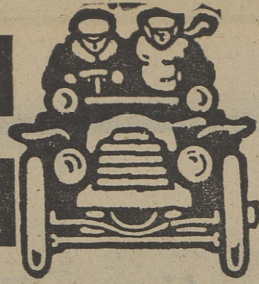


Complemento
para el fin
de semana

El PUEENTE



Coordina:
Luisa M.^a SOTO

La población española alcanza casi los treinta y ocho millones de personas. Según estadísticas consultadas, en los últimos cincuenta años han nacido y siguen naciendo más mujeres que hombres. Este no es un mal hispano. En otros países, como por ejemplo, Estados Unidos, ocurre otro tanto de lo mismo.

Suelen decir las casaderas que como una no sea muy, pero muy bien parecida, el problema para buscar pareja entre solteros, separados, divorciados, viudos y personal masculino sin compromiso, es terrible. Más aún si encima se mira la posición social y económica del futuro «partenaire». Echar el guante como afirman algunas, no está nada fácil para las españolas.

También es verdad que tampoco quedan demasiados «partidos» sueltos en el país. Y de ellos, hay que desterrar a algunos que son solteros y lo seguirán siendo durante toda su vida, pues ni un viaje a Lourdes conseguirán milagros con sus respectivos físicos. Pero lo cierto es que todavía quedan libres y sin compromiso que representan un bocado apetecible para las damas. Sobre todo si tenemos en cuenta posición, fama y dinero.

Guía para casaderos en edad de merecer

LOS "PARTIDAZOS"

Mis fines de semana

«**MUCHAS** veces se tiene el equivocado pensamiento de que las actrices somos gente muy dada a la juerga; a bailar por ahí de un lado a otro. En la mayoría de los casos eso no es verdad. No digo que existan algunas que entren y salgan, pero normalmente somos personas sencillas con los mismos sentimientos y problemas que el resto de los ciudadanos de a pie.

Digo todo esto, porque cuando les explique cómo son mis fines de semana, se darán ustedes cuenta que no tienen nada del otro jueves. Divido éstos en dos clases: los días que trabajo y los días en que estoy en paro o de vacaciones.

Cuando me he pasado toda la semana rodando una película, estoy deseando que llegue el sábado para descansar. Me meto en la cama y duermo hasta la hora en que me despierto. Luego, el resto de la tarde, me dedico a ver las películas de televisión. La mañana del domingo, sin embargo, la tengo más ajetreada, trabajo o no. Si mi hermana está en Madrid conmigo, nos levantamos temprano y nos vamos al Rastro. El Rastro es un lugar precioso, que me encanta y me lo paso muy bien visitándolo. A veces compro cualquier chuchería; otras, sólo curioso.

Suponiendo que mi hermana no esté, la visita a la zona de Cascorro no me la quita nadie. Voy a casa de mi prima Conchita y allá nos vamos las dos. Por la tarde suelo ir al cine, pero como ésta tiene críos pequeños, las películas que vemos pueden imaginarse ya de qué tratan: como es lógico, de niños.

Ahora vayamos a los fines de semana que no ruedo. En éstos, el sábado por la tarde, marchó a la sierra a casa de mi querido amigo José María Torrén. Allí nos reunimos unas cuantas personas y nos pasamos la tarde, lo más inocentemente posible: dándole al parchís o a otra serie de juegos por el estilo.

Así son mis fines de semana en Madrid. También tengo otros: los que paso junto a mis padres y mi hijo. Como sabéis, mi familia vive en Andújar y se les extraña. Yo por lo menos, los echo mucho de menos. Por ello, en caso de tener un fin de semana libre y sin compromisos laborales, me cojo el Talgo el sábado por la tarde y hasta el domingo o el lunes no vuelvo. Al estar separada de la familia, siempre tenemos muchas cosas que contarnos, de ahí que pase el tiempo con ellos sin visitar a las amigas. Salimos de paseo, vamos al campo y comemos y cenamos en casa. Después viene lo peor: la despedida, pero eso es algo que todos hemos asumido ya.

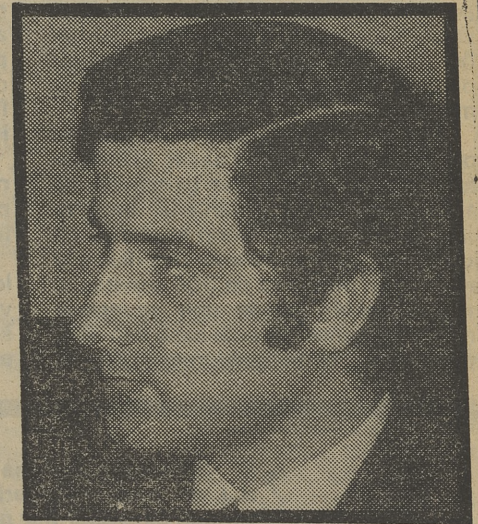
En líneas generales, como veréis, mis fines de semana son bastante familiares. Siempre estoy entre amigos o con mis allegados más próximos.»



