

Jornada

DIARIO DE LA TARDE

Un capicúa, el 4.444, obtiene el primer premio en el sorteo de la lotería de hoy

EL SEGUNDO Y TERCERO EN VALENCIA

VEA LA LISTA COMPLETA EN LA PAGINA NOVENA

25 Cts. AÑO IV VALENCIA, SABADO 22 DE ENERO DE 1944 DIRECCION, ADMINISTRACION Y TALLERES: PINTOR SOROLLA, 10. TELS. 10.617 Y 15.598

TAREAS de la Sección Femenina en Guadalupe

Lección del servicio de asistencia sanitario-social

La lección de hoy en el Consejo Nacional de la Sección Femenina, que se celebra en Guadalupe, ha estado dedicada a exponer la labor realizada por el Servicio de Divulgación y Asistencia Sanitario-social, así como los proyectos que han de desarrollarse este año.

(Información completa en última página)

Los indios yanaisuas asesinan a cinco misioneros

BOLIVIA ENVIARA UNA EXPEDICION DE CASTIGO

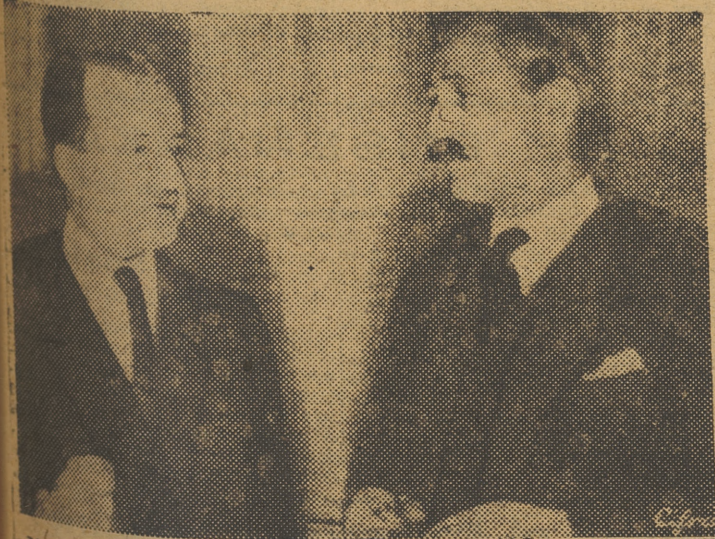
La Paz, 22. — Se ha confirmado la muerte de cinco misioneros católicos en manos de los indios yanaisuas, tribu de conocida ferocidad, aunque no antropófaga. Estos indios suelen quemar a sus víctimas con ritos religiosos. A este respecto, el Ministro de Defensa ha anunciado el propósito del Gobierno de enviar tropas para castigar a la tribu por su crimen. —Efe.

CANNON SUSTITUYE A CUNNINGHAM

Argel, 22. — El mayor general norteamericano John E. Cannon ha sido nombrado comandante de la aviación táctica del Mediterráneo, en sustitución del mariscal del aire sir Arthur Cunningham, según se anuncia oficialmente. El general Cannon mandará, además, el XII ejército del aire estadounidense, en lugar del teniente general Carl Spaatz, designado jefe de todas las fuerzas aéreas norteamericanas que operan contra Alemania. —Efe.

SEGUNDA EDICION

COOPER AL HABLA CON MC. MILLAN



Mr. Duff Cooper, embajador de Inglaterra cerca del Comité de Argel, conversa, en una localidad del Norte de Africa, con Mr. Harold Mc. Millán. — (Foto Cifra)

DESEMBARCO ALIADO AL SUR DE ROMA

El V Ejército se halla ahora a espaldas de las líneas alemanas "Gustav" y "Adolf Hitler"

UN TERRIBLE BOMBARDEO AEREO PRECEDIO EL NUEVO DESEMBARCO

"No se ha visto nada parecido desde las operaciones críticas de Salerno", dice Radio Argel

Cuartel general aliado en Africa del Norte, 22. — Un comunicado especial anuncia:

«Tropas británicas y norteamericanas del V Ejército han desembarcado, esta madrugada, en la costa occidental italiana, a bastante distancia a retaguardia de las actuales posiciones enemigas en la línea del frente. Fuerzas navales y aéreas apoyaron la operación.»

El desembarco fue efectuado simultáneamente con poderosos ataques efectuados por unidades del quinto ejército —norteamericanas, británicas y francesas— en el valle Liri.

El ataque anfíbio comenzó antes del alba, desembarcando las tropas aliadas del quinto ejército en una playa que se extiende de Norte a Sur en varios kilómetros. Participan en la operación «comandos» británicos y «rangers» norteamericanos.

Las operaciones en Italia están dirigidas por el general Alexander, comandante jefe del ejército aliado en el Mediterráneo central, antiguamente conocido por el XV grupo de ejércitos. —Efe.

«TERRIBLE BOMBARDEO»

Argel, 22. — Un terrible bombardeo aéreo precedió al nuevo desembarco aliado en Italia, dice Radio Argel. «No se ha visto nada parecido desde las operaciones críticas de Salerno —añade—. El quinto ejército, gracias a este desembarco, se halla ahora a espaldas de las líneas Gustav y Adolf Hitler, situadas más allá de Cassino, que constituían las últimas defensas serias del Eje en el camino de Roma». —Efe.

NO HA SIDO REVELADO EL LUGAR DEL DESEMBARCO

Argel, 22. — Todavía no ha sido

revelado el lugar exacto donde se ha efectuado el nuevo desembarco aliado en Italia, según se anuncia oficialmente. —Efe.

(Pasó a la última pag.)

Donativos del Caudillo a las familias de las víctimas del hundimiento de la casa de la calle de Maldonado



Momento de la entrega de los donativos en la Casa Militar en el Palacio de Oriente. — (Foto Contreras)

Los rusos pretenden inútilmente romper el frente en San Petersburgo

TAMBIEN FRACASAN AL INTENTAR ESTABLECER UNA CABEZA DE PUENTE EN EL ILMEN

En Finlandia ha sido rechazado un fuerte ataque soviético

El nuevo Director general de Montes toma posesión

PRESIDE EL ACTO EL MINISTRO DE AGRICULTURA

Esta mañana, el Ministro de Agricultura, camarada Miguel Primo de Rivera, ha dado posesión del cargo al nuevo Director general de Montes, señor Robles Trueba. El Ministro ha pronunciado un discurso en el que ha agradecido los servicios prestados por el Director general saliente, señor Azpeitia.

(Información completa en última plana.)

Mañana celebra su fiesta onomástica el Ministro de Obras Públicas

Madrid, 22. — El Ministro de Obras Públicas celebra mañana su fiesta onomástica.

Como quiera que es domingo, el alto personal y directores generales y el subsecretario del departamento pasaron a su despacho para felicitarle y reiterarle su adhesión. —Cifra.

Merced a un vigoroso contraataque, las tropas alemanas han desbaratado un intento ruso para establecer una cabeza de puente en la orilla meridional del lago Ilmen.

Al Sudoeste de San Petersburgo ha sido desarticulado el ataque realizado por los soviets para romper el frente alemán con poderosas formaciones de infantería y elementos blindados.

En Finlandia, granaderos procedentes de Hesse y Turingia, han rechazado un fuerte ataque bolchevique, efectuado en un terreno muy accidentado.

(INFORMACION COMPLETA EN ULTIMA PAGINA)

Se reúne la Comisión encargada de la redacción del anteproyecto de Ley sobre Arrendamientos Urbanos

Madrid, 22. — Bajo la presidencia del Subsecretario de Justicia, don Esteban Gómez Gil, se ha reunido la Comisión encargada de la redacción del anteproyecto de ley sobre arrendamientos urbanos.

Asistieron, por el Ministerio de Trabajo, el Subsecretario de aquel departamento, don Esteban Pérez González y el Director general de Trabajo, don Francisco Ruiz Jarabo; por el Ministerio de la Gobernación, el Director general de Correos y Telecomunicación, don Luis Rodríguez Miguel y el Fiscal de la Vivienda, don Blas Sierra, y por el Ministerio de Justicia, además del Subsecretario, el oficial mayor del departamento, don Juan Gómez Montejó.

Después de amplias deliberaciones sobre los distintos aspectos que presenta el problema y del examen de los documentos aportados por entidades y particulares a la Comisión. Se acordó nombrar ponentes para su estudio, tanto en su aspecto formal como en sus elementos

esenciales, así como el de otras prescripciones de carácter general.

Se acordó, asimismo, abrir un plazo de quince días naturales, a partir del día de la publicación de esta nota, para que los organismos interesados en el problema pudiesen elevar a la Subsecretaría del Ministerio de Justicia cuantas observaciones o sugerencias estimen convenientes.

Dada la urgencia en ulimar el estudio del proyecto, se acordó continuar la reunión el próximo lunes y en días sucesivos. —Cifra.

Máximo Valdés, presidente del partido radical de Chile

Santiago de Chile, 22. — Máximo Valdés Fontecilla ha sido elegido Presidente del partido radical por votación unánime. — Efe.

