

# 1er. PROGRAMA

# VIERNES

VIERNES 3 DE JUNIO DE 1983

## PROGRAMA

### SOBREMESA

13.45 **CARTA DE AJUSTE**  
Tomas Ledín

14.00 **PROGRAMACION DE COBERTURA**

14.55 **REGIONAL CON LA PROGRAMACION NACIONAL**

15.00 **TELEDIARIO**

15.35 **SESION DE TARDE**  
(Noventa y siete minutos)

(Blanco y negro)  
«Nadie vive para siempre»  
(1946).  
DIRECCION: Jean Negulesco.

GUION: W.B. Burnett.  
INTERPRETES: John Garfield, Gealdine Fitzgerald, Walter Brennan, Faye Emerson, George Coulouris, George Tobias y Robert

Shayne.

● Acabada la guerra, en la que ha participado activamente, Nick Blake, un estador muy conocido y respetado en los bajos fondos de todo el país, vuelve a su "oficio" y su primera víctima ya a ser una viuda millonaria que acaba de fijar su residencia en Los Angeles. La presa se la ha brindado a Nick un antiguo colega con el que pacta el negocio: un botín de dos millones de dólares. Cuando Nick entra en juego, simulando ser un importante armador de buques, se lleva la gran sorpresa de que la viuda es una joven y hermosa mujer, de la que acabará enamorándose. La auténtica pasión es interpretada por los compañeros de Nick como una maestría de éste en el arte de la simulación.

17.30 **LA TARDE**

«La tarde del viernes»  
COORDINACION GENERAL: Alejandro G. Lavilla.  
REALIZACION: Luis Duque.  
SUBDIRECTORA: Mirentxu Zabalegui.

### TARDE

18.00 **BARRIO SESAMO**

18.30 **LAS FABULAS DEL BOSQUE VERDE**

● La llegada al bosque verde de Paco, el castor, ha ocasionado gran disgusto en parte de sus habitantes, pues ha cortado muchos árboles para construir su represa y ha dejado sin agua el alegre y risueño arroyo.

19.00 **LA ISLA DE CORAL**  
(Episodio núm.5)

DIRECCION: Chris Thomson.  
INTERPRETES: Richard Gibson, Scott McGregor, Nicholas Bond Owen.

● El hallazgo produce gran satisfacción. en los tres amigos que deciden, antes de explorar la cueva, construir una balsa de troncos para tratar de rescatar algunos restos del naufragio, cuando Jack y Ralph se encuentran tan solo a unos metros de la playa, son atraídos por Patrick; el pequeño no ha avistado un bergantín que se dispone a doblar el cabo.

19.30 **GIMNASIA**  
REALIZACION: Leopoldo Gutiérrez.

COMENTARISTA: Antolin García y Susana Mendizábal.

Desde el Pabellón Municipal de Valladolid, pruebas de Gimnasia Rítmica.

20.30 **MAS VALE PREVENIR**

**NIR**  
DIRECCION: Ramón Sánchez-Oesaña.  
REALIZACION: Agustín Mengod.

Ahorda esta semana el programa la problemática del crecimiento, proceso que, sin duda, angustia a muchos padres. Solamente el 1 por 100 de los casos de anomalías de crecimiento que se consultan obedecen a causas hormonales. Casi siempre obedece a que el niño aun no completó su desarrollo, o simplemente, a que la talla de los padres tampoco es mucha.

### NOCHE

21.00 **TELEDIARIO**

Segunda edición.

21.35 **UN, DOS, TRES**

Programa concurso.

23.00 **POR QUE NO LE PREGUNTARON A EVANS?**  
(Episodio núm. 2).

DIRECCION: John Davies.  
INTERPRETES: Tony Warmby, Francesca Annis, John Gielgud, Eric Poster, Bernard Miles, Connie Both y Leigh Lawson.

● Tras el intento de asesinato a Bobby y convencidos ya de que la muerte del hombre del acantilado no fue accidental, Frankie trama un plan para introducirse en la casa de Roger, ya que solo él pudo cambiar la fotografía que llevaba en el bolsillo al cadáver. Conseguido su propósito la joven pronto se da cuenta de que en "Merroway Court" hay algo extraño. Especialmente al conocer la afición por la morfina del hermano de Roger y al entrar en contacto con el misterioso doctor Nicholson. Para que le ayude en las pesquisas hace llegar junto a ella a Bobby haciéndole pasar por su chófer.

00.00 **TELEDIARIO**

Ultima edición.

00.30 **TESTIMONIO**

REALIZACION: José María Morales.

● Testimonio personal sobre la fe cristiana y sobre las razones que mueven a una forma de actuar inspirada en esa fe.

00.35 **DESPEDIDA Y CIERRE**

# 2º PROGRAMA

## TARDE

15.28 **APERTURA Y PRESENTACION**

15.30 **RAINBOW**

«Safari en Alaska».

● Partiendo de la moderna ciudad de Anchorage, asistimos a un extraño dinario y sorprendente recorrido por los vastos horizontes de las tierras de Alaska. Desde los impresionantes macizos montañosos hasta la tundra sin fin; desde las corrientes fluviales hasta el casquete polar, una increíble serie de maravillas naturales nos sale al encuentro.

17.00 **CINE COMICO**

**HARRY LANGDON**

«Atado para toda la vida».

● Agobiado por las lógicas consecuencias de su despedida de soltero, es decir, una espantosa resaca, y pese a los adversos augurios, Harry Langdon contrae matrimonio. Como el viaje de bodas es acompañado por su corporulenta e irascible suegra, las desgracias llegan sin cesar, para colmo la presencia del malévolo Vernon, frustrado pretendiente de la novia, contribuye a empeorar el estado de las cosas.

17.30 **REESTRENO**

DIRECCION Y REALIZACION

José Antonio Pérezmo

PRESENTADOR: Emilio Gutiérrez Caba

Invitados: Natalia Figueroa, Agustín Navarro y José María Martínez Roura.

