

# VIERNES

6 DE ABRIL DE 1984

1er.

PROGRAMA

## SOBREMESA

13.45 CARTA DE AJUSTE  
Banda original de «La tempestad».  
Música de Stomu Yamashita.

14.00 PROGRAMACION DE COBERTURA REGIONAL

14.55 CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL

15.00 TELEDIARIO  
Primera edición.

## TARDE

15.35 EL CONTACTO DEVLIN

«Brian y Nick».

DIRECCION: Christian I y Nyby II.  
INTERPRETES: Rock Hudson, Jack Scalia, Louis Giambalvo y Jack Kruschen.

• Un científico de excéntrica personalidad, a quien se suponía muerto varios años atrás, contrata al joven Nick Corsetto para que actúe como su guardespaldas, ya que teme ser atacado.

16.35 VIVA LA TARDE

17.30 EL ARTE DE VIVIR

«La diosa blanca».

DIRECCION Y REALIZACION: Luis Calvo Teixeira.

• A raíz de la lectura del libro de Robert Greaves «La diosa blanca», el «Arte de vivir» se interesa por esa figura mítica de la mujer musa, de la mujer inspiradora del hombre en innumerables civilizaciones.

18.25 ¡HOLA, CHICOS!

• Presentación de la programación infantil por María Luisa Seco.

18.35 BARRIO SESAMO

«Espinete quiere jugar».

REALIZACION: Mario Moreno.

• Espinete quiere jugar con Don Pimpón y se les ocurren algunas ideas.

19.05 EL PLANETA IMAGINARIO

19.30 LAS FABLULAS DEL BOSQUE VERDE

«Cuidado con la trampa, Pedro».

• Llegan las primeras nieves, y Pedro se siente feliz y juguetón. Se decide a ir a la granja de Tom, donde le han dicho hay

exquisitos huevos de gusano; pero en el camino se entretiene comiéndose la corteza de los árboles, sin darse cuenta del daño que puede ocasionarles al dejarlos descubiertos ante el frío. Tom y su padre tratan de protegerlos, y esto motiva que Pedro caiga en una dolorosa trampa.

20.00 ANDY ROBSON  
«Una nueva amiga».

DIRECCION: Tom Kysh.  
INTERPRETES: Jack Waddington, Norman Jones, Tom Davidson y Peter Bagley.

• Alice confía a Andy que a su padre le han robado seis ovejas. Los dos muchachos, en compañía de su nueva amiga Heidi Mueller, que acaba de llegar al condado, deciden investigar por los alrededores de la casa de los Cowen. Pronto, y gracias a la iniciativa de Heidi, descubren a las ovejas en un corral abandonado.

20.30 AL GALOPE

REALIZACION: Francisco Sastre.  
COMENTARIOS: Daniel Vindel y Marisa Abad.

• El programa «Al galope» comprenderá: Reportaje sobre el mundo de las carreras de caballos, presentación de las carreras del próximo domingo desde el hipódromo de la Zarzuela, de Madrid, y pronóstico de la quiniela hipica.

## NOCHE

21.00 TELEDIARIO

Segunda edición.

21.35 UN, DOS, TRES...

«La pintura».

DIRECCION, REALIZACION Y GUIÓN: Narciso Ibáñez Serrador.  
PRESENTADORA: Mayra Gómez Kemp.

INTERPRETES: Hermanas Hurtado, Bigote Arrocet, Fedra Lorente, Raúl Sender y Arévalo. Azafatas: Kim, Maite, Ivanka, Gloria, Pat y Silvia.

• Monográfico sobre el tema «La pintura», con «sketches» y actuaciones relativas al mismo.

23.05 VIENTOS DE GUERRA

Episodio número 3.

INTERPRETES: Robert Mitchum, Ali MacGraw, John Houseman, Poly Bergen y Jan Michael Vincent.

• En Medzice, Polonia, la villa donde vive el primo de Natalie, Byron, ambos jóvenes son invitados a la boda del hijo de Berel. Poco después deben unirse a las columnas de gentes que huyen del avance alemán en dirección a Varsovia. En el camino sobrevienen al ataque de varios aviones que ametrallan a los habitantes. Hitler dirige una alucinación al estamento militar y al Cuerpo Diplomático acreditado en Berlín, explicando las razones que le han impulsado para invadir Varsovia lanzando acusaciones contra Francia e Inglaterra.

24.00 TELEDIARIO CIERRE

0.05 CONCIERTO SENTIDO

0.35 DESPEDIDA Y CIERRE



Una de las caracterizaciones de Raúl Sender en «Un, dos, tres...»

