

Jornada

DIARIO DE LA TARDE

Suplemento deportivo

Valencia 5 de mayo de 1947

UNA TARDE DESDICHADA

0 - 0.- El Valencia no pudo batir al Celta

Entre otras cosas porque el ataque blanco falló estrepitosamente

Los gallegos realizaron un excelente partido

Y menos mal que su delantera tampoco encontró el camino del gol...

SIMON FUE EL MEJOR HOMBRE SOBRE EL CAMPO

Los EQUIPOS en el campo

VALENCIA. — Elizaguirre; Alvaro, Díaz; Amadeo, Monzó, Asensi; Epi, Pasieguito, Morera, Igoa y Giraldo.

CELTA. — Simón; Mesa, Salas; Alonso, Muñoz, Yayo; Retamar, Muruaga, Pahiño, Aretio y Roig.

ARBITRO. — Señor Álvarez Antón, del Colegio del Centro.

GOLES. — Valencia, 0.

Celta, 0.

SAQUES DE ESQUINA. — Contra Valencia, cinco. Contra Celta, siete.

PUBLICO. — Lleno completo, sin aperturas.

El ataque, en ayunas

Ya se sabe. Cuando un partido termina cero-cero, quiere decirse entre otras cosas, que las dos delanteras han fallado lamentablemente. Y esto ocurrió ayer, en Mestalla, con ocasión de este Valencia-Celta, tan fácil, Señor sobre el papel, pero luego, a la hora de la verdad, se nos puso de punta, como suele ocurrir en estos casos.

Falló el ataque del Celta, muy rápido, muy profundo, hasta llegar al área contraria. Pero inocente y cándido, una vez allí para disparar sobre puerta. Y así se comprobó como todo el esfuerzo de Roig, ese peligroso extremo izquierdo gallego se malgastaba tontamente porque nadie, entre los cuatro delanteros restantes, acertaba a colocar el balón en la red de Elizaguirre ni una sola vez. Y eso que hubo, hasta el final, bastantes oportunidades de conseguirlo.

Lo de la delantera merengue fue más gordo. Porque ayer, frente al conjunto gallego, que por lo visto traía la lección bien aprendida y supo defenderse siempre con tenacidad y entusiasmo, los cinco atacantes de la camiseta blanca —a excepción del Pasieguito del primer tiempo y el Igoa del segundo— no hicieron casi nada de provecho. Y, por supuesto, no consiguieron meter la bolita ni una sola vez, en la casilla del señor Zamora, don Ricardo.

La actuación del ataque valenciano fue ayer realmente calamitosa. Falló Epi y falló sin atenuantes de ninguna especie: perdiendo, por prudencia o por desgan, balones clarísimos, rematando cándidamente a las manos de Simón —como en aquellas dos estupendas ocasiones que se encargó de malograr, cuando faltaban

unos diez minutos para terminar el partido—, limitándose a cubrir discretamente su puesto, sin exponer ni tanto así. Lo que tratándose de un jugador de la clase excepcional de Epi resulta incomprensible e inperdonable.

Falló también Morera. ¡Y de qué modo! Prácticamente el Valencia jugó sin delantero centro, ya que el de Silla —a quien tantas veces hemos elogiado justamente— se dio apenas señales de vida. Ni sirvió siquiera para inquietar a la defensa celta. Que, por cierto, no es la mejor línea del equipo gallego.

Falló, otra vez, Giraldo. A pesar de tener enfrente al zaguero más propicio de la pareja: al veterano Mesa, tan voluminoso como lento y duro de cintura. Falló Giraldo, a pesar también de que se le dio mucho juego, sobre todo en el primer tiempo. Sin que el sustituto de Gorostiza supiera aprovecharlo sino por excepción.

Pasieguito realizó un excelente juego antes del descanso. Casi me atrevería a decir que superó a Igoa como conductor del ataque, subiendo muchos balones a la delantera, repartiendo servicios con inteligencia, precisión y oportunidad. Sus entregas a Epi, en especial, primeros cuarenta y cinco minutos fueron con frecuencia admirables. Pero falló también a la hora de rematar. Y, por añadidura, se desfondó lamentablemente después del entreacto para realizar un segundo tiempo menos que discreto: gris, triste y desafortunado.

El más regular de los cinco fue Igoa. Que mejoró bastante en el segundo período, al revés de lo que le ocurría a Pasieguito. En la continuación fue Igoa casi el único delantero que se «atrevió» a disparar a gol. Porque, claro, no incluye en tal concepto aquí par

de tiros de Epi, ni aquel otro remate del último minuto que se subió a las nubes, ni siquiera el empalme a bocajarro de Morera, que rechazó Simón, entre otras razones, porque el remate no llevaba malas intenciones.

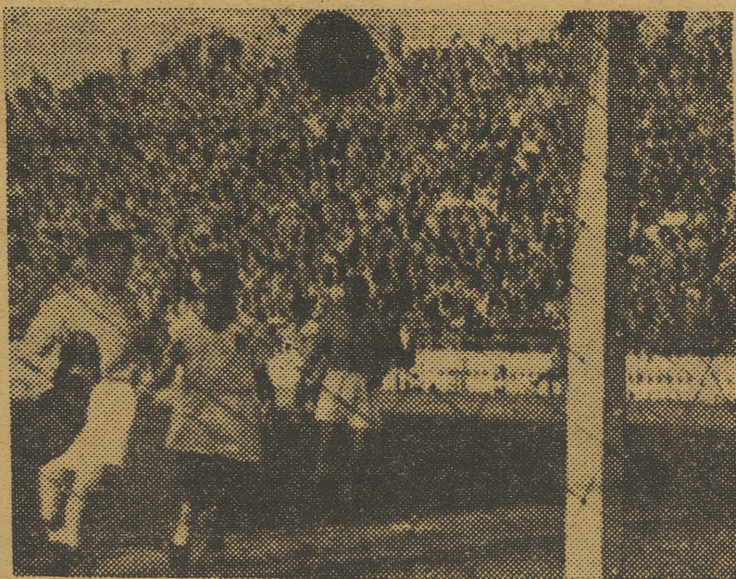
Y, naturalmente, con este quinteto de goleadores no hubo forma de conseguir que entrara la bolita en la red. Porque —las cosas, hombre— cuando pudo rematarse bien y apuntar debidamente a la red del Celta, hizo su aparición el pequeño Simón. Que, a la hora de la verdad, se destacó como un portero imponderablemente bueno que el solito se encargó de malograr dos o tres goles que parecían más que probables.

La suerte, los penaltys y otras zarandajas

Si. Convendría añadir en seguida, para calmar la impaciencia de esos «hincha» que suelen consolar con estas cosas, que el Valencia no tuvo ayer demasiada suerte.

En varios momentos de verdadero agobio frente al marco gallego, batido o descolocado Simón, esa veleidosa dama de la venda en los ojos despojó el apurillo por mediación de un defensa que pasaba por allí o desviando el balón unos centímetros para que saliera fuera del marco, rozando los palos.

Y también convendría añadir que el arbitraje del señor Álvarez Antón fue ampliamente generoso con los visitantes, ya que les dejó emplear dentro del área peligrosa todos o casi todos los recursos más acreditados para impedir el remate.



Mediada la segunda parte, se produjo un lío ante la meta del Celta. Y cuando el balón era más fácil introducirlo, el chut de Morera salió hacia las alturas, con el impulso de un cohete



Simón se arroja a los pies de Morera y desvía un balón que iba directo a gol. El chut, y la parada, fueron de miedo. — (Fotos Finezas)

te. Y en alguna ocasión con tanto desparpajo y evidencia como en aquella en que fue zancadilleado Igoa cuando se disponía a disparar a gol. O como en aquella otra en que el zancadilleado fue Morera.

Pero una cosa es reconocer que la suerte jugó también con camiseta azul celeste y que el señor Álvarez Antón dejó de pitar algún

que otro penalt, y otra muy distinta pretender que cualquiera de esas circunstancias tuviera la culpa del cero-cero.

No se ganó no porque nos escamotearan un penalt, sino porque no se remató como debió rematarse y porque le faltó decisión, coraje y puntería a la delantera merengue. Que ya se sabe que no se castigan todas las zancadillas dentro del área ni se marcan todos los goles que merecen serlo. Y hasta hay que contar, por si faltaba algo, con que bajo los palos de la portería contraria se destapa un Simón que echa la cremallera y no deja pasar un balón ni para un remedio de urgencia.

Y esta codicia, esta seguridad y este entusiasmo fue precisamente lo que le faltó al ataque merengue frente al Celta. Frente a un Celta bien aleccionado, que no perdió en ningún momento la serenidad y supo defenderse ordenadamente, sin barullos ni angustias.

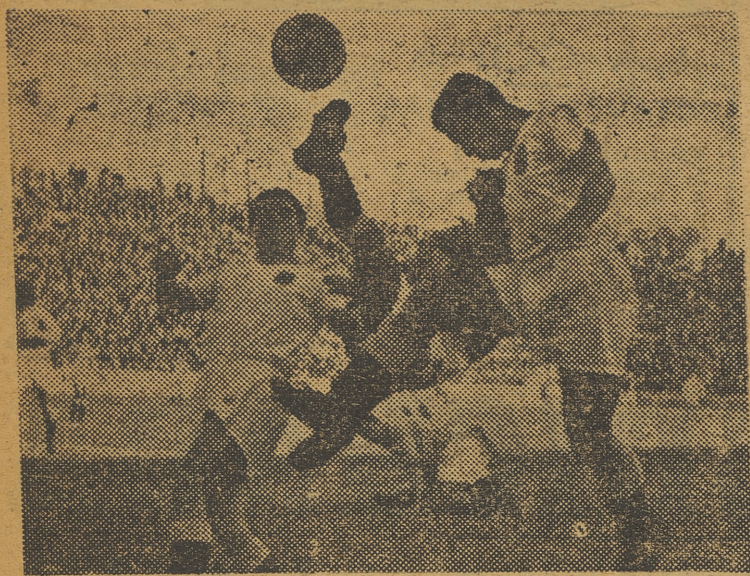
Poca historia

El partido no tuvo, en realidad, mayor interés que el de mantener indeciso el resultado hasta el último minuto. Ya desde el comienzo —el primer avance fue del Celta, la primera intervención de guardameta, de Elizaguirre— se advirtió claramente que el conjunto dirigido por Zamora no era aquel enemigo pequeño que se promueve la «hinchada» alegre y confiada.

