

# EL ECO ESCOLAR

Suplemento de EL DIARIO DE AVILA

Coordina: Domingo del Prado

Jueves, 2 de febrero de 1989 - Número 36



Los ganadores de los dos concursos convocados por EL ECO, posan con sus diplomas

LUMBRERAS

Ayer fue un día grande para EL ECO. A las seis de la tarde, los ganadores de nuestros dos concursos fueron llegando ilusionados al edificio del Km. 0,800. A medida que transcurrían los minutos, nuestra casa se fue llenando de los pequeños ganadores, acompañados de sus padres, profesores y directores de los colegios premiados.

Después de conocernos todos y departir unos minutos amigablemente, se procedió al acto de entrega de premios.

Abrió el acto nuestro Director, José Manuel Serrano, con unas breves palabras de bienvenida. Nos habló de la idea de acercar el periódico a la escuela; resaltó la extraordinaria acogida de los escolares, de todos vosotros, a las distintas llamadas que os ha hecho EL ECO. "Cientos de cartas en los concursos y cerca de un millar de suscripciones recibidas son una muestra palpable de vuestro interés".

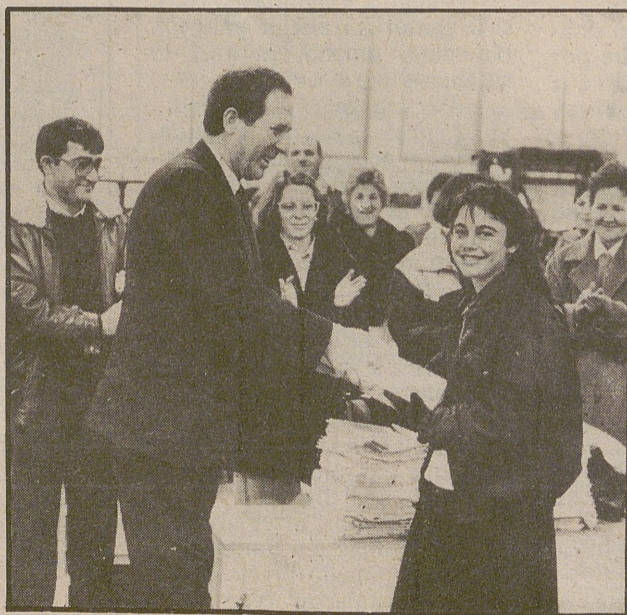
Hizo asimismo una llamada a los padres y maestros, cuyo apoyo y estímulo es necesario y fundamental para los niños.

Expuso la aspiración que seguirá teniendo nuestro periódico pequeño y nuestro periódico mayor. "Durante una semana, todos los escolares recibirán el diario. Queremos que los abulenses conozcan las cosas de aquí, que sepan lo que es un periódico, que participen en él. Seguiremos fomentando desde *El Diario* y *El Eco* la participación de los más pequeños a través de nuevos concursos. Y para que podáis conocer el proceso de elaboración de un periódico, abriremos nuestras puertas para que nos visitéis".

A continuación, nuestro coordinador dio lectura al fallo del Certamen literario y del concurso para elegir una mascota. Y los escolares ganadores recibieron los distintos premios, acompañados de un Diploma, de manos de los miembros del Consejo de Redacción de *El Eco*.

En el grupo de menores de 9 años, María Rosa Pacho Blázquez, del Colegio Santa Teresa, de Avila, por el trabajo titulado "*La Navidad*" e Isabel M. Santos, del Colegio Santa Ana, de Avila, por "*Vamos a Belén*", recibieron dos lotes de libros. La bicicleta del primer premio la echó a andar Eva

## Entregados los PREMIOS



Rocío Andrino, la autora de "NOTIECO" recibe su premio.

LUMBRERAS

Gloria López Martín, del Colegio Diocesano, de Avila, por su trabajo titulado "*La Navidad es bonita*".

En el grupo de 9 a 11 años, recibieron sendos lotes de cometas el niño Alfredo Bermúdez Ayuso, del Seminario Salesiano San Juan Bosco, de Arévalo, por su cuento "*El muñeco de nieve*" y la niña Verónica Sánchez Sánchez, del Colegio Pablo VI, de Avila, por su trabajo "*La Navidad llama a tu puerta*". El primer premio, un juego de maquetas de aerodelismo, fue para José Manuel Garzón Hernández, del Seminario Salesiano San Juan Bosco, de Arévalo, por su narración titulada "*Un sueño en la noche de Reyes*".

En el grupo de 12, 13 y 14 años, recibieron dos minicadenas musicales Eduardo Jiménez López, del Seminario Salesiano San Juan Bosco de Arévalo, por su trabajo "*Los tres viajeros*", y Ciro Javier González Monje, del Colegio Diocesano, de Avila, por "*La Navidad, tiempo de mirarnos por dentro*". El primer premio, una máquina de fotos, fue para Pilar Noemí López del Corral, del Instituto de Bachillerato Isabel de Castilla, de Avila, por su trabajo titulado "*Con una estrella en el corazón*".

En el grupo de 15 y 16 años, los dos lotes de cintas y discos fueron para Esther García Tapia, del Instituto de Bachillerato Isabel de Castilla, de Avila, por su trabajo "*En familia*" y para Laura de Castro Llorente, del mismo instituto, por "*Tus silencios*". El primer premio, un ordenador, fue para Piedad Mories Moreno, del Colegio Medalla Milagrosa, de Avila, por su narración titulada "*Máscara de Amor*".

En el concurso de mascotas, la ganadora fue "*NOTIECO*" obra de Rocío Andrino San Nicolás, alumna de 8º de E.G.B. de la escuela de San Juan del Molinillo. Rocío se llevó gracias a su NOTIECO una máquina de escribir.

¡Enhorabuena a todos! unos por haber ganado, y otros por el simple hecho de participar, que es lo verdaderamente importante. Y ya sabéis, nuestras puertas siguen abiertas más que nunca y... ¡seguimos contando con todos vosotros! vosotros!

¡Hasta la próxima, chicos".

### EL ECO ESCOLAR

(Suplemento semanal de EL DIARIO DE AVILA)

Director: José Manuel Serrano Alvarez.

Coordinador: Domingo del Prado Almanza.

Equipo asesor: Araceli Alonso González, Carmelo Luis López, Gonzalo Jiménez Sánchez, Norberto Leguey Jiménez, Araceli Collado Márquez, David Antonio Gea Arroyo, Jairo González, Monje y Pablo Serrano Mancebo.

Redacción: Crta. de Valladolid, km. 0,800. 05004.AVILA.  
Teléfono: 252052

### ¡Magnífica respuesta!

Vuestra participación en los concursos ha sido muy numerosa: varios cientos de trabajos y un montón de dibujos han inundado nuestro buzón. A todos los que habéis participado os enviaremos, todas las semanas y hasta final de curso, un ejemplar de *El Eco*.

Siguen llegando también boletines de suscripción con su sello de 20 ptas. de todos los puntos de la provincia. Merecen mención especial por su maravillosa respuesta dos colegios: El Barraco y Piedrahita ¡En El Barraco casi casi se agotan las existencias de sellos!

Ah, los que aún no lo habéis hecho, estáis a tiempo: rellenad el boletín de la página II y enviadlo ¡Cuidado!, que algún despistadillo nos lo manda sin dirección. Poned bien y claramente todos los datos ¿eh?

Y si además nos mandáis alguna colaboración, dibujo, o sugerencia, mucho mejor. Ya sabéis que nos encantan vuestros escritos ¡Os esperamos, chicos!

## II CERTAMEN

### (Categoría segunda) Segundo premio La Navidad llama a tu puerta

La nieve caía sobre los tejados de las casas de aquel pueblo. Por las chimeneas, el humo salía, incesantemente, con olor a pino. Las calles vacías, por el frío, estaban iluminadas y adornadas con motivos navideños; la plaza estaba presidida por un gran árbol de Navidad, lleno de luces de colores; adornado por los niños de la villa.

Se oían las voces de los niños del coro de la iglesia. Con sus panderetas, zambombas y castañuelas, preparaban los villancicos para las navidades.

Estaba anocheciendo. Se empezaban ya a cerrar las ventanas de las casas. Los hombres volvían del trabajo y cerraban los graneros. Los niños del coro volvían a sus casas, mientras jugueteaban con la nieve.

El cura cerraba la iglesia y se dirigía a casa, pensando en el día siguiente y susurrando los villancicos que acababa de ensayar con los niños del coro.

—Mañana será un día duro —pensaba—, tendremos que montar el nacimiento en la iglesia.

Todo el pueblo estaba ansioso porque llegara este día. Era una fiesta más de las navidades.

Las luces del pueblo se apagaron. Todos dormían y soñaban, ¡quién sabe con qué!

Amanecía un nuevo día en la villa de Mazapán. Así se llamaba, ya que sus vecinos se dedicaban a elaborar artesanalmente el mejor mazapán del mundo. Tenían una gran fama y estaban orgullosos de su labor.

Llegó el día esperado. El señor cura madrugó mucho para poder abrir la iglesia lo más pronto posible. Enseguida llegaron los primeros niños. Empezaron a bajar las cajas del desván, las desempolvaban y sacaron las figuras para el belén.

Al mediodía, el Belén estaba terminado. Todo el pueblo estaba reunido en torno a él y lo contemplaba.

—¡Es realmente precioso! —pensó el cura.

Ese día todo el pueblo se reunía para comer juntos. Cada uno traía lo que tenía. Todos eran amigos y les gustaba compartir.

De pronto, alguien llamó a la puerta de la iglesia. Todos se extrañaron, ya que como se conocían todos, nadie llamaba a la puerta.

El padre Josué, que así se llamaba el señor cura, se levantó para ir a abrir la puerta. La gente estaba asombrada y llena de suspense.

—¿Quién podrá ser? —pensaban.

A ellos no les gustaban los extraños, significaba la pérdida de la paz y de las costumbres.