# TELE PUEBLO

Programación del sábado 31 de marzo al viernes 6 de abril de 1984

«La comedia»

«ALICIA EN EL PARIS DE LAS MARAVILLAS»

• Rafaela Aparicio y su eterno rol de chacha



Una bofetada que ha pasado a la historia del cine

# «GILDA»

Ciclo Rita Hayworth

En «La ventana electrónica»

Once videos musicales

• Entre ellos, el «Thriller» de Michael Jackson



# 1er. PROGRAMA

## SABADO

### 31 DE MARZO DE 1984

#### MATINAL

**10,45 CARTA DE AJUSTE**  
Selección: Elton John (y III).

**10,59 APERTURA Y PRESENTACION**

**11,00 COMO LO VES**

**13,00 GENTE JOVEN**

**DIRECCION:** Fernando Juan Santos.  
**REALIZACION:** Eugenio García Toladano.  
**DIRECTOR DE ORQUESTA:** Manuel Alonso.  
**PRESENTADORES:** Mercedes Rodríguez y Jesús Villarino.  
**INVITADO:** La Braña, de León.

Programa concurso para la promoción de artistas jóvenes en su novena edición. En el programa de hoy intervienen: Mari Paz, de Sevilla (canción española); Ambríz, de Sevilla (canción folk); Angel Castilla, Herreros, de Madrid (canción lírica); Odisea, de Tarragona (conjuntos instrumentales); Grupos de Coros y Danzas Nuestra Señora de la Soledad, de Acuchal (Badajoz) (bailes regionales); Tuna de la Facultad de Derecho de la Universidad de Córdoba.

**14,30 LAS CORTES DE ESPAÑA**

**DIRECCION:** Manuel Rogán.  
**SUBDIRECCION:** Juan de la Cruz.  
**REALIZADOR:** Eduardo Casanova.  
**PRESENTADOR:** Florentio Solchaga.

Programa preparado por un equipo de profesionales de los servicios informativos de TVE, que centran su tarea en las actividades del Congreso y del Senado.

**15,00 TELEDIARIO**

#### SOBREMESA

**15,35 LOS PITUFOS**

«El pitufo que no podía decir no».

Palomo es un pitufo que no sabe negarse a los favores que le piden sus compañeros, de tal forma que, mientras ellos disfrutaban el tiempo de la comida, Palomo sigue incansable con el trabajo de los demás. Durante la fiesta de la lucernaga, a Misdoso le es

recomendada una misión que éste delega en el pobre Palomo y que le va a traer graves problemas.

#### TARDE

**16,05 PRIMERA SESION**

«Cuatro caras del Oeste», 1948. (85').  
Blanco y negro.

**DIRECCION:** Alfred E. Green.  
**GUION:** Baker-Sherman.  
**INTERPRETES:** Joel McCrea, Charles Bickford, Frances Dee, William Conrad, Joseph Calleia, Dan White y Eva Novak.

Mientras el «sheriff» federal Pat Garrett, famoso en todo Nuevo México por haber abatido a Billy el Niño, anuncia al vecindario de Santa María el establecimiento de la cabecera de su jurisdicción en aquella localidad, un tal Jefferson Davis atraca el banco del lugar, apoderándose de dos mil dólares tras dejar, a título de pagaré, un recibo en el que se compromete a devolverlos. Jefferson, cuyo verdadero nombre es Ross McEwen, no es un delincuente, pero se ha visto forzado a este asalto ante una angustiosa situación familiar. El «sheriff» Garrett localiza a Ross en Alamoordo; sabe que éste busca la frontera e intenta ganarle por la mano antes de que salve los grandes atracaes. Con lo que no cuenta es con que el fugitivo se ha decidido a mitad de camino para prestar auxilio a una familia chicana afectada de difteria.

**17,40 MUSICAL**

«Bee Gees».  
El cantante y actor Johnny Halliday nos recuerda, a grandes pinceladas, la trayectoria del singular conjunto The Bee Gees.

**18,10 MICKY Y DONALD**

«8623».

Durante las vacaciones de invierno que disfrutaban Mickey y su perro Pluto, dos arditas forman su hogar en la cocina de la casa, dándole auténticos problemas a Pluto.

**18,40 LIBROS DE AVENTURAS**

«Agencia de detectives Dirk Ham».  
**INTERPRETES:** Sally Kernerman, John Guadagnoli, Marty Zagon y Gordon Jump.

David, Theodora y Jake son tres jóvenes aprendices de detectives que desean emprender algún asunto más importante que el de buscar perros extraviados y gatos encerrados en la copa de un árbol. Estos encargos son cosa de chicos, piensan ellos. El tiro es puesto a prueba por el veterano doctor Arthur para que encanten a los perros de Irlanda, y éste asunto les lleva a un caso de verdadera importancia.

