

# DE MARCHA

VIERNES  
10 DE SEPTIEMBRE DE 2004

Suplemento de ocio de **Diario de Ávila**

**Por otros lugares:**  
Nos colamos  
en El 5 de Mosén  
Rubí en una larga  
noche de viernes

**De fiesta:**  
Marco G y Olé  
completaron un loco  
fin de semana  
plagado de turistas

**Y además:**  
'Mar Adentro' sigue, se estrenan 'Cuestión  
de pelotas', 'La terminal', 'Wilbur se quiere  
suicidar', 'Komodo' y '24 horas al límite'; la  
gráfica pasa por Arbore y Delicatessen



**EL MEDIEVO  
BRILLÓ  
CON LUZ PROPIA**



# VIII JORNADAS MEDIEVALES

**LA MAYOR PARTE DE LOS BARES DEL CENTRO HISTÓRICO SALIERON A LA CALLE CON SUS TAPAS A PUNTO PARA SACIAR EL APETITO DE LA CLIENTELA**

I. Camarero Jiménez (Cuqui)

**E**RA más que evidente que teníamos que hacer en este número un pequeño recorrido por el acontecimiento que marcó Ávila el pasado fin de semana y no fue otro que las Jornadas Medievales. Han sido tres días de diversión y muchísimo ambiente en las calles abulenses y aunque el viernes amaneció con un tiempo un tanto desagradable al final la meteorología se alió con la fiesta y una auténtica riada humana se echó a las calles para disfrutar del fin de semana de fiesta.

La mayor parte de los bares del recinto amurallado se echó a la calle y sus responsables montaron barras adicionales para poder

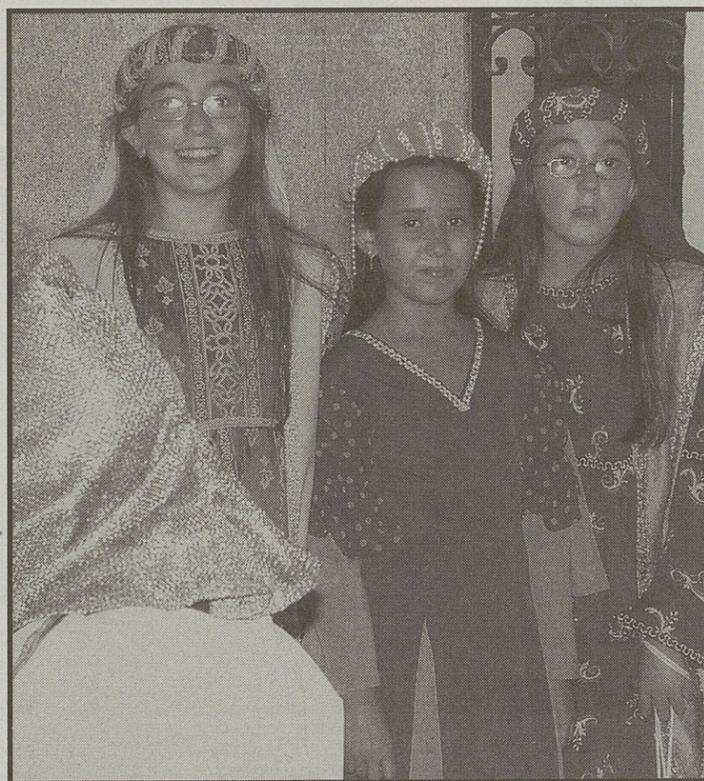


Alfonso, de El Palomar, y Alberto, de El Tejar, se pusieron el disfraz acorde con la fiesta, y es que otra cosa no será, pero los responsables de los bares han querido colaborar con el Ayuntamiento a la hora de ambientar las jornadas ¿O no?

dar servicio a los miles de clientes que se agolpaban en sus alrededores. Curioso fue el caso de El Tejar, que se trasladó hasta la zona de la plaza de Mosén Rubí con sus sidras, sardinas, fabes, cabrales y demás pinchos a la plancha. ¡Y qué bien nos sentó la sidra! Pero claro, visitamos muchos más establecimientos porque éramos nosotros los que teníamos que encargarnos de estar allí y transmitir el ambiente que se respiraba. Así que estuvimos en el recién inaugurado Tres Siglos; en todo un clásico, como es El Palomar, en Casa Guillermo, en El Lagartijo o en El 5. En fin, un buen recorrido en el que no pasamos ni pizca de hambre. Por cierto, también visitamos los puestos y claro, nos gastamos más de la cuenta.



