

La rueda del amor

Dios los cría y...



ellos se juntan

LUISA MARIA SOTO

CON esto de que los famosos y famosas, a cambio de sustanciosa «pasta», se han dedicado a escribir sus memorias y publicarlas en revistas del corazón, pocas cosas quedan por contar de ellos. De todas formas, conviene aclarar que cada cual ha narrado la feria según le ha ido y muchas historias, importantes historias, de los populares del país se han quedado en el tintero. O, simplemente, se han adornado con una fuerte dosis de fantasía que desvirtúa la auténtica realidad.

que alguna influencia tuvo este lugar de la costa.

Carmina Ordóñez y Francisco Rivera (Paquirri) se conocieron en el domicilio de los padres de ésta. Amor a primera vista y casorio. El matrimonio termina a los pocos años, y la pareja consigue la anulación matrimonial. Carmina vive un romance con Antonio Arribas. Distanciamiento y aparición de Lolita, que se enamora de éste. No le hace excesivo caso el «play-boy» a la hija de doña Lola, y un nuevo hombre aparece en la vida de la misma: Paquirri, ya ex de la Ordóñez.

Pero no estaba el torero, tampoco, por la labor y las cartas de amor y el rosario de mi madre van a parar al cesto de los papeles, O a mejor vida, con gran cabreo de mamá Lola, que, por tal motivo, puso a Paquirri como hoja de perejil.

Si nos atenemos a lo que Sara Montiel nos coló en sus escritos, nos daremos cuenta de que medio Hollywood estuvo a sus pies, por no decir otro lugar que resultaría más pecaminoso. Gary Cooper y James Dean, por citar sólo dos nombres, gozaron de la compañía de esta manchega universal, que ha terminado —nos alegramos, Sara— felizmente junto a Pepe Tous, allá en Mallorca y luciendo, en ocasiones, esos vestidos de época que su marido suele comprarle en subastas.

No digamos nada de Lola Flores. ¡Ángelito ella! Romance tras romance se suceden a lo largo de su vida. Pero aquí la cosa cambia; mientras Sara Montiel no tiene inconveniente alguno en contar los nombres que ocuparon un lugar en su vida, Lola, en un arranque de «sinceridad», dice que bueno, que ella, a la hora de la verdad, nada de nada. Casi siempre estu-

vo a punto, pero luego..., en fin, pasó otra cosa.

Claro que, en esto de meter bolas, no son nuestras popularísimas las únicas. Porque, ¿qué me dicen ustedes de la autobiografía de Sofía Loren? ¡Jo!, tía, que el personal no se ha caído de un ciruelo... ¿O tú lo crees así? ¡Pues estás equivocada!

Servidora va a tratar de contarles algu-

nos romances que igual conocen y de recordarles otros que fueron, en su momento, convenientemente aireados.

¿Sucedió en Marbella?

Una no sabe si en esta bella zona de Málaga, por los calores del verano y su incitación al amor, se formaron y deformaron las parejas, pero no cabe duda de

(Pasa a la página 4.ª)

M

LUISA MARIA SOTO

Moda

Corsetería y lencería

Prendas en la intimidad

La erótica de las prendas interiores es una realidad. Cuentan algunas esposas que sus respectivos maridos les han sugerido, en más de una ocasión, un color, un tejido, un modelo. Y ellas, complacientes, no han dudado en elegir una prenda que igual no es la que se comprarían.

Recuerdo que, hace unos años, una revista semanal publicó una encuesta en la cual las famosas contaban con pelos y señales de qué tipo eran sus braguitas o qué talla de sujetador usaban. La verdad es que, entonces, las firmas comerciales que se dedicaban al tema no quedaron muy complacidas con la consabida encuesta, pues una gran mayoría de señoras contaba que si usaba lo de arriba, suprimía lo de abajo, y que si suprimía lo de abajo, no usaba lo de arriba. En fin, todo un número que nos hizo reír a unos cuantos.