CRONICA DE LONDRES

Se cree que mucho antes de marzo se intentará la invasión de Europa

DEL RESULTADO DE ESTA OPERACION DEPENDE EL FIN DE LA GUERRA La ofensiva rusa entra en su fase culminante

Londres, 21. — (Crónica especial transmitida por radio). — La creación de una «División de Publicidad y Guerra psicológica» decidida por el general Eisenhower y la audiencia concedida por Jorge VI al Jefe de las fuerzas aliadas de invasión, han tenido la virtud de recrudescer las especulaciones que hasta en el más apartado rincón de la Gran Bretaña se hacen en torno al tema de todos los días: la invasión. Ya con ocasión del regreso de Mr. Churchill desde África del Norte, volvió a hablarse ampliamente de la inminencia del asalto a la fortaleza europea y se ha llegado hasta fijar una fecha determinada para la misma, aunque hemos de reconocer que no se asienta en suposiciones fundadas que obliguen a conceder crédito absoluto a esta información, que no pasa de ser una suposición más. Pero con las últimas medidas tomadas por Eisenhower y la llegada de nuevos jefes de las fuerzas de invasión, entre ellos el Mariscal del Aire, Sir Arthur Tedder, Comandante Supremo de las Fuerzas Aéreas aliadas, que se ha posesionado inmediatamente de su cargo, se afianza la creencia de que los pormenores del ataque han quedado ultimados, faltando sólo la orden de comenzar la más formidable empresa de toda la guerra para que los ejércitos anglosajones se pongan en movimiento. Aunque la tesis de que el ataque será emprendido antes del 15 de marzo próximo cuenta con muchos partidarios, son bastante más

numerosos los que mantienen que ha de comenzar antes. Si se analiza la actitud de la opinión pública frente a estos preparativos podrá constatar que la suposición de que el asalto a Europa no ha de hacerse esperar mucho más, nace de la natural impaciencia con que se espera este acontecimiento, sobre el que los ingleses están de acuerdo con los alemanes al considerar que de su resultado dependerá el fin de la guerra. Por otro lado, la entrada de la ofensiva soviética en su fase culminante contribuye a afianzar los cálculos de quienes están convencidos — y no son pocos — que este es el momento más propicio para lanzarse contra Alemania por el Oeste y quizá también por el Sur, ya que las naciones aliadas cuentan con efectivos suficientes para abrir varios nuevos frentes a la vez — el segundo en Europa occidental — el cuarto en los Balcanes — no se cree aquí que los alemanes, de verse obligados a hacer frente a tantos ataques simultáneos — en Rusia, en Italia, en Francia, Noruega o los Países Bajos y en los Balcanes — pueden oponerse con fuerzas de importancia a cada uno de estos asaltos. «Sus reservas — escribía recientemente un crítico militar — ha tiempo fueron movilizadas para hacer frente a la amenaza de los ataques soviéticos y reforzar la guarnición de los territorios ocupados del Oeste, por lo que cabe esperar que la Wehrmacht no cuente con más fuerzas de combate que las que están destinadas a oponerse desde el primer

momento a los asaltos angloamericanos. No se cree, sin embargo, en los medios autorizados que la potencia germanica haya quedado quebrantada hasta el extremo de que no deba contarse con una resistencia seria por parte del enemigo. A este respecto recuerda el «Daily Express» que según informaciones dignas de toda fe, el Alto Mando alemán dispone de no menos de 150 divisiones de infantería y blindadas estocadas entre las mejores unidades del ejército de Hitler, en Francia y otras zonas del litoral Norte del continente; de unas 220 divisiones en el frente ruso; de 10 a 15 en Italia, y de no menos de 50 en los Balcanes. Estas cifras, que hay quien considera muy moderadas, dan pie a que por los observadores se medite seriamente sobre lo que ha de ser la futura batalla de Europa; y aunque no se duda de la superioridad aliada para conseguir el establecimiento del tan temido y deseado segundo frente, también se da por descontado que las luchas que han de preceder a la creación de éste alcanzarán una violencia inusitada y serán desde luego las más costosas y sangrientas de cuantas los ejércitos de Inglaterra y Estados Unidos sostendrán en toda la guerra. No es que se juzgue sombríamente el porvenir de la gran ofensiva aliada, pues la carencia de reservas de los alemanes justifican cierto grado de optimismo que no se trata de ocultar en las esferas militares, pero se asegura que nunca mejor que hoy viene a cuento aquello de que no debe verse la piel antes de haber cazado al zorro; pues la victoria, aunque cierta, habrá de lograrse a costa de tantos sudores, tanta sangre y tantas lágrimas que no se deben considerar a la ligera los próximos éxitos aliados.

CRONICA DE MELBURNE

Se reanudan los combates en BOUGAINVILLE

Comienza a desmoronarse la resistencia nipona en el norte de Nueva Guinea

Melbourne. (Crónica especial transmitida por radio). — Los combates de Bougainville en el Archipiélago de las Salomón se han reanudado el miércoles al lanzar las fuerzas norteamericanas un vigoroso ataque contra las posiciones japonesas de la orilla septentrional del río Torokina. Los japoneses, sorprendidos por el inesperado ataque y la potencia de éste, hubieron de ceder terreno y todavía hoy continúan su retirada, aunque combatiendo, hacia el interior tratando de elevar las alturas que a tres kilómetros del río pueden ofrecer una base para la resistencia. El Torokina ha sido cruzado en cuatro puntos diferentes por fuerzas de importancia y unidades motorizadas, que mantienen fuerte presión sobre los japoneses. Mientras tanto, desde las posiciones de la bahía de la Emperatriz Augusta, las fuerzas norteamericanas han lanzado otros ataques con dirección al Sur y han ocupado varias posiciones fortificadas, apoderándose de prisioneros y abundante material de guerra, entre el que figuran algunos cañones de campaña y dos carros blindados. En Nueva Guinea ha comenzado a desmoronarse la resistencia japonesa al Norte de la isla. El quebranto ocasionado a los nipones por las fuerzas aliadas en las últimas batallas de Huon y Sio ha acelerado el derrumbamiento de las defensas japonesas si bien existen todavía algunos centros de defensa que el adversario no parece determinado a rendir fácilmente. Con objeto de evitar cualquier posible tentativa de evacuación por el mar, patrullas de fuerzas navales ligeras aliadas, bien secundadas por formaciones aéreas, vigilan constantemente las aguas del Norte de la isla para impedir el acceso a la costa de cuantos navíos japoneses traten de llegar a ella de día o de noche. Mas no parece que los japoneses vayan a exponer a sus embarcaciones en una zona tan estrechamente guardada por las fuerzas aliadas, ya que desde principios de semana no ha sido observado ningún movimiento nipón que denote la intención del Alto mando japonés de sal-

var a estas fuerzas. En las pasadas cuarenta y ocho horas las tropas australianas de la península de Huon, que no han vuelto a encontrar resistencia seria, han realizado avances de hasta seis kilómetros de profundidad y han capturado a grupos dispersos de soldados japoneses que se han entregado con toda su equipo, algunos de ellos después de ofrecer débil resistencia. A lo largo de la costa de Sio los avances han sido más importantes aún, sin que en esta región haya sido encontrada tampoco oposición considerable de los japoneses. Por lo que respecta a la situación en Aráwe las fuerzas aliadas iniciaron ayer una operación de castigo que todavía continúa. El portavoz oficial manifestó a los informadores que los japoneses se retiraron hacia el interior de la isla ante la presión aliada, intentando alcanzar una nueva línea de defensa que ha sido levantada entre tanto a unos cincuenta kilómetros de distancia de los puntos en que se produjeron los primeros desembarcos del sexto ejército. En Cabo Gloucester, a punto de terminar totalmente la resistencia japonesa, se libraron acciones locales contra los restos de las fuerzas enemigas y se capturaron cerca de cien prisioneros; todos ellos presentan impresionantes síntomas de agotamiento físico a causa de la presión que sobre sus posiciones se ha ejercido por las fuerzas norteamericanas y la falta de aprovisionamientos. El puerto de Rabaul ha sido objeto de un nuevo y violento ataque del arma aérea aliada. En Simpson se arrojaron más de doscientas toneladas de bombas de calibre pesado que en las últimas noticias, provocaron el hundimiento de cinco buques y causaron graves averías a otros siete. Una concentración formidable de cazas japoneses que se calcula en más de cien aparatos, trató de interceptar a las formaciones aliadas que, perdiendo quince bombarderos y cazas, destruyeron dieciocho aparatos adversarios seguros y veintitrés más probables.

PERSPECTIVA

Un editorial del «Times»

AYER, en esta misma plana, publicábamos una interesante crónica de Londres, sobre un editorial del periódico «The Times». Por la importancia del diario británico que suele pasar desde hace mucho tiempo, como la expresión oficiosa del Gobierno de Inglaterra, merece este editorial un amplio comentario, ya que viene a añadir una opinión de peso al problema de las relaciones aliadas con Francia, tan debatidas en los últimos tiempos y, sobre todo, a raíz del famoso discurso del mariscal Smuts. Fue publicado este editorial con motivo de la actuación de las tropas francesas que manda el general Juin en el frente italiano y que, como ya sabrán nuestros lectores por los partes aliados, realizaron un importante avance, tomando varias localidades. El «Times» dice que esta brillante reaparición de unidades francesas en el frente continental puede tener importantes repercusiones en el seno de la política francesa y en la de los mismos aliados. Una de ellas, que el periódico británico califica de favorable, es que la entrada del ejército francés puede unificar el frente interior de Francia, en momentos en que se piensa realizar el segundo frente. Esto, como se comprenderá, sería de gran ayuda para las tropas aliadas, ya que indudablemente parte de Francia ha de convertirse de nuevo en escenario de la lucha, y aquellas tropas verían facilitada su labor si contarán con el apoyo de la población francesa. Pero al lado de esto, el «Times» habla de la segunda reacción que sería altamente perjudicial, y expone unas opiniones que en realidad son una dura advertencia a De Gaulle y a Francia, para que no se quieran salir de un papel subalterno. Aquel frente interior ha de ser un frente eminentemente militar, sin aspiraciones políticas; De Gaulle no ha de creer, con motivo de los éxitos de las fuerzas de Juin, que ya puede actuar independientemente de la tutela política que le tienen sujeta las naciones unidas, ya que de otro modo, más valiera que la población francesa permaneciera en una actitud pasiva, sin que ella, ni el jefe del comité de Argel, entorpecieran los planes de los aliados. Esto revela qué opinión merece a los aliados la capacidad política de los franceses disidentes y en especial de su jefe, ya que se tiene tanto temor a sus iniciativas y a que actúe libremente. Y, por otra parte, el desorden actual de Francia, bueno para mantener un estado de hostilidad hacia la ocupación alemana, y sobre todo hacia los franceses partidarios del acuerdo entre su país y el Reich, ya no sería tan beneficioso cuando desembarcaran los aliados. Si la crónica mencionada, transmite fielmente el editorial del «Times», vemos que éste no se toma la molestia de disimular sus pensamientos. Se quiere, a cambio de la ayuda aliada, «la completa fidelidad de los franceses»; si no es así, si siguen una dirección contraria a la que marca el interés de la guerra — fijado, desde luego, por los aliados —, Francia hallará su ruina. Y aún más explícitamente dice: «El ardor combativo de los franceses debe ser explotado»; se permite, y aun se desea que los franceses hagan de carne de cañón, pero hasta aquí llegan sus derechos; lo demás concierne a los aliados. En resumen, pues, el editorial del «Times» no viene más que a confirmar la posición de potencia secundaria asignada a los franceses en el reconocimiento del Comité de Argel y que después señaló apoliticamente libre de ambiciones, con las naciones unidas, ya que como dice el periódico inglés, por la posición geográfica y por su influencia mundial todavía mantenida pese al desprestigio que la capitulación supuso; la oposición francesa dificultaría el reordenamiento mundial.