El padre Josué abrió la puerta. Quedó enmudecido al ver lo que había; un hombre, con la ropa desgarrada y descalzo, con su mujer de cara pálida, delgada y también descalza; sostenía en sus brazos a un pequeño bebé, envuelto tan sólo en una manta. Los tres tiritaban de frío y de miedo.

Josué los hizo pasar al salón

de la iglesia para que se calentaran.

—Todos se iban apartando cuando los desconocidos pasaban por su lado.

Estaban realmente asustados. El niño lloraba, pero su llanto cesó cuando empezó a notar el calor de la chimenea. El padre Josué miraba cariñosamente al bebé. Cuando salió de su admiración, para llamar a su ama de llaves, vio que estaba sólo con los tres visitantes. Todos se habían ido a sus casas. Estaban molestos por la llegada de los desconocidos.

—¿Cómo te llamas, hijo?

—Me llamo Iván, padre. Esta es mi mujer, Susana, y nuestro hijo David. Nos han quitado la casa y no tenemos dónde dormir. Si fuera usted tan amable... podemos dormir en el suelo y mañana salir de camino hacia algún lugar, donde encontraré trabajo y una casa.

El padre Josué se conmovió por estas palabras. Son buena gente —pensó—, tendré que convencer al pueblo para que los acepten y... será difícil.

—Pasaréis aquí las navidades y quién sabe..., esta es la casa de Dios, y aquí todo el mundo tiene un techo y una cama para dormir. Tenéis hambre, ¿verdad? ¿Cuánto hace que no coméis?

—Dos o tres días, desde que nos echaron de la casa.

—Os traeré algo de comer y luego nos iremos a dormir.

Comieron ansiosamente. El padre Josué les dio una cama y la noche vino sobre ellos.

Los vecinos del pueblo estaban molestos con el padre por atender a unos extranjeros, que podían alterar la paz de su pueblo.

El padre Josué se metió en la fría cama y empezó a pensar:

—¿Cómo es posible que no acepten a esta pobre gente y piensen aceptar, mañana, a el Niño Dios, que fue pobre igual que ellos? Se están engañando a ellos mismos y a los demás. Tendré que hablarles claro, ¡tienen que aceptarles!, son buena gente y pueden formar parte del pueblo. Además, aquí hace falta mano de obra; Fermín le necesita para hacer su mazapán.

De este modo el sueño se apoderó de él.

A la mañana siguiente, el padre Josué reunió al pueblo

en la iglesia y les habló:

—¿Vosotros?, y ¿pensáis que sois buenos?, no aceptáis a estos pobres; entonces no podréis aceptar al Salvador. El era pobre y desconocido entre vosotros. También vino a vuestros corazones buscando el calor, pero no alteró la paz, ni os quitó nada. Pues estas tres personas son igual, buenas. Están aquí porque les quitaron su casa. ¡Llevaban tres días sin comer! Aún así, ¿saben lo que dijeron?, que dormirían en el suelo y que hoy reanudarían el camino. Lo siento, pero yo no lo puedo permitir. ¿Dónde irán? Yo quisiera que reflexionárais. Tu, Fermín, necesitas un buen mozo para que te ayude a hacer el mazapán. Además la casa de Tobías se quedó vacía, podemos arreglarla y que vivan allí. Yo no os obligo..., pero necesitan vuestra ayuda.

En el comedor estaban Iván y el padre Josué, desayunando. Susana y el pequeño aún dormían. El padre no dijo nada de lo sucedido. Le preguntó si podría ayudarle a arreglar algunas cosas en la iglesia. Iván aceptó.

—Hoy es nochebuena —dijo Iván—, es la primera que no pasamos en familia.

—¿Quién dice eso? Aquí tenéis una familia que os quiere.

Llamaron a la puerta. Era Fermín junto con otros cuantos.

—Buenos días, padre, señor...

—Me llamo Iván, buen hombre.

—Vengo a preguntarle, Iván, si le gustaría trabajar para mí. No pago mucho, pero sí lo suficiente para vivir.

—Pues a mí... la verdad... yo..., pues... sí, me gustaría; bueno, lo necesito, sí, lo necesito mucho. Gracias, don Fermín, se lo agradezco de corazón, son gente muy buena, el mundo necesita más personas como ustedes.

—Es la Navidad, hijos, es la Navidad —dijo Josué—. Con ella vuelve a nacer el amor. Las personas se hacen niños para cantar, bailar y celebrar la llegada de Dios. ¿No es maravilloso que tan sólo por unos días el mundo sea distinto?

Todos juntos arreglaron la casa de Tobías. La limpiaron y pintaron. ¡Quedó preciosa! En ella se instalaron Iván y su familia.

Aquella noche el pueblo entero la pasó reunido. Iván, Susana y su bebé eran felices. Celebraban la Nochebuena. Para ellos, la vida era distinta y nueva, gracias a la Navidad.

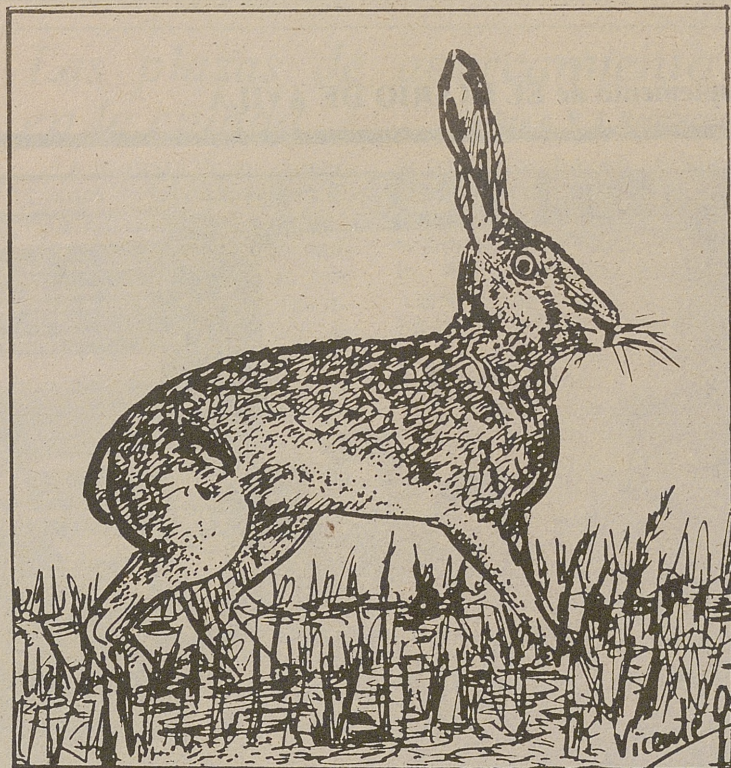
Fueron unas Navidades inolvidables para todos los de la Villa Mazapán.

La vida continuaba feliz. Pasaban las Navidades, una y otra..., como siempre; pero ahora con la esperanza de que alguien, como Iván y Susana, llamará a la puerta de su iglesia pidiendo ayuda.

Verónica Sánchez Sánchez  
Colegio Pablo VI, Avila

#### Naturaleza abulense

### La liebre común



Liebre común

VICENTE GARCIA

Avila. Vicente García

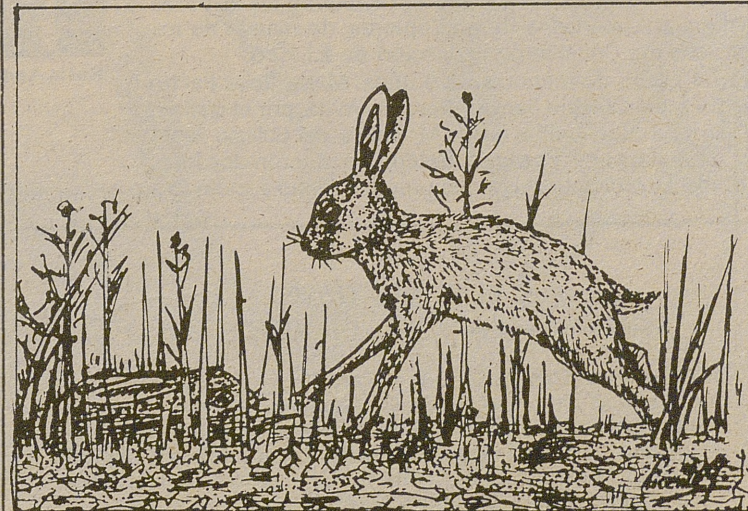
Muchas personas —por supuesto excluimos a los cazadores— a veces confunden las liebres con los conejos (el protagonista de nuestro número anterior de El Eco Escolar). No en vano pertenecen a la misma familia de los "leporidos" y al mismo orden: "lagomorfos". A pesar de esto, hay bastantes características en cuanto a estructura corporal, hábitat y comportamiento que los hacen fácilmente diferenciables. Hoy vamos a aprender a distinguir claramente entre uno y otro y conocer las costumbres de las liebres comunes (*Lepus europaeus*).

La primera característica diferenciadora entre estos dos animales comentados es el tamaño, ya que la liebre es mucho más grande, pues el conejo tiene un peso medio de 1,5 a 2 kilos y la liebre puede superar los 6 kilos de peso en ejemplares bien desarrollados.

El hábitat donde se desenvuelven las liebres también es diferente, ya que son más comunes en tierras llanas e incluso en estepas cerealistas. Esta adaptación a un hábitat determinado da lugar a otros rasgos diferenciadores que la caracterizan, como por ejemplo el tener unas orejas mucho más largas que el conejo (bordadas de negro) que la ayudan a escuchar en la lejanía de la llanura, y lo más importante: una estructura muscular que convierte sus patas traseras en un verdadero motor con el que alcanza velocidades cercanas a los setenta kilómetros por hora a los pocos segundos de haber iniciado la carrera. Esto lo podemos comprender muy bien si observamos las patas traseras de un ejemplar y contemplamos el enorme desarrollo de las mismas que la ayudan también a dar unos saltos increíbles. Este mismo desarrollo la

da un aspecto desgarbado cuando anda, pero es capaz de saltarla del ataque de sus enemigos con casi total seguridad (por supuesto excluimos al hombre, ya que no hay ser viviente que pueda escapar a su acoso).

