

EL Eco Escolar

Suplemento de EL DIARIO DE AVILA

Número 4 - Jueves, 14 de enero de 1988.



Los niños viven de forma muy especial estas fechas de Navidad.

LUMBRERAS

Los escolares abulenses han dado diversas visiones de la Navidad

Aquí está su voz

De nuevo se ha reanudado la vida escolar, por lo que este periódico vuestro vuelve a la calle. En esta ocasión con los trabajos que han resultado premiados, y los finalistas, en el concurso de redacción que en su día convocó **El Diario de Avila** para los escolares abulenses.

Como ya ha quedado dicho en otra ocasión, han sido numerosos los trabajos presentados por los niños: cerca de un millar, lo que ha supuesto una labor ingente para el jurado que ha tenido que calificarlos. Hubiera sido nuestro deseo que los premios se hubiesen podido entregar durante las pasadas vacaciones, para que los chavales disfrutaseis de ellos lo más posible. Pero para efectuar una valoración lo más exacta posible de las redacciones y poesías enviadas, ha sido necesario hacer uso de muchas horas de esfuerzo. Y el resultado obtenido es el que podeis ver en estas páginas.

Resulta muy importante para un periódico el que se responda del modo como lo habéis hecho a una convocatoria así; es una satisfacción tremenda para cualquier periodista saber que detrás de él hay mucha gente. Y más importante aún que sean los propios niños los que se han entregado del modo en que lo han hecho.

De nuevo seguiremos tratando todos aquellos temas que tengan que ver con el mundo de la escuela, esencial para nosotros.

Y en esta ocasión, los niños de Avila tienen, a través de este simple concurso, muchas cosas que manifestar a toda la comunidad. Así pues, aquí está su voz.

EL ECO ESCOLAR

¡¡Mamá Navidad!!

ANTONIO SANCHEZ GUINEA

- (Primer premio, categoría de más de 9 años)

¡Hola hermano del tercer mundo! ¿Sabes que pronto vendrá la Navidad? Sí, seguramente sí lo sabes; tienes idea de que mamá Navidad se acerca y que toda Europa se viste de luces para recibirla, se ven muchos paquetes en la tele, se anuncian turrónes y la gente en las tiendas compra champán, polvorones y otras muchas cosas superricas que se toman cuando ella está cerca. Pero tienes derecho a preguntarte si es así la verdadera Navidad. Cuando tú te encuentras sin comida otros se llenan de turrón, cuando tu pasas frío otros estrenan abrigos nuevos, cuando tú estás en un hospital la gente se divierte en las fiestas. Tienes derecho a preguntarte si mamá Navidad es una mamá de todos o solo de unos pocos.

No, la gente está confundida, mamá Navidad viene para todos y cada uno de los hom-

bres, y en especial para todos los niños del mundo, sobre todo para aquellos niños como tú, hermano del tercer mundo, que necesitas más que nadie del cariño, del amor y la vida que lleva consigo mamá Navidad. Si, estate seguro de que es así, no todos los niños en Europa dedican todas sus vacaciones a jugar y a comer; hay niños que se preocupan por ti, que están dispuestos a hacer justicia contigo pues eres tú, hermano del tercer mundo el único y verdadero protagonista de esta época del año.

Por eso quiero que sepas que mamá Navidad ha venido este año por ti y para ti. Por eso este año no pasarás hambre ni frío, no estarás enfermo ni herido en los hospitales, no te encontrarás solo porque somos muchos los niños Europeos que queremos estar contigo. Feliz Navidad, hermano.

El pájaro que vio a Dios

MARTA ALHAMA

- (Primer premio, categoría de menos de 9 años)

Venia de muy lejos, cruzando mar y sol. Tenía de colores sus plumas de algodón.

Tiene bellos colores pensó el pastor seguro que le agrada al Niño Redentor.

Y contento al portal llegó con su presente, dejándole amoroso al lado del pesebre.

El niño suspiró, y el calor de su aliento llegó hasta el pajarillo que renació de alegría.