María José Cantudo

Nobleza de cuna y cartera

El personaje más «cazable» en la actualidad, a mi modestísimo modo de ver es Carlos Martínez de Irujo, duque de Huéscar y futuro duque de Alba. Primogénito de Cayetana, es un heredero universal en cuanto a títulos y lo que estos conllevan. A Carlos se le han achacado cantidad de romances. El más serio con Alicia de Villapadierna, pero por lo visto, esa historia terminó ya que, posteriormente, se le ha visto acompañado con otras jóvenes y, en especial, con la actriz Victoria Vera, quien en cierta ocasión, tampoco hace mucho tiempo, contestó al ser preguntada si sería la próxima duquesa de Alba: «nada hay imposible en esta vida...».



El duque de Huéscar es un hombre amable, extrovertido, que acude con frecuencia a fiestas y a discotecas de lujo. En Joy-Eslava se le ve muy a menudo. Pero también acude a desfiles de modas, premios de libros e incluso a la presentación en directo de cualquier folklórica. Eso sí, siempre va muy bien acompañado.

Su hermano Cayetano, más joven que él, se dedica casi exclusivamente a los caballos. Está en la Federación de Hípica y tiene un asombroso éxito con las chicas. No se le conoce un amor asiduo. Suele asistir a las fiestas organizadas para y por la «jet-set». Veranea, como es natural, en Marbella.

Siguiendo con la nobleza no podemos olvidar a los hermanos Borbón: Gonzalo y Alfonso. Ambos han estado casados, pero en la actualidad no tienen compromiso alguno. Inciso: por lo visto Carmen Harto su reciente ex, vive amores con José Luis Uribarri, asimismo

(Pasa a la 4ª del suplemento.)



Cuenta contigo

VAMOS A NADAR

El verano invita a la práctica de determinados deportes. Ejemplo máximo es la natación. No vamos a contarles la forma de nadar o el estilo más adecuado. Sería imposible. Pero sí podemos informarles de cuestiones relacionadas con este deporte que estamos seguros van a interesar.

Empezamos por el equipo. No es un secreto cuáles son los bártulos y ropajes necesarios para la práctica de la natación. Un bañador o un bikini, en el caso de las señoras, y el «slip» o meyba, en lo que se refiere al señor.

Hay, sin embargo, una cuestión que poca gente tiene en cuenta: el gorro de baño, sobre todo cuando se trata de acudir a las piscinas. El cabello es portador de bacterias y parásitos, que no han de traducirse en piojos precisamente, que representa graves problemas de higiene. Fundamentalmente, el pelo largo; de ahí que sea necesario el uso del gorro para bañarse, si no por uno mismo, al menos por los demás.

En cuanto a los precios de coste de un equipo de baño; los hay para todos los gustos. Tanto bikini como bañador de señor pueden encontrarse desde las quinientas pesetas en adelante. Si se tienen en cuenta las zapatillas, el gorro, la toalla (en el caso de las señoras, los pareos, camisetas, vestidos), la cifra asciende a mucho más. De menos de las cinco mil pesetas no bajan, a no ser que se encuentren de rebajas o como ganga especial en cualquier tienda o almacén.

Pero, claro, es muy importante saber a qué piscinas puede acudir uno. Tenemos las municipales y las privadas. Estas últimas oscilan desde las 500 a las 2.000 pesetas diarias. Su ubicación la encontramos tanto en el centro de Madrid como en las afueras. Canoe, en el barrio del Niño Jesús, es un ejemplo de ellas.

Por otro lado, se cuenta con las piscinas municipales, cuya calidad y tratamiento son iguales y en algunos casos mejores que las privadas. Tenemos piscinas del Ayuntamiento en casi todos los distritos de Madrid. En total son dieciséis, más dos que abrirán en los próximos días.

El precio por día son 150 pesetas para los adultos y 60 para los niños. Existen asimismo abonos para 20 baños, cuya cantidad es de 2.000 pesetas para la gente mayor y 800 para la menuda.

Nos podemos encontrar con que hay personas que no saben nadar. El Instituto Municipal de Deportes, perteneciente a la Corporación madrileña, imparte cursillos especiales. Durante el mes de julio, y para niños, durante tres días a la semana, el precio es de 300 pesetas al mes. También puede uno apuntarse individualmente. En este caso son 400 más cada treinta días, más 200 de



inscripción. Los adultos tienen igualmente su apartado. Tres días a la semana, durante un mes, equivale a 1.200 pesetas. Estas clases están divididas en natación y educación física, pues es muy importante, a la hora de echarse al agua, saber cómo se ha de respirar, qué ha de hacer uno en caso de cansarse, etc.

Todas las clases son impartidas por profesores de educación física y con cuantas garantías son necesarias. Por otro lado, y ante los problemas que puedan surgir, tanto en piscinas públicas como en privadas, existen médicos y socorristas durante todo momento, a excepción, como es lógico, de las horas en que no existe actividad, es decir, la noche.

Peligros que pueden surgir: es natural que el no saber nadar y meterse en aquellos lugares donde el agua cubra es suicida, a no ser que se haga con flotador. Pero existe un riesgo importante, que casi nadie tiene en cuenta: la hidrocución. Esta se produce cuando, después de estar sometido a los rayos solares durante horas y alcanzar la temperatura del cuerpo casi los 50 grados, la persona en cuestión se tira al agua. El choque del calor con el frío produce lo que antes hemos mencionado: hidrocución, que se traduce en una falta de riego cerebral y muerte casi instantánea.

