

# EL ECO ESCOLAR

Suplemento de EL DIARIO DE AVILA

Coordina: Domingo del Prado

Número 37 - Jueves, 9 de febrero de 1989

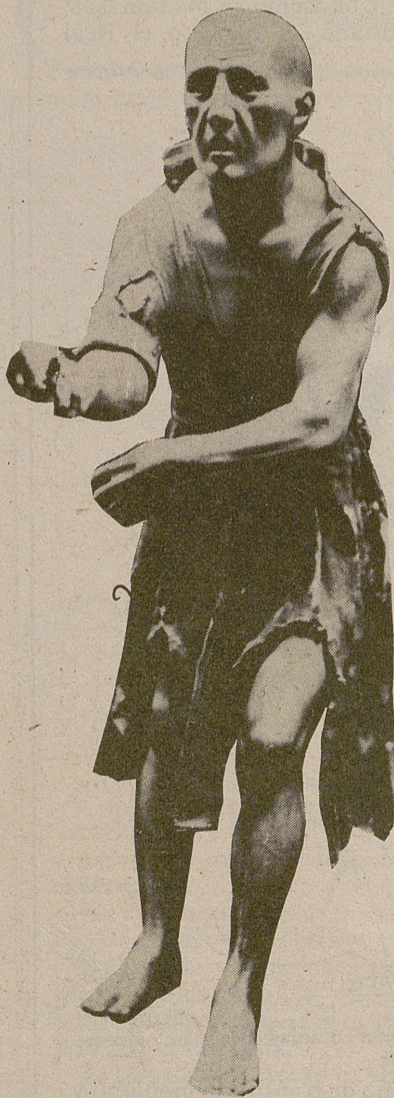
Merece la pena su visita:  
Sigue abierta hasta abril, con gran éxito de público

## “Las Edades del Hombre”

A lo largo de estos meses se viene celebrando en Valladolid una Exposición única en su género. Lleva por título “Las Edades del Hombre”, y sin exageración podemos asegurar que es la muestra más visitada que hasta el momento se ha celebrado en nuestra Comunidad Autónoma.

Por motivos de mi cargo como Delegado de Patrimonio de la Diócesis la he visitado repetidas veces. Y siempre he encontrado al llegar una no pequeña fila de personas que esperaban para entrar. Un par de horas más tarde, cuando salía, otras muchas personas esperaban pacientemente su turno. Una media de tres mil visitantes diarios llevan contabilizados los servicios de orden y seguridad.

Cuando los Delegados Diocesanos comenzamos a plantear esta exposición, nos fijamos dos puntos básicos. Deberían ser expuestas obras artísticas hechas por artistas castellano-leoneses. Y si se trataba de artistas de otra procedencia, habría de constar en todo caso que la pieza artística había sido realizada para nuestra región.



Escultura del pobre Lázaro. ANONIMO, s. XVII. Museo catedralicio. Avila LUMBRERAS



Escultura de Santiago Apóstol con dos donantes. ANONINO, s. XVI. Museo catedralicio. Avila LUMBRERAS

Con estos dos puntos de partida se ha conseguido, a mi entender, una muestra que resulta ser la memoria colectiva de nuestro pueblo. A través de sus salas se puede adivinar cómo pensaban su propia vida nuestros mayores: cuáles eran sus convicciones ante el dolor y la muerte, los trabajos de cada día, la enfermedad, la alegría o la tristeza. Se ha plasmado en obra artística el caminar colectivo de los que siglos atrás habitaban nuestra misma geografía.

Las obras expuestas van desde finales del siglo IX hasta comienzos del XVIII. En su mayor parte son de autor desconocido, sobre todo las más antiguas. Una excepción significativa es la de una mujer, Teresa Díez, que allá en el siglo XIV realizaba en Toro (Zamora) unos murales gigantescos y los dejó firmados en una inscripción latina: **Teresa Díez me fecit**. Y en el cantoral de la ca-

tedral de Avila que allí está expuesto se puede leer: **Toas las letras de estos libros fizo Joannes Carrion**.

De la aportación de la diócesis abulense quiero destacar ante todo la tabla románica de San Pablo: apareció sobre el sepulcro de San Vicente, y su origen se remonta al siglo XII. Con trazos seguros en sólo color negro sobre fondo rojizo, un artista anónimo logró una sorprendente obra maestra: el apóstol aparece con gesto solemne, mirando hacia su derecha, con las extremidades inferiores en movimiento: una joya de la pintura universal, de autor desconocido.

Otra obra que creo singular es una escultura minúscula en azabache: se trata de un relicario que representa al apóstol Santiago, con los atributos de peregrino, flanqueado por dos orantes cuya petición quedó grabada: *Sancte Iacobe, ora pro nobis*: una escultura popular, de un artista que a la par que excelente era poco cultivado.

La Exposición iba proyectada tan sólo para los meses de octubre a diciembre pasados. Hubo necesidad de ampliarla hasta el mes de enero. Y a finales de enero se amplió nuevamente hasta el mes de abril: la afluencia masiva de visitantes así lo aconseja.

**Tomás Sobrino Chomón**  
Delegado de Patrimonio de la Diócesis

¡¡Hola, amigos!!  
Aquí estoy con vosotros, en un nuevo número de EL ECO, que os trae muchas e interesantes cosas. # #

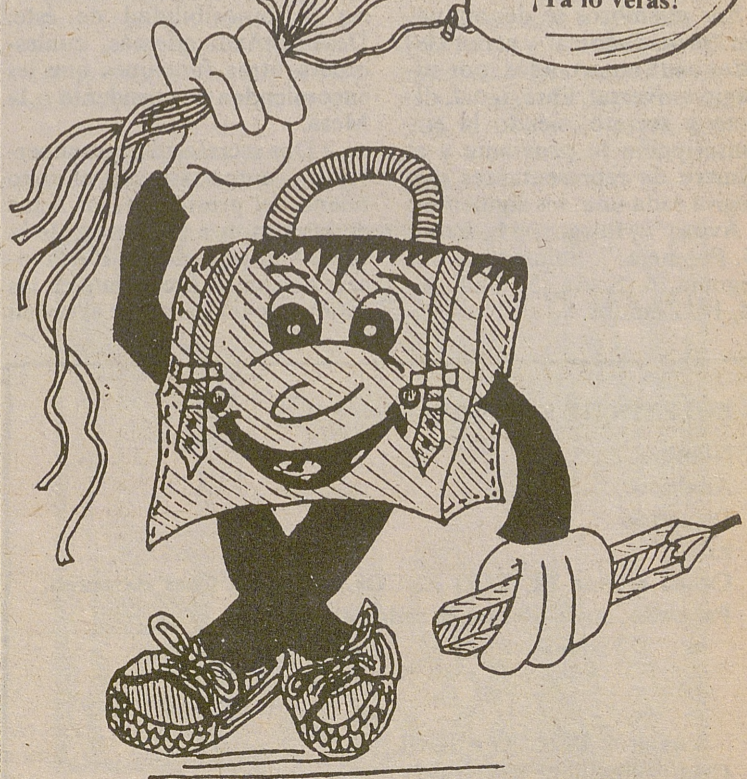
Si quieres viajar en avión como auxiliar de vuelo, no esperes más y vuela rápido a la página II ¡Feliz vuelo!

En la página III encontrarás hermosas colaboraciones y dibujos de chicos como tú, escritores en ciernes que han enviado a EL ECO sus trabajos. # #

Las V, VI y VII, ya lo sabes, son las páginas de EL DEPORTE. Seguro que está tu deporte favorito. #

En la cuatro te ofrecemos todas las fotos de la entrega de premios, para que conozcas a los ganadores. ¡Echale un vistazo!

Y en la última, pasatiempos y... ¡Ya lo verás!



**EL ECO ESCOLAR**  
(Suplemento semanal de EL DIARIO DE AVILA)

**Director:** José Manuel Serrano Alvarez.  
**Coordinador:** Domingo del Prado Almanza.  
**Equipo asesor:** Araceli Alonso González, Carmelo Luis López, Gonzalo Jiménez Sánchez, Norberto Leguey Jiménez, Araceli Collado Márquez, David Antonio Gea Arroyo, Jairo González, Monje y Pablo Serrano Mancebo.  
**Redacción:** Crta. de Valladolid, km. 0,800. 05004 AVILA.  
Teléfono: 252052



QUIERO SABER

Las Cortes de Castilla y León (VIII)

• Notas para un ciclo de unidades didácticas

IV. SITUACION ACTUAL

**1.—Restauración de las Cortes de Castilla y León.**—El 21 de mayo de 1983 tiene lugar en la histórica villa de Tordesillas un acontecimiento de extraordinaria importancia: la constitución de las Cortes de Castilla y León. Con este acto se cierra un largo proceso que pasamos a resumir.

La Constitución Española de 1978, al reconocer explícitamente en su Título Preliminar, artículo 2º, el hecho regional, diseña un nuevo modelo de organización territorial que viene denominándose "Estado de las Autonomías".

