

# Jornada

DIARIO DE LA TARDE



Uruguay vela por la pureza de castellano

Buenos Aires, 27. — Una Academia uruguaya de Letras ha sido constituida en Montevideo para velar por la corrección y pureza del castellano. Entre sus miembros figuran el Arzobispo de la capital, Antonio María Barbieri, Carlos Vaz Ferreira, Juana Ibarburou, Carlos Prado, Emilio Grugoni, Darío Regúlez, Daniel Castellanos y otros intelectuales.—Efe.

VALENCIA, SABADO 27 JUNIO 1942

DIRECCION, ADMINISTRACION Y TALLERES: PINTOR SOROLLA, 10. TELS. 10.617 y 15.599

## Los italo-germanos entran en contacto con las defensas de Marsa Matruk

### EN SEBASTOPOL LOS ALEMANES CONQUISTAN DIVERSAS POSICIONES

#### Fracasa un intento de desembarco soviético en Kerch

Gran cuartel general del Führer, 27. — Comunicado del alto mando de las fuerzas armadas alemanas: «En la región de la fortaleza de Sebastopol, tropas alemanas y rumanas han ocupado, después de duros combates aislados, posiciones abiertas en la roca, así como refugios de cemento y nidios de resistencia, instalados en la espesura del bosque.

En aguas de Sebastopol, la aviación alemana hundió un contratorpedero y un submarino. Una tentativa de desembarco en la península de Kerch, con la ayuda de varias embarcaciones enemigas ha sido frustrada por el fuego de la artillería de costa, antes de que el enemigo alcanzara el litoral.

En el sector Sur del frente oriental una formación eslovaca rechazó un avance enemigo, preparado previamente por los morteros. En la retaguardia del sector central del frente oriental han sido terminadas con buen resultado las operaciones contra las unidades adversarias, que fueron aisladas del grueso de las fuerzas soviéticas en la campaña de invierno, y que en este tiempo recibieron refuerzos de tropas, transportadas por vía aérea.

Durante los encarnizados combates que se han prolongado varias semanas en una región boscosa y pantanosa, el enemigo ha sido aniquilado o se le han capturado prisioneros a raíz de sus vanos intentos de romper el cerco. Con mínimas pérdidas de nuestra parte, los bolcheviques han perdido 4.000 muertos y 9.000 prisioneros; 16 carros blindados, 220 piezas de artillería, 783 morteros y ametralladoras así como numerosos vehículos motorizados y otro material de guerra, han sido destruidos o capturados. Continúan las operaciones de limpieza en este sector.

Al Sureste del lago Ladoga, los bombarderos en picado han efectuado ataques concentrados contra los nudos ferroviarios soviéticos, de gran importancia.

En la jornada de ayer fueron derribados 48 aviones soviéticos en el frente oriental, sin pérdidas por nuestra parte.

#### Rommel condecora en nombre del Führer a un general italiano

Roma, 27. — El mariscal Rommel, en nombre del Führer, ha condecorado con la Cruz de Hierro al general italiano Basbasetti Di Paun, jefe del Estado Mayor de las fuerzas armadas en Africa del Norte. La ceremonia se desarrolló en el campo de Sidi el Barrani. — Efe.



tes que se han prolongado varias semanas en una región boscosa y pantanosa, el enemigo ha sido aniquilado o se le han capturado prisioneros a raíz de sus vanos intentos de romper el cerco. Con mínimas pérdidas de nuestra parte, los bolcheviques han perdido 4.000 muertos y 9.000 prisioneros; 16 carros blindados, 220 piezas de artillería, 783 morteros y ametralladoras así como numerosos vehículos motorizados y otro material de guerra, han sido destruidos o capturados. Continúan las operaciones de limpieza en este sector.

Al Sureste del lago Ladoga, los bombarderos en picado han efectuado ataques concentrados contra los nudos ferroviarios soviéticos, de gran importancia.

En la jornada de ayer fueron derribados 48 aviones soviéticos en el frente oriental, sin pérdidas por nuestra parte.

(Pasa a la 7.ª página)

#### EN EL FRENTE DE SEBASTOPOL



Gentilezas vigilando al enemigo desde una de las alturas que dominan la bahía de Sebastopol. — (Foto Orbis)

## El camarada Arrese presencia en Granada UN DESFILE DE 30.000 FALANGISTAS

### Combatientes de la División Azul, Vieja Guardia, Juventudes y el pueblo en masa, aclaman al Ministro Secretario

Granada, 27.—El Ministro secretario general del Partido, camarada Arrese, ha presenciado esta mañana un brillante desfile, en el que participaron más de 30.000 camaradas pertenecientes a las diferentes organizaciones de Falange Española Tradicionalista y de las JONS.

#### LA CONCENTRACION

Desde el monumento a Isabel la Católica hasta la Cruz de los Caídos, a través de las amplias avenidas de los paseos del Salón y de la Bomba, se concentraron a las once los citados camaradas en torno a las banderas nacionales y del Movimiento. En la mitad, aproximadamente, del paseo de Colón fue levantada una gran tribuna, respaldada por unos 150 mástiles en los que flameaban las banderas del Partido y de España, así como valiosos tapices, que completaban el decorado de aquel lugar. Enfrente, otra gran cantidad de mástiles, también con banderas, proporcionaban la mayor belleza al hermoso paseo de Isabel la Católica.

#### LLEGA EL CAMARADA ARRESE

El camarada Arrese llegó a la tribuna alrededor de las once y media de la mañana, siendo acogida su presencia con clamorosas vivas a España y a Franco y con el Himno Nacional, que fue interpretado por la banda del Frente de Juventudes. Aguardaban al Ministro el Arzobispo, doctor Parrado; el Gobernador militar, numerosas jerarquías del Partido y otras personalidades. Después de ser cumplimentado por todas ellas, el camarada Arrese pasó revista a los camaradas del Partido allí concentrados, y luego subió a la tribuna, en unión de los Vicesecretarios de Educación Popular y de Servicios, camaradas Arias Salgado y Valdés, respectivamente.

A la izquierda de dicha tribuna se hallaban las camaradas de la Hermandad de la Ciudad y el Campo, que vestían los típicos trajes regionales, y más de 2.000 afiliadas a la Sección Femenina, y a la derecha, representaciones de los distintos Cuerpos de la guarnición.

#### COMIENZA EL DESFILE

Tras un toque de atención se inició el magno desfile, que resultó brillantísimo. Tomaron parte en él voluntarios granadinos de la heroica División Azul, 10 Centurias del Frente de Juventudes, ex combatientes, ex cautivos, camaradas de los pueblos de la provincia con sus respectivas banderas y bandas de música, millares de camaradas de los distintos Sindicatos y Herman-

dades de la C. N. S., etc. Por su organización y uniformidad, destacó el desfile de los 5.000 camaradas de la Falange de Guadix, a cuyo frente iba el Alcalde y Jefe local

(Pasa a la 6.ª página)

## CHURCHILL HA REGRESADO A INGLATERRA

### Pronunciará un discurso por radio

Londres, 27.—Churchill ha regresado a Gran Bretaña, acompañado de Harriman. Se supone lógicamente que el primer Ministro ha hecho el viaje de regreso de los Estados Unidos en avión, ya que el jueves último se encontraba en Washington, donde asistió al consejo de guerra del Pacífico, en Unión de Roosevelt, dirigentes del Congreso y miembros de aquel consejo. —Efe.

#### CHURCHILL SE DIRIGIRA POR RADIO A LA NACION INGLESA

Londres, 27.—El regreso de Churchill a Inglaterra ha sido más rápido de lo que se esperaba, según se estima en los medios políticos londinenses, en los cuales se añade que es muy posible que el primer Ministro tenga que responder en el Parlamento a una moción de desconfianza sobre la dirección de

la guerra y haya de informarle sobre el resultado de las conversaciones con Roosevelt.

Durante su estancia en los Estados Unidos, Churchill permaneció en contacto ininterrumpido, por vía telefónica, con el Gobierno, el cual informó hora tras hora al «premier» de la evolución general de la opinión desde su marcha de Inglaterra. Se cree que Churchill se dirigirá por radio a la nación inglesa para informarle sobre sus conversaciones con Roosevelt, que hasta ahora han sido mantenidas en secreto.

Hoy comenzará Churchill sus conferencias con los miembros del gabinete de guerra acerca de las operaciones en Libia. Se estima en los medios parlamentarios que el discurso del primer Ministro en respuesta a las críticas formuladas a dichas operaciones será bastante extenso.—Efe.

#### SOBRE LAS CENIZAS DE LA MISERIA

... dos años, cuando era Gobernador civil y Jefe provincial de Málaga, el Ministro Secretario del Movimiento, camarada Arrese, dijo a las Falanges del Frente, unas palabras, donde brillaba como un cometa, el verbo intrépido y generoso de las mejores oraciones del Fundador. «Hemos de dominar al mundo —decía en aquella ocasión el camarada Arrese— que no nos opusimos a la revolución socialista por violencia, sino por estúpida y por traicionera; que nos opusimos porque dijeron que venían a rescatar al pueblo, cuando dijeron que quemar las chozas, y se instalaron en los palacios, y los vistieron: quemaron los palacios y dejaron sus chozas. Los sentimos palpar la rebelión en nuestras entrañas no les permitimos nunca de haber sido aliados; también nosotros iremos. También nosotros iremos con una tea prendiendo fuego a lo que no nos guste; pero nosotros no caeremos en la idiotez de quemar iglesias, museos y palacios, nosotros nos dedicaremos a la magnífica revuelta del incendio, pero quemando todas las chozas, destruyendo sólo la miseria, llevando luego a las gentes rescatadas a las nuevas chozas que habremos construido. Aquella estampa del petardista arrojado, envenenado por la última palabra literaria de los propagandistas extranjeros, hacia un tiempo que ansiaba contemplar a España ardiendo en una gran lengua de fuego, y no sabía dónde grimar la tea. Todo fue de extraviada y de imbecil, ha tenido entre nosotros la valencia antinacional de la izquierda, se ofrece con una dramática claridad en la ruina imponente de los mejores batallas malagueños. La destrucción marxista, ciega en la criminalidad de sus propósitos, ha dado en todas partes a su desventurada bandera uno de los chascos más sangrantes de la Historia. El palacio y la iglesia abrasados no han hecho sino acentuar la sórdida inabundancia de su invariable ceniza: la choza.

Frente a esa violencia negativa, la Falange proclamó desde la primera hora su resuelto propósito de arrasar en España los focos seculares de la fealdad, de la pobreza, de la tristísima miseria popular. En nuestras manos la tea no es más tímida que en las del enemigo; pero su implacable furia le ha ganado la partida, porque no la empuja el odio, sino la generosidad; porque el fuego de nuestra revolución permanece al orden de aquella poesía que invocó José Antonio:

Anteayer, en Almería, junto a las casas nuevas que el camarada Arrese entregó a los pescadores, una para siempre la hosca e inhumana basura que les sirvió de cobijo. Símbolo perfecto de lo que nuestra violencia significa, el acto nacionalista celebrado ante los ojos ilusionados de las gentes de Sur quemó también las últimas vestimentas de quienes suelen denunciar a nosotros nuestra «afición a la revuelta». Amamos, sí, la destrucción violenta de la miseria, porque sobre sus cenizas crece una España más hermosa, más pura, más grata a los ojos de los españoles.

«España es una empresa a realizar en el mundo y en esta empresa tenemos que implicar absolutamente a todos los españoles, desde los que un día optaron por la solución marxista, creyendo que había llegado el momento de cambiar unos principios que aprendieron a odiar, hasta los que virtualmente están con nosotros, pero viven faltos de fe, porque se impacientan ante una revolución que tarda, o porque sostienen puntos que creen fibiamente comprendidos por nosotros».

Del discurso pronunciado por el Ministro Secretario General ante las jerarquías de Andalucía.

# Mirador valenciano ESTATUAS

Es muy fácil establecer dos grupos en las estatuas destinadas a honrar la memoria o los méritos de determinadas personalidades. Unas, son aquellas tan anecdóticas y tan minuciosamente realistas que parecen ofrecernos las actitudes más comunes e individualizadas del homenajeado. Todo lo que caracterizó a éste aparece allí con una fidelidad que es enternecedoramente prosaica cuando reproduce las arrugas del pantalón, y casi cruel cuando se complace en reflejar la pronunciada curva de su abdomen. Quienes cultivaron ese género de estatuaria hubieron de recurrir a los más resobados tópicos glorificadores para echar a volar tanto realismo, y allí era la apoteosis de ángeles blandiendo coronas de laurel sobre una efigie atrocemente exacta y en una actitud frecuentemente tribunicia. Valencia posee estatuas así en las que el buen observador puede, con escaso esfuerzo, contar hasta los botones de las botas del glorificado. Pero no señalemos.

Destaquemos, sí, la excelente calidad artística con vocación de perennidad que Capuz, uno de los más finos escultores valencianos, supo poner en el monumento al Doctor Moliner. En ella se huyó deliberadamente de toda innecesaria alusión a contingencias de tiempo y de espacio, y precisamente, en esa simplicidad admirable y diáfana está todo el secreto de su perdurabilidad.

## El antiguo reino de Valencia renueva su consagración oficial al Sagrado Corazón de Jesús

### LAS TRES PROVINCIAS HERMANAS ESTARAN REPRESENTADAS EN EL ACTO

La piedad valenciana vivirá el próximo lunes una bella y memorable jornada. Dicho día se inaugurará con excepcional solemnidad el magnífico monumento al Sagrado Corazón, levantado en el término de Real de Gandia, en el mismo lugar en que se erigió en 1922 el primitivo, en conmemoración de la consagración oficial del distrito de Gandia al Sagrado Corazón. Este monumento, derribado por los rojos el primer viernes de agosto de 1936 el mismo día, precisamente, en que fué profanado el del Cerro de los Angeles, ha sido ahora reconstruido, y ante el mismo, como acto de reparación y amor, se celebrará el próximo lunes la consagración oficial del antiguo reino de Valencia al Sagrado Corazón.

Con este motivo se celebrarán los siguientes actos:

Domingo, 28 de junio.—A medio día, volteo general de campanas, anunciador de las fiestas. Por la tarde a las siete, en el patio del Palacio, acto literario y certamen catequístico de las escuelas del distrito. A la misma hora, en la montaña del Sagrado Corazón, bendición de la capilla del monumento, y consagración, por fórmula breve, de su altar. Por la noche, a las doce, solemne Vela de Acción Nocturna en la iglesia de la Colegiata (Beato), a la que se invita particularmente a todos los adoradores del distrito de Gandia. A las cuatro de la madrugada se dirá una misa, y terminada ésta, saldrá la procesión con el Santísimo que por la plaza del Rey Don Jaime y el Paseo se dirigirá a la carretera de Albaida para ir al monumento, donde se celebrará la misa de comunión, con cánticos y plática, a las seis (hora oficial). Terminada la misa de Comunión general habrá una segunda misa. Lunes 29, festividad de San Pedro.—Por la tarde, a las siete, en

# IMPORTANTE SERVICIO DE LA POLICIA DE VALENCIA Ha sido descubierta una banda de falsificadores de tarjetas de fumador

## SE HAN PRACTICADO HASTA AHORA CATORCE DETENCIONES

El Comisario Jefe de Policía, don Justino Arenillas, recibió, al mediodía de hoy, a los periodistas, y les dió cuenta de un importante servicio practicado por la brigada de Información del Cuerpo General de Policía.

Después de numerosas pesquisas e investigaciones, que venían practicándose desde algún tiempo, se llegó al descubrimiento de una vasta organización dedicada a la falsificación de tarjetas de fumador.

En el despacho del señor Arenillas hemos podido examinar las planchas y las tarjetas falsificadas que en número de once mil ha podido recoger la Policía en el momento de practicar el registro en la imprenta propiedad de Vicente Vercher Pons, sita en la calle de En Bañ, número 31, que era donde se imprimían. Parte de estas once mil tarjetas se hallaban cortadas y convenientemente empaquetadas para remitirlas a Barcelona y otras poblaciones de España, en las cuales había de tener ramificación el negocio. Seis mil fueron destruidas momentos antes de llegar los agentes de la autoridad al lugar del delito.

El impresor Vercher cobraba por cada tarjeta, la cantidad de 25 pesetas. El planteamiento de este negocio delictivo tuvo

lugar desde hace tiempo y en su desarrollo estaban estudiados los detalles de una extensa y cuidada organización, cuyos fines ilícitos ha frustrado la Policía de Valencia en el momento preciso. Sin el éxito de esta intervención, por la que hemos de hacer llegar nuestra felicitación al señor Arenillas, los falsificadores hubiesen inundado España de tarjetas de fuma-

dor hasta que se hubiese descubierto el trucc.

En los calabozos de la Jefatura de Policía había esta mañana 14 detenidos, complicados en el asunto y, entre ellos, figuran tres impresores y los dependientes de un fotograbador, que aprovecharon las horas de la noche para hacer las planchas sin conocimiento del propietario del taller.

# VIDA SINDICAL

## SINDICATO LOCAL DE «ACTIVIDADES DIVERSAS»

Se recuerda a todas las empresas encuadradas en el mismo, la obligación de dar cuenta al Sindicato de las altas y bajas que se produzcan en el personal que forma parte de sus plantillas, explicando los motivos que las originan y nombre, domicilio, categoría y sueldo del obrero.

## SINDICATO LOCAL DEL PAPEL, PRENSA Y ARTES GRAFICAS

A partir del día 30 de los corrientes y hasta el 10 del próximo mes de julio se procederá al reparto del cupo de papel para Impresores y Litógrafos, correspondiente al mes de febrero, pudiendo pasar a recoger el vale en las oficinas de este Sindicato, Campaneros, núm. 16 coblando ir provistos del carnet sindical. La relación de las cantidades que les han sido asignadas, así como sus coeficientes respectivos, se hallan expuestas en el domicilio de este Sindicato y

en los almacenes correspondientes, donde pueden examinarlas, al igual que las relaciones de los repartos anteriormente efectuados.

«Avisando al teléfono 13.068, inmediatamente pasarán a recoger ese papel viejo que tanto ensucia en tu casa».

## El Cuerpo de Sanidad festeja a su Patrona

Esta mañana, en la iglesia del Temple, se ha celebrado un solemne acto religioso, organizado por el Cuerpo de Sanidad, con motivo de la festividad de su Patrona la Virgen del Perpetuo Socorro.

Asistieron el Capitán general de la Tercera Región, don Eliseo Alvarez Arenas; el Gobernador civil, señor Planas de Tovar; Jefe provincial del Movimiento, camarada Rincón de Arellano; autoridades militares, civiles y jefes de Cuerpo de la guarnición.

A la puerta del templo formó una Compañía de Sanidad, con bandera, que desfiló brillantemente ante las autoridades al finalizar el acto.

La solemnidad estuvo realzada con la presencia de numerosas damas enfermeras de la Cruz Roja, tocadas con el típico uniforme de la institución.

## S. A. I. el Jaiña envía un mensaje de gratitud al Ayuntamiento de Valencia

¡Alabado sea únicamente Dios!

¡Sólo su Reino es duradero!