CRONICA DE ARGEL

Es posible que comiencen ahora las acciones rápidas en Italia

KESSELRING LOGRO MANTENERSE EN LA LINEA DE INVIERNO, COMO ERA SU PROPOSITO

Argel. (Crónica especial transmitida por radio). — La conquista de Minturno por las fuerzas aliadas en Italia, anunciada oficialmente ayer por los alemanes, no ha sido confirmada hasta el momento por las noticias llegadas al Cuartel general aliado, pero el portavoz oficial de este ha manifestado que es muy posible que los alemanes, ante la amenaza de quedar envueltos por el movimiento de tenaza de las fuerzas del quinto ejército, se hayan visto obligados a abandonar dicha ciudad, en la que se ha venido apoyando la defensa de un sector vital de la línea Gustavo. Con la ocupación de Minturno y la caída, en manos de las fuerzas británicas del general Clark, de las tres primeras poblaciones de la orilla septentrional del Garigliano, termina la primera fase de la gran batalla del frente occidental de la península, cuyo desarrollo no puede ser más halagador para el general Alexander. Rotas las principales defensas alemanas entre Venafro y el Tirreno, es probable que se haya pasado ya la etapa de los avances lentos y penosísimos a través de la región montañosa del Sur del Golfo de Gaeta y que comiencen ahora acciones más rápidas, a las que los alemanes no podrán oponerse eficazmente, ya que, de hecho, no disponen las nuevas instalaciones de resistencia del valor de las que les han sido arrebatadas por las tropas inglesas, norteamericanas y france-

sas durante las últimas jornadas de lucha. Aunque el frente oriental continúa, prácticamente, inmóvil, todavía, hay razones sobradas para juzgar optimistamente la situación. La resistencia alemana, que no ha perdido en ningún punto su firmeza, no es considerada ya un obstáculo serio para los ejércitos aliados, pues al no poder apoyarse aquella en posiciones superiores, su quebrantamiento, sobre ser más seguro, será alcanzado más rápidamente. Esto explica las palabras del portavoz oficial que en su conferencia con la prensa manifestó que la batalla de Roma va a comenzar bajo los mejores auspicios, ya que Kesselring, pese a la concentración de la gran masa de sus fuerzas operativas en el extremo Oeste del frente, no ha podido recuperar, ni aun empleando todas las fuerzas blindadas de que dispone en esta región, las posiciones vitales que necesitaba para prolongar la defensa de Roma. Ciertamente es — añadió — que el mariscal alemán ha conseguido su objetivo de mantenerse en la línea de invierno hasta mediados de enero, según las órdenes de Hitler; pero el cumplimiento de estas ha sido muy costoso para él, y se ha debilitado en grado indudable, según podrá verse en las fases siguientes de la ofensiva del quinto grupo de ejércitos. Frente al desgaste adversario — terminó afirmando el portavoz —, el nuestro ha sido mínimo; la relación de pérdidas de

ambas partes es la de una contra seis. Por lo que se refiere al desarrollo de las últimas operaciones las noticias más recientes indican que las tropas británicas que pasaron el Garigliano han prosiguido sus ataques con dirección al Norte y al Este, rechazando a las fuerzas alemanas en ambas direcciones a pesar de sus contraataques. Por vez primera han intentado los bombarderos alemanes atacar a estas fuerzas en el día de ayer, pero la débil formación que apareció sobre las líneas aliadas fue dispersada por cazas de vigilancia antes de que los Junkers pudiesen arrojar su carga sobre las posiciones británicas. En la región de Cassino sigue en aumento la violencia de los ataques aliados, habiéndose logrado nuevos avances por las distintas columnas que convergen hacia el bastión alemán; un grupo de cazas se encuentran a menos de dos kilómetros de distancia de la ciudad, mientras que otro ha ocupado posiciones a sólo dos kilómetros de la misma; una tercera columna, que, procedente del maricizo de Trocchio, ha tropezado con una resistencia encarnizada del adversario, ha avanzado otros dos kilómetros frente a la oposición desesperada de los alemanes. La artillería aliada cañonea incesantemente las instalaciones de Cassino, habiéndose observado movimientos que demuestran que parte de la guarnición de la plaza ha comenzado a evacuarla, después de haberla destruido en gran parte.

SAN VICENTE MARTIR, PATRONO DE LA CIUDAD DE VALENCIA Y SU ARCHIDIOCESIS

FUE UNO DE LOS MARTIRES MAS SAÑUDAMENTE PERSEGUIDOS

SU DEVOCION NO SE HA INTERRUMPIDO NI DURANTE LA DOMINACION ARABE

En el siglo XVII, por Decreto de aquel Pontífice poeta que se llamó Urbano VIII, es proclamado patrono de la Ciudad y Reino



de Valencia, con fiesta de precepto en todo él, San Vicente Ferrer; y de la ciudad de San Vicente Mártir con fiesta de precepto en la misma y arrabales, entendiendo León XIII el patronato a toda la archidiócesis, pero no la fiesta de precepto, celebrando la Iglesia el 22 de enero la fiesta del santo aragonés martirizado en nuestra ciudad, a la que se halla tan arraigado que en algunos sitios se le conoce por San Vicente de Valencia, y no sin razón, pues aunque no es valenciano, es la piedra angular de la Iglesia en Valencia, ya que su venida con el Obispo Valero a Valencia, donde había de sufrir el martirio, señala el comienzo de la expansión del Cristianismo en nuestra tierra.

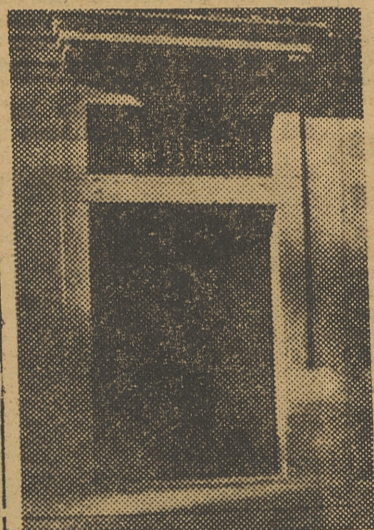
La persecución desatada por Diocleciano, tuvo excelente acogida en el emperador adjunto Maximiano que, ya con anterioridad, había mostrado su ferocidad contra los cristianos, al exterminar la legión Tebea formada por cristianos por haberse negado a rendir culto a las divinidades paganas. Así es que la terrible persecución iniciada en la fiesta de los terminales, último día del año romano (23 de febrero 303) con destrucción de templos y severísimas sanciones a quien se negara a abjurar del Cristianismo, tuvo un buen eco en la Hispania a la que se encargó de atormentar Publio Daciano que, en su viaje por diferentes ciudades encarcelando obispos y sacerdotes llegó a Zaragoza, cuya sede episcopal ocupaba Valero, quien a causa de un defecto en el habla se servía para la predicación del joven diácono Vicente a quien tenía a su lado desde niño y que, según las «Actas» compuestas al cesar la persecución, era hijo de Estacio y de una mujer de Huesca cuyo nombre no se conoce, y aun dicen las citadas «Actas» que un abuelo del joven diácono, llamado Agrestus, fué cónsul aunque su nombre no figura en los fastos consulares.

EL MARTIRIO

Detenidos el anciano Valero y el joven Vicente por orden de Daciano, fueron traídos con éste en su venida a nuestra ciudad. La realidad histórica y la tradición se entremezclan a partir de este momento, pero aun en el caso de no ser cierto nada de lo que por tradición se ha conservado, sobre con lo comprobado para proclamar la gran santidad y martirio de San Vicente. De su entrada en Valencia conserva la tradición, en el primer

rellano de la escalera de la casa número 13 de la calle de Sagunto, una tosca columna a la que se supone fué atado el mártir la noche que pasó en el mesón que allí existió, pero esta tradición no comprobada, no parece ser cierta, pues la factura de la columna es de época medieval según todas las probabilidades. Más exacta parece la tradición que asegura sufrió prisión en una cárcel existente en la hoy plaza de la Almoína, ya que los vestigios (restos de una mazmorra de la época) que hay en el pequeño santuario dedicado al santo, no la contradicen y por otra parte según Escricano, Jaime I concedió la inmunidad a este lugar por haber sufrido en él martirio el diácono aragonés; y San Vicente Ferrer, en un sermón sobre el mártir cuyo nombre llevaba, lo afirma también. En este santuario se hallaba la columna a la que fué atado San Vicente en su prisión. Esta columna, en su fuste de la época del santo y con añadiduras posteriores, se colocó fuera en 1887.