El dominio, a lo largo de los dos tiempos, fue ligeramente favorable al Valencia. Fue Simón, sin duda (Pasa a las páginas centrales)

El Marcador, AYER	
LA COPA	
Fase final	
TERCERA DIVISION	
OCTAVOS DE FINAL	Badalona, 5; Mestalla, 3
	Salamanca, 2; Osasuna, 0
	Valladolid, 2; Melilla, 2
	J. G. E. P. F. C. P.
Valencia, 0; Celta, 0	
A. Madrid, 1; Castellón, 1	
A. Bilbao, 6; Levante, 2	
Betis, 4; Madrid, 0	
Sabadell, 2; Sevilla, 0	
Oviedo, 0; Español, 0	
Barcelona, 3; Málaga, 1	
Santander, 6; Tarragona, 2	
Melilla	2 1 1 0 3 4 3
Badalona	2 1 0 1 6 5 2
Salamanca	2 1 0 1 2 1 2
Mestalla	2 1 0 1 4 5 2
Osasuna	2 1 0 1 2 3 2
Valladolid	2 0 1 1 3 4 1

El Valencia no pudo batir al Celta



Los del Celta se defendieron como verdaderos leones. Ahora, Morera y Giraldo, atacan la puerta gallega y la defensa tiene que anular a posturas circenses para atajar el peligro.

(Viene de la primera) alguna, el que tuvo más trabajo en ambas porterías. Y fueron la zaga y la media gallegas quienes

EL RELOJ EN EL PARTIDO

PRIMERA PARTE

Morera pone en juego el balón. A los 15 minutos. Un buen servicio de Igoa. Entrar al remate Giraldo y Morera. Y el primero, a bocajarro, dispara fuera. Pero el balón parece que entra en la puerta —efecto óptico, puro efecto óptico, caballeros—, y hay ovación y todo. Pero, claro, no es gol.

A los 20.—Un gran chut de Muruaga a media altura, que Elzaguirre, en un formidable parador, logra desviar. Recoge Retamar, centra a portería vacía, hay un pequeño lío y finalmente Pahiño remata fuera.

A los 26.—Una estupenda arrancada de Pasieguito, que pasa muy bien a Epi. Este se interna, dribla a Salas y tira sobre la marcha. Pero Simón, en una estrada magnífica, desvía la pelota a corner.

A los 30.—Dos formidables tiros, desde fuera del área, de Epi y Pasieguito, respectivamente. El primero sale fuera rozando el palo. El segundo obliga a Simón a realizar otra gran parada.

A los 41.—Un soberbio "sprint" de Roig, que recoge el balón en el centro del campo y, sin separarse de él, gana por piernas a Amadeo y a Alvaro, centrando sobre puerta. Pero nadie llega al remate. La jugada ha sido tan buena, que hay ovación para el extremo gallego.

SEGUNDA PARTE

A los 7 minutos.—Un buen lío ante el marco del Celta. Remata de cabeza Igoa, rechaza Simón, queda la puerta vacía, y en última instancia, con apuros, una defensa desvía el balón a corner.

A los 14.—Un buen tiro de Muruaga que sale alto, cuando Elzaguirre se encontraba ya batido.

A los 16.—Alvaro resulta conmovido al chocar con Aretio. Una breve pausa y sigue el juego.

A los 22.—Soberbio tiro de Epi, que se hallaba desplazado al centro del ataque, y colosal parador de Simón que salva un gol más que probable.

A los 25.—Un golpe franco que saca Monzó. Morera, a un paso de distancia de Simón, remata a puerta, y el meta gallego detiene el tiro salvando otro peligro de los gordos.

A los 27.—Igoa y Morera permutan sus puestos.

A los 31.—Roig resulta lesionado al chocar contra la valla de "kick", cargado por Amadeo. Otra pequeña interrupción para atender al exterior vigués, que reaparece en seguida.

A los 40.—Un buen centrochut de Giraldo que detiene Simón, antes de que Igoa llegue al remate.

A los 41.—Roig, solo ante Elzaguirre, remata a las gradas.

A los 42.—Igoa, de cabeza, cede retrasado a Epi. Y éste, por no ser menos que Roig, dispara a las nubes.

Y no va más.

hubieron de empujarse con más frecuencia y entusiasmo.

Pero este mayor dominio local fue totalmente compensado por la mejor rapidez y penetración de la delantera celta. Retrasadas las líneas gallegas, jugando el Valencia al ataque, cualquier despeje largo, cualquier servicio aprovechable al ataque azul nivelaba el juego fulminantemente, creando casi siempre un peligro para la puerta de Ignacio.

Roig, sobre todo, desbordando una y otra vez a Amadeo, realizó algunas internadas magníficas, centrando muchos balones sobre el marco valenciano, que si no tuvieron consecuencias en el marcador, sin duda, por la indecisión de los rematadores vigües y la gran actuación del trió defensivo merengue.

Creo que si fueran a medirse escurridamente los méritos de ambos equipos, ganaría por puntos el Celta. En todo momento jugó sometido a una táctica afortunada, inteligente. Se defendió con bravura y tenacidad, aprovechó cuantas ocasiones se le presentaron para presionar sobre la puerta de Elzaguirre, ligó mejor sus líneas y actuó con más regularidad y precisión. Dominó, quizás, menos; pero pudo aspirar con bastante lógica a llevarse de Mealla algo más sólido que un empate a cero. Porque

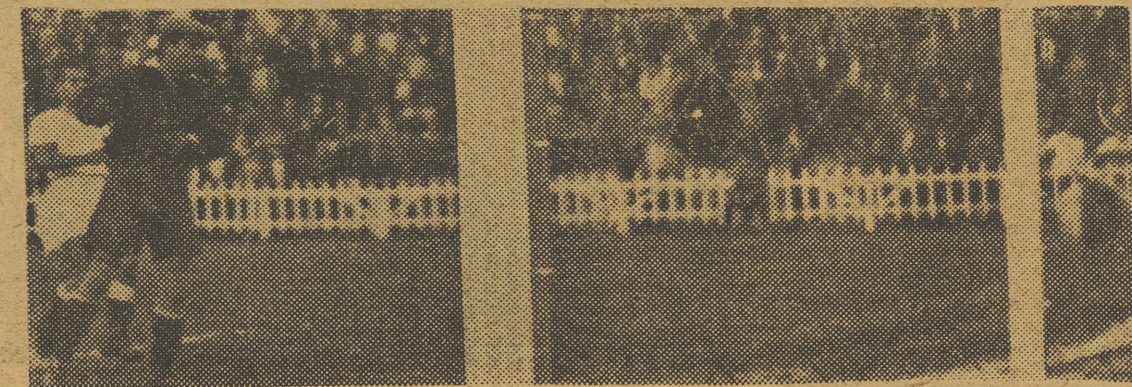
ZAMORA, EN MESTALLA



El «viejo» don Ricardo, sale al campo con un gesto de preocupación, que disimula con el cigarrillo por encender. El retorno a la caseta ya fue algo más optimista. Zamora abraza al pequeño Simón, artífice del magnífico resultado conseguido por el Celta. Y cuando don Ricardo lo abraza, por algo será

imagínense ustedes lo que hubiera pasado si Roig no llega a fallar aquel remate tan peligroso, solo ante Elzaguirre, cuando faltaban

casí siempre. Y una actuación discreta de Asensi completó la línea. Del ataque ya se ha hablado más arriba. Mención destacada para Pa



La verdad, la verdad, el balón entró una vez impulsado por Giraldo. Claro, que el señor Alvarez, había pitado antes no sabemos qué cosa y todo quedó en ese gesto de asombro de Simón, que, por lo visto, no oyó el silbato

cuatro minutos para el final...

El Valencia, por el contrario, presionó con más insistencia sobre el área forastera. Pero no logró desbordar casi nunca la defensa elástica, fácil y ordenada de los gallegos. No logró tampoco cohesionar su juego ni enlazar sus líneas. Y a medida que transcurrió

el tiempo sin que funcionase el marcador, el juego cayó en una especie de sombrío malhumor que no hizo otra cosa que deslucir todavía más el juego y facilitar la labor de los defensores azules.

Por eso el público, en más de una ocasión, «animó» el peloteo con palmitas de tango.



VALENCIA

Como conjunto —y según es de rigor con tanta frecuencia—, fué el trió defensivo la línea más sólida y eficaz del equipo. Muy bien Elzaguirre, que aunque no tuvo demasiado trabajo, realizó un parador memorable, desviando a corner aquel difícil tiro de Muruaga, mediado el primer tiempo. Magnífico Alvaro, como siempre: seguro, codicioso, derrochando voluntad y bravura. Bien secundado por Díaz, que si que afianzándose en cada partido.

Irregular, medianja, la tripleta central. El mejor de los tres fué Monzó, especialmente cortando juego. Amadeo no repitió, ni mucho menos, su gran tarde de Castellón.

siguiente, en el primer tiempo, y para Igoa, en el segundo. Si que ni uno ni otro consiguieran redondear su tarde. De los demás... ¿Pero qué de veras jugaron más en la delantera?

CELTA

Un buen partido. La figura del equipo —y si ustedes no se oponen, de los veintidós jugadores— fué Simón, que salvó a su equipo de una derrota más que probable, salvando con estupendo acierto y seguridad un par de goles casi hechos.

