



# Felanitx

SEMENARIO DE INTERESES LOCALES

AÑO IV

Redacción y Administración  
Editorial Ramón Lull

Sábado 12 de Febrero de 1938 2.º T. Era Azul

Precio de venta  
quince céntimos

N.º 129

## SALUDO A FRANCO ¡ARRIBA ESPAÑA!

### Franco y Falange: ¡España!

por E. Jiménez Caballero

No se hagan ilusiones los canallas de la España roja. No se hagan ilusiones algunos memos y algunas sabandijas de la España Nacional: el dolor de Teruel ha sido la prueba que Dios ha sometido a nuestra causa para ver quién está de veras en ella. Para ver quién está con Franco y su Falange tradicional. Con Franco y sus combatientes.

Sabedlo, sabandijas y canallas; aun que el marxismo internacional nos echara otra vez más allá del Estrecho; aunque la masonería internacional nos aplastara como en el 16 de Febrero—, volveríamos a resurgir con más fé que nunca en el triunfo y más decisión que nunca de aplastar la masonería y el marxismo del mundo!

\*\*\*

Porque mas aplastado que estuvo el genio de España en el afrancesado siglo XVIII no lo estuvo jamás. Y de aquella degeneración salió el Movimiento de 1808, en nuestro grito de Independencia.

Y cuando la guerra del Dos de Mayo fué traicionada por no tener aquella victoria un Caudillo y una Doctrina—y el Frente Popular entonces aplastó a los Combatientes, éstos volvieron a resurgir, con más fé que nunca, en las guerras civiles. Y cuando las guerras civiles fueron aplastadas por el Pacto Canovista—anglófilo y francófilo— volvió a resurgir el grito irredentista con don Miguel Primo de Rivera. Y cuando los miserables social-intelectuales mataron a Primo de Rivera y parecía España perdida con el 16 de febrero del 36, surgió nuestro Movimiento que al recobrar la tradición genial de España—culmina hoy en Franco y su Falange.

Y Franco y su Falange significan: que "toda traición será vendada." Tanto a las traiciones del pasado, como las traiciones del presente. Significan esta Falange y Franco: que "se hará justicia histórica." Y que España no se perderá más.

Porque esta España de hoy está reconquistada con las uñas y los dientes dejando empapado el suelo de entrañas palpitantes. Porque esta España de hoy tiene una Doctrina y una voluntad—firmes. Y una sublime y heroica juventud combatiente. Y un Caudillo.

\*\*\*

Ahora Franco sabe que esta Falange que ha unificado toda la tradición genial y pura de España constituye su nervio y su fuerza.

Y será su Futuro y su grandeza.

Es esta Falange que ha recogido el pasado y el porvenir de España. Que ha dado alma y doctrina al Movimiento por él acaudillado. Que hizo posible las primeras milicias de choque agrupando cuanto había de heroico y militar en el país. Y que hoy ha logrado ya—superando los cuadros románticos e imprescindibles de las Milicias—un Ejército regular y regularizado de Brigadas, Tercios, Banderas y Batallones, cubiertos de gloria y de sangre. Un Ejército que será el de nuestro Imperio del mañana.

Franco ve ya—con cariño de Padre y Caudillo—que la Juventud creadora y heroica es suya y con ella podrá dar la batalla final a toda la canalla traidora de fuera y de dentro.

\*\*\*

Y a su vez esta Falange, este Ejército nuevo y tradicional sabe quien es Franco y le adora hasta el fanatismo por saberlo.

Franco es el primer hombre en toda la historia de España que ama y conoce a España como ningún otro hombre de nuestra Historia ha podido ni podrá amarla y conocerla. Con cariño de padre y pasión maternal al mismo tiempo.

Porque Franco no es el Jefe de Gobierno o el General más o menos técnico con ideas y sentimientos más o menos vagos sobre su Patria. Es el hombre que ha tenido que rehacer y salvar el cuerpo de España célula a célula, y el alma de España soplo a soplo.

¿No veis que es el hombre que partiendo de la Punta de Tarifa va ganando la vida de su Patria palmo a palmo, gota a gota?

¿No veis que es el hombre que no sólo conoce a España en sus montes y ríos y ciudades sino árbol a árbol, recodo de caminos y carreteras, vado a vado de arroyos—para enfilarse una ametralladora, para liberar una casa, para emplazar una pieza de artillería, para desplegar una sección de guerrillas.