Sometidos a interrogatorio obispo y diácono, habló el joven Vicente por el anciano Valero, afirmando en su fe. No debió Daciano considerar peligroso al



Casa número 13 de la calle de Sagunto, edificada sobre el lugar en que la tradición señala como ocupado por el mesón en que hizo noche el Santo al ser conducido a Valencia

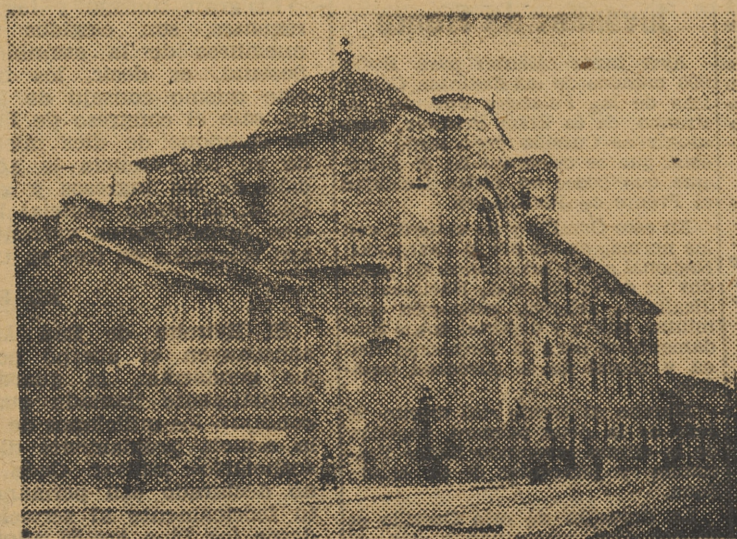
obispo a quien solo desterró, pero sí al diácono al que aplicó la tortura en todos sus grados desde desgarrarle las carnes con puntas aceradas, hasta tenderle en un fecho incandescente, tormentos a los que con la ayuda

divina sobrevivió y que sufrió con una entereza extraordinaria, que mueve a Prudencio, que tan eloquentemente cantó el martirio de San Vicente, a poner en sus labios frases admirables de fe y valor

Continuaba el santo en prisión maldicho de cuerpo por la tortura, que en cambio había operado un efecto contrario en su alma, enervandole más en la fe de Cristo, cuando con ocasión de la fiesta vicennial del reinado del ya decrepito pero no menos cruel Diocleciano, por lo fausto del suceso de haber soslayado durante veinte años intrigas y conspiraciones, decidió celebrarlo el viejo emperador con grandes festejos a los que acompañó una amplísima amnistía, tanto para los delincuentes comunes como para los que hoy denominaríamos políticos, en los que estaban incluidos los cristianos. Apenas si hubo alguna excepción en la, como la califica un autor, cobarde generosidad imperial, y una de ellas fué el diácono Vicente, que continuó ahorrado, pero un día, según las «Actas», la lóbrega y fétida «gástula» en que el mártir yacía sujeto al cepo, se iluminó y perfumó milagrosamente llenándose de flores y cantos celestiales. Temeroso y supersticioso, ordenó Daciano suavizar la prisión del diácono y aun permitió que los cristianos acudieran a la prisión y le cuidaran las dolencias del tormento; pero el día 22 de enero de 303 entregaba su purísima alma a Dios.

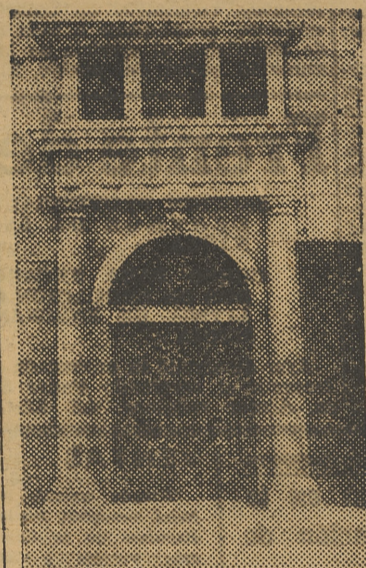
SU CADAVER Y SEPULTURA

Viejas tradiciones relatan vicisitudes diversas sufridas por el cadáver del santo: su lanzamiento a un pozo de cal; a un barranco donde un cuervo le dió guardia para no ser devorado; su lanzamiento al mar atado a una rueda de piedra (de aquí lo de «San Vicent de la roda») que milagrosamente flotó; y aun aquel accidentado viaje hasta el que hoy se llama en tierras portuguesas cabo de San Vicente a causa de esta tradición. Lo que ya aparece indudable es que fué sepultado no dignamente en las afueras de Valencia, donde se levantó el ermitorio aún hoy conocido por «Sant Vicent de la Roqueta» de donde fué recogido piadosamente por los cristianos, dándosele honrosa sepultura en un lugar donde se levantó un altar y se edificó el hoy convento de religiosas agustinas de San José y Santa Tecla, iglesia muy venerada en todo tiempo. Antes de la conquista por Jaime I. de esta iglesia se servían los cris-



El convento de Santa Tecla, donde se hallaba el sepulcro de San Vicente Mártir

tianos de Valencia y fué propiedad de Alfonso II de Aragón y posteriormente del monasterio de San Juan de la Peña. Y seis años antes de la entrada del Conquistador, hacia éste donación de esta iglesia al monasterio aragonés de San Victorin, y a los dos años de conquistada la ciudad, donó Gregorio IX haber sido glorificado aquel lugar por el mártir San Vicente. A partir de este momento, la veneración de los valencianos hacia esta iglesia es extraordinaria, superando en ocasiones a la propia catedral y



Casa de la plaza de la «Almoína», donde, según tradición, sufrió prisión el Mártir en la mazmorra que aun existe

en «Sant Vicent de la Roqueta» se efectúan enterramientos de personajes incluso de la familia real (el hijo del Ceremonioso); en ella se juran cargos; a ella van las procesiones de rogativas o de acción de gracias; en ella se celebran funerales reales, etcétera; y como prueba de esta veneración citaremos la «Crida» que el 28 de junio de 1393 se hizo de «noti quant los lauradors e gent logadera son o eren a la plaça de la Erba prop de la Seu y por otros lugares, que del Portal del Mur Nou de Sant Vicent Martre fins el Posar de la ecclesia de Sent Vicent ningu no goventur fermer per reverencia del benaventurat Sent Vicent e qui contra fara pedra lo fem e pagu 20 sous de pena»

El Ayuntamiento, en sesión de 17 de abril de 1837, se vio obligado a acordar a petición del comandante militar de ingenieros, el inmediato derribo que se llevó a efecto, de parte de este convento «para que los fuegos de la calle puedan enfilar el camino y la huerta de los alrededores, y en el caso de una retirada o un sitio, no se pueda ofender desde el ángulo de dicho convento a los defensores de la plaza». Al derribarse la citada parte del convento que afectó a la parte de la iglesia en que estaba el sepulcro del mártir, la «convera», que se hallaba sobre él, fué trasladada al Ayuntamiento, pero se perdió el rastro del cuerpo de San Vicente y de su sepulcro, hasta que cincuenta años más tarde Martínez Aloy sostenía, contra oposiciones que poco a poco perdieron fuerza, que el sepulcro de San Vicente es el que figura en nuestro museo como romano-cristiano, y que fué cedido en 1865 al museo, por el ramo de Guerra que lo conservaba, después de haberlo librado del uso de abrevadero al que estuvo dedicado muchos años en el cuartel de la Ciudadela, adonde sería trasladado por los ingenieros militares que

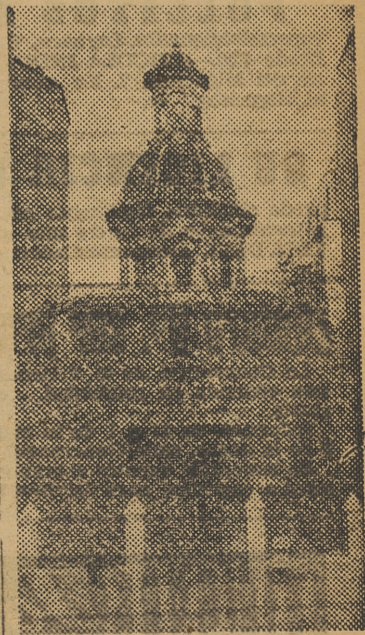
llevaron a cabo el derribo parcial del convento en 1837.

RECUERDOS DESAPARECIDOS Y DEVOCION QUE SE CONSERVA

Otros recuerdos, hoy desaparecidos, conservaba no hace mucho Valencia, del mártir aragonés. En el primitivo convento de Santa Tecla, situado en lo que es hoy calle de las Avellanas y que se había edificado sobre el pretorio romano, había según tradición una escalera venerada por haber pasado por ella el mártir, y que ya fué destruida parcialmente en el siglo XVIII, siéndolo totalmente en 1863 al derribarse el edificio del que no se conserva ninguna reproducción, y en el que estaban también la torre y catabozo en que Daciano encerró a San Vicente y de los que se salvaron solamente unos sillares que las monjas trasladaron a la Roqueta. También existió hasta 1876 en las casas números 13 y 15 de la calle de Avellanas algún recuerdo venerado como reliquia.

Un pequeño santuario con una columna y un pozo de aguas de grandes virtudes, dió nombre a la calle de la Cárcel de San Vicente, también en las inmediaciones del antiguo convento de Santa Tecla.

No se ha extinguido en los valencianos la devoción al mártir, a quien está dedicada la calle de San Vicente desde muy antiguo, por conducir adonde se hallaba su sepultura. Todos los años aún, el día de su fiesta, son sucesivamente visitados los lugares que hablan del santo o que fueron glorificados con su martirio, y los fieles acuden devotamente a unos y otros, situados en extremos opuestos de la ciudad. Y junto con la fiesta de San Vicente Mártir y situado frente a la ermita de la Roqueta, viene el segundo de los «porrats» del año (el primero es cinco días antes en la calle de Sagunto, el día de «San)



La ermita de «Sant Vicent de la Roqueta», edificada sobre el lugar en que primitivamente fué enterrado San Vicente Mártir

Antoni del porquet»; esta especie de mercadillo o feria comestible y golosa con que Valencia amenza muchas de sus fiestas con las rústicas golosinas del «torrat», «orellons», almendras, avellanas, castañas pilongas, etcétera, «porrats» que con la ingenuidad y modestia de su mercancía significan un depósito inagotable que se conserva de la sencillez de costumbres de los antiguos valencianos.

