

Jornada

DIARIO DE LA TARDE

25 Cts. AÑO III
NUM. 450

VALENCIA, MARTES 16 DE MARZO DE 1943

DIRECCION, ADMINISTRACION Y TALLERES:
PINTOR SOROLLA, 10. — TEL. 10.617 Y 15.599

Artículo primero de
la ley de creación de
las Cortes Españolas

Las Cortes son el ORGANISMO SUPERIOR de participación del pueblo español en las tareas del Estado. Es misión principal de las Cortes la preparación y elaboración de las leyes, sin perjuicio de la sanción que corresponde al Jefe del Estado.

Esta tarde han prestado juramento LOS PROCURADORES EN CORTES

Asisten el Gobierno y la Junta Política

Mañana se efectuará solemnemente la inauguración oficial

SE ENCUENTRA EN MADRID LA TOTALIDAD DE LOS PROCURADORES

Madrid, 16.—Ya se encuentran en Madrid la totalidad de los procuradores en Cortes, que esta tarde, a las 3'30, jurarán el cargo.—Cifra.

LOS PROCURADORES VISITAN AL PRESIDENTE DE LAS CORTES

Madrid, 16.—Durante la mañana de hoy, el presidente de las Cortes estuvo en su despacho oficial donde recibió numerosas visitas de procuradores. A la una visitaron al vicepresidente primero.

LAS CORTES ESPAÑOLAS, INSTRUMENTO REVOLUCIONARIO

La actualidad más relevante, nos proporciona hoy singular ocasión de insistir en la verdadera significación de las Cortes Españolas, que a estas horas están celebrando su sesión de juramento; insistencia amorosa, para rechazar con eficacia esa viciada memoria de tanta gente cándida o mala, en la que la palabra «Cortes» no tiene otro recuerdo ni otro parentesco que la nefasta institución parlamentaria que barrió el Alzamiento.

Firmemente implantadas en los temas y el estilo del español actual, las Cortes que esta tarde inauguran su vida, tienen un enlace directo con aquellas otras tradicionales, apoyo principalísimo de la más ambiciosa política de unidad, y cuyo brazo popular supo regatear y aun exigir al mismo Rey, humanizando la dureza de la época y suavizando la severidad de las tradiciones jurídicas romanas.

Creadas por voluntad del Caudillo al reanudar los tradiciones mejores vienen también a confirmar este nuevo régimen logrado con sangre y amor, dándole la sagrada firmeza de lo que perdura. En la proclamación de la ley de Cortes, Franco nos dijo que ellas, siguiendo la línea del Movimiento Nacional, tanto por su abolengo como por su composición y atribuciones, asegurarán en la nueva etapa que se inicia la colaboración de todos los españoles en las tareas del Estado a través de la Familia, del Municipio y del Sindicato.

Importa mucho subrayar la expresión «siguiendo la línea del Movimiento Nacional», porque en ella se declara que las Cortes españolas nacen para el servicio de nuestra Revolución Nacional-sindicalista. No nos levantamos en armas ni padecemos cautiverio para volver a aquel parlamentarismo funesto en donde florecieron la vanidad de la retórica trepada y florida, y las pasiones más enconadas de un partidismo incivil; no cayeron nuestros mártires ni se desangró en los campos de batalla la flor de nuestra juventud, para retornar, por el camino blando de la añoranza, a las mismas posibilidades de error. Las Cortes Españolas son órgano de servicio revolucionario, puesto que

(Pasa a la página última.)

ro de las Cortes, camarada José María Alfaro, y el secretario primero, Marqués de la Valdavia, en unión de los cuales visitó el hemicycle y las distintas dependencias de la casa.—Cifra.

LLEGADA DE PERSONALIDADES

Madrid, 16.—A las tres de la tarde comenzaron a llegar al Palacio de las Cortes españolas los procuradores que habían de jurar sus cargos. Quince minutos después entró el Arzobispo Primado de España, doctor Pla y Deniel, y poco más tarde lo hicieron el Obispo de Madrid-Alcalá, doctor Eijo Garay; el de Granada y el Vicario general Castrense, doctor Modrego. Sucesivamente fueron llegando otras personalidades, entre las que figuraban algunas del Cuerpo diplomático. Entre tres y cuatro y tres y media llegaron todos los Ministros, el Jefe de la Casa militar de S. E. el General (Pasa a la quinta página.)

DON EDUARDO AUNOS MINISTRO DE JUSTICIA

José María Alfaro y Luis Carrero Vicepresidentes primero y segundo de las Cortes

SE NOMBRA SECRETARIOS AL MARQUES DE LA VALDIA, RIVERO MENESES, PAGUAGA Y JOSE MIGUEL GUITARTE

Madrid, 16.—El «Boletín Oficial del Estado» publicará hoy, entre otras, las siguientes disposiciones:

Jefatura del Estado.—Decreto por el que cesa en el cargo de Ministro de Justicia, don Esteban Bilbao y Eguía, expresándole el reconocimiento por los servicios prestados.

Decreto por el que se nombra Ministro de Justicia, a don Eduardo Aunós Pérez.

Decreto por el que se nombran vicepresidentes y secretarios de las Cortes Españolas, a los señores que se indican:

Vicepresidente primero: Don José María Alfaro Polanco.

Vicepresidente segundo: Don Luis Carrero Blanco.

Secretario primero: Don Mariano Ossorio Arévalo.
Secretario segundo: Don Jesús Rivero Meneses.
Secretario tercero: Don Antonio Paguaga Paguaga.
Secretario cuarto: Don José Miguel Guitarte Irigaray.—Cifra.

Biografía de don Eduardo Aunós Pérez

Nació en 1894, en Lérida, donde estudió las primeras letras y el bachillerato, en cuyas disciplinas destacó rápidamente, mereciendo, al terminar el grado, el premio extraordinario de reválida, que no se otorgaba hacia bastantes años. Desde su adolescencia mostró gran des aficiones literarias. A los catorce años de edad colaboró en la prensa, y a los quince, publicó su primer libro, una novela titulada

«Almas amorosas» (Lérida, 1910). Su padre, el Senador Eduardo Aunós, que seguía su educación muy de cerca, al advertir las aficiones literarias y políticas de su hijo, adquirió, en 1910, el periódico «El País», de Lérida, donde el señor Aunós publicaba artículos literarios y de

(Pasa a la cuarta página)



DON EDUARDO AUNÓS

LOS ALEMANES SIGUEN AVANZANDO

Tropas soviéticas cercadas AL SURESTE DE JARKOV

Gran Cuartel General del Führer, 16.—El Alto Mando de las Fuerzas Armadas Alemanas comunica:

«En la región de Jarkov-Bielgorod y al Noroeste de Kurak, nuestro ataque ha conducido a nuevas ganancias de terreno. Un grupo de fuerzas enemigas ha sido cercado al Sureste de Jarkov. Han fracasado los duros ataques de los soviets al Oeste de Bielgorod.

En el sector del lago Ilmen, el adversario intentó ayer romper

las líneas alemanas, poniendo en acción importantes fuerzas, pero todos los ataques han fracasado ante el fuego eficaz de las armas defensivas alemanas, y a veces en el curso de combates a corta distancia.

Los bolcheviques han perdido ayer 56 aviones, 4 de ellos derribados por los cazas eslovacos. Cuatro aparatos alemanes no han regresado a sus bases.

En Africa del Norte, la jornada ha transcurrido en calma.

Aviones aislados enemigos han volado ayer, sin arrojar bombas,

sobre el Oeste de Alemania.

La noche pasada, aviones pesados alemanes han bombardeado

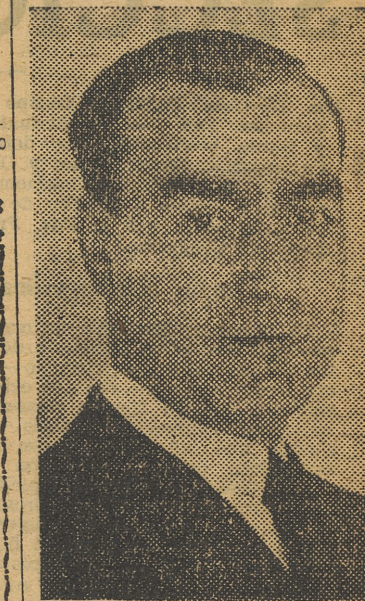
(Pasa a la página 8)

Tojo llega a Tokio

Informa al Emperador sobre su viaje

Tokio, 16.—El general Tojo, Primer Ministro japonés, ha regresado a Tokio después de su visita a Nankin.

El Presidente Tojo fué recibido en audiencia por el Emperador, a quien presentó un informe sobre su viaje.—Efe.



JOSE MARIA ALFARO

EL CAUDILLO NOMBRA CONSEJEROS de Falange a Juan Antonio Suances y José María Gutiérrez del Castillo

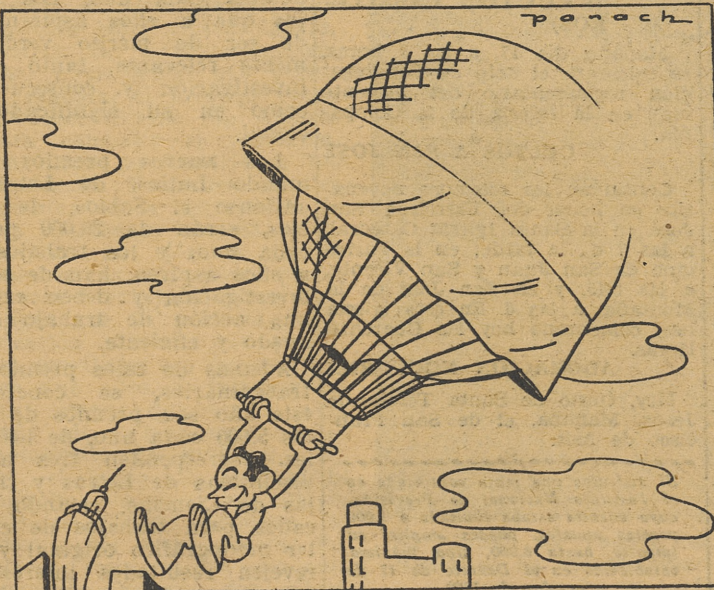
El Caudillo y Jefe Nacional de F. E. T. y de las J. O. N.-S. firmó ayer dos decretos por los que se nombra Consejeros nacionales de Falange a los camaradas Juan Antonio Suances, ex Ministro de Industria y Comercio, y a José María Gutiérrez del Castillo, Jefe central del S. E. M.

de los Jefes de las Casas militar y civil de S. E., el Caudillo tomó juramento a dichos Consejeros y al camarada Fernando María Castiella, nuevo director del Instituto de Estudios Políticos y Consejero nacional de F. E. T. y de las J. O. N.-S.

(Pasa a la 8.ª página)

Hoy, a las doce, en el Palacio de El Pardo, y en presencia del Ministro Secretario general del Movimiento, camarada Arrese, y

SEGUNDA EDICION



EL «CAPITAN» AMADOR.—Sin duda alguna, soy el hombre más importante del «globo».

(Caricatura de Panach)

Mirador valenciano

«NIT DE FOC»

«Nit de foc», «plantá», ascensión del globo tripulado por el arriesgado aeronauta Amador Fernández... Hoy si que viene el día saturado de festejos, todos ellos del tipismo más sabroso y entrañado en el alma popular.

La idea de revivir las antiguas proezas de Milá ha sido una de las más afortunadas entre cuantas ha alumbrado la Junta Central Fallera. Una atmósfera dulcemente arcaica, «fin de siglo», la envuelve y la ambienta. El vals de Milá, muy oportunamente publicado en una edición popular y gratuita junto con el «cauca» del infortunado aeronauta, nos invita a evocar incluso a los que somos todavía jóvenes, un delicioso mundo infantil, ingenuo y sencillo, en el que la vida tenía un ritmo infinitamente menos arrollador del que ahora presenta. También figura en esa edición el «galop» que ejecutaba la Banda de Veteranos cada vez que el globo de Milá se elevaba hacia las nubes sobre la expectación de la multitud.

La «nit de foc» es, por otra parte, el espectáculo más fino y sugerido de la jornada. Los pirotécnicos valencianos urdirán esta noche sobre el cielo en sombras la arquitectura de fuego, fugaz y polícroma, de sus artificios; y una luz excepcional, como de milagro, alumbrará las primeras tareas de la «plantá». Aunque propiamente ésta ya ha comenzado en determinados lugares.—J. O.

EDUCACION Y DESCANSO INAUGURO AYER LA II EXPOSICION PROVINCIAL DE ARTE

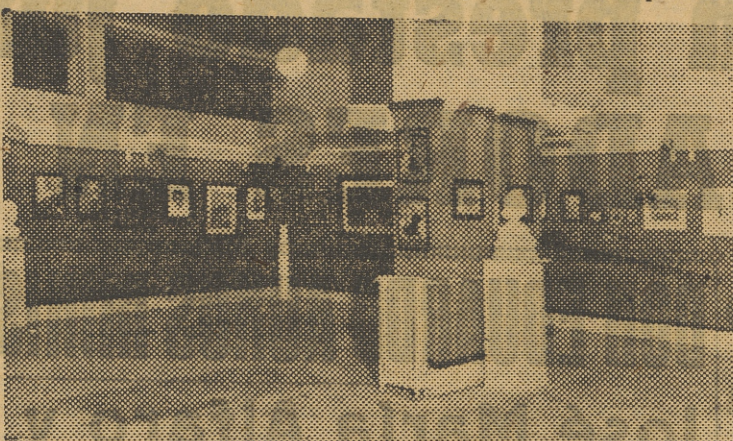
Asistieron al acto el Jefe Provincial del Movimiento y otras jerarquías y autoridades

Ayer tarde, en los locales situados en la calle del Falangista Esteve, número 1, tuvo lugar la inauguración de la II Exposición Provincial de Arte, organizada por el departamento de Cultura y Arte de

la Cámara de Comercio, y otras autoridades y jerarquías.

La Exposición, en la que figuran obras de productores valencianos y a las que han concurrido muchos de los pueblos de la provincia,

entre las que destacan multitud de ellas por lo perfecto y cuidado de la ejecución.



Vista de la Exposición de Arte de Educación y Descanso

la Obra Sindical de Educación y Descanso.

Asistieron al acto la fallera mayor, Elvira Gómez Trénor; el Jefe Provincial del Movimiento, camarada Rincón de Arellano; conde de la Romera, en representación del Alcalde; el concejal camarada Martín Domínguez; Secretario Provincial, camarada Tomás; Delegado Provincial de Sindicatos, Secretario del mismo organismo, Jefe Provincial de la Obra de Educación y Descanso, Jefe del Departamento de Cultura y Arte; don Ramón Gordillo, presidente de

consta de las secciones siguientes: Pintura, Escultura y Dibujo. La finalidad de esta Exposición es, como muy bien dice el magnífico catálogo editado con este motivo, no es «un aiar de corrección académica, ni una vanidad de innovación. El propósito es más íntimo, pero más ambicioso. En la exposición de profesionales puede haber un fondo de presunción y rivalidad. Aquí todo es recollo y cordial, en un poema de sueños y aspiraciones, que lleva limpia de oropeles, sin petulancias y plétorica de ilusiones, la obra juvenil que todo hombre, artista en potencia, no creó por falta de medios u oportunidad».

Entre las obras expuestas predominan el dibujo y la pintura. De las primeras destacan la perfección técnica, los dibujos a tinta de Manuel García Larrea; los de Almar, Andrés Camáñez, etc. Entre las segundas sobresalen las acuarelas de Antolí Candela, de dibujo moderno, con gran dinamismo y magnífico colorido; los bocetos de Alamar, Escudero; las obras de Julio Pérez, Sánchez, Almela, Velas, etc. En total han sido expuestas 173 obras.

Todos los asistentes recorrieron con gran atención las obras expues-

Los Flechas Navales del Frente de Juventudes serán los marinos de nuestra escuadra de mañana

HACE UN CUARTO DE SIGLO...

16 DE MARZO DE 1918

La Prensa arreció en su campaña por la falta de alumbrado público, impropio de que tal hecho sucediera en la tercera capital de España y causa fundamental de los robos, atracos y actos de inmoralidad que impunemente se sucedían tan pronto llegaban las nueve de la noche.

En el Paraninfo de la Universidad Literaria dió comienzo a sus tareas la Asamblea Médica Regional Valenciana, cuya sesión inaugural se celebró bajo la presidencia del Rector, teniendo a su derecha al Capitán General y al Alcalde, y a su izquierda al Gobernador Civil y Presidentes de la Diputación Provincial y Audiencia.

En medio de gran expectación se reunió en sesión extraordinaria la Junta de Obras del Puerto para tratar de la denuncia presentada contra la presidencia, que, encerrando hechos gravísimos, no habían sido aclarados.

La Administración municipal atravesaba por una situación desastrosa. Los artistas valencianos que prestaron sus servicios al Ayuntamiento, presentaron un escrito de protesta, denunciando el hecho de que los trabajos que prestaron en los bailes de la Feria de julio no se les habían abonado todavía, no obstante haber formulado diversas reclamaciones.

Se publicó la estadística del movimiento de población de Valencia, correspondiente al mes de febrero último, según la cual nacieron en dicho espacio de tiempo 271 varones y 271 hembras; dejaron de existir 244 varones y 236 hembras y se celebraron 247 matrimonios.

Del extranjero se supo: la muerte del embajador de España en París, señor León y Castillo, marqués del Muni; el traslado de residencia del Gobierno ruso desde Petrogrado a Moscú; la elección de Presidente de la Cámara griega recaída a favor de Themistocles Soforou y el ataque de los zepelines alemanes a la capital de Inglaterra.

La Justicia

AUDIENCIA TERRITORIAL

Señalamientos hechos para el día 17 de marzo de 1943, en las diferentes Salas de Justicia de esta Audiencia:

SALA DE LO CIVIL

Secretaría de Sala del señor Morales. Responsabilidades políticas. Doña Caridad Gregorio Toda con don Marcial Samper Ferrándiz y el señor Abogado del Estado. Sobre tercería de dominio y mejor derecho. Letrados, señores Abogado del Estado y Salvador. Procurador, señor Alfonso Vicente.

SALA DE LO CRIMINAL

SECCION SEGUNDA.—Secretaría de Sala del señor Camós. Juzgado número 3, de Valencia. Sumario por hurto contra Víctor Echevarría Mezquita. Letrado, señor Giner (don Manuel). Procurador, señor Bas.

Secretaría de Sala del señor Camós. Juzgado número 6, de Valencia. Causa por robo contra Angel Gutiérrez del Valle y otro. Letrado, señor Alegre. Procurador, señor Ferrándiz.

REQUISITORIA

El excelentísimo señor Capitán General de la Región, y en su nombre y representación don Lorenzo Lladó Comas, comandante de Infantería, Juez Instructor del Juzgado Militar número 21 de esta Plaza.

Por la presente cita y emplaza a Luciano Igfa Martínez, de 39 años, casado, funcionario de Telégrafos, con domicilio conocido en Benimámet (Valencia), Avenida de las Carolinas, número 7, para que, en el plazo de cinco días, a partir de la publicación de la presente, comparezca ante este Juzgado, sito en General Palanca, 5, a deponer en el procedimiento que con el número 4.055-V-40 se le sigue; advirtiéndole, que de no verificarlo así, será declarado rebelde con el perjuicio a que hubiere lugar en derecho.

Al mismo tiempo, ruego a las autoridades, tanto civiles como militares, procedan a la busca y captura del mencionado, poniéndolo, en caso de ser habido, a disposición del excelentísimo señor Capitán General de la Región y de este Juzgado.

CONSEJO SUPERIOR DE Investigaciones Científicas

Los premios "Francisco Franco", "Raimundo Lulio" y "Alfonso el Sabio", de Ciencias y Letras

La constante atención con que el Estado cuida de mantener el estímulo de los investigadores españoles, se manifiesta, entre otros aspectos, dentro del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, mediante la concesión de los premios «Francisco Franco», que vienen otorgándose desde hace dos años, a los cuales han venido ahora a sumarse los nuevos premios «Raimundo Lulio» y «Alfonso el Sabio».

Los premios «Francisco Franco», cuya convocatoria para el presente año fué publicada en 15 de junio próximo pasado, son dos, uno de Ciencias, y otro, de Letras, y de 50.000 pesetas cada uno. Los trabajos que a ellos aspiren, han de ser de mérito verdaderamente relevante, tanto en su investigación y consecuencias, como en su significado nacional.

Los nuevos premios «Raimundo Lulio», de Letras, y «Alfonso el Sabio», de Ciencias, serán de 20.000 pesetas cada uno, y los trabajos que a ellos aspiren, han de ser de investigación y deben exponer una acción de trabajo continuado y eficiente.

Además de estos premios extraordinarios, se concederán este año seis premios de pesetas 5.000 cada uno, de los cuales, corresponden tres a las disciplinas de Letras y tres a las de Ciencias, estando dedicados para trabajos de carácter monográfico original y que revelen resultados interesantes en un punto concreto de la Ciencia española.

Si se declarase desierto al-

guno de estos segundos premios, quedaría convertido en una beca especial «Francisco Franco», de 5.000 pesetas, que se otorgaría solamente por un año a quien lo mereciese en un concurso oposición.

Para el concurso de premios del año actual, se admiten los trabajos hasta las veinte horas del día 30 de junio de 1943, y el fallo del concurso se hará público en la sesión solemne que anualmente celebra el Consejo, bajo la presidencia del Caudillo.

Bolsín Valenciano

Mucha firmeza en la sesión de hoy en el sector de Fondos Públicos y valores de renta fija. En el grupo de Acciones, las cotizaciones se mantienen sostenidas, sin que se registre ninguna variación mercedora de destacarse, ya que la mayoría de las Acciones contratadas repiten sus cambios precedentes.