Nosotros los combatientes hemos visto a Franco en las altas horas de la madrugada, en medio del calor o de la nieve—en páramos, en rincones abruptos, en mitad de un campamento—tendida su alma, distendidos sus nervios sobre el plano de combate, sobre el Mapa de España, "operando en vivo sobre el cuerpo de España, con urgencia y tragedia de quirurgo que opera a su propia hija, a su propia madre, a su propia mujer

### Función Organizada por el Patronato Local de la Escuela del Trabajo Nacional-Sindicalista de Felanitx, en favor de la misma.

Antes de la hora anunciada del pasado jueves el Teatro Principal de esta ciudad ofrecía un brillante aspecto, pues su adorno a base de los colores de la Bandera Nacional, mirto y emblemas patrióticos representativos, cuidadosamente colocados y distribuidos por la Comisión Organizadora, convertían en espléndido marco a la Sala totalmente ocupada por las localidades y con la asistencia de todas las Autoridades.

Se dió comienzo por el Himno de la Falange, que fué religiosamente escuchado de pie y con el brazo extendido; el Jefe Provincial accidental, Saiz Gralla, que nos honró con su asistencia dió las voces rituarías de la Nueva España Imperial, que fueron coreadas por el numeroso público.

La Banda Municipal, contando con la colaboración de elementos de valía dió una audición de varios fragmentos musicales fueron ovacionados.

Los Flechas de O. J. representaron el Pasodoble de la "Zarzuela CADIZ" con un ajuste, marcialidad y precisión que obligó a un cerrado aplauso antes de terminar amada.

Nosotros hemos visto caer las lágrimas de Franco sobre el cuerpo de esta madre, de esta mujer, de esta hija suya que es España, mientras en las manos le corría la sangre y el dolor del sacro cuerpo en estertores.

¿Quién se ha metido en las entrañas de España como Franco—hasta el punto de no saber ya hoy si España es Franco o si Franco es España.

Al pasar, desde la meseta alta y clara de Castilla que es Valladolid; desde esta cuna de los primeros combatientes de la Falange, nosotros le decimos:

¡Oh, Franco, Caudillo nuestro, padre de España! Adelante!, Adelante!

Las cosas están ya clara y el camino libre. ¡Atrás canallas y sabandijas del mundo!

Esta juventud nuestra que sufre y muere sonriendo y cantando, esta juventud de combatientes—te grita hoy con la mano en alto, con la fé en el corazón, con el cariño ciego del fanatismo: ¡Te seguimos! ¡Arriba esta España herida que ya resucita!

¡FRANCO! ¡FRANCO!

¡FRANCO!

el número. Fué repetido ante la magnífica acogida que obtuvo de la concurrencia.

La Sección Femenina local de Organizaciones Juveniles, representó el Coro de "Marineros" de la Zarzuela "La Gran Vía", con una entonación y mímica que causó las delicias de los reunidos, y que ante los insistentes aplausos se vieron obligadas a repetir totalmente dicho Coro.

Luego un grupo de Flechas, puso en escena, el "Caballero de Gracia", con una gracia y maestría propia de verdaderos profesionales.

Por la Sección Femenina se cantó y bailó el Vals "Rosa de The", que fué acompañado al piano por la Srta. Bárbara Puig, bajo la dirección escénica de la Srta. Petrá Barceló Oliver. El conjunto resultó tan completo y armónico que nunca mejor que en esta ocasión pudo decirse que no se sabía si admirar mas la belleza o el arte desarrollado por sus componentes. Los aplausos clamorosos obligaron a que se bisara.

Por D. Pablo Sitjar se cantaron en los intervalos diferentes romanzas que le acreditaron por su templada voz, siendo aplaudido.

En la segunda parte, la Orquesta Mediterráneo, ejecutó varias composiciones, que merecieron el agrado y aplauso del público.

Por las Srtas. de la Sección Femenina de la F. E. T. se cantó y representó el Paso Doble "Gitana" del Maestro Romero, siendo su principal ejecutante Catalina Nadal Jusama, cuya brillante actuación y gran compenetración con las distinguidas y hermosas muchachas que formaban el Coro, convirtió el número último de la parte lírica en un grande y merecido éxito que se exteriorizó con manifestaciones de entusiasmo, siendo obligadas a repetirlo.

Varias partes del festival fueron muy bien acompañadas al piano por la Srta. Catalina Valls de Padrinas.