Otra notable diferencia que la separa del conejo es la forma de su vivienda, ya que el conejo, como recordaréis, excava amplios y complicados pasadizos (madrigueras), mientras la liebre utiliza una simple depresión del terreno o un "enrame", donde prensa la vegetación con sus poderosas patas posteriores y allí reposa regularmente e, incluso trae a sus crías al mundo (una media de 3 lebratos en cada camada), que se desarrollan más rápidamente que los conejos ya que no tienen hura donde esconderse de sus depredadores naturales y necesitan un rápido crecimiento para escapar corriendo de ellos (como ya hemos comentado). Mientras tanto, la mínima señal de alarma les hará pegarse contra el suelo y mimetizarse con la vegetación circundante debido a su pelaje singular. En poco menos de un mes los jóvenes lebratos ya serán capaces de procurarse ellos mismos la alimentación que es exclusivamente vegetal.



Las liebres no excavan madrigueras para sus crías; aplastan la vegetación y crean un "enrame"

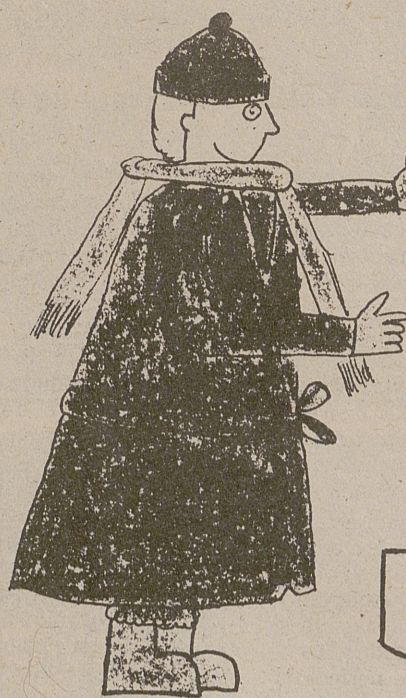
VICENTE GARCIA

#### BOLETIN DE SUSCRIPCION

Nombre .....  
Apellidos .....  
Dirección .....  
Edad .....  
Deseo recibir EL ECO ESCOLAR hasta final de curso.  
Para ello, envíe 20 pts. en sellos de correos.  
Firma,

Enviar a: EL ECO ESCOLAR  
Ctra. Valladolid, Km. 0800 - 05004 - Avila

II CERTAMEN



Un Sueño en la Noche de Reyes



¡En familia!  
(Categoría cuarta) (Tercer premio)

Allí te encontrabas, de pie junto a la gran chimenea de tú caserío. Iba a ser Navidad y tú estabas sólo, uraño, triste. Desde aquella Navidad en que te escapaste de casa, aquella Navidad que decidiste vivir por tú cuenta, estabas solo, completamente solo. Esa soledad que se acrecentaba a cada momento, cuando recordabas las Navidades de tú niñez, aunque siempre se interrumpen con un pensamiento: tu huída.

Aunque ahora eres una persona importante en la ciudad, una persona de las más ricas, últimamente tienes nostalgias de tu verdadera familia. A pesar de todo, también recuerdas con amor a esa señora, Mariel, la persona que te recogió en Francia. Ella fue para tí como una madre y, cuando murió comprendiste que estabas solo, y puesto que recibiste su fortuna, regresaste a tu país. Después tuviste mucha suerte llegando a ser lo que eres, aunque ahora te encontrabas sumido en soledad. La única vez que tienes contacto con tu familia es cuando te visita tu hermana cada Navidad, cuando intenta convencerte de que vuelvas a casa. Este año deseas volver más que nunca y, aquellas palabras que te dijera tu hermana, aún vagan por tu mente, pero no dices nada porque es verdad, ¿En qué te habías convertido? ella te lo dijo: En un egoísta.

Como estabas tan cansado te sentaste en el sillón y empezaste a cabecear hasta quedarte completamente dormido, y aún en sueños oías las palabras de tu hermana. Te dijo: —Intenta tocar tu propia mano reflejada en un espejo, y comprenderás entonces tus barreras de egoísmo, estando tan cerca de tí mismo, no te puedes alcanzar.

Se despertó bruscamente y fue derecho al espejo de la sala. Se miró e intentó hacer lo que su hermano le había dicho. De pronto se oyó la puerta:

- Señor, es su hermana (dijo el mayordomo).
- Hazla pasar, por favor.
- Feliz año, hermano.
- Feliz año.

Se hizo silencio un rato hasta que su hermana lo interrumpió diciendo:

— Deseñaríamos que este año volvieras a pasar las Navidades con nosotros. Y después de que estuvieran charlando él la dijo que sí.

- Cuando los dos hermanos se iban a despedir, él la preguntó: —¿Y cómo hago yo para sentir la Navidad?
- Eso — le contestó ella — tienes que sentirlo dentro de tu alma.

Ahí tienes una música que si de verdad lo deseas, la escucharás. Ya es día 25 de diciembre y todos están jubilosos. Ahora todo sería distinto, pues ya eran de nuevo una verdadera familia.

— Tarda mucho, ya se decían, pero por la puerta entró él. Pasó y no pudiendo esperarse se abalanzó sobre su madre entre llantos de alegría. Había vuelto.

— Perdonamé. Son las únicas palabras que pronunció, aunque ya sabía la respuesta. Y en los brazos de su madre y con los ojos cerrados, oyó la música de la Navidad.

Oía campanas,  
oía luceros,  
sonaban estrellas,  
cantaban sus sueños.

La Virgen María  
le arropa en su velo  
— bajito y quedito—  
"descansa sereno".

Un coro de niños  
con flauta y pandero  
cantan villancicos  
"duerme Dios del Cielo".

El viento le abraza  
meciéndolo su sueño  
y el niño se duerme  
¡YA TODO ES SILENCIO!

ESTHER GARCIA TAPIA.  
I.N.B. "Isabel de Castilla". Avila

(Primer premio)

Era una tarde fría de invierno y Bruno salió del colegio, dispuesto a coger el camino que le llevara hacia su casa, en medio de un prado.

Iba muy contento, ya que el profesor no los había puesto muchos deberes. Al llegar a casa, su madre le preparó la merienda, mientras él, afanosamente en su habitación, buscaba un folio y un sobre para escribir a los Reyes Magos.

Después de tomarse el bocadillo, se sentó en el cuarto de estar y se puso a pensar los regalos que deseaba, conectó la televisión por si salía algún sport anunciando un regalo que a él le gustara. No salían anuncios y entonces quitó la tele. Me pediré — pensaba — la Isla de Fuego, una caja de barcos de piezas y la diligencia de Famóbil — si, eso me pediré — dijo.

Cogió un bolígrafo y empezó a escribir a los Reyes Magos.

"Queridos Reyes Magos...". Así empezó y al terminar escribió su firma y rúbrica.

— Mamá, mamá, voy a echar la carta al buzón — dijo Bruno —.

— Bueno hijo, pero no tardes mucho — contestó su madre.

Bruno se puso el abrigo, las botas, la bufanda y los guantes de lana que su madre le había hecho.

Salió muy contento pensando ya en la fecha esperada: 6 de Enero. Al llegar al pueblo se dirigió a la estafeta de correos, donde vio muchos buzones — vaya un dilema — se dijo.

¿En cuál echaré la carta para que le llegue a los Reyes Magos?

Estaba desconcertado, cuando vio llegar a un hombre por la calle y se decidió a preguntarle — Por favor señor ¿podría decirme dónde he de echar la carta para que le llegue a los Reyes Magos?

El señor sonriendo le dijo — puedes echarla en cualquier buzón, ya que llegará a los Reyes Magos, la echas donde la echas —.

— Gracias señor — le dijo Bruno. Y después de despedirse, el señor marchó calle abajo, mientras Bruno ya se disponía a echar la carta en el buzón. Eligió el buzón de la derecha y echó la carta. Ya se iba a marchar, cuando de pronto vio una pequeña sombra detrás de un buzón y preguntó — ¿Quién está ahí? —. No contestó

nadie, pero salió de detrás del buzón un enanillo vestido ligeramente y sin síntomas de frío.

— Hola — dijo el enanillo, y Bruno un poco confuso le dijo: — ¿Quién eres tú? —.

— Soy el enanitoa Lucero, cartero de los Reyes Magos.

— ¿Y qué haces aquí? — le preguntó Bruno ya más tranquilo. — Estoy recogiendo las cartas que tú y otros muchos niños de este pueblo, mandais a los Reyes Magos —.

— ¿Y ya las has recogido todas? — Sí, ya las he recogido todas y me voy hacia el palacio de los Reyes Magos — le contestó Lucero.

— ¿El palacio de los Reyes Magos? — preguntó Bruno.

— Sí, allí viven los Reyes Magos, y allí vivo yo. ¿Quieres venirte conmigo? — Me gustaría pero mi madre se preocupará —.

— No, por eso tu no te disgustes, el tiempo solo pasará para nosotros para tu madre y la demás gente, no pasará — le dijo Lucero.

— Bueno, entonces vámonos — respondió muy contento Bruno.

Montaron en una alfombra mágica y empezaron a sobrevolar por los cielos, entre las estrellas y envueltos en una música celestial.

Bruno, cerró los ojos y a los pocos minutos los abrió y observó que estaba aterrizando al lado de un gran palacio de cristal. Lucero bajó de la alfombra y tranquilamente llamó a la puerta del gran palacio. A los pocos segundos otro enanillo como Lucero, abrió la puerta y Lucero invitó a Bruno a entrar en el palacio. Bruno con los ojos muy abiertos y fascinado entro, saludó al enanillo que había abierto la puerta y le preguntó: — ¿Cómo te llamas? —. — Me llamo Luzazul y soy el portero de este gran palacio — contestó el enanillo.