En el Título VIII se concretan los requisitos que habrán de cumplir las regiones y nacionalidades para constituirse en Comunidades Autónomas.

Haciendo uso del derecho que les atribuye el artículo 143 de nuestra Carta Magna, las diputaciones provinciales y los municipios de Avila, Burgos, León, Palencia, Salamanca, Soria, Valladolid y Zamora tomaron la iniciativa de formar la Comunidad de Castilla y León.

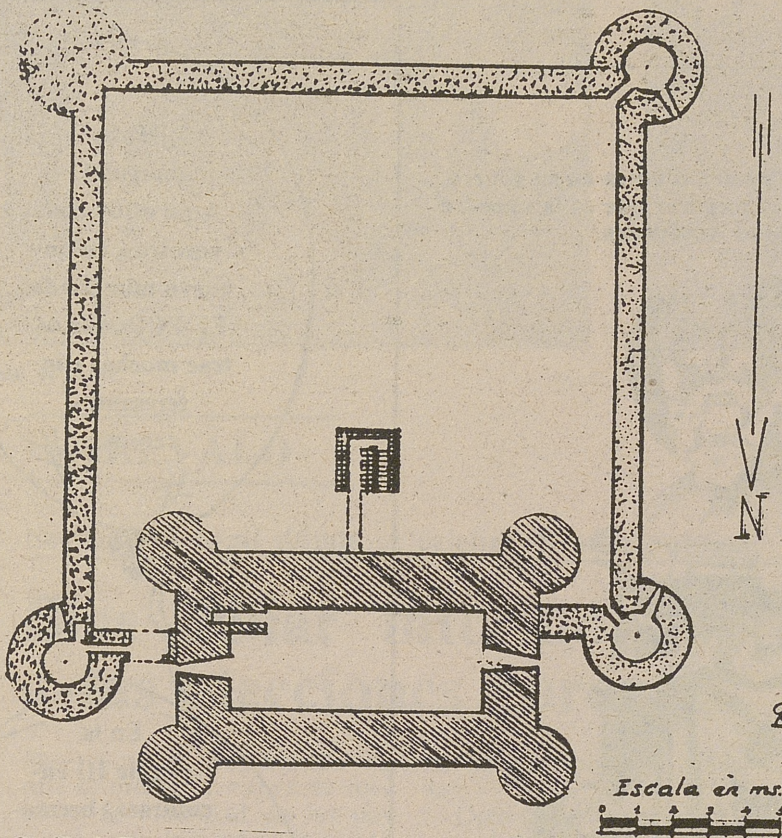
La Asamblea prevista en el artículo 146, formada por los miembros de las diputaciones de estas provincias y por los diputados y senadores elegidos en ellas, aprobaron, en 27 de junio de 1981, el proyecto de Estatuto de Autonomía que fue tramitado como Ley Orgánica por las Cortes Generales, siendo aprobado por éstas y sancionado por el Rey el 25 de febrero de 1983.

Por Ley Orgánica de 1º de marzo del mismo año, fundamentada en el interés nacional, en virtud de lo previsto en la letra c) del artículo 144 de la Constitución, la provincia de Segovia, única que restaba dentro del Estado como de régimen común, queda incorporada a la Comunidad castellano-leonesa.

Nuestro Estatuto define como máxima de las instituciones autonómicas a las Cortes de Castilla y León, que representan al pueblo castellanoleonés y son inviolables.

Sus miembros se denominarán "procuradores" y serán elegidos cada cuatro años, por sufragio universal, libre, igual, directo y secreto, siendo la circunscripción la provincia y el número de representantes que elegirá cada una, los siguientes:

Avila, 7. Burgos, 11. León, 15. Palencia, 7. Salamanca, 11. Segovia, 6. Soria, 5. Valladolid, 14. Zamora, 8.



Castillo de Fuensaldaña, sede de las Cortes actuales. Planta.

Como notas características hemos de resaltar que, una vez elegidos, los procuradores representan a la totalidad del pueblo castellanoleonés, que no están ligados por mandato imperativo alguno y que gozarán de inviolabilidad por los votos y opiniones emitidos en el ejercicio de su cargo.

**2.—Organos de las Cortes de Castilla y León.**—Son los que a continuación enumeramos:

a) El presidente, que ostenta la representación de la Cámara, convoca el Pleno, dirige los debates, mantiene el orden de los mismos y asegura la buena marcha de los trabajos.

b) La Mesa, que es el órgano rector de las Cortes y ostenta su representación colegiada en los actos a los que asista. Está compuesta por:

—El presidente, que la coordina y dirige.

—Dos vicepresidentes que, por su orden, sustituyen al presidente, ejerciendo sus funciones en caso de vacante, ausencia o imposibilidad de éste. Desempeñan, además, cualesquiera otras funciones que les encomienden el presidente o la Mesa.

—Dos secretarios, que supervisan y autorizan, con el visto bueno del presidente, las actas de las sesiones plenarias, de la Mesa y de la Junta de Portavoces. Asisten al presidente en las sesiones para asegurar el orden

de los debates y la corrección de las votaciones.

La Mesa estará asesorada por un Letrado de las Cortes y adoptará sus decisiones por mayoría de los miembros presentes. Estos son elegidos de entre y por los procuradores.

c) La Diputación Permanente.—En el período que media entre la disolución de las Cortes y la constitución de las nuevamente elegidas, así como en los períodos de vacaciones parlamentarias, este órgano vela por los poderes de la Cámara y ejerce sus funciones.

Está formada por el presidente de las Cortes y un número de procuradores de todos los Grupos Parlamentarios en función de su importancia numérica.

d) La Junta de Portavoces.—Los portavoces de los distintos Grupos Parlamentarios se reúnen, al menos una vez al mes durante los períodos de sesiones para:

—Fijar los criterios que contribuyan a ordenar y facilitar los debates y las tareas de las Cortes.

—Decidir la Comisión competente para conocer de los proyectos y proposiciones de ley.

—Fijar el número de miembros de cada Grupo Parlamentario que habrán de formar parte de cada una de las Comisiones.

—Asignar los escaños en el salón de sesiones a los diferentes Grupos Parlamentarios.

Su presidente es el de las Cortes y a las sesiones de este órgano deberán asistir, al menos, un vicepresidente, un secretario y un letrado de la Cámara.

e) Las Comisiones Permanentes Legislativas.—Son órganos colegiados que integran los procuradores designados por los distintos Grupos Parlamentarios, en proporción a su importancia numérica. También cuentan con una Mesa, formada por el presidente, el vicepresidente y el secretario.

YO QUIERO SER

Auxiliar de vuelo

Avila. J. Luis Alvarez Burgos.

"Bienvenidos a bordo. Por favor no fumen y ajusten los cinturones de sus asientos manteniendo el respaldo en posición vertical". Una encantadora voz te ha dado los primeros consejos que son el prólogo de lo que en otros tiempos fue un sueño, volar. Pero esa persona, hombre o mujer, no está ahí para sólo maravillarnos con su voz. Sin su trabajo, el caos y la desorganización cundiría en el aeroplano. Los auxiliares de vuelo, son el corazón del funcionamiento de la cabina de pasajeros. Estas personas se someten a unas duras pruebas de selección en las que como mínimo se les exige conocer un idioma y poseer el título de Bachiller (BUP), siendo todos los demás títulos puntos a su favor. No pueden ser ni muy altos, ni muy bajos. Su peso tiene que estar en consonancia con su estatura y si tienen que usar gafas el número de dioptrías irá en detrimento de la puntuación final, debiendo llevar lentillas de contacto.

Edurne Aricha tiene 22 años y desde hace tres trabaja como auxiliar de vuelo (azafata) en una compañía internacional de vuelos charter. Cuando se presentó a las pruebas de acceso tuvo que realizar dos exámenes de test. El primero de cultural general, de más de doscientas preguntas, y el segundo de otras tantas sobre el idioma extranjero que hablaba (inglés). Los aspirantes que conozcan otros idiomas realizan esta prueba en ese idioma o idiomas, siendo cada uno un punto a su favor. Luego se realizan los exámenes prácticos de natación, velocidad, etc.

Una vez que Edurne Aricha aprobó el examen se tuvo que someter a un, no menos duro, cursillo impartido por IBERIA. "En él además de asistir a clases teóricas sobre aviones e idiomas, realizábamos simulacros de salvamento evacuando un avión por las rampas de emergencia o salvamentos en piscinas". Una vez finalizado el cursillo se asigna un aeropuerto base. Edurne ha estado en Glasgow (Escocia), Málaga, encontrándose ahora en Palma de Mallorca.

Según Edurne Aricha existen muchos alicientes dentro de lo que es la vida de un auxiliar de vuelos. "Haces viajes a lugares raros, como el que realicé a Arabia Saudita. Se tiene una independencia que además se refuerza que no trabajas siempre en el mismo sitio y a la misma hora con lo que se le elimina la rutina. También está el trato con los pasajeros, los cuales algunos son muy majos. Conocemos a los famosos, Isabel Pantoja, Mari Cruz Soriano, el Barsa o el Real Madrid".