Por el Jefe provincial accidental de Falange Española Tradicionalista y de las J. O. N. S. D. Pablo Saiz Gralla se hizo uso de la Palabra, quien con el nuevo estilo ardoroso y combativo, preciso en su extensión, cortante en su fondo y fragelador de debilidades, con gesto claro y vibrante expuso la marcha con que fatal y victoriosamente se iba desarrollando el Glorioso Movimiento Nacional su entron-

que en los sucesivos Jefes que la Falange ha tenido en esta ciudad, la austeridad, y patriotismo con que desarrollaron su gestión.

Dibujó los matices que adornan el programa representado por las flechas del emblema patrio, el estrecho haz que debemos formar, dejando en el ostracismo antiguas agrupaciones cuyo objetivo práctico fué negativo. Que trabajando con toda actividad y llenos de espíritu de sacrificio, unidos al Caudillo, Jefe único, del Partido único que es la Falange Tradicionalista y de las J. O. N. S., conseguiremos, una vez organizada la vida del trabajo a base de los Sindicatos verticales que implantará el Gobierno del Generalísimo, que nuestra Patria sea la España Grande e Imperial y Católica que fué conocida en el mundo en tiempos pretéritos.

Dedicó un canto de homenaje a nuestro glorioso Ejército y demás Fuerzas combatientes, a quienes para ser dignos de ellas, debemos entregarles a su regreso triunfal los puestos representativos de una admirable y compenetrada organización estatal totalitaria.

Fué larga y entusiastamente aplaudido.

Se terminó el acto tocando la Banda Municipal la "Marcha Real", que fué silenciosamente escuchada y saludada con la mano extendida.

El festival realizado fué por su relieve e importancia, de innegables consecuencias morales y económicas en favor de Felanitx y de su Escuela del Trabajo, poniéndose de manifiesto el gran cariño que se profesa a la misma por el vecindario, que no regateó su cooperación personal y material para tan enaltecedora función, la que dejaron de presenciar, muchas personas, debido a las dimensiones del local.

Por encargo especial del Patronato transmito las más expresivas gracias a la Comisión Organizadora, particularmente a la Srta. Pou de Grimalt, alma de la fiesta; Sra. Francisca Picó, Sra. Concepción Vaquer y Srta. Celia Pou; y en general a todas cuantas personas que desinteresadamente prestaron su cooperación.

Felanitx 11 Febrero 1938.—II. T. Encargado de Prensa y Propaganda del Estado.

CARLOS GARCÍA.

SALUDO A FRANCO ARRIBA ESPAÑA!

Escuela del Trabajo

Nacional-Sindicalista

Rasgo de generosidad

Por el industrial de esta ciudad, Don Bartolomé Mestre Bannasar han sido donados al Señor Director de la Escuela del Trabajo, cuarenta y cinco Mosquetones de madera para la enseñanza de la instrucción militar de los alumnos de la misma.

El Señor Director de la misma, se complace en dar las más expresivas gracias publicamente al Señor Mestre por su generoso rasgo, digno de todo encomio ya que además del valor material que ello supone, es más de apreciar por ir dirigido el beneficio a los muchachos humildes de esta población para hacerles más completa la enseñanza militar que reciben.

SALUDO A FRANCO ARRIBA ESPAÑA!

El Secretario Teodoro Suau

Comprad FOTOS.

De venta en Editorial Ramón Lluís

Adelante el Auxilio Social

¡Asperos los manteles! Y amargo sepa el vino, si no hacemos un alto en el camino para oír de los hermanos el agutioso afán, que se cumpla el fraterno mandamiento evangélico ¡y se nos reconozca en el partir del pan!

¡Ser..... o no ser cristianos!

¡Ser o no ser hermanos

y la consigna es ésta:

que mientras llora el hambre, en el festín no rias, no sobren en tu mesa manjares en los días, que en la casa del pobre no esté la mesa puestal

Si escendemos la luz en los altares,

para cumplir todo el cristiano oficio

tenemos que extender el sacrificio

hasta prender la lumbre en los hogares.

Están quietos los brazos. ¡Y es amargo

y agonizar sin muerte..... la agonía.....

de prometerse el pan de cada día

del florecer remoto del milagro!

Si tuvisteis agravios.....

es divino trocarlos en caricia,

¡Hambre y sed de Justicia

es la que está clamando a flor de labios.

Mira que tiene en tí sus ojos fijos

en tu cristiano proceder sincero,

¡quién hace entrar el sol en tu granero

y quién te ha dado el pan para tus hijos!

Bienaventurados los misericordiosos

dijo la Voz divina en el sermón aquél,

y dirá en el momento de selección eterna.....

“Porque si tuve hambre, me diste de comer.”