Voló por el portal, contento el corazón, y cantando a los vientos: ¡He visto al Niño-Dios!



En el BUP será necesario, para el nuevo alumno, dedicar más horas al estudio.

LUMBRERAS

En la transición de la EGB al BUP

Primeras experiencias de un estudiante interno

- Todo resulta nuevo en su vida, incluidos los métodos de estudio
- Aunque al principio se ve todo más negro, todo es cuestión de irse acostumbrando

Es la sencilla historia de cualquier alumno, que habiendo cubierto la etapa escolar de la E.G.B., pasa, por no haber Instituto en su pueblo, a interno en un colegio de B.U.P.

Ya va declinando el calor del verano. Los multicolores tonos del otoño van sosegando el espíritu y haciendo revivir multitud de planes que hemos ido haciendo para el curso, lo que nos hace sentirnos impacientes.

Ya mañana miércoles al colegio. La madre lleva unos días intranquila preparando cosas y cosas. Yo tengo que ordenar la maleta o bolsa de viaje, para saber a donde va cada cosa. Los bártulos van llenando los rincones. Por fin todo está dentro. Ella la echa un vistazo por si falta algo y la cierra.

Esa noche casi no se pega el ojo, pensando nerviosos en la nueva experiencia que te espera. Por la mañana te levantas el primero. El despertador, triste porque le dejas, no quiere despertarte y en su monotonía se interpreta que no va a volver a sonar hasta que vuelvas.

Como es el primer día del primer curso, te llevan tus padres y te dejan, se creen ellos, acomodado. Las columnas gigantes de piedra de la entrada te hacen sentirte enano. Una pesada puerta de hierro por fin se abre y se duda si pasarla, no se vaya a quedar inmóvil, como las otras, después de dentro.

Un joven muy amable te saluda, te conduce a la habitación y te dice que después te enseñará el colegio. La habitación tiene literas y entre todos siempre hay algún amigo del pueblo.

Ese día no se hace prácticamente nada. Lo peor es cuando se llega la hora de recogerse al estudio. Como no hay nada que hacer se pasa muy aburrido. Te aprendes de memoria los dibujos del jersey del compañero de adelante y otras cosas cruzan el pensamiento que te hacen ver las cosas no tan fáciles. Cuando llega la hora de cenar, dejas los libros y bajas la escalera volando. Si tienes la suerte, o la desgracia, de encontrarte al padre, se te quitan las ganas de cenar, porque te mandan a medir el patio con las piernas y comprobar su medida repetidas veces, por bajar con exceso de velocidad.

Después... ¡Otra vez al estudio! A sujetar la cabeza con las manos y a que se te escape por todos los lados. Piensas en tantas cosas tantas veces..., y sobre todo en el reloj. El sueño te invade.

Cuando la aguja señala cerca de las 11, una voz alentadora se deja oír... "¡id subiendo a los dormitorios!". Mañana ya jueves y pasado a casa. Fin de semana.

Van pasando los días. El tiempo va suavizando la marcha, aunque de vez en cuando se siente algo rascar por dentro. Cuando por la noche uno cualquiera, que debía estar dormido, cuenta un chiste inoportuno o la última aventura y se ríen todos, pasa el delegado o el padre por la puerta. Sólo pasan por la puerta de los que no están dormidos y arriba todos..., al estudio hasta... Si se olvidan de nosotros hasta las doce o... A esa hora, aunque te arrimes al radiador, no se calienta. Sin esas armas habría un desequilibrio de fuer-

zas y no podrían con nosotros.

Lo anterior viene a ser verdadero, pero los apuntes del delegado de clase son más peligrosos. Si te tiene manía y miras para atrás, apuntado. Llega el profesor, mira al encerrado y "zas", bronca o un trabajito. Si te defiendes, porque no has hablado, "doble tarea".

En el estudio es peor, si te apuntan tres veces, castigado el fin de semana. Así pasa como en baloncesto, cuando falta una personal a la biblioteca a estudiar, para poder terminar el encuentro cada semana.

