

EL DIARIO DE AVILA

Lunes, 29 de agosto de 1988

Director: José Manuel Serrano Alvarez

Precio: 55 pesetas

Hoy

Casi 4.000 personas asistieron al festival folklórico de Arenas

Casi 4.000 personas asistieron en la noche del pasado viernes al festival folklórico que se celebró en el Castillo de Arenas. Actuaron ocho grupos, uno de cada provincia de la región.

Página 7

"Desastres iconográficos" nueva pintura de J. A. Arribas

El pintor José Antonio Arribas expone durante estos días en Arévalo, donde ha mostrado su nueva serie "Desastres iconográficos".

Página 8

El Getafe goleó por 0-6 a Las Navas

El Getafe, equipo del grupo tercero de la Segunda División B, derrotó por 0-6 a la A.D. Las Navas, en un partido amistoso, disputado el sábado.

Página 17

Antonio Sánchez se impuso en la V Subida a Peñanegra

El corredor Antonio Sánchez (Otero) fue el vencedor de la quinta edición de la Subida al Puerto de Peñanegra, que se disputó el sábado con la participación de 50 ciclistas aficionados.

Página 18



Recientemente salieron del Hospital de la Seguridad Social el corazón, hígado, riñón y córneas de un joven muerto en accidente.

LUMBRERAS

Mientras reciben tratamiento de diálisis en el Hospital de la Seguridad Social

Dieciséis abulenses esperan la donación de riñones

Las listas de espera de la Seguridad Social, para trasplantes de riñón, albergan a 16 abulenses con problemas renales crónicos que reciben tratamiento de diálisis, en la Residencia Sanitaria "Nuestra Señora de Sonsoles", a la espera de un posible donante.

En cuanto al número total de trasplantes a enfermos abulenses, se han efectuado 15. El primero de ellos en agosto de 1982, y los dos últimos el 11 de agosto del presente año, a enfermos que llevaban, en uno de los casos en tratamiento de hemodiálisis desde febrero del 87, y en el otro en diálisis peritoneal desde agosto del 87, habiendo estado, anteriormente con un tratamiento de diálisis sanguínea o hemodiálisis. En ambos casos se trataba de jóvenes de 21 y 24 años, respectivamente, naturales de Avila y Naval Moral de la Sierra.

Por otra parte, en la Residencia Sanitaria de la Capital abulense, hay un total de 39 personas que reciben tratamiento de diálisis, 29 son pacientes de hemodiálisis y el resto, 10, están sometidos a tratamiento de diálisis peritoneal.

Hasta el momento, este año han recibido un riñón los dos casos comentados anteriormente, mientras que en el año 87 los enfermos renales abulenses que recibieron el mencionado órgano fueron un total de 5; 1 en

abril, 1 en mayo, 1 en agosto y 2 en septiembre.

La Residencia Sanitaria "Nuestra Señora de Sonsoles" no efectúa trasplantes de ningún tipo, pero sí extrae órganos en el caso de que sea necesario. Por otra parte, en listas de espera sólo hay enfermos renales ya que dependen, tanto en este caso como en los demás, del hospital de Madrid 1.º de Octubre, que coordina los trasplantes de nuestra Provincia. Así pues, cuando se extrae algún órgano en la Provincia de Avila, éste se traslada al 1.º de Octubre que hace una selección de los pacientes a quienes el órgano puede acoplarse, de forma más satisfactoria y con un menor índice de rechazo, procediéndose, posteriormente, al trasplante.

Del mismo modo, en otro tipo de variantes médicas a nivel de trasplantes, como es el caso de las córneas, la Residencia de la Seguridad Social de Avila depende del Banco de Córneas de Madrid; situándose en Valladolid el Centro transplantador de la Co-

munidad Autónoma de Castilla y León.

Por último, a este respecto, el Hospital abulense de Sonsoles no cuenta con un presupuesto específico para donaciones, sino que hay una normativa legal de criterios retributivos y se aplica al programa especial para trasplantes de órganos, asignándose las cantidades, según el número de ellos y las personas que participan en el mismo.

Los enfermos que padecen una enfermedad de insuficiencia renal crónica necesitan un tratamiento específico que se denomina diálisis y que se divide en dos tipos diferenciados, la Hemodiálisis y la Diálisis Peritoneal.

Pasa a página 5

Alcaldes del Valle del Tiétar reafirman su oposición a las centrales

Un grupo de alcaldes del Valle del Tiétar ha reafirmado su oposición a la instalación de pequeñas centrales eléctricas en los ríos de sus términos.

De la realización de un estudio para conocer los efectos quedó encargada, en la reunión mantenida ayer en Candeleda, la Fundación José María Blanc, que presentará también las alternativas posibles. Las posturas de alcaldes y asociaciones ecologistas asistentes a la reunión han variado desde la negativa total y absoluta a la instalación de las centrales a la permisividad en el caso de que los estudios resulten favorables a ellas. "Yo, como otros alcaldes —ha manifestado el de Candeleda, José Antonio Pérez Suárez— soy contrario a la instalación de las centrales; pero si se demuestra que no dañan, sino que benefician —luego hay que llevarlo a la práctica, no sólo decirlo—, no me opondría sistemáticamente. Hay otras muchas cosas que también están degradando Gredos, como la visita diaria de 3.000 personas, cuando quizás sería conveniente que no pasaran de 300, o los caminos que cada uno quiere abrir hasta sus fincas.

A la reunión asistieron los alcaldes de Candeleda, El Arenal, El Hornillo, Piedralaves, y Villanueva de la Vera, un concejal de Madrigal de la Vera, representantes de las Comunidades de Regantes de Madrigal de la Vera y Villanueva de la Vera, así como de las asociaciones ecologistas La Piedra Gorda, Adenex, El Moral y Gresca; y José María Blanc, presidente de la Fundación que lleva su nombre.

la moda

PRESENTAMOS

otoño
invierno



infantil

¡¡ATENCIÓN!!
OFERTA DE VERANO
Llévese 3 películas y pague sólo 2

Video Club
LAS NIEVES
calidad y novedades

C/ Vicenta Manzanedo, 13

AVILA



Pieel
Don Zapato

REBAJAS DE MODA

30%, 40%, 50%

Doctor Fleming, 20 AVILA



El sábado los niños fueron los protagonistas

VICTOR GONZALEZ

Se ha venido celebrando desde el pasado día 22

Elevada participación en la semana cultural de la Asociación de Vecinos El Seminario

• Ha tenido una amplia variedad de actos

El sábado actuaron "Johny juega y los que remontan el Pisuerga"

Avila. Redacción.

Ayer quedó clausurada la Semana Cultural de la Asociación de Vecinos de la zona Norte El Seminario que se ha venido celebrando desde el pasado lunes día 22, y cuya clausura tuvo lugar anoche.

Los festejos, que se han celebrado durante los días que ha durado la muestra cultural, han estado rodeados de una masiva afluencia de público y han tenido como marco el Parque de San Antonio, en las actuaciones mananeras, y la Plaza de San Fran-

cisco, cuando los actos eran por la tarde o noche.

LUNES INICIO

Se estrenaron los festejos, el pasado lunes día 22, con unos juegos infantiles a las 12 del mediodía, en los que participaron, masivamente, los chicos de la barriada. Posteriormente, a las 21,30 tuvo lugar una proyección cinematográfica que ya anunciamos desde estas páginas de El Diario de Avila, cuando dimos cuenta de los actos de la semana cultural.

A partir de este día, inicio de las actividades, pasaron por la plaza de San Francisco y por el parque de San Antonio un elevado número de vecinos, de los más de 10.000 que integran este barrio.

El sábado fue el día en el que el público, en mayor número, se integró en los actos culturales, el concierto de música rock, por el grupo Johny juega y los que remontan el Pisuerga", así como el concurso infantil de disfraces, que comenzó a las 12,30 de la mañana.



La participación de los vecinos en la semana cultural ha sido muy alta

VICTOR GONZALEZ

Sin mordaza Fernando Alda

La mística, de moda

Es muy interesante la idea de nuestro Ayuntamiento de intentar poner en marcha un Instituto Internacional de Estudios Místicos en Avila, por cuanto puede servir de una vía de expansión a la ciudad: Podremos disfrutar de actividades culturales, de la visita de personajes ilustres, y de un prestigio internacional que pasee el nombre de Avila por el mundo entero.

Hasta ahí todo está muy bien, pero la mística, sea de la religión que sea, no tiene nada que ver con institutos o instituciones, y, en cierto modo, ni siquiera puede verse reducida a estudios. Es como la libertad, que nada tiene que ver con los parlamentos, gobiernos o políticos. Ambas son experiencias humanas que deben continuarse y conservarse, pero, en el momento en que quedan reducidas a los cauces oficiales pierden toda su fuerza.

San Juan de la Cruz, cuando tenía sus experiencias de amor divino, no estaba pensando en que era un místico, ni falta que le hacía. Otro tanto ocurre con el Centenario del Santo fontivero; enseguida lanzamos las campanas al vuelo, y convertimos la experiencia religiosa de Juan de Yepes en una fiesta de charanga y pandereta y llenamos de fuegos artificiales un firmamento más artificial aún: el de los prestigios culturales.

Proliferan en nuestros días aquellos que dicen interesarse por la mística, aquellos que estudian la mística, aquellos que se dicen místicos, como si una nueva época de iluminismos y alumbramientos hubiese surgido entre nosotros; y, por narices, la mística está de moda, cuando se trata de una experiencia que nada tiene que ver con las modas, con los colectivos, con las instituciones y los estudios, puesto que se trata de una experiencia individual y no se puede "hacer" mística así por que sí, puesto que los místicos no la hicieron.

Espero que si se logra este Instituto Internacional que, repito, puede ser muy interesante, no se aparte en sus planteamientos del rigor y la absoluta seriedad que son necesarios, y no se convierta en un foro más, de los muchos que ya existen, de santones y nuevos profetas, que ya va estando uno harto de tanto enviado especial de los cielos.

No se trata, además, de que el Instituto se convierta en una institución gigantesca, que quiera llegar a todas partes. Con pocos recursos se puede hacer bien, y sobran, desde luego, los montajes barrocos y las figuras de salón. Simplemente es cuestión de esperar a conocer el proyecto, y de que se ponga en marcha.

Convocadas por la Junta

Plazas para auxiliares de Guardería

Avila. Redacción.

En el Boletín Oficial de Castilla y León núm. 164, de 25 de agosto de 1988, se publica la Orden de 9 de agosto de 1988, de la Consejería de Presidencia y Administración Territorial, por la que se convocan pruebas selectivas para ingreso en el Cuerpo de Auxiliares Facultativos (Escala Guardería), de la Administración de Castilla y León, con la siguiente distribución: 6 plazas para el turno de promoción interna y 56 plazas para el de acceso libre, siendo requisito indispensable estar en posesión del título de Capataz, expedido por el Ministerio de Agricultura,

Pesca y Alimentación, y del carnet de conducir, al menos de las categorías A2 y B1.

CANDIDATOS

Los candidatos para cubrir dichas plazas deberán hacerlo constar en el modelo de instancia que les será facilitado en las Oficinas de Información de las Delegaciones Territoriales de la Junta de Castilla y León dirigidas al consejero de Presidencia y Administración Territorial, en el plazo de 20 días naturales contados a partir de siguiente al de la publicación de esta convocatoria en el Boletín Oficial de Castilla y León.

Arte Cerámica

PARA AYUDARLE A HACER SUS REGALOS

Tomás L. de Victoria, 1

AVILA

OPORTUNIDAD PEUGEOT 309 SR

Solo estrenado, abril 1988, 10.000 kilómetros, elevadas, cierre centralizado, radio, color blanco. 1.350.000.
Teléfono 983 - 34 45 80
preferible horas comida o noche.

JOSE CARLOS SANCHEZ MARCO

MEDICINA INTERNA-RESPIRATORIA

AVDA. JOSE ANTONIO 20, 2º 1

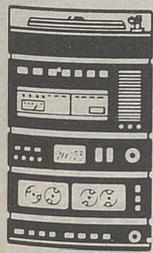
CONSULTA PREVIA PETICIÓN DE HORA
Teléfono 22-09-32

VIAJE POR TODO EL MUNDO

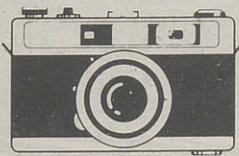


**GRAN
SORTEO
1988**

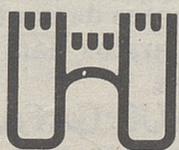
2 VIAJES ALREDEDOR DEL MUNDO, 80 VIAJES A CANARIAS Y MUCHOS PREMIOS MAS



de alta fidelidad
Son muchos
Téngalos en



Venga a la Caja de Ahorros de Avila. Sus ahorros le llevarán muy lejos. Por cada ingreso que realice antes del 20 de Noviembre, recibirá un boleto para participar en el sorteo de 2 viajes alrededor del mundo, 80 viajes a Canarias, 100 cadenas y 500 máquinas fotográficas. Son muchos premios pensados para usted. Téngalos en cuenta y ahorre con la Caja de Avila.



CAJA DE AHORROS DE AVILA

Aquí y ahora más ventajas

Farmacias

Hoy lunes, día 29: Doña María Jesús Suárez Pañeda. Reyes Católicos, 6. Tlf. 21 12 48.

Mañana martes, día 30: Don Teodoro Aparicio Gutiérrez. Avenida de José Antonio, 18. Teléfono 22 01 96.

Cartelera

Cine Tomás Luis de Victoria (Teléfono 22 00 20). A las 8,15 y a las 11: "BITELCHUS".

OFRECIDA POR



CHOCOLATES CAFES

Pº Don Carmelo, 26
Telf.: 22 05 91

BINGOS:

Casino Abulense: Abierto todos los días de 6 de la tarde a 3 de la madrugada. Vísperas de festivo, de 6 a 3,30.

Radio

PROGRAMACION DE RADIO ANTENA 3

6,00: El primero de la mañana (Antonio Herrero). 8,30: El primero de la mañana, edición de Avila (Carlos de Miguel). 9,00: El primero de la mañana, resumen nacional. 9,30: Viva la gente divertida (José Antonio Plaza). 10,00: Viva la gente en Antena 3 de Avila (Jesús Sánchez). 11,00: Viva la gente que concursa (Mayra Gómez Kemp). 11,30: Viva la gente que concursa edición de Avila. 12,00: Viva la gente del corazón (José María Amibilia). 12,30: Viva la gente en Antena 3 de Avila. 13,30: Viva la gente de la tertulia. 14,00: Informativo de Castilla y León (Angel Luis González). 14,10: Antena de Avila, informativo local (Carlos de Miguel). 14,30: Viva la gente del deporte (Juan A. Hernández). 15,00: Viva la gente verdaderamente grande (José Ramón Pardo). 15,30: Viva la gente con historia (José Ramón Pardo). 16,00: Viva la gente de la copla (José Luis Pecker). 16,30: Viva la gente... a pesar de todo (Manuel Marlasca). 17,00: Viva la gente con futuro (Ramón Rodríguez). 17,30: Viva la gente que lo arregla (Aileen Serrano). 18,00: Viva la gente que pregunta (Cristina Pecker). 18,30: Viva la gente del cole (Miguel A. Nieto). 19,00: Viva la gente de los 33 de Antena 3 19,30: Viva la gente de la música (José Ramón Pardo). 20,00: Antena de Castilla y León (Angel Luis González). 20,10: Antena de Avila; los martes Antena del Campo. 20,30: Gomaespuma. 21,30: La salud es lo que importa (Dr. Bartolomé Beltrán). 22,30: Hora cero (José Luis Balbín). 24,00: Superpágina (José María García). 1,30: Polvo de estrellas (Carlos Pomares). 4,00: Repetición de Gomaespuma.

NOTA: De 10,00 a 21,00 horas se ofrecen informativos cada 30 minutos coincidiendo con las horas y con las medias. De 22,00 a 5,00 horas, informativos coincidiendo con las horas.

PROGRAMACION DE RADIO CADENA ESPAÑOLA

O. M.

06,00: Buenos días. 08,00: España a las ocho. 08,30: In-

formativo regional. 08,45: Informativo local. 09,00: Veranísimo (Magazine). 13,30: Informativos regional y local. 14,00: Diario hablado RNE. 14,30: Micrófono deportivo. 15,00: El cubo mágico. 15,30: Estudio 1.503 (Desde Venero Claro). 16,30: Tardes de radio. 18,00: Vivir para vivir. 19,00: Apuesta por una. 20,00: La hora deportiva. 21,00: Trópico utópico. 22,00: Informativo monográfico. 22,45: Fiesta. 23,00: Lo que el tiempo se llevó. 00,00: documentos TV. 01,00: Noches de Alanda. 03,00: La radio en la radio.

F. M.

06,00: Buenos días. 08,00: España a las ocho. 08,30: Informativo regional. 08,45: Informativo local. 09,00: La música, aquí. 12,15: Informativo central. 12,30: La música, aquí. 15,00: Top 70. 16,30: La música, aquí. 21,00: Trópico utópico. 22,00: Informativo monográfico. 22,45: Fiesta. 23,00: Lo que el tiempo se llevó. 00,00: Documentos TV. 01,00: Noches de Alanda. 03,00: La radio en la radio.

Autobuses

Salida de Avila	Llegada a:
7 y 16,30	Segovia: 8,15 y 17,45 (L)
14	Villacastin: 14,30 (V, y M)
9,45; 16,45 y 19	Madrid: 11,45; 18,45 y 21 (L)
16,45; 19 y 22	Madrid: 18,45; 21 y 24 (F)
13 y 17,15	Horcajo T: 14,30 y 19,05
17,15	Flores de Avila: 18,35 (L)
17,30	Serranillos: 19,30
13,15	Navaluenga: 14,45
17,30	V. del Obispo: 19,30
17,00	Narrillos del A.: 17,00
12,45	Cabezas del Villar: 14
13,15 y 17,30	Madrigal: 14,30 y 19
13,30 y 17,30	Riocabado: 14,10 y 18,10
15,30	Arenas: 17,45
17	Parador G. 19,30 (menos D)
15,00	Riofrío 15,50 (*)
9,55, 13, y 18	Hervás Piedrahita-Barco 12,55 y 20,20 (12,25).
(9,55 festivos)	Barco de Av. 14,30 y 19,30
13 y 18 (menos D)	Guijuelo: 19,45 (11,40)
18 (955 V. Fest)	Pedro Bernardo: 19,30
16,30:	Nava de Arévalo: 14,15
13	Arévalo: 13,50 y 18,20
13 y 17,30	Magazos: 19
17,30	S. Martín de la V.: 18,15
16,15	S. Bartolomé P.: 14,45 (*)
13,45	P. Rodríguez: 15,15 (*)
13,45	P. Rodríguez: 18,30 (V.)
17 (viernes)	

(L.): De lunes a viernes.
(F.): Domingos y festivos.
(*): Lunes, miércoles y viernes.

Salida de	Llegada a Avila
Segovia: 9 y 19,15	10,15 y 20,30 (L)
Segovia: 9 y 14	10,15 y 15,15 (S/L)
Villacastin: 15	15,30 (M.)
Ponferrada: 9 y 15,15	14,30 y 20,30
Valladolid: 12,30 y 18,45	14,30 y 20,30
Madrid: 10; 14,30 y 20	12; 16,30 y 22
Horcajo T.: 7,30 y 15	9,20 y 16,30
Flores de Avila: 8	9,20 (Lunes y V)
Serranillos: 7,15	9,15
Navaluenga: 15,15	16,45
Venta del Obispo: 7	9
Narrillos del A.: 7	9,15
Cabezas del V.: 15	16
Madrigal: 7,45 y 14,30	9,20 y 15,55
Riocabado: 8,45 y 14,10	9,20 y 15,55
Arenas: 7	9,15
Barco de Avila: 6,45	9,15
Riofrío: 8,15	9,05
Hervás-Bejar: 7,15 y 15,15	(16 F) 9,30 y 17,48 (18,33 F)
Barco de A.: 8 y 16,20	9,30 y 19,45
Guijuelo: 7,40 (16,45 F)	9,28 (18,33 F)
Pedro Bernardo: 6,15	9,15
Magazos: 7,30	9,15
Nava de Arévalo: 14,15	15,50
Arévalo: 15	15,50
S. Martín de la V.: 7,30	9,30
S. Bartolomé de P.: 8,30	9,30
Pedro Rodríguez: 8	9,30

(L.): De lunes a viernes.
(S/L): Sábados laborables.
(M): Viernes y mercados.
(F): Domingos y festivos.

Diversas plazas de funcionarios para la Junta

Avila. Redacción.

En el B.O.C. y L. nº 162, de 23 de agosto de 1988, se publica la Orden de 9 de agosto de 1988, de la Consejería de Presidencia y Administración Territorial, por la que se convocan pruebas selectivas para ingreso en el Cuerpo de Ayudantes Facultativos (Delineantes), de la Administración de Castilla y León, con la siguiente distribución: Una plaza para el turno de promoción interna y dos plazas para el turno de acceso libre, siendo requisito indispensable estar en posesión del título de Formación Profesional de 2º grado o equivalente.

Los candidatos para cubrir dichas plazas deberán hacerlo constar en el modelo de instancia que les será facilitado en las Oficinas de Información de las Delegaciones Territoriales de la Junta de Castilla y León, dirigidas al consejero de Presidencia y Administración Territorial, en el plazo de 20 días naturales a partir del si-

guiente de la publicación

En el B.O.C. y L. nº 163 de 24 de agosto de 1988, publica la Orden de 9 de agosto de 1988, de la Consejería de Presidencia y Administración Territorial, por la que se convocan pruebas selectivas para el ingreso en el Cuerpo Técnico de Grado Medio (Ingenieros Técnicos Forestales) de la Administración de Castilla y León, con la siguiente distribución: Una plaza para el turno de promoción interna y tres plazas para el acceso libre, siendo requisito indispensable estar en posesión del título de Ingeniero Técnico Forestal.

Los candidatos para cubrir dichas plazas deberán hacerlo constar en el modelo de instancia que les será facilitado en las Oficinas de Información de las Delegaciones Territoriales de la Junta de Castilla y León, dirigidas al consejero de Presidencia y Administración Territorial, en el plazo de 20 días naturales a partir del siguiente de la publicación de esta

convocatoria en el B.O.C. y L.

