

VIERNES

VIERNES 27 DE MAYO DE 1983

1er.

PROGRAMA

SOBRREMESA

13.45 CARTA DE AJUSTE
Djavan.
«LUZ».

14.00 PROGRAMACION
DE COBERTURA
REGIONAL

14.55 CONEXION
CON LA
PROGRAMACION
NACIONAL

15.00 TELEDIARIO

Primera edición.

15.35 SESION DE TARDE
«UNA MUJER EN EN-
TREDICHO» (1949).
(Blanco y negro).
(Ochenta y seis minu-
tos).

DIRECCION: Anthony As-
hite.
GUION: John Cresswell.
INTERPRETES: Jean Kent,
Dick Bogard y Susan
Shaw, John McCaillum,
Charles Victor y Hermio-
ne Baddeley.

La señora Houston, que se ga-
na la vida como adivinadora, «Ma-
dame Astrá», en espectáculos de
barraca de feria, ha sido asesinada.
De la versión que su patrona da a
la Policía se deduce que la víctima,
además de una gran artista, era
una gran dama, una mujer suma-
mente amable y la guardadora de
su honorabilidad. Katherine Norma,
que es la señora Houston, es radi-
camente opuesta. Ahora va a en-
trar en juego un tal Bob Baker,
lector del pensamiento, y que qui-
so formar pareja con «Astrá»,
quien acabó defraudándole. Des-
pués será un vecino, un anciano,
dueño de una pajarería, el que
vuelve a hablar idealmente de la
muerte. Seguirá el desfile de gente
que habla y habla de la adivina-
dora... Ante tal cúmulo de dife-
rentes opiniones, la Policía está
desconcertada.

TARDE

17.30 LA TARDE

«Viernes tarde».
COORDINACION: GENE-
RAL: Alejandro G. Lav-
illa.
REALIZACION: Luis Du-
que.
EDITOR: Mirentxu Zaba-
legui.

18.00 BARRIO SESAMO

«El teatro».
Los niños y Espinete quieren
regalarle una flauta a Don Pimpón
y deciden hacer una obra de tea-
tro en el barrio para conseguir di-
nero. Emplea la representación,
que es una versión de «Caperucita»,
Espinete encuentra a Caperucita.
Ana el lobo y Julián a la abuelita

18.30 LAS FABULAS
DEL BOSQUE VERDE

«Llega la comadreja».
Por el bosque vuela la noticia
de que llega la comadreja dispues-
ta a atacar. Escuchados los sus-
travésuras, se decide que se bus-
quen los animales del bosque tan-
to los animales del bosque tratan
de ponerse de acuerdo para enfren-
tarse a la comadreja en defensa
de su amigo.

19.00 LA ISLA DE CORAL
(Episodio número 4).

DIRECCION: Chris Thom-
son.
INTERPRETES: Richard
Gibson, Scott McGregor y
Nicholas Bond Owen.
Los tres amigos presencian
asombrosos como los nativos lu-
chan entre sí; Jack logra apode-
rarse de las lanzas, mientras Pe-
terkin y Ralph ponen en libertad
al grupo vencido, a los que se unen
para luchar contra los agresores.
Los nativos agradecen a los tres
príncipes Avatea, Jack su propio
collar, símbolo de su jerarquía.

19.30 ¿UN MUNDO FELIZ?

NOCHE

20.00 TELEDIARIO

Segunda edición.

20.25 BALONCESTO
COMENTARIOS: Héctor
Quiroga.

Desde Limoges (Francia), re-
transmisión en directo de la
Europa de Baloncesto, que disputa-
rán las selecciones de Yugoslavia y
España.

22.00 UN, DOS, TRES...

Programa-concurso.

23.30 ¿POR QUE
NO LE
PREGUNTARON
A EVANS?

(Episodio número 1).
DIRECCION: Tony Wharm-
by.
INTERPRETES: Francesca
Annis, John Gleigud, Eric
Porter, Bernard Miles,
Comie Booth y Leigh
Lawson.

Bobby Jones, joven de veinti-
tantos años, jovial y despreocupa-
do, hijo del vicario del pueblo Ga-
les de Marchbott, un día que se
encuentra jugando al golf con el
médico del pueblo, junto al acan-
tilado, oye un grito como de al-
guien que recibe un golpe. Al de-
fenderse, ve al fondo del acanti-
lado a un hombre inconsciente y
herido. Mientras el médico va en
busca de ayuda, Bobby se queda
junto al herido quien, durante po-
cos segundos, recobra el conoci-
miento y sólo puede decir: ¿Por
qué no le preguntaron a Evans? A
partir de ahí los hechos empiezan
a complicarse. Bobby, animado por
su novia, que sospecha que no es
un accidente, empieza a investigar
el asunto.