Crédito Local Lotes, 104'50. Oblig. Diputación Cárcels, 100'00. Obligaciones Diputación Obras Públicas, 103'50.

Obligaciones Ayuntamiento Ensanche 6 por 100, 100'00. Obligaciones Ayuntamiento, 21'50. 96'50. Acciones Banco Valencia, 200'00. Acciones Tranvías Valencia, 325'00. Acciones Procinces, 128'00. Acciones Mosaico Nolla, 100'00. Acciones Telefónicas, 7 por ciento, Preferentes, 152'00.

AYUDA A LA JUVENTUD

El Frente de Juventudes quiere dar a su Patria una juventud fuerte, sana, austera, cristiana y española, piden tu ayuda UNA VEZ AL AÑO.



Jerarquías que asistieron a la apertura de la Exposición de Arte de Educación y Descanso, junto a la señorita Gómez Trénor, Reina de las Fallas. — (Fotos Fimezas)

SECCION RELIGIOSA

Día 17.—San Patricio, Obispo y confesor. San José de Arimatea y Santa Gertrudis. Rito doble. Ornamentos blancos. Misa y Oficio de San Patricio. Conmemoración y último Evangelio de la Feria. Oración por la Paz. Prefacio de Cuaresma.

Tempus quadragesimale

En el cauce admirable de organización que es la Iglesia, y dentro del segundo ciclo litúrgico—el que ahora vivimos—del año eclesiástico, hay un tiempo denominado de Cuaresma. Período de tiempo que, al coincidir con la naturaleza de su renovación y nueva vida, prepara el espíritu para nuevas y mayores empresas de virtud. En aquel brotar jugoso de verdes retoños y en aquel florecer prolífico de árboles y plantas que afloran nueva vida y ayudan a despertar—con los bríos de la nueva estación—a los miembros entumecidos y a las energías enervadas del hombre y del ser viviente en el sonar de la primavera; en esa renovación de la vida humana, no encontraríamos la plena vitalidad si no, se acompañase—junto a la aspiración honda de vida que se absorbe de los rayos del sol—del despertar de la vida del espíritu y de renovarse en ansias de santificación de la propia alma, al calor de un «Sol» que anuncia remontarse a la altura de nuestro corazón y de nuestra mente, en la gloria de su resurrección, pero después de la preparación suficiente en estos días de la Cuaresma que ahora comenzamos. Tiempo cuaresmal, que es de siembra y laboreo para las faenas del espíritu.

No es de hoy el concepto y práctica de este tiempo para el trabajo profundo de desarraigar y desbrozar con penitencias y ayunos en los campos de nuestras

almas. Desde el principio de la Iglesia, «semper fuit sic». El testimonio más antiguo que así lo acredita es de San Ireneo. Con distintas variantes y normas, ya la «Didascalia» nos habla de los siete días de ayuno, que parecían importados de las costumbres judaicas. Los primeros cristianos se preparaban para la Pascua con el ayuno y la penitencia. En el siglo VI se denomina a este período de tiempo «Tessaracoste», y el Concilio de Nicea es el primero que le denomina Cuaresma. En Egipto y otras regiones de Oriente no es conocida con esta denominación hasta el año y después del 325. Y así San Atanasio, en la primera de su «Litterae festiva» del año 329, y más en la de 330, habla del tiempo cuadragesimal «que empieza el lunes de la sexta semana antes de Pascua». Otras aportaciones, orientaciones y normas encauzan este «tiempo» en el correr de los años en la Iglesia, hasta llegar, según unos, a San Gregorio, y otros, como Mabillon, Marlene y D. Menard, con posterioridad al siglo IX, como asegura Amalario, en el que el ayuno empezaba cuatro días antes del primer domingo de Cuaresma y tenía fuerza de ley en toda la Iglesia latina.

No es, pues, de nuestros días esta santa costumbre de hacer penitencia; y no somos los únicos y desgraciadamente los que más nos distinguimos los contemporáneos! En hacer penitencia, en imponernos sacrificios, en la práctica de la virtud y en la mortificación de los sentidos, como preparación en la Santa Cuaresma, para los días grandes de la Semana Santa, Semana Mayor, Semana de la Redención Humana.

CONSEJO DIOCESANO DE LOS JOVENES DE A. C.

Esta tarde, a las 8, se celebrará

la reunión para los vocales de piedad de la capital, en los locales de este Consejo (plaza del Correo Viejo, 2 principal). Se encarece la asistencia.

IGLESIA DE CORPUS CHRISTI (PATRIARCA)

Hoy ha comenzado un turno extraordinario de Cuarenta Horas, que se celebra con la solemnidad habitual en esta iglesia.

Se descubre por la mañana, a las 8. A las 9'30, Misa conventual. Por la tarde, a las 4'45, completas solemnes. Y a las 5'45, Letanias al Santísimo. La reserva solemne se hará a las 6.

CONGREGACION MARIA- NA DEL MAGISTERIO (SECCION CABALLEROS)

Mañana día 17, a las 9 horas, se celebrará el acto de Congregación reglamentario del presente mes, en la Iglesia de la Compañía.

CULTOS A SAN JOSE

Continúan los solemnes novenarios en honor del Patriarca San José en la Santa Iglesia Catedral, a las 7 de la tarde; en la Parroquia de San Juan y San Vicente, a las 6'45, y en San José de la Montaña, a las 6. En esta iglesia han comenzado hoy las Cuarenta Horas.

ADORACION NOCTURNA

Hoy, turno de Santa Teresa de Jesús. Mañana, el de San Francisco de Asís.

Si disfrutas una renta contratada en el Instituto Nacional de Previsión, cuya cuantía estaba limitada a 3.000 pesetas anuales, puedes ampliar su importe hasta 6.000, tipo máximo establecido en el Decreto de 17 de octubre de 1940.

Informes: En la Delegación del Instituto Nacional de Previsión (Avenida Marqués de Sotelo, 10).

83 SOLDADOS CONSTITUIAN EL EJERCITO DEL ESTADO DE LIECHTENSTEIN QUE GUERREO CONTRA PRUSIA

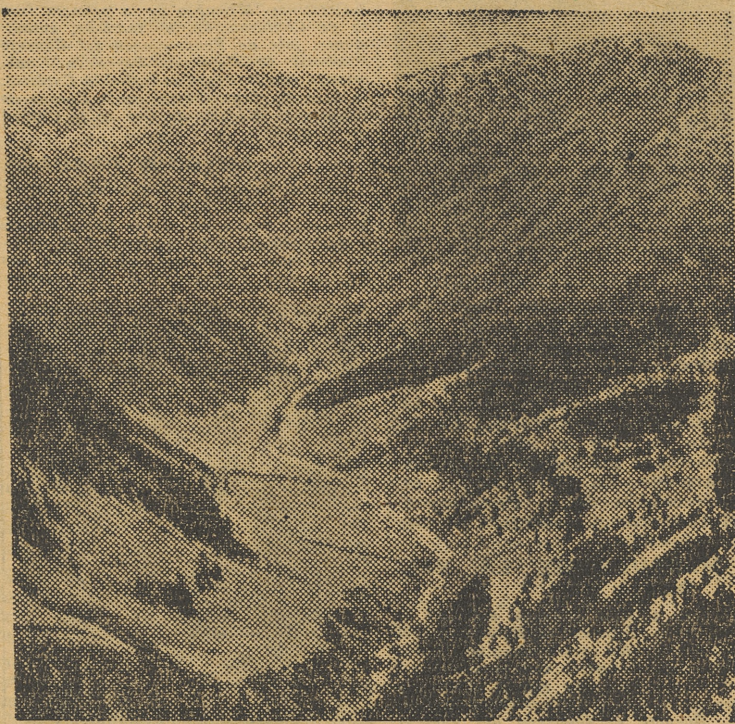
Y cuando los beligerantes poderosos firmaron la paz, SE OLVIDARON DE QUE EXISTIA

Alrededor de una boda de príncipes

El príncipe de Liechtenstein, Francisco José II, ha contraído matrimonio con la condesa austriaca Eugenia Wilzeck, de 22 años de edad, en el castillo de Schoenbrunn, propiedad de los Habsburgos. La misma noticia que anuncia este acontecimiento, cuida de señalar que la princesa consorte ha cumplido ya su tiempo de trabajo rural, obligatorio para todas las jóvenes alemanas.

Esta boda de príncipes, ha dado motivo para informaciones y comentarios en toda la prensa del mundo, y no podía por menos, dadas unas circunstancias que queremos destacar.

Liechtenstein, situado junto al Rhin, en la frontera suiza, en el corazón mismo de Europa, tiene 160 kilómetros cuadrados de extensión y 12.000 habitantes. ¿Que es territorio muy escaso y menuda población también para dar categoría a un Estado? En manera alguna. Liechtenstein ha sabido cumplir todos los requisitos de las grandes potencias en los momentos oportunos; ha jugado en los partidos más difíciles de la política, y por esta razón, merece todas las atenciones. Y las gentes sencillas, no distinguen bien entre este príncipe y otros, de dominios vastos; y entre este Estado, y alguno que cuenta, como ventaja, con muchos millones de habitantes.



El valle de Samina en Liechtenstein. Cerrando el horizonte el Naatkopf entre este Estado y los de Suiza y Austria

años de vida, de un gran prestigio militar, con su participación gloriosa en grandes batallas. En Wagram, luchó heroicamente al lado de los austriacos, y afilió su Principado a la Confederación del Rhin. Cuando, tras de la batalla de Leipzig, fué disuelta y reemplazada por la Confederación Germánica, Liechtenstein siguió la suerte de los demás miembros federados, que eran, en total, 39 Estados. Los 100 soldados de los que se componía su ejército, cumplieron sus compromisos luchando en las campañas de 1814-1815.

A la muerte de este príncipe, Liechtenstein estaba ya lanzado a la gran política internacional, y el sucesor, Juan II, continuó la trayectoria marcada por su padre.

En la guerra entre Austria y Prusia, en 1866, el príncipe se alió con la casa de Habsburgo y envió un contingente de 83 soldados a participar al lado de las fuerzas imperiales. Todos sabemos las circunstancias de esta lucha. La quería Bismarck, para arreglar de una manera decisiva el viejo pleito con Austria.

El príncipe de Liechtenstein veía las cosas, como, en general, todos los diplomáticos europeos; Prusia tendría que ser derrotada, porque luchaba con tres enemigos. En el Oeste, Hannover y Cassel; la Alemania del Sur por otro lado, y, por último, Austria. En estas circunstancias, y siguiendo una política realista, el príncipe creyó su deber aliarse con Austria para combatir el prusiano, lleno de ambiciones hegemónicas. Evidentemente, se equivocó en la apreciación de sus fuerzas, y los 83 soldados de su ejército, fueron puestos en la peor parte. Prusia aventajaba a sus enemigos por la perfecta organización militar, que permitió movilizar sus fuerzas antes que ellos, e imponer en los campos de batalla, además de una superioridad aplastante de material bélico, el genio de Moltke. El ejército austriaco se componía de 250.000 hombres, al mando del bravo general Benedek, frente a los que concentraba Prusia, dos ejérci-

El general Benedek se creyó en el deber de dar la batalla, y el día 3 de julio, se encontraban en Sadowa las fuerzas prusianas con las fuerzas austriacas, (y con los 83 soldados de Liechtenstein), en un trance decisivo. Los austriacos tuvieron 13.000 muertos, 18.000 heridos y 13.000 prisioneros, mientras que las pérdidas prusianas no pasaban de 9.000 hombres.

El 26 de julio fueron firmados los preliminares de la paz. Y aquí viene un desliz escandaloso: en el tratado, se olvidaron de Liechtenstein, que no figura en las estipulaciones, y que por lo tanto, no concertó la paz con Prusia. Los historiadores deberían reprochar este olvido a los diplomáticos, olvido monstruoso, que hace que este principado pacífico, continúa «de jure» en estado de guerra con Alemania.

Estas circunstancias de «gran» política exterior, ¿no bastan para que el principado aparezca en todos los diarios del mundo, con motivo de las bodas de sus príncipes?

El año pasado celebraba este Estado, el 600 aniversario de su existencia, y esta maravilla de continuidad, en una zona tan agitada de Europa, testimonia en favor de su sabia dirección política.

El 3 de mayo de 1342, se separaba el condado de Vaduz del dominio familiar de los condes de Werdenberg, y era nombrado soberano el conde Hartmann III. Las figuras más destacadas de su historia, son el príncipe José de Liechtenstein, de Wallenstein y de Dietrichstein, amigo íntimo de Federico de Prusia. Desempeñó el cargo de embajador de Austria en París y en Berlín. Muerto sin sucesión, la corona del principado pasó a su sobrino Luis I, quien la dejó, a su vez, a Juan I; de éste ya hemos hablado, y desde 1840 hasta 1929, ha estado gobernado por Juan II. Durante la guerra de 1914-1918, Liechtenstein ha permanecido neutral. Desde 1929 a 1938, ha reinado en el país Francisco I, quien dejó la corona al actual príncipe Francisco José II.

Esta es la «gran» historia de este pequeño principado.

En otro orden de consideraciones, ofrece también aspectos dignos de mención. Liechtenstein vive en estrecha alianza con Suiza, con la que forma una unidad aduanera y recibe de la República helvética derecho a disfrutar de uno de los barcos que constituyen la flota suiza. La capital, Vaduz, tiene 1.150 habitantes y es un centro interesante en la economía mundial, a pesar de su proporción minúscula. No hay en ella rascacielos ni bolsas lujosas, ni grandes almacenes, pero existen más de mil sociedades anónimas, que han declarado tener su sede en esta ciudad. Es cierto que no hay tantos edificios como sociedades, pero no importa. En los bufetes de los 20 abogados de la pequeña



Francisco José, emperador de Austria, que declaró la guerra contra Prusia el 14 de junio de 1866, y que fué vencido en Sadowa el día 3 de julio. Austria tenía por aliado el principado de Liechtenstein, que participaba en la lucha con un ejército de 83 soldados

(Fotos Cifra)

capital, reposan los papeles justificativos de estar aquí la sede de estas sociedades, y ellos llevan la representación, aunque sin exceso de lujos, pero con toda la eficacia jurídica requerida.

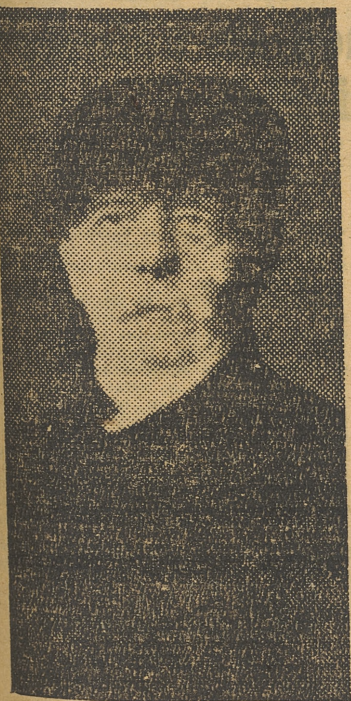
Hay, también, como supremo lujo de metrópoli económica, un especialista, Guillo Feger, que en tiempos fué negociador de Kreuger cerca de los Gobiernos europeos y que ha tratado de igual a igual a hombres como Ford y Rockefeller. Cuando este hombre se estableció en Vaduz, en 1925, había en la ciudad media docena de sociedades anónimas. En la actualidad, hay más de una sociedad anónima por cada dos habitantes...

Liechtenstein cubre una gran parte de los gastos de su presupuesto, con las emisiones de sellos, que son muy solicitados por los filatelistas...

Por todo lo que llevamos dicho, no hay lugar para admirarse de que el mundo entero, tan tremendamente angustiado con acontecimientos sensacionales, tenga un espacio de atención a la boda de unos príncipes que contraen matrimonio en un principado de 12.000 habitantes, que declara guerras como los demás países, que participa en batallas históricas, y que en el juego de las competencias económicas mundiales, cuenta con figuras de extraordinario relieve. — CIFRA.



El castillo de Vaduz, residencia del soberano y museo histórico, en las inmediaciones de la capital, de la cual se ve la torre de la iglesia



Bismarck, llamado el «Canciller de Hierro», a los 75 años. (Cuadro de Lembach). En la victoria de Sadowa, echaba las bases de la grandeza de Alemania. En la paz firmada con Austria, se olvidó incluir en las estipulaciones el nombre de Liechtenstein, que de jure, continúa en guerra

Cuando se declaró la conflagración europea, Liechtenstein, como otros países, se declaró neutral. Es cierto que esta manifestación de su política exterior no hizo dudar de agradecimiento el pecho a ninguno de los beligerantes, pero el requisito formal de un Estado soberano, quedaba cumplido. Y en esta ocasión, en trance bélico europeo difícil, dió un ejemplo de gallardía. ¿Habría que referirlo?

Juan I, una de las grandes figuras históricas del Principado, nacido en 1805 y muerto en 1836, llenó sus escasos

DATOS BIOGRAFICOS

(Viene de la primera página.)

controversia política. Mientras tanto, cursaba los estudios del último año de bachillerato. Desde la Universidad de El Escorial, donde estudió parte de la carrera de Derecho, continuó publicando trabajos periodísticos y una segunda novela. Su primera campaña política la realizó al lado de su padre, en 1914, con motivo de presentarse este candidato a diputado a Cortes por el distrito de Seo de Urgel. Cuando apenas había cumplido los veinte años de edad, terminó la carrera de Leyes. En el último año de la carrera publicó dos pequeñas obras: «Cartas a Tonón para el buen gobierno de las ciudades», y «Testamento de juventud». En 1916 alcanzó la borla de doctor con la tesis «El renacimiento: problemas de derecho internacional que suscita».

Al final de sus estudios universitarios publicó «El libro del mal estudiante» (Madrid, 1919), la última de sus obras puramente literarias.

En 1916 fué elegido diputado a Cortes, cuando sólo contaba 23 años, y se le designó para ocupar la Secretaría en la mesa de edad de dicha legislatura. En esta época desempeñó la Secretaría Política de don Francisco Cambó, durante el tiempo que éste regentó el Ministerio de Fomento. En 1921 representó en las Cortes el distrito de Solsona, y la labor parlamentaria que entonces realizó la recoge en su libro «Problemas de España».

Desde mayo de 1923 a febrero de 1924, en que fué requerido por el general Primo de Rivera para desempeñar la Subsecretaría del Ministerio de Trabajo, Industria y Comercio, alejado de la política por discrepancias de criterio con sus correligionarios. En diciembre de 1925, se nombra al señor Aunós Ministro del mismo departamento, el primero civil de la Dictadura, siendo el Ministro más joven que había tenido hasta entonces España. Son jaloneos sucesivos de su actuación ministerial, la nueva regulación del descanso dominical, la reforma de la ley de Casas Baratas, el cumplimiento de varios convenios internacionales —entre otros, el de la jornada de ocho horas—, ley de Parcelación de Fincas Rústicas, de Arrendamientos, de Trabajo a Domicilio, de Inspección del Ahorro, Código del Trabajo, ley de Descanso Nocturno de la Mujer Obrera, Estatuto de la Enseñanza Obrera, creación de las escuelas sociales, implantación del Seguro de Maternidad, creación del Cuerpo de Ingenieros Industriales, y Medalla del Trabajo. Merece especial mención la implantación en España de las Corporaciones del Trabajo, creadas por sus decretos-leyes de 6 de noviembre de 1926, llamada de organización corporativa nacional, y de 12 de mayo de 1928, sobre organización corporativa agraria. Con motivo de la promulgación de estos decretos-leyes, realizó una activa propaganda por toda España, y publicó sobre ellos los siguientes libros: «Las Corporaciones de Trabajo, en el Estado moderno», «El Estado corporativo», y «Estudios de Derecho corporativo».

En octubre de 1929 fué nombrado por unanimidad presidente de la XIII Conferencia Internacional de Trabajo, reunida en Ginebra, puesto que, por primera vez, ocupó un representante español. En 28 de enero de 1930, al dimitir el Gabinete del general Primo de Rivera, cesó en el cargo de Ministro. Durante la República es objeto de persecución, y se vio obligado a refugiarse en el extranjero. En su libro «La reforma corporativa del Estado» formula sugerencias muy interesantes.

En París, durante el destierro, creó un despacho, de acuerdo con su compañero de Ministerio y exilio, el protomártir Calvo Sotelo. Este despacho tenía, y sigue teniendo —desempeñado por Aunós— carácter jurídico-internacional. Durante este tiempo publicó frecuentemente artículos en los periódicos españoles «La Nación» y «Acción Española», y en los franceses «Le Figaro», «Frontières», «Le Front Latin» y «Ouvre Nouveau».

Al iniciarse el glorioso Movimiento nacional, se pone a las órdenes del Caudillo, y, durante los primeros tiempos, continúa su asidua colaboración en todos los periódicos de la España nacional, siendo asiduamente perseguido por el Gobierno del Frente Popular francés. En 1937 es nombrado Consejero Nacional, al tiempo que publica en París el libro «L'Espagne contemporaine», donde defiende la legitimidad del levantamiento nacional. El Caudillo le designa para una actuación en Roma, donde debe residir hasta 1939, en que es nombrado Embajador en Bruselas. Durante el año que desempeña este cargo, se pone en relación con los organismos de más alta cultura de Bélgica, y pronuncia varias conferencias de interés político y cultural. La Universidad católica de Lovaina le nombra doctor honoris causa pocos días antes de entrar Bélgica en la guerra. Este título sólo se le concedió a tres extranjeros. Por

orden del Gobierno español, sigue al belga en su exodo a través del país durante el avance alemán, y, más tarde, a Francia, ocupándose personalmente de los problemas que plantea el desplazamiento en masa de la población belga. De regreso en Madrid, pronuncia una conferencia sobre el tema «Calvo Sotelo, Ministro de la Dictadura» en la Real Academia de Jurisprudencia. Publica su libro «Itinerario histórico de la España contemporánea», verdadera síntesis de los sucesos españoles desde Fernando VII hasta la Cruzada. En 1939 aparece su «Justiniano, el Grande», biografía de gran valor histórico. En 1940, otro libro, titulado «Calvo Sotelo, y la política de su tiempo», que constituye un emocionado homenaje al cordial amigo y compañero. En 1941 da a las prensas su «Epistolario», cartas político-literarias, donde campea una teoría completa de gobierno.

