



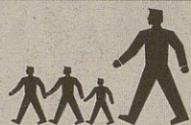
Diario de Ávila

La exposición, día a día

SUPLEMENTO DE DIARIO DE ÁVILA

MARTES 5 DE OCTUBRE DE 2004

Número 149



565.511

personas visitaron 'Testigos' durante las veintidós primeras semanas



El secretario regional del PSOE, Ángel Villalba, en un momento de su visita a 'Testigos'. / DAVID CASTRO.

VISITA DE VILLALBA A 'TESTIGOS'

El secretario regional del PSOE y portavoz del grupo en Las Cortes, Ángel Villalba, visitó ayer, acompañado por los parlamentarios socialistas, la exposición de arte sacro



Estaciones de trenes recreadas por el pintor abulense Ricardo Sánchez

El generoso espacio expositivo que ofrecen los sótanos del Torreón de los Guzmanes acoge, hasta el día 17 de octubre, una interesante exposición que reúne 121 pinturas en las que el artista abulense recrea algunas de las estaciones de trenes que se reparten por la geografía española



Ávila te abre las puertas



Ayuntamiento de Ávila



Ángel Villalba, en 'Testigos'

El grupo de procuradores socialistas en Las Cortes le acompañó en la visita

ANA AGUSTÍN / ÁVILA

EL secretario regional del Partido Socialista y portavoz de este grupo en Las Cortes de Castilla y León visitó ayer la exposición 'Testigos' de Las Edades del Hombre, ubicada en la Catedral abulense de El Salvador. Esta muestra de arte sacro, que expone 270 piezas de singular valor, está considerada «la mejor» de las desarrolladas hasta ahora puesto que ofrece una serenidad y una sencillez difícilmente igualable. La facilidad del recorrido y su accesibilidad hacen que cientos de visitantes transiten por el magnífico templo para encontrarse con obras que combinan su espectacularidad con la sobriedad.

Villalba, que ha llegado a la capital acompañado por todo el grupo de parlamentarios socialistas en Las Cortes (32 representantes), ha visitado cada uno de los siete capítulos que componen 'Testigos', partiendo del momento de la resurrección de Jesucristo, y lo ha hecho con especial interés y guiado por María Meléndez, miembro de la Fundación Las Edades del Hombre y hermana del comisario de esta exposición, Antonio Meléndez, quien se encuentra en Méjico durante unos días.

Ángel Villalba manifestó tras su visita que «'Testigos' es un hito más pero no una exposición cualquiera, una variante cualquiera de Las Edades del Hombre ya que profundiza y mejora cualitativamente la muestra». El secretario regional del Partido Socialista tras efectuar el recorrido de la exposición que, desde el punto de vista temático, «profundiza y mejora la muestra, dándole más contenido y más hilazón al argumento que, forzosamente, la historia y la cultura

tienen que presentar para ser entendidas». El diputado nacional del Partido Socialista por Ávila, Pedro José Muñoz, y el senador abulense José María Burgos, acompañaban al grupo encabezado por Villalba, que también contó con la presencia del portavoz socialista en el Ayuntamiento de Ávila, Tomás Blanco en el recorrido. Sin embargo, a pesar de estar previsto, no acudieron a la cita con 'Testigos' Miguel Alejo, delegado del Gobierno en Castilla y León y César Martín, Subdelegado del Gobierno en Ávila, a quienes otras obligaciones impidieron la visita.

El recorrido, que se prolongó más de dos horas, mantuvo interesado a todo el grupo. En este sentido, Ángel Villalba manifestó que ésta es una de las grandes exposiciones de las doce ediciones «si no la mejor» y añadió que «los comisarios han trabajado muy bien, todas las instituciones han colaborado eficazmente y los visitantes se van a llevar una idea perfecta de lo que es nuestra cultura, ligada a esa manifestación cristiana que siempre ha estado muy presente en Castilla y León». «Esta muestra no ha sido una coyuntura ni un accidente, sino que tenía vocación, desde un principio, de perpetuarse». Lo cierto es que se ha ido avanzando en los contenidos de tal manera que la de Ávila es la muestra más sólida y más completa. «El formato siempre está garantizado por lo que Castilla y León tiene de arte, sin embargo los comisarios nos han sorprendido mejorando notablemente el éxito anterior». Aunque esta exposición no tiene una vocación mercantilista, sin embargo su presencia en Ávila fomenta sin duda el turismo de calidad en la capital.



