

# EL EUROPEISMO

AREILZA

INFORME

Andalucía oriental

LA MAYOR  
BOLSA DE  
POBREZA

Grave situación  
de la mujer  
emigrante

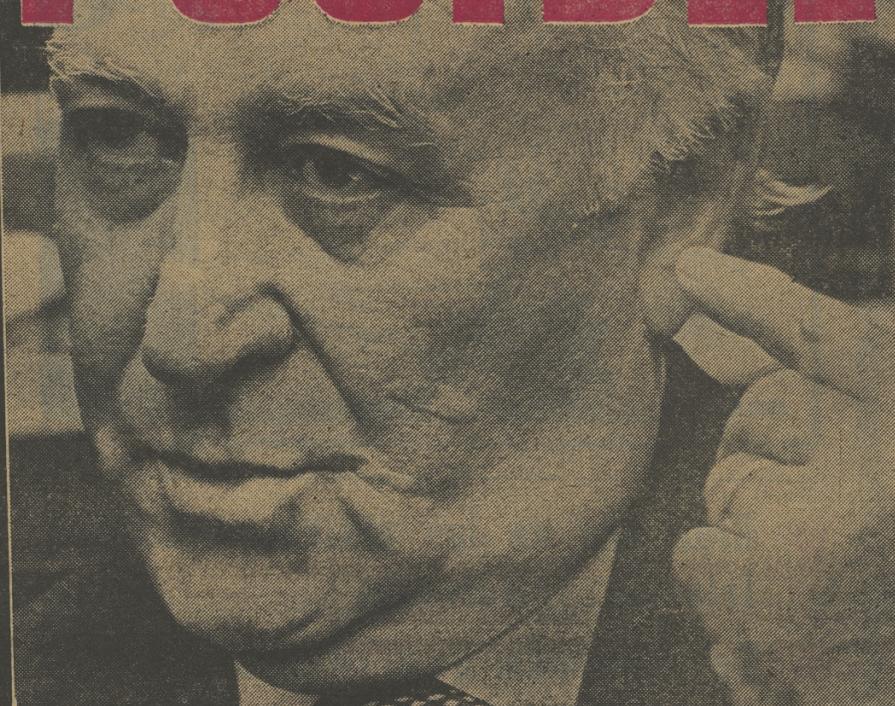
ENSEÑANZA 75-76

20 OBJECIONES  
DE ALUMNOS  
DE B. U. P.  
A SUS PADRES

● Ha nacido un nuevo y expectante clima de entendimiento

● Gran eco de las visitas a Bélgica, Irlanda y Holanda

# POSIBLE



los **M** **MIÉRCOLES**  
**DE**  
**M** **Pueblo**

25 DE FEBRERO DE 1976

REVISTA DE LA ACTUALIDAD NACIONAL

**IÑIGO ORIOL**

*“Veo necesaria una reforma”*

- ◆ “Dentro de los principios del Movimiento Nacional” ◆ “Y junto a algunos retoques constitucionales evidentes” ◆ “Nos hace falta una política amplia de educación popular”
- ◆ “Necesitamos también una reforma fiscal que despierte una auténtica conciencia tributaria” ◆ “La doctrina socialista tiene de positivo sus aspectos negativos”



# AREILZA EL EUROPEISMO POSIBLE

**E**L viaje del ministro español de Asuntos Exteriores ha sido, sin lugar a dudas, la nota política de la pasada semana en cuanto a nuestro acontecer exterior. Sería injusto no examinar aquí algunas conclusiones relevantes, que las prisas de la crónica diaria han impedido, tal vez, matizar o completar. Y seguramente nada mejor que respondernos a una pregunta que es de formulación general: ¿ha sido un éxito el viaje? ¿Qué pasa con lo del Mercado Común?

El viaje, en efecto, ha sido extraordinariamente útil. Con el primer Gobierno de la Monarquía, este país ha cobrado un nuevo impulso en sus relaciones con otras comunidades, y resultaría obvio añadir que el primer paso debe ser el de integrarnos, de alguna forma sería, en nuestra vía natural, que es el europeísmo. Qué duda cabe que la diplomacia española ahora ha de jugar fuerte y tiene ante sí un espectro de problemas notorio: el acuerdo con Estados Unidos, la aproximación a los países del Este, una política de distensión, Gibraltar, Portugal, Sahara, relaciones diplomáticas con Israel... y algo más. Pero en vanguardia de todo esto debe estar el Viejo Continente, al cual geográfica, política e históricamente pertenecemos, y que tiene su interpretación institucional en el Tratado de Roma y la Organización del Atlántico Norte.

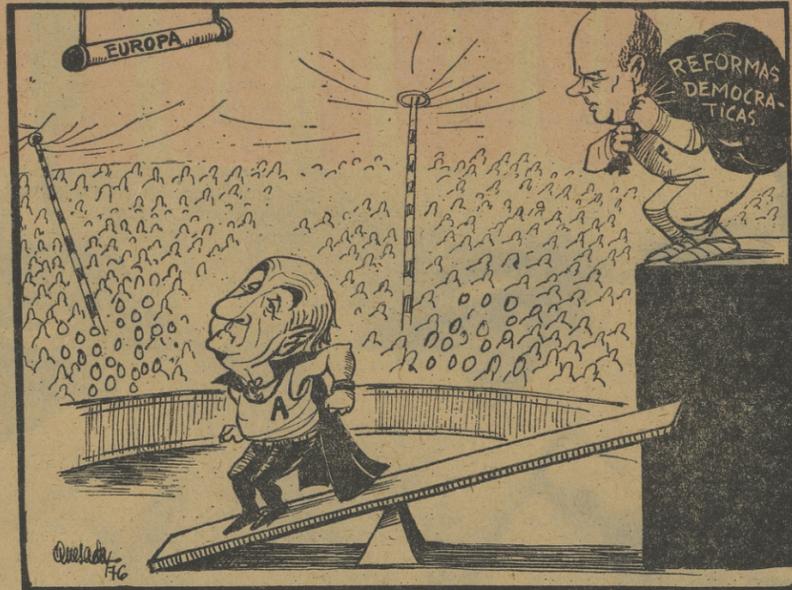
Areilza se ha aproximado a tres países comunitarios —Bélgica, Irlanda y Holanda— sin ánimo de vender nada. Ha ido a informar, a decir que España quiere renovar su estructura política y que, cuando así lo haga, formulará una petición en toda regla para el ingreso pleno en las Comunidades Europeas. No es hora ya de recurrir a aquellos sublimes y falsos tópicos de que España precisa Europa y de que Europa no puede vivir sin España. De hecho, estamos viendo cómo es posible vivir al margen uno del otro. Ahora bien: tanto la creciente interconexión en las realidades políticas como la fuerza de las economías aconsejan una aclaración urgente de nuestras relaciones con el Mercado Común. Se puede estar a favor o en contra, pero no se puede engañar a la gente.

## LAS TENDENCIAS

El tema comunitario se ha convertido en un banderín de enganche para todas las tendencias. El «stablishment» utilizaba el tópico para afirmar que disfrutamos de un acuerdo preferencial que nos iría introduciendo poco a poco en la Europa unida, y que no importa cómo funcione el sistema institucional. Falso. El acuerdo preferencial vigente, que data de junio de 1970, es una simple aplicación comercial que se ofreció al mismo tiempo a otros países, con un coste económico lesivo, y donde seguramente lo más logrado, por lo desafortunadamente equivoco, es la denominación.

El acuerdo preferencial no quiere decir que nadie tenga «preferencia» ni por los productos ni por las ideas españolas. Así, sin más, entraríamos en el Tratado de Roma, cuando los países miembros renegaran de su condición de naciones democráticas; cuando sus parlamentos fueran sustituidos por los autoritarismos. El objetivo de lograr una Europa unida no es suprimir barreras arancelarias, crear una moneda común y darse esperanzas unos a otros. Es, ante todo, crear una identidad de pareceres ideológicos donde se consagren las libertades humanas. El famoso informe del primer ministro belga, Leo Tindemans, sobre el futuro de los Nueve es totalmente clarificador.

Parte de una oposición al Régimen, por su lado, ha utilizado la baza de Bruselas como triunfo



- Gran eco de las visitas a Bélgica, Irlanda y Holanda
- Se reconoce que la sociedad va por delante de la reforma política
- Ha nacido un nuevo y expectante-clima de entendimiento
- Ingresar en la Comunidad, tarea lenta, pero aconsejable

político. Así, cada viaje a la capital belga era como un reconocimiento público a las personalidades que allí acudían, y cada visita al mastodóntico edificio que alberga a la Comisión Europea, un pasaporte para el liderazgo. Evidentemente, un mínimo ejercicio de libertades en este país demostrará que no es serio presentarse como liberal por pisar antesalas en el palacio Berlaymont, igual que tampoco vale decir que Europa nos acepta tal como somos.

## LENGUAJE DISTINTO

Hay que cambiar. Y eso es lo que ha ido a señalar nuestro máximo representante de la diplomacia, con un lenguaje distinto, abierto, sin tópicos y sin trabas. España no tiene por qué mirar por encima del hombro a rancias democracias, como tampoco debe entrar por la puerta falsa a ningún sitio. Y hay que cambiar —como muy bien afirmó el conde de Motrico desde un principio— ante todo porque lo demanda el pueblo español. Después será cuestión de utilizar lo obtenido para insertarse en Europa o donde corresponda, pero de una manera presentable. ¿Es que exigen tanto los países comunitarios para introducirnos en

su club? Pues la verdad es que no. Exigen garantías de libertad de reunión, de manifestación, de expresión. Reforma sindical. Parlamento representativo. Cámaras políticas elegidas por riguroso sufragio popular. Un Estado neutro, pues, ante el poder universal y no un Estado autocrático frente a la pasividad o la aceptación de las Cámaras. Exigen esto porque ellos lo tienen y, sin que así se viva sin problemas, es claro que ofrece más ventajas que inconvenientes.

A nuestro ministro se le ha escuchado atentamente en Bruselas, en Dublín y en La Haya. La negociación para el acuerdo comercial (que presentaba el problema de no poder aplicarse a la vez a los nueve miembros) ha sido abierta como preámbulo de un período transitorio —si todo va bien, no más de dos años— que abra una petición formal de ingreso por parte de España. Formar parte con pleno derecho del club llevará años: seis, diez..., no menos de cinco, desde luego. Por encima de este calendario, la actitud de los Gobiernos belga, irlandés y holandés es la misma, y se resumiría algo así como en decirnos: «Muy bien. Lo que ustedes dicen nos interesa. Pónganse a trabajar, hagan lo que prometen y luego hablamos.»

## EUROPA, AQUÍ

Por eso hay que hacerse a la idea, de una vez por todas, que la Europa comunitaria nos la vamos a tener que fabricar aquí, en suelo patrio, día a día, con el ejercicio cotidiano de la civilidad nacional. Sin tumulto, con libertad y con respeto a las distintas opciones políticas, sin jugar con ventajas. Recuerdo que me expresaba el pasado martes el ministro de Exteriores belga, Van Elst, su asombro por el pueblo español. «Según últimos muestreos de opinión —decía el ministro—, el setenta por ciento de la población española es partidaria de entrar en el Mercado Común. Inaudito. Ninguno de los nueve miembros daba un porcentaje así cuando solicitó el ingreso. Ustedes se creen que esto es la salvación de todos los males.»

En efecto, esto no es jauja. En primer lugar, no se ha explicado con abundante documentación, quizá por lo árido del tema, la serie de obstáculos económicos. Cuando se rompa definitivamente el hielo político —objetivo próximo, si las promesas públicas de Areilza encuentran desenlace práctico en el interior— vendrá la barrera económica. La Comunidad atraviesa hoy en toda su magnitud la crisis, y precisamente tres de sus países miembros han vivido en 1975 una inflación superior a la española: Inglaterra, con un 25 por 100, y Luxemburgo e Irlanda, con un 16,8. Si ya cuando el Tratado de Roma afectó a seis miembros, entenderse entre ellos se hizo difícil, con nueve el diálogo es peor, el probable ingreso de Grecia lo dificultará más y la adhesión de España hará en verdad complicado todo el montaje burocrático, que en estos momentos alcanza algún que otro despiste.

## MAS VENTAJAS

Expuesto lo anterior, sin embargo, hay que seguir adelante. Con todo, el Tratado de Roma, con su idea final de una verdadera Europa unida, entre viable y utópica, y sus correspondientes tratados defensivos, como la O.T.A.N., ofrece para España, desde los puntos de vista político, económico y humano (que nadie olvide la silenciosa tragedia de nuestra emigración), bastantes más ventajas que inconvenientes. Por tanto, no conviene idealizar el tema, olvidarlo todo para caer en la «trampa saducea», sino darse cuenta que todo tiene sus limitaciones, pero que en la construcción de una Europa solidaria ha de estar España.

Areilza ha constatado con sus colegas europeos una realidad inquestionable: la sociedad va por delante de la reforma política. Aunque algunos crean lo contrario, se trata de un hecho ventajoso para saber qué principios son evidentes.

Y este periodista, que ha seguido paso a paso la infatigable andadura del ministro, puede dar fe que, presentando una sinceridad de propósitos, la actitud se torna positiva en cualquier parte. Holanda, por ejemplo, que era enemigo deficiente en teoría, ha compartido cordialidad y respeto.

Ha nacido, pues, un nuevo clima de entendimiento. Sobre todo, han desaparecido equívocos. Bélgica y Holanda dudan de que pueda realizarse un programa evolutivo sin problemas e incluso han puesto algunas dudas a que realmente vaya a hacerse. Sin embargo, la expectación en Europa es grande. La respuesta la dará España. Todos reconocen que se ha iniciado una nueva etapa desde el acontecimiento histórico que el Jefe del Estado no es Franco, sino Juan Carlos I.

El planteamiento, pues, sincero, prudente y cauto. El proceso es lento. «Hemos elegido el camino de la reforma; no el de la ruptura», señaló el ministro. Estos son los materiales de construcción gubernamental. Ahora, pues, a trabajar dentro de ese desafío previsto. Como diría el conde de Motrico, tener razón no es convivir.

Luis ROMASANTA

## ● Viajes, viajes...

Resulta que, de pronto, nos estamos encontrando con una política viajera, con una política sencilla y poco ampulosa, en la que sus protagonistas adquieren movilidad y agilidad, en la que uno de los datos para identificarla es el contacto con las realidades vivas y las necesidades urgentes de nuestro país. Esta semana han sido tres los viajes que acaparan la atención nacional: el del Rey a Barcelona, el de Areilza a Europa y el de Fraga Iribarne a Extremadura. Tres viajes perfectamente diferenciados en sus características, pero absolutamente necesarios los tres.

## ● El del Rey

Valorar exactamente el resultado político del viaje de los Reyes a Cataluña es algo que probablemente escapa todavía a las posibilidades de un juicio objetivo. Si dijéramos que la presencia de don Juan Carlos ha modificado de arriba abajo el panorama político de Cataluña, acaso se nos reprochase de exageración. Sin



embargo, pensamos que así es. El Rey no ha cometido ni un solo error y sí, en cambio, ha tenido enormes aciertos de repercusión incalculable. Hablar en catalán ante catalanes, con una dicción perfecta (propia de un poliglota experto) y un acento genuino, ha sido un gesto que Cataluña no olvidará fácilmente. Reconocer los problemas allí donde están, urgir a sus ministros a la solución correcta, presentarse casi de improviso en el Bajo Llobregat, donde nace el conflicto y la reivindicación, han sido facetas de una conducta política que los españoles (y muy especialmente los catalanes) desconocíamos absolutamente. Esa conducta, a la vez que abanderó al Rey como guardián de las reivindicaciones de todos y cada uno de sus súbditos, desabanderó (o contribuyó al menos a hacerlo) a otras posiciones, que se nutrían más de los errores, incomprendiblemente, gratuitamente cometidos por el Poder que de sus propias afirmaciones positivas.

El Rey ha hecho con su presencia en Cataluña una alta obra de nacionalidad. Una alta obra propia de un tiempo político que no puede afirmarse sometiendo nada ni a nadie. Ha sabido tocar el corazón de los catalanes, y al presidir el Consejo de

# LA SEMANA POLITICA

Ministros extraordinario celebrado en Barcelona, y prácticamente dedicado a Cataluña, ha vinculado a los miembros del Gabinete a la tarea de no poder desconocer nada, de no poder retrasar la solución de las cosas. De no poder ignorar, por comodidad o cautela, la realidad entera del país.

(Y luego el gesto simbólico que nace de todo lo auténticamente humano. Mirad la fotografía de Leo que ilustra esta página. Es el Rey quien ayuda a subir al niño esforzado hasta el balcón del aplauso. Luego le cogería en sus brazos y juntos saludarían al pueblo. Los dos saben muy bien lo que eso significa. El niño, porque es pueblo él mismo, y no requiere mayores explicaciones ni teorías. El Rey, porque sabe que, en el fondo, no tiene otra cosa que a su pueblo. Mirad la fotografía: ese niño está viviendo una experiencia que no olvidará nunca, que llevará para siempre con él mientras viva. Su figura, blanca, recortada en la dignidad del escudo de la Nación, no es la de un paralítico, sino la de un joven luchador. Está vivo, en plena tensión de su esfuerzo, en plenitud de optimismo biológico. Sabe muy bien que llegará hasta arriba. La mano del Rey no es una muleta que el niño necesite; es la colaboración cordial de un amigo (con responsabilidad y con poder) que ayuda a abrir las puertas, a superar el vértigo y a izar-se hasta el pódium ilustre de la máxima dignidad, merecida y alegre, de la que ese chiquillo es propietario y soberano.)

## ● Areilza viaja y nos explica

Nos explica hacia fuera, queremos decir. José María de Areilza, conde de Motrico, ministro de Asuntos Exteriores de la Corona, es un hombre que sabe lo que es la política. Entre otras cosas, sabe que hacer política exige apostar, y a veces, incluso, hasta apostar fuerte. Como es un hombre de ideas conservadoras, tiene conciencia clarísima de que no hay más remedio, si de verdad se quiere conservar, que modificar todo lo que sea necesario. Y como sabe que eso que es necesario es mucho, y es inevitable, se va de viaje a Europa para explicar a las democracias occidentales qué es lo que queremos hacer. Su gesto es convincente, y es inteligente su palabra conservadora y culta. Se entrevista con los gobernantes europeos y les dice: «En tanto tiempo, vamos a hacer esto y lo de más allá». Y los gobernantes europeos, amablemente, le responden: «Perfectamente. Nada sería más agradable para todos. Ahora, se trata de que lo hagan ustedes».

En una palabra: Areilza está exponiendo como indudable lo que aquí se cuestiona todavía por muchos sectores. Está siendo el ministro de Asuntos Exteriores de dentro de dos años. Quiere decirse, por tanto, que lo que ocurre, en realidad, es que Areilza (sin abandonar en absoluto su capacidad para el realismo) está haciendo lo que aún es futurismo. ¿Por qué lo hace? Estamos seguros de que es perfectamente consciente de su juego y de sus riesgos, de eso no nos cabe la menor duda. A nuestro juicio, el conde de Motrico, de una manera suave y elegante, está ejerciendo una pedagogía más para el comportamiento interior que para otra cosa.

Y algo mucho más grave: Areilza está mostrando el rostro más verosímil, más actual y europeo de la Corona. Hoy por hoy, es el hombre más significativo del propósito último de la Monarquía, quien mejor encarna

la presentación final de su razón de ser. Todo ello, por supuesto sin abdicar en lo más mínimo de la conciencia inalienable de la soberanía y del papel de España.

## ● El Sahara

Areilza habló con Waldheim, y España contestó a Argelia. España ha cumplido correctamente sus obligaciones, y el próximo sábado, día 28, abandonará definitivamente la soberanía del territorio saharauí. De todas formas, no puede olvidarse la radical importancia que el asunto del Sahara adquiere en su contexto: en la problemática del Norte de África. Sea cual fuere el futuro inmediato de la evolución política de esta zona, a España no le puede ser indiferente. Es más: le importa de manera fundamental.

Y hablando de lo que a España le importa en su presencia internacional, deseáramos aducir un criterio que nos parece jugará en el porvenir. Pensamos que podría entenderse, sin torsión alguna de la realidad, que don Juan Carlos es un hombre no sólo con preparación, sino con talento y gusto por la política internacional. Es todo menos un numantino. Es hombre de mentalidad con llanura, abierto al mundo. El momento actual de España es propicio para un relanzamiento de nuestro papel, para una revalorización de nuestra presencia. Efectivamente, nos aproximamos a Europa, pero no podemos olvidar nuestro condicionamiento africano ni nuestra versión americana. No parece el Rey persona apta para integrarse de forma pasiva en uno u otro de los bloques de influencia. Más bien da la impresión de ser un político con capacidad dialéctica, con percepción de que el mundo está cambiando en sus estructuras de fuera y de que, en ese cambio, España tiene probablemente algo que decir.

En este sentido, no hay que perder de vista la expectativa del viaje del Rey a Washington, para asistir a los actos del segundo centenario de los Estados Unidos y, tal vez, también, su probable presencia en América latina, para el sesquicentenario de Bolívar. He ahí actos impensables hace algún tiempo. Ser Rey de España no es ninguna minucia ni ninguna trivialidad. Es algo que cuenta en la Historia, como en ella ha de contar, también, acaso con formas nuevas, nuestro pueblo.

## ● El único peligro

Es la economía. La verdad es que las cosas van endiabladamente mal, y que la conducta económica del Gobierno está teniendo la rara virtud de tener igualmente descontentos e inquietos a trabajadores y a empresarios. La crisis aumenta de intensidad y volumen y la devaluación no ha arreglado nada. Escribimos estas líneas a la espera de conocer las medidas económicas, el «paquete» propuesto por el ministro de Hacienda. Veremos qué ocurre. Lo que sí debemos decir es que una crisis económica honda daría al traste con todas las previsiones políticas actuales, que frenaría la evolución y podría retrotraernos en muchos años hacia atrás. El único peligro inminente es el económico. Lo cual quiere decir que lo económico ha pasado a ser, con diferencia, el primer problema político del país. Y que hacen falta políticos, buenos políticos, para resolverlo,

## ● Fraga escucha y dice

No vengo a dar limosnas, sino a hacer justicia. Esto dijo Fraga en Las Hurdes. Antes había estado en Cáceres, y mientras hablaba de reformas en el Gobierno Civil, los estudiantes se manifestaban pacíficamente, sin que llegase a intervenir la fuerza pública. «Fraga, escucha, Extremadura está en la lucha», «Hechos, sí; promesas, no». Fraga guardó la serenidad, aunque no podía disimular cierta impaciencia contenida, muy propia de su carácter. ¿Qué ocurre? Pues ocurre que las cosas han cambiado, y que ser político no consiste ya sólo en hablar sin oír, aunque se quiera hacer. Ahora hay ya que escuchar, hay que tener en cuenta y en presencia activa al otro, al gobernado, al ciudadano. Ya no podemos tomarnos tiempo para todo. Ya no podemos seguir diciendo que cada cosa a su tiempo, que ya llegarán, buenamente, despaciosamente, las cosas inaplazables. Ahora ya no hay carismas que sirvan de escudos. Y dialogar quiere decir, ante todo, resolver, ser capaz de resolver. Y si no hay ya carismas, ¿cómo va a haberlos para quienes se afirman en las libertades, y cuya esencia es, por definición, la capacidad válida para el contraste y la pericia evidente en la gestión? El gesto de los cacereños no iba contra Fraga; en rigor, no iba contra nadie, sino a favor del protagonismo propio, de la presencia indisimulable de los desasistidos, de los pobres, de los olvidados. El viaje de Fraga ha sido altamente positivo porque, él también, ha servido para mostrar un rostro necesariamente nuevo del Poder. Pasa que la gente ya no se calla. Ni tiene por qué ni para qué.

## ● Fuerzas políticas

Pese a los eufemismos que todavía se siguen utilizando en algunas esferas oficiales (al menos el eufemismo de los silencios y de las faltas de concreción), aquí todo el mundo habla ya de partidos abiertamente. La realidad sociológica va muy por delante de la normativa jurídica. En el fondo habrá que hablar de partidos, más temprano que tarde. El sistema ha establecido definitivamente, aunque sólo por el momento, su extrema izquierda en el socialismo de Felipe González. Este, que es un hombre muy inteligente, muy hábil, y que tiene perfectamente claro lo que quiere, está jugando el juego a la perfección. No se retracta de ninguna de las reivindicaciones propias del P. S. O. E., tal como la exigencia de que se cuente con el P. C. E. Pero el caso es que con el P. C. E. no se cuenta, y el P. S. O. E. sigue funcionando con la mayor tranquilidad del mundo. Recientemente, la detención de Simón Sánchez Montero, presunto miembro del Comité Ejecutivo del P. C. E., puede interpretarse como una clara delimitación de territorios de alternativa establecidos por el Poder. Claro está que existen también otros territorios. Pero claro está que el Poder es fuerte, y condiciona por ahora las opciones que admite. Lo que ya no está tan claro es que este juego restrictivo pueda mantenerse de forma indefinida.