En el B.O.C. y L. nº 163 de 24 de agosto de 1988, se publica la Orden de 9 de agosto de 1988, de la Consejería de Presidencia y Administración Territorial, por la que se convocan pruebas selectivas para ingreso en el Cuerpo Facultativo Superior (Ingenieros de Montes) de la Administración de Castilla y León, con la siguiente distribución: Una plaza para el turno de promoción interna y ocho plazas para el de acceso libre, siendo requisito indispensable estar en posesión del título de Ingeniero de Montes.

Los candidatos para cubrir dichas plazas deberán hacerlo constar en el modelo de instancia que les será facilitado en las Oficinas de Información de las Delegaciones Territoriales de la Junta de Castilla y León, dirigidas al consejero de Presidencia y Administración Territorial, en el plazo de 20 días naturales a partir del siguiente al de la publicación de esta convocatoria en el B.O.C. y L.

Hasta noviembre se prolongará el ciclo de música clásica

Avila. Redacción.

Hasta el mes de noviembre se verán prolongadas las actuaciones de música clásica en nuestra Capital, dentro de las Programaciones Estables del Ayuntamiento de Avila y que contarán, como las anteriores, con el patrocinio de la Junta de Castilla y León. A estos recitales de música clásica hay que añadir otro de música folklórica, el día 16 de octubre, que estará a cargo del

grupo "La Braña", de León. La actuación de este conjunto tendrá lugar a las ocho de la tarde en la Plaza de Santa Teresa.

La próxima actuación de música clásica tendrá lugar, como ya hemos anticipado en otras ediciones anteriores, el próximo día 3 de septiembre, a cargo de la Coral Carrionesa. Todos los recitales de música clásica se llevarán a cabo a las ocho de la tarde, en el salón de actos

de Caja Salamanca.

El día 17 de septiembre actuará Eduardo Rodrigo, al piano, de Valladolid. El día uno de octubre, el coro San Guillermo, de Cistierna, León, y, el día 15 de octubre, según el programa oficial, actuará la Coral Excelsior, de Astorga.

Ya en noviembre intervendrán la Coral Villa de Iscar, el día cinco de ese mes, y por último, lo hará la Coral Voces Blancas, de Avila.

CALIDAD Y ARTESANIA DIA A DIA CONFITERIA

MARISOL

ESTRADA, 3 AVILA

OPTICA SOTILLO

- Gafas graduadas
- Lentes de contacto
- Aparatos para sordos.

SUS GAFAS TERMINADAS EN 1 HORA

Dígaselo a sus amigos
C/ Cervantes, 13
Teléfono 866-04-95
Sotillo de la Adrada

NO PIERDA LA OPORTUNIDAD NUEVA PROMOCION DE VIVIENDAS DE P.O. O SE ARREPENTIRA

4-3 DORMITORIOS.
2 CUARTOS DE BAÑO COMPLETOS.
GARAJE Y TRASTERO.
PARQUET Y CARPINTERIA DE ALUMINIO.
CALEFACCION Y AGUA CALIENTE POR TERMOSTATO.

CAMARASA

ORGANIZACION DE SERVICIOS TECNICOS INMOBILIARIOS

Dr. Fleming, 3-4
Tefs. 21 26 49 - 21 22 22

Bono Loto de Lotería Primitiva

COBRE SU PREMIO EN LA CAJA D AHORRO D AVILA

Núms. premiados en el sorteo del día 28 de agosto

10 12 15 20 33 38 25

Se encuentran en las listas de espera

Dieciséis abulenses esperan un riñón trasplantado

• Las donaciones de órganos tienen que cumplir con una serie de requisitos para que puedan llevarse a cabo



Recientemente en Avila se llevó a cabo una espectacular operación de extracción de órganos Archivo MAYORAL

cia mejor por el esmero y la corrección con que se estudia a los enfermos renales, con vistas al órgano a recibir en un posible trasplante.

Los trasplantes de riñón, después del estudio del órgano y paciente, se efectúan a los enfermos de Avila en el

Hospital 1º de Octubre de Madrid. Según palabras de la doctora Fidalgo, el trasplante renal es una elección, en la mayoría de los pacientes, con insuficiencia renal crónica terminal ya que la calidad de vida que puede ofrecer un trasplante puede ser superior a la

que tienen los pacientes de diálisis.

Los riñones que se trasplantan pueden ser obtenidos de vivo o de muerto, siendo, en el primer caso, más natural que la donación proceda de algún familiar del enfermo.

Los riñones se podrán trasplantar a todos los pacientes que lo estén esperando, con excepción en los casos de insuficiencia cardíaca; de pacientes con edades superiores a 55 años; o que presenten estados orgánicos de infección o de cáncer, a pesar de que, en todos y cada uno de estos casos, hay excepciones individuales.

Antes de efectuarse un trasplante renal se prepara al paciente para el nuevo órgano que va a recibir, y se hace a base de diálisis, transfusiones, se adecúa el grupo sanguíneo y se estudia el antígeno de los leucocitos humanos (HLA).

DONANTES

Las donaciones que, según explica la doctora Fidalgo, pueden proceder de vivos o de muertos, también tienen que cumplir una serie de condiciones: En el caso de que el donante sea un vivo, la elección será libre y personal para la donación, que suele ser hecha por algún familiar de primer grado, cuyo estado orgánico presenta una función renal normal, no padece hipertensión arterial y es completamente adulto.

En el caso de que la donación proceda de la extracción de un órgano renal a un cadáver, el cuerpo no presentará una edad mayor a 65 años, asimismo no habrá antecedentes de hipertensión arterial, ni presentará diabetes, ni alteraciones renales primarias, ni tumores de ningún tipo, ni infecciones de tipo viral ni bacteriana.

Reparar cubiertas

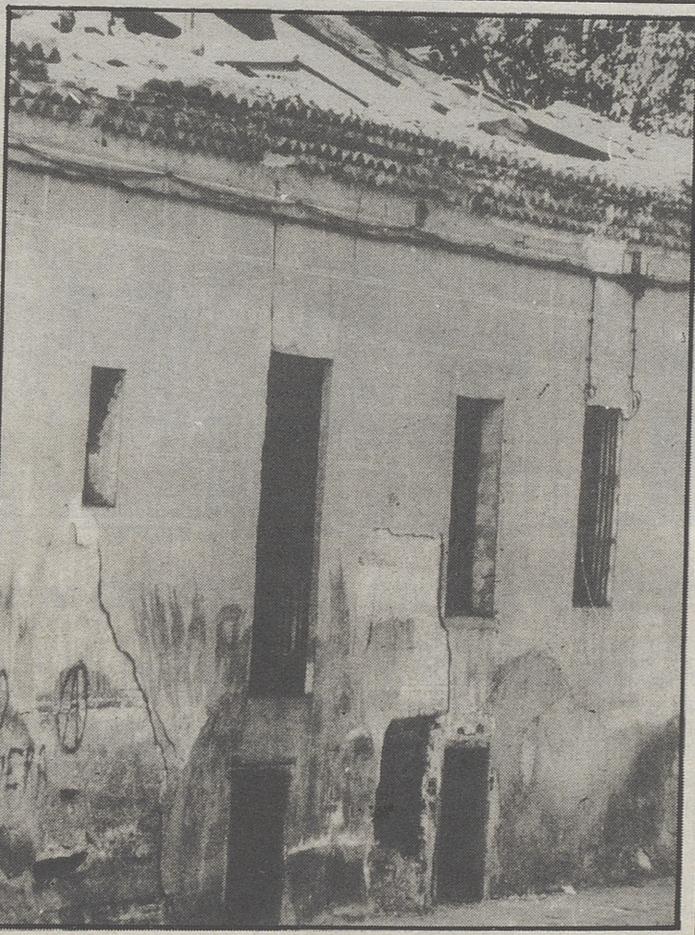
Avila. Redacción.

Se está procediendo a reparar, durante estos días, las cubiertas de lo que fuera la antigua casa parroquial de San Vicente, en uno de los edificios más característicos de la Capital.

Siempre resulta una alegría ver como se conservan muchas de nuestras casas antiguas, y comprobar que, de cierto modo, no cambia siempre la fisonomía tradicional urbana de la ciudad. Esto hace referencia a la necesidad de rehabilitar edificios, que tanta falta nos está haciendo en Avila.

Esta es la rehabilitación una cuestión crucial para preservar el espíritu de una ciudad, para que la vorágine del tiempo no haga siempre cosas suyas, y el hábitat urbano no se vea alterado con demasiada frecuencia.

Las ciudades necesitan modernizarse, pero también conservar muchos de sus aspectos.



Casa Parroquial de San Vicente

LUMBRERAS

PRECISAMOS EMPALMADORES

líneas telefónicas para trabajar en Valladolid. Los interesados deben dirigirse al apartado 367 de Valladolid, referencia "Empalmadores".

CENTRO MEDICO "SAN JUAN DE LA CRUZ"

GERMAN VAZQUEZ VAZQUEZ

TRATAMIENTO DE HEMORROIDES

(ALMORRANAS)

SIN CIRUGIA NI DOLOR

C/ Duque de Alba n.º 6. Edificio Caja Rural. Telf.: 22 67 79

CONSULTA DIARIA

En Madrid: Capitán Hays, 51-9.º-L Teléfono (91) 270 42 64

C.M. 64

EN SU DOMICILIO CON PUNTUALIDAD CONFITERIA

MARISOL

ESTRADA, 3 AVILA

HAZTE DONANTE DE SANGRE

LLAMA AL 22 - 60 - 50

¡¡LA SEMANA SUPER DE JUPER Y Tragoz !!

Ofertas del 28 de Agosto al 4 de Septiembre

ALIMENTACION

Aceite girasol ARLESOL	147 Pts.
Arroz LA CIGALA, 1 k	99 "
COLACAQ, 3 k	995 "
Chocolate DOLCA leche, 150 g.	85 "
Café torrefacto 1/4 SAIMAZA	109 "

Café MONKY 200 g. con paquete de galletas gratis.	535 "
MARIA DORADA MARBU, 900 g	195 "
Melocotón MORISCA mitades 1 k.	75 "
Guisantes LA MOLINERA 1/4.	44 "
Calamares MIAU 3 latas.	185 "
Mejillones CASTELETE CUCA de 180 gms.	75 "
Atún Aceite DARDO, 3 latas	99 "
Tomate frito SOLIS, 420 g	62 "
Queso TIETAR (Reny Pico) K	590 "
Fiambre Sandwich PAMPLONICA k	260 "

VINO Y LICORES

Vino VIÑADRIAN	149 "
BACARDI 1 1/4 l	885 "
Whisky DYC	475 "
MAGNO	719 "

DROGUERIA Y PERFUMERIA

Vajillas Flota 1 1/2	89 "
PUNTO MATIC (paquete de 6)	52 "
Leja NEUTREX, 1 l.	49 "
Suavizante QUANTO, 2l	149 "
Papel COLHOGAR, 4 rollos	115 "
Pañal MOLTEX elástico, 30 gde	679 "
Pasta COLGATE familiar	125 "
Detergente CALGONIT, 4 k	999 "
TAMBOR COLON, 5 k	695 "
Tamior KEL 5 k	465 "

• SALVO VARIACION DE EXISTENCIAS O ERROR TIPOGRAFICO.



CANDELEDA

María Belén Suárez, elegida reina de las fiestas; Soledad Sánchez y Aurora Campos, damas

Candeleda. Jesús Monforte.

Y seguimos hablando de las ferias. Escaso, muy escaso fue sin duda el resultado de la feria de ganado. Tal como va sucediendo poco a poco, este sistema tradicional de compra-venta de ganado va desapareciendo. Los tiempos cambian y la diaria actividad del tratante desmantela estas muestras de ganado, antaño llamativas e interesantes. De aquí que el ferial apenas contó con la presencia de algún lote de ovejas, algunas cabras y un número escaso de caballos, yeguas y asnos.

La labor de la Asociación de Ganaderos para recuperar las ferias con la entrega de premios a los mejores ejemplares no tiene mucho impacto en los ganaderos, que eso, sí, aprovechan la feria para bajar al pueblo, juntarse con los amigos y disfrutar de un día de asueto en sus quehaceres habituales. Al menos estos sí responden y en consecuencia ha sido una feria llenita de ganaderos y escasa de ganado. Y me dá que ya va a ser muy difícil recuperarla. Su



Aurora Campos. ARCHIVO



Soledad Sánchez. ARCHIVO



María Belén Sánchez. ARCHIVO

función de ahora, la de asistencia y disfrute del ganadero tampoco es mala. Así que en lo sucesivo la pueden montar como el Día del Ganadero.

ELECCIÓN DE REINA Y DAMAS DE HONOR

Otro acto festivo de estos

días, la verbena del lunes en la Plaza con la actuación del Pillo, músico local, y la elección de la reina y damas de honor abarrotó la plaza de personal. Fueron nominadas María Belén Suárez Blázquez como reina y Soledad Sánchez Suárez y Ana Au-

rorra Campos como damas, tras una exhaustiva labor del jurado, que estaba compuesto por representantes de las diversas asociaciones locales.

Hay que destacar también que este año el cargo lleva-

ba además de jarrones y bandas una asignación crematística interesante de veinte mil pesetas para la reina y diez mil para las damas. Como ven ya se paga hasta por se guapa. Un buen sistema para incitar a las damas en edad de merecer a que se presenten al concurso que sin duda hará que hablen de ellas durante unos días. Bien por las guapas.

CONJUNTOS DE MÚSICA LOCALES

Han actuado en la plaza estos días los dos conjuntos locales y no han desentonado. Muy al contrario. Y sobre todo el Pillo animó al personal con mucha marcha, constituyéndose en gran protagonista de la velada. Muy buena la orquesta Agrídulce que actuó en la plaza del Castillo en una verbena que se prolongó hasta muy de madrugada. Cuando el personal está agusto no cuentan las horas y todo el tiempo es poco.

Como ven no ha estado mal el paréntesis festivo de estos días y ya el personal anhela las próximas fiestas, las grandes que este año comenzarán el diez de septiembre. Para entonces volverá a abarrotarse el pueblo de personal y mientras tanto se nos irán los veraneantes para que el pueblo vaya cogiendo su ritmo normal.



Grupo folklórico de danzas de Piedralaves.



ROMO La rondalla de Piedralaves, con "El Bailares".

Piedralaves. José Félix Martínez.

PIEDRALAVES

El "Bailares" y los coros y danzas folklóricos de la localidad cerraron las fiestas de San Roque

Ante las fiestas de nuestro patrón San Roque. El Ayuntamiento ha puesto su bien hacer por conseguir que Piedralaves vuelva a resurgir nuevamente como años anteriores. Ha tenido muy en cuenta la voz de oro de un hombre nato de esta tierra como el popular "Bailares". Digno de todo elogio, porque a muy pesar del tiempo, sigue cantando como un verdadero divo con la "ronda", a la "santa Virgen", el domingo 14 de agosto del 88, como primicia en el atrio de la iglesia de San Antonio de Padua.

Siguiendo, posteriormente la ruta designada ante el júbilo y el fervor de las gentes, que siguen a la "ronda por las calles para festejar a las mozas en balcones y ventanas.

Anteriormente, en este mismo día tuvo lugar el "Home-

naje a nuestros mayores" en el teleclub, con la actuación, en el Parque de los grupos de Coros y Danzas de Burghondo y Piedralaves.

A las 17 horas, semifinal y final del torneo de fútbol "San Roque 88".

A continuación, entrega de trofeos a los ganadores.

A las 23 horas, quema de fuegos artificiales, en el parque municipal. A continuación bailes populares, amenizados por el grupo musical Avance.

El día 15 de agosto, a las 10

horas, cuestación a beneficio de la Cruz Roja durante toda la mañana, en distintos lugares del pueblo.

El día 16, fiesta de nuestro Patrón San Roque, a las 11,30, santa misa solemne, concelebrada, en honor de nuestro santo patrón.

A continuación, procesión con su imagen por las calles del pueblo. A las 13 horas, concierto en el parque municipal, por la banda de San Martín.

A las 23 horas, baile popular, en el parque municipal,

amenizado por el grupo musical Avance.

Al mismo tiempo, limonada y fiesta en el barrio de los "Navarejos".

El día 17, a las 11 santa misa. A continuación, subasta de banzos y ofrendas al santo, en el atrio de la iglesia, y traslado de su imagen a la ermita de San Roque.

A las 13 horas, concierto por la banda de San Martín.

A las 23 horas, gran gala musical de Caja Madrid, en el parque, con la actuación de la cantante Elena. A continua-

ción, baile popular hasta madrugada, amenizado por el grupo musical Venecia.

El día 18 a las 23,30 horas. Baile popular, en el parque municipal, hasta la madrugada, amenizado por el grupo musical Venecia.

El día 19 a las 23 horas como espectáculo final, el acontecimiento de la noche veraniega, con el grupo folklórico de danzas y bailes amenizado por María Jiménez, de Piedralaves. El siguiente programa: "Bailares", "Sevillanas", "Bailares", "Olé de la curra", "Bailares", "Goyesco", "tarántula", y las sevillanas, y boleras.

Asimismo, se dio por terminado este sensacional espectáculo. Las fiestas celebradas han sido un magnífico ejemplo de solidaridad, en el pueblo, en general, con sus habitantes.



Momento de la actuación del conjunto "Los Pioneros", de Arenas

PAJUELO

ARENAS DE SAN PEDRO

En la noche del viernes

Casi 4.000 personas asistieron al festival folklórico regional que se celebró en el Castillo

Arenas. Angel F. García Sastre.

"La gente cree que España no es más que folklore andaluz, sevillanas, y ocasiones como éstas demuestran que eso no es cierto", éstas fueron las palabras de uno de los miembros del grupo folklórico "Montaraces y charros", de Salamanca, durante el festival "regional" que se celebró en la noche del pasado viernes en Arenas de San Pedro. Asistieron al mismo casi 4.000 personas, en el recinto del castillo no cabía ni un alfiler, y esto es mucho para un pueblo que apenas llega a los 7.000 habitantes.

Este certamen organizado por la Diputación Provincial, la Junta de Castilla y León, y en el que han colaborado el Ayuntamiento de Arenas de San Pedro y la Caja de Ahorros de Avila, ha contado con la participación de ocho conjuntos de la región uno de cada provincia, cerrándose con la actuación del grupo profesional "Labanda".

Iniciaron el festival "Los pio-



El grupo "Labanda" llenó la plaza del Castillo

PAJUELO

neros", un grupo de Arenas de San Pedro con 12 años de historia. Acompañados de guitarras, bandurrias y laúdes demostraron la progresión que han alcanzado gracias a un esfuerzo únicamente personal. Les siguieron "Alegria Berciana", de Pontevedra, en quienes destacó su danza ritual celta.

Después "Montaraces y charros" y posteriormente "Danzas del Poyo", de Soria, que cuentan

con un dulzainero de 71 años, quien interpretó "Ya se van los pastores". La Espadaña de Segovia, con dulzaina y tamboril, así como el "Grupo Provincial de Palencia", con los mismos instrumentos, fueron los siguientes.

Los de Zamora, "Doña Urraca", exhibieron unos trajes de auténtica delicia. No en vano su precio medio es de 200.000 pesetas.

Los de Valladolid, "Pavana" y "Esgueva" fueron los últimos en actuar.

CASAVIEJA

Segunda novillada de Feria

Aburrimiento y decepción en los tendidos

Casavieja. Garci.

Larga y aburrida fue la becerrada celebrada el día 25 en Casavieja, a pesar de despertar expectación por la presencia de Andrés Vázquez que desinteresadamente se ofreció a matar un novillo de regalo, ya que no estaba en los carteles. El ganado de Maria Luisa Rodríguez resultó bravo, encastado y noble, destacando el lidiado en primer lugar que fue aplaudido en el arrastre.

El eral lidiado por Andrés Vázquez fue el garbanzo negro. Se vino abajo en el último tercio y desparramaba la vista ofreciendo dificultades.

Andrés Vázquez demostró que "donde hubo, todavía hay". La última fue que su novillo no colaborara y quedase deslucida su labor, pero quedó en la retina del público una tanda de naturales, dos estatuarios y otra tanda de ayudados. Después el novillo se vino abajo y Andrés se limitó a despacharle de estocada caída y dos descabellos, sonándole un aviso y despidiéndole con palmas.

SOLO SE SALVO ANTONIO VALLEJO

De los chicos de la Escuela, cabe decir, que salvándose Antonio Vallejo "Pimpi" con un "su-fi" los demás están para la convocatoria de "septiembre", pero de no recibir permanencias aceleradas, tendrán que repetir. Es normal... Con tanta huelga de profesores en el curso pasado. Aparte de las bromas, ni Angel de la Rosa ni José Antonio Claudio, ni Manolo Sánchez estuvieron a la altura deseada, no digo que en un futuro no puedan torear co-

mo el primero, pero la verdad es que no están para presentarse en público. No con esto quiero desanimarles, pues grandes figuras han dado mayores "petardos" y... cuando ya eran considerados. Los toros son así: ponen y quitan.

Angel de la Rosa dio una vuelta al ruedo por su cuenta. José Antonio Claudio recibió tres avisos, dejándose ir el becerrote vivo, que tuvo que matar Angel de la Rosa y recibió una pitada. Manolo Sánchez destelleó en algunos lances, recibió una aviso y fue silenciado. Por último Antonio Vallejo "Pimpi", puso ganas, sacó pasés de cierto porte, realizó una faena vistosa y variada, pero la malogró con la "tizona" y se apuntó una vuelta.

Resumiendo: Aburrimiento y decepción en los tendidos, que a pesar de ello siguen acudiendo a la plaza día a día, por lo que se me antoja darles un "P. A.", es decir: Progresan adecuadamente.

Concesión de aguas para aprovechamientos hidroeléctricos en La Adrada, Mijares y Piedralaves

Avila. Redacción.

El Boletín Oficial de Avila, n.º 123 del sábado 12 de agosto, publica las siguientes concesiones de aguas para aprovechamiento hidroeléctrico, por orden del Ministerio de Obras Públicas y Urbanismo:

En el término municipal de Mijares y Gavilanes la concesión de aguas con destino a uso industrial de aprovechamiento hidroeléctrico con las siguientes características:

El peticionario Saltos del Tietar S.A. solicita el aprovechamiento de la corriente Garganta de las Torres con un caudal de 1.600 litros/segundo, con la

denominación de "Salto de Mijares".