Maravillado con los actos admirables con que nos ha recibido la capital de la risueña Valencia, y para patentizar nuestra completa satisfacción por cuanto generosidad ha exteriorizado, con pruebas evidentes de afecto, y por la nobleza de sentimientos, impregnados de generosidad, así como de razones radiantes por la lealtad que encierran, que ha puesto de manifiesto,

Enviamos a su Excelentísimo Ayuntamiento la expresión de nuestra más cordial gratitud por la espléndida acogida que nos ha dispensado y por la alegría y estima memorable con que ha cubierto nuestro camino hacia ella, expresándole nuestra cumplida admiración por el esplendor de sus actos y orden que en ellos imperaba, modelo en el género de lo grandioso, a la par que le deseamos un éxito rotundo en la consecución de sus nobles propósitos y que sus rectos designios sigan los caminos de la perfección.

Tetuán, 1.º de Yumada 2.º de 1361 (correspondiente al 16 de junio de 1942).

## PLAZA DE TOROS MAÑANA, DOMINGO, SEIS Y MEDIA TARDE:

8 novillos, de la ganadería de Antonio Flores, de Sevilla, serán estoqueados por los diestros

**José Cerdá, José Parejo, Paquito Peris y «Valenciano»**

# HACE UN CUARTO DE SIGLO...

27 de junio de 1917

La Compañía de Tranvías inauguró el servicio eléctrico en la línea de Valencia a Sagunto.

Regresó a Valencia el Rector de la Universidad, doctor Pastor, después de conseguir que se realizaran las obras necesarias en el Gabinete de Historia Natural, y un presupuesto de 500.000 pesetas para la reforma y saneamiento de la Universidad.

El nuevo Gobernador dirigió circular a todos los Alcaldes de la provincia, haciéndoles saber que sería sustituido en sus funciones, de manera minante, el Alcalde del pueblo donde jugara a los prohibidos.

El Ministro de Gracia y Justicia firmó el nombramiento de magistrado de Audiencia a favor de don Pedro Martínez Muñoz.

Fue descubierto un silo de tabaco contrabando en una casa de la calle la Barraca, en el Cabañal, que contenía 112 bultos de las maicas "sildes" y "Géner", sin que pudiera riguirse quiénes eran los dueños.

Se declaró un incendio en el almacén de maderas que don Angel San Martín tenía establecido en el camino de Alente, siendo pasto de las llamas dos los materiales y objetos ya quemados que existían en el local. El incendio no estaba asegurado.

# Sección Religiosa

Día 28.—Dominica V después de Pentecostés.—Santos Ireneo y León II, Papa, y Santos Pablo, Argemiro y Benigno.—Misa y Oficio de la Dominica, Comemoración de San Ireneo y de la Octava. Credo. Prefacio de la Santísima Trinidad.

## SANTO EVANGELIO

El de mañana es de San Mateo y expone aquellas sanciones con que Cristo Nuestro Señor condena el pecado de la ira en sus distintos grados y manifestaciones. Resalta en él la elevación que Cristo hace de la culpabilidad de este pecado al paralelismo con el mismo asesinato, al decir: «¡Diabéis oído que se dijo a los antiguos: No matarás, y el que matare será reo de juicio. Pero Yo os digo: Todo el que se aira contra su hermano, será reo ante el juez. No se conforma Cristo con sólo condenar este grado máximo del pecado, sino también aquellos en que se falta a la justicia y a la caridad, con la calumnia, murmuración e insulto. Tal importancia le da Cristo Nuestro Señor a este pecado, que ordena al que recordare al pie del altar y en el mismo acto del Sacrificio que es reo de este pecado, que deje el sacrificio incompleto y la ofrenda incumplida para ir a pedir el perdón y efectuar la reconciliación.

## ACCION CATOLICA

Unión Diocesana de Mujeres Solemne clausura de curso.—Bajo la presidencia de nuestro excelentísimo y reverendísimo Prelado, tendrá lugar, mañana día 28, a las seis de la tarde, en el Seminario.

## Programa

- 1.—Christus Vincit!
  - 2.—Saludo, por la presidenta ilustrísima señora doña Mercedes Castellary, viuda de Salinas.
  - 3.—Memoria de los trabajos del curso 1941-42, por la vicesecretaria señora doña Amparo Bolinches de Boix.
  - 4.—Nuestra gratitud a la Acción Católica, por la señorita María Lázaro, vocal del Consejo Diocesano.
  - 5.—El recuerdo a las mártires de la Acción Católica, en lápida conmemorativa y en el banderín de nuestra Unión Diocesana.
  - 6.—Himno de la Unión Diocesana de Mujeres de Acción Católica.
  - 7.—Preparando el nuevo curso, por el reverendo señor don Juan Hervás, consiliario diocesano.
  - 8.—Resumen, por el excelentísimo y reverendísimo señor Arzobispo de Valencia.
  - 9.—Himno Nacional.
- Las familias de nuestras asociadas mártires que no hayan recibido invitación al acto, por ignorar sus domicilios, podrán recogerla a la entrada, dando el nombre de su familiar caída.

## HOMBRES DE ACCION CATOLICA

Retiro Espiritual Tendrá lugar el próximo domingo día 28 de los corrientes, con ca-

rácter interparroquial, en el convento de las Hermanas de San José Desamparados, calle de San Mónica (junto a la iglesia parroquial), de 11 de la mañana a 1 y media de la tarde.

## PIA UNION DE LOS GRADOS CORAZONES

Piensa eucarística tradicional Sagrado Corazón, para mañana día 28, en la iglesia de la Compañía.

Mañana, a las 7, procesión de la Virgen de las Mercedes, acompañada de las hermanas de la Compañía, que asistirán con escapulario.

A las 8'40, alocución fervorosa por el predicador del novenario, entrar la procesión en el templo de San José, donde se celebrará la misa de comunión y se leerá el escapulario.

Tarde, a las 6'30, exposición de la Santísima Eucaristía. S. D. M., sermón del novenario de consagración al Sagrado Corazón de Jesús, leído por el excelentísimo señor Barón de Cácer y Llaure, Alcalde de la ciudad, y de lenne reserva.

Al terminar ésta, se organizará la procesión del Corazón de Jesús para sólo caballeros, presidida por las Autoridades y juntas de la Unión.

## ROSARIO DE LA AURORA

Mañana domingo, a las seis y media de la madrugada, saldrá Rosario de la Aurora de la iglesia del convento de las Monjas de Zaidia, situada a la entrada del camino de Barcelona, y se dirigirá a la iglesia del Calvario Público, donde se terminará con Misa de Comunión, sermón e Himno al Santísimo Rosario.

El lunes, festividad del Príncipe de la Iglesia, San Pedro, también habrá Rosario, el cual saldrá del Calvario público y se terminará en el Asilo de las Hermanitas de los Ancianos Desamparados.

## HERMANDAD DE SAN PEDRO

LIPE NERI Esta benemérita hermandad celebrará el día 29, día de San Pedro, en la iglesia de las Hermanitas de los Ancianos Desamparados la fiesta a su Patrono, con Misa de Comunión, a las 8; la solemne misa, a las 10'30, y ejercicio de sermón, procesión y reserva, a las seis de la tarde. Al medio día, se servirá a los ancianos allí acogidos una comida extraordinaria. Todo el acto será amenizado por la banda de música la Parroquial, que voluntariamente se ha ofrecido a este acto.

## SANTA IGLESIA CATEDRAL

Mañana, durante la Misa de la tarde, plática apologética.

## CONGREGACION MARIANA DEL MAGISTERIO

Mañana, a las 8'30, en la iglesia de la Compañía, último acto del presente curso. La asistencia, imprescindible para los congregantes y aspirantes. Se invita a los señores maestros a la procesión de las 9 de la tarde.

## CUARENTA HORAS

Solemnísimas, en el Colegio de niñas de San Vicente. Comienzan mañana. A las siete y media, trisagio, sermón y reserva.

# Campamentos

## 50.000 camaradas asistirán a los Campamentos de Verano de la Delegación Provincial de Valencia

### INTERCAMBIO CON CAMARADAS DE OTRAS PROVINCIAS

«Hemos dicho que el Frente de Juventudes es la Obra predilecta del Régimen, y eso no es una frase, sino una afirmación, y durante este mismo verano, multiplicándose por las laderas de los montes y por las orillas de los mares, nuestros campamentos masculinos y femeninos entonan sus cantos a Dios, por la grandeza de la patria».

campamentos en treinta y cinco turnos, cada uno de los cuales permanecerá en ellos alrededor de veinte días.

Durante la permanencia de los jóvenes camaradas, se calcula que se servirán, en total, en todos los Campamentos, 250.000 raciones de comida.

La Delegación Provincial del Frente de Juventudes de Valencia, en contacto con las demás Delegaciones Provinciales de la Obra, se ocupa en establecer un intercambio de camaradas, con el fin de que los muchachos conozcan otras latitudes y recorran las distintas provin-

cias de nuestra patria, adquiriendo así una provechosa enseñanza que les facilite para el próximo futuro una exacta visión total de la realidad española.

También se estudia concienzudamente el financiamiento del plan provincial de Campamentos y a este respecto, preciso es reconocer que las aportaciones recibidas en la pasada campaña, no estuvieron a la altura de las necesidades ni de la importancia moral y material que para todo buen español ha de tener la Obra del Frente de Juventudes.

### MISIÓN SOBRE ANDALUCÍA

# LA UNIFICACION CON EL SUR

## LAS INVASIONES MEMORABLES

Por GIMENEZ CABALLERO

Por sexta vez ha bajado, hacia el Sur, la tesis del Norte español, en busca de una síntesis unificadora. Ha bajado ahora, encarnada en la figura vasco-navarra de nuestro secretario general, representando al genio galaico del Caudillo y a nuestra castellana exigencia unitarista. Y decimos por sexta vez, para dejar reducida a media docena simbólica, los infinitos y constantes conatos de infiltración que el Sur ha pretendido sobre el resto peninsular.

La primera vez —hace miles y miles de años—, fué esa penetración sin gentes, y sólo con avalanchas de rocas. Al final del Terciario vino tal empujón geológico del Sur africano, que la meseta de Castilla no bastó a resistir el choque. Y estas sierras marianicas de Despeñaperros a la Alcadia, a Pedroso, a Alcaraz y hasta Enguera, son el recuerdo, aun vivo y peñascoso, con matorrales y adelfas, para buscar un equilibrio contra aquellas primeras infiltraciones orientales sobre las tierras de España. La segunda vez, vino la invasión humana: el tropel capsiense y prehistórico, con tipos negroides que cazaban ciervos y codiciaban mujeres con faldas acampanadas de revolera. Y vivían en cuevas, como los gitanos del Albaicín, y en las que pintaban, con rojo y negro, zambras como la de Cógul; cuevas que se extendían desde Marruecos y Argelia hasta Lérida, pasando por Málaga, Almería, Murcia, Teruel y Albacete.

La liberación de esa España capsiense tuvo ya un nombre europeo, pirenaico y franco: la raza de Cromanon. La cultura de Altamira, montañesa. La civilización aurinaciense.

La tercera invasión memorable del Sur, fué la ibérica. Dicen que cinco mil años antes de Cristo, cuando los ríos de Arabia se hicieron ramblas y el Sáhara, que era un mar, se convirtió en arena. Los iberos: el fondo macizo y fundamental de la raza española. Los ieros. Unos, rubios, guerreros, pastores, y activos como los numidas y los líbios de antaño, y como hoy los rifeños que hablan el tamazig. Y otros, morenos, chatos, agrícolas y antimilitaristas, como fueron los antiguos gétulos y branes, y hoy son los susies de Marruecos, en sus chiscones y tiendecillas, hablando el chejia.

El choque con el ibero del Sur tuvo también —por estos parajes marianicos— un nombre franco

y gallego: los celtas (Celliberia, o la primera Castilla).

La cuarta invasión de España fué la púnica: fenicia, siria, cartaginesa, que todos estos nombres tomó aquella raza, que, adorando a Melkart, dios del comercio y del engaño, estableció sus factorías, por todo el Mediterráneo litoral, como harían en el siglo XIX sus más auténticos continuadores: los ingleses.

La armonización de la España cartaginesa con la celtibérica tuvo un nombre legionario e inolvidable: Roma.

La quinta invasión oriental de España fué la árabe, del siglo VII al siglo XV. Todavía en 1610, se expulsaron moriscos. Todavía en el siglo XVIII hubo conatos de rebeldía y conspiraciones en los residuos relapsos que quedaban. En el siglo XIX, mucho del bandolerismo andaluz y de las guerras civiles tuvo su raíz en sangre africana sin asimilar, sin normalizar, agitanada y anarquista.

Sangre que, por sexta vez, fué puesta en erupción, desde la segunda República, desde 1931 —por el Damasco moscovita—, para intentar cuajar una Andalucía soviética que preparase una nueva y tremenda irrupción del Oriente sobre Europa; una nueva africanización de nuestro continente.

Esta insistencia milenaria de Africa contra Europa, ¿justificaría una tesis morena contra una antitesis rubia? Dicho de otro modo: si la Europa aria, blanca y progresiva se siente con derecho a europeizar lo africano, ¿no habrá un derecho africano de llenar a Europa con una cierta gracia y perezosa morena y gitana? Finlandia, Tobruk. Y dos tumbas granadinas.

El gran drama andaluz —el más fónico de los cantos en el alma andaluza— es ese conflicto tético y antitético de lo blanco y lo negro.

Cada andaluz lleva una cruz del Cid sobre su pecho. Pero también un grito reivindicativo de Almanzor en sus entrañas: «¡Nada de europeizarnos! ¡Africanizar a Europa».

El último que dió este milenario grito andaluz, en el que repercutían, anteriores, las cinco memorables invasiones, fué el Pío Cid de Ganivet, sobre las cimas de la Alpujarra: «¡Libertar, por fin, a Africa del yugo corruptor de Europa! ¡Africa! ¡Africa!»

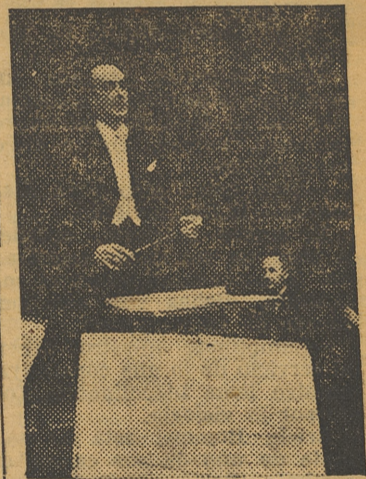
Ha sido un acierto el confiar a la dirección del ilustre maestro portugués, dos de los últimos conciertos del curso actual. A mí, particularmente, la cosa me satisface en extremo. Pues entre el placer de versiones interesantísimas, esta vez encuentro nueva y cabal comprobación de lo escrito en mi última crónica, acerca de las posibilidades de nuestra Orquesta Sinfónica. A este respecto, son de tener en cuenta la extensión e importancia del programa interpretado ayer. Y el número de ensayos con que el concierto tuvo que darse. Ensayos verificados de manera inconcebible. Cierta número de profesores los reanudaba tras desplazarse a diario de la capital. Para, después de actuar en representaciones de ópera, volver a ellos, con el sueño y la fatiga consiguientes. A más de sufragarse el coste de los viajes. El rendimiento obtenido en estas condiciones no puede calificarse más que de extraordinario.

«Es una pena! Unos y otros, aquí, debatiéndonos eternamente sobre

las mismas cuestiones. Y el remedio, en lo que de todos depende, sin llegar. Yo, mientras, creo cumplir registrando los hechos del modo más imparcial. Que unas veces las cosas se den más aceptables que otras, y que las circunstancias no sean siempre las mismas, yo, sacrificando todo a la claridad, lo digo. Me debo a la información más rigurosa. El que deba escuchar, que lo haga, si cree que la cosa lo merece. Desde aquí no se defienden otros intereses que los de la música. Ante quien pueda y deba, tanto atenderlos como servirlos.

Puntualizadas así las cosas, he de enfocar mis comentarios exclusivamente sobre la importante personalidad artística de Freitas Branco. La magnífica «Leonora número 3», de Beethoven, y un delicioso «Concierto», de Felipe Manuel Bach, en la primera parte, acusaron ya, respectivamente, criterios personales de interpretación y una inteligencia del estilo hecha sensibilidad. Más tarde, esta sensibilidad se hará inteligencia. Y el director se impondrá: a la orquesta y al público. En la «Segunda Sinfonía», de Brahms, plena de aciertos, en lo que de los músicos pudo conseguir, el maestro intensifica el significado que el autor tiene en la historia de la música. Para ello, su temperamento recurre a la contención. El afán, aquí, es el dibujo de la gran línea clásica. Que si en Brahms el tema está impregnado del colorido propio de la época, su verdadero asunto, fundamentalmente, es la forma. Cerrada, definida, justa. Como en los clásicos, todo lo demás, en esta música, es puro accidente, que no se desdén, pero que no se cultiva.

El esfuerzo tremendo, el verdadero «record» que estaba realizando el extraordinario director portugués, no fué debidamente aprecia-



FREITAS BRANCO (Foto Finezas)

do hasta la última parte del concierto. Se necesitó de la originalidad, estilización, exquisito, prodigioso sentido rítmico, refinada orquestación y deslumbrante equilibrio sonoro de Ravel, para que el entusiasmo aflorase con caracteres de apoteosis hasta el final, en que «La condenación de Fausto», en este primer concierto de Freitas, vino a situar exactamente a Berlioz —músico cuya personalidad puede que sobrenada a su obra— como eslabón central en la cadena que une a Beethoven y Weber, con Riccardo Wagner; principio y fin del romanticismo musical, en un ciclo que completará Leopoldo Querol al piano con las aportaciones de Chopin, Schumann y Liszt. En este momento del concierto es cuando Freitas quiso compartir las ovaciones a él dedicadas con los que tan esforzadamente le secundaban en su tarea de gran arte. A este maestro, en su madurez técnica, no le basta el crear al modo de los intérpretes. Su producirse tiene que ir adjetivado de calidades. No se conforma con hacer música. Necesita hacerla buena. Este sentido de exigencia es también signo de madurez espiritual, de formación completada. Es un director acabado. Y como tal, seleccionador, que desde Felipe Manuel Bach a Ravel, se entrega a la minuciosidad, a la orfebrería de los sonidos. De esta dedicación amorosa a las cosas musicales, le nace el deseo de calificarlas, de valorarlas, apareciendo en estos menesteres como figura destacada y espíritu de un orden superior, en el que profesionalidad y arte se resuelven en deliciosa y armónica voluptuosidad.

Y basta por hoy. Otro día seguirá hablando de Freitas. Que bien lo merece.

FEDERICO.



Estas son palabras del Caudillo a las Juventudes de España en febrero pasado. Y así es, en verdad. La Delegación Provincial del Frente de Juventudes de Valencia tiene ya a punto de convertirse en feliz realidad, un gran proyecto para los Campamentos de Verano.

Los lugares de emplazamiento han sido cuidadosamente seleccionados y los Campamentos se establecerán en Santa María, Cullera; San Vicente Ferrer, en Liria; el del Cid Camarero, en Porticoeli; Castillo de Sagunto; San Javier de la Albufera; Onteniente; Internado de la Malvarrosa y Academia de Flechas Navales, en la Playa de la Malvarrosa y Estación Preventorial de Alborada.