No abandona sus viejos estudios sociales, y, en 1938, hizo aparecer un «Esquema de una organización social» que condensa sus teorías político-sindicales expuestas en anteriores publicaciones.

En mayo de 1941 es nombrado académico de la Real de Ciencias Morales y Jurídicas.

En los primeros meses de 1942 marchó a la Argentina presidiendo una delegación comercial extraordinaria, que llevó a cabo en aquel país fructíferas negociaciones de tipo comercial y económico. Posee, entre otras, las siguientes condecoraciones: Comendador con placa, de la Orden de Alfonso XII, Caballero Gran Cruz de la Orden de Isabel la Católica, Caballero Gran Cruz de la Orden Vaticana de San Gregorio Magno, Caballero Gran Cruz de la Corona y San Mauricio de Italia, Gran Corazón Nischam Itgar de Túnez, Gran Oficial de la Legión de Honor.

Forma parte como vocal del Tribunal de Responsabilidades Políticas, y, en 23 de noviembre de 1942, fué designado Consejero Nacional de Falange Española Tradicionalista y de las J. O. N.-S. en el III Consejo Nacional. — Cifra.

JOSE MARIA ALFARO

Nació en Aguilar del Campo el 30 de agosto de 1906. Es fundador de Falange Española y miembro del primer Consejo Nacional y de la primera Junta Política. Autor de la letra del «Cara al Sol» y de numerosos libros de poesías. Como periodista, empujó su pluma antes del clarínazo bélico, en las polémicas del órgano de la Falange «Fe», que, con «Libertad», servía doctrina y lanzaba consignas. En 1933, obtuvo el Premio Nacional de Literatura.

A partir de las elecciones de 1936, sufrió persecución, a pesar de lo cual mantuvo estrecho contacto con José Antonio en el cautiverio, para que las consignas del Jefe llegaran a los escuadristas de la Vieja Guardia. José Antonio, que intuyó la exquisita sensibilidad de José María Alfaro, le clasificó en el grupo de los doctrinarios. El Glorioso Alzamiento le sorprendió en Madrid, y en los primeros días de agosto de 1936, el camarada Alfaro ingresa en la cárcel, con nombre supuesto. Consiguió salir en la primavera de 1937, y se refugió en la Embajada de Chile, desde donde, con Manuel Valdés, acomete la tarea de organizar la Falange madrileña y las milicias clandestinas. Pero Alfaro sabe que su puesto está en la zona nacional, y decide afrontar el riesgo de evadirse, lo que consigue después de penosa odisea, por el frente de Extremadura. A últimos de 1938 llegó a Burgos, e inmediatamente se le nombra miembro de la Junta Política. A la entrada de las tropas nacionales, fué designado para ocupar la dirección del periódico «Arriba», y el 26 de agosto de 1939 se le nombra Subsecretario de Prensa y Propaganda, al crearse este organismo dependiente del Ministerio de la Gobernación. Es autor de varios libros. En la actualidad es Consejero Nacional y director de las revistas «Escorial» y «Vertice». — Cifra.

LUIS CARRERO BLANCO

Nació en Santona, el 4 de marzo de 1903. Ingresa en la Escuela Naval el año 1918, y actúa en la guerra de Marruecos durante los años 24, 25 y 26, y en este último manda «El Ferrolano». Estudia después en la Escuela de Submarinos. Ha sido segundo comandante del submarino «B-2». En comisión estuvo en Fernando Poo con el cañonero «Canovas del Castillo». El año 1931 fué nombrado comandante del submarino «B-5». Posteriormente, estudió en la Escuela de Guerra Naval, de Madrid, y al año siguiente, en la de París. En 1935 fué nombrado profesor de la Escuela de Guerra Naval, de Madrid. El Movimiento le sorprende en la capital de España. Se refugia en la Embajada de Méjico, y más tarde en la de Francia, de

donde sale a la España Nacional, en julio de 1937. Fué enlace naval del Ejército del Norte, con el general Dávila, durante las ope-



LUIS CARRERO BLANCO

raciones de Santander. Posteriormente fué comandante del destructor «Huesca», y luego, del submarino «Sanjurjo». Pasó al cargo de jefe de Estado Mayor de la división de cruceros, hasta la terminación de la guerra. Desde agosto de 1939 ha sido jefe de operaciones del Estado Mayor de la Armada. En la actualidad es Subsecretario de la Presidencia del Gobierno y Consejero Nacional. — Cifra.

MARQUES DE LA VALDIA

Mariano Ossorio Arévalo, marqués de la Valdivia. Durante la Monarquía fué diputado a Cortes cuatro veces por varios distritos de Palencia. Gobernador Civil de Santander en dos etapas. Delegado Regio de Pósitos y Subsecretario de Trabajo. Durante el Gobierno del general Primo de Rivera fué consejero delegado



MARQUES DE LA VALDIA

del Instituto de Reeducación de Invalidos del Trabajo. Al iniciarse el Movimiento fué encarcelado, y logró escapar de las matanzas de las cárceles Modelo y Porlier. Más tarde se refugia en la Embajada de Cuba, y al fin pasa a la zona nacional, incorporándose a Falange Española Tradicionalista y de las J. O. N.-S. Organiza la Hermandad de Ex Cautivos. Con un núcleo de ellos forma parte de la columna de Policía que entra en Madrid a su liberación. Fué nombrado teniente alcalde del Ayuntamiento de Madrid. Al llevarse a efecto la integración de la Hermandad de Ex Cautivos a la Falange, desempeñó el cargo de Delegado Provincial de Madrid por espacio de dos años, y al crearse la Delegación Nacional, en 1941, fué nombrado Delegado Nacional de dicho servicio, cargo que actualmente ostenta. Es Consejero Nacional. — Cifra.

JESUS RIVERO MENESES

Jesús Rivero Meneses, nació en Valladolid, el día 1 de febrero de 1905. En esta ciudad estudia la enseñanza primaria y el bachillerato. Después comenzó



DON JESUS RIVERO MENESES

la carrera de ingeniero industrial e inició estudios de economía y sociología, en los

que actualmente está especializado. Fué fundador de las J. O. N.-S. de Valladolid y colaborador íntimo de Onésimo Redondo, y en el periódico «Libertad» plasmó, en numerosos artículos, directrices doctrinales del Movimiento. El Alzamiento le sorprendió en su ciudad natal, donde tomó parte activa, no sólo en la preparación de él, sino en su ejecución, combatiendo con las armas en la mano, el 18 de julio, en el cuartel de San Quintín. Poco después fué nombrado Gobernador Civil, Jefe Provincial y Delegado Sindical. Liberado Santander, fué elegido Consejero Representante de Falange Española Tradicionalista y de las J. O. N.-S. en el Instituto Nacional de Previsión, y después, Subdirector de esta entidad, cargo que en la actualidad desempeña. Ha sido Asesor de la Secretaría General en cuestiones económico-sociales, y en este cargo realizó numerosos trabajos y proyectos, que luego han tenido realidad legislativa. Miembro de la primera Junta de Coordinación, es también, actualmente, jefe de Federaciones del Consejo Nacional de Deportes. Posee la Encomienda con la Placa de Isabel la Católica, la Cruz de Gran Oficial de la Corona de Italia y la Medalla de Oro de la Ciudad de Valladolid. — Cifra.

ANTONIO PAGUAGA

Antonio Paguaga Paguaga, abogado, ex Alcalde de San Sebastián y Consejero Nacional. Nació en Eibar (Guipúzcoa), y desde su juventud perteneció al partido carlista, en el que fué uno de sus más fogosos propagandistas. Fué diputa-



DON ANTONIO PAGUAGA

do provincial de Guipúzcoa. En las últimas elecciones celebradas el año 1936 formó candidatura entre los partidos de

derechas. Ha sido Alcalde de San Sebastián desde octubre de 1936 hasta septiembre de 1942. — Cifra.

JOSE MIGUEL GUITARTE

José Miguel Guitarte, médico, es fundador de Falange Española, con carnet número 32. Posee la Palma de Plata. Fué Secretario General del S. E. U. a partir de su fundación, y perteneció al primer



JOSE MIGUEL GUITARTE

y segundo Consejos Nacionales de la Falange, antes del Movimiento. Ingresó por primera vez en la cárcel con motivo de su destacada actuación falangista en las aulas de la Facultad de Medicina, el 25 de enero de 1935. El 14 de marzo de 1936 volvió a ingresar en prisión, esta vez, simultáneamente con José Antonio. En ella estuvo hasta el 25 de mayo. El Movimiento le sorprendió en zona roja, y de nuevo fué encarcelado el 28 de enero de 1938 hasta un mes después de la liberación de Barcelona. Terminada la Cruzada e iniciada la contienda actual, ingresó desde su creación en la División Azul y permaneció en el frente ruso durante un año, mereciendo, por su comportamiento heroico, la Cruz de Hierro de segunda clase y la Medalla Militar alemana, también de segunda clase. Es Jefe Nacional del S. E. U. desde el 25 de julio de 1939 y Consejero Nacional. — Cifra.

«El Frente de Juventudes podrá aceptar toda clase de subvenciones y donativo de corporaciones, Entidades y particulares, quedando autorizada una encuesta pública anual» (Del artículo 26 de la Ley del F. de J.)

El impuesto sobre emisión y negociaciones de valores mobiliarios

Madrid, 16. — El «Boletín Oficial del Estado» publicará hoy una ley de la Jefatura del Estado por la que se crea el impuesto sobre emisión y negociación o transmisión de valores mobiliarios, en el que quedarán integrados los impuestos sobre emisión y negociación de acciones y obligaciones y demás valores mobiliarios regulados en el capítulo tercero, título tercero, de la vigente ley del Timbre, y en los artículos 124, 125, 126 y 129 de la ley de Reforma Tributaria de 16 de diciembre de 1940. Dicho impuesto será exigido en la puesta en circulación de los valores y en la negociación o transmisión de los mismos, y quedan sujetas a él las sociedades españolas, cualquiera que fuere su actividad, por la puesta en circulación de valores. El artículo cuarto determina cuando se considerará han sido puestos en circulación los valores aludidos. El quinto señala las condiciones en que no se estará sujeto a impuesto y la emisión de títulos. El sexto dispone que se satisfará en metálico el impuesto, y la cuantía del gravamen será equivalente al 80 por 100 del valor nominal de los títulos puestos en circulación. El artículo séptimo dice que quedarán sujetas a un gravamen complementario de emisión, similares de participación en el capital de las sociedades que éstas pongan en circulación, si emisiones ordinarias de la misma entidad se cotizaban en bolsa con una plusvalía superior al 30 por 100 de su valor nominal, y señala la escala por la que se ha de regir dicho impuesto complementario, así como las excepciones a este gravamen.

El gravamen exigible por la negociación o transmisión de valores a que se refiere la ley, consistirá en el 2 por 1.000 del valor efectivo atribuible a los títulos cuya transmisión pueda verificarse por otros medios que los establecidos por el Derecho común; se satisfará en metálico y se exigirá anualmente, según dispone el artículo octavo de la ley que señala los procedimientos por los que se determinará dicho valor efectivo, tanto en acciones como en obligaciones y, además, valores análogos.

El artículo noveno dice que los títulos que hubieran sido objeto del impuesto que grava su emisión, quedan exentos de satisfacer el que grava su negociación en el año natural en que aquél se hubiere devengado.

El impuesto establecido por esta ley afecta a las Diputaciones, Ayuntamientos, Juntas de Obras del Puerto, Confederaciones Hidrográficas y corporaciones civiles y, en general, en las que la imposición se ajustara a las normas establecidas para las sociedades españolas.

El artículo once fija las normas por las que se regirán, a los efectos de

la ley, las sociedades extranjeras, a las que se refiere también el artículo doce.

El artículo trece dice que el impuesto se remitirá directamente de las sociedades españolas o extranjeras operantes en España, siendo sus representantes legales subsidiarios responsables del pago.

La defraudación en este impuesto será castigada con multa del duplo de las cuotas sustraidas a tributación. Una disposición transitoria señala que las normas contenidas en esta ley serán aplicables a todas las liquidaciones pendientes en la fecha de su publicación. Sin embargo, si las cuotas se hubiesen devengado con anterioridad a primeros de enero de 1943, se aplicarán en las liquidaciones correspondientes los tipos de gravamen que en las respectivas fechas estuvieran en vigor. — Cifra.

CARTILLA DE RACIONAMIENTO INFANTIL

SE CONCEDERA A LOS NIÑOS MENORES DE DOS AÑOS

Madrid, 16. — En virtud de implantación de la cartilla individual de racionamiento, la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes ha dispuesto la creación de una cartilla de racionamiento infantil. Esta cartilla individual se concederá a los niños menores de dos años, para permitirles gozar de la alimentación apropiada a su corta edad; pero es preciso que los niños menores de dos años en 31 de julio de 1943, o sea, que no cumplan los dos años hasta después de esta fecha figuren en el censo infantil cuya confección se verificará inmediatamente por las Delegaciones de Abastecimientos y Transportes en todo el territorio. Para formarlo ajustado a la realidad y evitar perjuicios en el futuro, es preciso que los cabezas de familia y jefes de colectividades que tengan niños de menos de dos años en 31 de julio próximo, contesten a los cuestionarios que a tal fin se les facilitarán por las Delegaciones de Abastecimientos y Transportes. Cuando los niños que se incluyeran en el cuestionario que conteste el cabeza de familia o jefe de colectividades no figuren ya inscritos en el censo, al contestar el cuestionario se acompañará la partida de nacimiento del niño o niña, para así justificar su inclusión.

Esta tarde han prestado juramento LOS PROCURADORES EN CORTES

(Viene de la 1.ª página)

El mismo, Teniente general Muñoz Grandes; el Capitán general de la Primera Región militar y el Embajador de España en Londres, Duque de Alba.

Fuerzas de la Policía Armada daban guardia alrededor del Palacio de las Cortes. La entrada de los procuradores se verificó por la puerta de la calle de Floridablanca. Sobre la escalinata que da acceso a la puerta principal del Palacio se ha instalado un monumental dosel, con un magnífico tapiz sujeto por pértigas doradas y adornado con los escudos de todas las provincias de España.—Cifra.

EL ACTO DE ESTA TARDE

Madrid, 16. — A las 3'10 llegó a las Cortes el Presidente don Esteban Bilbao, quien en su despacho oficial recibió la visita de los miembros de la Mesa, algunos miembros del Gobierno y numerosos procuradores. Entre tanto, los pasillos de las Cortes iban poblándose de procuradores, casi todos los cuales lucían el uniforme de F. E. T. y de las J. O. N. S. Los militares, el suyo peculiar y algunos otros vestían chaquet. El Ministro Secretario del Partido, camarada Arrese, estuvo conferenciando con el Presidente de las Cortes unos minutos antes de empezar la sesión.

A las 3'20, el Presidente de las Cortes, don Esteban Bilbao, salió de su despacho y se dirigió al hemicycleo. Lucía el uniforme de Ministro e iba seguido de los Vicepresidentes señores Alfaro y Carrero y del Oficial mayor, señor Gamoneda. A dicha hora comenzaron a sonar los timbres, e inmediatamente quedaron poblados los escaños de procuradores, que ocuparon sus asientos por orden alfabético. El Presidente de las Cortes españolas ocupó su sitio, y a su derecha, el señor Alfaro, y a su izquierda, el señor Carrero.

Delante de la mesa presidencial y en los asientos colocados al efecto, tomaron asiento los distintos miembros del Gobierno, entre los cuales figura el nuevo titular de la cartera de Justicia, don Eduardo Aunós. Más a la espalda de la presidencia, los miembros de la Junta Política; el doctor Eijo-Garay; los camaradas Arias Salgado, Agustín Aznar, Elola, Mora Figueroa, Castiella, Manuel Valdés, Pilar Primo de Rivera, Sánchez Mazas, Sanz Orrio y Riestra.

Inmediatamente, el presidente hizo uso de la palabra para concederle al primer secretario, señor Marqués de la Valdivia, quien procedió a leer la Ley de la Jefatura del Estado, creación de las Cortes Españolas.

Terminada esta lectura, otro secretario, el señor Rivero Meneses, procedió a leer el Reglamento de las Cortes.

Fórmula del juramento

En nombre de Dios, y sobre los Santos Evangelios, juro desempeñar el cargo de Procurador de Cortes con la máxima exacta fidelidad al Jefe del Estado y Generalísimo de nuestros gloriosos Ejércitos, en los principios que forman el régimen de la nación, en servicio siempre de los sagrados destinos de la Patria.—Cifra.

La ceremonia del juramento

Madrid, 16. — A las cuatro y cuarto termina la lectura del Reglamento de las Cortes Españolas, y el Secretario señor Guitarte procede a leer los nombres de los Procuradores. Una vez que ha leído la lista de todos ellos, el señor Paguaga, Secretario, procede a leer los nombres de los que integran la Mesa de las Cortes Españolas y a continuación la fórmula del juramento.

A las cuatro y media en punto empieza el juramento, que se hace sobre los Evangelios. En primer término juran los miembros de la Mesa de las Cortes y a continuación los miembros del Gobierno, empezando por el Conde de Jordania. Seguidamente jura la Junta Política, comenzando por el Obispo de Madrid-Alcalá, doctor Eijo. Después de la

Junta Política juran los demás Procuradores, por el orden alfabético en que están colocados.—Cifra.

PREPARATIVOS PARA LA INAUGURACION DE LAS CORTES

Madrid, 16.—En la parte central de las Cortes Españolas y en las escalinatas de la Carrera de San Jerónimo, ya se ha colocado el magnífico dosel de las grandes solemnidades y están terminándose las obras del fondillo para el acto inaugural de mañana de las Cortes españolas.

En la Misa del Espíritu Santo que se celebrará mañana, a las 11'30, en la iglesia de San Jerónimo el Real, oficiará el Arzobispo Primado de Toledo, doctor Pla y Deniel. A la Misa concurrirán todos los procuradores, Gobierno, Junta Política, autoridades y jerarquías.—Cifra.

LA COMISION PERMANENTE DE LAS CORTES

Madrid, 16.—La Comisión Per-

manente de las Cortes queda integrada por los siguientes procuradores:

Alberto Alcocer, José Luis de Arrese, Severino Aznar, Eduardo Callejo, Demetrio Carceller, Felipe Clemente de Diego, Obispo de Madrid-Alcalá doctor Eijo Garay; Pedro González Bueno, Ministro de la Gobernación, Blas Pérez; Rafael Sánchez Mazas y Juan Antonio Suances.

La Comisión de Tratados la preside don José Yanguas Messia; la de Gobernación, don José Lorente Sanz; la de Justicia, don Felipe Clemente de Diego; la de Defensa Nacional, D. Fidel Dávila Arrondo; la de Hacienda, D. Manuel Martínez de Tena; la de Presupuestos, D. Fernando Camacho Baños; la de Educación Nacional, el Obispo de Madrid-Alcalá, doctor Eijo Garay; la de Industria y Comercio, don Juan Antonio Suances; la de Obras públicas, don Pedro González Bueno; la de Agricultura, don Dionisio Martín, y la de Trabajo, don Federico Mayo Garray.—Cifra.

Crónica del juramento de Procuradores en Cortes

Madrid, 16 (De nuestro enviado).—En este salón desnudo de símbolos que no sean los estrictamente hispánicos, los que tienen un secular valor, una permanencia absoluta, las tallas señeras de los Reyes Católicos definen la intención de las Cortes Españolas. Usabel y Fernando sostuvieron la costumbre castellano-aragonesa de procurar la audiencia de lo que ya estaba unido y en paz. Estas Cortes Españolas abiertas un día marcelero —en el mes fundacional de la Doctrina Nacionalindicalista—, reviven, y no es esto una retórica frase, el espíritu de las que funcionaron en los siglos eminentes y decisivos: el cuatrocientos y el quinientos.

Nada hay que juntar, pues todo está juntado. El antiguo vocablo que tantas veces ha inspirado al Caudillo tiene en esta hora un calor defintivo, total. Los españoles juntados, unidos a través del 18 de julio y del 19 de abril de 1937, se hallan en estos momentos en el salón de las Cortes Españolas.

No se ha roto ningún lazo con el pasado español porque la Historia nacional la revelan las estatuas de los Católicos Reyes y la aportación de lo tradicionales estamentos. La nostalgia recentísima que echaron de menos los símbolos ochocentistas y quizás los de nuestro siglo. Para llegar hasta el pasado tradicional y creador era necesario también a España de lo que no sirvió estrictamente a su trilogía católica, la de la nacionalidad libre y grande.

En las calles clásicas que acceden al Palacio de las Cortes Españolas hay una muchedumbre serena, heterogénea, que no tiene el turbio semblante de las ocasiones en que se abría el Parlamento importado. El destino de la nación no ha de decidirse en las Cortes Españolas, porque se hallan integras en el pensamiento y la voluntad del Caudillo. La coacción de la calle, aunque existiera, no podría turbar la forma recta de los estamentos congregada hoy en el Palacio de las Cortes.

