍSIMOS
DEBUTS
 Próximo domingo 4, 6'30 y 10'30
DESPEDIDA

Ría, Ría, Ría con CAMINO DE RIO en Rialto

Presenta sus credenciales al Caudillo el embajador extraordinario del Perú

(Viene de la 1.ª pág.)

DECLARACIONES DEL MARISCAL URETA

Madrid, 12. — Con motivo de la entrega de sus cartas credenciales, el embajador del Perú en España, mariscal Ureta, ha hecho las siguientes declaraciones:

La Divina Providencia, que vea por los destinos de España y el Perú, ha dispuesto que hoy se realice, más indestructible que nunca, en la presentación extraordinaria y plenipotenciaria de mi patria ante la vuestra, y no puedo dejar pasar un solo día sin expresar a toda España mi inmensa satisfacción por semejante honor y la indeclinable voluntad del Perú de que se haga justicia al pueblo que, junto a la nación creada a su imagen y semejanza, representa el imperio de Dios y la justicia. Estimo que el mundo hispánico constituye el reducto de los principios tradicionales por los que existe en mi país el mismo fervor que en el vuestro. Hemos sido los países hispanoamericanos una esperanza, y acaso aún lo somos; pero la realidad de una tarea exige ya nuestra decidida participación en la salvación de la fe en Dios, en la patria y en la familia.

Esta causa nos es común, y lo será dondequiera que los hombres se dispongan a defender los supremos valores espirituales. Precisamos resueltamente reafirmarnos cada vez más en nuestras características culturales y conocimientos, en tanto grado, que los problemas de unos no sean jamás ignorados por los otros. El concepto presaioco de propaganda en nuestros países se encuentra sustituido por el de difusión, que habremos de alentar con entusiasmo aquí y en el Perú con el justo propósito de fortalecer el alma hispánica. La cooperación económica puede alcanzar la próspera situación en el futuro mundo hispano, que nuestras naciones encuentran en su acrecentamiento un motivo más de rela-

ciones justas y progresivas. Dentro de un sentido íntegro, España y el Perú deberán crear, tan pronto sea posible, este estrecho vínculo de armonía y desenvolvimiento. Mas nada se podrá efectuar de verdad si nosotros no tenemos la decisión de colaborar a la obra común. Porque tengo fe en la madre patria y en la voluntad de mi pueblo, formulo mis más fervientes votos por la grandeza de la España heroica del legendario Imperio.

ALOCUCION DEL MARISCAL URETA AL PERU

El mariscal Ureta dirigió las siguientes palabras al Perú:

"Compañeros: En este día en el que he tenido el honor de entregar mis credenciales como vuestro embajador ante el Gobierno de España, quiero exponeros mi inmensa satisfacción por la forma deferente como he sido acogido en este noble país. Puedo aseguraros que en todos los círculos vi el mismo honroso afecto por nuestra Patria, y que existe además un natural deseo de estrechar en mayor grado, si cabe, nuestra tradicional amistad, a la vez que hallar las fórmulas completas que permitan esa tangible realidad: un creciente intercambio cultural y un eficaz tráfico mercantil. España y el Perú se hallan, por lo tanto, en un momento de justa afirmación en los principios comunes. Son ellos los de la Hispanidad. La gran familia de habla, creencias y costumbres iguales, viene fortaleciendo, cada vez más, su unidad cultural. Por eso, Hispanoamérica encierra una justa promesa de desarrollo y de virtudes para un mundo agitado por las pasiones y el materialismo. De ahí que, al hablar en favor de la justicia crea en un porvenir venturoso para la humanidad. Evocar en este instante el efecto de mi pueblo y quiero transmitir, junto con mis impresiones recogidas en España, los votos más fervientes por su grandeza y felicidad." — Cifra.

Reuniones de los estudiantes griegos

Piden la devolución de Chipre a Grecia

La Iglesia Ortodoxa prepara un plebiscito no oficial

Atenas, 12. — Numerosos agentes de policía custodian el edificio de la Embajada inglesa, mientras los estudiantes de la Universidad celebraron una reunión para pedir que la isla de Chipre vuelva a pertenecer a Grecia y no sea una colonia británica. El domingo se celebrará en la isla un plebiscito no oficial, organizado por la iglesia ortodoxa griega, a pesar de la declaración del gobernador de que "estaba liquidado el asunto de Chipre". — Efe.