## ● El general De Santiago

Acaba de hablar en el aniversario del CESEDEN. Ha dicho que el Ejército, por el peso de su función específica, tiene un alto valor político. Ha sido claro y ha huido de tópicos manidos. El vicepresidente para asuntos de la Defensa, teniente general Fernando de Santiago y Díaz de Mendivil es una pieza clave y profundamente significativa, una de las más significativas, del actual Gobierno. La presencia de los militares en la tarea política no debe perderse de vista. Como no hay que perder de vista, tampoco, el papel del Ejército en el conjunto de la sociedad y la atención que las Fuerzas Armadas, de forma creciente, conceden a los problemas políticos, sociales y económicos del país.

José LUIS ALCOCER



## LA IMPORTANCIA DE UNA VISITA

El viaje de los Reyes a Cataluña puede ser considerado como un ejercicio de técnica política. La diferencia primera, en un análisis técnico que pudiera hacerse, es que sus formulaciones o sus apoyaturas previsoras, suponen una variación considerable respecto a otros periplos similares que pudieron realizarse en los últimos cuarenta años.

Mi opinión es que Don Juan Carlos y Doña Sofía no buscaban más adhesiones que las que, naturalmente, pudieran serles ofrecidas de manera natural. No era un problema justificativo respecto a un prestigio más o menos propagandístico. El pueblo catalán es un conjunto social con un enorme sentido de la justicia y con unas muy buenas aproximaciones para dar sus afectos. El pueblo catalán, asimismo, ha estado en litigio espiritual, durante muchos años, con el poder del centro. Ese poder venido de la meseta, que, por circunstancias surgidas en un enfrentamiento histórico, les negaba o les racionaba la normal expresión de una serie de realidades propias, entroncadas con sus propios orígenes.

Don Juan Carlos, con buena pronunciación, leyó en el primer día de su estancia en Cataluña un párrafo en catalán. Con ese gesto —que sólo por los desconocedores de Cataluña puede ser interpretado como protocolario— se acercó totalmente al corazón de los catalanes. Asimismo, la planificación del viaje ha servido para dar oportunidades a todos los sectores del cuerpo social catalán y también a todas sus zonas. La visita fue una demostración de que el Rey y sus sectores más próximos conocen bien Cataluña, una de las zonas del país que menos ha sido conocida, tradicionalmente, por el resto.

En estos días de estancia en Barcelona, los expertos de siempre me comentaban que no se podía haber elegido peor momento para este viaje. Creo que esto es una falacia llena de resabios nostálgicos. Para Don Juan Carlos, para lo que él representa, cualquier tiempo es propicio para visitar Cataluña. Sin embargo, hacía falta que, cuanto antes, el Rey visitara una de las más importantes aglomeraciones demográficas del país. Nadie nos va a discutir que Cataluña y Barcelona tienen su lugar prioritario en el concierto nacional. Este orden de prioridad en la presencial real es, simplemente, la expresión de lo que yo llamaría una justicia distributiva de afectos del Rey. El que el primer viaje oficial de los Reyes haya sido en tierras catalanas, sólo significa que Cataluña está donde debe estar.

No sé si la premura en la fabricación de este comentario, me aleja un tanto de los fines que quise darle al principio. Hubiera querido hacer un análisis de «interpretación científica», de cómo se ha hecho la visita del Rey, o, si se quiere, de cómo no se ha hecho. El resultado final es que el juicio crítico más válido se inscribe en la afirmación rotunda de que esa planificación ha sido perfecta. Y quiero insistir en que ello demuestra un conocimiento preciso de la realidad catalana. Y quiero insistir, nuevamente, en que con anterioridad la expresión de tal conocimiento no parecía tan válidamente explícita.

Es un viejo tópico el decir que el catalán es un amigo difícil de conseguir, pero que, cuando se obtiene su confianza, ésta permanece para siempre. Digamos que el ciudadano de Cataluña es buscador de comprobaciones exactas y no de idealidades sugeridas. Entonces, es fácilmente comprensible que el

aumento de intensidad emotiva en el viaje del Rey se fuera produciendo según pasaban los días. Esto queda exactamente en los antípodas de esas otras visitas oficiales que se inician con una «clamorosa» toma de contacto y languidece con el paso de las jornadas.

La presencia de los Reyes en Cataluña no podía ser, por otra parte, una visita de afectos. Fue también una visita de eficacias. El Gobierno de Su Majestad se reunió en el Palacio Albéniz, presidido por el Monarca, para celebrar un Consejo de Ministros casi monográfico en temas catalanes. El análisis de las medidas decretadas por el gabinete Arias en Barcelona confirma la idea de que la nueva política española está más cerca de los problemas catalanes y de la interpretación que los mismos catalanes harán de su resolución. Me explico: por un lado surgieron unos acuerdos generales y de gran importancia, cuya necesidad era evidente. La creación de una comisión para el estudio de soluciones autonomistas tiene gran importancia. El apoyo a la infraestructura viaria de Obras Públicas y el programa de regadíos aplicables a esa gran despensa frutal que es Lérida, demuestran la objetividad en la resolución de unas necesidades. Pero luego existieron otros acuerdos que bien pueden considerarse como menores, pero que, sin embargo, iban a llegar a lo más próximo de ciertos anhelos de la gente de esa tierra. Por un lado, la variación legal que autoriza a poder inscribir en los Registros Civiles los nombres en lenguas vernáculos constituye el final de una disputa larga y descorazonadora, presenciada, día a día, en toda Cataluña. Pero, entrando en lo muy próximo, en lo que sólo puede parecer importante a las gentes que viven en Barcelona, hubo un acuerdo que demostró ese conocimiento de los problemas muy cercanos de los habitantes de Barcelona. Insisto en que puede parecer nimio, pero no es así. Me refiero al traslado de la Prisión Provincial fuera del territorio urbano, reivindicación pedida hacía ya mucho tiempo.

El Rey, situado por encima de políticas precisas, se conduce dentro del supremo afán de, simplemente, ser Monarca de todos los españoles. Este país nuestro es múltiple y peculiar hasta el infinito, producto de una historia tan simple o tan complicada como la de cualquier otro pueblo, pero que ha generado diferencias notables y que esas naturalezas distintas le hacen más grande y más hermoso. Los pueblos de España tienen derecho —yo diría obligación— de resaltar, rescatar y exigir el cultivo, conservación y respeto de sus peculiaridades. Nada de ello atentará a la unidad de España, porque esa unidad es consciente y volitiva. Sin embargo, el desprecio o marginación de todos los hechos diferenciales que gestaron a todos los pueblos del Estado español, si pudiera ser a la postre, una razón de ruptura.

Y así, a mí me parece que don Juan Carlos I ha sabido entender cuál es lo fundamental y qué es lo accesorio. Su visita a Cataluña constituye un reconocimiento de las esencias particulares de esa bella tierra. Es también un mensaje esperanzado, dirigido a otras tierras españolas —todas—, que poseen también sus peculiaridades y sus diferencias. Y ya sólo una cosa: unidad en la diversidad.

Angel GOMEZ ESCORIAL

## LOS REYES

### LO QUE DIJO

#### DIARIO DE BARCELONA

El día 18 se publicaba en primera página y dentro de la sección fija «El delant del Brusí», un comentario sobre la visita del Rey a Barcelona firmado por A. F. E. y con el título de «El gesto del Rey», en el que, entre otras cosas, se afirma que «el Rey sacrificó su timidez por los problemas que le planteaba un acento que no es el suyo maternal, que no practica habitualmente, a cambio de estar más cerca y más dentro de esta Catalunya que visita».

En la misma sección, al día siguiente, J. P. escribía un comentario titulado «¿Fria recepción?», en el cual afirma que «quizá sea trascendentalizar la anécdota afirmar que son muchos en el país los que quieren ver en don Juan Carlos la imagen rediviva de Franco. Pero me temo que quienes acusan ahora una supuesta frialdad en la acogida dispensada por Barcelona a los Reyes se dejan llevar inconscientemente por un sentimiento de nostalgia».

Al día siguiente comentaba Seny Nou en un artículo titulado «Reflexiones ante una visita» que «somos conscientes de que la responsabilidad de la gestión política del país recae directamente sobre el Gabinete ministerial, pero en todo caso, en todo momento, la Corona está por encima de coyunturas políticas concretas y no puede olvidar que la actual voz de Catalunya puede estar muy lejos de una auténtica legitimación popular. Por tanto, el diálogo

carece todavía de un interlocutor: Catalunya».

El mismo día 20 se comentaba en un editorial de primera página que «estos días, entre nosotros, está haciendo realidad el Monarca el contenido de su mensaje de la Corona, en cuanto a sus deseos de ser Rey de todos los españoles, de reconocer las peculiaridades regionales, de sentirse árbitro de la nación, de amparar toda causa sin privilegios que le mediaticen».

En otro editorial del día 21 se podía leer que «Don Juan Carlos, que en el calor que las gentes de nuestra tierra le han dispensado se ha oído llamar Joan Carles, ha respondido incluso con la sensibilidad de acordar la utilización oficial de los nombres vernáculos, gesto que por la resonancia de esta aspiración ha de hacer muchísimo más entrañable la figura de los Monarcas y el recuerdo de su visita a esta Catalunya que le tiene como Rei».

#### LA VANGUARDIA

Los días 17 y 18 «La Vanguardia» publicó sendos editoriales comentando la visita de los Reyes a Cataluña. El primero de ellos termina diciendo que «ojalá la visita de Sus Majestades y la presencia del presidente del Gobierno y de varios destacados miembros del Gabinete sirva para allanar el camino de las concreciones, que es el camino de la historia, tanto cuando la evocamos, como ayer se hizo, como cuando la hacemos, que es la tarea nuestra de hoy y de mañana».

### ANECDOTARIO

● La primera sorpresa que el Rey deparó a los catalanes tuvo lugar en el histórico salón del Tinell, cuando en la mitad de su discurso intercaló una larga parrafada en catalán. La afirmación real, en lengua vernácula, de que el apogeo del catalán a la libertad es legendario y a menudo heroico fue interrumpida por una larga ovación y gritos de aprobación.

● Tras ascender con un gesto las muestras de adhesión hacia ellos para escuchar silenciosa y respetuosamente el «Virola» durante su visita a Montserrat, los Reyes escucharon durante la comunión las siguientes palabras del abad Casó Just: «Todos llevamos en el co-

razón deseos de reconciliación y amnistía, participación y reconocimiento de los derechos del pueblo catalán.» En la oración de los fieles, el abad agregó: «Pidamos por la reconciliación, fruto de una generosa amnistía, y por los presos políticos.» A lo que los Reyes contestaron con el resto de los asistentes: «Te lo pedimos Señor.»

● Tras su visita a la presa de La Baells, los Reyes de España se trasladaron a la población de Cercs, donde visitaron a las madres y viudas de los mineros fallecidos en la catástrofe de Figols el 3 de noviembre del pasado año. Los Reyes las saludaron conmovidos y se interesaron por su situación familiar y económica.



# EN CATALUÑA

## LA PRENSA CATALANA

En el segundo, se comenta, entre otras cosas, que la realidad actual pide, pues, más que nunca, instrumentos ágiles para salir al paso de los problemas en el ámbito en que se presentan y con respuestas adecuadas. Hay muchos atrasos, ciertamente, y no va a ser fácil resolver en un país que ha cambiado mucho en poco tiempo lo que había de estar resuelto antes a la vez que las cuestiones más recientes y las que en los diversos órdenes de la vida administrativa, económica, social y política se vayan reconociendo. Pero una vez reconocida la realidad — y en este caso es lo que Don Juan Carlos llamó la personalidad catalana — se ha hecho ya lo más difícil, se ha puesto el fundamento de todo el edificio.

El día 22, el mismo editorialista intenta hacer balance final de la visita del Rey diciendo, entre otras cosas, que «Don Juan Carlos ha querido visitar la Cataluña real y verdadera, y ésta, como por lo demás toda España, es una tierra en la que surgen viejos conflictos no resueltos y aparecen nuevos problemas, propios de un país vivo en una etapa de transición. Quizá el gran éxito de Don Juan Carlos haya sido este de venir a Cataluña con toda naturalidad, con ánimo abierto y tranquilo, acogedor y liberal, y oír y ver de cerca lo que pasa y lo que se piensa. La institución queda así por encima de las inmediatas vicisitudes y abre, incluso al Gobierno mismo, un sendero de confianza, de libertad de espíritu, que es el que ha de marcar el acierto en la empresa de reforma que puede llevar a España hacia la plenitud de la participación de-

mocrática de todos los ciudadanos en sus propios destinos.»

### mundodiario

«Voluntad real de aproximación» es el título de un editorial publicado el día 17. Entre otras cosas se pudo leer que «el indudable interés de Juan Carlos por Catalunya y los catalanes tiene que sintonizar — en la profundidad de las interioridades — con tantos deseos, tantos anhelos, tantas buenas voluntades innegables que se albergan en la Catalunya de nuestro hoy».

Otro editorial publicado al día siguiente, con el título de «Reconciliación y responsabilidad», afirmaba que «de esta visita podrán extraerse oportunas deducciones sobre las perspectivas de nuestro futuro. Por el momento, cabe considerar que los Reyes, como en cierta ocasión manifestó el entonces príncipe Juan Carlos, no son dique, sino cauce por donde puedan activarse los sentimientos y deseos de las comarcas que estos días recorren».

Desiderio escribía el día 19, en un artículo titulado «Cataluña ante el Rey», que «conviene que en las tierras del centro sepan que Catalunya no alberga separatismos, de la misma manera que, desde la periferia, ha de comprenderse que en Madrid no viven separadores, siempre que la relación sea natural y abierta, sin artificios. Por eso Catalunya pide a su Rey, don Juan Carlos I, el reconocimiento de su identidad y la autorización sin límites de su lengua, en base a que, para decirlo con palabras de Es-

pritu, «diversos son els homes i diversos les parles i han convingut molts noms a un sol Amor».

Sobre el tema de la lengua, «Mundo Diario» publica un editorial el día 20, en el que se decía que «la breve alocución del Rey Juan Carlos I en catalán pone fin, por la vía terminante de los hechos, y para siempre, a las vejaciones que, bajo pretexto de oficialidad o de culto a la unidad política, se han ejercido contra el idioma de Lluís i de Verdaguier, de Vidal i Barraquer y de Jaume el Conqueridor. Que la máxima jerarquía del Estado haya querido hablar en catalán, quite a cualquier otro ciudadano, a cualquier gobernante de inferior rango, todos los pretextos para obstaculizar, abierta o solapadamente su vitalidad».

### TeleExpres

Tras relatar las declaraciones del Rey hechas en catalán, el editorial titulado «Aplausos a la libertad», del día 18, concluye diciendo: «Llegue, pues, cuanto antes, esta libertad tan deseada y aplíquese a los diversos campos de la vida colectiva, con el reconocimiento legal de lo que ha llegado a tener una expresión ya clásica: los derechos humanos».

En alguna otra ocasión hemos visto que una de las funciones del Rey consiste en captar las necesidades que el pueblo no consigue formular. En este caso, don Juan Carlos I ha aceptado a concreate una expectativa constante del pueblo catalán y éste se ha sentido inmediatamente interpretado.

Ahora toca al Gobierno llevar rápidamente la libertad a la práctica.»

### EL NOTICIERO UNIVERSAL

Tras hacer mención de los viajes que realizó Alfonso XIII a Cataluña, Rafael Manzano termina su columna fija del día 17 titulada «Los viajes de los Reyes y sus circunstancias» diciendo lo siguiente. «Sintamos, pues, con el pueblo y junto al pueblo, ese encanto suscitado por el vocablo de Rey, en la visita de don Juan Carlos I y de su esposa, doña Sofía. Muchos son los problemas de Cataluña y de España en esta hora solemne y decisiva. Todos encontrarán solución viable si no se rompe esa clave mágica que une a los pueblos con sus Monarcas, detectada por la fina sensibilidad de Joan Maragall. Y que hicieron de ellos, en la historia, amparo de los débiles, generadores de justicia y garantías del orden y de la libertad».

Dos días después, Juan Segura Palomares comenta en un artículo titulado «Porque quieren ser pueblo, y lo son» que «la visita de los Reyes de España a Barcelona y, partiendo de ella, a las tres provincias hermanas que forman el pueblo catalán, era esperada por todos, como la proyección hacia la Corona de las muchas que siendo Príncipes de España realizaron con generosa asiduidad. Sin embargo, por las circunstancias que concurren en el momento actual, particularmente conflictivo, su presencia entre nosotros adquiere una nueva y profunda dimensión».

## PROGRAMA DEL VIAJE

### DIAS 16

A las seis de la tarde llegan los Reyes a Barcelona a bordo de un Mystère, acompañados de don Carlos Arias y del ministro del Aire, teniente general Franco Iribarnegaray. Les esperaban en el aeropuerto de Barcelona los señores Fraga y Osorio, junto con las máximas autoridades barcelonesas. Traslado al palacete de Albéniz.

Recepción en el salón del Tinell, con asistencia de una 1.200 personas. Discurso de don Juan Carlos.

### DIAS 17

A las 9,30 acude a la residencia de los Reyes el cardenal Jubany. Poco después emprenden los Soberanos viaje hacia el monasterio de Montserrat. Llegada a la abadía alrededor de las 11, acompañados por los ministros de la Gobernación y de Obras Públicas y del general Campano. Son recibidos por el abad Cassià Just.

Misa conventual en catalán y castellano. Homilias del abad: exaltación de la Virgen y plegarias por la reconciliación y la amnistía.

Tras la misa, la Reina visitó el museo de la abadía, al tiempo que el Rey presidió una reunión, a puerta cerrada, del Patronato Nacional de la Montaña de Montserrat.

Almuerzo de los Reyes en Montserrat — tras partir en privado, veinte minutos, con el abad —, y hacia las 3,30 de la tarde, partida hacia el pantano de La Baells.

Manresa, Selient, Balsareny, Navas, Puigreig... serían los pueblos atravesados hasta llegar al embalse, poco después de las 5,30. El Rey descubre una lápida conmemorativa y pulsa un resorte simbólico de la presa, que ha de entrar en funcionamiento.

Traslado desde La Baells a la población de Cercs con el propósito de saludar a los familiares de los mineros fallecidos en la catástrofe de Figols el 3 de noviembre del año pasado.

Visita al pueblo de Sant Jordi.

Recibimiento multitudinario en Berga. Ya de noche, traslado a pie al Ayuntamiento de la ciudad. Corto discurso del Rey. Fin de la estancia en Berga con el fiesta de «la patum».

### DIAS 18

A las 12,30 de la mañana llegan los Reyes a Lérida. El Rey pasa revista a una compañía del Regimiento de Cazadores en la plaza de La Paz.

Entran los Reyes en el palacio del Gobierno Civil y se dirigen directamente al balcón para saludar a la multitud. Corto discurso del Rey.

El Rey acude a la Casa Sindical: sesión informativa sobre los problemas de la región leridana.

Almuerzo de SS. MM. en la granja de la Diputación y visita posterior al polígono industrial del Segre.

Visita a Pla de la Font.

A las 5,20 de la tarde, los Soberanos emprenden viaje de regreso a Barcelona en un helicóptero pilotado por el Rey.

### DIAS 19

Alrededor del mediodía, los Reyes efectúan su entrada en Tarragona por la plaza Imperial de Tarraco. En la plaza de la Font, don Juan Carlos pasa revista a la compañía del regimiento de infantería de Badajoz número 26. Llegada de los Reyes al palacio del Ayuntamiento y la Diputación. Desde el balcón del edificio presencian don Juan Carlos y doña Sofía la actuación de la colla de Xiquets de Tarragona, cuyo «enxaneta» es izado en los brazos del Rey. En uno de los salones del Ayuntamiento, SS. MM. reciben en audiencia al arzobispo de Tarragona, doctor Josep Pont i Gol, así como al abad de Poblet. Reunión con el presidente de la Diputación, señor Cluà Queixalós, quien expone al Rey los problemas de la provincia.

Tras el almuerzo, los Reyes se trasladan a la zona industrial, visitando la factoría de Bayer y la refinería ubicada en La Pobla de Mañumet.

Regreso de los Reyes a Barcelona por carretera.

### DIAS 20

El Rey preside en el palacio de Albéniz un histórico Consejo de Ministros (el anterior celebrado en Barcelona data del 26 de junio de 1970, presidido por Franco en el palacio de Pedralbes).

Antes de iniciarse la reunión propiamente dicha el Rey señala expresamente el significado especial del Consejo.

En el Consejo se abordó el tema de la descentralización para Cataluña. A las 1,30 del mediodía, Sus Majestades llegaron al aeropuerto Gerona-Costa Brava en helicóptero, en compañía del ministro del Ejército, Alvarez-Arenas. De allí se trasladaron hasta el casco urbano, deteniéndose en la plaza de Cataluña. Posteriormente, entraron en el palacio municipal, desde donde el Rey dirigió unas palabras a la población reunida, citando al poeta catalán Salvador Espriu en su alocución.

Tras el almuerzo, los Reyes se dirigieron a Olot, donde la abundante lluvia frustró el inicio de una fiesta organizada en su honor. Durante su estancia en Olot, Sus Majestades volvieron a saludar al escritor Josep Pla.

### DIAS 21

Tras pasar la mañana celebrando reuniones en el palacio de Albéniz, los Reyes se trasladaron después de almorzar a la capital del Bajo Llobregat, Cornellá. Por su parte, la Reina se había trasladado durante la mañana a Madrid, con el objeto de seguir sus cursos en la Universidad Autónoma, cuyas clases se imparten los sábados. Terminada la clase, se reunió con sus hijos y regresó a mediodía al aeropuerto de Prat.

El Rey se reunió en Cornellá con los representantes de los municipios de la zona, quienes le expusieron los problemas de la región.

A las 9,00 de la noche, los Reyes asistieron a una función de ópera en el teatro del Liceo, donde se representaba «Los maestros cantores de Nuremberg».

### DIAS 22

A las 10,00 de la mañana, sin protocolo, asisten los Reyes a la misa en la basílica de La Merced. La misa y la homilias se dijeron en castellano y en catalán. Finalizada la ceremonia, la Real Familia se dirigió a pie por la plaza de La Merced, calle del General Primo de Rivera, plaza del Duque de Medinaceli y calle de José A. Clavé, hasta la plaza de Colón. El recorrido duró veinte minutos. Posteriormente, don Juan Carlos, Doña Sofía, don Felipe, doña Elena y doña Cristina, se alejaron en automóvil hacia el aeropuerto de Barcelona, para iniciar el viaje de regreso.

SERVICIO DE DOCUMENTACION

● Cuando los Reyes se presentaron ante la multitud que les esperaba en Berga con un retraso sobre el horario previsto, Don Juan Carlos sorprendió a los allí presentes y a quienes le contemplaban por televisión Española con un lenguaje llano y directo: «De parte de la Reina y mío, que perdónis porque hemos tenido que venir desde la presa y se nos ha hecho tarde.»

● Entre las pancartas que llevaban los ciudadanos de Berga que recibieron a los Reyes, hubo una que fue retirada por las autoridades: se refería a la amnistía. Previamente un grupo de habitantes del pueblo había solicitado al alcalde que les autorizara a entregar al Rey durante su visita los plegos, conteniendo

unas quinientas firmas de bergueses en petición de amnistía. El alcalde no accedió a tal petición.

● Tras su visita a una granja en Pla de la Font, durante la cual la aglomeración casi le impidió la entrada, los Reyes regresaron a Barcelona en un helicóptero, pilotado por el propio Rey Juan Carlos.

● Durante la ceremonia de entrega de la medalla de oro de Bellas Artes al Orfeó Català en el Palacio de la Música, Sus Majestades escucharon en pie «El cant de la senyera» y la sardana «L'ampurdà», cuyas interpretaciones fueron acogidas con cálidos aplausos por todos los presentes.

● Toda la Prensa recogió

fotográficamente el epílogo de la actuación de la «colla» Xiquets de Tarragona, ante Sus Majestades, cuando el «enxaneta» fue izado por el Rey entre las aclamaciones de los tarragonenses, que llenaban por completo la plaza de la Font.

