

Jornada

DIARIO DE LA TARDE

Mañana, primer martes de mes, JORNADA se venderá, como de costumbre, al precio de treinta céntimos. El sobreprecio de cinco céntimos, está destinado a incrementar los fondos de la Escuela-Hogar para huérfanos de periodistas.

25 Cts. AÑO IV
NUM. 806

VALENCIA, LUNES 1 DE MAYO DE 1944

DIRECCION, ADMINISTRACION Y TALLERES:
PINTOR SOROLLA, 10. TEL. 10.617 Y 15.599

LA GRAN CONCENTRACION COMARCAL DEL FRENTE DE JUVENTUDES EN GANDIA



El Jefe provincial durante la alocución dirigida a los camaradas del Frente de Juventudes de Gandia.—(F. Finezas) (INFORMACION EN QUINTA PAGINA)

MANIOBRAS DE INVASION EN INGLATERRA

Simulacro de operaciones aéreas a media noche

MAS DE TREINTA MIL HORAS DE VUELO

Londres, 1. — Se anuncia que aviones transportes de tropas, del IX Cuerpo de la Aviación inglesa, volaron en el curso del mes de abril un total de más de treinta mil horas, en una serie de simulacros de operaciones efectuadas a media noche y al amanecer, sobre Inglaterra.

Durante todo el mes, grandes flotas de aviones a remolque de aparatos de transporte y deshizadores de dicho IX Cuerpo, volaron en la obscuridad en los puntos de ataque elegidos para los ejercicios y desembarcaron centenares de soldados de asalto, transporta-

dos por vía aérea, poderosamente armados.

Hacia fines de abril se efectuó la operación mayor de masas de tropas transportadas por vía aérea desde que comenzó la guerra. El ataque al amanecer contra un simulacro de fortaleza enemiga, fué efectuado de una manera realista, en duras condiciones de batalla, y con precisión minuciosa. La operación reunía las condiciones de la tarea del servicio aéreo de tropas, que será llevada a cabo cuando sea abierto el segundo frente.—Efe.

Después de librar duros combates en Kovel

LAS TROPAS DEL EJE GANAN MAS TERRENO

Son rechazados los ataques rojos ENTRE VITEBSK Y PODOLSK

Cuartel General del Führer, 1.— El Alto Mando Alemán comunica: «No se señalan operaciones de envergadura en el sector de Sebastopol ni en la región comprendida entre la desembocadura del Dniéster y los Cárpato. Durante los combates librados últimamente en el bajo Dniéster ha destacado por su actuación el 715 regimiento de granaderos de Brandeburgo, mandado por el teniente coronel Jordán.

Al Sur del alto Dniéster y al Suroeste de Kovel, nuestras tropas han ganado más terreno, después de librar duros combates. En el sector de Kovel, los emplazamientos artilleros, las concentraciones de tanques y las columnas de vehículos motorizados del enemigo han sido eficazmente atacados por escuadras de aviones de caza y de batalla alemanes, que han destruido mucho material soviético, incluidos 23 cañones de calibre pesado.

Durante la noche pasada, formaciones de aviones pesados de combate germanos atacaron Dolbounovo, importante nudo de comunicaciones soviético situado al Sur de Rovno. Durante toda la jornada prosiguió con éxito la lucha aérea contra las comunicaciones ferroviarias del enemigo en el sector meridional del frente.

Entre Vitebsk y Podolsk, nuestras fuerzas han rechazado ataques locales del adversario. La artillería germana dispersó concentraciones de tropas enemigas.

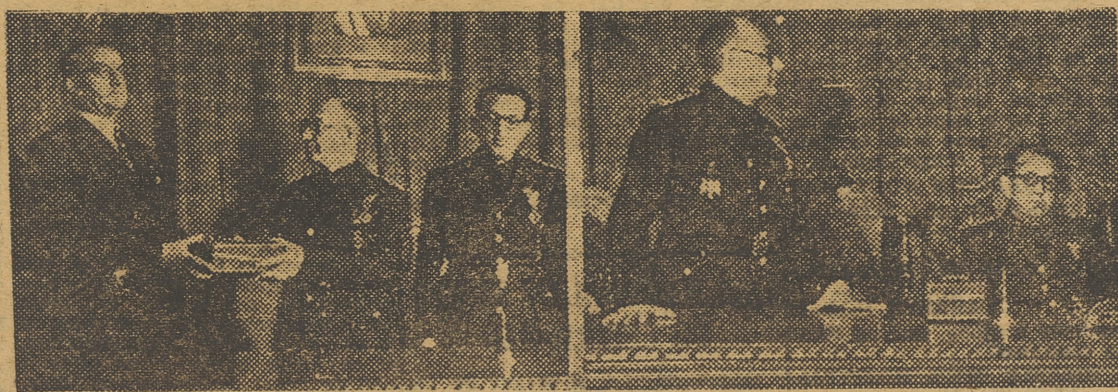
Una formación de soldados de choque alemanes, mandados por el capitán Hoppe, se ha distinguido

especialmente en el curso de una acción emprendida contra el enemigo en el extremo septentrional del frente, a pesar de las difíciles condiciones atmosféricas propias de la región ártica.—Efe.

COMUNICADO RUMANO

Bucarest, 1. — Comunicado del alto mando rumano:

IMPOSICION DE LAS INSIGNIAS DE LA ORDEN IMPERIAL DEL YUGO Y LAS FLECHAS AL CAMARADA SANCHEZ PUERTA



Como clausura de los actos del Pleno de Colegios Oficiales de Agentes Comerciales, y presidido por el Jefe provincial y Gobernador civil, el sábado, por la tarde, le fueron entregadas al presidente de la Junta Central de Colegios Oficiales de Agentes Comerciales, camarada Sánchez Puerta, las insignias de la Orden Imperial del Yugo y las Flechas. — (Fotos Finezas)

Voladura de fortificaciones angloyanquis en Nettuno SUS DEFENSORES FUERON ANIQUILADOS

Es bombardeado un buque-hospital alemán

Berlín, 1. — Italia: En la cabeza de puente de Nettuno se señala la voladura de varios reductos fortificados del enemigo, cuyos defensores fueron aniquilados, sin pérdidas por parte alemana.

Los emplazamientos de la D. C. A. aliada en este frente han sido eficazmente atacados por formaciones de cazas germanos. Siete aviones enemigos fueron derribados o destruidos sobre el Norte de Italia por la caza y la D. C. A. germano-italiana.

Un buque-hospital alemán fué atacado el 29 de abril pasado por caza-bombarderos británicos cuando entraba en el puerto de Saint Malo. El barco, que llevaba pintadas claramente y en sitio visible las insignias de la Cruz Roja, fué ametrallado por los aviones enemigos y averiado.—Efe.

PARTE ALIADO

Cuartel general avanzado de las fuerzas aliadas en el Mediterráneo, 1.—El comunicado del día de hoy, lunes, dice:

Los japoneses bombardean el aeródromo de Singan

Nankin, 1. — El aeródromo de Singan, en el Sur de la provincia de Shensi, ha sido bombardeado por la aviación japonesa, según se anuncia oficialmente. Un aparato chino fué destruido en tierra. Los aviones nipones regresaron todos a su base.—Efe.