Ángel Villalba, en primer término, y el grupo parlamentario socialista, durante su visita a 'Testigos'. / DAVID CASTRO

Los visitantes de la exposición

Durante la semana pasada, un total de 26.133 personas visitaron la exposición. El día que más público congregó fue el sábado, jornada en la que recorrieron la muestra 7.371 personas

REDACCIÓN / ÁVILA

La pasada semana se comportó, en cuanto a la visita a la exposición de Las Edades del Hombre, 'Testigos' de Ávila, en consonancia con el buen tiempo y el interés creciente que está generando la muestra de arte sacro. En total 26.133 personas visitaron la cate-

dral abulense, una media de 4.356 diarias, entre las que se encontraban Antonio María Rouco Varela, arzobispo de Madrid y presidente de la Conferencia Episcopal, la Junta Directiva de Cecale, el diputado general de Álava, Ramón Rabanera, el obispo de Sigüenza, José Sánchez González, el ministro

de Defensa, José Bono, acompañado por el presidente de la comunidad de Castilla la Mancha, el obispo de Urgell, Joan Enric Vives y el editor de Diario de Ávila, Antonio Miguel Méndez Pozo.

Por otro lado, la visita vespertina que tendrá lugar el sábado día 9 de octubre, a las 20,30 horas,

contará con la intervención del dúo de voz y guitarra integrado por María Pilar Tapia y Francisco Sagredo. Ella, natural de Burgos, comparte su actividad de cantante con la de pedagoga musical y vocal. Desde 1995 ha colaborado, como profesora de canto y como solista, con el coro universitario

de Burgos. Sagredo, nacido en Alemania, ha recorrido toda España, Francia, Alemania y Portugal en su labor de concertista de piano y ha gravado varios discos. En la actualidad es profesor titular del Conservatorio Profesional de Música de La Rioja y participa en varios grupos de cámara.

Actualidad cultural



Interior de la estación de Málaga, una de las obras que se exponen en los sótanos del Torreón de los Guzmanes.

El arte pictórico viaja en tren

Hasta el 17 de octubre puede verse en los sótanos del Torreón de los Guzmanes la exposición que reúne 121 pinturas sobre estaciones de trenes realizadas por Ricardo Sánchez

D.C. / ÁVILA

VARIOS miles de personas han disfrutado ya, con la mirada curiosa e escrutadora de quien conoce el referente retratado, la exposición que el pintor abulense Ricardo Sánchez ha instalado en los sótanos del Torreón de los Guzmanes, espacio expositivo singular en que se reúnen, a modo de una antología temática, 121 de las muchas estaciones de trenes que este artista ha inmortalizado en sus lienzos a lo largo de los últimos treinta y dos años.

El espectador que visita esta muestra, que muy posiblemente se trasladará a la capital de Espa-

ña tras su clausura en Ávila, disfruta por partida doble. En primer lugar, y lo que es más importante por tratarse de arte en mayúsculas, porque se trata de una obra pictórica original y de mucha calidad que no puede por menos que mover a la admiración; y en segundo lugar, porque cualquier espectador se encuentra ante un referente que conoce, mejor o peor, redescubrimiento que le invita a prestar una mayor atención a la pintura.

Practica Ricardo Sánchez en esta colección de imágenes, seleccionadas de entre cerca del medio millar que tiene dedicadas al

mundo ferroviario, un estilo que lo que podría denominarse hiperrealismo subjetivo, porque aunque en la mayoría de los detalles guarda una rigurosa fidelidad con las formas que reproduce, también se permite modificar ciertas perspectivas y añadir, quitar o cambiar de sitio postes o tendidos eléctricos en atención a la deuda que con la estética tiene siempre un creador, decisión con menos de estilística que de práctica.

Y así, aunque los ingenieros o los puristas descubran que aquella catenaria es imposible o que ese poste no existe en la realidad, en lo esencial, en lo que se refiere

a esos magníficos y silenciosos edificios que son las estaciones de trenes, sus viejos depósitos, sus fríos andenes despojados siempre de presencia humana y los nudos de vías que llevan a todas las partes, las pinturas de Ricardo Sánchez se ofrecen como fieles testimonios de una realidad que en muchos casos ya es puro pasado, porque el urbanismo o los avances técnicos han cambiado muy sensiblemente la fisonomía de ciertas estaciones.

La muestra seguirá abierta al público hasta el día 17 de octubre. Puede visitarse a diario, de 12,00 a 14,00 y de 17,00 a 20,00 horas.

Agenda

HOY

TEATRO

'Mujeres de armas tomar'

Programa del Plan Municipal de Igualdad de Oportunidades. Teatro-Caja de Ávila. 20,00 horas.

EXPOSICIONES

Estaciones de tren de Ricardo Sánchez

Selección de 121 pinturas. Sala subterránea del Torreón de los Guzmanes. Visitable a diario, de 12,00 a 14,00 y de 17,00 a 20,00 horas. Hasta el día 17 de octubre.

Ayer y hoy del Camino de Santiago

Fotografías antiguas y recientes del Camino Jacobeo a su paso por Castilla y León. Monasterio de Santa Ana. Visitable en horario de mañana y tarde. Hasta el 30 de octubre.