**19,30 USTED, POR EJEMPLO**  
«Transportes: El ministro responde».

# 2o. PROGRAMA

#### TARDE

**15,15 CARTA DE AJUSTE**

**DIRECCION:** Manuel Torre Iglesias.  
**REALIZACION:** Ernesto Quintana.

**15,29 APERTURA Y PRESENTACION**

**15,30 LA VISPERA DE NUESTRO TIEMPO**

«Los hebreos en España» (II). Las tensiones y las persecuciones hasta la expulsión.

**INVITADOS:** Luis Suárez Ferrández, Jacob M. Hassan, David Romero, Samuel Toladano, Luis Lacayo y Eloy Benito Ruano.

**17,00 RETRANSMISION**

**DEPORTIVA**

**BALONCESTO:** Encuentro de semifinal de la Liga.  
**CABALLOS:** Desde el hipódromo de Añire, en Liverpool, transmisión de la carrera de caballos Grand National.

**21,00 INFORME SEMANAL**

**REALIZACION:** Juan Jesús Ortiz.  
**PRESENTADORA:** María del Carmen García Vela.

**22,05 SABADO CINE**

«Historia de una monja», 1959. Color. (145').

**DIRECCION:** Fred Zinnemann.

**AUTOR:** Kathryn Hulme.  
**GUION:** Robert Anderson.  
**MUSICA:** Franz Waxman.

**INTERPRETES:** Audrey Hepburn, Peter Finch, Peggy Ashcroft, Edith Evans, Mildred Dunnock, Dean Jagger, Patricia Collins y Beatrice Straight.

Gabriela, hija de un famoso cirujano belga, ingresa en una congregación de monjas misioneras que tiene en el Congo su apostolado. Convertida en la hermana Lucía, completa su formación como enfermera en la Escuela de Medicina Tropical, que su congregación tiene en Amberes, y su gran experiencia de laboratorio la convierte muy pronto en la alumna predilecta. Será el primer paso atrás en una vocación religiosa que, a pesar de los esfuerzos de la madre Lucía, no llega a definirse. Tras una experiencia separada en un manicomio de mujeres, consigue emprender su aventura en el Congo. Crec haber encontrado el camino, a un medio europeo, el doctor Fortunati, y a su vocación vuelve a vestirse abaja. Por si fuera poco, en aquellas fechas la guerra ha estallado en Europa y todo el mundo que un día envió a Gabriela se derrumba.

**0,45 DESPEDIDA Y CIERRE**

# 1er. PROGRAMA

## JUEVES

### 5 DE ABRIL DE 1984

#### SOBREMESA

**13,45 CARTA DE AJUSTE**

Nick Heyward.  
«North of a miracle».

**14,00 PROGRAMACION DE COBERTURA REGIONAL**

**14,55 CONEXION CON LA NACIONAL**

**15,00 TELEDIARIO**

Primera edición.

**15,35 EL CONTACTO DEVILIN**

«El Monarca absoluto de la Sala C».  
**DIRECCION:** Barry Crane.  
**INTERPRETES:** Rock Hudson, Jack Scalia, Jeff Goldblum y Grainger Hines.

Nick sospecha que el autor de varias muertes se encuentra en una clínica psiquiátrica donde es conocido como el Monarca absoluto de la Sala C. El detective no encuentra mejor forma de descubrir la verdad que hacerse pasar por enfermo e ingresar en la clínica.

#### TARDE

**16,35 VIVA LA TARDE**

**17,00 TOROS**

Desde la plaza de las Ventas de Madrid, retransmisión de la corrida de toros con arreglo al siguiente cartel: Víctor Méndez, José Luis Palomar y José Antonio Espía.

**19,00 BARRIO SESAMO**

«El sillón».

**REALIZACION:** Ricardo Arías.

**19,25 EL LIBRO GORDO DE PETETE**

En casa de la familia Peltez se ha roto un sillón.

**19,30 EL PLANETA IMAGINARIO**

«El valle de hielo: un descenso en kayak por el río Alisek».

**20,00 DOCUMENTAL**

Un río casi polar que entrará un gran polígrafo.

**20,30 DE PELICULA**

«Bob Fosse, actor, coreógrafo y director».

# 2o. PROGRAMA

#### TARDE

**18,45 CARTA DE AJUSTE**

«Fantasía vasca para piano y orquesta de cámara», Beltrán Pagola.  
Orquesta de Cámara de San Sebastián.  
Juan Padrosa (piano). Director: José Luis de Salbide.

**18,59 APERTURA Y PRESENTACION**

**19,00 AGENDA**

En «Agenda»: 1794, Danton es guillotinado.  
Santoral: San Vicente Ferrer.

**19,10 PUESTA A PUNTO**

**19,25 CURSO DE INGLES**  
Repetición lección 51.

**19,40 ARCO IRIS**

El profesor Oyarride comenta la forma de obtener iris.