«Tierra: Actividad de patrullas y fuego artillero y de morteros.

Aire: Poderosas formaciones de bombarderos pesados escoltados, atacaron ayer los apartaderos ferroviarios de Milán, Castel Maggiore y Alessandri, y la fábrica de naves ferroviarias del centro como el aeródromo de Reggio Emilia.

Los bombarderos medios y ligeros atacaron, con éxito, las comunicaciones ferroviarias del centro de Italia. Los cazas efectuaron los

acostumbrados vuelos de patrulla sobre el campo de batalla.

Estas operaciones costaron doce aviones al enemigo; cinco aparatos aliados no han regresado.

Bombarderos nocturnos atacaron los puertos de Génova y Leghorn durante la noche pasada.

Un número muy reducido de aviones enemigos voló ayer sobre el frente durante las horas diurnas en tanto que las fuerzas aliadas del Mediterráneo realizaron más de 1.700 vuelos.—Efe.

Marshall, Hull y Roosevelt son los funcionarios más útiles de Norteamérica

LOS MAS INUTILES, FRANCISCA PERKINS, MORGENTHAU Y WALLACE

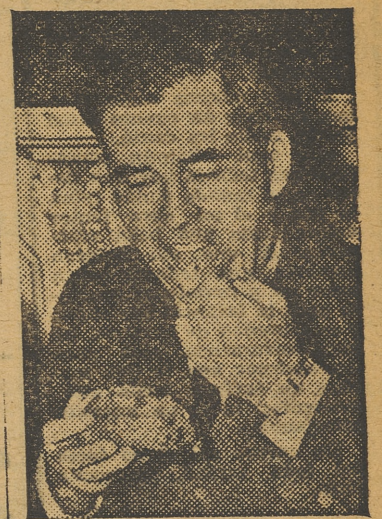
Una encuesta entre los enviados especiales en Washington



HENRY MORGENTHAU

Washington, 1.—Preguntados los principales enviados especiales en la capital norteamericana sobre quiénes eran, a su entender, los funcionarios públicos estadounidenses más útiles a su país, citaron los siguientes nombres por el orden de su importancia: General Marshall (Jefe del Estado Mayor), Cordell Hull (secretario de Estado), y Presidente Roosevelt.

A la pregunta: «¿Quiénes son los más inútiles?», contestaron: Francisca Perkins (secretario de Trabajo), Henry Morgenthau (secretario de Hacienda) y Henry Wallace (vicepresidente de los Estados Unidos).—Efe.



HENRY WALLACE

En abril los germanos hundieron 23 transportes

27 DESTRUCTORES, UN MINADOR Y SIETE SUBMARINOS A PIQUE

Berlín, 1.—En el curso de la lucha contra las rutas de abastecimiento anglosajona, la Luftwaffe y la marina de guerra hundieron 23 mercantes y transportes, con un total de 153.820 toneladas de desplazamiento, durante el pasado mes de abril. Otros 34 buques, con 227 mil toneladas, fueron averiados gravemente por impactos de bomba o de torpedo. Puede darse como segura la pérdida total de algunos de estos buques.

Durante el mismo período, el adversario sufrió la pérdida de 27 destructores y navíos de escolta, un minador y siete submarinos hundidos. Fueron averiados cinco destructores y nueve submarinos aliados.—Efe.

Mirador valenciano

NARANJAS ESPAÑOLAS EN PARÍS

Las naranjas, esas naranjas nuestras que son substancia de paisaje en los huertos ribereños de Alcira y Carcagente o en la vasta planicie de Burriana, pierden todo su prestigio poético así que manos de menestralas las embañan, para la exportación, en sintéticas cajas de madera. Todo lo que viene después es prosa de fetes, disputa de mercaderes, combinaciones comerciales, amable gastronomía o elucubraciones doctorales sobre su vitamina C.

Rango histórico tampoco lo ha tenido jamás este precioso fruto dorado. Hubo, sí, una célebre «Guerra de las Naranjas», con ribetes de opereta, digna del ingenio algo rudo y algo cortésano de don Manuel de Godoy; pero de aquella guerra y de los arrobos seniles que acaso suscitara en la regia consorte de Carlos IV, todavía se están riendo los árboles de Aranjuez, y más vale así, porque es bueno que el dulce fruto nacido bajo la paz del sol y en la paz de los campos, sirva antes para aplacar los rigores de la guerra que para desatarlos o para definirlos. Por eso debe de coimarnos de alegría la noticia de que, por generosidad del Gobierno español, acaba de distribuirse un envío de naranjas nuestras entre los niños de París que supieron el dolor, los horrores y las ofensas de la guerra.

Creo que no hay imaginación ni amor, compasión ni ternura, capaz de medir toda la tragedia de esa infancia que nació y creció con la guerra, entre el estampido de los bombardeos, el pavor de los incendios y el largo ulular de las sirenas; yo no sé si esto será sensiblería, pero sé que es verdad. Mas ahora, oriaturas en una orfanidad yerma e irremediable, que ingresaron en la Humanidad cuando ésta dejaba de serlo, con una historia de odio prendida en los oídos y un espanto de noches sin sueño en las pupilas enrojecidas prematuramente, niños mutilados en los bombardeos y aleccionados por la saña de los demás han recibido el regalo de unas naranjas y de una solidaridad extranjera.

Y esos mismos niños acaban de vivir un cuento como jamás nadie les contó. «He aquí —habrán pensado— que todavía hay una tierra en el mundo donde reina la paz y el sol dora frutos dulces como una bella esperanza. Y que allí habitan hombres que todavía saben tener un pensamiento generoso para la infancia que sufre, y se acuerdan de nosotros, no para torturarnos, sino para descubrirnos una fe que muchos no tuvimos hasta este momento: la fe en nuestros semejantes.»

Un cuento así, si no fuese del todo verdad, merecería serlo.

J. O.

El matinal de ayer en el teatro Serrano

Con gran animación se celebró ayer mañana el anunciado matinal de variedades en el teatro Serrano. Tomaron parte, además de la orquesta de Rodolfo Gallardo, el recitador de poesías Manolo Alcalá, que estuvo muy bien en todas sus interpretaciones, siendo premiadas con nutridos y calurosos aplausos del público. También tomó parte la bella y gentil Conchita Monteagudo, que cantó con voz dulce y bien timbrada algunas canciones de moda. La bailarina Morucha, también estuvo acertadísima en todas sus intervenciones.

En resumen, un buen matinal, del que el numeroso público que asistió salió satisfecho.