Trabajadora la zaga, en la que destacó Salas, más ágil, más decidido que su compañero.



A Igoa le hicieron faltas como ésta. Pero el señor Alvarez Antón no las vió, o no las quiso ver

No apudor con el rapidísimo y peligrosísimo Roig, que le desbordó

Bien la línea media. Con un Muñoz que, siguiendo sin duda las órdenes de Zamora, actuó a menudo de tercer defensa, ayudando mucho a despejar apuros de su terreno. En las alas, mejor Yayo que Alonso.

Para mí fué la delantera la mejor línea del equipo. Sólo —pequeño detalle— le faltó decisión, puntería u oportunidad a la hora de rematar. Si no hubiera sido por ello quizás no se hubiera ido el Celta de vacío. El más eficaz y peligroso, como también se ha dicho

más arriba, fué siempre Roig, que realizó un soberbio partido. Rapidísimo, escurridizo, inteligente. Y por si algo faltaba, casi siempre en «colís». Que unas veces se vió y otras no se vió. Le siguió en méritos Muruaga, auténtico conductor de la delantera. Y completaron con acierto y voluntad el quinteto, Retamar, Aretio y Pahiño. Quizás este último, bien marcado, fué el más gris del conjunto.

EL ARBITRO

No hay más remedio que sacar el cili de todas las s manas. Tampoco nos gustó el arbitraje del señor Alvarez Antón. Fué terriblemente compasivo con todas las infracciones cometidas dentro del área penal. Y, naturalmente, no decretó ningún penalty, aunque hubo alguna que otra ocasión para ello.

Por lo demás, el partido, jugado con codicia, pero sin violencias, no tuvo mayores dificultades.

¿Jugará el Valencia en la Copa?

Depende de su eliminación en la Copa

Los comisionados portugueses, tras haber sido a Valencia, para gestionar el equipo campeón de Liga a Lisboa, para un torneo a jugar con el Belenense de Gama, marcharon el mismo día con dirección a Bilbao.

Las negociaciones han dado lugar a que, si el Valencia es eliminado en los cuartos de final de la Copa de Lisboa, caso de que continúe existiendo, previa será que haya apartado de Bilbao, el viaje lo hará este club.

Los partidos se han de jugar, guesa, los días 18, 19 y 22 de Bilbao, se enfrentaría en el primer campeonato brasileño Vasco de Gama, combinado de Belenenses y Belenenses.

Así, pues, resuelta la cuestión, convenientes que pudieran surgir, acúen los campeones de Liga en la Copa, para que vayan o no a Lisboa.

Este torneo «relámpago» forma parte de concursos deportivos, organizados el aniversario de la reconquista portuguesa a los moros.

El Español empató en Oviedo

OVIEDO. El juego fué muy veloz por las dos partes, dominando en el primer tiempo el Español, y bajando la calidad del juego en la segunda, durante la cual, los catalanes se mantuvieron a la defensiva.

El Oviedo tuvo desgracia fallando la delantera. La línea media del Español, fué lo más destacado. El árbitro, señor Echave, estuvo bien.

Alineaciones: Oviedo: Creus; Ricardo, Penedo; Sansón, Dietrich, Siro; Antón, Domingo, Lángara, Herrero y Emilín.

Español: Trias; Casas, Mariscal; Belmar, Fábregas, Llimós; R. Hernández, Jorge, Calvo, V. Hernández y Galcharr—Alfí.

Betis, 4; Madrid, 0

SEVILLA. — Fué un partido emocionante por la gran actuación del Betis, que a los doce minutos marcó su primer gol, fruto de una gran combinación rematada por Pineda. Crias, debutante hoy, y procedente de un club modesto sevillano, fué el autor del segundo, a los 32 minutos, aprovechando la descolocación de la zaga madrileña. En la continuación, a los 35 minutos, el propio Crias marca el tercero, y a los 40, nuevamente Crias, logra el cuarto y último gol bético.

El Betis hizo un partido de asombro, jugando todos muy bien, y sobre todo, el debutante Crias. El Madrid ha tenido una mala actuación, destacando en este sentido Bañón y la línea de ataque, en la que figuraban sus mejores elementos. Arribas arbitró bien.

Alineaciones: Betis: Callar; Mariano, Pulido II; Máximo, Melito, Ceil; Sarro, Pineda, Trias, Núñez y Erasmo. Madrid: Bañón; Berinaga, Corona; Terán, Ipiña, Huete; Asúa, Alonso, Pruden, Molowny y Arsuaga—Alfí.

Sabadell, 2; Sevilla, 0

SABADELL. — El equipo local se lanzó a fondo durante el primer tiempo, embotellando al Sevilla, que se defendió muy bien; no obstante, Navarro, obtuvo el primer gol, a los 17 minutos, llegando al descanso sin variación. En el segundo, el Sevilla intentó conseguir el empate, pero en un alarde de velocidad, el Sabadell aseguró su victoria con un gol de Vázquez, magnífico. La reacción final del Sevilla fué inútil, por la gran actuación de la defensa y medios del Sabadell. Mazagatos arbitró mal.

Alineaciones: Sabadell: — Pujol, Bayo, Telechea, Santacatalina, Modol, Cerve-

MUEBLES JOBA

SOLO VENDE MUEBLES A PLAZOS de fabricación garantizada y más baratos que al contado. Facilitades de pago como nadie. HERNAN CORTES, 10. FABRICA: C. BARCELONA, 22.

El "Tigre" convertida en elefante

Folgado fué vapuleado y vencido por Acosta

Ben Buker se "desmelenó" empatando con Alamo

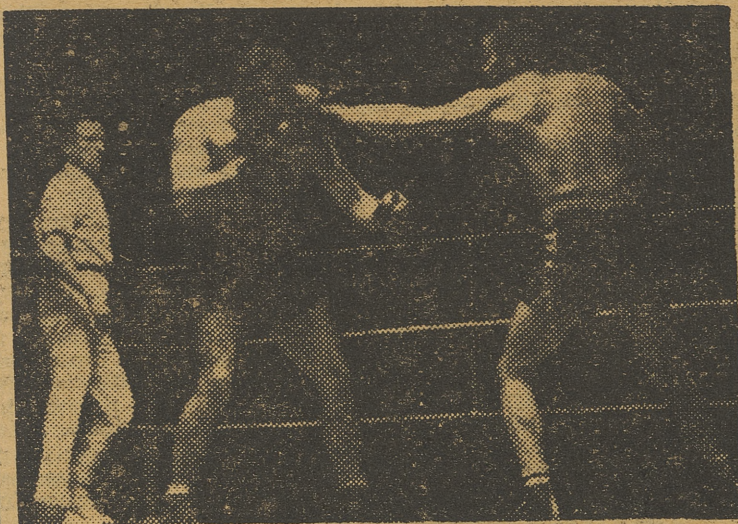
El éxito salta a la vista. Desde que Folgado se ha lanzado al dulce sesto, a despreocuparse de lo que debe ser primordial preocupación e interés del boxeador profesional, su historial dice esto: derrota por k. o. frente a Arciniega; descalificación frente a José Luis y derrota por puntos frente a Ignacio Ara y Acosta. Todo seguido, sin más intervalo que el apenas preciso para que se puedan montar los combates. Como se verá todo un poema.

Lo del otro día no se salía de esa tónica. Un Folgado que pesa lo menos doce kilos más de lo que debiera; que no haolidon el

valencianos están en crisis. Nos referimos a los boxeadores de clase. Lo decíamos hace unos días de Liacer; lo repetimos ahora de Folgado y de Ben Buker.

Ben Buker, el cerebral, el supercientífico, la quintaesencia del ring valenciano, tuvo que apelar el sábado a "desmelenarse", a lanzarse a un combate «a la desesperada», atacando con la furia del Folgado de sus buenos tiempos, para ganar a Alamo. Porque le ganó, aunque los jueces dijeran que fué combate nulo.

Con su famosa técnica, con su estilo frío, sereno, de laboratorio, no podía con ese codicioso y entu-



Una instantánea del combate Folgado-Acosta, resuelto a favor de este último, por puntos. — (Fotos Finezas)

gimnasio en no sé cuánto tiempo, que apenas da un par de manotazos ya no puede más, que no puede ni moverse y al que no le quedan más que resabios de su pasada fiereza quizás porque la conserve en potencia, pero no en presencia al no tener facultades para manifestarla, no podía hacer más de lo que hizo: el ridículo. Su ocasional adversario, Acosta, que no es ninguna maravilla y puede asegurarse formalmente que no será campeón del mundo, pero que se toma las cosas de la profesión de que ha de vivir más en serio— aunque no mucho más tampoco—, le boxeo le golpeó y le ganó. Todo sin que la menor duda lo empañara, rotundamente.

Peró con hombres como estos en el ring—uno que no sabe desde hace un año lo que es una preparación seria, y otro que sabe un poco, pero poco—, ya comprenden ustedes que el combate no puede pasar a las antologías. Hubo brutalidad y fiereza, algo de boxeo, toco, rudote, embrollado y sin pizca de clase ni brillantez. Folgado nos recordaba a un paquidemo. Aquella su clásica agilidad de felino, su velocidad desconcertante, sus zarpazos inopinados y temibles, todo aquello pasó ya a la historia. Sólo un milagro lo podría traer de nuevo. En cambio, surgió el hombre que el segundo asalto resucita—exageradamente, quiz—lanza sus brazos con tal lentitud que la réplica para el boxeador con algo de rapidez no tiene la menor dificultad.