● Entre las pancartas que recibieron al Rey en Tarragona las había realmente sugestivas: «Montrió Rey, solució per las avellanias y el aceite», «L'ol, solució o marxar», «Preu per a l'oil», «Nuestro campo agoniza, pensad en el Majestad», «Si als Alfacs, no el traveses», «Rasquera quiere agua potable, promesas nov», «Volem escola catalana».

● El Rey pidió el discurso del presidente de la Dipu-

tación de Tarragona para trasladarlo a quienes puedan estudiarlo y dar soluciones. El señor Cluà expuso en tono mesurado la problemática de la zona, yendo al grano con precisión y sin amargura. Su discurso ha sido considerado como el mejor de cuantos se han hecho durante la visita de los Reyes a Cataluña.

● Durante la visita del Rey a la fábrica de Bayer, los trabajadores le notificaron que habían solicitado conflicto colectivo en relación a sus problemas salariales.

(Servicio de Documentación)

# ANDALUCIA ORIENTAL

## INFORME

**C**HARLE recientemente con don José Cazorla Pérez, catedrático de Derecho Político de la Universidad de Granada, y en la conversación surgieron temas de radiante actualidad andaluza, entre los que emergen la deuda que Granada y España tienen contraída con Federico García Lorca, que cuanto antes, y lo más reparadoramente posible, tienen que saldar... El tema del subdesarrollo andaluz, en su formulación más seria, objetiva y dolorida, fue otro de los que acapararon lo mejor de la conversación, dado que el profesor Cazorla Pérez lo lleva muy dentro del alma, compartiendo la tremenda realidad de los datos, cifras y apreciaciones que, hoy por hoy, definen y enmarcan la auténtica tragedia regional del subdesarrollo en que está sumida Andalucía oriental...

Sólo en el período de 1960-70 se contabilizaron unas salidas definitivas netas, superiores a los 800.000 habitantes

La región precisa en la actualidad de 20.000 puestos de trabajo para cubrir sus necesidades de absorción del paro

### SENTIDA Y DOCUMENTADA

De la larga, sentida y documentada conversación en derredor del tema, entresaco hoy las palabras siguientes:

—Andalucía oriental constituye en este momento la mayor bolsa de pobreza que subsiste en el conjunto del país. Según los últimos datos disponibles en situación similar sólo se encuentran otras tres provincias (Lugo, Orense y Cáceres), pero ninguna de éstas abarca ni con mucho la superficie ni la población que, en su conjunto, componen las cuatro provincias de la región (Almería, Granada, Jaén y Málaga). Por supuesto, en el país existen, a nivel comarcal, situaciones sin duda peores que la de Andalucía oriental, pero a escala regional no hay ninguna otra zona española en que los diversos indicadores den, en forma tan homogénea, niveles tan bajos para un tan gran volumen de población. Dicho de otro modo, Andalucía oriental sólo presenta algunos puntos aislados de riqueza relativa (Costa del Sol occidental, capitales y algún otro escaso lugar urbano o industrial), mientras que en la mayor parte del resto del país ocurre exactamente lo contrario; los puntos aislados son de pobreza relativa.

—En los últimos quince años —me puntualiza—, la población sólo ha crecido en las capitales y áreas próximas a éstas, así como en una estrecha zona a lo largo de la Costa Sur; a veces de no más de cinco kilómetros de profundidad, que se interrumpe en la parte oriental de la provincia de Granada —precisamente en los puntos más castigados por las graves inundaciones de 1973—. Para reanudarse desde Motril hasta el límite de la provincia gaditana. Todo el resto de la región, es decir, 39 de sus 40 comarcas, se ha des poblado, en mayor o menor grado. Si tenemos en cuenta que el crecimiento vegetativo por 1.000 habitantes es, de manera continuada, superior al medio nacional (por ejemplo, 11,99 en Andalucía oriental en 1972, frente a 11,20 de promedio para España), las importantes pérdidas de población que se registran en los sucesivos censos desde 1900 son evidentemente causadas

por la emigración. Cifrándonos sólo al período 1960-1970, se han contabilizado unas salidas definitivas netas de población superiores a los 800.000 habitantes.

De la mano de la historia, recuerda que:

—A comienzo de los años setenta, la mitad de la población de tres de las cuatro provincias de Andalucía oriental se dedicaba al sector primario con una insignificante variación en los otros dos sectores con relación a 1955. Cosa curiosa, en Almería disminuyó la población dedicada a la industria, fenómeno probablemente único en el país. La provincia más dinámica en los casi veinte años a que nos referimos es, evidentemente, Málaga, con un importante crecimiento, especialmente en el sector terciario, por influencia básicamente del turismo costero. Son los índices de dicha provincia los que más influyen en los promedios regionales en éste como en tantos otros aspectos. Pero no se pierda de vista la considerable limitación geográfica, y aun demográfica, que es característica de los fenómenos ocurridos en la economía malagueña en tal período. En definitiva —se lamenta—, una elevadísima proporción de la población de Andalucía oriental se encuentra todavía dedicada al sector agrario (43,5 por 100, frente a la zona occidental, con sólo el 32,9 por 100; Vascongadas y Cataluña, con cifras aproximadas al 10 por 100, y España, con el 23,4 por 100). Así se evidencia que no sólo no ha habido a escala nacional un incremento apreciable del empleo en los sectores modernamente más capaces de absorción de mano de obra, sino que la estructura actual de la población activa en las cuatro quintas partes de Andalucía oriental es similar a la que presentaba el conjunto del país allá por 1940. Dicho de otro modo, desde tiempo inmemorial no ha habido evolución ni dinamización alguna de la economía que permitan impulsar el desarrollo de la región. Si el volumen de población activa en la agricultura en Andalucía oriental es hoy día superior al de Turquía, y en Vascongadas es inferior al del promedio de los países del Mercado Común, ¿extrañará todavía a alguien que se hable de «la otra España», o, mejor dicho, de ciudadanos de primera y de segunda o tercera clase?

### SINCERAS Y SERENAS

Las palabras del profesor son tan tremendamente sinceras como serenas. Y es que al catedrático no le es dado rondar nunca los límites de la demagogia. La fuerza está en el dato.

—En 1972, el paro agrícola de Andalucía oriental comprendía entre la quinta y la séptima parte del total del país. Seguían a la región, por este orden, Andalucía occidental, Cáceres y Murcia. Más de la mitad de los parados en Granada y Jaén lo estuvieron más de tres meses, y de ellos, más de la mitad, a su vez, se encontraban clasificados como obreros eventuales (lo cual constituye la tradicional situación del peón andaluz). En su 85 por 100, en fin, tales trabajadores no habían cobrado seguro alguno de desempleo. Más recientemente aún, en noviembre de 1974, el paro «oficialmente» registrado para el conjunto de Andalucía afectaba a 78.900 personas (en todos los sectores), lo que equivalía al 3,7 por 100 de la población activa, mientras para el promedio nacional esta cifra era sólo del 1,55 por 100. Es decir, que «Andalucía, con el 15,6 por 100 de la población activa de España, registraba el 37,2 por 100 del paro nacional». La influencia del paro agrícola sobre el paro total registrado en la región es evidente.

—Resultan curiosas —deduce don José Cazorla Pérez— las diferencias de actitud de las autoridades nacionales ante los problemas laborales de las zonas desarrrolladas frente a las subdesarrrolladas. Citemos un solo ejemplo. Como es sabido, la crisis de la empresa Authi planteó recientemente el posible cierre de una de sus industrias subsidiarias en Corrales de Buelna (Santander). La Prensa nacional, la radio y la Televisión, durante meses, se hicieron eco de la preocupación que el desempleo de unos 1.700 trabajadores suscitaba en los más altos niveles y del infatigable esfuerzo que se hacía para encontrar solución al asunto, como, según parece, afortunadamente se ha conseguido. En Andalucía nos gustaría que alguna vez se actuase con interés y eficacia similares para los problemas de la región. Y adviértase que hay dos diferencias muy importantes: «cuantitativamente, aquí son mucho ma-

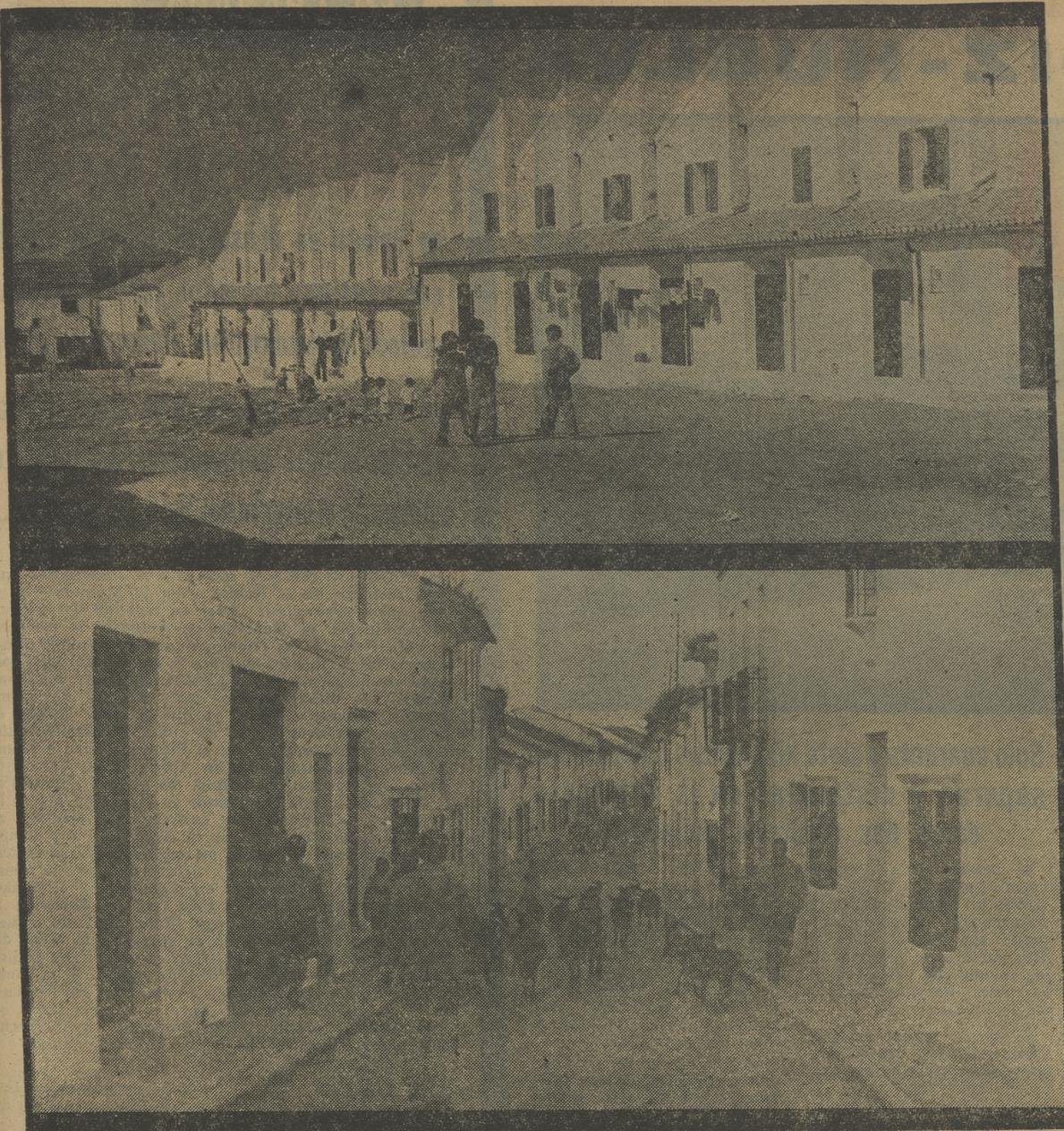
No hay otra zona española en la que los diversos indicadores den, en forma homogénea, niveles tan bajos para tal volumen de población

yores, y cualitativamente endémicos, no coyunturales.»

Según un estudio económico del Consejo Económico-social Sindical de Andalucía oriental, esta zona «precisa en la actualidad 200.000 puestos de trabajo para cubrir sus necesidades de absorción del paro». Y el pesimismo no tiene más remedio que hacer acto de presencia.

—En los últimos diez años se han publicado más de treinta libros que enfocan el tema de Andalucía oriental desde el ángulo sociológico-y/o económico, sin que la difusión de sus incontables aportaciones haya dado más resultados visibles en el mismo período que la creación simbólica —por ineficaz— del polo de desarrollo de Granada, la promoción a menudo un tanto caótica de las construcciones turísticas y la mejora de algunas carreteras en la provincia de Málaga. El resto, es decir, la mayor parte de la población —que queda— y de las provincias, sigue simplemente a remolque del crecimiento del país, pero bien atrás de éste.

# LA MAYOR BOLSA DE



dice también provincial del 124,1, parece cada vez más acertada aquella frase del profesor Murillo Ferrol, que hace pocos años preguntaba en esas mismas páginas: «Si el andaluz pobre piensa en Barcelona y el andaluz acomodado piensa en Madrid, ¿quién piensa entonces en Andalucía?»

Observando la distribución de los diferentes gastos en su fuente original, se aprecia de inmediato que incluso en el consumo de alimentos aparecen diferencias apreciables entre las provincias de la Península y las desarrolladas que antes mencionábamos. Se denota así un gasto relativamente menor en artículos tales como «carne y productos cárnicos», «bebidas alcohólicas» y «alimentos y bebidas consumidos fuera del hogar». Ello se confirma en otros estudios que demuestran cómo a finales de la década de los 60 el consumo de carne, leche y huevos era en Andalucía oriental inferior también a la mitad del promedio nacional, con evidentes insuficiencias en valores proteínicos en las dietas alimenticias. La conclusión a este respecto, que se confirma de nuevo, era que «en todo caso, estas provincias (son) las de menor consumo per cápita de la nación por lo que respecta a los alimentos más importantes».

En ocasiones se ha afirmado que más representativos que los niveles de renta per cápita son los de consumo eléctrico. Utilizando así los datos de 1973, y dividiéndolos por el total de población estimada el 1 de julio de dicho año, se deduce claramente que el consumo eléctrico per cápita de la región Peninsular es inferior a la mitad de la media nacional y casi una quinta parte del de Vizcaya. Y, en medio de la «diferente» España, aparece aún más «diferente» esta región andaluza:

—El grado cada vez ma-

no es de extrañar, pues, que este bajísimo nivel educativo se refleje en el índice de posesión de libros por hogar. «En más de la mitad de los hogares (53 por 100) de Andalucía oriental no había en 1972 ningún libro», proporción que llega casi a los dos tercios en Almería, y que para el conjunto de la región asciende al 80 por 100 de los hogares clasificados como «clase baja».

No es de extrañar, asimismo, que «entre los habitantes de Andalucía oriental exista una clara percepción de encontrarse inmersos en una situación de injusticia social», opinión que, si es general, en las clases trabajadoras (más del 80 por 100 respondieron en tal sentido) es asumida incluso por un tercio de los clasificados como de «clase alta». Indudablemente, «la población de la región tiene toda clase de motivos objetivos para sentirse discriminada con respecto a la del resto del país».

No es de extrañar que a muchos se les ocurriera tachar de pesimista y de tremendamente negativa la visión andaluza del catedrático de Derecho Político de la Universidad de Granada, don José Cazorla Pérez. Pero tal y como están hoy allí las cosas, no hay más remedio que reconocer que es una visión auténticamente real, aunque el dolor nos forzará a ver la realidad con ojos más optimistas. De la realidad, ni el catedrático ni yo tenemos la culpa. Nos hemos limitado a contarla y a lamentarla. Y, por favor, nada de masoquismo. La intención no puede ser más constructiva: proclamar estos datos y hechos para que se tome, una vez más, conciencia de tanto problema y se arbitren las correspondientes soluciones... Habérselas hay. Lo que hace falta es descubrirlas y estimular una sana política regional que teniendo equilibradamente en cuenta todas las áreas de España impida que unas se enriquezcan en exceso, a costa del empobrecimiento cruel de otras, como en el caso concreto que nos ha instado a proyectar hoy hacia él nuestra atención y nuestro dolor.

Hay que dejar además clara constancia de que Andalucía oriental no tiene mucho que ver con la occidental, constituyendo una región con claras características muy determinantes, por lo que el «protagonismo-reivindicativo que pretende acaparar para sí Sevilla no es bien visto, sino todo lo contrario en Granada y en todas aquellas provincias andaluzas.

Antonio ARADILLAS

# POBREZA

● INFORME DE DON JOSE CAZORLA PEREZ, CATEDRATICO DE DERECHO POLITICO DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA

Es más, a veces se ha permitido la destrucción de un patrimonio común inalienable invocando un «progreso» que no se veía por ninguna parte, salvo, quizá, en los desorbitados lucros de unos pocos. La casi total desaparición del entorno paisajístico de Granada, por ejemplo, el bloqueo de perspectivas únicas de fama universal, han empobrecido sin remedio algunas de esas bellas cosas singulares que, precisamente por serlo, son cada vez más apreciadas en el mundo. Y son precisamente tales cosas, o sea, paisajes, monumentos, archivos, tradiciones, rincones, frutos y objetos de pristina originalidad, lo que podemos ofrecer y lo que se nos admira, y también lo que con demasiada frecuencia no se ha sabido o querido apreciar, ni, por tanto, conservar.

Y una vez más aparecen los datos como prueba y exponente:

—Según datos originales del Banco de Bilbao, la tasa media de renta familiar per cápita en Andalucía oriental era en 1971 de 45.805 pe-

setas, con una oscilación no muy amplia, máxima de 50.631 en Málaga y mínima, de 41.923, en Jaén. Frente a ella, la nacional era de 65.181 y la de Vascongadas —como ejemplo de región desarrollada— de 88.223 pesetas. O sea, que comparando a escala internacional, «mientras Andalucía oriental se encontraba más o menos a nivel del Uruguay, las provincias Vascongadas superaban considerablemente a Irlanda en nivel de ingresos familiares disponibles por persona».

Como es sabido, además, en el incremento de las tasas de renta per cápita influye decisivamente la disminución del divisor, es decir, de la población. Conociendo el fenómeno de la emigración casi masiva del Este andaluz, se ha calculado también cuál hubiera sido la verdadera renta per cápita en 1970, bajo el supuesto de que tal factor no hubiese influido, manteniéndose, por tanto, un nivel de crecimiento demográfico similar al español. Pues bien, en tal hipótesis, la renta de la región hubiese sido de unas 34.500 pesetas; es decir, inferior a

la de Méjico. Luego, si se produjese un regreso de contingentes considerables de población emigrada, a la zona, presentaríamos un hermoso espectáculo —al sur del «milagro» español— ante los ojos del mundo occidental (aunque no seríamos los únicos, claro está).

Lo importante, por supuesto, radica en el incremento de la producción, que con la arcaica estructura sectorial de que adolece en la actualidad y las dificultades por las que atraviesa el sector agrario —verdadero sostén de los otros dos—, difícilmente puede mejorar en un futuro previsible. De hecho, la participación de Andalucía en la renta nacional registra una tendencia decreciente, lo que confirma la situación regresiva de la economía de esta región y de una forma más acentuada y tradicional la de Andalucía oriental. Esto viene a confirmarlo en parte la escasa variación que en la jerarquización nacional de ingresos per cápita (según el Banco de Bilbao) muestran las cuatro provincias entre 1955 y 1971, Almería pasa del lugar

49 al 45; Granada, del 50 al 47; Jaén, del 47 al 48, y Málaga, del 39 al 37, entre el total de provincias españolas en los dieciséis años del período.

## MAS QUE DIFERENTE

El análisis se extiende hacia otras esferas muy valorativas:

—Un expresivo indicador de la situación de la zona es el resultante de la comparación de gastos de consumo por persona. Utilizando como base los datos de la encuesta de presupuestos familiares 1973-1974 del I. N. E., y considerando al conjunto nacional con un índice 100, aparece Almería, con 75,8; Granada, con 62,6; Jaén, con 68, y Málaga, con 80. En cambio, y por encima de aquel índice, resultan Vizcaya, con 118, y Madrid, con 135,3. Es decir, que «el consumo medio en Andalucía oriental viene a ser aproximadamente la mitad del que goza el habitante de Madrid». Como Barcelona presenta, a su vez, un in-

terior de socialización de los servicios sanitarios haría pensar que éstos no tienen por qué ser diferentes en Andalucía oriental de los del promedio del país. Y, sin embargo, no es así. Según los últimos datos disponibles, a finales de los años 60 el número de camas de hospital por 100.000 habitantes era en la región de 410. «Ello resulta altamente insuficiente, máxime considerando que las recomendaciones de la O. M. S. establecen como situación ideal la existencia de una cama por cada 100 habitantes. Es deficitaria la situación, incluso comparada con el conjunto nacional, donde a cada cama corresponden 200 habitantes.» A ello debe añadirse que las zonas rurales están en su mayor parte desprovistas de tan esenciales servicios, dado que «la mitad de los centros se hallan localizados en las capitales de provincia. Este problema es tanto más agudo por cuanto que la extensión de estas provincias da lugar a grandes distancias entre los distintos pueblos y y la capital. Finalmen-

# CARRETERA MAS QUE POLEMICA



Sólo cuarenta y siete kilómetros construidos separan y distancian en la actualidad estas dos capitales andaluzas

UNO de los temas más polémicos que en la actualidad se relacionan con Cádiz es la proyectada carretera costera Cádiz-Huelva. Pero que conste que la polémica no está, por supuesto, ni en Cádiz ni en Huelva, sino fuera de estas dos provincias. La polémica, por algo será, surge y está particularmente en Sevilla. En Cádiz y Huelva está viva y acuciante la necesidad de unir estas dos provincias mediante una carretera que no tenga que pasar precisamente por Sevilla, duplicando las distancias y dejando incomunicadas zonas turísticas que se asomarian a un porvenir fabuloso, solo con que, mediante la construcción de la carretera costera, se facilitará su acceso a ellas...

## EL COTO

—Pero la raíz del problema y de la actual negativa a construir tal carretera está en el coto de Doñana..., y a quienes pregunté en Cádiz sobre tal contingencia me respondieron de la siguiente manera:

—El coto tiene poco que ver con la carretera. Esta no perjudicará al coto. Aún más, le citamos literalmente unas palabras publicadas por el doctor Valverde, ex conservador del coto: «La carretera no sólo no le perjudica, sino que le beneficia. Lo que perjudicaría a las aves y a otras especies serían las edificaciones o las urbanizaciones que se construyeran en los kilómetros por los que pasara, cercana, la carretera. Pero, con no consentirlas sería suficiente. Se podría vallar la carretera en esos kilómetros, exactamente lo mismo que se hace con las autopistas...»

—¿Trazar la carretera por la zona Norte?

—Esta solución es inviable. Casi toda ella tendría que sostenerse sobre pilas-tras, dado que habría de atravesar anchas zonas de marismas y las distancias serían muy considerables, dejando incomunicadas las zonas más necesitadas de las dos provincias...

Transcribo a continuación uno de los párrafos de las últimas intervenciones de personalidades gaditanas que han vuelto a plantear el tema de vital importancia para estas dos provincias: «El decreto 363/1973, de fecha 15 de febrero de dicho año, incluía en los planes vigentes de carreteras, con la sigla C-442, la carretera comarcal Huelva-Cádiz, con un trazado rigurosamente directo, que el propio decreto especificaba por tramos. Transcurrido el tiempo, y pese a la urgencia con que estas provincias están reclamando esta autovía, apuntan titubeos que bien pudieran significar algo así como otra autovía similar a la que hemos soportado desde 1934.

Es evidente la postura antagónica de un grupo de personas que, implicando naturaleza y medio ambiente, a la vez que olvidando necesidades en las que no hace falta insistir, vienen pretendiendo anular esa vía costera... El dilema es este: O carretera paralela al mar o estas provincias habrán de seguir como hasta aquí, si son capaces de resignarse...»

La Comisión Permanente del Consejo Económico Social Sindical Comarcal de la zona gaditana, más afectada por la ausencia de la carretera, adoptó muy recientemente ciertos acuerdos de los que entresacamos éstos:

1. Esta Comisión apoya y se manifiesta en pro de cuantas medidas sean auténticamente precisas para la conservación del parque nacional de Doñana, protestando al mismo tiempo porque se le haya imputado la intención contraria, sin que exista motivo para ello.
2. Solicita que se forme una comisión interprovincial que canalice todas las acti-

4. Manifestar un voto de censura hacia TV.E., que siendo un órgano público de información, ha venido presentando sus medios para la difusión a nivel nacional de las razones en contra de la carretera, no atendiendo a las favorables...