5.000 JOVENES DE ACCION CATOLICA HICIERON AYER LA PEREGRINACION AL PUIG

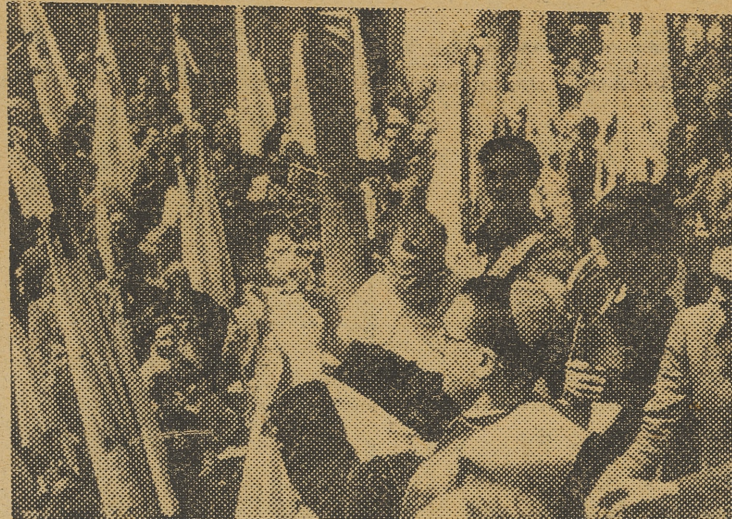
Fuó presidida por el obispo auxiliar de la diócesis

Como se había anunciado repetidamente en la prensa, ayer, domingo tuvo lugar la magna Peregrinación al Real Monasterio de Nuestra Señora del Puig, de la Juventud de Acción Católica Levantina con un éxito tal, que ya con anterioridad y en vista del crecido número de inscripciones, se había visto la Organización obligada a ampliar la capacidad prevista de inscritos. Pero, francamente el resultado ha sido superior a los más previsores cálculos.

Desde las primeras horas de la mañana, fueron concurriendo los peregrinos a la Ermita de San Jorge, situada entre el camino vecinal de Puebla de Farnals al Puig, henchidos de fervor mariano y anhelos de postrarse a los pies de la Madre, al unisón que hacían gala de su excelente humor juvenil.

Ordenadamente fueron acumulándose en el lugar designado, hasta la llegada de los que fueron a pie, a cuyo frente iba el activo consiliario diocesano de los Jóvenes, reverendo doctor don José Ferragut. Momentos después se ponía en marcha la peregrinación, camino del Puig, que los jóvenes, con su entusiasmo pio, amenizaron con hermosos cantos, surgidos del folklore español.

En las proximidades del Puig, las campanas de su Real Monasterio, lanzadas al vuelo anunciaron a todos que el pueblo en masa, a cuyo frente iba el ilustrísimo Ayuntamiento local, y la Hermandad de Caballeros de Nuestra Señora del Puig, con su presidente ilustrísimo señor Casanova Dalfo, Lo Rát-Penat, también presidido por su primer representante, señor don José Calatayud Bayá; por el Inspector Comarcal del Frente de Juventudes y Secretario de la Sección Naval del mismo camarada Juan Fillol Orobal, en representación del Delegado Provincial, los cuales, a la llegada de los peregrinos se unieron a la misma, y entraron junto con ellos, a la plaza mientras música vivas y tracas atronaban el espacio. Ya en este lugar, el excelentísimo y reverendísimo señor Obispo auxiliar de la Diócesis y titular de Alinda, don Juan Hervás Benet, se agregó a la comitiva, presidiéndola hasta el Monasterio, en donde, tras descubrir el retablo de la Reina de los Cielos, Patrona de Valencia, dió comienzo la misa de «Angelis», contestada por todos los asistentes, a continuación de la cual se cantaron los Gozos propios de la Imagen que, con el himno de la Juventud, cerraron el acto piadoso.



El señor Obispo auxiliar, impone unos lazos a las banderas de Acción Católica. — (Fotos Finezas)

SECCION RELIGIOSA

Día 2.—San Atanasio, Obispo, confesor y doctor. Santos Félix y Celestino. Conmemoración de la octava. Credo. Prefacio de San José. Ornamentos blancos.

PARROQUIA DE SAN JUAN Y SAN VICENTE

El Mes de María se celebrará con Misa de 8'30 y 12, ejercicio propio del mes y cantos.

IGLESIA DE MARIA REPARADORA

(Calle Gobernador Viejo, 19)

Continúa el triduo en honor de la Sma. Virgen María Reparadora. Todos los días, a las 7 de la tarde, ejercicio del triduo, sermón y reserva solemne. Mañana día 2, festividad de María Reparadora, a las once, habrá solemne Misa cantada por las diversas congregaciones.

ADORACION NOCTURNA

Hoy, turno de Nuestra Señora de los Desamparados y San Vicente Ferrer.

Mañana, turno de la Sagrada Familia.

CUARENTA HORAS

Terminan mañana en las Religiosas Catalinas.

IGLESIA DEL HOSPITAL PROVINCIAL

Del 1 al 7 del próximo mayo, a las 20'30, se celebrará solemne septenario al Smo. Cristo de la Agonía, por su Cofradía y Hermandad.

mo y reverendísimo señor Obispo auxiliar de la Diócesis y titular de Alinda, don Juan Hervás Benet, se agregó a la comitiva, presidiéndola hasta el Monasterio, en donde, tras descubrir el retablo de la Reina de los Cielos, Patrona de Valencia, dió comienzo la misa de «Angelis», contestada por todos los asistentes, a continuación de la cual se cantaron los Gozos propios de la Imagen que, con el himno de la Juventud, cerraron el acto piadoso.

Trasladados a la plaza y desde una tribuna improvisada, hicieron uso de la palabra, en primer lugar, el presidente diocesano de los



Llegada de los peregrinos al Monasterio del Puig

Náquera (con su apañadita rondalla) y Torrente (con bailes populares). A las cinco tuvo lugar el Santo Rosario, cantado por las calles de la población, con la asistencia de todas las autoridades ya mencionadas, y presidido por nuestro Obispo auxiliar, que, como final bendijo a los asistentes con el Santísimo, expuesto con anterioridad y reservado a continuación.

Y con la Salve cantada finalizó la hermosa y fructífera jornada que la Juventud de Acción Católica Valenciana ha vivido íntimamente hermanada entre sí y unida a «su Obispo» joven, como acertadamente dijo por la mañana su presidente diocesano.

El señor Arzobispo no pudo acudir, pero se asoció al acto.

También estuvo presente en todos el reverendo padre provincial de Aragón y Valencia de la Orden de la Merced.

HACE UN CUARTO DE SIGLO...

1 DE MAYO DE 1944

En los transparentes de los periódicos apareció la noticia de que las tropas españolas al mando del General Montevedre, que secundaba las órdenes del General Aizpuru, tomaron la Alcazaba del Hach, situada al pie de las colinas de Kel-Aicha, en territorio de nuestro protectorado.

El Gobernador civil recibió un despacho urgente del Ministro de Estado rogándole manifestara a todos los organismos, Cooperativas y centros naranjeros y vitícolas, así como a los Alcaldes de Puebla Larga, Oлива, Agemesi, Gandia y Carcagente, que el Gobierno inglés había concedido permiso para la importación de la naranja y vinos españoles.

Atendiendo el ruego que dirigiera al Gobernador civil una comisión de empleados de la Interurbana de Teléfonos, la primera autoridad civil dió las órdenes para que fueran puestos en libertad los celadores de Sagunto, Játiva y Valencia que fueron encarcelados al principio de la huelga. También ofreció el Gobernador a los comisionados, que se intercarraría vivamente para que fueran admitidos por la compañía todos los empleados cesantes.