Pero, ¡ay!, las modas cambian, y lo que antes no se utilizaba, hoy se convierte en el último grito, porque de algo tienen que vivir los diseñadores de corsetería y lencería. Lo cierto es que en estas prendas de vestir, aunque sea por dentro, se han logrado bellísimos modelos que apetece adquirir a la más pintada. Como ejemplo, aquí van algunos de Triumph International, una de las firmas más acreditadas del mercado internacional.

En la cosa de corsetería su nueva colección tiene unas series básicas: Doreen, Doreen Algodón, Shpin y Elasti Cross. Los modelos de las referidas

series son cómodos, de altísima calidad y perfección, requisitos indispensables para que las prendas sienten de maravilla. Sujetadores con y sin tirantes, con o sin aro, corselettes



ligerísimos y braguitas. Son diseños especiales para aquellos vestidos que necesitan llevar los hombros desnudos o que constan de un escote generoso que precisa de prenda adecuada. Pero lo más especial de esta serie se encuentra en la incorporación del algodón, tejido que, en ocasiones, toma el tacto y apariencia de la seda. Triumph International no se conforma con cuatro temas a la hora de presentar su colección e incluye, aparte de las novedades ya citadas, otras series que son ya



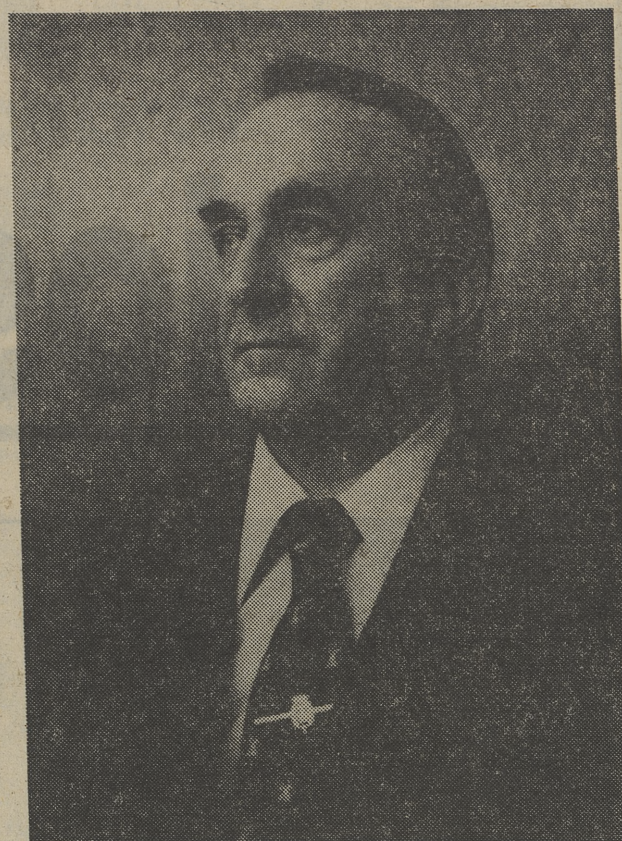
conocidas por las señoras del orbe. Son Yvonne, de modelos ultraligeros; Bijou, en tejido «charmeuse» transparente y realizado con un primoroso bordado; Nanette D, de extrema elegancia por su encaje francés; Miriam, con sujetadores de copa sin costuras; Francisce T, donde lo mini, muy mini dan un aspecto joven y femenino; Mireille, en seda natural, y, finalmente, Symbol J y Tanga y Grace. Aparte, claro está, se presenta la lencería: camisones, pijamas,

batas, ropas de estar en casa y todas aquellas prendas que suponen la comodidad del dormir y la satisfacción del despertar, por aquello de lucir una prenda bonita.