En fin, que allí no hubo nada de boxeo, de lucha organizada. Se repitió la brava y violenta historia de los anteriores Folgado-Acosta. El de Manises se agotó después del primer descanso. Ya sólo confió en buscar un golpe que le permitiera deshacerse de su adversario, aunque fuera su clásico «marfilazo», que volvió a levantar oleadas de protestas airadas. Y Acosta, sólo con estar a la contra, aprovechar para pegar de cuando en cuando, moverse por el ring con la sorprendente facilidad en sus 80 kilos y cuidar de que no llegara el golpe fatal, ganó la pelea. Mejor dicho, no la ganó: la perdió Folgado. El asturiano sólo hizo que recogerla.

Decididamente, los boxeadores

El martes, en el teatro Principal, se celebrará LA PRUEBA PROVINCIAL Y REGIONAL DEL VI CONCURSO NACIONAL DE COROS Y DANZAS, por la Sección Femenina

La actuación del Levante causó buena impresión en San Mamés

El tanteo 6 a 2 puede ser justo, pero dos goles fueron de penalty

Crónica de nuestro colaborador Ramón Mandiola

Bilbao, 5.—Con bastante público y buen tiempo se ha jugado en San Mamés la eliminatoria de Copa correspondiente a los octavos de final. Había cierta curiosidad por ver actuar al Levante que, conservando la tradición, evocaba el paso de otros equipos valencianos por San Mamés en partidos trascendentales en los que siempre lograron inquietar seriamente al equipo bilbaíno.

Arbitró Celestino Rodríguez del Colegio Cáctabro, y los equipos se alinearon así:

Levante. — Alberto, Estellés, Navarro, Dolz, Iturraspe, Llo-

pis, Fayos, Salvador, Escrivá, Martínez Catalá y Botella.

Atlético de Bilbao.—Lizama, Fernández, Oveja, Celaya, Barrenechea, Nardo, Iriondo, Parizo, Zarra, Iraragorri y Gáinza.

Elige campo el Atlético de Bilbao, a favor de sol, y sale el Levante.

Hay unas escaramuzas frente a la portería de Alberto, que se resuelven cediendo Navarro un saque de esquina que, ejecutado por Gáinza, lo remata Iraragorri, devolviendo el poste. En seguida, el segundo córner contra el Levante, sin consecuencias.

técnico del Levante. Cambios con él unas rápidas impresiones y me dice que ha encontrado severo el castigo a la falta de Navarro que el árbitro ha sancionado con penalty. Por lo demás, se muestra encantado del juego de su equipo y satisfecho de la cordialidad del público.

Se reanuda el juego en la segunda parte y advertimos en seguida que el Levante ha cambiado de táctica, introduciendo modificaciones esenciales en la colocación de sus jugadores. Ahora todo el equipo se dedica a la defensa, como si estuvieran conformes con la derrota por sólo dos goles.

Efectivamente; ya no quedaban tan sueltos los interiores del Atlético de Bilbao, pero lo que los interiores del Levante se dedican a su vigilancia, en tanto que los medios alas permanecen pegados a los extremos.

Esto facilita el dominio territorial de los bilbaínos que asedian la meta de Alberto durante la primera media hora sin consecuencias. Es un coningo que para un espectador levantino podría producir alguna angustia, porque el balón apenas sale del área. Pero hay serenidad en los defensas y el tanto no llega.

Sin embargo, a los 30 minutos, una falta a Zarra, que iba a rematar un centro de Gáinza, es sancionada por el árbitro. Como se ha producido esta falta dentro del área, la sanción consiste en el tercer penalty de la tarde. En realidad, Zarra iba derecho al balón, chocando contra Iturraspe y cayendo Zarra conmocionado, pero resultaría muy difícil advertir atención en este choque. El caso es que el árbitro mantiene su decisión de penalty, a pesar de las protestas de los jugadores levantinos y Panizo ejecuta el castigo, marcando el quinto gol.

Poco después, manteniéndose siempre el Levante su táctica defensiva, acusa el Atlético por el ala derecha, lanzando Iriondo un centro que intenta rematar Zarra. Iturraspe hace una falta al delantero centro, esta vez fuera del área, que el árbitro castiga. Se ejecuta el golpe franco y Panizo lo aprovecha para marcar el sexto gol. Y sin más novedad, termina el partido.

Ya queda forjada, en el transcurso de la crónica anterior, la impresión que ha producido en San Mamés el Levante. Equipo flexible, emplea una táctica distinta en cada tiempo, si bien el resultado de ambas tácticas fué similar, puesto que le costó una diferencia de dos goles en cada parte. Esto quiere decir, para un crítico vezaz, que hay en estos momentos diferencia entre la calidad de ambos conjuntos. El Levante, juzgado como equipo de segunda división, es, sin duda, el que ha desarrollado mejor juego de esta categoría a su paso por Vizcaya, pero conserva de su condición originaria esa lentitud que contrasta con la rapidez y técnica más depurada de los equipos de la división superior.

Aberto, en una tarde de mucho trabajo, actuó muy discretamente. Bien, los zagueros; los medios alas se limitaron al marcaje de los extremos, como queda dicho, mientras Iturraspe consiguió anular a Zarra. La mejor línea fué la delantera. Martínez Catalá y Botella dieron sensación de estar muy comprometidos. El centro delantero, Escrivá, muy peligroso, y Salvador, el hombre más ágil de la línea.

El Atlético de Bilbao hizo un partido regular. Su talón de Aquiles estuvo en la línea media, en la que la ausencia de Bertol se notó extremadamente. En cambio, el ataque funcionó perfectamente.

El arbitraje de Celestino Rodríguez, esmalado con tres penaltys, adolecido de algunos defectos, pero dió sensación de absoluta buena fe.

EMPATE EN EL METROPOLITANO

Pudo ganar el Atlético

Pero el Castellón se defendió bien

Madrid, 5.—A las órdenes del árbitro señor Obols, los equipos se alinearon de la siguiente forma:

Atlético de Madrid: Pérez, Riera, Aparicio, Mencia, Tallabull, Germán, Juncosa, Parlas, Jorge, Silva, Vázquez.

Castellón: Higinio, Mariáres, Artés, Laborda, Arnau, Santolaria, Pizá, Sorla, Basilio, Balaguer, Asensio.

Pasados los primeros minutos de tanteo, se impone el Atlético, cuya delantera juega bien. Los delanteros rojiblanos ligan buenas jugadas.

A los 35 minutos se produce el único gol del Atlético, después de un bonito avance de toda la delantera para recibir Silva el balón; se interna, y cerca de la puerta chuta, dando el balón en la parte interna del larguero para llegar a la red.

Hasta terminar el primer tiempo, presiona fuertemente el Atlético, pero el Castellón, con mucha suerte, se libra de un par de goles.

En la segunda parte, el juego es alterno; más clase por parte de los madrileños y codicia por los castellonenses.

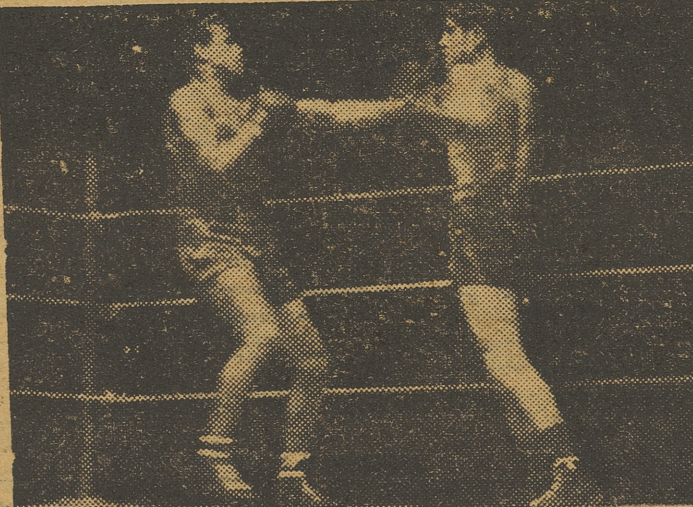
A los cinco minutos, Basilio recibe el balón de Arnau en la posición de interior, y rápido y con la izquierda, cruza el esférico lejos de Pérez, para marcar el empate.

A los 25 minutos modifica sus líneas el Atlético, pero no consigue el ansiado gol. Un remate de cabeza de Juncosa, con Higinio batido, es sacado por Santolaria en la misma línea.

La alineación presentada por los madrileños dió resultado, y especialmente en el primer tiempo realizaron un buen fútbol.

El Castellón, «erroché» moral, entusiasmo y ganas de pelea. Todo el equipo cumplió su cometido, haciendo un buen partido.

El señor Obols, bien.—Alfil.



La pelea Buker-Alamo fue del agrado del público, ya que los dos pugiles se emplearon a fondo y con brillantez. La foto recoge un momento de la misma

MA

PIÑOSA, CAMINO A CATEGORÍA

El en la Sala de los correspondientes...
...de esgrima, habilidad sabie,
...el título ha
...Antonio Espi-
...tiradores va-
...y categorí-
...con mucho es-
...
...la tercera cate-
...do, al final
...regulantes cla-
...
...Campeón,
...segundo, Gi-
...de Brea; cuar-
...quinto, Sánchez
...
...Campeón
...segundo, Mar-
...terras, y cuar-

UIGA
RNAL

La des, Murcia,
Elly A' cogano

Ala iniciado las
gestar un torneo
fútbol. Hércules el
Mun el Alicante y
Alcoyano. Los
pobos han pres-
tidad y se es-
pero haga el Al
se desarrolla-
rá el día 11 del
mayo. Para el
próximo un len-
por...

o del día
ULACIONES de Don PRUDENCIO
2ª serie de
COMENTARIOS
de un ESPAÑOL
JUAN de la COSA

taurinas

ROVIRA CORTA CINCO OREJAS EN ALICANTE

Se lidiaron siete toros de Calderón, antes Varagua, para el rejoneador Pepe Anastasio Martín, Pepín Martín Vázquez, Rovira y Diamantino Vizueta.