Faltó el pan a muchas familias de Valencia, con motivo de la actitud de los hornos, que no quisieron admitir al trabajo a muchos obreros.

Tal novedad provocó un grave conflicto, teniendo que intervenir los agentes de la autoridad en muchos hornos en que la multitud intentó tomarlos por asalto.

En el teatro Principal debutó la compañía Guerrero-Mendoza con el drama «En Flandes se ha puesto el sol»; en Apolo, debut de las celebradas artistas Belamar y Salud Ruiz; en Ruzaña, la grandiosa película «Soberbia», y en el salón Novedades, la revista «Valencia-Paris, vaches de ida y vuelta».

Terminadas las obras, montada la maquinaria y dispuesto para el funcionamiento, la Junta para la Defensa del Obrero inauguró en el día de hoy, primero de mayo, los hornos establecidos en la calle de Aragón, para el abasto de la clase trabajadora.

I Pleno Cuatrimestral de la Junta Central del Colegio de Agentes Comerciales

CONSTITUCION DE LA NUEVA JUNTA DE GOBIERNO

Prosiguendo los actos referentes al I Pleno Cuatrimestral de la Junta Central de Colegios Oficiales de Agentes Comerciales, que en plan rotativo, ha correspondido celebrar en el Colegio valenciano, ayer tarde, a las siete, en el suntuoso salón de actos de la mencionada entidad, tuvo lugar el homenaje que todos los colegiados de España dedican al camarada Sánchez-Puerta, con motivo de hacerle entrega de las insignias de la Plaza de la Orden Imperial del Yugo y las Flechas, recompensa que le ha sido recientemente otorgada por el Caudillo.

El acto fué presidido por el Jefe provincial y Gobernador civil, camarada Ramón Laporta Girón.

En primer lugar hizo uso de la palabra el presidente del Colegio valenciano, camarada Gutiérrez Martín, que tuvo una lucida intervención.

A continuación, el presidente del Colegio coruñés ofreció el homenaje con sentidas palabras de congratulación, glosando la ilustre personalidad del camarada Sánchez-Puerta, e hizo entrega de las insignias entre una salva de aplausos.

El ilustre homenajeado agradeció las muestras de afecto que se le tributaban, dedicando a Valencia grandes elogios y exponiendo que lo que más le ha complacido ha sido la exacta unanimidad de todos los representantes de las diversas regiones españolas, que han proclamado la unidad absoluta de todas las tierras de España.

Acto seguido, levantóse a hablar el Jefe provincial y Gobernador civil, que fué saludado con clamorosos aplausos.

El camarada Laporta Girón, con gran elocuencia, encomió la misión profesional del agente comercial como imprescindible y necesaria en la economía nacional, diciendo que, si en algún tiempo hubo posibilidad de hacer desaparecer el Cuerpo de Agentes Comerciales o, cuanto menos, de mermar su campo de acción y facultades, se debe al Caudillo de España que este intento fracasase y se reforzaran y uni-

ficaran aquéllos. Dijo que la Falange Española Tradicionalista y de las J. O. N. S. es el pilar, comprensivo y justo en que se apoyan, finalizando su brillante alocución, ofreciendo su ayuda incondicional.

Una entusiasta salva de aplausos rubricó las últimas palabras del camarada Laporta.

El acto, que revistió gran brillantez, terminó en tonándose el «Cara al Sol», pronunciando las invocaciones de ritual el camarada Laporta Girón.

La Junta de Gobierno del Colegio Oficial de Agentes Comerciales de Valencia ha quedado constituida en la siguiente forma:

Presidente, don José Gutiérrez Martín; vicepresidente, don Eduardo Bea Palau; tesorero, don Julián Arazo Gómez; contador, don Francisco Domingo Llosá; secretario, don Germán Fernández Chacón. Vocales: don Antonio Blanch Lasheras, don Antonio Carrera Amador, don Luis Pérez Requena, don Luis L. Sabio Redón, don Francisco de P. Catalá Morales, don Vicente Sagreras Sánchez, don Roque Serrano Pastor y don Antonio Lerma Salvador.

HERNIADO

YA NO TENGO HERNIA

Así podrá usted decir, adaptando nuestro propulsor automático HERNIPLA, sin tirantes ni presiones molestas; construido ex profeso para cada caso y prescripción facultativa. Consulte su caso de 10 a 1 y de 4 a 8, y podrá convencerse de nuestra realidad. Gabinete Ortopédico HERNIPLA. Don Juan de Austria, 18, Valencia.—(C. S. número 260).



Versión actual del Dos de Mayo

No el recuerdo siempre excitante de esa anécdota histórica que nos presenta al pueblo madrileño congregado a las puertas de Palacio para despedir con serena emoción a unos príncipes, ya españoles, mandados al destierro por el invasor, y que al grito: "¡Que nos los lleven!", reacciona brava y sublimemente contra el atropello de que es víctima. Si del alzamiento del pueblo valenciano se trata, no el tumulto de la plazuela de las Pasas, ni el grito de Vicente Doménech "el Palleter", ni tampoco la elocuencia arrebatada del Padre Rico ante los consejeros del Real acuerdo. No el episodio múltiple y glorioso de los Sitios, ni el heroísmo innumerable, en fin, de los españoles a lo largo de nuestra guerra de Independencia, probando al entonces más poderoso y aguerrido ejército de la tierra que no fuimos nunca ni jamás seremos sofuzgados; sino la tremenda lección política, a la que va prendida el futuro de la Patria, de una catástrofe provocada insensatamente por la descomposición, la debilidad y hasta el bochorno de la España oficial, y de un Alzamiento nacional, maravilloso de heroísmo y unidad, frustrado sin embargo en sus consecuencias por la quiebra total de la clase dirigente.

El Dos de Mayo es, en verdad, una fecha altamente simbólica de nuestra activa histórica protesta de independencia; de nuestra repulsa violenta, no sólo de las tropas invasoras, sino además de unas ideas y de una manera de ser que Francia nos venía inoculando desde el mismo comienzo del siglo XVIII, y que, ya en convivencia con españoles de casta, nos habían de imponer por la fuerza de las armas y de las logias; un hito memorable, en este sentido—como lo ha sido ahora nuestra guerra de Liberación— de la poderosa personalidad de nuestro pueblo, de su fuerte instinto de unidad y de su coraje en la fidelidad a nuestra continuidad histórica. Pero no es menos cierto, desgraciadamente, que el Dos de Mayo no es un símbolo de ambición. Es por esto, que nuestra fiesta y meditación no pueden quedar este año en la evocación de las anécdotas, sucesos y episodios emocionantes que sugiere aquella fecha, ni en la alegría castiza de quien todo lo fija a la hora suprema, ni tampoco en establecer paralelos más o menos rigurosos entre aquel día y nuestro 18 de julio.