En el salón se reúne la España

lanzada a sus destinos inmemoriales por el Caudillo. La serenidad castrense del Ejército del Mar, Tierra y Aire; el sentido evangélico aportado por los Prelados, la norma Nacionalindicalista cifra en los jalangistas de todo tiempo y de los unificados por Franco; la fuerza secular de los militantes antiguos de la antigua tradición; los organismos y figuras de la economía ordenada por voluntad de Franco; los recientes soldados de la lucha contra el comunismo culpable; los mutilados de la guerra de Liberación; los representantes jerárquicos de los jerarquizados Municipios; los españoles todos llenan los escaños aterciopelados.

Son la suma de los estamentos españoles contemporáneos. En la calle han sido saludados por la unanimidad de los brazos en alto, de aspecto extraordinario de las masas.

En el salón de sesiones aparecen toda la varia personalidad colaboradora de la mejor unidad nacional. Iglesia, Ejército, Movimiento, Economía, Milicia, Arte, Ciencia vinculados para un fin supremo: la institución del derecho positivo de la Revolución y de la buena economía de la unidad española.

En este momento inician su constitución las Cortes Españolas. A la sombra egregia de los Reyes Católicos juran por la cruz salvadora la fidelidad a la Patria y la obediencia al Caudillo todos los Procuradores.

Sencillamente con una austeridad de los mejores días de España, se aprestan una vez más a servir a sus destinos encarnados por Franco.

Palacio de las Cortes, 4'45 de la tarde.

Mañana miércoles, inauguración de los modernos estudios fotográficos CALVO SOTELO, 8, bajo

CRONICA DE ROMA

LAS FUERZAS DEL EJE MIRAN AL PORVENIR CON LA VOLUNTAD MAS TENAZ

El Ministro italiano de Cultura Popular en la conferencia de Prensa

Roma (Crónica del enviado especial de la Prensa del Movimiento, Ismael Herráiz).—Se había anunciado que el Ministro italiano de Cultura Popular, señor Polvorelli, asistiría a la conferencia de prensa de esta mañana, y el acontecimiento convocó, en una insólita unanimidad, a todos los corresponsales de prensa extranjera acreditados cerca del Gobierno italiano. Veterano y notable periodista, el Ministro dedicó la mayor parte de su breve discurso a recordar, con afecto y camaradería, los lazos que le unen irrevocablemente a la profesión periodística. Las amistosas consideraciones sentimentales del Ministro de Cultura Popular fueron recibidas con aplausos por todos los periodistas reunidos en el salón de prensa del Ministerio. Polvorelli recaló también con emoción la extensa lista de caídos que ha sido hecha pública recientemente, y cuyos nombres heroicos recoge hoy el suplemento extraordinario de «Le Forze Armate». En nombre de todos los reunidos, un periodista neutral agradeció al Ministro su asistencia a la conferencia de prensa y reafirmó el respeto y la consideración que el heroísmo de los soldados de Italia merece a todos los corresponsales extranjeros residentes en Roma, sin distinción de la situación, beligerante o no de sus respectivos países.

Una vez que el Ministro abandonó el salón de conferencias, el director de Prensa Extranjera expuso algunas consideraciones animosas sobre la marcha de los acontecimientos militares. El comentario —que se ceñía a hechos conocidos— tiene, sin embargo, a

nuestro juicio, el valor de haber adquirido nuevamente un tono de confianza y de fe que no puede pasar desapercibido. Tanto la marcha de los contraataques alemanes en Rusia como el esfuerzo y solidez italoalemana en Túnez han reafirmado las últimas semanas el lenguaje de los periódicos y de los centros oficiosos.

Por su valor actual recogemos los términos más importantes de la declaración hecha esta mañana. El contraataque alemán en Rusia —según el citado comentarista— ha sido verdadero golpe para los Gobiernos y la opinión pública anglosajona, los cuales han tenido que abandonar las fáciles y eufóricas ilusiones que habían constituido base de la ofensiva invernal de los rusos. La reacción alemana demuestra que las fuerzas del Eje son bastante más dueñas de la situación de lo que se había creído o de lo que se había querido hacer creer. Igualmente, a juicio de los centros oficiosos, las operaciones en Túnez y los estériles esfuerzos realizados por el Octavo Ejército completan el cuadro estratégico y táctico que los centros bien informados de Italia juzgan como notablemente renovado y eficaz. La guerra submarina —se nos anuncia— constituye un peligro cada día más grave y que se acelera en proporciones asombrosas, dado el cambio lógico de las condiciones atmosféricas y la potencia que va siendo alcanzada en materia de construcción de submarinos y en adelantos técnicos para los sumergibles. Se ha recalado el comentario que a la misma prensa enemiga merece el peligro submarino.

En conclusión —ha dicho el comentarista oficioso—, se puede afirmar que las fuerzas del Eje miran el porvenir con la voluntad más tenaz. Trabajan y trabajarán cada día más para oponer al enemigo la más encarnizada resistencia y la ofensiva más vigorosa que podría ser coronada con el triunfo de la causa común.

«En la venta de artículos sometidos al precio de tasa no podrán los comerciantes alegar, para justificar la venta a mayor precio, el haberlo comprado con anterioridad al señalamiento de dicha tasa y, por consiguiente, más caros. La legislación vigente lo prohíbe de manera terminante. Por tanto, todos los artículos, cualquiera que sea la fecha de su adquisición por el vendedor, deberán venderse al precio señalado en la tasa»

Subasta

A las 11 horas del día 17 del presente marzo, se subastarán, en el despacho del Notario de esta capital, don Francisco Barado Ferrer (Embajador Vich, 11), y con intervención del Corredor Colegiado de fincas, don Antonio Vergara Ferrer (Grabador Esteve, 5), las dos fincas siguientes, radicantes en este término municipal de Valencia, por este orden:

Primero.—Unas siete hanegadas, cincuenta brazas, de tierra huerta, con un edificio compuesto de dos casas, en la partida de la Rambleta.

Segundo.—Unas tres hanegadas, un cuartón y cinco brazas de tierra huerta en la misma partida que la anterior.

Estas fincas tienen arrendatarios. El nombrado Corredor dará los antecedentes que se soliciten.

CAMAS NIQUELADAS MUEBLES

COCHECITOS Y SILLITAS

Lámparas, vajillas, cristalerías y relojes pared.

Contado y plazos, sin entrada
RUIGAR — PAZ, 38

Estos anuncios se admiten en la Administración de

Jornada

Pintor Sorolla, 10, de 9'30 a 1 y de 3'30 a 7

PINTURAS ANTIGUAS

(OLEOS Y TABLAS)

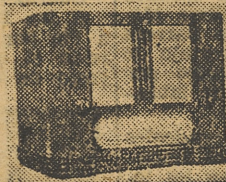
Colección de Rodegones, Floreros y Paisajes. Visita de 1 a 5 tarde. Urge por tener que ausentarme. Almirante Cadarso, 11, principal, 3.ª puerta

VARIOS

TRABAJO DOMICILIO. Pueden ganar 15-40 diarios. Proporciono material. Compro producción INDUSTRIAS PRACTICAS. Conde Peñalver, 39 Madrid.

Pozos artesianos

«La Tierra y sus aguas ocultas». Diez pesetas en Librerías y en casa del autor, Ignacio Ruiz, Plaza Murcianas, 3, Valencia



Iberia

MODELO 4.264, construido por los mejores INGENIEROS DE ESPAÑA, en materiales elegidos de procedencia EXTRANJERA; con ello se ha conseguido el receptor más perfecto del mundo, al mínimo precio de PESETAS 2.700, SUBSIDIO INCLUIDO.

RADIO IBERIA
CASTELLON, 4 y ALICANTE, 5 (CHAFLAN)

Vapor «Monte Galera»

Saldrá de Valencia el lunes próximo día 23 del actual

DIRECTO PARA CADIZ y CORUÑA, cargando exclusivamente naranja

Para informes, dirigirse a sus Consignatarios: CONSIGNACIONES GARCIA DEL MORAL LA

RODA S. L.

Avenida del Doncel Lu* Felipe García Sanchiz, número 370, primero.—Teléfonos: 30.920 y 30.929.—Grua—Valencia

LA GRAN SEMANA FALLERA

Ayer se efectuó la "correguda de joyes"

SE CELEBRA LA CABALGATA DEL NIÑO FALLERO

«LES CORREGUDES DE JOYES»

Organizado por la Junta Central Fallera, se celebró ayer tarde el típico festejo denominado «Corregudes de joyes», el cual, en un tiempo, era número obligado en las grandes fiestas populares.

A las cinco y media de la tarde partió la cabalgata anunciadora del festejo, desde la plaza del Arbol, recorriendo las calles céntricas de la ciudad. Formaban el cortejo vistosas grupas y coches en los que figuraban la bellísima Fallera Mayor, señorita Elvira Gómez Trénor, su corte de honor y los componentes de la Junta Central Fallera.

En la tribuna levantada al efecto, al final de la calle de Ciscar, esperaba el Gobernador Militar, General don Manuel Álvarez Díez, y otras representaciones, que dispensaron a la Fallera Mayor y su corte de honor una cordialísima recepción.

El jurado estaba compuesto por

lebrado el pasado domingo, en nuestro teatro Principal.

A este concierto acudió numeroso y selecto auditorio que llenaba por completo el salón.

El orden de actuación y programa que interpretaron fué el siguiente:

Rondalla de Zaragoza: «Poutpuri de aires regionales», de Oros; «El sitio de Zaragoza», de Urdid; la de Granada: «Andante de la casación», Mozart; «Angelita» (tango), Varrios; «La boda de Luis Alonso» (intermedio), Giménez; la de Alicante: «Seguidillas», Albéniz; «Goyescas» (intermedio), Granados; «Danza del molinero» (del sombrero de tres picos), Falla; la de Valencia: «Preludio del segundo acto de «Maruxa», Vives; «Una noche en Calatayud» (poema sinfónico), Luna; «Lo cant del valencià» (pasodoble), Sosa; la de Madrid: «Minuet», Bolzoni; «Marcha turca», Mozart; «Gitania andaluza», Cambrodón.

Todas las rondallas fueron muy

dose la salida y llegada en la Alameda, tomando parte todos los equipos de las centurias de las Falanges Juveniles de Franco, Aprendices, Centros de Enseñanza y Comarcas.

A la misma hora, tracas por diferentes puntos de la ciudad, finalizando en la plaza del Caudillo.

A las 16.—Gran corrida de toros de la ganadería de Murube, por los diestros Juanito Belmonte, Pepe Luis Vázquez y Valencia III, que tomará la alternativa.

A las 22.—Gran Baile de gala en el Ayuntamiento, organizado por la comisión de la falla de la plaza del Caudillo.

A las 24.—Gran traca en colores.

A las 24'30.—Gran castillo de fuegos artificiales en la plaza del Caudillo, obsequio de la perfumera Calber, de San Sebastián, a Valencia, por el pirotécnico Antonio Caballer, de Moncada.

SERVICIO DE LAS OFICINAS DE TURISMO DURANTE LAS FALLAS DE SAN JOSE

Durante los días 16, 17 y 18, las oficinas de turismo (bajo del Ayuntamiento) estarán en servicio permanente desde las 9 de la mañana hasta las 10 de la noche, o sea dos horas después de la llegada del último expreso, y durante el día 19, hasta las 6 de la tarde.

Después de las horas dichas, se encontrarán notas de alojamiento en casas particulares, en el cuartelillo de municipales situado en la puerta principal del Palacio del Ayuntamiento.

Todos los valencianos tienen el deber moral, por el buen nombre de nuestra ciudad, de indicar la dirección de estas oficinas de turismo al forastero que encuentren desorientado, tanto en lo que respecta a alojamientos como a indicación de horario de ferrocarriles, itinerarios de carretera, visita a la ciudad, etc.

La Exposición del Ninot constituye un gran éxito

EL PRIMER PREMIO LO ALCANZA LA FIGURA QUE REPRESENTA «L'AGÜELA CACAÜERA», DE LA FALLA DE A PLAZA DE LA MERCED

La exposición del «Ninot» está siendo muy concurrida, en mérito a las magníficas figuras expuestas, el más alto exponente de ingenio y arte logrado hasta hoy. Todos los visitantes se interesan por depositar su voto para determinar por este procedimiento qué «ninot» ha de ser indultado de las llamas.

Según nuestros informes, de fuente de indiscutible veracidad, a la hora de cerrar nuestra edición, el «ninot» que más votos ha conseguido es el señalado con el número 9 del orden general, que representa a «L'agüela cacaüera», correspondiente a la plaza de la Merced, que realiza el artista Vidal Moreno.

Le siguen en número de votos, con una diferencia de 4.000, los «ninots» siguientes: «L'home de la boina», «Ramonet el del Grau», «La segoviana» y «Parella de novios rancios».

Esta noche, a las doce, terminará el plazo para la votación, verificándose seguidamente el escrutinio final, dictándose por el jurado nombrado al efecto el fallo.

Se han establecido seis premios de la cuantía que a continuación expresamos: de 1.000, 300, 200, 100, 50 y 50 pesetas, respectivamente.

Además, se otorgará un premio de 500 pesetas al grupo de figuras que resulte favorecido con el mayor número de votos.

LOS FESTEJOS CELEBRA. DOS ANOCHE

Anoche, a las diez, en la explanada de la plaza del Caudillo, se celebraron los anunciados bailes populares, que tantos admiradores tienen en nuestra región. Treinta parejas actuaron en esta manifestación folklórica, que fueron constantemente aplaudidas por la multitud que ocupaba la plaza.

Terminado este festejo fué disparada una gran traca de lujo, en



«Ninot» presentado por la Falla de la Plaza de la Merced. — (Foto Finezas)

la que estallaban los más variados y brillantes colores, ofreciendo a la vista del espectador una impresión fantasmagórica, muy celebrada por el público con prolongados aplausos.

LA FIESTA DEL DIA 18 EN RIALTO

Ya podemos anunciar a los interesados en la brillante fiesta que se anuncia para la noche del día 18, que los visitantes de honor serán todos los artistas cinematográficos, huéspedes hoy de nuestra ciudad. El último nombre que llega es el de Mari Martín, a quien se espera de un momento a otro.

Esto, unido a la actuación personal de Juanita Reina y de la Orquesta Vienesa de Pascual Camps, junto a la simpática iniciativa de rehabilitar los clásicos carnets de baile para las señoras, presta nuevo aliciente a esta manifestación de alegría.

Se nos anuncia que los accesos al «Restaurante» Rialto durante las horas de la fiesta, sólo será por las puertas exteriores, que quedarán cerradas a las nueve y media en punto de la noche.

Falla de la plaza de San Gil y adyacentes

No celebrando sorteo el día 18 del corriente la Organización Nacional de Ciegos, se avisa al público que la rifa que tenía que efectuarse dicho día en combinación con la de la mencionada Organización, se llevará a cabo el día 20.

LA TEATRAL (RIBERA, 6. BAR LA TROPICAL)

— y —

LA COMICA CALVO SOTELO (junto teatro Ruzafa)

Venta de localidades, al 20 por 100. Toros, Teatros y Fútbol. Venta de localidades para las corridas de Castellón, que se celebrarán los días 28 y 29.



Presidencia de las «Corregudes de Joyes». — (Fotos Finezas)

don Salvador Cerveró, vicepresidente de la J. C. F., representando el típico personaje de Alcalde de pueblo; don José Carbonell, presidente de la Comisión de Festejos, representando el secretario de Ayuntamiento pueblerino; por los señores Martínez, Más y Marco, representando un alguacil, un notario y un boticario, respectivamente.

Don Luis Martí, presidente de la J. C. F., alma de la fiesta, llevaba el espíritu de organización de este magnífico festejo lleno de colorido y sabor eminentemente popular.

La «correguda de joyes» se celebró en medio del mayor entusiasmo, captando la expectación de los millares de concurrentes, en su mayoría huertanos.

La Fallera Mayor hizo entrega de los premios ofrecidos a los vencedores, terminando con ello el acto.

Seguidamente se reorganizó el cortejo, regresando a la ciudad, a cuyo paso la muchedumbre prodigaba sus aplausos a la Fallera Mayor y a las bellísimas muchachas de su corte de honor.

Amenizó el acto, en todas sus partes, la Banda Nueva Corporación, de Ibi, que tan grata impresión ha causado en nuestra ciudad.

LA CABALGATA DEL NIÑO FALLERO

Suspendida por causa de la pertinaz lluvia del domingo por la tarde la Cabalgata del Niño Fallero, se celebró ayer, a las siete, con gran animación, desfilando por las calles de la ciudad los populares personajes de la Emisión Infantil de Radio Valencia, la Fallera Mayor Infantil, Mari Carmen Barrera Risueño y un brillante cortejo de coches y carrozas tripulados por niñas, vistiendo el traje de labradora, grupas y comparsas.

Varias agrupaciones musicales amenizaron el recorrido del simpático desfile, que finalizó en los locales de Radio Valencia, donde se improvisó una emisión especialmente dedicada al país de Pepilonia para darle cuenta del apoteósico recibimiento que los niños valencianos han tributado a los personajes venidos de aquel remoto país.

CONCIERTO POR LAS RONDALLAS DE LAS DELEGACIONES PROVINCIALES DE LA ORGANIZACION NACIONAL DE CIEGOS

Anoche, a las 9'45, tuvo lugar un gran concierto en la Casa de los Obreros, a cargo de las rondallas de las Delegaciones Provinciales de la Organización Nacional de Ciegos, premiadas en el concurso ce-

aplaudidas por su brillantísima actuación.

PROGRAMA PARA HOY

A las 19. — Gran «tabalá» por diferentes puntos de la ciudad.

A las 22. — En el Palacio Municipal de la Alameda, gran baile a beneficio del Hospital de la Cruz Roja.

A las 22. — Concierto en la plaza del Caudillo por la banda cómica La Revoltosa.

A las 24. — «Plantá» de las fallas.

A las 24'30. — Gran castillo de fuegos artificiales titulado «Nit del foc», por el pirotécnico Antonio Caballer, de Moncada.

PROGRAMA PARA MAÑANA

De 7 a 8. — «Despertá» por las diferentes comisiones de fallas a sus respectivos vecindarios, y por la Junta Central Fallera a las autoridades y Fallera Mayor.

A las 10. — II Concurso Fallas y VI Copa Faulcombridge de Tenis, organizado por el Valencia Club de Tenis.

A la misma hora, en la plaza del Caudillo, gran concurso de bandas de música de más de 40 plazas, organizado por la Junta Central Fallera y patrocinado por la Compañía Film Industrial, Sociedad Anónima (Cifesa), las cuales interpretarán como pieza obligada el pasodoble del maestro Serrano «El Fallero», disputándose los siguientes premios:

Primero.—De 2.000 pesetas. Segundo, de 1.500 pesetas. Tercero.—De 500 pesetas, y Cuarto.—De 250 pesetas.

A las 12.—I Vuelta a Valencia a Pie por relevos, siendo su recorrido el comprendido por el trayecto de circunvalación, instalán-

Fallo del Concurso de llibrets de falla DE LO «RAT PENAT»

Reunido el jurado designado para fallar el expresado concurso, ha dictado el siguiente fallo por unanimidad:

Primer premio.—250 pesetas, del Excmo. Ayuntamiento, al libret de la falla de la plaza del Mercado. Autor: Ricardo Valero Muñoz.

Segundo premio.—200 pesetas, de Cifesa, al de la plaza de San Jaime. Autor: Ramón Andrés Cabrelles.

Tercer premio.—150 pesetas, del Excmo. Ayuntamiento, al libret de las calles del Almudín y del Salvador. Autor: Vicente Nicolau Balaguer.

Cuarto premio.—125 pesetas, de Cifesa, al de las calles de Salamanca-Conde de Altea. Autor: Salvador Verdeguer.

Quinto premio.—100 pesetas, del Excmo. Ayuntamiento, al de las calles de la Paz, San Vicente y plaza de la Reina. Autor: Bernardo Ortín Benedito.

Sexto premio.—100 pesetas, de Cifesa, al libret de las calles de Guillem de Castro-Triador. Autor: Jesús Morante Borrás.

Séptimo premio.—Un «plat de gloria», de «Lo Rat-Penat», al libret de la plaza de Colhado. Autor: Vicente Ramírez Bordes.

Octavo premio.—Un «plat de gloria», de «Lo Rat-Penat», al de las calles de las Avellanas, Mar,

Palau y adyacentes. Autor: Jesús Sancho-Tello Mercader.

Noveno premio.—Un «plat de gloria», de «Lo Rat-Penat», al libret de las calles de los Angeles, Maldonado, Triador y adyacentes. Autor: José Camps Reus.

Décimo premio.—A la mejor edición. 200 pesetas, de Cifesa, al libret de la falla de las calles de la Paz, San Vicente y plaza de la Reina.

El reparto de los premios se efectuará en el salón de actos de la Sociedad, el día 17, a las siete de la tarde. Los autores premiados deberán presentarse acompañados por algún representante de la comisión de la falla y por la banda de música de la misma. En este acto, cada autor premiado procederá a la lectura de un fragmento del libret que mereció el galardón.

Valencia, 15 de marzo de 1943.—Teodoro Llorente, Martín Domínguez, Pascual Asins, Felipe García del Real, Salvador Cerveró, José Epila.—El secretario, José Guardiola Ramos.—Visto bueno, el presidente, José Calatayud Bayá.