● Cuestión urgente: «Transplantes».

● Luz verde: «Escuela Oficial de Cine».

● Nuevas gentes: «Luis de Pablo».

## NOCHE

19.00 **HOY EN LA 2**

19.30 **LOS RIVALES**

DE **SHERLOCK HOLMES**

«El caso de la tortuga».

DIRECTOR: Bill Baim

GUION: Bill Graig

INTERPRETES: Peter Barkworth, Cyd Haiman, Dan Meaden, Johnny Sekka.

● Cuando la señorita Cahpman va a comunicarle al detective Hewitt la muerte de su tío, nombrándola heredera de su fortuna, un hombre poco apreciado por sus vecinos y que vive en el edificio es asesinado en misteriosas circunstancias.

20.30 **LA CLAVE**

«El melodrama»  
"PECADO DE AMOR"

# TELE PUEBLO

Programación del sábado 28-VI al viernes 3-VII del 83

"Sábado Cine"



Sara Montiel, de "vedette" a monja

Eurocopa de naciones  
**ISLANDIA-ESPAÑA**

FUTBOL





# 1er. PROGRAMA

## SABADO

SABADO 28 DE MAYO DE 1983

### MATINAL

**10.15 CARTA DE AJUSTE**

The Young Tradition  
«El caballero William»,  
«Aviso a los solteros» y «El  
labrador guapo»

**10.29 APERTURA Y PRESENTACION**

**10.30 PISTA LIBRE**  
**12.30 CAJA DE RITMOS**  
**13.00 CONCIERTO**  
PRESENTACION: Pilar Canale

La orquesta filarmónica de Berlín interpretará «Serenata Nocturna», de Mozart, bajo la dirección de Karl Böhm.  
La Orquesta Filarmónica de Berlín interpretará la sinfonía «Nuevo Mundo», de Dvorak, bajo la dirección de Herbert von Karajan.

**14.00 REVISTA DE TOROS**

DIRECCION: Marivi Romero  
REALIZACION: Eduardo Casanova

**14.30 BIBLIOTECA NACIONAL**

«Crónica de Indias» (II)

DIRECCION Y PRESENTACION: Fernando Sanchez-Drago  
REALIZACION: José Luis Hernández Batalla

**15.00 NOTICIAS**

**15.35 DON GATO**  
«Número 6605»

● Don Gato instruye a sus minichatos para que el dinero en poder de la gente de la ciudad pase a sus manos. Parece que la mayor fuente de ingresos está en la música de Benito, que se está convirtiendo en un cotizado violinista. Pero todo es un lamentable error.

### SOBREMESA

**16.05 PRIMERA SESION. CICLO PACO MARTINEZ SORIA (87)**

«Hay que educar a papá», 1970

DIRECCION: Pedro Lazaga  
GUIÓN: Ceolío y Ozores  
Interpretes: Paco Martínez Soria, Julia Caba Alba, Helena Lucrecia Valverde, María Kostí, Rafaela Aparicio y Jaime de Mora y Aragón.

● Severiano Parades es ahora dueño de una inmobiliaria, de una urbanización y de otros cuantos negocios más gracias a la venta de un melonar de su propiedad, situado en un lugar privilegiado de las proximidades de Madrid. Los millones no han vuelto loco a Severiano: tanto el como su mujer siguen siendo «los del melonar».

# 2º PROGRAMA

### TARDE

**20.00 SEMANA DE LAS FUERZAS ARMADAS**  
«Homenaje a la bandera»  
REALIZACION: Ramón Díez

● Retransmisión en directo desde la ciudad de Burgos del homenaje a la Bandera

### NOCHE

**21.00 NOTICIAS**

**21.35 INFORME SEMANAL**  
DIRECCION: Ramón Colom  
REALIZACION: Juan J. Ortiz

**22.30 SABADO CINE (92)**  
(Blanco y negro)

«Casablanca» 1942

DIRECCION: Michael Curtiz  
GUIÓN: Julius J. Epstein, Philip G. Epstein y Howard Koch  
INTERPRETES: Humphrey Bogart, Ingrid Bergman, Paul Henreid, Claude Rains y Peter Lorre.

● Mientras la Segunda Guerra Mundial se encuentra en su punto álgido, el café cashio de Rick, en Casablanca, es un centro clandestino de refugiados de todas partes de Europa. Desde su establecimiento, Rick, un duro y chico inventor con un amplio pasado a sus espaldas, proporciona salvoconductos a sus «clientes» para que estos puedan salir de territorio francés — bajo ocupación alemana — hacia Norteamérica. Uno de los fugitivos que llega al «café de Rick» es una hermosa mujer que hoy en día es la esposa de un líder de la Resistencia...

**00.15 DESPEDIDA Y CIERRRE**



Humphrey Bogart, en la mítica «Casablanca», con Ingrid Bergman.

# 1er. PROGRAMA

## JUEVES

JUEVES 2 DE JUNIO DE 1983

### SOBREMESA

**10.45 CARTA DE AJUSTE**

Concierto de grandes estradas del jazz.  
Interpretaciones de Decoda Hammond, De Johnette, Banson, Grover Washington Jr., Hubbard, Laws y Turrinte.

**10.59 APERTURA Y PRESENTACION**

**11.00 SANTA MISA**  
DIRECCION: Eduardo T. Gil de Muro.  
REALIZACION: Miguel García Martín.

● Misa y procesion del Corpus desde Colliado Mediano (Madrid).

**12.00 ESPECIAL TIEMPO Y MARCA**

Balonnano.  
REALIZACION: Alfonso Gutiérrez de Terán.  
COMENTARIOS: Antolín García.

● Desde Leganes, final de la Copa de la Reina de Balonmano Femenino.

A continuación se emitirá:  
**REALIZACION: Francisco Sastre.**  
COMENTARIOS: Ceiso Vázquez.

● Desde el campo de Orcasitas de Madrid, final de la Copa del Rey de Rugby.