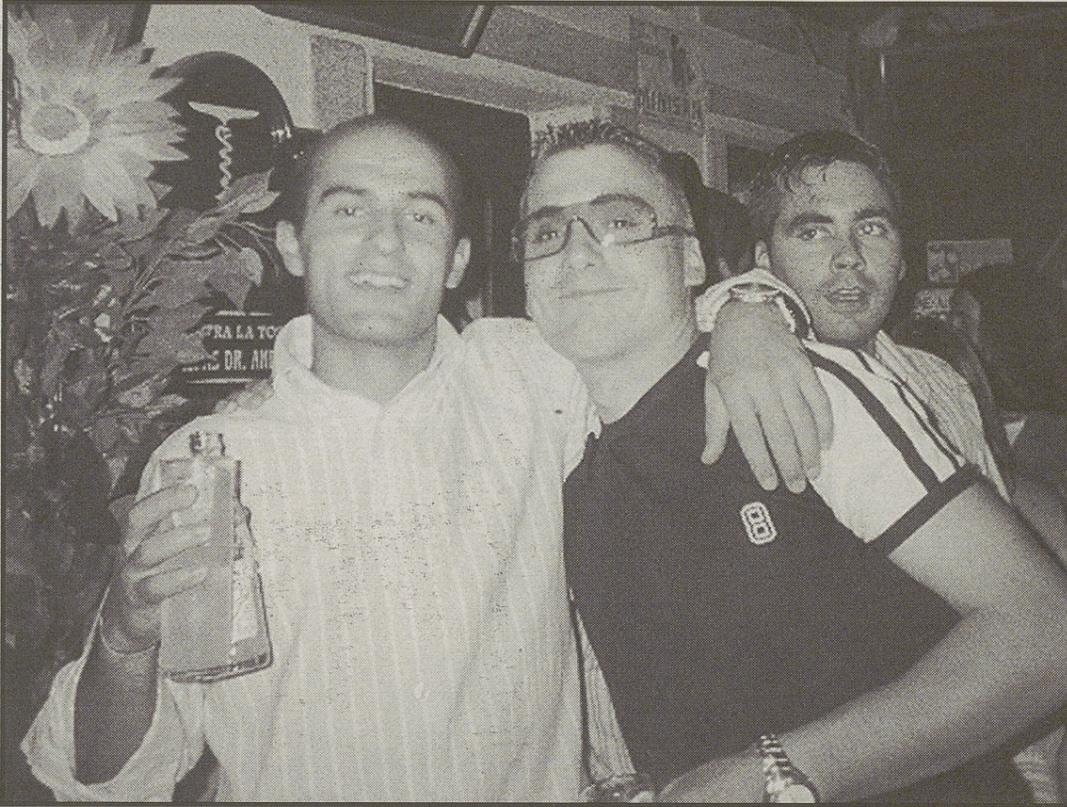
# GRAFICA I



## VOSOTROS, LOS PROTAGONISTAS

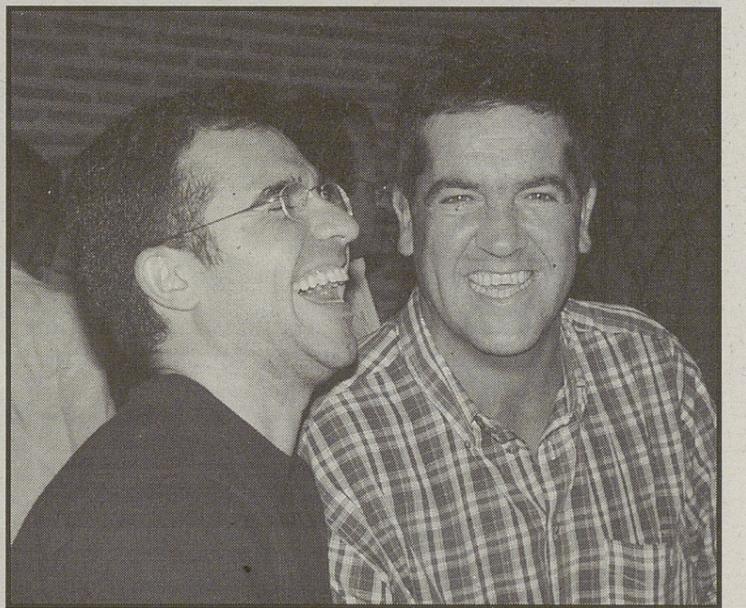
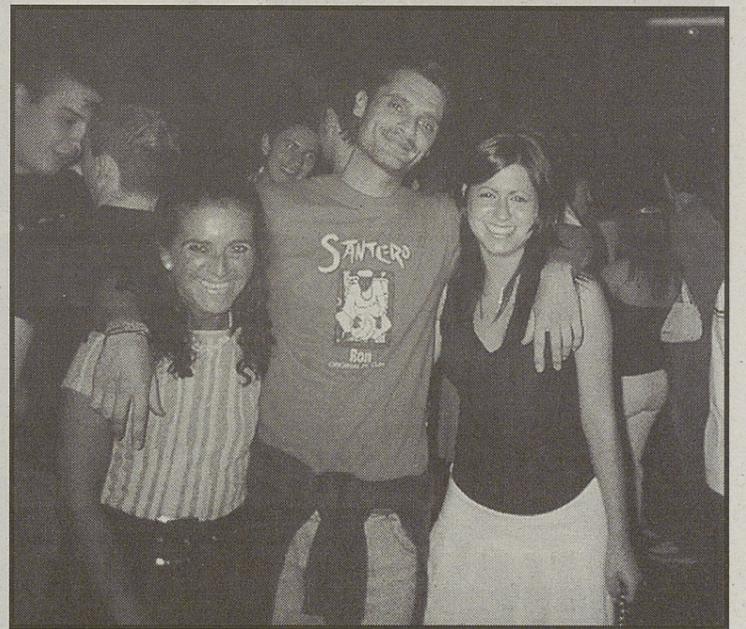
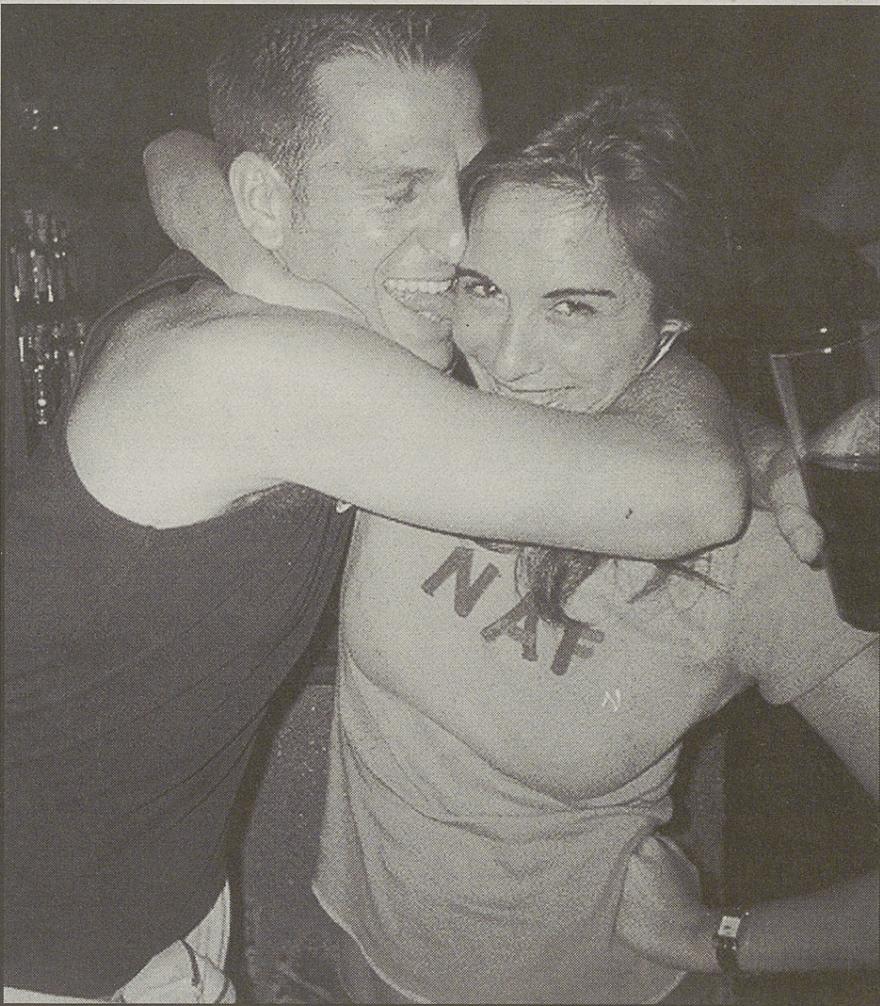
Como tampoco podemos obviar que en esta fiesta, que ya lleva ocho ediciones, los niños son los que más disfrutan... Decidimos pedir permiso a sus progenitores para poder hacerles una foto y reservarles aquí un espacio, porque a ellos también les hace ilusión salir en el periódico y a nosotros que salgamos. Claro que para los mayores no dejó de ser una buena excusa para volver a la infancia y disfrazarse. Y entre los que nos encontramos aparecieron unos cuantos conocidos que estaban quemando los primeros cartuchos el pasado viernes: entre ellos estaba nuestra compañera y amiga Ana Agustín, que disfrutaba de su última semana de vacaciones y nuestro coleguita Bisbi -no hay manera de que me aprenda el nombre de verdad-, quien se juntó con un buen grupo amiguete dispuestos a disfrazarse y a aguantar los dos días que quedaban de fiesta. Cuqui

# NOCHES DE FIESTA



## VOSOTROS, LOS PROTAGONISTAS.

Hoy os ofrecemos algunas de las imágenes que no pudimos mostraros en el número anterior, simplemente porque entonces no las teníamos. Algunas de las que aparecen en esta página, tres de ellas, corresponden a unos colegas que nos hicieron una visita la semana pasada y que se lo pasaron tan sumamente bien en Deli, Arbore y Quondam que apenas les pudimos enseñar otros sitios porque no quisieron moverse en toda la noche ¡Muy divertido y prometen volver porque disfrutaron muchísimo de la noche abulense!; otra de las imágenes corresponde al mercado medieval en su noche de sábado y la quinta a unos chavales encantadores que nos encontramos el viernes en El 5 de Mosén Rubí. Claro que allí nos encontramos a mucha más gente dispuesta a posar así que le dedicaremos la página siguiente. Cuqui



**DE MARCHA**  
 ESPACIOS PARA LOCALES DE OCIO  
 MODA, COMPRAS, MÚSICA...  
 ☎ 920 35 18 52  
 Diario de Ávila

**APRODITA**  
 PLAZA SAN BENITO, 8  
 AVILA



Daza y su chica, para no variar, tan majetes, como siempre que les pedimos colaboración; Laura, su marido y todos sus colegas, muy bien adaptados a las Jornadas Medievales; y Picos, con su esposo y amigos, en una noche cantidad de divertida. / Cuqui



# EL VIERNES, METIDOS EN AMBIENTE MEDIEVAL, NOS PASAMOS POR EL 5 DE MOSÉN RUBÍ

Cuqui



**H**AY bares que, de alguna manera, nos recuerdan al medievo incluso sin estar decorados de una forma distinta a la de cualquier otro día. Total, que metidos en la vorágine de las Jornadas Medievales... Pues nos dimos un garbeillo por El 5 de Mosén Rubí, y lo cierto es que a pesar de un arranque de fiesta un poco frío -sólo nos referimos al tiempo- tenía muy buen ambiente y allí nos encontramos a viejos conocidos de la revista que tenéis en vuestras manos.

Mucha de la gente que estaba allí quiso participar activamente en la fiesta y no dudó en disfrazarse, caso de Laura que es de lo más animado a la hora de entrar en faena lúdico-festiva y siempre nos la encontra-

Además de gente muy conocida de la noche abulense, una gran cantidad de turistas de dieron un garbeo por este local de la zona centro

mos con el disfraz más adecuado a la juerga que se celebre -recuerdo que también salió camuflada en Carnaval con un traje al más puro estilo Chicago -ahora me refiero al musical-. Pues eso que además de gente conocida había gran cantidad de turistas en este local. ¡Ah, y nuestro amigo Carlos trabajando detrás de la barra! ¡Queremos verte más por allí! ¿Vale?

**LA BIBLIOTECA BAR**  
  
 Juan Ángel Nebreda, 3  
 Ávila

**BAR-CERVECERÍA BURBUJAS**  
 Especialidad: WIECKSE-WITTE  
 VOS - AFFLIGEM - AGUILA Y MUCHOS  
 MÁS DEL GRUPO HEINEKEN ESPAÑA  
 PANTALLA TV  
 C/ Independencia, 3 - Ávila. Tel 920 21 27 13

**areté**  
 C/ Valladolid nº 32 -Ávila-

**CARPE DIEM CAFE-TEATRO**  


**El Garito**  
 VIRGEN DE COVADONGA, 23  
 ÁVILA

**DISCO PUB MANEL**  
 Fray Luis de San José, 6

**CINES ESTRELLA** 6 SALAS   
 CENTRO COMERCIAL EL BULEVAR AVDA JUAN CARLOS I, 45 ÁVILA

TFNO INFORMACIÓN 24 HORAS: 920 219 060  
 VENTA DE ENTRADAS ANTICIPADAS EN [WWW.ENTRADAS.COM](http://WWW.ENTRADAS.COM) O EN EL 902 22 16 22  
 TFNO RESERVAS EN HORARIO DE TAQUILLA: 920 219 009

DE LUNES A VIERNES NO FESTIVOS LA PRIMERA SESIÓN 3'50 EUROS (PRECIO ESTRELLA)  
 JUEVES NO FESTIVOS, DÍA DEL ESPECTADOR: 3'50 EUROS  
 PRECIO ÚNICO: 5 EUROS