Nana Martín

Pintura. Torreón de los Guzmanes. Visitable de lunes a viernes, de 12,00 a 14,00 y de 17,00 a 20,00. Hasta el 8 de octubre.

'Ávila, piedra sobre piedra'

Materiales y fotografías de las recientes excavaciones arqueológicas realizadas en Ávila. La muestra es una forma de conocer el pasado de la ciudad. Visitable en las Bóvedas del Carmen.

'Estampas de la Tierra de Ávila'

Mingorría. Museo de Cultura Tradicional. Instantáneas realizadas por Jesús María Sanchidrián reunidas bajo el título de 'Estampas de la Tierra de Ávila'. Hasta el 31 de octubre.

José María del Arco

Sala de Caja de Ávila en Arenas. Visitable a diario, de 19,30 a 21,30 horas, y fines de semana y festivos, también de 12,00 a 14,00. Hasta el día 16 de octubre.

Ricardo Berriobeña

Sala de Caja de Ávila en El Tiemblo. Visitable a diario, de 19,30 a 21,30 horas, y fines de semana y festivos, también de 12,00 a 14,00. Hasta el 16 de octubre.



Obra Social
CAJA DE ÁVILA

Caja de Ávila

de **Compras**

ANTIGÜEDADES RESINA
C/ Enrique Larreta nº 1. A 50 m. de la Catedral

ARCO ARTE EN COCINAS C/ Cronista Gil González Dávila, 1. Esquina Hornos Calero, zona Rivilla. Tel.: 920 254 461.

CENTRO DE ESTÉTICA DAMA C/ D. Juan José Martín nº 5. Tel.: 920 251 550

HIPER PLATA Joyería en plata y artículos de regalo. C/ Eduardo Marquina, 26. Tel.: 920 25 72 66

PELETERÍA NAVARRO Arreglos y conservación. Todo en piel. C/ Félix Hernández, 12. Tel.: 920 214 361

PRENATAL Avda de Portugal, 13. Todo para el bebé Tel.: 920 25 36 85

Bares y Cafeterías

BAR LA ROCA Pinchos y raciones. C/ Virreina María Dávila, 1. Tel. 920 22 67 71

CAFÉ BAR PATU'S
C/ Don Gerónimo, 11. Desayunos, Bocadillos y Raciones.

CAFETERÍA FORTALEZA C/ Reyes Católicos, 13. Desayunos con repostería casera y paellas.

Restaurantes

BAR - RESTAURANTE SUR Terraza. Menús diarios 7 euros. Telf.: 920 25 54 66

BARBACANA Plaza de Santa Teresa 8. Cocina tradicional y de vanguardia. Tel.: 920 22 00 11

BURGUER PRISMA Paseo de San Roque, 16. Tel.: 920 225 900 Ávila. Comida rápida.

CASA DE POSTAS San Segundo, 40 (frente a la muralla y catedral). Asados. Tel.: 920 35 21 53

CASA FELIPE HOSTAL Mercado Chico, 12. Tel.: 920 213 924. Menú con chuletón 15 euros.

CASA GUILLERMO Plaza del Mercado Chico, 3. Ternera Ávila y bacalao. Telf.: 920 257 583.

DESIRÉE Plaza del Arrabal nº 3. Telf.: 920 30 03 27. ARÉVALO (Ávila).

EL COLMENAR Ctra. Villacastín - Vicolozano Tel.: 920 259 050, Ávila. Menús diarios.

EL EMPERADOR Avda. de Juan Pablo II, 12. Tel.: 920 256 180. Ávila. Menús 7,50 euros.

EL MOLINO DE LA LOSA
Bajada de la Losa, 12. Tel.: 920 211 101. Ávila. Carta selecta.

EL PALOMAR C/ Vara de Rey, 5. Menús casa y exposición. Tel.: 920 25 67 92.

EL PÓRTICO Avda. Juan Carlos I, 27 (Ctra. Ávila-Madrid). Asados, carnes, pescados a la brasa. Tel.: 920 352 441 / 442

EL RANCHO Ctra de Sonsoles, Tel.: 920 220 002. Ávila. Especialidad en carnes de Ávila a la brasa.

EL RUEDO Enrique Larreta, 5 Tel.: 920 213 198. Ávila. Cocina castellana.

EL SOPORTAL Plaza de Santa Teresa, 8. Telf.: 920 22 26 61. Ávila. Carnes de Ávila.

HNOS MARTÍN Ctra de Madrid frente a la S.S. Tel.: 920 212 541. Ávila. Menu 7,50 euros.

HOSTERÍA DE BRACAMONTE C/ Bracamonte, 6. Horno de asar. Cocina de vanguardia. Tel.: 920 25 12 80

HOSTERÍA LAS CANCELAS C/ Cruz Vieja, 6. Telfs.: 920 21 22 49 y 920 21 22 50. Ávila. Cocina Castellana y de Temporada

LA ALCAZABA Plaza Mosén Rubí, 3. Telf. y Fax: 920 25 62 90. 05001 Ávila. Menús personalizados para banquetes.