Cada avión lleva en su tripulación personas encargadas de velar y atender por las necesidades de los pasajeros.

El avión además de ser un medio de transporte moderno y tener garantizada su seguridad, es últimamente noticia por las catástrofes que ocurren. Vuela a más de 10 kilómetros de altura y con velocidades sobre los 1.000 kilómetros por hora (en aviación comercial), a todo esto se le une los miles de litros de queroseno (combustible) y el aumento del tráfico aéreo en las últimas décadas. Pese a esto Edurne Aricha afirma que "no pienso en lo peor, pero pienso que debo saber reaccionar en lo peor". En sus tres años de profesión ha sufrido varios abortos de despegue. Estos consisten que el avión por muy diversas causas no puede elevarse y se termina la pista con lo que tiene que frenar en muy corto espacio. "Otro de los sustos que me llevé fue en una ocasión que comenzó a salir humo por el aire acondicionado".

Entre los países que ha visitado destacan la isla de Reunión próxima a la isla de Madagascar en la costa Oriental de Africa, la Unión Soviética y todos los países de Europa.

BOLETIN DE SUSCRIPCION

Nombre .....  
 Apellidos .....  
 Dirección .....  
 Edad .....  
 Deseo recibir EL ECO ESCOLAR hasta final de curso.  
 Para ello, envío 20 pts. en sellos de correos.  
 Firma, .....

Enviar a: EL ECO ESCOLAR  
 Ctra. Valladolid, Km. 0800 - 05004 - Avila



ESCRIBEN LOS LECTORES

### Avila, ciudad viva

Eres como si un pájaro habitara en mis ojos: Si los cierro, te vienes a visitar mi sueño. Y, despierto, tu vuelo y mi mirada van muy juntos.

(Jacinto Herrero Esteban)

Ya han concluido las fiestas. Avila, vuelves a ser fría, monótona, oscura, silenciosa. Yendo y viniendo por ti, me acompaña el aire caliente de mi respiración, el vaho. Qué oscuras están tus calles, incluso me dan miedo. Las luces de Navidad todavía no te las han quitado. Allí veo un escaparate, al cuál ya han retirado los adornos navideños. Y estos han sido cambiados por letreros de rebajas, rebajas y más rebajas. Tengo heladas las manos, no se ve a casi nadie y la noche

Eres como una bella flor: De día estás esplendorosa, de noche como la flor que se recoge y cierra, te apagas y callas.

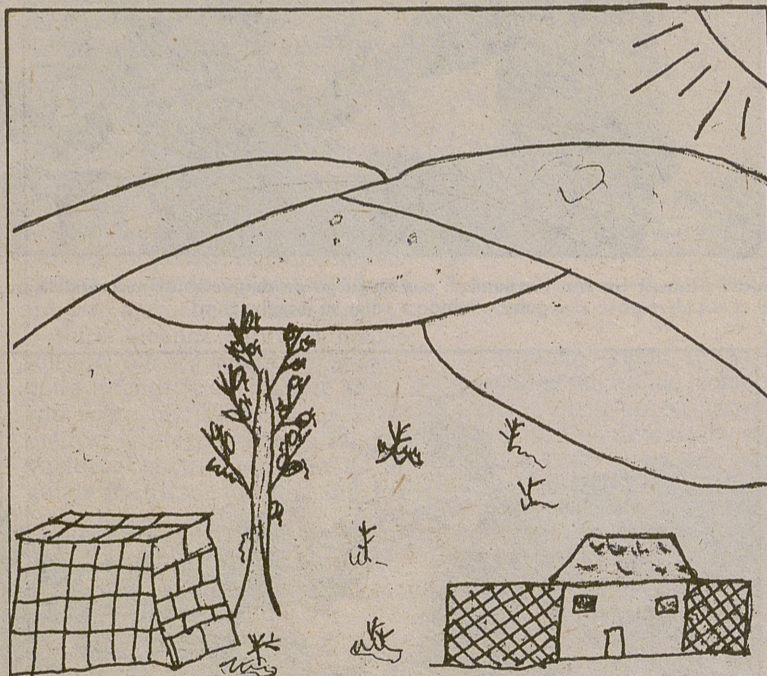
Sigo caminando hacia casa. Entro en una librería y compro unos mapas y un cuaderno, que naturalmente están en rebajas. Al comprarlos pienso que tendré que aguantar de nuevo al profesor de matemáticas, al de sociales... A todos.

Con tu frío clima, (que cada invierno afónico me pilla) incluso puedes hacer que nieve en verano. Tus parques, tus calles estrechas, tus esquinas, todo me hace sentir como una parte tuya.

¡Eh!, vaya conductor. ¿No sabe lo que es un semáforo? A lo mejor es un mono. Sería gracioso que lo fuera, ¿no crees Avila? Amiga, ¿sabes que tengo unos primos que viven en Almería? Pues todas las veces que vienen en Navidades, pillán un resfriado, y te echan la culpa. No se te ocurra esfadarte, ya que es muy gracioso verles estornudar, cada vez que dicen algo.

Vaya, hay niebla. Mira, ya estoy en casa. ¿Estás dispuesta a dar la mínima en el telediario? Si, bien. Hasta mañana y procura que no llueva. ¿Por qué? Porque no tengo botas para la lluvia. Sí que no se me olvida, ya sé que tengo que hacer el trabajo, aunque no me apetezca nada. Adiós, HASTA SIEMPRE, AVILA.

Fernando González Fuentes - 7º B  
Colegio Diocesano Asunción de Ntra. Señora  
AVILA



### La escarcha de mi pueblo

Llevamos muchos días con niebla. Esta, se hiela en la madrugada.

Hoy hemos salido de la escuela para ver el color del pueblo en un día de escarcha.

Aunque lo vemos todos los días, nunca nos fijamos muy bien. Es una maravilla que pasa muy a menudo, pero que nunca nos hemos parado a mirar esta actividad de la naturaleza que es tan bella.

El paisaje está casi todo blanco, como de nieve.

Los cardos con sus picos helados, parecían bolitas de Navidad. Las pajitas finas, tiras de escarcha bordadas.

Las pacas también estaban blancas y brillantes. El cielo grisáceo.

Por la noche se hiela el agua de la valla y de los tejados. Las gotitas de niebla cuando se hielan dan la escarcha y brilla mucho por el sol.

Es una experiencia muy bonita ver cómo se funde la escarcha, pasando de sólido a líquido, por el calor del sol.

Observamos que la báscula, que es de hierro, se calienta más pronto y se derrite en ella el hielo, antes que en el prado y en la tierra.

De la valla caían gotitas de agua y con el sol parecían riachuelos de plata.

Era todo tan bonito, que aunque hacía frío estábamos contentos en el campo.

Alumnos del Ciclo Medio.  
Cantiveros.

### El invierno está aquí

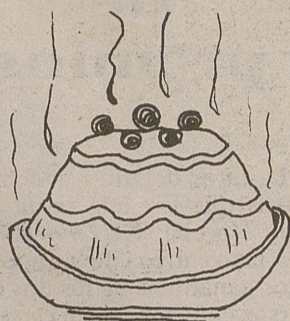
El verano ha pasado, alegre y tranquilo, el invierno ha llegado triste y desvalido.

Desde la ventana, veo un encinar, y la fuente que mana, regando un pequeño pinar.

¡Cuánto daría yo por estar allí! y poder volver a vivir ese día tan feliz.

El invierno está aquí, me envuelve en su niebla, no puedo salir y mi corazón se quiebra.

Silvia Bayón García  
8.º E.G.B. 13 años.  
C.P. "Cervantes", Avila



### La clase, un restaurante

Un día con la profesora decidimos hacer unos postres festejando el día del maestro.

No fue un homenaje cualquiera sino muy dulce.

Empezábamos buscando recetas los días anteriores en las que no se necesitara fuego ni congelador. Nos decidimos por tres y toda la clase se dividió en tres grupos.

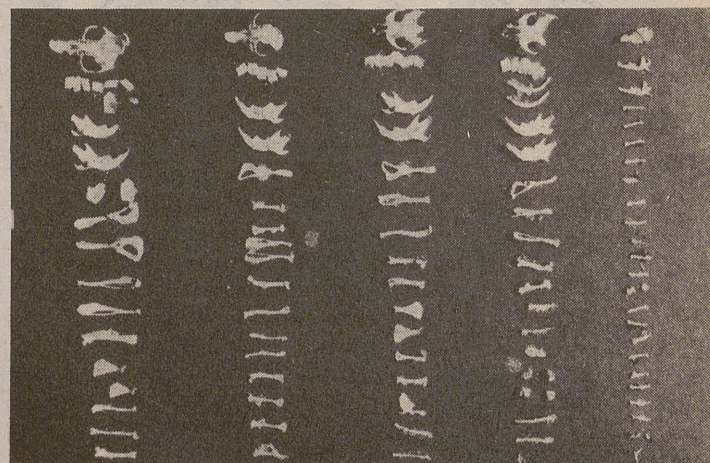
Por fin llegó el viernes. Nos levantamos muy contentos. Aparecimos todos en clase con gorros de cocineros, mandiles y los ingredientes necesarios para cada postre. Y así nos dispusimos... ¡a cocinar!. Las niñas hicieron una tarta de chocolate, un grupo de niños soletillas de mermelada, que fue lo que más nos gustó, y el otro grupo macedonia de frutas.