MIGUEL ADLERT NOGUEROL

"Partido "fácil". Ganaremos 3-0", ha dicho Elzo

Esta vez nos ha dado con conversar con dos calderones. Es decir, con los que hasta hace poco lo han sido. Porque ahora ya no lo son.

der ninguna oportunidad, al menos en casa. —¿Qué jugadores consideras más positivos del Deportivo? Elzo vacía un poco, como haciendo memoria y dice pausadamente: —Pues... Cuqui Bienzobas, Acuña, Molazas. Chao...



Le cortamos diciendo: —No no, Chao no jugará mañana. No ha venido. Le sustituirá Verdín. —Buno —añade—, pues a Portugués. —Entonces, ¿qué resultado haces? —Tres a «sero» a nuestro favor. Debemos poner una cara de asombro.

La misma alineación de Las Corts

El Valencia presentará mañana, frente al Deportivo de La Coruña, la misma formación que jugó el pasado domingo en Las Corts contra el Barcelona. Ortúzar se encuentra todavía lesionado y no podrá ocupar su puesto habitual, que será cubierto por Asensi. Y el ala izquierda del ataque estará formada por Elzo-Giraldós, según anunciamos ya ayer.

Nuestro pronóstico sintético

Buena; se están poniendo las cosas de una manera, que habrá que hacer los pronósticos al revés para tener alguna probabilidad de acertar. Porque está visto que esta temporada lo que está de moda son los resultados inverosímiles. Pierde el Aviación contra el Oviedo en su campo. Empata el Madrid en Sevilla. Y hasta gana el Coruña en casa y todo.

Giraldós opina que todo depende de Acuña

Al joven exterior merengue le encontramos en la calle: tomando el sol. Y, naturalmente, aprovechamos la ocasión para la entrevista. —¿Quién ganará mañana? —Hombre, nosotros—contesta Giraldós, como protestando de la pregunta. —¿Crees tú que será, pues, un partido fácil? —Fácil, no. Pero decidido ya, desde luego, a nuestro favor. Quizás lo más difícil de pronosticar sea el resultado, pues en realidad todo depende de cómo esté Acuña. Actualmente dicen que atraviesa por un mal momento, y si fuera así, nuestro triunfo podría ser acaso de goleada. Claro que si Acuña tiene una de sus tardes felices y la defensa se mantiene bien, no resulta ya tan fácil batir su portería.

El acontecimiento tenístico de mañana

Mañana tendrá lugar el anunciado encuentro internacional en las pistas del Valencia Club de Tenis. Los jugadores rumanos llegarán a nuestra ciudad por la mañana. El orden de juego será el siguiente: 11'30 Rucac contra Alapont. 12'15, Rucac contra Albiol. 13 horas, matrimonio Rucac contra Alapont-Diceata. La Asociación Regional de Tenis recuerda a los aficionados que las puertas del Valencia Club de Tenis se abrirán a las 10'30 de la mañana, como asimismo que es indispensable el emblema de Auxilio Social. No se tiene noticia todavía sobre la participación en los partidos del lunes de la gran jugadora española, Pepa Chávarri.



Entonces ¿crees que Acuña es el jugador más peligroso del equipo? —Naturalmente. Y con él, Bienzobas y la defensa. Y como se terminan las pre-

Los campeonatos provinciales catalanes en campo a través

Barcelona, 22. — Los campeonatos provinciales de carreras a campo través se disputarán este año el próximo 30 de los corrientes en los terrenos próximos al aeródromo de Prat, bajo la organización de la Federación Catalana de Atletismo. El circuito consistirá en diez kilómetros para los corredores de primera y segunda categoría y de cinco kilómetros para los neófitos y debutantes.—Alfil.

LOTERIA NACIONAL

Madrid, 22. — En el sorteo de la Lotería Nacional, celebrado en el día de hoy, han resultado premiados los números que se indican, con las siguientes cantidades:

Table with lottery results including sections: PREMIOS MAYORES, Premiados con 3.000 pesetas, Premiados con 500 pesetas, and various smaller prize categories (DOCE MIL, TRECE MIL, SEIS MIL, etc.).

LA CÁMARA Y EL TELÓN

LA SEMANA CINEMATOGRAFICA MADRILEÑA

En Madrid, con un hábito que el uso había elevado a costumbre, las grandes salas cinematográficas venían dedicando los lunes de cada semana a la presentación de sus estrenos, siendo este también el día señalado por los cines de barrio para los cambios de sus carteleras. El lunes, día festivo y amargo, que con un bostezo aterrador contempla el interminable rosario de horas de jornada semanal, era el rey mago de la risa y de la lágrima, encargado de repartir por la ciudad, en el camello de la propaganda, la mentira de unos sueños y las fábulas de unos hombres que por dinero, ¡qué más da!— saben alegrar y enternecer el corazón.

Hoy, sin razones que fácilmente se nos alcancen, aunque presumimos que sean de tipo económico, esta unidad de criterio se ha roto y las empresas celebran sus estrenos los lunes, jueves o viernes, indistintamente, otorgando así a la crítica el margen de tiempo y reposo que tan necesario le era para emitir y madurar su juicio.

Por cierto que durante la presente semana no ha habido en la crítica ninguna discrepancia. El cine español, en unas salidas quijotescas y queriendo luchar con los molinos de la vulgaridad y la noñez, ha quedado malparado en las pantallas del Avenida y el Calatrava. En el primero exhibió «Deber de esposa», de Gabriel Algara y Conchita Tapia, dirigida por Manuel Blay, y en el segundo «Una chica de opereta» de Josita Hernán y Luis Pinedas, dirigidos por Quadreny, y unánimemente han quedado señaladas como cintas lamentables y desconsoladoras, donde todo es pobre, falso y sin nervio. (Hablamos de la crítica que sabe ver cine» y no de teatro).

¡Tampoco la producción extranjera ha rayado a gran altura.

pero es preciso distinguir. En los estudios norteamericanos, se han matizado tan profundamente las reacciones de los públicos, se han reunido tantos valores artísticos internacionales y se ha llegado a hacer tan sencilla la dificultad del rodaje que no es sorprendente comprobar cómo se han hecho dueños de la diversión fácil, el entretenimiento agradable y la sonrisa y la emoción intrascendente. Encajadas en estos tipos están las películas «Las tres noches de Eva» y «Ocho mujeres y un crimen» estrenadas en el Callao y en el Palacio de la Música respectivamente, figurando como protagonistas de ambas la gentil Barbara Stanwyck y el sobrio Henry Fonda; así como «Amanda» de Gingers Rogers y Fred Astaire, presentada en el Palacio de la Prensa. Ritmo agilidad, naturalidad y por común denominador un lena: la cuestión es pasar el rato.

Sin duda los films de mayor contenido y dimensiones de estos días son «Lidia» de Marie Oberon y «Noches de angustias» de la malograda Carole Lombard proyectadas en el Callao y el Imperial, pues en ellas hay en acción auténticos conflictos reales y situaciones dramáticas de legítima calidad humana.

Y como final poco noticiable. En los Estudios Sevilla Film continúa el rodaje de «El Clavo». En los de Chamartín ha entrado en su segunda semana «Mi novio el Emperador» de Blanca de Silos. Pepe Nieto y Casal, dirigidos por Bayda, y en los de la C. E. A., se dan las últimas vueltas de manivela a los interiores de «Paraiso sin Eva» de Mercedes Vecino y Miguel Luna, dirigida por Sabino Micó. En los Estudios Bañeros no se rueda y en este momento crucial del cine español, la noticia merece destacarse por lo que tiene de aleccionadora. ¿No les parece?

SAUQUILLO

GRACIA DE TRIANA, EN RUZAFÁ

Ayer en función de tarde y noche se presentó en el teatro Ruzafa un espectáculo de variedades en el que figura como máxima atracción Gracia de Triana, excelente artista de la canción aragonesa.

El espectáculo, aparte de algunos otros números, está casi plenamente consagrado al canto y baile andaluzes. Y por encima de todos los artistas, Gracia de Triana, con un clasicismo que no admite desviaciones hacia modernismos que quisieron proporcionar al género un sentido de originalidad innecesario y contraproducente, ofreció sus creaciones ante el beneplácito de un público que, como el valenciano, es tan amante de esta clase de espectáculos.

Gracia de Triana, cantó con estilo y sentimiento fandanguillos, bulerías, soleares, acompañada de la guitarra. Su triunfo fue justo y merecido. Y el público se le entregó desde el principio aplaudiéndole con calor y obligándole a reiterar sus actuaciones.

Junto a ella destacaron el guitarrista Esteban de Sanlúcar, y los «baillores» gitanos Juan Heredia y Rosario Cortés. Formando ya el resto del espectáculo de variedades, merecieron también los aplausos del público las hermanas Soler, Juan Boy y Lisa y el recitador Santiago Escudero.

En conjunto, un espectáculo agradable en el que sobresale el arte de Gracia de Triana, excelente artista.

ULTIMAS NOTICIAS DE HOLLYWOOD

«Doce lunas de miel»

¿Puede ser un marido el mayordomo de su mujer?

¿Está soltera una mujer casada?

Interrogantes tan audaces como éstas, llenas de un sutil humor, campean a lo largo de la producción Hispania Artís Film, titulada «Doce lunas de miel».

Dirigido por el húngaro Vadja y presentado por Cifesa, este argumento original de Luisa María Linares, que José Santugini ha adaptado para el cine, ha dado como resultado una finísima comedia humorística como hasta ahora no había salido de los Estudios Españoles.

Antonio Casal y la portuguesa Milú, encabezan el reparto de este film, en el que actúan figuras tan destacadas como Raúl Cancio, María Brú, Ramón Elías, Ana María Campoy y otros.

La productora norteamericana Warner Bros. ha adquirido todos los derechos de la célebre novela «Mr. Skeffington», de Luis Bronfield, que será interpretada por Bette Davis.