**15.00 TELEDIARIO**  
Primera edición.

### TARDE

**15.35 CAÑAS Y BARRO**  
(Episodio núm. 5).

● El Palmer cephera su fiesta más sonada, la ría de los siles de la pesca entre los pescadores. La fortuna favorece a Tonet, que obtiene en el sorteo «La Seguidora», el lugar preferente. Tanto, que significa la riqueza. Catamenal, en su oficio de prestamista, proporciona a Tonet el dinero y las herramientas necesarias para la explotación, y este negocio les convierte en socios. A partir de ahora, Tonet parece en la uberna un nuevo dueño, ante el escándalo de la Samaritana, que presidente los osos amores de Nelela y Tonet, y así, hasta la noche de San Juan, en la que se celebra una fiesta, Catamenal paga todo, pero el triunfo recae sobre Tonet. La anagnora del tabernero llega a su cumbre cuando el sobrino de la Samaritana, una vez frente a la puerta de la uberna, una cantonera que mancha la honra de Catamenal, Tonet sale en defensa de éste, hiriendo al sobrino de la Samaritana. Catamenal rompe su amistad con Tonet y le expulsa para siempre de su casa. Tonet sale mirado por Nelela, que llora a espaldas de su obeso marido.

### ESPECIAL DIBUJOS ANIMADOS

**16.35 ESPECIAL DIBUJOS ANIMADOS**  
«La isla del tesoro» (1973).  
(ochenta y ocho minutos).  
DIRECCION: Hal Sutherland.  
GUIÓN: Ben Starr.

● En 1735, «La Española», golfa de tres palos, parte de Bristol para una gran aventura: encontrar, en una isla perdida en el océano, el lugar donde el legendario buscador Flynn escondió un fabuloso tesoro. El plano de la isla ha sido encontrado en un modesto mesón regentado por la madre del joven Jim Hawkins, y éste entrará a formar parte de la expedición, aunque sólo sea como un modesto ayudante. Pero también ha conseguido infiltrarse en el barco el malvado John Silver, «el Largo», amigo compañero de Flynn que lleva años buscando el tesoro...

**18.05 BARRIO SESAMO**

DIRECCION Y REALIZACION: Ramón Pradera.  
GUIÓN: Guillermo Summers.

**18.30 DABADABADA**

DIRECCION Y REALIZACION: Ramón Pradera.  
GUIÓN: Guillermo Summers.

● El servicio secreto de Alemania Oriental propone a los ingleses el intercambio de un espía inglés, que ellos tiene en su poder, por un germano en poder de los ingleses. Briggs asiste a la conferencia junto con su equipo y se decide que sea el experto agente inglés el que se ocupe de la operación. Por desgracia, Briggs se confunde al hacer sus maldades.

**21.00 TELEDIARIO**  
Segunda edición.

**21.35 BUENAS NOCHES PRESENTADORA: Mercedes Milá.**

● Programa magazine con entrevistas de actualidad y actuaciones musicales.  
**22.35 SECUENCIAS DEL MUNDO**  
DIRECCION: Francisco Riobo.

**23.35 TELEDIARIO DESPEDIDA Y CIERRRE**

# 2º PROGRAMA

### TARDE

**18.45 CARTA DE AJUSTE**  
Cuarteto - Emilio López.  
Cuarteto clásico de RNE.

**18.58 APERTURA Y PRESENTACION**

**19.00 ESPACIO DEPORTIVO**  
«Europa en juego»

**20.00 NUESTRO AMIGO EL ESPANTAPAJAROS**  
«El juicio de Worzel Gummitz».

DIRECTOR: James Hill.  
INTERPRETES: John Pertwee, Una Stubbs, Geoffrey Bayliff y Joan Sims.

Worzel, empieza a preocuparse, cuando cierto vendedor sugiere al señor Britwattle que reemplace al espantapajaros por un aparato eléctrico, de esta forma las aves de los contornos pierden el miedo a Worzel, hasta el punto de que éste tiene que alejarse lanzándolas patatas.

**20.30 HOY EN LA 2**

### NOCHE

**21.00 PRODUCCION ESPAÑOLA**

**22.00 CINE CLUB HERZOG**  
«Woyzeck», 1979 (85').

DIRECTOR: Werner Herzog.  
GUIÓN: Werner Herzog.  
INTERPRETES: Klaus Kinski, Eva Mattes, Wolfgang Reichmann, Willy Semmelrogge, Josef Bierbichler y Paul Burian.

● En el acuartelamiento de una pequeña localidad en la que la vida transcurre sin el menor sobresalto, el soldado Woyzeck no sólo hace las veces de barbero de su capitán, sino que, además, sirve de congo de indias a las extrañas elucubraciones científicas del médico del regimiento. Woyzeck tiene un hijo, nacido de una ramera, con la que intenta formar una familia, siendo esta intención de dinero la causa de su ya casi interminable vida de soldado profesional. Una vida de resignada aceptación de todo lo que a Woyzeck se le venga encima.

**23.45 DESPEDIDA Y CIERRRE**



«La vida secreta de Edgar Briggs». Una eterna pipa.



# MIERCOLES

MIÉRCOLES 1 DE JUNIO DE 1983

## 1er. PROGRAMA

Lorenzo, Javier Loyola, Angelines, Ana María Ventura, Adela, Lola Muñoz, Miano, Pep Munne, Esther, Adriana O'Neal, Portera, Chus Lampreave, Vecina, Ana Ferrá, y Trijueque, Goyo Lebrero.

● Lorenzo, amigo de Sixto, soportará con poca resignación las ridículas imposiciones de una esposa amante de las apariencias. Aunque el bisabuelo de Sixto se sienta de la ruina precisamente por aparentar lo que no es, el joyero decide liberar a su amigo.

**17,30 LOS RIOS**  
«Bidasoa».  
REALIZACION: Fernando López Leite.  
GUION: Eduardo Delgado

● Recorrido geográfico, cultural y económico por las tierras y ciudades bañadas por el río Bidasoa.