Fue una experiencia nueva. Todos estábamos contentos pero nos lo tomábamos muy en serio, todos ayudamos y participamos. Uno echaba una cosa, otro las picaba. ¡Bueno, que fue...! ¡Como que nos hemos metido en el mundo de la repostería! ¡Qué mañana! ¡Hasta la hora del recreo haciendo postres!. Cuando salimos al recreo con los mandiles y gorros todos se reían pero a nosotros no nos importaba, lo pasábamos genial y lo importante era que nos sentíamos contentos. Después de hechos los dejamos reposar y por la tarde... "La gran carta de postres". Cada uno trajo un plato y una cuchara ¡y a comer!. ¡Todo estaba riquísimo!. ¡Sabéis una cosa?. Os la vamos a decir: ¡Tenemos unas ganas de volverlo a repetir...!

Alumnos de 4.º D  
Colegio Diocesano. Avila

### Naturaleza abulense

## Egagrópilas



Las egagrópilas constituyen elemento indispensable para el estudio de la población de micromamíferos

VICENTE GARCIA

Avila. Vicente García.

Con este nombre que a algunos os puede parecer extraño, iniciamos el artículo de hoy de El Eco Escolar. Las egagrópilas, a pesar de las apariencias, son instrumentos indispensables para conocer mejor la vida de muchas aves rapaces: su comportamiento, su hábitat, su alimentación. Por supuesto, cada vez es más difícil encontrarlas, ya que van unidas a la abundancia o escasez de los animales que las producen.

Podemos definir a las egagrópilas, como los desechos no digeridos (no pasan por el intestino) de los animales capturados por las rapaces (son las aves más características que producen egagrópilas, pero no las únicas). Y consisten principalmente en unas pelotitas o cilindros de diverso tamaño —expulsadas por la boca— compuestas por materiales óseos que el estómago de estas aves no es capaz de digerir, envueltos en pelos o plumas —según la presa capturada—, igualmente indigeribles.

Las egagrópilas las producen, sobre todo, las rapaces nocturnas, ya que la especial disposición de sus ojos (visión binocular) les impide un perfecto troceado de las piezas que captura, y las comen enteras o muy poco quebradas. Al no poder digerir las partes más duras de su captura, las regurgita en forma de estas pelotas aludidas, que son proporcionales al tamaño del animal que las expulsa, llegando al máximo exponente en el Búho Real (aunque es muy difícil encontrarlas debido a la escasez de este hermoso animal), y siendo mucho más pequeñas las de las rapaces con dieta insectívora, en las que se aprecian las partes más duras y coriáceas (elitros, defensas) de los insectos capturados.

Gracias a estos restos, hemos aprendido mucho de las

aves, y con el estudio de los mismos se ha comprobado que la dieta alimenticia de las rapaces nocturnas la constituyen casi exclusivamente roedores perjudiciales para el hombre como son topos, ratas... También algunos animales insectívoros como las musarañas, pueden aparecer en estos restos.

De igual manera las egagrópilas son indispensables para poder conocer la población de micromamíferos de una zona determinada, ya que como hemos comentado estos son la dieta primordial de las rapaces, y resulta casi imposible estudiar su abundancia por la observación directa pues además de ser esquivos son nocturnos y por tanto difícilmente localizables. No obstante, para esto es necesario el estudio de más de cien de estas "pelotitas", y es necesaria una gran paciencia para su perfecta limpieza, desinfección y posterior clasificación.

Debido a todas estas características, las egagrópilas constituyen verdaderos "libros" de estudio para el biólogo, naturalista, o cualquier persona con interés científico, y paciencia... aunque, empiezan a ser escasas debido al aumento de los estudiosos y a la disminución de las rapaces debido a la caza furtiva y los pesticidas agrícolas como principal causa.



Las rapaces nocturnas pueden consumir cerca de mil roedores anualmente, lo que indica lo beneficiosas que pueden ser

VICENTE GARCIA





María Rosa Pacho e Isabel Martín reciben sus correspondientes lotes de libros. ¡Ya tienen para leer todo el año!



Laura de Castro Llorente recibe su cheque canjeable por cintas y discos. ¡Casi nada! ¡18.000 pesetas de música!



Ciro Javier González Monje casi no puede con su minicadena musical, que de "mini" sólo tiene el nombre.



Ahí tenemos a la futura ganadora del "Tour femenino": Eva Gloria López Martín con su flamante bicicleta.

El pasado día 1 los recogieron los ganadores

## Así fue la entrega de premios

La tarde del día 1 de febrero sabéis que fue una tarde muy especial: **El Eco Escolar** hizo entrega de los premios a los ganadores de los dos concursos convocados en estas páginas.

Hubo de todo: lotes de cintas, libros, discos, cometas, máquinas de escribir y fotográficas, cadenas musicales, un ordenador... ¡de todo!

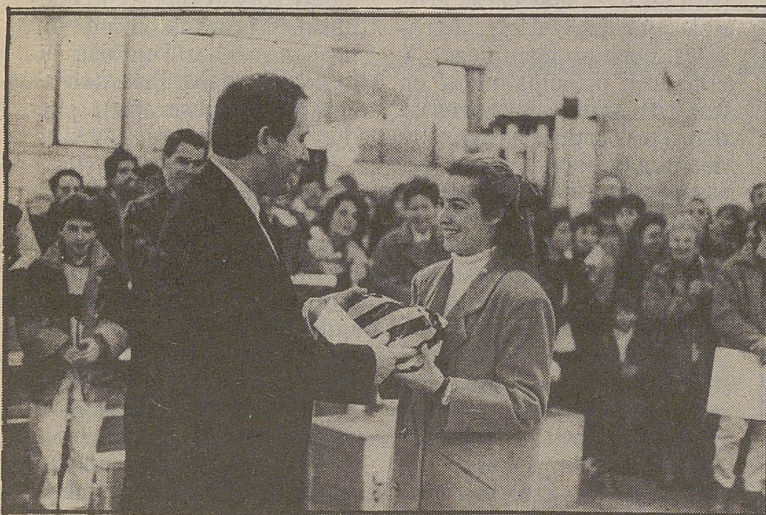
Hoy os ofrecemos un amplio reportaje de la entrega de esos premios. Después de recibir cada uno su diploma, nuestro director, José Manuel Serrano, fue entregando a cada niño o niña su premio correspondiente. Aquí los tenéis a todos, con cara de alegría, recibiendo con ilusión el paquete que contenía su regalo bien merecido. Seguro que os gustará conocer a nuestros ganadores. ¡Mirad que majos están!

Quizá en el próximo concurso, ¿porqué no?, aparezcas tú también en estas páginas. Estate atento, no te descuides, porque cuando menos te lo esperes seguiremos convocando concursos y seguiremos repartiendo muchos y buenos premios.

Y no olvides una cosa: no todos pueden ganar. Pero lo verdaderamente importante es intentarlo. Y a eso se llama **participar**.

¡Hasta el próximo concurso!

Reportaje gráfico:  
**Javier LUMBRERAS**



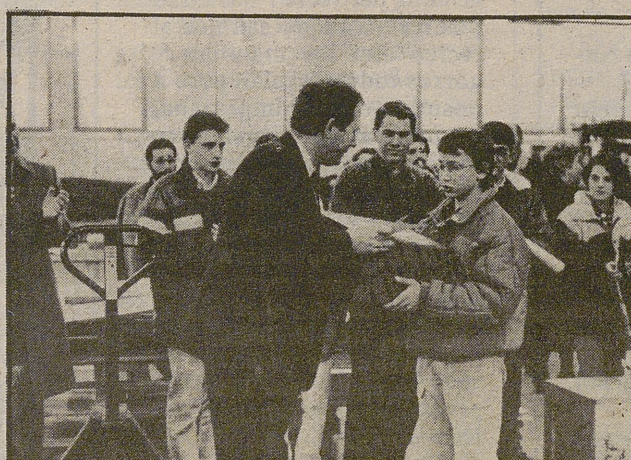
Pilar Noemí López del Corral recibe su máquina fotográfica. EL ECO, en el futuro, seguirá teniendo buenos fotógrafos.



Verónica Sánchez Sánchez mirará todos los días el tiempo para echar a volar su magnífico lote de cometas.



Alfredo Bermúdez Ayuso sostiene entre sus brazos el lote de cometas. ¿A qué altura del cielo estarán ahora?