DOS CORRIENTES MAS

El mismo peticionario solicita el aprovechamiento de otras dos corrientes:

Una, en el término municipal de La Adrada. Se trata de la corriente Garganta de la Hondeliza o de los Hornillos, con un caudal de 520 litros/seg., con la denominación de "Salto de Don Jesús".

La otra petición corresponde a la Garganta de Nuño Cojo con un caudal de 500 litros/seg., la denominación es "Salto de Piedralaves" del término municipal de Piedralaves.

CANDELEDA

Ante la disminución de la calidad del servicio

Alberto Dorrego pregunta al Senado sobre el cierre de la Oficina Técnica de Correos

Avila. Redacción.

Según una nota del Grupo Parlamentario del Centro Democrático y Social (CDS), el senador de este partido Alberto Dorrego González ha formulado una pregunta, ante la mesa del Senado, en la que solicita información sobre el cierre de la Oficina Técnica de Correos de la localidad de Candeleda.

Sobre la cuestión preguntada pide asimismo respuesta por escrito. La nota referida señala textualmente:

Alberto Dorrego González, senador por Avila y portavoz del Grupo Parlamentario de CDS, al amparo de lo dispuesto en el vigente Reglamento de la Cámara, formula al Gobierno la

siguiente pregunta, sobre la que solicita respuesta escrita.

Como consecuencia de la supresión en diversos municipios de toda España (entre ellos el de Candeleda, en la provincia de Avila, cuarto núcleo de población en la misma), de la Oficina Técnica de Correos, se ha producido una notable disminución en la calidad del servicio prestado.

Por ello, el senador que suscribe pregunta al Gobierno:

El cierre de esta Oficina Técnica de Correos en Candeleda ¿Tendrá carácter temporal o definitivo?

En caso de que este cierre tenga un carácter definitivo, ¿Qué razones tiene el Gobierno para justificar esta medida?

DISTRIBUCIONES

Alberto Sánchez Navas

Pepsi-cola, Kas, Cruz Campo, Rioja Campo Viejo, vino espumoso L'aixertell

Teléfono 38-70-55

PEDRO BERNARDO

(Avila)

AGRO-ARENAS

Agrícola y Jardinería Concesionario Oficial Primeras Marcas PISCINAS

DIVISION AGRICOLA
motoazadas
motobombas
motosierra
desbrozadoras
semillas
agroquímicas

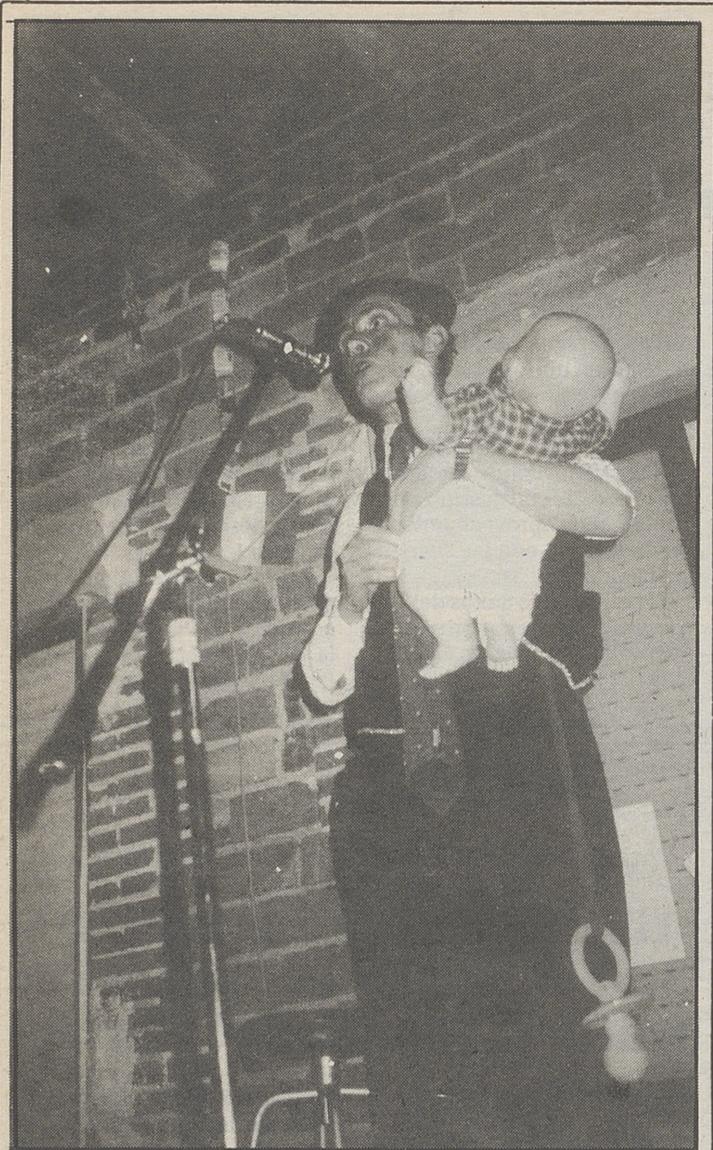
DIV. JARDINERIA
cortacésped
cortasetos
riegos programados
pulverizadoras
productos y accesorios de piscina



Pasquali HONDA

Avenida de Lourdes, 8
Teléfono 37 16 47

05400 Arenas de San Pedro
(Avila)



Pacorro, en su número del niño llorón

F.G.B.

LANGA

En medio de una buena acogida

Exito del grupo "Gala Abulense" en la fiesta del "Día de la Abuela"

Coincidiendo con las fiestas patronales en honor de San Roque y patrocinado por la Diputación Provincial, el miércoles, día 17, el popular "Día de la Abuela", en Langa, a las 8 de la tarde, actuó el grupo "Gala Abulense".

Mucho público y un gran éxito que se tradujo en aplausos incensantes, en risas y en unánimes comentarios a la feliz actuación de este maravilloso grupo.

Actuaron el cantautor Juan Luis, que fue muy aplaudido como lo fue también la voz, la gracia y la belleza de Mary Paz con su canción española. Emoción, intriga, suspense y excelente hacer que se tradujeron en aplausos cuando actuó el Profesor Contreras con su magia, así como Fer-Con, el joven aprendiz de mago.

Uno de los momentos tensos que se resolvió con alegría, comicidad y muchos aplausos como él sabe muy bien hacerlo fue cuando actuando Pacorro con su número de "Alaskita" hizo subir al escenario a la propia alcaldesa de Langa, Lourdes Rodríguez, a la que dedicó su canción y su número haciéndola entrega del cariño de todo el grupo Gala Abulense.

Muy bien estuvo el cantautor Jesús M. Dochado. Y como broche de oro, la actuación estelar de Pacorro con su niño "llorón" que, con su gracia, sus chistes, sus parodias, noticieros y demás, hizo pasar al audito-

rio un fenomenal rato de alegría total y desenfadada. El acto finalizó dedicando una poesía emocionante, a todo el pueblo de Langa que aplaudió, al final de la actuación, al grupo Gala Abulense, que fue despidiéndose uno por uno, en medio de una atonadora salva de aplausos. Luego la alcaldesa les invitó en un bar de Langa.

Al finalizar su actuación, el grupo Gala Abulense expresaba su satisfacción por la acogida dispensada por el pueblo de Langa desde sus autoridades representadas en su alcaldesa, Lourdes, hasta el último de sus vecinos, que habían acogido con simpatía, habían mostrado su gratitud y habían entendido el mensaje de amor, de cariño y de felicidad musical y humana que llevaban este grupo. También mostraba su satisfacción por el apoyo de la Diputación que gracias a estas actuaciones promueve y apoya la creación y consolidación de grupos abulenses. En definitiva, una gran tarde, esta de "La Abuela" donde la estrella fue sin duda los componentes de Gala Abulense, a quien nuevamente queremos felicitar desde estas tierras de La Moraña, donde siempre son muy bien recibidos.

AREVALO

"Desastres iconográficos", nueva serie pictórica de J.A. Arribas

Arévalo. Ricardo Guerra.

De sorprendente y extraordinaria es calificada la nueva exposición de José Antonio Arribas, que se presenta en la Sala de Arte de la Caja de Ahorros de Avila de nuestra ciudad y que permanecerá abierta hasta el día 31 de agosto.

Esta es la tercera exposición del artista afincado en Arévalo, además de su participación en las bienales. Las dos primeras ocasiones fue en la sala municipal Alhóndiga y es al mismo tiempo la 30 que la sala de la Caja realiza desde su apertura, ya que entramos en estadísticas.

Al mismo tiempo, es simultánea a otra manifestación artística, ésta en Palencia, y que, patrocinada por la Junta de Castilla y León, se celebra con el título de "Artistas Nuestros" en la que participan Arribas, Mateo, J. Pombo y Serna-Avenida todos ellos antiguos componentes del grupo "Trasgo".

UNA OBRA NUEVA Y DESGARRADORA

Con ser esto mucho, no es más que el anticipo de lo que viene. Y es principalmente el estreno de una nueva serie de pinturas que Arribas denomina "Desastres iconográficos" y que nos presentan una obra nueva, desgarradora, de cálidos tonos en su colorido, de temática romántica preciosa, destrozada por los atentados, que parece conducirnos a esa conciencia necesaria de respeto. En fin, tanto en la temática como en la técnica y gama de colorido, se puede decir que es una nueva tendencia artística llena de sorpresas y que nos presenta un nuevo camino en la obra de este artista que por conocido no deja de ser sorprendente.

Ese anticipo aún deja hueco a su temática extraordinaria de fachadas y bodegones castellanos que con tanta aceptación está presentando a lo largo y ancho de nuestra geografía y aún fuera de nuestras fronteras y que está franqueando a nuestro artista las puertas de exposiciones y muestras en los lugares más significados por el arte.

Por todo ello, es esta una exposición muy recomendable, que está siendo visitada por un número no habitual de personas y que da un tinte artístico a nuestro aburrido verano, suficiente para dejar gran sabor de boca a quienes pasan por la sala, y a quienes les resultaba largo el tiempo de espera para poder ver las últimas realizaciones del pintor, muy ocupado en tantas exposiciones en tantas ciudades, pero que se asoma a su público con algo que deja poso y llena admiración.

SEMBLANTE DEL ARTISTA

Porque está de actualidad en la vida cultural de nuestra ciudad, hoy nos ponemos en contacto con el artista a quien Serna-Avenida retrata con este semblante:

"De tanto ser castellano, este fusionador de artes y culturas, está consiguiendo poner "flores" en la llanura de esta tierra nuestra, en las paredes de nuestras iglesias y en el

pelo de las mozas, tan bellas ellas. Este moderno románico, pardo de vestimenta y multicolor en ideas, sentimientos y realizaciones, dará mucho que hablar, de hecho. A las Américas pronto se nos va becado por una gran Fundación".

En mi tercera visita a la exposición de Arribas, en la Sala de Arte de la Caja de Ahorros de Avila en Arévalo, abordo amistosamente al pintor y entre cuadro y cuadro, me comenta cosas en relación con su arte. Yo me manifiesto gratamente sorprendido por su nueva pintura, y estas son sus declaraciones.

—¿Qué te inspira y como llamarías a tu nueva pintura?

—En principio, considero que esta "nueva pintura" no lo es. Es el desarrollo normal en la carrera de todo artista.

Como puedes ver, esta nueva serie que yo denomino "Desastres iconográficos" se comenta por sí misma. Es una denuncia del abandono, incuria y malos tratos que se pueden apreciar en nuestro románico.

—¿Esto supone abandonar la extraordinaria serie de fachadas y bodegones castellanos?

—Creo que el artista nunca se plantea ni el abandono ni el comienzo de una etapa en su carrera. Estas etapas surgen de una manera espontánea. Como tú sabes, todo aquello que tenga que ver con mis raíces castellanas, me apasiona, por tanto, sin poder asegurarlo, pienso que iré fusionando ambas situaciones pictóricas, de la misma forma que me ha ocurrido con las anteriores.

—Yo recuerdo la época de tus pinturas rojas, llamadas por Carlos Areán, "informalismo matérico" y veo en tu obra una tendencia al hiperrealismo. ¿Cómo ha sido el paso de una tendencia a otra?

—Creo necesario aclarar que mi pintura actual no es en absoluto hiperrealista. Es una consecuencia de la anterior, llamada "pinturas rojas". Es necesario enfocar mi obra desde sus comienzos. Yo recuerdo mis obras de hace 20 años en las cuales ya se apuntaba esta fusión de lo abstracto con lo convencional. Si observas con atención los elementos que intervienen en cada obra mía, se fusionan siendo lo convencional pretexto para la abstracción y viceversa.

OBRA CONOCIDA EN ESTADOS UNIDOS Y DESCONOCIDA EN AVILA

—Cuéntanos cómo han sido tus contactos para intro-

ducir tu obra en Estados Unidos.

—Sobre este asunto yo soy el primer sorprendido. La Dirección del Museum Art Gallery, de Houston, se puso en contacto conmigo, en primera fase por correo, y posteriormente de forma telefónica. Después de algunas conversaciones, ya que se desplazó para ello una señorita hasta Madrid, me ofrecieron unas condiciones interesantes para exponer en dicho país.

Tengo entendido que ellos tuvieron conocimiento de mi obra en unas exposiciones colectivas que este año 88 y el anterior 87, efectué en Bolonia (Italia). Mi itinerario en los Estados Unidos será Houston (Texas) como anteriormente se dice, San Francisco (California) y Miami (Florida).

Quiero expresar mi sorpresa ante el hecho de que mi obra sea conocida en Estados Unidos y desconocida en la capital de mi provincia.

—¿Cómo fue el exponer en Bolonia?

—A través de un grupo catalán, mi obra se divulgó en la revista "Batik"; lo cual me proporcionó la oportunidad de efectuar las exposiciones antes mencionadas en Italia.

También he recibido invitación por tres veces consecutivas del Ayuntamiento de París para exponer en dicha ciudad. Estas invitaciones han tenido que ser pospuestas hasta el cumplimiento de otros compromisos.

—Simultáneamente con esta exposición de Arévalo, estás con tu obra en Palencia junto a otros miembros del Grupo "Trasgo". ¿Qué significa esta exposición de Palencia?

—En principio, significa el reencuentro con mis antiguos compañeros Vicente Mateo y Serna-Avenida, fundadores junto a mi amigo el desaparecido escultor Torres Esteban, de dicho grupo. Es una exposición patrocinada por la Junta de Castilla y León. Este reencuentro es importante ya que pretendemos en un futuro cercano hacer varias cosas en común. Una de ellas es el homenaje a Joaquín Torres Esteban en distintos puntos del territorio nacional. Si es posible y la Sala de Arte de la Caja escedida para dicho acto, uno de esos puntos es Arévalo. Naturalmente uno de los componentes del antiguo grupo "Trasgo", el poeta Manuel Lacarta, estará presente en dicho homenaje.

En Segovia, Palencia, Burgos y Madrid ya tenemos exposición de distintas salas con este fin. Espero, como antes dije, que en Arévalo sea posible este merecido homenaje a Joaquín Torres. Todo depende de la Obra Social de la Caja de Avila. En su momento ya comentaré.

Únicamente me queda desear triunfos artísticos a este pintor y que tan profundamente muestra su raíz castellana por donde quiera que

Navalmoral de la Sierra.
Justo García.

El interés que hoy existe por conocer la historia de nuestras ciudades y pueblos no sólo debe ser alabado sino estimulado para que el pasado no quede sepultado y las nuevas generaciones conozcan y transmitan lo que han recibido de sus antepasados. Si preguntáramos a los jóvenes y niños de nuestro pueblo que nos evoca el nombre de Virgen Ermita de Aldeavieja, casi con toda seguridad que a algunos de los jóvenes algo les diría; pero a los niños, nada. Es realmente lamentable que lo que en el pasado significó tanto para un pueblo, hoy apenas sea conocido y dentro de muy poco quede totalmente en el olvido. Queremos contribuir a que esto no suceda y esta es la razón de los artículos que sobre el tema escribiremos. Además, tratándose de un santuario mariano hay otro motivo importante: Dejar constancia de la gran devoción que a lo largo de los siglos el pueblo creyente ha tenido a la Virgen María, bajo las más distintas advocaciones.

TRES ETAPAS

Primera etapa, desde sus comienzos (¿1550? a 1710; segunda etapa: 1710 a 1800 y tercera etapa: 1800 a 1964.

PRIMERA ETAPA: DESDE SUS COMIENZOS A 1710

Como ya es habitual no ha llegado hasta nosotros el primer libro de cuentas en el que, sin duda, se nos darían los primeros datos de la edificación de la ermita. El primer libro es del año 1624. Si tomamos como base el que un libro solía consignar las cuentas de unos 770 años, aproximadamente, podemos afirmar, con casi total certeza, que la ermita debió construirse hacia 1550. Se prueba por lo escrito en el 2º L. "Se pasa a otro libro nuevo". Lo primero que sorprende es el nombre dado a la ermita y a la Virgen, de Aldeavieja. Tal vez se debiera que el pueblo tuviese su primer asentamiento en el mismo lugar donde se ubicó la ermita. Son varios los pueblos que conocieron el mismo fenómeno.

La primera ermita fue construida con adobes; esto se deduce de las líneas siguientes:

NAVALMORAL DE LA SIERRA

Historia de la Ermita y fiesta de la Virgen de Aldeavieja



Ermita de Nuestra Señora de Aldeavieja. Puerta y fachada del Poniente

J. GARCIA

"Más 1.146 reales por deshacer las paredes de barro y volverlas a hacer desde sus cimientos de piedra de mampostería", reflejado en las cuentas de 1715.

Está situada a unos 800 metros del pueblo en dirección este. Ocupaba una extensión de unos 275 metros cuadrados. Además de una cocina, cimiterio, plaza de toros y terrenos. Sabemos que el piso, al menos desde 1643, estaba enladrillado, como parece por las cuentas de este año: "Para enladrillar la ermita hasta donde alcance, 1.600 ladrillos, a seis reales el ciento". Como los recursos no daban para enladrillar todo el suelo se siguió esta obra en el año 1646: "... 168 reales de trastejar, encalar y asentar 500 ladrillos, 33 reales de los 500 ladrillos a razón de 6 ducados el millar" —cada ducado equivalía a 11 reales).

La ermita desde su construcción constaba de capilla mayor, tres naves y sacristía. La espadaña o torres hacía visible desde lejos al santuario. Y la campana, como es normal, estaba colocada en la misma. Son varias las cuentas de los distintos años en las que se refleja el gasto originado por aderezar o fundir dicha campana. He aquí algunos ejemplos: En 1650: "Más 4 reales de buscar a un hombre que aderezase la campana". "Más 135 reales y medio que tuvo de coste el fundir y

volver a hacer la campanita de dicha ermita en que se incluyen 11 libras de metal, que llevó más de lo que ella tenía. Más 11 reales de componer la cabeza de dicha campana".

Como las paredes eran de adobes lógicamente estaban encaladas. Una práctica habitual era jalbegar las paredes al menos una vez al año. Las cuentas consignan el coste de este trabajo y de la cal empleada en el mismo. A modo de ejemplo citamos algunos años: "De quitar goteras, aderezar una llave, limpiar y jalbegar la ermita, 40 reales" (1641).

"Más 8 reales del trabajo de las jalbeganderas de ambos años, que limpiaron y jalbegaron la ermita". (Cuentas de 1650-51). "Más 4 reales que costó blanquear la ermita y el barro blanco para hacerlo". (Cuentas de 1666).

Este trabajo se realizó anualmente, al menos hasta 1715, año en que se destruyeron las paredes de adobes para ser sustituidas por las de mampostería.

El piso de la ermita, colocado en 1646, que era de ladrillo, debió deteriorarse por lo que fue sustituido por baldosas en el año 1761, como se constata por las cuentas de este año: "Más 432 reales a Miguel Hernández y Francisco Canto, maestros tejeros, importe de 2.100 baldosas, que se gastaron en embaldosar la

ermita. Las obras de conservación eran frecuentes y de modo especial el "recorrer el tejado para quitar las goteras".

Los gastos más ordinarios y frecuentes procedían de cal, tejas, maderas. Por no alargarnos citaremos algún ejemplo que sirve para muchos años: "Más 690 reales, importe de tejas, cal, porte de los mismos, carpintería..., a Pedro Agudo, maestro de carpintería por aderezar la ermita".

CAMARIN DE LA IMAGEN DE LA VIRGEN

Difícilmente encontraremos un santuario sin su camarín al que los fieles devotos suben para besar o abrazar a la imagen. También éste tuvo su camarín. Desconocemos si existió desde que se edificó la ermita, pero sí, al menos, desde 1682, como se prueba por las cuentas de este año; en el que aparece el remate del mismo y el nombre de los que le hicieron, en estos términos: "Rematé la obra de dicho camarín a Francisco Zazo, maestro de cantería, vecino de la villa de Cebreros, en 2.750 reales. "Y en las cuentas de 1683 aparece una segunda entrega por el mismo concepto: "Más 106 reales, los mismos que he dado y pagado a Francisco Zazo, y Manuel Ximénez, vecino de Hoyoquesero, que fueron las personas que hicieron el camarín y techumbre de él". Con el fin de dar claridad al

camarín también se abrió en él una ventana: "Más 5 reales de un tafetón que se trajo para la ventana del camarín". Una partida de gastos que aparece en las cuentas de casi todos los años es el de trastejar. Muy pocos son los años en los que no se realiza este trabajo. Por brevedad citaremos sólo algunos años. Las cuentas de 1686: "Más 26 reales que se pagan a Pedro Domínguez de 7 días de ocupación en trastejar y reparar el tejado de la ermita. "En 1688 y 1692 se le pagan a Pedro Pacheco 132 reales por el trastejo de la ermita, "lo que importa mano de obra y materiales".

A pesar de las obras de restauración y conservación, la ermita sufría un progresivo deterioro.