Charles Boyer e Irene Dunne son los protagonistas del film «Our United Nations» que actualmente se rueda en los Estudios de la Universa!

María Montez, la gran estrella de «Las mil y una noches» ha sido elegida para interpretar el principal papel del film en colores «White Savages».

Veronica Lake, Mary Martin, Marjorie Reynolds, Helen Walker y Bárbara Britton forman el elenco de la nueva producción Paramount «Girlstown», cuya iniciación de rodaje se anticipa para la semana próxima.

HABLANDO CON LAS "ESTRELLAS"

Irasema Dilliam y Leonor Maia admiradoras del cine español

ENTREVISTA EN LOS ESTUDIOS BARCELONESES

Barcelona. (Especial para JORNADA)—César Cobián, jefe de producción de «Cero en conducta»—película actualmente en rodaje en los estudios Orfea, de Barcelona—, nos recibe afablemente. Le enteramos de nuestro propósito y a medida que el tiempo lo permite, entrevistamos a las protagonistas.

—No. Hacemos las dos versiones directamente.

—¿Tu vida artística antes de trabajar en el cine?

—Desde niña, tuve gran afición a la danza clásica. Con el beneplácito de mis padres, estudié en varias academias de Europa. Y mi mayor satisfacción es la que me proporcionó el fallo del

lo toma en serio, porque ya en la séptima vez que esto ocurre. Y es lo que ella dice.

—«Qué quiere; la falta de tumbre».

—Bien, Maia. ¿Ahora?

—Me toca a mí, ¿no es así? Pues verás—nos dice en un castellano inteligible—. Nací en Mozambique, donde residí hasta que, a mediados del año 1941, regresé a Portugal.

En Mozambique conocí a Lopes Ribeiro—uno de los mejores directores portugueses— que a la sazón rodaba varios documentales científicos en aquellas tierras. Me invitó a tomar parte en una película en Portugal. No pude aceptar el compromiso, porque mis padres se opusieron a ello, aunque yo no hice ninguna fuerza por convencerlos. Además, me parecía imposible aquella proposición. Bien es verdad que durante algún tiempo la oferta me quitó el sueño.

—¿Y soñaste nuevamente con el cine?

—No. Esta vez fue realidad. Los pocos días rodaba «El pobre tirano».

—¿Gusta el cine español en Portugal?

—Justamente. Pero apenas es conocido. Se proyectan muy pocas películas, y por cierto no las mejores.



Irasema Dilliam, Leonor Maia, César Cobián y Valentín García, durante la entrevista celebrada en los estudios Orfea, de Barcelona.

Nuestros lectores recordarán a la gentil muchacha de ojos profundamente azules de «A las 9, lección de química» y «La culpa fue del tren», que se llama Irasema Dilliam.

—Pues bien, la misma en persona es la que va a hablarnos ahora.

—Sobre todo—dice Irasema—, quisiera que el público español no confundiera mi nacionalidad. He recibido algunas cartas, y en ellas veo que más comunicantes creen unos, que soy italiana; otros, brasileña.

Nada más equivoco. Aunque nací en Rio de Janeiro, soy hija de polacos—papá era diplomático en aquella capital—, y por tanto, soy polaca. En Italia solo he permanecido unos años. Claro está que es donde me he dado a conocer como artista, ocasión por la cual muchos creen que soy italiana.

—¿Habías trabajado en el cine fuera de Italia?

—No. En esta nación comencé mi carrera artística el año 1940, con Vittorio de Sica. Después trabajé a las órdenes de Mattoli, Soldati y Maria Teresa Ricci. (Maria Teresa Ricci y Pina Renzi son las únicas directoras cinematográficas en Italia).

—¿En cuántas películas has intervenido?

—A las 9, lección de química», «Nacida en viernes», «Siete pecados», «La princesa del sueño», «Violetas en el pelo», «Malombra», «La culpa fue del tren» y actualmente, con los directores Otsup, Tellez y Topel, este último para la versión portuguesa, «Cero en conducta».

—Luego, ¿se rueda en dos idiomas?

—Sí. A continuación de la escena en español, Topel interviene como director de la versión portuguesa y dirige a Virgilio Teixeira y a Oscar Lemos, que sustituyen a Julio Peña y Paco Melgares, respectivamente.

—¿Y vosotras no tenéis «dobles»?

«MEDINA» es la revista ideal para el hogar, con las amenas secciones en las que colaboran las más prestigiosas firmas literarias y artísticas de España.

Jurado, en el Concurso Internacional de danzas celebrado en Bruselas en 1939, al clasificarme en tercer lugar. Por entonces cumplí 15 años.

—¿Conocias España?

—No. Un buen país. Hospitalario, simpático y con una posición envidiable.

—¿Qué te parece el cine español?

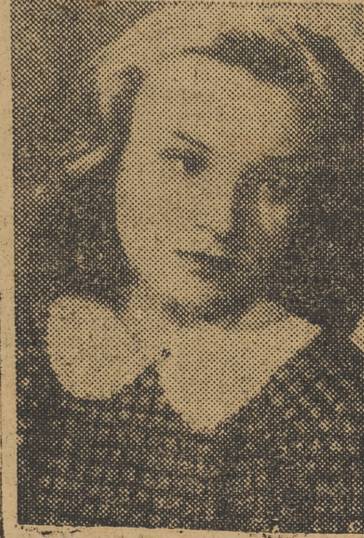
—He visto pocas películas. No he tenido tiempo. Pero «El escándalo» me ha suyojugado. Esta película hace honor al cine español.

Irasema demuestra preocupación por algo que cumplir. Y es que está pendiente, más que de nosotros, de su trabajo en el escenario. Dimos por terminada nuestra entrevista. Irasema se levanta rápidamente, y con gracia juvenil nos dice:

—No se confunda, soy polaca... LEONOR MAIA

Esta simpática muchacha portuguesa había estropeado sus gafas—no crea el lector que habitualmente las usa; se las calga el director en su papel de profesora—sin darse cuenta, mientras conversábamos con Irasema.

Ahora que nos encontramos frente a ella, comentamos el hecho, y nos reímos de buena gana. Cobián—como buen jefe de producción—amnestia a Maia—que



IRASEMA DILLIAM

LEONOR MAIA

—¿Por qué se llama Maia?

—Ahora he visto varias. «Es un escándalo» es magnífica. No entiendo esto entre nosotros, ¿eh?—Lo que me gustaría trabajar con Sábido de Heredia—ruego a José Luis no se dé por enterado—, pues me parece un director completísimo.

—¿Qué impresiones tienes de España?

—Magníficas. Me encanto todo. Pero yo quisiera ver a las mujeres con mantillas y peinados. En esta comedia española ¡qué espectáculo! Mira, cuando estuve en Madrid, recorrí todos los restaurantes. Excusa decirte que en Barcelona he hecho lo mismo.

—Bueno Maia. No quiero abusar más de tu amabilidad. ¿Quieres decirme alguna anécdota de tu vida?

—Maia no piensa. Rápidamente me contesta:

—A mis 22 años no conozco la nieve. Quedé admirada cuando por primera vez la vi, hace unos días en Guadarrama.

Julio Peña entra en el escenario. Nos ofrece un pitillo. Leonor Maia no fuma. Para mí, es una anécdota más de su vida. VALENTÍN GARCÍA

CAPITOL

Lunes próximo

HERCULES FILMS, PRESENTA:
¿UN «FILM» POLICIACO?
¿UN «FILM» DE HUMOR?

INTRIGA

TOLERADA PARA MENORES
Un premio nacional de la cinematografía

Intérpretes:
Julio Peña :- Blanca de Silos :- Manolo Morán
Director: A. ROMAN. Argumento: W. FERNANDEZ FLOREZ
Distribuida por MANUEL HIDALGO

RIALTO

Lunes próximo
¡SENSACIONAL ESTRENO!

La COMEDIA de la Felicidad
MICHEL SIMON
MICHELINE PRESLE
RAMON NOVARRO
JAQUELINE DELUBAC
DIRECTOR: MARCEL L'HERBIER

La historia extraña y divertida de un divertido y extraño señor
Salón perfumado por PERFUMERIA LUSI, Flasaders, 5

Teatro Lírico

A las 4 y 10'15 noche, sin numerar; a las 6'30, numerada

Una chica de opereta

Por Josita Hernán y Luis Frenses

CAPITOL

A las 4; 6'30, num., y 10'15 noche:
Segunda semana
SI NO AMANECIERA
(Charles Boyer-Olivia de Havilland - Paulette Goddard)

TYRIS

SE HA PERDIDO UN CADAVERE (Robert Montgomery), **CAPITAN FURIA** (Brian Aherne-Victor Mac Laglen). Tolerado menores

COLISEUM

LA HISTORIA DE IRENE CASSEL (Fred Astaire-Ginger Rogers). **EL MISTERIOSO DOCTOR SATAN** (1.ª jornada: El Enmascarado)
Tolerado menores

OLYMPIA

Sesión 4'15 tarde; 6'45, num., y 10'15 noche:
UNIVERSAL FILMS presenta a Marlene Dietrich-James Stewart en la gran producción

ARIZONA

GRAN VIA

4'30 tarde; 6'45, num., y 10'30 noche:
Sensacional estreno, presentado por Selecciones Fuster

ARGEL

Charles Boyer - Hedy Lamarr

GRAN TEATRO

Camino de la felicidad
Una entre un millón

ORIENTE

Lyonel Barrymore y Mickey Rooney, en **HONOR DE FAMILIA Y LA AVENTURERA DEL PISO DE ARRIBA**

NOVEDADES

PERLAS QUE ACUSAN
Por Jack La Rue

SUI-40

BODA SOSEGADA. Noticiario NINA REVOLTOSA. T. menores

PALACIO

¿QUE FAMILIA! y SOLO LOS ANGELES TIENEN ALAS
ESPAÑOL
REBECA
AL AMPARO DE LA LEY

METROPOL

Un tiro en reserva y La puerta de las siete cerraduras. Tol. menores.