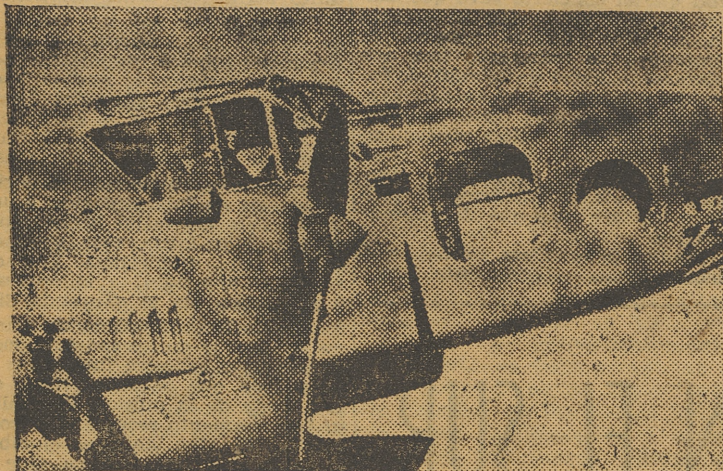
En todos estos Campamentos, se reunirán en la verdadera hermandad y camaradería que animó José Antonio, estudiantes, aprendices, campesinos, obreros y flechas del Aire.

Todos sin distinción de clases, participarán de la vida de campamento, milicia y hermandad, para tensar el músculo y abrir el espíritu a la doctrina de nuestro Movimiento. El número de acampados en esta estancia se prevé, es de 50.000. Acudirán a los Cam-

# El Mariscal Erwin Rommel, figura representativa de la guerra moderna

## SU VOZ, RECOGIDA EN UN DISCO DE GRAMOFONO, LLEGA A BERLIN

El as de la guerra en el desierto, campeón de ascensos en la actual contienda



El general Rommel ocupa su puesto en la carlinga de su avión de mando

En Libia, el más desolado de los desiertos africanos, donde el fantasma de la sed no necesita más de 24 horas para acabar con la vida de un hombre, Rommel, acaba de recibir un despacho radiotelegráfico que llega del Cuartel General del Führer.

Es el nombramiento de Mariscal.

Unos minutos después, un avión parte de allí para Alemania. Va en él la voz del nuevo mariscal, impresa en un disco gramofónico.

—Diga usted algo para Alemania— le han invitado.

El nuevo mariscal, accede. A poco, su voz queda registrada. Unas cuantas palabras solamente, dichas con sencillez exenta de toda altanería:

—Cumplimos nuestro deber al servicio de lo que constituye nuestro lema indeclinable: Todo por la victoria.

Erwin Rommel está al volante de uno de sus carros de combate. Recién afeitado, im-



El mariscal Erwin Rommel (Foto Orbis)

pecable el uniforme de campaña. Lleva varias noches en que apenas ha dormido un par de horas. Nadie lo diría. Sufre con sus soldados, como uno más, las más fuertes penalidades que pueden acechar a un hombre en la guerra. Un calor que agota y contra cuyo rigor apenas puede hallarse leve defensa. Tormentas de arena, una arena que se filtra a través de los mismos poros de la piel. Y, por la noche, el descenso de la temperatura a cero, y el soplo hiriente del «ghábil». Las reservas de agua son clave de las batallas. Estas se desarrollan fuera de toda línea fija, en un frente que a cada instante tiene diversa conformación.

### EL HOMBRE, EL SOLDADO

Hijo de un artesano de Heidesheim —no hay tradición militar en la familia—, Rommel entra en la guerra del 14 como ayudante de batallón. Poco después asciende a primer teniente. Tiene, a la sazón, 24 años. Es un muchacho jovial y tiene en las batallas «aire deportivo», ese «aire deportivo» que perdurará en él en toda su carrera militar.

En aquella guerra actúa Rommel al mando de un grupo de combate frente a los bersaglieri italianos. Es entonces cuando sus dotes militares se pondrán de manifiesto por vez primera como una promesa

que 25 años más tarde reconocerá el mundo entero, a uno y otro lado de las trincheras.

Pero ahora, los italianos no están enfrente, sino a su lado, entre las propias tropas que él manda.

Las cualidades que ya le caracterizan entonces, le definen hoy. Al mando de sus cazadores alpinos, destaca por su visión táctica y por la audacia y habilidad con que se lanza a fondo en la sorpresa y el golpe de mano.

Caballero de la Orden «Por el Mérito», el armisticio corta en flor sus alas de águila. El ejército alemán ha de quedar desarticulado, truncado. Lo exige así el vencedor.

No desmaya Rommel. Sigue la carrera de las armas. Instructor de la Escuela de Infantería en Dresde, se afana por lograr que las nuevas generaciones que pasan junto a él sientan la carrera no como un modo rutinario de vida, sino con la vocación que él pueda transmitirles.

Por su parte, estudia con entusiasmo los problemas que plantea la guerra moderna. De aquellos estudios nace su libro, «La Infantería ataca», texto oficial de táctica y popularísimo entre los cadetes alemanes.

Pero Rommel no es un teórico. Experimenta personalmente sus teorías en los campos de batalla, y los hechos hablan por él.

Convive con sus soldados cordialmente, como un compañero más y sabe hacer compa-

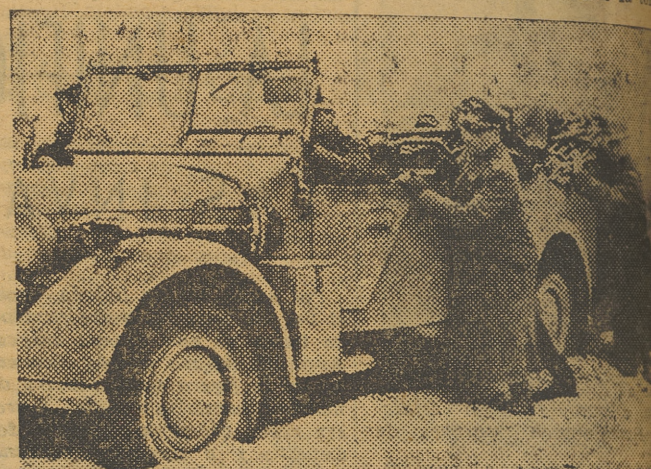
ñible la más severa disciplina prusiana con un sentido real de la camaradería. Así, su ciencia y su valor, sus dotes de mando y su campechanía, hacen que sea un jefe adorado por sus tropas.

Tiene una entereza física admirable; es, incansablemente, activo. De un valor frío, rayano en la temeridad, nada fia sin embargo a la improvisación, aunque sí mucho al sentido intuitivo que le distingue.

«Para comprender exactamente a este hombre —ha es-

suministrados por los auxilios militares. Es preciso verlo en su medio ambiente; en el desarrollo de un combate arriesgado, o en su cuartel de trabajo en visperas de un día de operaciones, cuando se planea con su Estado Mayor y explica la concepción que ha creado del momento, cuando a bordo de un tanque da sus órdenes, que casi siempre se reducen a una sola palabra: «Weiter».

Así, expuesto su cuerpo a los dos los peligros desde la tem-



El general Rommel, como un soldado más, empuja su tanque atascado en la arena del desierto. — (Fotos Cifra)

erito un periodista italiano que actuó de corresponsal de guerra a su lado— no basta acudir a la referencia de los méritos contenidos en su hoja de servicios, ni recoger los datos

ta de su tanque, penetró por la línea Maginot en la campaña de Francia, cruzando la triple línea de fuertes.

Es cuando comienzan los grandes triunfos. Había recibido el mando de una división de blindados, y es la ocasión que se prepara a su genio militar y a su audacia para atacar. La «columna fantasma» actúa en los campos de guerra de Francia, de tal modo, que vulnera las líneas enemigas del modo más sorprendente.

Ante Avesnes, el carro de combate que conduce, personalmente, Rommel, regresa después de una arriesgada operación que, como siempre, ha sido coronada por el éxito. Una columna enemiga cruza su camino. Rommel le ordena un cambio de dirección. Es obedecido. ¿Cómo creer que el hombre está sólo cuando en tal manera manda? Por su parte, el desconcierto ha caído ya en las filas aliadas. Los jefes no saben exactamente qué es frente y qué es retaguardia; dónde es línea propia y dónde es línea enemiga.

Para que se haya sembrado ese desconcierto, Rommel y sus soldados han actuado con sorprendente acierto.

El comandante en jefe de una división británica ha preguntado quién manda esa columna fantasma que tan eficazmente y con tan extraordinaria eficacia ha contribuido al desastre aliado.

—Debe ser el que conduce el tanque que va en primer término. Parece joven y apenas se le distingue de los demás soldados en que lleva unos prismáticos y una cámara fotográfica.

Rommel es ese, en efecto. Su sangre fría le permite imponer placas en su «Leica» en pleno combate.

Tal es el hombre que acaba de recibir el bastón de mariscal, mientras la Prensa de todo el mundo, a un lado y a otro de las trincheras, alrea su agitado con aureola de héroe.

### CRONICA DE VICHY

## La vida de los prisioneros franceses

Por J. R. ALONSO

(Enviado especial de la Prensa del Movimiento)

Vichy, junio.—Hace dos años que un millón doscientos cincuenta mil soldados franceses se encuentran en cautividad en los campos de concentración de prisioneros de Alemania y de Italia. El armisticio de Compiègne y el franco-italiano establecen que dos miembros de las fuerzas francesas prisioneras quedarán en poder de Alemania—o Italia—hasta la conclusión de la paz. La paz no ha llegado por desdicha para Francia, y una cuarta parte de toda la población francesa movilizable continúa aún en los «Stalags» de las naciones vencedoras. Conversaciones sobre problema tan importantes han sido iniciadas numerosas veces, pero por causas completas su resultado ha sido escasamente satisfactorio. Es importante, no obstante, que Alemania haya liberado hasta la fecha y en forma paulatina a más de 200.000 soldados franceses.

¿Cuál es la vida de los prisioneros en los campos alemanes o italianos? Difícilmente puede ser contestada tal pregunta desde Francia, donde las noticias son lógicamente escasas y las referencias se poseen tan sólo a través de las pocas cartas que filtran la necesaria censura, o por los relatos de los prisioneros que Alemania ha liberado. Para Francia, la existencia de 1.250.000 soldados en los campos de concentración de los Estados vencedores no es sólo un problema moral, sino al mismo tiempo un serio problema político. Si la cuarta parte de la juventud de Francia está prisionera y sufre

más que ninguna otra parte de la población francesa los efectos de una guerra insensata, ¿no es de pensar que a su regreso a la Patria exigirán una política que, como nadie, tienen derecho a pedir? Saber si existe o no un «espíritu prisionero»—la definición es francesa; mejor podríamos decir «un estado de espíritu general en los prisioneros»—, es otro gran problema irresoluble. No parece que los doscientos mil liberados ejerzan una influencia notable en los hechos actuales, pero el regreso de más de un millón de jóvenes pudiera tener influencias en la política francesa.

A diferencia de 1914, ninguna leyenda ha sido creada esta vez en torno a los soldados prisioneros en Alemania. Es indudable que su trato es todo lo correcto que permite la ley de una guerra y que su comida parece suficiente. Los únicos datos de que se dispone son franceses. Un diario de zona libre relataba hace días que la ración normal se compone de un café o una sopa en la mañana, salchichas, pasta o legumbres al mediodía, legumbres y carne en la comida de la noche y un plato de carne en el mediodía del domingo. La ración de carne en el campo de Nonnewitz Grube Gottlob es de 11 kilos diarios para 180 hombres y 30 kilogramos los domingos, o sea una ración aproximada por semana y hombre de 550 gramos. La ración de grasas es de 40 gramos por día, y la de pan de 400. El trato es comparativamente magnífico si se considera que en Francia la ración de carne excede en muy

poco de 200 gramos por semana, que la ración diaria de grasas es de sólo 12 gramos y la de pan está reducida a 265. En la carne, la grasa y el pan, el racionamiento de los campos es un 40 por 100 superior al medio de la población civil de Francia.

El trabajo de los prisioneros varía según las necesidades de la comarca donde se encuentra el campo. Se trabaja en las fábricas, en las minas, en la tala de bosques y hasta en la artesanía cuantos tienen para ello condiciones especiales. Un prisionero acaba de enviar a la Academia de Ciencias de París un trabajo sobre geometría diferencial, y otro, sobre las derivadas de orden superior. El trabajo oscila entre 8 y 9 horas diarias, y su rudeza es naturalmente variable. Los envíos de Francia permiten al millón de prisioneros un aumento del racionamiento alemán. El «Stalag» IV-E, en Thüringia, había recibido a fines de marzo 253 toneladas de pan de guerra, 18.000 kilos de tabaco y 21.000 piezas de vestuario. El culto católico está asegurado por los capellanes de compañía.

Consideraciones de orden político sobre los prisioneros serían improcedentes. Nada hiere tanto la sensibilidad francesa como el problema de sus soldados en cautividad. Es evidente que las conversaciones tantas veces interrumpidas continúan su curso, y que al final este grave problema no depende tanto de la buena voluntad de Alemania como de la leal colaboración de Francia en el nuevo orden continental.

# LARRA Y EL MATIZ ROMANTICO LITERATURA MILITAR

Por MANUEL BALLESTEROS-GAIBROIS

## DEL PERIODISMO EN ESPAÑA

Por J. GONZALEZ PASTOR

En los tiempos de la regencia aparecieron en España periódicos que tuvieron en el movimiento romántico un caudillo a cuatro fauces: Alfonso de Lara, Alfonso de Vigny, Alfredo de Musset, Hugo y Alfred de Musset. La nueva escuela literaria era a todo trance, despreciando las reglas y preceptos de los clásicos. La fantasía se desbordaba sobre la realidad, el arte se estrechaba en que se reflejara la cotidiana existencia y se dejaba vagar a su albedrío la imaginación, forjándose ideales que casi siempre tendían a lo heroico y a los tiempos pretéritos, mayormente a los medievales, cuyas ideas y sentimientos se transmitían en todo con el espíritu de la nueva escuela.

En nuestra Patria fueron figuras eminentes del romanticismo el primer término, aquellos en que escribió Larra: «El duende satírico del día» (1828), y «El pobrecito hablador» (1832), fundados ambos por el inmortal satírico y en el último de los cuales empleó el pseudónimo de «El Bachiller Pérez de Munguía».

Aparecieron también por aquel tiempo «El Español» (1835), diario dirigido por don Andrés Borego, y del que fueron redactores Larra, Zorrilla, González Bravo y Escobar; «El artista», que fue el más entusiasta paíadin del romanticismo; «El álbum, semanario pintoresco» (1836), fundado y dirigido por don Ramón de Mesonero Romanos y otros muchos más.

Comenzó a publicarse «El pobrecito hablador» en el mes de agosto del año 1832. Era una revista satírica de costumbre, de 16 o más páginas impresas a una columna. Mariano José de Larra, con el pseudónimo de «El Bachiller Pérez de Munguía», publicó catorce números o cuadernos que contienen los artículos más famosos del insigne escritor y que todos conocemos por haberse reproducido millares de veces en todos los periódicos de todos los países de habla española. He aquí algunos títulos de esos artículos: «¿Quién es el público y dónde se le encuentra?»; «Sátira contra la Corte» (en tercetos); «No se lee porque no se escribe, no se escribe porque no se lee?»; «Empeños y desempeños»; «¿Qué cosa es por acá el autor de una comedia?»; «Sátira contra los malos versos de circunstancias»; «El derecho de propiedad»; «Manía de citas y de epigramas»; «El casarse pronto y mal»; «El castellano viejo»; «Robos decentes»; «Reflexiones acerca del modo de resucitar el teatro español»; «Cartas de Andrés Niporesas al Bachiller»; «Vuelva usted mañana»; «El mundo todo es máscaras, todo el año es Carnaval»; «Muerte de «El pobrecito hablador»; «Número 14 y último.—Escribela para el público Andrés Niporesas, en corresponsal».

La otra publicación satírica de «Figaro», anterior a la que nos ocupa, fue «El duende satírico del día», que apareció en 1828. Era una revista similar en formato y en género literario a «El pobrecito hablador» y tampoco tuvo larga vida; pero también se hizo famosa y popular desde su primer número.

La obra publicada satírica de «Figaro», anterior a la que nos ocupa, fue «El duende satírico del día», que apareció en 1828. Era una revista similar en formato y en género literario a «El pobrecito hablador» y tampoco tuvo larga vida; pero también se hizo famosa y popular desde su primer número.

Los jefes militares de grandes campañas han creado un tipo de narración histórica «suí generis», que posee el extraordinario atractivo de hacernos saber de hechos portentosos por boca —por la pluma— de quienes los vivieron y conocieron, al mismo tiempo, los concibieron, prepararon y realizaron. En esta línea podemos contar también a testigos presenciales de los acontecimientos y a participantes destacados de los hechos de armas.

El género —iniciado por César en su «De Bello Gallico»— ha tenido, al paso de los siglos, innumerales cultivadores. No todos, sin embargo, han sabido elevarse a

tuir también un género literario que algunos han llamado «literatura castrense». ¿Puede haber diferencia entre la narración, por testigos presenciales, de hechos vividos en el discurrir corriente de los días, o en el más azaroso de inquietudes políticas, y el relato de batallas, campañas, marchas y sorpresas? Aparentemente, no. Ambas manifestaciones de lo que los técnicos llaman «historiografía» son realizadas por quienes estuvieron presentes, por participantes de lo narrado. En la realidad, no podemos identificar las dos modalidades. La literatura militar es un capítulo aparte de la Historiografía.

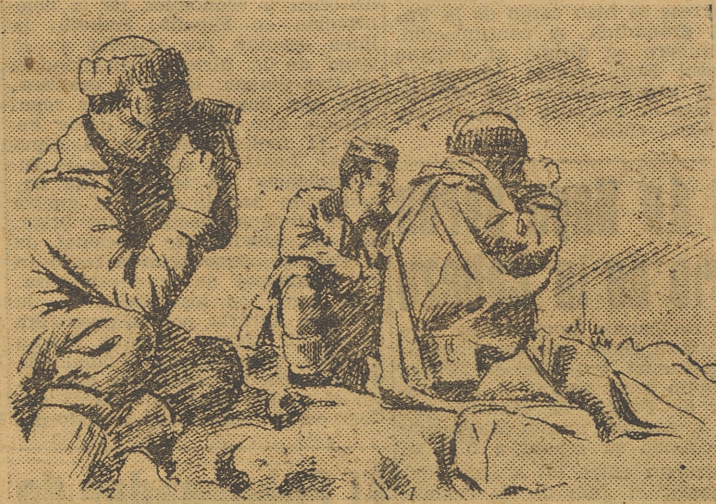
do en su persona —la del Mariscal Graziani— el interés de la acción, y busca a todo lo largo del relato el poder contribuir con la visión personal a dirigir la atención del que lee. El libro de Sagardía es más sincero y más clásico.

En la obra de Sagardía —el teniente coronel, como le llamábamos en los días de la Lora y Escalada— se suma a la emoción misma, y viva, de los hechos, el fondo dramático de saber que en aquella lucha no sólo se dirimía el lograr una victoria más o menos, ni la suerte de un número mayor o menor de soldados a las órdenes del autor-general, sino el destino de poblaciones, de tierras de la Patria, de ciudades vitales como Burgos. Libro en que para no romper el interés mismo del relato, el que lo escribe prescindiese de todo artificio literario, nombrando a las cosas por sus nombres, narrando lisa y simplemente hechos portentosos.

Si en la conciencia de todos está el valor de aquellas posiciones zig-zagueantes del páramo, de aquellos vacíos por donde se filtraba el enemigo —que no era un adversario noble, honradamente militar, sino que llevaba tras sí toda una ideología y todo un conjunto brutal de métodos políticos—, el libro de Sagardía no muestra el cotidiano y torturante complejo de quien debe defender un frente fragmentario a toda costa. Con esfuerzos sobrehumanos, marchas homéricas en la noche, hercimos a base del empleo desnudo de las virtudes militares de España frente a enemigos en muchas ocasiones muy superiores.