**20,00 ESOS ENFERMOS GOBIERNAN**  
(IV y último episodio.)

**21,00 FILA 7**

**DIRECCION:** Manuel Pérez Estremera.  
**REALIZACION:** Adriano del Valle.

Un programa sobre el mundo del espectáculo en su doble vertiente cinematográfica y teatral.

#### NOCHE

**22,00 CINE CLUB**

Ciclo RITA HAYWORTH.  
«Cilda», 1946 (106'). (Blanco y negro).

**DIRECTOR:** Charles Vidor.  
**AUTOR:** E. A. Ellington.  
**GUION:** Marion Personnet.

**MUSICA:** M. Stolf-M. Skiles.  
**INTERPRETES:** Rita Hayworth, Glenn Ford, George Mac Creedy, Steve Geray, Joseph Callie, Joe Sawyer, Gerald Mohr y Ludwig Donath.

**24,00 TELEDIARIO 3**

**0,30 TELEDIARIO 3**

**0,45 DESPEDIDA Y CIERRE**



A las cinco, corrida desde las Ventas con J. A. Espía



# MIERCOLES

1<sup>er.</sup>  
PROGRAMA

4 DE ABRIL DE 1984

## SOBREMESA

13,45 CARTA DE AJUSTE  
Pia Zadora.  
«Rock it out».

14,00 PROGRAMACION  
DE COBERTURA  
REGIONAL

14,55 CONEXION CON LA  
PROGRAMACION  
NACIONAL

15,00 TELEDIARIO  
Primera edición.

15,35 EL CONTACTO  
DEVLIN  
«El detective francés».

DIRECCION: Rod Hol-  
comb.  
INTERPRETES: Rock  
Hudson, Jack Scalia,  
Louis Giambalvo y Daniel  
Pilon.

• Nada menos que las planchas originales para fabricar billetes auténticos han sido robadas a la Casa de la Moneda de Francia. El sutil y audaz ladrón, con sorprendentes complicidades, está a punto de conseguir su objetivo. Brian y Nick se imponen un duro trabajo para impedirlo.

## TARDE

16,35 VIVA LA TARDE

17,25 EL IMPACTO DE LO  
NUEVO  
«La visión del abismo».

• El tema de este capítulo es el del impulso romántico en el arte moderno, centrado en visiones de ansiedad, terror, culto a la Naturaleza y aspiraciones de sublimidad extraídas de la personalidad subjetiva de algunos artistas atormentados. Abarca desde Van Gogh hasta Francis Bacon, pasando por una serie de artistas nórdicos (Munch)

y los expresionistas abstractos americanos.

18,30 BARRIO SESAMO  
«Las fotos de Espinete».

REALIZACION: Mario  
Moreno.

• Una amiga de Ana hace unas fotos a Espinete.

18,57 EL LIBRO GORDO  
DE PETETE

19,00 DABADABADA  
INTERPRETES: Paco Mi-  
cro, Sonia, Ballet Dabada-  
badá, Colomán Trabado,  
Johnny Hart y Casimiro.

• Paco Micro, en un programa hecho a su medida, hablará con Casimiro antes que mande los niños a la cama, y en su «Mini-Boom» presenta un viejo rock: «Rock'n roll is king».

19,30 NOSOTROS  
DIRECCION Y GUION:  
Francisco García Novell.  
REALIZACION: Francisco  
Colombo.

• «Nosotros» es un programa informativo que trata de temas de interés para todos. Pretende ser un laboratorio de trabajo para los jóvenes, en el que se explican los temas de interés de la semana. El programa se dirige a los jóvenes de doce a diecisiete años.

20,30 DEMASIADAS  
ESPOSAS  
PARA PATRICK  
«Familias felices».

DIRECCION: William G.  
Stewart.  
GUION: Richard Waring.  
INTERPRETES: Patrick  
Cargill, Robin Parkinson,  
Ursula Howells, Jack  
Waring, Elizabeth Coun-  
sell y Maurice Kaufmann.

• Con motivo de la próxima boda de su hija Victoria, Patrick recibe con agrado a su gran familia, que se prepara para celebrar la ocasión. El día antes de la boda, Victoria llega florosa a casa de su padre, porque su

novio quiere evitar la ceremonia y escaparse solos ellos dos.

21,00 TELEDIARIO  
Segunda edición.

## NOCHE

21,35 DENTRO DE UN  
ORDEN

22,05 SESION DE NOCHE  
«Beau Brummell», 1954  
(108').

DIRECCION: Curtis Bern-  
hardt.  
AUTOR: Clyde Fitch.  
GUION: Karl Tunberg.  
MUSICA: Richard Addin-  
sell.