El hecho actual es que, Cádiz y Huelva, dos provincias costeras y hermanas,

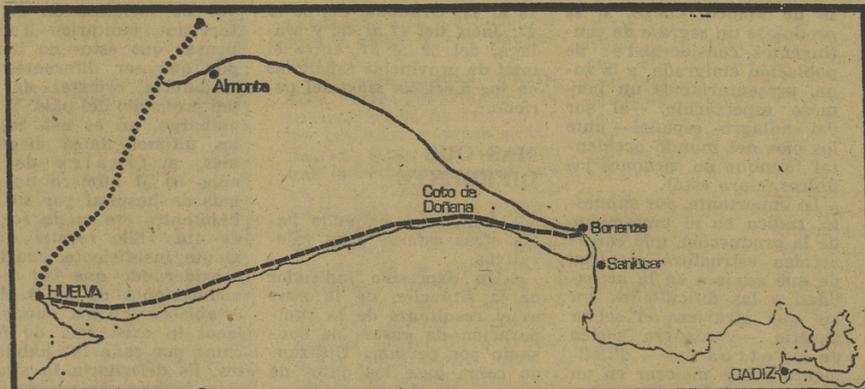
● A la carretera no se le oponen ni las aves ni la ecología, como manifestó, en su día, el doctor Valverde, ex conservador del coto de Doñana

● Se le oponen los intereses de la Costa del Sol, cuyas posibilidades se reducirían con el "descubrimiento" de las playas de la Costa de la Luz

reses turísticos, sino entre el polo industrial de Huelva y la zona industrial de Cádiz, con sus industrias navales y la realidad del gran astillero y el Campo de Gibraltar, con su correspondiente Plan de Desarrollo... Sólo 47 kilómetros no construidos distancian y perjudican tanto a estas dos provincias...

Más de cincuenta años llevan esperando las dos provincias andaluzas: la terminación de la carretera y, cuando todo parecía que podía ser realidad, surgen los ecólogos y los biólogos del coto de Doñana gritando que ella le causaría a las aves pérdidas irreparables. Lo cierto es que unas discusiones y unos 350 millones de pesetas del posible costo de la carretera tienen irremisiblemente alejadas a estas dos provincias con pérdidas irreparables para la economía de grandes zonas de las mismas... Una de las mayores aspiraciones provinciales está centrada en la carretera para la que ya está dispuesta la sigla C-442...

—A decir verdad, y después de estudiar muchos indicios, a la carretera no se le oponen las aves ni las desventajas ecológicas. Se oponen los intereses de la Costa del Sol, cuyas posibilidades se verían altamente reducidas si se estableciera este nexo con Huelva y con sus playas todavía prácticamente vírgenes y con un fu-



vidades oficiales y extra-oficiales en pro de la carretera.

3. Rogar al ministro de Relaciones Sindicales que proponga la construcción urgente del enlace Cádiz-Huelva como ayuda para resolver el paro existente en las localidades de la zona.

separadas por el ancho Guadalquivir, tienen que comunicarse por carretera pasando necesariamente por Sevilla, con una distancia de 248 kilómetros, quedando reducida ésta a 124 si se construyera tan discutida carretera... Esta sería luego la unión no sólo entre los inte-

turo turístico más atractivo que el que hoy tiene la Costa del Sol. Los intereses de algunos priman una vez más sobre los intereses de muchos...

Antonio ARADILLAS  
Foto MOLLEDA

## “ENARENADOS”

■ Peligro en el uso del “tomatón”, abono que contiene hormona femenina y que provoca la maduración precoz del tomate

■ En la costa granadina se crían, además árboles frutales subtropicales, tales como el chirimoyo, el níspero del Japón, el aguacate...

ORIGINARIAMENTE los cultivos enarenados aparecieron en la Rábita y en la Mamola —en la costa granadina—, pero se han ido después extendiendo por la provincia de Almería, en los campos de Dalía y de Nijar. Su origen y perfeccionamiento de la técnica aparece a finales del siglo pasado, proporcionándole a España sus frutos más tempranos. Es difícil ofrecer datos exactos de la extensión de estos cultivos, ya que se trata siempre de pequeños enclaves y sólo en cuanto a extensión tienen cierta importancia en el Puntalón, en los Llanos de Carchuna-Calahonda, en Albríol y en Castell de Ferro. En un futuro próximo, los nuevos regadíos de la Vega de Motril duplicarán su extensión actual en Granada. La sucesión de cultivos, por ejemplo, en los Llanos de Carchuna, es la siguiente: una primera siembra que se realiza en septiembre y su cultivo fundamental es de judías y accesoriamente de tomate. Las judías se recogen en diciembre y el tomate continúa su producción hasta febrero. Recogida la judía, se siembra en su lugar judía-pimiento o bien patata-pimiento. Esta judía se recoge a lo largo del mes de abril y, si la primavera es precoz, ha podido iniciarse la recolección a fines de marzo. Si la siembra fue de patatas, se recoge también en abril. Cuando la patata o judía dejó libre el campo, inicia su crecimiento y producción el pimiento, cuya cosecha se prolonga durante los meses de mayo-junio.

## RED DE COMERCIALIZACION

Como en todos los cultivos enarenados, el problema principal reside actualmente en la red de comercialización, que queda al margen de estos pequeños agricultores, que se limitan a vender sus productos por la zona. De todas las ventajas de los cultivos enarenados —retención de la humedad al no existir la capilaridad, menor necesidad de riegos, mayor cosecha...—, la fundamental y decisiva es el adelantamiento de la cosecha por el calentamiento de la arena, que se transmite al cultivo. La llegada de la hortaliza entonces al mercado le hace alcanzar precios excepcionalmente beneficiosos para el agricultor.

Desde hace unos cinco años los enarenados se extienden también por los bancales que comienzan a nivelar las laderas de las sierras costeras —los cerros—, aunque el problema principal reside en la inversión extraordinaria que suponen estas obras. El costo normal de preparar un marjal de tierra en estas laderas suele ser de 80.000 pesetas, estimándose el costo de una hectárea en más de un millón y medio de pesetas. Abancalar una ladera supone allanar la tierra de un cerro donde no existen caminos, donde no pueden llegar los tractores y que supone volar los salientes rocosos con dinamita, subir la tierra que queda como soporte y el estiércol y la arena a lomos de los animales. Su riego es por aspersión y se suele vender a 3 ó 4 pesetas el metro cúbico. Una hora de riego suele costar entre 200 y 225 pesetas, y 4.000 metros cuadrados, es decir, 40 áreas, se pueden regar en tres horas. Regar una hectárea supone unas 15.000 pesetas cada riego, es decir, el

tiempo de unas siete horas de funcionamiento de los aspersores.

Como siempre, en toda esta región andaluza existe la medianería. El propietario hace el gasto fundamental: pone la tierra y la abancala y los gastos del enarenado —estiércol, arena...— lo ponen a medias el propietario y lo resta luego al medianero de los beneficios que obtiene en la cosecha.

La siembra es siempre de un triple cultivo —tomate, judía, pepino—. Los problemas de los cultivos enarenados en la actualidad son los siguientes:

1. Falta un centro experimental e especializado en estos cultivos, en el que se proporcione la semilla apta y seleccionada. Sólo una selección de semilla puede proporcionar un tipo estándar de producto que se pueda abrir paso en el mercado selecto.

2. Como el problema de las plagas es tan alarmante en estos cultivos, es necesario un riguroso control de tratamiento aconsejado por los vendedores de desinfectantes, ya que presentan una toxicidad para el consumo del producto en algunos casos.

3. La misma necesidad de control sería exigida en el abonado no tanto en el uso clásico de los superfosfatos, nitratos... sino el uso del “tomatón” —una hormona femenina— para la maduración precoz del tomate. Los abusos de este producto van en detrimento de la calidad, aunque adelanta su llegada al mercado y a veces puede tener consecuencias en el consumo.

4. El volumen alcanzado ya por los enarenados exige la creación de una red comercial más eficiente. Las cooperativas ven obstaculizada su acción por el individualismo y el recelo del pequeño cultivador.

5. Una mejor presentación del fruto puede

• Estos cultivos les hacen alcanzar precios muy beneficiosos a los agricultores

ayudar a su venta: es llamativo, por ejemplo, ver colocar y casi pensar en sacos de 100 kilos las judías, cuyo precio es de 100 pesetas el kilo...

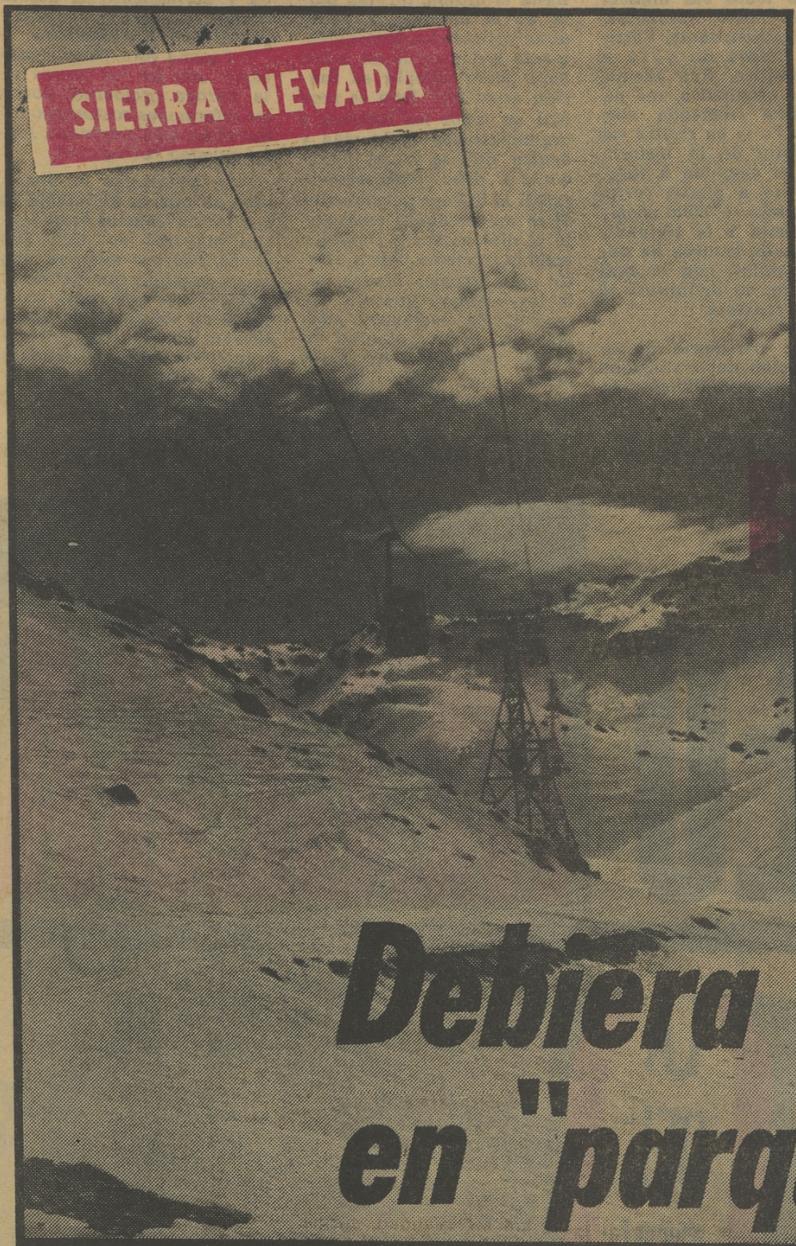
#### MUCHO POR HACER

Posiblemente que en estos cultivos ya se ha realizado lo más difícil: la técnica, la multiplicación de los enarenados, las fuertes inversiones, la red comercial incipiente... Pero queda mucho por hacer todavía. Las experiencias del Centro Experimental de La Mayora, en Algarrobo, sobre los fresones vendidos a precios que oscilan entre 60 y 120 pesetas el kilo, por llegar al mercado antes de la gran producción salmantina, y con una producción de unos 25.000 kilogramos por hectárea, indican que los cultivos actuales de los enarenados pueden ser superados por otros aún más rentables...

Pero además de estas ricas sorpresas vegetales, la costa granadina ofrece otras muchas, como los frutales subtropicales, tales como el chirimoyo, el nispero del Japón y el aguacate... La introducción del chirimoyo es aquí muy antigua, aunque la extensión de su plantación es muy reciente... No obstante, sólo Chile, en el valle del Aconcagua, tiene hoy plantaciones regulares comparables a Almuñécar, unas 200 hectáreas, aunque las cosechas son inferiores a las españolas. Como el precio del chirimoyo es elevado, su cultivo es uno de los más rentables de la Península. El del aguacate es un cultivo de gran porvenir en la costa granadina, aunque requiere una técnica y una formación que difícilmente se da en un campesino sin suficiente experiencia. En Almuñécar sus plantaciones oficiales figuran como 10 hectáreas. El aguacate es considerado como una mantecilla vegetal y su precio se equipara con el ordinario de ésta. El nispero del Japón, de calidad excelente, suele alcanzar precios elevados, aunque, hoy por hoy, su producción es pequeña. El plátano no ofrece buenos rendimientos, ya que, en Canarias, da unas 200 piezas; en Almuñécar sólo da 50. El guayabo no tiene aún calor comercial, así como tampoco lo tiene la papaya. Mayores posibilidades tiene el mango y menores la piña.

De todas formas, las posibilidades, tanto para los enarenados como para los productos subtropicales, son muchas todavía en la costa granadina, y están a la espera de una política agraria inteligente y de una comercialización ágil e imaginativa que los haga llegar cuanto antes, y en óptimas condiciones, a los consumidores. En la batalla entre el turismo y la agricultura entablada en aquellas costas no pueden perder terreno estos productos, fuentes seguras de tanta riqueza y prestigio...

A. A.



# Debiéramos convertirnos en "parque nacional"

**A**CTUALMENTE, en España existe un total de cinco parques nacionales, una reserva y varios sitios monumentos. Naturalmente, de interés nacional. Y en la enumeración de ellos, y sobre todo en su posible ampliación hacia Granada, nos acompaña don Joaquín Besque Maurel y doña Carmen Ocaña Ocaña, que prepararon concienzudamente una ponencia titulada «Calificación de los parques nacionales en la provincia de Granada».

1. Parque Nacional de la Montaña de Covadonga o de Peña Santa, con 16.925 hectáreas de superficie, con una altitud máxima de 2.596 metros.
2. Parque Nacional del Valle de Ordesa o del Río Ara, con unas 2.175 hectáreas, coronado por el Monte Perdido (3.355 metros).
3. Parque Nacional del Teide, con 11.000 hectáreas de superficie, siendo su altitud máxima de 3.707 metros en la cúspide del pico del Teide.
4. Parque Nacional de la Caldera de Taburiente, con una superficie de 4.500 hectáreas, situado en la isla de La Palma y su altitud máxima es de 2.423 metros en el Roque de los Muchachos.
5. Parque Nacional de Aigües Tortes y Lago de San Mauricio, con 10.500 hectáreas de superficie, situado en los Pirineos de Lérida, y su altitud máxima es la del pico Pequera, de 2.982 metros.

España dispone todavía de paisajes bellísimos que necesitan con urgencia ser rescatados de las garras de los especuladores del suelo patrio y pasar a ser, de alguna manera, patrimonio de todos, en esta necesidad que hoy vive el hombre de las grandes ciudades de disponer algunos días al año de unos lugares en los que encontrarse con la naturaleza en la virginal e impoluta inmediatez del campo, del árbol, del río, de la flor y de los animales silvestres. Matar a la naturaleza sería matar al hombre en un corto espacio de tiempo.

El profesor Bosque Maurel ha reflexionado larga y profundamente sobre estas ideas, y teniendo muy cerca de sí la fabulosa realidad de la provincia de Granada, con sus colosales e inéditos paisajes, pero que corren el riesgo —algunos inminente— de desaparecer mancillados por la mano del hombre—, ha llegado a unas conclusiones de sumo interés, cuyo resumen ofrezco a con-

tinuación, partiendo siempre de la inexcusable y acuciante necesidad que hoy se tiene de llevar a cabo una ordenación del suelo que permita la convivencia entre el mundo urbano y el paisaje natural.

#### NO TIENE IGUAL

1. Las reservas o parques naturales tienden, en todo el mundo, a constituir motivos de promoción económica regional o comarcal, a causa de su función desencadenante del turismo, atraído por tales belle-

zas naturales, y de todas sus posibles consecuencias económicas. Por ello, los parques o reservas no se limitan a proteger y a defender los espacios naturales de su posible transformación por el hombre, sino también a intentar su coordinación con el desarrollo regional, mediante la creación de una infraestructura que, sin atentar contra la Naturaleza, permita su conocimiento y su apropiación sentimental por sus visitantes.

☆ Su ordenación habría de tener en cuenta las actuales posibilidades naturales y humanas de esta grandiosa zona montañosa

☆ La provincia granadina es un repertorio inigualado de bellezas naturales, de toda clase de matices geológicos, morfológicos, botánicos y biológicos...

2. En España, la política de creación de parques nacionales se re-

nordeste, y, de manera muy especial, Sierra Nevada.

4. Por todo ello, sería muy conveniente la petición de que se diesen a estas tres áreas comarcales la condición de parques nacionales o, al menos, de sitios naturales de interés nacional.

#### UNA VALORACION

5. En todo caso, la menor amplitud de las áreas comprendidas por la sierra de Cázulas y por la Sagra, así como sus más restringidas ca-

racterísticas naturales, no exentas, sin embargo, de una grandiosidad y de una belleza incomparables, podrían implicar la declaración a favor de estas regiones en sitios naturales de interés nacional, lo mismo que se ha hecho en otras comarcas andaluzas, como, por ejemplo, el malagueño Torcal de Antequera.

6. Una valoración adecuada de lo que significa Sierra Nevada por su riqueza natural, en la que resaltan sus extraordinarios panoramas, su condición de montaña más elevada de la Península, la existencia de uno de los conjuntos vegetales más originales de toda Europa, la conservación ya muy amenazada de una peculiar fauna, en la que la «cabra hispánica» no es ejemplo único, y, finalmente, la presencia de uno de los «hábitat» más pintorescos del mundo, especialmente en su vertiente meridional, la Alpujarra, parecen exigir la consideración de parque nacional, lo mismo que el Teide, en Canarias, o el valle de Ordesa, en los Pirineos.

7. La creación del parque nacional de Sierra Nevada debería, en principio, limitarse al conjunto serrano, que está definido por el límite superior de los cultivos, sin detrimento, como es lógico, de las áreas deportivas en funcionamiento o de aquellas otras que se considerasen precisas para un aprovechamiento integral de la sierra. En cualquier caso, la ordenación de Sierra Nevada, que resultaría de su conversión en parque nacional, tendría en cuenta todas las actuales posibilidades naturales y humanas de esta gran área montañosa granadina, tan necesitada de promoción económica.

Antes de que sea demasiado tarde se debería promover una inteligente campaña a nivel nacional que pretendiera salvar eficazmente para el hombre los fabulosos recursos naturales paisajísticos de que dispone con tanta largueza la provincia de Granada. Es de suponer que los intereses particulares harán todo lo posible para impedir la conversión en «parque nacional» de una buena parte de esta provincia, pero éstos habrán de subordinarse al bien de la colectividad, si se pretende que la política tenga rentabilidad y sea siempre fiable.

A. A.

**E**N una época en la que se habla tanto de la crisis de la familia, es tranquilizador toparse con un hombre que atribuye tantos valores a la institución familiar: «Las grandes familias son como los duques de antaño. Las sociedades modernas tienden a reconstruirlas y a respetarlas. Fíjate en los EE. UU., con los Rockefeller levantando a su modo su monumento familiar en la Quinta Avenida, o el mito de los Kennedy.» Como hombre de empresa, Iñigo Oriol no pierde de vista nunca sus responsabilidades en función de todas las familias que dependen de esas empresas. «Pero no hay en mí nada de paternalista.» Le aterroriza la idea de aparecer como paternalista. Su preocupación es socioeconómica, y pasaría horas hablando de la repercusión a nivel nacional del nivel cultural, del nivel de vida de las familias. Parece un convencido de que, si la suma de las familias marcha bien, el país marcha bien, y de lo que puedan tener de acicate y espuela los ejemplos de las grandes familias. Hablamos de las ventajas y de los inconvenientes que pueda tener nacer Oriol.

—Son muchas las ventajas. El trabajo, la formación y los principios tradicionales que han sido y son los inspiradores de una conducta familiar, es indudable que ayudan en la vida. Los inconvenientes son consecuencia de las ventajas por la responsabilidad y los deberes que comportan hacia la sociedad, que tiene que ser más exigente. Se ha dicho que: «Una herencia debe de ser ante todo una fuente de deberes.»

Reconoce Iñigo que los Oriol son trabajadores y ahorrativos, que en la familia hay abogados, ingenieros, arquitectos, jóvenes «progres» y ningún «play-boy». Reconocemos que la familia aparece en las crónicas políticas y financieras del país; pero jamás en las crónicas frívolas. Hay tres Oriol consejeros del Reino —Miguel Primo de Rivera es Oriol por matrimonio— y yo debo añadir que ellos han sido excelentes animadores de esa Fundación Universidad-Empresa que preside Iñigo en su calidad de presidente de la Cámara de Comercio e Industria de Madrid.

—La Fundación Universidad-Empresa, creación de la Cámara de Comercio e Industria de Madrid y de las cuatro Universidades con sede en Madrid, surgió con la idea básica de establecer una relación permanente entre esas dos instituciones básicas de la vida moderna, que son la Universidad y la empresa. Son dos mundos que en España prácticamente eran desconocidos el uno para el otro, y que tienen muchísimos puntos en común o deberían tenerlos. Este espíritu es el que esta Fundación trata de desarrollar aportando su esfuerzo. En la práctica, los resultados están siendo tan positivos como deseamos los fundadores, lo que permite augurar un porvenir lleno de realizaciones en un campo de acción inmediato.

A los cuarenta años Iñigo Oriol tiene el pelo completamente blanco, confiesa que le gusta comer bien y que su plato preferido es el bacalao. Es un amante de la Naturaleza, no practica ningún deporte y en su conversación saltan de modo familiar los grandes de este mundo, del planeta de la política como del planeta de la empresa. Se educó en los jesuitas de Areneros. De los del 98 leyó especialmente a Ortega, que le ayudaba a comprender a los demás, y a Unamuno, que le invitaba a interrogarse sobre sí mismo.

—De la Universidad me impresionó el contraste entre la educación que había recibido en el colegio y la apertura de ideas de las aulas universitarias.

Piensa que su familia ha inculcado a todos sus miembros la idea del servicio: «El poder como tal poder no me apasiona. El poder económico sólo debe verse como el medio para crear riqueza, una riqueza que ha de estar al servicio de la comunidad.»

Era natural pedirle su opinión sobre las nacionalizaciones.

—En principio porque creo en la libertad y en el rendimiento que por ella se produce no me gusta la burocratización. Defiendo en lo económico un régimen de economía libre de mercado que tenga una finalidad

eminente social. Soy enemigo de las nacionalizaciones. Pero es indudable que pueden darse casos concretos en circunstancias es-

luciones, la doctrina socialista, en todos sus matices, es, a mi juicio, verdaderamente desilusionante. Entregar al Estado no sólo el poder político, sino además el poder económico, me parece una tremenda aberración. Es ir en contra del movimiento de la historia, que si se examina a largo plazo —no a plazos cortos de cincuenta o cien años— nos muestra a la Humanidad creando centros de poder diferentes, con lo cual el hombre, en definitiva, se libera y controla.

—¿Eres partidario de la participación del trabajador en las responsabilidades de la empresa?

—Hoy en día en una empresa trabajadores deben

desde el más alto directivo hasta el último, forman parte de la empresa y deben estar articulados jerárquicamente y dentro de un orden para poder cumplir su función específica. Esto es normal en todos los órdenes y organizaciones de la vida y dentro de ese canal jerárquico debe forzosamente existir el diálogo permanente. Si se me pregunta en cuanto al diálogo entre capital y trabajo, también deben existir unos canales fijados por la ley, siempre que sea necesario. Se necesitará además, la buena voluntad de ambas partes, la necesaria reciprocidad, que es lo que quizá alguna de las veces ha faltado. La suerte final y los resultados óptimos de la explotación empresarial debe

ser preocupación compartida y permanente de ambas fuerzas —capital y trabajo— presentes y protagonistas.

—España está considerada como uno de los países de la Europa occidental donde las diferencias socioeconómicas están más marcadas, ¿cómo pueden corregirse?

—La afirmación es discutible, lo que es indudable es que las diferencias eran mucho mayores en 1936 que ahora. Eso nos muestra uno de los caminos que deberían seguirse en este país para disminuir todo lo posible esas diferencias: el desarrollo económico. Tengo entendido que los economistas dicen y demuestran que a mayor grado de desarrollo económico corresponde una suavización de las diferencias

de todas clases y el ejemplo de los últimos cuarenta años demuestra que tienen razón. Pero creo que si bien seguir ese camino del desarrollo económico es imprescindible, no es suficiente. Entiendo que debe llevarse adelante una política de educación extremadamente amplia que aminore también esas diferencias, porque con corregirlas sólo en el plano económico, no se ha conseguido todo.