¿Puede decirse que haya artificio alguno en el párrafo siguiente, entresacado de la liberación de Espinosa? «Los lamentos de los niños, mezclados con los ruidos de las explosiones de la artillería y bombas de mano: el humo del incendio, todo hacía que el cuadro tomase tintes trágicos; estampa de la raza que en el curso de la Historia se ha repetido tantas veces. Al pie de los altares yacían nuestros heridos. Sin material de cura, aguantaban sus dolores para no aumentar la confusión. En un rincón, los muertos hacían su guardia eterna. En lo alto de la torre, la única ametralladora de que se disponía no cesaba de hacer fuego. Si un apuntador caía, era inmediatamente reemplazado por otro...». No hay en todo el párrafo ni un ditirambico extemporáneo, ni un comentario de la cosecha del autor. Se narra escuetamente, emocionadamente, al través de una visión subjetiva, sí, pero exacta, lo que iba sucediendo. Y en ello radica el valor de la obra.

Cuenta —y a los dos años, con perspectiva, puede decirse— la literatura militar de España con un libro equiparable a la VERDADERA RELACION de Bernal Díaz, en que interesa, como en ella, solamente la verdad, porque esta verdad es por sí sola tan valiosa como cualquier adorno puramente estilístico. Casi no es necesaria la aportación imaginativa del autor, componiendo metódicamente los hechos, para su mejor comprensión; basta con el relato de lo que fue. Entre tanta producción bibliográfica de guerra —poemática, técnica, exegética—, sepamos con alegría que ha aparecido una obra de tipo clásico, elaborada por un General de los Ejércitos de España que, al tiempo que supo imitar, con su pericia y con su arrojo, los hechos de los antepasados, pudo también, como ellos, dar fe emocionada —en una línea literaria similar— de lo que hizo y de lo que vivió.



la altura del modelo y por ello, son pocos los nombres que cualquier literatura exhibe como obras logradas en su estilo. La narración militar ha llegado a consti-

César no tuvo —a pesar de su innegable habilidad para realzar los hechos que le convenían— afán literario, en el sentido estricto de la palabra. Y su ejemplo ha sido seguido desde entonces. Es tan atrayente lo que se cuenta, tan lleno de vigor propio, que la gala estilística puede más contribuir a apartar la atención del lector que a enriquecer su imaginación. Por eso la literatura castrense es literatura sin artilugios, sincera, clara, esquemática, familiar.

Tiene España en su haber buenas figuras literarias en lo militar. No va sólo un Ereilla, sino un Hernán Cortés o un Bernal Díaz del Castillo, en los años colmados de la gesta americana. Y aun hoy, tras los días fecundos de la guerra de Liberación. Entre ellos, el General Sagardía.

Quiero hoy hablar algo del libro del General Sagardía y de su entronque con la mejor literatura militar de España. Ya va para dos años que apareció su obra DEL ALTO EBRO A LAS FUENTES DEL LLOBREGAT (Treinta y dos meses de guerra de la 62 División). Madrid, Editora Nacional, 1940, y aunque las críticas han sido numerosas y laudatorias, en ninguna de ellas he encontrado la verdadera valorización del libro, el realce que merece como primer libro militar de la guerra de España.

Modernamente, los generales de mayor responsabilidad han dejado en el papel su impresión de los hechos que realizaron. Así, Badoglio y De Bono, con respecto al frente Norte de Abisinia —«frente principal y decisivo», como lo llamó Mussolini—, y Graziani, con respecto al FRONTE SUD (Milán, Mondadori, 1938). Es quizás el libro de Graziani el más representativo de la moderna literatura de campaña. En él aparecen claras las directrices que informan el modo de hoy. Existe una mezcla de preocupación literaria —no sentida hasta la fecha en las obras de su género— y de desnuda narración. Comienza centran-

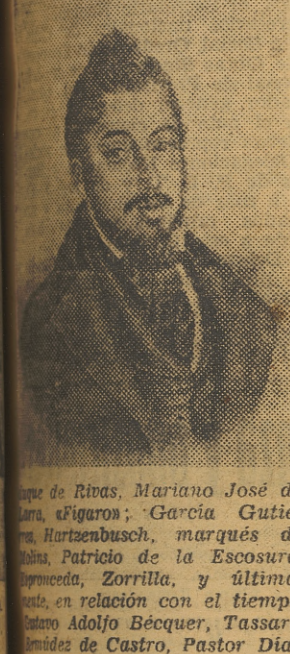
## NOTICIARIO

Un nuevo tributo a los apasionados del género biográfico. Baude-laire es ahora el diseccionado. Maucclair firma el libro recién aparecido.

Y ya que hablamos de biografías, transcribamos aquí la noticia de un próximo «Rubens» de Pierre Daye, vertido ya al español.

«España en los destinos de México». Este es el título de un espléndido libro, obra de José Elguero, editado por el Consejo de la Hispanidad.

Los primeros títulos de los Textos Ejemplares de Ediciones Meridiano, de Málaga, serán los siguientes: «Las bizarrías de Bellas», de Lope, con prólogo y notas de Enrique Llovet; José Cadalso, «Noches lúgubres» y «Anales de cinco días», editados por López Trecastró; «La república literaria», de Saavedra Fajardo, prologada por Juan Miranda.



que de Ridas, Mariano José de Larra, «Figaro»; García Gutiérrez, Hartzenbusch, marqués de Alhama, Patricio de la Escosura, Irujo, Zorrilla, y últimamente, en relación con el tiempo, Gustavo Adolfo Bécquer, Tassara, Armúdez de Castro, Pastor Díaz, Enrique Gil y otros varios, hasta llegar a don José Echegaray.

# LIBROS

ERA natural que esta nueva escuela literaria hubiera de reflejarse en la prensa de la época, y así fue en efecto. De los periódicos influidos por el romanticismo —que fueron muchos— han de señalarse, en

tud y al que ella amó siempre, aunque una errónea interpretación, una carta que no llegó a su destino y azares imprevisibles les mantuvieron distanciados.

«Darby y Joan» no nos ha satisfecho. Linda demasiado, como decimos, con la literatura «rosan», y cuando no, incurre en arbitrariedades si no muy manifiestas, si extemporáneas. Sobre todo, asombra la facilidad con que se recurre a la muerte de los personajes que estorban, hasta llegar a un desenlace feliz. Además, se percibe demasiado la mano del autor manejando los hilos de la trama. La preocupación religiosa de Baring también está allí, aunque un poco intrascendentemente, «porque sí».

No esperábamos eso de la magnífica y sutil pluma que engendró «La túnica sin costura» y «Dafne Aedeane».

AVENTURAS DE UN ESPAÑOL EN EL JAPÓN. — Manuel Ballesteros. — Col. Cuentos históricos. — Ediciones Hesperia, Madrid, 1942. — 70 páginas en octavo, con ilustraciones y portada en cartón dorado de la señorita Ruiz de Dampierre (Biby).

Se nos presenta un libro que tiene a la vez carácter de cuento infantil y de relato histórico. De lo primero por la presentación atractiva, el estilo ameno, las sugestivas ilustraciones a un tiempo modernas y llenas del encanto de los viejos grabados nipones en tela, las aventuras emocionantes, sucediéndose en torno a las naves españolas y a los osados naufragos que salen triunfantes, gracias al valor, su fe y la conciencia im-

perial del poderío de su patria. De obra histórica posee el volumen la veracidad del relato, demostración evidente de que puede aunarse el rigor científico con la agradable exposición en forma bella y eficazmente pedagógica. Y es que, como se nos afirma en unas palabras que preceden a la narración, los hechos que han sucedido realmente superan en muchas ocasiones en atractivo y en grandiosidad, misterio y emoción, a los que puede inventar la novela y el cuento.

Tras estas palabras, el lector cae de lleno en los preparativos de expedición, descritos con pluma que nos recuerda los maestros de la novela de aventuras, y deja ya prendida la semilla del interés:

Las naves en el puerto de Manila, la figura elegante y dominante de Rodrigo de Vivero, la charla imprudente de los marinos, el espía de los piratas que oye sus palabras...

Se emprende la navegación, la pérdida en las imperfectas cartas de navegar, el naufragio en la noche tenebrosa, la llegada a tierra de un grupo de naufragos, desarmados y semidesnudos, luego la extraordinaria, la sorprendente aventura que les lleva ante el Emperador del Japón y les vuelve a España en el navío imperial «con la bolsa llena, la bodega repleta de regalos para el Rey, y en el corazón la alegría de haber cumplido para su patria una honrosa tarea».

El mejor elogio de los navegantes, el hecho por el gran Sogun a sus ministros —«No tengo cosa que envidiar al Rey don Felipe, sino que tenga un criado como esta».

## LETRAS EXTRANJERAS

Acaba de aparecer en Francia una nueva obra de Auguste Bailly: «Montaigne».

Maulnier «La France, la guerre et la paix».

René Grausset firma una «Histoire de la Chine» para la serie de «dos grandes estudios históricos».

Poesía alemana de hoy: la prensa del Reich comenta últimamente el libro de Rudolf Bach «Ein Jahreskreis».

La obra del día, según la prensa francesa, es el libro de Thierry

Los estudios arqueológicos alemanes nutren una considerable y capital bibliografía. He aquí dos nuevos títulos: «Der Mythos der Hellenen in Meisterwerken der Münzkunst», por K. Kerényi y G. Lauckoronski; «Kunst um Augustus», de Gerhart Rodenwaldt.

Mirad vosotros, y aprended, que habiéndose este caballero perdido y salido en cueros y ofreciéndole yo me pide oro ni plata para sí, sino lo que conviene a su religión y al servicio de su rey— revela de un golpe la idea fundamental del relato, trazando ante el niño lector una norma de conducta moral en la que se antepongan a los intereses materiales aquellos otros de índole patria y espiritual como los que alentaron en su empresa a Rodrigo de Vivero y sus audaces acompañantes.

Cátedra nueva, de rigor y estilo falangista  
Campamento castrense  
Escuela de educación física  
Fuerza de camaradería  
Todo esto son y significan los Albores Universitarios del S. E. U.

# El camarada Arrese...

(Viene de la página 1.)\* del Movimiento. Dichos camaradas portaban 150 banderitas de los colores nacionales y del Partido. Todos los participantes en el desfile, a su paso por la tribuna, pronunciaban con gran entusiasmo los gritos de ¡Franco, Franco, Franco! y ¡Arriba España!, que eran contestados en igual forma por el enorme gentío congregado en aquel lugar.

### EN EL PALACIO MUNICIPAL

El desfile terminó a la una de la tarde. Inmediatamente después, el camarada Arrese, con su séquito, se trasladó al palacio municipal, que se hallaba adornado con tapices, plantas y flores. La guardia, vestida de gran gala, cubría el espacio comprendido entre el zaguán y el primer piso. A la llegada del camarada Arrese, que fué recibido por la Corporación en pleno, la Banda municipal interpretó el Himno español. El Ministro y demás personalidades se trasladaron al salón de

sesiones, donde seguidamente se celebró una recepción en su honor; desfilaron ante él representaciones de la Universidad, Diputación, Ayuntamiento, Cabildos del Sacramento, Capilla Real y Catedral, Consejo Provincial de F. E. T. y de las J. O. N. S., Vieja Guardia, Sección Femenina, Sindicatos, voluntarios granadinos de la División Azul, caballeros mutilados, Estado Mayor, jefes y oficiales de Artillería, Infantería, Sanidad, Aviación y Guardia civil, etc., etc.

Terminada la recepción, el camarada Arrese conversó unos momentos en el salón de «Mariana Pineda» con algunos camaradas de la Vieja Guardia, que ocuparon cargos en las distintas organizaciones del Partido en los días difíciles de 1936, época en la que el camarada Arrese se hizo cargo de la Falange granadina. A continuación, el Ministro se dirigió al antiguo Hospital Real, donde admiró la belleza arquitectónica del edificio, que data de la época de los Reyes Católicos.—Cifra.

## Los restos del capitán Haya serán trasladados al Santuario de la Cabeza

Sevilla, 27.—Los restos del capitán Haya van a ser trasladados desde el lugar donde reposan actualmente a las ruinas del Santuario de Nuestra Señora de la Cabeza, en Andújar. El traslado se verificará a iniciativa de la cofradía sevillana del mismo nombre, y cuando haya de hacerse la inhumación definitiva de esos gloriosos restos, la Imagen de Nuestra Señora de la Cabeza será llevada al Santuario, donde coincidirán representaciones de todas las cofradías y hermandades de la misma advocación, que rendirán homenaje a la Virgen que protegió a los españoles, militares y paisanos, que durante varios meses soportaron el asedio rojo con la mayor presencia de espíritu. El lunes, en la procesión que recorrerá las principales

calles sevillanas, figurarán un hijo del capitán Haya, que ostentará la condecoración con que el Führer distinguió a su padre; el Jefe superior de Policía de Madrid, que viene a cumplir una promesa que hizo cuando su esposa e hija se encontraban entre los sitiados del Santuario; el Jefe de la región aérea del Estrecho, Infante don Alfonso de Orleans, y el General jefe del Tercio de la Guardia Civil de Sevilla. Estas dos últimas personalidades han sido nombradas recientemente hermanos mayores honorarios de la cofradía sevillana de la Virgen de la Cabeza.—Cifra.

### Ayuntamiento

#### REGRESO DEL ALCALDE

Ayer por la mañana, regresó de Madrid el Alcalde, señor Barón de Cácer. Por la tarde se hizo cargo de su jurisdicción, cesando el señor Barcia Goyanes, que venía desempeñando la Alcaldía accidentalmente.

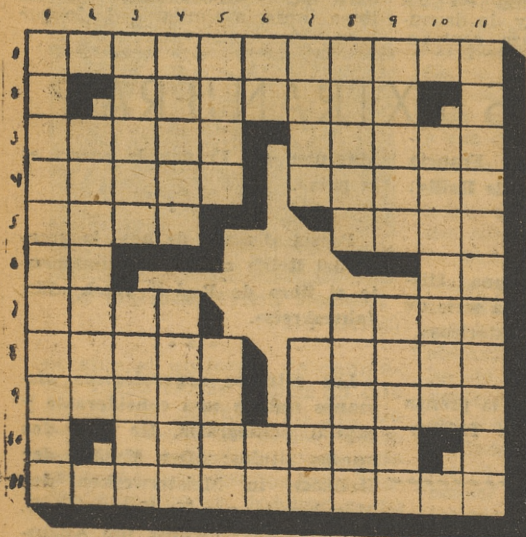
### Nuevo contador de la Asociación Valenciana de Caridad

Ha sido designado, previa la aprobación del Gobernador civil, contador de la Junta de la Asociación Valenciana de Caridad, don Vicente Boluda Guillem. La prestigiosa institución valenciana, que viene desarrollando una labor benéfica tan extraordinaria en favor de los necesitados, verá alentadas sus tareas con la aportación de este nuevo elemento joven.

## PALABRAS CRUZADAS

Por GUARANI

### Crucigrama número 106



Horizontales: 1. — De dos tubos. 2. — Que tiene reflejos del arco iris. 3. — Adverbio. Cortad la mies. 4. — Imagen rusa. Ave acuática. 5. — Delgado. Perfume, aroma. 6. Al revés y repetido denota risa. Artículo. 7. — Prueba. Nombre de la primera letra del alfabeto hebreo. 8. — Alma. Aporté. 9. — Donestiar. Instrumento para esculpir. 10. — Perfumala. 11. — Pertenecientes a dos o más membranas serosas. Verticales: 1. — Agraciados. 2. — Natural de una villa de Sevilla. 3. — Huracán en los mares del Sur. Estafar. 4. —

Planeta. Amargo. 5. — Repetición. Círculos de madera o hierro. 6. — Al revés, pronombre. Nota musical. 7. — Floja, ajada. Prior de un convento. 8. — Relativo a las glándulas. Elogio desmedidamente. 9. — Cuerda con lazo corredizo. Banad. 10. — Padecí. 11. — Amantes del estudio de los hierros.

### Solución al crucigrama número 105

Horizontales: 1. — Anatomiza. 2. — B. Ojalo. Ac. 3. — Apenada. 4. — Tomé. Acón. 5. — Iré. Enc. Acá. 6. — Darás. Nabab. 7. — Ibi. Ata. Asa. 8. — Saca. Idos. 9. — Añado. 10. — Mi. Arana. El. 11. — Acorazado. Verticales: 1. — Abatidísima. 2. — Ni. Oraba. Ic. 3. — América. 4. — Tope. Mar. 5. — Eje. Bea. Ira. 6. — Manón. Tenaz. 7. — Ala. Ena. Ana. 8. — Toda. Idos. 9. — Acabado. 10. — Za. Ocaso. El. 11. — Acunábaselo.

# Ha sido clausurado el primer Consejo de Ordenación Social

## EL DELEGADO NACIONAL DE SINDICATOS PRONUNCIA UN IMPORTANTE DISCURSO

Madrid, 27. — Esta mañana ha continuado sus tareas el I Consejo de Ordenación Social, bajo la presidencia del Delegado Nacional de Sindicatos, camarada Fermín Sanz Orrio. Hizo uso de la palabra el Jefe Nacional de la Obra de Colonización. Comenzó definiendo la necesidad histórica y económica de la colonización en España. Estudió la línea seguida por aquella a lo largo de la historia, dividiéndola en tres etapas: la de la colonización que llamó biliaria o de repoblación, que comprende desde Felipe II (colonización de la Alpujarra), hasta la guerra de la Independencia; la segunda de colonización social, entre la guerra de la Independencia y los orígenes del Movimiento Nacional de la Falange, caracterizada tanto en los comienzos de la desamortización como en los finales de la Reforma Agraria, por un puro afán de dividir tierras, aunque fueran estériles, y la tercera denominada de colonización económica que inició el propio José Antonio al criticar en el Parlamento la Reforma Agraria y que ha sido recogida en las leyes vigentes sobre colonización, tanto de grandes zonas como de interés local.

Precisó el concepto actual de la colonización desligándose de la colonización imperial propiamente dicha y afirmando que basta para distinguirlas pensar que ahora se trata de la colonización interior de España. Estudió cómo formando parte de la actual colonización económica, la política hidráulica predicada por Costa y practicada a todo lo largo de los años del presente siglo, definió, aquella como «Obra social» de mejoramiento moral, agrícola e industrial de la agricultura.

Examinó a continuación los instrumentos que las leyes de colonización prevén para incorporar a la tarea colonizadora a todos los interesados enlazando la idea de esas leyes con la norma que atribuye al Movimiento y a la Organización Sindical del mismo la incorporación a la política de lo social y lo económico. Estudió, en fin, la Obra Sindical de Colonización que consideró como organismo de sustitución de la iniciativa privada inexistente o mal dirigida así como del viejo servicio público, definiéndola como el instrumento unitario de la Delegación Nacional de Sindicatos, al servicio de la colonización.

Insistió en que la denominación de «Económica» no impide considerar al hombre como tal, ante que nada y por ello dice que aquella queda sujeta al modo de ser de la Falange y a la consideración del hombre como portador de valores eternos.