Un total de nueve series forman la colección de lencería. Modelos de todos los estilos, con tejidos que se adecuan a las calefacciones de los respectivos domicilios. Por ejemplo, la serie Club se presenta con materiales de felpa ligerísima y caliente. Romance utiliza tejidos de alto lujo para pijamas largos y camisones a media pierna. Elegance se basa, principalmente, en los bordados. Existe otra línea más juvenil, como la compuesta por Visión o Jolly, donde las camisolas, más o menos largas, los chándal y los modelos tipo Arlequín o juego de ajedrez son toda una delicia.

M

is fines de semana



Luis Fernández-Madrid

Portavoz del Grupo Popular en el Senado

DESDE que los ingleses inventaron el «fin de semana», o el «weekend», no se permitieron cometer más que un solo error social. Yo creo que se debe, pese a la fama que rodea a los británicos, de un ataque a los padres de la patria, a quienes elegidos por el pueblo, comparece mañana a mañana, cuando no noche a noche, en los escaños legislativos, estudiando proyectos y más proyectos de normas legales. Debieron decir: «Estos señores ya tienen bastantes prerrogativas, honores, inmunidades, influencia, viajes pagados...» Vamos, pues, para que no se confíen, a fastidiarles los fines de semana. Que se queden sin «weekend». E inventaron el viaje de «circunscripción». El parlamentario que de ello se precie y sea responsable de su investidura comparece los fines de semana en su ciudad. Renuncia al asueto semanal y se traslada a sus lares políticos.

Como senador de la Coalición Popular por aquella provincia encamino mis pasos a Sevilla. Y lo hago sólo los fines de semana, y no estoy en esa tierra de María Santísima debido a que mi condición de portavoz de mi grupo parlamentario me obliga a permanecer esos días en la Cámara Alta.

Cumplidas aquellas exigencias de obligación política, el tiempo libre lo consumo en las dos direcciones más entrañables que al ser humano le han sido permitido —y diría que caso obligado— escoger: la familia y los amigos.

Veo poco la televisión (y quede claro que no sólo desde los últimos meses, que en este caso sería masoquismo, sino desde su desafortunado invento como medio de comunicación y no de distracción), leo bastantes periódicos, algunas revistas y libros (en este momento, impresionado por el de Jean François Revel, «Cómo terminan las democracias»). Hago con frecuencia solitarios con doble baraja francesa (uno de los ejercicios sedantes más idóneos que existen). Y de cuando en cuando, pues ello requiere más tiempo, dedico algunas horas a mi «hobby» preferido: construir maquetas de buques a escala, generalmente veleros de época o de guerra actuales.

Y los amigos. Soy un ser dialogante, incluso creo que hablador en exceso. Mis amigos me lo perdonan, lo excusan; pero a mí me consta que soy charlatán, casi un cascante. Si no hablo me muero. Mis largos años de servicio, desde la Administración del Estado y hace dos años en la cancha política parlamentaria, me empujaron como ánora de salvación a buscar refugio, olvido, distancia de la actividad pública, en los amigos, y junto a una copa o media botella de fino. Si puedo, fútbol o toros. Y partida de mus.

Al cine, al teatro, voy poco, pues se ven pocas cosas que me interesen. No voy al bingo ni al casino. Paseo, y, sobre todo, hablo, hablo con mis amigos...

LOS CONCIERTOS DE RADIO 80

La radioradio



Viernes, día 9 10.30 de la noche
Domingo, día 11 10.00 de la noche

ALBERTO CORTEZ

El autor... el poeta... el cantante

desde el Teatro ALCALA PALACE de Madrid.

en cadena en estéreo en directo

RADIO 80 La radioradio

NDC Enterprises

RADIO 80 La radioradio

WESTWOOD ONE

RADIO 80 La radioradio

Cuenta contigo

La caza

R. LA TORRE

Siempre se ha considerado deporte la práctica de la caza y pesca. De los deportes clasificados como minoritarios, la caza y pesca son los que más adictos o practicantes tienen. Según un reciente informe del Instituto para la Conservación de la Naturaleza (ICONA), 50.000 millones de pesetas mueve anualmente la caza en España, dependiendo de ésta unos 30.000 puestos de trabajo, que obligan al ejercicio de unos 700.000 practicantes.