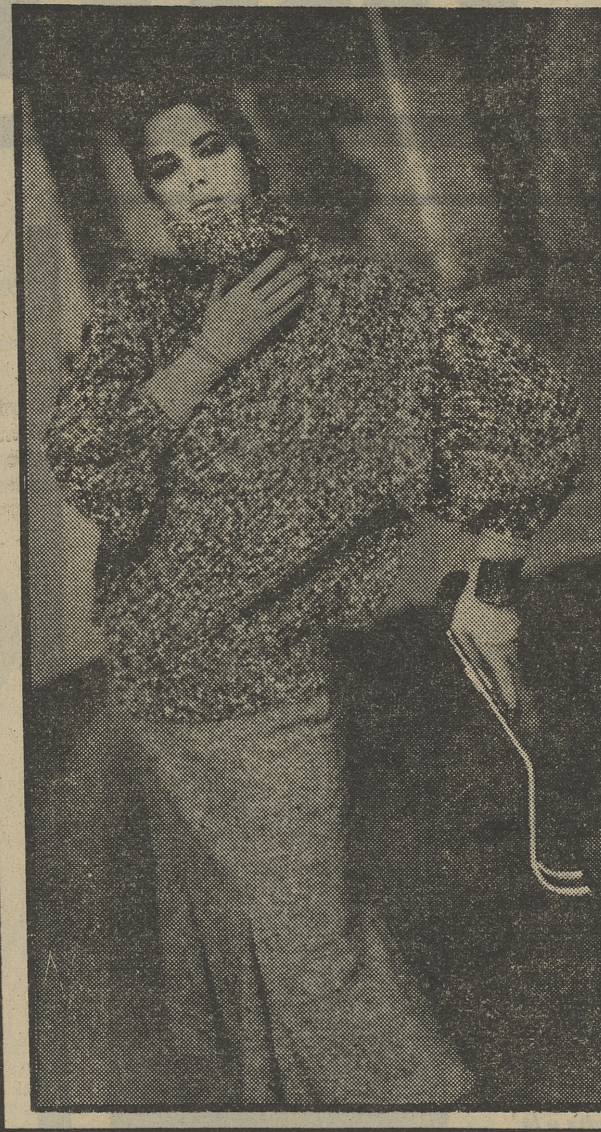
El pasado año murieron en las piscinas municipales por este problema tres personas, a pesar de que existen carteles anunciando el peligro.

Otro dato a tener en cuenta es que, los análisis de agua se realizan cuatro veces al día, y en taquilla se indica cómo se encuentra aquella en el momento de acceder a las instalaciones.



Moda

PIRAMIDES Y CONOS PARA EL OTOÑO Y EL INVIERNO



MANUEL Piña es uno de los jóvenes creadores de moda españoles. Alguna vez ya hemos dicho como está la situación de la moda en este país; cuáles son sus problemas y cuáles, debían ser sus ventajas, pero las opiniones que sobre el tema se vierten caen, siempre en saco roto. Luchar contra viento y marea, como hacen las firmas de nuevo cuño es algo importante y que dice mucho a su favor, pues sin subvención oficial alguna, cuando de exportar se trata, presentan sus colecciones, en la mayoría de los casos, con enorme éxito y no pocas dificultades.

La moda otoño-invierno 83/84 de Piña se destaca por un estudio del volumen y por la selección a que se han sometido las materias. En lo que se define como línea deben apuntarse dos tendencias: una que recordaría la figura de una pirámide invertida, esquema presente en los vestidos y los coordinados, cuya parte inferior suele ser el pantalón y la otra tendencia que proviene de la descomposición de un tronco de cono. Aparecen aquí dándole una gran importancia las faldas de capa y las quillas, el vuelo de los abrigos y los amplios chaquetones o cazadoras.

Un lugar importante en la colección de Manuel Piña lo ocupa el punto. En este caso las líneas son suaves, envolventes, las materias cálidas, vuelo en las faldas y amplitud generosa en los hombros de los suéters.

En la parte manual del punto se combinan, de manera diferente, distintos materiales como son la seda, «bouclé» o el cuero.

El colorido viene compuesto por la gama de los pasteles empolvados, beige y rosados con toques de negro, gris, y azul plomizo.

Ritos, mitos y salamandras

¿Le gustaría que esa persona que usted sabe y que no parece hacerle mucho caso se quedase fascinada sin saber por qué en su próximo encuentro? ¿Conoce usted un sencillo remedio para que su pareja funcione en la cama a pleno rendimiento? ¿Sabe que el clavo, además de echarse en los guisos, es un poderoso seductor para el sexo opuesto? ¿Conoce cuáles son las plantas de Venus, diosa del amor y planeta del encanto, y cómo deben usarse?

Desde la más remota antigüedad, los tres reinos de la naturaleza (animal, vegetal y mineral) suministran todos los ingredientes necesarios; se trata de recuperar esos conocimientos que con la entrada de la era de Acuario han experimentado un verdadero auge, aunque en realidad siempre existieron.