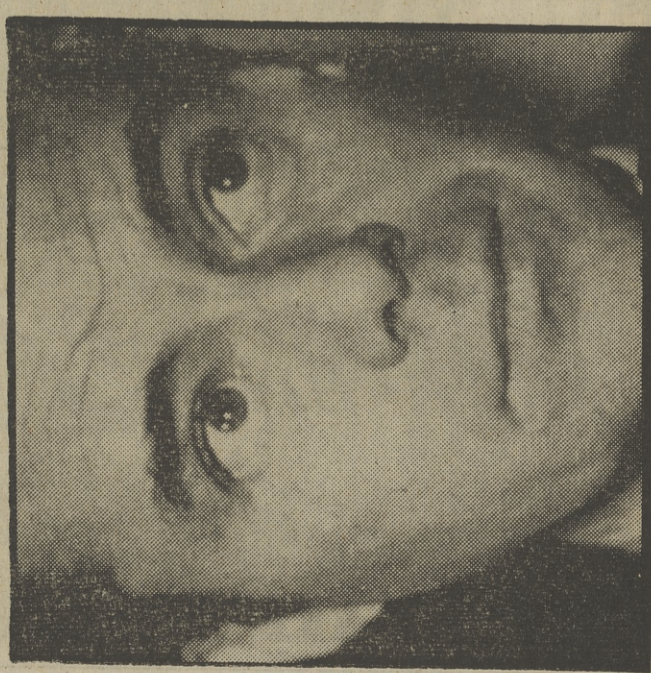
0.20 TELEDIARIO

Ultima edición.

0.45 TESTIMONIO
REALIZACION: José Ma-
ría Moratés.

Testimonio personal sobre la fe
cristiana y sobre las razones que
mueven a una forma de actuar
inspirada en esa fe.

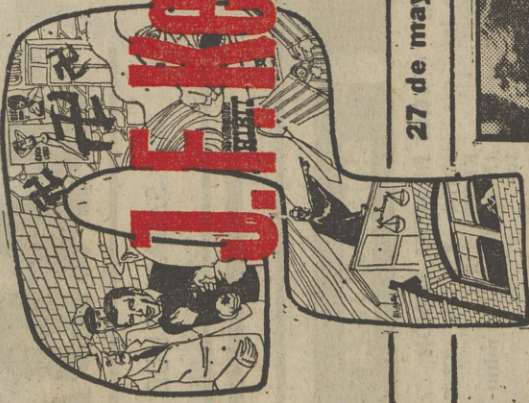
0.50 DESPEDIDA Y CIERRE



Dick Bogard, protagonista de «Una mujer en entredicho»

TELE PUEBLO

"Retratos
del poder"
J. F. Kennedy



27 de mayo de 1983

Programación del sábado 21 al viernes

"Sábado cine"

JUSTIN HOFFMAN
en "El divorcio es cosa de tres"
«CABALLOS DE RO-
DEO».
NARRADOR: Henry Fon-
da.

Casey Tibbs, campeón de ro-
deo, se ve en complicaciones cuan-
do debe arrojarse para superar
fuerzas obstaculosas en el transcurso
de esta aventura con su manada de
400 caballos salvajes.

17.05 CINE COMICO
(Blanco y negro).
«PIES CANSAADOS».

El atolado Harry Langdon, su
chica y la compulsa e irascible
tía de ésta se van de camping;
como es de suponer, la excursión
se convierte en una serie de suce-
sivos desastres, de los cuales Harry
es causa y víctima.

17.30 REESTRENO Y REALIZA-
CION: José Antonio Pá-
ramo.
PRESENTADOR: Emilio
Gutiérrez Caba.
INTERPRETE: Merse Vi-
laret.

Serie: Teatro Club.
«La boda de los pequeños bur-
gueses».

19.00 HOY, EN LA 2
DE SHERLOCK
HOLMES

«EL CASO DEL TES-
TIGO DESAPARE-
CIDO».
DIRECTOR: Jonnathan
Awyn.

AUTOR: Ernest Bramah.
INTERPRETES: Robert
Stephens, George A. Co-
oper, Leslie French, John
Quarby y Jon Croft.

Max Carrados, un conocido in-
vestigador testigo en un caso de
asalto a mano armada a una es-
tadeta de correos, en el que muere
la dependienta. Al proclamar su
intención de declarar en el juicio
es secuestrado.

20.30 LA CLAVE
TEMA: «La nueva Es-
paña autonómica».

Presentación:
Largometraje.
Coloquio.

0.15 DESPEDIDA Y CIERRE

Nueva
serie, en
sustitución de "Las pícaras"

"¿Por qué no le
preguntaron a Evans?"

Cuatro episodios de producción
británica, basados en una
novela de Agatha Christie



A
partir
del
jueves
REPOSICION

de «CAÑAS Y BARRO»

Copa de Europa de baloncesto
España, contra Italia y Yugoslavia

1er.

SABADO

SABADO 21 DE MAYO DE 1983

PROGRAMA

MATINAL

10,15 CARTA DE AJUSTE
Interpretaciones de los folklóricos británicos: Campbell Roberts, McLean y Jack Walton.
DIRECCION: Franck Cochet.

10,29 APERTURA Y PRESENTACION
DIRECCION: Franck Cochet.