Es precisamente Madrid y su provincia los que más adictos tiene este deporte. Justifica tal afección el funcionamiento en Madrid de la sociedad o agrupación más veterana de España, como es la Real Asociación de Cazadores y Pescadores, sita en la madrileña calle de la Bolsa, desde su fundación con la denominación de Cazadores de España. Se inauguró en el año 1898 el local, que fue compartido con dos organismos futbolísticos como Racing de Madrid y Federación Castellana. Para la Sociedad de Cazadores y Pescadores era demasiada superficie para sus necesidades. Hoy, sin embargo, ya es pequeño el local actual, dado el auge que han tomado las actividades y censo de la sociedad. La realza de esta asociación fue concedida por real decreto del 27 de junio del año 1924 por el rey don Alfonso XIII, siendo presidente de la sociedad el excelentísimo marqués de Villabragima.

Esta asociación madrileña tiene una amplia gama de actividades, como son caza, pesca, canicultura y amigos del campo, con un censo actual de 5.500 socios, divididos en 4.000 de caza y de 1.500 que practican la pesca. Es de resaltar que entre estos asociados hay 400 femeninos y 120 niños; de éstos, el menor de seis años, José López Vázquez. La cuota anual de todo socio es de 1.200 pesetas.

Caza

La tramitación de licencias de esta temporada por la asociación (entre socios y adheridos) ha sido de unos 4.000, cuyo costo se descompone así: licencia nacional para caza mayor, 2.600 pesetas; licencia nacional ordinaria, 1.775; licencia regional para caza mayor, 1.370, y regional ordinaria, 950. Licencia regional para caza de pájaros con red y liga, 540. A estas licencias se han incorporado a la totalidad de los participantes de licencias el seguro obligatorio de accidentes de caza por el precio de 400 pesetas, abarcando daños a terceros.

Estas son principalmen-



te las gestiones obligadas por la asociación a sus asociados, habiendo quedado suprimida el suministro de unos 90.000 cartuchos que facilitaba la asociación a sus cazadores directamente de fábricas.

Esta supresión ha sido por imposición de los establecimientos dedicados a la venta de artículos para la caza.

Con frecuencia hay en el local social coloquios, cursillos y conferencias

sobre la caza y la pesca a cargo de especialistas. También, una vez finalizada la temporada de caza, la asociación organiza tiradas de platos, tirada de palomas a brazo, para acudir los ganadores a los campeonatos sociales, intersociales provinciales y nacionales de caza y pesca organizados por las federaciones nacionales respectivas. De estas participaciones se han obtenido en bastantes años los títulos de campeones de caza menor con perro de muestra.

Las piezas abatidas por las cacerías organizadas por la asociación durante la pasada campaña se elevan de siete a ocho mil entre perdiz, liebre, conejo, codorniz y paloma.

Para conseguir estos productos de pelo y plumas es a base de muchos sacrificios de los cazadores, como son los desplazamientos a muchos kilómetros en autocares, más de sesenta, todos los domingos, durante la temporada, con salida de Madrid a las tres y cuarto de la mañana, y regresar, a veces, bien entrada la noche. Todo ello en pleno invierno, que es cuando se levanta la veda. El frío, escarcha y hasta nieve, y andar muchos kilómetros buscando la pieza no acobarda a los cazadores. Ni tampoco a los pescadores en sus largas horas sin casi moverse a la orilla del río o embalses y pantano. Por algo dicen que la pesca y la caza es un «veneno» arraigado en cuantos del acontecer diario de este difícil mundo que nos ha tocado vivir. Sólo erró una pregunta, y es que «con la Iglesia hemos topado», que diría don Quijote.