También examinó la coyuntura actual inmejorable para llevar a la práctica la colonización y que con toda urgencia que ésta tiene cualquiera que sea la voluntad que en servir aquella idea se ponga, no podrá cumplir la función revolucionaria que José Antonio le asignara en tanto no se pongan a su disposición los medios económicos e industriales que necesita. A continuación y bajo la presidencia del Delegado Nacional de Sindicatos, el Secretario Nacional, Vicesecretarios nacionales de Ordenación Social, Ordenación Económica, de Obras Sindicales, de la Jefe Nacional de Previsión y del Administrador general delegado, se celebró el acto de clausura, al que asistieron representantes de todas las Delegaciones Nacionales y Servicios de F. E. T. y de las J. O. N. S. a más de los cincuenta y un delegados provinciales que han asistido a este Consejo.

El Delegado Nacional de Sindicatos pronunció un importante discurso a la terminación se cantó el «Cara al Sol», dando los gritos reglamentarios el Delegado Nacional de Sindicatos.—Cifra.

## El Gobernador de Murcia destituye a un delegado local de Abastecimientos

Murcia, 27.—El Gobernador civil y Jefe provincial del Movimiento, camarada Querejeta, continúa sus visitas a los diferentes pueblos de la provincia en su labor de investigación de falseadores de declaraciones de cereales. Ha facilitado una nota en la que manifiesta haber decretado el cese del Alcalde de Fuente Alamo por irregularidades observadas en su actuación como delegado local de Abastecimientos y Transportes y que ha sido apercibido el secretario del citado Municipio por el estado en que ha encontrado las citadas declaraciones de cosechas. También, por extender falsas declaraciones, ha ordenado el encarcelamiento, por 30 días, de diez y ocho agricultores.—Cifra.

## Información de enseñanza y oposiciones

CONCURSO-OPOSICION PARA INGRESO EN EL CUERPO TECNICO DE ESTADISTICA Y COLOCACION DE LA DELEGACION NACIONAL DE SINDICATOS. — Ha sido convocado concurso-oposición para formar un escalafón de 1.800 aspirantes a plazas de auxiliares del Cuerpo mencionado en Madrid y provincias, dotadas anualmente con el sueldo de ingreso de 5.000 pesetas, de las cuales 1.500 cubrirán plaza al término de las oposiciones, pudiendo los restantes opositores ser también inmediatamente colocados o quedar en expectación de ingreso, según el número de vacantes que en definitiva existan, de acuerdo con las plantillas en vigor.

Para tomar parte en estas oposiciones se requiere: ser español, varón, comprendido entre los 23 a 40 años de edad, militante o adherido a Falange Española Tradicionalista y de las J. O. N. S. y no padecer defecto físico ni enfermedad orgánica o contagiosa que imposibilite para el ejercicio del cargo ni pueda constituir un peligro para la convivencia profesional.

Las instancias se dirigirán al Delegado Nacional de Sindicatos, expresando en ellas claramente las señas, localidad y provincia donde reside el aspirante, acompañando los documentos exigidos, y su presentación se efectuará en la Jefatura Nacional de Estadística y Colocación de la Delegación Nacional de Sindicatos (Alfonso XII, número 34), hasta las doce horas de la mañana del día 1 de agosto de 1942, previa entrega en Administración de 40 pesetas en metálico, como derechos de examen.

El día 1 de septiembre de 1942 se verificará públicamente el sorteo de aspirantes que resulten admitidos, para determinar el orden en que habrán de ser examinados.

Los cuatro primeros ejercicios tendrán lugar en las provincias respectivamente de residencia declaradas por los aspirantes en sus instancias. Darán comienzo el día 21 de septiembre, y durarán hasta el 24 del mismo mes.

El día 20 de octubre deberá estar terminada la calificación de esta primera parte de la oposición, y los aspirantes aprobados serán llamados, a partir del día 1 de noviembre de 1942, ante el Tribunal calificador (Madrid), para realizar los ejercicios restantes.

En el número 75 de la revista de enseñanza y oposiciones, «Guía», se ha publicado un extracto del reglamento del Cuerpo de Estadística y Colocación, con detalles sobre las oposiciones para ingresar en las categorías de auxiliares y jefes de negociado, y sobre los concursos restringidos para pasar a las de oficiales y jefes de Administración.

CURSO DE INSTRUCTORES AUXILIARES DEL FRENTE DE JUVENTUDES. — El «Boletín del Movimiento de F. E. T. y de las J. O. N. S.» publicó el pasado día 20 traslación de camaradas admitidos para realizar el curso mencionado, que por causas diversas no han podido realizar su incorporación a la Academia, o que, habiéndolo realizado, no han podido obtener las escolaridades mínimas, convocándolos en segundo y último llamamiento.

Deberán presentarse en la Academia Nacional de Mandos «José Antonio» el próximo día 15 de julio. Los que en el día señalado no verifiquen su incorporación, se entenderá que renuncian a sus derechos, perdiendo todos los adquiridos para este curso.

TITULOS DIPLOMADOS PARA TAQUIGRAFOS. — La Federación Española convoca exámenes extraordinarios, que se celebrarán durante la tercera decena de junio y segunda de septiembre del presente año, para la obtención de los títulos diplomados de taquígrafo comercial (80 a 100 palabras por minuto), taquígrafo secretario (100 a 120 palabras por minuto) y taquígrafo profesional (120 a 150 palabras por minuto). Para más detalles, dirigirse a las oficinas de dicha Federación (Cruz, 5, Madrid).

OPOSICIONES EN CURSO. — El día 23 del corriente mes aprobaron la segunda parte del segundo ejercicio de las oposiciones a auxiliares de Contabilidad del Estado los opositores números 244, 247, 249, 250, 252, 257 y 259.

Para el día 24 estaban llamados, en segundo y último llamamiento, los opositores números 80, 133, 163 y 239.

El día 23 de junio actual aprobaron el primer ejercicio de las oposiciones a inspectores diplomados del Tributo los opositores números 39, 218, 225, 232, 233 y 235. Para el día 24 estaban llamados desde el número 236 al 258, ambos inclusivos.

## Se inaugura en Madrid una Biblioteca Municipal

Madrid, 27. — Esta mañana, a las doce, se ha celebrado la inauguración de la Biblioteca Municipal instalada en el edificio del antiguo Hospicio. Asistieron el Alcalde señor Alcocer, primer Teniente de Alcalde conde de Casal, señores González Amezúa, Martínez Kleiser, marqués de Lorian, don Manuel Machado, Director de la Biblioteca y altos empleados municipales.

El señor Machado leyó unas cuartillas en las que resumió el contenido de la Biblioteca, que consta de más de cien mil volúmenes. Por último, el Alcalde declaró abierta la Biblioteca y después, en compañía de las demás personalidades recorrió las diversas dependencias.—Cifra.

## Exposición vinícola en Turis

El domingo, día 5 del próximo mes de julio, tendrá lugar, en el pueblo de TURIS, organizada por la Jefatura Local de F. E. T. y de las J. O. N. S., una Exposición de productos vinícolas y sus derivados, a la cual ha prometido su asistencia el Jefe Provincial del Movimiento y otras Jerarquías Provinciales.

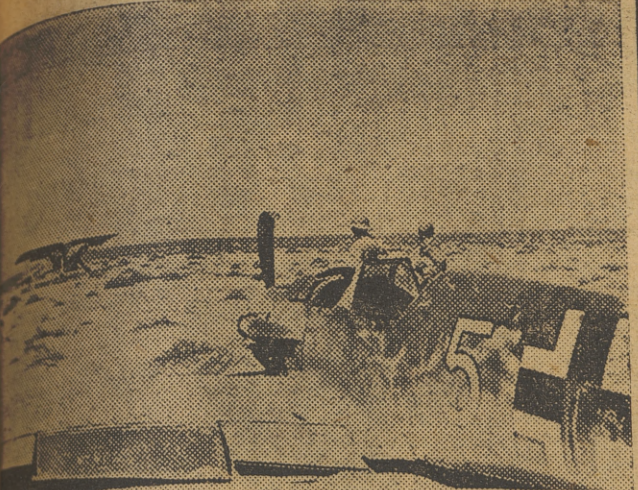
Aprovechando las fiestas que con tal motivo se están organizando será descubierta una lápida que perpetúa la memoria del ilustre General don Miguel Primo de Rivera. Reina gran entusiasmo, ya que los trabajos que están efectuándose y la actividad por todos desplegada, auguran buenos resultados.

## OCHO NOVILLOS Y CUATRO MATADORES

Mañana tendrá lugar en la plaza de Toros de Valencia la anunciada novillada en la que los diestros José Cerdá, José Parejo, Paquito Peris y el «Valenciano» estaquearán ocho novillos de la ganadería de Antonio Flores, de Sevilla. Esta novillada, que tan justifico interés ha despertado en la afición valenciana, dará comienzo a las seis y media de la tarde.

**Jornada**  
27 de junio de 1942  
**CUPON**  
**CONSULTA GRATUITA**  
**«GUÍA»**  
(Valedero dentro de los cinco días siguientes a la fecha).

EN EL DESIERTO



Un avión de reparaciones acude en socorro de un caza que ha visto obligado a aterrizar en pleno desierto africano (Foto Orbis)

Los italo-germanos entran...

(Viene de la 1.ª página.)  
En el Norte, los ingleses rechazados más hacia el Oeste por consecuencia de nuevos ataques. Los ejércitos del Eje han avanzado la región situada al Oeste de Marsa Matruk.

ATAQUE AL CANAL DE SUEZ

El Cairo, 27.—Un avión enemigo atacó esta mañana, sin éxito—según se anuncia oficialmente—, a la navegación del canal de Suez. El aparato fué derribado por un caza; dos de los tripulantes fueron recogidos y hechos prisioneros.—Efe.

LOS INGLESES PERDIERON LA SERENIDAD EN TOBRUK

Berlín, 27.—El capitán británico Reginald Swin, que ha sido hecho prisionero por los alemanes durante la ocupación de Tobruk, ha declarado lo siguiente: «Si Inglaterra trata ahora de presentar la pérdida de Tobruk como un acontecimiento sin importancia, tal afirmación constituye una ofensa para los 5.000 soldados ingleses que han encontrado la muerte o han sido hechos prisioneros por los alemanes en la última ofensiva del mariscal Rommel. Hace quince días el general Ritchie afirmaba que nos encontrá-

LA CAMARA DE LOS COMUNES PIDE "CAMBIOS RADICALES"

Visita de los Reyes de Inglaterra a las tropas americanas de Irlanda  
Londres, 27.—Refiriéndose a la situación de la guerra, el «Times» de hoy declara que ésta exige procedimientos y métodos revolucionarios y advierte al Gobierno que la Cámara de los Comunes interpreta la opinión pública al pedir que «se operen cambios radicales y al colocar sobre los hombros del Gobierno la responsabilidad de decidir cuáles han de ser estos cambios».

LOS REYES DE INGLATERRA VISITAN A LAS TROPAS YANQUIS DE IRLANDA

Londres 27.—Los reyes de Inglaterra han visitado a las tropas norteamericanas destacadas en el Norte de Irlanda. Los soberanos asistieron a un desfile de fuerzas y a unas maniobras de unidades blindadas, acompañados por el Embajador de los Estados Unidos en Londres, Winant.

Se halla enfermo el Ministro de Estado bávaro

Berlín, 27.—Se halla enfermo el Ministro de Estado bávaro y "gauleiter" Adolfo Wagner. Hasta el restablecimiento de su salud, el Führer ha encargado al "gauleiter" de Westfalia del Sur, Giesler, de las funciones de "gauleiter" de Munich-Baviera superior, así como de las de los Ministerios bávaros del Interior y de Instrucción Pública y Cultos.—Efe.

Se halla enfermo el Ministro de Estado bávaro

Berlín, 27.—Se halla enfermo el Ministro de Estado bávaro y "gauleiter" Adolfo Wagner. Hasta el restablecimiento de su salud, el Führer ha encargado al "gauleiter" de Westfalia del Sur, Giesler, de las funciones de "gauleiter" de Munich-Baviera superior, así como de las de los Ministerios bávaros del Interior y de Instrucción Pública y Cultos.—Efe.

Se halla enfermo el Ministro de Estado bávaro

"LA GUERRA DE AFRICA HA ENTRADO EN UNA FASE FRANCAMENTE FAVORABLE"

"No se trata de un paseo militar sino de una empresa dura y difícil"

COMENTARIOS DEL "CORRIERE DELLA SERA"

Milán 27.—«Los importantes éxitos de las fuerzas armadas del Eje, es preciso acogerlos con la misma serenidad con que la nación italiana recibió noticias menos satisfactorias», declara el «Corriere della Sera».

FELICITACION A LOS TRIPULANTES DE UN SUBMARINO ALEMAN



El ministro de Propaganda alemán, Dr. Goebbels, felicita al capitán de un submarino por los éxitos conseguidos en uno de sus cruceros. — (Foto Orbis).

ORTIZ AFIRMA QUE SU DIMISION ES IRREVOCABLE

No le parecería serio que el país la discutiese  
Buenos Aires, 27.—Después de recibir a algunos amigos y de pasear por el jardín presidencial, Ortiz abandonó la residencia oficial y marchó a su domicilio particular. Ya en este, Ortiz declaró que su dimisión tenía carácter irrevocable y que no le parecía serio que el país la discutiese en las circunstancias actuales.—Efe.

EL GOBIERNO ARGENTINO CONTROLARA LOS PRECIOS Y LOS DEPOSITOS DE HIERRO

Buenos Aires, 27.—Con el fin de asegurar las necesidades de la industria nacional, el Gobierno ha decretado el control de precios y depósitos de material de hierro.

Se esperan importantes modificaciones en el ejército de Suecia

Estocolmo, 27.—El Gobierno sueco celebrará, según se anuncia oficialmente, una importante reunión el martes próximo. En relación con el nuevo reglamento del servicio militar, previsto para el próximo día primero de julio, serán publicadas numerosas designaciones para los mandos del ejército sueco, hablándose de un reajuste en los altos cargos del mismo. Se cree que el general Bredberg será el jefe del Estado Mayor del ejército sueco y que el coronel Henry Tottie ocupará otro cargo elevado en el Estado Mayor del Ejército; el general Douglas será nombrado inspector del ejército, y el almirante Akermark, jefe de la región naval de Goeteborg, abandonará este cargo. También se esperan cambios en la aviación: El coronel Axel Jungdhal, jefe de la flota aérea de Vaestmanland,

Comunicación Oficial

COMUNICACION PROVINCIAL DE VALENCIA

Sección de prácticas de los alumnos de la Escuela de Aviación Psiquiátrica Provincial del Padre Jofre

Se halla enfermo el Ministro de Estado bávaro

Berlín, 27.—Se halla enfermo el Ministro de Estado bávaro y "gauleiter" Adolfo Wagner. Hasta el restablecimiento de su salud, el Führer ha encargado al "gauleiter" de Westfalia del Sur, Giesler, de las funciones de "gauleiter" de Munich-Baviera superior, así como de las de los Ministerios bávaros del Interior y de Instrucción Pública y Cultos.—Efe.

Se halla enfermo el Ministro de Estado bávaro

Berlín, 27.—Se halla enfermo el Ministro de Estado bávaro y "gauleiter" Adolfo Wagner. Hasta el restablecimiento de su salud, el Führer ha encargado al "gauleiter" de Westfalia del Sur, Giesler, de las funciones de "gauleiter" de Munich-Baviera superior, así como de las de los Ministerios bávaros del Interior y de Instrucción Pública y Cultos.—Efe.

Se halla enfermo el Ministro de Estado bávaro

Berlín, 27.—Se halla enfermo el Ministro de Estado bávaro y "gauleiter" Adolfo Wagner. Hasta el restablecimiento de su salud, el Führer ha encargado al "gauleiter" de Westfalia del Sur, Giesler, de las funciones de "gauleiter" de Munich-Baviera superior, así como de las de los Ministerios bávaros del Interior y de Instrucción Pública y Cultos.—Efe.

Se halla enfermo el Ministro de Estado bávaro

D. O. M. ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE Doña Carlota Chanzá Rovira VIUDA DE FERNANDO ALEIXANDRE Que ha fallecido hoy, a los 84 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de Su Santidad R. I. P. Su Director Espiritual don Vicente Mengod; sus desconsolados hijos don Fernando (ausente), doña Amparo, don Ricardo y doña Pura; hijos políticos don Francisco Parefes y don Vicente Micó; nietos, biznietos, hermanos políticos, primos, sobrinos y demás familia, participan a sus amistades tan sensible pérdida, y les ruegan asistan a la conducción del cadáver, que se verificará mañana, día 28, a las doce horas desde la casa mortuoria, calle de Ruzafa, núm. 52, al sitio de costumbre, por lo que les quedarán muy agradecidos.

Estos anuncios se admiten en la Administración de Jornada Pintor Sorolla, 10, de 9'30 a 1 y de 3'30 a 7

¿FLOR DE LIS? TALLERES DE FOTOGRAFADO ESTANISLAO VILASECA Alboraya, 18 - Teléfono 12335 PAPEL - TROPOS - BOTELLAS A. SOLER, BONAIRE, 32, TELEF. 10.152. Pago más que barato. Recorrida a domicilio.

COMPRO VENTA VARIOS

GRATIFICARE quien proporcione piso céntrico, pequeño, confortable. «Venta del Toboso».—Tel. 15.875. CAPITAL: Administrando interesado, sea posible persona competente, conocimientos generales comercio, para colaborar en asunto grandes utilidades. Escribid: Apartado Correos, 177, VALENCIA. ALMACENISTA bien relacionado, solicita para Navarra representación, relaciones con Avicultura y Ganadería. Luis Desojo Estañeta, 71, Pamplona.

## ULTIMA INVENCIÓN DE LA MODA ITALIANA



¿Qué es lo que ha sacado del bolsillo esta señorita?



Unos pellizquitos aquí y allá parece que han convertido el artefacto en una pantallita curvilínea



Pero, lo cierto, es que totalmente armado, resulta ser un ligero paraguas - sombrilla de má o menos fantasía, que aparece en el momento oportuno vuelve al bolso cuando deja de ser necesario

## EL SUDOR DE LAS MANOS

Resulta extraordinariamente molesto para muchas personas, tener las palmas de las manos casi constantemente bañadas en sudor. A veces he observado cómo para personas extremadamente delicadas constituía un verdadero suplicio tener que dar en estas condiciones la mano a alguien. El calor del verano favore-

# Para VOSOTRAS

## Para limpiar alhajas

Hay ocasiones en que las alhajas parecen de menos valor material y artístico, simplemente porque están empañadas. Es necesario procurar que conserven su buen aspecto, por el lucimiento de las joyas y porque el llevarlas empañadas revela la negligencia de sus poseedores, ya que es sumamente sencillo devolverles su primitiva belleza.

Es la plata el metal precioso que con más facilidad pierde su brillo, pero se lo devolveréis fácilmente con un simple lavado en agua clara y frotándola en seguida con una gamuza o un trozo de badana hasta que quede seca y brillante.

Cuando esta limpieza no sea suficiente, se lavan las alhajas de plata con amoníaco rebajado, frotándolas luego con espuma de jabón y luego con un trapo húmedo. Acto seguido se enjuagan con agua pura y se secan y frotran perfectamente con una gamuza.

Para limpiar las de oro, se co-

locan en un recipiente con agua jabonosa caliente, en la que se habrá disuelto un poco de bicarbonato. Se agitan un poco en este líquido para que se desprendan las partículas de suciedad que pudieran tener adheridas y en seguida se enjuagan y repasan para secarlas y pulirlas con una gamuza.