Ni impulso amorfo, ni acción huidiza,

que es desglosar del bloque ciudadano

el remedio vital de cada hermano

con vigor imperial,

y en acto de Justicia incontenida,

¡Es un trozo caliente de la vida

el "Auxilio Social"!

Es una arteria joven, es un impulso vivo y un

[rimo apresurado

que arraiga en lo divino su fuerza de existir;

que lleva savia nueva para el depauperado.....

¡A tanto y tanto corazón gastado

de gritar y sufrir!

El oído alerta y la emoción en salto

al llamado de todos los dolores,

y una activa eficacia humana y pura

y transfusión de sangre y de cultura

con la noble expresión, y los valores

del signo abierto, de la mano en alto!

El Caudillo lo quiere, lo demanda y lo ordena

por base de una era mas justa y mas serena,

para hacer una senda, de cuanto el egoísmo ha bi-

[fucado en dos,

el Caudillo lo quiere, lo designa y lo ordena....

¡Y fué siempre un mandato por voluntad de Dios!

Es la hora de que cesen las fueros indementes,

es la sangre fecunda de la inaudita hazaña,

y lo exigen los hijos de los hombres valientes

que se han partido el pecho por Dios y por España!

IGNACIA DE LARA,

Las Palmas.—Gran Canaria.

Remitido expresamente para su publicación

en este semanario

Banco de Felanitx

La Junta de Gobierno de esta Sociedad a tenor de lo prevenido en el artículo 18 de los Estatutos, ha acordado convocar a los Sres. Accionistas a la Junta general ordinaria que se celebrará el día veinte del corriente mes a las dos y media de la tarde en el domicilio social.

Lo que se publica para general conocimiento de los Sres. Accionistas.

Felanitx a 8 de Febrero 1938.—II. A T.

Por el Banco de Felanitx

El Gerente,

Nicolás Bordoy

Ayuntamiento de Felanitx

Sesión ordinaria celebrada día 8

Fué presidida por el Sr. Alcalde D. Manuel Oliver con asistencia de los Sres. Vocales Masot, Bordoy, Valls y Obrador.

Se aprobó el acta de la sesión anterior.

Se concedieron licencias de obras a los vecinos Andrés Bannasar Bordoy y Guillermo Rotger Monserrat. Dándose cuenta de los trabajos que vienen efectuando las varias Brigadas de Obreros Municipales.

Se aprobaron varias cuentas de gastos y las operaciones efectuadas en la Casa Hospicio el mes último, trasmitiéndose el agradecimiento de esta Corporación a Doña Apolonia Bannasar Maimó por un donativo de cien pesetas en favor de dicho establecimiento benéfico.

Se acordó se interese del Cura Parroquial, asista un Eclesiástico acompañando a los entierros a la Capilla del Cementerio, donde rezará un responso, ya que por tratarse de Cementerio católico la Iglesia es usuaria de dicho lugar sagrado.

Dióse cuenta en forma detenida de las disposiciones vigentes sobre expropiación en caso de municipalización por ampliación de servicios y por aprobación de proyectos de reforma interior de la ciudad.

Se acordó asista una representación del Ayuntamiento a la función religiosa que se celebrará el día 9 del corriente en homenaje a los Estudiantes Caídos luchando por la Nueva España Imperial.

Quedaron a resolución definitiva unos expedientes disciplinarios del personal.

Se concedió la cantidad de 50 pesetas en favor de la Escuela del Trabajo Nacional-Sindicalista, agradeciéndole la deferencia tenida con este Ayuntamiento, enviando una localidad de palco para la función que se celebrará en el Teatro Pricipal en su beneficio.

Se determinó que la Comisión de Obras presente dictamen para suprimir el foco infeccioso que ofrece el estado actual del Callejón contiguo al mar que viene a ser continuación de la calle del Centro de Porto-Colom.

Y se levantó la sesión.

EDICTOS

Don Manuel Oliver Puig, Alcalde-Presidente de la Comisión Gestora del Excmo. Ayuntamiento de esta ciudad de Felanitx.

HAGO SABER: Que ordenada por la superioridad la concentración de los mozos pertenecientes al Reemplazo de 1940, se hace público; que todos los varones naturales o residentes en este término municipal nacidos en el año de 1919, o sean los que hayan cumplido los 18 años de edad en 1.º de Enero último, efectuarán su presentación en esta Casa Consistorial el día 13 del corriente a las 8 de su mañana, al objeto de ser reconocidos, tallados y clasificados.