Cuando el visitador general realizó una visita a la ermita, en 1703, entre los mandatos que ordena se cumplan está uno referido a la ermita de Nuestra Señora de Aldeavieja que dice así: "Habiendo reconocido su Merced la ermita de Nuestra Señora de Aldeavieja lo deteriorada que está y hallándose como se halla con caudal, mandó su Merced al Cura de dicho lugar que con la mayor brevedad que sea posible mande hacer y que se hagan los reparos que necesitase dicha ermita gastando todo lo que fuera necesario, así para materiales como para maestros y peones que hicieren dichos reparos y obras...". Y en este mismo sentido vuelve a urgir el cumplimiento del mandato anterior el visitador general, en 1705: "... Ya que el tejado de ella (la ermita) se halla a teja vana y necesita de recorrerse, como también para su mayor decencia se doble haciendo su techumbre, y blanquear las paredes de la referida ermita...".

La ermita se hallaba en una situación tan ruinosa que estaba pidiendo urgentemente una obra de gran envergadura. La realización de estas obras fue la causa de que la imagen de Nuestra Señora de Aldeavieja fuera trasladada a la iglesia parroquial los años que duraron las obras, de 1710 a 1715. Esto lo conocemos por el testimonio escrito que dejó el párroco que llevó a cabo la obra: "... estuvo dicha imagen fuera de su ermita desde el año 1710 que por amenazar ruina la ermita se llevó a la iglesia".

CEBREROS

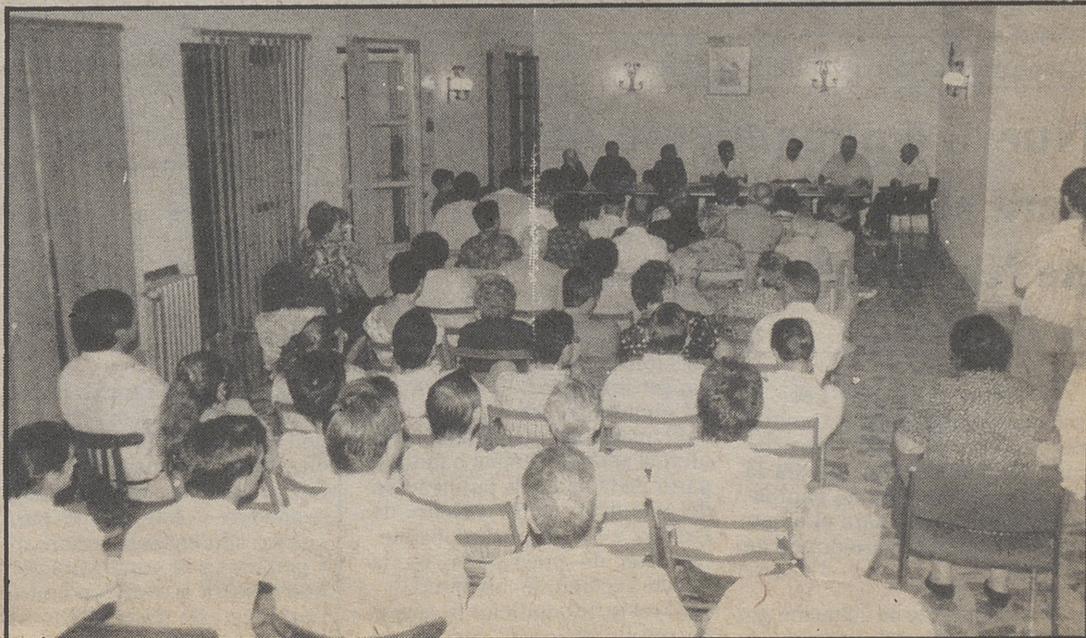
Está organizada por el Ayuntamiento

Exposiciones, conferencias y cine, en la Semana Cultural

Cebreros. Santiago de Higes.

Recientemente se inauguró oficialmente la semana cultural, que está organizada por el Ayuntamiento de Cebreros. Consistió la inauguración en una exposición de trabajos antiguos. La exposición durará toda la semana. Por la noche se realizó un coloquio sobre costumbres cebrereñas, moderado y dirigido por Miguel González Colino. El salón de

actos del Ayuntamiento se encontraba repleto de personas, que no querían perderse este interesante coloquio. En éste hablaron de bodas antiguas, carnavales, fiestas y diversas costumbres. El entretenido acto se prolongó hasta pasadas las once de la noche. El lunes se proyectó la película Las aventuras de Enrique y Ana, para el público infantil. El lugar de la proyección es el marco incomparable de la Iglesia Vieja.



Vista del Salón, en el coloquio sobre costumbres.

MIRUEÑA DE LOS INFANZONES

Fiestas en honor de la Virgen de la Asunción

Los quintos mantuvieron la tradición de correr las cintas

• Se cortó el suministro de agua

Mirueña de los Infanzones,
Antolín Martín Prieto.

Las fiestas, en honor de la Asunción de Nuestra Señora, comenzaron prácticamente el sábado 13 con la actuación del grupo musical "Cristal" en la verbena que se celebró en la Plaza Mayor.

El domingo por la mañana alboreada con la gaitilla de Avila y cabezudos, a cargo de los hermanos Chicheros de la localidad.

El lunes, día grande de las fiestas, alboreada por la mañana, a continuación, la Santa Misa con procesión posterior, en la cual, y siguiendo la tradición, algunos iban bailando delante de la Virgen al compás de la gaitilla.

Durante todos los días se han celebrado campeonatos de mus, calva y frontenis. A los ganadores se les entregó el correspondiente trofeo.

El martes, la tradicional corrida de cintas, a cargo de los quintos de la localidad. Se celebró, como todos los años, con los caballos adornados y enjaezados al máximo, que aunque da vistosidad, los jinetes cada año saben peor montar a caballo, pues la mayoría viven fuera del pueblo. Acto seguido, los quintos recorren las casas de cada uno de ellos donde se les invita a familiares y amistades a

sus casas donde son convidados.

CORTES DE AGUA

La noticia, propiamente dicha, de estas fiestas fue el corte de agua, que se efectúa desde las doce de la mañana hasta las once o doce de la noche.

Agua ha habido y hay durante todo el verano en abundancia. El motivo, según se nos comentó, fue que saltaron los fusibles del tendido eléctrico que lleva el agua desde el sondeo hasta el depósito.

¿Quién? Hay diversidad de versiones y rumores, lo cierto fue que ese día no tuvimos agua. La gante, en vez de tener cada vez más sentido de las convivencias y de la libertad, va para atrás, como el cangrejo, a juzgar por sus acciones.

Otra novedad fue la ausencia este año de la tirada de cohetes por parte de los quintos. Si se mira cómo están las calles de pasto, es una buena decisión, aparte de las cosas desagradables que ocurrieron el año pasado, y de lo que hablaron y hablaron de quien, posiblemente, no hizo nada más que cumplir con su obligación.

LA COSECHA TARDIA,
PERO BUENA

La cosecha, aunque ha venido

un poco retrasada en relación a otras zonas de nuestra provincia, está siendo buena, y por los montones que se ven en la era, parece que este año ha habido una excelente cosecha, que cubrirá bien todos los gastos y sudores del año. Aunque siempre hay algunos que dicen que no ganan, pues, al no haber parcelación, las cosechadoras cuestan más, vienen más tarde y, aunque algunas tierras tienen rentas muy bajas o, según algunos, ponen el precio, parece ser que no es ganancia. Lo que debe hacerse es intentar parcelar lo más pronto posible y no poner impedimentos continuamente. Estar todos los días en Avila a plantear cuestiones para ver si les cambian las parcelas. Si los períodos legales de reclamaciones se han terminado, pues adelante y terminar. Aquí lo que interesa a ciertas personas es que un año no se siembre y al otro tampoco, y eso que no ganan que si ganaran...

LA PARCELACION, UN TEMA
PENDIENTE...

Esto ya es una vergüenza social, por llamarlo de alguna manera. Familiares que no pueden disponer del capital de sus padres, a cuenta de esperar que se realice la parcelación y poder tener cada uno lo suyo a su nombre. Cercar si se quiere cer-

car. Cuando se comenzaron aquí los trabajos, el rollo de alambre costaba 180 pesetas, ¿Cuánto vale ahora?

Un labrador de mediana edad se jubila sin haber podido preparar adecuadamente sus fincas, si un día se declaró de utilidad pública.

¿Es que ahora ya no interesa la parcelación, cuando en el periódico de un año de la Junta de Castilla-León leemos: "Fuerte empuje a las concentraciones parcelarias" (página 4). El esfuerzo realizado, dice el periódico, continuará en años sucesivos, ya que es intención de la Consejería concentrar unas 100.000 hectáreas más cada año.

Creemos que deberían dar prioridad, y hacer los esfuerzos necesarios, a aquellas tierras que se declararon de utilidad pública anteriormente. Aquí, si la situación sigue así, puede transcurrir la vida de un labrador sin haberlo visto terminado.

Tenga la culpa quien la tenga, y haya los problemas que haya, esta situación va a terminar con el refrán "no hay mal ni bien que cien años dure".

Deseamos un buen retorno a sus hogares a todos aquellos que por motivos laborales han de desplazarse a las ciudades, y a los que se quedan, agradecerles su hospitalidad y buen trato, que esperemos seguir disfrutando en años sucesivos.

Aprobación de
obras en
Martiherrero y
Muñana

Avila. Redacción.

La Comisión Provincial de Urbanismo de Avila ha acordado la aprobación definitiva de los siguientes proyectos:

En Martiherrero, se aprobó la construcción de un edificio social en la finca "Flor de Rosa". El promotor de esta obra es el Casino Abulense.

En Muñana, se autorizó la instalación de una fábrica de embutidos en la carretera C-110. El promotor es la empresa Corhesan, S.A.

Ambas autorizaciones fueron publicadas en el Boletín Oficial de Avila, n.º 122, del 11 de agosto.

Se obtienen 20
bolsas de sangre
en pueblos de
Gredos

Avila. Redacción.

La Hermandad de Donantes de Sangre obtuvo el pasado martes 16 de agosto, veinte bolsas de sangre, en las localidades de Navarredonda de Gredos, Navaceda, La Hergujuela y Hoyos del Espino.

La colaboración fue muy positiva, así como la asistencia, contando con la colaboración de diversas personalidades como el alcalde de Navarredonda y el médico de la localidad.

También intervino un equipo de Hematología del Hospital de la Seguridad Social y tres miembros de la Junta Rectora de la Hermandad de Donantes de Sangre.

Formada la comisión reguladora

Concentración parcelaria en
Saornil del Voltoya

Avila. Redacción.

La Junta, a través de la Dirección General de Reforma Agraria de Avila, ha hecho público la constitución de la Comisión Local de Saornil de Voltoya (del Ayuntamiento de Tolbaños), que regirá las operaciones de concentración parcelaria de esta zona.

La Comisión, integrada por un presidente, un vicepresidente,

un secretario y ocho vocales, está integrada por vecinos de Tolbaños y cargos públicos de Avila.

Este anuncio se publicó en el Boletín Oficial de Avila, n.º 122, del 11 de agosto, donde se cita los nombres y cargos de los componentes de la citada Comisión.

La concentración parcelaria de Saornil de Voltoya se acordó por Decreto de 9 de abril de 1987, por la Junta de Castilla y León.

Con un presupuesto de 5 millones

Nuevo equipamiento de cocina
para el albergue juvenil
de Navarredonda

Avila. Redacción.

La Junta de Castilla-León, a través de su Dirección General de Deportes y Juventud, ha hecho público el anuncio para la contratación directa de equipamiento de cocina para el albergue juvenil de Navarredonda de Gredos.

El presupuesto de licitación asciende, con el IVA incluido, a cinco millones de pesetas. La oficina donde se encuentra de

manifiesto el expediente es en la Sección de Juventud del Servicio Territorial de Cultura de Avila (C/ Fuente del Sol, 1).

El plazo de presentación de ofertas será de 20 días hábiles a partir de la fecha de publicación del anuncio en el Boletín de Castilla y León. Las proposiciones han de presentarse en la citada Sección de Juventud.

El resto de condiciones aparece publicado en el Boletín de Castilla-León, n.º 156, del viernes 12 de agosto.

Vienen de las provincias limítrofes a capturarlas

El expolio de las aves cantoras

Avila. Redacción.

"Un año más se está dando un hecho lamentable en la provincia abulense: Es una de las pocas provincias españolas en las que se concede permiso de captura de aves cantoras. Este hecho nos lo confirmaban varios "pajareros" venidos de Madrid a nuestra provincia con este fin, se repite ya durante varios años, hecho que resulta penoso, ya que contribuye al deterioro de nuestro patrimonio natural, y pensamos que por unas pocas pesetas que queden en las arcas del organismo competente, no merece la penna tanto destrozo", ha manifestado el Colectivo Cantuoso a El Diario de Avila. En una nota dicen:

"Se han dado casos de llegar a nuestras tierras autobuses completos de provincias cercanas a Avila (Madrid en mayor número) para esquilmar nuestras aves canoras sin ningún tipo de control.

Una vez más a través de los medios informativos, que tienen una labor primordial en cuanto a la defensa de nuestro medio natural, denunciamos —añaden— este hecho para que los abulenses lo conozcan, y pedimos a la Administración que cese en este afán permisivista que está destruyendo un patrimonio provincial que a todos nos pertenece, que no se



El jilguero: una de las especies amenazadas.

(VICENTE G.)

den más licencias en años sucesivos para este tipo de actividad (cuando en la mayoría de las provincias españolas no se conceden por algo será), o que se controlen al máximo las licencias concedidas cuyo número se deberá limitar, ya que hasta ahora ocurre todo lo contrario.

Nuestra provincia dista mucho de ser un buen ejemplo en cuanto a conservación del patrimonio natural se refiere, por un lado estos hechos denunciados, por otro las cortas de árboles en lugares inigualables, los proyectos de urbanizaciones en lugares muy frágiles ecológicamente hablando, el furtivismo que no cesa, las aperturas anticipadas de las medias vedas, con las que muchos cazadores (que no poseen cotos) no están conformes, el empleo de lazos en los que caen ginetas, gatos monteses, etc., que la Administración por un lado prohíbe y por otro fomenta con total paradoja van a conseguir que nuestra provincia se ponga a la cabeza si no lo está ya, en cuanto a desmanes ecológicos se refiere.

Ultimamente hay que añadir el expolio de pollos de perdiz codorniz en La Moraña".



La fuente de Piedrahita, parte de su historia, como el Hospital de San Andrés SANTIAGO

PIEDRAHITA

Existían tres en el siglo XVIII

Los médicos de la Comarca esperan que se abra el Hospital

Piedrahita. Santiago.

Nada hay tan agradable como tener una profesión en la que te realices, en la que estés a gusto. Disfrutas atendiendo. Tu trabajo se desliza sin sentirlo. Así le hablaba yo a Juan-Víctor, maestro, amigo y alcalde de El Mirón. Él me contestaba enseñándome desde el Castillo que domina el pueblo: "Mira médico. Aquello es La Picota de la villa. Detrás el antiguo almacén de los Granos de la Iglesia, La Zilla; a la derecha, aquel Caserón es el Hospital del siglo XVIII". Diez años más tarde coincidí con él en las verbenas de Santiago, en julio, en El Barco de Avila. Veraneaba en El Hoyo, anejo de La Horcajada. Seguía con su as-

pecto de bonachón. Padre de una gran familia. Se dedicaba a la enseñanza en Madrid. Le dije que estaba de guardia de médico, en el Hospital de San Miguel. Se lo enseñé. Su antigüedad se remontaba al siglo XVII. Teníamos dos camas para enfermos, una habitación donde dormir y una sala de curas.

Este verano le vi de nuevo en Piedrahita. Jubilado, el mismo aire jovial y muchas ganas de hablar. De todo. La misma inquietud.

¿Hay mucho nuevo por Piedrahita? He leído un libro histórico de Carmelo-Luis López. El siglo XV es de una grandeza y esplendor notable. Así es. Se está terminando la Ordenación del

Archivo Municipal y cada día se sorprende uno con noticias nuevas. También tenemos aquí un Hospital del siglo XVIII. Se llamaba de San Andrés.

Final del encuentro, amigo mío. ¿Cómo es posible que tres pueblos distantes entre sí menos de veinte kilómetros dispusieran hace dos siglos de hospital? ¿Tendremos que regresar al siglo XVIII por medio de la máquina del tiempo para disponer de una instalación presentable a nuestros amigos europeos? No pienso que en aquella época hubiese un grupo esperando acontecimientos como hay ahora. Veinte profesionales de la comarca esperamos nuestro hospital de San Andrés para beneficio de todos.

Desde el Atrio de La Horcajada

JESUS GOMEZ

El depósito, en pésimas condiciones

Hace algunos días, desgraciadamente, el depósito municipal de la villa abrió sus puertas para acoger al niño Luis Fraile, que perdió la vida en el paraje conocido como La Máquina, en el río Tormes, como ya les informaba El Diario de Avila.

Hablar de estas cosas es triste, pero en esta ocasión además es necesario por las malas condiciones en que se encuentra actualmente el depósito. Dicho lugar se halla ubicado dentro del cementerio de la localidad y presenta en estos momentos unas condiciones casi tercermundistas. Entrar en el local supone una gran tragedia, puesto que seguramente no se limpió hasta el día en que era necesario, desde la última vez que se usó. Es un sitio que, además de ser antiguo y viejo, no presenta unas condiciones adecuadas para realizar los trabajos necesarios en este tipo de sucesos u otros de distinta naturaleza. Además no se dispone ni de luz, ni de agua corriente, lo que ya de por sí supone gran desesperación para el que tenga que estar allí como pueden ser familiares de las víctimas, médicos forenses, autoridades, etc.

El lunes, 15 de agosto, cuando se trasladó el cuerpo sin vida del niño que se ahogó, al

depósito, las malas condiciones del mismo sumieron a la familia y amigos en otra desesperación, además de la que ya tenían. Ni unos tristes bancos para descansar encontraron en el lugar, sino que tuvieron que meter unas sillas de camping que llevaban. Si todo el tiempo que tuvieron que esperar lo hubieran pasado en el depósito habría sido irresistible. Al poco de meter al niño en el depósito, las autoridades locales, no sé si por iniciativa propia o impulsados por algo o alguien, decidieron que se trasladaran los restos mortales de Luis al Ayuntamiento de la localidad, hasta que llegara el forense para practicarle la autopsia.

Esperamos desde estas páginas que las autoridades municipales se den cuenta del desastre que supone hacer uso del depósito en la situación en que se encuentra, y que sea la última vez que pasan estas cosas, porque así nuestro pueblo ha dado una mala imagen en este aspecto.

Yo creo que hay bastantes locales que dependen del Ayuntamiento, y que alguno se podría acondicionar debidamente para este tipo de tragedias, que a todos nos causan dolor. ¿No creen que se puede buscar un lugar propicio y adecuado? ¡Piénsenlo, por favor!

El presupuesto de Mesegar de Corneja, cerca de 2 millones de pesetas

Avila. Redacción.

do día 3 de agosto.

A cerca de dos millones de pesetas se eleva el presupuesto para este año del Ayuntamiento de Mesegar de Corneja, aprobado por el Ayuntamiento el pasa-

do día 3 de agosto. Ingresos y gastos se equilibran en 1.953.936 pesetas, según publica el Boletín Oficial de la Provincia del pasado día 20 de agosto.

Buena actuación, en Piedrahita

El grupo "Candeal", a la búsqueda del folklore abulense

Investigan en las raíces castellanas, recuperando viejas canciones e instrumentos

Piedrahita.

Rosario-Teresa Blázquez.

Actuó para los piedrahitenses, patrocinado por la Caja de Salamanca, el grupo de música tradicional castellano-leonesa "Candeal".

Sus componentes bucean en nuestro folklore castellano hasta encontrar sus cimientos y nos lo exponen con una frescura y una sencillez encomiables.

Es la suya una labor digna de aplauso. No sólo han resucitado canciones condenadas al olvido sino también los instrumentos con que se interpretaron en el pasado. Así nos presentaron, en la Plaza Mayor de Piedrahita, las pejoletas, el dulcimer, el rabel, la zanfona... instrumentos que la mayor parte de los allí congrega-

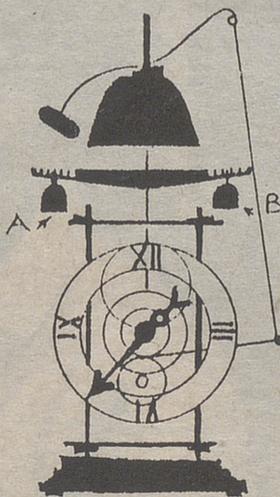
dos desconocíamos. Nos han abierto una ventana hacia un pasado si no tan distante sí desconocido u olvidado.

Las canciones que interpreta "Candeal" se basan casi en su totalidad en la zona norte de Castilla-León: Valladolid, Zamora... Pregunté a uno de los componentes del grupo sus intenciones con respecto al folklore abulense. Me comentó su interés por acercarse a nuestra provincia este invierno. Serán bienvenidos y no saldrán defraudados con nuestras canciones de cuna o de boda, con nuestras jotas o con nuestros romances.

Gracias a grupos como "Candeal" que, trabajan activamente con el pasado, nuestro pueblo castellano conserva su memoria. Y si hay memoria hay futuro.

REPLICAS DE RELOJES MEDIEVALES

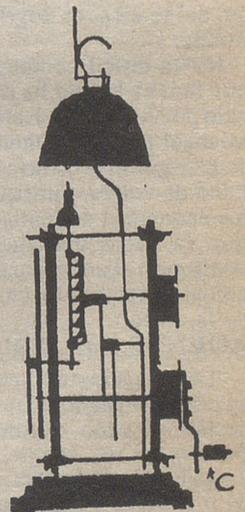
Carlos Fernández-Ardavín



Reloj gótico del siglo XV

El reloj representado en el dibujo está fabricado tal y como se hacía en el siglo XV. Se trata de un reloj gótico portátil accionado por un resorte de acero y cuya regulación se efectúa por medio de un "foliot" (barra ranurada con dos contrapesos A y B). Todo él está hecho a mano y los materiales empleados son exactamente los mismos que se utilizaban en la época: hierro, bronce, acero y madera. En este reloj solamente aparece la aguja horaria, ya que la aguja minuteru no existió hasta pasado el siglo XV.

EXPOSICION Y VENTA: BARROS



C/ San Segundo, 19

DEL 20 DE AGOSTO AL 11 DE SEPTIEMBRE

AVILA

Eligiendo un libro

Madrid. Victor Alba.