Pepe Anastasio se lució con los rejonos y banderillas. Echó pie a tierra y realizó una faena valiente y adornada. Fue ovacionado, con petición de oreja y vuelta al ruedo.

Pepín Martín Vázquez hizo una faena de muleta a su primero por bajo. Al dar un pase por alto se cogió y corneado en el suelo. Se levanta con la taleguilla destrozada, y entra a matar, dando media estocada, una, y descabello. En medio de una gran ovación pasa a la enfermería.

Rovira hizo una gran faena de muleta a su primero, en medio de grandes ovaciones. Mató de una buena estocada y cortó las dos orejas, dió la vuelta al ruedo y salió a los médicos.

En el cuarto, que mató en sustitución de Pepín Martín Vázquez, hizo otra gran faena de muleta, constantemente aplaudida y sonando la música en su honor. Mató de una gran estocada y se le concedieron las dos orejas, con vuelta y salida.

En el quinto volvió a estar superior con la capa y la muleta. Mató de un pinchazo y una estocada. (Ovación, oreja, vuelta y salida.) Al final fue sacado de la Plaza en hombros.

Diamantino Vizueta fue ovacionado en su primero, y escuchó pitos en el sexto.

Pesos: El de rejonos: 180; los de lidiación ordinaria: 231, 235, 246, 226, 236 y 222.

PARTE FACULTATIVO: El diestro Pepín Martín Vázquez sufrió fuerte varazo en el tercio superior de la cara anterior del muslo derecho, que llega hasta la región umbilical; contusión en la cadera izquierda y ligera contusión cerebral, lesiones que le impiden continuar la lidia. Pronóstico reservado. — Cifra.

EN JEREZ DE LA FRONTERA

Segunda corrida de feria. Seis toros de Juan Belmonte, que han resultado buenos y con codicia, para Pepe Luis Vázquez, Andalucía y Parrita. Lidanza.

Primero. — Pepe Luis Vázquez lo recibe con tres verónicas y media y es aplaudido. Se le aplaude también en quites. Hace una faena insulsa y breve entre trasteos. Media estocada que mata. (Bronca.)

Segundo. — Andalucía lancea regular, perdiendo el capote. Andalucía da unos muletazos por bajo sin lucimiento. Algunas protestas. Media atravesada con rómulo. (Palmas y pitos.)

Tercero. — Parrita da unos capatazos deslucidos. (Bronca a los matadores, que no hacen nada en quites.) Parrita hace una faena adornada y valiente, destacando dos series de naturales magníficos, entre otros. Varios pases de pecho de apoteosis. Una serie de naturales más. Un pinchazo. (Ovación y petición de oreja.) Un banderillero la corta y el presidente no la concede. (Vuelta al ruedo.)

Cuarto. — Pepe Luis lo fija con varias verónicas superiores, que son

aplaudidas, así como un quite. Empieza la faena con dos pases ayudados por alto para seguir con varios por bajo. Sigue la faena de alio, tendiendo a la brevedad. Media estocada corta, un pinchazo hondo echándose fuera y descabello. (Bronca.)

Quinto. — Andalucía lo recibe con unos lances. Con la muleta da pases por bajo y por la cara, sin lucimiento. Una estocada caída y descabello.

Sexto. — Parrita lancea deslucido. Nada en quites, transcurriendo la lidia aburridísima, entre palmas de tango y protestas. Parrita trastea valiente y adornado, destacando varios pases en redondo, que se aplauden. Mata de cuatro pinchazos y descabello al segundo intento. — Cifra.

EN FIGUERAS

Seis toros de Pimentel para Pepe Dominguín. El Choni y Luis Mata, además de dos novillos de Trespalacios para el rejoneador portugués Francisco Canastra. El rejoneador se lució en su primero, escuchando aplausos. A su segundo no pudo rejonearlo porque, habiéndose de lidiar en sexto lugar, no pudo hacerse por falta de luz. Pepe Dominguín escuchó aplausos en la muerte de sus dos toros.

El Choni fue aplaudido en sus dos toros. Luis Mata fue ovacionado, cortando las orejas, en su primero.

El sexto toro tampoco pudo ser lidiado por haberse hecho de noche. Luis Mata se produjo con el estoque una herida de pronóstico reservado en el párpado superior del ojo derecho. — Cifra.

EN PUERTOLLANO

Corrida de feria. Ganado de Antonio Pérez de San Fernando, bravo en general, para Antonio Bienvenida, Luis Miguel Dominguín y Aguado de Castro. Antonio Bienvenida hizo una faena adornada a su primero. Mató de cuatro pinchazos y quinto. Aguado de Castro fue ovacionado con vuelta al ruedo en su primero y escuchó aplausos en el sexto.

No se facilita el peso de los toros por no haber báscula en la plaza. En el quinto toro ingresó en la enfermería el banderillero Alfredo David, que padece una luxación en el hombro izquierdo de pronóstico reservado.

Media estocada caída. En el cuarto realizó una gran faena de muleta y mató de varios pinchazos y una estocada.

Luis Miguel Dominguín cortó las dos orejas y el rabo en su primero y escuchó algunos aplausos en el sexto.

EN BARCELONA

En las Arenas se han lidiado tres novillos de don Arturo Sánchez; uno, de los Herederos de Alicia Cobeleda; uno, de José de la Cova, y uno, de Hoy de la Gitana, por Antonio Caro, Chaves Flores y Pepe Calabuig. El ganado, bravo y codicioso.

Antonio Caro estuvo adornado en su primero. Mató de una entera y fue ovacionado, con petición de oreja y vuelta.

En el cuarto hizo una gran faena de muleta. Mató de una estocada. (Ovación, oreja y vuelta.)

Chaves Flores escuchó muchos aplausos en la muerte de su primero y fue ovacionado en el quinto.

Calabuig hizo una superior faena de muleta a su primero. Mató de una estocada y fue ovacionado. Cortó dos orejas y dió la vuelta al ruedo.

En el sexto hizo una faena por bajo y mató de cuatro pinchazos. Fue aplaudido y sacado de la Plaza en hombros.

Peso de los novillos: 186, 202, 210, 220, 201 y 218 kilos. — Cifra.

EN ZARAGOZA

Seis novillos de Arranz de Salamanca, para Manolo Naveiro, Joselito Montero y Vicente Fauró.

Navarro escuchó palmas en su primero. En su segundo, estuvo valiente y adornado y fue ovacionado, con petición de oreja y vuelta al ruedo.

Joselito Montero hizo una faena movida en su primero, y mató de varios pinchazos. En su segundo oyó un aviso y fue abroncado.

Vicente Fauró hizo una faena adornada en su primero. Mató de tres pinchazos, media y descabello. En el sexto, escuchó aplausos.

Pesos: — 212, 207, 230, 215, 254, 238. — Cifra.

EN GRANADA

Ganado de Esteban González para Paco Roldán, Joaquín García y Juan Luis de la Rosa.

Roldán se lució con la capa y la muleta en su primero. Mató de un estocazo, un pinchazo y un descabello. (Ovación, oreja y vuelta.) En su segundo muleteó por bajo, y mató de media y una estocada.

Joaquín García no hizo nada de particular en su primero. Al quinto le hizo una buena faena de muleta, y lo mató pronto y bien. (Ovación, oreja y vuelta al ruedo.)

Juan Luis de la Rosa se lució con la muleta en su primero. Deslució su labor con el estoque. Escuchó palmas. En el sexto, hizo una gran faena de muleta, coreada por el público, y mató de media estocada. (Ovación, oreja, vuelta y salida en hombros.)

El ganado ha dado un promedio de peso de 175 kilos. — Cifra.

EN ANTEQUERA

Cuatro novillos de don Ángel Liger, de Córdoba, para Francisco Padilla y Joselito Ramírez.

Padilla fue aplaudido en su primero. Ramírez cortó la oreja de su segundo, y escuchó palmas en su primero.

EN ALMERIA

Cuatro novillos de González del Camino, regulares, para Sergio del Castillo y Rafael Ortega.

Sergio del Castillo, superior en los dos suyos con capa y muleta, aunque estuvo desafortunado con el estoque. Dió la vuelta al ruedo en su primero. Ortega estuvo valiente y adornado. También estuvo pesado con el estoque. — Cifra.

FERIA MUESTRARIO INTERNACIONAL

Mercancías para la Feria Muestrario Internacional de Valencia

Ha llegado al puerto de Valencia el vapor «Pinzón», procedente de Liverpool, que se encuentra descargando mercancías de producción británica, con destino a su exhibición en la Feria Muestrario Internacional de Valencia.

Destaca la presencia, entre las citadas mercancías, de motores marinos, chassis de automóviles, camiones, remolques, maquinaria y accesorios diversos.

Los buques «Habana» y «Magallanes», que se encuentran actualmente en el puerto de Bilbao, están efectuando la descarga de mercancía de procedencia norteamericana, compuesta principalmente de maquinaria pesada, automóviles, camiones y autobuses, maquinaria contable y de cálculo, etc., que han de ser expuestas en el XXV Certamen Internacional de Valencia.

Se espera igualmente la llegada del buque «Motomar», con carga de la misma procedencia y para el mismo destino.

Todas estas mercancías serán rápidamente transportadas, en tren especial, a la capital levantina, con el fin de quedar instaladas en el palacio ferial, para la apertura del certamen, que se efectuará el próximo día 10.

LA PARTICIPACION ITALIANA

Al frente de la participación

Lo mas precioso.



No hay duda de que para una madre... no hay nada más precioso que la salud de su hijo. La salud presente y futura del niño depende en gran parte de su alimentación, pero Ud. no debe preocuparse si a su hijo le faltan con PAPILLA VITAMIN, elaborada científicamente con harina floz dextrinada a baja temperatura.