PRINCESA

UN HOMBRE DE CORAZON
MELODIAS ETERNAS
Reestreno. Tolerado

Farmacias de guardia

Día 22:
Servicio de madrugada:
Dania, 47; plaza Serranos, 4; San Vicente, 36; Cuarte, 81; Ciscar, 57.
Poblaros marítimos:
Avenida Puerto, 358; José Benlliure, 160.
Servicio de madrugada:
Avenida Puerto, 358.
Día 23:
Pelayo, 4; Gran Via Fernando el Católico, 14; Mercado Central, 39; avenida José Antonio, 49; Gran Via Germanías, 11; San Vicente, 9; Maldonado, 4; Lauria, 15; Músico Peydró, 28; plaza Jordana, 13; plaza Maestro Aguilar, 6; San Vicente, 108; Camino de Barcelona, 176; Palau, 11.
Servicio de madrugada:
Pelayo, 4; Mercado Central, 39; plaza Maestro Aguilar, 6; Camino de Barcelona, 176; Palau, 11.

OLYMPIA

LUNES PROXIMO:
Extraordinario ESTRENO

¡Una película muy divertida y dinámica!

MERCURIO FILMS S.A. presenta
UNA EXCLUSIVA VULCANO S.A.
CARY ROSALIND
GRANT RUSSELL
LUNA NUEVA
RALPH BELLAMY
Director HOWARD HAWKS

TEATRO RUZAFÁ

Hoy, 6'30 tarde y 10'30 noche:
Grandioso acontecimiento artístico
Por primera vez en Valencia

GRACIA DE TRIANA

La máxima figura de la canción flamenca
Con su gran espectáculo de canciones escénificadas
Mañana domingo, tres funciones: 4 y 6'30 tarde y 10'30 noche, con GRACIA DE TRIANA Y SU ESPECTACULO

TEATRO PRINCIPAL

Compañía de zarzuelas y comedias líricas

CELIA GAMEZ

A las 6'30 y 10'30
CON SU CREACION

YO LA

CELIA GAMEZ

en atención al público de Valencia, el domingo, a las 4, único matiné con

YO LA

JUEVES, 27, NOCHE:

Sensacional ESTRENO

SI FAUSTO

FUERA FAUSTINA

Se despacha Contaduría

Circo IMPERIAL

COLON, 8
Hoy, a las 4, infantil:
¡LLUVIA DE JUGUETES!
¡UN REGALO A CADA NIÑO!
A las 6'30 y 10'30:
ENORME COMPAÑIA
CON NUMEROS NUEVOS
y los graciosísimos payasos

Hermanos DIAZ

En estas funciones se dará, con cada entrada, un número para el SORTEO extraordinario que se verificará el próximo domingo en la función de la noche
¡MAS DE 4.000 PESETAS EN REGALOS!
MAÑANA, DESPEDIDA

SERRANO

Compañía Martínez Soria
A las 4, y 6'45 tarde
y 10'30 noche

Mi cocinera

MARTES, 25; ESTRENO de EL ENEMIGO PUBLICO
NUMERO 88

FRONTON CHIQUI

4 TARDE - 10 NOCHE
GRANDES PARTIDOS Y QUINIE
LAS A RAQUETA

ESLAVA

Compañía de comedias cómicas DAVO-ALFAYATE

A las 6'45 tarde
y 10'30 noche:

El glorioso don Jenaro

De don Carlos Arniches
Gran éxito cómico

Teatro CASA OBREROS

Compañía comedia Pepe Codeñer

Hoy, 10'15 noche:
LAS TRES MARIAS
GRAN EXITO

ALKAZAR

Compañía comedias cómicas

PEPE ALBA

A las 4 y 6'45 tarde y 10'30 noche:

¿Qué hacemos con los viejos?

GRAN EXITO

RIALTO

4'30 tarde, cont.; 10'15 noche

LA CIUDAD SONADA
Totalmente en colores naturales, 2.ª semana. Nota: Se despacha en contaduría para la numerada del domingo

COLON

EL VALLE DE LOS ICAROS y BUFFALO BILL
(G. Cooper - J. Arthur)
Toleradas

APOLO

Compañía de comedias cómicas de F. VALLEJO

Hoy, grandioso exitazo de risa

En un burro, tres baturros

Mañana domingo, 4 tarde, matiné infantil

La pobre Cenicienta

Alegria de peques, deleite de mayores
Butaca, 5 pesetas, General, 1 p.a.

NOVEDADES

Próximo lunes
Estreno de la superproducción angloamericana

JACK HULBERT
CICELY COURTNEIDGE

AFRICA AEREA

¡Agradable! ¡Divertido!

CINEMA GRAN VIA - Lunes próximo:

Metro Goldwyn Mayer presenta uno de los grandes éxitos de la temporada

TARZAN Y SU HIJO



JOHNNY WEISSMULLER
MAUREEN OSULLIVAN
JOHN SHEFFIELD

DIRECTOR: Richard Thorpe

TOLERADA PARA MENORES

Presentación del prodigioso atleta de cinco años Johnny Sheffield
Siete semanas de exhibición en el Palacio de la Prensa de Madrid

TEATRO LIRICO

LUNES, ESTRENO
TOLERADO MENORES

Presenta
Mochacha del MILLON
Phil Brandon y Linden Travers
Basada en la novela de Edward Wallace
Director John Hawick

El verdadero sentido de la tradición

El movimiento histórico de la civilización humana, pasando de unas a otras naciones, impulsado humanamente por las violencias conquistadoras de los guerreros hasta fragor en el imperio universal de Roma, enseñó claramente a Agustín y a otros magnos doctores, la traza de la Providencia divina preparando por vías naturales la fácil difusión y arraigo del Cristianismo. Y la sabiduría infalible del Santo Padre Pio XII acaba de recordar a todos, que por encima del horror de la actual contienda universal a la que va a suceder un nuevo ordenamiento cuyo secreto está aún guardado en el consejo y en el corazón de Dios; más allá de este período trágico y doloroso que hoy angustia a la humanidad, está siempre Dios, regidor provido del curso de los acontecimientos humanos y de su terminación.

Pero de este último y trascendental discurso de Su Santidad el Papa reinante, pronunciado ante el Patriciado y la Nobleza de Roma, queremos traer a nuestro comentario político aquella segunda parte dedicada a definir el verdadero sentido de la tradición, ya que el nuevo Estado se inspira sobre un Movimiento que lucha, desde su aparición en el terreno político de nuestra Patria, por devolver a los españoles el sabor antiguo de la norma y el pan, y por lograr en lo temporal una síntesis entre la revolución y la tradición, «no con ánimo de copia de lo que hicieron los grandes antiguos, sino con ánimo de adivinación de lo que harían en nuestras circunstancias», que es la doctrina verdadera expuesta anteayer por el Santo Padre.

Importa mucho insistir sobre este concepto católico y español de la tradición, ya que algunos la comprenden mal y otros hacen de ella letrero falso de su inactivo egoísmo. Y queremos hacerlo con la dialéctica clarísima e incuestionable del Sumo Pontífice que se ha expresado así: «La tradición es algo muy distinto del simple apego a un pasado desaparecido, todo lo contrario de una reacción que niega lo sano del progreso... El progreso indica solamente el hecho de caminar hacia adelante, paso tras paso, buscando con la mirada el incierto porvenir; la tradición significa también caminar hacia adelante, pero camino continuo que se desenvuelve al mismo tiempo tranquilo y activo, conforme a las leyes de la vida».

La lección preciosa del Santo Padre Pio XII dejó sentado en otros párrafos —de un valor político inestimable— el fundamento cristiano y patriótico de la actitud militante que deben adoptar quienes por herencia encarnan la tradición de la Nobleza, desarrollándose en el seno de la moderna sociedad —no casi como emigrados en país extranjero, sino como ciudadanos beneméritos e insignes que quieren trabajar y colaborar con sus contemporáneos para preparar el saneamiento, la restauración y el progreso del mundo. El sentido católico de las generaciones españolas que han vivido como cosa propia nuestra guerra; las que promovieron su entera significación y la hicieron luego, con el dolor y la sangre, exige para esta obra nueva y creadora del Nacionalinducismo aquel substrato firme sin el que la Historia se convierte en puro y angustioso azar; pero cuidando mucho de no quedarse en mudo y pético fósil.

Tareas de la Sección Femenina en Guadalupe

Guadalupe, 22. — Ha dado comienzo la sesión del día del octavo Consejo Nacional de la Sección Femenina, con la lección del servicio de divulgación y asistencia sanitario-social.

La Regidora central expone la labor realizada durante el año 1943 indica que se ha terminado la reorganización del cuerpo de enfermeras y detalla el número de ellas destinadas a las diferentes instituciones sanitarias. Relaciona los cursos que se han celebrado, tanto hospitalarios como de especialidad; cursos de divulgadoras, servicios sanitario-sociales llevados a cabo, tanto en pueblos como en capitales, durante todo el año. Expone los servicios que prestó la Sección Femenina en su misión de colaboración con las autoridades provinciales, como servicios de beneficencia, juntas de ayuda, control de alimentos, etc.