En el comedor todo está riquísimo, sobre todo si has tenido antes clase de gimnasia y sabes manejar bien la cuchara.

Cuando llega la primera evaluación vas viendo los resultados y comparas con el esfuerzo. No siempre es proporcional y sientes el bochorno de alguna nota baja. Pero te vas sintiendo mejor. Conoces a nuevos amigos. A algunos los tienes que tender una mano o te la tienden ellos. Para algunos eso no es suficiente y abandonan. Otros con mucha moral seguimos adelante.

No creáis que lo he visto todo así de negro en este trimestre. También tenemos muchos ratos buenos y grandes claros en el horizonte hacen presagiar que se van a ir dosiando definitivamente los nubarrones.

De lo bueno, que será todo en el segundo trimestre, os contaré otro día, si me dejan tiempo.

Agustín Jairo González Monje
Colegio Diocesano (Avila)
— 1º de BUP —



La encina, uno de nuestros árboles más importantes

VICENTE G.

Naturaleza abulense

Nuestro bosque de encinas

Avila. Vicente García.

Aparecen en libros antiguos y escritos medievales textos en los que se comenta que España era prácticamente un bosque, y que una ardilla podía atravesar nuestra península saltando de un árbol a otro, sin tocar tierra firme.

Tal vez esta cita pueda resultar algo exagerada, pero se aproxima bastante a la realidad. Nuestro país estaba tupido de vegetación; y Avila también poseía un hemoso manto arbóreo del que apenas queda una pequeña muestra de lo que fue.

El encinar era nuestro bosque por excelencia, sólo sustituido en lugares más húmedos por robles y alcornoques, y por algunos pinares en las zonas más silíceas de suelo poco profundo.

El encinar es uno de los ecosistemas más antiguos y los bosquetes de encinas que Avila posee son una verdadera reliquia ecológica, ya que tienen algunos miles de años de existencia (hay muchas encinas que superan los 1.000 años). A pesar de esto, también es un bosque muy delicado, pues se altera con facilidad por la acción del hombre que actúa en exceso con cortas brutales (a pesar de que está prohibido cortar encinas y se necesita una autorización para hacerlo), y con desmoches para aprovechamiento maderero que, muchas veces, han pasado de ser unas cortas "racionales", a un negocio que deja a estos árboles gravemente mutilados e indefensos ante agresiones naturales como la lluvia, hongos, insectos xilófagos, etcétera.

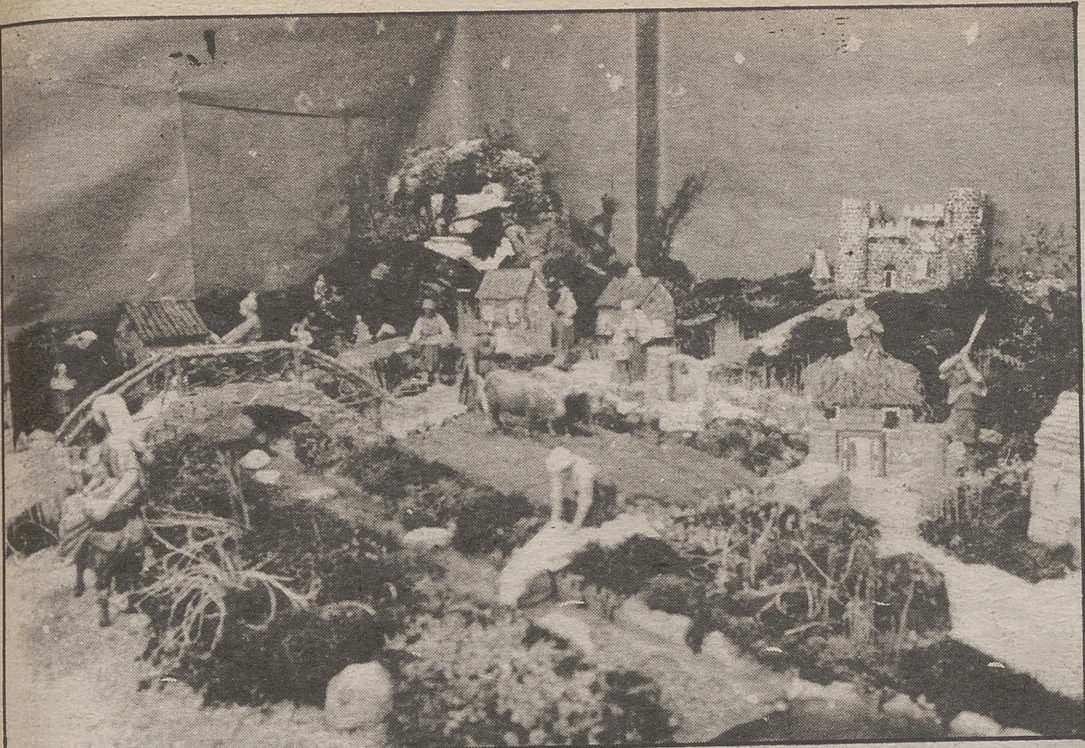
La riqueza faunística que alberga el encinar es inmensa, pues en los huecos de sus troncos se refugian muchas rapaces nocturnas y sirven de casa a bastantes micro-mamíferos; otras aves hacen sus nidos entre el abrigo de sus copas y muchos pájaros insectívoros aprovechan este refugio para procrear.