Si se trata de alhajas cinceladas, con relieves o ranuras, se frotran con un cepillo de cerda no muy dura y con una mezcla de bicarbonato, jabón en polvo y agua. Después se procede, para su secado, como en los casos anteriores.

## LOS BICHITOS DE LAS VERDURAS...

...desaparecen lavándolas bien con vinagre o zumo de limón y enjuagándolas luego, cuidadosa y abundantemente, con agua limpia.

## Pruebe usted...

### SALSA VERDE

Se frie en un poquito de aceite, una cebolla muy picada, añadien-

do un acucharadita de harina, sin dejar que tome mucho color; se añade sal, pimienta, un tazón de caldo o agua, dos o tres dientes de ajo crudos, bien machacados, con la cantidad suficiente de perejil para que resulte un bonito color verde; se deja hervir quince minutos y, al servirlo, se añade un chorrito de vino blanco.

### CORDERO SALTADO CON GUI SANTES

Cortar en trozos cuadrados dos espaldillas de cordero y rehogárlas con manteca y seis cebollas tiernas. Sazonarlas.

Así que hayan tomado buen color, añadirles medio litro de guisantes y un ramito de perejil.

Cocerlas entre dos lumbres, haciéndolas saltar de vez en cuando, agregándoles unas cucharadas de agua caliente o caldo.

## "TRAJE CICLISTA 1942"

Decididamente, la bicicleta se impone en todo el mundo, y de tal manera va seduciendo su empleo a la mujer, que los creadores de la moda se ocupan de lanzar cada día nuevos modelos adaptados al deporte ciclista. No hace muchos días, los veintisiete modistos franceses de más renombre han concurrido a una exposición celebrada en Ermenonville para designar el «traje ciclista 1942».

Participaron en la prueba, entre otros, Lelong, Lanoin, Paton, Piguet, Fath, etc.

Claro está que la concurrencia personal estuvo a cargo de las más bellas modelos y, al fin, el jurado no llegó a escoger el «traje ciclista 1942», pero sí otorgó siete premios de elegancia a siete bellas ciclistas.

ce, por otra parte, esta extraordinaria transpiración y el fenómeno resulta cada vez más desagradable. Suprimir en absoluto la transpiración excesiva de las manos es muy difícil. Sin embargo da bastante buen resultado para evitarlo, en parte, el siguiente procedimiento: lavarlas con vinagre dos veces al día, o mejor aún, con una solución de tanino al cinco por ciento en alcohol rebajado.

## HUMOR

### ARMONIA CONYUGAL

—No te puedes imaginar el carácter insufrible que tiene mi marido; basta que él diga blanco para que yo diga negro. No falla ni una sola vez.

### TENACIDAD

—¿Por qué se escapó usted de la cárcel?

—Quería recobrar la libertad para casarme.

—¿La libertad! ¿Qué idea más rara tiene usted del matrimonio!



Como motivo ornamental lleva este sombrero una guirnalda de flores que sujeta un velo en rededor de la copa

## TRAJE PARA PLAYA



Cuando el viento es todavía fresco, nada tan apropiado como este vestido confortable, de dos piezas. La falda blanca, con dos grandes listas verdes y la blusa verde rayada de amarillo oro. El sombrero de paja color crema, con cintas verdes, combina con los tonos del vestido.

## CONSULTORIO SENTIMENTAL

**Amorcito.**—Tienes razón, Amorcito. No se compagina bien el amor con el orgullo. Me parece mucho tiempo para resistir el impulso de volver a verte. Claro que tú debías facilitar la aproximación. No te aconsejo lo de los «cachares». Es peligrosísimo y, además, inhumano, ya que estás segura de que el otro muchacho te quiere de verdad.

**Flor dorada.**—Después de meditado tu caso, como me recomendas, creo que yo también voy a darte un consejo, que no es el que tú esperas. Y es que no te

dejes impresionar otra vez con demasiada facilidad. Tienes una ocasión espléndida de ponerlo a prueba. Dale un plazo, más bien largo—siempre estarás a tiempo de reducirlo—, y si de aquí a entonces no ha vuelto a caer en otro «carce» amoroso, ya será ocasión de que tú le correspondas. Si no es así, con esa especie de pequeña garantía, corres el riesgo de que se repita contigo la bromita de la otra vez.

**Vali.**—¿Tú has visto «Los di-veles»? Bueno, pues, eso, pero al revés. Porque me parece demasiado apasionado tu afán de erigirte en vengadora de las víctimas de ese don Juan un poco candoroso. Mira si en el fondo de ese desdén no hay un poquito de algo más sólido. Admiración, simpatía, qué sé yo... Tal vez sientas una profunda inclinación a ceder a su requerimiento amoroso y sólo te empuja a esa comedia que propones, el temor de ser a tu vez sólo un pasatiempo veraniego. Si le finges amor como en una de tus soluciones propones, corres el riesgo de que a la hora de las aclaraciones, nadie crea que has hecho una comedia y tu papel siga siendo el de una nueva víctima. Y, además, el juego es peligroso. Si de verdad no te interesa, díselo lisa y llanamente. Las calabazas serán ya bastante castigo para un sujeto de su «cartel». Si por el contrario, en el fondo de tu corazón hay algo que te empuja hacia él, no te empuñes a ti misma, pero entonces, con todas tus dotes femeninas y algo más de serenidad de la que tu carta refleja, juega con él a tu gusto con las más sutiles artes de la coquetería, pero si juegas procura asegurarte la última baza. Si no puede ser así, renuncia al juego. Es peligroso.

Nuestro Consultorio sentimental está siempre abierto a los conflictos emocionales de nuestras lectoras. Cortad el cupón y enviad vuestros consultas a JORNADA, diario de la tarde, (Consultorio sentimental.) Pintor Sorolla, 10, Valencia.

CONSULTORIO  
SENTIMENTAL DE  
**Jornada**  
CUPON



Un modelo de gran distinción es este que presentamos hoy, realizado en tonos claros y brillantes. Nota esencial de la prestancia del conjunto es la caída aplomada que le presta singular atractivo



# Deportes

## ACUERDOS DE LA FEDERACION NACIONAL DE BOXEO

**VICTORIO MUSSOLINI PRESIDENTE DE LA ASOCIACION PUGILISTICA EUROPEA**

Madrid, 27. — La Federación Nacional de Boxeo, en su última reunión de directiva, ha tomado los siguientes acuerdos:

Que el equipo nacional de aficionados dispute un encuentro con el de Suiza y que éste tenga lugar en Valencia el día 24 del próximo mes de julio.

Crear la Federación Regional Cantábrica de Boxeo, que agrupe las provincias de Asturias, Santander, León y Palencia y la Federación Oeste de Boxeo con jurisdicción en las provincias de Zamora, Valladolid, Salamanca, Cáceres y Segovia.

A adherirse a la A. P. P. E. (Asociación Pugilística Profesional Europea) que sustituye a la I. B. U. (Internacional Boxing Unión). La nueva Asociación tendrá como Presidente a Victorio Mussolini, a su vez, de la Federación Pugilística Italiana, y como Vicepresidente al doctor Metzger y agrupa hasta la fecha la casi totalidad de las naciones del continente europeo.

El Comité Directivo de la Federación se congratula de poder dar cuenta de las pruebas de consideración recibidas por su Presidente, Comandante Ocerin, en el Congreso de la F. I. B. A. (Federación Internacional de Boxeo Amateur), recientemente celebrado en Roma, y en el que la Delegación Española ha recogido constantemente pruebas evidentes de la categoría que a nuestra nación se le concede en el nuevo orden deportivo de Europa, pruebas de consideración que se encuentran representadas por el nombramiento de España para el Comité de Presidencia en la nueva Federación Profesional, la asignación a España también de uno de los puestos del Comité Ejecutivo de la Federación Internacional de Boxeo Aficionados, aparte del trato concedido para el futuro: el idioma español, que será uno de los cuatro idiomas reconocidos como oficiales en la nueva Federación Profesional, pasando al

Congreso del año que viene la propuesta de que el español sea también considerado idioma oficial en toda la documentación de la Federación de Aficionados.

La Delegación Española tuvo una activa participación en todas las tareas del Congreso, intervención que vino a robustecer más aún la personalidad de nuestro deporte pugilístico en el ambiente activo de aquel conjunto de naciones que con muy pocas excepciones podía decirse que representaban al pugilismo continental entero.

Nuestra presencia en este Congreso de Boxeo Europeo venía a dar perfiles más categóricos a la buena actuación de nuestros aficionados en los Campeonatos europeos celebrados en Breslau y la activa posición de nuestros profesionales cuyas dos peleas pendientes por títulos europeos, la de Ferrer contra Cerdán, por los pesos semimédios, y la de Ortega contra Urbinatti, por el título de los moscas, recibió de la A. P. P. E. la confirmación de su validez en cuanto los dos boxeadores españoles fueran campeones de Europa, reconocidos por la nueva Asociación, única que puede conceder tales títulos, si en esos combates resultaran vencedores.—Alfil.

### VELADA PUGILISTICA EN SEVILLA

Sevilla, 27. — En una reunión de boxeo celebrada en esta ciudad y organizada por la Federación Regional de dicho deporte sobresalió el combate entre Camps y Paco «El Legionario», ambos pertenecientes a los pesos pluma.

Venció Camps por una ligera diferencia de puntos.—Alfil.

### ALEJOS Y TITO LUCHARAN PROXIMAMENTE EN EL FERROL DEL CAUDILLO

El Ferrol del Caudillo, 27. — Se organiza en esta ciudad una solemne velada de boxeo en la que intervendrán destacados pugiles, entre ellos Alejos, futuro campeón de España de los pesos pluma, y Tito, destacada figura en Galicia y un gran estilista.—Alfil.

## LOS CAMPEONATOS REGIONALES DE TENIS

### ALAPONT Y MATOS HICIERON AYER UN GRAN PARTIDO

Esta tarde se juega la final de "dobles" caballeros

Las notas más destacadas de la jornada de ayer corrieron a cargo de Alapont y Matos, que hicieron un gran partido enfrentados en las semifinales de «simples», y de Krochmann y Rodrigo, vencedor el primero, más que por una superioridad evidente de su juego, por el nerviosismo que se apoderó de Rodrigo desde la mitad del primer set y que le incapacitó para oponer la resistencia que cabía esperar de su indudable clase.

Rodrigo es hombre que se deja influir por el ambiente, y esto, en partidos de campeonato, es en gran manera contraproducente, porque el jugador se desvuelve en la pista sin la tranquilidad y seguridad en el golpe necesarias para dar un normal rendimiento. Krochmann—probable campeón de segunda categoría—pasa por un momento de gran forma; pero con un Rodrigo más confiado y sereno, su victoria se hubiera hecho bastante más difícil.

Alapont derrotó a Matos en un bello partido. Matos, castigando al contrario con su excelente «drive», perdió una ocasión magnífica de apuntarse un set sobre Alapont. Le sacó ventaja en el primero, llevando la iniciativa siempre; pero Alapont, con el dominio sobre la cancha que le dan su buena veterania y la científica concepción de la jugada que es su mejor característica, remontó la ventaja que le había sacado Matos, se adjudicó el set no obstante tener un 40-0 en contra cuando estaban 5-4 a su favor, y en el segundo, la regularidad y colocación de sus golpes le valieron el imponerse de modo cla-

ro y llegar al final con una diferencia de cuatro juegos.

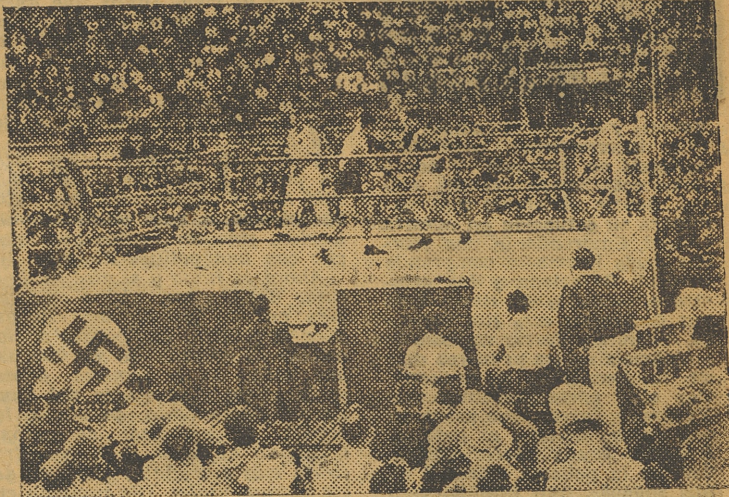
#### RESULTADOS DE AYER

Pons vence a Zamorano por 6-4.  
Krochmann a Rodrigo, 6-3, 6-2.  
Devís a J. Ramón, W. O.  
Albiol a F. Altarriba, 6-1, 6-2.  
Toledo a Bacharach, 6-0, 6-4.  
Alapont a Matos, 6-4, 6-2.  
Señorita Reig a señorita Rius, 7-5, 6-1.  
Albiol a Toledo, 6-1, 6-2.

#### PARTIDOS DE ESTA TARDE

A las 6'30, Royo-Pons.  
A las siete, Albiol-Dicenta-Alapont-Bacharach.  
A las siete, Devís-F. Altarriba.  
A las siete, señorita C. Abenia-señorita F. Beltrán.  
A las ocho, final doble caballeros: Matos-Toledo contra vencedor Albiol-Dicenta-Alapont Bacharach.  
A las ocho, señorita Abenia-señorita L. Bossaut.  
A las ocho, señorita Trullente-señorita Reig.

## BOXEO EN ROMA



En Roma se ha celebrado recientemente un campeonato de boxeadores aficionados, en el que han participado representantes de Alemania, Italia y Hungría. La competición terminó con un triunfo rotundo del equipo alemán. En la fotografía vemos a los pugiles de uno de los más destacados combates, celebrados ante gran concurrencia de público (Foto Orbis)

## Gestiones para la utilización del Estadio Metropolitano por los clubs Madrid y Atlético Aviación

Madrid, 27.—Parece ser que han comenzado las conversaciones entre los directivos del Madrid y los del Atlético Aviación a fin de utilizar mancomunadamente el Estadio Metropolitano los dos clubs en la próxima temporada.

La primera noticia, dada por la Agencia Alfil, ha tenido confirmación en una conversación reservada celebrada por el consejero técnico del Real Madrid don Pablo Hernández Coronado.—Alfil.

### LOS JUGADORES DEL ZARAGOZA RENEVAN SU FICHA POR EL CLUB

Zaragoza, 27.—Han fichado por el Zaragoza C. de F. los jugadores Guillermo, Uriarte, Caritg, Zazare y Escuder.

El defensa Uriarte ha fichado en blanco.

Se confía en que ficharán todos los jugadores del equipo del año pasado. Se realizan gestiones de defensa Pérez cerca del Oviedo. El Español de Barcelona hizo algunas gestiones con la directiva del Zaragoza para conseguir el traspaso de Martínez Catalá; pero las gestiones no han dado buen resultado y Martínez Catalá será retenido por el Zaragoza.—Alfil.

### SITUACION DE LOS JUGADORES DEL OVIEDO

Oviedo, 27.—El Real Oviedo C. de F. ha hecho pública una lista de jugadores retenidos, transferibles y de los que quedan en libertad.

Son retenidos por el equipo ovetense Leoncio, Pena, Valerio, Campos, Villita, Sirio, Pedrin, Antón, Gallart, Goyán, Herrera, Emilio, Mendez, Tavilo, Ojanguren y Ouesta.

Los transferibles son Florenza y Pipi.

Y en libertad, Ladroda, Campanal y Olay.

Han firmado ya su ficha por el club los jugadores Sión y Victoreto.—Alfil.

### INFANTERIA DE MARINA, 2; CUARTEL DE INSTRUCCION, 2

El Ferrol del Caudillo, 27.—Las dotaciones de los buques de la escuadra han llenado por completo el campo de deportes, donde se ha jugado el cuarto partido de campeonato de la Marina, entre los equipos Infantería de Marina y el Cuartel de Instrucción.

El partido, que fué en todo momento emocionante, terminó con empate a dos tantos.

### EL PARTIDO FINAL DE LA LIGA MILITAR DE LAS PALMAS, APLAZADO

Las Palmas, 27.—Con motivo de intervenir en el campeonato de Liga regional de fútbol jugadores que actúan también en la Liga militar, ha sido aplazado el partido final de esta última competición entre los equipos de Infantería y Artillería, que se jugará el próximo día 5 de julio.—Alfil.

### PROBABLE FIRMA DE UN DEFENSA CATALAN POR EL CELTA

Vigo, 27.—Los periódicos locales recogen el rumor de que el R. C. Celta ha conseguido los servicios de un notable defensa catalán, procedente de Sabadell y cuyo nombre no ha sido dado a conocer.—Alfil.

### EL CELTA NO SE DESPLAZARA A CANARIAS

Vigo, 27.—La Secretaría del R. C. Celta ha desmentido la noticia procedente de Tenerife, de que el primer equipo vigués realizará una excursión a las Islas Canarias.

No se han realizado gestiones de un lado o de otro sobre este particular.—Alfil.

### CONSTANCIA, 5; ESPAÑOL, 4

Palma de Mallorca, 27.—Se ha celebrado un encuentro de fútbol entre el Constancia y el R. C. D. Español de Barcelona, venciendo el primero por 5 tantos a 4.

El club catalán creyó poder lograr la victoria fácilmente, pues el primer tiempo terminó con ventaja españolista por 4 goles a 2; pero en la segunda mitad reaccionaron los jugadores mallorquines, que su-

### EL EQUIPO DEL FRENTE DE TRABAJO DE BARCELONA JUGARA EN PALMA EL LUNES PROXIMO

Palma de Mallorca, 27.—Ha llegado esta mañana el equipo de fútbol del Frente de Trabajo de Barcelona, que el próximo lunes se enfrentará con una selección de Educación y Descanso de Baleares, disputándose un trofeo donado por el Jefe provincial del Movimiento.

Fueron recibidos por las Jerarquías locales y en su honor se preparan diversas excursiones.—Alfil.

### «Ayudad al Tesoro Nacional en la recogida de papel inservible. La Sección Femenina se encargará de recogerlo. Llama al teléfono 13.068.»

**BOXEO**  
Valencia  
Hoy, 27 de junio

- 1.º BAUSET — JUSTO
- 2.º LLORENS — ALONSO
- 3.º SOLSONA — LLOVERA
- 4.º GARCIA ALVAREZ - HUERTAS

GENERAL, 3 pesetas, y PISTA, 6 pesetas.  
NOTA: Los combates comenzarán a las 9'45, 10, 10'35 y 11'30.

### MESTALLA

Partido entre dos equipos regionales. A las siete, partido homenaje a los CAMPEONES DE ESPAÑA DE AFICIONADOS. Club Deportivo Alcoyano - Valencia C. de F. (Aficionados.)  
Venta de entradas: Domingo, de 11 a 1, en el club.

## Campeonato de España de Atletismo

Castellón de la Plana, 27. — La Federación Valenciana ha seleccionado a los atletas de Educación y Descanso castellanenses Martín Higón, Benito y Mulet, los cuales han marchado a Madrid para tomar parte en los campeonatos de España de Atletismo.—Alfil.

### Los corredores Vietto, Gianello y Thietard, son esperados en Madrid para participar en la Vuelta a España

Madrid, 27.—Se anuncia la llegada a esta capital, para intervenir en la IV Vuelta Ciclista Internacional a España, de los corredores extranjeros, Vietto, Gianello y Thietard.—Alfil.