**18,00 BARRIO SESAMO**

**18,30 3, 2, 1... CONTACTO**  
El cuerpo como sistema  
— Desarrollo embrionario.  
— Clínica Barraquer.  
— Animación: Sistemas del cuerpo y circulación de la sangre.

**18,55 EL LIBRO GORDO DE PETETE**

**19,00 NOSOTROS**  
DIRECCION Y GUION: Francisco García Novell.  
REALIZACION: Francisco Colombo.

● «Nosotros» es un programa informativo que trata de temas de interés para los chicos. Pretende ser un laboratorio de trabajo para los jóvenes, en el que se explican los temas de interés de la semana. El programa se dirige a los jóvenes de doce a diecisiete años.

**20,00 ESTA ES MI TIERRA**  
four.  
GUION: Miguel Delibes.  
● La obra de Miguel Delibes sirve de fondo a las imágenes de una Castilla

**23,50 TELEDIARIO**  
Ultima edición.  
**0,15 DESPEDIDA Y CIERRE**



Miguel Delibes habla de Valladolid y Castilla, en «Esta es mi tierra»

llena de belleza. Valladolid, como ciudad natal del escritor, ocupa una parte del documental, pero la protagonista es Castilla, su historia, sus grandes llanuras, sus castillos, su pasada gloria, y su situación actual de despoblación y pobreza, que Delibes denuncia y denuncia en su película, que se proyecta en un teatro de un pueblo, como muchos, abandonados, nos hace pensar que en Castilla hoy el tiempo está parado.

## NOCHE

**21,00 TELEDIARIO**  
Segunda edición.

**21,35 SESION DE NOCHE**  
Ciclo George Cukor.  
«Romeo y Julieta». (1936) (120').  
DIRECCION: George Cukor.  
GUION: Talbot Jennings.  
INTERPRETES: Leslie Howard, Norma Shearer, John Barrymore, Basil Rathbone, Edna May Oliver, Henry Kolker, C. Aubrey Smith, Reginald Denny y Andy Devine.

● Italia, en el año 1303, en la ciudad de Verona, dos de sus más principales y nobles familias, los Montesco y los Capuleto, están irremediablemente enfrentados, desde tiempo inmemorial, por agravios que ya casi nadie recuerda. Sin embargo, y por fatal designio del destino, los miembros más jóvenes de cada una de ellas, la hermosa Julieta y el apuesto Romeo, se conocen, naciendo entre ambos un profundo, apasionado e irreprimible amor. Esta circunstancia va a desencadenar una serie de acontecimientos que acabarán poniendo fin al viejo enfrentamiento de las dos familias, si bien será necesario, a cambio, el sacrificio de los dos jóvenes.

## NOCHE

**21,00 ULTIMA FRONTERA**  
DIRECCION Y MUSICA Manuel Tormar.  
REALIZACION: Luis Galin-songa, José Antonio Rodríguez.

**22,00 ESTUDIO ABIERTO**  
DIRECCION Y PRESENTACION: José María Inigo.  
REALIZACION: Fernando Navarrete.

● Programa en directo, cara al público, con entrevistas, temas de actualidad y actuaciones musicales.

**24,00 DESPEDIDA Y CIERRE**

# DOMINGO

DOMINGO 29 DE MAYO DE 1983

## 1er. PROGRAMA

### MATINAL

**9,45 CARTA DE AJUSTE**  
«Música Ibérica: Canciones portuguesas y romances del siglo XVI».  
INTERPRETES: Estudio de Música Antigua, Munich.

**9,59 APERTURA Y PRESENTACION**

**10,00 HABLAMOS**  
DIRECCION: Sabino Arnaiz.  
REALIZACION: Miguel García Martín.

**10,30 EL DIA DEL SEÑOR**  
DIRECCION: Eduardo T. Gil de Muro.  
REALIZACION: Miguel García Martín.  
REPORTAJE: «Esta Virgen del Prado».

● Retransmisión de la Santa Misa desde la catedral de Ciudad Real.

**11,45 DESFILE MILITAR**  
REALIZACION: Ramón Díez.

● Desde Burgos, transmisión en directo del Desfile de las Fuerzas Armadas.

**13,30 TIEMPO Y MARCA**

**14,15 ESTUDIO ESTADIO-1**  
DIRECCION: José María Quesada.  
REALIZACION: José María Quesada.  
PRESENTADORA: Mari Carmen Izquierdo.

**14,30 ESTA SEMANA**

**15,00 NOTICIAS**

**15,35 BELFY Y LILLIBIT**  
«La mujer de nieve».

● Los más pequeños de los Fanils, los alegres enanitos del bosque, reciben con gran alegría la primera nevada del crudo invierno que les permite jugar con sus títeres. El anciano Rongy les aconseja que no se demoren en su juego para que no caigan en poder de la mujer de nieve que vive en el valle, al otro lado de la montaña. Nappo ha construido una gran cometa, en la que sube Belfy, alcanzando gran altura. De pronto se romp... la cuerda y es arrestrada por el viento hacia el valle de la mujer de nieve.

**15,55 FUTBOL**  
Comentarios: José Ángel de la Casa y José Félix Pons.  
Transmisión en directo del partido de fútbol entre las selecciones de Islandia-España, correspondiente a la Copa de Europa de Naciones.

### TARDE

**18,00 MUNDO SUBMARINO**  
«Excursión al lago Titicaca».

● Jacques Cousteau y su tripulación se trasladan al lago Titicaca para estudiar su vida animal. Allí se encontrarán con enormes dificultades, dada la altura a la que se encuentran estas aguas.

**19,00 BLA, BLA, BLA**  
DIRECCION: José Joaquín Merroquí.  
GUION: Jesús María Amilibia, J. J. Merroquí.  
REALIZACION: José María Font Espina.  
PRESENTACION: Meris Abad y Jesús María Amilibia.