Fuera de onda

Eva Nasarre



JOSE MAROTO

Entre «aerobic», bailes y otras cosas, Eva Nasarre aún tiene tiempo de leerse los periódicos. Con lo «mosquita muerta» que parece en Televisión Española, maillot de colores y ejercicios inverosímiles, Eva sí que está «puesta a punto» en el acontecer diario de este difícil mundo que nos ha tocado vivir. Sólo erró una pregunta, y es que «con la Iglesia hemos topado», que diría don Quijote.

—¿Quién ha ganado las recientes elecciones autonómicas en el País Vasco?

—El PNV, pero creo que ahora Garaicoechea tiene que pactar con las demás fuerzas políticas para seguir siendo «lendakari», porque no ha conseguido la mayoría absoluta.

—Lo que sí parece pactado es lo de Chernienko...

—¿El qué? Pues no lo sé, pero, desde luego conozco al personaje. Es el primero de Rusia, el primer político, ese que ha sustituido a Andropov.

Parecía embalada en sus respuestas cuando Gabino Díaz Merchán, presidente de la Conferencia Episcopal Española, cortó la racha positiva de la popular presentadora televisiva.

«Pues no sé quién es ese señor. ¿Un dirigente político?»

—Según como lo mires. Al fin y al cabo, la Iglesia es una organiza-

ción que a lo largo de los tiempos ha estado bastante ligada a la política.

—No me digas que es un cura...

—Exactamente, pero no de pueblo, sino de ciudad. Un arzobispo de pectoral, mitra y báculo.

Y tras este pequeño resbalón, nos fuimos a los conflictos de Oriente. La chica está tan enterada que parece incluso como si le fuera algo en el asunto.

—¿Por qué se pelean Irán e Irak?

—Entre el petróleo, Jomeini, las diferencias religiosas y los motivos territoriales... el problema es tremendo. Me duele mucho todo lo que suena a guerras, porque yo soy una pacifista convencida.

—¿Qué opinas del caso Bardellino?

—Me parece muy mal que suelten por las buenas a un jefe mafioso. ¿No es el que dijo que confesaría todo si le dejaban en libertad?

—Chica, no fallas ni por casualidad. Lo tuyo no es la gimnasia, sino la jafatura de Prensa de un organismo de información general...

—Es que la gente se cree que por dedicarme a la gimnasia soy medio boba, y me siento una persona preparada y que puedo hablar de cualquier tema. Saco tiempo de donde puedo para leer y estar al día.

Y bien que lo ha demostrado en esta ocasión.

Farmacia natural

El limón, como planta medicinal

Mercedes CLAXTON

El limón es un árbol de los más importantes de la especie de la familia de las rutáceas de origen indio. Se conocen 46 variedades.

En España se cultiva en la zona de Levante en gran escala. Es bueno para la gota, arteriosclerosis, hipertensión, garganta, boca, estómago, fiebres intermitentes y fiebres malarias, etc.

El limón es utilizado en la industria de licores, perfumería, pastelería y también en la cocina.

Terapéuticamente es insustituible. Mil veces al día

se recurre al limón para pequeñas y grandes cosas.

En la medicina se emplean sus frutas, sus hojas, sus semillas y sus cortezas. Estas últimas son muy olorosas y contienen un aceite esencial estimulante, por cuya razón son estomacales y antiespasmódicas. Se las administra contra la tenia en dosis de 5 a 8 gramos.

El zumo de limón es refrescante, antiséptico, diurético, astringente, antiespasmódico, por lo cual los médicos suelen recetarlos en todas las infecciones inflamatorias, pútridas o bi-

liosias. En su calidad de antiespasmódico, todos los buques suelen llevar una provisión de este zumo espesado.

Con el nombre de cidrato se administra como tónico astringente y purgante. Tales son los cidratos de amoníaco de hierro, magnesio, potasa de quinina y de sosa.

Las pepitas del limón fresco machacadas con bastante cantidad de azúcar son un excelente vermifugo para los niños.

Las hojas en infusión son antiespasmódicas.