INTERPRETES: Stewart  
Granger, Elizabeth Taylor,  
Peter Ustinov, Robert  
Morley, James Donald,  
James Hayter, Rosemary  
Harris y Paul Rogers.

• En la Inglaterra de Wellington, de Nelson y Pitt, un joven oficial de granade-  
ros, el capitán Beau Brummell, se ha hecho  
famoso por su ganancia, su conformismo  
y su afición al juego. No hay un solo salón  
de Londres que no sepa de su arrogancia y,  
en muchas ocasiones, de sus increíbles  
osadías. Hijo de un leaayo, es capaz de  
dictar la moda y los modales. Su enfrenta-  
miento con el príncipe de Gales, jefe de su  
regimiento, le cuesta la expulsión del Ejérci-  
to. Sin dinero, acosado por las deudas,  
enfrenta la aventura política e, insospechada-  
mente, llega a convertirse en el hombre de  
confianza del heredero del trono, que en-  
cuentra en Brummell el mejor apoyo para  
escapar de la presión a que Pitt, primer  
ministro, le tiene sometido.

0,05 TD CIERRE

0,10 TESTIMONIO

• Testimonio personal sobre la fe cristia-  
na y sobre las razones que mueven a una  
forma de actuar en esa fe.

0,15 DESPEDIDA  
Y CIERRE



Con Elizabeth Taylor, la corte de «Beau Brummell» está completa

## TARDE

18,45 CARTA DE AJUSTE  
Música barroca para piano.  
July Murillo.

18,59 APERTURA  
Y PRESENTACION

19,00 AGENDA

Hoy, en «Agenda», asesinato  
de Martín Lutero King. San-  
toral: San Plátón.

19,10 PUESTA A PUNTO

19,25 CURSO DE INGLES  
Lección 52.

19,40 ARCO IRIS

Miguel Ángel Oyarbide co-  
menta la variedad de la esca-  
la tonal.

20,00 TIEMPO DE PAPEL  
REALIZACION: Victor Se-  
rrano.

• Un programa sobre libros con entrevis-  
tas, reseñas críticas, comentarios de noveda-  
des editoriales, reportajes y coloquios.

## NOCHE

21,00 ESTUDIO ABIERTO  
DIRECCION Y PRESEN-  
TACION: José María Ini-  
go.

23,00 LA BUENA MUSICA  
Paso a paso: «Grandes estre-  
llas de la danza» (2.ª parte).  
DIRECCION: José L. Ló-  
pez Enamorado.

REALIZACION: Juan Vi-  
laescusa.  
MUSICA: Sunny (King)  
Adé, Gustav Mahler, Ju-  
nior Wells, Buddy Guy,  
Mortu Diamonds, Sugar  
Hills Gary y A. Adam.

• Se emite hoy el segundo y último  
programa dedicado a la actuación de gran-  
des estrellas de la danza, en el Teatro  
Principales de Valencia, dentro de las «Jor-  
nadas Internacionales de Danza». Intervienen:  
Noella Ponton, Vladimir Derevianko, Mo-  
ses Pendleton, Patrick King, Karen Ford,  
Marileighstenberg y Danciel Ezzalov. Inter-  
pretan: SKIVA. Coreógrafos e intérpretes:  
Morleigh Stenberg y Danciel Ezzalov. Músic-  
os: Sunny y King Ade.

24,00 TELEDIARIO

0,30 TELEDEPORTE

0,45 DESPEDIDA  
Y CIERRE

# DOMINGO

1<sup>er.</sup>  
PROGRAMA

1 DE ABRIL DE 1984

18,40 DOCUMENTAL

19,00 HIPICA  
Quinta carrera.

19,10 INFORMACION  
DEPORTIVA

19,20 HIPICA  
Sexta carrera.

19,30 MASH  
«Nada como una enferme-  
ra».

DIRECCION: Hy Aver-  
back.  
INTERPRETES: Alan Al-  
da, Wayne Rogers,  
McLean Stevenson y  
Marry Linville.

• En el hospital móvil de MASH se recibe  
la información de que va a ser bombardeada  
la zona, y el teniente coronel Blake ordena  
la evacuación de todo el personal femenino.  
Esta decisión produce cierto malestar en el  
resto de los compañeros, que no dan una a  
derechas en sus comentarios. La alarma,  
infundada, devuelve a las féminas al hoopi-  
tal, y a los hombres, la tranquilidad y el  
soiego.

20,00 MAS VALE PREVENIR  
«Úlcera».

DIRECCION: Ramón Sán-  
chez-Ocaña.  
REALIZACION: Agustín  
Mengod.