**19,30 PROXIMAMENTE**  
Información sobre la programación de la Primera Cadena.

**20,00 NOTICIAS**

**20,30 FAMA**  
«Un gran final».  
DIRECCION: Robert Douglas.

● Se rinde Abd-el-Krim y hay paz en Marruecos, mientras se conspira contra la dictadura. Paulino Uzcudum vence a Herminio Spalla y se proclama campeón de Europa de los pesados. Tiene lugar el histórico vuelo Madrid-Manila. El mundo cambia en la década de los no tan felices años veinte, y España vive esos años con euforia, el chotis y el clarinetón. Los reyes viajan a Marruecos. Se recuerda a María Guerrero y Blasco Ibáñez, el incendio del teatro Novedades de Madrid, la situación política, la visita de Alfonso XIII a Suecia y la inauguración del túnel de Cautfranc: «Ya no hay Pirineos». Fallece la reina María Cristina. Se inaugura la Exposición Iberoamericana de Sevilla. La Telefunca, primer rascacielos de España. El célebre portero Platko es homenajeado. Pepita Samper es elegida «Miss España». El «Jesús del Gran Poder» vuela de Sevilla a Río de Janeiro.

**22,30 M.A.S.H.**  
«Quecido papá».  
DIRECCION: Gene Reynolds.  
INTERPRETES: Odessa Cleveland, Alan Alda, Wayne Rogers, Larry Linville y McLean Stevenson.

● El capitán Hawkeye, relata a su padre en una larga carta, el intenso trabajo que han tenido que soportar en los últimos días, también se refiere a sus compañeros, todos ellos excelentes amigos, finalmente espera que puedan pasar juntos las próximas Navidades.

● Una mañana al llegar a la escuela, la señorita Sherwood se encuentra en el pasillo con un perro. Extrañada por la presencia del animal, le pregunta al encargado, y éste le niega la existencia del perro, así como que sea suyo. Una vez en clase, ve sufrir a Doris un ataque de alegría. Al preguntarle qué le ocurre, la chica le dice que sólo le ocurre cuando está cerca de un perro o de alguien que ha estado cerca de él. Las sospechas de la señorita Sherwood se acentúan, y Doris, implicada en el asunto por su alegría, lo pone en conocimiento de sus amigos. Entre todos buscan por la escuela hasta saber la verdad.

### NOCHE

**21,30 MEMORIA DE ESPAÑA**  
(Blanco y negro y color)  
«La dictadura hacia el occidente» (1926-1929)  
DIRECCION REALIZACION Y GUION: Ricardo Blasco.  
PRESENTACION: Fernando Rey.

● Se rinde Abd-el-Krim y hay paz en Marruecos, mientras se conspira contra la dictadura. Paulino Uzcudum vence a Herminio Spalla y se proclama campeón de Europa de los pesados. Tiene lugar el histórico vuelo Madrid-Manila. El mundo cambia en la década de los no tan felices años veinte, y España vive esos años con euforia, el chotis y el clarinetón. Los reyes viajan a Marruecos. Se recuerda a María Guerrero y Blasco Ibáñez, el incendio del teatro Novedades de Madrid, la situación política, la visita de Alfonso XIII a Suecia y la inauguración del túnel de Cautfranc: «Ya no hay Pirineos». Fallece la reina María Cristina. Se inaugura la Exposición Iberoamericana de Sevilla. La Telefunca, primer rascacielos de España. El célebre portero Platko es homenajeado. Pepita Samper es elegida «Miss España». El «Jesús del Gran Poder» vuela de Sevilla a Río de Janeiro.

**22,30 M.A.S.H.**  
«Quecido papá».  
DIRECCION: Gene Reynolds.  
INTERPRETES: Odessa Cleveland, Alan Alda, Wayne Rogers, Larry Linville y McLean Stevenson.

● El sistema muscular, y el proceso por el cual se transforma el aporte alimenticio que ingiere el cuerpo en energía tanto calorífica como dinámica, indispensable para posibilitar la actividad del ser humano.

**23,00 ESTUDIO ESTADIO**

**24,00 DESPEDIDA Y CIERRE**

**21,00 EL DOMINICAL**

**22,00 LARGOMETRAJE**  
«Martín Fierro» (1968) (128').  
DIRECTOR: Leopoldo Torre Nilsson.  
GUION: Torre Nilsson - P. de Maura.  
INTERPRETES: Alfredo Alcón, Lautaro Murúa, Graciela Borges, Walter Vidarte, M. A. Bisutti y Rafael Caret.

● El gaucho Martín Fierro, el gran centauro de las inmensas llanuras argentinas, cabalga llevando siempre a la grupa un sino trágico. Enrolado en una tropa que salvaguarda la frontera, deserta al no recibir paga alguna, y a su regreso a su humilde hacienda, su mujer y sus hijos han desaparecido. Esto lanza a Martín Fierro a una constante cabalgada por la pampa, jinetes errantes y solitario, perseguido y acosado siempre, porque, como el mismo se define en su amargura, «el ser gaucho es un delito».



Fútbol: España-Islandia, el frío contra el calor

### SOBREMESA

**13,45 CARTA DE AJUSTE**  
Luis Eduardo Aute: «Entre amigos» (Primera parte)  
Concierto en compañía de Joan Manuel Serrat, Silvio Rodríguez, Pablo Milanes y Teddy Bautista.