# ÁVILA

## CON NOCTURNIDAD Y ALEVOSÍA

### AGENDA SEMANAL NO TE LO PIERDAS

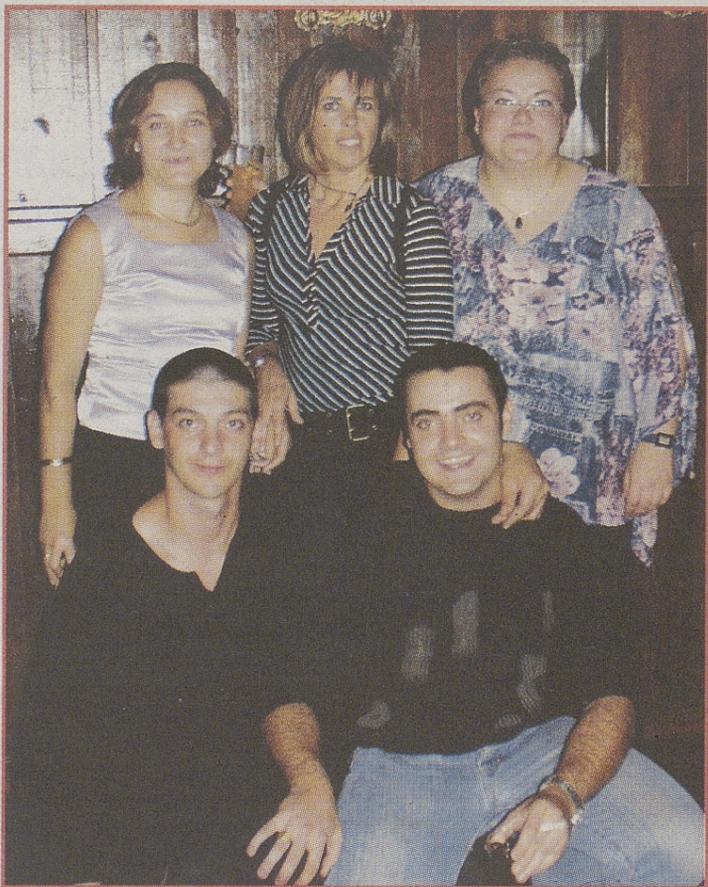
Una semana más te ofrecemos la posibilidad de que nos cuentes las fiestas que has programado para tu local o con tus amigos y para que nos des tus sugerencias para esta revista ¡Qué ya va siendo hora! Escribe a [isabelcamarero@mixmail.com](mailto:isabelcamarero@mixmail.com) ó [isabel.camarero@diariodeavila.es](mailto:isabel.camarero@diariodeavila.es) o llama al teléfono de la Redacción, 920351852 y pregunta por Cuqui. Vamos recuperando poco a poco el ritmo nocturno -un tanto perdido en los meses centrales del verano- y ya van asomando las fiestas tímidamente aunque los dueños de los locales de noche deberían estirarse un poco más para que tengamos mucha más variedad y nos animemos a salir un pelín más. Nosotros desde aquí hacemos lo que podemos pero necesitamos su ayuda, bueno, y la tuya para convertirnos en una buena referencia a nivel nacional y que nos visite más la gente de otros lugares de España.



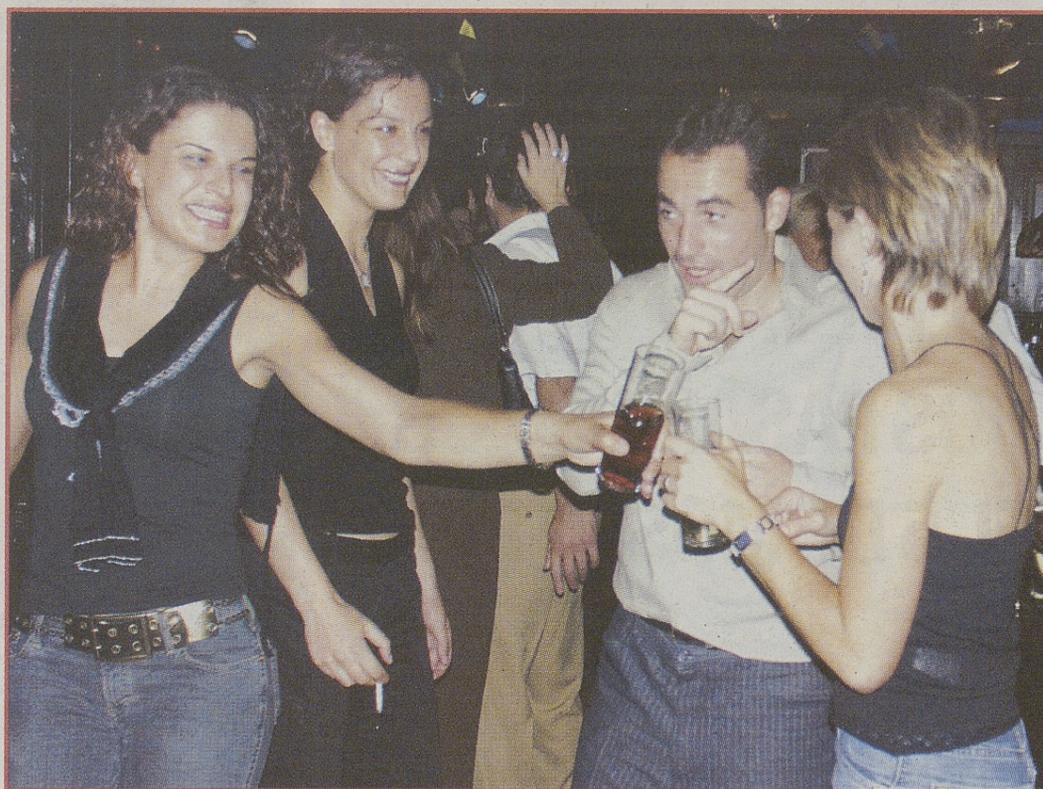
#### 1 Vaticano y sus ofertas para el fin de semana

Criaturas nocturnas nuestras vacaciones -por cierto, más que finiquitadas hasta el año que viene, qué se dice pronto- nos han dejado el bolsillo tiritando y si habéis tenido la suerte de salir de la ciudad unos días pero venís como nosotros de pelalillos a lo mejor os queréis dar una vuelta por Vaticano porque jueves, viernes y sábados podéis adquirir los bonos de 3 copas a 9, 10 y 11 euros respectivamente. No sé... Es una sugerencia como otra cualquiera. Ya os informaremos de más ofertas y fiestas en la página de aquí al lado ¿Vale?

## EN MARCO G TAMBIÉN NOS ENCONTRAMOS UN BUEN AMBIENTE FESTIVO EL PASADO VIERNES



La gente que aparece sobre estas líneas estaba de cena el viernes y, aunque en la foto no parecen estar muy animados... Se lo estaban pasando en grande -conste que a nosotros a veces la cámara también nos intimida-. Ariba derecha, un grupo de los nuevos en Marco G, bueno, a nosotros no nos sonaban demasiado pero nos atendieron de maravilla; y junto a estas líneas, eso sí, los hijos del local. / Cuqui



#### Cuqui

**R**EMATAMOS la noche del viernes en un Marco G con menos ambiente de Jornadas Medievales -quiero decir con muy poca gente disfrazada para la ocasión- pero bastante animado y, desde luego, con su gente de siempre -sí, sí, hay más de un grupillo de amigos que son una constante en las fiestas de fin de semana de este local de la Avenida de Madrid-

Por cierto, una vez llegada la nueva remesa de alumnos de la Escuela de Policía, o sea, ya, los responsables de Marco G tendrá que plantearse una ampliación

porque es uno de los favoritos de los futuros policías.

El boca a boca funciona y cada año se repiten las noches de fin de semana de llenazo total. Cosa de la que nos alegramos porque hay que seguir animando la ciudad después del ligero parón veraniego -y es que las fiestas de los pueblos y las vacaciones se llevan a buena parte de la gente hacia otros lugares-. Pero ya está aquí septiembre, los exámenes tienen que acabar, los alumnos nuevos llegan, la mayor parte de los antiguos permanecen y nosotros venimos con más ganas que nunca de seguir currando.

2

**Estamos de aniversarios**

Falta muy poco para que llegue el primer cumpleaños de Olé y como os dije la semana pasada la están preparando y, por cierto, por lo que nos han contado promete ser muy gorda. Os avisaremos con tiempo, pero mientras tanto os diremos que a partir del próximo jueves y durante todo el fin de semana del 17 y 18 de septiembre los que sí celebran su primer aniversario son los chicos de Imperium, que han sabido dar un toque muy especial a cada una de sus multitudinarias fiestas. Nosotros estaremos para brindar con ellos y tú no deberías perdértelo.

3

**Otras fiestas de noche**

Esta noche a partir de las 23 horas podrás conseguir todos los regalos originales de Bacardi Breeze. Será en Ozone, ya sabes en la Avenida de Portugal. Además tendrán fiesta también el día 17 y el día 24, de Barceló y Budweiser. Pero esta noche habrá otras juerguecillas, como es el caso de la fiesta Bacardi Limón, de Sextil; la mejicana, en El Encuentro y la de Carlsberg, en Ático. Alguna te la tendrás que perder porque no se puede estar en todos los sitios, pero puedes hacer un esfuerzo, aunque sea para ver el ambiente.

## ... PERO ANTES DEL MARCO PASAMOS POR UN OLÉ COMPLETO



No es que pegara demasiado la gente disfrazada al más puro estilo medieval en un bar tan cañí como Olé pero el fin de semana de las Jornadas permitía que ocurrieran este tipo de cosas y nosotros ¡tan contentos! ¿Para qué nos vamos a engañar? Cuqui

Cuqui

**N**OS hemos convertido en clientes casi habituales de este bar de la Avenida de Portugal, pero parece ser que, como nosotros, lo ha hecho muchísima gente más porque además de que aún se puede aprovechar la terraza -aunque casi siempre está llena y cada día queda menos para la llegada del frío abulense- el interior también se colapsa con facilidad.