10,30 CAJA DE RITMO
DIRECCION: Carlos Tenas, Realización: Fernando Chinarro.
REPRESENTACION: Los Garra, Mendi y Ca y X Vic-hina.

12,30 CAJA DE RITMO
DIRECCION: Carlos Tenas, Realización: Fernando Chinarro.
REPRESENTACION: Los Garra, Mendi y Ca y X Vic-hina.

13,00 CONCIERTO
DIRECCION Y PRESEN-TACION: Manuel F. Moisés, **REALIZACION:** E d u ardo Casanova.

14,00 REVISTA DE TOROS
DIRECCION Y PRESEN-TACION: Manuel F. Moisés, **GUIÓN:** Manuel F. Moisés, **REALIZACION:** E d u ardo Casanova.

14,30 BIBLIOTECA NACIONAL
«Orfías de Indias» (Primera parte.)
DIRECCION Y PRESENTACION: Fernando Sánchez Dragó.
REALIZACION: José Luis Hernández Benito.
● Programa de información, taurina, temas de actualidad sobre la Feria de San Isidro de Madrid.

15,30 DON GATO
● En la galería de arte se exponen unas pinturas valoradas en un millón de dólares, para cuya custodia ha sido asignado el agente Matute. Se sabe que Al, el actor, se encuentra en la ciudad y que intentará robar las obras de arte.

15,00 NOTICIAS
19,00 NOTICIAS

SOBREMESA

16,00 PRIMERA SESION «DON ERIE QUE ERIE» (1971).
(Noveinta y dos minutos)
CICLO: Pace Martínez Sorri.
DIRECCION: José Luis Sáenz de Heredia.
GUIÓN: J. L. Sáenz de Heredia y R. J. Salva.
INTERPRETES: Pace Martínez Sorri, José Sacristán, Manuel José Román, Tomás Blanco, Guillermo Marín y Valeriano Andrés.

18,00 EL LOCO MUNDO DE LOS PAYASOS
DIRECCION: Guion y presentación: Gab y V, Miki y Fofó. **REALIZACION:** Juan Vil. **INTERPRETES:** Gab y V, Miki, Fofó y Fernando Chinarro.

21,00 INFORME SEMANAL
DIRECCION Y PRESENTACION: Ramón Corom Esmerques. **REALIZACION:** J. Jesús Ortiz.

22,30 SABADO, CINE NOCHE
DIRECCION Y PRESENTACION: Ramón Corom Esmerques. **REALIZACION:** J. Jesús Ortiz.

22,30 SABADO, CINE NOCHE
DIRECCION Y PRESENTACION: Ramón Corom Esmerques. **REALIZACION:** J. Jesús Ortiz.

22,30 SABADO, CINE NOCHE
DIRECCION Y PRESENTACION: Ramón Corom Esmerques. **REALIZACION:** J. Jesús Ortiz.

22,30 SABADO, CINE NOCHE
DIRECCION Y PRESENTACION: Ramón Corom Esmerques. **REALIZACION:** J. Jesús Ortiz.

22,30 SABADO, CINE NOCHE
DIRECCION Y PRESENTACION: Ramón Corom Esmerques. **REALIZACION:** J. Jesús Ortiz.

22,30 SABADO, CINE NOCHE
DIRECCION Y PRESENTACION: Ramón Corom Esmerques. **REALIZACION:** J. Jesús Ortiz.

TARDE

19,30 LA PANTERA ROSA «La pildora rosada».
● La Pantera ha sido hospitalizada por una neumonía, pero las cosas se complican y su situación es cada vez peor.

19,30 LA PANTERA ROSA «La pildora rosada».
● La Pantera ha sido hospitalizada por una neumonía, pero las cosas se complican y su situación es cada vez peor.

19,30 LA PANTERA ROSA «La pildora rosada».
● La Pantera ha sido hospitalizada por una neumonía, pero las cosas se complican y su situación es cada vez peor.

19,30 LA PANTERA ROSA «La pildora rosada».
● La Pantera ha sido hospitalizada por una neumonía, pero las cosas se complican y su situación es cada vez peor.

19,30 LA PANTERA ROSA «La pildora rosada».
● La Pantera ha sido hospitalizada por una neumonía, pero las cosas se complican y su situación es cada vez peor.

19,30 LA PANTERA ROSA «La pildora rosada».
● La Pantera ha sido hospitalizada por una neumonía, pero las cosas se complican y su situación es cada vez peor.

19,30 LA PANTERA ROSA «La pildora rosada».
● La Pantera ha sido hospitalizada por una neumonía, pero las cosas se complican y su situación es cada vez peor.

19,30 LA PANTERA ROSA «La pildora rosada».
● La Pantera ha sido hospitalizada por una neumonía, pero las cosas se complican y su situación es cada vez peor.

19,30 LA PANTERA ROSA «La pildora rosada».
● La Pantera ha sido hospitalizada por una neumonía, pero las cosas se complican y su situación es cada vez peor.

TARDE

15,15 APERTURA Y PRESENTACION
DIRECCION: Franck Cochet.

15,30 MUSICA Y MUSICOS
DIRECCION: Franck Cochet.