En las Antillas, la corteza



de raíz de limón es popular como febrífuga y se la administra en polvo o en extracto.

Esta especie tiene grandísima importancia por razón de los productos que se obtienen de la pulpa de sus frutos y de la cubierta exterior del mismo; me refiero a la esencia de limón y al ácido cítrico. En las fábricas de dicho ácido se obtiene la esencia de limón como producto secundario.

Dios los cría y...

(Viene de la página 1.º)

La niña se consuela durante un tiempo con Camilo Sesto. Francisco Rivera con Bárbara Rey. Pero, ¡oh!, hace su entrada en escena doña Ana, madre de Isabel Pantoja. Descubre la buena señora el chollo que puede encontrar casando a su hija con el torero, y consigue la susodicha boda, una vez «anulado» Paquirri, en mayo del año pasado.

En la actualidad, la pareja Rivera-Pantoja son felices y padres de un hijo llamado Francisco José, ya socio del Betis. Hay que agradecerles que jamás vendieron exclusiva alguna, y toda la Prensa tuvo acceso a ellos.

Por su parte, Bárbara Rey se casa con Angel Cristo y Lolita con Guillermo Furiase. Esta última celebra un matrimonio civil, una semana antes que Francisco e Isabel. El día de la boda de éstos, los invitados, dijo Lola madre, llevaban la revista «Hola» en sus bolsillos, en cuya portada aparecían, concertado a buen precio, Lolita y Guillermo vestidos de novios.

¿Qué ha pasado con el resto del personal? Arribas vivió un minioromance con Josette Nahmías y Carmina Ordóñez ya ha anunciado su boda con Julián, joven que intenta hacerse un hueco en el mundo de la canción. Josette, por su parte, se dedica a sus colecciones de moda y, de momento, no tiene nueva pareja.

Líos a «go-gó»

Lo cierto es que una no sabe por dónde empezar a contar los noviazgos, las bodas y las rupturas. Los romances de unos y otros que hoy pican aquí y mañana allí. O lo que es lo mismo: hoy se quieren con locura y mañana se tiran a matar.

Voy a intentar no liarme yo demasiado, a la hora de contarles estos líos. Mariví Dominguín y Adolfo Abril se casan, después de una temporada no excesivamente larga de noviazgo. Las cosas comienzan a ir mal y, aprovechando un viaje del doctor fuera de España, María levanta la casa y se larga a vivir a otro sitio. En principio, sola. Rápidamente, junto a Augusto Algueró, quien a tenor de las memorias de su ex, Carmen Sevilla, ha sido el conquistador mayor del país.

Pero no crean que Adolfo Abril iba de santo por la vida. ¡Qué va!, pues antes de romper definitivamente con su segunda esposa, ya vivía un romance con Norma Duval, que lo fue a esperar al aeropuerto para contarle con pelos y señales cuanto había hecho Mariví en sus días de ausencia.

No duran mucho las relaciones entre Norma y Abril. Ella marcha a trabajar a París y él se queda junto a Pilar Medina, una azafata, por aquel entonces separada. En estos momentos, cada cual anda por su lado.

Mientras tanto, Mariví y Algueró confiesan haber nacido el uno para el otro. Lo que no dicen es si han nacido para vivir el uno junto al otro. No ha debido ser así, porque la convivencia de ambos no ha durado, tampoco, mucho tiempo. Después de la «pelea», Mariví se ha dedicado a la costura, y nunca mejor dicho, ya que se ha convertido en diseñadora y propietaria de una tienda de modas. Pasa gran parte de su tiempo en Barcelona, y se dice que está enamorada de un industrial catalán.

Augusto, por su parte, pela la pava, en la actualidad, junto a Carmen Harto, que ya tiene superado el trauma de dos matrimonios que se han ido a pique. El



segundo de ellos, ampliamente aireado, con Gonzalo de Borbón, quien, según confesó a este periódico, piensa casarse con Mercedes Licer el próximo 6 de abril.