¿No se han preguntado nunca si podrían pasarles las cosas que les ocurren a los protagonistas de novelas o a algunos personajes históricos, si no son ellos, potencialmente, uno mismo? A mí me ha sucedido, por ejemplo, leyendo "Masques" (Gallimard, París), la masoquista e irresponsable autobiografía de Regis Debrais, que con su libro castrista mandó a la muerte a muchos jóvenes latinoamericanos. Y con ese divertido "Turista Accidental" de Anne Tyler (Lumen, Barcelona). También con la valerosa novela de Benoît Groult "Les vaisseaux du Coeur" (Grasset, París), que se atreve a hablar de la fuerza irresistible de la piel en la relación entre una profesora universitaria y un pescador de alto bordo. O con esas reflexiones de Claude Roy en "La fleur du temps" (Gallimard), vividas desde que le diagnosticaron y trataron un cáncer hasta hoy. Y me he preguntado si sería capaz de cometer crímenes como los que describen Leonardo Sciascia en "El consejo de Egipto" (Tusquets, Barcelona) o Ernesto Sábato en "El túnel" (Seix Barral, Barcelona). O, en otro terreno, si no hubiera sido capaz de cometer actos como los que empiezan la "Historia de Roma" contada por Indro Montanelli (Plaza y Janés, Barcelona) o la existencia tenebrosa de la "Vida y milagros del Conde Rossi", el siniestro jefe italiano de la represión en Mallorca durante la guerra civil española, descrita por J. Massot Muntaner (Abadía de Monserrat, Barcelona), o los que tuvieron por escenario "Anarquía i república de la Cerdanya, 1936-1939" (Abadía de Monserrat), anali-

zados por J. Pous y J. M. Sole Sabate.

HISTORIA

¿No se han preguntado en qué momentos de la historia les hubiera gustado vivir? Tal vez en el de "Los comuneros de Castilla", que Stephen Haliczzer explica en un libro que lleva como subtítulo "La forja de una revolución, 1475-1521" (Universidad de Valladolid). O en esta "Spain's transition" que desmenuza desde el punto de vista constitucional A. Bonim-Blanc (Westview press, Boulder), de Research Institute of International Change de la Universidad de Columbia. O acaso en la época en que el poeta Joan Maragall escribía sus "Articles politics" (La Magrana, Barcelona). O incluso, por morbosidad, en los tiempos en que abundaban los "Peregrinos políticos" y en especial los "Peregrinos a La Habana", que nos presenta Paul Hollander (Playor, Madrid). O, más sedante, en los tiempos de Roma en España que J. S. Richardson analiza magistralmente en "Hispaniae" (Universidad de Cambridge) poniendo de relieve los rasgos del imperialismo romano. ¿En qué época de la historia de "Los jesuitas" hubieran querido vivir, con la enorme diversidad que Malachi Martin describe (Plaza y Janés), preguntándose si no han sido una traición a la Iglesia? ¿O habrían preferido los sobresaltos que explica Ilya Dzirkevelov en su "Agente secreto" (Planeta, Barcelona), encargado de la desinformación fomentada por la KGB soviética?

Ya ven que hay donde escoger.

Newton, en duda

Washington. Boyce Rensberger.

Los experimentos realizados a un kilómetro y medio por debajo de la superficie de Groenlandia han tenido como resultado la prueba más contundente de que la Ley de Gravedad, enunciada por Newton hace 301 años, puede estar equivocada.

Los resultados, anunciados por un grupo de científicos en el Laboratorio Nacional de Los Alamos, sugieren dos posibilidades: o bien existe una fuerza fundamental en la naturaleza antes desconocida, la ampliamente debatida quinta fuerza que acompañaría a las cuatro ya conocidas, o la gravedad, una de estas cuatro, actúa de forma más compleja de lo que se había supuesto.

"Sea lo que sea, es algo que no se ve todos los días en el campo de la física. Parece que hemos encontrado la prueba más clara hasta la fecha de algo que no se puede explicar con la gravedad newtoniana", dijo Mark Ander, físico de Los Alamos, que informó de estos resultados.

Si se demuestra la existencia de esta fuerza, sería uno de los mayores avances de la historia de la Física. Según las teorías actuales, todo movimiento se explica como obra de cuatro fuerzas fundamentales: la gravedad, el electromagnetismo (que se manifiesta como calor, luz, ondas de radio, entre otras cosas), la fuerza que mantiene unidos los núcleos atómicos y la fuerza implicada en el decaimiento radioactivo.

El experimento consistió en la introducción de una medida altamente sensible a la gravedad dentro de un agujero excavado en la capa de hielo y en observar cómo la fuerza de la gravedad cambiaba según la medida se acercaba al centro de la tierra. La teoría de Newton dice que debe-

ría cambiar de una forma concreta, ya que según va descendiendo hay menos materia que ejerza este tirón.

Lo que los investigadores descubrieron fue que la fuerza disminuía más rápido de lo que esperaban, indicando que actuaba una segunda fuerza que también disminuía según descendía la medida. La intensidad de la segunda fuerza se estimó aproximadamente en una quinta parte de la asignada a la gravedad.

Este descubrimiento se convertía en centro de una polémica iniciada en el mundo de la Física hace tres años. En aquel momento, varios experimentos similares al realizado en Groenlandia sugerían desviaciones en la teoría de Newton, aunque de diferentes fuerzas e incluso direcciones. Algunas supuestas quintas fuerzas eran atrayentes y las otras repulsivas.

Todos los experimentos contenían algún error por lo que muchos científicos seguían dudando de su importancia. Incluso algunos de estos críticos afirman ahora que el experimento de Groenlandia supera muchos problemas de otros anteriores.

Richar Hughes y Michael Martin Nieto, físicos de Los Alamos, consideran que el experimento es coherente con sus especulaciones sobre la llamada "gravedad quantum". En su opinión, la fuerza de la gravedad que ejercen partículas subatómicas especiales al igual que en la fuerza electromagnética intervienen partículas llamadas fotones.

Varias teorías invocan la idea de que hay tres partículas, el gravitón, el gravifotón y el graviscalar. Las partículas difieren en propiedades básicas y pueden producir dos o más fuerzas dependiendo de las combinaciones.

DE LA HOSTILIDAD A LA COLABORACION

la franca hostilidad a la colaboración.

En busca de éste parten dos hombres que nada les predisponen a entenderse: Warren, muy poco experto en cuestiones de montaña y el novio de Sarah, Jonahant (Tom Berenger). La película se va a interesar sobre todo a los problemas psicológicos que se establecen entre los dos hombres y cómo estos van a pasar de

"Dispara a matar" es ante todo una persecución, en la que se mezclan los elementos del filme policiaco de suspense y otros que lo colocan más cerca del "western". Signo de los tiempos, el color de la piel de Warren no tiene ya ninguna relevancia dramática. Es más bien el hombre de la ciudad y el de la montaña los que van a enfrentarse.

El retono de Sidney Poitier al cine

Europa Press. Jorge Collar.

Entre los actores de color del cine americano, Sidney Poitier ha ocupado siempre lugar aparte. Ha sido la primera "star" negra de Hollywood y, al mismo tiempo, un símbolo de la lucha contra la discriminación racial en los Estados Unidos. Desde hace diez años, un poco desplazado por la llegada de nuevos valores, Poitier había decidido una retirada estratégica como actor. Hoy vuelve en un filme de acción, al lado de Tom Berenger: Dispara a matar, del realizador Roger Spottiswoode.

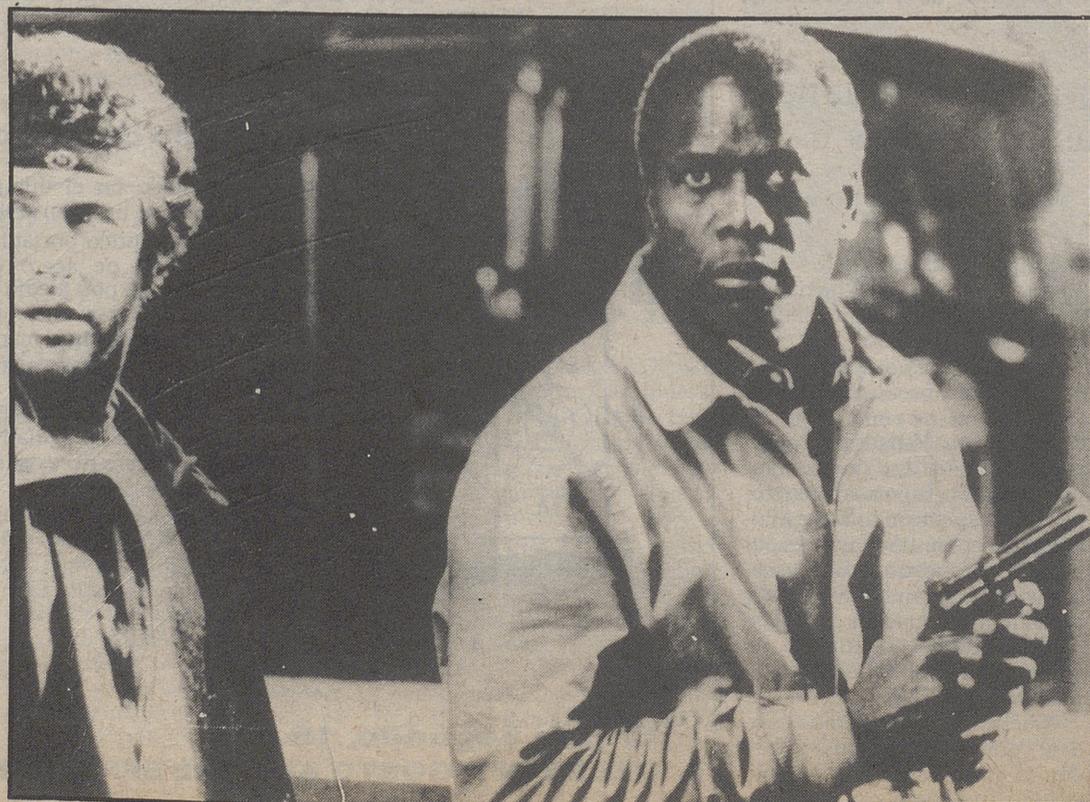
No es difícil comprender por qué Sidney Poitier ha sido seducido por el guión de Harv Zimmel, Michael Burton y Daniel Pretrie Jr. Este guión le ofrecía la posibilidad de volver a utilizar uno de los esquemas dramáticos en los que ya había brillado en otras ocasiones: el enfrentamiento psicológico reforzado en el fuego de la acción.

AGENTE DEL FBI

"Dispara a matar" se presenta, en primer lugar como un filme de acción. Warren Statin (Sidney Poitier) es un agente del FBI, cargado de experiencia, que debe intervenir en una captura de rehenes de una joyería. El asesino consigue escapar después de haber obtenido un rescate en forma de diamantes, con el agravante de haber asesinado a la esposa del joyero.

Las trazas del criminal se pierden hasta que, cerca de la frontera con el Canadá, aparece un

pescador asesinado de la misma forma que la esposa del joyero. Warren comprende que el asesino, que se ha unido a un grupo de excursionistas de alta montaña, desea pasar la frontera rápidamente y deshacerse de las personas que le acompañan, entre ellas, Sarah (Kristie Alley) se transformará pronto en un nuevo rehén del criminal.



Sidney Poitier en acción.

EUROPA PRESS

Convocatorias

Premio "José María Pemán" de periodismo

La Caja de Ahorros de Cádiz convoca una nueva edición de esta convocatoria a la que podrán concurrir todos los artículos publicados por primera vez, desde el 1-9-87 al 15-9-88, ambos inclusive, en idioma castellano y en periódicos de ámbito provincial, regional o nacional. El premio será de quinientas mil pesetas y los trabajos habrán de remitirse, hasta el 15 de septiembre del presente año, al señor secretario general de la Caja de Ahorros de Cádiz, sede central, Plaza de San Agustín 3, Cádiz, 11004, haciendo constar en el sobre: "Para el Premio Nacional de artículos periodísticos, José María Pemán". De los trabajos, que no podrán exceder de dos, se presentarán seis ejemplares o un original del mismo y cinco fotocopias, a los que se unirá una hoja en la que figure el nombre y domicilio del autor, así como el título y la fecha del periódico donde hubiesen aparecido.

Premio de Poesía "Rafael Alberti"

La misma entidad arriba mencionada convoca la cuarta edición del Premio Nacional de Poesía "Rafael Alberti". Los interesados habrán de enviar sus trabajos a la dirección antes citada de la Caja de Ahorros de Cádiz y, también, antes del próximo 15 de septiembre. Los trabajos que se presenten a este premio, cuya cuantía será de 500.000 pesetas, deberán ser forzosamente escritos en lengua castellana y con libertad de metro y rima, cuya extensión no podrá ser superior a los mil versos, que podrán constituir un solo poema o varios en grupo, bajo idéntico lema. Habrán de presentarse los versos por quintuplicado, mecanografiados a doble espacio y por una sola cara, sin firmar y bajo el lema que se hará constar en el exterior de un sobre cerrado en cuyo interior y en una cuartilla figurarán nombre, dos apellidos, domicilio y teléfono del autor.

Premio "Valladolid" de Pintura

La Caja de Ahorros Provincial de Valladolid, en colaboración con el Museo Nacional de Escultura convoca el Premio "Valladolid" de Pintura, dotado con 450.000 pesetas y placa. Al mismo podrán presentarse todos los artistas que lo deseen con una sola obra, original e inédita, que necesariamente ha de ir firmada por su autor, cuyas medidas no podrán exceder de 162 cms., ni ser inferiores a 80 cms., en cualquiera de sus dimensiones. Se presentarán enmacadas con junquillo cuya anchura no será superior a 3 cms. Las obras se podrán entregar o enviar en la mencionada Caja de Ahorros o en el Museo Nacional de Escultura hasta el próximo 17 de septiembre.

Andanzas y aventuras de la monja Teresa que llamaban de Jesús

MEDARDO SÁNCHEZ-TEJERO

En una casa de Avila cuyo nombre huelga nombrarlo hace más de cuatrocientos años que vivía Don Alonso y Doña Beatriz, una dulce mujer de Olmedo con la que había casado en segundas nupcias, y con diez hermosos hijos que ésta le había dado. El tercero de estos hijos era Teresa, que pasaba sus ratos infantiles en la aldea vecina de Gotarrendura con su hermano Rodrigo, unas pulgadas más alto y dos años mayor que Teresa, pero de parejo espíritu aventurero.

Es, pues, de saber, que estos niños las horas que estaban ociosos, que eran todas las del santo día, entregábanse a juegos de piedad temprana, que consistían en emular las vidas de los santos y santas que en casa se leían. Y así, dábales por hacer cruces en las paredes en caladas de un palomarcito que hay en medio de la huerta y fabricar capillas de ermitaños "puniendo unas piedrecillas que luego se caían".

En estos santos ocios eran sorprendidos por la hora del yantar a mediodía y por el toque de ánimas al oscurecer. Dicen que estando en estos rezos y entretenimientos ni las voces oían que les daban los criados de la casa para que acudieran a sus obligaciones. Era menester que su virtuosa madre viniera junto a ellos y los arrebatara de sus arrobamientos para reintegrarlos en la vida familiar.

En resolución, arrastrados por el ejemplo de las vidas de los santos, en las que veían "los martirios que por Dios las santas pasaban", parecían que "compraban muy barato el ir a gozar de

Dios" y deseaban mucho tener una muerte así, de modo que enfrascados en esta santa idea, se les pasaban los días y las noches cavilando cómo escapar a tierra de moros para que los descabezasen y entrar así en el cielo. Embebidos por el regusto de tan piadosos pensamientos, andaban como embobados esperando el día de poder dar cumplimiento a su aventura y dábanse prisa en llevarlo a efecto.

Lo primero que hicieron fue remendar sus alpargatas, sustraer una bolsa o faltriquera donde guardar sus devocioncillas, (como estampas, cruces y medallas) y viandas adobadas con un puñado de higos secos que les sirvieran de viático en sus correrías. Después, consiguieron hacerse un bordón de peregrino con muescas y adornos devotos que ellos mismos habían tarjeado a escondidas, con sus calabazas en alto, que un criado les había regalado sin saber el destino que los niños le darían.

Hechas, pues, las provisiones y no sufriendo por más tiempo la demora, eligieron el día y la hora. Apretábanles a ello la falta que hacía de predicadores del evangelio en el mundo y el deseo de morir que por Jesús tenían. Así, pues, sin dar parte ni razón a persona alguna, al rayar el día se echaron puerta afuera. Más apenas se vieron en la calle, dolióse Teresa de un olvido que por poco le hace dejar la comenzada empresa, y fue que con las prisas se había dejado un crucifijo de nácar que le había regalado un allegado suyo. Estos y otros contratiempos que no hacen al caso hicieron titubear en sus

propósitos, pero pudiendo más sus ansias de aventura y de gloria que cualesquiera otras razones, se echaron abajo en busca de un vado en el cercano río.

Y yendo caminando hablaban entre sí diciendo: "Cuando los moros nos degüellen por el santo nombre de Jesús y su evangelio de seguro que vendrán los cristianos y escribirán nuestras vidas para estamparlas en los libros". Con esto caminaban tan confiados y sin premura que al llegar al río desataban ya sus bronces todos los campanarios y ponían en pie a la ciudad dormida: panaderos, lecheros, pasteleros, arrieros, barrenadores, damas y caballeros que salían a sus quehaceres y devociones mañaneras.

Aún andaban vadeando el río (que por mor de no ser vistos habían huido de pasar la parte del puente por encima), cuando los rayos del sol pegaron en el cerro opuesto dejando atrás en penumbra las almenas.

—Por amor de Cristo, Rodrigo, date prisa, que el sol viene atacando sobre la muralla y nos van a descubrir, hermano.

—No puedo más, Teresa, se me ha metido en aquesta alpargata un chinarro y me hace cojear.

—Pues ¿qué haces, criatura de Dios, que no te la desatas y la desembarazas? ¡Válgame Dios que me da estos trabajos de llevar conmigo a un niño tan ruin como mi hermano!

—Por amor de Dios, Teresa, no me pongas en vergüenza de ese modo, que harto es mi trabajo —protestó Rodrigo—.

E instigado por Teresa, desembaranzando el calza-

do y corrió a la zaga de Teresa.

—Crucemos por aquí —ordenó Teresa apartando una mata de juncos.

En la vecina arboleda se desató un revuelo de bullangueros pájaros.

—¡Cómo pían los condenados! No parece sino que Nuestro Señor les hubiera dado lenguas en lugar de alas según alborotan estos pájaros.

—Será que Dios no quiere que huyamos —contestó Rodrigo.

—¡Boberías hermano; Quieran que no, tanto les va a dar, porque con la gracia de Dios llegaremos a tierra de moros para que nos descabecen. Y tú, arrecia, Rodrigo, que la cuesta es alta y largo el camino.

Tambaleándose coronaron con harta fatiga y trabajo el alto terraplén, que se alza en la orilla opuesta. Arriba, todo el sol daba de plano y el camino era como un espejo reverberante que los ponía en evidencia.

—Plegue a Dios que no nos vean —exclamó Teresa—. Este sol tan poco recatado nos quiere delatar.

Y resollando hondamente, partieron a la aventura. Después de una larga caminata, que hicieron en silencio, habló Rodrigo:

—¿Te imaginas, Teresa, que nos sorprendieran y nos retornaran a casa?

—¡Bah! ¡Tonterías! Cata que eres peregrino, hermano, aprende que el que pone la mano en el arado y vuelve la mirada atrás no es digno del evangelio. Cobra ánimos y ¡adelante!, no sea que te suceda como dicen que acaeció a la mujer de Lot, que por mirar atrás a ver lo que del cielo caía, convirtiéndose en estatua de sal.

El quiosco

Los incidentes de Bilbao

YA, 27-8-88

Tal vez si se cumpliera siempre, constante y estrictamente la legalidad; tal vez si el Gobierno hiciera cumplir unas leyes que han sido democráticamente aprobadas para algo, no habría que lamentar de vez en cuando, como ahora, unos incidentes como los protagonizados ayer por la izquierda abertzale radical en Bilbao al aire de la llamada "guerra de las banderas". No vamos a perder un minuto en tratar de explicar lo que la inmensa mayoría de los ciudadanos no necesitan que se les explique: lo que simboliza y significa la bandera. Nada de particular tiene que la inmensa mayoría de los ciudadanos, con sentido común y sentido de la dignidad y de la responsabilidad, exijan el respeto que determinados símbolos merecen y que una ley democráticamente aprobada ha establecido.

La falta de respeto a lo respetable es la culpa de los incidentes de Bilbao. Grupos radicales, tras la colocación en el balcón del Ayuntamiento, con motivo de la "Semana Grande", de la bandera española, la ikurriña, la de Vizcaya y la de Bilbao, empezaron a gritar a favor de la bandera autónoma y en contra de la nacional y a tirar a las fuerzas del orden cuantos utensilios y piedras encontraban por las calles. Los "beltzas", brigada antidisturbios de la Policía Autónoma vasca, cortaron contundentemente los brotes de violencia y controlaron los accesos al recinto festivo. Hay varios detenidos, se suceden los enfrentamientos: han sido volcados autobuses...; en suma, unas jornadas que deberían ser festivas se convierten por la violencia de unos extremistas —desde batasunos a punkies— en jornadas de tensión social, con manifestaciones incluidas, de protesta por la presencia de la bandera española en el balcón de la Casa Consistorial de Bilbao y en apoyo de los presos de la banda terrorista ETA.

Al margen de que el fiscal del Estado —de vacaciones, suponemos— sigue sin ocuparse de declaraciones y actos que son pura apología del terrorismo, el presidente de los empresarios vascos, José María Vizcaíno, ha acertado al afirmar que "lo fundamental que tenía que pasar en el País Vasco es que hubiese una concienciación de la sociedad, porque no hay Policía ni políticos que puedan luchar contra un fenómeno terrorista si el conjunto de la población y de la sociedad permanece pasivo o indiferente".

"El fausto exterior puede adornar al vicio, pero nunca embellecerlo".

PROUST

Hay que reabrir los registros de los pueblos

LUIS GARCIA JIMÉNEZ

Hace unos días tuve un nuevo sobrino. Con tal motivo reparé en un detalle curioso pero muy importante. Por lo menos, tiene importancia para muchos.