16,00 RETRANSMISION DEPORTIVA
DIRECCION: Franck Cochet.

18,00 MUSICAL EXPRESS DEL TIGRE
DIRECCION: Franck Cochet.

18,00 MUSICAL EXPRESS DEL TIGRE
DIRECCION: Franck Cochet.

18,00 MUSICAL EXPRESS DEL TIGRE
DIRECCION: Franck Cochet.

18,00 MUSICAL EXPRESS DEL TIGRE
DIRECCION: Franck Cochet.

18,00 MUSICAL EXPRESS DEL TIGRE
DIRECCION: Franck Cochet.

18,00 MUSICAL EXPRESS DEL TIGRE
DIRECCION: Franck Cochet.

TARDE

15,15 APERTURA Y PRESENTACION
DIRECCION: Franck Cochet.

15,30 MUSICA Y MUSICOS
DIRECCION: Franck Cochet.

16,00 RETRANSMISION DEPORTIVA
DIRECCION: Franck Cochet.

18,00 MUSICAL EXPRESS DEL TIGRE
DIRECCION: Franck Cochet.

18,00 MUSICAL EXPRESS DEL TIGRE
DIRECCION: Franck Cochet.

18,00 MUSICAL EXPRESS DEL TIGRE
DIRECCION: Franck Cochet.

18,00 MUSICAL EXPRESS DEL TIGRE
DIRECCION: Franck Cochet.

18,00 MUSICAL EXPRESS DEL TIGRE
DIRECCION: Franck Cochet.

18,00 MUSICAL EXPRESS DEL TIGRE
DIRECCION: Franck Cochet.

1er.

JUEVES

JUEVES 26 DE MAYO DE 1983

PROGRAMA

SOBREMESA

13,45 CARTA DE AJUSTE
Los Rebeldes.
«El rock del hombre lobo», «Negro como el carbón», «Algo de lo que hacer» y «Recuerdas».
DIRECCION: Franck Cochet.

14,00 PROGRAMACION DE COBERTURA REGIONAL CONEXION
DIRECCION: Franck Cochet.

14,55 CONEXION REGIONAL
DIRECCION: Franck Cochet.

15,00 TELEDIARIO NACIONAL
DIRECCION: Franck Cochet.

15,35 CANAS Y BARRO
DIRECCION: Franck Cochet.

SOBREMESA

18,55 EL LIBRO GORDO DE PELETE
DIRECCION: Franck Cochet.

19,00 SEMANA DE LAS FUERZAS ARMADAS
DIRECCION: Franck Cochet.

20,30 LA VIDA SECRETA DE EDGAR BRIGGS
DIRECCION: Franck Cochet.

21,00 TELEDIARIO
DIRECCION: Franck Cochet.

21,35 BUENAS NOCHES
DIRECCION: Franck Cochet.

TARDE

16,30 LA TARDE
DIRECCION: Franck Cochet.

17,00 DE AQUI PARA ALLA
DIRECCION: Franck Cochet.

18,00 BARRIO SESAMO «Bañito».
DIRECCION: Franck Cochet.

18,30 DIBUOS ANIMADOS
DIRECCION: Franck Cochet.

18,30 DIBUOS ANIMADOS
DIRECCION: Franck Cochet.

TARDE

15,15 APERTURA Y PRESENTACION
DIRECCION: Franck Cochet.

15,30 MUSICA Y MUSICOS
DIRECCION: Franck Cochet.

16,00 RETRANSMISION DEPORTIVA
DIRECCION: Franck Cochet.

18,00 MUSICAL EXPRESS DEL TIGRE
DIRECCION: Franck Cochet.

18,00 MUSICAL EXPRESS DEL TIGRE
DIRECCION: Franck Cochet.

TARDE

15,15 APERTURA Y PRESENTACION
DIRECCION: Franck Cochet.

15,30 MUSICA Y MUSICOS
DIRECCION: Franck Cochet.

16,00 RETRANSMISION DEPORTIVA
DIRECCION: Franck Cochet.

18,00 MUSICAL EXPRESS DEL TIGRE
DIRECCION: Franck Cochet.

18,00 MUSICAL EXPRESS DEL TIGRE
DIRECCION: Franck Cochet.

2o.

JUEVES

JUEVES 26 DE MAYO DE 1983

PROGRAMA

TARDE

17,15 CARTA DE AJUSTE
«Diálogos para órgano y cuerdas», Lorenzo On-darra.
DIRECCION: Franck Cochet.

17,30 BALONCESTO
DIRECCION: Franck Cochet.

19,00 TELENUEVELA «NADA MENOS QUE TODO UN HOMBRE»
DIRECCION: Franck Cochet.

TARDE

19,30 EUROPA, EN JUEGO
DIRECCION: Franck Cochet.

20,00 NUESTRO AMIGO EL ESPANTAPAPAROS
DIRECCION: Franck Cochet.

20,30 HOY, EN LA 2
DIRECCION: Franck Cochet.

TARDE

21,00 PRODUCCION ESPAÑOLA
DIRECCION: Franck Cochet.