La preocupación por la belleza unida a la magia es tan antigua como el mismo origen de la raza humana.

COMO RESULTAR IRRESISTIBLE



Algunas recetas

El saber oculto tiene reservada una parcela para todo lo relativo a la belleza, el atractivo y el amor. Pero no se asuste; no vamos a proponerle que se tome perlas diluidas en vinagre, como hacía Cleopatra, entre otras cosas porque hoy en día no hay presupuesto que resista este tipo de recetas.

Pero sí puede darse alguno de los muchos baños que existen para aumentar su magnetismo personal. Por ejemplo, éste, receta de un brujo caribeño y que consiste en echar desde la cabeza a los pies (después de haberse bañado normalmente) una mezcla de miel pura de abeja, canela, azúcar, cinco flores amarillas o bien cuatro blancas, además de un generoso chorro

de champagne (en plan mas barato, la sidra o cerveza también valen). Quedará irresistible mientras duren los efectos.

Puede ser divertido prepararse una rebotica casera con elementos vegetales y confeccionarse, por ejemplo, esta pomada que aplicada después del baño transformará sus vibraciones en auténtica energía imantada que usted dirigirá a quien desee. Los ingredientes son sencillos: hojas de belladona secas y bien trituradas, junto con azafrán, canela y miel.

Si prefiere la cosa un poco más sofisticada, en lugar de pomada o baño puede envolverse en el humo que se produce al quemar la siguiente composición: flores de naranjo en partes iguales con lirio y semilla de anís. El humo

Jardinería

A punto de entrar el verano, anunciado con calores prácticamente agosteos, el propietario de jardines y huertos de tipo familiar se ha visto sorprendido porque algunas variedades de plantas y flores están invadidas por diversos parásitos de tipo vegetal y animal. ¿Cómo es posible —se preguntan— que hayan proliferado de esta manera, y con el calor que hace, mohos, cochinillas, el oidium o simples orugas? La pregunta tiene su lógica, porque gran parte de las enfermedades de las plantas tienen origen en situaciones de humedad y no de sequía. La respuesta es ésta: las enfermedades de las plantas, «exteriorizadas» ahora, provienen de hace mes y medio o dos meses, inmediatamente después de las lluvias...

Hoy vamos a referirnos, exclusivamente, a una enfermedad típica, una auténtica plaga, dicen que procedente de Francia, que asola a las arizónicas, especialmente a las que forman setos o

LA PLAGA DE LAS ARIZONICAS

vallas. El «mal de las arizónicas» junto con «la riosis» o enfermedad del melocotonero, constituye, en la actualidad, la gran preocupación del pequeño huertano o aficionado al jardín. Dejemos para otra ocasión el tema de la «riosis», que deshoja y seca infinidad de árboles frutales para tratar de buscar una solución a la plaga mortal de las arizónicas...

Realmente, la mejor solución hubiera consistido en atacar a la «cochinilla» (en el ochenta por ciento de los casos es la enfermedad que está asolando a las arizónicas) en la época invernal, cuando la savia está más inactiva. A estas alturas lo único que puede hacerse es atajar el mal con remedios drásticos. La cochinilla se reconoce porque forma «colonias» en forma de botones blancos y, por sus consecuencias, ya que una parte de la planta comienza a amarillear y secarse, con peligro de secarse toda ella y transmitir la enfermedad a las que la rodean y a todo un

seto, por muy frondoso y amplio que sea...

Si la planta está muy afectada, lo mejor sería arrancarla y quemarla lejos del seto. Si la enfermedad no es grave conviene atajar el mal a base de fumigar los setos y, sobre todo, las zonas afectadas, con un caldo compuesto por tres productos: un abono foliar, un insecticida fuerte (del tipo «sistemato» o Zeltia) y un compuesto de cobre, sea sulfato de cobre o azufre cobrefino. En cuanto a las proporciones de cada producto, lo ideal es consultar a los establecimientos en los que se expenden los mismos, cuidando de fumigar en horas en que no haya sol ni viento. Por último, para ayudar a regenerar las arizónicas, se recomienda limpiarlas de todo tipo de yerbas, procurando no remover las raíces de las plantas y darles un riego muy intenso, que contenga algún abono granulado.

DEL BARCO

Gastronomía

Mesa para cuatro

DOS VINOS GALLEGOS



Yo y mis tres amigas estábamos el otro día dando cumplida cuenta de unas ostras en «Combarro» cuando, de pronto, mi amiga la gorda y lasciva soltó un gutural grito de placer: «Este vino! —exclamó, apremiante— ¡Probadlo!». Incapaces de resistirnos a semejante vehemencia, nos apresuramos a mojar los labios en el fresco y vivificante caldo, que dicho sea de paso estaba a la temperatura idónea. Era, lo recuerdo perfectamente, un blanco afrutado, fresco, incluso retozón, sin resabios que empañasen su delicada juventud. Algo así como una jovencita virgen, valga la expresión, que por cierto no es aplicable a ninguna de mis tres resabiadas amigas.