Me explico. Dentro de no muchos años, treinta o cuarenta, prácticamente nadie será pueblerino, y a tal palabra no le doy ningún tono peyorativo, sino todo lo contrario. Serán naturales de capitales o pueblos grandes, donde normalmente hay hospital y donde las mujeres de los alrededores han tenido que trasladarse para tener a sus hijos.

Se han dado cuenta las autoridades correspondientes de que dentro de poco nadie habrá nacido en Alcorcón, por ejemplo, aún teniendo ese pueblo ciento cincuenta o sesientos mil habitantes? ¿Han reparado en que, hoy día, muchísimos pueblos de España son nombrados, con

mayor o menor frecuencia, porque en ellos nació tal o cual personaje relevante en medicina, literatura, deportes, política, etc.?

Pondré algunos ejemplos de la provincia de Avila. Fontiveros es nombrado porque allí vino al mundo San Juan de la Cruz; Arévalo, porque nació en él Emilio Romero; El Barraco, porque nació Angel Arroyo; Cebreros, porque es la cuna de Adolfo Suárez; Madrigal de las Altas Torres, porque Isabel la Católica vió en este pueblo su primera luz... Y así en muchísimos pueblos de toda España.

La misma libertad que los padres tienen para poner nombre a sus hijos deberían tenerla también para registrar su nacimiento donde ellos verdaderamente viven y donde en realidad van a crecer sus hijos.

Avila medieval

PPT.



"Hábito es la victoria del tiempo sobre la voluntad"

MONTAIGNE



Las fuertes lluvias han tumbado el cereal.

Archivo LUMBRIERAS

El impuesto financia las ayudas a la exportación de la CEE

El 65 por ciento de los agricultores no pagarán la tasa cerealista

Valladolid. Efe.

El 65 por ciento de los agricultores de Castilla y León están exentos del pago de la tasa de corresponsabilidad sobre el cereal, según ha indicado la Dirección Territorial del Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación (MAPA).

Según una nota difundida el sábado, por el MAPA, la tasa de corresponsabilidad, aplicada en España por primera vez en 1986, se estableció en la CEE como "parte de la fuente de financiación de las ayudas a la exportación que el mercado comunitario precisaba para su competen-

cia en otros mercados".

La nota de la Dirección Territorial indica que los agricultores cuyas explotaciones no superen las 100 hectáreas y tengan menos de 30 sembradas con cereal pueden solicitar la exención del pago de la tasa para las veinticinco primeras toneladas producidas.

La Dirección Territorial ha señalado que, en Castilla y León, entre 64.000 y 65.000 explotaciones agrarias son productoras potenciales de cereal.

De estas explotaciones, 42.057 estuvieron exentas de pagar la tasa de corresponsabilidad en la campaña 1986-

87 y 46.432 en la campaña 1987-88.

Durante la actual campaña, las solicitudes de exención ascienden a 19.500, con una producción total de 365.000 toneladas, lo que, según la Dirección Territorial del MAPA, supone que a finales de año se alcanzarán cifras similares a las anteriores.

En esta campaña ha entrado en vigor una segunda tasa de corresponsabilidad o tasa suplementaria sobre los cereales, de pago obligatorio, pero reembolsable si los topes productivos fijados no se alcanzan.

Según los Jóvenes Agricultores

Pérdidas de mil millones en la cosecha de patatas

León. Efe.

La organización agraria Jóvenes Agricultores de León estima en unos mil millones de pesetas las pérdidas ocasionadas en la producción de patata por la adversa climatología del pasado otoño y primavera.

Asimismo, la organización señaló que las malas condiciones climatológicas han supuesto una reducción del 30 por ciento en la cosecha de patata de este año.

Jóvenes Agricultores, a través de un comunicado, ha hecho un llamamiento a los cosecheros para que intenten salvar la mayor parte de la escasa producción de este año.

La organización pide también a los agricultores que realicen de forma escalonada las entregas a los almacenistas para conseguir un alza adecuada de los precios y paliar parcialmente las pérdidas iniciales.

Los sindicatos agrarios leoneses temen que se pueda producir una fuerte competencia en el mercado de la patata a causa de las importaciones procedentes de Holanda y Francia.

Al celebrarse la VI Bajada del Ebro

Manifestación contra la central nuclear de Garoña (Burgos)

Miranda de Ebro (Burgos). Efe.

Unas 800 personas participaron ayer en una manifestación contra la central nuclear de Santa María de Garoña (Burgos), con motivo de los actos de la VI Bajada del Ebro en los que se reivindica la descontaminación de este río.

La marcha, organizada por el Grupo Ecologista Mirandés (GEM), partió de la localidad burgalesa de Quintana Martín Galíndez para recorrer doce kilómetros hasta llegar a la central nuclear.

Una vez en Garoña, los manifestantes leyeron un comunicado solicitando el cierre

de la instalación y se reiteraba la intención de volver todos los años a la central nuclear mientras continúe en funcionamiento.

Durante la manifestación, que se desarrolló sin incidentes y en la que participaron organizaciones ecologistas de Castilla y León, La Rioja y País Vasco, se sucedieron los gritos de "Garoña, carroña" o "Energía nuclear, terrorismo estatal".

La VI Bajada del Ebro se inició el sábado con un acto en el que participaron treinta embarcaciones que transportaban alrededor de 250 personas por el río Ebro a su paso por Miranda.

Organizado por "El Diario Palentino"

Un canal de TV local emitirá las fiestas de Palencia

Palencia. Efe.

Un canal de televisión local emitirá por primera vez y para la provincia de Palencia, la actualidad durante las Fiestas y Fiestas de San Antolín 1988 que comenzaron ayer.

El canal 40, que emitirá por UHF, tendrá tres programaciones diarias (mañana, tarde y noche), para ofrecer los úl-

timos acontecimientos que se desarrollen durante las fiestas.

La idea de la creación y la organización de este canal, que es una concesión especial del Gobierno Civil de Palencia funcionará sólo mientras duren las fiestas, corresponde a "El Diario Palentino" y a una empresa de vídeo de la ciudad.

La Delegación del Gobierno impedirá cortes de carretera en Tordesillas

Valladolid. Efe.

La Delegación del Gobierno en Castilla y León impedirá que la concentración de organizaciones agrarias convocada para mañana día 30 en Tordesillas provoque cortes de tráfico en las carreteras.

Las Organizaciones Agrarias Profesionales (OPAS) de Castilla y León acordaron concentrarse en Tordesillas mañana día 30 para protestar por la tasa de corresponsabilidad sobre el cereal.

Ante el temor a que la concentración pueda provocar cortes de tráfico, la Delegación del Gobierno ha manifestado, en una nota hecha pública, que cualquier "ejercicio insolidario y abusivo de un derecho que perjudique a los demás debe ser prevenido y corregido por la autoridad".

El lugar elegido por las OPAS para la concentración está muy próximo a las carreteras N-620, de Burgos a Portugal, y N-VI, en las que durante los próximos días se prevé la formación de retenciones por el abundante flujo de tráfico.

La Delegación del Gobierno concluye su nota haciendo un llamamiento a la "res-

ponsabilidad de los convocantes, al objeto de no causar perjuicios y molestias a los trabajadores que regresan a sus domicilios después del descanso vacacional".

Por su parte, la Unión de Campesinos de Castilla y León (UCCL-COAG) afirmó ayer a través de un comunicado que en los acuerdos tomados por las OPAS convocantes del acto no está previsto corte alguno de carretera.

UCCL-COAG añade que su organización se ceñirá a esos acuerdos en el desarrollo de la concentración y, por tanto, no apoyará los cortes de tráfico.

UNIÓN A LA CONVOCATORIA

La concentración de mañana martes tiene previsto iniciarse alrededor de las diez y ha sido convocada por cinco agrupaciones agrícolas: CNAG, UFADE, COAG, Jóvenes Agricultores y la Unión Regional de Cooperativas Agrarias.

El común acuerdo de estas asociaciones acerca de la concentración de Tordesillas es uno de los mayores avances, según un portavoz de ACA.

Servicio **URGENTE** de
**PAQUETERIA
Y MENSAJES**

ENTREGA EN EL DIA
Avila - Valle del Tiétar
Valle del Tiétar - Avila

AVISOS:

AVILA
Arenas
Candeleda
Sotillo
Piedralaves
Casavieja
Pedro Bernardo
La Adrada
Mombeltrán
Cuevas del Valle
El Arenal
Villarejo del Valle

251537
371661
380037
(91) 8660882
(91) 8665071
(91) 8678124
387008
(91) 8670092
386070
386403
375009
386285

.....
Próximamente
AREVALO

Según los Jóvenes
Agricultores

La concertación, clave para el nuevo curso político

Por Angel Alonso.
Madrid. Efe.

El nuevo curso político que arrancará en la semana que hoy se inicia, tras el paréntesis agosteoño, tendrá en la concertación social uno de sus principales retos para abordar con garantías de paz social la presidencia española de la CEE en el primer semestre de 1989.

El Gobierno ya apuntó en la segunda quincena de julio un esbozo de la estrategia de concertación con la apertura de tres mesas —aún no cerradas— relativas a la reforma del Instituto Nacional de Empleo (INEM), cobertura de desempleo y debate de las retribuciones de los funcionarios.

Por lo visto hasta ahora, los contenidos de estas negociaciones y de las propuestas gubernamentales son rechazados de plano por los sindicatos, y viceversa, lo que otorga a estos contactos ribetes de pesimismo en cuanto a su desenlace final.

El papel de los empresarios en estas negociaciones se ha visto muy disminuido, al participar únicamente en la mesa de reforma del INEM, cuyas propuestas gubernamentales considera interesantes desde su punto de vista.

La reanudación de estos contactos carece de fecha definitiva y, por lo que respecta, al menos, a las dos primeras mesas, es muy probable que no se abran de nuevo hasta la semana del 12-17 de septiembre, ya que un curso sobre empleo en la Universidad Internacional Menéndez Pelayo, de Santander, desplazará hasta allí a los principales cargos del Ministerio de Trabajo entre los días 5 y 9 del mes que viene.

INEM

La mesa de reforma del INEM cuenta con la voluntariedad de inscripción de los parados como principal punto de rechazo sindical, pues considera esta propuesta del Gobierno como un reconomiento de hecho de las oficinas privadas de colocación y la renuncia a disponer de un organismo eficaz en la lucha contra el paro.

El Gobierno replica que esta propuesta no implica de ninguna manera caer en las alegaciones sindicales, sino un mecanismo para dejar li-

bres las manos a los funcionarios del INEM en una auténtica gestión de empleo y no verse sometidos exclusivamente a tareas burocráticas como la canalización de inscripciones en demanda de trabajo.

La cobertura a los parados tiene, aunque con matices, un punto de acuerdo acerca de la necesidad de dotar de mayor protección a los parados mayores de 45 años, la base sobre la que se asienta el ofrecimiento del Gobierno.

Sin embargo, las ayudas a los jóvenes desempleados por la vía del subsidio asistencial hace sospechar a los sindicatos que el Plan de Empleo Juvenil, del PSOE, criticado por las centrales, está detrás.

INFLACION

Mientras tanto, el paréntesis de agosto ha abierto nuevos interrogantes una vez conocida la fuerte alza de los precios en el mes de julio (1,3 por ciento) que pone casi imposible la consecución del objetivo del 3 por ciento.

No cabe duda y así lo han expresado sindicatos y empresarios que un incumplimiento del objetivo inflacionista va a afectar sobremanera a la negociación colectiva de 1989 —también con una previsión de inflación del 3 por ciento— y a las cláusulas de revisión salarial pactadas este año, que pueden implicar a unos tres millones de trabajadores a final de año.

El primer premio de la lotería dejó 750 millones en Felanixt

Madrid. Efe.

El número 75150 resultó premiado con 40 millones de pesetas en el sorteo de la Lotería Nacional celebrado el sábado en Madrid. El premio especial al décimo, de 246 millones de pesetas, correspondió a la fracción 07, serie 04, del citado número, vendido en la localidad de Felanixt (Mallorca).

El segundo premio de 20 millones de pesetas ha correspondido al número 46584, vendido en Lugo.

Han obtenido aproximaciones de 1.500.000 pesetas los números 75149 y 75151, anterior y posterior al primer premio; y aproximaciones de 840.000 pesetas los números 46583 y 46585, anterior y posterior al segundo premio.

Han obtenido premios de 50.000 pesetas las centenas de los números 75100 al 75199, excepto el 75150,

primer premio y las centenas de los números 46500 al 46599, excepto del 46584, segundo premio.

Premios de 50.000 pesetas han correspondido a los números terminados en: 466, 608, 115, 282, 687, 026, 606, 029, 635, 744, 876, 535, 973, 572, 526.

Obtienen asimismo premios de 50.000 pesetas los números terminados en 150, de 25.000 pesetas los finalizados en 50 y reintegros de 5.000 pesetas los acabados en 0.

Los reintegros especiales de 5.000 pesetas se han adjudicado a los números terminados en 8 y en 0.

LLUVIA DE MILLONES

La localidad mallorquina de Felanixt, que celebró este fin de semana sus fiestas en honor de San Agustín, su patrón, vibró ayer con una lluvia de 750 millones de pesetas que le de-

jó el número 75150, primer premio de la lotería nacional.

Antonio Maura Mas, propietario de la única administración de lotería que existe en la localidad ha sido el comprador del boleto premiado, pero un minusválido, Andreu Ramón, fue el repartidor de la buena suerte entre sus paisanos.

El agraciado con los 246 millones del premio especial al décimo de la fracción 7, serie 4, según cuentan los vecinos del lugar, en cuanto se enteró de su suerte depositó el billete de lotería en una antidad bancaria y ha desaparecido.

Uno de los compradores del número 75150, ha sido el ex-alcalde de la localidad y ex-diputado provincial, Andreu Manresa, padre del actual director de Radio Nacional de España en Cataluña, Andreu Manresa, a quien le han correspondido ocho millones.

Casi 600 personas, en el Día del Concejo en Palencia

Palencia. Efe.

Más de 600 personas procedentes de todas las Comunidades Autónomas se dieron cita ayer en Palencia con motivo de la celebración del VI Día del Concejo, organizado por el Ayuntamiento palentino dentro de las fiestas de San Antolín.

Los 21 grupos participantes

en el acto se presentaron ayer por la mañana en la Plaza Mayor de Palencia para, a continuación, hacer un recorrido por las principales calles de la ciudad.

El acto central del Día del Concejo tuvo lugar en la plaza de toros palentina con el Festival Folklórico en el que participaron diferentes grupos regionales.

Dos mil navarros peregrinaron a Santiago

Santiago de Compostela. Efe.

El Apóstol Santiago desde el altar mayor de la catedral, y con un pañuelo rojo anudado a su cuello, recibió ayer a cerca de dos mil peregrinos navarros a los que se sumaron otro millar procedente de diversas comunidades españolas.

Los navarros, con el alcalde de Pamplona, Javier

Chourraut a la cabeza y acompañados por el secretario general del Consejo de Europa, Marcelino Oreja, culminaron ayer unas jornadas dedicadas al Camino de Santiago que habían iniciado en Roncesvalles el día 21 de julio.

A los 150 peregrinos a pie, que habían llegado el viernes 26 a Compostela se sumó un millar arribados el sábado en el tren especial "Camino de Santiago."

Troyano García, ganador del concurso de pintura rápida

Tordesillas (Valladolid). Efe.

El pintor zamorano Troyano García, resultó vencedor del XI Certamen de Pintura Rápida celebrado ayer en Tordesillas.

Al certamen, que se celebra anualmente organizado por la Asociación Cultural de Amigos de Tordesillas, acudieron unos 50 pintores que tuvieron que realizar su obra en tres horas.

Los pintores vallisoletanos Félix Arranz y Antonio González obtuvieron el segundo y tercer premio, respectivamente.

La deliberación del jurado se hizo en un acto público celebrado en la plaza Mayor de la localidad, en donde quedó instalada una exposición con todas las obras de los pintores participantes.

SERVICIO FUNERARIOS PARA AVILA Y PROVINCIA

EN MADRIGAL DE LAS ALTAS TORRES

Funeraria "LA SOLEDAD" Miguel Angel Tabuyo

C/ Alto Las Vistillas, núm. 25

Teléfono 320093

EN AVILA

Funeraria JOSE CARLOS SÁNCHEZ

Servicio de Tanatorio-Velatorio
Polígono Las Hervencias

Teléfono 223297

EN SOTILLO DE LA ADRADA

Funeraria "TIÉTAR" Lucio Gabriel

C/ La Nava, núm. 9

Teléfono 8661264

LIMITE, S.A. de Seguros - ASISTENCIA PERMANENTE

Renaix (Bélgica). Por Felipe Recuero, enviado especial. Efe.

CICLISMO

Tras la descalificación de Bauer

El español Juan Fernández consiguió una nueva medalla de bronce en un Mundial

El italiano Maurizio Fondriest, tras un final polémico por el codazo del canadiense Steve Bauer al belga Claude Criquielió es el nuevo arco iris del mundo del pedal, mientras que el español Juan Fernández, por tercera vez en su carrera como ciclista, tenía que conformarse con el bronce.

La tercera posición de Juan Fernández, que entró cuarto en la meta, ha sido motivada por la descalificación de Bauer, aunque entre los tres de cabeza y el grupo del español se "coló" el francés Martial Gayant, que fue plata.

El final pasará a la historia de los campeonatos del mundo, porque a falta de 75 metros para el final, cuando Fondriest, Bauer y Criquielió se vigilaban para dar ese golpe mágico de pedal que les llevara a lo más alto de podio, un tirón de Bauer encontró respuesta en Criquielió.

El belga entró muy fuerte por el lateral derecho y Bauer realizó una extraña maniobra propinando al mismo tiempo un codazo a Criquielió que cayó y perdió toda opción al título. Fondriest, que se mantenía a la expectativa, aprovechó este roce entre sus compañeros de fuga para demorar y conseguir así la medalla de oro.

Tras Fondriest fue Steve Bauer el que cruzó en segunda posición la línea de meta, que en condiciones normales le hubiera supuesto la plata, mientras que Criquielió tenía que cargar con su máquina al hombro y completar esos 75 metros de la discordia y quizás, más amargos de su carrera deportiva. El sprint dentro del grupo perseguidor fue para el español Fernández, aunque antes había entrado Martial Gayant.

Con este final, la comisión técnica del Mundial se reunía urgentemente para examinar los incidentes. Aunque, hubo unanimidad entre ellos con respecto a la descalificación de Bauer, el problema era qué puesto se le daba a Criquielió. Con el reglamento de la UCI, al tratarse de una clásica, el ciclista belga ocuparía el puesto y el tiempo a su paso por meta como así sucedió aunque en un principio se habló de concederle al medalla de plata al haber caído en el kilómetro final.

Tras confirmarse las tres primeras posiciones, Juan Fernández, el joven veterano de la selección española, el hombre por el que habían apostado sus compañeros, ponía punto final a su participación mundialista —el próximo año será el director deportivo Clas— con una medalla de bronce que, aunque de rebote, premia un poco la gran labor realizada por todo el bloque español.

Juan Fernández siempre dio la cara y demostró que con los mundiales se crece. El ensamble de la selección hispana fue perfecto. Todos los peones funcionaron como se esperaba. Este triunfo fue el fruto de ese trabajo en unión, porque vuelta tras vuelta, los Pino, Recio, Delgado, Mauleón, Lejarreta, Aja y compañía se dejaban ver en las primeras unidades del paquete para responder a los posibles cortes y de alguna forma controlar o tratar de que nadie controlara en espera de esas vueltas finales que favorecían a Juan Fernández, Domínguez y Lejarreta, principalmente.

El Mundial fue traquilo y polémico, pero, principalmente, excesivamente largo. Se pudo com-

probar que sobraron muchos kilómetros y que los pronósticos, una vez más, solo se cumplen a medias. Los holandeses fueron los grandes derrotados, al fallarles sus hombres fuertes. Rooks y Theunisse fueron solo una sombra con respecto a sus actuaciones anteriores.

También los franceses, quizás por problemas internos, no supieron controlar la carrera en la fase decisiva, cuando en la escapada que resultó ser la buena metieron a cuatro de sus componentes: Fignon, Lavainne, Pensec y Martial Gayant. Fueron por libre y esto facilitó las cosas al resto de los hombres que estaban en la escapada.

Los que no fallaron fueron belgas, italianos y españoles. Fueron con mucho las selecciones más fuertes. Jugaron perfectamente sus bazas y recogieron el justo fruto con esa medalla de oro para Fondriest, ese bronce de Juan Fernández y... el triunfo moral de Criquielió, ya que, de no haber sido por ese polémico final hubiera subido al podio.

La mejor arma de los hispanos

fue la unión, cumplieron perfectamente la misión que les encomendaron. Quienes tuvieron que estar adelante en los metros finales no regatearon esfuerzos para hacerlo y quienes tuvieron que trabajar tampoco. El engranaje de todo el equipo nacional español fue perfecto, metódico, sabiendo cada corredor lo que tenía que hacer en cada momento. Incluso, a mitad de carrera, cuando se produjeron los primeros escauceos y el primer corte importante el cual solo Pino y Cubino viajaban en el grupo puntero.

Los españoles se encargaron de neutralizar a los fugados, ya que en el grupo se encontraban aparte de Cubino y Pino hombres que podían resultar peligrosos como era el caso de Bontempi, Van der Poel, y Planckaert. Fue una especie de contra reloj.

Tras la neutralización y como es habitual, en las últimas vueltas, los tirones fueron constantes. Debido a la suavidad del circuito la gente no estaba desgastada y todo apuntaba a un sprint masivo. Fue Claude Criquielió,

sin duda el protagonista del Mundial, el que se encargó de que esto no sucediera.

El ciclista belga estaba seguro de su victoria y prueba de ello es que esta mañana llegó a la salida en bicicleta —vive a 20 kilómetros de Renaix— y le había dicho a su esposa que, esta tarde, fuera a recoger el ramo de campeón. Estos presagios a punto estuvieron de cumplirse, pero... en el ciclismo hasta que no se cruza la línea de meta no se puede cantar victoria.