Pero la importancia de las encinas también es enorme en cuanto a la regulación de la humedad del suelo, ya que al estar enclavadas en zonas de no mucha pluviosidad, mantienen un equilibrio entre las lluvias y el terreno; éste se rompe bruscamente si desaparece el bosque, y las lluvias descienden considerablemente en pocos años. Además las raíces de estos árboles retienen el suelo y evitan la erosión... y no olvidemos el valor de su fruto de todos conocido: las bellotas, que sirven de alimento a muchos animales del bosque y al "cerdo ibérico" famoso desde antaño por su calidad.

La encina pertenece al grupo de árboles verdaderamente valiosos en nuestra provincia, pero no se respeta su valía. El nombre científico es "Quercus rotundifolia". Sus flores son amarillas y aparecen a finales de primavera formando racimos que reciben el nombre de "amentos", y cuyo valor melífero es impresionante, ya que la miel de encina es considerada como una de las mejores en cuanto a sabor y propiedades medicinales. Las hojas de este árbol son perennes, siendo espinosas las más jóvenes, y en el envés presentan una ligera pubescencia.



Situación aproximada de los bosques de encinas en la provincia



Este príncipe árabe quiso saber cómo celebraban los cristianos la Navidad.

LUMBRERAS

Al-Parsib quiso saber

JAVIER GARCIA DE LA FUENTE

• (Primer premio en la categoría de más de 13 años)

Cuenta la leyenda que era Al-Parsib, el heredero directo del príncipe de una olvidada plaza fuerte, en el noroeste del Califato de Córdoba, sita en la frontera entre Castilla y el Califato, sus bastiones habían sufrido cruentos ataques, pero desde hacía ya tres generaciones, no habían existido problemas ni fricciones algunas con los castellanos.

Era Al-Parsib un muchacho de rostro amable, resuelto aunque no temerario, de buen porte, que contaba ya con catorce años.

Decidió nuestro protagonista, que como iba a ser el sucesor de su padre y regiría aquella ciudad, debía conocer a sus habitantes, así como saber ad-

ministrar los haberes. El príncipe le había impuesto un buen ayo, que le enseñaba y educaba y del cual recibía consejo, cuando era menester. Pero la vida y costumbres de los mozárabes, eran casi, si no totalmente, desconocidas para él, sabía que a pesar, de que habían hecho juramento público, de cambiar el cristianismo por la religión de Alá, en lo más recóndito de su ser, seguían aquello en lo que siempre habían creído y una "peculiar" forma de ser. Quiso pues, intentar conocerlos y puesto que su ayo no le sabía dar respuesta decidió aventurarse a averiguarlo por su cuenta y qué mejor época que el invierno (invierno para nosotros, el nombre que recibe en

árabe, es demasiado complicado para decíroslo).