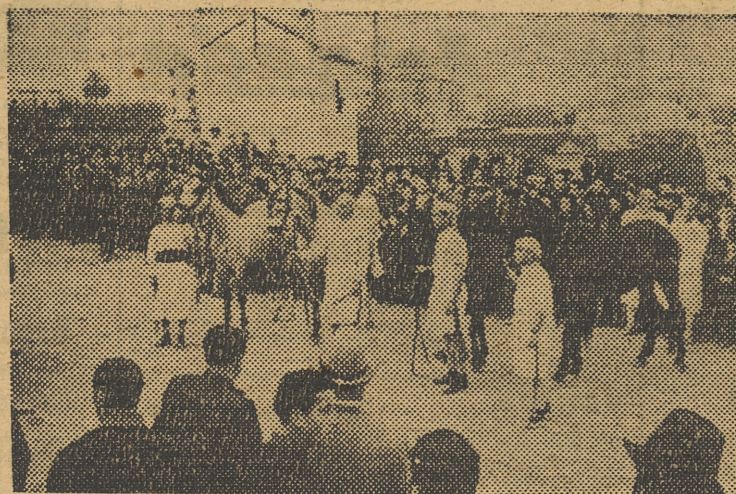
TAURINAS

LA VENTA DE ENTRADAS Y LOCALIDADES PARA LAS CORRIDAS FALLERAS

Mañana miércoles continuará en las taquillas de la Plaza la venta de entradas y localidades para presenciar las tres corridas falleras que se han de celebrar en los días 17, 18 y 19.

UNA EXTRAORDINARIA NOVILLADA PARA EL DOMINGO DIA 21, EN NUESTRA PLAZA DE TOROS

Como digno remate de las tres grandes corridas falleras, ha organizado la Empresa una extraordinaria novillada para el próximo domingo, en la que los notables diestros Julián Marín, Angel Fernández «Angelete» y Jaime Marco «Choní», los tres de gran cartel en toda España, estoquearán seis hermosos novillos de la acreditada ganadería de D. Clemente Tassara, de Sevilla.



Un detalle de las «Corregudes de Joyes»

Señorita, aprenda usted a ponerse EL TRAJE DE LABRADORA

La falda ciñe el "xipó" y es preciso peinarse en dos trenzas y dieciocho mallas

Si estudiamos en su generalidad y detalle, el arte de la indumentaria, referente al atuendo propio de cada una de las regiones de España, deduciremos

Pañoleta (Mocador de lentejuelas).—Para acompañar los trajes de fiesta, se usa de tul bordado en oro y guarnecido de lentejuelas; de clarín, con bordados; de

tela vistosamente pintada y es prenda, que, gentilmente conjugada, realza la belleza y elegancia femeninas.

PEINADO

Inmediatamente después de vestir el «xipó» y el «faldellí», se procede al peinado.

Primeramente se abre una raya en medio de la mata de cabello y luego dos adyacentes a la altura de las sienes. El cabello de detrás se peina en dos trenzas de nueve mallas cada una y con ellas se forma el rodete ancho sobre la nuca sujetándolo con una «agulla» que se compone de cuatro pinchos. El cabello de las sienes se trenza en forma de rodete y se sostiene cruzado por dos horquillas de fantasía. Sobre estos rodetes («caragols») se prenden dos pequeñas peinetas de metal dorado que forman juego con el peine alto («pinta») de forma convexa y curvilínea, adornado con grabados o pedrería—que se coloca sobre el rodete de la nuca de forma que sobresalga por encima de la cabeza.

LAS ALHAJAS (L'OR)

Collar.—Es siempre de perlas y consta, generalmente, de cinco sartas.

Pendientes (Arracadas, polques).—Los llamados «barquillos» están formados por una pieza horizontal de oro y pedrería con



El traje típico valenciano exige también un difícil y especial peinado, que realza la belleza y la gracia de las mujeres valencianas

El típico traje de valenciana, uno de los más calificados por su belleza y majestuosidad. Su contemplación evoca en nosotros la época foral con sus verdaderas fiestas en el Palacio del Real donde adquiría carácter de «Xaquera Vella», minué elegante y emotivo...

PIEZAS EXTERIORES DE QUE SE COMPONE

El traje típico de labradora valenciana consta de 7 piezas, todas las cuales en su particular aspecto, prestan carácter a su conjunto, tanto por su armoniosa policromía, como por su configuración.

Medias (Calces).—Antiguamente se requería fueran blancas, de hilo o de algodón y tejidas a mano.

Zapatos (Cabates).—Para acompañar los trajes de fiesta, en un tiempo se usaban zapatos blancos, generalmente adornados con un adorno de seda de color, sobre el empeine.

Corpiño (Xipó).—Es una especie de jubón muy ajustado que se abrocha por medio de corchetes. Llega hasta la cintura. Los de manga larga llevan ésta muy ceñida y se denominan «de máneca».

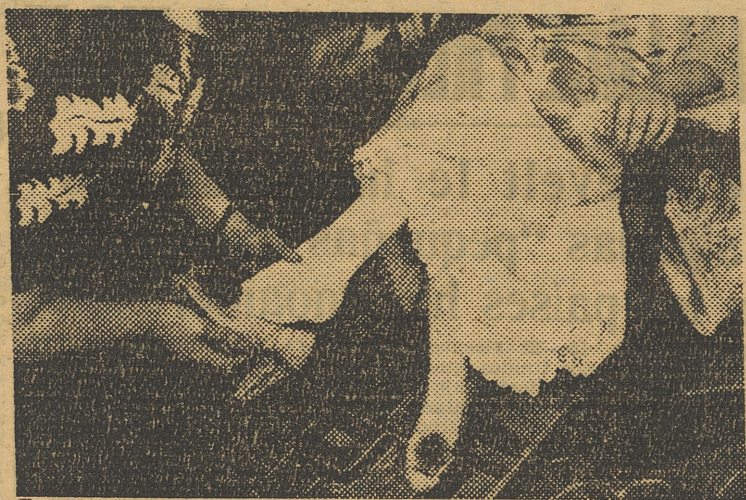


El último, como remate intelectual del atuendo típico de la mujer valenciana, procede a la colocación de la peineta

El «xipó» de gala se confecciona generalmente, de satén negro. También suelen hacerse de una misma tela que la falda. Se sujetan a la cintura por medio de una pretina con corchetes.

Falda (Faldellí).—Las de gala, para las solemnidades, suelen ser de seda brochada y recamada de guirnaldas de flores tejidas sobre un fondo claro. Las de uso ordinario son de lana y terciopelo. Se coloca ciñendo el cuerpo a la altura de la cintura.

seda y de crespón, con flecos o puntillas. Para ordinario, se usan de pita. Estos pañuelos son de forma cuadrada y se usan doblando de forma que una punta caiga sobre la espalda y las



El calzado del traje típico valenciano, ha de estar de acuerdo con el lujo y la brillantez del vestido

otras dos crucen sobre el pecho. **Delantal (Devantal).**—Pieza de tul más larga que ancha, fruncida por arriba, con una pretina que lo sujeta a la cintura. Se ata detrás con lazada de cinta. Se confecciona formando juego con la pañoleta cuando ésta es de tul bordado, de crespón, clarín o de seda, para los trajes de ceremonia. Para los de ordinario es de batista blanca y se le adorna con entredoses, loras y puntillas.

Lazada (Llaza).—Lazo de cinta que sirve de adorno. Se hace formando horizontalmente las bagas y dejando caer los dos cabos sueltos e independientes sobre la pañoleta—en la espalda—hasta más abajo de la cintura. Estas piezas se colocan según el orden en que se describen.

LA MANTILLA

La mantilla (Mantellina).—Se usa actualmente de blonda negra. Antiguamente era de seda, paño o lana, y tenía forma prolongada, curva y ancha por el centro y con remates de punta cortada que descansaban sobre el pecho. Es propia para asistir a actos religiosos.

EL ABANICO

Abanico (Palmito).—El complemento del traje de labradora es el abanico. Regularmente es de

EL TREN FALLERO MADRID-VALENCIA

El Ingeniero Jefe de Exploatación de la Red Nacional de los Ferrocarriles Españoles, comunica haber sido concedido el llevar a efecto un tren especial de Madrid a Valencia y regreso, con el motivo de las fiestas de las Fallas, saliendo de Madrid, el día 16, sobre las 23 horas, y de Valencia, el día 21, sobre las 20'30.

tres colgantes. Los denominados «raims» están constituidos por un racimo de perlas, y, los conocidos por «polques», constan de un rosetón de perlas o esmeraldas y tres colgantes pequeños de perlas.

Alfiler de pecho (Agulla de pit).—Es una joya para prender la pañoleta, sobre el pecho. Generalmente es del mismo estilo y clase que los pendientes. Antiguamente esta joya se sustituía por la «placa», que era una joya grande y con mucha pedrería que se llevaba pendiente del cuello por una cinta de seda.



La señorita Matilde Ots-López Abad, de la Corte de Honor de la Reina de las Fallas, a cuya gentileza debemos la información gráfica de este reportaje. — (Fotos Finezas)

"Ninots" parlantes en la falla DE LA CALLE DE SAN VICENTE

Tendrá un "cau d'art" muy divertido

QUIEREN EL PRIMER PREMIO

La entidad fallera de las calles de San Vicente-Olympia y adyacentes, está considerada como una de las más antiguas de Valencia y cuenta en su haber varios premios de consideración, así como un indiscutible prestigio.

La comisión fallera del presente ejercicio está integrada por gente joven y de un buen humor desbordante.

Se reúnen en casa Pepe Barrachina y allí, de sobremesa, se

—Es pronto. Convocamos siempre para las diez de la noche.

—Es que son las diez y cuarenta minutos.

—Si; pero llegan a las doce. Por lo tanto aun es pronto. Pero acuden todos y ponen su mayor empeño en la mejor realización de la falla.

—¿Quién hace la obra artística?

—Antonio Lacasa, artista debutante y que está dando el «don» de pecho. ¡Vaya falla!

—¿Aspiran a premio?

—¡Al primero!... Nada más que eso. Así piensa todo el vecindario. Queremos conservar el prestigio de esta entidad fallera. ¡Echaremos la casa por la ventana!

Y para el año próximo, que se prepare la falla de la calle de la Paz, pues no consentiremos que calle arriba y calle abajo de San Vicente, se nos ponga «nadie» por delante.

—Para competir con la falla de la calle de la Paz, San Vicente y plaza de la Reina, precisa mucha «daca».

—Si, si, mas no olvidemos que ciertas fallas alardean mucho y... molta palla i poc forment.

—¿Quién es la belleza fallera?

—No tenemos. Porque ¿quién es el guapo que se atreve a decir «esta muchacha es la más bonita»?... No es posible. Si hubiéramos de elegir a quince o veinte bellezas... Y es que en esta barriada las hay bellísimas.

—Somos de la misma opinión.

M. B.



Don Rafael Ramirez, contador de la falla de las calles de San Vicente, Olympia y adyacentes

suelen discutir todos los problemas de la falla.

Hay buenos oradores en la comisión, y quienes no «disparan una» en toda la sesión. Con el fin de que las «operaciones» no constituyeran insostenibles «discos», se acordó recientemente imponer un duro de multa a cada uno de ellos que hablara más de dos minutos seguidos. Desde entonces, que cada junta da la impresión de «la cofradía del silencio».

—¿Y cómo se entienden?—preguntamos al Presidente.

—Por señas—nos responde—. Pero como ahora se trata de cubrir el déficit, no «piula» nadie en las reuniones.

—¿No colabora el vecindario en la aportación de ingresos?

—Si—responde Pepe Barrachina—. Pero como este año vamos a poner «una pica en Flandes», necesitamos mucho dinero.

—¿Qué presupuesto han aprobado?

—Fantástico. Más de 50.000 pesetas gastaremos en las fiestas de las calles de San Vicente-Olympia y adyacentes. Pero este año nuestra falla será de postín. Los vestidos de los muñecos son auténticos y habrán modelos para la temporada de 1944. Además, todos los «ninots» hablarán... Y les va a dar por «meterse» con los pecos que no «soltan un clau» para la falla.

—¿Habrá algún festejo extraordinario?

—¡Ni que decir tiene!... Las tracas y fuegos aéreos de esta falla serán colosales. Por dinero no ha de quedar. También contamos con un «cau d'art» en el que actuará, entre otros elementos, el gracioso cuentista Boby, que pertenece a esta comisión. Referente a música, contamos con la banda de Guadalupe, de 65 pzas, así como con una orquesta de mucho bemoles.

—¿No celebran hoy reunión?

Ecos de Sociedad

Los señores don Narciso Ullastres y Marqués de Cassola, Consejeros de la importante Compañía de Seguros de Madrid, Occidente, S. A., han pasado unos días en esta capital, procedentes de Madrid. Ostentan la Dirección Regional de dicha entidad, las prestigiosas firmas don Alberto y don Luis Bruce. La finalidad del interesante viaje ha sido la constitución de un Consejo Regional para Levante, zona a la que la citada Compañía quiere dedicar preferente atención, dado el volumen de sus negocios y la importancia de la misma. Ha quedado integrado dicho Consejo por las siguientes relevantes personalidades: don Alfredo Gómez Torres, Presidente; don Ismael Barrera; don Vicente Iborra; don Francisco Catalá; don Manuel Usó Capella; don Juan Orts.

El "So Quélo" habla...



Un grupo de oficiales del Regimiento de Infantería número 10, me envía esta carta, tanto más conmovedora cuanto viene firmada por nueve representantes de distintas regiones españolas:

Castellón, 12 marzo 1943.

Señor Presidente de la Comisión Fallera del "So Quélo".

Muy señor nuestro: Grandes entusiastas de las fiestas falleras, y enterados por la Prensa de la pugna entablada con "Nelo Bacora", a través de la polémica sostenida, hemos llegado al pleno convencimiento de que "So Quélo" no tendrá rival en Valencia ni sus aledaños, y por ello decidimos ser unos de los más fervientes militantes y defensores de su falla, y a pesar de pertenecer cada uno de nosotros a diversas regiones tan distantes en sentimientos y gustos, en todos se ha despertado por igual la afición a su simpática fiesta fallera, esperando que gustoso aprobará esta gran admiración y entusiasmo para lograr el merecido premio.

Pendiente de su decisión le saludan afectuosamente los oficiales firmantes:

Por Salamanca, José Antonio Pata Galante; por Córdoba, Antonio Carrasco; por Oviedo, José Antonio Sáez de Santamaría; por Badajoz, Jesús Villanueva; por Sevilla, Ramón Velázquez; por Coruña, José María Trillo; por Madrid, firma ilegible; por Pamplona, firma ilegible; por Valencia, Manuel Martí.

He contestado una larga carta, con mucha emoción y la menor cantidad posible de faltas de ortografía, dado mi escaso conocimiento del valenciano literario. En ella invito a nuestros entusiastas falleros de adopción y les mando un abrazo y un estentóreo ¡Of-Inf-Fall!

Todo el lector fallero que presente la colección completa de nuestra «Última Hora», órgano de la Of-Inf-Fall, recibirá un espléndido regalo. Es conveniente recordar que «Última Hora» tendrá una corta e intensa vida de tres números, en tres ediciones cada uno.

El primero aparecerá mañana, día 17.

Una admirable presentación junto a la más exigente selección de originales instructivos y amenos. Esto será "Mástil", la gran revista semanal próxima a reaparecer en su segunda época

Los alemanes siguen avanzando

(Viene de la primera página.)
con éxito el puerto británico y la base naval de Grimsby.—Efe.

LA SITUACION EN EL FRENTE RUSO

Berlín, 16.—La Oficina Internacional de Información comunica lo siguiente en relación con la situación en el Este:

«Tanto en el sector septentrional como en el central, los bolcheviques atacaron de nuevo el domingo a algunas posiciones alemanas, ante las cuales ya habían sufrido sangrientas pérdidas recientemente, en el curso de los grandes ataques que duraron varias semanas sin haber obtenido resultado alguno, lo mismo que en la ocasión presente. Todos los ataques soviéticos tuvieron como único resultado nuevas pérdidas graves tanto en hombres como en material. En el sector de San Petersburgo la artillería alemana atacó los movimientos enemigos y redujo al silencio varias baterías bolcheviques alcanzándolas de lleno. Al Sur del lago Ilmen, los bolcheviques han atacado en masa. Estos ataques, realizados cerca de Staraya Rusa, estuvieron apoyados por fuerzas blindadas y aviación. La coordinación excelente de todas las armas alemanas hizo que se abrieran profundas brechas en las espesas olas de los atacantes bol-

cheviques, que fueron totalmente detenidas antes de que llegasen a las profundas posiciones alemanas. La parte principal de las operaciones de aniquilamiento fué realizada por el fuego intermitente de las baterías alemanas y por los granaderos, con sus armas pesadas y antitanques. Veinte carros soviéticos fueron destruidos o inutilizados, nueve de ellos por los elementos blindados alemanes.

La Luftwaffe apoyó las operaciones de las tropas de tierra con numerosas intervenciones y derribó, por lo menos, a 20 aviones soviéticos, tipo Stormoviks.

En el sector central, los bolcheviques atacaron de nuevo con fuerzas locales bastante considerables. El ataque se dirigió por primera vez contra las tropas de seguridad alemanas, que se componen principalmente de formaciones rápidas. Estas tropas lograron cercar a las formaciones soviéticas en el centro de gravedad del sector de evacuación, cerca de un nudo de comunicaciones, e infligieron al enemigo una derrota tan aplastante que a la terminación del combate quedaban 800 muertos soviéticos sobre el campo de batalla.

Los movimientos alemanes del 14 de marzo se han efectuado con un método completo. En la región

de Sujinichi, los bolcheviques pusieron en línea a nuevas formaciones, concentradas en diversas posiciones para lanzar nuevos ataques contra las posiciones alemanas considerablemente mejoradas en los últimos días. Los bolcheviques fracasaron en sus intentos. A este fracaso contribuyeron eficazmente los aviones de la Luftwaffe y las formaciones de granaderos alemanes.—Efe.

VICTORIA ALEMANA EN LAPONIA

Berlín, 16.—Refiriéndose a la situación en el frente del Este, la Oficina Internacional de Información añade a su primer comunicado de esta mañana:

«En el sector de Orel, donde los bolcheviques han perdido en los diez primeros días de este mes más de 60.000 muertos, 2.300 prisioneros, 500 tanques y más de 150 piezas de artillería, el enemigo atacó de nuevo el 14 de marzo, aunque en esta ocasión con fuerzas equivalentes a un regimiento. Es indudable que los soviets no han podido, hasta el momento, compensar las graves pérdidas por ellos experimentadas. Sus ataques fracasaron bajo la granizada de bombas de los aviones del Reich. El enemigo no ha llegado en ningún momento hasta las posiciones alemanas.

En el frente de Laponia, un ataque por sorpresa de los elementos de choque ha permitido a nuestras tropas penetrar profundamente en el dispositivo bolchevique. En estas operaciones, 30 posiciones y refugios adversarios fueron destruidos y sus defensores aniquilados.

Los cazas alemanes derribaron, en el sector septentrional, a 13 aparatos soviéticos. Los bolcheviques han perdido, pues, el 14 de marzo, en el frente del Este, 69 aviones en total, en tanto que los alemanes solamente han perdido dos aparatos.—Efe.

400 rusos con uniformes alemanes se infiltran en las líneas germanas

SON DESCUBIERTOS Y ANIQUILADOS

Berlín, 16 (S. E. T.).—Se han registrado últimamente en el frente oriental otros dos casos de que grupos de soldados soviéticos pasaran a las filas alemanas.

En estas ocasiones se ha tratado de núcleos de soldados soviéticos de cierta importancia.

Cuatrocientos soldados del séptimo Cuerpo de ejército soviético de caballería, cuya unidad fué aniquilada, intentaron llegar a las fronteras alemanas de la retaguardia del frente de Mius. Todos llevaban uniformes alemanes. Pasaron un río donde los zapadores alemanes estaban construyendo un puente. Estos soldados saludaron a su paso a los soviets disfrazados. Uno de los soldados zapadores se

apercibió de que se trataba de una estratagema de los rojos y entonces éstos abrieron fuego con las pistolas automáticas contra los zapadores, asesinando a varios de ellos.

Uno de los soldados alemanes logró evadirse y dar aviso.

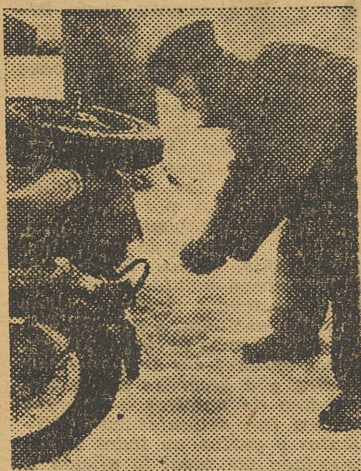
Inmediatamente se movilizó una sección de la infantería alemana de la retaguardia que, en poco tiempo, aniquiló a los cuatrocientos soldados de caballería soviéticos.

Días más tarde, treinta soldados soviéticos con uniformes alemanes habían logrado infiltrarse en las líneas alemanas de tal modo que las formaciones alemanas próximas no se apercebieron.

El comandante del sector descubrió la presencia del supuesto grupo alemán en una posición avanzada al ver que no disparaba ni participaba en los ataques y mandó a una sección de reconocimiento para identificar a dicho cuerpo desconocido.

Al acercarse los soldados alemanes, un bolchevique con uniforme de oficial del ejército alemán ordenó a sus fuerzas que dispararan contra los soldados alemanes. La formación alemana en menos de quince minutos exterminó a los soldados soviéticos.—Efe.

EN EL ILMEN



Un motorista alemán se calienta las manos en el tubo de escape de su máquina (Foto Orbis)

Se inaugura un nuevo puente sobre el Danubio

Budapest, 16. (S. E. T.).—El Regente húngaro, almirante Von Horthy, inauguró con toda solemnidad el puente tendido sobre el Danubio, cerca de Medve, al Norte de la ciudad de Raab.