—Si fueses ministro de Hacienda qué reformas aplicarías a la ley Fiscal.

—No soy ministro de Hacienda, ni tengo, en consecuencia, su perspectiva. Es evidente que en España se necesita una reforma de la

Iñigo Oriol

VEO

NECESARIA

“RETRATOS DE UNA GENERACION”

LA DEL REY

peciales que hagan necesaria una nacionalización. Este fue el caso de Francia con la electricidad después de la segunda guerra mundial. Se produjo esta nacionalización a la salida de la guerra, y por estar prácticamente deshechos los activos de las empresas, siendo necesario hacer un esfuerzo prácticamente total para ponerlos al día. Excluidos casos especiales, como el anterior, yo me atrevería a preguntar: ¿quién gana con una nacionalización? ¿Es que los trabajadores de las empresas nacionalizadas viven y están retribuidos mejor en todos los órdenes que en una empresa no nacionalizada? ¿Es que el servicio es más barato en una empresa nacionalizada y de más alta calidad? Creo que se podría demostrar con hechos los inconvenientes irreversibles casi siempre de las nacionalizaciones, pero no trato ahora de polemizar. Es curioso observar cómo un país como Inglaterra quiere privatizar empresas nacionalizadas.

—Si te encontrases en un almuerzo con Felipe González, ¿qué te gustaría preguntarle?

—Me interesaría el proceso por el que ha llegado a sus posiciones de hoy, aunque por supuesto no estuviese de acuerdo con muchas de sus ideas.

—¿Qué aspectos positivos encuentras en el socialismo?

—La doctrina socialista tiene de positivo sus aspectos negativos, y valga el juego de palabras. Quiero decir que el socialismo, en cuanto critica muchas cosas del orden social existente, suele dar en el clavo, aunque tampoco siempre. En cambio, cuando llega la hora de las so-

ser todos. En la dirección de la empresa tendrá que estar la persona más cualificada para ese puesto. Las grandes decisiones de una empresa, las que afectan a su objeto social, las deben tomar aquellas personas que tengan la preparación suficiente para ello. En temas concretos que repercutan sobre los más, debe oírse la voz de todos a través de los jurados de empresa, para satisfacer adecuadamente las pretensiones de la mayoría. Sin olvidar que como los riesgos y quebrantos económicos son difícilmente compartibles, muchas decisiones tendrán que seguir siendo asumidas por quienes aportaron su capital.

—¿Dónde falla el diálogo entre la empresa y el trabajador?

—Todos los trabajadores,

Escribe

Pilar

NARVION



“La doctrina socialista tiene de positivo sus aspectos negativos”

UNA

# REFORMA



—¿Qué país de la C. E. E. ha solucionado mejor su convivencia política?

—Creo que dentro de la crisis indudable de las democracias modernas, todas, a su modo, han resuelto el problema de la convivencia política de un modo aceptable, sobre todo cuando han organizado resortes democráticos fuertes que evitan el dejar el poder en la calle o en manos de partidos que no buscan nada más que su provecho personal. En todo caso, no hay que olvidarse que la C. E. E. está integra-

mara de Comercio, ¿cuáles son sus problemas en el momento actual?

—Las Cámaras de Comercio e Industria representan los intereses generales de la industria, comercio y navegación. En momentos difíciles para la economía del país la defensa de estos intereses se hace más necesaria que nunca. La grande, mediana y pequeña empresa industrial y de comercio, la exportación, la comercialización interior y tantos temas relacionados con la economía del país deben ser los objetivos primordiales de los servicios de una Cámara, en general. En particular, la de Madrid, por su situación geográfica y la importancia de las empresas que la integran y sostienen, está más obligada en el cumplimiento de aquellos fines generales. Hoy nos preocupa la solución de este crecimiento urbanístico de la capital, que lleva aparejado el resolver la localización racional y ordenación competitiva del comercio, así como la de la industria, que ha tenido hasta hoy un crecimiento desordenado. Incrementar la expansión exterior de las actividades mercantiles e industriales y la dotación de un gran palacio de exposiciones, con la puesta en marcha urgente de un «depósito franco», son los problemas más graves, por lo inmediato, que requieren su realización y ejecución.

da por países de un nivel de vida de los más altos del mundo. Si he de señalar algún país comunitario que ha solucionado mejor la convivencia, tendría que referirme, en primer lugar, a Alemania, con su amarga y a leccionadora experiencia bélica y política anterior. Después, el Benelux y, acaso, Francia.

—¿El consejero del reino piensa que se hace inevitable un referéndum?

—Si se piensa hacer reformas constitucionales que afecten a las Leyes Fundamentales, es evidente que el referéndum resulta inevitable por exigencias de esas mismas Leyes. Ahora bien, yo creo que la pregunta que me haces se refiere precisamente a si creo necesarias esas reformas constitucionales. Se ha producido en España un hecho importante, la muerte de Franco. Su carisma y su influencia lanzaban una sombra protectora sobre todas las instituciones. Por otra parte, la sociedad española ha sufrido en los últimos años una evolu-

—Al político en activo, ¿crees que asociaciones como la Unión Nacional Española tienen viabilidad ante la masa electoral o es necesario un replanteamiento serio a nivel de grandes partidos ante las próximas elecciones legislativas?

—U. N. E. recoge el sentir y el espíritu de muchos españoles de ayer, hoy y estoy seguro que del mañana. Por ello tiene viabilidad ante cualquier tipo de organización política que se pretenda establecer cara al futuro. La tradición es irrenunciable. Ahora bien, debemos proyectarla hacia el futuro. Decía Churchill: «Si el presente intenta someter a juicio el pasado, perderá el futuro». ¿Cuál es el planteamiento serio ante las próximas elecciones legislativas? Creo que es prematuro aventurar juicios, porque desco-

pero toda su conversación está enriquecida por una serie de anécdotas, de puntualizaciones, de comentarios, que enriquecen al personaje y llenan de curiosidad al periodista, porque es evidente que Oriol se ha codeado con muchos protagonistas de la historia política y económica de nuestro tiempo. A Franco debió tratarlo bastante; lo considera un político excepcional, en el que destaca la prudencia: «Media los pros y los contras y meditaba mucho antes de tomar una decisión.»

—¿Cuáles son los hechos más positivos de la era de Franco?

—En 1936 tenía planteados una serie de graves problemas: la paz, el problema económico, la total ausencia de convivencia nacional, el regionalismo, el problema de la Iglesia, la educación de nuestras clases altas y la educación del pueblo, por señalar los problemas que me parecen más importantes. Durante los cuarenta años de Gobierno del Caudillo, algunos de estos problemas se resolvieron; otros, se paliaron solamente, aunque no se resolvieron y resurgieron ahora con otras características. Lo más positivo de la época de Franco son los cuarenta años de prosperidad, derivados de un orden y de una paz que mantuvo después de siglo y medio de luchas internas en nuestro país, con lo que quedó marcado un camino que ha demostrado ser positivo, aunque requiera las normales modificaciones de cada momento.

A mi modo de ver, se tardó en atacar a fondo el grave problema de la educación del pueblo que, por su propia naturaleza, exige por lo menos el transcurso de una generación. Tampoco se acostumbró a los españoles a un régimen de convivencia política que hubiera necesitado un rodamiento bajo la inmensa autoridad moral del Caudillo.

Los Oriol son tradicionalistas «por tradición». Esa debe de ser, sin duda, una de las razones por la cual Iñigo, hombre de empresa muy siglo XX, no deja un solo momento todo a lo largo de nuestra conversación de insistir en valores tan tradicionales como los de la cultura y la educación—donde encuentra uno de los fallos de Franco—y los valores de la familia, incluidas las grandes familias, que considera positivas en la sociedad: «si significan un acicate y una espuela que fomentan el deseo de superación».

Iñigo Oriol debe ser un apasionado al que la educación y las responsabilidades asumidas desde muy joven, han temperado; pero en un punto de nuestra conversación se caldea a fondo, hablando del Rey. Indudablemente tengo delante a un monárquico de vieja estirpe monárquica.

—El Rey es un hombre de su generación, plenamente responsable del puesto que asume. Es extraordinario en él su sentido del servicio al país, al que se entrega totalmente, como lo ha demostrado en todas las circunstancias de su vida. Tiene, además, plena conciencia de la difícil misión que le está encomendada.

Nuestra conversación se desarrolla mientras los Reyes visitan oficialmente Cataluña, y Oriol, en inteligente monárquico, sabe sacar toda la doctrina monárquica positiva que hay en ese viaje en el que ha sido suficiente con que Don Juan Carlos hablase en catalán, para que el sentimentalismo de esas queridas tierras catalanas desbordase entusiasmos, y el Rey ganase, por la unidad absoluta que él representa, tan excelente batalla política en el principio de su reinado.

● “Dentro de los Principios del Movimiento Nacional”

● “Y junto a algunos retoques constitucionales evidentes”

● “Nos hace falta una política amplia de educación popular”

● “Necesitamos también una reforma fiscal que despierte una auténtica conciencia tributaria”



● “El poder, como tal poder, no me apasiona”

ley Fiscal. Que haya una auténtica conciencia tributaria. Que con aquella se pretenda una mejor redistribución de la riqueza sin atacar a los principios básicos que son capaces de producirla. Es decir, se habrán de fomentar las inversiones auténticamente productivas, no las que no lo son. Se habrán de lograr unos ob-

jetivos sociales inspirados en los principios propugnados en la doctrina de la Iglesia en estos últimos años. El sistema fiscal español necesita de una gran clasificación y transparencia que hasta hoy no ha conseguido, apegado a fórmulas y procedimientos superados en otros países más progresivos y desarrollados.

ción importante gracias al desarrollo. Todo ello hace que vea como necesario, junto con algunos retoques constitucionales evidentes, una reforma dentro de los Principios del Movimiento Nacional. Por el puesto que ocupó, no debo ser más explícito.

—Al presidente de la Cá-

nocemos la ley Electoral. En todo caso, creo que hay personas y asociaciones, como U. N. E., preocupadas con el tema, y estoy seguro que el resultado de las elecciones, si tomamos conciencia de la realidad actual española, será positivo.

Iñigo Oriol va directo al grano en sus respuestas,

## COMPANIA ARRENDATARIA DEL MONOPOLIO DE PETROLEOS, S. A. (C. A. M. P. S. A.)

### CONCURSO-OPOSICION PARA CUBRIR TRECE PLAZAS DE TITULARES Y TECNICOS DE TERCERA

La COMPANIA ARRENDATARIA DEL MONOPOLIO DE PETROLEOS, S. A., convoca un concurso-oposición para la provisión de trece plazas de titulares y técnicos de tercera, siendo condición precisa para participar en el mismo estar en posesión del título de perito o ingeniero técnico en cualquiera de sus especialidades. Asimismo es condición indispensable ser español y no padecer enfermedad o defecto físico que impida la declaración de aptitud por el Servicio de Medicina de Empresa de esta Compañía.

Dichas trece plazas se cubrirán con quienes acrediten estar en posesión de los conocimientos y experiencia de cada una de las siguientes características:

- A.—2 PLAZAS - Fotogeología. Documentación geológica. Supervisión a pie de sonda en operaciones de perforación.
- B.—2 PLAZAS - Creación dossier técnico. Características de vehículos para el transporte de hidrocarburos. Revisiones técnicas de vehículos de transporte. Proyectos de oleoductos.
- C.—9 PLAZAS - Las generales de su titulación específica y, más concretamente, en instalaciones de la industria petrolífera, de almacenamiento de combustibles y de aparatos para su suministro.

Será tenido en cuenta, como mérito para todas las plazas descritas, el conocimiento del idioma inglés.

Las bases completas de este concurso-oposición se encuentran expuestas en las oficinas centrales de CAMPSA, calle Capitán Haya, núm. 41, MADRID, y en todas las dependencias provinciales.

La presentación de instancias finaliza el día 20 del próximo mes de marzo.

Madrid, 24 de febrero de 1976.—El subdirector general adjunto, Adriano Coronel Jiménez.

## COMPANIA TELEFONICA NACIONAL DE ESPAÑA

### PAGO DE CUPON

A partir de 1.º de Marzo próximo, se abonará, contra el cupón número 8 de las Obligaciones en circulación al 8,23863%, emitidas en Abril de 1972 las cantidades líquidas por cupón que a continuación se indican para cada una de las diferentes series de que consta la Emisión:

SERIES	NUMEROS	LIQUIDO POR CUPON
A	1 al 460.000	181,249
B	1 al 230.000	362,499
C	1 al 92.000	906,249
D	1 al 46.000	1.812,499
E	1 al 23.000	3.624,999

El pago del precitado cupón número 8, se efectuará en cualquiera de los Bancos enumerados a continuación o en sus Sucursales, Filiales o Agencias:

Bancos Urquijo, Hispano Americano, Español de Crédito, Bilbao, Herrero, Guipuzcoano, Pastor, Santander y Confederación Española de Cajas de Ahorro.

Los referidos Bancos y la citada Confederación se cerciorarán de la legítima posesión de los títulos antes de efectuar los pagos.

Madrid, 19 de Febrero de 1976.

EL CONSEJO DE ADMINISTRACION

## PUERTAS PLEGABLES

En SKAY o MADERA  
Comercial FLAPSA  
Calle General Ricardos, 214  
Teléf. 462 26 63  
Calle Acuerdo, número 36  
Teléf. 446 13 70

## COMPRO ORO Y PLATA

Alhajas nuevas o rotas,  
monedas, cubiertos, dentaduras  
Avenida José Antonio, 55  
LOS SOTANOS  
Reina Victoria, número 13  
Gaztambide, número 26  
GALERIA LEO

## RELAJACION PROFUNDA

La ciencia demuestra que la «MEDITACION TRANSCENDENTAL» (como la enseña Maharishi Mahes Yogi) produce facilísimamente un reposo (mucho más profundo que el sueño) que proporciona:

— Eliminación de tensiones  
— Energía — Salud — Inteligencia — Bienestar  
Conferencia GRATUITA en plaza Arriba España, 3, todos los jueves (incluso los festivos), a las 20,30  
Teléfono 250 16 24



JOSÉ Manuel Lara, andaluz afincado en Barcelona, ha estado en Madrid. El editor de Planeta ha asistido a la entrega del segundo premio Espejo de España, que, según sus palabras, es un premio que contribuirá al esclarecimiento de las realidades del país.

—Señor Lara, ¿cuántos premios concede ahora?

—Doy el premio Planeta, que a partir de este año está dotado con cuatro millones de pesetas; el premio Espejo de España, y el Ateneo de Sevilla.

—¿Cuánto dinero reparte en premios?

—Son cuatro millones del Planeta, un millón del Espejo de España y quinientas mil pesetas del Ateneo de Sevilla. Este año se subirá la bolsa del Espejo de España, debido a la gran aceptación que ha tenido, y se establecerá en dos millones de pesetas.

—¿Son rentables estos premios?

—Naturalmente que lo son. El premio Planeta es el mejor dotado de España, y esto no se debe a que la editorial tenga un gran potencial económico, sino a que el libro premiado se vende muy bien; entonces deja de ser el premio de un jurado para convertirse en el del público: cuanto más se venda, más subiremos la bolsa; y yo estoy dispuesto a llegar a ocho, diez, doce millones de pesetas sin ningún tipo de problema. El premio Ateneo de Sevilla me ha salido un poco el niño tonto; no acaba de arrancar, y he llegado a la conclusión de que la palabra «ateneo», en España, suena a tostón; pero yo espero que esto se supere y se pueda subir la bolsa. Respecto al último premio creado, pienso que todo va sobre ruedas, y la prueba está en que se ha duplicado al segundo año.

—Se ha dicho que el Espejo de España es un premio creado para «contribuir al esclarecimiento de las complejas realidades peninsulares de índole humana, histórica, política, sociológica, económica, etcétera». En realidad, se ha dicho todo y nada. ¿Qué se pretende exactamente con este premio?

—Pretendemos con esta elección que los españoles puedan enterarse de todos los temas que puedan interesarles; intentamos también que pueda haber un diálogo abierto entre los distintos autores; que cada uno exponga sus ideas, y que de ellas podamos participar el resto de los españoles, puesto que van a ser temas que estén encaminados al acercamiento a la realidad del país.

—¿Es Lara un editor político?

—No soy un editor político. A la hora de editar un libro yo no voy a pedir a nadie su filiación política; lo único que exijo es que el libro esté escrito honradamente y que tenga una calidad, independientemente de que el autor pertenezca a la extrema izquierda o a la extrema derecha, por poner dos ejemplos claros.

—Personalmente, ¿hasta

qué punto le interesa la política?

—Estamos en un momento en el que no preocuparse por la política es gravísimo, ya que cada uno debe de aportar sus propias ideas. Ahora bien: una cosa es preocuparse por la política y otra bien distinta dedicarse a ella. Sinceramente, yo nunca podría ser un político activo, entre otras cosas porque, dado que yo me levanto a las once, y no cambiaré mi costumbre, los actos oficiales no podrían comenzar hasta las tres de la tarde. Aparte de esto, soy un hombre con mucho carácter y muy poco diplomático. Pienso que los españoles tenemos el deber de apoyar aquello que consideremos como justo; debemos hacer política y, sobre todo, abrir cauces al diálogo. Hasta ahora, en España no se ha sabido hallar el término medio; no se puede dejar fuera a nadie, ni a la derecha ni a la izquierda; pero, eso sí, hay que cuidarse de los extremismos. Debemos crear un nuevo régimen.

—¿Cómo le gustaría a Lara que fuera este nuevo régimen?

—Me gustaría que fuera un régimen, dentro de la Monarquía, de centro-centro; pero si hay que inclinarse hacia un lado, quisiera que fuese en favor de los trabajadores honrados. Cuando digo esto lo digo de verdad, porque a mí me molesta mucho que una serie de personas, que yo sé que son o han sido de la extrema derecha, digan ahora que son del centro, y a mí es como si me dijeran que son afeminados. Lo que hay que hacer es definirse, y Lara dice: «Mi idea política está con la derecha, no extrema derecha, ya que pienso que está desfasada. Sería una derecha que admite el diálogo con la izquierda, y que está dispuesta a escuchar y a transigir si el otro la convence. Por supuesto, se supone una predisposición de las partes a encontrar la mejor solución.»

—¿Cómo le gustaría a Lara que fuera este nuevo régimen?

—Me gustaría que fuera un régimen, dentro de la Monarquía, de centro-centro; pero si hay que inclinarse hacia un lado, quisiera que fuese en favor de los trabajadores honrados. Cuando digo esto lo digo de verdad, porque a mí me molesta mucho que una serie de personas, que yo sé que son o han sido de la extrema derecha, digan ahora que son del centro, y a mí es como si me dijeran que son afeminados. Lo que hay que hacer es definirse, y Lara dice: «Mi idea política está con la derecha, no extrema derecha, ya que pienso que está desfasada. Sería una derecha que admite el diálogo con la izquierda, y que está dispuesta a escuchar y a transigir si el otro la convence. Por supuesto, se supone una predisposición de las partes a encontrar la mejor solución.»

—¿Es Lara un editor político?

—No soy un editor político. A la hora de editar un libro yo no voy a pedir a nadie su filiación política; lo único que exijo es que el libro esté escrito honradamente y que tenga una calidad, independientemente de que el autor pertenezca a la extrema izquierda o a la extrema derecha, por poner dos ejemplos claros.

—Personalmente, ¿hasta

pero si le importa la participación.

—Yo, que nunca había pertenecido a ninguna asociación, me he convencido de que es necesario. Perteneczo al partido de Fraga porque creo que es un hombre que, si le dejan y no le ponen demasiados obstáculos —obstáculos que, me temo, le va a poner más la extrema derecha que la extrema izquierda—, puede conseguir y contribuir de una manera definitiva a un entendimiento que realmente necesitamos. En este momento yo abogo por una participación de tres o cuatro partidos, que en realidad encuadrarían a los demás, y después, por la entrada del partido comunista, porque no hay nada más fácil que ver los toros desde la barrera, hay que estar en el ruedo, que es el único sitio donde te puede pillar el toro. Lo demás son posturas cómodas.

—¿Cómo ve el momento actual del país, tanto política como económicamente?

—La verdadera divisa de un pueblo no radica en el dinero que tenga ese pueblo, tanto como la producción de los trabajadores. En España el coeficiente de producción de los trabajadores es alto, y por tanto yo veo bien el momento aun dentro de la problemática existente; por ejemplo, uno de los mayores defectos lo encuentro en el paro y las situaciones a que éste lleva. El Seguro de Desempleo no es ninguna solución ni para el obrero ni para el país. Creo que los parados deberían utilizarse en las nuevas fábricas que la Administración podría ceder a estos hombres, que así al menos producirían y dejarían de ser una carga para el resto de la sociedad, que, por otra parte, es la culpable de ese paro.

—La política, no cabe duda, está relacionada con todas las actividades que el hombre desarrolla. Normalmente, es más fácil exponer una teoría que llevarla a la práctica. Señor Lara: ¿qué política sigue usted dentro de su empresa?

—Mi política es la misma que preconizo. Es una política de participación y comunicación entre todos los empleados. Además, yo soy un hombre que delego en los demás y llevo, incluso, a dejarles equivocarse; con ello he conseguido formar un buen equipo y yo me veo más libre para crear nuevas ideas que, en definitiva, es lo que debe hacer el editor.

—¿Es Lara un editor político?

—No soy un editor político. A la hora de editar un libro yo no voy a pedir a nadie su filiación política; lo único que exijo es que el libro esté escrito honradamente y que tenga una calidad, independientemente de que el autor pertenezca a la extrema izquierda o a la extrema derecha, por poner dos ejemplos claros.

—Personalmente, ¿hasta

uno se pregunta cuál ha sido el truco del señor Lara para llegar a esas cifras astronómicas que se asegura contiene su cuenta corriente.

—Es cierto que se edita mucho, cada vez más. Las ediciones limitadas de tres mil ejemplares han desaparecido, pasando en la actualidad a los veinte o veinticinco mil sólo de salida, y en el caso de los premios llegamos a los cien mil ejemplares de salida. Esto, hace unos años, cuando yo empecé, constituía un sueño para cualquier editor; hoy es una realidad.

—En España, al menos durante una época, el libro fue un artículo de lujo. Y ahora, ¿sigue siendo un lujo



“Los libros se venden gracias a los periodistas”

“El paro es uno de los principales problemas de España”

“Las memorias de Franco pueden salir en cualquier momento”

“Me levanto a diario a las once de la mañana”



“Es probable que edite un periódico en Madrid”



los número

Escribe  
Basilio  
ROGADO

Foto LLORENTE

# "Soy un hombre de FRAGA"

o es un artículo de primera necesidad?

—Hay de todo. Afortunadamente la gente va viendo que los libros no sirven sólo para decorar, sino que son un vehículo de cultura. Sin embargo, queda todavía quien compra los libros por metros y en distintos colores. Quiero decir que un libro es siempre una fórmula para alcanzar la cultura y llegar a más.

—¿En qué manera y medida ha contribuido Planeta a la subida del índice de lectura de los españoles?

—Pienso que ha contribuido notablemente y la prueba está en que editamos muchísimos libros al cabo del año. Cuando yo comencé con el negocio, en España sólo se compraban libros de autores extranjeros, cuanto más raro fuera el nombre, mejor. Hoy hemos conseguido promocionar al autor español hasta tal punto que se vende incluso más que el extranjero.

—Señor Lara, con sinceridad, ¿Es usted un buen editor o un buen negociante?

—Ante todo soy editor, creo que bueno; después soy negociante.

## LA CRITICA

José Manuel Lara opina que la crítica, la especialidad, es lo de menos. Lo importante es que se les hagan reportajes a los autores, porque las críticas las lee poca gente, y lo interesante es que se venda, cuanto más, mejor.

—Los libros se venden gracias a los periodistas y gracias a un reportaje a tiempo, pero las críticas especializadas parecen pequeñas esquelas metidas en un gran periódico. La gente lee la entrevista.

—La crítica, o mejor los críticos literarios, no están cerca del señor Lara, y tal vez sea por eso por lo que, a pesar de ser el Planeta el premio mejor dotado del país, consideran más impor-

tante el Nadal.

—Yo desafío a quien quiera a comparar la crítica literaria con el índice de venta, y podrá comprobar que en rarísimas ocasiones coinciden los gustos de crítica y público.