Porque si es mucha y grave la relación entre ambas fechas, gracias a la inteligencia y a las virtudes políticas de Francisco Franco, alumbrando asimismo el mayor contraste en sus consecuencias. Si aquel Alzamiento se frustró por incompetencia e incompreensión de los Poderes regulares que lo recogieron, este otro ha sido fuertemente asimilado y conducido en sus resultados por Poderes auténticamente nacionales, no sólo en la apariencia cual aquellos otros, sino por el espíritu; y si aquel se quedó en la actitud defensiva de la protesta airada y victoriosa, éste tiene ambición de proyectar su victoria en lo universal, manteniendo primero, frente a todas las dificultades actuales que la guerra mundial opone, una digna independencia, una neutralidad estricta y floreciente, con todos sus deberes, y con todos los beneficios derivados del esfuerzo de un Gobierno dedicado por entero a una laboriosa tarea de reconstrucción nacional.

Esa unánime conducta española ante los acontecimientos de índole exterior, con la que se ennobleción recientemente nuestra dimensión nacional, ha de mantenerse en todo momento, tensa y devota, hacia el Caudillo providencial que supo rescatarnos a la Patria por la fuerza de las armas, y que hoy defiende con tanta dignidad y prodigio una paz de innumerable beneficio para esta España en trance de resurgimiento.

PERSPECTIVA

El petróleo y los Estados Unidos

JOE lord Curzon el que dijo de la anterior guerra que se había ganado sobre olas de petróleo. Destacar la importancia de tan vital elemento bélico es innecesario; todos, hasta el más lego en asuntos militares, la comprenden hoy día. Si Rommel tuvo que abandonar África, se debe en gran parte a que con el bloqueo del Mediterráneo se vio privado de petróleo para sus divisiones blindadas y sobre todo para su aviación, que tuvo que dejar volar libremente a la aliada. Hasta se dice que el primitivo avance de Rommel hasta el Alamein, fué hecho con las reservas cogidas al VIII ejército.

En la falta de petróleo de Alemania cifran gran parte de sus esperanzas los aliados, lo mismo que las tenían sobre el Japón hasta que éste conquistó Birmania e Insulindia. Sólo que ahora el «British Petroleum Press Bureau» ha llegado a la conclusión de que Alemania no perdería en modo alguno su potencia combativa, aunque se viera privada del petróleo de Rumania, Polonia y Estonia. Por su parte, el «News Chronicle» asegura que Alemania dispone de grandes reservas y que su producción de petróleo sintético es extremadamente importante.

Pero he aquí que el grito de alarma viene esta vez de donde menos podía sospecharse, de la primera nación productora de petróleo de los Estados Unidos. El secretario del Interior, Harold Ickes, que ya impuso severas restricciones a sus compatriotas, hasta el punto de ganarse el sobrenombre de «el horrible Harold», manifestó que el consumo de guerra amenaza agotar rápidamente las reservas norteamericanas y que dentro de 14 años no quedaría una gota de petróleo en el subsuelo de los Estados Unidos. Los continuos bombardeos de Europa, las necesidades de las divisiones acorazadas, suponen un enorme consumo de petróleo, cuyo suministro corre casi todo a cargo de Norteamérica.

No es precisamente la guerra lo que alarma a Ickes, sino el que, después de acabada, los Estados Unidos vieran amenazada de paralización su gigantesca industria. Hasta ahora, confiaban en sus propios recursos, pero éstos se agotan y tienen que volver los ojos al resto del mundo. Ya desde hace tiempo las compañías petrolíferas norteamericanas se preocupaban de obtener concesiones en los centros mundiales de producción, sobre todo en el resto de América; pero ahora esta intervención se marca más claramente, puesto que es por parte del propio Estado.

Las miradas del Gobierno yanqui se han dirigido sobre todo hacia una región extremadamente rica en petróleo, el Oriente Medio, cuyas reservas se cifran, en lo que se refiere al golfo Pérsico, en 16.450.000 millares de barriles, mientras que las propias de los Estados Unidos se calculan 20.000.000 millares. Hasta ahora, esta región era de tradicional influencia británica, pero desde que empezó la guerra, los norteamericanos, por medio de sus consulados, han desarrollado en ella gran actividad, especialmente en la Arabia Saudita, favorecidos por el hecho de que Ibn Saud ve en ellos un medio de mantener el equilibrio con Inglaterra.

Se ha hecho un proyecto de oleoducto que iría desde Ras Tanura en el golfo Pérsico, frente a las islas Bahrein, donde hay una importante refinería, pasando por Hail, en el centro del Nejd, hasta Alexandreta. Su coste se calcula en 30 a 40 millones de libras y sería necesario el consentimiento de cuatro países: Arabia Saudita, Transjordania, Palestina y Egipto.

Los motivos de esta intervención norteamericana eran los siguientes: las necesidades de las fuerzas yanquis en el Próximo Oriente, durante la guerra y aun después, si tienen una base en el Mediterráneo; la que se deriva de la posesión de la guerra japonesa y, por último, el que el petróleo fuese embarcado allí para ser transportado a Estados Unidos, para ayudar a las necesidades de la industria y agricultura de dicho país.

Ahora bien; Inglaterra tenía aquí, como hemos dicho, una tradicional influencia y frente a los deseos yanquis dice que el problema del petróleo no es un mero asunto norteamericano, sino mundial. De ahí las últimas conversaciones que se han desarrollado entre los representantes de ambos países.—J. S.

MUJER: Tu hijo, por su corta edad, no puede defenderse contra los enemigos que le acechan. Uno de ellos es la difteria, y a ti, como a madre, corresponde defenderle contra ella. Vacúnalo

CRONICA DE LISBOA

COMENTARIOS PORTUGUESES a la actitud de Turquía y Suecia SE CONCEDE ESPECIAL IMPORTANCIA A LAS GESTIONES DE STETTINIUS

Lisboa (Del enviado especial Luis de Barga).—Mientras llega o no llega la invasión—acontecimiento preanunciado, cuyo retraso en producirse comienza ya a levantar oleadas de chistes que acaso un día traduzcamos—, los círculos políticos dedican sus comentarios a la actitud de Suecia y Turquía en relación con las presiones aliadas.

No se oculta a los medios competentes la importancia política del viaje de von Pappen a Berlín. Sin embargo, se estima que el Reich, en las actuales circunstancias, no puede adoptar otra actitud que elevar una protesta cerca del Gobierno de Ankara, protesta que jamás podría asumir el carácter de ultimátum. En circunstancias normales, el ejército turco—se dice—no podría batirse con el ejército alemán, debido a la escasa industrialización de su país. Pero desde el momento, como ocurriría actualmente, de que todo el «atrazo» bélico de los aliados iba a estar a disposición de Turquía, un ultimátum del Reich a dicho país sólo estaba condenado a favorecer los intereses militares de los anglosajones y aun de los mismos rusos. He aquí, pese al viaje de von Ribbentrop, se espera que la reacción germánica al embargo turco de crom, no pase de una protesta más o menos energética, pero sin que sus términos rebasen nunca los límites estrictamente diplomáticos.

Simultáneamente, y en contraste con la tranquilidad que depara la perspectiva que ofrece la actitud turca, los círculos políticos aguardan con cierta inquietud la nueva nota anglosajona, destinada a Estocolmo, con motivo de la persistencia sueca de no cortar las exportaciones de rodamientos a bolas a Alemania.