También vienen obligados a efectuar su presentación en dicho día y hora aquellos que excediendo de la edad expresada anteriormente no hubieren sido alistados en años anteriores.

Se advierte que los que dejen de presentarse en dicho día, se les declarará prófugos, sufriendo a su vez las penalidades reglamentarias.

Dado en Felanitx a once de Febrero de mil novecientos treinta y ocho.

II. Triunfal El Alcalde, Manuel Oliver,

SALUDO A FRANCO! ARRIBA ESPAÑA!

**NOTA DE LA ALCALDIA**

Durante la presente semana, se ha visto obligada esta Alcaldía de Felanitx a imponer varias multas a distintos vecinos que, con olvido manifiesto de sus deberes para con sus hermanos necesitados, han pretendido con sus negativas restar fondos a la admirable obra que realiza la Asistencia Social de Falange Española Tradicionalista y de las J. O. N. S. cumpliendo el mandato expreso de S. E. El Generalísimo.

Para su debida ejemplaridad se publican los nombres de los sancionados, esperando que el proceder generoso y altamente altruista de este vecindario no me obligará a repetir análoga relación que desdice del espíritu de sacrificio y patriotismo de la Nueva España.

Por negarse a abonar la cantidad de 0'30 ptas. por "Auxilio Social"—Se han multado con la cantidad de 10 ptas.

Blas Obrador Obrador  
Bartolomé Adrover Juliá  
Miguel Adrover Mesquida

Por no haber querido abonar la cuota señalada por "Plato Unico," Se han multado con 25 ptas.

Mateo Sirer.—Calle del Mar, 21  
Miguel Miquel—Riera, 20.

Antonio Barceló Tauler.—Riera, 23

Juan Sirer.—Mar, 72  
Juan Capó Oliver.—C. del Mar.

También se ha visto precisado esta Autoridad de imponer una multa de 50 pesetas a la Sociedad local "Gimnástica F. C." a consecuencia de la actitud anti-deportiva observada por algunos jugadores y la falta de consideración con el público.

**Organización Nacional-sindicalista**

**Bolsa del Trabajo de Felanitx**  
**Movimiento durante la corriente semana.**

Obreros inscritos en la oficina de colocación	4
Inscritos en la Bolsa de Trabajo	3
Solicitudes de trabajo	28
Obreros colocados	28
Obreros parados	ninguno
Por Dios, por España y su Revolución Nacional-Sindicalista	
El Secretario Local	
P. MORERAS.	

**AVISO A LOS RADIOYENTES**

Desde el día 1.º del mes actual y hasta el 31 de marzo próximo, ha quedado abierto en las oficinas de Telégrafos, de 10 a 13 horas, el pago sin recargo de las licencias de radio-receptor para el año en curso, cuyo importe quedará duplicado a partir del mes de abril. Para evitarles molestias a los interesados, conviene acudan prontamente a la renovación provistos de la licencia anterior.

FARMACIA DE TURNO  
Meñana, 15  
**JUAN MATAS**  
Mayor, 49

**Vértice**

La gran revista de Falange.

De venta en Editorial  
**RAMON LLULL**

**Sección Local**

Al atardecer del próximo pasado miércoles fueron traídas de Palma las butacas del Salón Protectora-Cinema procediendo una brigada de operarios de la importante casa palmesana "Pedro Oliver, sucesor de Oliver y Sans; constructor de las mismas, a su insertura y barnizaje.

Los demás trabajos de embellecimiento del Salón tocan en su término, y sabemos de personas autorizadas que en un plazo brevísimo tendrá lugar la tan esperada inauguración del Salón "Protectora Cinema.

Diariamente son incontables los aficionados a esta clase de espectáculos que visitan dicho Salón, coincidiendo todos en ponderar las muchas ventajas que reúne el mismo.

Su empresa nos ruega hagamos público desde estas columnas, que invita a todos en general para que visiten el que será en predilecto sin ninguna clase de dudas, del Salón Protectora-Cinema.

**Obras**

Están ya terminadas las obras de urbanización que se ha efectuado en las inmediaciones de la estación del Ferro-carril.

Los jardincillos y parterres han quedado muy bonitos habiéndose sacado muy buen partido de aquel pedazo de terreno que era sitio obligado para echar escombros y desechos.

Lista de lo que se ha cobrado en Felanitx con motivo de haber tocado el GORDO de Navidad, de la Lotería Femeninal; y las cantidades que cada uno ha dado para FALANGE FEMENINA.