El nuevo puente es el único que existe en todo el curso del Danubio entre Presburgo y Komorn. Su construcción fué comenzada en el año 1939. Tiene el nuevo puente 361 metros de longitud y ha sido construido para ser utilizado para el paso de la línea férrea que será construida cuando la situación lo permita y que unirá al valle del río Waag con Raab y Hungría occidental. —Efe.

«En ninguna factura podrán figurar recargos por envases o embalajes de los productos consignados en ellas, salvo en los casos en que por la ley están autorizados expresamente, circunstancia que deberá hacerse constar»

Rodríguez de Valcárcel, Jefe Nacional del S.E.U.

(Viene de la última pág.)

DATOS BIOGRAFICOS DE CARLOS MARIA RODRIGUEZ DE VALCARCEL

Nació en Burgos, tiene 28 años, es ingeniero aeronáutico y Consejero nacional. Ingresó en Falange Española en 1933. Fué encarcelado varias veces antes del Movimiento por sus intervenciones falangistas.

El Movimiento le sorprende en Burgos. Salí inmediatamente para Somosierra, donde mandó una bandera falangista. Fué herido tres veces. Después de hacer los cursos para alféreces, ingresó en Aviación el año 37. Permaneció en esta arma hasta el final de la guerra, adscrito a la base de hidros de Mallorca. En este tiempo sufrió un grave accidente de aviación, a consecuencia del cual permaneció tres días a flote en el mar, completamente solo, hasta que fué hecho prisionero e internado en Argelia. Fué canjeado por aviadores rusos.

Después del Movimiento ocupó el cargo de Jefe nacional del S. E. U. mientras el camarada Guitarte combatía en el frente ruso. Posee dos medallas militares colectivas, la de la Vieja Guardia, la encomienda de la Gran Cruz Imperial de Flechas Rojas y buen número de otras condecoraciones militares. —Cifra.

DATOS BIOGRAFICOS DE FERNANDO MARIA CASTIELLA MAIZ

Natural de Bilbao. Tiene 35 años y desempeña la cátedra de Derecho Internacional en la Universidad Central. A los 27 años ganó por unanimidad la cátedra de Derecho Internacional de La Laguna. Amplió sus estudios en el Instituto de Altos Estudios, en el que obtuvo en 1930 el número 1 entre 125 alumnos de distintos países.

En noviembre del mismo año fué nombrado presidente de la Asociación d'Etudes Internationelles de La Sorbona, y en Junio de 1931 obtuvo el diploma máximo que otorga a los alumnos dicho Instituto. Fué pensionado por la Junta de Ampliación de Estudios en Cambridge y Ginebra. El movimiento le sorprendió en Madrid y se refugió en una Embajada, hasta que se pasó por el frente a la zona nacional, en cuyo ejército luchó hasta la terminación de la guerra. Es miembro de la Comisión Codificadora del aire y ha sido vicedirector del Instituto «Francisco de Vitoria». El camarada Castiella no intervino en política hasta el advenimiento de la República. Fué deportado a Guinea, de donde se evadió y marchó al extranjero. En 1934 vuelve a España y actuó como falangista destacado desde los primeros momentos de la organización.

Se alistó como voluntario para combatir al comunismo en la División Azul, como soldado del regimiento de Pimentel.

Reintegrado a Madrid, ha continuado al frente de la cátedra. Ha obtenido el premio «Francisco Franco» por su libro «Reivindicaciones de España». —Cifra.

Es Consejero Nacional del III Consejo Nacional de F. E. T. y de las J. O. N. S.—Cifra.

Es el interés de los Estados Unidos por la producción agrícola de Suramérica.—Efe.

WALLACE PREPARA SU VIAJE

Roosevelt le ha encargado algunas «pequeñas misiones» en los países hispanoamericanos

Buenos Aires, 16.—El vicepresidente de los Estados Unidos, quien próximamente emprenderá viaje a Hispanoamérica, ha sido invitado a su mesa por el presidente Roosevelt, según informan en Washington.

Después de la comida, Wallace declaró a los periodistas que Roosevelt le ha confiado algunas «pequeñas misiones» en los países hispanoamericanos. Una de las razones principales de mi viaje,

añadió, es el interés de los Estados Unidos por la producción agrícola de Suramérica.—Efe.

AYUDA A LA JUVENTUD

Por encima de las dificultades del presente, hay que preparar a la Patria un futuro de gloria, el instrumento para esta gran tarea, es el Frente de Juventudes, que te pide ahora tu donativo.

DATOS BIOGRAFICOS DE ANTONIO RUESTRA DEL MORAL

Nació en Pontevedra en el año 1909.

Abogado e intendente mercantil, asesor jurídico del Banco de España, Secretario provincial de Falange Española de La Coruña antes del 18 de julio de 1936. Ocho días después, de iniciado el Movimiento nacional, se incorporó, como voluntario, a las fuerzas gallegas que operaban en Asturias. El 10 de agosto fué herido gravemente. Alférez provisional de Infantería en enero de 1937, terminó la campaña de alférez provisional de la Legión. Caballero mutilado de guerra. Dos cruces de guerra. Cruz Roja del Mérito Militar y Medalla Militar colectiva.

Fuó jefe del Servicio Jurídico de la Delegación Nacional de Auxilio Social. Desde noviembre de 1939 hasta julio de 1942 desempeñó el cargo de Secretario nacional del Instituto de Estudios Políticos. Desde julio de dicho año hasta la fecha, desempeñó interinamente la dirección del mismo.

Es Consejero Nacional del III Consejo Nacional de F. E. T. y de las J. O. N. S.—Cifra.

El Caudillo nombra Consejeros de Falange

(Viene de la 1.ª página)

DATOS BIOGRAFICOS DE JUAN ANTONIO SUANCES

Nació el 20 de mayo de 1891. A los doce años de edad ingresó en el Cuerpo General de la Armada, en el que sirvió hasta 1917, en que pasó al Cuerpo de Ingenieros de la Armada. Contaba a la sazón 26 años y tenía la graduación de capitán. A los 28 ascendió a comandante, y a los 30 era teniente coronel. En esta época trabajó en la Constructora Naval de Cartagena y El Ferrol. Posteriormente quedó en situación de supernumerario. Desde 1921 hasta 1932, en que se retiró, fué inspector de la Constructora en Cartagena, donde se construyó una serie de submarinos. En 1927 fué director de la Constructora de El Ferrol, y vigiló la construcción de los cruceros tipo «Cervera» y «Canarias». En 1931 y hasta 1934 fué a Madrid en las factorías de la Constructora Naval, y allí siguió en su empeño por lograr la nacionalización de la Constructora, que se había iniciado en 1909. En su lucha contra la extranjerización de esta empresa de tanto interés nacional, está la razón de su salida de ella, en 1934, en que por defender un criterio sano de la nacionalización, hubo de salir violentamente del puesto que ocupaba. Su gesto de españolismo digno y altivo, debe servir de ejemplo. Pasó entonces a una poderosa casa de construcción de ascensores, y cuando la huelga de la primavera del 36, en que se paralizaron todos los de Madrid, fué encarcelado. Fué puesto en libertad el 10 de julio de 1936.

Pasó los peligros lógicos por su ideología anticomunista. Finalmente encontró asilo en una Embajada y logró salir de Madrid el mes de marzo. Tras haber prestado sus servicios de técnico en el Cuartel General, se ocupa de los trabajos para poner a flote

los barcos hundidos en el puerto de Gijón.

Es coronel habilitado del Cuerpo de Ingenieros de la Armada. Posee una extraordinaria capacidad de trabajo y de organización. Es muy competente en su profesión y se le puede considerar como uno de los hombres mejor dotados para afrontar los grandes problemas de nuestra economía. Posee la Gran Cruz de Isabel la Católica. Ha desempeñado el Ministerio de Industria y Comercio, y en la actualidad es presidente del Instituto Nacional de Industrias.—Cifra.

DATOS BIOGRAFICOS DE JOSE MARIA GUERRA

TIERRA DEL CASTILLO

Nació en Valladolid, en 1894. Estudió la carrera de maestro y pronto se incorporó a la vida política. Fué uno de los primeros seguidores de Onésimo Redondo, fundador con éste de las J. O. N. S. Antes de 1936 fué jefe de la Valladolid de la corporación de magisterio adscrita a la Falange. Iniciada la guerra de liberación, estuvo en los frentes de la sierra y en las primeras asambleas celebradas en Valladolid por el S. E. M., en marzo de 1937, actuó de secretario. Maestro nacional aboga, fué nombrado secretario nacional de O. J. Más tarde ocupó el puesto de secretario general del S. E. U. y durante la actuación organizó, en el verano de 1940, los albergues del S. E. U. y dirigió personalmente el de Magdalena, primer albergue nacional universitario. En julio de 1941 marchó a Rusia para combatir al comunismo en las filas de la División Azul. Regresó a España en julio de 1942. Fué nombrado secretario central del S. E. M. cargo que ocupa en la actualidad. En este puesto, el camarada Guerra ha comenzado a realizar una valiosísima labor. Su formación religiosa y falangista ha llevado a actuar con la misma actividad en los cargos que ha ocupado.—Cifra.

GOBIERNO CIVIL

AVISO

El Excmo. Sr. Gobernador civil, Jefe de los Servicios Provinciales, d. Abastecimientos y Transporte, a propuesta del señor Subdelegado de estos Servicios, ha retenido el espacio de 45 días las cartillas de racionamiento, cuyos titulares continuación se reseñan, por tener en las mismas a personas que correspondían y que figuraban además, abastecidas en otras cartillas:

Abad Juan, Pedro; Adela, Esteban, Enrique; Alacru, Andrés; Araque Bonifacio, Amaro; Estrella Potenciano, Amaro; Puyos Igual, Juan Bautista; Justo, oher, Francisca; Montesinos, mente, Manuel; Nebot, Nazario; Salvador Marqués, fael; Serer Canto, José; Alacru, Cándido.

Se recuerda a aquellos titulares de cartillas que se encontraran en estas condiciones; es decir, que tuvieran en sus cartillas personas, que si voluntariamente nieren a darles de baja, y antes del 10 de abril, no les será impuesta sanción alguna. En caso contrario, les pararán los perjuicios que hubiere lugar, pasando oportuno expediente a la Fiscalía de Tasas.

Lo que se hace público para general conocimiento.

Espanoles por Europa

El número corriente de «Signal» ca especial atención a los españoles que combaten en el frente del Este. En la primera página aparece un grupo de nuestros compatriotas condecorados con más alto distintivo de guerra al «La Cruz de Hierro» para los más valientes entre los valientes». En el momento de la general alemán en el momento de la posición. Bajo el epígrafe «Vista de la Cruz de Hierro», grito de combate de los soldados, se describe la campaña de invierno de la División Azul. Por timo, como honor especial, se reproduce en una plana a todo color un magnífico retrato del que fué comandante de la División Azul, teniente general Muñoz, des, a quien Adolfo Hitler, en reconocimiento de su heroico valor y de los voluntarios españoles, ha concedido la Hoja de Roble de la Cruz de Hierro el grado de caballero.

Pompas Fúnebres DE VALENCIA

S. A.

Tarifas aprobadas por el Excelentísimo Ayuntamiento para garantía del público. Servicio, permanente. Unica propietaria de cochera fúnebre.

PLAZA DEL CAUDILLO, 28 — TELEFONOS 10821 y 13719

LOS MAGNIFICOS ARTISTAS

La exposición de ajuares y LA OBRA DEL HOGAR

Ayer presentó la Sociedad Armónica al violinista Heinz Stauske, acompañado al piano por Gotthold Lessing. Esta vez, la propaganda se ajustó a la más limpiada. Cuanto en ella se prometía de los dos artistas, resultó rigurosamente cumplido. De esta manera, la interpretación se tradujo en una gran satisfacción, en entrega del auditorio, que rompiendo su habitual, aplaudió con unanimidad y fervor a los dos magníficos artistas.



Heinz Stauske (violin) y Lessing (piano)

(Foto Finezas)

brar. El es ya el «recital». Representa lo más fulgurante del arte. Combinación interesante de superficialidad en el propósito y trascendencia en los procedimientos. La música posterior no podrá ya pasarse sin ellos, aunque

PINTURA

Clausura de la Exposición Nogales

Mañana, día 17, se clausurará la exposición de óleos y dibujos que José Nogales tiene instalada en la Sala Prat. Dicha exposición, de la que ya nos ocupamos, ha sido muy elogiada por el numeroso y selecto público que la ha visitado.

Exposición Peris Aragón en la Sala Prat

Se inauguró el pasado sábado una exposición de óleos y acuarelas de este notable artista en la Sala Prat. Esta exposición permanecerá abierta al público hasta el próximo día 26, y los domingos de 12 a 130. En breve nos ocuparemos más extensamente de la misma.

el ánimo de «epatar» no intervenga. Prescindir de esos avances técnicos supondrá en lo sucesivo un salto atrás.

En la misma línea están nuestro Sarasate, cuya «Romanza andaluza» se expresó a maravilla por Stauske, y Bazzini en su difícilísima «Danza de las brujas».

El público, que habla ova-cionado espléndidamente al violinista y a su formidable acompañante Lessing, y al que el recital seguramente le pareció corto, sin reparar en el esfuerzo que suponía su cumplimiento, se creyó con derecho a exigir más y más de estos magníficos artistas. Su insistencia consiguió, una interpretación insuperable de la danza de «La vida breve», y otra composición desconocida para nosotros, cuya dificultad, belleza y ejecución, colmaron de excelencias esta audición de calidad no frecuente.

Oídas también por primera vez en esta Sociedad, fueron las dos obras del compositor checo, Suk, cuyos títulos son: «Un poco triste» y «Burlesca». Esta última, vigorosa en su tonalidad, vivamente rítmica, de origen popular. Como en los nacionalismos musicales más avanzados, en ella, apenas se alude al «dato» concreto, que reposa latente en el espíritu de la obra. Aquella primera, según indica su título, esencialmente dramática, hondamente humana. Su arte tiene ternura, alcance patético. Sobriamente expresivo, es intenso. Las dos, en su armonización, tienden al comentario poético o al boceto de ambiente impresionista. Originales en su hechura melódica, se percibe en ellas el acento de su procedencia en signo de autenticidad.

En suma: anotamos en firme para la cuenta de este curso, un violinista magistral y un acompañante al piano, soberbio.

FEDERICO

La vivienda por su constante y directa referencia al hombre, es uno de los aspectos de la vida individual y colectiva en cuya concepción más profundos cambios ha operado el nacional-sindicalismo.

La tarea de imponer socialmente esta nueva interpretación constituye una labor auténticamente revolucionaria, cuya realización lleva a efecto el Partido por medio de la Obra del Hogar y de la Arquitectura Nacional-sindicalista, en íntima colaboración con el Instituto Nacional de la Vivienda.

Inicialmente, la vivienda ofrece una base física totalmente insuficiente para satisfacer las necesidades y cumplir los fines de índole moral que nuestra Doctrina reconoce en el hombre. El concepto de la vivienda debe ser superado por el del hogar que presupone la vinculación espiritual a los superiores valores individuales, familiares y colectivos, auténticamente, rescata por el Movimiento. Esta labor que es el cometido específico de la Obra del Hogar, constituye una misión a realizar, en la que el problema de la deficiencia o insuficiencia de la vivienda, queda reducido a una parte de la total política a desarrollar en este aspecto por el Nuevo Estado.

Para cumplir esta misión, que por una parte requiere la constitución de las viviendas y por otra su ulterior configuración en hogares y en todo caso la tarea de multiplicar y hacer asequibles a todos los españoles las primeras y los elementos materiales necesarios para constituir los segundos, como formas de propiedad vitalmente ligadas a la persona humana, se ha iniciado la creación de los medios de acción adecuados, cuyas características son la de estimular y hacer efectivas las diversas formas de colaboración social y la de constituir el vehículo que ha de hacer llegar a la Obra del Hogar la acción de las restantes Obras Sindicales y viceversa.

De los cometidos que necesariamente han de ser llevados a efecto para transformar las viviendas en hogares, de momento, únicamente se ha iniciado el cumplimiento del primero de ellos por medio de la facilitación

de Ajuares a crédito. El Ajuar, en su doble carácter de utensilio y ornamento, es el instrumento necesario y educado que acondiciona y predispone a la vivienda para su ulterior transformación de hogar, el que integramente queda constituido mediante la preparación religiosa y política—en definitiva moral—del individuo y la familia.

Estos Ajuares, si bien pueden ser confeccionados por la producción industrial, tienen que ser interpretados—y en lo posible ejecutados—por la Artesanía, ya que ella es la que interpreta y materializa las estimaciones y concepciones auténticamente populares, que son especialmente las que tienen que incorporarse a la casa y las que en mayor medida han de ambientarla moralmente. Vemos, por tanto, que en este punto de la general política de la vivienda, al que se llega por una específica actuación de la Obra del Hogar, es en uno de los que la esencia y contenido de la Artesanía tiene una aplicación más exacta y perfecta y de mayor alcance, ya que sus valores llegan particularmente a cada hogar, y se mantienen y fijan genéricamente en la común espiritualidad de España, a través de su más sólido soporte—la familia—.

De lo anteriormente expuesto, claramente se deduce, que en la facilitación de Ajuares a crédito, como medio arbitrado por la Obra del Hogar, ha de operarse una eficaz colaboración con la Obra Sindical de Artesanía.

El Ajuar representa para ambas Obras un vértice en el que convergen las acciones de una y otra, iniciadas, orientadas y dirigidas desde distintos planos, si bien con una misma y única meta: la asistencia al productor. La indiferenciación con que este recibe la asistencia que le presta la Delegación Nacional de Sindicatos, muestra la completa delimitación que existe entre las actividades de las distintas Obras Sindicales que han de intervenir en su prestación, única que garantiza que, no degenerar, en confusión y que permite mantener el principio de unidad de competencia entre los distintos Organismos Sindicales. En efecto, el Ajuar, en cuanto interpretación artística y producción artesana, es de la incumbencia de la Obra Sindical de Artesanía y ella es que la ha de cuidar y atender de cuantos aspectos, extremos y factores intervengan o afecten en su valoración espiritual. La facilitación del Ajuar, por tanto, como elemento complementario de la vivienda y necesario para configurarla en hogar, constituye una misión de la única y exclusiva competencia de la Obra del Hogar.

La próxima exposición de Ajuares, además de su exponente de la participación de la Industria Nacional en las Obras Sociales de la Delegación Nacional de Sindicatos, constituye la prueba más eficiente de la colaboración de la Obra Sindical de Artesanía y de la del Hogar y la demostración más convincente de la traducción práctica y real de la Política del Nuevo Estado en orden del hogar, cuyos frutos, no han de tardar en poderse apreciar en la misma medida que en otros aspectos recibe el pueblo español la asistencia Sindical.

S. I. S.

ABASTECIMIENTOS Y TRANSPORTES

NUEVAS TARIFAS DE PELUQUERIAS

Esta Delegación, previo informe del Sindicato Local de Actividades Diversas, y de acuerdo con la Delegación Provincial del Trabajo ha resuelto aprobar al Gremio de Peluqueros las tarifas siguientes:

Afeitado: Primera, lujo, 1 peseta; segunda, general, 0'90; tercera, económica, 0'60.

Afeitado y recorte del cuello: Primera, lujo, 1'50 pesetas; segunda, general, 1'25; tercera, económica, 0'75.

Recorte del bigote: Primera, lujo, 0'35 pesetas; segunda, general, 0'25.

Corte de pelo diversas formas: Primera, lujo, 1'75 pesetas; segunda, general, 1'25; tercera, económica, 1.

Lavado de cabeza: Primera, lujo, 1'50 pesetas; segunda, general, 1; tercera, económica, 1.

Loción corriente: Primera, lujo, 2 pesetas; segunda, general, 1'50; tercera, económica, 1.

Aplicación brillantina: Primera, lujo, 0'75 pesetas; segunda, general, 0'50; tercera, económica, 0'25.

Aplicación fijador: Primera, lujo, 0'75 pesetas; segunda, general, 0'50; tercera, económica, 0'25.

Así como igualmente las clasificaciones que a continuación se detallan:

Primera categoría: Pertenecerán a esta categoría todos los «extra» «primera», «segunda» y «tercera» de la nomenclatura administrativa del Ayuntamiento, cualquiera que sea el número de sillones que tenga.

Segunda categoría: Pertenecerán a esta categoría los establecimientos, que, teniendo dos o tres sillones como máximo, se hallen situados en calles de la «cuarta» clase de la nomenclatura administrativa del Ayuntamiento.

Tercera categoría: Pertenecerán a esta categoría los establecimientos que tengan como máximo dos sillones y se hallen situados en calles de la «quinta» clase de la nomenclatura del Ayuntamiento.

Observaciones: E, aquellos establecimientos situados en calles de «quinta» clase, y con un número de sillones igual a tres, se les asignará segunda categoría.

Si el número de sillones es mayor de tres, pasarán a primera categoría.

En aquellos establecimientos situados en calles de «cuarta» clase y que tengan más de tres sillones, se les asignará la primera categoría.

Estas tarifas empezarán a regir a partir de la publicación de la presente orden.

SE AUTORIZA LA CONSERVACION DE HUEVOS EN CAMARAS FRIGORIFICAS

El excelentísimo señor Comisario General de Abastecimientos y Transportes, en Circular número 374, dice lo siguiente:

A partir de los tres días de la publicación de la presente Circular, queda autorizada en toda España la conservación de huevos en cámaras frigoríficas, pero con las siguientes condiciones:

En las provincias de Madrid, Barcelona, Sevilla, Valencia, Zaragoza, Vizcaya, Guipúzcoa, Málaga y Cádiz, siempre y cuando que al entrar en las ya citadas cámaras, no rebase el precio de la docena, bajo ningún concepto, de 11 pesetas.