Como se ha llegado a conocer, incluso en la propia Cámara de los Comunes, las fábricas de rodamientos a bolas han venido siendo, desde el mes de mayo último, de los principales objetivos de la aviación aliada. Con este fin, los bombarderos americanos han realizado con probada eficacia más de veinte ataques de gran envergadura a Schweinfurt, Steyr, Turín y otros centros fabriles de producción del citado artículo. En el mismo período de tiempo y con idéntica finalidad, la aviación aliada ha bombardeado 35 veces, en otros vuelos nocturnos, diferentes ciudades que también representaban centros productores de ese artículo, tan vital para la construcción de tanques. Anulada o rebajadísima, cuando menos, la producción alemana, las aportaciones suecas, naturalmente, tienen un gran valor para el Reich, que no se oculta a los ojos del mando aliado.

De aquí arranca—al decir de los centros competentes—la insistencia anglosajona, encaminada a que Suecia varíe de actitud, no obstante los términos categóricos y negativos de su primera respuesta. Por todas estas razones, los centros bien informados aguardan con especial interés la inminente nota aliada. Comentaristas hay que incluso llegan a prever que las nuevas presiones anglosajonas acaso produzcan acontecimientos de tal índole que no pueden ser clasificados en las normas diplomáticas.

EL PRIMER CONCIERTO de la tercera serie matinal

La orquesta del Municipio, con el éxito de siempre, reanudó ayer sus audiciones populares. Lleno absoluto en el teatro Apolo y extraordinarias ovaciones. Ello, sin embargo, no debe impedirnos cierto margen para la advertencia. Por lo mismo que el fervor del público va siendo ya cosa descontada, será necesario no desmayar en ningún momento. Así, conciertos como el de ayer, brillantes de todo punto, podrían alcanzar la satisfacción de cualquier exigencia que reclamase algún que otro cuidado de afinación y en determinados momentos un mayor rendimiento de ciertas sonoridades. Por lo demás, como queda dicho: el éxito de siempre. Logrado con versiones de calidad en obras maestras. Ahí están esas tres soberbias oberturas que son La flauta mágica, el Egmont y el Freischütz. Mozart, rompiendo lo habitual en su época, construyendo la suya sobre un solo tema; la de Beethoven, caballerescas, entre lamentaciones y optimismos triunfales, vigorosamente épica, y Weber, por su parte, apóstol de la verdad dramática frente a lo formulario de la ópera italiana, cimentando el teatro popular alemán, inaugurando la escena romántica con la poesía de los bosques y el libelo orquestal.

Y por si todo esto fuera poco, ayer se ofrecía al auditorio algo que constituye siempre el suceso íntimo del oyente. Esa Sinfonía inacabada de Schubert, cuyas ideas si no se modifican excesivamente en sus ritmos y en su desarrollo, de principio al fin es un encanto melódico. Conserva siempre el mismo dibujo, es cierto, pero nos maravilla siempre, como una flor que cambia de matices en las diferentes horas del día, de la luz a la sombra, pasando por las gradaciones más delicadas, con el perfume inextinguible de su continuo modular.

En este programa radiado, como debieran serlo todos los de la serie, el maestro Lamote, que escuchó ayer clamorosas ovaciones, incluyó una Fantasía sobre temas populares del Canadá. Su autor, Paul Gilson, sin conseguir con ella un gran relieve, acredita simplemente el oficio. Pero cuando Wagner nos envuelve en la atmósfera espiritual de su famoso Idilio, magistral interpretación del ilustre director de nuestra Corporación sinfónica, aquella

Fantasia queda tan lejos de nosotros como el pala a que alude. El entusiasmo unánime consiguió prolongar el concierto, que tuvo un final de auténtica esplendor, con el seherzo del Sueño de una noche de verano.

RECITAL DE EMILIA MUÑOZ Y JOSE M.ª MACHANCOSES

Y por la tarde, en el Conservatorio, la Coral Polifónica Valentina obsequió a sus socios y protectores con una sesión atractiva. El salón de actos de aquel centro, completamente lleno también, aplaudió con toda justicia a la señorita Emilia Muñoz, que a su voz magnífica añade los recursos de un arte emotivo y depurado. Conoce perfectamente los diferentes estilos y triunfa en ellos. Su musicalidad es rigurosa. Con todo esto y un timbre bellísimo, deleita en Donandy, Mozart y Schubert, y commueve en fragmentos de Lohengrin. Pero donde su capacidad artística cobra méritos, dignos de alabanza muy sincera, es en las interpretaciones difíciles de esas canciones—supendidas, refinadísimas en su estilizada intensidad, magistrales en su estructura y armonización, algunas de ellas, de un lirismo matemático, que son las dos Bequerianas de Bagueña—verdaderamente importantes—; la Cancó de la Molinera, de Chavarri, con toda su gracia documental, y Clam, de un Palau definitivo. Turina y Falla sirvieron últimamente a Emilia Muñoz para redondear la felicidad de su éxito con el regalo de nuevas canciones.

También el pianista acompañante, José María Machancoeses, concedió, después de su actuación a coro, un Estudio de Chopin. Antes, en un piano deficiente, venció las dificultades de la Tocata y "fuga en re menor" de Bach-Tansig, y páginas de Sinding, Turina y Debussy, finalizando la demostración de sus excelentes facultades con la admirable Bourré Fantasque, de Chabrier. Sus acompañamientos a la parte cantada del recital, plenos de intención expresiva, llevados con absoluto sentido de la colaboración y en el plano requerido por los fondos armónicos y el diálogo con la cantante. En suma: una tarde muy interesante debida a dos jóvenes artistas dignos de la mayor atención. FEDERICO

CRONICA DE BERLIN

En muchos puntos del frente Oriental la iniciativa ha pasado a los alemanes

Berlin. (Crónica especial transmitida por radio). — La

evolución de los acontecimientos en el frente oriental, por demás satisfactorios para las armas alemanas, no puede pasar desapercibida por la reacción que tanto en este campo como en el anglosajón para el observador que va siguiendo día a día la pulsación serena y confiada de un pueblo al que las amenazas de invasión ni los bombardeos en masa consiguen desequilibrar. El hecho de que la iniciativa de los combates haya pasado en muchos sectores del frente ruso a manos de las fuerzas alemanas dice bien a las claras cuán infundadas han sido las afirmaciones de la propaganda adversaria de los últimos meses, obstinada en presentar una situación sombría para el Ejército alemán, al que no sólo se negó toda posibilidad de ofensiva, sino al que se escatiman—en la prensa y en la radio del campo contrario, claro está—las mínimas posibilidades de defensa.

Dos ejércitos bolcheviques—el 28 de tiradores y el 1 de carros de combate—están tratando de contener el avance de las fuerzas del Eje hacia el Este, precisamente en los sectores que el enemigo había seleccionado para la reanudación de su ofensiva en el verano. Pero a pesar del derroche de fuerzas, los bolcheviques no han conseguido ni rechazar a las fuerzas atacantes ni mantenerse en sus posiciones más importantes, que, en parte, han sido capturadas o destruidas, dispersándose a las concentraciones enemigas. Particularmente, entre los Cárpato y el Dniéster, al Este de Stanislav, el avance germanomagiar ha alcanzado una profundidad tan considerable, que hoy puede afirmarse, sin temor a exagerar la situación, que la amenaza bolchevique por esta zona ha desaparecido.