Juan Gayá	3.343'66	100'00	Barbara Martorell	20'00	1'00
Martín Arias	666'66	6'65	Sebastián Lladó	20'00	1'00
Pedro Monserat	10'00	1'00	María Martí	10'00	1'50
Micaela Bordoy	20'00	00'00	María Orfí	10'00	1'00
Antonia Obrador	10'00	00'00	Felipe Vaca	10'00	00'00
Gabriel Oliver	180'00	10'00	Miguel Bordoy	10'00	1'00
Juan Matas	100'00	5'00	Anita Berga	10'00	10'00
Bartolomé Prohens	10'00	00'00	Margarita Obrador	10'00	1'00
José Covas	686'68	5'00	Lorenzo Pons	666'66	25'00
Bartolomé Adrover	10'00	00'00	Catalina Salom	20'00	00'00
Martín Xamena	10'00	00'00	Catalina Obrador	10'00	00'00
Micaela Nicolau	10'00	1'00	Tomás Roig	30'00	5'00
Gisbert	666'66	25'00	Cristóbal Ferrer	666'66	16'65
Rafael Suñer	10'00	5'00	Marta Carmona	676'66	5'00
Bartolomé Maura	10'00	0'25	Bartolomé Adrover	10'00	00'00
Juan Picornell	10'00	0'30	Antonio Juliá Fiol	666'66	10'00
José Quiñones	1.333'30	50'00	Catalina Braset	10'00	00'00
Nicolás Puig	676'66	25'00	Enrique Sureda	6.666'66	250'00
María Cabrer	666'66	10'00			

Siguen activándose las diferentes obras urbanas que emprendió hace poco el Ayuntamiento.

En la plazuela cercana a la Iglesia se está construyendo un cobertizo para instalar en el las cocinas y por las Autoridades Eclesiásticas ha sido cedido el zaguán contiguo que será habilitado para des-pensa.

Las obras que se efectuan merecen los plácemes del público en general y a no dudar habrán de revestir en beneficio local.

**De Sociedad**

Se encuentra entre nosotros al mando de la sección de Carabineros de esta demarcación D. José Palazos Lopez, teniente de dicha arma.

Le enviamos nuestro saludo de bienvenida ofreciéndole nuestros respetos.

Después de unas semanas de ausencia llegó estos días procedente de Salamanca nuestro amigo D. Antonio Tugores.

Ha pasado unos meses en la península encontrándose disfrutando al lado de sus familiares unas vacaciones el maestro nacional Don Antonio Sagraera Vadell.

**Se venden**

Mesas de marmol para café, sillones de mimbré juegos de vidrieras y persianas, lámparas.

Para informes en la Protectora.

**Suscripción voluntaria abierta e iniciada por el Sr. Alcalde de Felanitx y el Encargado de Prensa y Propaganda del Estado en ésta localidad, en cumplimiento de la orden Circular del Gobierno General de fecha 20 de Noviembre para «Pro Aguinaldo del Combatiente.»**

Suma anterior. 1101'00.  
Pesetas.