El corte que resultó ser el bueno se produjo a falta de tres vueltas, cuando atacó Criquielió y tras él salieron, Stieda, Ruttimann, Theunisse, Bugno, Pino, Bontempi, Cubino, Van de Poel, Duclos Lassalle, Fignon, Planckaert, Golz, Ballirini, Nevens, Pensec, Lavainne y Martial Gayant.

Poco a poco, este grupo se fue desgranando y fueron llegando nuevos corredores, caso de Juan Fernández, que fue metido materialmente por sus compañeros de equipo.

A falta de dos vueltas y con la carrera, prácticamente, sentenciada, ya que en cabeza viajaban Planckaert, un hombre que le iba bien la llegada, Nevens, Golz y el italiano Ballirino, atrás se formó un grupo con Stieda, Bauer, Bontempi, Duclos Lassalle, Pino, Pensec, Van der Poel, Fignon, Criquielió, Fondriest, Peiper, Gianneti, Cassani, Boelts, Kuum y Lavainne. Nadie tiraba y con ello facilitaban las cosas al grupo puntero.

Ya en la última vuelta se habían perfilado las posiciones porque a falta de siete kilómetros atacó Criquielió y a su rueda sólo se fue Fondriest. No llegaron a tener más de 20 segundos, pero atrás, en el grupo de Juan Fernández, nadie se movía y el granadino parecía estar justo de fuerzas por lo cual no quería quemarlas.

Fue en las calles de Renaix cuando atacó Bauer y en los primeros desniveles de ese repecho que conducían a meta enlazó con el dúo de cabeza.

En el tramo final, lo ya reseñado, guerra de estrategias entre los tres escapados y ese codazo de Bauer a Criquielió que ponía en bandeja la victoria de Fondriest, y de rebote, daba la medalla de plata al francés Gayant y el bronce al español Juan Fernández.



PLAZA SANTA ANA, N.º 2. 05001 AVILA. TELF. 25 19 47

● Copias Heliográficas de gran calidad

LACADOS
POLIESTER
ACETATOS
CALIDAD TINTA CHINA
ADHESIVOS...

- Cortado, Plegado y Encuadernado proyectos
- Venta papel heliográfico.
- Fotocopias clasificadas.
- Plastificados.
- Servicio a domicilio.

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE AVILA

ANUNCIO

Concejalía de Sanidad,
Bienestar Social y Consumo

OFICINA MUNICIPAL DE INFORMACION AL CONSUMIDOR

El Excmo. Ayuntamiento de Avila, tiene instalada una oficina Municipal de Información al Consumidor (O.M.I.C.) en el Mercado Municipal de Abastos.

¿Qué funciones cumple?

- Ayudar y orientar a los consumidores y usuarios.
- Recibir y atender sus quejas y reclamaciones.
- Facilitar direcciones de otros centros u organismos relacionados con el consumo.
- Promover la educación y formación de los consumidores.
- La O.M.I.C. es un servicio gratuito ofrecido por el Ayuntamiento.

Si tiene alguna duda, consulte en la O.M.I.C.

Avila, 23 de agosto de 1988.
EL ALCALDE ACCTAL., Pablo Delgado García



EXCMO. AYUNTAMIENTO DE AVILA

ANUNCIO

CONTRATACION DE OBRAS

La Comisión de Gobierno del Excmo. Ayuntamiento de Avila, en sesión celebrada el día 23 de agosto de 1988, acuerda convocar concurso para contratar la realización de las siguientes obras:

ALUMBRADO DEL POLIGONO INDUSTRIAL	1.000.000 Pts
PAVIMENTACION TRAV. STA. CATALINA	2.368.456 "
PAVIMENTACION CALLE ZAMORA	9.075.000 "
PAVIMENTACION CALLE CASTILLA	1.300.000 "
ALUMBRADO INTERIOR MURALLAS	14.228.108 "
ALUMBRADO DE MONUMENTOS	3.000.000 "
PROYECTO MURO DEL RASTRO	22.852.657 "

Los proyectos y pliegos de condiciones, estarán de manifiesto y a disposición de los concursantes para su examen, durante el plazo de presentación de proposiciones en la Secretaría General del Excmo. Ayuntamiento.

Las proposiciones se presentarán en el Registro General de este Ayuntamiento, de 9 a 14 horas, de lunes a viernes, finalizando el plazo de presentación el día 6 de septiembre a las 14 horas.

El importe del anuncio, será satisfecho por los adjudicatarios.

Avila, 23 de agosto de 1988.

EL ALCALDE, Pablo Delgado.

FUTBOL

En un entretenido partido

0-6. El Getafe C.F. goleó a la Agrupación Deportiva Las Navas

• Buena actuación del abulense Nacho, que volvía a jugar en su tierra tras el fichaje por el Getafe

Las Navas del Marqués.
Félix Rosado.

RESULTADO: A. D. Las Navas, 0; Getafe C.F., 6.
CAMPO: Municipal de Las Navas del Marqués. Terreno de juego en perfectas condiciones para la práctica del fútbol. Tarde agradable y buena entrada.

ALINEACIONES:

A.D. LAS NAVAS: Yuste (Ramón, min. 80), Juanillo, Capa, Paco (Guillén, min. 65), Antonio (Sergio, min. 55), Revilla (Sala, min. 45), Cuchillas, Javier, Juan Carlos (Peña, min. 45), José Luis y Manolo.
GETAFE C.F.: Alía (Salagán, min. 45), Ortega (Angel II, min. 45), Michel (Aurelio, min. 45), Rodolfo, Nacho, Sebas II, Angel I (Martín, min. 45), Alfredo, Carlos, Sebas I (Flores, min. 45) y Víctor (Jaime, min. 45).
ARBITRO: Marino González Saiz, auxiliado en las bandas por Encinar Sánchez y Espinosa Herrerero. Bien, en un encuentro sin ninguna complicación dada la deportividad de los dos equipos.

GOLES

0-1. Minuto 14. Víctor lanza un zurdazo desde fuera del área y se cuele junto al poste izquierdo de Yuste.
0-2. Minuto 29. Angel envía un buen pase a Sebas I que de tiro raso introduce el balón en la portería.
0-3. Minuto 35. Víctor se queda solo ante Yuste y con total tranquilidad le vuelve a batir.
0-4. Minuto 39. Alfredo bota directamente una falta al borde del área y el balón se cuele en la portería.
0-5. Minuto 44. Carlos, libre de marca, remata de cabeza un buen

servicio de Angel.

0-6. Minuto 75. Flores lanza un trallazo impresionante desde fuera del área que se cuele por la escuadra de Ramón sin que éste pueda hacer nada por impedirlo.

SE NOTO LA DIFERENCIA DE CATEGORIA

Tal y como se esperaba el Getafe no tuvo ningún problema en imponerse y golear a la A.D. Las Navas, y es que la diferencia de categoría, de Segunda División B a Primera Preferente, se hizo patente en el rectángulo de juego del conjunto navero.

El encuentro fue de claro dominio del Getafe, sobre todo en este primer período, donde consiguió cinco goles y dispuso de muchísimas ocasiones para marcar, pero sus delanteros Víctor y Angel fallaron claras ocasiones, especialmente el segundo, cuando en una de ellas se encontró con la portería totalmente vacía, entreteniéndose demasiado, lo que dio tiempo a que llegase Juanillo y sacase el balón con la cabeza.

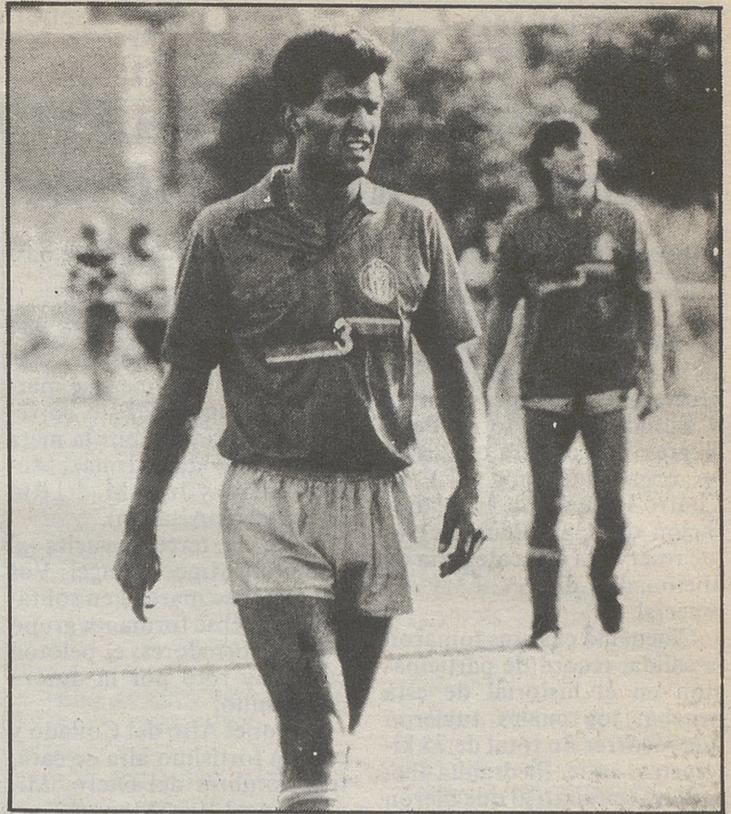
Por su parte el conjunto local se las veía y deseaba para poder salir de su campo, por lo que el meta getafeño Alía se convirtió en un espectador más del encuentro, mientras su equipo llegaba con claridad a la meta defendida por Yuste. Con el 0-5 se llegó al descanso.

MUCHOS CAMBIOS EN AMBOS EQUIPOS

En la segunda mitad ambos entrenadores realizaron numerosos cambios y esto se notó en el ritmo del partido. El Getafe seguía presionando mucho pero ahora Las Navas se defendía mejor y salía de vez en cuando al

contragolpe, teniendo una clara ocasión para hacer el gol del honor cuando Manolo se plantó delante de Salagán pero envió el balón fuera. Esta fue la única ocasión de los naveros.

Por su parte el Getafe jugó ahora con exceso de individualismo en sus jugadores y su jugada más peligrosa fue un remate de cabeza de Jaime que se estrelló en el larguero. El encuentro no dio para más. Para finalizar anotar la actuación del ex-jugador del Real Avila, Nacho, que realizó un buen encuentro jugando de defensa central, aunque hay que señalar que estuvo muy bien secundado por otro abulense, el líbero Rodolfo que se mostró muy seguro.



El abulense Nacho se presentó en Las Navas con la camiseta de su nuevo equipo, el Getafe LUMBRERAS



Las Navas hizo lo que pudo ante el potente equipo del Getafe LUMBRERAS

En un mediocre partido

3-0. El Tiemblo C.F. derrotó al Diamante C.F.

Avila. Redacción.

El pasado sábado dentro de los partidos de preparación de cara a la presente temporada 88/89 que, en breve, comenzará para los equipos abulenses de primera preferente, se enfrentaron El Tiemblo C.F. y El Diamante C.F., en partido amistoso que comenzó, bajo un tórrido calor, a las 6.30 de la tarde, en el pueblo del primer equipo referido.

El encuentro, que no resaltó por su excesiva calidad, mostró fases de juego de cierto interés, por parte de ambos equipos, así como detalles técnicos vistosos por los jugadores del capitalino El Diamante.

La primera mitad fue de dominio alterno por ambos clubes, aunque El Diamante contó con más oportunidad de gol. A pesar de ello, el resultado, al finalizar estos primeros cuarenta y cinco minutos, fue favorable al equipo de casa por un gol a cero.

La segunda mitad comenzó con dominio diamantino y el equipo de Avila pudo haber sentido el partido si aprovecha

tres oportunidades de gol, casi consecutivas, en la primera fase de esta segunda mitad. Sin embargo, tal y como ocurría en la primera parte, fue el equipo de El Tiemblo el que sentenció el partido con dos goles seguidos, prácticamente, que no dieron tiempo a reaccionar al Diamante. Con todo esto, antes de que acabase el encuentro, El Diamante pudo acortar distancias con un par de cabezazos que "inexplicablemente" no encontraron puerta.

En líneas generales, y como dijimos al inicio, el encuentro fue mediocre, si bien se pudo apuntar el porqué ha subido de categoría el equipo de El Tiemblo, quien será un enemigo a batir en la categoría, con posibilidades de andar por arriba en la tabla en cuanto sus jugadores se mentalicen de que en la nueva división hay ciertas diferencias de juego con respecto a la que han abandonado la temporada pasada.

Por su parte el Diamante, que ha incorporado varias adquisiciones con respecto a la pasada



Los jugadores del Diamante siguen su período de acoplamiento ARCHIVO

campana, se mostró como equipo compensado en el medio campo; inspirado en ataque, a pesar de la falta de finalización de las jugadas que le llevó a fallar varias claras ocasiones de gol, en las que mucho tuvo que ver el guardameta tembleño; y algo nervioso en defensa.

A pesar de esto si las cosas se

desarrollan de un modo normal y cuando sus nuevos jugadores se acoplen con los que ya estaban en el club, por justicia y por las maneras que se le ha visto en sus partidos de pretemporada, a pesar de sus derrotas, El Diamante es uno de los firmes candidatos al título y a la ascensión a tercera división.

QUINIELA HIPICA **QH**
Estrada, 12

COMBINACION PREMIADA AYER RESULTADOS:

RESULTADOS: (5), (2) (6), (5), (4), (2).

la muralla s.a.

PISOS LOCALES PLAZAS DE GARAJE

S. Pedro Bautista, 5

CICLISMO

El Otero, dueño y señor de la prueba

Antonio Sánchez, vencedor de la V Subida al Puerto de Peña Negra

Piedrahíta. L.M. Soto.

El corredor jienense del equipo madrileño Otero Antonio Sánchez Martínez, consiguió en la tarde del pasado sábado proclamarse campeón en la V Subida al Puerto de Peña Negra. Esta carrera que estuvo organizada por el C.C. Cuatro Postes, con la colaboración del C.C. Peña Negra, fue reservada a la categoría de aficionados de 1.ª, 2.ª y 1.ª especial.

Cincuenta ciclistas tomaron la salida, record de participación en el historial de esta prueba, los cuales tuvieron que recorrer un total de 75 kilómetros entre: Piedrahíta-Piedrahíta (circuito al que dieron cuatro vueltas), Barco de Avila, La Horcajada, La Alameda, Piedrahíta y Alto de Peña Negra.

El equipo madrileño Otero fue el único conjunto que acudió al completo a esta prueba, salieron once ciclistas. Otros conjuntos participantes, aunque con inferioridad de corredores sobre el equipo anteriormente citado, fueron los del Renault de Valladolid, Pastelerías Artagán de Bilbao, Cafés La Estrella de Toledo y el conjunto palentino del Forjas Amor Mhercal. Destacar entre otros corredores que acudieron en solitario, la presencia del vencedor del II Tetrathlón de Altura Sierra de Gredos, Luis Alberto Agüero.

BREVE PELICULA DE LA PRUEBA

—En la primera vuelta al duro circuito de Piedrahíta, el

grupo fue unido, aunque bastante estirado.

—En la segunda vuelta y al paso por la gasolinera de Piedrahíta, el corredor del Renault, Mario Gómez, se marchó del paquete. Este corredor pasa primero por la meta volante seguido de Ismael Muñoz (Otero) y Juan M. del Río (Pastelerías Artagán).

—En la tercera vuelta al circuito, Miguel Angel Vos del Otero se marcha en solitario. Tras él se forma un grupo de seis corredores; el pelotón está muy roto por la dureza del circuito.

—Por el Alto del Collado y con un fortísimo aire de cara, tres hombres del Otero: Miguel Angel Vos, Manuel García Prieto y Antonio Sánchez, llevan dos minutos de diferencia sobre un grupo de treinta unidades. En este van los abulenses Encabo, San Román, Rodolfo Jiménez y Jaime Luis Córdoba.

—Por la meta volante de El Barco de Avila, primero pasó Antonio Sánchez seguido por sus dos compañeros de fuga Vos y García. El pelotón sigue sin apretar el ritmo para intentar dar caza a estos tres Oteros.

—Por La Horcajada los tres fugados siguen en solitario manteniendo su diferencia sobre sus perseguidores. En la meta volante, última de la prueba, primero es Manuel García seguido de Miguel Angel Vos y Antonio Sánchez.

—Por Piedrahíta y a punto de iniciarse la ascensión al Puerto de Peña Negra, los tres fugados sacan una dife-

rencia de 1,24 sobre Juan Manuel del Río y de cuatro minutos sobre el pelotón.

—En el ascenso a Peña Negra, los tres fugados mantienen un ritmo de ascensión y el pelotón se rompe en mil pedazos. Los abulenses Encabo, San Román, Jiménez y Gallego son los hombres que apretaron de firme y destrozaron al grupo.

—Pese a no subir muy bien, trabajó mucho en los primeros kilómetros de fuga y con el aire de cara, Antonio Sánchez llega primero a la cima de Peña Negra tras dos horas treinta y un minuto y cinco segundos de carrera. Segundo es Manuel García a 16 segundos y tercero, otro Otero, Miguel Angel Vos a 19 segundos.

San Román, vencedor del pasado año es quinto a 1,35, seguido de sus paisanos Javier Gallego, Juan Carlos Encabo y Rodolfo Jiménez.

Agustín Hernández González es el último corredor en llegar a la línea de meta, con una desventaja sobre el vencedor de 28 minutos y 18 segundos.

PROTAGONISTA EL AIRE

Junto con la buena actuación del equipo Otero, no tuvo rival pese al acuerdo Cafés La Estrella-Pastelerías Artagán, el otro protagonista de la prueba fue el aire. Este azotó de cara a los corredores y les puso las cosas más difíciles, por si ya desde salida con el circuito de Piedrahíta y luego el Puerto de Peña Negra no lo tuvieron muy negro.

Destacar también la buena



Antonio Sánchez, en el momento de cruzar la línea de meta como vencedor. VICTOR GONZALEZ

actuación de nuestros representantes. Francisco Ignacio San Román no pudo repetir su victoria del 87, pero en los últimos kilómetros fue el encargado de romper al grupo. Encabo se portó muy bien lo mismo que Javier Gallego. No podemos olvidar a Rodolfo Jiménez que ascendió parte del Peña Negra en diecisiete por cambio de rueda trasera tras un pinchazo.

El público y como viene siendo tradicional en esta prueba, acudió en masa al Puerto de Peña Negra y la línea de meta estuvo muy concurrida. Una vez finalizada la prueba y en Piedrahíta se procedió a la entrega de trofeos para los primeros clasificados.

El patrocinio del V Trofeo Peña Negra corrió a cargo del Ayuntamiento de Piedrahíta junto con diversas firmas comerciales y de la propia Caja de Avila.

Actuaron como jueces árbitros de la prueba María José González y Alfonso Fernández. De los cincuenta ciclistas que tomaron la salida, tan só-

lo finalizaron la prueba treinta y uno.

CLASIFICACIONES FINALES

Clasificación de la V Subida al Puerto de Peña Negra:

1º, Antonio Sánchez Martínez (Otero) con 2 h. 31:05; 2º, Manuel García (Otero) a 16 segundos; 3º, Miguel Angel Vos (Otero) a 19 segundos; 4º, Juan M. del Río (P. Artagán) a 50 segundos; 5º, Francisco I. San Román (Cafés La Estrella) a 1:35; 6º, Javier Gallego (Otero) a 1:43; 7º, Juan Carlos Encabo (P. Artagán) a 2:08; 8º, Rodolfo Jiménez (Cafés La Estrella) a 2:24; 9º, Mariano Bartolomé (Otero) a 5:28 y 10º, Mario Gómez (Renault) a 5:33.

Otros abulenses: 13º, Jaime Luis Córdoba (C. Romano); 31, Agustín Hernández (P.D.).

Clasificación metas volantes: 1º, Manuel García (Otero); 2º, Antonio Sánchez (Otero) y 3º, Miguel A. Vos (Otero).

Primer abulense: Francisco Ignacio San Román (Cafés La Estrella).

Protagonistas

¿Tres futuros profesionales?

Piedrahíta. L.M.S.B.

Sin duda los tres primeros clasificados en el V Trofeo Peña Negra, fueron los grandes protagonistas de esta dura prueba. La opinión de cada uno de ellos sobre la carrera, fue esta:

Antonio Sánchez, vencedor: "La carrera fue muy dura; desde salida con ese circuito y luego el aire de cara que hemos tenido, lo ha hecho muy duro. Los metros que cogimos los tres fueron buenos y aunque yo no lo pasé muy bien en la ascensión, lo cierto es que al final gané".

Manuel García, segundo: "El Puerto de Peña Negra es

muy duro. Al ser nosotros (equipo Otero) superiores en número al resto de equipos, dominamos bien y nuestra fuga tuvo su éxito al final. Este puede que sea mi último año de aficionado, la próxima temporada puedo estar en el Helios-CR".

Miguel Angel Vos, tercero: "La escapada nos dio resultado. El puerto lo subimos a nuestro ritmo y no tuvimos muchos problemas para ganar. La prueba fue muy dura desde el primer kilómetro. Puede que la próxima temporada corra de profesional con el equipo Seur".

Francisco Ignacio San Román, vencedor del pasado año: "Intenté todo en el Puerto de Peña Negra, pero la diferencia de los tres fugados era muy grande. De todas las formas no esta nada mal el quinto puesto. ¿Profesional? Bueno ya sabes que Reynolds estuvo detrás de mí el pasado año. Para la próxima campaña hay conversaciones con Zahor, pero no adelantemos acontecimientos.

Javier Gallego: "Me encontré muy bien en Peña Negra; el descanso que realicé tras la Vuelta a Avila me vino muy bien. Estoy contento con el sexto puesto".



El abulense Francisco Ignacio San Román, su futuro es en profesional: ¿Reynolds o Zahor? VICTOR GONZALEZ

Rodolfo Jiménez: "Fíjate que he subido Peña Negra con un diecisiete, ¡casi "na"! Pinché mi rueda trasera y la que me dieron sólo podía utilizar ese desarrollo".

Buena actuación de Juan

Carlos Encabo que tras conocer que el Codán no saldrá el próximo año en profesionales, está un tanto desmoralizado y pensando en la retirada definitiva. ¡Animo chaval y a seguir peleando!

MERCA OCASION

Nuestros vehículos de ocasión están revisados por nuestro personal especializado para que presten un buen servicio. El servicio post-venta PEGASO, se encarga de atenderle y mantener su vehículo de ocasión en buen estado. Numerosos usuarios pueden confirmarlo. Vehículos con seguro de reparación.