ES UN PRODUCTO TIO NELO

italiana en la XXV Feria Muestrario, ha venido, en representación del marqués Camillo Stronza, el señor don Francesco De Core, quien, en compañía del conde de Italia en Valencia, señor Catania, ha visitado el Palacio de Ferias y Exposiciones.

La impresión del señor De Core es óptima y ha declarado que la falta material de tiempo para preparar la participación italiana, ha hecho que ésta no fuera todo lo cuantiosa que se deseaba, pero espera que en años sucesivos será mucho más numerosa, pues en Italia existe gran deseo de incrementar las relaciones comerciales con España, que tradicionalmente ha estado unida a su país por vínculos indiscutibles de cultura y comercio. Ha afirmado que si la organización exterior alcanzase la excelente voluntad y cooperación que aquí se encuentran, cabe esperar mucho de tales relaciones en un futuro próximo.

ENTREGA DE FOTOGRAFIAS PARA LAS TARJETAS DE EXPOSITORES

Se comunica a los señores expositores que deben presentar las fotografías para los pases, tanto suyos como de la dependencia de los stands, antes del día 8. Pasado este plazo, no tendrán derecho a reclamación alguna.

LAS OBRAS DE LOS STANDS DEBERAN QUEDAR TERMINADAS EL DIA 8

Se reitera a los señores expositores de la XXV Feria Muestrario Internacional, la absoluta necesidad de imprimir la mayor celeridad a las obras de acondicionamiento de sus respectivos stands, el objeto de que éstos queden terminados inaplazablemente el día 8 del actual.

A partir de esta fecha no se permitirá la realización de ningún trabajo de albañilería, pintura o decoración.

EL MEJOR SERVICIO DE CAMIONES

Valencia-Madrid-Valencia

Transportes «EL RAYO»

BERNARDO ROBBED

MADRID: Tudescos, 3. — Tel. 24.288

VALENCIA: Alicante, 19. Tel. 11.332



PUBLICACIONES "REUS"

«Ley de Arrendamientos Urbanos».

Texto articulado, 5 pesetas.—Medina y Marañón: «Apéndice» a las Leyes Penales. Contiene el nuevo Código Penal, el Código de Justicia Militar y toda la legislación dictada en materia penal desde que se publicó la obra hasta el momento actual. En piel, 80.—J. Settler: «Caza menor». Anécdotas y recuerdos. Prólogo del conde de Romanones. Lujosamente encuadernado e ilustrado con grabados, 60.—Dichos libros y todos los que usted necesite, puede adquirirlos, al contado o a plazos, en el INSTITUTO EDITORIAL REUS, Principados, 23 y 6. Madrid.

BICICLETAS

75 ptas. A PLAZOS al mes

Pie de la Cruz, 9; Ruzafa, 53; Colón, 74; San Vicente, 60, primera. GINESTAR, S. A.

A plazos MUEBLES

de todas clases, estilos y precios; camas niqueladas y esmaltadas; colchones; bicicletas, radios, relojes, lámparas, vajillas, neveras, máquinas coser, etc.

Sastrería a medida caballero y señora, dos, americanas sport.

Tejidos todas clases, ropa interior, sábanas, calzado y todo lo que necesite.

En cómodas mensualidades

Establecimientos GINESTAR, S. A.

Pie de la Cruz, 9; Ruzafa, 53. C. Colón, 74; S. Vicente, 60, 1.ª. En Castellón: Gral. Aranda, 21 y 30.

LOCAL PARA ALMACEN

Alquilaría o compra, alrededores Ruzafa, Gran Vía Germanías, etcétera. Ofertas detalladas capacidad, emplazamiento y precio, al Apartado 120.

¿Sabe Vd. silbar?

TAN fácil como el silbar le será hacerse CONTABLE.

PERO... sólo será fácilmente CONTABLE con el método UNICO, ORIGINAL, que ofrecemos para que Vd. sea PRONTO uno de los mejores contables.

Pida HOY MISMO nuestro magnífico folleto GRATIS y SIN COMPROMISO.

Academia «BRUJULA» Apartado 817-BILBAO

MUEBLES "LA PERLA DEL TURIA"

Una de las importantes exposiciones valencianas. — Tel. 11.449. Fábrica: 10.740

Caballeros, 15 y Ruzafa, 21



Exposición PERIS ARAGO

SALA PRAT Pascual y Genis, 28 VALENCIA

Del 5 al 19 de mayo de 1947

SASTRE VENTAS

Se necesita medio oficial muy adelantado en trabajo extra. PEREZ GIL, Calle de la Paz, 9, principal.

Jornada

Estos anuncios se admiten en la Administración de Pintor Sorolla, 10, de 9'30 a 1 y de 3'30 a 2.

Los programas del CINEMA GRAN VIA son siempre una garantía

Los programas del CINE GRAN VIA son siempre una garantía

LOTERIA NACIONAL

MADRID, 5. — En el sorteo de la Lotería Nacional, celebrado en el día de hoy, han resultado premiados los números siguientes, con las cantidades que se indican:

- 33.159** Con 600.000 pesetas: Barcelona.
8.433 Con 300.000 pesetas: Crevillente, Avila, Las Palmas.
40.421 Con 100.000 pesetas: Barcelona, Jerez de la Frontera, Málaga.

Premiados con 7.500 pesetas

- 3.951 Gijón, Lora del Río, VALENCIA.
 13.902 Madrid, Jerez de la Frontera.
 14.227 Cádiz, ALCOY, Algeciras.
 19.362 VALENCIA, Bilbao, Málaga.

Premiados con 1.500 pesetas

UNIDAD, DECENA Y CENTENA	VEINTIUN MIL
755 216 272 439 565 161 968 897 506	364 954 831 429 277 517 138 011 639
068 107 082 553 104 222 310 811 592	774 719 042 461 082 127 628 058 740
889 473 300 867 825 117 230	028 617 576 908 423 362 881
MIL	VEINTIDOS MIL
121 129 286 194 571 952 509 853 619	996 231 375 096 893 801 685 935 861
481 174 133 854 101 191 239 167 542	548 758 175 644 970 876 629 550 586
652 587 792 505 423 153 656 557 836	985 469 161 118 489 748 722 232 454
720 876 670 011 393 515 201 333	006 493 623 282

DOS MIL	VEINTITRES MIL
725 861 142 609 800 449 853 494 839	956 495 772 203 197 800 146 169 627
565 641 074 955 828 351 195 278 753	815 137 258 963 385 131 255 744 413
350 090 757 929	725 545 388 289 694 430 926 713 354

TRES MIL	VEINTICUATRO MIL
079 336 494 091 827 360 333 431 512	642 068 215 101 256 206 116 456 038
904 892 893 998 617 773 820 300 568	627 429 380 983 657 526 791 516 462
581 775 129 240 629 862 592 716 073	799 762 062 321 094 286 228 986
900 005	793 355 677 526 052 760 605 110 156

CUATRO MIL	VEINTICINCO MIL
047 809 465 092 575 467 347 654 599	899 439 564 890 294 465 586 444 814
974 613 884 3000 824 761 693 484 730	208 425 483 233 565 210 157 628
771	VEINTISEIS MIL

CINCO MIL	VEINTISIETE MIL
850 334 412 674 671 955 197 737 710	291 945 790 371 690 034 905 284 56
820 346 835 685 567 490 659 533 630	477 930 294 826 695 881 031 917 8
174 654	810 199 298 577 327 017 418 811 679

SEIS MIL	VEINTIOCHO MIL
047 364 321 619 512 623 859 636 594	074 299 268 054 564 108 244 961 731
018 654 562 679 865 028 196 370 798	193 431 198 711 868 373 814 236 682
081 850 471 848 358 820 627 073	076 116 579 202 014 320 970 660

SIETE MIL	VEINTINUEVE MIL
257 096 946 581 463 569 108 749 999	778 271 242 443 217 936 329 116 364
511 555 291 856 664 567 237 207 432	093 761 278 674 566 817 258 380 310
545 731 723 987 342 884 448	147 920 706 735 981 365 332 230 991

OCHO MIL	TREINTA MIL
590 614 402 042 334 629 865 066 267	154 012 773 002 842 714 593 758 749
894 161 381 858 775 163 831 847 889	471 732 071 541 618 366 023 004 956
895 970 017 175 607 673 509 910 210	276 179 272 325 677 533 235 526 307
370 126 575 478 167 187 795 411 846	211 658 013 146 424 315 202 879 137

NUEVE MIL	TREINTA Y UN MIL
770 197 900 802 020 151 104 399 302	925 600 622 176 942 650 033 073 788
834 866 372 199 078 801 647 581 011	831 454 532 667 122 815 934 586 379
334 468 002 306 584 196	938 638 027 020 781 786 388

DIEZ MIL	TREINTA Y DOS MIL
792 150 477 868 591 950 548 571 724	723 792 991 592 774 326 046 283 876
186 671 494 951 511 970 266 727 563	966 062 887 038 673 400 964 486 706
039 858 137 346 319 464 097 343	457 816 731 975 991 185 464 082 220

ONCE MIL	TREINTA Y TRES MIL
336 790 802 632 350 601 777 689 186	263 177 825 622 867 520 445 781 545
136 056 701 875 491 625	726 394 427 892 576 312 242 148 697
DOCE MIL	670 470 465 116 809 424 898 409 985

DOCE MIL	TREINTA Y CUATRO MIL
921 673 949 633 775 935 644 381 664	775 994
040 807 912 864 554 621 653 280 643	628 134 460 666 136 831 013 942 881
432 651 753 963 869 722 661 257 299	285 171 225 525 807 669 978 155 687
042 849 906 173 613 758 498 224 773	667 517 936 824 874 310 075 672 540
259 279 058	784 108

TRECE MIL	TREINTA Y CINCO MIL
268 896 117 763 074 265 302 131 974	344 031 698 238 172 595 463 967 060
657 951 556 640 105 632 449 223 004	763 734 810 781 314 783 714 901 473
CATORCE MIL	689 258 760 030 062 746 296 227 538