### EL EQUIPO GUIPUZCOANO MARCHA A MADRID

San Sebastián, 27. — Han salido para Madrid los atletas que componen el equipo guipuzcoano de atletismo, los cuales intervendrán en las pruebas del campeonato de España, que tendrá lugar en los días 28 y 29, en las pistas de la Ciudad Universitaria.

Componen la expedición 15 atletas, y falta en el equipo el especialista Gómez Crusa.—Alfil.

### TIRO DE PICHON

EDUARDO BELLVER GANA EL GRAN PREMIO DE BARCELONA

Barcelona, 27. — Han proseguido las tiradas de pichon en el Estadio de Montjuich.

Terminó de disputarse el Gran Premio de Barcelona, consistente en una magnífica Copa y 40.000 pesetas.

Fué ganado por Eduardo Belver, de Valencia, que mató 21 palomas con un cero. En segundo lugar se clasificó Fernando Ferrer, de Puerto de Santa María, con 21 y dos ceros. Los demás clasificados lo fueron por el orden siguiente: Quirós, Maldonado, Arana, Osborne, Girona y Rincón.

Comenzó después de tirarse la Copa Federación de Atletismo, que terminará hoy.—Alfil.

«Los periódicos, las revistas, las novelas, que tanto nos gustan, son de papel. Si no queremos sacrificar nuestra afición de lectores, debemos colaborar con la Sección Femenina en la recogida de papel inservible. Guarda el de tu casa y avisa al teléfono 13.068.»

# Espectáculos

## TEATRO RELIGIOSO

## HACE VEINTE AÑOS

Yvonne y Farrar en la pantalla

Por JUAN-CARLOS VILLACORTA



Yvonne y Farrar, la famosa pareja internacional, continúan bailando en Valencia. Y continúan cosechando grandes éxitos. Dentro de breves días terminará su actuación en nuestra ciudad. Empezarán una tournée, cuyo itinerario comprende Madrid, Barcelona y las principales ciudades del Norte. Una vez terminada esta gira artística, Yvonne y Farrar regresarán a Valencia en los primeros días de la temporada de invierno. Por otra parte, sabemos que Yvonne y Farrar, que actuaron con mucho acierto, al lado de Roberto Rey y María Mercader, en la película «Madrid de mis sueños», han firmado ventajosos contratos para intervenir en otros films españoles.

El teatro tiene una importancia especial extraordinaria que le da el ser arte para muchedumbres, el único, excluyendo la arquitectura.

El público no ha de ir al teatro a ganar una ejemplaridad. En nuestro sentido fulangista del teatro español el público habrá de ir al teatro como a una devoción. Devoción vale tanto como respeto, entusiasmo y constante entrega, con un algo más inefable a que debe su especial matiz. Ese algo más queremos para el público nuevo y sólo puede aludirse a una palabra: religiosamente. El pueblo asistirá en esta liturgia como protagonista, como coro, a sentenciar su parecer, a vivir carne de su carne, el drama. Y así, el que asiste a una cosa religiosamente, busca en ella algo más que diversión. Busca un entrafamiento radical, con el alma de los símbolos. Esos huesos, mantón y pena que de rodillas sobre la piedra invocan al viejo Santo, que duerme sueño de polvo en la hornacina de la aldea, nos aluden a un puro fervor transcendido, a una fe que cree en el milagro. Creer lo que no vemos, es virtud teológica. Ver lo que creemos, será virtud teatral.

Todo esto exigirá, claro está, un pueblo conducido. Entendámonos. No un pueblo en el que todos sus elementos sean cultivo de selección, sino un pueblo que marche con una política dirigida.

Ahora es junio y el aire huele a rosas del Corpus. Ahora es también cuando granan las espigas, y en la pradera que bordea el río, estalla el corpiño de las mozas, que bailan en la romería. Ahora es la gloria y presencia del Santísimo Sacramento, puesto a la popular y universal adoración. Quizá no haya en el pueblo otra fiesta más entrañable que esta de las sacramentales. (Se rompien en luz los cohetes de la víspera. Las campanas rodaban como locas, y

en la noche caliente se encendían hogueras fantasmagóricas, como aquella, magnífica, de «la tranca» de un pueblo de León. Como liana de amor se me enredan los mejores recuerdos infantiles a estos domingos sacramentales, hoy marchitos de idénticas primaveras).

Yo sé que este año volverán autos del Sacramento a recitar en voz alta, el Misterio del Cuerpo de Cristo. Como entonces españoles. Eran tiempos en que las más agudas mentes de Europa disputaban sobre la sustancia de la Teología, combatiéndose unos a otros los pueblos, si con espadas afiladas, con afilados silogismos también, en un mundo en que las artes, entendidas ordenadamente, cumplían su servicio dando símbolo y forma inteligible y accesible a las ideas.

También el corazón del hombre anda ahora angustiado, si no por preocupaciones de tan alto rango, por creencias, por otras menos altas, tan intensas, no obstante como aquellas.

Habría que incorporar a esta fiesta del Sacramento, toda la trama ideal que constituye el esquema de nuestro humano, actual sufrimiento. Cuando Calderón ofrecía a la Hostia festejada el homenaje de su pompa poética el tejido conceptual de sus figuraciones era el mismo que empujaba a nuestros soldados a pelear en Breda y a nuestros diplomáticos a suscribir melancólicamente los protocolos del tratado de Westfalia.

Habría que volver a festejar la divina presencia, ofreciendo con menos pompa de ornato, pero con idéntico fervor, representado también en la alegoría, el pensamiento que ha conducido últimamente a nuestros soldados a mucha más dura pelea. Las alabanzas a Jesús Sacramentado serán las mismas, porque entonces, como ahora y como siempre, El será el eterno remedio y la verdad única.

## LA ROMANTICA VENECIA DE LOS ESTUDIOS

Una de las cosas que la técnica cinematográfica ha resuelto mejor es indudablemente la reproducción muchas veces completamente exacta, de paisajes y ciudades. Empezó la solución de los problemas de ambiente con la reproducción de los más variados interiores. Esto al principio parecía cosa de magia. Pero al poco — como siempre sucede cuando las fáciles soluciones van allanando de obstáculos los caminos que antes se creían intrincados y escabrosos — la reproducción de interiores fué problema resuelto y al alcance de todos. En tunces sólo era necesario trasladar los elementos necesarios para dar en unos exteriores reales la impresión exacta de verismo que los films requerían.

Pero los productores norteamericanos empezaron a encontrar en Europa ancho campo para la am-

bientación de sus films. Los gustos americanos que en aquella época se habían hecho europeos y la conquista del mercado de nuestro continente les imponían toda clase de sacrificios. Y con la legión de artistas y técnicos que siempre les acompañan, tenían que decidirse a cruzar el mar en busca de los exteriores originales que dieran la máxima impresión de verismo. Pero esto resultaba excesivamente costoso y aunque la industria cinematográfica contaba el millar de dólares como única unidad de medida, hubo necesidad de intentar lo mismo que ya se había adoptado con éxito en los interiores. Ya que ellos no iban a la montaña, pensaron que bien podía la montaña ir hacia ellos... Y la montaña se acercó.

Bien pronto empezaron los trabajos y los más variados paisa-

jes, escenarios y ciudades tuvieron su artificial nacimiento en los Estudios cinematográficos.

Uno de los exteriores más difíciles de conseguir fué el romántico escenario de la acuática ciudad veneciana. Y esto no solamente por la dificultad de sus acanalladas calles, sino también por la más difícil de captar, que es el ambiente típicamente romántico que toda la ciudad destila.

Pero a fuerza de constancia — como todo se consigue en la vida — los escenarios sobre Venecia fueron adquiriendo realismo sorprendente y tuvieron la expresión veraz que podemos admirar en las fotografías que se publican.

Ya no necesitan las estrellas para respirar el propio ambiente de la ciudad italiana trasladarse a ella. Y con el natural sentimiento del órgano turístico local, sólo necesitan quedarse por la noche en los Estudios para deambular por un canal veneciano muellemente recostados en el nupcial decorado de la góndola.

## FOTOGRAMAS

Se anuncia para pronto el rodaje de un film de corto metraje titulado «Tarde gris», de cuyo argumento es autor Joaquín Fernández. Royan Marugan será el director de esta película que interpretará Teresita Arcos. El film está basado en el fox lento del mismo título.

En los Estudios Roptence de Barcelona y bajo la dirección de Pedro Pujadas, se está rodando actualmente «No te niegues a vivir». Ismael Merlo y Maruja Gómez son los principales intérpretes de esta película.

Como ya hemos anunciado en alguna ocasión se está rodando actualmente «Goyescas» film que interpretan Imperio Argentina y Rafael Rivelles, y que dirige Benito Perojo. En algunas escenas del

Unas veces para mejorar y otras para ofrecernos decepciones y fracasos, los tiempos cambian indudablemente. Y baste para demostrarlo anotar unos cuantos ejemplos en los que se ve perfectamente cómo las más agudas alternativas varían los rumbos de distintas vidas.

Por ejemplo. Hace veinte años... Kay Francis se encontraba a

do constantemente aumentado el ocaso que casi siempre llega antes de lo que se espera.

Hace veinte años... Dolores Río tampoco era artista cinematográfica y vivía una existencia típicamente burguesa, invitando al diario a sus numerosas amistades a tomar el té, en compañía de un acaudalado esposo, don Jaime Martínez del Río.



Joan Blondel, una de las artistas que en el transcurso de veinte años ascendió al estrellato, fué famosa y desapareció por completo

bordo de un trasatlántico en viaje de recreo hacia Europa sin que todavía la más ligera sospecha hiciese creer que muy pronto tendría que ser una de las más famosas artistas cinematográficas. Por su arte, y hay quien dice que también por su belleza y por su manera de andar... Y después de una elevación tan rápida, tenía también que llegar — con el olvi-

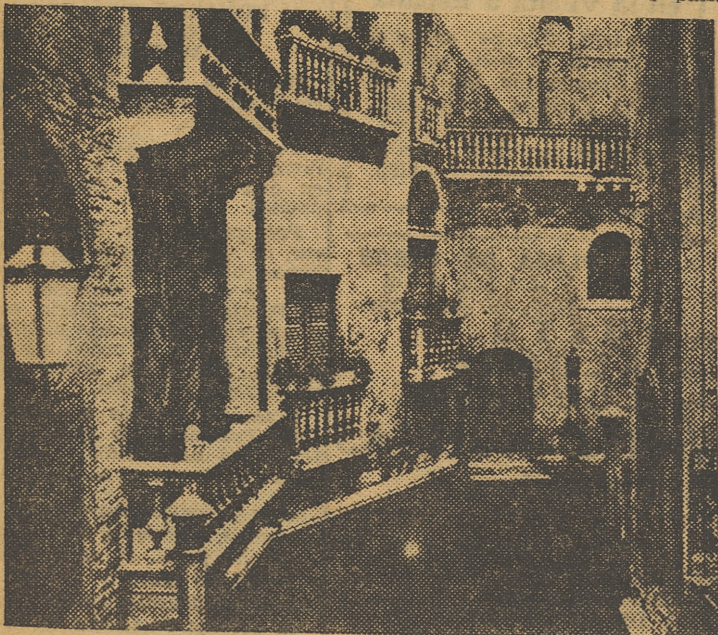
Joan Blondel era todavía una niña que no tenía bastante edad para aparecer en los escenarios, que nunca fué niña precoz. Sólo, mente veía los escenarios desde fuera, pues se dedicaba a viajar con sus padres que eran artistas de variedades. A los pocos años — de esto ya hace bastantes — se convirtió también rápidamente en una de las más destacadas artistas de Hollywood, para — siguiendo la curva descendente — desaparecer casi por completo del firmamento cinematográfico.

Hace veinte años... Ruby Keeler, como muchos de nosotros — y no es que presumamos de jóvenes — asistía todavía a la Escuela Superior «Eramus Hall», de Brooklyn. Muchos otros artistas cinematográficos han sido también alumnos de dicho centro docente. Entre ellos, Bárbara Stanwyck. También en ella había de aparecer el ascenso y declive seguido por casi todos los astros.

Hace veinte años... Al Johnson, que era ya un famosísimo actor de teatro, no había hecho su aparición en el cinematógrafo, aunque al poco tiempo fuera uno de los más populares artistas del mundo.

Y así podíamos contar con las tas. Sólo podríamos contar con los dedos de una mano aquellos que famosos ya entonces, todavía conservan su rango de artistas de calidad, junto a una popularidad que no siempre va unida a aquella

Para cuando Josita Hernán llega a Barcelona está preparado el rodaje de «El plano 22», película de cuyo guión es autor Jorge de la Cueva.



Una calle de Venecia, construida en los estudios alemanes para la película «Barcarolan»

# El homenaje celebrado anoche en el Lírico, al primer actor Anselmo Fernández

Como suponíamos, el Teatro Lírico anoche concurrendísimo, con un público entusiasta celebrando un homenaje a Anselmo Fernández, que así sucediese, pues la función que se celebraba tenía todas las alicientes que apetecerse en un primer lugar, siempre es una función de homenaje cuando el homenajeado tiene...



Los merecimientos del de anoche, Anselmo Fernández —muy querido por todos los públicos españoles y especialmente del valenciano, que con un estivo y apasionado en sus intervenciones— celebraba ayer una función de homenaje. Durante cincuenta años ha estado en el teatro todo lo que es y vale, que es mucho, tiene ganados todos los laureles que a día ha ido cosechando. Sus excepcionales condiciones de actor, su indudable vis cómica, son ahora apreciadas para que se pueda considerar como uno de los mejores actores de su género en España.

Otro de los alicientes de la función...

## NOVEDADES TEATRALES

### Presentación del espectáculo "Estampas de España", en Ruzafa

Ayer, como estaba anunciado, tuvo lugar en el popular teatro Ruzafa la presentación de un espectáculo de variedades, que organizado por Circuitos Levante, lleva como título "Estampas de España". El espectáculo, en general, es muy destacado, entre los artistas que lo componen, Guerrita, Centeno, la pareja de bailarines cómicos, El y Ella, la pareja de baile español, Beltrán-Castromonte, la comediógrafa Consuelito Zamora, Millán y Centeno, duetistas cómicos, Isabel Millán y Carmen Vivó. El espectáculo fue del agrado del público que asistió a su presentación, que dedicó a todos los artistas unos cálidos aplausos.

### Una excelente representación del T. E. U. madrileño

En la histórica plaza madrileña del Marqués de Comillas —antes de la Paja—, ha tenido lugar la representación del auto sacramental "El hijo prodigo", original de José de Valdivieso. Es un éxito más que se apunta al T. E. U. madrileño, que ha montado la obra con todo cuidado, realzando la propiedad de decoraciones, trajes y fondos musicales que acompañaron a la representación. La popular plaza madrileña se vio completamente ocupada de un público entusiasta que no abandonó sus localidades a pesar de que en algunos momentos la lluvia hizo presumir la suspensión del magnífico espectáculo.

### La verbena de mañana

Organizada por la Junta Central Valenciana en los Viveros Municipales, mañana domingo, día 28, a las diez de la noche. Sigue con éxito la demanda de localidades por las diferentes Comarcas de falla, así como también se reciben de los mejores comarceros de Valencia infinidad de cheques, por lo que augura será una noche deliciosa la que pasará el público valenciano en los Viveros Municipales.

## Piscina Restaurante del CLUB NAUTICO

Todos los días tarde y noche, gran baile. Mañana domingo, VERBENA DE SAN PEDRO. Dos agrupaciones musicales de primera categoría, Orquesta Iris y PASCUAL CAMPS, con su orquesta vienesa. Música continua. Tranvía núm. 4. Mañana y el lunes, servicio de AUTOBUS SOGEA, desde la Telefónica. Salida de Valencia cada treinta minutos, de once de la mañana a 230 de la tarde y desde las seis a 1130 de la noche.

### Un estreno a beneficio del Preventorio Infantil de San Francisco Javier, de Campanar

Mañana, en las dos funciones de la tarde, tendrá lugar en el simpático teatro de la Casa de los Obreros un estreno con un fin benéfico. Se trata de la comedia "Aben-Zebey", original de J. Tortosa Galbis, novel escritor que inicia sus actividades teatrales con esta comedia. La juventud y la preparación de Tortosa Galbis, hacen presumir una buena producción. Además el estreno tiene un aliciente completamente simpático. Los ingresos que se obtengan irán dedicados a aumentar los fondos del Preventorio Infantil de San Francisco Javier de Campanar, benéfica institución que tan hondo ha calado en el alma de todos los valencianos.

Es de esperar pues —por el aliciente de la comedia a estrenar y por el fin que su representación persigue—, que el teatro de la Casa de los Obreros se vea completamente lleno.

## ABASTECIMIENTOS Y TRANSPORTES

# Racionamiento de aceite y chocolate en la capital, y azúcar, jabón y chocolate en la provincia

A partir del próximo miércoles, día 1 de julio, se racionará aceite en la capital, a razón de cuarto de litro por persona, al precio de 1'10 pesetas la ración, contra corte del cupón número 34 de la Hoja del Aceite de las cartillas extendidas por el Ayuntamiento, y cupón número 13 de la Hoja del Aceite de las extendidas por esta Delegación. Los detallistas de todos los distritos de la capital se presentarán, a partir del próximo martes, día 30, en la Avenida de José Antonio, número 6 (Comisión Delegada de Mayoristas de Aceite), a retirar su cupo.

## ANTE LA FERIA DE JULIO

### Han sido aumentados los premios del Certamen musical

La Comisión de Fiestas, tenida cuenta de las actuales circunstancias en el orden económico, y al efecto de recabar la mayor concurrencia de bandas a dicho festejo, ha resuelto aumentar los premios que se concedían, los cuales quedarán integrados por las cantidades que seguidamente se indican: Sección especial. — Premio, 7.000 pesetas; accésit, 5.000. Sección primera. — Premio, 5.500 pesetas; primer accésit, 3.000; segundo accésit, 1.500.

Sección segunda. — Premio, 4.000 pesetas; primer accésit, 2.250; segundo accésit, 1.250.

### DELEGACION DE BATALLA DE FLORES

Siendo muchos los encargos de localidades recibidos para la Batalla de Flores, esta Delegación hace público que ha quedado abierta la lista de encargos en la Secretaría del festejo (Sección de Fomento de estas oficinas municipales), donde podrán efectuarse todos los días laborables, de las 10 a las 13 horas.

## Nueve corridas de toros

Después de muchas cábalas y suposiciones en torno a las corridas de feria, el señor Peris ha descubierto, al fin, el velo que ocultaba toda la complicada trama de re-

ajuste de matadores, y he aquí las nueve corridas de toros y una novillada de propina, que van a constituir la ocupación, preocupación y tema de los muchos y buenos aficionados valencianos a la fiesta brava.

Si no surge ningún contratiempo, el cartel queda ultimado de esta forma:

Día 23.—Toros de Alipio P. Tabernerero, para Bienvenida, Belmonte, Manolete y Morenito de Talavera.

Día 24.— Todos de Villamarta, para Vicente Barrera, Belmonte y Manolete.

Día 25.—Toros de José Escobar (antes Graciliano), para Nicanor Villalta, Pedro Barrera y Andaluz.

Día 26.—Reses de Alipio P. Tabernerero para Vicente Barrera, Rafaelillo y Pedro Barrera.

Día 27.—Ganado de la Viuda de Galache para Vicente Barrera, Jaime Pericás, Belmonte y Andaluz.