El caso es que la semana pasada acabamos por allí, de nuevo, no sin antes habernos dado un garbeo por algunos de los muchos bares instalados a pie de calle con motivo de las Jornadas Medievales. Pero claro, tampoco consistía en sacar en este número de De Marcha sólo esta festividad de septiembre en nuestra capital.



Acabamos por allí, de nuevo, no sin antes habernos dado un garbeo por algunos de los muchos bares instalados a pie de calle con motivo de las Jornadas Medievales; pero claro, tampoco consistía en sacar en este número de De Marcha sólo esta festividad de septiembre en la capital abulense

Por eso, decidimos cobijarnos unos cuantos ratos de la marabunta que nos había invadido durante el fin de semana ¿y qué mejor que un bar cómodo al que ya tenemos pillado el truco?

Pocos días después, es decir el martes, volvimos por allí tras una cenita entre amigos, pero como ésta se prolongó más de lo esperado no pudimos disfrutar de las noches de flamenco -bueno en realidad esa noche no sabemos seguro si hubo cante o no y más teniendo en cuenta que los encargados de animar esa noche en concreto estuvieron el pasado domingo en el Mercado Chico hasta pasadas las doce de la noche y encima desgañitándose todos a golpe de cante jondo para acabar las jornadas medievales con mucho ímpetu. ¡Ay, madre, cómo no os cuidéis!

## EL CÁRABO



### METROSEXUALES

**N**I tíos heterosexuales, ni tíos homosexuales, lo más rompedor en la sociedad moderna que vivimos es ser metrosexual, palabra rara donde las haya, que define al narcisista de toda la vida, al perfecto lechuguino, con la particularidad de estar obsesionado con el fitness, ser un plasta con las comidas, se atiborra de creatina y se adoba en productos cosméticos cantidad de caros para cada porción de su cuerpo y según su estado físico y químico del momento. Este verano que agoniza ha sido el de la definitiva eclosión de los metrosexuales, y aunque los gimnasios (me refiero a sus dueños) hace tiempo que se frotan las manos ante la incesante demanda de quien busca llevarse bien con su cuerpo, sin necesidad de ser metrosexuales, son ahora las perfumerías las que han encontrado una mina con esta nueva clase de humanos que rivalizan a la hora de maquearse con su novia, su tía y su abuela juntas, y los mismo piden un producto para los párpados que cuesta un huevo, que una crema para las ojeras, que les cuesta el otro huevo; y un gel hidratante, porque a muchos les tira la piel de lo seca que la tienen.

Y que no le falte por las mañanas al metrosexual su medio litro de exfoliante de buena marca para desprenderse de las células muertas. Seguro que le saldría más barato incinerarlas, y no creo que este sistema fuera más doloroso que depilarse, como hacen, el pelo en pecho y las axilas con cera virgen a lo bestia. Pero suelen ser personas que no miran el dinero después de mirarse al espejo y quedar aterrorizados de la mala noche que han pasado, y aflojan la pasta sin pensárselo dos veces en la perfumería de guardia más próxima, antes de ir de tiendas, a ver lo último en gayumbos de Antoni Miró o de Jean Paul Gaultier.

Este verano estuve de charla con un metrosexual que iba como un pincel y olía, según me dijo, a una mezcla de bergamota y almizcle, con aromas de salvia, ciprés y sándalo. Fue cuando me dijo el tronco (estando yo en esos momentos sin exfoliar y sin poder disimular estos pelos), que mejoraría mi imagen con sólo cambiarme el peinado. «Ya entiendo -le dije-, un día me pongo la calva a la derecha y otro día a la izquierda».

JUAN RUIZ-AYÚCAR



Tus  
**FOTOS  
Digitales  
a lo GRANDE**



50x70 / 70x100 y  
mucho más

# Tull Color

Artes Gráficas Multimedia



920 35 20 94

Paseo Estación, 34 - Ávila  
www.tullcolor.com

## CINE

## 'El rey Arturo'

NACIONALIDAD: EEUU-IRLANDA, 2004;  
DIR: ANTOINE FUQUA; INTERPRETES:  
CLIVE OWEN, KEIRA KNIGHTLEY, IOAN  
GRUFFUD, JOEL EDGERTON.

Durante siglos, los historiadores han creído que la figura del Rey Arturo no era más que un mito; sin embargo, la leyenda está basada en un héroe de carne y hueso, dividido entre su ambición personal y su sentido del deber. Una historia que narra el destino de un rey que no desea seguir siéndolo y lo único que quiere es dejar Gran Bretaña y regresar a la paz de Roma.  
Cines Estrella 19,30.

## 'Yu-Gi-oh'

NACIONALIDAD: JAPÓN, 2004;  
GÉNERO: ANIMACIÓN.

En lo profundo de las arenas de Egipto, un viejo mal ha despertado. Anubis, que fue derrotado hace siglos por el misterioso alter ego de Yugi - el Faraón - ha vuelto en busca de venganza para destruir a Yugi y dominar el mundo! ¿Pueden Yugi y sus amigos vencer a su más poderoso enemigo hasta ahora antes de que el planeta sea enterrado en las arenas del tiempo?  
Cines T. L. Victoria 18,00.

## 'Spy Kids 3'

NACIONALIDAD: EE. UU., 2003;  
DIR: ROBERT RODRIGUEZ; INTERPRETES:  
ANTONIO BANDERAS, GREGORIO CORTEZ,  
CARLA GUGINO, ALEXA VEGA.

La familia Cortez tendrá que enfrentarse al Fabricante de Juguetes y a su dominio digital lleno de sorpresas. Sin duda será la misión más difícil y peligrosa de sus vidas. Bien es cierto que están más que familiarizados con los peores villanos del mundo y con los inventos más innovadores. Sin embargo, nunca se habían sumergido en el mundo de los videojuegos.  
Cines Estrella 17,00.

## Cine Arenas

SPARTAN: V: 23,00; S: 21,00; D: 23,00; L: 21,00; M: 23,00; X: 23,00.

LAS MUJERES PERFECTAS: V: 21,00; S: 23,00; D: 21,00; L: 23,00; M Y X: 21,00.

PINOCHO 3000: V, S, D, L, M Y X: 19,00.

## Cine Sotillo

ZAFARRANCHO EN EL RANCHO: V: 20,00; S: 19,00 Y 21,00; D: 18,00; L: 20,00.

LAS MUJERES PERFECTAS: V: 23,00; S: 23,00; D: 20,00 Y 22,30; L: 22,30.

## '24 horas al límite'

NACIONALIDAD: FRANCIA, 2003;  
DIR: LOUIS-PASCAL COUVELAIRE  
INT: SAGAMORE STEVENIN, PETER  
YOUNGBLOOD, DIANE KRUGER.

Michel es el número uno incontestado en los más importantes rallies y circuitos del mundo. Sus éxitos y los de su grupo, "El Equipo Vaillant" despiertan la admiración y envidia de sus rivales. Ruth Wong, directora del equipo Leader, esta decidida a romper la racha triunfadora de Michel y vengar la memoria de su padre, propietario del mítico equipo Leader. Sabe explotar sus encantos femeninos y es capaz de todo con tal de vencer y arruinar al equipo Vaillant.

Cines Estrella De L a V: 17,15 y 22,15;  
S y D: 22,15.

## 'Zafarancho en el rancho'

NACIONALIDAD: EE.UU., 2004;  
DIRECTOR: WILL FINN, JOHN SANFORD;  
GÉNERO: ANIMACIÓN.

La vida es perfecta para los animales que viven en el idílico rancho "Cachito de Cielo", cuya propietaria es una encantadora señora llamada Pearl. Rara vez se escucha una palabra más alta que otra, a no ser que venga de Jeb, una vieja cabra cascarrabias. En su papel extraoficial de jefa del corral está la Sra. Caloway, una quisquillosa vaca británica con aires de superioridad y un peculiar sombrero de paja. El resto de los habitantes son un variopinto grupo de cerdos, pollos y patos. Esta idílica vida pronto se verá alterada.  
Cines Estrella S y D 17,30.

## 'Cazadores de mentes'

NACIONALIDAD: EE.UU., 2003;  
DIRECTOR: RENNY HARLIN;  
INT: VAL KILMER, LL COOL, CHRISTIAN  
SLATER, EION BAILEY.

Siete jóvenes y prometedores agentes del FBI tienen que pasar un examen final antes de ser seleccionados para entrar en el equipo de analistas de perfiles psicológicos... antes de convertirse en "cazadores de mentes". Al frente de su entrenamiento, Harris (Val Kilmer) no es un típico agente del FBI. Y tienen que superar su prueba final, que decidirá quién se queda y quién no, una prueba que promete ser demasiado real. Oculto entre los miembros del grupo hay un asesino.  
Cines Estrella 23,00.

## 'Garfield'

NACIONALIDAD: EEUU, 2004; DIR: PETER  
HEWITT; INTERPRETES: BRECKIN MEYER,  
JENNIFER LOVE HEWITT, STEPHEN  
TOBOLOWSKI

La vida no podría ser más dulce para Garfield. Apalancado en el sofá delante de la televisión, zampándose un buen trozo de lasaña y lanzando pullas a su dueño, Jon. Cuando Jon lleva a Garfield a la consulta de la guapa veterinaria Liz Wilson, ésta le endosa a Jon una entusiasta y jadeante criatura que meneea animosamente la cola, y representa todo lo que Garfield odia. Garfield conoce así a Odie, un perro adorable y no demasiado inteligente. El gato, por primera vez en sus siete vidas, se queda sin habla.  
Cines Estrella 17,19 y 21.