CATORCE MIL	TREINTA Y SEIS MIL
573 021 643 409 091 801 743 151 966	599 940 404 012 261 852 041 442 445
482 263 315 329 351 332 487 052 102	600 884 828 471 805 491 882 068 465
644 515 012 622 371 600 026 200 874	930 110 052
QUINCE MIL	TREINTA Y SIETE MIL

QUINCE MIL	TREINTA Y OCHO MIL
863 152 616 589 375 790 071 801 917	827 292 422 411 442 650 578 057 121
208 417 211 454 867 424 456 397 435	473 938 485 821 882 489 999 933 343
768 795 601 809	929 266 093 364 268 514 956
DIEZ Y SEIS MIL	TREINTA Y NUEVE MIL

DIEZ Y SEIS MIL	TREINTA Y CINCO MIL
891 174 086 864 789 483 555 111 697	344 031 698 238 172 595 463 967 060
952	763 734 810 781 314 783 714 901 473
DIEZ Y SIETE MIL	689 258 760 030 062 746 296 227 538

DIEZ Y SIETE MIL	TREINTA Y SEIS MIL
098 553 702 655 482 505 287 010 459	599 940 404 012 261 852 041 442 445
587 875 475 025 011 759 303 801 979	600 884 828 471 805 491 882 068 465
201 197 864 973 533 993 938 185 309	930 110 052
983 931 154 816 331 933 896 603 963	TREINTA Y SIETE MIL

DIEZ Y OCHO MIL	TREINTA Y OCHO MIL
445 708 932 058 018 750 966 224 426	827 292 422 411 442 650 578 057 121
921 322 793 639 232 901 942	473 938 485 821 882 489 999 933 343
DIEZ Y NUEVE MIL	TREINTA Y NUEVE MIL

DIEZ Y NUEVE MIL	TREINTA Y CINCO MIL
540 304 133 645 594 919 449 496 073	344 031 698 238 172 595 463 967 060
522 383 430 321 080 772 508 887 951	763 734 810 781 314 783 714 901 473
735 675 788 035 753 315	689 258 760 030 062 746 296 227 538
VEINTE MIL	TREINTA Y SEIS MIL

VEINTE MIL	TREINTA Y SIETE MIL
226 097 030 320 640 790 116 593 923	827 292 422 411 442 650 578 057 121
280 581 672 916 998 947 444 067 816	473 938 485 821 882 489 999 933 343
383 949 732	TREINTA Y OCHO MIL

TINTA SAMAS

CUARENTA MIL

250 049 836 642 176 037 004 868 830
490 453 647 434 377 008 972 054 954
907 288 978 130 554 447 680 247 629
433 233 766 571 505 597 634 002 335
774 526 214 728 340 637 528 360 403
596 169 711

CUARENTA Y UN MIL

004 976 820 233 919 524 017 676 201
727 632 822 789 999 573 977 581 804
696 207 768 964 035 067 496 714 586
844 170 589 318 505 773

CUARENTA Y DOS MIL

333 321 175 901 330 820 017 101 891
908 455 716 701 551 966 727 981 095
709 892 168 509 105 898 728 168 086
819 529 777 153

CUARENTA Y TRES MIL

450 443 814 856 928 173 158 390 368
976 979 962 952 955 185 632 717 342
509 480 915 740 809 752 673 680 488
844

CUARENTA Y CUATRO MIL

434 561 100 258 210 643 954 530 545
994 194 147 589 676 570 509 067 020
362 709 641 722 237 337 590 246 186
169 937 203 801 511 617 107 083 976

CUARENTA Y CINCO MIL

433 914 335 723 178 261 761 119 472
002 485 967 678 124 950 078 741 197
586 345 275 755 363 572 761 540 681
218 817 786 325 668 957 439 362

CUARENTA Y SEIS MIL

550 839 607 345 141 876 585 311 024
073 281 127 736 897 692 655 337 926
824 518 792 202 148 093 540 907

CUARENTA Y SIETE MIL

070 564 646 071 255 409 019 348 354
988 307 468 303 964 254 668 557 943
274 153 958 644 937 230 385 327 460
094 324 742 961 266

CUARENTA Y OCHO MIL

540 492 637 768 576 765 627 059 892
182 353 833 888 085 607 191 255 392
580 341 915 543 008 069 149 945

CUARENTA Y NUEVE MIL

999 134 710 414 088 204 407 976 850
141 497 647 197 328 992 500 165 297
915 962 005 217 352 502 817—Clifa

TEATRO SERRANO

A las 10'45 noche:
Extraordinaria función-homenaje

PRO MAUSOLEO DE MARI PAZ

JUAN ANTONIO SOLANA presenta a

Maribel Caballero — Paco Alcázar — Carmela Pastor — Nora Pellicer — Mary Valencia — Profesor Alba (dijo) — Ma-Lu-Ma — Amparo Reyes — Manolo Moreno — Marija Pedrell Carbonell — Manolo Moreno — Amelia de Paura — Marián Marín — Lia Delby — Laura Alonso — José de la Mota — Consuelo Borrás — Marija Montesinos — Pilarín Fons — Mercedes Viana — Vicentín Navarro (el diminuto tenor, acompañado al piano por su maestro, don Francisco Andrés) — ROS y su orquesta (de la SALA MOCAMBO)
El ofrecimiento del homenaje estará a cargo del ilustre filósofo y escritor PEDRO CABA

TEATRO SERRANO

MANANA, DIEZ TREINTA NOCHE ESTRENO

EL PATO DE LA ALBUFERA

REVISTA VALENCIANA DE J. M.ª JUAN GARCIA y MAESTRO CASTELLANO

ESPAÑOL

Semana del 5 al 11 de mayo
UN GRAN ACONTECIMIENTO

PISTOLEROS SIN PISTOLAS

Por Bud ABBOTT y Lou COSTELLO

NO-DO n.º 225 - B

(Últimas noticias)

LUZ QUE AGONIZA

Magistral interpretación de la incomparable INGRID BERGMAN, con CHARLES BOYER

PLAZA DE TOROS

Domingo 11 de mayo de 1947.

A las cuatro de la tarde:

CONCURSO DE TIRO Y ARRASTRE

Tomando parte los mejores caballos de la región valenciana

5 — PRUEBAS DE TIRO Y ARRASTRE — 5

1112.000 PESETAS EN PREMIOS, 12.000!!!

NOTA: La inscripción de los caballos que hayan de tomar parte, se abre hoy, lunes, en las oficinas de la Plaza de Toros, de once a una y de cuatro a ocho. El plazo de inscripción terminará el viernes próximo. Para más detalles, programas de mano.

Cartelera de Espectáculos

Teatros

APOLLO.—6'30 y 10'30: Melodías del Danubio.
ESLAVA.—6'45 y 10'30: El muerto de risa.

PRINCIPAL.—10'30: Titania.
RUZAFÁ.—6'30 y 10'30: Chu-Chin-Chow.
SERRANO.—10'15: Función homenaje a don mausoleo Mari Paz.

Cines de estreno

CAPITOL.—Mi mujer me apasiona.
LIRICO.—Segunda semana de Tarrán, en Nueva York. Tolerado.
NOVEDADES.—La siega del odio (tercera jornada de «Los jinetes de la muerte»).

OLYMPIA.—Segunda semana de La solterona.
REX.—10'30 noche: Numerada. Estreno. Héroes del 95. Tolerada menores.
RIALTO.—Cita en la frontera (Roy Rogers Ruth Terry).

Cines de sesión continua
COLISEUM.—Noveno, décimo, undécimo y duodécimo episodios de El misterio de la isla perdida y Kit Carson. Tolerado.

GRAN VIA.—Loca de alegría y La noche tiene ojos.
METROPOL.—Coronel Blimp y Mi reputación.

SUR.—De 4'15 tarde: Al margen de la vida. Fantasías de estrellas.
TYRIS.—El perro lobo (tercera jornada de «El rayo del terror») y El gran milagro. Tolerado.

Teatro Principal

HOY, a las 10'30 NOCHE

GRANDIOSO EXITO DE

Lola Membrives

Prestigio de la escena

TITANIA

del glorioso premio Nobel

Don Jacinto Benavente

Varios

El presidente de Méjico visita a Rockefeller

Posibilidad de extender a Méjico nuevos planes de fomento agrícola

Alemán, visitó la academia de West Point

El alcalde de La Habana se ha suicidado

Nueva York, 5. — El presidente de Méjico, Miguel Alemán, visitó ayer a Nelson Rockefeller, en su finca de Tarrytown, a treinta kilómetros de Nueva York, y conferenciaron sobre la posibilidad de extender a Méjico los planes de fomento agrícola que Rockefeller ha implantado ya en Venezuela y Brasil. Conferenció también Alemán con otras personalidades. Después recorrió la ciudad e hizo varias compras acompañado de su hijo. Luego asistió a una comida que le ofreció el alcalde de la ciudad, William O'Dwyer, quien ha estudiado dos años en la Universidad española de Salamanca, por lo que pudo conversar con Alemán en español. Vi-

sitó después al Cardenal Spellman. —Efe.

EN WEST POINT

Nueva York, 5. — El presidente de Méjico, Miguel Alemán, se ha trasladado a West Point para visitar la Academia militar norteamericana, como uno de los últimos actos oficiales, antes de abandonar Nueva York. Durante su estancia en esta ciudad ha sido huésped de honor del alcalde William O'Dwyer. —Efe.

SE SUICIDA EL ALCALDE DE LA HABANA

La Habana, 5. — Fernández Sureda, el alcalde de esta capital, que ha puesto fin a su vida, dejó dos cartas: una para su esposa y otra para su amigo el juez de instrucción García Navarro, en las que decía: «Me he enfrentado con obstáculos insuperables, y ante el fracaso, que no puedo soportar, me decidí a suicidarme.»