22,00 CINE CLUB
DIRECCION: Franck Cochet.

22,00 CINE CLUB
DIRECCION: Franck Cochet.

TARDE

15,15 APERTURA Y PRESENTACION
DIRECCION: Franck Cochet.

15,30 MUSICA Y MUSICOS
DIRECCION: Franck Cochet.

16,00 RETRANSMISION DEPORTIVA
DIRECCION: Franck Cochet.

TARDE

15,15 APERTURA Y PRESENTACION
DIRECCION: Franck Cochet.

15,30 MUSICA Y MUSICOS
DIRECCION: Franck Cochet.

16,00 RETRANSMISION DEPORTIVA
DIRECCION: Franck Cochet.



Mamoto Tejada, con una caña, pero sin barro

MIERCOLES

MIERCOLES 25 DE MAYO DE 1983

1er. PROGRAMA

18,00 BARRIO SESAMO

18,30 3, 2, 1... CONTACTO
Hoy veréis, a modo de resumen: Esquimates, Vida en el desierto, Central solar, Misterio. La paloma mensajera.

18,55 EL LIBRO GORDO DE PETETE

19,00 ZAPADORES Y FERROVIARIOS
«Una escuela de hombres».
DIRECCION Y GUION: Ricardo Fernández de la Torre.
FOTOGRAFIA: Joaquín Fuente y Fernando Martínez.

19,30 SEMANA DE LAS FUERZAS ARMADAS
«Bandas militares».
REALIZACION: Eugenio Borrego.
García Toledano.

19,30 SEMANA DE LAS FUERZAS ARMADAS
«Bandas militares».
REALIZACION: Eugenio Borrego.
García Toledano.

NOCHE

21,00 TELEDIARIO
Segunda edición.



No va de negro, pero María Garralón intervino en la serie de Mercero

SOBREMESA

13,45 CARTA DE AJUSTE
«Concierto para arpa y orquesta».
ARPA: Nicomir Zabaleta.
DIRECTOR: Paul Kuentz.

14,00 PROGRAMACION DE COBERTURA REGIONAL
14,55 CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL
15,00 TELEDIARIO
Primera edición.

15,35 DIAMANTES
«As de reserva».
Frank, tras la reunión de la compañía, siente que todo está perdido, su matrimonio, el puesto de director y su confianza en Barhard, a quien considera como a un hijo. Una vez pasada la sorpresa vienen las explicaciones: Barhard se ha ocurrido horizontalmente en su char por recuperar lo perdido.

16,30 LA TARDE
«Microtelos tardío».
REALIZACION: G. E. N. RAL: Alejandro G. Lavilla.
REALIZACION: Luis Duque.

17,00 ESTE SEÑOR DE NEGRO
«Limpieza de sangre».
DIRECCION: Antonio Mercero.
GUION: Antonio Mingote.
INTERPRETES: Dora S. Vázquez, José Luis López Vázquez, Loreta, Florida Chicho, María del Carmen Prendes; Encarnita, María Garralón; Don Manuel, Luis Prendes; Emilia, Mercedes Borque, y Colón, José Caride.

17,30 LOS R'OS «T'V'lar».
REALIZACION: Pascual Corvera.
GUION: Eduardo Delgado.
«Escrito geográfico, cultural y económico por ciudades y comarcas bañadas por el río Tietar».

TARDE

17,30 LOS R'OS «T'V'lar».
REALIZACION: Pascual Corvera.
GUION: Eduardo Delgado.
«Escrito geográfico, cultural y económico por ciudades y comarcas bañadas por el río Tietar».

2o. PROGRAMA

PROGRAMA

TARDE

18,45 CARTA DE AJUSTE
18,58 APERTURA Y PRESENTACION
19,00 TELENUEVA
«NADA MENOS QUE TODO UN HOMBRE».
De Miguel de Unamuno (Cap. 2°).
REALIZACION: Francisco Montolio.
ADAPTADOR: Marcial Suárez.

19,30 EL CARRO DE LA FARSA
DIRECCION Y REALIZACION: Francisco Montolio.
PRESENTADORA: Rosana Torres.

20,30 HOY, EN LA 2
21,00 ULTIMA FRONTERA
DIRECCION Y MUSICA: Manuel Toharia.
SUBDIRECCION: Esteban Sánchez-Ocaña.
REALIZACION: Luis Gallego y José Antonio Rodríguez.
Argote.

21,00 ULTIMA FRONTERA
DIRECCION Y MUSICA: Manuel Toharia.
SUBDIRECCION: Esteban Sánchez-Ocaña.
REALIZACION: Luis Gallego y José Antonio Rodríguez.
Argote.

NOCHE

21,00 ULTIMA FRONTERA
DIRECCION Y MUSICA: Manuel Toharia.
SUBDIRECCION: Esteban Sánchez-Ocaña.
REALIZACION: Luis Gallego y José Antonio Rodríguez.
Argote.