## CLUB PLANETA

Las cosas para minorías no interesan a Lara. Para él, el público tiene la palabra, y sólo se puede llamar público.

co a una cifra respetable de personas. Lo demás no interesa. Tal vez por ello se creó el Club Planeta, que en este momento cuenta con cuatro millones de fichas.

—El Club Planeta surgió como una idea más para la mejor venta de los libros. A través de él nosotros realizamos una prospección de mercado, ofreciendo a los posibles clientes un libro que ni siquiera está editado; si nos contesta un número determinado de ellos —el nú-

mero está establecido en un siete por mil—, el libro se edita, y sabemos de antemano que va a ser rentable.

—Suponemos que encontrar una lista de cuatro millones habrá sido difícil y laborioso.

—Realmente es difícil. Las listas de clientes se compran, pero hay que tener mucho cuidado en este punto, porque es muy fácil que sean falsas. El procedimiento seguido por Planeta ha sido no sólo el de la compra, sino también el de la publicidad directa, ofreciendo libros a un precio muy barato, perdiendo dinero incluso, pero sabiendo que todas aquellas personas que nos contestan tienen verdadero interés por el libro, con lo cual hemos

adquirido un posible nuevo cliente.

—Planeta no había editado nunca fascículos. Sin embargo, ahora sí entra en ese campo.

—Esta es una idea de mi hijo, y se va a llevar a la práctica. Comenzamos con una serie de Ricardo de la Cierva sobre la historia de España, a la que seguirá una nueva de otros temas. Creo que el fascículo no es un buen negocio ni para el editor ni para el comprador. El editor recupera rápido su dinero, pero es difícil la reedición, y el comprador compra una obra que no ve completa. Creo más acertada la venta a plazos, ya que en ella se ve la obra completa.

"Tengo mucho carácter y soy poco diplomático"

"Ante todo, soy editor, luego negociante"

## LA ANECDOTA

Al señor Lara le gusta ver cómo trabajan sus hombres; por ello, en una ocasión se trasladó junto a uno de los vendedores a la provincia de Lérida.

Al llegar a un pueblo el vendedor se detuvo, y el señor Lara bajó del coche pensando que sería difícil hacer una venta. Entraron en una tienda y se dirigieron a su dueño ofreciéndole una serie de novedades. Viendo que el hombre no le importaban los libros y al presumir de sus riquezas, el vendedor le dijo que nadie creería que tenía dinero si no tenía libros en su casa. El hombre le hizo pasar a una habitación y, tomando lo que medían las paredes, encargó doce metros de libros. «Era un buen vendedor», comenta Lara.

## BIOGRAFIA

José Manuel Lara nació en Pedrosa, provincia de Sevilla. No quiere decir en qué año. A los dieciséis años llegó a Madrid para estudiar, pero viendo su padre que no se le daban bien los libros, dejó de mandarle dinero y le ordenó que volviera al pueblo. No quiso hacerlo y se quedó en Madrid hasta el comienzo de la guerra civil.

Al término de la guerra comenzó a trabajar

en Pirelli, donde ganaba un buen sueldo, hasta que decidió casarse e hizo lo contrario que hubiera hecho cualquier persona: dejó el puesto seguro por el dudoso.

En esta época montó una academia, en la que él era profesor de Matemáticas y su mujer de Letras. Como el dinero no daba para pagar los plazos se vio obligado a convertirse en intermediario de las personas que compraban y vendían a través de «La Vanguardia». Llamaba a las personas que compraban, se enteraba de cuánto pagarían por determinado artículo, y luego contactaba con los vendedores para hacerse cargo del mismo.

Gracias a su papel de intermediario ganaba quinientas o mil pesetas diarias, que en aquel tiempo era mucho. Un día se enteró de que estaba en venta la editorial Tartesos y la compró, convirtiéndose en editor.

Tartesos se transformó en Editorial Lara. Las cosas iban bien hasta que una orden ministerial prohibió pagar en divisas; la situación era imposible y Lara montó un almacén de papel, que, después de rendir su fruto durante una época, se hundió dejándole totalmente empeñado.

Con un capital de menos de cien mil pesetas montó la editorial Planeta y fue el éxito que todos conocemos.

Lara está casado y tiene cuatro hijos: dos chicas, las mayores, y dos chicos. El hijo mayor es economista y trabaja junto a su padre. El pequeño, tiene dieciocho años, sigue los mismos pasos y estudia primero de Económicas.

## PERFIL HUMANO

Lara es un hombre sobrio en sus costumbres. No fuma ni bebe alcohol, a pesar de haber sido nombrado caballero del vino. Su «hobby» es jugar al ajedrez, lo hace todos los días, y pasear junto a María Teresa, su esposa, todas las noches, aunque llueva.

El único «vicio» que confiesa José Manuel es levantarse tarde: «Nunca me levanto antes de las once y media, porque siempre he dicho que un negocio que no da para levantarse después de las once, ni es negocio ni es nada.»

## LA INCOGNITA

Probablemente, el señor Lara se hará cargo próximamente de un periódico de la capital de España, naturalmente, como empresario.

Por lo pronto ha estado a punto de comprar «Nuevo Diario», de la mano del actual ministro de la Gobernación —señor Fraga Iribarne—, y de un «tex», Pío Cabanillas. Por el momento no se decidieron, ya que había personas con demasiados años de antigüedad en la empresa, pero queda la incógnita de si los

señores Fraga, Cabanillas y Lara se decidirán por la adquisición de algún diario o formarán uno nuevo.

## EL DATO

Planeta edita un mínimo de cuatro o cinco libros diarios, sin contar con las reediciones. Desde su fundación ha editado más de tres mil libros y ha convocado tres premios literarios, cuya dotación está actualmente en los seis millones y medio de pesetas anuales.

Planeta tiene distribuida su red de ventas no sólo en España, sino en todos los países sudamericanos.

## LAS MEMORIAS DE FRANCO

El editor Lara no quiere hablar demasiado del tema de las memorias de Franco. Sin embargo, todo parece indicar que las memorias están a punto para editarse, y sólo queda, para que vean la luz, el correspondiente permiso, que, al parecer, tiene que ser dado por la hija del Caudillo. Lara espera, sin embargo, que la duquesa de Franco le dé una respuesta, afirmativa, claro, en el plazo mínimo de una semana y máximo de un año.

### ASI SE ESTUDIA

# ¿Dónde estudiar?

Aún estamos inmersos en la concepción de que en el estudio lo importante es el qué, la materia a estudiar, con un casi desprecio por el cómo hacerlo. Se sigue pensando que lo que tiene que hacer un estudiante es pasar muchas horas ante los libros. El modo como lo haga, la manera que tenga de enfrentarse a los textos y las condiciones que rodeen a su trabajo son lo de menos. La industria ha puesto de manifiesto la influencia beneficiosa del cuidado de los factores que circundan, rodean, al hombre en el ejercicio de sus tareas. La pedagogía, como ocurre en tantas ocasiones al lucubrar sobre planteamientos teóricos, ha tardado en darse cuenta de que ese interés industrial aludía más a la mejora de rendimientos que a intereses altruistas por la comodidad del trabajador. Y ha tenido que tomar nota de las conclusiones: no basta tener inteligencia, no basta tener ganas de estudiar; hay que saber dónde se estudia, ya que las circunstancias que rodean al trabajo estudiantil, por su poder motivacional desencadenante, van a condicionarlo de tal manera que las más de



las veces el producto del estudio será lo que sea el ambiente que envuelve al estudiante. El problema tiene implicaciones sociológicas, ya que muchas veces la obtención de lo mejor está fuera de las posibilidades de las familias medias españolas. Sin embargo, nosotros, al plantear esta cuestión, sólo pretendemos que cada cual, en la medida de sus posibilidades, adecue su medio ambiente, lo prepare y disponga para que sirva de elemento cooperante para la consecución de un mejor rendimiento. ¿Qué notas ha de tener el lugar de trabajo del estudiante? ¿Cómo hay que hacer para convertir el ambiente en medio positivo de trabajo?

#### 1. Estudiar siempre en el mismo lugar.

La unión de estudio a un lugar crea el hábito del estudio en un sitio, lo que, además de facilitar el trabajo, dispone rápidamente al estudio. El lugar se convierte en desencadenante de la acción del estudiante. Crear el hábito del trabajo en un determinado sitio equivale a no hacer depender nuestro estudio de las ganas ni del momento. Así como entrar en la cocina nos induce a tomar una taza o a beber algo, penetrar en el cuarto de estudio facilita la labor de estudiar.

#### 2. Elegir para estudiar un sitio solitario.

La soledad es nota imprescindible para realizar un trabajo personal de seriedad. Como aludimos al estudio privado extraescolar, se comprende la necesidad de que sea un enfrentamiento, sin testigos que distraigan, del sujeto con la materia a dominar. En muchas familias, este lugar no existe en la propia vivienda; sin embargo, las bibliotecas públicas pueden ser un sustitutivo ideal. En España, aún no hemos sacado el partido mínimo a las bibliotecas públicas o privadas, que languidecen llenas de polvo y sin usuarios.

#### 3. Nuestro lugar de trabajo ha de estar apartado de ruidos.

Pedir silencio en nuestra sociedad resulta un tanto paradójico, pero es condición primordial para un trabajo racional. Dos razones de peso, entre otras, avalan lo que decimos: el ruido engendra error y hace aparecer antes la fatiga. Además al ser el estudiante español eminentemente auditivo (lee con el oído), los ruidos, conversaciones, música pueden interferir las adquisiciones del escolar.



#### 4. Son necesarias una mesa y una silla adecuadas.

Un estudio serio, profundo y racional precisa una mesa y silla correctas, ya que estudiar en el sofá, en la cama, tumbado en el suelo, además de contradecir los mecanismos ópticos, conduce a un trabajo de escaso rendimiento cualitativo, aunque los márgenes cuantitativos puedan mantenerse. La mesa ha de ser plana, amplia, proporcionada (de la talla del estudiante; es decir, que el chaval pueda apoyar sus antebrazos en la mesa sin esforzarse) y de superficie mate para evitar los reflejos de la luz, que tanto disminuyen el campo visual. La silla ha de tener respaldo, ser de asiento no demasiado mullido y proporcionada a la altura del estudiante para que pueda apoyar con naturalidad los pies en el suelo y de acuerdo con la mesa a utilizar.

#### 5. El lugar de trabajo ha de estar perfectamente iluminado.

La luz natural deberá preferirse a la luz artificial. Como el tiempo de estudio normalmente ocupa horas sin sol, se preferirá la luz de bombilla azulada a la de neón. El flexo que introduzca la luz azulada por la izquierda para los diestros, y por la derecha, para los zurdos, es el medio ideal de iluminación, ya que evita las sombras.

#### 6. Ventilación y temperatura óptimas.

El lugar de estudio deberá estar bien ventilado, ya que la respiración de aire con carga de anhídrido carbónico fatiga antes al estudiante. Lugar ventilado y temperatura adecuada, prefiriendo un poco de frío a excesivo calor, y huyendo del ambiente adormecedor que provoca la proximidad de un radiador o foco calorífico.

#### 7. Estudiar sin elementos perturbadores.

Habrà que evitar en el lugar de estudio todos aquellos elementos que puedan distraer, que reclamen una atención específica del estudiante. Los dormitorios, salas de estar, cuarto de la televisión, habitaciones que den a la calle en principio, no ofrecen todas las garantías para un trabajo eficaz.

El cuidado, elección y adaptación del lugar de estudio no repercutirá directamente en el rendimiento escolar, pero, sin embargo, será piedra angular en el desencadenamiento de la acción de estudio en la obtención de un estudio de calidad y en el retraso de la fatiga. Tener dónde realizar un trabajo serio no basta, pero tenerlo se convierte en condición primera para un estudio de alto rendimiento, tanto en calidad como en cantidad.

Hablamos mucho de educación y teorizamos mucho sobre ella, ofreciendo a veces opiniones que nosotros consideramos muy profundas y acertadas. En ellas, ponemos por delante, como baluarte, nuestro interés por que los niños, los muchachos, aprendan. Los educadores, los padres, los centros oficiales, casi todas las personas que de alguna manera están implicadas en la educación, damos lo mejor de lo que nosotros consideramos es lo mejor para ellos. ¿Pero y a ellos quién les pregunta? ¿Quién les hace una entrevista para que expresen sus opiniones? ¿Es que acaso somos tan suficientes que creemos que nosotros, con nuestra experiencia, podemos solucionar de un plumazo y con un paternal orden sus problemas? Pues bien, aquí, en ésta y otras secciones se han hecho entrevistas a personas muy entendidas en educación, que han aportado todo su conocimiento. Esta vez hemos considerado oportuno adentrarnos en el mismo muchacho del que tanto hablamos y tantos consejos y orientaciones le damos y que él sea esta vez quien opine y se manifieste.

El sondeo lo hemos hecho con alumnos, chicos y chicas estudiantes de B. U. P. entre quince y diecisiete años, con la ayuda de un pedagogo, nuestro colaborador Se-

### ACLARACION PARA LOS PADRES

Creemos oportuno y necesario poner en conocimiento de todos los padres que lean estas conclusiones que este trabajo no es una denuncia de su actuación de padres, sino un intento de que realicen un alto en las múltiples ocupaciones que tienen y que se dediquen a pensar que en casa tienen unos hijos con una gran madurez, con un gran sentido de la justicia y con unas enormes ganas de vivir su propia vida, no de espaldas a sus progenitores, sino contando con ellos. Su deseo es que el trabajo realizado sirva para aunar lo que se presenta un tanto disperso, para plantear con ojos nuevos los siempre actuales problemas generacionales. Lo ideal sería que comentasen con sus hijos estas conclusiones, con la humildad necesaria para encajar sus fallos y con el propósito firme de hablar, de dialogar con ellos, ya que si hay algo que sus hijos necesitan es que conversen con ellos y los escuchen. Damos fe de la seriedad con que se llevó a efecto este trabajo, de la angustia que se reflejaba en algunos rostros, de la esperanza depositada por estos alumnos en una conversación fructífera con sus padres. Alguno nos manifestó: «Me dan todo lo que quiero, me compran la mejor ropa, pero a cambio tengo que pagarlo con lo que más me gustaría: el ver a mi padre todos los días para charlar con él...»

Y queremos sacar la siguiente conclusión: ¿Por qué frente a tanto interés por las notas y calificaciones de los hijos no abrimos (para ser auténticamente justos y objetivos) un libro en el que se calificara la valentía, el compañerismo, el amor fraterno, la justicia, la sinceridad, la disponibilidad, la alegría... para hacer la media con las notas que traen los hijos del colegio? Así tendríamos la seguridad de aceptar a todo el individuo y no tan sólo a un parte estudiantil.

### 20 OBSERVACIONES DE LOS ESTUDIANTES DE B. U. P. A SUS PADRES

Al plantear el tema de las relaciones entre los estudiantes de ambos sexos con sus padres, manifestaron abiertamente veinte puntos, veinte observaciones a sus padres, que fueron luego aceptadas por los 370 chicos y chicas, como «acusaciones formales» a sus progenitores. Estas fueron:

#### 1. NO COMPREN-

#### DER EL TRABAJO DEL ESTUDIANTE.

A título de ejemplo, citaremos que un alumno de B. U. P. tiene treinta y tres horas semanales de clase, a las que hay que añadir, en los casos pertinentes, recuperaciones, clases particulares, clases especiales y, aproximadamente, de dos a cuatro horas de estudio privado y realización de deberes (al ser las asignaturas de Matemáticas, Lengua Española y Literatura, lengua extranjera y Ciencias Naturales diarias, no es extraño que calgan trabajos para casa de las cuatro «grandes», lo que exige más horas de dedicación). Además, los padres suelen considerar interesante y los muchachos(as) desear actividades extraescolares cada vez más frecuentes, tales como el judo, guitarra, idioma, ballet... ¿Habrà que decir que estos alumnos manifestaron en un 75 por 100, dormir diariamente siete horas o menos?

#### 2. VALORAR NOS SOLO Y EXCLUSIVAMENTE A TRAVES DEL BOLETIN DE CALIFICACIONES.

De las respuestas dadas por los estudiantes, destacamos las siguientes: «Lo unico que interesa a mis padres son las notas; lo de menos el esfuerzo que yo ponga.» «Se conforma con el aprobado, aunque sea de penalty y en el último minuto.»

«La entrega de las notas en mi casa es un drama: mi padre se enfada conmigo, mi madre con mi padre, y yo con todos por su falta de comprensión.»

«En lo unico que veo totalmente de acuerdo a mis padres es en que tengo que aprobar.»

«Aún no he conseguido satisfacer a mis padres; siempre hay algún pero y algún notable que debería ser sobresaliente.»

#### 3. RECHAZAR NUESTRA OPINION Y PARTICIPACION EN DIÁLOGOS, DECISIONES Y PROBLEMAS FAMILIARES.

Cuando los muchachos quieren participar de estas conversaciones con sus padres las respuestas que reciben más frecuentemente, según ellos, son las siguientes, entre otras.

«Cuando seas padre comerás huevos.»

«Donde hay patrón no rechista marinero.»

«No digas tonterías.»

«No sabes ni siquiera lo que dices.»

«Habla cuando meen las callinas.»

«Hablar y soltar una gironpollada todo es uno.»

#### 4. ESTABLECER DIFERENCIAS EN EL TRATO DE CAD' HIJO.

Respuestas de los alum-

# 20

nador Pallero, en tres colegios distintos y distinta clase social. Se les expuso el qué y el porqué de la encuesta, y todos ellos, un total de 370 aceptaron la proposición por unanimidad. Bueno, tan sólo uno de ellos se negó en rotundo, dando para ello sus razones.

«Yo tengo la desgracia de haber caído en una familia de monstruos, que siempre sacan sobresalientes, y como soy de aprobado...»

«Mi hermano pequeño aprobó, y una bicicleta, yo suspendí, y nada; lo veo lógico, pero castigarme porque un día me prestó la "bici" mi hermano...»

«Yo era el centro de la familia, su alegría; nació mi hermanito y no me hacen ni puñetero caso.»

«No digo que me marginen, pero a mí nadie me hecha cuentas, a no ser el día de la entrega de las notas.»

«Me quieren tanto como puntos obtenga en mis calificaciones.»

#### 5. SENTIR CELOS, MOLESTARSE, CUANDO ENSANCHAMOS EL CAMPO DE NUESTROS AFECTOS O EL GRUPO DE NUESTROS AMIGOS.

Respuestas de algunos alumnos:

«Yo tengo que ir todos los fines de semana a la sierra, porque mi padre se ha comprado allí un chalet y porque, según dice, es muy bueno respirar el aire puro, cuando lo que a mí me gusta es estar con mis amigos, y eso que son pocos los que se quedan en Madrid.»

«Tengo pocos amigos, porque no tengo tiempo para charlar con ellos.»

«A mí se me quitan las ganas de pedir a mis padres que se queden en Madrid los fines de semana, porque cuando lo hago me llaman desagradecido ya que el chalet se compró especialmente para mí según dicen.»

«Mi padre tiene un dicho que emplea a todas horas: "la calle es maia;

«Me dan todo lo que quiero, me compran la mejor ropa, pero a cambio tengo que pagarlo con lo que más me gustaría: el ver a mi padre todos los días para charlar con él.»

«Una vez dije a mi padre que tenía que hablar con él muy seriamente y pensó que estaba embarazada.»

«Mi padre dice que todos los jóvenes somos anarquistas y que él tiene un método para enderezarnos.»

# OBJECIONES DE ALUMNOS DE

## B.U.P.

## A SUS

## PADRES



ti, a casa con tus hermanos y padres." (Le veo de fin de semana en fin de semana)."

● 6. OBLIGARNOS A TENER CONTINUAMENTE UN LIBRO DE TEXTO EN LAS MANOS.

Respuestas de los alumnos:

«Estudio y todo marcha bien; descanso un rato, y ya están encima mía: "¿No tienes nada que estudiar?"»

«No les preocupa si rindo o no rindo; ellos quieren que yo vaya del colegio al cuarto de estudiar, y del cuarto de estudiar a la cama. Y así, todos los días.»

● 7. NO TENER TIEMPO, NI QUERER BUSCARLO, PARA ESCUCHARNOS.

En este punto, los chicos y chicas apuntan que es la Televisión, el que vienen cansados del trabajo, el que llegan los padres a las tantas, el que no quieren saber nada del cole en esas condiciones, el que no se tenga tiempo de charlar un rato con ellos. Otras respuestas concretas son:

«Nunca perdonaré a mi madre el susto que me di cuando me llegó la regla y no se había decidido a explicármelo y a prepararme.»

«Una vez dije a mi padre que tenía que hablar muy seria con él y pensó que estaba embarazada.»

«Cuando dije a mi padre que quería hablar con él, me soltó que ya me llevaría al sitio debido, donde allí me enseñarían todo prácticamente.»

● 8. ESTAR A MENUDO COMPARANDO «SUS TIEMPOS» CON NUESTRA EPOCA.

Respuestas de los alumnos:

«En los tiempos de mi padre todo era orden, disciplina, amor fraterno, laboriosidad y trabajo... Ahora, mi padre dice que somos unos asquerosos y cerdos.»

«Mi padre dice que todos los jóvenes somos

anarquistas y que él tiene un método para enderezarnos...»

«No te puedes hacer idea de la que se armó en casa, cuando dije a mi padre que si él a mi edad sacaba tan buenas notas y que si era tan buen estudiante, cómo se había quedado en empleado de banca...»

● 9. VER CON MALOS OJOS TODA RELACION O CONTACTO CON EL OTRO SEXO.

Respuestas concretas de los alumnos:

«Tú eres un golfo; sólo quieres salir con chicas para tocarles los pechitos.»

«Yo tengo la impresión de que mi padre teme que me vaya levantando las faldas de esquina en esquina...»

«Consejo preferido de mi padre: "tú, hijo, déjate de chicas, que son flojas de entrepierna."»

● 10. CREER QUE NOS QUEJAMOS DE VICIO, QUE NO TENEMOS MOTIVOS PARA DISCREPAR O NO ACEPTAR ALGO DE LO ESTABLECIDO.

Respuesta seleccionada: «Estás bien vestido, comes como un obispo, te llevo a un gran colegio... ¿De qué te quejas, mocoso?»

● 11. COMPARARNOS CON OTROS CHICOS Y CHICAS DE NUESTRA EDAD.

Respuestas de los chicos: «Aprende del vecino del tercero, todo son sobresalientes». Y yo le contesté: papá, ¿tú quieres que yo sea tan aplanado como él, siempre solo, que no tenga amigos y que me den miedo las chicas? No me contestó.»

● 12. PENSAR, DECIR Y OBRAR COMO SI FUESEMOS INCAPACES DE TOMAR DECISIONES QUE VAN A AFECTARNOS PERSONALMENTE.

Una respuesta seleccionada:

«Yo quería hacer formación profesional, pero mi padre dijo que yo tenía que llegar a ser lo que él no pudo conseguir.»

● 13. NO RAZONAR SUS AFIRMACIONES O NEGACIONES.

Respuestas corrientes de los padres a los hijos, según estos alumnos:

«Porque sí; porque me da la gana; por muchas razones y la principal porque soy tu padre.»

● 14. LLEGAR A LA VIOLENCIA CUANDO TENEMOS ALGUN FALLO EN LOS ESTUDIOS.

Los ejemplos más frecuentes que dan los chicos y chicas son, entre otros, los siguientes: palizas, raptados de cabeza, hacer comerse las notas, fustazos, martillazos, zapatillazos, golpes contra la pared...

● 15. REGAÑARNOS UNAS VECES PORQUE HABLAMOS Y OTRAS PORQUE GUARDAMOS SILENCIO.

Seleccionamos una respuesta:

«Cuando mi padre llega alegre hay que hablar y participar; cuando llega callado no hay que rechistar.»

● 16. CHANTAJEARNOS CON LAS CALIFICACIONES ESCOLARES.

Los medios que ellos llaman de «chantaje» más frecuente son: comprar una moto, viajes al extranjero, veraneo en zonas turísticas, escopetas, ropa... Uno en concreto nos responde:

«A mí, lo que me cabrea es que me promete mucho, exigiéndome a cambio calificaciones que nunca podré llegar a conseguir.»

● 17. SELECCIONAR A NUESTROS AMIGOS.

Respuestas de los alumnos de B. U. P.:

«A mí me predica continuamente que me junte con los que puedan enseñarme algo. Claro, los que, según él, pueden enseñarme algo son los empollones de la clase.»

«... con Juan que no va porque es un golfo. Con Luis, porque saca malas notas. Todos tienen alguna pega, y al final me recomiendan que salga con ellos.»