Aquello nos picó la curiosidad. La bajita e imaginativa se mostró dispuesta a indagar sobre los orígenes del vino de marras, y en igual sentido se pronunciaron la gorda y la progre. Yo, incapaz de llevarles la contraria, efectué averiguaciones. La marca, «Viña Costeira», no me llevó mucho tiempo de investigación puesto que figuraba en la etiqueta. Una cata más profunda me hizo descubrir matices ligeramente ácidos que recordaban al conocido vino de Ribeiro y a otros más o menos exóticos con fondos azucarados. La presencia en su composición de las uvas Treixadura y Torrontés le otorgaban una cierta distinción, y los atisbos ácidos detectados en el caldo se debían a la uva Jerez que cumple un papel abaratador en el caldo. El «Viña Costeira», averiguó por su parte mi amiga la progre, es una de las dos marcas recién lanzadas al mercado por la Cooperativa Vinícola del Ribeiro, de Ribadavia, ambas embotelladas y con predominio de las cepas históricas gallegas. La aparición de estos dos vinos responde, según nos contó la gorda, a un intento de revivir el Ribeiro «de antes» y prestigiar su zona, apartándolo de la entrañable y no menos rústica bebida tabernaria de la «cunca», últimamente bastante descolocada respecto al momento actual del consumo.

En posesión de todos esos datos, y fascinados por el tema, yo y mis tres amigas exigimos inmediatamente una botella de la segunda marca recién lanzada por la cooperativa de marras. Resultó ser un «Brandomín», nombre de dulces memoranzas valleinclanescas, que nos llenó las copas de historia enológica, pues en este caso las cepas Treixadura y Torrontés imperan en la materia sin cepas advenedizas que rebajen su nobleza. Aquí, los matices ácidos quedaban reducidos a lo indispensable, existían ligeros fondos azucarados, el cuerpo era mayor, la fluidez más acariciante... Había en aquel singular placer un punto de referencia con algunos de los mejores vinos alsacianos. Enfrío un poco nuestro entusiasmo —yo y mis tres amigas no somos potencias económicas precisamente— el pequeño detalle de que, en bodega, el «Brandomín» salga por 500 pesetas botella, lo que supone más del doble puesta, bien fría, en una buena mesa. Pero ese es un aspecto que se soluciona con una buena chequera o con mucha afición.

LORD ABRIL

Nutrición

ANTE un obeso, en primer lugar, debe saber que será el protagonista de su tratamiento, que por encima del régimen y del ejercicio físico está la predisposición individual por encima del orden cronológico y por encima también de la eficacia del método.

Desearíamos recordar una serie de premisas:

1. Debe tener una motivación fuerte y adecuada para que se decida, sin excusas, a bajar su peso más allá de los factores externos que el obeso cree influyen en su sobrepeso (por ejemplo, la alimentación).

2. Cuando las personas gruesas piden un plan a su médico, muchas veces obedecen a un subterfugio para tranquilizar su conciencia sin hacer el más mínimo de los sacrificios. Las trampas que nos hacen son incalculables.

3. El adelgazamiento no es obra solamente de un plan médico, sino un cambio total del régimen de vida. El ser gordo es el resultado de una vida incorrecta, y hay que corregirla a toda ella. Si usted no se plantea así el problema, irá de consulta en consulta, de médico en médico, adelgazando un poco, volviendo a engordar y al fin

se cansará y se resignará con su peso. Y podrá decir que todo le hace engordar: el régimen, el deporte, la dicha, la falta de sueño... ¡hasta la guerra!, que ha sido para muchos el factor del comienzo.

4. Todo gordo debe hacer doble ejercicio del que

hace y comer la mitad de lo que come.

5. La obesidad es una enfermedad, como la diabetes o la gota, mucho de muchos mecanismos desconocidos hoy día los médicos y además NO TIENE CURA, SINO RECUPERACION. Ningún obeso podrá volver a comer normalmente sin riesgo de recaídas. RECUPERARSE no significa solamente llegar al peso adecuado ni, aprender los elementos que constituyen la dieta, ya que

ESTAR GORDO

la mayoría de ustedes estuvieron alguna o muchas veces en línea y generalmente tienen buena información sobre lo que les engorda. Recuperarse es llegar a la sobriedad, o sea, convivir con la enfermedad, llevando a cabo una vida que permita llevar una dieta, una existencia sólida en qué sustentarse para no fracasar.

Tratamientos inadecuados

Sobre el paciente obeso se utilizan diversos procedimientos incorrectos que éste debe conocer, y entre los cuales tenemos: baño de parafina, baños turcos, saunas, masajes, dietas incumplibles, algunas dietas de moda (la de la luna, la de mayo, la de Hollywood, macrobiótica, etc.).

Un determinado y único procedimiento, por ejemplo, la cupuntura, yoga, electroterapia y gimnasia, etc.

Tratamientos inoperantes y algo peligrosos

Abuso de laxantes, diuréticos. Y algunas dietas de moda, como por ejemplo, la de los puntos, la de Atkins, las de las revistas, las que nos ofrecen amigos y vecinos que les fueron muy bien a ellos, en fin, todas aquellas que nos dan indiscriminadamente.



debe tocar todas las partes del cuerpo, empezando por encima de la cabeza para terminar por la planta de los pies.