Eduardo Jiménez López afina los oídos. Ya se está imaginando lo bien que suena su minicadena musical.



Rocío Andriño, la creadora de "Notieco", será una buena mecanógrafa. ¡Máquina no le va a faltar!



José Manuel Garzón Hernández, con su juego de maquetas de aeromodelismo, seguirá echando a volar su imaginación.



Piedad Mories Moreno recibe su ordenador completo, con pantalla y todo, aunque no se vea.



Esther García Tapia no se puede creer que 18.000 pesetas en discos y cintas son suyas. ¡Hala, a elegir sus cantantes favoritos!



## ATLETISMO

## Cerca de 500 atletas participaron en el cross provincial de J.J.EE.

Avila Eco Escolar.

Con una participación cercana a los 500 atletas se disputó el pasado sábado el campeonato Provincial Escolar de campo a través en Sotillo de la Adrada. La prueba que más atletas reunió en la salida fue la de alevín masculina, con cerca de 250 niños de los distintos colegios de la provincia. La organización había montado dos circuitos, de distinta distancia, que finalizaban en el C.P. de Sotillo de la Adrada. La entrega de los premios a los vencedores de las distintas categorías fueron realizadas por las distintas autoridades que se dieron cita en esta localidad del Tiétar.

Entre las autoridades presentes hay que destacar a la secretaria de la Delegación Territorial, Begoña Larraínza; el jefe de servicio de la Delegación Territorial de la Junta, Mario Galán; el alcalde de Sotillo, Gregorio Rodríguez; el director provincial del MEC, Francisco Rojo; así como otras personalidades.

La competición se inició con la prueba alevín femenina, que debía cubrir 1.300 metros. La participación fue bastante importante y la carrera muy competida, con atletas que marcharon agrupadas hasta la recta final en la que ganó Soraya García Herrera (C.P. Arenas), seguida de Cristina Blázquez García (Santa Teresa) y Nuria González Barbe (C.P. San Esteban).

La masificación de participantes llegó en la prueba alevín masculina, en donde se dieron cita cerca de 250 jóvenes atletas que dieron muchos problemas a los organizadores para mantenerlos a raya antes de dar la salida oficial, de hecho hubo de repetirse la salida, tras una primera en falso. La prueba se disputó sobre una distancia de 2.200 metros y el vencedor fue José María del Real Jiménez (Santo Tomás), seguido de David Gil García (Santo Tomás) y Luis A. García Rodríguez (C.P. Cervantes). La prueba estuvo competidísima haciendo todos los atletas un gran derroche de fuerzas.

Nuria Jiménez Martín (Santísimo Rosario) fue la ganadora en la categoría infantil femenina que se corrió sobre una distancia de 2.000 metros, correspondientes a dos vueltas al circuito pequeño. La segunda clasificada fue Rhut Sánchez Delgado (San Esteban del Valle), seguida de María José del Pozo (C.P. Pradillo). Por equipos el vencedor fue el Juan XXXIII de Fontiveros.

La carrera más competida de estos Campeonatos provinciales de campo a través fue la que disputaron los atletas infantiles en categoría masculina. La carrera se centró en los ocho primeros atletas que lucharon por el triunfo hasta los últimos metros. La prueba se desarrolló sobre 3.200 metros y el vencedor fue el atleta de Barco de Avila Miguel Angel Aldea Hernández, seguido de Gustavo Delgado Villa (Arenas) y Olmo Benito Villar (Diocesano).

La carrera cadete femenina deparó una participación muy escasa de atletas, lo que ha impedido que Avila acuda al campeonato Autonómico, de este fin de semana en Arévalo, con un equipo mermado, ya que sólo tendremos cuatro representantes en vez de ocho que son las autorizadas. Tomaron la salida unas quince féminas cadetes y tan sólo llegaron cinco, una de ellas juvenil. Estas chicas tuvieron que cubrir 2.800 metros y llegaron en este orden: Eva Cruz Villabrillez (Puente Romanillos), Paula Sastre Mesón (Puente Romanillos), María Nieves Herráez Hernández (C.P. Cervantes) y Susana Martín Campos (Juan de Pimentel).



La carrera más competida fue la infantil masculina

TIETAR

La prueba grande fue la cadete masculina, en donde, como estaba previsto, Diego Lobo Guerra (Isabel de Castilla) no tuvo rival y se paseó por los 5.000 metros de recorrido mostrando su espalda al resto de los competidores. La participación en esta prueba fue muy grande y competida en los puestos que daban opción a ser incluido en la selección de Avila para el Autonómico. La segunda posición fue para Francisco González González (C.P. San Esteban) seguido de Raúl Acebes Vaquero (Diocesano).

### CLASIFICACIONES

#### EQUIPOS

**Alevín femenina:** C.P. Sotillo de la Adrada.

**Alevín masculina:** C.P. Sotillo de la Adrada.

**Infantil femenina:** Juan XXIII de Fontiveros.

**Infantil masculina:** C.P. Arenas de San Pedro.

**Cadete femenina:** Desierto.

**Cadete masculina:** Colegio Diocesano de Avila.

#### INDIVIDUAL

**Alevín femenina:** Soraya García Herrera (C.P. Arenas de San Pedro), Cristina Blázquez García (Santa Teresa), Nuria González Barbe (San Esteban), Sandra Fernández (Sotillo), Susana Martín (Arenas), Celia Martín (Sotillo), Silvia Herrero (Sotillo), Carmen Guerra (Sotillo),

Laura Jiménez (C.S. Albornoz), Zaira González (C.S. Albornoz).

**Alevín masculino:** José María del Real Jiménez (Santo Tomás), David Gil García (Santo Tomás), Luis A. García (Cervantes), Francisco Gallardo (C.P. Sotillo), Rubén Vaquero (Candeleda), José Luis Mera (Bosco), Sebastián Martínez (Bosco), Juan Pedro Martín (Sotillo), Alberto González Trinchete (Santa Cruz), Raúl Díaz Guerra (Sotillo).

**Infantil femenina:** Nuria Jiménez Martín (Santísimo Rosario), Rhut Sánchez Delgado (San Esteban del Valle), María José del Pozo (Pradillo), Mónica González López (C.P. Juan XXIII), Celia Sandoria (Cervantes), María Paz López (Santa Ana), Natalia Rodríguez (Juan XXIII), Silvia Garro (Candeleda), María del Carmen Hernández (Barco), Sonia Jiménez (Crespos).

**Cadete femenina:** Eva Cruz Villabrillez (Puente Romanillos), Paula Sastre Mesón (Puente Romanillos), María Nieves Herráez Hernández (Cervantes), Susana Martín Campos (Juan de Pimentel).

**Cadete masculina:** Diego Lobo Guerra (Isabel de Castilla), Francisco González (San Esteban), Raúl Acebes Vaquero (C. Diocesano), Juan Jiménez Hernández (C. Diocesano), Jesús Blas Arribas (C. Diocesano), David Alcón Marín (P. Romanillos), José María Jiménez Veiga (P. Romanillos), Macario Delgado Villa (Juan de Pimentel), Regino Panadero Débora (C. Diocesano), Julio César Miranda Pascual (Puente Romanillos), Antonio Moreno (Juan de Pimentel).

## Arévalo es la sede el domingo del campeonato autonómico de campo a través

Avila Eco Escolar.

El próximo domingo, día 12 de febrero, coincidiendo con las Fiestas de las Angustias, se disputará en Arévalo, el Campeonato Regional de Campo a Través de los Juegos Escolares.

Por tercer año consecutivo, Arévalo será el escenario de esta importante prueba, debido al éxito alcanzado en las dos ediciones anteriores. El recorrido será el mismo, es decir, el Circuito del Pinar de la Maya, junto a la Travesía de Severo Ochoa (Las Malvinas). El circuito fue alabado por los participantes en los años anteriores, debido a sus características, llano y sin desniveles importantes.

En la prueba tomarán parte los atletas de las categorías infantil y cadete, tanto masculina como femenina. En cada categoría participan los ocho mejores atletas de cada una de las nueve provincias de la región castellano-leonesa, por lo que la participación será de unos 228 atletas.

Las distancias y el horario de las pruebas son las siguientes:

12 horas: Infantil Femenino (2.000 metros).

12,20 h: Infantil Masculino (3.600 metros).

12,40 h: Cadete Femenino (3.000 metros).

13 h: Cadete Masculino (5.000 metros).

Una vez concluidas las pruebas, a las 13,45, se servirá la comida, para posteriormente, a las 16 horas, celebrarse la fiesta y entrega de trofeos.

### LA REPRESENTACION ABULENSE



Diego Lobo es el atleta abulense con más posibilidades en el autonómico

La selección abulense estará formada por 28 componentes, ya que en la categoría cadete femenina sólo terminaron cuatro atletas en el Provincial disputado en Sotillo de la Adrada. En las otras categorías irán los ocho mejores del Provincial, que son los siguientes:

**Infantil Femenino:** Nuria Jiménez Martín, Ruth Sánchez Delgado, María José del Pozo, Mónica González López, Celia Sandoria, Mari Paz López, Natalia Rodríguez y Silvia Garro.