«Mi padre no hace más que insistir que le trate como amigo, que él quiere ser mi amigo. Que los padres tienen que ser amigos de los hijos, cuando lo que yo quiero es tener los amigos que yo mismo elija. Yo me conformo con

que mi padre sea mi padre.»

● 18. QUERER APLICAR SOLUCIONES VIEJAS A PROBLEMAS NUEVOS. DIAGNOSTICAR SIN VERDADERO CONOCIMIENTO DE CAUSA.

Respuestas:

«Siempre me recomienda soluciones en las que parece que los demás le importasen un pito.»

«Conmigo se enfadó mucho mi padre y me llamó soberbio, porque le dije que no iba a poner en práctica los consejos que me daba para hacerle la rosca al profesor que siempre me suspendía.»

● 19. FALTA DE FE EN LO QUE DECIMOS.

Respuestas concretas:

«Continuamente dudan de lo que les digo. Yo he llegado a pensar si mis padres no pensarán que soy un depravado.»

«Ni creen que estudio, ni creen que me esfuerzo, ni creen en mí ni en mis aspiraciones...»

«Siempre opinan lo contrario que digo. Una vez me dijo mi madre que así se daba cuenta de si realmente mentía. A veces, de verdad, he pensado en hacerlo, en mentir, sólo para darles el placer de que piensen que tienen un hijo malo.»

● 20. CREERNOS UNOS GENIOS Y PENSAR QUE NUESTROS SUSPENSOS SE DEBEN SIEMPRE A FALTA DE ESTUDIO.

Respuestas:

«Yo quiero estudiar electrónica y así me lo recomendaron en el Gabinete de Orientación que hicieron formación profesional. Pero mi padre se empeñó y me inscribió en el B. U. P. contra mi voluntad. Las cosas van mal y no consigo aprobar más de dos asignaturas. Y lo peor de todo es que en casa hay continuos sermones, porque dicen que no estudio y en las clases da la sensación de estar perdiendo el tiempo y hacer el ridículo, porque no soy capaz de llegar donde lo hacen mis compañeros.»

«Repetí quinto de enseñanza general básica; no he aprobado nunca las Matemáticas; me encuentro sin fuerzas ante el estudio, pero, cueste lo que cueste, tengo que ser médico como mi abuelito...»

## CASTIGOS MAS FRECUENTES

- Prohibir salir de casa.
- No ver la TV.
- Disminución de la cuota semanal.
- Borrarnos de las actividades deportivas o similares.
- Aumento de las horas ante los libros.
- Impedir los juegos preferidos.

## CASTIGOS FISICOS

(Botetadas, palizas con el cinturón, hacerle comer la libreta de notas, raparle la cabeza, diez fustazos por suspenso, pegar con una regla en la cabeza...)

## HORARIO DE UN ALUMNO DE BACHILLERATO UNIFICADO Y POLIVALENTE

8.00:	Levantarse.
8.00- 8.30:	Aseo personal y desayuno.
8.30- 9.00:	Desplazamiento hacia el colegio.
9.00-10.00:	Primera hora de clase.
10.00-11.00:	Segunda hora de clase.
11.00-11.30:	Recreo.
11.30-12.30:	Tercera hora de clase.
12.30-13.30:	Cuarta hora de clase.
13.30-14.00:	Juego y amigos.
14.00-14.30:	Desplazamiento a casa.
14.30-15.15:	Comida.
15.15-15.45:	Aseo y preparación del material.
15.45-16.15:	Desplazamiento hacia el colegio.
16.15-17.15:	Quinta hora de clase.
17.15-18.15:	Sexta hora de clase.
18.15-19.15:	Clase de recuperación.
19.15-20.15:	Guitarra.
20.15-20.45:	Desplazamiento a casa.
20.45-21.30:	Merienda y TV.
21.30-23.00:	Realización de deberes.
23.00-23.30:	Cena.
23.30- 24.30:	Estudio.
24.45:	Dormir.

## Simetría de los ingresos y gastos públicos

**A** CABO de escuchar una excelente y deliciosa lección del profesor Rodríguez Bereijo buscando asiento para el Derecho financiero. Lo encontraba en el entramado de los ingresos y de los gastos públicos. Unos y otros tratando de realizar la justicia por las vías de la simetría. Los ingresos públicos financiando a los gastos públicos y sirviendo el principio de capacidad económica, esto es, que quien más posee y más adquiere, más debe pagar a la Hacienda pública. Y los gastos públicos atendiendo necesidades ciertamente públicas a empellones de la eficacia y de la legalidad, tantas veces inoperantes por falta de controles adecuados.

Su exposición traía a mi memoria la larga cadena de reformas tributarias españolas que no se preocuparon del gasto público como determinante de ellas. Si acaso se hace una apresurada mención de los desembolsos que han de realizarse a lo largo de los correspondientes ejercicios económicos, cuando no se plantea la alternativa más ingresos/menos gastos y el ministro de Hacienda de turno se pronuncia por la reducción del gasto público. El «santo temor al déficit» de nuestro polifacético Echevarría ha generado en nuestro país un ancestral convencimiento de que el gasto público es un mal necesario. Y así se explica, también, que incluso se hable con absoluta generalidad del reparto de la carga tributaria, como si la denominación «carga tributaria» surgiera desconectada del gasto público a financiar. Esta falta de correlación material e ideológica entre el gasto público y los tri-

butos, entiendo ha influido en la despreocupada posición del contribuyente ante sus obligaciones fiscales. Despreocupación que pocos reformadores tributarios han tratado de eliminar del cuerpo contribuyente. Aún más, es constante la referencia al fraude fiscal, con lo que se agrava, por cuanto la estimula, la evasión tributaria. Parece que la reforma tributaria sólo se propone eliminar el fraude fiscal. Este criterio entiendo debe ser revisado. En efecto, si las aportaciones tributarias son presentadas sin hilo conductor con los gastos públicos y, además, no se cumplen los postulados de la justicia relativa, no es de extrañar la tardía recepción de la función financiera que cumplen los tributos por parte del contribuyente español. Otros son los antecedentes de nuestra Hacienda pública en las Cortes medievales y con los primeros reyes de la casa de los Austrias. Sólo cuando se aprueban presupuestos extraordinarios, de liquidación o de reconstrucción nacional, se pone el acento en la distribución de sus respectivos importes. También ha influido en la despreocupación del ciudadano español por las correspondientes opciones fiscales la reserva que formula ante el principio de capacidad económica, pues estima debe regir, al menos preponderantemente, el de beneficio o equivalencia, que, como es bien sabido, es propio de las tasas. En la conciencia social de hoy no se puede concebir al Estado sin otra función que la de prestar servicios públicos divisibles e indivisibles. El postulado de capacidad contributiva formulado a nivel constitucional debe empapar todo nuestro ordena-

miento de los impuestos y aun de los gastos públicos.

Si las anteriores conclusiones han de ser útiles en futuras reformas tributarias, parece deben intentarse soldar las decisiones que hoy se adoptan separadamente: una, para los gastos públicos, y otra, para los impuestos principalmente. La relación real que entre unos y otros existe debe pesar en el particular a la hora de sus elecciones fiscales, por lo que las reformas tributarias no sólo deben ofrecer la panoplia de los instrumentos tributarios, sino la aplicación de sus rendimientos. Voto, pues, por la simetría de los ingresos y gastos públicos.

La lección de Rodríguez Bereijo también traía a mi memoria la larga lista de quienes en España no pagan los impuestos porque no están con el Gobierno o porque las leyes que los han establecido fueron votadas por quienes carecían de auténtica representatividad política, esto es, un hombre un voto. Y en esta legión de quienes en conciencia se creen exonerados del pago de los impuestos por mor del sufrágio universal, están los que no caen en la cuenta de que las leyes que autorizan sus nóminas de funcionarios públicos y demás succiones del Tesoro público fueron votadas por los mismos que votaron las leyes que rigen en los impuestos. Si no hay representatividad política en los impuestos que no pagamos, tampoco debemos reconocerla en los gastos públicos que sí cobramos. También aquí hay que ser coherentes o simétricos, señores míos.

César ALBIÑANA  
GARCÍA-QUINTANA

## NOTA SOBRE EL MACROSILO DE GUADALAJARA

**E**L diario PUEBLO, en su número de 7 de enero del presente año, inserta un artículo de don Pedro Lahorascala, bajo el título «El gigante herido», en el que, refiriéndose al silo construido por el SENPA en Guadalajara, que dice haberse terminado a finales del verano pasado, manifiesta que el «recién construido silo no ha resistido la primera entrada de grano» y que «la techumbre se agrieta y la última planta a punto de derrumbamiento», señalando igualmente que «la poca agua llovida ha calado en las celdas de almacenamiento y el grano comienza a fermentar».

Las manifestaciones anteriores no responden a la realidad, ya que en primer lugar debe significarse que en el mes de noviembre de 1975, y antes de que la obra civil y las instalaciones mecano-eléctricas del silo fueran recibidas provisionalmente—recepción que ni se había ni se ha realizado hasta la fecha, por no haberse completado la totalidad de la obra al faltar detalles de ultimación e instalaciones complementarias como la de control de temperatura del grano, que actualmente se está terminando, y la construcción de la vía apartadero, y sin que se haya certificado ni pagado la última parte de la obra y el montaje de las instalaciones—, se estimó conveniente, ante la necesidad sentida por el SENPA de almacenar cereal, poder utilizar el silo de Guadalajara, toda vez que su llenado, al tiempo que ayudaría a resolver las necesidades de almacenamiento, serviría simultáneamente de prueba para la obra civil y las instalaciones. A tal utilización no se puso ningún inconveniente ni por la empresa constructora de la obra civil ni por la instaladora del equipo mecano-eléctrico, pese a que, como se indica, no se han realizado aún las correspondientes recepciones provisionales de la obra ni de las instalaciones, significando su llenado y su utilización la necesaria prueba previa a tales recepciones.

En tales circunstancias, las lluvias acaecidas en la última decena del mes de noviembre dieron lugar a entradas de agua por la cubierta del cuerpo de celdas del silo a través de algunas grietas que se evidenciaron a lo largo de los perfiles de apoyo laterales de las placas de forjado de la terraza, que afectaron a su impermeabilización. A su vez se apreciaron en la planta de

cubierta de celdas que el suelo de la misma aparecía despegado de las paredes perimetrales en juntas que oscilaban entre 2 y 20 milímetros.

Las medidas de emergencia que se adoptaron para evitar el deterioro del cereal almacenado consistieron en la simple protección de la cubierta con plásticos, mientras se estudiaban los fenómenos evidenciados. Una vez hecha la comprobación, ha resultado que de las 18.000 toneladas de cereal almacenado fue afectada una cantidad de 3.500 kilogramos, lo que representa un deterioro menor del dos por diez mil.

Como consecuencia del estudio realizado se han adoptado las siguientes medidas:

1.º Se ha suplementado la impermeabilización de la terraza para asegurar la estanqueidad de la misma, haciéndola más elástica.

2.º Se han sellado los bordes de la planta de cubierta de celdas, colocando juntas elásticas perimetrales en la unión del suelo de dicha planta con las paredes del borde.

3.º Finalmente, y para garantizar la eliminación de cualquier efecto dinámico de los transportadores de llenado de celdas sobre la cubierta, se han eliminado los caballetes que fijaban aquéllos al forjado de la terraza, sustituyéndolos por caballetes apoyados sobre las celdas.

Todas estas medidas, cuya ejecución está prevista terminar para el día 20 de los corrientes, se han realizado por las empresas constructoras de la obra civil e instaladora del equipo mecano-eléctrico, sin que su realización represente incremento alguno en el costo de las obras contratadas, toda vez que, como se indicó anteriormente, ninguna de ellas estaba recibida ni siquiera provisionalmente, ni satisfechos los importes de las últimas certificaciones de obra e instalación, y están sujetas, en cuanto a su recepción, al resultado que de su comportamiento se obtenga.

Por último, para conocimiento de los correspondientes de Prensa interesados, se comunica que se mantiene la invitación ya ofrecida por el SENPA para visitar el silo pasado el 20 de los corrientes. Madrid, 25 de febrero de 1976.

Servicio Nacional de Productos  
Agrarios (SENPA)

En un tratado político como el recientemente firmado entre Madrid y Washington, el pasado 24 de enero, que afecta además a los intereses de seguridad de los dos países, las cifras adquieren un significado indicador relativo y no absoluto, pues no se trata de un simple arriendo de bases. Pero incluso con su solo valor relativo, las cifras merecen un análisis y estimación. He aquí un intento.

Las cifras no parecen, en principio y por sí mismas, muy abultadas. Bajo diversas formas de ayuda, España gozará de 1.220 millones de dólares, durante los cinco años de duración del tratado.

	Dólares
Créditos del Export-Import Bank ... ..	450.000.000
Préstamos para la adquisición de material militar ... ..	600.000.000
<b>TOTAL ... ..</b>	<b>1.050.000.000</b>

Esta cantidad equivale a unos 70.000 millones de pesetas, que revertirán, como ingresos por ventas a la industria norteamericana. Para España, estas partidas tienen cierta importancia. En cuanto a los créditos del Export-Import Bank, no cabe duda de que supone un respaldo financiero a España, que no puede sino tener un efecto psicológico positivo en esta época de recesión económica internacional. Estos créditos se destinarán, con toda certeza, a la financiación de planes energéticos en España.

En cuanto a los 600 millones de dólares en préstamos para la adquisición de material militar, parece ser la intención de los negociadores el que sirvan para respaldar planes españoles de standardización del material de guerra español y el europeo de la O.T.A.N. Aunque esto presenta problemas militares específicos, se intenta que España actúe en coordinación con los planes de standardización que realiza, dentro de la O.T.A.N.,

	Dólares
Material de defensa ... ..	75.000.000
Instrucción de miembros de las FF.AA. españolas ... ..	10.000.000
Ayuda científica y tecnológica ... ..	23.000.000
Ayuda educativa y cultural ... ..	12.000.000
Modernización red de alerta y control ... ..	50.000.000
<b>TOTAL ... ..</b>	<b>170.000.000</b>

Respecto de la donación de material de defensa, el acuerdo complementario número 7 especifica que su valor se calculará «de la manera más favorable para el Gobierno de España», lo que puede querer decir que se negociará a la baja; naturalmente, esto está sujeto a un espíritu de amigable «toma y daca». Esta partida había alcanzado un total de sólo 22 millones para los cinco años del acuerdo de 1970.

Diez millones de dólares serán destinados a la instrucción del personal español. En 1970 se destinaban a este fin sólo 4,5 millones.

A la ayuda científica y tecnológica se le atribuye una importancia que no puede quedar reflejada en cifras. El acceso a la investigación y al «know-how» tiene un valor intangible; su importancia reside en servir de «encendido» a determinados avances tecnológicos. En años anteriores, el Gobierno

Esta cantidad equivale, aproximadamente al 70 por 100 del presupuesto defensivo de España durante un solo año. Descomponiendo los diversos tipos de ayuda, se pueden hacer las siguientes consideraciones:

Son muy importantes las partidas en las que España se compromete a adquirir bienes norteamericanos, de tipo industrial y militar: 1.050 millones de dólares. Son mucho menores las partidas entregadas a España en concepto de donación, sin retorno: 170 millones de dólares.

El cuadro correspondiente al primer grupo es el siguiente:

el llamado Eurogroup. Este es, sin duda, un esfuerzo que España, tarde o temprano, tenía que hacer. El peligro principal puede venir de una excesiva presión de los intereses de los fabricantes norteamericanos de armamento, en detrimento de un respeto absoluto al principio de la standardización europea.

El acuerdo de 1970 destinaba sólo 120 millones de dólares para estos préstamos.

Por otra parte, los 1.050 millones de créditos y préstamos no obligan a España a tomarlos en todo caso. Más bien, están a su disposición, por lo que cada aprovechamiento de estos recursos puede estar sujeto a negociaciones para la mejora de las condiciones.

En cuanto a las donaciones sin retorno, y que podríamos llamar «renta nominal» de las bases, el cuadro es el siguiente:

	Dólares
Material de defensa ... ..	75.000.000
Instrucción de miembros de las FF.AA. españolas ... ..	10.000.000
Ayuda científica y tecnológica ... ..	23.000.000
Ayuda educativa y cultural ... ..	12.000.000
Modernización red de alerta y control ... ..	50.000.000
<b>TOTAL ... ..</b>	<b>170.000.000</b>

español no ha dudado en invertir cantidades iguales a las donadas por los norteamericanos, al objeto de continuar los proyectos. Parece que los terrenos de la energía nuclear y solar son la preocupación dominante del tratado

En cuanto a los 50 millones de donación para la red de alerta y control, suponen un aumento de 15 millones sobre la misma partida de 1970. España, por su parte, realiza inversiones suplementarias en esta red, que sirve a las bases, a la defensa del territorio español y al tráfico civil.

Aunque las cantidades han crecido con el tratado de Madrid, no cabe duda de que su principal potencial, desde el punto de vista material, reside en un continuo aprovechamiento de muchos de los puntos abiertos que presentan el texto y los anexos.

Antonio SANCHEZ-GIJON

# CODICE SMILIANO

## ESCUELA DE MACHOS

Fascículo 3

EL PIROPO SOEZ

Las respuestas que nos va enviando, querido alumno, a nuestros cuestionarios anteriores, nos convencen de que sigue usted una trayectoria inmejorable en estas lecciones, por lo cual le felicitamos y nos felicitamos. Hoy, en el fascículo que tiene entre sus sucias manos, le vamos a explicar las primicias de la agresión verbal a las hembras en plena calle, acción en la que encontrará las mayores satisfacciones.

Tiene este ejercicio, aparte de su calidad de soez, el mérito de ser de realización colectiva, por lo cual le servirá de puente de unión y motivo de relación con los amigos del barrio, porque lo ideal es practicarlo en grupos de cinco, seis y hasta treinta y dos piropeadores, ya que resulta mucho más ofensivo, cobarde y humillante, que es, al fin y al cabo, de lo que se trata, y también por prevenir posibles reacciones, de las que se hablará más detenidamente después.

El sitio bueno para practicar es cualquiera de las calles o plazas de la ciudad que esté suficientemente concurrida para que proporcione material, aunque dentro de esta generalidad son preferibles las puertas de las tabernas y bares donde se puede practicar al tiempo que se da uno un

golpe de trinque, que suele favorecer la inspiración y liberar de ciertas vergüenzas y pudores que no hacen nada más que coartar la gracia y el salero que se necesitan para el debido ejercicio.

Siempre es una machada decirle una porquería a una tía porque ellas van a eso, y les encanta en el fondo y en la superficie, pero también en esto hay clases: las madres con niñas ya púberes y las preñadas son presas de auténtico sibarita. En el primer caso, porque suelen concebir la errada idea de que se protegen mutuamente, por lo que la sorpresa es cómica cuando, abandonando por inofensivo el caduco «vaya usted con Dios, y su hija, conmigo», se encuentran con un coro de piropeadores que aluden a un posible doblete con madre e hija. En cuanto a las embarazadas, son de gran efecto cualquier tipo de frases, incluso el clásico: «Vaya culo para forrar pelotas», pero son particularmente adecuadas las que aluden al origen del estado en que se encuentra la posibilidad del piropeador soez de haber cooperado en él y consejos higiénicos sobre la conservación de prendas interiores inferiores durante el descanso nocturno.

Con este fascículo se regala el folleto: «Atronando timpanos».



## FAUNA ESPAÑOLA SIN PELIGRO

Número 42

[Fósforos de Sierra Segura, S. A.]

### GITANA MENDICANTE (Aegyptana churumbelífera mendicans)

Los autores clásicos pensaban, como los indios de los españoles, que la «aegyptana» y su cría («churumbelíus»), en la nomenclatura de Linneo formaban un solo animal mítico. Solo con el Renacimiento se llegó a distinguir entre ambos, y Bacon demostró experimentalmente ayudado sólo con simples medios detergentes, que se trataba de dos elementos diferentes y que el «churumbelíus» no va unido por ningún tipo de conexión orgánica a la hembra portadora. La intuición de este hecho, que sorprendió a los de su tiempo, lo tuvo Bacon al ver por primera vez un canguro en los muelles de Bournemouth y comprobar que el criaturito podía salir de la bolsa materna sin sufrir demasiado.

La «churumbelífera mendicans» y sus variedades está clasificada como pandemia por los organismos del ramo. Su hábitat es muy extenso, pero tiene un acusado tropismo por ta-

bernas, bares y sus alrededores, sin que sea escasa la de tropismo esquinaro, aunque siempre en las proximidades de los lugares anteriores.

Tiene varias subespecies, entre las que se pueden señalar como más importante la «aleatoría» o lotera, fácilmente reconocible por sus excrecencias de papel coloreado y numerado; la «florífera» o «clavelaria», con aditamentos florales en la mano, y la «chromántica», distinguible por su grito de «¿Te la digo, resalao?». Todas, sin embargo, conservan el común distintivo del «churumbelíus líiacus». Tienen también de común una acusada proclividad a la agresividad oral maldiciente, que suele darse en grado de viperina, y que se despierta cuando el ciudadano interpelado no accede a entablar relaciones mercantiles con ellas. Fundadas en una hipervaloración patológica de sus pertenencias y habilidades, reaccionan con violencia ante las negativas. Es la que llamaba San Isidoro «exsecratio ferox» y se conoce popularmente como «meceantismuertos», arma que suelen emplear frecuentemente y ante la que sólo cabe el silencio prudente. La respuesta puede desencadenar agresiones gregarias tribales de dramáticos o, al menos, incómodos efectos.



## VIDA MUNICIPAL

## CONFIRMADO

SE APLICARÁ EL TORMENTO PARA COBRAR LAS MULTAS DE CIRCULACION

Madrid, Barcelona y Bilbao y las que se van añadiendo, 25.—En sesión municipal celebrada ayer se aprobó a propuesta del delegado económico del Ayuntamiento, señor Cepas del Enebro, la aplicación del tormento para cobrar las multas municipales de circulación. Era un rumor que se escuchaba en los verdaderos de toda la ciudad y que, finalmente, ha sido confirmado.

En la discusión, muy laboriosa, partiendo del consenso total en que había que aplicar la tortura, las divergencias se produjeron al entrar en la elección del sistema. Mientras la mayoría afirmaba que lo más adecuado era el potro, por el daño que hacía, el señor Pastuño defendía a capa y espada el tormento de la entrapajada, por haber sido el más usado por el Santo Oficio y «estar —en palabras del dicho concejal— enraizado en las más

viejas tradiciones de nuestro país». A eso, estimulado por ello, replicó el señor Parrilero que estimaba conveniente establecer las penas de corte de mano diestra, por la primera falla en el pago, y el entierro vivo del automovilista bajo su automóvil, en última instancia. Citó en apoyo de su tesis el Fuero de Cuenca y los de su familia numerosa de segunda: Baeza, Iznatoraf, Alcaraz, Segura etcétera. Se opuso a ello, por razones de higiene pública, el delegado de eso en el concejo, señor Sanitas, que fue apoyado por el delegado de Circulación, señor Trombos, que hizo ver la pérdida recaudatoria que supondría para los baúles municipales «Arcas», corrigió el delegado de Lengua, señor Destetado, causando grandes risas.

—¿Quién estará encargado de aplicar el tormento? —preguntaron los informadores al

flamante delegado de Tormentos Multarios.

—Formaremos al personal adecuado mediante una selección previa y unos cursillos de capacitación para que hagan, realmente, daño. ¿Comprende? —y, diciéndolo, clavó el pulgar en el ojo del que preguntaba—. Ya he pedido que se habiliten los créditos para ella así como para la compra de los aparatos necesarios. No defraudaremos al delegado Económico, se lo aseguro...

Pronto saldrán los contratos para capuchas, látigos, potros, cepos, etcétera, y, proviéndolo, en las antecelas vimos a los licitadores, acompañados de valedores y parientes. Ellos sí que saben...

POR PRIMERA VEZ,  
COINCIDEN GUARDIAS Y SEMAFOROS

CIBELES, 25.—Ayer, por primera vez, co-

incidieron en sus indicaciones las guardias que prestan sus servicios en Cibeles y los semáforos que lucen en dicha plaza. Desde que las agentes actúan, jamás se había producido dicha coincidencia, pues siempre iban a contrapelo. El suceso se produjo inesperadamente y ha llenado de perplejidad a los responsables.

—No sabemos qué vamos a hacer. Quizá tenga que venir al sitio el alcalde a hacer alguna ceremonia o algo, el acontecimiento lo merece.

Las guardias protagonistas están siendo muy felicitadas por todo el mundo, ya que nunca se había conseguido un logro tan alto.

Ellos tienen la natural alegría y todos nos vamos convenciendo del acierto del Ayuntamiento.