## Estrenos y destacadas / Las mejores 'pelis' del Tomás Luis y de los Estrella



Bardem vuelve a demostrar por qué es uno de los más grandes

## 'Mar adentro'

NACIONALIDAD: ESPAÑA, 2004;  
DIR: ALEJANDRO AMENÁBAR;  
INTERPRETES: JAVIER BARDÉM, BELÉN  
RUEDA, LOLA DUEÑAS.

RAMÓN lleva treinta años postrado en una cama al cuidado de su familia. Su única ventana al mundo es la de su habitación, junto al mar por el que tanto viajó y donde sufrió el accidente que interrumpió su juventud, el mar que le dio la vida y que luego se la quitó. Desde entonces, su único deseo es terminar con su vida dignamente. Pero su

mundo se ve alterado por la llegada de dos mujeres: Julia, la abogada que quiere apoyar su lucha y Rosa, una mujer del pueblo que intentará convencerle de que vivir merece la pena. La personalidad de Ramón termina por cautivar a ambas mujeres, que tendrán que cuestionarse los principios con que rigen sus vidas. Ramón sabe que sólo la persona que de verdad le ame será la que le ayude a realizar su último viaje.  
Cines Estrella 17,19,45 y 22,30.

## 'Komodo'

NACIONALIDAD: EE.UU., 1999;  
DIRECTOR: MICHAEL LANTIERI;  
INTERPRETES: KEVIN ZEGERS, JILL  
HENNESSY, BILLY BURKE.

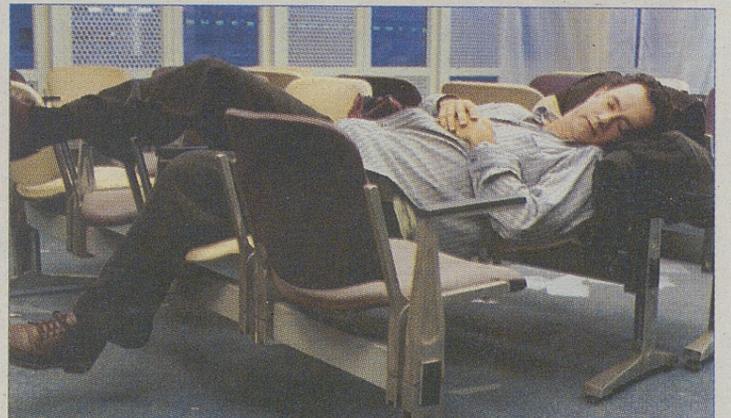
Este verano en particular podría haber sido otro verano más para el travieso e imaginativo Patrick, que viaja a la casa de veraneo de su familia en Isla Esmeralda. Sus recuerdos de este lugar son alegres, un lugar en el que podía evadirse de cualquier tipo de rutina y recrear un mundo en el que crecer y jugar. Pero este verano iba ser algo distinto, algo imborrable y abrumador les aguarda. Las casas de verano ocupadas una vez por familias son sustituidas por plantas industriales y, en vez de encontrarse con amigos con los que una vez jugó, un terror latente e inimaginable se encuentra al acecho.  
Cines T. L. Victoria 18, 20 y 22,30.

## 'Cuestión de pelotas'

NACIONALIDAD: EE.UU., 2004;  
DIR: RAWSON MARSHALL THURBER;  
INTERPRETES: VINCE VAUGHN, CHRISTINE  
TAYLOR, BEN STILLER, RIP TORN.

Peter LaFleur, es el carismático propietario de un gimnasio en declive que lleva el nombre de Average Joe's, una persona que consistentemente trabaja por debajo de sus posibilidades. La clientela del garito, sin lugar a dudas, está por debajo de la media, incluso de la media del Joe's. Al humilde gimnasio, le echa el ojo White Goodman, poderosa estrella del mundo de los deportes. White trata de hacerse cargo del Average Joe's, y la inexistente contabilidad de Peter parece que se lo va a poner muy fácil, pero las cosas no serán coser y cantar y White tendrá que luchar más de lo que pensaba.  
Cines Estrella 17, 19, 21 y 23.

## 'La terminal'



Tom Hanks vuelve al cine para vivir en un aeropuerto

VIKTOR Navorski cuando va en avión de visita a Nueva York procedente de un país del Este de Europa se entera de que en su país ha tenido lugar un violento golpe de Estado. Se queda bloqueado en el John F. Kennedy International Airport con un pasaporte de un país que no existe; al no recibir autorización para entrar en los Estados Unidos, debe improvisar su existencia en la sala de tránsitos internacionales del aeropuerto hasta que termine la guerra que

NACIONALIDAD: EEUU, 2004;  
DIR: STEVEN SPIELBERG;  
INTERPRETES: TOM HANKS, CATHERINE  
ZETA-JONES, STANLEY TUCCI.

asola su patria. Según pasan las semanas y los meses, Viktor descubre en el microcosmos comprimido de la terminal un mundo complejo y absurdo: encuentra generosidad, ambición, divertimento, juegos de poder y status, hace descubrimientos inesperados y hasta halla el amor con una hermosa azafata de vuelo llamada Amelia.  
Cines Estrella 17,19,30 y 22,15.

## 'Wilbur se quiere suicidar'

NACIONALIDAD: DINAMARCA, 2002;  
DIRECCIÓN: LONE SCHERFIG;  
INTERPRETES: MADS MIKKELSEN,  
SHIRLEY HENDERSON, ADRIAN RAWLINS.

Wilbur ha intentado suicidarse pero no ha tenido éxito. A pesar de que posee un magnetismo especial con las mujeres, su ingenio y su atractivo no logran disimular su pesimismo. Wilbur está tan desilusionado que no encuentra ningún motivo para seguir viviendo. Justamente lo contrario a lo que le sucede a su hermano Harbour, un optimista incurable para quien el hecho de ocuparse de la felicidad de Wilbur es su principal cometido en esta vida. Tras un nuevo intento de suicidio Harbour convence a Wilbur para que se traslade a vivir con él.  
Cines T. L. Victoria 20,00 y 22,30.

## 'Open Water'

NACIONALIDAD: EE.UU., 2003;  
DIRECCIÓN: CHRIS KENTIS;  
INTERPRETES: BLANCHARD RYAN, DANIEL  
TRAVIS, SAUL STEIN, STELLE LAU.

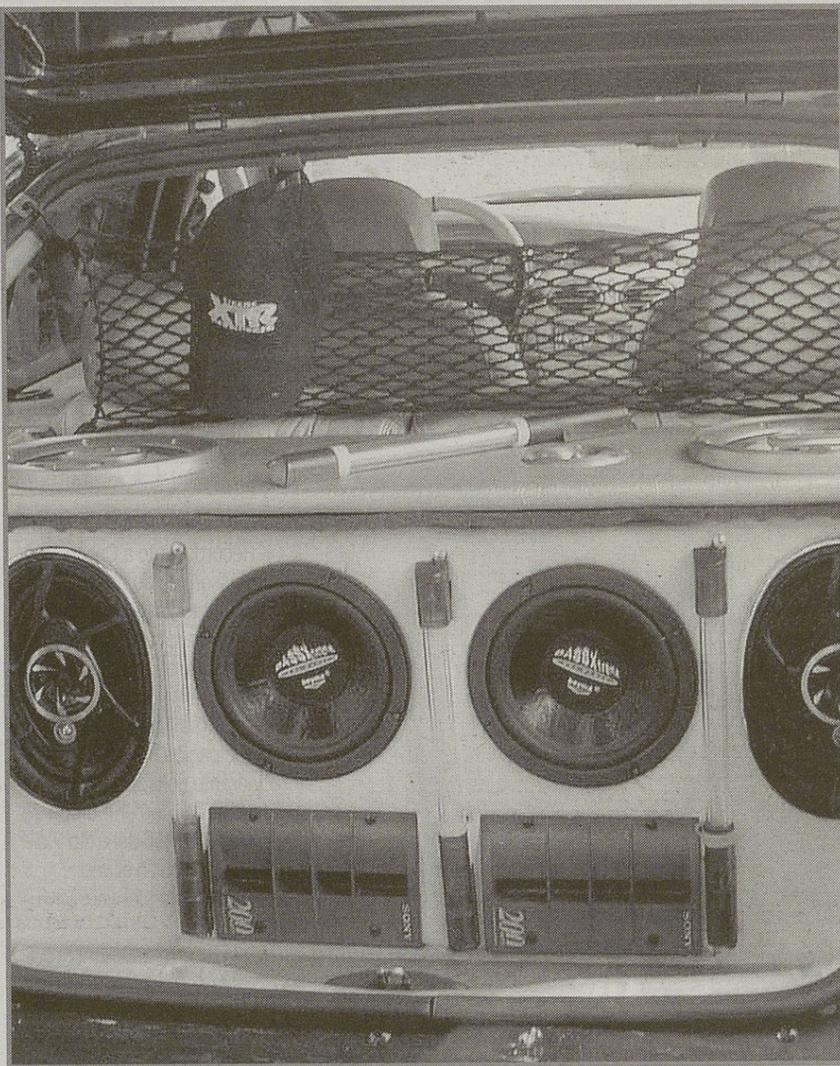
Una pareja americana, cuya relación hace aguas debido a su adicción al trabajo, deciden pasar unas vacaciones en una isla del Caribe. Un día después de llegar al hotel, la pareja descansada y más cariñosa que de costumbre se decide a explotar su faceta de submarinistas profesionales uniéndose a un viaje lejos de tierra para surcar los ricos fondos submarinos. En el bote coinciden con otros muchos turistas y, debido a una serie de negligencias de la distraída tripulación, la pareja es abandonada después de una inmersión de unos cuarenta minutos. Lo que sigue es la historia de su calvario.  
Cines Estrella 19,15, 21 y 22,45.