• No es éste un tema nuevo que aborde-  
mos por primera vez, pero el hecho de que  
de forma cíclica, cada temporada, la úlcera  
proteja poco que se ponga, por desgracia de  
actualidad, porque esto sucede en esta  
situación primaria que acaba de comenzar.  
Como dato para significar la importancia  
del tema podemos decir que una de cada  
diez personas que conozca padecen úlcera.  
Cerrará nuestro programa de hoy las



Los caballos, protagonistas de la tarde dominical

habituales secciones «Sepa por qué» y  
«Freguete usado».

20,30 TELEDIARIO

## NOCHE

20,50 INFORMACION  
DEPORTIVA

21,05 A LA CAZA  
DEL TESORO  
DIRECCION: León Urzaiz.  
REALIZACION: José Ma-  
nuel Castillejos.

PRESENTADORES: Isabel  
Tenaile y Miguel de la  
Quadra.  
Programa concurso.

22,05 ESPAÑA, HISTORIA  
INMEDIATA  
«Un aislamiento internacio-  
nal».

23,05 ESTUDIO ESTADIO  
DIRECCION Y REALIZA-  
CION: José María Quese-  
da.  
PRESENTACION: Matías  
Prats.

• Programa emitido en directo desde el  
estudio A-2, de Torrepaña, y desde los  
centros regionales de TVE, en donde son  
analizados a través de reportajes, los parti-  
dos de la Primera División de la Liga de  
Fútbol. Uno de los partidos es analizado en  
profundidad, en un reportaje de diez minu-  
tos, que recoge las jugadas mejores y  
también las más discutidas. Asimismo pre-  
sta atención a los eventos más importantes de  
la jornada en otros deportes.

0,05 DESPEDIDA  
Y CIERRE

## TARDE

15,15 CARTA DE AJUSTE

15,29 APERTURA  
Y PRESENTACION

15,30 TABLON  
DE ANUNCIOS  
INVITADOS: Wyoming y  
Reverendo.

16,00 MUSICA Y MUSICOS  
Trio de Cuerdas de París.  
• Desde el Palacio Real, de Madrid,  
recital del Trio de Cuerdas de París, que con  
la colección de stradivarius, interpreta el  
«Trio op. 58», de Albert Roussel, y el «Trio  
opus 9, número 3», de Beethoven.

17,00 ESTRENOS TV  
«Una muerte en Canaán»,  
1978 (113').

DIRECTOR: Tony Ri-  
chardson.  
AUTOR: Joan Barthele.  
GUION: Robert W. Chris-  
tiansen-Rick Rosenberg.

INTERPRETES: Tom At-  
kins, Brian Dennehy, Con-  
chita Ferrer, James Suto-  
rius, Jacqueline Brookes y  
Charles Hall.

19,00 AVENTURAS  
EN EL MISSISSIPPI

Episodio número 12.

• El odio entre los Jefferson y la familia  
con quien ahora vive Huck ha tomado un  
rumbo peligroso: ambas familias han hecho  
un prisionero. Pero esto no es el único  
problema. Jimmy Jefferson y Sofi, la hija  
mayor del coronel, están enamorados y  
saben que no contarán con la aprobación de  
sus familias. Huck está decidido a ayudarles,  
pero su intervención complica aún más la  
situación.

19,20 LOS PADRES  
DE NUESTROS  
PADRES

20,20 FLAMINGO ROAD

## NOCHE

21,15 EL DOMINICAL

22,15 LARGOMETRAJE  
«La colina», 1965 (118').

DIRECTOR: Sidney Lu-  
met.  
GUION: Ray Rigby.  
INTERPRETES: Sean Con-  
nery, Harry Andrews, Mi-  
chael Redgrave, Ian Ban-  
nien, Alfred Lynch, Ossie  
Davis y Roy Kinnear.

0,20 DESPEDIDA  
Y CIERRE



# 1er. PROGRAMA

## LUNES

### 2 DE ABRIL DE 1984

#### SOBREMESA

13.45 CARTA DE AJUSTE  
Selección: Mecedades (y II)

14.00 PROGRAMACION DE COBERTURA REGIONAL

14.55 CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL

15.00 TELEDIARIO  
Primera edición.

#### TARDE

15.35 EL CONTACTO DEVLIN  
«Anillos de reyes, círculo de ladrones».

DIRECCION: Jeff Bleckner.  
INTERPRETES: Rock Hudson, Jack Scallia, Louis Giambalvo y Stephanie Kramer.

● Brian y Nick Corcello aceptan el trabajo de tratar de recuperar el anillo del rey Salomón, robado a un prominente anticuario. Los ladrones son miembros de una peligrosa banda mafiosa internacional.