No vamos a decirle que estas recetas le quiten de encima esos kilos que le sobran, ni que le enderecen la nariz a quien la tiene torcida, pero sí que potenciarán al máximo durante un tiempo ese atractivo que está en usted misma y que seguramente no tiene ni idea de cómo sacarle partido.

Los ocultistas saben muy bien que el magnetismo es el resultado de determinadas condiciones del cuerpo astral, condiciones que a veces se dan naturalmente en las personas pero que pueden ser propiciadas con determinados procedimientos que operan directamente en este cuerpo, cuya manifestación es el

aura, esa nube de materia etérica que rodea al cuerpo humano y también a los demás seres vivos, y que es visible para los clarividentes.

Aceites, pomadas, baños, bebedizos, filtros y talismanes son diferentes métodos para manipular el cuerpo astral, generar en él el magnetismo que se proyecta al exterior atrayendo la energía de signo contrario. No olvide que nuestro cuerpo es un depósito energético, animado por la fuerza vital o prana, como la llaman los orientales.

Cada uno vibra energéticamente de una forma que le es peculiar, y cuando una persona es atraída por otra se debe a que sus energías están en una misma frecuencia. Las preparaciones de este sector de la magia, que pertenece como parte

del inmenso mundo mágico, tienden a evitar esa diferencia de frecuencias; en una palabra, ayudan a «sintonizar».

Magia rosa, secreto de seducción

La magia rosa, como ya habrá adivinado seguramente, es la que opera en cuestiones de amor y de belleza y atractivo. Es la magia amorosa por excelencia. No la confunda con la verde, que es la puramente sexual y además peligrosa, por aquello de que en manos inexpertas o con fines no demasiado claros, pueden hacerse verdaderos desaguados con los maridos infieles o con la mujer recalcitrante. A esta esfera de magia verde pertenecen los «amarres» (que son medios mágicos de tener a su

hombre atado con una cadena al cuello aun contra su voluntad), la eliminación de rivales en las lides amorosas y otras muchas cosas más. En ocasiones roza con la magia negra, negativa y terrible.

Volviendo a la magia rosa, conviene saber que para la elaboración de perfumes, baños y demás no basta con mezclar una serie de ingredientes sin más; hay que tener en cuenta determinados factores, como puede ser la buena o mala influencia planetaria, los días de la semana en que se opera y también las horas. En general, conviene saber que la luna en creciente es sumamente positiva y que cuando está en luna llena aumenta la eficacia de los preparados. En menguante o con luna oscura no es conveniente hacer ninguno.

El planeta Venus es un inmejorable aliado de la magia rosa, y las hierbas que pertenecen a esta estrella entran casi siempre en juego cuando se trata del atractivo y la belleza. Artemisa y verbena, junto con la mayoría de las plantas olorosas, son las más representativas. Cuélguese al cuello una bolsita de franela roja con algunas flores de verbena, y le servirá de talismán amoroso. Y la artemisa, quemada en el dormitorio conyugal, hará que la pareja se mantenga feliz y unida..., al mismo tiempo que estimulará la capacidad amorosa del cónyuge.

Un último consejo: si usted es más bien torpe para hablar y para expresarse, y en general tiene dificultades para comunicarse verbalmente con los demás,

circunstancia que se agrava cuando más interés tiene en alguien, aquí tiene un sencillo remedio de la magia oral. Mastique un poco de canela en rama antes de ir a hablar con esa persona.

Verá cómo su conversación se vuelve brillante y fluida; usted mismo se sorprenderá de lo ocurrente que puede ser.

¡Ah! para que nadie nos tache de sexistas por dar sólo recetas para mujeres, ahí va una para los hombres. Un baño con hojas de laurel hembra (el que tiene las hojas con el borde liso) hará maravillas en su atractivo masculino. Y, de paso, le servirá para entrar con buen pie en cualquier cuestión financiera que inicié, ya que el laurel es también bueno para los negocios y para tener suerte con el dinero.

SOL

(Viene de la 1ª del suplemento.)

reciente ex. Continuemos con lo que íbamos. Los hermanos tienen una cuestión en común: Sus respectivas Carmenes —Martínez Bordiú y Harto— han mantenido relaciones con el primo de ellos Fernando de Baviera, separado desde hace años de Pachi Arquet. A Fernando le apasionan los coches. Trabaja en el Automóvil Club y no se pierde un rally en el Jarama o en cualquier parte del mundo. Son los Borbón y el Baviera asiduos a las discotecas de moda y lo mismo van a Mau-Mau, que a Joy o Vanity, depende de donde haya más marcha.

Políticos que no se comprometen

¿Y qué me dicen de los políticos, eh? Recuerdo que en un almuerzo con lentejas a puerta abierta y celebrado en el Scala, a Enrique Curiel, vicesecretario general del PC se lo rifaban las señoras. Sobre todo las maduritas de ideología conservadora que a voz en grito y durante toda la comida comentaban: «que chico más guapo; que alto; que bien visto. No parece comunista, ¿verdad?». Cosas de la vida. Curiel, treinta y pocos años, profesor de la Facultad de Derecho, es muy mirado en la cuestión de la vestimenta y no suele quitarse el traje y la corbata más que en ocasiones excepcionales. Por si alguien le interesa está soltero y no se le conoce ligue habitual.