**14,00 PROGRAMACION DE COBERTURA REGIONAL**

**14,55 CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL**

**15,00 TELEDIARIO**  
Primera edición.

**15,35 CAÑAS Y BARRO**  
(Episodio núm. 4)

● Han pasado los años y en la barraca de la Paloma no hay noticias de Tonet. En el Palmir, todo sigue su vida. Cahumuel, el orondo y poderoso tabernero sigue al frente de sus negocios, vigilado y asediado por la Samuraca, hermana de su mujer, a la que un lento mal está llevando poco a poco a la muerte. En tanto, Tono y la Borda continúan su lucha contra las aguas de tierra para robar su ilusionada finca. Un accidente surge, la madre de Neleta muere. Tono, que siempre la ha mirado como la que en su hora habría de ser la mujer de Tonet, la acoge en su barraca, de manera paternal. Y otro accidente, más grave, surge también: llegan las curas de Tonet, que va es cabo de una guerrilla de Cuba, y parece feliz en su aventura. Tono lee con emoción estas cartas. Pero Neleta observa que apenas hay para ella una línea mencionando a Neleta desde nada, fría y calculadora pone cerco ambicioso a Cahumuel, y lo enloquece con su gracia. Tanto, que al morir la mujer del tabernero, se convierte de criada y amante en legítima esposa, ante el escándalo de la Samuraca y del Palmir entero.

**16,40 LA TARDE**  
«La tarde del miércoles»  
DIRECCION: Alejandro G. Leville.  
REALIZACION: Luis Duque.  
SUBDIRECTORA: Mirentxu Zabalegui.  
Revista de actualidad.

**17,05 ESTE SEÑOR DE NEGRO**  
«Las apariencias engañan».  
REALIZACION: Antonio Mercero.  
AUTOR: Antonio Mingote.  
INTERPRETES: Don Sixto, José Luis López Vázquez, Loreto, Florida Chico, Carolina, Mary Carmen Paredes; Encarnita, María Garralón;

### TARDE

**17,05 ESTE SEÑOR DE NEGRO**  
«Las apariencias engañan».  
REALIZACION: Antonio Mercero.  
AUTOR: Antonio Mingote.  
INTERPRETES: Don Sixto, José Luis López Vázquez, Loreto, Florida Chico, Carolina, Mary Carmen Paredes; Encarnita, María Garralón;

# 2o. PROGRAMA

## TARDE

**14,45 CARTA DE AJUSTE**

**14,58 APERTURA Y PRESENTACION**

**15,00 GIMNASIA**  
● Campeonato de Europa (desde Varma (Bulgaria). Finales aparatos (hombres).

**18,00 LA VISPERA DE NUESTRO TIEMPO**

**19,15 ESTRENOS TV**  
«Pájaros humanos» (71).  
DIRECTOR: Philip Leacock.  
GUION: David Kidd.  
INTERPRETES: Doug McClure, Rene Auberjonois, Richard Basehart, Max Baer Jr., y Chuck Connors.

● En 1943, un oficial del ejército americano — Harry Cook — se introduce en la Alemania nazi para sacar de un campo de concentración a un científico noruego — Halden Brevik — que posee las últimas respuestas que llevarán a lo que un día será la «bomba atómica». Harry consigue liberar al científico, pero poco después los dos son apresados de nuevo y confinados en una fortaleza de «máxima seguridad», de la que solo pueden escapar los pájaros...

**20,30 EL CUERPO HUMANO**  
«La energía que puede mover montañas»  
● El sistema muscular, y el proceso por el cual se transforma el aporte alimenticio que ingiere el cuerpo en energía tanto calorífica como dinámica, indispensable para posibilitar la actividad del ser humano.

## NOCHE

**21,00 EL DOMINICAL**

**22,00 LARGOMETRAJE**  
«Martín Fierro» (1968) (128').  
DIRECTOR: Leopoldo Torre Nilsson.  
GUION: Torre Nilsson - P. de Maura.  
INTERPRETES: Alfredo Alcón, Lautaro Murúa, Graciela Borges, Walter Vidarte, M. A. Bisutti y Rafael Caret.

● El gaucho Martín Fierro, el gran centauro de las inmensas llanuras argentinas, cabalga llevando siempre a la grupa un sino trágico. Enrolado en una tropa que salvaguarda la frontera, deserta al no recibir paga alguna, y a su regreso a su humilde hacienda, su mujer y sus hijos han desaparecido. Esto lanza a Martín Fierro a una constante cabalgada por la pampa, jinetes errantes y solitario, perseguido y acosado siempre, porque, como el mismo se define en su amargura, «el ser gaucho es un delito».



# 1er. PROGRAMA

## LUNES

LUNES 30 DE MAYO DE 1983

### SOBREMESA

**13.45 CARTA DE AJUSTE**  
Hilario Camacho.  
«Sufir, sufrir».

**14.00 PROGRAMACION DE COBERTURA REGIONAL**

**14.55 CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL**

**15.00 TELEDIARIO**  
Primera edición.

**15.35 CAÑAS Y BARRO**  
Episodio núm. 2.  
DIRECCION: Rafael Romero Marchent.  
AUTOR: Vicenta Blasco Ibáñez.

● ROSA Y TONO se casan en la pequeña iglesia de El Palmir. Rosa se convierte en una boca más y Rosa es débil. Tono se esfuerza inútilmente en su trabajo. Abandona la pesca y trabaja como un labrador más. Al enterarse el Tío Paloma, se siente desahogado y tiene con el hijo una violenta escena. Pero Tono no acepta el mandato de su padre y sigue en su labor. El mismo Camacho, el más rico del pueblo, intenta convencer al Tío Paloma de que el arroz es más negocio que la pesca. Pero es inútil. Los Paloma son pescadores, y el nieto que va a nacer será pescador. Y el nieto nace. Y con el nieto, llega otra boca más a la barraca. Y a todo ello se une la enfermedad de Rosa, que decae día a día.

### TARDE

**16.40 LA TARDE**  
«La tarde del lunes».  
DIRECCION: Alejandro G. Lavilla.  
REALIZACION: Luis Duque.  
SUBDIRECCION: Mirenxu Zabalegui.  
Revista de actualidad.

**17.05 MIRAR UN CUADRO**  
DIRECCION Y REALIZACION: Alfredo Castellón.  
José María Valverde (escritor) comenta el cuadro de El Greco «La crucifixión».

**17.30 NOMBRES DE AYER Y DE HOY**

«Francisco Lozano».  
DIRECCION: Mario Anollín.  
REALIZACION: Carlos Jiménez.  
INVITADOS: Luis Rosales y Luis López Anglada.