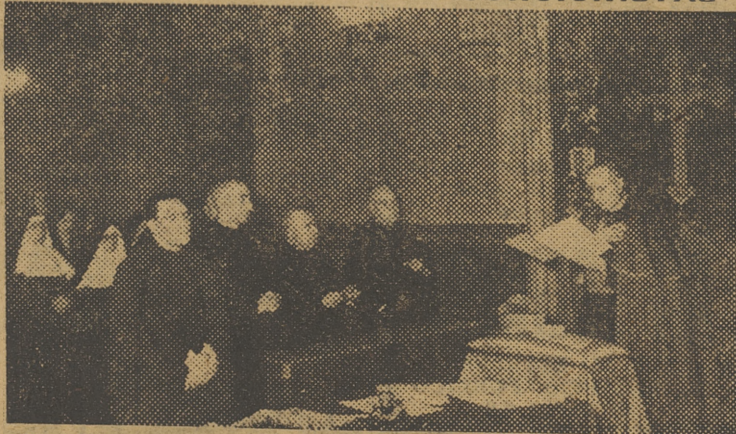
Continúa enumerando la labor realizada por el departamento de Campañas Sanitarias en su misión de ayuda en la lucha contra la mortalidad infantil. Lee la estadística de la campaña de vacunación antidifteria, en la que durante los tres años que ha trabajado la Sección Femenina han sido vacunados un millón de niños, observándose un notable descenso de la mortalidad infantil por difteria, lo que ha motivado que se haga obligatoria la vacunación antidifteria en España, y cuya medida ha sido adoptada por el Estado. También explica la labor efectuada durante el verano entre los lactantes, y detalla los proyectos llevados a la práctica en 1943, las dificultades que se han encontrado y soluciones que se tomaron para resolverlos. Por último, da cuenta de los proyectos pendientes para 1944.

Después de un breve descanso, el Asesor nacional del Servicio de Sanidad, doctor Navas, dió una interesante conferencia, en la que habló de los resultados obtenidos en la labor desarrollada durante los tres últimos años por la Sección Femenina en el orden social y sanitario.

La mortalidad infantil señala un aumento en 1941 y 1942. En España, no sólo se ha logrado que no aumente, sino que el número de fallecidos menores de un año por mil nacidos ha disminuido de 142 en 1941, a 103 en 1942, constituyendo el número más bajo que se ha registrado en España hasta la fecha.

Resulta obligado hablar —añade— en este momento de la implantación y funcionamiento en España del seguro de enfermedad, con la enorme trascendencia de esta medida. El Estado español no podía permanecer inactivo frente a este problema social tan hondo y puso en marcha el seguro de enfermedad, mediante la ley ya conocida y el reglamento recientemente aprobado. En el seguro de enfermedad actuarán perfectamente unidos Estado y Movimiento, desempeñando cada cual sus funciones con una concreta misión. El seguro de enfermedad representa una consigna de la Falange, una obra de la Patria, en la que debéis colaborar —dice a las camaradas del Consejo— con todas vuestras fuerzas, teniendo en cuenta que esta medida justa, humana y cristiana, será muy beneficiosa desde el punto de vista social y político y pueden esperarse de su implantación los mejores y más hermosos resultados.—Cifra.

PROCESO SOBRE UN MILAGRO DE LA FUNDADORA DE LAS ASUNCIONISTAS



El Obispo de Madrid preside la apertura del proceso sobre un milagro atribuido a la fundadora de las Asuncionistas. Este es el primer acto al que asiste el Obispo, después de su larga enfermedad. — (Foto Contreras)

BAJO UN FUEGO MORTIFERO

Los aliados han forzado el paso del río Rápido, en Italia

FUERZAS BRITANICAS OCUPAN TRIMONSUOLI

Cuartel General Aliado en Africa del Norte, 22.—El comunicado oficial del día de hoy dice:

Tierra: En el curso de un ataque general iniciado por el quinto ejército, tropas francesas han avanzado hacia el Oeste, capturando una importante altura que detentaba el enemigo. Unidades norteamericanas han forzado el paso del río Rápido bajo un fuego mortífero. Fuerzas británicas han conquistado Trimonsuoli, rechazando contraataques enemigos en varios puntos. Fueron capturados muchos prisioneros.

Aire: Bombarderos pesados, con escolta de cazas, han atacado ayer los aeródromos de Istres-le-Tube y Calam. El bombardeo obtuvo resultados eficaces. Otros bombarderos perdidos atacaron puentes ferroviarios y empalmes en Rimini, puerto Civitanova y Pontecera.

En la noche del 20 al 21 de enero, fué bombardeado el ferrocarril que pasa por Cecilia.

Nuestros bombarderos medios han atacado el ferrocarril de Ovisio y los que pasan por Peligno y Avezano.

Por su parte, los cazas y cazas de bombardero atacaron la navegación enemiga frente a la costa yugoslava y apoyaron las operaciones de nuestras fuerzas terrestres a lo largo del frente.

Un mercante enemigo fué hundido en el golfo de Génova en la noche del 20 de enero.

En el curso de estas operaciones, el enemigo perdió 20 aviones; cinco de los nuestros no han regresado.—Efe.

MILLARES DE BAJAS HAN SUFRIDO LOS ALEMANES EN EL GARELLANO

Londres, 22.—A pesar de los numerosos contraataques realizados por los alemanes, en los que éstos emplearon su aviación por primera vez desde hace dos semanas, las tropas británicas se han mantenido en sus recién conquistadas posiciones al pie de las colinas situadas al Norte del curso inferior del río Garellano, escribe el enviado especial de la Agencia Reuter cerca del quinto ejército. En algunos casos —añade— dichas

posiciones han sido mejoradas. La fase crítica de la batalla ha pasado ya para los aliados. El adversario ha dispuesto de cuantos efectivos tenía por el momento; pero no ha logrado que las tropas británicas volvieran a vadear el río. Según estimaciones oficiales, los alemanes han sufrido millares de bajas, incluidos varios centenares de prisioneros.

El citado enviado especial inglés agrega: «Al Norte de Cassino, las tropas francesas han tomado otra colina, desde la cual pueden vigilar la carretera Etina-Belmonte, que los alemanes utilizan para su abastecimiento. A unos ocho kilómetros al Oeste de Mignano, las tropas británicas se han adueñado de un pueblito situado cerca del río Garellano».—Efe.

TRIMONSUOLI, A CUATRO KILOMETROS DE MINTURNO

Argel, 22.—El pueblo de Trimonsuoli cuya conquista anuncia el parte de hoy, está situado a unos cuarenta kilómetros al Noroeste de Minturno.—Efe.

EL RAPIDO HA SIDO FORZADO CERCA DE SAN ANGELO

Argel, 22.—Las tropas norteamericanas forzaron el paso del río Rápido en un punto situado cerca de San Angelo, unos seis kilómetros al Sur de Cassino, escribe el enviado especial de la Agencia Reuter cerca del Cuartel General Aliado. Los soldados estadounidenses —añade— cruzaron con violencia la brecha por parte de los alemanes.—Efe.

Los rusos pretenden inútilmente romper el frente de San Petersburgo

Cuartel General del Führer 22.—El Alto Mando de las fuerzas armadas alemanas comunica:

«El enemigo ha redoblado su ataque al Beresina. Fué rechazado en el curso de duros combates».

Al Norte de Nevel fueron rechazados los intentos y reiterados ataques soviéticos y cerradas algunas brechas.

Merced a un vigoroso contraataque, nuestras tropas han desbaratado un intento enemigo para establecer una cabeza de puente en la orilla meridional del lago Ilmen. Al Norte de dicho lago han fracasado los reiterados ataques soviéticos.

Al Sudeste de San Petersburgo, hemos podido desarticular nuevos intentos de rotura del frente alemán llevados a cabo por poderosas formaciones de infantería y elementos blindados del adversario.

En Finlandia, granaderos procedentes de Hesse y de Turingia han rechazado un fuerte ataque enemigo, realizado en un terreno boscoso y accidentado, infligiendo al

adversario elevadísimas bajas entre muertos y prisioneros. Capturado un botín considerable».

Italia: Han ganado extensiones duros combates defensivos llevados por nuestras armas en la zona occidental del frente meridional italiano. El enemigo, rechazado por una barrera de fuego artillero, se lanzó al ataque de nuestras posiciones, pero fué rechazado con sangrientas pérdidas, cerrando nuestros soldados una brecha local.

El contraataque germano al Oeste de Minturno ha obtenido algún éxito a pesar de la enérgica resistencia aliada.

Formaciones de bombarderos británicos volaron anoche sobre territorios noroccidental y centro de Alemania. La rápida y eficaz acción de la defensa antiaérea germana impidió al enemigo llevar a cabo sus propósitos en forma centrada. En cierto número de localidades, especialmente en Miedburg, se señalan daños materiales en los barrios habitados un corto número de víctimas. Los últimos informes indican la destrucción de sesenta bombarderos británicos. Además de estas pérdidas, el adversario sufrió los seis aviones sobre territorios ocupados al Oeste, en el curso de incursiones diurnas que realizó ayer.

En el curso de la noche del 21 de enero, poderosas formaciones de la Luftwaffe han atacado Londres en oleadas sucesivas. Fueron servados numerosos y grandes incendios en los objetivos.—Efe.

Las mujeres de Caracas no saben si pedir o no el sufragio femenino

Caracas, 22.—Mas de cien mujeres, que ostentaban la representación de otras tantas organizaciones femeninas, han celebrado una reunión para ver si piden o no al Parlamento apruebe el sufragio femenino.—Efe.

DESEMBARCO ALIADO AL SUR DE ROMA

(Viene de la 1.ª página)

LOS ALIADOS OCUPAN EL PUERTO DE NETTUNO

Berlín, 22.—La Oficina Internacional de Información comunica: «Ante la imposibilidad de vencer la resistencia alemana en el frente del Sur de Italia, los angloamericanos recurrieron anoche nuevamente al método de los desembarcos a retaguardia del frente. Protegidos por la oscuridad han logrado establecer varias cabezas de puente al Sur de Roma, entre el Tiber y Nettuno, ocupando este úl-

timo puerto. Todavía no hay noticias acerca de los encarnizados combates que se libran en esta región desde la madrugada del día de hoy».—Efe.

LAS OPERACIONES MILITARES DEL DESEMBARCO HAN TENIDO UN EXITO

Argel, 22.—«Las operaciones iniciales del desembarco en la zona occidental italiana han tenido un éxito, desarrollándose la situación favorablemente para las tropas aliadas», según anuncia el Cuartel General Aliado en Africa del Norte.—Efe.

UNA PERLA PARA LA SALUD
Agua Mellarim
COMODO Y EFICAZ
TRATAMIENTO DE LA DIABETES