— Mucho gusto — dijo Bruno. — Bueno Bruno — dijo Lucero, entrando en la conversación, vámonos que todavía queda mucho por ver —.

Bruno y Luzazul se despedieron con un estrechón de manos, mientras Lucero ya se marchaba hacia las dependencias de los camellos.

— Ahora — dijo Lucero — te enseñaré a los tres camellos de los Reyes. Este primero, se llama Ve-

(Categoría segunda)

loz y pertenece al Rey Melchor. El segundo, se llama Relámpago y pertenece al Rey Gaspar. Y este último se llama Moro y es del Rey Baltasar —.

— ¡Qué bonitos y qué bien cuidados están! — Exclamó Bruno.

— Sí, los cuida mi hermano Luzverde — dijo Lucero muy orgulloso.

Después de contemplar y acariciar a los camellos, se dirigieron hacia una gran sala, en la que había mucho ruido, porque era la fábrica de juguetes. Allí se encontraban muchos enanillos, trabajando afanosamente.

— ¡Cuántos juguetes! — dijo Bruno.

— Aquí tienes los juguetes de todas las clases y marcas —. Dijo Lucero.

— ¿Y los Reyes? — preguntó Bruno, un tanto desilusionado, porque creía que podría conocerlos y saludarlos.

— Los reyes no suelen estar por aquí y ahora menos, se están vistiendo, preparándose para partir hacia todo el mundo, llevando en los regalos, la felicidad de muchos niños —. Le explicó Lucero amablemente. — Si quieres — prosiguió Lucero — puedes llevarte los regalos que has pedido y yo le diré a los Reyes Magos, que ya no pasen por tu casa.

— Vale — dijo muy contento Bruno. — Bueno, pues entonces coge los regalos y vámonos a casa que ya se hace tarde —. Dijo Lucero.

Después de despedirse de toda la gente Bruno y Lucero montaron en la alfombra y se dirigieron hacia casa. Al llegar, Bruno y Lucero se despedieron con las lágrimas en los ojos y se dieron un gran abrazo.

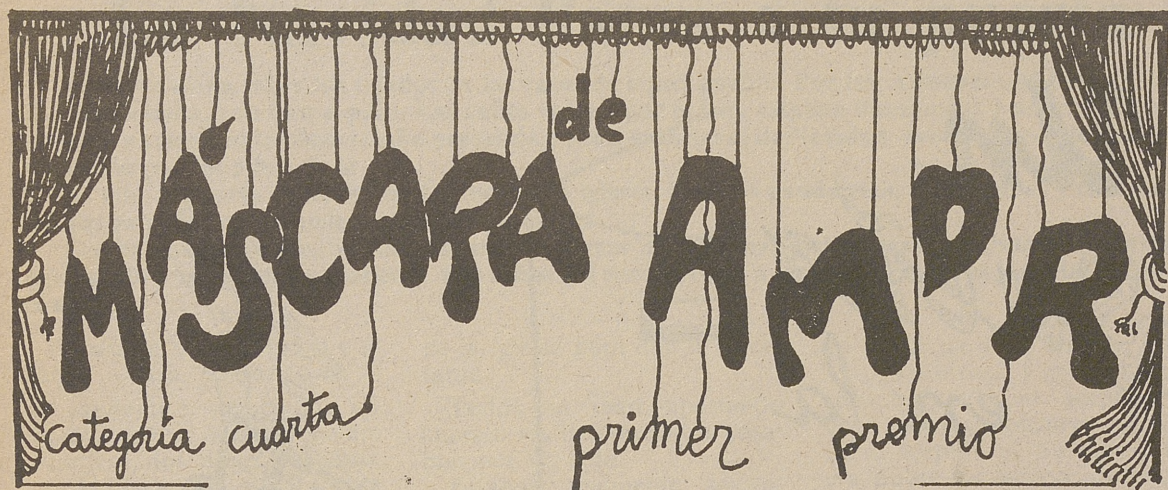
Lucero montó en su alfombra y se perdió en el cielo, mientras tanto Bruno llamaba a la puerta de su casa y de pronto...

... Bruno, Bruno, despierta — le decía Antonio, su hermano mayor, zarandeándole —, que ya han venido los Reyes Magos.

Bruno y Antonio se levantaron, cogieron sus regalos y los abrieron. Bruno de repente vio una sombra detrás de la chimenea, era Lucero que le guiñaba un ojo.

José Manuel Garzón Hernández Sem. Sal. "San Juan Bosco". Arévalo.

## II CERTAMEN



Recogido en una maleta gris, con sus abotonados ojos entrecerrados, se hallaba Patxi. Agotado y casi descosido tras duros ensayos.

Aquella noche ni tan siquiera la marchita flor que nacía de su caperuza pudo conciliar el sueño.

¿Qué había ocurrido con su triste ser de trapo?

¿Cómo pudo sentirse hastiado de aquella inhóspita guardia, cuando jamás en sus descoloridos ropajes, experimentó sentimiento alguno?

No podía comprender como había logrado alterar la quietud de los hilos, de donde tan solo una mano humana podría lograr la minúscula vida de una marioneta. Los hilos amarrados a su cuerpecillo eran esta vez guiados por unas manos de trapo, que se suponía, le pertenecían.

Crear aquellos ojos faltos de expresión, fue esa noche imposible, ya que bajo su aterciopelada piel yacía algo más que trapos viejos; y tras esta excitación de haber logrado por sí mismo movimiento, logró sacar la fuerza que no tenía, y salió de la maleta. Y allí entre el desorden de cartones y cajas, que jamás había visto halló un espejo, en él su frágil silueta, su coloreado y menudo cuerpo veíase allí reflejado. Y pudo contemplar su cabeza acarada como nunca había imaginado. Y allí a la altura de su pecho pudo notar algo más abultado y de un color intenso; quedó extasiado mirándolo, y casi sin quererlo logró acercar su manopla a aquel nuevo descubrimiento. En aquel instante sintió, por primera vez... calor.

¡No podía estar soñando, pues jamás lo había hecho!

¡No podía estar viviendo y sin embargo en él había movimiento, sin que nadie tomase el mástil e incitara a los hilos hacer vibrar su cuerpo! Nadie se encontraba allí, él solo lo había logrado, y casi sin esfuerzo. Había sentido calor, había visto su cuerpo... y ahora, en este instante sentía miedo... alguien comenzaba a abrir la puerta de aquel cuarto, y corrió a esconderse, casi por un instinto, del que nunca había gozado.

Abrióse la puerta... apareció tras ella Carlo, el viejo propietario del circo. Parecía buscar algo entre los míseros paquetes y paredes agrietadas de aquella barraca. De pronto fijó toda su atención ante un baul oscuro, casi blanco del polvo; le abrió y quedóse allí durante un instante, después sin apartar su mirada, murmuró unas palabras:

—Otra vez la misma actuación, como todos los 24 de diciembre, el mismo rollo. Creo que los niños están hartos de ver el nacimiento de un niño pobrachón en medio de un establo, y creo que quizás acudiría más gente si anunciásemos que nacía un rey, un verdadero rey con oro y con brillos, que repartiese lo que nunca repartió ese mezquino niño, regalos para todos.

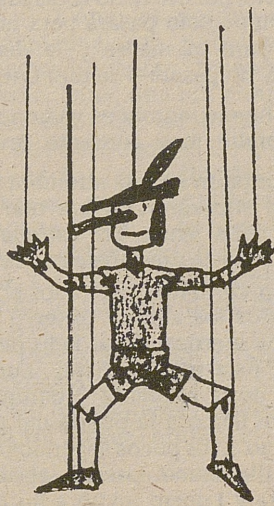
Su rostro ególatra quedó sumiso durante un tiempo y continuó diciendo:

—Los juguetes alegrarían a los niños, y estos con sus sonrisas convencerían a sus padres y acudirían...

Seguramente ningún circo ofrecería lo que nosotros. Sería original y beneficioso ¡Cómo no se me había ocurrido antes! ja, ja, ja... y salió orgulloso del triste cuarto.

Patxi había seguido la escena desde su escondite, y aquellas "palabras sin sentido" para él, incitaronle a acercarse a aquello que en Carlos había producido aquella reacción.

Se acercó, miró hacia el interior del baúl que había quedado abierto, y vio nacer de la faz de un bebé una sonrisa; Patxi corrió hacia el espejo, e intentó imitar con sus gruesos labios de arlequí lo que acababa de ver, y al sonreír, una sensación de cosquilleo floreció en su interior esponjado, un bienestar incomprendible. Regresó de nuevo al bebé, y le contempló durante un tiempo, buscó en él un nuevo movimiento de pronto vio en sus ojos una lágrima; Patxi perdió el cosquilleo que anteriormente sintió para pasar a arrugarse en su interior, se sintió mal, y también lloró. Fue entonces cuando creyó despertar al mundo, despertar de un sueño, que sabía perfectamente no hubo estado nunca. Comprendió entonces su realidad de marioneta, entendió que el sentimiento no es propio de un muñeco de trapo, interpretando también que había dejado de serlo; aún tenía cuerpo de trapo y unos ojos imperfectos, pero una lágrima había fluido de ellos.



Asustado de conocer la verdad de su realidad cayó al suelo, allí permaneció llorando hasta que en una voz, halló consuelo. Quedó aturdido, casi con la quietud de que anteriormente había sido preso.

La voz se oía a sus espaldas; consiguió ponerse en pie. Aquel niño regordete y diminuto le miraba fijamente, y sólo su mirada supo pararle una lágrima. Patxi quiso escuchar aquello que el niño quería decirle, sabía que la voz nacía de sus labios, pero el niño no habló; simplemente abrió sus brazos en señal de acogida y lo abra-

zó, tomó entre sus dedos la última lágrima de Patxi y la besó.