En el resto de las provincias españolas si no rebasa la cifra de 10 pesetas.

Todos los huevos, y uno por uno, habrán de ser marcados a su entrada en las cámaras con las siguientes letras: C. A. T. con tinta de tapon, que tendrán el tamaño preciso para que quepa perfectamente en la cáscara de cada huevo.

Solamente podrán almacenar en frigoríficos los industriales mayoristas habituales, legalmente establecidos.

Solamente podrán almacenar cuando hayan entregado para el consumo diario una cantidad equivalente, por lo menos, a la que soliciten meter en cámara, comprobándose esta cantidad, por las Delegaciones de Abastecimientos, por la entrega al consumo en la docena que se verifique el almacenamiento y a la vista de los boletos del pago de arbitrios a la entrada en la población.

Los propietarios de las cámaras vendrán obligados a dar parte a sus respectivas Delegaciones de Abastecimientos, «todos los sábados», de las cantidades totales de entradas y salidas y, como consecuencia, del saldo, siendo responsables de la veracidad de los datos reales, ya que, si no, se procederá al cierre de las mismas, imponiéndoles, además, las sanciones económicas correspondientes.

Las Delegaciones Provinciales de Abastecimientos y Transportes, a la vista de las condiciones en que se van desarrollando el mercado diario y precios que alcance, serán las que podrán disponer la salida de huevos de las cámaras, en las cantidades que consideren precisas.

Todas las provincias, al último día de

cada mes, comunicarán a esta Comisaría General, por telégrafo o teléfono, totalidad de huevos que en dicha fecha tienen almacenados.

El precio máximo a que podrá ser vendida la docena de huevos a los detallistas a la salida de las cámaras frigoríficas, cualquiera que sea la fecha, será el siguiente:

En las provincias de Madrid, Barcelona, Sevilla, Valencia, Zaragoza, Vizcaya, Guipúzcoa, Málaga y Cádiz, a 13'73, y al público, 14'40 pesetas.

En el resto de España, a detallistas, 12'57 pesetas, y al público 13'20 pesetas.

Las Delegaciones de Abastecimientos, cuando ordenen salidas de huevos de las cámaras, publicarán en prensa el precio de venta al público, y modo de distinguirlas por las letras C. A. T.

Subsiste la prohibición absoluta de conservación de huevos con cal o por cualquier otro procedimiento.

Persiste la autorización de guardar en frigoríficos las cantidades destinadas a la venta diaria al consumo durante el tiempo preciso.

PALABRAS CRUZADAS

Por GUARANI

LOGOGRIFO

1	2	3	4	5	6	7	8	9
2	7	6	3	4	7	6	7	
3	8	1	4	5	8	9		
4	7	2	6	1	6			
5	1	8	3	6				
6	7	8	1					
7	6	1						
8	3							
9								

Poemas con música y hablados.
Fuerza que corroe lentamente.
Encogidos, pusilánimes.
Crearé, pensaré.
Cambia, permuta.
Pueblo de la provincia de Valencia.
Infinitivo.
Lemosín.
Consonante.

METATESIS

R I N E S

1 2 3 4 5

4	5	3	2	1
3	4	1	2	5
2	5	3	4	1
5	2	1	3	4
3	1	4	2	5
4	1	3	2	5
3	2	5	4	1

Célebre arquero.
Pesos el envase para descontarlo.
Infinitivo.
En germánico, la camisa.
Conduces, acarreas.
Villa de la provincia de Barcelona.
Poner tirante un cable.

Deportes

VI COPA FAULCOMBRIDGE Y II TROFEO FALLAS

De los partidos de ayer destacó el "doble" Ayxela-Fleischner Domínguez-Alapont, que ganaron los primeros por 7-5, 3-6, 6-3

DICENTA, NO OBSTANTE SU RESISTENCIA DEL SEGUNDO "SET", HUBO DE RENDIRSE ANTE OLOZAGA

Esta mañana Fleischner ha vencido a Albiol y Couder a Ayxela

Con la misma o mayor afluencia de público que el domingo, día en que comenzaron estas interesantísimas pruebas que congregan en nuestras pistas a las más destacadas figuras del tenis español, se celebraron los partidos correspondientes a las segundas eliminatorias de la Copa Faulcombridge y el Trofeo Fallas.

Los resultados obtenidos fueron los siguientes:

Hermanos Altarriba vencen a Toledo-Matos, por 6-2, 6-4.

Couder a Ibarra, por 6-1, 6-1.

Fleischner a Gascó, por 6-1, 6-1.

Toledo-Pascual, por 6-4, 6-4.

R. Bacharach a Foret, por 11-9, 6-3, 6-4.

E. Altarriba a E. Bacharach, por 6-4, 3-6, 6-2.

Dicenta-Pascual a hermanos Bacharach, por 6-3, 6-1.

Olózaga a Dicenta, por 6-1, 9-7.

Ayxela-Fleischner a Domínguez-Alapont, por 7-5, 3-6, 6-3.

No podía esperarse, ni mucho menos por el limpio resultado que antes se señalaba, la victoria lograda por los hermanos Altarriba frente a una pareja de la indudable clase que es la formada por Toledo y Matos. Pero contra el pronóstico que se formulaba, Eduardo y Fernando Altarriba se impusieron netamente a sus contrarios, y aunque éstos se esforzaron en el segundo «set» por recuperar la ventaja perdida, ya no pudieron evitar que los primeros se adjudicaran un triunfo justamente merecido.

Tanto Couder como Fleischner tuvieron que resolver pocos problemas para desbordar fácilmente a unos adversarios que les eran muy inferiores, y así los partidos de ambos no pasaron de ser unos entrenamientos, provechosos para ambientarse en las pistas.

Toledo-Pascual hicieron un encuentro muy igualado, acabando con la victoria del primero por la mínima diferencia, en dos sets.

Los dos hermanos Bacharach,

que lógicamente no pudieron hacer otra cosa que oponerse de la mejor manera a la mayor competencia y clase de la pareja Dicenta-Pascual, en individuales hicieron un buen papel, pues Rodolfo venció a Foret por mayor regularidad en los tres «sets» que disputaron, y si bien Ernesto fue derrotado por Eduardo Altarriba, la lucha estuvo tan igualada que hasta el final del partido no pudo predecirse quién acabaría siendo eliminado.

Los mejores encuentros de la jornada fueron el de Olózaga contra Dicenta y el de Ayxela-Fleischner contra Domínguez-Alapont.

El primero tuvo dos fases distintas. Una, de franco dominio del jugador donostiarra, que iba ganándole los «games» sucesivamente al valenciano, y otra —el segundo «set»— en la que Dicenta reaccionó de modo magnífico y llegó a estar 7-6 a su favor. Con menos años éste, quizás Olózaga hubiese pasado por un trance apurado; pero agotado por los continuos desplazamientos a que le obligara el juego profundo y cruzado del campeón de Ondarreta y resentido de la lesión de la pierna que se produjo recientemente en Madrid, Dicenta hubo al final de rendirse, dejando que su adversario remontara la diferencia y acabase anotándose también el segundo «set», aunque bien es verdad que por un tanteo que mostraba claramente lo que el juego había sido.

Ayxela-Fleischner y Domínguez-Alapont hicieron un «doble» excelente, lleno de bellas jugadas que el público aplaudió repetidamente. Más compenetrados y de rendimiento más regular, los primeros. Exponiendo más, llevando casi siempre la iniciativa y ganando «quince» de mayor dificultad, los segundos.

El partido tuvo su más acusada característica en lo igualado de las fuerzas, que hacía inclinar la ven-

taja tanto de un bando como de otro.

La reñida pugna se mantuvo indecisa hasta el 4.3 del tercer «set». Sacando entonces Domínguez y cuando parecía que el juego con que se habían adelantado Ayxela y Fleischner sería nuevamente neutralizado, tres pelotas consecutivamente falladas por el jugador balear hicieron posible el 5-3 en contra suya y de Alapont, brindaba ocasión a Fleischner y Ayxela de jugar sin agobios el «game» siguiente y adjudicárselo también, con lo que ganaban el «set» y el partido.

LOS PARTIDOS DE ESTA MAÑANA

En el día de hoy han proseguido las pruebas de la VI Copa Faulcombridge y el II Trofeo Fallas, registrándose los siguientes resultados:

Couder-Ayxela, 6-4, 6-3.

Behrman-Espinosa de los Monteros, Dicenta-Pascual, W. O.

Alapont-Rodrigo, 6-2, 6-2.

Olózaga-Toledo, 6-0, 6-2.

Fleischner-Albiol, 2-6, 6-3, 6-4.

Los encuentros más destacados de esta mañana han sido los jugados por Couder-Ayxela y Fleischner-Albiol, que, como se verá por el resultado que registran, se disputaron reñidamente.

Couder, más regular que su adversario, y acertado en el «dob», que prodigó desde el principio, se impuso al catalán, y se adjudicó la victoria sin necesidad de jugar un tercer «set».

La nota destacada ha sido la derrota de Albiol por el jugador donostiarra Fleischner.

El primer «set» se lo apuntó nuestro campeón regional, por la buena diferencia de 6-2, pero temeroso Albiol de la reacción que pudiera operarse en Fleischner, contra su costumbre de adelantarse a la red para dominar el terreno del contario, se redujo a practicar un defensivo juego de fondo. Fleischner aprovechó la oportunidad que le brindaba esta falta de ataque de Albiol, y exponiendo el partido, cargó su juego a base de «drives» consiguiendo de esta forma una brillante victoria, que se adjudicó por su mejor juego.

Con ella queda eliminado de la Copa Faulcombridge, Pepe Albiol, el mejor jugador que representaba a Valencia y que ya había ganado los dos años últimos el preciado Trofeo.

Alapont se deshizo fácilmente de Rodrigo, y lo mismo Olózaga de Toledo, como se refleja claramente en los resultados que se señalan más arriba.

FUTBOL

PIO Y MATAMALA, LESIONADOS DE CONSIDERACION

Zaragoza, 16.—En el partido de fútbol del domingo, jugado en el campo del Torrero entre el Zaragoza y el Atlético Aviación, resultó lesionado de alguna importancia el interior Pio, quien a los pocos momentos de comenzar el encuentro, a causa de una carga violenta, sufrió una luxación en el brazo derecho que le fué reducida en el campo. A ver se le practicó una radiografía y se ha visto que tiene una fisura en el codo, por lo que hubo necesidad de enyesarle. Tardará en curar un mes. También resultó lesionado en el mismo partido el interior Matamala, que sufre una luxación en el hombro izquierdo, de la que tardará en curar más de un mes. —Alfil.

TERMINA EL CONTRATO DE AMESTOY CON EL ZARAGOZA

Zaragoza, 16.—En esta temporada finaliza el contrato del jugador Amestoy con el club zaragozano. —Alfil.

EL ZARAGOZA PROTESTA DEL ARBITRAJE DE CRUELLA EN EL PARTIDO JUGADO CONTRA EL AVIACION

Zaragoza, 16.—La comisión ejecutiva del Zaragoza se reunió anoche y ha acordado remitir, por conducto reglamentario, un escrito de protesta al Comité de la Federación Española de Fútbol, por el arbitraje lamentable del señor Cruella en el partido jugado el domingo último entre el Zaragoza y el Atlético Aviación. —Alfil.

EL MADRID CEDE A SUS JUGADORES TELLADO Y JUANETE AL HERCULES

Alicante, 16.—El Real Madrid ha cedido al Hércules al jugador Juanete, actualmente condicionado en el Salamanca, y al medio Tellado. Ambos jugadores actuarán seguramente con el Hércules en la próxima competición para la Copa del Generalísimo. —Alfil.

EL AVIACION GESTIONA LA FICHA DE UN DEFENSA IZQUIERDO

Sevilla, 16.—El Atlético Aviación realiza gestiones cerca de una defensa izquierdo del club Tri-

na, a fin de que firme su ficha por el club madrileño.

Las gestiones parece que van por buen camino. —Alfil.

EL SALAMANCA TRATA DE ADQUIRIR VARIOS JUGADORES

Salamanca, 16.—La directiva de la Unión Deportiva Salamanca gestiona la adquisición de un delantero centro, ya que con la marcha de Pruden al Real Madrid queda vacante este sitio.

El presidente del club salmantino, que ha estado días pasados en la capital de España, se puso al habla con los dirigentes madrileños para la cesión de determinados elementos que serán puestos a su disposición a la terminación de la actual Liga. —Alfil.

ESGRIMA

CONCURSO DE FLORETE PARA NOVELES

Francamente esperanzador nos parece el éxito que se alcanzó ayer en el concurso a florete organizado por el Club de Esgrima para noveles. Con la demostración que se nos dió, no dudamos en ningún momento que el resurgimiento de la esgrima es una verdad palpable, y además obtuvimos el convencimiento los que asistimos, de que la capacidad creadora del maestro Asensi, tantas veces demostrada, ha aumentado muchísimo más, logrando nada menos que la participación de diez tiradores para la prueba, hecho extraordinario si se tiene en cuenta que la creación de valores esgrimísticos es cosa difícil y pesada.

La lucha, llena de un hondo y noble sentido de rivalidad, por su carácter social, transcurrió llena de interesantes y emocionantes momentos. Logró el laurel de la victoria el dinámico y alegre Ibarra, germen de futuro «pulista» si su entusiasmo le lleva a continuar la carrera de éxitos alcanzados ya. El segundo y tercer puestos fueron para P. Ramón y Gil-Zandera, muchachos que poseen en su haber un fino y exquisito sentido de la esgrima y que con todos los honores pueden considerarse como figuras en su categoría.

Les siguieron en orden otros tiradores de corte similar, todos ellos futuras glorias de nuestro deporte, tales como Lorente, Messina, Sellés, Hernández, Chirivella, etcétera.



Los deportes sobre hielo han adquirido en Alemania un desarrollo enorme en los últimos años. En la foto aparece una pequeña quadra, en el momento de iniciar un descenso, lo que demuestra hasta qué punto llega a preocupar el Reich la preparación física de la juventud. (Foto Orbis).

El equipo de baloncesto italiano, Bruno Mussolini, visita Toledo

Madrid, 16.—Se han trasladado a Toledo los jugadores italianos de baloncesto del equipo de aviación «Bruno Mussolini», acompañados de sus delegados, del bitiro italiano Ugolini y del presidente de la Federación Española, señor Sánchez Corona. En dicha ciudad visitaron las gloriosas ruinas del Alcázar y regresaron por la noche a la capital. —Alfil.

Peleas de gallo en Badajoz

Badajoz, 16.—Con gran asistencia de público se ha celebrado una serie de peleas de gallos.

La primera serie la disputaron las jacos de 4 libras «Plata» Badajoz, y la representante de Puebla.

La pelea fué superior en el primer tiempo, pero después, la representante de Badajoz sufrió pérdida de un miembro y comenzó a flojear, para dejarse rápidamente por su contraria.

A continuación pelearon gallos de Almendralejo y La Puebla. Cepto en dos peleas, venció la llera de La Puebla. Los bichos saltaron excelentes. —Alfil.

El domingo próximo se disputará el XXI Campeonato de España de campo a través

HISTORIAL DE LOS VENCEDORES DE ESTA PRUEBA DESDE SU INSTITUCION EN EL AÑO 1916

San Sebastián, 16.—Ha despertado extraordinaria expectación el XXI Campeonato de España de carrera a campo traviesa, que se disputará el próximo domingo en Lasarte, bajo la organización de la Federación Guipuzcoana de Atletismo.

La salida y la meta se encontrarán en el mismo Hipódromo, de manera que el público podrá instalarse en su tribuna.

Aparecen inscritos los mejores atletas de toda España. Ahora bien, figuran como favoritos los corredores catalanes, pues el equipo cuenta con figuras destacadas como son Miró, Andréu, Cam, Rojo, Juan, Bernabeu, etc.

Participarán equipos representativos de Cataluña, Castilla, Guipúzcoa, Aragón, Galicia y Andalucía.

Los vencedores de esta prueba, desde su institución, son los siguientes:

1916: Pedro Prat, de la Federación de Cataluña.

1917: Pedro Prat, de la de Cataluña.

1918: Víctor Errausquin, de la de Guipúzcoa.

1919: Julio Domínguez, de la de Guipúzcoa.

1920: Julio Domínguez, de la de Vizcaya.

1921: José Andía, de la de Guipúzcoa.

1922: Miguel Peña, de la de Guipúzcoa.

1923: Amador Palma, de la de Guipúzcoa.

1924: José Andía, de la de Cataluña.

1925: Amador Palma, de la de Cataluña.

1926: Miguel Palau, de la de Cataluña.

1927: Amador Palma, de la de Vizcaya.

1928: Arturo Peña, de la de Cataluña.

1929: Jesús Oyarbide, de la de Vizcaya.

1930: Juan Ramos, de la de Vizcaya.

1931: Arturo Peña, de la de Cataluña.

1932: Miguel Cielceta, de la de Guipúzcoa.

1933: Manuel Andréu, de la de Cataluña.

1934: Jerónimo Juan, de la de Cataluña.

1935: Jerónimo Juan, de la de Cataluña.

1936: Juan Ramos, de la de Castilla.

1937 a 1939: No se disputó.

1940: Francisco Cami, de la de Castilla.

1941: Manuel Andréu, de la de Cataluña.

1942: Manuel Andréu, de la de Cataluña.

1943: Manuel Andréu, de la de Cataluña.

1944: Manuel Andréu, de la de Cataluña.

1945: Manuel Andréu, de la de Cataluña.

1946: Manuel Andréu, de la de Cataluña.

1947: Manuel Andréu, de la de Cataluña.

1948: Manuel Andréu, de la de Cataluña.

1949: Manuel Andréu, de la de Cataluña.

1950: Manuel Andréu, de la de Cataluña.

1951: Manuel Andréu, de la de Cataluña.

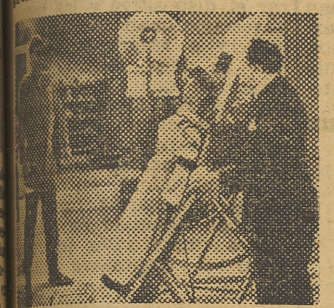
1952: Manuel Andréu, de la de Cataluña.

1953: Manuel Andréu, de la de Cataluña.

"El hombre que fabricaba monstruos", en el Capitol

Nacionalidad: norteamericana. — Proyección: Universal Pictures. — Dirección: "Balet y Blay". — Director: George Waggner. — Intérpretes: Lon Chaney (hijo), Lionel Atwill y Anna Nagel. — Fecha de estreno: 15 de marzo de 1943.

Como tenemos una imaginación muy activa de segunda mano, nos figura de repente que hemos venido a nuestra Redacción George Waggner, director de la película que ayer se estrenó en el Capitol. Y, en vez de hacer una crítica del film, hemos preguntado, porque, la verdad, es mucho más cómodo y menos comprometido, charlar un rato con el



Lon Chaney, Lionel Atwill y Anna Nagel, en "El hombre que fabricaba monstruos"

Waggner. —Es muy graciosa su película— hemos dicho.

—Muy graciosa?—pregunta sorprendido. —Pero si es una película de miedo?

—Pues nadie lo diría. Nosotros, francamente, nos reímos una barbaridad. Y usted perdona, si estamos equivocados o nuestra actitud le ofende.

—Nada de eso. Ni me ofende lo que ustedes me dicen ni tengo nada que perdonarles.

Como verá el lector, G. Waggner, está muy bien educado.

—Les juro a ustedes—prosigue nuestro interlocutor—que yo pretendí hacer un film terrorífico, de esos en los que el pánico eriza el cabello de los espectadores. Como, por ejemplo, las películas de Frankenstein.

—Pero si esas son también muy divertidas.

—Me parece que ustedes tratan de tomarme el pelo.

—Jamás ha entrado en nuestro ánimo tal idea. A nosotros Frankenstein, a pesar de todo, nos ha parecido siempre un tío—perdón: quisimos decir un señor—la mar de simpático. Y sus travesuras nos causan mayor regocijo que las de Frankenstein.

—Ustedes son muy ingenuos. Les advierto que, ante mi película, todos los públicos de Norteamérica han sentido los escalofríos de terror.

—Y dice usted que nosotros somos los ingenuos? Películas como la que usted ha hecho, sólo pueden ser tomadas a broma. Si las observa con un criterio serio y riguroso, estarían perdidas, pues encontraríamos en ellas un elemento morboso y vitando.

—Señores, que la cosa no es para tanto! Pero hablemos de otro asunto, en vista de que entre nosotros no nos ponemos de acuerdo.

¿Qué les ha parecido mi labor de director?

—Correcta y atinada. —Muchas gracias. ¿Y la actuación de los intérpretes?

—Discreta. El hijo de Lon Chaney no ha heredado de su padre más que el apellido.

—¿Les parece poco?

—Desde un punto de vista comercial, tal herencia puede ser, en principio, una mina.

—Bueno, señores; me despido de ustedes, que tengo que volver a Hollywood para hacer otra película, que se titula...

—¿El retorno del hombre que fabricaba monstruos?

—¿Y cómo lo han adivinado?

—Somos parientes de Madame Ducloux.

—¡Ya decía yo...! En fin, no les entretengo más tiempo. Recuerdos a la familia, besos a los niños y hasta otra.

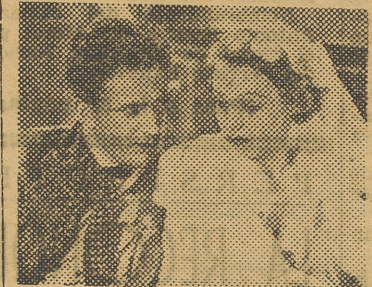
—Buen viaje, señor Waggner. Y a ver si procura usted que los protagonistas de sus películas se dediquen a otras industrias, que eso de fabricar monstruos es muy feo...