**Infantil Masculino:** Miguel Angel Aldea Hernández, Gustavo Delgado Villa, Alvaro Benito Villar, Pedro Pablo Arendo, Raúl Martín Hernández, Oscar Sánchez Jiménez, Mariano Bravo y Juan Salinero.

**Cadete Femenino:** Eva Cruz Villabrillez, Paula Sastre Mesón, Mari Nieves Herráez Hernández y Susana Martín Campos.

**Cadete Masculino:** Diego Lobo Guerra, Francisco González González, Raúl Acebes Vaquero, Juan Jiménez Hernández, Jesús de Blas Arribas, David Alcón Martín, José Manuel Jiménez Veiga y Macario Delgado Villa.

Las mayores esperanzas abulenses están cifradas en Diego Lobo Guerra, que participará en la categoría cadete con opción a conseguir la victoria, cosa que consiguió el pasado año, aunque fue en la categoría infantil.



QUIEN ES

Santiago Moreno

Avila. J.R.A.

Santiago Moreno Hernando, actual recordman nacional de triple salto en pista cubierta y campeón de España de la especialidad, comenzó a hacer atletismo a los once años en el Colegio Diocesano. Actualmente tiene 25 y estudia quinto de Ciencias Económicas en la UNED. Moreno tiene puestos sus ojos en las Olimpiadas de Barcelona 92.

Juan Manuel Sánchez Pérez es el culpable de que ahora haya un recordman nacional en Avila, porque este entrenador montó un equipo de atletismo con alumnos del Diocesano hace catorce años: "Comenzamos muchísima gente, pero sólo quedo yo en estos momentos", señala Moreno. El campeón de España absoluto comenzó haciendo atletismo como lo hacían todos los de su edad, sin dedicar una atención especial a una prueba determinada. Competía en prueba de cross y de fondo.

A pesar de todo, los saltos siempre tuvieron un atractivo especial y cuando había competiciones en pista hacía pruebas de longitud o altura. "El llegar al triple fue un poco de casualidad", explica Moreno. "Se veía que podía hacerlo bien porque en los multisaltos no lo hacía mal".

Luego pasó un año hasta que empezó a dedicarse a hacer triple. Esto ocurría en el año 1981. En los campeonatos de España juveniles quedó tercero con 13,75 metros. Al año siguiente acudió al Campeonato de España junior "a sorprender", comenta, en donde consiguió 15,03. En 1982 también debutó internacionalmente en Francia en donde consiguió 14,75.

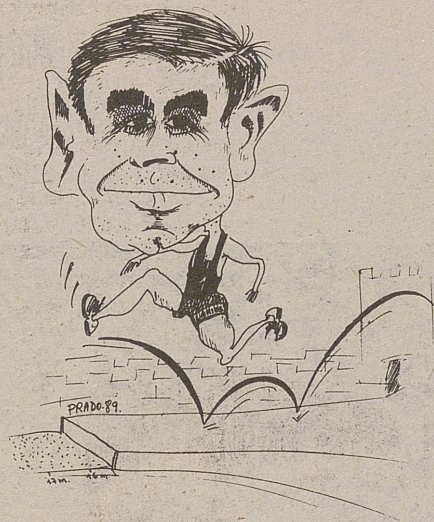
En 1983 ganó los dos campeonatos de España. En pista cubierta con 15,37 y al aire libre con 15,96, que era la segunda mejor marca de la categoría junior. "Este fue mi mejor año, porque debuté con la selección absoluta, fui a algún encuentro con la junior y también al Campeonato de Europa, en donde tuve la mala suerte de hacer tres nulos".

Continuó saltando hasta 1985, en donde consigue el récord de España promesas: "Ese es un récord que he hecho estando lesionado y que fue de 16,17 metros.

Este mismo año se proclamó campeón de España universitario con 16,12. Su gran objetivo en 1985 era la Universiada, pero la lesión se lo impidió.

Desde entonces, comenzó a peregrinar por distintos médicos, a ver quien era capaz de solucionar la fibrosis muscular del cuádriceps que se había producido por una rotura muscular mal curada. Tuvo que operarse en las dos piernas. La cura ha sido comenzar a entrenar de nuevo, siguiendo las indicaciones de Cristóbal Rodríguez, médico de la selección de baloncesto.

El verano pasado decidió volver a la competición y se presentó en el Campeonato de España al aire libre en Vigo y sorprendió a todos con un salto de 16,46 metros: "Llevaba dos años y medio sin entrenar y dos meses entrenando cada dos días. Fue sorprendente haber hecho esa marca por el poco entrenamiento que había realizado", señala Moreno.



Santiago Moreno comenzó en el triple salto por casualidad cuando tenía quince años, porque no había ningún atleta que se le diera bien.

Normas de disciplina deportiva (y III)

Avila. Eco Escolar.

SUSPENSION DE ENCUENTROS

6.9. Cuando un encuentro se tenga que suspender por la actitud de uno de los dos equipos o de sus acompañantes, procederá dar por perdido el encuentro al equipo que de forma fehaciente conste como responsable. Si fuese imposible esta comprobación se faculta a los Comités para adoptar las medidas que por analogía con las Federaciones respectivas sean procedentes.

6.10. Si el responsable de la suspensión fuese el equipo local, se sancionará desde amonestación hasta clausura del campo por dos jornadas.

6.11. Cuando por causas atmosféricas o deficiencias en el campo no se pueda iniciar o concluir un encuentro, el árbitro lo hará constar en el acta, así como la fecha que los equipos proponen para su celebración.

6.12. Si por actitud incorrecta de los equipos y los motivos de interrupción fuesen imputables a ambos, el Comité Técnico dará como válido el resultado que hubiera en el momento y sancionará a ambos equipos con el descuento de un punto en la clasificación general.

Si sólo fuese imputable a uno de los equipos, el Comité dará como vencedor al equipo no infractor por el resultado habido en el momento o el que se marquen en los reglamentos federativos si le era desfavorable, y sancionará al equipo culpable con el descuento de un punto en la clasificación general.

EN LAS INSTALACIONES

6.13. De los actos de coacción que se produzcan en un campo contra el equipo visitante, árbitros o auxiliares, será responsable el equipo local, tanto durante el juego como en los alrededores. Se sancionará con la descalificación del terreno de juego de uno a tres encuentros, además de soportar los gastos derivados del daño producido.

Las personas físicas responsables serán sancionadas según lo establecido en los puntos 4.1. y 5.1., de las presentes normas.

7. RECLAMACIONES

Reclamaciones en primera ins-

tancia. Aquellos Centros, Clubs o Entidades que deseen formular alguna reclamación sobre el desarrollo de los Juegos podrán elevar recursos en primera instancia al Comité Técnico Provincial, de acuerdo con los siguientes extremos:

7.1.1. Las reclamaciones se presentarán por escrito en la Comisión Provincial y deberán ir firmados por el director del Centro o presidente del Club o Entidad.

7.1.2. El Comité Técnico Provincial entenderá de los recursos presentados por las entidades participantes en los JUEGOS ESCOLARES, y que se refieran a asuntos de la propia competición y la disciplina deportiva, por tanto actuará como COMITE DE COMPETICION Y DE DISCIPLINA DEPORTIVA ESCOLAR.

7.1.3. Estas reclamaciones deberán elevarse por escrito, en un plazo máximo de cuarenta y ocho horas a partir del incidente.

7.1.4. Si el objeto de la reclamación se refiere a incidentes acaecidos en un encuentro, el delegado del equipo recurrente, indicará al árbitro el motivo de su protesta para que éste lo haga constar en acta.

7.1.5. Aquellas reclamaciones por motivos que no se indican en esta Norma podrán presentarse siempre que no hayan pasado setenta y dos horas de la finalización del Campeonato del deporte objeto de reclamación y que está basada en irregularidades que no hubieran podido ser conocidas anteriormente.

7.1.6. Las reclamaciones sobre clasificaciones finales de tipo general de los JUEGOS ESCOLARES, serán admitidas si se formulan por escrito como máximo, durante las 48 horas siguientes a la publicación o notificación.

7.1.7. Las reclamaciones se admitirán en el Comité Técnico Provincial, quien deberá constituirse, como mínimo, con la mitad más uno del total de sus componentes, para poder fallar la reclamación.

7.2. Solución de reclamaciones. Estudiados los extremos referentes al caso que fundamente el recurso, se desestimarán o sancionará con arreglo a las circunstancias que concurran en la falta y a la gravedad de las mismas.

7.3. RECURSOS. Sobre sanciones acordadas por los Comités Provinciales o recursos deses-

timados podrán elevarse por escrito al COMITE DE DISCIPLINA DEPORTIVA DE CASTILLA Y LEON, en segunda instancia, tanto el Centro, Club o Entidad sancionados como el que presentó la reclamación. Este recurso debe ser presentado en el plazo de 7 días hábiles y tramitarse por conducto del Comité Técnico Provincial, el cual está obligado a darle el curso reglamentario con urgencia.