● FRANCISCO LOZANO nace en Antilla (Valencia), Estudia en el colegio de San Juan de la Rivera, de Burjassot, siendo condiscípulo de López Ibor. Llamé Estratig, etc., más tarde ingresará en la Escuela de Bellas Artes de Valencia. Prior reconocido como uno de los más grandes paisajistas mediterráneos. Académico de la de San Carlos, de Valencia y de la de San Fernando, de Madrid.

**18.00 BARRIO SESAMO**

**3. 2. 1... CONTACTO**

«Orden-desorden»  
REALIZACION: Ferrnando Anguita y Agustín Navarro.  
GUIÓN: Felipe Guillén y Carlos Arribas.  
PRESENTADOR: Antonio Moreno.  
INTERPRETES: Marifé Rodríguez, Sonia Martínez, Ferrnando Rueda y Luis Bollaín.

**18.55 EL LIBRO GORDO DE PETETE**

**19.00 LAS DESVENTURAS DEL SHERIFF LOBO**

«Niñeras peligrosas»  
DIRECCION: Dick Hammond.  
INTERPRETES: Claude Aillaud, Mill Watson, Brian Kerrin, Nicolás Coster y Tara Buckman.

● EN MENOS de un mes, la Jefatura de Policía de Carsons recibe 36 denuncias por robo; todos ellos con las mismas características, cuadros de gran valor y joyas, siendo los propietarios, todos ellos, matrimonios jóvenes con niños. Las sospechas recaen, gracias a la iniciativa de Lobo, en una agencia de niñeras, y en la que se introduce

la ayudante del jefe Brandy para tratar de investigar las actividades de la agencia.

**20.00 PUEBLO DE DIOS**

DIRECCION Y GUIÓN: José Luis Martín Descalzo.  
REALIZACION: José María Morales.  
PRESENTADORES: Carmen Lázaro y Manuel Fortillo.

● LA VOZ de la calle responderá a las preguntas bíblicas, teológicas y morales que preocupan a la gente de hoy. El tema de la semana: «La viciata a España en 80 santuarios».

**20.30 CONSUMO.**

### NOCHE

**21.00 TELEDIARIO**  
Segunda edición.

**21.35 MARCO POLO**  
(Episodio núm. 8.)  
DIRECCION: Giuliano Morlatto.  
GUIÓN: David Butler-Vincenzo Labella.

MUSICA: Emilio Monticone.  
INTERPRETES: Ken Marshall, Tony Vogel, Denholm Elliott, Ann Bancroft, John Gielgud, John Houseman, Maritín Tolo y Sada Thompson.

**22.45 ESPAÑOLES**  
REALIZACION: José María Quero.  
DIRECCION Y PRESENTACION: Victoria Prego.

**23.45 TELEDIARIO.**  
Última edición.  
**0.01 DESPEDIDA Y CIERRE.**



María Silva, computadora de Sara (en el melodramama)

# 2o. PROGRAMA

### TARDE

**18.45 CARTA DE AJUSTE**

**19.00 TELENOVELA**  
«Nada menos que todo un hombre», de Miguel de Unamuno (Cap. 4.º)

**19.30 EVOCACION**

● Programa dedicado hoy a primeras figuras de la canción en Francia: Charles Trenet, Sacha Distel, Françoise Hardy, Gilbert Bécaud, Charles Aznavour, Mireille Mathieu, Antoine y Salvatore Adamo.

**20.00 LA FAMILIA MEZGA**  
«Un millón de dólares».

**20.30 HOY EN LA 2**

### NOCHE

**21.00 SOLO CUANDO ME RIO**

«La operación de Norman» (episodio 2.º)  
● Cuando Norman va a sufrir su primera operación, extracción de apéndice, ve cómo ésta es retrasada para otro día. Sin saber que todo es debido a una maniobra de Archie, se apodera de él un primo cerebral al tener se esperar de nuevo. Archie y Figgins tratan de animarlo «a su estilo».

**21.30 HACIA DELANTE**  
«Humanizando la tecnología».

**22.00 EL MELODRAMAMA**  
«Pecado de amor», 1961. (109.)  
DIRECTOR: Luis César Amadori.  
GUIÓN: Arozamena, Peña.  
INTERPRETES: Sara Montiel, Reginald Kerman, Rafael Alonso, Gerardo Tichy, Mario Girotti, María Silva y Xan Das Boias.

● Sor Belén, perteneciente a una comunidad de monjas que cuida de la vida espiritual en una cárcel de mujeres, fue en otro tiempo la famosa cupletista Magda Beltrán... Admirada y codiciada por todos, Magda es la estrella del Club «El Molino de los Ventos», un cabaret propiedad de Gerardo Esquivel, descubridor de la artista. Entre los numerosos admiradores que asedian a la Beltrán hay un joven que asedia a la Beltrán hay un joven —Angel—, hijo de un abogado y hombre público, el excelsísimo señor Adolfo Vega, que no duda en recurrir a una burda maniobra para que su hijo olvide a la cupletista. Pero el famoso jurista va a caer en su propio cepo: acabará enamorado de Magda.