CAMERAMAN

"Extraños en luna de miel", en Metropól y Novedades

Nacionalidad: norteamericana. — Distribución: "Exclusivas Cardil". — Director: Albert Courville. — Intérpretes: Hugh Sinclair, Beatrix Lehmann y Noah Beery. — Fecha de estreno: 15 de marzo de 1943.

Basándose en el argumento de una novela de Edgar Wallace, Albert Courville ha montado una película de corte policiaco, la que,



Hugh Sinclair y Noah Beery, en "Extraños en luna de miel"

dentro de la modestia de sus recursos, ofrece al aficionado a esta clase de films los alicientes necesarios para que no se sienta defraudado.

Es una película dinámica y movida, cuya técnica, expeditiva y sencilla, ha sabido sujetarse a las exigencias del tema y del ambiente. La verosimilitud brilla por su ausencia, pero la fantasía del autor, libre de trabas y prejuicios, se expansiona abiertamente y nos describe una pintoresca aventura, en la que presenciamos la odisea de una muchacha que, por despecho, contrae matrimonio con un vagabundo. Al final triunfa el amor, vencen los buenos y, además, resulta que el vagabundo es propietario de unos yacimientos petro-

líferos y hasta posee un título nobiliario. De donde se deduce que Edward Wallace también sabe escribir novelas crosas.

Por el atuendo de los personajes, descubrimos que la película no es de las últimas hornadas y que ha llegado con algún retraso a nuestras pantallas.

Los intérpretes, sin excederse, se limitan a cumplir. —CAMERAMAN.

Sindicato Nacional del Espectáculo

PROYECCION DE DOCUMENTALES

Este Sindicato Vertical recuerda a todos los empresarios de salas de proyección cinematográfica, la obligación impuesta por la orden del Ministerio de Industria y Comercio de 10 de diciembre de 1941, sobre la proyección en todas las sesiones de un documental cinematográfico.

Dicha orden, vigente en el día de la fecha, dice así:

...Artículo tercero.—Con independencia de lo dispuesto en los artículos anteriores, y a partir de la misma fecha (primero de enero de 1942), todos los locales estarán obligados a completar un programa de cada una de las sesiones con una película corta nacional de las llamadas de complemento.

Esta orden, que se refiere a la proyección de documentales, está plenamente en vigor, al igual que la dictada por la Vicesecretaría de Educación Popular, que se refiere a los noticiarios «No-Do».

ENTRE BASTIDORES

Maria Arias y Luis S. Torrecillas siguen llenando a diario el Teatro Cómico de Madrid. Continúan representando la comedia de los hermanos Quintero, «Olivadiza».

«Sakya Muni» no es el nombre de un barco japonés. Ni tampoco el título de un periódico nipón. Es nada menos que el de una ópera, japañolal, cuya lectura ha sido ofrecida a Miguel Fleta, el hijo del famosísimo tenor aragonés y que hace poco tiempo actuó en nuestra ciudad. Se comenta que la ópera—a pesar del título—es excelente.

Ana María Bañuls y su conjuntada compañía de comedias parece que está haciendo furor por tierras aragonesas. En las noticias nos trae el correo. Y añaden que han interpretado con singular acierto distintas obras, entre las que sobresalen «La Papirosa», «El derecho de los hijos» y «Alza la frente, mujer». Esta última del Pastor Poeta.

Y siguiendo con Ana María Bañuls, diremos también una noticia que trae el mismo correo. La de que Gustavo Antúnez de la Villa, ha escrito una deliciosa comedia en tres actos titulada «Rie Ana María» que—como su titulación indica—ha sido escrita pensando en la actriz. Parece que la comedia será estrenada el próximo mes de abril en uno de los teatros de la capital aragonesa.

«Tanagra», es el título de una comedia musical original de Emilio Alemany y Angel Zapata, con música del maestro Martínez Bagueña, que ha sido leída ante un grupo de amigos y periodistas con notable éxito. De la comedia se han hecho elogios. Allí veremos a la hora de las verdades. Porque

la comedia está escrita. Pero ya saben los autores que esto es lo más fácil. La cuesta empieza a iniciarse en el momento en que se pretende sea estrenada. ¿Verdad, autores novelos, que es más fácil escribir una obra que lograr su estreno?

EL TIEMPO

El Servicio Meteorológico Nacional de la Región Aérea de Levante nos ha facilitado el siguiente parte:

SITUACION GENERAL. — Durante las últimas 24 horas se han registrado lluvias en la región SE. y N. de Marruecos y pequeñas precipitaciones de poca importancia en diversos lugares de la Península. En la mañana de hoy continuaban las lluvias en el N. de Marruecos.

TIEMPO PROBABLE.—W. de Andalucía y Extremadura, tendencia a empeorar el tiempo, con aumento de la nubosidad y algunas lluvias y chubascos. Levante y SE., cielo nuboso con tendencia a llover. Resto de España, cielo nuboso y algunos chubascos aislados. Vientos variables. Levante en el estrecho.

PREDICCIÓN REGIONAL. — Mucha nubosidad y algunas precipitaciones. Vientos flojos o moderados del primer cuadrante.

TEMPERATURAS EXTREMAS EN VALENCIA.—Máxima de 16 grados y mínima de 5'4.

TEMPERATURAS EXTREMAS EN LA REGION.—Máxima de 16'5 en Alcantarilla y mínima de 4'1 bajo cero en Calamocha.

LAS OBRAS DE APOSTOLADO GENERAL DE LA ACCIÓN CATOLICA no tienen carácter particular, ya que son ejercitadas por la orden y el pensamiento de la jerarquía eclesiástica y NO TIENEN MAS FUENTE DE INGRESOS QUE LA TARJETA DE ACCIÓN CATOLICA

ESLAVA - Compañía de comedias cómicas DAVO ALFAYATE

Todos los días, a las 6'30 tarde y 10'15 noche:

Los Madriles

Grandioso éxito de esta compañía

OLYMPIA Grandioso éxito

El mayor acontecimiento cinematográfico de la temporada

REBECA

Horario: Tarde, de 4 a 8'30. Noche: empieza a las 9'45, y REBECA, a las 10'20

Teatro Serrano Compañía de comedias musicales del teatro Maravillas de Madrid.

Hoy, a las 6'30 tarde y 10'15 noche:

UNA RUBIA PELIGROSA

Clamoroso éxito de la popular canción "NO LO QUIERO". Genial creación de Emilia Aliaga y Eduardo Gómez (Gometes).

TEATRO PRINCIPAL Compañía GASCO-GFANADA

A las 6'30 y 10'15: Últimas representaciones

CUANDO LLEGUE LA NOCHE

Mañana, 6'30 y 10'15: REESTRENO

EL DELIRIO

Metropól Novedades

Hugh Sinclair, Beatrix Lehmann en EXTRAÑOS EN LUNA DE MIEL

Film basado en una novela de EDGAR WALLACE. Tolerado menores

PALACIO CINEMA Formidable programa en español

JAQUE AL REY por Spencer Tracy - Myrna Loy

CUIDADO CON LO QUE HACES

Jessie Mathews - Michael Redgrave

TEATRO LIRICO

A las 6'30 y 10'15:

Doorlay presenta a TRUDY BORA en el

sensacional espectáculo

99 MUJERES CONTRA 3 HOMBRES

Entre otras, Trudy Bora imitará a las geniales

artistas

CONCHITA PIQUER CELIA GAMEZ

APOLO - Variedades

Todos los días, 6'30 tarde y 10'15 noche:

El éxito de los éxitos

Juanita Reina

TRIUNFO CLAMOROSO Se despacha en contaduría

TEATRO RUZafa Compañía de operetas y comedias musicales

Hoy, a las 6'30 tarde:

Aventuras en París

por la tiple MARIA FRANCISCA RIMBAU y el barítono JOSE DE LUNA

A las 10'15 noche:

Aventuras en París

por la tiple MARIA TERESA MORENO y el barítono ANDRES GARCIA MARTI

GRANVIA

MANOS LIBERADAS (Brigitte Horney)

Boda accidentada (Cifesa). Primer reestreno.

COLON

Un MARIDO A PRECIO FIJO (Lina Yegros-Rafael Durán)

T O S C A (Imperio Argentina). Reestreno.

ALCAZAR Compañía zarzuelas ANDRES CALVO

A las 10'15 noche: EL AMA

Gran éxito

CAPITOL

De 4'30 a 8'30, continua, y 10 noche: EXITO CLAMOROSO

EL HOMBRE QUE FABRICABA MONSTRUOS (Lon Chaney (hijo)-Lionel Atwill)

TYRIS

LA ISLA DE LAS PERLAS BLANCAS (George Houston Ruth Coleman). NO-DO N.º 10. LA PEQUEÑA TRAVIESA (Jane Withers-P. O. Heggie-Jackie Searl).

Todo en español.

COLISEUM

JALISCO NUNCA PIERDE (Chafán). NO-DO N.º 10. EL HIJO DEL CAID (Rodolfo Valentino). Tolerado menores.

SUIZO

EL RATON Y EL GATO.—Documental. — Noticiario. — LA CORONA DE HIERRO.—Tolerada menores

FRONTON CHIQUI

4'30 tarde y 10' noche

Grandes partidos a raqueta

Un pensionado de señoritas en la pantalla



En el ámbito limitado de los pensionados de señoritas, la transformación de las educandas en la curva de su adolescencia, forzosamente ha de producir complejos sentimientos que con dificultad podrían observar los profesores, a menos de poseer unas excepcionales dotes psicológicas. En una de esas complejas sensibilidades se basa el argumento de «A las 9. lección de química», que distribuye Cifesa, de cuyo personaje central, Alida Valli, hace una interpretación perfecta, sin posible superación.

Pero Mario Mattoli, al tratar este tema delicadísimo y de escasos vuelos, ha tenido el acierto de no caer en un tono demasiado flexible y simpático, matizando el argumento con mil detalles de la vida de las educandas en la esfera del pensionado, sus reuniones de noche a escondidas de las profesoras, sus disparatados afanes e ilusiones, y las travesuras con que rompen la monotonía del curso escolar.

Ante la cuestación anual del Frente de Juventudes

Proclama del Jefe Provincial del Movimiento

Camaradas:

En ninguna época de la Historia, el destino de los pueblos ha estado tan íntimamente unido al de la juventud. De lo que ella sea, depende lo que será la sociedad, la familia y el Estado. Y, concretamente, de lo que la juventud española sea, dependerá lo que la familia, la sociedad y el Estado español sean. Por eso, todos los apoyos del Estado y de la Falange deben ponerse al servicio del Frente de Juventudes, en cuyas filas se halla la esperanza de la Patria. Toda nuestra tarea habrá de enfocarse en el sentido de preservar a los camaradas del Frente de Juventudes de las taras y equivocaciones de nuestra generación, puente entre un pasado de desintegración y un futuro de unidad y de justicia.

Por eso, todos los camaradas de la Falange valenciana deben hacer —con su aportación— que la cuestación anual que el Caudillo concede al Frente de Juventudes, y que se celebrará el día 18, sea una muestra de la confianza total que todos tenemos en los destinos de España, confianza plena, que —por un imperativo lógico de razón— está depositada en la juventud del Frente de Juventudes.

Así, pues, la ayuda económica que en este día prestéis, significa la seguridad de que vuestros desvelos se verán logrados y de que España será —en todos los ámbitos— la gran España que todos ambicionamos. — ¡VIVA FRANCO! ¡ARRIBA ESPAÑA!

El Jefe Provincial del Movimiento,
ADOLFO RINCON DE ARELLANO

ULTIMA HORA FALLERA

El "hombre pájaro" ha caído en el Barrio de la Aguja

El globo de Amador Fernández despegó de la Plaza del Caudillo a las 6'20, en medio de una multitud de más de 20.000 personas. Desde todas las terrazas, torres y puntos elevados de la capital fue presenciada su ascensión. El globo quedó inflado y atirantado en poco tiempo y paulatinamente inició la subida, que, entre la expectación de los presentes, hizo de modo suave y vertical. Después de pasar el bache en calma de la Plaza del Caudillo, tomó la racha de viento procedente del mar y se alejó poco a poco en dirección a Poniente.

A las seis y media ha caído junto

LAS CORTES ESPAÑOLAS INSTRUMENTO REVOLUCIONARIO

(Viene de la 1.ª página)

"contribuirán a la vitalidad, a la justicia y al perfeccionamiento del derecho positivo de la Revolución y de la nueva economía del pueblo español".

La lectura del preámbulo y articulado de la ley de Proclamación, nos descubre claramente la grave preocupación del nuevo Estado en aumentar las posibilidades de acierto; la angustia de la continuidad; el gozo y riesgo de la responsabilidad histórica que la Victoria nos trajo; el afán de expandir la fe y el amor del Nacionalindustrialismo; el deseo fervoroso de aunar voluntades, utilizar todos los valores y perfeccionar, en fin, la obra legislativa en un contraste de iniciativas valiosas y sana crítica; la creación de un régimen jurídico, la ordenación de una actividad administrativa del Estado, el encuadramiento del orden nuevo en un sistema institucional, con claridad y rigor...

Nadie espere divertirse suicidamente con el espectáculo de parlamentarias oraciones furibundas, forcejeo de escaños y votos de confianza a Gobiernos en precario. La eficacia de estas Cortes corresponde al trabajo silencioso y anónimo de las comisiones, empeñadas en dar cauce legal a los principios revolucionarios de nuestro Movimiento. Para que nadie dude de la sinceridad y firmeza del propósito, al convocar para esta labor a los españoles, terminó su discurso invocando a nuestros Caídos, Héroes y Mártires.

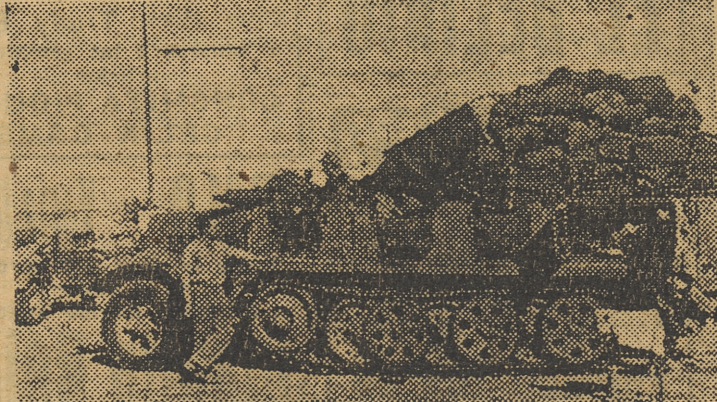
al Barrio de la Aguja, en las cercanías de la Cárcel Modelo, donde ha sido recogido, por el personal preparado al efecto, en un camión que seguía la trayectoria aproximada del globo. En dicho vehículo iba un



redactor de JORNADA, que seguidamente ha transmitido estas notas.

Todo el ejercicio ha ocurrido sin percance alguno. Tanto a la salida como al descenso, Amador Fernández efectuó en el trapecio arriesgados ejercicios acrobáticos, que han sido muy aplaudidos por la muchedumbre. En el resto de la travesía ha permanecido tranquilamente sentado en la barra.

EN LA FRONTERA TUNECINA



Camiones cargados con montañas de equipajes llegan a la frontera precediendo a las tropas italo-germanas (Foto Orbis)

La aviación alemana ataca en Túnez un convoy de automóviles

SON DESTRUIDOS MAS DE VEINTE VEHICULOS CARGADOS DE TROPAS

Las fuerzas del Eje dominan las vanguardias inglesas

Berlín, 16.—Acerca de la situación en el frente de África del Norte, la Oficina Internacional de Información comunica:

«En el teatro de operaciones del ejército blindado germano-italiano no se ha señalado ningún contacto con el enemigo durante la jornada del domingo.

Mientras las fuerzas aéreas del VIII Ejército británico se han limitado a atacar con pocos bombarderos y desde gran altura, los

aviones en picado alemanes han hostilizado los movimientos del VIII Ejército inglés. En esta ocasión, los aviones alemanes han efectuado un ataque, en la región de Medenine, contra un convoy de camiones automóviles bastante importante. Más de 20 vehículos cargados de tropas y material han sido destruidos por las bombas explosivas de los aviones germanos, o bien resultado tan gravemente averiados que no han podido se-

guir avanzando. Los británicos han sido ametrallados en vuelo por nuestros aviones, que han infligido sensibles pérdidas al enemigo.

Los últimos avances del ejército blindado del Eje, desde la línea Mareth y con el fin de romper el dispositivo y las fuerzas adversarias, han iniciado a la vez un ataque a rearguardia. Ello se debe, indudablemente, al hecho de que los grupos de choque del Eje lograron aproximarse a las posiciones británicas, y a las vanguardias inglesas, al verse a espaldas de las líneas enemigas, en sus combates con la retaguardia. Las fuerzas del Eje han obtenido en estas acciones importantes informaciones sobre el dispositivo británico.

Efe.

COMUNICADO ITALIANO

Roma, 16.—Comunicado del general de las Fuerzas Armadas Italianas:

«En el frente meridional no han sido atacadas, con resultados visibles, por nuestros bombarderos en picado, concentraciones de tropas y elementos de combate.

En el curso de varios combates aéreos, los cazas alemanes han destruido tres aparatos adversarios. Uno de los aviones enemigos efectuaron una incursión en Palermo la tarde del 12 de marzo, se ha estrellado contra el edificio del Municipio de Piana degli Azzurri. El avión fue pasto de las llamas.

Tres de nuestros aparatos regresados de las operaciones de los últimos días.—Efe.

RODRIGUEZ DE VALCARCEL, JEFE NACIONAL DEL S. E. U.

Fernando Castiella, Director del Instituto de Estudios Políticos

ANTONIO RUESTRA, DELEGADO NACIONAL DEL SERVICIO EXTERIOR

El Caudillo y Jefe Nacional de F. E. T. y de las J. O. N.-S. ha dispuesto los siguientes nombramientos:

Cese del Jefe nacional del S. E. U., camarada José Miguel Guirarte, por haber sido designado para ocupar el cargo de Secretario de las Cortes españolas.

Nombramiento de Jefe Nacional del S. E. U. a favor del camarada Carlos María Rodríguez de Valcarcel.

Cese del camarada Fernando María Castiella en el cargo de

Delegado Nacional del Servicio Exterior de la Falange, y nombramiento de dicho camarada para la Dirección del Instituto de Estudios Políticos.

Nombramiento del camarada Antonio Riestra del Moral para el cargo de Delegado Nacional del Servicio Exterior.

(Pasa a la 8.ª página)

PERSPECTIVA

LA RECONQUISTA DE JARKOV

El contraataque de las fuerzas alemanas en el sector del frente ruso ha tomado una amplitud inusitada cuando se inició. En aquellos días y ante la lancha rusa parecía que solamente se trataba de der la cuenca industrial del Donetz e impedir el avance de las tropas de Ucrania. Pero el mando alemán vechó admirablemente las circunstancias. El plan ruso de

verdad que tendía a derrumbar todo el frente alemán, fracasó debido al desgaste sufrido por sus tropas en las duras luchas invernales. Variaron también las condiciones climatológicas y los alemanes no sólo contuvieron la cada día menos pujante ofensiva rusa, sino que pasaron con su grupo de ejércitos del Sur al ataque.

En pocos días y avanzando de Sur a Norte, liberaron todo el terreno al Oeste del río Donetz, y en su avance llegaron a la altura de Jarkov. Alrededor de esta ciudad se han librado, a lo largo del curso de la guerra de Rusia, varias de las batallas más importantes de la campaña. Allí fue donde, a principios de 1943, Timochenko intentó adelantarse a la ofensiva alemana, pero por su iniciativa una batalla en la que gran parte de las fuerzas fueron cercadas y destruidas por los ejércitos de von Manstein.

Cuando en el curso de la campaña de invierno los alemanes evacuaron Jarkov, los aliados dieron ya como poco menos que ganada la guerra, y entonces fue cuando Rusia se quitó de repente la careta y emitió francamente sus pretensiones sobre Europa.

Pero Jarkov ha sido reconquistado y las posiciones del frente ruso en el sector Sur, restablecidas. Los periódicos y los líderes rusos reclaman otra vez ayuda más eficaz y la creación de un segundo frente en Europa. La situación en este sector es cada vez más angustiosa para los soviets, ya que los alemanes continúan su avance y se hallan ya en la región de Rostov al Oeste de cuya ciudad se lucha actualmente.

Asistimos de este modo a un desplazamiento del frente de batalla. A medida que venía el buen tiempo, los soviets desahogaban sus ataques hacia el Norte. Primero fue sobre Kursk, después sobre Orel, ahora en Staráia Russa y al Sur del Ladoga. Estos ataques demuestran una cosa, y es que ya no obedecen a un plan de guerra, sino que tratan de aprovechar las condiciones climáticas en intentos parciales. Todos ellos han sido rechazados, y así ha podido el alemán reducir el frente 600 kilómetros y así ha podido disponer de tropas sin tocar las reservas y ha infligido duras pérdidas a su enemigo. En Orel, los rusos han tenido 50.000 muertos, y en los diez primeros días de marzo han perdido en el frente 773 carros.

La batalla en Rusia se puede, pues, descomponer en dos fases de posiciones, en la que atacan los rusos, a costa de enormes pérdidas. Otra de movimientos, en la que avanzan los alemanes conquistando terreno. Y ambas se desplazan progresivamente hacia el Norte. La de los rusos no puede durar ya mucho, al buen tiempo; la de los alemanes, todavía puede hacer algunos progresos antes de que llegue el deshielo.—J. S.