16.30 VIVA LA TARDE

DIRECCION: Pepe Abril.  
SUBDIRECCION: Julio Sánchez y Miriam Zuballegui.  
REALIZACION: Juan Blas Leal.  
PRESENTADOR: Pepe Navarro.

17.30 EL JUGLAR Y LA REINA  
«La leyenda del conde Nuño».

DIRECCION: Roberto Fandiño.  
GUION: Ricardo López Aranda.  
INTERPRETES: Pedro María Sánchez, Helga Liné, Irma de Santis, Ana Ferrá, Ismael...

● El joven y apuesto conde Nuño casi pronto en sus redes de amor y muerte. El romance popular español en el que se ha inspirado el guion se centra, aún en los pueblos de España y es muy conocido en Marruecos y varios países de Oriente.

18.00 LOS RIOS  
Cigüela y Zancara.

● Recorrido geográfico, cultural y económico por las tierras y ciudades bañadas por los ríos Cigüela y Zancara.

# 2o. PROGRAMA

18.30 BARRIO SESAMO  
«Operation Campeón».

DIRECCION: Antonio Torres.

REALIZACION: Mario Moreno, Nicolás Romero (VTR) y Emiliano de Pedraza (FILM).  
MUSICA: July Murillo, Julián Linás y Fernando Luna.

INTERPRETES: Chelo Viveros, María Luz Olier, Elvira Menéndez, Roberto Mayor, Ruth Abeilán y Alfonso Vallejo.

● El padre Amón queda sorprendido al observar que en el cestillo de las limosnas hay un billete de diez dólares. Este hecho se repite en varias ocasiones, hasta que un día el sacerdote aborda al extraño donante, que dice llamarse Sheridan; afirma que sus limosnas van encaminadas a pagar en cierta medida el fruto de sus rezos, ya que indefectiblemente acertará el nombre del caballo ganador en cualquiera de las carreras en que apueste.

22.05 TERESA DE JESUS  
«El castillo interior».

DIRECCION: Josefina Molina.  
GUION: Carmen Martín Gaité, Víctor García de la Concha y Josefina Molina.  
INTERPRETES: Concha Velasco, Magdi Mira, Virginia Marañón y Ana María Ventura.

● Cuando tiene todo dispuesto para la fundación de un convento en Avila, le es negada la autorización y la envían fuera de Avila.  
En el palacio de Luisa de la Cerda conoce con detalle la vida cortesana de la España del siglo XVII, pero sin cejar en su empeño enciclopedia respaldado en las figuras más destacadas de la época.

Una madrugada, la campana del nuevo convento de San José anuncia el comienzo de la reforma. Como en la ciudad hay mucha hambre y demasados religiosos, el pueblo se amotona a las puertas. Nada intimidado a las trece «apobrecidas» que allí se encierran con Teresa en su castillo interior.

19.30 PISTA LIBRE  
«Pon un libro en tu vida».

DIRECCION: Francisco Climent.  
REALIZACION: Tacho de la Calle.  
PRESENTADORES: Jesús María de la Calle y Sandra Sutherland.  
INVITADO: Joan Manuel Giebert.

● Con motivo del Día Internacional del Libro Infantil y Juvenil, «Pista Libre» invita a Joan Manuel Giebert, joven escritor de novelas de imaginación y aventura, que contestará sobre los temas relacionados con el mundo del libro juvenil. Previamente se emitirá un documental sobre la vida y la obra de Julio Verne.

20.30 CONSUMO  
21.00 TELEDIARIO  
Segunda edición.

#### NOCHE

21.35 HITCHCOCK  
«El Jigador».

DIRECCION: Alfred Hitchcock.

# 2o. PROGRAMA

#### TARDE

18.45 CARTA DE AJUSTE

19.00 AGENDA

19.10 PUESTA A PUNTO

19.25 CURSO DE INGLES

19.40 ARCO IRIS

20.00 ESTADIO 2

#### NOCHE

20.50 LA NOCHE DEL CINE ESPAÑOL

INVITADOS: Alberto Reig, Enrique Balader, José López Clemente, Alfredo Mayo, Jorge Palacios, Matías Prats, Manuel Vázquez Montalbán, Manuel Vicent, Manuel Augusto García-Vinolas, Amparo Rivelles, Carmen Salas, Justina Herrán, Ramon Gil y Rafael Durán.

Primera parte:  
1. El No Do: señas de identidad. 2. El cine español en 1943: «Deliciosamente tonos», de Juan de Orduña; «Santander en llamas», de Luis Marquina; «La boda de Quinta Flores», de Gonzalo Delgrás; «Antes de entrar, déjen salir», de Julio Fierster; 3. Recuerdo del actor Juan Espantaleón.