## Cine Tomás Luis de Victoria

INFORMACIÓN 24 HORAS: 920 21 10 21  
RESERVA DE ENTRADAS: 920 25 06 23

C/ Lesquinas, 4. Ávila  
www.tvictoria.com



# TUNING

## TRAS LA CONCENTRACIÓN DE TUNING VIVIDA EN EL HOYO DE PINARES HACE UNOS DÍAS, EL ESPECTÁCULO LLEGÓ HASTA NAVALUENGA

REPETIMOS LA PÁGINA DEDICADA AL TUNING DE LA SEMANA PASADA PARA QUE PODÁIS LEERLA CON LA FIRMA CORRESPONDIENTE, ES DECIR, ES UN TRABAJO REALIZADO ÍNTEGRAMENTE POR NUESTRA COMPAÑERA MARÍA ÁNGELES MARTIN DESDE NAVALUENGA. A CADA UNO LO SUYO Y ES IMPORTANTE RECTIFICAR A TIEMPO. AQUÍ VA, SIN MÁS PREÁMBULOS LA CONCENTRACIÓN DEL PRIMER FIN DE SEMANA DE SEPTIEMBRE EN NAVALUENGA. ¡A DISFRUTAR!

M<sup>a</sup> Ángeles Martín (Navaluenga)

El tuning está de moda, y muchos de vosotros habéis agradecido que en estas páginas hubiese cabida para este mundo. Pues bien, para los que os quedásteis con ganas de más, os ofrecemos la reseña de una nueva concentración en la provincia. En esta ocasión, la peculiar caravana tuning se detuvo en Navaluenga, localidad que vivía este fin de semana sus fiestas.

Con el río Alberche como escenario de fondo, la organización "Mas Tuning" fue la encargada de celebrar los días 28 y 29 una exhibición de coches preparados con carácter nacional. Lo de nacional lo decimos porque acudieron clubes y coches por libre desde diferentes localidades de



Organizado por 'Más Tuning', en total se repartieron setenta trofeos, divididos en varias categorías, entre las que destacaron los concedidos al alerón y llanta más grande, así como el premio especial a la mejor pintura

Ávila, Madrid, Segovia, Cáceres, Salamanca, León y otras provincias.

Los coches estuvieron aparcados en la zona de la chopera del río durante estos dos días y pudieron ser observados por todas las personas que quisieron ver cómo estaban pintados, de qué forma habían montado las llantas, los alerones, equipos de música e incluso maquetas instaladas en el maletero junto a los equipos de sonido.

Abraham López, uno de los organizadores, insiste en defenderse de la "mala fama" que se han ganado, quizá por unos pocos, ya que al tratarse de vehículos personalizados o preparados el coste es muy alto y no se trata de hacer el "bestia" con ellos e ir arrasando por la carretera, sino

tratarlos con el máximo mimo. Es más, la 'filosofía' tuning está orientada en mayor medida a que la gente admire el coche por la calle, que a ver pasar 'volando' un vehículo. Aunque algunos de los amantes del tuning lo nieguen, existe un puntito de narcisismo en su forma de crear estos coches.

En cuanto a la concentración en sí, se entregaron setenta trofeos con premios a la llanta y alerón más grande, a la mejor pintura y a las mejores demostraciones entre otros. Entre ellos el Club Caballero Audio se ha llevado el premio a los bólidos más espectaculares, ha destacado además un Hyundai Coupé preparado por el Club Milin Tuning, el club más numeroso ha sido el del Corre-

dor del Henares y el mejor club ha resultado ser el de las Navas del Marqués. Además, y en demostración de que el mundo del motor no son sólo coches, y la creatividad no tiene límites, se tuvo el buen gusto de presentar una pequeña muestra de motos preparadas.

Sin duda os sonará el coche de la foto superior izquierda, más que nada porque ya fue uno de los que os presentamos en la crónica de la concentración hoyenca. Este vehículo, preparado por Caballero Audio, volvió a centrar la mayor parte de las miradas del público, y fue uno de los ases ganadores clave para que el Club Caballero Audio volviese a copar los primeros puestos en algunas de las diferentes clasificaciones.

## DISCOS

## MÚSICA

## ROCKOLA

## La mirada comprometida de un canario

De un cantautor canario. De Pedro Guerra, para más señas. Esa mirada comprometida le lleva a enjuiciar asuntos de actualidad como la televisión bazofia, las miserias de la cultura occidental, el consumismo insolidario, la generación cómoda... Lo hace en el que es su séptimo álbum de estudio, *Bolsillos*, que verá la luz el próximo 4 de octubre. En total, 14 canciones compuestas, cantadas, arregladas, programadas y producidas por el artista en su estudio madrileño, el Estudio del Piso de Abajo. Guerra (Güímar, Tenerife, 1966) aterizó en Madrid hace ya 10 años. Hace ya una década de aquel exquisito álbum, *Golosinas*. Y precisamente anuncia su nueva creación como un regreso a la intimidad tranquila de los viejos tiempos. Bueno, tampoco es que lo hayamos visto nunca incendiando la eléctrica sobre el escenario. En fin, que sea para bien.

## CALIFICACIÓN

UN FLIPE  
★★★★★  
GÁSTATE LOS EUROS  
★★★★★  
TIENE SU PUNTO  
★★★★★  
ÉCHALE UNA OREJA  
★★★  
QUITA, QUITA  
★

## THE VERY BEST OF THE JACKSONS



THE JACKSONS  
**The Very Best of...**  
SONY

POP  
CALIFICACIÓN ★★★★★

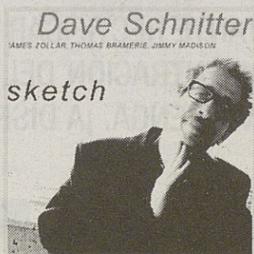
► Enésima recopilación de los cinco hermanísimos en un doble disco que recoge, por una parte, el grueso de éxitos que compusieron gente como Clifton Davis, Bill Withers, The Corporation TM... y por otro lado, algunas de las piezas co-firmadas por el rey del pop como *Blame It On The Boogie*, *Can You Feel It*, *Lovely One*, *Walk Right Now* o *State of Shock*. Venga, coge tu par de calcetines blancos. L.K.



ESTRAGO  
**Cabeza loca**  
PIES

ROCK  
CALIFICACIÓN ★★

► Nueva muestra del aguerrido rock urbano que llega desde Navarra y que, por lo tanto, tiene una conexión directa con el fenómeno Barricada y con hijos posteriores tipo Marea. Textos en castellano para una colección de canciones en las que colaboran gente como Kutxi Romero (Marea), el Drogas y Alfredo (Barricada), Iker Piedrafita (Dickers) y Aurora Beltrán (Tahúres Zurdos). L.K.



DAVE SCHNITTER  
**Sketch**  
OMIX RECORDS

JAZZ  
CALIFICACIÓN ★★★★★

► Se recupera ahora este disco de este músico de jazz estadounidense enamorado de nuestro país en el que ofrece gran parte de su muestrario técnico en piezas como *For All We Know*, *All or Nothing at All* o *You Don't Know What Love Is*. Superados los 50, Schnitter está considerado como uno de los sucesores de maestros como Dexter Gordon, y este disco, de 2001, así lo atestigua. L.K.

Björk / Nuevo disco, y (casi) sólo con voces  
**DEL HUESO DURO, LO MEJOR EL TUÉTANO**

LA ISLANDESA VUELVE CON OTRA VUELTA DE TUERCA AL MITO DE LA CREADORA ICONOCLASTA. 'MEDÚLLA', UN DISCO VOCAL DE AIRE INTIMISTA, REVOLVERÁ PARECERES

Maniobra no tan original como pretenden hacernos ver desde su discográfica—ya hubo antes otros encargados de alumbrar sus manías más excéntricas con discos vocales—, lo nuevo de Björk cuenta con el mismo punto fuerte que otrora hizo de *Kid A* (Radiohead) un disco de fácil adquisición para el comprador eventual (ese que igual se decanta por Marlango que por lo último de Coldplay o Alejandro Sanz). Untra-

bajo críptico, de autor en plena faena onanista, pero con envoltorio arty (¿esos títulos en negro fundido ininteligibles responden a alguna recomendación de su amante esposo Matthew Barney?).

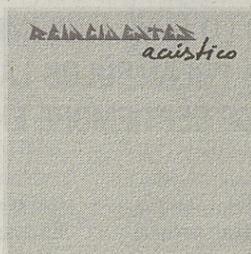
Riesgo o no, *Medúlla* satisface la necesidad creativa de una compositora que busca el pulso de su arte en las entrañas (nunca más cerca de tamaño zona). Una *geniecilla* insoportable, tan brillante como a ratos insufrible. ■ E.R.C.