Ultimamente se dio en La Habana por hacer burla del alcalde, silbándole cuando aparecía en los noticiarios. Ello afectó mucho a Sureda, cuyos amigos dicen que su angustia se hacía visible por momentos y que estaba muy agotado a pesar de ser un hombre sano. —Efe.

Huelga aplazada en Roma

Roma, 5. — Los obreros han decidido aplazar la huelga que tenían anunciada para esta tarde, debido a que han recibido garantías de que el Gobierno estudia la concesión de un aumento de salario en un 15 por 100. — Efe.

LOS SIETE PROBLEMAS de la ciencia médica moderna

Entre ellos el cáncer y la radioactividad atómica

Chicago, 5. — La Asociación Médica norteamericana, en unas sesiones celebradas con motivo del centenario de su fundación, ha manifestado que los siete mayores problemas que debe resolver la ciencia médica moderna son:

Primero.—Enfermedades del corazón. El número de defunciones a causa de estas dolencias es en proporción mayor que otras enfermedades.

Segundo.—Cáncer. Una de cada ocho personas, según las estadísticas, son víctimas del cáncer.

Tercero.—Enfermedades producidas por el virus. En este grupo se incluyen la parálisis infantil y las infecciones de las vías respiratorias.

Cuarto.—La radioactividad atómica y sus efectos, tanto en el organismo humano como en los tejidos y en las vísceras.

Quinto.—La gran velocidad y la altitud, con sus transformos producidos en los pilotos de aviación.

Sexto.—Enfermedades del sistema nervioso, y

Séptimo.—La psiquiatría y sus problemas, producidos por la «velocidad y alta tensión de la vida y ambientes modernos». —Efe.

LA HUELGA TELEFONICA

Washington, 5. — Los obreros en huelga de la Compañía de Teléfonos han aceptado la fórmula de transacción propuesta por el Gobierno, según la cual se concede un aumento de cinco dólares y 14 centavos semanales. Sin embargo, la «Telephone and Telegraph Company» la ha rechazado.

Según noticias de Chicago, la Federación de Empleados Telefónicos

Teléfonos de JORNADA: Núms. 10.617 y 15.599

PAPELERIA
MATERIAL ESCOLAR
Y DE ESCRITORIO
ESTILOGRAFICAS
G.V. GERMANIAS, 29

LIBRERIA
IMPRESOS
COMERCIALES OBJETOS
PARA REGALOS
Aurelio Dies Diaz

LIBRERIA
IMPRESOS
COMERCIALES OBJETOS
PARA REGALOS
VALENCIA

EL SENADO NO DEBE RECHAZAR EL TRATADO DE PAZ CON ITALIA

Pero no deberá aprobarse hasta que haya acuerdo con Rusia

Los tratados para Alemania y Austria son la clave de la paz

Declaraciones de Summer Welles en su charla semanal

Washington, 5. — En su charla semanal ante el micrófono, el ex subsecretario de Estado norteamericano Summer Welles ha expresado la opinión de que el Senado no debe rechazar el tratado de paz con

Italia por muy injusto que sea, aunque tampoco deberá aprobarse hasta que los Estados Unidos lleguen a un acuerdo con la Unión Soviética respecto a los tratados para Alemania y Austria. Agregó que es-

tos irradablemente son la clave de la paz y de la reconstrucción de Europa.

En su consecuencia, si se viene que es imposible llegar a un acuerdo entre las cuatro potencias para la revisión del tratado con Italia que elimine o alivie radicalmente sus disposiciones, los Estados Unidos estarían completamente desprovistos de derecho para someter el problema a la O. N. U.

Welles basó sus opiniones en las siguientes cuatro razones:

1.—Las cláusulas del tratado no reconocen debidamente el hecho de que la mayor parte del pueblo italiano se oponía enérgicamente a que su país entrase en la guerra.

2.—Las disposiciones económicas establecidas no sólo no ayudarán al pueblo italiano a reconstruir su economía nacional, sino que, aun en las circunstancias más favorables, retardará gravemente sus esfuerzos durante muchos años.

3.—Las fronteras son fundamentalmente injustas y han sido establecidas sin tener en cuenta para nada los principios de la autodeterminación; la solución dada al problema de Trieste es una medida que no puede tener como consecuencia más que resentimiento hasta dentro de muchas generaciones. Hay pocas decisiones menos sensatas que ésta.

4.—Los negociadores del tratado postergaron la adopción de decisiones definitivas sobre la disposición final de las colonias italianas. Debe suponerse que los firmantes norteamericanos accedieron porque consideraron que una mala solución era mejor que ninguna; pero —agregó— habría sido mejor aplazar por completo la redacción del tratado.

Welles recordó finalmente las dificultades sufridas por el mundo cuando los Estados Unidos rechazaron el tratado de Versalles y el retiro de la Sociedad de Naciones, y afirmó que si el Senado rechaza el tratado de paz con Italia, no hay duda de que se pondrá un grave obstáculo en el camino de la cooperación entre este país y las potencias europeas. —Efe.

ESPONTANEA MANIFESTACION DE FE EN HUNGRIA

Como conclusión de las fiestas populares de Budapest

Su Santidad el Papa honra a la nueva beata, Alicia Leclerc

Budapest, 5. — Los obreros de la industria húngara de los arrabales de Budapest organizaron una manifestación de fe completamente espontánea.

Como conclusión de las fiestas populares organizadas en esa capital se había proyectado una procesión en la plaza de los Héroes, donde se celebró el último congreso eucarístico de Hungría. Esta procesión tuvo que ser suspendida por causas técnicas. Los obreros católicos no se resignaron y se trasladaron al centro de la capital, haciendo una patente manifestación de fe. La actitud de los trabajadores húngaros ha causado profunda impresión en todos los círculos de la capital.

S. S. EL PAPA HONRA A LA NUEVA BEATA LECLERC

Ciudad del Vaticano, 5. — Su Santidad el Papa Pío XII descendió el domingo por la tarde a la Basílica de San Pedro para honrar a la nueva beata Alicia Leclerc, virgen y fundadora de las Canonigas regulares de San Agustín de la Concepción de Nuestra Señora.

Después de la bendición eucarística, el pontífice de la causa de beatificación hizo la tradicional oración. En este caso se trata de

una reproducción en mosaico del último retrato de la beata, debido a que los restos desaparecieron después de la revolución francesa y de la biografía ricamente encuadrada.

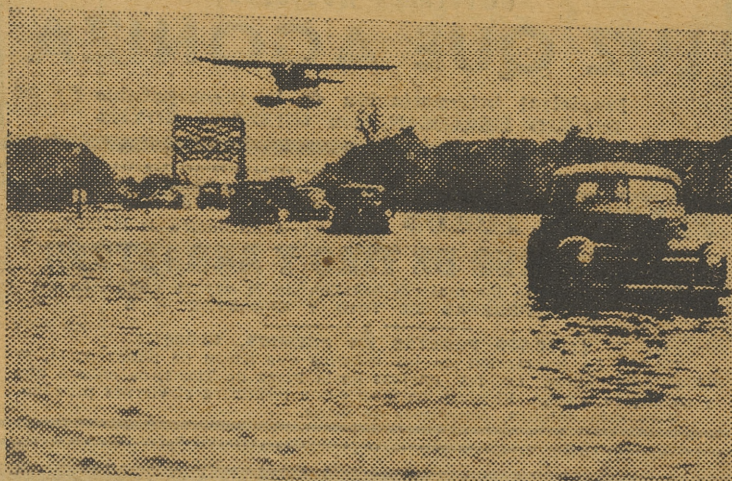
Estaban presentes, además de los numerosos peregrinos, varios Cardenales, Arzobispos y Obispos, así como el cuerpo diplomático acreditado cerca de la Santa Sede.

Al final de la ceremonia, la multitud que llenaba las naves de la Basílica comenzó a aclamar al Papa. Ante la insistencia de la multitud, que llenaba también parte de la plaza de San Pedro, Su Santidad tuvo que asomarse a uno de los ventanales de sus habitaciones privadas, bendiciendo repetidas veces a los fieles. —Efe.

Coronación de la Virgen de la Paz

Madrid, 5. — Para presidir, en representación de S. E. el Jefe del Estado, el acto de coronación de la Virgen de la Paz, que se celebrará en Ronda el próximo domingo día 11, marchará a aquella ciudad el ministro de Agricultura, don Carlos Reim. —Cifra.

INUNDACIONES EN NORTEAMERICA



CHICAGO (Illinois, EE. UU.) — Un avión pasa, en vuelo bajo, por encima de una carretera inundada al sur de esta ciudad. — (Foto Cifra Gráfica)

Mejor tiempo en Levante

La temperatura máxima de ayer se registró en Valencia con 23 grados

Madrid, 5. — El tiempo. — Información general. — En el día de ayer hubo abundante nubosidad cumuloforme sobre toda la Península y en algunos sitios cayeron breves chubascos. Independientemente entró por Galicia, a última hora, un sistema nuboso que produjo fuertes aguaceros. De madrugada mejoró algo en esta región, y el sistema nuboso, con algunas lluvias, se trasladó, a través del Duero, a su divisoria con el Tejo.

Tiempo probable: Cielo generalmente cubierto y lluvia poco inten-

sa en Galicia, Duero y Extremadura. Abundante nubosidad en el Centro, Ebro y Andalucía. Mejor tiempo en Valencia y Cataluña. Chubascos y rachas de viento de dirección varía en el golfo de Cádiz y Mar Ibérico. Marejada, con viento este, en Galicia. Marejadilla en el Cantábrico.

Temperaturas extremas: Máxima de 23 grados en Valencia y mínima de 1 en Cuenca y Albacete. Madrid: Máxima de ayer, a las 16 horas, 14 grados; y mínima de hoy, a las 3'30 horas, 6'5 grados. —Cifra