22.30 Segunda parte:  
«Eloisa está debajo de un almendro», 1943 (73).

DIRECCION: Rafael Gil.  
AUTOR: Enrique Jardiel Poncela.  
MUSICA: Rafael Gil.  
INTERPRETES: Amparo Rivelles, Rafael Durán, Guadalupe Muñoz Sampedro, Juan Espantaleón, Alberto Romena, Juan Calvo, Joaquín Roa y Mary Delgado.

● Tras una larga estancia en el extranjero, Fernando Ojeda regresa a España, y aquí le espera una carta postuma de su padre en la que le encuentra desorientado el misterio que pesa sobre el aserón familiar, donde mudo apañada una mujer, de la que el progenitor de Fernando estaba tan seriamente enamorado que se quitó la vida al día de su muerte. Fernando requiere la ayuda de su hijo Ezequiel —un científico que experimenta un gas matagatos—, pero el sabio no sabe nada. Casualmente, aparecen en una alcaena del castor un vestido de mujer manchado de sangre y un retrato de su propietaria.

24.00 TELEDIARIO 3  
0.30 TELEDEPORTE

# 1er. PROGRAMA

## MARTES

### 3 DE ABRIL DE 1984

#### SOBREMESA

13.45 CARTA DE AJUSTE  
Roger Daltrey.  
«Parting, Should, Be, Painless».

14.00 PROGRAMACION DE COBERTURA REGIONAL

14.55 CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL

15.00 TELEDIARIO  
Primera edición.

#### TARDE

15.35 EL CONTACTO DEVLIN  
«Un cadáver en un rollis».

DIRECCION: Barry Crane.  
INTERPRETES: Rock Hudson, Jack Scallia, Faye Grant, David Tress y Sarannah Smith.

● Brian y Nick acuden a una merienda campestre con sus respectivas parejas, pero la jornada toma un desagradable cariz cuando el joven detective descubre un cadáver en el matorral del coche de Brian.

16.35 VIVA LA TARDE

DIRECCION: José Luis Jover.  
REALIZACION: Eugenio García Toladano.  
PRESENTADOR: Pablo Lizcano.

18.30 BARRIO SESAMO  
DIRECCION: Antonio Torres.

REALIZACION: Ricardo Arías, Carlos Puerto (VTR) y Emiliano de Pedraza (FILM).

● El famoso matador de toros Paco Camino habla de sí mismo y hace su propio retrato.

19.00 EL LIBRO GORDO DE PETETE

● Don Pimpón y Espinete pasan aventuras.

# 2o. PROGRAMA

18.45 CARTA DE AJUSTE Y PRESENTACION

18.49 APERTURA

19.00 AGENDA

19.10 PUESTA A PUNTO

19.25 CURSO DE INGLES  
Leción 51.

19.40 ARCO IRIS

20.00 AL AIRE LIBRE  
«La salina: explotación piscícola».

#### NOCHE

20.30 CON LAS MANOS EN LA MASA  
«Las sopsas».

INVITADA: María Jesús Gil de Antuñano.

● Alicia, una hermosa muchacha madrileña, vive en París desde que decidió abandonar España en busca de un mejor porvenir. En París trabaja como empleada de hogar y precisamente a la casa del escritor llega cierto día María, la hermana de Alicia, que quiere conocer París en ocho días, que se convierten en once interminables meses para Jean Philippe. Pero no todo acaba aquí... Los embrollos se suceden cuando entra en acción Adela, la madre de las jóvenes, una jerezana dicharachera y alegre...

24.00 TELEDIARIO CIERRE

0.05 DESPESIDA Y CIERRE

# 2o. PROGRAMA

#### TARDE

18.45 CARTA DE AJUSTE

18.49 APERTURA Y PRESENTACION

19.00 AGENDA

19.10 PUESTA A PUNTO

19.25 CURSO DE INGLES  
Leción 51.

19.40 ARCO IRIS

20.00 AL AIRE LIBRE  
«La salina: explotación piscícola».

#### NOCHE

20.30 CON LAS MANOS EN LA MASA  
«Las sopsas».

INVITADA: María Jesús Gil de Antuñano.

● Johnny Hyde se ha convertido en algo más que el representante de Marilyn, luchando por ella en todas las productoras para conseguir un papel. Por esos días John Houston está preparando el rodaje de «La jungla de asfalto». Hyde propone a Marilyn para trabajar en la cinta, aceptando sorprendentemente Houston en darle la posibilidad de interpretar un pequeño personaje.

22.00 SI YO FUERA PRESIDENTE

23.30 ULTIMAS PREGUNTAS  
Por que mujer? ¿Por que no?  
DIRECCION: José María Martín Parino.

24.00 TELEDIARIO 3  
0.30 TELEDEPORTE

0.45 DESPESIDA Y CIERRE



Paco Camino, un «Autorretrato» laurino