Toda la elegancia, armonía y belleza de un MARTENON está condensada en las páginas de

VÉRTICE

Ante el aniversario del Dos de Mayo

Goya y el Dos de Mayo CRUZ Y RAYA

Por FERNANDEZ FIGUEROA

Por JESUS VASALLO

Nuestra memoria es fiel a los héroes del Dos de Mayo. Hoy tratamos, por todos los medios, de que su sacrificio, al que hay que añadir el de los mártires de la Cruzada, no sea, en ningún modo



GOYA

infecundo. Página esta del Dos de Mayo, que España lleva grabada con signos imborrables en el corazón. La voluntad de independencia, ahora crecientada ante la situación mundial, es unánime en el pecho de los españoles. Conocemos los hechos de aquel día, a través de múltiples descripciones de famosos escritores, cuyas plumas trazaron detalladamente las trágicas escenas. Pero nada nos ha hecho tomar tan vivo conocimiento de la estampa horrible, como los cuadros de don Francisco Goya. Es natural. El relato, largo o corto, hay que leerlo, cosa que lleva tiempo. Una prisa enorme nos consume las horas de cada día. Y no todos son amigos de detenerse a leer, a meditar. El cuadro, sino para un análisis profundo, se abarca casi por entero al primer golpe de vista. Y es la representación de lo ocurrido. Impresiona más. Personas que serían incapaces de leer un artículo o un libro, comprenden exactamente, por medio de la pintura, todo lo que aquéllos les pudieran decir. Y conservan la imagen durante mucho tiempo. Resulta más eficaz el cuadro para provocar — en la masa, se entiende — sentimientos vivos, rápidos, concretos, de cualquier índole que sean. De ahí que al evocar siempre el Dos de Mayo, nos parezca estar viendo el cuadro famoso de los fusilamientos.

Dentro de un par de años, se cumplirá el segundo centenario del nacimiento de Goya en Fuendetodos. Doscientos años, que comprenden toda su vida y sus triunfos, pues éstos han continuado más allá de su muerte, al reconocerse, pese a algunas objeciones, como el genio de nuestra pintura, el pintor de la raza, del pensamiento y de la gracia española, cuya vida popular captó con visión certera. Asombra la obra ingente de Goya — seiscientos cuadros —, plena de color, de dominio, audacia, inspiración y originalidad. Retratista prodigioso, pintor de alucinantes fantasías, todo su temple patriótico se refleja con caracteres inmortales en la obra magnífica del Dos de Mayo.

Ese día, el pintor, olvidando ciertos pufos liberales que llegó a creer hacendos con la entrada de los franceses en España, comprende la verdad, y siente sobre sí, a pesar de su fama, un peso de amargura. Las venas se le inflaman con ardor inextinguible. Va inquieto de un lado para otro, hasta que, desde su casa, en la Puerta del Sol, contempla los sucesos con espíritu observador y ansia de iluminado. Entonces nace el cuadro de la carga de los mamelucos, de fuertes trazos dramáticos y honda intensidad humana. Cuando los bravos patriotas van siendo vencidos, Goya, delirando, busca el consuelo de su Quinta. Corre a ella indignado y

presuroso, por las calles desiertas, impregnadas de olor a pólvora. En la alta noche, suenan las primeras descargas. El corazón le late vivamente y la sangre se le agolpa en las sienes. Desde la ventana, con el catalejo en una mano y el trabuco en la otra, ve los fusilamientos.

Así lo cuenta su jardinero. Luego, al ceder el estruendo, marchan los dos, arma al brazo, a la montaña del Príncipe Pío. Dejamos aquí paso a la espeluznante narración del fiel Isidro: «Sentámonos en un ribazo, a cuyo pie estaban los muertos, y mi amo abrió su cartera, la colocó sobre sus rodillas y esperó a que la luna atravesara un nubarrón que la ocultaba. Bajo el ribazo revoloteaba, gruñía y jadeaba algo. Yo temblaba como un azogado; pero mi amo seguía tan sereno, preparando medio a tientas su lápiz y su cartón. Al fin, la luna alumbró como si fuera de día. En medio de charcos de sangre vimos una porción de cadáveres; unos, boca abajo; otros, boca arriba; éste, en la postura del que, estando arrodillado, besa la tierra; aquél, con las manos levantadas al cielo pidiendo ven-

ganza o misericordia, y algunos perros hambrientos se cebaban en los muertos, jadeando de ansia y gruñendo a las aves de rapaña que revoloteaban sobre ellos, queriendo disputarles la presa. Goya pintó nervioso. Y cuando ya en la paz de la casa, el criado conoce el primer cuadro y le pregunta con horror para qué retrata aquellas barbaries le contesta: «Para tener el gusto de decir eternamente a los hombres que no sean bárbaros».

Sencilla y hermosa lección Eternamente, en efecto, gritarán los cuadros del pintor insigne, esa acusación de barbarie e ignominia, para la que fueron concebidos en el estuario mismo de la matanza atroz. Goya es — como Ramón Gómez de la Serna dice en su excelente biografía — el testamento de su época. Una época que sólo la recordamos ya en sus pinturas. De esa España — la España de Goya — quedarán siempre como una estampa tremenda e impresionante de la invasión napoleónica los cuadros dedicados al Dos de Mayo por aquel artista aragonés, rudo, huraño, impetuoso y atrevido: único.

MEDITACION SOBRE LA INDEPENDENCIA

Por ALVAREZ DE CASTRO

La fecha del 2 de Mayo, encierra para nosotros, los españoles de hoy, un significado profundo, substancial, que urge desentrañar y darlo a los cuatro vientos, para que en su raudal caminar, lo lleven hasta el mas apartado de la Patria y sea recogido por los hombres de buena voluntad.

Contemplando la efeméride, con ese gran cariño que por ella hemos de sentir necesariamente,



ofreceremos, en primer lugar, como el símbolo de la épica bravura de un pueblo, que frente a los invasores, venidos con no importa qué pretexto, supo atender intensa, conmovedora, la gran llamada de la Patria, y dando de lado con su secular grandeza a toda rencilla, sintióse unido por la urgencia de un quehacer común inaplazable: recobrar a España.

Porque España había de ser recobrada, y no sólo por causa de los invasores, sino porque, para muchos españoles, aletargada la conciencia nacional por la droga enciclopedia, España nada significaba.

La reacción, una de esas reacciones de que sólo nuestro pueblo es capaz, integró en un mismo afán a todos los hombres de España, que compenetrados de su misión escribieron las más bellas páginas de heroísmo.

Hermosa es de verdad esta pri-

mera faceta; mas nuestra meditación no puede terminar aquí. Para muchos españoles, para demasiados españoles, podíamos muy bien concluir con esta exaltación del heroísmo armado de nuestros mayores y la secuela sentimental de entusiasmos, más o menos pasajeros, con la grandeza de aquellos héroes.