BJÖRK  
**Medúlla**  
UNIVERSAL

POP  
CALIFICACIÓN ★★★

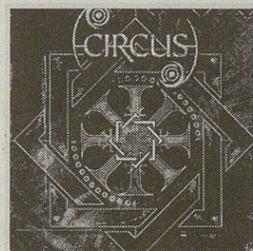
► Violentamente vocal, el quinto trabajo en solitario de la ex Sugar Cubes tira de la laringe (la suya y la de otros ilustres invitados como Mike Patton, Robert Wyatt o Rahzel de The Roots) como reclamo. Canciones en la lengua de Nahuk y una inusual falta de formalismos. Enigmática.



REINCIDENTES  
**Acústico**  
LOCOMOTIVE MUSIC

ROCK ACÚSTICO  
CALIFICACIÓN ★★★

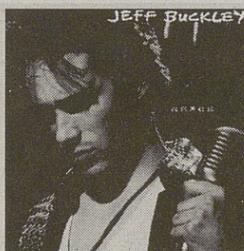
► En combate, como siempre, pero sin metralla ni distorsión. El grupo sevillano repasa sus clásicos en clave acústica con la producción de Juanjo Pizarro (Dogo y Mercenarios). Canciones como *Vicio*, *Dolores*, *Un día más* y *Resistencia* adquieren nuevo lustre, igual que la inédita *Jamás*. Revisan a León Gieco (*Las madres del amor*) y Silvio Rodríguez (*Sueño con serpientes*). Q.P.V.



CIRCUS  
**Circus**  
LOCOMOTIVE MUSIC

ROCK  
CALIFICACIÓN ★★

► El grupo madrileño (antes Contradiction) es un buen ejemplo del sonido *afterpunk* que han exprimido bandas foráneas como Muse y A Perfect Circle. Con un ojo puesto en propuestas míticas como Bauhaus, The Cult y The Mission, el trío que forman Pablo Giaretta, Sergio Patón y José R. Jiménez pretende ocupar el espacio que dejan los Sober menos asfixiantes. Fueron teloneros de Metallica. L.K.



JEFF BUCKLEY  
**Grace. Legacy edition**  
SONY

POP  
CALIFICACIÓN ★★★★★

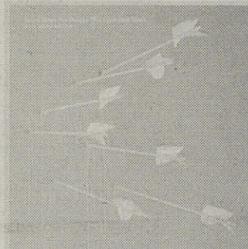
► Un accidente cortó en 1997 la carrera de este genial y espontáneo creador. Se celebra el 10º aniversario de su histórico *Grace* con una reedición especial que se presenta con un estuche de lujo con dos compactos y un DVD. Este último aporta cinco vídeos y el *cómo se hizo* del disco. Todo el material original, previamente retocado, y 13 rarezas inéditas. Una joya de coleccionista. Q.P.V.



NEAL CASAL  
**Leaving Traces: Songs 1994-2004**

DISCMEDI  
ROCK  
CALIFICACIÓN ★★★★★

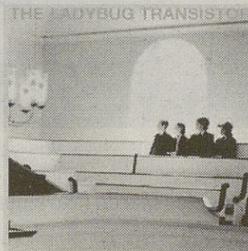
► Con el austero *Return to Kind* aún caliente, el señor Casal vuelve a la actualidad con esta primera aproximación a su brillante cancionero. Una retrospectiva algo escueta (18 cortes no dan para aprehender la naturaleza del bardo *rootsy*) que orientará bastante bien a todo el que quiera acercarse por vez primera al Springsteen del *alt country*. E.R.C.



MODEST MOUSE  
**Good News For People Who Love Bad News**  
SONY

ROCK  
CALIFICACIÓN ★★★

► Tras años de militancia en K Records junto a Calvin Johnson, el trío de Washington sigue sonando igual de raro y próximo que el primer día, aunque su audiencia ha crecido gracias, entre otras cosas, a su participación en el festival itinerante Lollapalooza. No es de extrañar que en Europa tomen el relevo del éxito *indie* que protagonizó el año pasado Postal Service. L.K.



THE LADYBUG TRANSISTOR  
**The Ladybug Transistor**  
GREEN UFOS

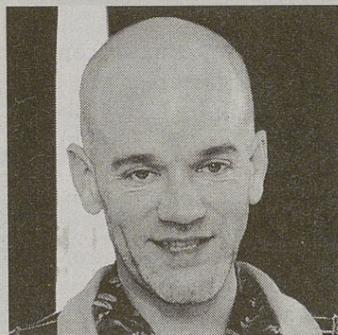
POP  
CALIFICACIÓN ★★★

► Son unos maestros del pop de cámara y siempre lo han tenido claro (de hecho se editaron su primer elepé). En 2001 lograron el reconocimiento de la crítica con *Argyle Heir* y en este álbum homónimo el quinteto ha dejado el estudio de Marlborough Farms y se han ido a Arizona para trabajar con el productor de Calexico, Craig Schumacher. El resultado, su mejor trabajo hasta la fecha. L.K.

## R.E.M. LLEGARÁ A ESPAÑA EN ENERO

La banda estará en España, pero poco: R.E.M. ofrecerá dos únicos conciertos el próximo mes de enero para presentar su nuevo disco, *Around the sun*, según ha informado la promotora Doctor Music.

Dentro de su gira europea, el grupo que comanda Michael Stipe recalará en España los días 8 y 9 de enero, en el Palacio Vistalegre de Madrid y en el Palau Sant Jordi de Barcelona, respectivamente.



Las entradas para los dos conciertos se pondrán a la venta el 5 de octubre, fecha en la que también está previsto el lanzamiento de su nuevo disco. *Around the sun*, que supone la inclusión de Bill Rieflin como batería en sustitución del fundador Bill Berry, contará con 13 nuevas canciones marcadas por la actual situación política de Estados Unidos. El 21 de septiembre se podrá adquirir ya el sencillo *Leaving New York*, con otras dos canciones inéditas.

Por otra parte, R.E.M. participará del 1 al 10 de octubre, con otros artistas, en la gira *Vote for change* para pedir el voto para los demócratas en las próximas elecciones presidenciales estadounidenses. ■

## por puntos



## EEUU ES SU OBJETIVO



Después de triunfar en los Grammy Latinos quiere asentarse en el mercado estadounidense: prepara un disco escrito en inglés

# alejandro Sanz

### 1 El cantante madrileño encara la recta final de su gira española

Después de 58 recitales por el mundo, en España ofrecerá durante septiembre otros siete (Zaragoza, dos en Madrid, Bilbao, Granada, Murcia y Sevilla).

### 2 Los últimos 12 meses han sido un continuo éxito para Sanz

El músico ha vendido dos millones de unidades de *No es lo mismo* en todo el mundo y ha obtenido cinco *grammys* latinos gracias a esa grabación

### 3 Su próximo proyecto es un disco cantado por completo en inglés

La grabación estará lista a principios de año. "Componer en inglés a veces es una ayuda. Así soy más simple y no me obsecoco con las letras", dice.

### 4 Antes, no obstante, aparecerá una colección de rarezas

En noviembre saldrá a la venta un recopilatorio de grandes éxitos y de rarezas en el que se incluirán duetos que nunca se oído en público.

Dúos / Disco póstumo con Elton John, B.B. King y Norah Jones, entre otros

## EL ADIÓS DE RAY CHARLES

En marzo de 2004, poco antes de su muerte en el mes de junio, el legendario Ray Charles quiso cerrar su carrera acompañado de otros grandes artistas. Así que reunió a un puñado de músicos de altura para grabar su primer álbum completo de duetos, con la colaboración de Norah Jones, Elton John, Diana Krall, Van Morrison, B.B. King, Natalie Cole, James Taylor, Willie Nelson y Bonnie Raitt, en-

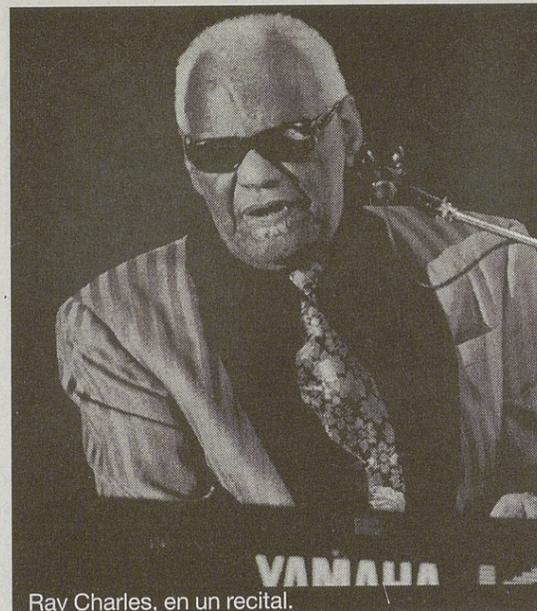
➔ EL DISCO *Genius Loves Company* contiene 12 nuevas canciones interpretadas por otros tantos artistas que acompañan a Ray Charles.

tre otros. El resultado de tal compendio de talentos fue *Genius Loves Company*, que salió a la venta el pasado lunes y se convirtió en el trabajo póstumo del cantante, compositor y pianista y, por encima de todo, impulsor del soul, el rhythm&blues y el gospel.