Día 28.—Reses de Samuel Hermandos para Bienvenida, Martín Vázquez y Morenito de Talavera.

Día 29.—Toros de Marzal para Manolete, Pepe Luis y Andaluz.

Día 30.—Reses de Miura para Bienvenida, Rafaelillo y Jaime Pericás.

Día 31.—Ganado del Conde de la Corte para Marcial, Pepe Luis y Martín Vázquez.

El domingo día 2 de agosto, habrá novillada, con reses de Marzal, para Manolo Escudero, Julián Marín y Jaime Marco (El Choni). Con esto y un poco de suerte, podemos prometernos una buena feria de Julio. Esperemos que los diestros y la bravura de las reses correspondan a nuestros buenos deseos.

de José Antonio, número 6 (Comisión Delegada de Mayoristas de Aceite), a retirar su cupo.

A partir del próximo martes, día 30 del actual, se racionará chocolate al vecindario de la capital, a razón de 100 gramos por persona, previo corte de cupón número 53 de la Hoja de Varios de las cartillas extendidas por el Ayuntamiento, y cupón número 12 de las cartillas extendidas por esta Delegación, al precio de 0'80 pesetas la ración.

Distritos: Patriarca y Zaidía, Días 30 de junio y 1 de julio; Catedral y Ruzafa, 2 y 3 de julio; Gran Vía y Exposición, días 4 y 5; Dehesa y Jesús, 7 y 8; Marítimo y Botánico, 9 y 10.

## EN LA PROVINCIA

Los Alcaldes-Delegados de Abastos de la provincia se personarán a partir del próximo jueves, día 2 de julio, en la Oficina Distribuidora de Azúcar (Palacio de la Lonja), por la mañana, de 9'30 a 13'30, para retirar, previo pago, el cupo de azúcar para el abastecimiento de la población civil, cuyo racionamiento para dos meses ha sido acordado por esta Delegación, a razón de 500 gramos por persona, al precio de 1'40 pesetas la ración.

Los Alcaldes-Delegados locales de Abastos se presentarán por el orden de fechas siguiente: Distritos de Albalá, Alberique, Alcira y Ayora, día 2 de julio; Carlet, Chelva y Chiva, día 3; Gandía, Enguera y Játiva, día 4; Liria, Onteniente, Requena y Sagunto, día 6; Sueca, Torrente, Valencia y Villar del Arzobispo, día 7.

Este Jefatura ha dispuesto un racionamiento de jabón a la provincia, a razón de 250 gramos por persona, al precio de 0'70 pesetas la ración, a partir del próximo día 6 de julio.

Esta Jefatura ha dispuesto un racionamiento de chocolate a la provincia, a razón de 100 gramos por persona, al precio de 0'80 pesetas la ración.

Los Alcaldes-Delegados locales de Abastos se personarán, por el orden de fechas siguiente, en el Sindicato de Coloniales, calle Martínez Cubells, 10:

Distritos de Albalá, Alberique y Alcira, día 6; Carlet, Chelva, Chiva y Enguera, día 7; Gandía, Játiva y Liria, día 8; Requena, Sagunto y Sueca, día 9; Torrente y Valencia, día 10; Ayora, Onteniente y Villar del Arzobispo, día 11.

«Esos papeles viejos son los que se necesitan para proporcionar a todos para sus industrias. Entregalos avisando al teléfono 13.068.»

**TEATRO LIRICO**  
Ultimos dias de actuación de la compañía lírica titular del Teatro Calderón de Madrid.  
A las 7 menos cuarto:  
**La Revoltosa y La Verbena de la Paloma**  
Noche, 10'30, homenaje al maestro Luna:  
**Benamor**

**APOLO** HOY, 10'45 noche:  
Presentación de la compañía con el gran éxito:  
**La del Soto del Parral**

**SERRANO PUCHOL-OZORES**  
A las 7 tarde y 10'45 noche:  
**SOY UN SINVERGUENZA**  
BUTACA, 250 PESETAS

**TEATRO RUZAFÁ**  
Hoy, 6'30 tarde y 10 noche, Circuitos Levante presenta el grandioso espectáculo, 10 grandes atracciones, 10.  
**CENTENO, GUERRITA, CARMEN SALVADOR, EL Y ELLA, BELTRAN-CASTROMONTE, CONSUELITO ZAMORA, GLORIA CRUZ, ISABEL MILLAN, CARMEN VIVO, MILLAN-CENTENO**  
Butaca, 3 ptas. — General, 1 pta.

**OLYMPIA** EXITO  
ASSIS NORIS VITTORIO DE SICA  
en la bella comedia  
**Grandes Almacenes**  
Director: Mario Camarini.  
Habla en español.

**RIALTO** Refrigerado, 5 t. c., y 10'30: Los hombres, a la cocina (L. Harver).  
Ult. pase, 11'45. Butaca, 2'25.  
**GRANVIA** Programa apto.  
Los cuatro Robinsones. Not. Ufa. Arte, amor y estacazos y Molinos de viento. Butaca, 1'35.

**PALACIO CINEMA**  
Formidable homenaje a la magnífica artista Irene Dunne, en  
**LA PICARA PURITANA**  
gran oración, con Cary Grant, y  
**EL PLACER DE VIVIR**  
con otras famosas estrellas.  
Éxito rotundo. Todo en español.

**SUIZO**  
LA MELODIA DE BROADWAY  
1936 — EL ANGEL NEGRO

**CAPITOL**  
LUNES PROXIMO:  
el **GRAN TIPO**  
FORMIDABLE INTERPRETACION CREADOR "CONTRA EL IMPERIO DEL CRIMEN".  
A.C. FILM ORGANIZACION FILMOFONO.

**Metropol**  
UN MARIPO INFIEL, y Warren William en **EL BESO REVELADOR**

**CAPITOL**  
De 5 a 9 y 10'30 noche, LA FAMOSA LUZ MARIA. Música del maestro Chapi y Alvarez y Carrascosa  
**TYRIS**  
CASINO DE PARIS (Rubi Keeler) SUPREMA DECISION (Edwige Feuillere)

**NOVEDADES**  
EL VALLE DE LOS IGAROS (Chester Morris). LA BELLA REBELDE (Gene Raymond) APTO MENORES  
**FRONTON CHIQUI**  
5 tarde y 10'15 noche:  
Grandes partidos a raqueta

## Solución al problema de los envases de conservas

En ocasiones, la ausencia de un producto de consumo en el mercado, está determinada, no por la carencia del producto en sí, sino por la de algún elemento que necesariamente interviene en cierta fase de su evolución fabril. Algo de esta índole viene sucediendo desde hace algún tiempo con las conservas vegetales. Sin escasear las verduras y frutas que ordinariamente son objeto de elaboración para la industria conservera, las conservas vegetales estaban prácticamente fuera del mercado. Y ello sucedía simplemente por falta de envases de lataría. La importantísima partida de estaño que procedente de Malasia entra anualmente en nuestro país, no puede ser hoy importada en cantidad suficiente por causas harto conocidas de todos. Pero se hacía cada vez más urgente hallar una solución a este problema, y en efecto, se ha hallado el sucedáneo que se necesitaba: el envase de vidrio.

Hasta el presente, se envasaban ya ciertos productos vegetales en

recipientes de vidrio. En tales casos, la mercancía alcanzaba un elevado precio, y en el alza sólo jugaba papel el precio del envase y la lujosa presentación del producto. Es cierto que los recipientes de vidrio encarecen justificadamente el producto, ya que resultan más caros que los de lata, pero la Junta Superior de Precios ha dictado sus disposiciones para evitar que el aumento de precio, grabe totalmente sobre el consumidor. Así, el fabricante está obligado a cargar por separado el precio del envase, y el vendedor al detall tiene el deber de devolver al comprador el ochenta por ciento del precio del envase a su devolución. El veinte por ciento restante queda para compensar posibles roturas y extravíos.

Con la solución adoptada, queda resuelto el problema de los envases de modo justo y racional, permitiendo con ello la salida al mercado de un gran contingente de productos alimenticios, que podrán así abastecer a los consumidores habituales.

«El hombre es el genio que descubre y da forma a lo que simplemente está presentado y que sólo cuando sabe calar en la esencia revolucionaria y se pone al frente de ella, es caudillo. Pero las grandes revoluciones obedecen a grandes verdades incubadas durante generaciones y surgen ellas solas cuando la vida de los pueblos ha llegado a un momento crítico».

Del discurso pronunciado por el Ministro Secretario General ante las jerarquías de Andalucía.

## Intenso bombardeo de Sebastopol

### Explosión de un depósito de carburante en el sector central

Berlin, 27. — Los aviones alemanes han bombardeado intensamente la fortaleza de Sebastopol. Bombardeos germanos y formaciones de Stukas atacaron además las vías de comunicación soviéticas y las concentraciones bolcheviques en el sector central del frente Este.

En el sector septentrional del mismo frente, las posiciones sovié-

ticas de Volchov han sido atacadas por la Luftwaffe. En esta bolsa han sido aniquiladas o dispersadas concentraciones de tropas y carros blindados de los Soviets. Un depósito de carburante hizo explosión.

Según informaciones recibidas hasta ahora la caza alemana ha derribado en estos sectores a 32 aviones soviéticos.—Efe.

# ULTIMA HORA

## Doce bombarderos soviéticos aterrizan en territorio turco

### PARECE QUE LOS PILOTOS HAN DESERTADO DEL EJERCITO ROJO

Berna, 27.—Doce bombarderos soviéticos han aterrizado en territorio turco. El corresponsal en Budapest del diario «Basler Nachrichten», transmite los detalles siguientes, que recibió desde Angora:

«Los aparatos se encontraban totalmente indemnes, de suerte que el aterrizaje no tiene carácter forzoso. Se dice que dichos aparatos salieron de Sebastopol y marcharon a Turquía. Se ignora, todavía, si los tripulantes son todos rusos. En cuanto se tuvo noticia del aterrizaje, el Gobierno turco se reunió en Consejo».

El corresponsal confirma que, probablemente, las autoridades turcas resolverán este asunto conforme a las prescripciones del derecho internacional.

#### PARECE QUE LOS PILOTOS HAN DESERTADO DEL EJERCITO ROJO

Berlin, 27.—En los centros políticos berlineses se confirman las noticias sobre el aterrizaje de un determinado número de aviones soviéticos en territorio turco.

Se declara en Berlín, a este respecto, que no parece se trate de aviones soviéticos que perdieron el rumbo, sino de pilotos que desertaron.

En la Wilhelmstrasse, se dio a entender que el hecho no carece, ciertamente, de interés.—Efe.

#### LOS JAPONESES BOMBARDEAN EL AERODROMO DE PUERTO MORESBY

Melbourne, 27. — Comunicado del Cuartel General aliado, en Australia:

«Puerto Moresby: 18 bombarderos enemigos, escoltados por cazas, bombardearon el aeródromo sin causar daños graves. Los cazas aliados interceptaron el paso a los aparatos enemigos y averiguaron de 6 a 10 aviones japoneses que, probablemente, no pudieron regresar a su base. Cuatro cazas aliados se han perdido, pero dos de sus tripulaciones se han salvado.

Nuevos detalles de los ataques efectuados en la noche del 25 al 26, contra Salamangaya, indican que los daños infligidos a barcos e instalaciones enemigas, fueron mucho más importantes de lo que se anunció anteriormente.

Fué también bombardeado y ametrallado un buque aprovisio-

«Alma universitaria y paso militar», la vieja consigna al S. E. U. de Alejandro Salazar, la recogen hoy los Albergues Universitarios

# Mussolini ha visitado Cerdeña, Sicilia y el Sur de Italia

## Dirige vibrantes alocuciones a los aviadores y marinos fascistas

### El Duce pilotó el trimotor en el que realizó su viaje

Roma, 27. — Se conocen los siguientes detalles en relación con el viaje de inspección que Mussolini acaba de realizar a Cerdeña, Sicilia y Sur de Italia.

El miércoles, a las 7'15, el Duce abandonó Roma en un bombardero trimotor que él mismo pilotaba. Iba acompañado de Vidussoni, secretario del Partido, y de los secretarios de Estado almirante Riccardi y general Fugier. Al cabo de una hora de vuelo, el Duce aterrizó en un aeródromo de Cerdeña.

#### ALOCUCION DEL DUCE A LOS AVIADORES

En una breve alocución, dirigida a los aviadores, el Duce declaró que en las jornadas del 14 y el 15 de junio, la aviación italiana había dado prueba de su potencialidad. Después distribuyó las condecoraciones. A las 10'20, el avión del Duce despegó, y a las 11'25 llegó a un aeródromo de Sicilia, en el que también habló a los aviadores, declarando que la victoria de Pantelaria tenía un alcance que nadie había previsto, ya que al cortar el camino a los convoyes británicos se había hecho posible la victoria de Tobruk. El Duce almorzó después en unión de los aviadores y después visitó un tercer aeródromo, al que se trasladó en un avión de caza.

#### EN CALABRIA

Más tarde, Mussolini salió para un aeródromo de Calabria, al que llegó a las 18'15. Después de haber pilotado su avión en una distancia de 1.180 kilómetros, y de haber inspeccionado cuatro aeródromos, en los que distribuyó centenares de condecoraciones, el Duce no mostraba la menor fatiga, a las once horas de su salida de Roma.

#### ALOCUCION DEL DUCE A LA MARINA

El segundo día de viaje lo dedicó el Duce a la marina de guerra. A las 10'20, llegó a un aeródromo del Sur de Italia, donde fué cumplimentado por el general Cavallero, jefe del Estado Mayor del ejército; por las autoridades civiles y militares, y por el general alemán von Ristelen. Desde el aeródromo, el Duce se trasladó al

puerto. A bordo de un buque de línea, el Duce recibió al comandante de marina y a las representaciones de todas las unidades que tomaron parte en la batalla del 14 de junio. Dijo el Duce en un discurso, que la guerra en ultramar debe ser ganada especialmente por la marina. «Si hoy nuestras fuerzas armadas han pasado de Sidi el Barrani, es forzoso no olvidar que ello ha sido posible gracias a las hazañas de la marina italiana».

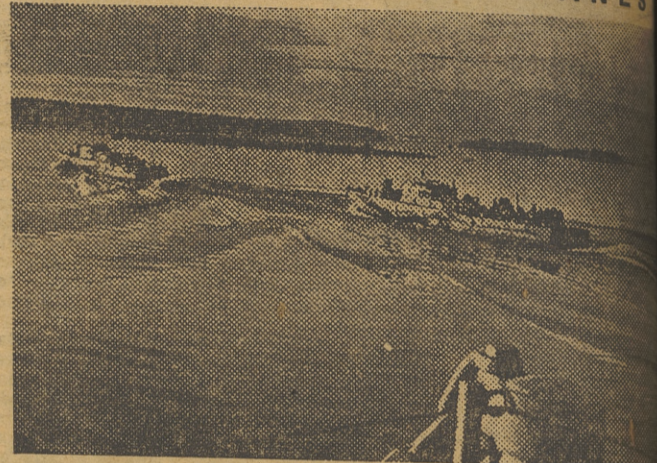
#### VISITA A LOS BUQUES DE GUERRA

Después de distribuir las conde-

coraciones, el Duce giró una de inspección a los grandes puertos de guerra italianos. Durante el día, el Duce llegó a otro puerto del Sur de Italia, siendo recibido en el aeródromo por el Duque de Salaparuta, representantes del ejército italiano y una delegación de oficiales alemanes. El Duce visitó el aeródromo y en un breve discurso afirmó que la tripulación del buque debía sentirse orgullosa de haber participado en la batalla de Pantelaria, que ha marcado una nueva fase en la guerra.

Al finalizar la tarde, el Duce regresó a Roma.—Efe.

## DRAGAMINAS ALEMANES



Lanchas dragaminas en viaje de inspección por el litoral de la Francia ocupada. — (Foto Orbis).

## EL MINISTRO DE MARINA EN ARANJUEZ

### Ha visitado la fábrica de experiencias industriales

Aranjuez, 27.—A las diez de la mañana llegó el Ministro de Marina, don Salvador Moreno, para visitar la fábrica de experiencias industriales. Esperaban al Ministro el general Aldecoa, jefe de la Brigada de Caballería motorizada; los directores de la fábrica, don José Centaño y don José Borus; los ingenieros señores Jurschik, Reneses y Cervera, y todo el personal técnico de la misma. Un escuadrón de Caballería motorizada rindió honores. Acompañan al Ministro, en su visita, el almirante señor García Rodríguez; el capitán de navío, señor Aldecoa, y el capitán de corbeta, señor Navas. Después de recorrer con detenimiento todas las dependencias de la fábrica, el señor Moreno se detuvo largamente en la sala de «pruebas y efectos», donde están instaladas las direcciones de tiro, únicas que se fabrican en España. El Ministro se hizo explicar con todo detalle el funcionamiento de los distintos servicios de la fábrica de experiencias

industriales y a su salida expresó la gran satisfacción que le había producido.—Cifra.

### Entre dos luces

Valencia, 27.—La Policía ha cubierto una importante organización dedicada a falsificar tabaco de fumador.

Esta es una muestra de capacidad creadora que no nos hace solamente felices. Nosotros admiramos la fertilidad del ingenio con la laboriosidad valenciana ha dado a producirlo todo, valiéndose de sus manos admirables. Otros viramos desde antiguos tiempos centeneramente inclinados sobre la certidumbre de que lo que el brique un artesano de Valencia que no produzca esta bienamada de la Providencia, hay artesano ni tierra en el mundo entero capaces de crearlo — ¡caramba! — no tanta libertad para crear... No queremos convertir la gloriosa tipografía Turia en estanco de toda España. Nuestra huerta sería capaz de producir tabaco para cubrir una cortina permanente de la Finisterre al cabo de Antonio. Lo que pasa es que el momento, España prefiera mer a fumar. En vista de esos sujetos que han querido mediar el hecho produciendo mínimamente una inflación de tarjetas de racionamiento de baco, para poder fumar y hasta el hartazgo a costa de los demás, se han ganado unas magníficas vacaciones en el troteado el «truco».

## EE. UU. construirán 1.900.000 toneladas de barcos de guerra

### Más de la mitad serán portaviones

Washington, 27. — Después de aprobar el crédito de 8.500 millones para atenciones navales, el Senado, quedó en suspenso la cuestión de si los acorazados han de ser construídos por la marina. El Senado discutió a puerta cerrada las cuestiones navales y seguidamente rechazó una propuesta del senador Clark sobre la construcción de nuevos acorazados por la marina.

El proyecto de ley sobre el crédito citado fué enviado a la Casa Blanca. En este proyecto no se incluyen créditos para los acorazados, pero se deja en libertad al departamento de Marina para decidir si estas unidades de guerra han de ser construídas o no, en el caso de que su construcción haya sido autorizada precedentemente.

El senador Connaly ha declara-

do que el presidente de la Comisión naval del Senado, Walsh, afirmó que los tiempos del acorazado no han pasado aún.

El proyecto de ley aprobado por el Senado permitirá la construcción inmediata de 1.900.000 toneladas de barcos de guerra. De esta cifra, un millón será destinado a portaviones y cruceros, y 900.000, a destructores y navios de escolta.

#### CREACION DE UN SISTEMA DE TRANSPORTE MILITAR AEREO

Washington, 27.—El departamento de Estado anuncia la creación de un amplio sistema de transporte militar aéreo, destinado a la conducción de tropas, correo y material de guerra a los puestos avanzados de las fuerzas norteamericanas en campaña.—Efe.