Aquella mano que acarició su mejilla era cálida, más aún que la suya, al tocar su coloreado corazón de trapo, frente al espejo.

El niño se puso en pie, le miró de nuevo, le tomó de la mano, y comenzaron a andar, dejando atrás la barraca. Y escondidos de todos cruzaron una explanada repleta de gente bañada en grito, luces de colores, altavoces, y pancartas anunciadoras del gran día: ¡UN REY HA NACIDO HOY PARA SACIARNOS DE MULTIPLES REGALOS!

Los niños confundidos y en casi hipnotizados y corren fundidos de alegría y recocijo hacia las primeras butacas de la carpa.

Patxi seguía confiado del camino que iba trazando el Niño, hasta que se percató de que su mano no era tampoco humana, sino de barro. Pero esta mano de barro, aparentemente inmóvil infundía calor. Entonces, aunque sin comprenderlo sintióse más humano.

Ya en el interior de la carpa, cerca de los vestuarios, el Niño parado frente a Patxi clavó su mirada en su corazón de trapo y le habló: —Hoy he puesto en tí un pequeño milagro, de tu ser de trapo ha nacido hoy, lo que en muchos humanos, no descubrieron aún teniéndolo en sus manos—. Hizo un respiro y continuó diciendo —De ese corazóncito encarnado que cosieron un día casi de casualidad en tu cuerpo de trapo, ha nacido el sentimiento de AMOR, que regalé un día como hoy al hombre y que éste ha despreciado... No oíste a Carlo... la celebración que año tras año conmemoraban por mi nacimiento, aquel mensaje que viene a traer ha querido convertirlo hoy en regalos, te has fijado... han preferido unos regalos, que mañana quizá no existan, al AMOR que permanece eternamente. ¿Comprendes ahora el porqué de tu cambio de vida?

He podido sacar de tí AMOR; un día lo regalé a los humanos, pero lo han olvidado quisiera que los ayudases a recuperarlo.

Tu actuación en el escenario será anterior a la mía Leonardo tomará como siempre tus hilos y manejará tus brazos; pero hoy tu puedes liberarte; escaparás de sus manos, vendrás a por mí. Para entonces yo seguiré siendo el Niño Jesús de barro, me tomarás en tus brazos y me mostrarás en el escenario, allí podrás decir lo que deseas sobre mí, pues te he dado la libertad que el hombre no supo vivir. Puedes hablar del amor que te he revelado o si quieres puedes acudir al rey que han preparado y repartir a los niños los regalos.

Patxi, hoy he realizado en tí un milagro, tu puedes hacer uno mayor, si quieres; todos los que tienen corazón pueden realizar milagros, sólo el AMOR es necesario para realizarlos, pues ¿qué es un milagro sino logras que alguien se sienta bien? Todos esperan un Gran Milagro para coger al rey.

Patxi, les dí el Mayor Milagro, el

## Tus silencios

— A mi abuela —

## (Categoría cuarta) Segundo Premio

Con la rutina de los últimos tiempos he vuelto a encerrarme en mi habitación después de comer para fumar mi cigarrillo a escondidas, para escuchar a un volumen pírrico mi canción preferida, como un eco distante, para estar a solas y sentir todo lo que de mí sale hacia el exterior en forma de pensamiento:

Hoy he recibido la nueva de tu enfermedad, breve, insaciable e inoportuna. Una bofetada del tiempo, sin duda. Y en este momento estoy sola y quiero decirte que ahora necesito tus silencios más que nunca.

Necesito tus silencios cuando unas fechas antes de los grandes días trajinabas con los adornos, de acá para allá, colocando "El Misterio", las luces, los colgantes, las cadenas, cada cosa en su sitio perfecto y exacto, como un rito sensacional de vida propia.

Necesito tus silencios en la Nochebuena, cuando sentada entre nosotros tras pasabas con la mirada nuestros pensamientos con la indiferencia de lo prohibido, cuando arropada por los sentimientos te dejabas llevar por la nostalgia y dentro de tí se electrificaba un nuevo modo de recuerdo, cuando con el tacto descubría en tí un calor entre la alegría y la tristeza, la tensión y el abandono, la ternura y la distancia.

Necesito tus silencios, tus risas, tus lágrimas tus desdenes, tus preocupaciones en la Nochevieja, cuando no sabías si aquella iba a ser tu última Nochevieja, si la volverías a sentir, a palpar, a comprobar el brillo distinto de unos segundos mágicos, cuando todos especulábamos que el futuro fuera mejor, cuando tu ya no vivías para los demás, sino que

la vida ya te había regalado algo más que la lucha diaria. Esta noche sin duda es la noche del tiempo, el tiempo que tan vil y cruelmente te va a maltratar.

Necesito, ¡cómo no!, tus silencios y tu respiración en la noche de Reyes cuando entrelazabas mis manos con las tuyas en la cama, me pedías que durmiera profundamente, que confiara en mí misma porque al día siguiente, en el día más feliz de cualquier niño, la sonrisa que te dedicara, esa, sería tu mejor regalo, un regalo que no se puede comparar a ningún otro en el mundo.

Por eso ahora cuando descubro en mi habitación tu cama vacía estas Navidades no volverán a ser nunca iguales para mí. Estas Navidades dejarán tras de sí el halo amargo y callado de la despedida y en mi mano está el hacerlas involuables.

Estarás en este momento como siempre, en silencio, en una cama blanca, semidesnuda, con la inseguridad de un futuro tan certero como injusto. Pero no te preocupes; no caerás en la fosa de las tinieblas como un mal diario o un disco viejo. Tus silencios formarán parte de mis recuerdos, y mis recuerdos serán para siempre "tus" Navidades.

Laura de Castro Llorente.  
I.N.B. Isabel de Castilla. AVILA.

poder de realizarlos; pero están dormidos, debes despertarlos...

...No sé casi como aconteció todo, lo que sé es que Patxi, aquella insensible marioneta del baúl, halló la fórmula de hacer milagros. Alguien le concedió el AMOR, y esa noche realizó uno.



En la actuación hizo lo que el Niño le había dicho, y al tomarle en sus brazos Jesús le sonrió y enmudeció de nuevo, convirtiéndose en figura de barro.

Todos quedaron impresionados ante el milagro de que una marioneta pudiese hacer lo que sus ojos estaban contemplando. Leandro se desmayó ante el público, la gente gritó asustada, entusiasmados otros.

Patxi les contó aquello que le había acontecido; algunos le creyeron, otros lo vieron como un truco más de la magia, y tomaron sus correspondientes regalos. Para todos fue una noche estupenda.

Las gentes se acercaban a Patxi, querían verlo de cerca; pero este logró escabullirse entre la multitud y corrió hacia su cuarto, abrió la maleta gris, se introdujo como tantas veces en su interior —pero esta vez conscientemente— e intentó cerrar los ojos, pero antes de hacerlo, apareció ante el Niño, y antes de que comenzase a hablar, Patxi tomó la palabra.

—Gracias por este regalo, pero creo que no me pertenece. Desearía volver a mi condición de marioneta. No quisiera, siendo humano, endurecer mi corazón.

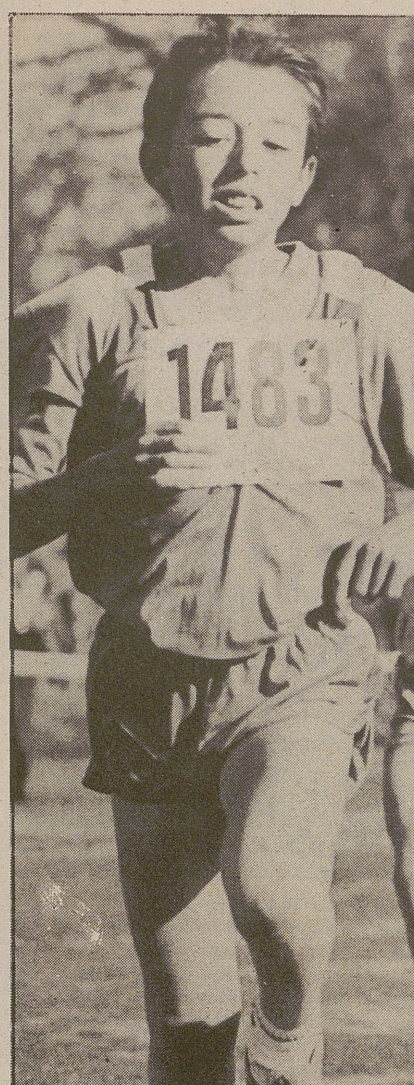
El niño no pudo reprimir aquella petición. Patxi regresó a su mundo de trapo, y algún hombre esa noche comprendió, como Patxi, su realidad de humano; y encontró en el mensaje de Navidad el eje de hacer milagros.

También hubo gente, la mayoría, que prefirió ignorar la verdad, y prefirió siendo hombre ocultarse tras una máscara y ser manipulado vanamente.

Si. La mayoría no conoció el mensaje, no caló en su interior, era más fácil seguir como antes... pero si hubo uno o dos que lo entendieron, Patxi, aún siendo verdadera marioneta, esa noche sonrió, y su triste sonrisa de arlequí abrióse ampliamente y para siempre en una sonrisa de AMOR.

Piedad Mories Moreno  
Col. "Medalla Milagrosa". AVILA.

## ATLETISMO



Las categorías inferiores fueron las que mayor participación tuvieron. En la foto de la derecha se ve a Juan Manuel Hernández (Pradillo), que ganó en la categoría alevín.

VICTOR GONZALEZ

## Numerosa participación en el III Cross Local que coincidió con la prueba Nacional de Avila

### Avila. Eco Escolar.

El pasado domingo se disputó en el circuito de El Soto el VI Cross Nacional de Avila, que a su vez era válido para la III Jornada de la fase local de Campo a Través de los Juegos Escolares. Las pruebas se disputaron con una mañana muy agradable, que hizo que se congregaran un gran número de espectadores, para ver en acción a los también numerosos participantes.