LOS ESTUDIANTES DE SALONICA APOYAN LA DEVOLUCION

Salónica, 12. — Los estudiantes de esta Universidad han celebrado también una reunión para apoyar la unión de Chipre con Grecia.

El ministro de Asuntos Exteriores griego ha desmentido la noticia de que el cónsul general en Chipre, Alejandro Liatis, que llegó a Atenas hace

Cabré sufre una cogida

Estaba rodando una película

Madrid, 12. — En la Plaza de Toros Monumental y cuando rodaban unas escenas de la película «La mujer, el toro y el torero», de la que son intérpretes los diestros Mario Cabré y Curro Caro, el primero de ellos fue alcanzado por un toro, sufriendo una contusión de cierta importancia en un hombro. Cabré ha ingresado en el sanatorio de toreros.

una semana, hubiera sido destituido de su cargo. "Se encuentra en Atenas —dijo el ministro— para celebrar consultas." Añadió que es poco probable que el cónsul regrese a Chipre antes del plebiscito no oficial del domingo. — Efe.

Ocho organizaciones polacas, disueltas en Francia

NUEVAS DETENCIONES DE SUBDITOS POLACOS

Paris, 12. — El Ministerio del Interior francés ha decretado la disolución de ocho organizaciones polacas existentes en Francia. — Efe.

VARIOS POLACOS SERAN EXPULSADOS DE FRANCIA

Paris, 12. — Alrededor de cincuenta polacos residentes en Francia han sido detenidos; varios de ellos serán expulsados, según anuncia el Ministerio del Interior francés. Estas detenciones siguen a la oleada de detenciones y expulsiones decretadas por los Gobiernos de Varsovia y París. — Efe.

HAN ABUSADO DE LA HOSPITALIDAD FRANCESA

Paris, 12. — En relación con la detención de cincuenta subditos polacos en París y en provincias, el

Se dice que De Gasperi ha provocado una crisis artificial

Para reorganizar su Gabinete con mayor eficacia

El jefe dimisionario conferencia largamente con Einaudi

Roma, 12. — Los observadores políticos estiman que De Gasperi ha provocado una crisis «artificial», con el fin exclusivo de reorganizar su gabinete

y poder actuar con más energía y eficacia una vez que recibiera el nuevo gobierno la aprobación parlamentaria. No se cree en los círculos

políticos que De Gasperi encuentre dificultades en la formación del nuevo gobierno. — Efe.

LLAMADOS A CONSULTA

Roma 12. — El jefe del gobierno italiano, Alcide De Gasperi ha entregado al presidente de la República, Einaudi, la dimisión de su gabinete. El presidente se ha reservado la decisión de aceptarla o pedir al gobierno que continúe hasta que se resuelva la crisis política.

Inmediatamente después de recibir a De Gasperi el presidente de la República ha invitado a los dirigentes de los diversos partidos políticos a que acudan al Quirinal para celebrar las consultas para la formación de nuevo gobierno.

La dimisión del gabinete fue decidida hace unos tres meses, cuando dimitieron temporalmente los tres ministros del partido socialista moderado. — Efe.

UNA CONFERENCIA DE DOS HORAS CON EL PRESIDENTE

Roma 12. — Dos horas duró la conferencia entre De Gasperi y el presidente de la República, Einaudi, con motivo de la dimisión del primero.

Al salir de la conferencia, De Gasperi posó, sonriente, para los fotógrafos de prensa. — Efe.

Conferencia internacional comunista en Moscú

En las fiestas del cumpleaños de Stalin

Londres, 12. — La más importante conferencia comunista desde la terminación de la segunda guerra mundial acaba de terminar en Moscú, según comunica desde Viena el corresponsal del "Daily Telegraph". La conferencia se ha celebrado con ocasión de las fiestas del cumpleaños de Stalin, a las que asistieron numerosos dirigentes de los partidos comunistas de Europa y Asia. Añade el periodista que en la conferencia se ha tratado principalmente del estrechamiento de la colaboración económica entre todos los partidos y países comunistas. — Efe.