Enrique Curiel y Gabriel Camuñas

Diputado y ministro de Relaciones con las Cortes con UCD, su agitada vida nocturna fue la culpable de que a Ignacio Camuñas lo llamaran Nacho de Noche. Solía aparecer por una discoteca de la calle de Goya. Da la impresión de que el desvanecimiento político de Unión de Centro Democrático ha afectado a su vida privada, pues se oculta de los lugares nocturnos de jolgorio y sólo, de vez en cuando, lo he encontrado en el VIP de López de Hoyos de madrugada. Desde luego, nunca va solo ni con la misma señora. Cambiante que es el chico.

Como servidora no acude al Congreso, desconoce los diputados de buen ver y sin compromiso. Me informo de quiénes son y cómo están, qué hacen y dónde viven. Aquí van los datos que me facilitan. De AP, Antonio Hernández Mancha y Rodrigo Rato. El primero, parlamentario por Córdoba, presidente regional de Alianza en Andalucía y abogado del Estado a los 27 años. Listísimo chico. El segundo representante por Cádiz es dueño de una cadena de emisoras. Dicen que ambos llaman la atención —sobre todo Rato— por lo modernísimo que visten. Las gafas redondas, estilo Verstrynge y el pelo engominado hacen de ellos dos dulces. De buena familia y con bolsillo a prueba de sablazo, son lo que suele decirse un lujo a su alcance.

Claro que según tengo entendido, Portabella, senador por Cataluña, cicuentón, amo y señor de la casa Danone y director de cine por capricho, no es nada desechable. Como tampoco lo son Gabriel Urralburu, del parlamento navarro; González Bedoya, senador por Santander; Salvador Clotas, con residencias en Barcelona, Menorca y Madrid; Manolo Marín, Ciriaco de Vicente o el mismo Peces-Barba, presidente del Congreso.

El pelo canoso de Urralburu causó estragos en las legislaturas del 77 y 79. La simpatía de González Bedoya, según cuentan, hacía que las chicas se arremolinaran como moscas a su lado. A Manolo Marín, me consta, han intentado cazarlo muchas, pero sin éxito. A Gregorio Peces-Barba lo han dejado por imposible. Tan serio él, no hay quien se acerque a su lado.

Fallo mío: me olvidaba de un personaje importantísimo que tiene un éxito asombroso con las mujeres: Antonio Senillosa. Separado y sin compromiso habitual, aparece por cualquier discoteca o playa de moda. Las artistas lo aman tiernamente y mantiene relaciones —se

supone que amistosas— con muchas de ellas. En Tenerife estos últimos días, estaba solicitadísimo.

Otro libre es Antonio Fontán, ex presidente del Senado y ex diputado por UCD. Lo que ocurre es que Antonio es del Opus y no sabemos si la Obra le permitirá casarse. Con voto de castidad está López Rodó.

Les contaba yo al principio que hay personal por ahí suelto que continuará solterito y sin compromiso. Las causas no las quiero repetir, pero ¿se imaginan alguno de ustedes a Mariano Sánchez Covisa casado? ¡Imposible! Menos aún de festejo y de ligue. A Sánchez Covisa, como no sea, algún juicio comprometido o en manifestaciones ultras, no se le ve por ningún lado. Bueno, dicen que antes, paraba mucho por una cafetería ubicada en una céntrica calle madrileña.

Seve Ballesteros, todo un golfista

Paso de profesión y de ideología. A servidora hay un tío que le encanta: Severiano Ballesteros. Guapísimo, pero introvertido y algo antipático. Pasta, toda y un poco más. Eso sí, anda de novio con una hija del banquero santanderino, Botín. A Severiano, como no sea en los campos de golf o en su casa no se le vislumbra por parte alguna. He leído que le molesta salir a la calle porque la gente lo para a saludarle y pedirle autógrafos. No sabemos dónde se verá con la novia...

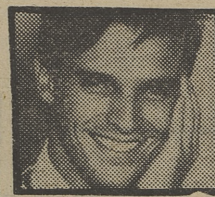
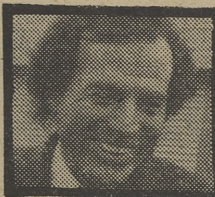
La «sacrificada» vida de los artistas

En el mundo artístico hay un divorciado, muy noviero, con multitud de romances, pero hasta ahora nada fijo que es Julio Iglesias. El cantante madrileño vive en Miami y no suele viajar a España. Todos los años promete venir, pero no se pone de acuerdo con los empresarios que desean contratarle. Además anda muy preocupado con su lanzamiento en América y su promoción preferida es retratarse al lado de bellas y famosas actrices. Con Vahitiaré dicen que va en serio, pero no me lo creo. Ha ido ya con tantas... Por otro lado, de casarse, se le acabaría el chollo de su eterno enamoramiento de Isabel Presley, su infelicidad interior y lo sacrificado que es la profesión.