De todas formas, Carmen no ha querido vivir en soledad y, desde su ruptura con Gonzalo hasta su romance con Augusto, ha tenido relaciones sentimentales con Fernando de Baviera, José Luis Uribarri y Felipe Sánchez.

Natalia se quedó con Raphael

Natalia Figueroa en sus tiempos jóvenes fue la musa y amor de muchos artistas. Según los propios protagonistas cuentan, estuvieron a punto de casarse con ella Vicente Parra, Antonio Ruiz y algún otro. Finalmente, se llevó el gato al agua Raphael. Vicente se consoló con

Analia Gadé, quien a su vez había roto con Fernando Fernán Gómez, quien, también a su vez, había terminado con María Dolores Pradera, para acabar al lado de Enma Cohen.

Pilar Velázquez, casada con Miguel Gallardo, y Lola Herrera, separada de Dicenta, han sido algunos de los amores posteriores de Vicente.

De Mónaco a Miami, pasando por Argentina

No le hizo mucha gracia a doña Gracia de Mónaco que su hija primogénita, Carolina, se casara con Junot. Pero, en fin, la chica se empeñó y los padres tragaron. En uno de los múltiples viajes que Phillipe realizaba y realizaba por esos mundos de Dios se le pescó junto a Jannina Facio. La ciudad, Nueva York; el lugar, una discoteca de moda. Pruebas fotográficas un tanto comprometedoras para él dan al traste con su matrimonio. Escándalo. Follón. La princesita se muestra durante unos días, los justos, con cara desolada. Nuevas pruebas fotográficas, esta vez de ella, se publican en toda la Prensa mundial. Carolina y el tenista Guillermo Vilas se hacen el amor en una solitaria playa. Atrás queda Graciela Nilsson, novia de Vilas, y la Facio, que se va junto a Julio Iglesias a Miami, mientras su ex mujer, Isabel Presley, consigue el gran sueño de su vida: casarse con el marqués de Griñón y formar parte de la aristocracia como marquesa consorte.

La Flaca, Sidney Rome, Vaitiare, se suceden en la vida de Julio. Bertín Osborne, algún político español y determinados hombres de negocios americanos, en la de Jannina. Junot se estabiliza sentimentalmente con Sofía de Habsburgo. Esta ha hecho de la moda su profesión y de Madrid su residencia. Phillipe viaja de continuo a esta capital, y ambos buscan, en estos momentos, pisito cómodo, lujoso y en zona prohibitiva para el bolsillo medio, en los madriles. Su intención es vivir juntos los ratos que sus respectivos trabajos les dejen libres.

Camilo Sesto: el hombre de las mil novias

Cada cierto tiempo, cuando no se oye hablar de él demasiado, Camilo Sesto nos sorprende con una nueva novia, con quien nunca llega a casarse ni a mantener una relación duradera y estable. El primer romance que se le conoció era Roseta Arbex, hermana del compositor y antiguo miembro de Los Pekenikes. La relación termina y por la vida de Camilo comienzan a pasar mujeres. Entre ellas ya hemos citado a Lolita. Pero hay otra: Andrea Bronston, hija del productor de cine norteamericano, que le ha acompañado en sus actuaciones formando parte del coro. Andrea cambia de coro y cambia asimismo de pareja. Miguel Bosé entra en escena, después de romper con Ana García Obregón, la mujer a quien más conquistas se le adjudican.

No quiero dejar de citar aquí a Robin Ellis, el famoso Poldark, quien hubo de repartir atenciones, mientras duró el rodaje de la película que hizo en España con dos protagonistas de la misma: la propia Ana García Obregón y Norma Duval, cuyo historial sentimental merece capítulo aparte. Como la hora del cierre de estas páginas llega y los folios se han terminado, prometo contarlos en otra ocasión. Hasta la próxima.

PUEBLO

Cada día, un suplemento



Mañana, sábado...

DISCO

PUEBLO

Coordinado
por José ASENSI