CAMBIOS EN EL GOBIERNO SOVIETICO

Londres, 12. — Informa la agencia soviética Tass, que Malyshev, uno de los vicepresidentes del Consejo de Ministros de la Unión Soviética, ha sido designado ministro de Construcciones navales. Goreglyad, que ocupaba este puesto, ha sido relevado de él "para dedicarlo a otros trabajos", según dice la citada agencia informativa. — Efe.

LOS COMUNISTAS JAPONESES, FRENTE A LOS RUSOS

Tokio, 12. — El partido comunista japonés ha salido en defensa del miembro del mismo, Nosaka, a quien desde Moscú se ataca, llamándole "siervo de los imperialistas norteamericanos que ocupan el Japón". Un portavoz del partido ha manifestado en una conferencia de prensa que Nosaka es un valiente patriota, que goza de la entera confianza de las masas. — Efe.

Acusaciones soviéticas contra Yugoslavia

Berlín, 12. — El «Taegliche Rundschau» órgano oficial del ejército soviético en esta capital, acusa a la misión militar yugoslava en Alemania de estar contratando a pilotos alemanes para las fuerzas de Aviación del mariscal Tito, y llevando piezas de recambio de aviones, de contrabando, a Yugoslavia. El periódico agrega que aviones que se emplearon en la ayuda aérea serán enviados a Yugoslavia. — Efe.

Ha muerto el escritor danés Karin Michaelis

Copenhague, 12. — A los 77 años de edad ha fallecido en esta capital el autor danés Karin Michaelis. — Efe.

Los comunistas chinos han desembarcado en Hainan

Cooperaron con los invasores las guerrillas de la isla

No hay contraofensiva nacionalista

Taipeh (Formosa), 12 (Urgente). — Las tropas comunistas han desembarcado en la isla de Hainan y han establecido una cabeza de fuente, según despachos nacionalistas. Se dice que los invasores han desembarcado en las playas, entre Kumyak y Kaotu, después de navegar desde la isla de Wichao. La información agrega que la invasión se realizó en operación coordinada con las guerrillas comunistas que descendieron de las montañas de Hainan.

También dicen dichos despachos que el general nacionalista Hse Shue Yue no ha hecho movimiento alguno contra los invasores, hasta ahora, pero que está concentrando todos sus esfuerzos para fortalecer las defensas del lado norte de la isla. — Efe.

INCURSION NACIONALISTA SOBRE SHANGHAI

Londres, 12. — La radio de Moscú ha dado la noticia de que aviones de bombardeo nacionalistas, escoltados por cazas, realizaron el pasado día 7, una incursión sobre Shanghai, que ocasionó la muerte de 62 personas; otras 40 resultaron heridas y quedaron destruidas 200 casas. — Efe.

EL «FLYING ARROW» DESISTE

Nueva York, 12. — La compañía naviera propietaria del buque «Flying Arrow», ha ordenado al capitán de este barco, que navegue rumbo al puerto de Tsing-Tao, y abandone sus tentativas de entrar en el puerto de Shanghai.

La compañía entiende que Tsing-Tao, también en poder de los rojos, es puerto más seguro que el de Shanghai. — Efe.

PASA POR MANILA LA SEÑORA CHIANG-KAI-CHEK

Manila 12. — El avión personal de Chang-Kai-Chek, un tetramotor «C-54», ha llegado a esta capital para recoger a la esposa del generalísimo chino y conducirla hasta Formosa.

El Gobierno filipino ha dispuesto un servicio especial de vigilancia y protección en el aeropuerto internacional de Manila durante la breve detención, que no se cree exceda de dos horas de la señora Chiang-Kai-Chek. — Efe.

ACHESON HARA DECLARACIONES SOBRE EXTREMO ORIENTE

Washington, 12. — El secretario de Estado norteamericano, Dean Acheson, hará esta tarde una declaración en el Club de Prensa, acerca del Extremo Oriente. — Efe.