Quizá más accesible sea Miguel Bosé. Ahora con residencia fija en Milán, donde nació su madre. Durante un tiempo se comentó que andaba enamorado de Ana García Obregón; también, de Andrea Bronston, e incluso de Marisa Ares, quien escribió un libro sobre él. Miguel, veintiocho años, con mucha clase y bien situado social y económicamente, es de lo más apetecible.

LOS "PARTIDAZOS"

GUIA PARA CASADERAS EN EDAD DE MERECECER



Julio Iglesias y Miguel Bosé

Hay otro galán que se guarda muy mucho de pasar por la vicaría. El dice que no es culpa suya, pero lo dudamos. Se trata de Máximo Valverde. Es el eterno novio de España. El sevillano, actor, torero y «play-boy» por excelencia, ha tenido tantos romances que es difícil dar una cifra sin temor a equivocarse. Su auténtico amor fue Amparo Muñoz. Aún le dura el desengaño.

Máximo vive ahora en Sevilla, pero viaja con frecuencia a Madrid y a aquellos otros lugares donde dan fiestas importantes. Por esta capital se le encuentra en cualquier discoteca famosa.

No olvidemos a Camilo Sesto, a quien tampoco se le conoce compañera habitual. De vez en cuando, en momentos que su estrella declina, aparece fotografiado en cualquier revista con alguna extraña novia que nadie conoce ni nadie sabe de dónde ha salido. Al poco tiempo, se rompen las relaciones, y hasta la próxima.

Los años del amor en Marbella

Dos señores que tienen un éxito abrumador con las mujeres son Luis Miguel Dominguín y Antonio Arribas. No sé qué las darán, pero ahí andan siempre entre faldas. De Luis Miguel pueden ir buscando, entre otras cosas, la herencia; por mis informes hablan de que es un poco «roña» —disculpen la expresión—. Antonio, por lo visto, se lo monta de maravilla. Cuentan las malas lenguas que vive gracias a sus mujeres. Marbella es su lugar de residencia.

Y en esta localidad también están los Hohenlohe, padre, y de vez en vez hijos, Hubertus y Kiko. Los tres llevan el cartel de libres, pues Alfonso se separó definitivamente de Jackie Lane.

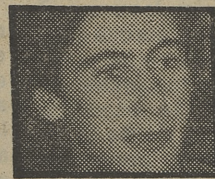


Máximo Valverde

Negocios y matrimonio, casi incompatibles

De la familia Franco está en edad de merecer Cristóbal Martínez-Bordiú, pero según tengo entendido tiene compromiso. Al menos así lo he leído en alguna parte. Su hermano Jaime aún es muy pequeño para las cosas del casorio.

Isidoro Álvarez no es un hombre popular entre el público; sí entre los empresarios. Sobrino de Ramón Areces, propietario de El Corté Inglés, es el segundo de a bordo en los grandes almacenes. Areces no tiene hijos y se le supone su heredero.



Cristóbal junior y Carlos Zayas

Carlos Zayas, desde que rompió con Massiel, no se asoma por ningún lado. Antes no se perdía una, pero quizá por no coincidir con su ex se ha retirado del mundanal ruido para dedicarse a los negocios. Negocios de juego y la representación de la venta en España, en exclusiva, de los filtros y boquillas japoneses que venden en los estancos.

Antonio estuvo a punto, pero se arrepintió

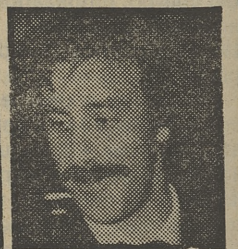
Otro incansable es Antonio Ruiz, el bailarín. Sesenta años y, según cuenta, con multitud de romances durante su vida. Estuvo a punto, dice, de contraer matrimonio con Marisol, Natalia Figueira y Ava Gardner. Con Cayetana de Alba, explica, no llegó a tanto.



Antonio suele pasar el día en su estudio de la calle Coslada; por las noches sale a tomar una copa allá donde le invitan, que es como decir a aquellas discotecas que, por un motivo u otro, dan festejos especiales. Veranea, como el resto de la «jet-set», en Marbella. De esta forma las revistas del corazón no le olvidan ni en verano.

En modas y deportes también quedan solteros

... modas queda Elio Berhanyer, y en deportes cito a Vicente del Bosque, jugador del Real Madrid, y a Raimundo Saporta. Una publicación semanal informaba no hace mucho que este último iba a contraer nupcias con su secretaria, pero no parece que la cosa esté muy clara.



Saporta y Del Bosque

Aún quedan más solteros y sin compromiso; quedan viudos, divorciados y separados. Hemos entresacado de ellos los nombres ilustres que circulan por el país. Incluso hemos dado los lugares donde se les puede ver, y... quién sabe.

Si pudiéramos quitar y poner un poco de aquí y otro de acá...; qué les voy a decir: los ojos de uno, la posición del otro, la estatura, la educación o la delicadeza del siguiente, igual hasta conseguiríamos hacer el hombre ideal; pero eso lo dejamos para las expertas que todavía sueñan con el príncipe azul, con el señor maravilloso y divino. Ese, precisamente, ese que no existe.