LA BAHIA San Pedro Bautista, 3. Tel.: 920 213 569. Ávila. Menús diarios 8 euros.

LA BODEGA DE PAQUITA C/ San Segundo, 19. Tel.: 920 25 08 15. Ávila. Menús Edades y Asados

LA BODEGA DE VALLESPÍN C/ Vallespín, 1. Menús y raciones. Tel.: 920 213 797

LA CASONA Plaza de Pedro Dávila, 6. Telf.: 920 25 61 39. 920 25 62 39. 05005. Ávila. Menús a la carta. Asados

LA TABERNA DEL LAGARTIJO Junto al Mercado Chico, Tel.: 920228825. Ávila. Terraza.

LA TOJA Paseo de San Roque, 27. Tel.: 920 256 284. Menús diarios y comida casera.

LAS CUBAS Figones, 11 Tel.: 920 300 125. Arévalo (Ávila) Especialidad en Asados.

LAS MURALLAS Plaza de San Vicente, 3. Tel.: 920 229 362. Ávila. Asados y chuletón.

LA POSADA DE LA FRUTA Plaza Posada de la Fruta, 8. Tel.: 920 25 47 02 - 920 22 09 84. Cocina casera. Menús variados

LA PINILLA Figones, 1. Tel.: 920 300 063. Arévalo (Ávila). Especialidad en cochinillo

LA SANTA Plaza de Santa Teresa, 16. Teléfono 920 21 21 56. Grandes terrazas de verano.

LOS FOGONES Comuneros de Castilla 10 Tel.: 920 223 804. Ávila. Menús y asados.

MEDIEVAL, HOSTAL Enrique Larreta, 5 Tel.: 920 254 810. Ávila. Menús variados.

CAFÉ BAR M-30 Ntra. Sra. De Sonsoles, 108. Tel.: 920 25 31 48. Raciones y Bocadillos

CAFÉ BAR VENUS. Avda Juan Pablo II, 10. Gran variedad en tapas y desayunos. Tel. 920 25 49 50

NTRA SRA DE SONSOLES Ctra de Toledo Km 4,2. Tel.: 920 227 376. Carnes a la brasa.

PIPOL San Segundo, 14 Tel.: 920 213 277. Ávila. Menús y comida rápida.

PRADOS Sargento Provisional S/N Tel.: 920 228 998. Ávila. Menús 6 euros.

RENFE Paseo de la Estación s/n. Telf.: 920 227 622. Comida casera. Menú 6 euros.

ROSY David Herrero, 3 Tel.: 920 254 088. Ávila. Menús económicos y comida casera.

SANJUANIEGO Urb. Prado Sanjuaniego. Menú diario y carta variada. Tel.: 920 22 20 09.

SIGLO XII Arco de la Catedral, 6. Tel.: 920 252 885 Ávila. Menús 11 euros.

SOL Vasco de Quiroga, 1 Tel.: 920 226 424. Ávila Menús 7 euros. Chuletón de Ávila.

TRES SIGLOS Y HOSTAL DON DIEGO
C/ Comuneros de Castilla nº 7. Cerca de la catedral. Menús variados. Tel.: 920 254 810.

VALLE AMBLÉS Ctra Piedrahita Km 3,8 Tel.: 920 269 779. La Colilla. Ávila. Menús 7,60 euros.

VENTA LA COLILLA Ctra 110 Km 261- Tel.: 920 269 747. La Colilla (Ávila). Comida Casera

VENTA DEL JAMÓN Ctra de Burgohondo Km 2. Tel.: 920 227 305. Ávila. Embutidos

VENTA DE SAN JOSE Ctra de Burgohondo Km 2. Tel.: 920 212 504. Ávila. Carnes

VENTA DEL SOTO Ctra de Burgohondo 17, Tel.: 920 229 587. Ávila. Comida Casera

VENTA DE SAN ISIDRO Ctra de Burgohondo Km 1,8. Telf.: 920 22 89 89. Especialidad en callos

hostales

CASA RURAL DOÑA LIGIA Gredos. Valle del Tiétar. Mijares. Ávila. Reservas: 687 235 482. Tel. 920 38 50 15

HOSTAL SAN JUAN ** Nuevo. A 200 m. de la Catedral. C/ Comuneros de Castilla 3. Tel.: 920 25 14 75

HOSTAL EL PINAR DE ÁVILA Pol. Industrial Las Hervencias. Junto Estación de Servicio. Tel.: 920 352 394

Provincia de Ávila*una tierra por descubrir*

Visite los pueblos de
**Valle del Tormes
y Gredos**

Diputación de Ávila