Juana A. Uguet, M. Obrador, 20	5'00
Rafael Taberner Adrover 1.ª Vuelta	2'00
Mateo Veny Nadal, Mar, 43,	5'00
Jaime Vaquer Soler, Arenal, 51	5'00
Antonio Binimelis Juan, Puigvert, 25	2'00
Nicolás Bennisar Pbro. Huertos, 8	5'00
Juan Gomila Mayol, Eras, 3	2'00
Coloma Bonnin Fuster, Unión, 5	2'50
Joaquín Fuster Forteza, Eras, 62	2'50
Francisco Grimalt Alou, Dameto, 22	1'00
Sebastián Obrador Vaquer, Portería 51,	2'50
Juana Vaquer Xamena, Castellet, 20	0'50
Teresa Forteza Forteza, Eras, 84	1'00
Lorenzo Coll Taronj, Zavellá, 2	1'00
María Adrover Viuda de Colom Convento, 87	10'00
Bartolomé Sagraera Escalas, F. Quiñones, 5	50'00
Mattas Fiol Mesquida, Prohisos, 16	1'00
Hermanas Reus, Mayor, 37	5'00
Antonio Martorell Maimó, 5.ª Vuelta 43	2'00
Catalina Oliver Ferrer, Pinar, 34	2'00
Domingo Andreu Martorell, Unión, 3	2'00
María Capó Maimó, Mar, 47	6'00
Francisco Manresa Sagraera, 5.ª Vuelta, 20	2'00
Bartolomé Manresa Monserrat, Agua, 31	2'50
Antonio Sansó Vicens, O. Puig, 28	10'00
Francisco Nicolau Artigues, Jaime I, 7	10'00
Nicolás Espigas Adrover, Mar, 55	15'00
José Sirer Amengual, P. R. Llull, 28	25'00
Miguel Vicens Veny, Jaime I, 29	15'00
Antonia Suñer Barceló, San Nicolás,	2'00
Jaime Fiol Burdils, Plaza, 3	5'00
Pedro J. Bonnin Strong, Porto-Colom	25'00
Bartolomé Berga Bosch, Mayor,	50'00
Miguel Caldentey Gralla, Jaime I, 3	25'00
Antonio Muntaner Pro, Prohisos, 35	2'00
Nicolás Manresa Manresa, Bastera, 8	7'00
Antonio Monserrat Mestre, Can Morey 216	5'00
José Orfí Escalas, Mar, 30	50'00
Miguel Artigues Barceló, Eras, 20	50'00
Antonio Lladó Llompert, Mar, 6	50'00
Juan Creus Juliá, Porto-Colom,	2'00
José Creus Juliá, Bellpuig	1'00
Bartolomé Caldentey Ramon, Son Negre, 49	5'00
Juan Cerdá Adrover, Bellpuig, 29	3'00
Rafael Salvá Obrador, Calafiguera, 72	1'00
Antonio Vaquer Barceló, Jaime I, 72	1'00
Bartolomé Llopis Barceló, Prohisos 26	1'00
Simón Barceló, Mayor, 6	50'00
Andrés Gomila Fiol, Rocabertí, 22	5'00
Coloma Burdils Artigues, Agua 8	10'00
Miguel Ramón Capó, Portería, 40	1'00
Miguel Rosselló Simonet, Mayor, 27	7'00
Pedro Porcel Palmer, Aduana	10'00
Jaime Nadal Binimelis, Jaime I, 30	5'00
Juan Antich Caldentey F. Quiñones 37	5'00
Juan Andreu Suñer, Portería, 3	7'00
Juan Capó Rosselló 3.ª Vuelta Can Pou Nou	2'00
Juan Barceló Ribot, Pelat, 29	1'00
Gabriel Ramis Soler, Portería, 39	2'00
Miguel Riera Mestre, Plaza, 11	5'00
Miguel Mas Oliver, Pelat, 24	1'00
Miguel Ginart Martorell, San Nicolás 7	1'00
Andrés Maimó Barceló, Son Barceló 18	1'00
Antonio Vadell Barceló, Obispo Puig 4	5'00
Antonio Rosselló Adrover, Prohisos, 18	5'00

Suma y sigue 1.658'00

Suscripciones al **ABC** de Sevilla en la Editorial Ramón Llull.—**FELANITX**



**TEATRO PRINCIPAL**  
**Sábado 12 de febrero 1938 noche a las 8'30**  
**Domingo 13 tarde a las 2'30**  
**noche a las 8'30**

**DOS PELICULAS DE BASE**

El formidable drama

**ESCLAVITUD**

Acaso es pecado que una madre ame a su propio hijo...?

Esta es la pregunta que se hace DOROTHY JORDAN la protagonista de este muy humano y esquisito film.

Una maravilla musical por LILY PONS (El ruiseñor del mundo) y HENRY FONDA

**CANCION DE AMOR**

ES UN FILMS RADIO... NATURALMENTE

En breve: **39 ESCALONES**

# PROTECTORA CINEMA

Tiene el alto honor de lanzar a la publicidad los títulos de las películas que forman su

## PRIMER LOTE DE GRANDES EXCLUSIVAS

**MORENA CLARA.**

Formidable producción Nacional con **IMPERIO ARGENTINA Y MIGUEL LIGERO** Dirección: Florian Rey.

**EL GATO MONTÉS.**

Un nuevo alarde de la Cinematografía Hispana.—Basada en la célebre Zarzuela del Mtro. Penella—Interpretada por el famoso Baritono **PABLO HERTOGS**

**SUBLIME OBSESION**

Un Film épico de las emociones humanas Dirección de John Nisthal.—Con **IBENE DUNN** y **ROBERT TAYLOR**. En español.

**SUCEDIO UNA NOCHE.**

Deliciosa alta comedia con **CLAUDETE GOLBERT** y **GLAEN GABLE** al frente de un brillante elenco.

**CATALINA.**

Un idilio poemático sobre la senda de una aventura sublime **FRANCISGA GAAL** es la protagonista.—En español.