# GALERIAS de ARTE

Por Mary R. LARA

**GALERIA ESTUDIO  
CID** Núñez de Balboa, 119  
Teléf. 261 15 46

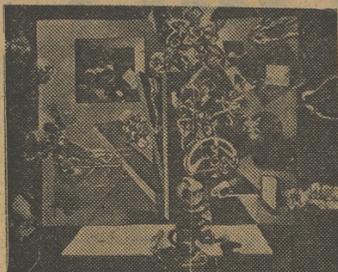


**A. Salazar**

Hasta el 13 de marzo

GALERIA  
**ARTE HORIZONTE**

Villanueva, 20 - Teléf. 2762136 - MADRID-1



**JOSE LUIS DE DIOS**

Hasta el 10 de marzo

**PUIG BENLLOCH**



FEBRERO 1976

**KANDINSKY**

Centro Difusor de Arte

Alfonso XII, 42 - Teléf. 239 20 22 - Madrid 11

GALERIA *Kreischer*

Serrano, 19 - Tel. 2260543 - Madrid

**JULIO PRIETO  
NESPEREIRA**

**PRIMERA EPOCA  
GALICIA Y CASTILLOS**

Hasta el 15 de marzo

**Club Urbis**

Menéndez Pelayo, 71  
De 6 a 9 (laborables) y de 12 a 2  
(festivos)



*Pradilla*

Hasta el 17 de marzo

**JOAQUIN  
MOULIAA**

Del 10 de febrero al 13 de marzo  
de 1976

**GALERÍA VANDRÉS**

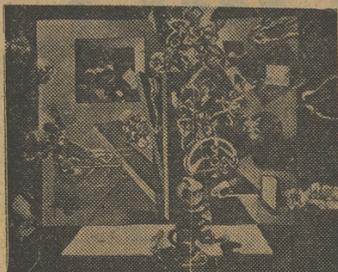
Don Ramón de la Cruz, 26  
Teléfono 225 30 75 - MADRID-1

GALERIA



**ARTE HORIZONTE**

Villanueva, 20 - Teléf. 2762136 - MADRID-1



**JOSE LUIS DE DIOS**

Hasta el 10 de marzo

**PUIG BENLLOCH**



FEBRERO 1976

**KANDINSKY**

Centro Difusor de Arte

Alfonso XII, 42 - Teléf. 239 20 22 - Madrid 11

## GRAN PREMIO DE PINTURA 1975 DEL CIRCULO DE BELLAS ARTES



Visite usted las doce obras  
que han sido seleccionadas  
y entre las cuales se elegirá,  
en la Cena de Gala del día  
16 de marzo, la que el Jurado  
calificador designe como me-  
recedora de ese galardón



Alcalá, 42 - Teléf. 231 85 07 - MADRID

GALERIA DE ARTE

**SERRANO 19**

Teléfono 226 33 15



*ORTIZ ALTA*

Hasta el 12 de marzo

**AELE-PUIGCERDA**

Claudio Coello, 28 - Tel. 2756679



**ANTONIO MAYA**

Hasta el 20 de marzo

## JOVEN PINTORA, EN FONDO DE ARTE



Celebramos el estímulo brindado por la Galería Fondo de Arte a los pintores jóvenes, esta vez representados por una artista palentina, Paloma Romero, quien actualmente se presenta en el amplio marco de esa sala exponiendo 31 óleos, que son otras tantas visiones de la geografía española, sin exceptuar sus lienzos de flores.

A sus veintitrés años recién cumplidos, Paloma Romero realiza su cuarta exposición individual, siendo ésta la primera ocasión que se le ofrece para exhibir sus obras ante el público madrileño. Paloma es titulada en decoración por la Escuela de Artes Plásticas, y eso tal vez haya influido también en sus condiciones de muralista, que pueden admirarse en sus dos pinturas murales recientemente realizadas para la compañía de seguros La Nueva Mutua, de Madrid.

Fondo de Arte presenta a la artista en el catálogo de la exposición con las siguientes palabras: «La obra de Paloma Romero es más que una promesa; es una plástica en marcha, "expresiva ya de una personalidad indiscutible", como ha escrito Jaime de Foxá.» Por ello la inauguración de esa muestra madrileña de la joven pintora constituyó todo un éxito de público, y continuará abierta hasta el día 10 de marzo próximo para que puedan seguir visitándola quienes aprecian el valioso arte producido por nuestra juventud.

Se trata, pues, de un meritorio y ejemplar estímulo a la pintura joven española, y de una verdadera artista, de una artista de calidad que se llama Paloma Romero.—M. R.



**A. FENOSA,  
EN GALERIA  
PONCE**



Actualmente se celebra una interesante exposición de escultura de A. Fenosa en la galería Ponce.

La foto recoge este grupo de escultores. De izquierda a derecha, V. Blanco, A. Fenosa, J. Valverde, B. Bustos, J. M. Castañón, O. Montaña y J. Donaire.

LAS EXPOSICIONES

Por M. A. GARCIA VIÑOLAS



PUIG BENLLOCH

El pincel —¿hay pinceles para trazos tan recios?— se maneja como una gubia para desbastar el espacio y darle forma a una figuración impresionante. ¿Figuración o desfiguración de una realidad que sólo queda como firme sospecha de sí misma? Son muchas las preguntas que cabe hacer ante la pintura de Ramón Puig Benlloch, y esto es ya indicio de su fortaleza. El pintor lucha por desatarse de lo inerte. Su pintura no cabe en ninguna denominación al uso ni se deja mimar por ninguna fórmula fácil. Cada forma es un «totem» sagrado, que podría dialogar con los dioses de piedra que perfilan el aire en la isla de Pascua. También en estas recias formas de Puig Benlloch hay enigma; también aquí la realidad es sólo un símbolo. El color se magnifica en los cauces robustos de esa figuración que ha sido creada apasionadamente; de vez en cuando, una pincelada en blanco se pronuncia como un jirón de guerra. Pero la energía que emana de esta pintura no radica en la consistencia de su trazo ni en el bravo derroche que hace del color; está o, al menos, yo la encuentro allí, en esa lucha titánica del pintor por recuperar de lo abstracto, que fue su lenguaje un día, el armazón de realidad que hay en el hombre. No hay rostros, sino gestos; no hay cuerpos, sino actitudes en la pasión figurativa de Puig Benlloch. Una materia espesa y agresiva cubre como una piel curtida sus figuraciones. Aquí no hay música que valga; los cuerpos tienen densidad y caen por su peso en el espacio como cae a tierra un meteoro de granito. Mucha energía hace falta para darle vida a estas criaturas. Este pintor la tiene.

(Galería Kandinsky, Alfonso XII, 42.)



TERESA PEÑA

Tengo plena conciencia de hallarme ante una pintura sentida y expresada muy en serio. Esto que dije de la pintura de Teresa Peña hace cuatro años, a raíz de su última exposición en Madrid, se corrobora en esta nueva manifestación suya. Sin concesión alguna a un esteticismo decorativo, sin distraerse ni por un momento de lo que es el arte de pintar, Teresa Peña se entrega seriamente a su obra que es una de las buenas obras que hace hoy la pintura española. No se puede pintar más en serio con azules tan tiernos, ni creo que se pueda conjugar mejor lo que se sabe con lo que se siente, la densa calidad de un oficio y la emocionada forma de expresión. Su mano es firme para acometer las difíciles propuestas que le hace su propia exigencia de pintora en serio y resuelve con entereza y sensibilidad el neorealismo en que formula su visión de la realidad, envuelta siempre en un clamor de azules que suaviza la fuerte contextura de su figuración. Ni el dibujo ni el grabado le son ajenos a esta espléndida pintura, clásica en su rigor y actual en su lenguaje expresivo, que se enriquece de veladuras y matices en una sugestiva modulación de evidencias y vaguedades que nos hace intimar con sus grandes espacios.

Dice Teresa Peña en el catálogo que su pintura intenta ser un mensaje de amor, paz y esperanza. Lo que no dice ella y debemos decir nosotros es que nos envía realmente un mensaje de pintura.

(Galería Durero, General Pardiñas, 69.)

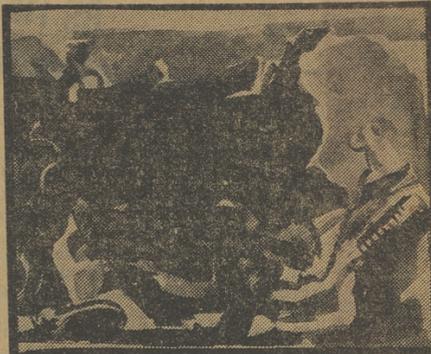


FARRERAS

Hace algunos meses, una revista madrileña promovió encuesta entre escritores, críticos de arte y directores de galerías, para elegir a los quince mejores pintores españoles contemporáneos. Yo fue consultado amablemente, pero me abstuve de responder, no sólo por principio de no participar en ese género de proporciones, sino también porque todo plebiscito me deja siempre, y sin que se pueda culpar a nadie de ello, un amargo sabor de injusticia. Me lo confirmó luego el ver que entre esos quince pintores elegidos con profusión de ilustres votos no figuraba Francisco Ferreras. De poco puede valer ya mi voto, pero me complace ahora decir que tengo a Ferreras en mi lista personal de los quince mejores pintores contemporáneos, dentro y fuera de España.

El lenguaje plástico de Francisco Ferreras, ya se sabe, es dibujar y pintar una superficie con unas sutiles membranas de papel que ha teñido de color previamente. Así de sencillo es el procedimiento que me resisto a llamar «collage» porque ni me gusta esa palabra ni es la que corresponde, ya desgastada por el uso fácil, a la obra de Ferreras. Lo admirable es que con esa simple fórmula de lenguaje el pintor proyecte al infinito tan refinadas y graves criaturas. Ya sea en abstracciones, ya en alusiones, que van más en busca del concepto y la síntesis de una forma que de su apariencia real, lo que establece Ferreras en sus cuadros no son conclusiones, sino puntos de partida hacia nuevos horizontes de la imaginación para que el espectador se aventure en ese reino de nunca acabar que es su pintura. No llegar nunca, era, si mal no recuerdo, la divisa de Federico Nietzsche. La pintura de Ferreras nos sitúa en ese mismo horizonte que nunca se alcanza, donde van a parar todos los silencios cargados de sentido. Con suprema elegancia, el pintor nos lleva hacia el interior del misterio que hay oculto en toda creación auténtica. En su obra no advierto acompañamiento musical ni anécdota literaria: hay sólo un concepto claro de la pintura como manantial de sugestivas emociones.

(Galería Juana Mordó, Castelló, 7.)



POVEDANO

Al cabo de los años, diez años largos, el pintor Antonio Povedano deja su Córdoba habitual para decirnos lo que ha hecho de sí en este tiempo. La última vez que yo le vi en su estudio cordobés, el pintor se aplicaba a iluminar una gran viariera de 130 metros a ríe de obra. Siempre fue Povedano un artista expansivo y fuerte, fustigador valiente de la pintura, que amenazaba ya con deshacer en abstracciones tumultuosas su apasionada figuración. Contaba en él la geometría, la fracción meditada y medida junto al giro expansivo que tomaba el color. Todo eso, que se afianzaba en el robusto tratamiento que daba a sus retratos, queda en pie. Pero sobre ese pie se levanta ahora una pintura más libre, más alegre de arbitrariedades felices, menos sujeta a un planteamiento formal; una pintura que ya no vive abrazada a la figura y que sale al campo en busca del paisaje para apasionarlo también de vida. Esta es la novedad que Povedano ha querido traernos ahora como una segunda juventud de gran pintor. En ella se licencia el rigor geométrico que impone la vidriera, de la tajante cubicación del espacio. Y hay un alegre revuelo de pinceladas en estos paisajes, un gozo de pintar que no se desordena porque Povedano es pintor que sabe muy bien lo que se pinta.

(Ateneo. Sala de Santa Catalina.)

VARGAS

El dibujo vuela. La línea se hace hebra flotante, ritmo de danza. Hay una hermosa levedad en estas formas que no son frágiles, sino sutiles. El lenguaje del dibujo es plural y tiene resortes infinitos de expresión. José Antonio Pérez de Vargas habla el suyo con un delgado hilo de voz. Pero se deja oír. Es un dibujo apenas arañado por la pluma, un grafito leve que podría darle ánimo a los vasos griegos de arcilla. Lo admirable es que esta levedad no caiga nunca en un desmayo, que no desfallezca ni se diluya jamás en el espacio. Su contextura, su esqueleto invisible, son su propia armonía, ese ritmo con que Vargas concierta sus criaturas, gráciles compañeras del donaire, esa divina proporción que tiene a lo inefable en pie.

(Galería 18. Núñez de Balboa, 13.)

JOSE AGUIAR

Ha fallecido en Madrid el pintor José Aguiar. Era un gran pintor y un pintor a lo grande. La exuberancia de color a que le inducía su naturaleza canaria y la diafanidad de su dibujo como pintor isleño encontraron en la pintura mural el adecuado campo a una visión espléndida de las formas. Fue Aguiar uno de los mejores muralistas que ha tenido en todo tiempo la pintura española. Profesor y académico de Bellas Artes, medalla de oro de la Nacional y premio de pintura el año 1953 en «El deporte y las Bellas Artes», por su cuadro «Jugadores de fútbol». Su discurso de ingreso en la Academia versó sobre el tema «Breve análisis de la angustia en el arte contemporáneo».

ESTE es el cuadro —«Díptico», 2,18 x 1,86 metros, madera, tela y poliéster en relieve— de Andrés Cillero que ha obtenido el premio de Pintura —500.000 pesetas— en los Concursos Nacionales. Un premio puesto en tela de juicio y no precisamente por la calidad del cuadro, pues ya es conocida la solvencia que en este género tiene la obra de Cillero, sino por su identificación como pintura. Porque hay quienes, fieles al pie de la letra, sólo aceptan como pintura lo que está pintado, y hay quienes amplían la significación del término pintura a la extensa

variedad de procedimientos que pueden ser encuadrados en una superficie, incluso si la obra no se destina a ser colgada, ya que hay tendencias en el arte actual que ponen a la pintura por los suelos como antes estuvo por los techos.

Precisamente ahora tenemos a la vista en la galería Skira una espléndida exposición que se enuncia así: «Pintores sin pintura». No entramos hoy en la cuestión porque no hay lugar para ello al solo pie de una foto, pero lo haremos en su día con el espacio que el tema merece.

POR DESAMOR AL ARTE

Creí que se trataba sólo de una inocentada a des-tiempo. Suprimir de los planes de estudio del Bachillerato Unificado la Historia del Arte era un disparate que no se dejaba crear. Pero, por lo visto, se trataba de

un error cierto. Y hace unos días, dignificando el derecho a la manifestación, un grupo de profesores, escritores y alumnos de Bellas Artes se congregó pacíficamente en la sala de Velázquez del Museo del Prado para significar su protesta, poniendo

por testigo nada menos que a las lanzas levantadas en la Rendición de Breda.

Si hay una medida injusta con España es esa de suprimir el estudio del arte en un bachillerato español. Queremos confiar en que el

error será reparado, pero ya es triste el que haya podido producirse. Con errores así perderemos el derecho a escandalizarnos si unos muchachos destruyen a pedrada limpia la fachada románica de la iglesia de su pueblo, sin saber lo que hacen.

## La mayoría de la población de las zonas suburbanas de las grandes ciudades es rural

Se tiene conocimiento que más de la mitad de las mujeres procedentes del medio rural y que viven en nuestras ciudades (en las zonas suburbanas, por supuesto) trabajan como peones, es decir, carentes de cualificación laboral.

El Año Internacional de la Mujer se ha terminado al comenzar el 1976. Si algo se ha conseguido con su celebración, pues mire usted, por ahí andará, y a lo mejor un buen día empiezan a salir nuevas cosas de la mujer y para la mujer. Durante los doce meses del Año se escribió mucho en los papeles, se habló tanto en conferencias y en coloquios; que si derechos, que si machismo, que si justicia e igualdad.

Por vez primera en España se ha llevado a cabo un estudio experimental sobre la problemática en torno al trabajo de la mujer procedente de los medios rurales y que habita en las zonas suburbanas de las grandes ciudades. Tal estudio lo ha realizado el Servicio de Acción Formativa de la Dirección General de Promoción Social, del Ministerio de Trabajo, dentro de las coordenadas del Año Internacional de la Mujer (1975), titulado «La mujer rural que emigra y el trabajo».

El motivo se desprende del compromiso de la Dirección General citada por conocer la situación de la mujer española y arbitrar una serie de medidas que logren, del modo más eficaz, la promoción social de la población considerada.

El estudio está centrado en siete capitales españolas que representan puntos críticos de recepción de emigrantes de otras regiones, y ha sido elaborado a través de datos censales, obteniendo una muestra aleatoria de 14.000 mujeres comprendidas entre los dieciocho y los sesenta años (límite de la entrada al trabajo y final de la edad laboral), y se ha completado y corregido con 700 entrevistas, que suponen el 10 por 100 de la población estudiada. La muestra ha sido escogida en un barrio (zona suburbana) de las siguientes capitales: Barcelona (Moncada y Reixach), Bilbao (Echarcoaga), Madrid (Leganés), Sevilla (Dos Hermanas), Valencia (Torrente), Valladolid (Pajarillos) y Vigo (Coya).

Este estudio analiza a las mujeres que trabajan, su grado de educación y cualificación laboral, trabajo según estado civil, discriminación salarial, etcétera. También se considera la opinión de la mujer sobre el trabajo, las condiciones para su incorporación, la valoración de su situación actual respecto a la anterior en los medios rurales, así como sus necesidades y expectativas.

Las estadísticas existentes y la observación llevaron a formular una serie de hipótesis de trabajo que constituyen el punto de partida del estudio. Estas son:

1. Las zonas suburbanas de las grandes ciudades están formadas, en su mayoría, por una población procedente de los medios rurales.
2. La población femenina de estas zonas participa escasamente en el sector activo del país, no superando en este aspecto las medias nacionales, ya en sí bastante bajas.
3. Existe un bajo nivel y profesional que dificul-

ta la incorporación al sector productivo.

4. Cuando la mujer de estas zonas participa en la vida laboral lo hace en niveles de cualificación muy bajos.

5. No existen, en general, las condiciones necesarias que permitan una mayor incorporación de la mujer con hijos a la vida laboral: servicios de guarderías, participación del varón en las tareas del hogar, mecani-

zación de los trabajos domésticos, etc., si bien se están desarrollando los servicios sociales necesarios.

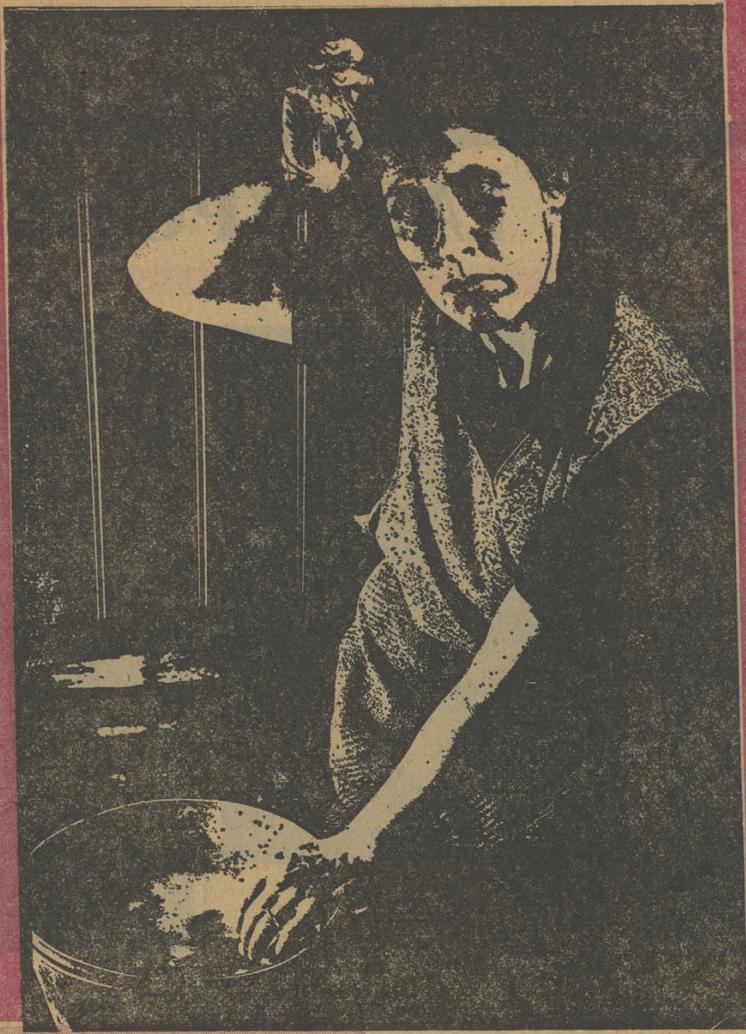
6. La mujer piensa aún que su puesto está en el hogar y que el trabajo remunerado es para ella una necesidad sólo en el caso de dificultades económicas.

7. El matrimonio y los hijos son las variables que marcan más diferencias, tanto en la situación real de la mujer ante el trabajo como en su actitud frente a este problema.

8. En la mujer migrante se agravan las situaciones debido a una necesidad de readaptación al nuevo medio.

9. La población emigrada considera, sin embargo, que su situación ha mejorado con respecto a la anterior.

Estas hipótesis sirven para el planteamiento de



la investigación, aunque están encaminadas a ser rechazadas, comprobadas o perfeccionadas. El principal factor de esta investigación está basado en la promoción en un futuro a corto y medio de este sector de la población femenina: la rural.

Las zonas suburbanas están formadas en su mayor parte por esta población, un 88 por 100; más de la mitad llevan viviendo en ellas más de diez años y son mujeres no activas. Los máximos porcentajes están representados por la «poca escolaridad», aunque el 91,2 por 100 se considera alfabeta.

De las 1.162 mujeres activas correspondientes a las provincias de Madrid, Barcelona y Sevilla, el 58,32 por 100 son peones, el 21,25 son obreros cualificados y el 14,09 trabajan como empleados; tan sólo son técnicos un 3 por 100, según los resultados del censo. Pero el nivel de estudios alcanzado por esta población es inferior en relación con su cualificación laboral y la mayor parte de estas mujeres están en estado de soltería. Alrededor de la mitad de las casadas consideran que deben trabajar sólo si necesitan el dinero, y un 18,12 por 100 consideran que debe trabajar siempre. Al comparar estos datos con el estado civil, la edad y el pueblo de origen aparece una opinión favorable al trabajo más fuerte en las solteras, en las más jóvenes y en las que proceden de pueblos más grandes.

El 73,66 por 100 de las mujeres casadas consideran que su marido no les ayuda apenas en el trabajo del hogar. Un 30 por 100 tiene alguna persona que les ayuda en las tareas de la casa, y de estas ayudas sólo el 2,11 por 100 son remuneradas y el resto son familiares. En cuanto a los electrodomésticos, un 66 por 100 tiene pequeños electrodomésticos, incluida lavadora no automática; un 28 por 100 la tiene automática.

En cuanto al problema de las guarderías, la mayor parte de las mujeres con hijos menores de seis años no les envían a estos sitios. De entre las razones principales para no enviarlos se encuentra la de «que no hay ninguna cerca» o no quieren separarse de sus hijos.

Un 71 por 100 considera que ha salido ganando en la nueva situación comparada con la del pueblo, el 82,86 no se volvería de nuevo al pueblo en ninguna situación, y un 34 por 100 considera que sus familiares y amigos que quedaron en el pueblo están ahora peor que ellos.

Respecto a la vivienda, una mayoría valora más la actual a la que tenía en el pueblo; la razón principal, la comodidad. Con relación al trabajo del pueblo, las mujeres que trabajaban allí y también lo hacen ahora valoran su trabajo actual un 70 por 100 y una infima parte lo considera peor.

Las distintas respuestas sobre los temas de necesidades, deseos, etc., presentan una gran pobreza. En primer lugar aparecen las necesidades culturales; con un 42 por 100, cifra muy significativa, si se tiene en cuenta el nivel económico de la población en cuestión. Casi la totalidad no siguen cursos nocturnos, y los que se inclinan por los estudios lo hacen hacia los culturales, profesionales y enseñanzas del hogar. Los más altos porcentajes quieren hacer trabajos administrativos, la confección industrial y los relacionados con la educación.

Francisco MARTINEZ

# GRAVE, la situación de la mujer emigrante

■ La mitad son peones y casi la totalidad no siguen cursos nocturnos

■ La mayor parte de las que trabajan son solteras y valoran más su vivienda y trabajo actual que el del pueblo

■ Las casadas consideran que trabajarían sólo si necesitaran el dinero