Confíe en nosotros: HIJOS DE VICTOR ALCON, S.R.C.

Carretera de Valladolid, s/n. AVILA. Teléf. 222200. Sr. Peralta



Anuncios Breves

ALQUILERES

—Alquilo piso, 4 habitaciones y salón, frente Hospital. 22 20 32.

—Alquilo piso nuevo en Alicante, completo, garaje, cerca playa, meses o quincenas. Telf. 22 43 88

—Se alquila piso semiamueblado. C/ Segovia. Telf. 22 05 81.

—Se alquila piso, C/ Valladolid, 8. Teléfono 22 07 40.

COCHES VENTA

—Vendo Mercedes 190-D, como estrenar. Ocasión, extras. Teléfono 22 22 69.

—Vendo Seat 131-1400. Toda prueba. Telf. 22 21 64.

DEMANDAS

—Necesitamos 1 ó 2 plazas de garaje en alquiler o compra, Zona Avda. José Antonio, Paseo D. Carmelo, Plaza Santa Ana Razón, escribir al apartado de Correos, 8. de Avila. Referencia Garaje.

ENSEÑANZA

informeca
inglés

mecanografía
audiovisual

contabilidad
informática

Plaza de la victoria 11-1º
Avila Tlf: 213734

informeca

OPOSICIONES

—OPOSICIONES PROXIMAS CONVOCATORIAS

- JUNTA CASTILLA Y LEON
- Auxiliares 123 Plazas
- Administración 51 plazas
- ADMINISTRACION LOCAL
- Auxiliares Ayuntamiento 5 plazas
- M.E.C.
- ORDENANZAS 592 plazas
- P. LIMPIEZAS 461 plazas
- PREPARACION COMPLETA
- CLASES ORALES
- ACADEMIA RODRIGUEZ
- C/ BLASCO JIMENO, 10
- 21-16-71.

PERDIDAS

—Extraviada cámara fotográfica marca rusa. Telf. 22 13 92.

—Extraviadas gafas Niña rojas, lunes 22, inmediaciones Cine T.L. Victoria. 22 15 93.

PISOS VENTA

—EXTRAORDINARIA oportunidad: por traslado, vendo en Salamanca Chalet-mansión 400 m2. habitables; casa anexa 200 m2., piscina, local comercial; 4000 m2. de jardín; 750 m2. aparcamiento. Luz y agua propia; calefacción gas-oil y eléctrica. Amueblado, todo vallado y enverjado, con tres entradas. Propio para cualquier negocio. Facilidades o a convenir. Telf.(923) 25 03 36 de 3,30 a 5,30.

Anuncios Breves

HABITAT

RESIDENCIAL

PUENTE ADAJA

EL LUJO DE VIVIR CON LAS MEJORES CALIDADES Y PRECIOS DE AVILA

PLAZA DE LA FRUTA-8. Telf. 25 19 27

—**POMAR VENDE** piso en C/ Cardenal Cisneros, 3 dormitorios. Teléfono 22 50 35.

—**POMAR VENDE** piso en C/ Méndez Vigo, 2 dormitorios. Teléfono 22 50 35.

—**POMAR VENDE** piso en C/ Méndez Vigo, 3 dormitorios, garaje y trastero. Telf. 22 50 35.

—**POMAR VENDE** piso en Virgen de la Vega, 4 dormitorios, 2 baños. Mucha luz. Telf. 22 50 35.

—**POMAR VENDE** piso en C/ Eduardo Marquina, 3 dormitorios. Teléfono 22 50 35.

—**POMAR VENDE** piso en Pza. del Ejército, 4 dormitorios, garaje y trastero. Telf. 22 50 35.

—**POMAR VENDE** piso en Capitán Méndez Vigo, 4 dormitorios, baño y aseo. Telf. 22 50 35.

—**POMAR VENDE** piso en Banderas de Castilla, 3 dormitorios, calefacción. Telf. 22 50 35.

AGENCIA DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA POMAR, San Juan de la Cruz, 20-3.º-3.

—“**HABITAT** en Avila su Agencia de la Propiedad Inmobiliaria con el mejor equipo profesional, si quiere vender, si quiere comprar, siga los nuevos sistemas en gestión inmobiliaria. Plaza de la Fruta, 8 (Oficinas). Teléfono 25 19 27”.

TRABAJO

—Se necesita empleada de hogar. Telf. 21 23 51 - 22 37 68.

—EMPRESA de Estudios de Mercado, necesita entrevistadores; a poder ser con experiencia. Escribir urgentemente al Apartado 423. 47080 Valladolid.

—Se necesita empleada de hogar interna. Telf. 21 33 12.

—Se necesita empleada de hogar interna. Telf. 21 10 09. De 12 a 2.

—Se necesita camarero. Teléfonos 22 15 75 y 22 00 02.

—Se necesita vendedor a comisión, para Concesionario de automóviles, interesados escribir al Apartado n.º 82. (Avila).

—Se necesita empleada de hogar externa. Telf. 22 48 00. Horas de Comercio.

—Se necesita asistente externa. C/ Toboso, 4-3.º-4.

—Necesito chica de 9 a 3. Teléfono 22 98 74.

—Urge señora, atender profesor solo, recién jubilado. Teléfono (923) 56 31 18.

—Se necesita empleada de hogar interna. Teléfono 22 14 34.

TRASPASOS

—Se traspasa cafetería con piso 200 m2. aire acondicionado, en Arévalo (frente discoteca). Teléfono 30 18 50.

—Se traspasa local con o sin instalaciones de hostelería en Avda. Portugal. Tlfs. 21 37 89 y 25 14 19.

VARIOS

—Cedo negocio por no poderlo atender. Teléfono 22 74 93.

—Compro casa antigua. Teléfono 22 17 08.

EL TIEMPO ES ORO NO LO MALGASTE ACUDA A UN PROFESIONAL INMOBILIARIA MIGUEL TOVAR (MURALSANCHO)

C/ Castilla n.º 5. Telf. 22-60-20 AVILA

VENTAS

—Vendo dos parcelas contiguas en Pinar de Navares. Precio inmejorable. Telf. 22 56 46. Tardes.

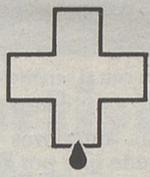
—Se vende sofá tresillo y mueble. Teléfono 21 36 83.

—Se vende mobiliario y sonido de DISCOTECA. Teléfono 21 11 10.

—Se vende o traspasa Papelería-Juguetería 30 m2. Telf. 22 95 08

—Se vende local totalmente terminado. Zona Santa Ana. Teléfono 22 97 61.

—Se vende tienda campaña canadiense, 6 plazas, doble techo. 21 36 92.



LA HERMANDAD DE DONANTES DE SANGRE TE NECESITA HAZTE DONANTE DE SANGRE LLAMA AL 22 - 60 - 50

Programas de TV.E.

LUNES, 29

PRIMERA CADENA

8,00: BUENOS DIAS.
8,30: TELEDIARIO MATINAL
9,00: POR LA MAÑANA.
Incluye:
10,00: CUATRO HOMBRES PARA EVA.
Episodio n.º 69.
11,50: DINASTIA.
13,00: EL PAJARO LOCO. "Odio al trabajo".
13,30: 3 POR 4.
14,30: INFORMATIVO TERRITORIAL.
15,00: TELEDIARIO 1.
15,35: EL EQUIPO A. "El recodo del río". (2.ª parte).
16,25: UN VERANO TAL CUAL.
18,00: AVANCE TELEDIARIO
18,05: LOS MUNDOS DE YUPI.
18,30: PIENSALO MAÑANA.
19,00: A MEDIA VOZ. "Los romanos".
19,30: DE PELICULA. Panorama de actualidad.
20,30: TELEDIARIO 2.
21,00: EL TIEMPO.
21,10: JUEGO SIN FRONTERAS.
22,40: TRES ESTRELLAS.
23,10: DOCUMENTOS TV. "John Huston: notas sobre "Bajo el volcán".
0,10: TELEDIARIO 3.
0,30: TELEDEPORTE.

SEGUNDA CADENA

12,30: TELE EUROPA.
14,30: INFORMATIVO TERRITORIAL.
15,00: TELEDIARIO 1.
15,30: LA RUTA DE LA SEDA. "Más allá de Bagdad".
16,30: CUENTOS Y LEYENDAS.
"El tesoro".
17,30: MUSICAL.
18,30: NUESTRAS ISLAS.
"La llamada de las profundidades". (R).
19,00: Capítulo 236.
19,30: HISTORIA EN ACCION.
"El Duce".
20,00: MIRAR UN CUADRO.
Gabriel Celaya, escritor, elige y comenta el cuadro titulado "La Sagrada Familia".
20,30: FM 2.
21,00: EL MIRADOR
21,20: CINE CLUB.
"La octava mujer de Barba Azul". Ciclo: Ernst Lubitsch.
22,50: ULTIMAS PREGUNTAS.
23,20: JAZZ ENTRE AMIGOS.

MARTES, 30

PRIMERA CADENA

8,00: BUENOS DIAS.
8,30: TELEDIARIO MATINAL
9,00: POR LA MAÑANA.
Incluye:
10,00: CUATRO HOMBRES PARA EVA.
Episodio n.º 70.
11,40: DINASTIA.
Episodio 119.
13,00: SCOOBY DOO. "Esfúmate, barco fantasma".
13,00: 3 POR 4.
14,30: INFORMATIVO TERRITORIAL.
15,00: TELEDIARIO 1.
15,35: EL EQUIPO A. "El hombre de los efectos".
16,25: UN VERANO TAL CUAL.
18,00: AVANCE TELEDIARIO
18,05: LOS MUNDOS DE YUPI.
18,30: EL MISTERIO DE LA FLOR MAGICA.
19,00: LA NUEVA TIERRA.
19,30: ENTRE LINEAS.
20,00: UNA VIDA JUNTOS. "Domingo, lunes y siempre".
20,30: TELEDIARIO 2.
21,00: EL TIEMPO.
21,10: CONTIGO.
22,20: SESION DE NOCHE. "El premio". Ciclo: Paul Newman.
0,40: TELEDIARIO 3.
1,00: TELEDEPORTE.
1,15: TESTIMONIO. Testimonio de Pedro Martín Figueras.

SEGUNDA CADENA

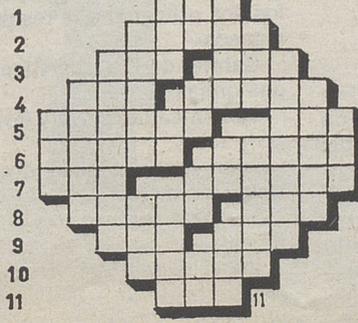
12,30: TELE EUROPA.
14,30: INFORMATIVO TERRITORIAL.
15,00: TELEDIARIO 1.
15,30: LA RUTA DE LA SEDA. "La ruta sumergida bajo un lago".
16,30: ZARZUELA. "Antología de la zarzuela: El maestro Chapin".
17,30: LOS CONCIERTOS DE POPGRAMA.
18,30: DOBLAR EL CABO DE HORNOS.
"Tres anillos".
19,00: CAPITOLIO. Episodio n.º 237.
19,25: LA AVENTURA DE LAS PLANTAS.
20,00: FLAMENCO AL OIDO.
21,00: EL MIRADOR
21,15: SUPLEMENTOS 4.
21,15: EL TIEMPO ES ORO. Programa concurso.
22,50: TENDIDO CERO.
23,20: 40 ANIVERSARIO ATLANTIC RECORDS.

Crucigramas

YAYO

CRUCIGRAMA NUMERO 11

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11



HORIZONTALES.—1: Apócope de tanto.—**2:** Adherir.—**3:** Superficie, cara. Dádiva, presente, regalo.—**4:** Cabeza de ganado. Res muerta y abierta sin las tripas y demás despojos.—**5:** Cabello largo. Asisten.—**6:** Notifica. Subo, levanto.—**7:** Arbusto leguminoso parecido a la casia. Maderos curvos que forman la popa del buque.—**8:** Modorra morbosa persistente. Efluvio.—**9:** Señal para indicar que se está en peligro. Yunque de platero.—**10:** Terreno sin edificar.—**11:** Substancia cristalina de sabor propio.

VERTICALES.—1: Signo aritmético.—**2:** Adversidad.—**3:** Perennes o relativos al gato.—**4:** Traspases. Detrás.—**5:** Superficie, especialmente la del rostro. Símbolo del sodio. Plantigrados.—**6:** Símbolo de la plata. Símbolo del calcio. Desinencia verbal. Nota.—**7:** Flota desplazándose. Artículo. Semejante.—**8:** Especie de aguardiente. Testar, dejar manda.—**9:** Monumentos prehistóricos de las islas Baleares.—**10:** Enjuagas.—**11:** Pronombre.

SOLUCION AL NUMERO ANTERIOR

1: Dos.—2: Mitin.—3: Gamonal.—4: La. Aso. Et.—5: Virus. Señor.—6: Amin. Lapo.—7: Sotos. Sedal.—8: No. Era. Os.—9: Secular.—10: Soler.—11: Son.

Según las cabañuelas

El mes de agosto tiene la clave para conocer el año próximo en el aspecto meteorológico

Basta para ello saber interpretar cada una de las jornadas del mes

Avila. Javier Lumbreras.

Termina agosto, el mes veraniego por excelencia, el que marca el final oficial (que no real) de la época estival, el octavo mes del año que, según los hombres del medio rural de tiempos pasados, nace, vive y muere con vocación de futurologo. No en vano agosto pasa cada uno de sus días ofreciendo información, a quien sepa interpretarla, de lo que será, meteorológicamente hablando, el año próximo.

Es agosto el mes de las cabañuelas. Hoy (mucho han cambiado las cosas, tanto que ya ni siquiera cuenta como medio de mantener conocimientos de la transmisión oral de los saberes) ni en nuestros pueblos quedan apenas quienes entiendan eso de las cabañuelas o interpreten la climatología de cada jornada del mes para tener un conocimiento de lo que será el año siguiente. Y lo curioso es que no hace muchos años había quienes se tomaban muy en serio eso de las cabañuelas e incluso hacían sus anotaciones diarias para llevar el asunto con el mayor rigor posible. Dicen que lo de las cabañuelas es algo con fundamento; que no es como el calendario Zaragozano (grandes fríos en invierno y calores en verano). La predicción del futuro meteorológico la hacían, quienes entendían las cabañuelas, día a día durante todo el mes. El día 1 resume el año, los doce siguientes son cada uno de los meses del año venidero, al igual que los siguientes doce días, pero en este caso contando los meses a la inversa. Y así nos hemos puesto en el día 25. Restan seis jornadas que, según decían los entendidos en cabañuelas, son las más



Las jornadas para interpretar las lunas se iniciaron con el satélite visible en su totalidad.

LUMBRERAS

importantes, porque en ellas hay que interpretar las lunas del año en sus distintas fases. Estamos en esos días de interpretación de las lunas de 1989. A nosotros, como a la inmensa mayoría de la población, nos dicen estas jornadas tan poco, meteorológicamente hablando,

como las anteriores del mes. Pero puede que por ahí, en algún rincón de nuestra provincia, quede alguien que todavía conozca las cabañuelas. Y que tal vez pueda transmitir sus conocimientos, para que no terminen de perderse, a generaciones más jóvenes.

Cuatro accidentes en Avila en el fin de semana

Avila. Antonio Piñuela.

Durante el pasado fin de semana se registraron cuatro accidentes de carretera en la provincia de Avila, que produjeron dos heridos menos graves y seis leves.

El primero se produjo el viernes a las 13,30 en el Km. 70,200 de la carretera AV-923, del término municipal de Arenas de San Pedro. El Renault 21 M-6501-IT conducido por Carlos Tegado Díaz, de 29 años, se salió por la parte derecha de la calzada y cayó a un desnivel. El acompañante, M.^a Begoña Calleja, de 26 años, resultó ilesa como el conductor.

A las 16,30 en el Km. 134,900 de la N-VI, término de Palacios de Goda, el Seat 132, C-9479-E, salió por la derecha de la carretera y chocó contra la cuneta de tierra. El conductor, Fortuoso Menéndez Rivero, de 29 años, resultó herido con carácter menos grave.

En Martiherrero se produjo otro accidente, fue en la carretera AV-110, Km. 2,550. Un Seat 124, AV-3171-A, se salió por la parte izquierda de la vía y colisionó con un talud. Su conductor, Eusebio Moreno Jiménez, de 28 años, resultó herido menos grave.

Durante el sábado no hubo ningún accidente. El único del día de ayer, sucedió a las 4,00 horas en el Km. 38,450 de la carretera Burgoñondo-Casavieja, término de Burgoñondo.

Un Renault 5, M-3940-CF, conducido por Juan Carlos Martínez Montaña, de 20 años, salió de la calzada por la derecha y volcó. Sus acompañantes: Daniel López Herranz, de 20 años, Gonzalo Parra Panizo, de 23 y Rafael Llorente Vázquez, de 24, resultaron heridos leves, al igual que el conductor.

Incendio forestal en Arévalo
Avila. Redacción.

El sábado 27 tuvo lugar un incendio en las cercanías del basurero de Arévalo. El fuego, que comenzó a las 17 horas y pudo extinguirse a las 19, quemó 3,5 Ha. de monte alto repoblado, propiedad de Fortunata Mesa, 770 pies de pino quedaron sollamados y unas 20 Ha. de terreno agrícola y rastrojo; según informó el Servicio de Montes de Avila a este periódico.

El valor económico total de los daños asciende a unas 480.000 pesetas, aunque los daños infligidos fueron mayores, ya que las zonas quemadas eran repobladas y se tardará varios años en la nueva repoblación.

Brillantes festejos taurinos en Arenas de San Pedro
Arenas de San Pedro. Efe.

Paco Alcalde cortó dos orejas y un rabo en el festival taurino celebrado ayer en Arenas de San Pedro.

Se lidiaron seis novillos de la ganadería de Felipe Lafita "El Torreón", de Trujillo (Cáceres), que dieron buen juego, excepto los dos primeros que resultaron mansos.

Gabriel de la Casa, silencio y dos orejas.
Paco Alcalde, pitos, y dos orejas y rabo.
Juan Antonio Esplá, dos orejas y una oreja.
La plaza registró tres cuartos de entrada.

En el festejo del sábado, los novilleros Julio Aparicio, Antonio Ruiz "Espartaco chico" y José María Plaza salieron a hombros de la novillada con picadores.

EL DIARIO DE AVILA

Fundado en 1890 con el título EL ECO DE LA VERDAD
El 24 de noviembre de 1898 pasó a llamarse EL DIARIO DE AVILA

Edita: Diario de Avila, S.A.
Depósito Legal: AV-5-1958
Número: 28.218

Redacción y Administración:
Ctra. de Valladolid, km. 0,800. 05004 AVILA.
Teléfonos: 252052/3/4/5
Fax: 251406

Publicidad y Suscripciones:
Plaza de Santa Ana, 2. 05001 AVILA
Teléfonos: 251536 y 251537

Talleres:
Plaza de Santa Teresa, 12. 05001 AVILA
Teléfono: 212640

Delegación en el Valle del Tiétar:
Triste Condesa, 5 - 1º. 05400. ARENAS DE SAN PEDRO
Teléfono: 371661.

Lunes, 29 de agosto de 1988

Martirio de San Juan Bautista.—Ss. Adelfo, Alberico, Basilia, Sabina, Mederico, Niceas y Pablo, Cándida mrs.; Eutimio, Feologido arzob.; Ipacio ob.; Andrés pbro.; Sebbo rey.

El Sol sale a las 7,39 y se pone a las 20,51.
La Luna sale a las 21,55 y se pone a las 10,00.
Luna Cuarto Menguante el día 3 en Géminis.

El tiempo

Cielos muy nubosos en casi toda la Península

Madrid. Efe.

Hoy se esperan cielos muy nubosos en casi toda España, con chubascos en el Cantábrico y el Valle del Ebro por la mañana que se irán desplazando a Cataluña, Levante y Baleares por la tarde. Nuboso en el resto peninsular y Canarias.

Las temperaturas tienden a bajar levemente en toda la Península y Baleares.

En Castilla y León, nubosidad variable. De nuboso por la

mañana a parcialmente nuboso por la tarde. Brumas matinales en los valles atlánticos. Riesgo de alguna precipitación débil y dispersa en las zonas montañosas de la parte Norte, por la mañana. Vientos flojos de componente Norte. Temperaturas sin cambios.

Temperaturas extremas de Avila:

Máxima de ayer: 27,2 grados.
Mínima de ayer: 14,2 grados.

Se lidiaron seis novillos de la ganadería de Ignacio Pérez Tabernero, de Salamanca, muy bien presentados y que dieron gran juego.

Julio Aparicio, oreja y oreja.
Antonio Ruiz "Espartaco chico", dos orejas en cada uno de sus toros.

José María Plaza, oreja y oreja.
La plaza registró media entrada en una tarde muy calurosa.

Cuatro muertos y dos heridos graves en Estepar (Burgos)

Estepar (Burgos). Efe.

Cuatro personas resultaron muertas y otras dos heridas graves en un accidente de tráfico ocurrido ayer en el kilómetro 19,800 de la carretera N-620 de Burgos a Portugal, en el término de Estepar.

El accidente se produjo al chocar frontalmente el automóvil Seat Ibiza matrícula BI-0794-AU, conducido por Juan Guevara Sánchez, de 25 años, con el vehículo Renault-11 matrícula BU-2423-H, a cuyo volante iba Angel Velasco Ruiz, de 47 años.

Ambos conductores resultaron muertos, así como los dos

ocupantes del Renault-11, Leobanida Vicario Gómez, de 65 años, y Fernando de la Serna Martín, de 64 años, que falleció después de ingresar en la residencia sanitaria General Yagüe de Burgos.

Los ocupantes del Seat Ibiza María Gonblazgauz, de 20 años, y Jonatan Guevara, de 2 años, sufrieron heridas graves.

Teléfonos de "EL DIARIO DE AVILA"

25 - 20 - 52
21 - 26 - 40
25 - 15 - 36
25 - 15 - 37

Calzados
Nicanor
al mejor precio
C/ Duque de Alba, 8 y AVILA
Avda. de Portugal, 31