**EL PODER INVISIBLE.**

Un drama truculento con **BORIS KARLOFF**, **FRANCES DRAKE** y **BE-LA LUGOSI** al frente del reparto.

**AMOR Y SACRIFICIO.**

Un brillante celuloide para presentación de **MARGARET SULLIVAN.**

**PETER.**

La mejor creación de la inquieta **FRANCISGA GAAL.** En español.

**EL BAILE DEL SAVOY.**

Grande ¡espectacular! Un Film Gigante! Con **GITTA ALPAR** y **PHILIPS HOLMES.**

**LA HIJA DE DRACULA.**

Terror ¡Pánico! ¡Espanto! con **GLORIA HOLDEN** y **OTTO KRUGER.**

**BUITRES DEL PRESIDIO.**

Filmado para hablar directamente al corazón! **ANNY PRESTON** y **HENRRY HUNTER.** son los protagonistas.

**LA AMARGURA DEL GENERAL YEN.**

Grande ¡Suntuosa! Una película colosal! Nils Aster y Barbara Stanwlek al frente del reparto.

**EL MISTERIO DE EDWIN DROOD.**

Un asunto original sobre la huella de un tema truculento. Con **Claude Rains—Heather Angel** y **Douglas Montgomery.**—En español.

**UN BREVE INSTANTE.**

Una comedia deliciosa con **Carol Lombard** y **Gene Raymond.**

**LUCHA DE SEXOS.**

Igualmente con **Gene Raimond** esta vez con **Fay Wray.**

**YO TE DOY MI CORAZON.**

Musical Melodía! Ritmo!... y un romance cautivador. **Gitta Alpar** en el Rol Central.

**LA COMEDIA DE LA VIDA.**

Un drama profundo con toques de comedia sentimental. Con **John Barrymore** y **Carol Lombard.**

**LA CONSENTIDA.**

Nuevamente **Carol Lombard** ahora con **Walter Connolly.**

**LA SEÑORITA DE TREVELEZ.**

Inspirada en la popular obra teatral de Carlos Arniches **Antonita Colomé** en el "Rol" Central. En español.

**PORQUE TE QUIERO!**

Acción alegre... Interpretación Alegre... Trama Alegre... y un Desenlace Alegre! Con **Nancy Carrol** y **John Boles.**

**EL REY DE BROADWAY.**

Comedia dramática con **Anita Page** y **Edmund Lowe.**

**JUVENTUDES RIVALES**—un film de gran clase para la reaparición del famoso actor **Charles Farrell**

**LA BAILARINA DEL CONJUNTO.**

Sobre el hechizo eterno de la música, el sentimentalismo de una historia de amor!...

Con **Lillian Harwey.**

**TRES MESES DE VIDA.**

Una comedia ligera, dinámica con el simpático Actor **Edwvard Everet Horton** feliz intérprete de "La Alegre Divorciada."

**LA MARCA DE CAIN.**

Este es un drama de aventuras genialmente realizado. **Noah Beery** y **Jean Rogers** son los protagonistas.

**NEBLINA.**

Una comedia dramática de gran intensidad, profundamente emotiva con **Mary Briand**, **Donalt Cook** y **Reginalt Deny.**

**ROMANCE DE ESTUDIANTES.**

Un bello poema de amor en el ambiente evocador de la heidelberg tradicional y universitaria!

**TU SERAS MIA !!**

La fina nota sentimental de una deliciosa película, rodada sobre la suave emoción de argu-

**PIGMALION.**

mento pródigo en delicadeza. Con: **Jak Holt** y **Lillian Miles** humoristas. Con: **Venny Jugo**

**NOCHES EN LOS BOSQUES DE VIENA.**

Comedia musical de gran espectáculo con selecciones musicales de **STRAUSS**, **SCHUBERT**, **ABRAHAM** y **LANE**, interpretada por **Magda Schneider** con la colaboración de los Noventa Profesores de la Filarmónica de Viena.

6 PRODUCCIONES DEL OESTE con **DUCK JONES**

Temporada 1937|1938

66 con **TIM MC. COY**

52 ASUNTOS CORTOS

COMICAS, NOTICIARIOS, DOCUMENTALES, DIBUJOS, VARIEDADES, MUSICALES, ETC.

Y LOS REPORTAJES DE LA GUERRA:

LA RECONQUISTA DE MALAGA = BILBAO PARA ESPAÑA

y ENTIERRO DEL GENERAL MOLA, entre otros