7.3.1. El Comité Técnico Provincial solicitará cuanta documentación considere precisa para resolver los recursos y aquella que le solicite el COMITE DE DISCIPLINA DEPORTIVA DE CASTILLA Y LEON.

7.3.2. El COMITE DE DISCIPLINA DEPORTIVA DE CASTILLA Y LEON, fallará en el plazo de diez días hábiles a contar de la fecha de recepción de los últimos documentos solicitados.

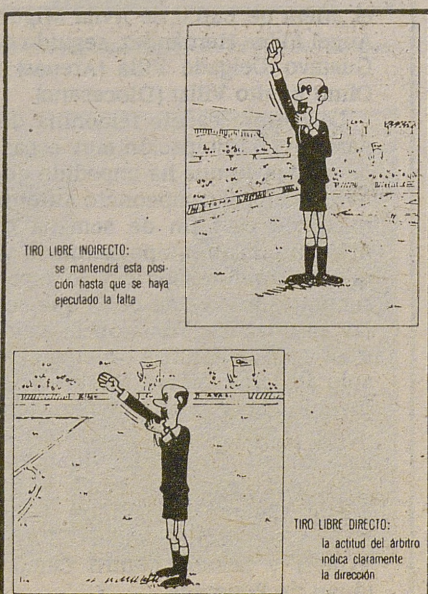
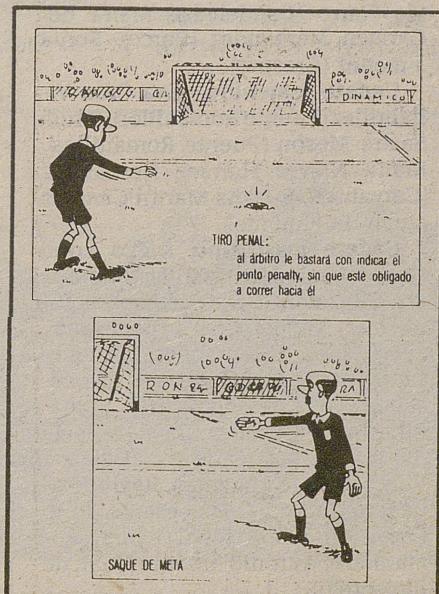
7.3.3. En los recursos que se eleven al COMITE DE DISCIPLINA DEPORTIVA DE CASTILLA Y LEON, se hará constar si se cumplen todos los requisitos anteriormente indicados sobre la reclamación en primera instancia o bien aquellos extremos que no se cumplieron y, razones, en ese caso, que justifiquen tal incumplimiento.

7.3.4. Los recursos que se refieran a la participación de Centros, Clubs, o Entidades en la Fase Regional, han de formularse con veinte días de antelación, como mínimo, al de la fecha señalada para el comienzo de la misma. Las reclamaciones posteriores a ese plazo serán estudiadas por el COMITE DE DISCIPLINA DEPORTIVA DE CASTILLA Y LEON, el cual determinará si las acepta o no y aplicará las sanciones que considere, de acuerdo con la gravedad de la falta, reservándose la facultad de sancionar a la vista de las pruebas que reúna.

7.3.5. EL COMITE DE DISCIPLINA DEPORTIVA DE CASTILLA Y LEON COMO ORGANO EJECUTIVO DE LAS NORMAS DE ESTAS COMPETICIONES, ESTA FACULTADO PARA LA INTERPRETACION DE AQUELLOS EXTREMOS DE LAS MISMAS QUE CONSIDERE PRECISOS.

7.3.6. Los acuerdos del COMITE DE DISCIPLINA DEPORTIVA DE CASTILLA Y LEON serán inapelables.

LAS REGLAS DEL FUTBOL (I)



"Las Reglas del Fútbol" para niños está editada por Dinámico (se puede adquirir en librerías). Los dibujos son de Manuel Cabrera.



# Agenda deportiva escolar

## SABADO

### AJEDREZ

#### Categoría Alevín Masculino

9,30, Diocesano - Comuneros.  
10,30, Santa Teresa - Santo Tomás.  
Descansan: Claudio Sánchez Albornoz.

#### Ajedrez "Infantil Femenino"

11,30, Santa Teresa - Stmo. Rosario.

#### Ajedrez "Infantil Masculino"

9,30, Santa Ana - Claudio S. Albornoz.  
11,00, Comuneros - Diocesano A.

11,45: Juan Yepes - Arturo Duperier

Descansan: Cervantes y Diocesano B.

Estos partidos se celebran en la Sala de Juntas del Polideportivo Territorial.

### MINIBASQUET

No se celebran partidos esta jornada.

### BALONCESTO

#### Categoría "Infantil Femenino" Grupo A.

9,30, El Pradillo - Stmo. Rosario.  
10,30, Sto. Tomás - Las Nieves A.

11,30, Sánchez Albornoz - Comuneros de Castilla.

Estos partidos se jugarán en la pista 1 y 2 del I.N.B. Isabel de Castilla.

#### Categoría "Infantil Femenino" Grupo B

12,30, Pablo VI - Santa Teresa.  
13,30, Santo Tomás B - Las Nieves B.  
9,30, Sánchez Albornoz B - Hichu.

Estos partidos se jugarán en la pista 1 y 2 del Isabel de Castilla.

#### Baloncesto "Infantil Masculino" Grupo Unico

10,30, Santa Ana - C. Sánchez Albornoz.  
11,30, Pablo VI, Diocesano A.  
Descansan: Los demás.

#### Baloncesto "Cadete femenino"

13,30, I.N.B. Isabel de Castilla-Hichu.

Los partidos Infantil Masculino y Cadete Femenino, se jugarán en la pista 2 del I.N.B. Isabel de Castilla.

#### Baloncesto "Juvenil Masculino"

12,30, Diocesano B - Diocesano A.  
Este partido se jugará en la pista 2 del I.N.B. Isabel de Castilla.

### FUTBOL-SALA

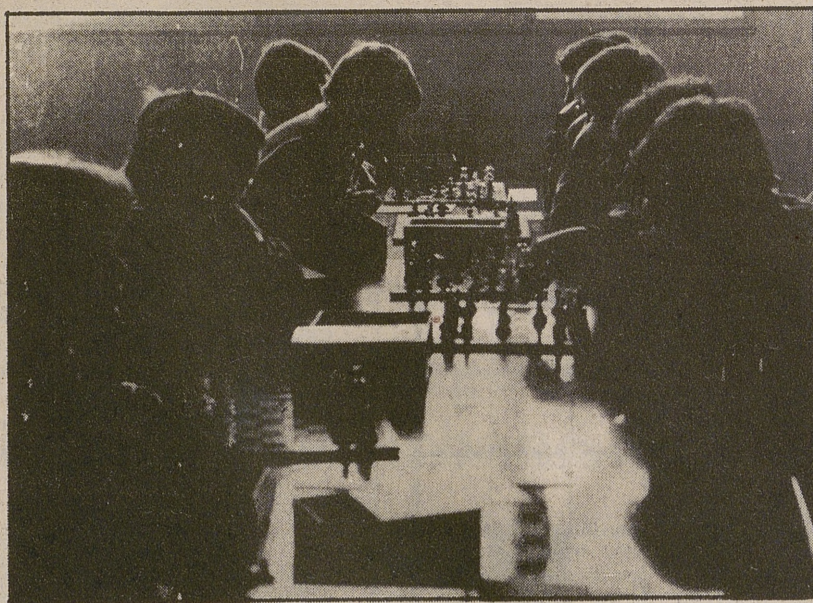
#### Categoría "Alevín Masculino" Grupo A

9,30, Santa Ana - Seminario Diocesano A.  
10,30, San Esteban - Stmo. Rosario.  
11,30, Pablo VI A - C. Sánchez Albornoz.

Estos partidos se celebrarán en el I.N.B. Isabel de Castilla.

#### Categoría "Alevín Masculino" Grupo B

9,30, C. Santo Tomás B - Juan de Yepes.



Las partidas de ajedrez se disputan en la Sala de Juntas de la Casa del Deporte. ENRIQUE LUIS

13,30, I.C.M. - El Pradillo.  
12,30, Pablo VI B - C. Sánchez Albornoz (1).

Estos partidos se jugarán en el I.N.B. Isabel de Castilla, excepto el (1) que se juega en el C. Diocesano.

#### Categoría "Infantil Masculino" Grupo A

12,30, El Pradillo - Seur.  
10,30, C. Albornoz A - San Esteban (1).  
11,30, Sto. Tomás A - Seminario Diocesano (1).

Estos partidos se juegan: el 1.º en el C.P. Santo Tomás, excepto los indicados (1), que se juegan en el C. Diocesano.

#### Categoría "Infantil Masculino" Grupo B

13,30, Caja de Ahorros - C.P. Santo Tomás B.  
Este partido se juega en el C.P. Santo Tomás.