21,00 ULTIMA FRONTERA
DIRECCION Y MUSICA: Manuel Toharia.
SUBDIRECCION: Esteban Sánchez-Ocaña.
REALIZACION: Luis Gallego y José Antonio Rodríguez.
Argote.

21,00 ULTIMA FRONTERA
DIRECCION Y MUSICA: Manuel Toharia.
SUBDIRECCION: Esteban Sánchez-Ocaña.
REALIZACION: Luis Gallego y José Antonio Rodríguez.
Argote.

22,00 ESTUDIO ABIERTO
DIRECCION Y PRESENTACION: José María Navarrete.
Programa en directo, para el público, con entrevistas, temas de actualidad y actuaciones musicales.

24,00 DESPEDIDA Y CIERRE

1er. PROGRAMA

PROGRAMA

MATINAL

9,45 CARTA DE AJUSTE
Pequeñas piezas para piano.
(Eugenio Borrego).
10,00 HABLAMOS
DIRECCION: Sabino Aranz.

10,30 EL DIA DEL SEÑOR.
SANTA MISA
DIRECCION: Eduardo T. de Muro.
REALIZACION: Miguel de Muro.
García Martín.

11,30 GENTE JOVEN
DIRECCION Y GUION: Fernando Juan Santos.
REALIZACION: Eugenio Borrego.
García Toledano. Mercedes Rodríguez y Jesús Villarino.

12,30 TIEMPO Y MARCA
«El programa incluido».
BALONCESTO: Desde Guadalajara, retransmisión de la final de la Copa de la Reina.
REALIZACION: Ignacio Sanz.
COMENTARIOS: Héctor Quiroz.

TARDE

17,25 AUTOMOVILISMO
Llegada, en diferido, del Gran Premio de Bélgica, de Fórmula 1.
COMENTARIOS: Pepe Diez.

17,40 SUBMARINO
«Las aventuras de Max y Moritz».
El «Calypso» se encuentra en el cabo de Buena Esperanza en la India, el mar Caribe. El comandante Cousteau da orden de capturar a dos focas jóvenes con el fin de estudiar su adaptación al hombre. Después de varias semanas de intenso trabajo, estos osos marinos convierten en un maravilloso mundo para los buscadores que forman la tripulación.

18,35 PROXIMAMENTE
Información sobre la programación de la Primavera Cadena.
19,00 HIPICA
COMENTARIOS: Luis Calvo Sotelo.
Desde el Club de Polo de Barcelona, retransmisión del Premio CSIO. Copa de las Naciones.

20,00 NOTICIAS
20,30 FAMA
«Fresas de invierno».
Lillibit se dirige al helado pantano para reunirse con Beiry y patinar juntos, pero a su llegada la encuentra inconsciente. Se dice que ha bebido agua del pantano y ha quedado en estado de liberación, para lo cual el único remedio, según una leyenda, son las fresas de invierno, fruto que pocos saben a buscar cuando estudian de su existencia, Lillibit y Najo empujan.

20,30 FAMA
«Fresas de invierno».
Lillibit se dirige al helado pantano para reunirse con Beiry y patinar juntos, pero a su llegada la encuentra inconsciente. Se dice que ha bebido agua del pantano y ha quedado en estado de liberación, para lo cual el único remedio, según una leyenda, son las fresas de invierno, fruto que pocos saben a buscar cuando estudian de su existencia, Lillibit y Najo empujan.

DOMINGO

DOMINGO 22 DE MAYO DE 1983

PROGRAMA

TARDE

15,15 CARTA DE AJUSTE
«Cuevas de Nerja», Angel Artega.
15,30 MUSICA
EN EL TIEMPO
«LAS ESTACIONES Y LA SINFONIA».
16,30 ZARABANDA
17,00 LA VESPERA DE NUESTRO TIEMPO
18,30 ESTRENOS TV
«EL TELETHON».
DIRECTOR: David Lowell Rich.

NOCHE

21,30 MEMORIA DE ESPAÑA
«Orto de la dictadura».
DIRECCION: REALIZACION Y GUION: Ricardo Borrego.
PRESENTACION: Fernando Feijóo.

22,30 M.A.S.H.
«Locos de remate».
DIRECCION: Bruce Bilsen.
INTERPRETES: Alan Alda, Wayne Rogers, McLean Stevenson, Larry Linville y Loretta Swit.

22,30 M.A.S.H.
«Locos de remate».
DIRECCION: Bruce Bilsen.
INTERPRETES: Alan Alda, Wayne Rogers, McLean Stevenson, Larry Linville y Loretta Swit.

NOCHE

20,50 INFORMATIVO DOMINGO
«CARMEN DE ESPAÑA».
DIRECCION: Matilde Franco.
21,50 LARGOMETRAJE
«LOS VISITANTES».
DIRECTOR: Elia Kazan.
GUION: Chris Kazan.
INTERPRETES: Patricia Joyce, McVey, Patricia Woods y Chico Martínez.

21,50 LARGOMETRAJE
«LOS VISITANTES».
DIRECTOR: Elia Kazan.
GUION: Chris Kazan.
INTERPRETES: Patricia Joyce, McVey, Patricia Woods y Chico Martínez.