Pero nosotros, que por haber sido actores de otra heroica recuperación de España, estamos plenamente capacitados para enju-

Por supuesto, que hablar del Dos de Mayo sin caer en el tópico es tan difícil, por lo menos, como hablar del romanticismo sin traer a colación el pistoletazo de don Mariano José de Larra, o que mentar a Andalucía, pongo por caso, sin entenderla desde la pandereta, desde el flamenco, los toros y las bulerías, que es tanto como acusarla desde la mitificación.

Mas el tópico tiene también su paradigma, si se razona que al español las cosas (aun las leyes, igual que la política), le entran siempre en fuerza de costumbre, si no de escarmiento en cabeza propia, estacazo tras estacazo, con una indiferencia tan impresionante, que pone el heroísmo al mismísimo filo del apezuñami nto de nuestro buen Quijote bajo el hato lanar manchego.

Esto, que sólo se comprende partiendo de la verosimilitud anecdótica de aquel aldeano del cuento, que, cada año, indefectiblemente, se gastaba los últimos reales en saldar las costas a que su morosidad en el pago de los consumos municipales le hacia acreedor, por la exclusiva gana de ver padecer al agente ejecutivo andar y desandar, una y diez veces, el camino

de su miserable casa, explica plenamente la ataraxis histórica del español de los últimos doscientos años, en el punto y hora en que la decadencia donde íbamos sumiéndonos, solicitaba para el apuntalamiento del imperio algo más que buenas razones, que "tronío", que majas y chisperos.

No deja de ser sintomático que Goya hinchara su maleta, como su retina, de tales bagajes y fuera a desembucharlos en la haz dilectísima de Francia; en ese Burdeos francés, vinícola y marinero, donde el artista pasea su europeísmo intelectual, mientras los piqueros de sus "fusilamientos" se desinflan ante los mosqueteros enemigos, españolísimamente.

Dios nos libre a nosotros, humildes hijos del pueblo que se reveló el Dos de Mayo, dudar del patriotismo acrisolado, y ni siquiera de la promiscuidad patriótica del príncipe de la paz, a quien el rey Carlos IV reclamaba en la mesa de negociaciones (?) napoleónica, llamando: "¿Manuel? ¿Dónde está Manuel?". Aunque la verdad es que Manuel, a pesar del patrimonismo filial, había dejado de tener que ver con los "manolos" madrileños de la Puerta del Sol, convertidos en "mamelucos" hasta la consumación de los siglos, por obra del genio baturro de Francisco de Goya Lucientes, a cuyo cadáver, para más complicar las cosas, Gamallo Fierros trata de hacernos creer que su abuelo robó la calavera, en un rapto de devoción impenitente.

Lo que si tenemos deber, y no sólo derecho, de repetir, es que con la rebeldía popular e independentista de 1808 se frustró la mejor coyuntura histórica que a un pueblo cabe pocas veces en suerte, empeñados como andaban todos en buscar los tres pies al gato bonapartista o, lo que es lo mismo, al progresismo extrafronterizo de los recién proclamados revolucionarios derechos del hombre. Asombra pensar que ni un solo afrancesado de los de puertas adentro adivinara la vena soterránea que palpitaba en el corazón de la Patria y hubiera de ser el propio Napoleón quien descorriera el velo, diciendo consejos a su gran duque de Berg: "Tenéis que habéroselas con un pueblo nuevo que tiene todo el valor y el entusiasmo que se encuentra en hombres a quienes no han gastado las pasiones políticas". Porque (y recurrimos otra vez al tópico), el español ha dejado resbalar sobre la piel de su sensibilidad histórica el enroscamiento en cualquiera empresa nacional que no tenga guía y finalidad bien egregias y, sobre todo, estrictamente hispánicas, universales, desde luego.

Extrañará a alguien, que guiado por este instinto los súbditos de S. M. borbónica se conminaran para cortar los tiros de la carreta que conduce a Bayona a Fernando VII, el rey interino, encargado de la Monarquía tras el motín de Aranjuez?

Si España es España del lado de acá de los Pirineos, aquella real carreta va a abrir una puerta durante un siglo muy largo, por el que no perderán ocasión de colarse, napoleónica, volteriana, enciclopédicamente, los cien mil hijos de San Luis, portadores de un nuevo testamento redentorista que se computa en dos libros bien alambicados: "El contrato Social" roussoniano y "El Capital".

Bonaparte perdió, pero Francia ha triunfado. Ahora si que estamos de verdad en el tópico, y el tópico está con nosotros y con toda la vieja historia española del aldeano del cuento del Dos de Mayo, que quemaba el tributo de sus últimos trabucos en el parque artillero, para sus buenos cien años, por darse después el gustazo de ver a Juan Jacobo, a Marx, a los agentes ejecutivos del Concejo francés pasar y repasar la frontera con sus papeletas de apremio en las manos, que luego íbamos metiendo en las urnas mágicas, a voluntad popular, eso sí, y por las cuales decidimos que España debía "embargarse" pacíficamente, para que el tribunal ginebrino de apelación no nos cargara en el mocho de unas sanciones a todas luces rufinosas.

Hasta que vino nuestro "cruz y raya"...

pieron vencer a la vida, y los laureles conquistados por las armas se marchitaron, empolvados por un fracaso total en las tareas de la paz, y fueron relegados al desván de las glorias malogradas, que sólo podían abandonar una vez al año, en los comienzos de mayo para asomarse con extrañeza al vivir de España.

La Historia, con su infalible magisterio, nos dice claramente, perentoriamente, que la vida de la nación no puede dividirse en dos capítulos: momentos decisivos y momentos intrascendentes, porque aquéllos no son más que la culminación de un proceso, y es inadmisibles que un pueblo sólo tenga conciencia de su deber para asistir a los instantes del desenlace, aunque entonces sea capaz de remedios heroicos.

El patriotismo, por extraño que ello puede parecer a algunos, no es exclusivamente la capacidad valerosa de morir en un instante dado. Requiere, además, para no ser un gesto bellamente estéril, la vinculación abnegada y heroica a la tarea común, única forma de dar a la Patria esa unidad vital para su existencia.

Gran lección esta que nos muestra que si se triunfó rotundamente, ganando la independencia de España, porque todos sus hijos se sintieron unidos, más que unidos fundidos en el quehacer histórico, una vez acalladas las voces de las armas, los españoles se inhibieron de los problemas de la Patria o los adscribieron a intereses parciales de bandera que impedían una tarea común entrañablemente sentida.

Reflexionemos, sinceramente, virilmente, sobre ella, en estos instantes tan propicios. Y al hacer examen de conciencia acerca de nuestro patriotismo, no pensemos si seríamos capaces de morir por la Patria, que por ser españoles la pregunta huelga. Pero preguntemos si en el otro aspecto, en el de la labor diaria e ignorada, trabajamos en nuestro puesto con lealtad y con heroísmo, que también aquí es necesario, para salvaguardar la independencia de España, manteniéndola unida sin ninguna fisura que brinde al enemigo el hueco en que introducir la palanca de ataque.

Pensémoslo detenidamente, y ordenemos a ello nuestra conducta. Porque todo lo demás, podría ser bellísima retórica, y en último caso heroísmo inútil.