Las pruebas de benjamines tuvieron una distancia de 1.000 metros. En chicas la vencedora fue Laura García, del Colegio Santísimo Rosario, por delante de Carolina Palencia (Santo Tomás) y de Alicia Reviriego, del mismo colegio de la vencedora. En chicos se impuso Eduardo Leguey (Puente Romanillos), siendo segundo Carlos Mancebo y tercero Carlos de la Vega, ambos del Colegio Santo Tomás.

En alevín femenino la distancia era de 1.300 metros, donde venció María Victoria Mayo (Colegio Claudio Sánchez Alborno) por delante de Silvia Sánchez y de su hermana Mónica María Mayo. En chicos, sobre una distancia de 2.100 metros, Juan Manuel Hernández (El Pradillo) fue el vencedor, por delante de José María del Real y David Gil, del Colegio Santo Tomás.

En infantil femenino (1.800 metros), venció Nuria Jiménez, del Santísimo Rosario, por delante de María José del Pozo (Escuela de Atletismo) y Raquel Hernández (Santa Ana). En chicos (3.100 m.), Alejandro Jiménez (Colegio Diocesano) venció a Raúl Martín (Juan de Yepes) y a Justo Herráez (Claudio Sánchez Alborno).

En cadete femenino (2.100 metros), fácil victoria de Eva Cruz Vilabrillez, por delante de la are-

nense Paula Sastre, ambas del Puente Romanillos; tercera fue Nieves Herráez, de Cervantes. En la categoría masculina, sobre 4.900 metros, también fácil victoria de Diego Lobo, siendo segundo Raúl Acebes (Colegio Diocesano) y tercero Jesús de Blas, del mismo colegio.

Esta ha sido la última prueba local, ya que el próximo sábado se disputará la fase provincial en Sotillo de la Adrada.

### CLASIFICACIONES:

#### Benjamín Femenino:

- 1.—Laura García (Santísimo Rosario).
- 2.—Carolina Palencia Rubio (Santo Tomás).
- 3.—Alicia Reviriego (Santísimo Rosario).
- 4.—Raquel Barredo (Juan de Yepes).
- 5.—María Teresa la Peña Martín (San Pedro Bautista).

- 1.—Eduardo Leguey (C. P. Romanillos).
- 2.—Carlos Mancebo Sánchez (Santo Tomás).
- 3.—Carlos de la Vega (Santo Tomás).
- 4.—Diego Guisández Velayos (San Pedro Bautista).
- 5.—José Soriano (Santa Teresa).

#### Alevín Femenino:

- 1.—María Victoria Mayo Jiménez (Claudio Sánchez A.).
- 2.—Silvia Sánchez (Esc. Atletismo).
- 3.—Mónica María Mayo Jiménez (Claudio Sánchez A.).
- 4.—Zaira González Jara (Claudio Sánchez A.).
- 5.—Sonia Encinar Jiménez (Santa Teresa).

#### Alevín Masculino:

- 1.—Juan Manuel Hernández Lorenzo (El Pradillo).
- 2.—José María del Real Jiménez (Santo Tomás).
- 3.—David Gil García (Santo Tomás).
- 4.—Juan José Jiménez Hernández (San Esteban).
- 5.—Luis Antonio García (Cervantes).

#### Infantil Femenino:

- 1.—Nuria Jiménez Martín (Santísimo Rosario).
- 2.—María José del Pozo (Esc. Atletismo).
- 3.—Raquel Hernández (Santa Ana).
- 4.—Angélica Sáez (Arévalo).
- 5.—Cristina Gil García (Santo Tomás).

#### Infantil Masculino:

- 1.—Alejandro Jiménez (Diocesano).
- 2.—Raúl Martín Herrero (Juan de Yepes).
- 3.—Justo Herráez Jiménez (C. Sánchez Alborno).
- 4.—Juan Eduardo Salinero (Santa Ana).
- 5.—David Jiménez Pato (Santo Tomás).

#### Cadete Femenino:

- 1.—Eva Cruz Vilabrillez (Puente Romanillos).
- 2.—Paula Sastre Mesón (Puente Romanillos).
- 3.—María de las Nieves Herráez (Cervantes).
- 4.—Zulema Vara (Arévalo).

#### Cadete Masculino:

- 1.—Diego Lobo Guerra (Puente Romanillos).
- 2.—Raúl Acebes (Diocesano).
- 3.—Jesús de Blas (Diocesano).
- 4.—Juan Manuel Jiménez Veiga (Puente Romanillos).
- 5.—David Alcón (Arévalo).

## Más de 130 atletas en Cuevas del Valle

Cuevas del Valle. F. López.

Los escolares de los colegios públicos de Candeleda, El Arenal, Mombeltrán, Villarejo del Valle, San Esteban del Valle, Santa Cruz del Valle, Cuevas del Valle, Arenas de San Pedro y el Instituto de Bachillerato de esta última localidad, se dieron cita, a las once de la mañana, del pasado sábado, día 28, en la población de San Esteban del Valle para disputar el cross comarcal de la zona de Arenas de San Pedro.

Más de ciento treinta participantes tomaron la salida en las diversas pruebas y categorías. Participantes que volverán a competir el próximo sábado en el cross provincial que se disputará en Sotillo de la Adrada.

El circuito sobre el que se disputó la prueba era de tierra y totalizaba unos seiscientos metros, siendo los más duros los últimos doscientos en subida y con dos fuertes repechones, que en cada vuelta fueron acabando con las fuerzas de los participantes.

También destacó el infantil Gustavo Delgado, de Arenas de San Pedro.

Los primeros clasificados fueron: Alevín femenino.—Soraya García (Arenas de San Pedro).

Alevín masculino.—Rubén Vaquero (Candeleda).

Infantil femenino.—Ruth Sánchez (San Esteban del Valle).

Infantil masculino.—Gustavo Delgado (Arenas de San Pedro).

Cadete femenino.—Susana Martín (Arenas de San Pedro).

Cadete masculino.—Francisco González (San Esteban del Valle).

Juvenil femenino.—Gemma Núñez (Arenas de San Pedro).

Juvenil masculino.—Antonio Moreno (Arenas de San Pedro).

## La fase provincial de campo a través se celebra el sábado en Sotillo

Avila. Eco Escolar.

El próximo sábado, día 4 de febrero, se disputará en Sotillo de la Adrada, el Campeonato Provincial de Campo a Través de los Juegos Escolares, organizado por la Sección de Deportes de la Consejería de Cultura y Bienestar Social de la Junta de Castilla y León, con la colaboración del Ayuntamiento de Sotillo de la Adrada, Colegio Público de E.G.B. de Sotillo de la Adrada y de la Caja de Ahorros de Avila.

Las categorías que compondrán la prueba serán alevines, infantiles y cadetes, tanto masculino como femenino. Los ocho primeros clasificados de las categorías infantil y cadete representarán a Avila en el Campeonato Regional.

El circuito por el que discurrirá la prueba será de tierra compactada y pradera y estarán autorizadas las zapatillas de clavos.

El horario y las distancias serán las siguientes:

12 horas: Alevín Femenina (1.300 metros).

12,10 h.: Alevín Masculino (2.200 metros).

12,20 h.: Infantil Femenino (2.000 metros).

12,30 h.: Infantil Masculino (3.200 metros).

12,45 h.: Cadete Femenino (2.800 metros).

13 horas: Cadete Masculino (5.000 metros).

La entrega de trofeos se efectuará en el Colegio Público de E.G.B. de Sotillo de la Adrada, a las 13,45 horas.

**Marcador escolar**

**AJEDREZ**

**Alevín Masculino:**

Santo Tomás, 3; Claudio Sánchez Albornoz, 2. Diocesano, 1,5; Santa Teresa, 3,5.

**Infantil Masculino:**

Diocesano A, 2; Juan de Yepes, 3. Cervantes, N.P.; Arturo Duperier, N.P. Claudio Sánchez Albornoz, 4; Diocesano B, 1. Arturo Duperier, 0; Juan de Yepes, 5.

**TENIS DE MESA**

**Alevín Masculino:**

A.D.E., N.P.; Santa Teresa B, N.P. Santo Tomás, 3; Claudio Sánchez Albornoz, 0. Comuneros de Castilla A, N.P.; Seminario, 3. Diocesano, 3; Santa Teresa A, 0.

**Infantil Femenino:**

Comuneros de Castilla, 0; Santa Teresa, B, 3. Santa Teresa A, 3; Juan de Yepes, 0.

**Infantil Masculino:**

Comuneros de Castilla, 3; Claudio Sánchez Albornoz A, 0. Santo Tomás, 0; Diocesano A, 3. Claudio Sánchez Albornoz B, 3; Diocesano B, 0. El Pradillo, N.P.; A.D.E., N. P.

**Cadete Masculino:**

Diocesano B, 0; MECA, 3. A.D.E., N.P.; Claudio Sánchez Albornoz, N.P. Diocesano A, 3; I. Isabel de Castilla, 0.

**FUTBOL SALA**

**Alevín Masculino:**

**Grupo A:**

Seminario A, 1; Santo Tomás A, 7. Santísimo Rosario, 2; Pablo VI A, 4. Claudio Sánchez Albornoz, 1; Santa Ana, 2.

**Grupo B:**

Seminario B, 1; Santo Tomás B, 5. Juan de Yepes, 0 - I.C.M., 10.

**Infantil Masculino:**

**Grupo A:**

El Pradillo, 6; Claudio Sánchez Albornoz A, 0.

**Grupo B:**

Juan de Yepes, N.P.; Caja de Ahorros de Avila, 1.

**Cadete masculino:**

Seminario, N.P.; Claudio Sánchez Albornoz, N.P., Comuneros de Castilla, 4; MECA, 1. Isabel de Castilla, 0; A.D.E., 2.