#### Categoría "Cadete Masculino" Grupo único

9,30, C. Sánchez Albornoz - C. P. Comuneros.  
10,30, M.E.C.A. - Isabel de Castilla.  
11,30, A.D.E. - C.P. San Esteban.  
Descansa: Seminario Diocesano.  
Estos partidos se juegan en el C.P. Santo Tomás.

### TENIS DE MESA

#### Categoría "Alevín Femenino"

13,30 h. Comuneros - Santa Teresa.  
Se jugará en la Casa del Deporte, Mesa 1.

#### Categoría "Alevín Masculino"

9,30 Santa Teresa B - Diocesano.  
10,30, Comuneros B - A.D.E.  
12,30, Seminario - Sto. Tomás.  
13,30, Santa Teresa A - Comuneros.  
Descansa: C.S. Albornoz.  
Estos partidos se jugarán en la Mesa 2 del Polideportivo Territorial.

#### Categoría "Infantil Femenino"

12,30, Sta. Teresa B - Sta. Teresa A.  
Descansa: Comuneros de Castilla.  
Se juega en la Mesa 3 del Polideportivo Territorial.

#### Categoría "Infantil Masculino" Grupo A

10,30, Comuneros de Castilla - Santa Teresa A.  
11,30, Sánchez Albornoz A - Diocesano A.  
Descansa: Santo Tomás.

Estos partidos se juegan en el Polideportivo Territorial. Mesa 3.

#### Categoría "Infantil Masculino" Grupo B

No hay partidos esta Jornada.

#### Categoría "Cadete femenino" Grupo Unico.

12,30, Sto. Tomás - I.N.B. Isabel de Castilla.  
Se juegan en la Casa del Deporte. Polideportivo Territorial.

#### Categoría "Cadete Masculino" Grupo Unico.

9,30, Diocesano B - Isabel de Castilla.  
10,30, MECA - A.D.E.  
11,30, S. Albornoz - Diocesano A.  
Se jugarán en la Mesa 1 del Polideportivo Territorial.

### VOLEIBOL

#### Categoría Cadete Femenina

10,00, I. B. Isabel de Castilla - Arturo Duperier.  
10,30, Sto. Rosario - Santa Teresa.  
11,00, Pablo VI - Casa Social Católica.

#### Categoría Alevín Femenino Grupo A

11,30, Santa Teresa A - Juan de Yepes.  
12,00, Pablo VI - S. Albornoz.  
Nota: Descansa: Padrillo A.  
Estos partidos se jugarán en la pista n.º 2 del I. B. Isabel de Castilla.

#### Categoría Infantil Femenino

10,00, Comuneros B - Santa Teresa B  
10,30 Juan Yepes - Pablo VI  
11,00, Santa Teresa A - Santa Ana.  
11,30, Sto. Rosario - Comuneros A.  
Descansa: Claudio S. Albornoz.

#### Categoría Alevín Femenino Grupo B

12,00, Santa Ana - Comuneros.  
12,30, Santa Teresa B - Juan Yepes B.  
Descansa: Padrillo B.  
Nota: Estos partidos se jugarán en la pista n.º 1 del I.B. Isabel de Castilla.

## DOMINGO

### ATLETISMO

#### Campeonato Autonómico de campo a través

En Arévalo, a partir de las 12 de la mañana.

## ESTRELLAS DE HOY

### Bubka, el "zar" de la pértiga

Avila. Eco Escolar.

Sergei Bubka es el hombre que más alto ha volado con la ayuda de una pértiga. Conocido como el "zar" del atletismo, es casi invencible en su especialidad, aunque en los pasados Juegos Olímpicos de Seúl sufrió para poder conseguir el oro, ya que sus compatriotas Gataullin y Yegorov se lo pusieron muy difícil. De todas formas el dominio de la especialidad de pértiga continúa siendo suyo desde hace cuatro años en que consiguió su primer record del mundo con 5,84, actualmente lo tiene situado en 6,06.

Desde 1984 la progresión de Sergei Bubka ha sido impresionante. Salía de un medio anonimato para situarse a la cabeza de la prueba de pértiga con 5,84, y a partir de ese momento su ascensión le llevó a superar, por primera vez, los seis metros hasta conseguir la actual marca en julio pasado. En total ha batido el record mundial en nueve ocasiones.

El atleta que más alto ha volado en una competición asegura poder llegar próximamente a los 6,15 metros, e incluso superar, con las nuevas pértigas, los 6,20 ó 6,30 metros. En cualquier caso, su objetivo era conseguir una medalla de oro en unos Juegos Olímpicos y lo logró en Seúl, porque en Los Angeles no estuvo al boicotear su país esta Olimpiada.

Se dice de él que es el mejor y más claro competidor, no necesita poner en práctica los trucos de los norteamericanos (hasta Vigneron los utilizaba ya) que sujetan el listón con una mano, una vez que ha sido golpeado, para evitar que caiga. Bubka tiene más clase y por eso es el número uno.



De Bubka se dice que es el mejor y más claro competidor, no necesita poner en práctica los trucos de los norteamericanos que sujetan el listón con una mano.

Es un atleta que no falla. De hecho suele comenzar a competir a partir de los cinco metros y setenta centímetros, cuando ya son pocos los rivales que continúan en competición. Su facilidad a la hora de afrontar el listón le permite decir que necesita rivales de verdadero peso específico en la prueba para poder evitar ser conformista.

Bubka era un total desconocido cuando el mundial de Helsinki'83 se adjudicó el triunfo en el salto de pértiga. Con diecinueve años se constituyó en campeón del Mundo. Hace tres años sobrepasó la altura mágica de los seis metros.

Sergei Bubka nació en la localidad soviética de Donetsk el 4 de diciembre de 1963, está casado y tiene dos hijos. Mide 1,83 y pesa 80 kilos. Ha batido ocho records al aire libre, algo que jamás ningún pertiguista ha logrado en la historia, y otros nueve en pista cubierta. Perdió su primera prueba, después de Helsinki'83, un poco antes de Seúl.

**Records de Bubka:** Bratislava, 5,85 (26-5-84); París, 5,88 (2-6-84); Londres, 5,90 (13-7-84); Roma, 5,94 (31-8-84); París, 6 (3-7-85); Moscú, 6,01 (8-7-86); Praga, 6,03 (23-6-87); Bratislava, 6,06 (9-6-88).





**El rincón de los peques**

• Adivinanzas

1 Es blanco como la leche y negro como el carbón; es dulce como la miel y agrio como el limón.

2 Mi casa es de alambre, siempre está colgada y en ella canto desde la madrugada.

3 Para hacerme bailar, me ponen la capa; para hacerme bailar, me la han de quitar; yo bailo sin llevar capa y sin capa no puedo bailar.

**TRABALENGUAS...**

1 Puede el apodado apodar al apodador, porque si el apodador apodó con su apodo al apodado, y quedó el apodo del apodador, también el apodador puede ser apodado con el apodo que el apodado apodó con el apodo del apodador; y así apodador y apodado se apodan con su apodo.

2 Pujo, paja, Paje, puja, si puja a la paja, pujo; pero si paje puja a la paja, no pujo a la paja de Paje.

**Mini-crucigrama**

	1	2	3	4	5	6	7
1							
2							
3							

Las soluciones, en el próximo número

¿Te gustan los crucigramas? Para abrir boca, hoy te proponemos uno muy fácil. Coge un lápiz, y a rellenarlo.

**VERTICALES:** 1.—Huecos de las paredes de los edificios, por donde entra la luz y la ventilación, normalmente con cristales. 2.—Instrumento musical de viento que sirve para tocar diana a los soldados. 3.—¿Qué es lo que hacen los niños estudiosos? 4.—Tiene lomo y no es caballo, tiene hojas y no es árbol, ¿quién es? La bailan y tiene nombre de letra. 5.—España, unida a Portugal, es una de ellas. 6.—¿Qué hacen los músicos de una orquesta en la verbena? No sé si te gustará, pero lo comes todos los días. 7.—Seguro que sabes cómo apellidaba un tal Cristóbal que descubrió América en 1492. No escribas sí, escribe lo contrario.

¿Lo has hecho bien? Si es así, te saldrá en los horizontales señalados con trazo grueso lo siguiente:

- 1.—El nombre del personaje del dibujo.
- 2.—El primer apellido de Rocío, la creadora del personaje.
- 3.—El pueblo donde nació la mascota de EL ECO.

**Soluciones al número anterior**

**ADIVINANZAS:**

- 1.—El clavo.
- 2.—La guitarra.
- 3.—El pimienta.
- 4.—La mentira.
- 5.—El espejo.

**BUSCA EL NOMBRE:**

Espejo, Linterna, Rueda, Alfiler, Sartén, Tornillo, Reloj, Ovillo. **EL RASTRO.**

**Problema de ingenio: "Los ocho ochos".**

$888+88+8+8+8=1.000$



**EL COMIC**