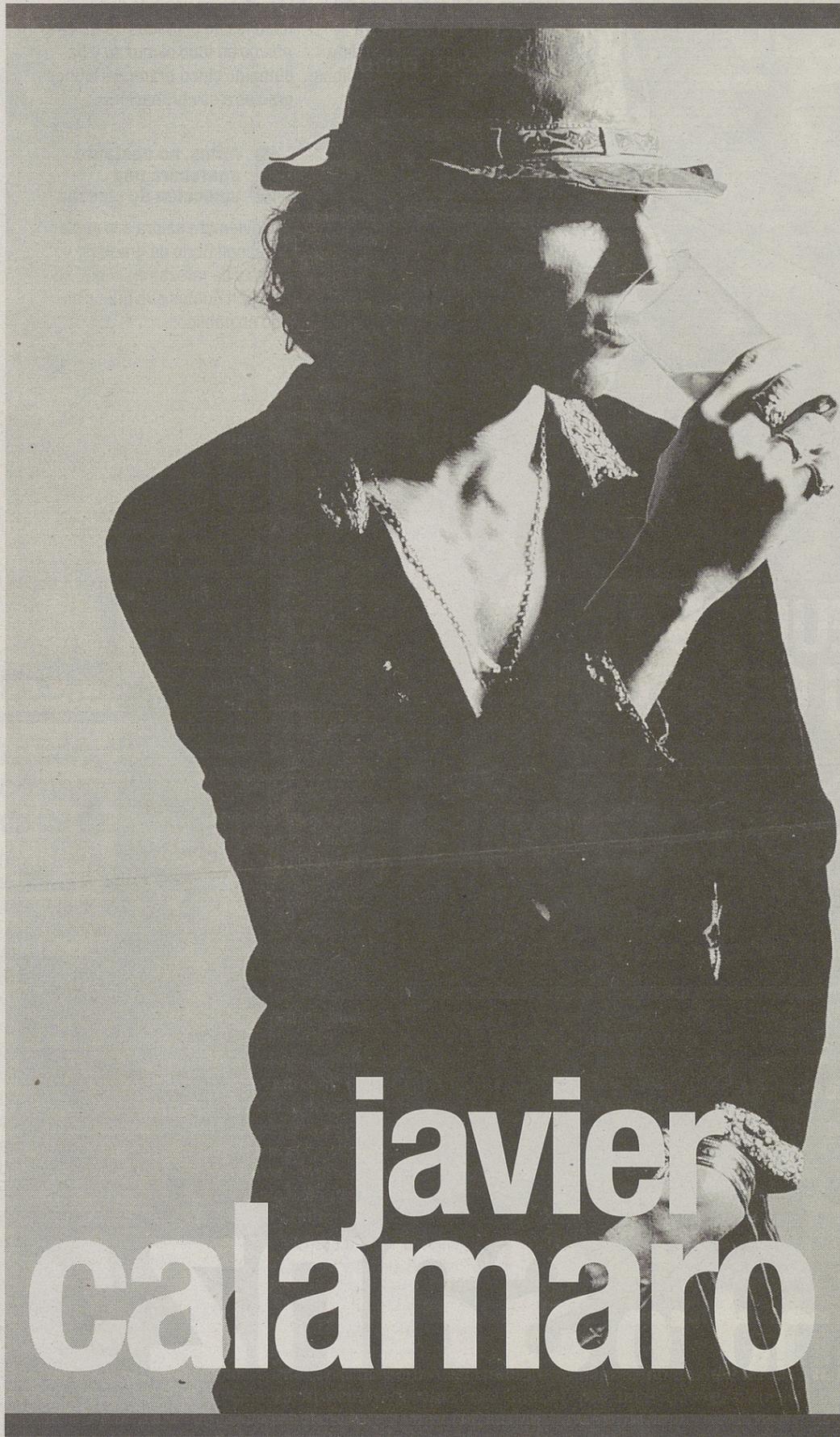
Ganador de 13 *grammys* y fallecido el pasado 10 de junio a los 73 años, éste era el primer disco de duetos que realizaba a lo largo de una carrera, durante la que

grabó más de 250 canciones, entre las que destaca la mítica *Georgia on my mind*, un homenaje al estado donde nació en 1930.

Charles, ciego desde los siete años y huérfano desde los 15, se dedicó desde los comienzos de su carrera a explorar las fronteras entre diferentes estilos musicales y en todos dejó la imborrable huella de su profunda y cálida voz, así como su inconfundible acento sureño. ■



Ray Charles, en un recital.



Cara B / Presentación del argentino

## EL GRAN HERMANO

JAVIER CALAMARO LLEGA A ESPAÑA CON SU NUEVO DISCO, 'KIMIKA'. CANTA CON DULZURA A RITMO DE BOLERO, BOSSA Y RUMBA

Q. Pérez-Ventana

Nos lo ha puesto fácil para titular. Pero Javier Calamaro (Buenos Aires), lejos de dedicarse al *reality show*, se gana la vida canturreando. Sí, como el gran Andrés. Ha producido 20 discos y ha cantado en diez, cuatro de ellos a solas. Hoy nos atiende "con la voz gruesa, un tono por abajo". Nos pide que importemos su música, que lo adoptemos.

\* **Una mirada atrás.** "Empezamos muy chiquitos. Primero, mi hermana Hebe, luego Andrés, y luego yo. Siento que toda mi vida fue música".

\* **Un objetivo.** "Yo planeo ser joven a los 70, no un señor viejo a los 86. Hay que aprender de los errores de los que nos precedieron. Mi disco no es rocanrol, pero sí lleva su ideal de morir joven".

\* **Una aportación.** "Tengo la certeza de que he aportado algo a la música popular argentina. Y más certeza de que me queda mucho por aportar. Eso si no decido relajarme, viajar, tener hijos... La comodidad es enemiga de la creatividad".

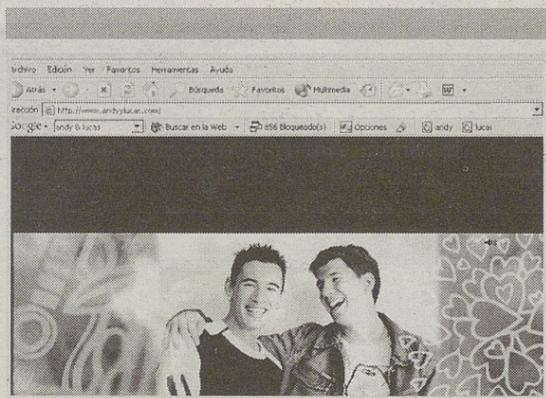
\* **Un mensaje hispano.** "Ahora es difícil encontrar rock en estado puro, todo suena a fusión. En 1987 yo estaba en el

grupo Los Guarros y hacía rock sobre la clave cubana. En mis discos hay vestigios de eso. Hay que buscar detalles, matices; si no, todo se vuelve aburrido".

\* **Buenos padrinos.** "Siempre he hecho música con mi hermano Andrés, por eso canta en mi disco. La colaboración con Rosario [que interpreta a dúo con Javier *Mi religión*] viene por otro lado, un amigo común".

\* **Un vistazo adentro.** "La canción *Mi religión* es una declaración de principios. Me descargo contra las cosas que envenenan a la sociedad. Son cosas que bajan desde los centros de poder económico y político. En Argentina fue sintonía de un programa de televisión".

\* **La sombra de Andrés.** "Vaya hermano que me tocó. *Mirás* el hijito que acabo de tener sale como el tío... En términos de producción de música, no hay nadie más serio. Básicamente, es un buen tipo. Tal vez nos salvamos los Calamaro por eso. Nos educaron mal pero para ser buena gente. Sí, el apellido pesa. A veces es una molestia en relación con lo que uno hace públicamente. Si yo fuese un González todo se centraría en la música". Peor sería apellidarse Maradona, ¿no? "Seguro". ■

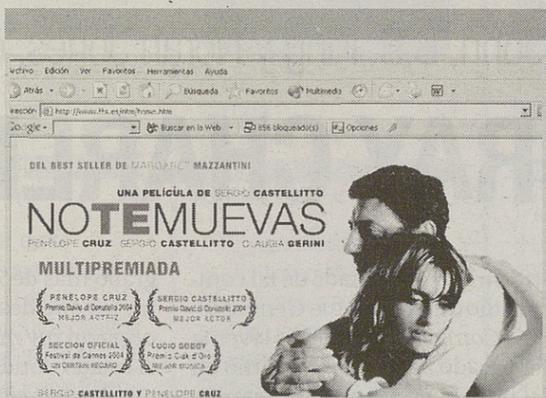


### Éxito en Estados Unidos

<http://www.andyylucas.com/>

Andy & Lucas han conseguido esta semana el nº1 en la lista latina de la prestigiosa revista estadounidense *Billboard*. Con *Son de amores*, los gáditanos han superado a artistas como Carlos Vives, Juanes, Paulina Rubio y Marc Anthony.

## en la red



### Penélope intensa

<http://www.tts.es/ntm/home.htm>

Una mujer desamparada (Penélope Cruz) y un exitoso cirujano (Sergio Castellitto) mantiene un apasionado romance: la crítica italiana y la española aplauden esta película, que llega a las pantallas el próximo 17 de septiembre.



### Cine en Venecia

<http://www.labiennale.org>

La Mostra de Venecia va llegando a su término. Este fin de semana, el jurado premiará a una película con el León de Oro: destacan *Mar adentro* (Alejandro Amenábar), *Vera Drake* (Mike Leigh) y *Palindromes* (Todd Solondz).