**MINI-BASKET**

**Alevín Femenino:**

**Grupo A:**

Comuneros de Castilla, N.P.; Las Nieves A, N.P., Pablo VI A, 23; Santa Ana, 10. C.B. Hichú A, 34; Santísimo Rosario, 21.

**Grupo B:**

Santa Teresa, 0; Las Nieves B, 2. Pablo VI B, 2; Claudio Sánchez Albornoz, 68.

**Alevín Masculino:**

Santa Ana, 43; Diocesano A, 15. Diocesano B, 43; Pablo VI, 10. Arturo Duperier, 38; Santa Teresa, 24.

**BALONCESTO**

**Infantil femenino:**

**Grupo A:**

El Pradillo, 4; Santo Tomás A, 24. Las Nieves A; Claudio Sánchez Albornoz, aplazado. Comuneros de Castilla, N.P.; Santísimo Rosario, 2.

**Grupo B:**

Pablo VI, 11; Santa Tomás B, 34. Las Nieves B, 8; Claudio Sánchez Albornoz, 6. C.B. Hichu, 10; Santa Teresa, 7.

**Cadete femenino:**

C.B. Hichu, 41; I. Isabel de Castilla, 18.

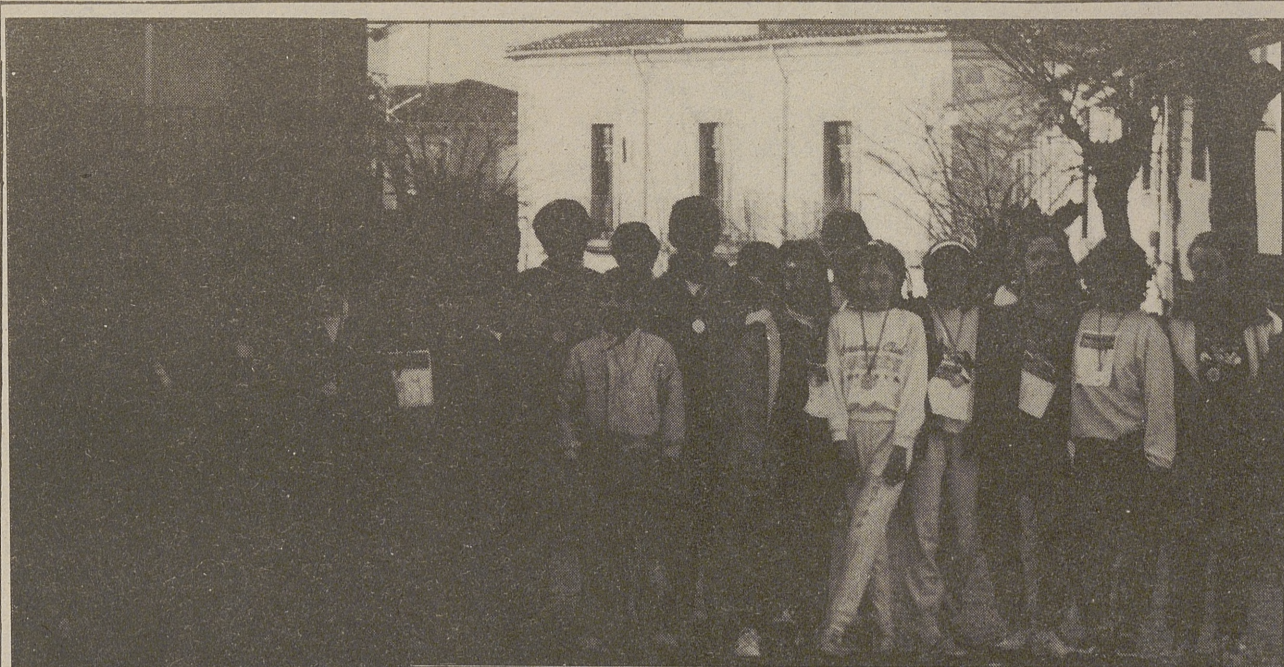
**Cadete masculino:**

Diocesano A, 31; I. Isabel de Castilla A, 24. I. Isabel de Castilla, B, 38; Diocesano B, 30.

**Juvenil masculino:**

I. Isabel de Castilla N.P.; Diocesano A, N. P.

**ATLETISMO**



En la zona de Cebreros sólo participan los alumnos de la localidad que da nombre a la zona y los de San Bartolomé de Pinares. En la foto de arriba aparecen todos los vencedores en las distintas pruebas y en la de abajo se puede apreciar a Maribel Díaz, que dominó la prueba infantil femenina. ISIDRO LOPEZ



**La prueba de cross de la zona de Cebreros se disputó en San Bartolomé**

**San Bartolomé de Pinares. Isidoro López**

Organizada por el C.P. Ntra. Sra. de la Visitación de San Bartolomé, el pasado día 25 se disputó la prueba de campo a través, dentro de la zona de Cebreros. Han participado —lo mismo que la celebrada el día 18 en Cebreros e igual que ocurrió el año pasado— los escolares de Cebreros y los de San Bartolomé de Pinares. Es una pena que esta zona que cuenta con pueblos tan importantes como Las Navas del Marqués, El Tiemblo, El Hóyo de Pinares, El Barraco, etc., por las causas que sean, no participen en los Juegos Escolares. Sólo Cebreros y San Bartolomé. Esto resta competitividad y aliciente en unos juegos que deberían ser para todos los escolares. Creo que los dirigentes de la Junta de Castilla y León deberían analizar las causas por las que los colegios de las localidades que he citado han dejado de participar en los Juegos Escolares. En esta zona de Cebreros ocurre esto, no sé qué pasará en las demás. Si en el resto de la provincia la participación ha descendido hasta estos extremos creo que ha llegado el momento de replantear los Juegos Escolares si no queremos que desaparezcan.

**GRAN ANIMACION EN LA PRUEBA DE SAN BARTOLOME**

Pero en fin, volvamos a la carrera de campo a través. En un circuito urbano de San Bartolomé de Pinares se disputó esta prueba con una gran

participación: cerca de ochenta atletas, de tan sólo los dos colegios citados.

En una tarde soleada, pero fría, se inicia la carrera con buena asistencia de público en las calles y especialmente en la llegada. Los primeros en intervenir son las niñas alevines Teresa Gómez, de Cebreros, es medalla de oro, vencedora destacada. Alicia Perdices, de San Bartolomé, medalla de plata, quien a pesar de los gritos de ánimo de sus paisanos no consigue alcanzar a Teresa, aunque realizó una estupenda carrera, llena de fuerza y pundonor. El bronce es para Pilar Recio, de Cebreros. A continuación se clasificaron Beatriz Espinosa y Raquel Díaz, ambas de Cebreros.

Miguel Baena consigue la medalla de oro en alevín masculino. Jesús Gómez, la de plata e Iván Rosado la de bronce, los tres de Cebreros. Les siguieron Jorge Becerril y Jorge González, en los puestos cuarto y quinto.

En infantil femenino la participación es muy numerosa y por tanto la lucha más dura. Maribel Díaz, en una extraordinaria carrera, pese a haberse caído al iniciar la segunda vuelta, da una lección de cómo se debe correr una prueba de estas características, como lo haría después Jorge Villalba en esta misma categoría. Las medallas fueron, pues, el oro para Maribel Díaz, de San Bartolomé, la plata para Rhut Martín, también de San Bartolomé, tras realizar una gran tercera vuelta. Milagros Sánchez, de Cebreros, consigue el bronce. Noelia Guerra y Gemma Sáez, las dos de San Bartolomé,

entran a continuación, en dura lucha con sus rivales.

**DOMINIO DE CEBREROS EN INFANTILES**

En infantil masculino la carrera ha estado dominada de principio a fin por los representantes de Cebreros, especialmente por Jorge Villalba, que ha ido el primero desde el principio hasta el fin y ha llegado a la meta muy destacado, como antes lo había hecho Maribel. De San Bartolomé tan sólo Roberto Muñoz y Sergio Vaíllo han mantenido la ilusión de sus paisanos durante algún tiempo, pero no han podido mantener el ritmo de los de Cebreros. La medalla de oro ha sido, por tanto, para Jorge Villalba, la de plata para Juan Francisco Díaz y la de bronce para Luis Miguel Izquierdo, seguidos de Julio César Santamaría y David Domínguez.

En cadetes ha habido poca competitividad al haberse presentado solamente cuatro atletas: dos femeninos y dos masculinos. Mercedes Guadalupe, de Cebreros, fue oro y Patricia Gómez, de San Bartolomé, plata. José Damián Rodríguez, oro e Ignacio Muñoz, plata, ambos de Cebreros.

No podemos silenciar la colaboración de la Caja de Ahorros de Avila que ha donado las medallas disputadas, así como los dorsales de todos los participantes. Nuestro agradecimiento a la Caja de Avila y en especial a Miguel Ángel Román, jefe de esta zona, que solícitamente ha atendido, como siempre nuestra petición.

**VOLEIBOL**

**QUIEN ES**



El Santa Teresa alevín masculino parece que no puede llegar a sumar los puntos del Juan de Yepes ENRIQUE LUIS

## El Juan de Yepes alevín masculino aseguró el primer puesto

**Avila Eco Escolar.**

Otra jornada más se disputó en la competición de Voleibol de los Juegos Escolares.

En la categoría alevín masculina, el equipo de Juan de Yepes ha sentenciado el primer puesto con una clara victoria sobre su rival, el Santa Teresa. El resultado de 15-1 y 15-2 no deja lugar a dudas sobre quien fue el mejor sobre la cancha. En el otro partido, el duelo entre los colistas, los equipos de Pablo VI, se revolvió con un rotundo 15-0 y 15-0 en favor del equipo A sobre el B.