# 1er. PROGRAMA

## MARTES

MARTES 31 DE MAYO DE 1983

### SOBREMESA

**13.45 CARTA DE AJUSTE**  
Difficult Shapes & Passive Rhythms.  
«China crisis».

**14.00 PROGRAMACION DE COBERTURA REGIONAL**

**14.55 CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL**

**15.00 TELEDIARIO**  
Primera edición.

**15.35 CAÑAS Y BARRO**  
(Episodio núm. 3.)

● HAN PASADO los 12 años de espera. Rosa ha muerto. Tono muestra a Tonet, su hijo, ya un mozo, el tancat, el enorme pedazo de laguna que ya es suyo por entero. Ahora, sólo le falta el esfuerzo de su hijo, pero el Tancat parece excesiva la fama, porque el Tono le parece excesiva la fama, porque el Tancat, que ya es una mujer, y con Sangría, que además de monaguillo, anda siempre borracho en compañía de Tonet, que arrastra a su viejo Tono, llusionado con su tancat, obtiene del onoso y rico Camacho, para llevar de tierra su ilusionada propiedad, Tonet, en un principio le acompaña, también llusionado con la esperanza de la tierra. Ferozmente, arrancan tierra y la llevan al tancat para regarlo. Pero a los pocos días, Tonet se ve arrastrado por una turba de labradores borrachos y corre con ellos una loca aventura de violencia y alcohol por otros pueblos de la Albufera. Al cabo de los días, Tono le encuentra en la taberna de Camacho y le castiga. Tonet, avergonzado, huye a Valencia, senta plaza en el círculo y sale rumbo a Cuba.

### TARDE

**16.40 LA TARDE**  
«La tarde del martes».  
DIRECCION: Alejandro G. Lavilla.  
SUBDIRECCION: Mirenxu Zabalegui.  
Revista de actualidad.

**17.05 UN MUNDO PARA ELLOS**  
«Epilepsia»  
DIRECCION, GUIÓN Y PRESENTACION: Santiago Vázquez.  
REALIZACION: Jesús Valero.  
REALIZACION CINE: Ferrnando M. Villanueva.

● Una enfermedad muy antigua que data del año 2080 antes J. C., que ha afectado en la historia a grandes hombres como Saúl, San Pablo, Napoleón, etc.

**18.00 BARRIO SESAMO**

**18.30 3. 2. 1... CONTACTO**  
Orden interno  
— Jardín botánico, herbario.  
— Espiritas en la naturaleza.  
— Microscopio electrónico.

**18.55 EL LIBRO GORDO DE PETETE**

**19.00 TOROS**

REALIZACION: Ramón Diez.  
● Transmisión en directo de la corrida de toros de la Feria de San Isidro con arreglo al siguiente cartel: Toros: Vitorino Martín. Diestros: Francisco Ruiz Miguel, Tomas Campuzano, Luis Rema.

**21.00 TELEDIARIO**  
Segunda edición.

**21.35 SU TURNO**  
DIRECCION, GUIÓN Y PRESENTACION: Jesús Hermida.  
REALIZACION: Alvaro de Aguinaga.

● Desde la cama de un hospital y antes de abandonar de un modo definitivo su condición de enfermo, Eduardo ha querido reflejar en las páginas de un libro todas aquellas experiencias sufridas durante su tratamiento de diálisis, todas aquellas impresiones, recuerdos, vivencias y esperanzas que le permitieron conservar su fe en una nueva vida.

**23.35 TELEDIARIO**  
Última edición.  
**23.50 DESPEDIDA Y CIERRE**



Toros: Francisco Ruiz Miguel, en la suyo

# 2o. PROGRAMA

### TARDE

**18.45 CARTA DE AJUSTE**

**18.58 APERTURA Y PRESENTACION TELENOVELA**  
(blanco y negro)  
«Nada menos que todo un hombre» de Miguel de Unamuno (Capítulo 5º)

**19.30 FORMULA TV**

**20.00 ROBINSON**  
— La escritora, Carmen Bravo Villanueva habla de sus lecturas de niña, de sus hitos literarios.  
— Nuevo experimento de física reconvertido a cargo de Aristides Manohianca.  
— Felicidad Orquín presenta nuevos hitos para leer en estos días.

**20.30 HOY EN LA 2**

### NOCHE

**21.00 RETRATOS DEL PODER**  
(Color y blanco y negro)  
«Kruschev»

● Ucraniano, nacido en el seno de una familia de campesinos pobres, ingresó en el partido comunista a los 24 años, donde pronto empezó a destacar, siendo Stalin el que le llevó al Politburo. A la muerte de éste y tras varias luchas en la cúpula del poder soviético, compartió el mando con Bulganin, pero pronto lo detuvo en solitario. Estuvo 10 años en el poder, y en ese tiempo acabó con la guerra fría, inició el deshielo político, con la guerra civil, el fin de Stalin, a quien derrotó en el XX Congreso. Viajó a USA, causándole un gran impacto. El incidente del avión espía U-2 rompió sus intentos de buenas relaciones con los americanos. Esto le causó problemas internos, acabando el Politburo por apartarle del poder.

**21.30 THOMAS Y SARAH**  
«Esta es una tierra feliz»  
DIRECTOR: David Askey.  
GUIÓN: Terence Brady y Charlotte Bingham.  
INTERPRETES: John Airderton y Pauline Collins.

● Thomas logra ahorrar algún dinero y ve la posibilidad de realizar su sueño de emigrar a América. Compra los pasajes para él y Sarah; pero ella temiendo sufrir cuanto ha oído contar sobre los padecimientos de los emigrantes en Nueva York, trata de disuadirlo del viaje proponiéndole que con el dinero monte algún negocio.

**22.25 LA EDAD DE ORO**  
● Actuaciones de Kaka de Luxe, Almodovar, Micanegara y Dynamer. Entrevistas a Almodovar y Ordovalas (critico musical).  
**24.00 DESPEDIDA Y CIERRE.**

● Sor Belén, perteneciente a una comunidad de monjas que cuida de la vida espiritual en una cárcel de mujeres, fue en otro tiempo la famosa cupletista Magda Beltrán... Admirada y codiciada por todos, Magda es la estrella del Club «El Molino de los Ventos», un cabaret propiedad de Gerardo Esquivel, descubridor de la artista. Entre los numerosos admiradores que asedian a la Beltrán hay un joven que asedia a la Beltrán hay un joven —Angel—, hijo de un abogado y hombre público, el excelsísimo señor Adolfo Vega, que no duda en recurrir a una burda maniobra para que su hijo olvide a la cupletista. Pero el famoso jurista va a caer en su propio cepo: acabará enamorado de Magda.