23,35 DESPEDIDA Y CIERRE

Anthony Ray, Terri Singer y Carmine Carletti. Las conclusiones de LeRoy y la escuela de enseñanza de la escuela especialmente a las niñas Sherwood, hacen que la sesión que corresponde al modo de comportarse del gran bailarín, pero mal estudiante, hasta que conoce la manera de vivir del muchacho. Estas diferencias no sólo son patrimonio de Sherwood y Leroy también las padecen Shorofsky y Bruno, quienes, a pesar del gran acierto que se profesan, chocan continuamente a causa de sus puntos de vista sobre la música.

21,30 MEMORIA DE ESPAÑA
«Orto de la dictadura».
DIRECCION: REALIZACION Y GUION: Ricardo Borrego.
PRESENTACION: Fernando Feijóo.

22,30 M.A.S.H.
«Locos de remate».
DIRECCION: Bruce Bilsen.
INTERPRETES: Alan Alda, Wayne Rogers, McLean Stevenson, Larry Linville y Loretta Swit.

22,30 M.A.S.H.
«Locos de remate».
DIRECCION: Bruce Bilsen.
INTERPRETES: Alan Alda, Wayne Rogers, McLean Stevenson, Larry Linville y Loretta Swit.

20,50 INFORMATIVO DOMINGO
«CARMEN DE ESPAÑA».
DIRECCION: Matilde Franco.
21,50 LARGOMETRAJE
«LOS VISITANTES».
DIRECTOR: Elia Kazan.
GUION: Chris Kazan.
INTERPRETES: Patricia Joyce, McVey, Patricia Woods y Chico Martínez.

21,50 LARGOMETRAJE
«LOS VISITANTES».
DIRECTOR: Elia Kazan.
GUION: Chris Kazan.
INTERPRETES: Patricia Joyce, McVey, Patricia Woods y Chico Martínez.

23,35 DESPEDIDA Y CIERRE

1er. PROGRAMA

LUNES

LUNES 23 DE MAYO DE 1983

SOBRREMESA

13,45 CARTA DE AJUSTE
The Belle Stars.
«Sign of the times».

14,00 PROGRAMACION DE COBERTURA REGIONAL

14,55 CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL

15,00 TELEDIARIO
Primera edición.

15,35 DIAMANTES
«Reparar en tu stereo».
DIRECCION: John Cooper.
GUIÓN: John Brason.

16,30 HIPICA
COMENTARIOS: Luis Calvo-Sotelo.
● Retransmisión en directo del Gran Premio Sanio desde el Real Club de Polo de Barcelona.

TARDE

18,00 BARRIO SESAMO
18,30 3, 2, 1... CONTACTO

● Programa destinado a acercar el mundo de la ciencia y la tecnología a los jóvenes.
— Continúa el tema «Caliente-frío», que cuenta con la presentación de Carlos Komau, dentro del mismo.
— La tábora.
— Artesano del cristal.
— Volcanes y Reisers.

18,55 EL LIBRO GORDO DE PETETE

NOCHE

19,00 LAS DESVENTURAS DEL SHERIFF LOBO
«Una bomba en los aires».
DIRECCION: Bruce Kessler.
INTERPRETES: Cia de Akira, Mills Watson, Brian Kerwin, Nicolás Coster y George Murdock.

21,00 TELEDIARIO
Segunda edición.

21,35 MARCO POLO
(Episodio número 7.)
DIRECCION: Guillermo Montaló.
GUIÓN: David Butler, Vincenzo Labella y Giuliano Montaldo.
INTERPRETES: Ken Marshall, Tony Oge, Dennis Holm, Edward Anderson, John House, John Marlin, Tolo y Sada Thompson.

22,50 ESPAÑOLES
REALIZACION: José María Queiro.
DIRECCION Y REALIZACION: Victoria Prego.

23,50 TELEDIARIO
Última edición.

20,30 CONSUMO
0,15 DESPEDIDA Y CIERRE



Ronald Colman, un hombre que las volvíis locas

2o. PROGRAMA

TARDE

18,45 CARTA DE AJUSTE Y PRESENTACION

19,00 TELENUEVA
(Blanco y negro.)
«EL CHOUAN», de Barbey D'Aurevilly (Capítulo 5.º).
REALIZACION: Antonio Chio.
GUIÓN: Gregorio Corrales.

19,30 EVOCACION
REALIZACION: José María Balbasteros.
GUIÓN Y PROGRAMACION: Pablo Rodríguez Morera.
PRESENTADORA: María Cruz Fernández.

20,00 LA FAMILIA MEZGA DEL MALVADO BILL.

20,10 HOY, EN LA 2

NOCHE

21,00 SOLO CUANDO ME RIO
«Una canna con buena vista».
DIRECCION: Vernon Lawrence.
GUIÓN: Eric Chappell.
INTERPRETES: James Bottom, Peter Bowles, Christopher Strain, Richard Wilson y Derrick Brantche.

21,30 HACIA ADELANTE
«EL TRANSPOKITE».
● La tecnología actual aplicada a los medios de transporte del futuro.