En infantil femenino, los equipos A y B de Comuneros de Castilla se han hecho con los dos primeros puestos de la clasificación, al vencer sus respectivos encuentros. En esta jornada destacó la victoria de Santa Ana sobre Claudio Sánchez Albornoz, lo que supone que los primeros se hagan con la tercera plaza en detrimento de los segundos. Un apretado 15-13 y un 15-4 fue el resultado.

Finalmente en la categoría cadete femenina, la Casa Social Católica sigue sin tener problemas para vencer los encuentros y dominar claramente la clasificación.

Por último hay que decir que la próxima jornada se disputará el día 11 de febrero, ya que el próximo fin de semana se disputará el Campeonato Provincial de Campo a Través, en Sotillo de La Adrada.

**RESULTADOS Y CLASIFICACIONES**

**Alevín masculino:**

Santa Teresa, 0; Juan de Yepes, 2. Parciales: 15/1 - 15/2.  
Pablo VI B, 0; Pablo VI A, 2. Parciales: 0/15 - 0/15.

**Clasificación:**

- 1.º Juan de Yepes, 8 puntos.
- 2.º Santa Teresa, 6 puntos.
- 3.º Pablo VI A, 5 puntos.
- 4.º Pablo VI B, 4 puntos.

**Infantil Femenino:**

Santa Ana, 2; S. Albornoz, 0. Parciales: 15/13 - 15/4.  
Comuneros A, 2; Santa Teresa A, 0. Parciales: 15/1 - 15/6.  
Pablo VI, 0; Comuneros B, 2. Parciales: 1/15 - 0/15.  
Santa Teresa B, 2; Sto. Rosario, 0. Parciales: 15/4 - 15/12.

Descansa: Juan de Yepes.

**Clasificación**

- 1.º Comuneros de Castilla A, 14 puntos.
- 2.º Comuneros de Castilla B, 13 puntos.
- 3.º Santa Ana, 12 puntos.
- 4.º S. Albornoz, 12 puntos.
- 5.º Santa Teresa B, 10 puntos.
- 6.º Juan de Yepes, 9 puntos.
- 7.º Santa Teresa A, 9 puntos.
- 8.º Sto. Rosario, 9 puntos.
- 9.º Pablo VI, 7 puntos.

**Cadete femenino:**

Santa Teresa, 0; Pablo VI, 2. Parciales: 12/15 - 4/15.  
Casa Social, 2; Arturo Duperier, 0. Parciales: 15/2 - 15/5.  
I. S. Isabel de Castilla, 2; Sto. Rosario, 0. Parciales: 15/1 - 15/5.

**Clasificación**

- 1.º Casa Social Católica, 16 puntos
- 2.º I.B. Isabel de Castilla, 14 puntos.
- 3.º Arturo Duperier, 13 puntos.
- 4.º Pablo VI, 11 puntos.
- 5.º Santa Teresa, 9 puntos.
- 6.º Sto. Rosario, 9 puntos.

## Quini, "el tembleño"

Avila Eco Escolar.

Se llama Joaquín Romero Ramos, pero todo el mundo le conoce como "Quini", tanto en el mundo deportivo, es jugador del Real Avila, como en el laboral. Nació en Villanueva de Avila un 16 de agosto de 1957, por lo que tiene actualmente 31 años.

"Quini" está casado con Pilar y tiene una niña que se llama Amanda, de un mes de edad.

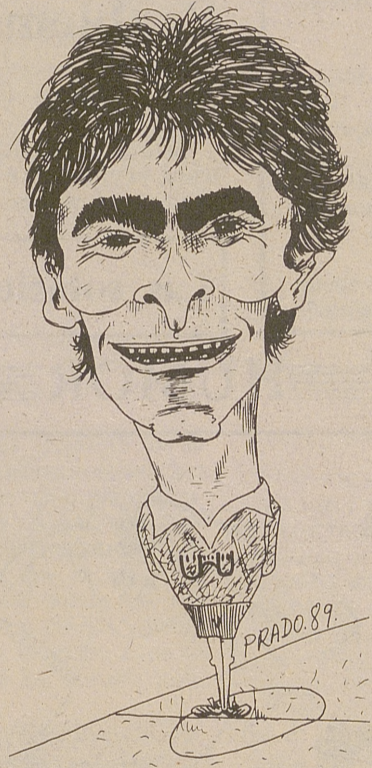
Estudió el bachillerato superior y actualmente trabaja de empleado de banca, en una sucursal de la Caja de Ahorros de Avila en Navalunga.

Cuando no juega al fútbol le encanta estar con los amigos en el campo y dedicar un poco de tiempo a la lectura. Dentro del deporte todo le apasiona, aparte del que practica.

"Quini", que en sí es una especie de sobrenombre, tiene otro, "el tembleño". Este jugador justifica el nombre de la siguiente manera: "Hace veinte años que desde Villanueva trasladaron a mi padre a El Tiemblo y me siento totalmente tembleño".

Es la novena temporada de "Quini", "el tembleño", en las filas del Real Avila. Llegó al conjunto abulense procedente del Moscardó madrileño, cuando el equipo de nuestra capital militaba en Primera Preferente: "Jugué el primer año en preferente y luego empezamos a ascender".

"Quini" comenzó a pegar patadas a un balón desde pequeño, como todos los jóvenes de su edad, pero empezó a tomárselo más en serio en El Tiemblo, cuando tenía 16 años, en cuyo equipo estuvo militando hasta los 18. Durante este periodo, unos ojeadores del Moscardó contactaron con él y se le llevaron a su equipo, en donde estuvo cuatro temporadas "Jugaba en el Moscardó y aprovechaba para seguir estudiando en Madrid", comenta.



A Quini le llaman "el tembleño" porque reside desde hace veinte años en El Tiemblo, aunque él nació en Villanueva de Avila hace 31 años.

Después de su aventura madrileña le llamaron del Real Avila, hace ahora nueve años, y decidió enrolarse bajo los colores del primer equipo de su provincia.

Su mejor recuerdo en la vida futbolística de "Quini", fue el comprobar, cuando estaba en El Tiemblo, que se interesaba un equipo de fuera por sus servicios, como era el Moscardó: "Para mí fue un momento muy agradable, porque pensaba que podía hacer algo en el fútbol".

Lo malo de la carrera del jugador "tembleño" han sido las lesiones, señala: "Después de hacer el servicio militar estuve un año sin jugar a causa de las lesiones, pero eso se compensa a base de trabajo y sacrificio para volver de nuevo al campo".

"Yo voy a seguir jugando al fútbol hasta que la gente quiera". Quini señala que su vida es un continuo ir y venir desde El Tiemblo, donde reside, a trabajar a Navalunga. Para ir a entrenar a Avila y por la noche volver a El Tiemblo: "Eso sólo lo compensa la afición. A mí me encanta el fútbol y continuaré jugando hasta que pueda. Pero si no cuentan conmigo, tendré que empezar a pensar en dejarlo".

Dentro del fútbol le queda la ilusión de casi todos los jugadores, haber llegado a jugar en primera división: "Pero la larga actividad en el fútbol compensa, porque se hacen muchos amigos y me alegro muchísimo de haber llegado hasta donde lo he hecho, aunque a todo el mundo le gusta llegar más arriba".

## Ayuntamiento y Diputación no estuvieron en la constitución de la Comisión de J.J.E.E.

**Avila Eco Escolar.**

La Comisión Provincial de Juegos Escolares de Avila se constituyó definitivamente con la ausencia de los representantes del Ayuntamiento de Avila y la Diputación Provincial, que no justificaron su ausencia, según el jefe de Deportes de la Delegación Territorial de la Junta de Avila, Guillermo Lozano.

La Comisión quedó de la siguiente manera:

- Presidente: Fernando Jarque.
- Vicepresidentes: No se han nombrado al no presentarse los representantes del Ayuntamiento de Avila y Diputación Provincial.
- Secretario: Guillermo Lozano.
- Vocales: César Augusto Martín Montero (por la Dirección Provincial del M.E.C.).

Francisco López (por la federación de Atletismo), Isaac Muñoz Quirós (por la Federación de Voleibol), Tomás Martín (por la de Pelota), Jacinto Navas (por la gestora de la Federación

de Baloncesto). Rafael Quirós, representante de la Delegación de Fútbol, se excusó el día siguiente alegando que había recibido tarde la invitación.

Por las Federaciones de Asociaciones de Padres de Alumnos no se presentó nadie.

Alfonso Arrabal Caballero (Comuneros de Castilla) y Juan García Yuste (C.P. Pradillo).

Alejandro Cabrero (C. Diocesano) y Juan José Sáez Escudero (Santísimo Rosario).

Tomás Hernández Berlanas (Arévalo), Agustín González (Barco), María Antonia Rubio González (Burgohondo), Francisco López (Arenas), Argimiro Rodríguez Lozano (Sotillo de la Adrada) y José Luis Andriño (Cebreros).

Juan Antonio Salinero (en representación de los profesores de educación física de E.G.B.).

En la reunión para la constitución de la Comisión se aprobó, como punto primero, el acta de la sesión anterior en la que se convocaban los Juegos

Escolares. Luego se constituyó la Comisión Provincial de Juegos Escolares, cuyos componentes hemos nombrado anteriormente y que tiene una duración de dos años.

El punto tercero fue la constitución del Comité Ejecutivo, que está formado por las siguientes personas: Guillermo Lozano (presidente), Angel García Jiménez (FAPAS, Alto Alberche), Isaac Muñoz, Tomás Martín, Alejandro Caberero, Tomás Hernández Berlanas, César Augusto Martín Montero, Juan Antonio Salinero e Isidra Martín (secretaria).

También se constituyó el Comité de Disciplina Deportiva de la siguiente manera: Mario Galán (presidente), Juan Antonio Salinero, Miguel Angel Sampetero e Isidra Martín.

Por último se adjudicó a Sotillo de la Adrada la organización de la fase provincial de Campo a través que se disputa este sábado, al ser el único ayuntamiento que lo pidió con suficiente tiempo y forma.