22,00 EL MELODRAMA
(Blanco y negro.)
«NIEBLA EN EL PASEADO» (1942) (121 minutos).
DIRECCION: Merwyn Roy.

21,00 SOLO CUANDO ME RIO
«Una canna con buena vista».
DIRECCION: Vernon Lawrence.
GUIÓN: Eric Chappell.
INTERPRETES: James Bottom, Peter Bowles, Christopher Strain, Richard Wilson y Derrick Brantche.

0,10 DESPEDIDA Y CIERRE

1er. PROGRAMA

MARTES

MARTES 24 DE MAYO DE 1983

SOBRREMESA

13,45 CARTA DE AJUSTE
Bazal.
«Voy a tu ciudad», «Funciona legal», «Siempre quieres más».

14,00 PROGRAMACION DE COBERTURA REGIONAL

14,55 CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL

15,00 TELEDIARIO
Primera edición.

15,35 DIAMANTES
«Oxstillos de naipes».

16,30 LA TARDE
«La tarde del martes».
COORDINACION GENERAL: Alejandro G. Lavilla.
REALIZACION: Luis Durán.
EDITOR: Rafael de la Torre.

TARDE

17,00 UN MUNDO PARA ELLOS
«La escuela: las cosas giran».
DIRECCION, GUIÓN Y PRESENTACION: Santiago Vazquez.
REALIZACION: Jesús Vazquez.
REALIZACION DE CINE: Fernando M. Villanueva.

● Programa dedicado a la escuela de la con toda su enorme problemática de hoy.

18,00 BARRIO SESAMO
18,30 3, 2, 1... CONTACTO

● El programa de hoy gira en torno al calor, entre otros, veréis.
— Motorista.
— Funcionamiento de un auto-móvil.

NOCHE

18,55 EL LIBRO GORDO DE PETETE

19,00 MICKY Y DONALD
«Número 8.611».
Un nuevo episodio de esta serie.

19,30 EL PARAISO DE LOS ANIMALES
«Madagascar» (I).

● En la isla de Madagascar, en la costa oriental de África, existe un mundo animal peculiar que permanece inalterable desde hace miles de años.

20,00 ENCUBERTOS EN LIBERTAD: ECONOMIA
«Democracia, libertazgo y compromisos» (I).
DIRECCION Y GUIÓN: Speer Valle y Fernando Navarrete.
REALIZACION: Fernando Navarrete.
PRESENTACION: Siboly Valtó.

● Proyección de la película «Democracia, libertazgo y compromisos», de la serie «Galimatías y truca de dudinos», de los invitados por la presentadora del programa.

23,35 TELEDIARIO
Última edición.

23,50 DESPEDIDA Y CIERRE



En Dallas terminó la fulgurante trayectoria política de Kennedy

2o. PROGRAMA

TARDE

18,45 CARTA DE AJUSTE Y PRESENTACION

19,00 TELENUEVA
(Blanco y negro.)
«NADA MEJOS QUE TODO UN HOMBRE», de Miguel de Unamuno (Cap. 1.º).
REALIZACION: Francisco Montolio.
ADAPTADOR: Marcela Irujo.
INTERPRETES: Julio Navarro, Choro López, José María Escartín, Diana Salcedo, Pedro del Rio, José Luis Sanguin y Guadalupe Gilenes.

● Víctor Yáñez atraviesa una difícil situación económica. Su última esperanza la pone en su hija Julia, joven de extraordinaria belleza. La muchacha, reacia a las pretensiones de su padre, suena y busca el amor... Víctor encuentra la solución a sus problemas en la persona de Alejandro Gómez, hombre vulgar que sabe belleza de Julia y pretende conquistarla.

19,30 FAMILIA TV
REALIZACION: Enrique Fernández Porras y Adolfo Doufor.

20,30 HOY, EN LA 2

NOCHE

21,00 RETRATOS DEL PODER
«KENNEDY».

● Acetif. ● La presidencia en 1960 durante el corto periodo que asumió el poder tuvo que enfrentarse con graves problemas, tanto internos, el conflicto racial, los derechos civiles, el conflicto espacial, como exteriores: el desmoronamiento de la guerra de Vietnam, con una nueva forma de ejercer el mando, el hecho de que ha dejado norteamericana do en la sociedad norteamericana.

21,30 THOMAS Y SARAH
«LA POBRE VIUDA».
GUIÓN: Jeremy Paul.
INTERPRETES: Paul Collins y John Alderton.

● La situación económica de Thomas y Sarah es angustiosa. El joven, apartado de momento del mundo del motor, trata de abrirse camino en la fotografía, donde se le presenta rasgos al «Daily Mail», considerando como el periódico más importante de la ciudad.

22,25 LA EDAD DE ORO
DIRECCION, GUIÓN Y PRESENTACION: Paloma Chanorro.
REALIZACION: Pedro Rozas y Marilina Fernández.

● Actuación especial del grupo Tuxedo Negro.
24,00 DESPEDIDA Y CIERRE