—Me parece que los cristianos celebran una importante fecha en invierno, la "natidad" o "navitan"... creo que la llaman, —Reflexionó.

Se encaminó hacia el barrio oriental, había escuchado los rumores que corrían entre los sirvientes de palacio, según estos, un sabio, mago judío se había instalado allí.

Paró ante su puerta, aunque un poco intranquilo, su mente no dejaba lugar a dudas, su decisión era firme. Apartó la basta cortina que cubría la entrada. La oscuridad, devoraba toda la estancia, sólo dos candiles, cuyo hedor apenas se veía contrarrestado por los rescoídos de un pebetero de incienso que se adivinaba en un rincón, dibujaban dos manchas de luz. Carraspeó con el propósito de llamar la atención. Un oscuro velo, fue apartado y apareció la silueta de un viejo de suaves y eternas facciones, portando un candelabro en el que sólo lucían velas en cuatro de sus siete brazos.

—¿Cómo es que el destino te trae hasta aquí, Oh Príncipe? —Dijo a la vez que realizaba un gesto con la mano.

—Como futuro dirigente de este reino, deseo ampliar mis conocimientos sobre los conversos, sobre los mozárabes.

—Reza una antigua máxima "Vale una imagen más que un millar de palabras"; —Vedlo pues vos mismo— le exhortó con recias palabras pero que calaban hasta el interior de uno mismo.

—Pero ¡soy árabe!, me reconocerían como el Príncipe, ¡es imposible! —aclaró Al-Parsib.

—Tomad esa puerta —señaló un pequeño portalón que pasaría desapercibido de no conocer su existencia— saldréis a un oscuro callejón, torceréis a la izquierda en la primera esquina y os encontraréis en el patio de un hacendado cristiano.

Acto seguido el viejo abandonó la estancia con paso quedo.

—Su proposición es desca-



Los reyes magos constituyen también un elemento fundamental dentro de la Navidad.

LUMBRERAS

bellada. Tendría que ir de incógnito — se dijo — pero ¿cómo?

Mientras hacía estas cavilaciones se encaminó hacia la salida indicada por el judío. Daba aquella puerta a una pequeña sala, al momento se vio envuelto por una espesa niebla que surgía de sí misma. Todo estaba oscuro. El aire viciado. El aire enrarecido. Le flaquearon las piernas y se desvaneció...

—¡Ufff! ¿qué ha pasado?

Se sentía extraño, era esa sensación de despertarse, pero continuaba. Miró a su alrededor, estaba en un oscuro callejón, a su izquierda una calle empedrada.

—¡Hey! —exclamó sorprendido Al-Parsib.

Su tez no era ya la oscura, típica de su raza, era blanca, su pelo era más claro e incluso tenía un lunar en la barbilla.

—Esto debe ser obra del mago —pensó.

Levemente repuesto, se encaminó por donde éste le había indicado, hacia su encuentro con los cristianos. Se hallaba ante la entrada de un patio. Entró. Alrededor de un caprichoso fuego una docena de personas se calentaban y charlaban, bebían y comían.

—Pasa, pasa si quieres —exclamó uno de los presentes.

—¿No molesto?

—Que va, sé bienvenido, celebramos la Navidad, hay que estar alegres.

—¡Claro!. Conmemoramos el nacimiento de Jesús. —Aclaró Al-Parsib—¿...?

¿Quién había dicho esas palabras? ¿Cómo podía yo saber eso! — se dijo en voz baja.

Seguramente aquella niebla tenía algo especial, ¿sería todo una pesadilla?

Toma, come —le exhortó el que estaba a su lado, pasándole una escudilla con caldo.

—Gracias tenía hambre, debía haber pasado un buen rato inconsciente.

Poco a poco fue familiarizándose con el ambiente, en todas las caras se advertía una perenne sonrisa, todo era alegría, ¿era esto la Navidad, fiesta principal de los cristianos?

Llevaba allí un buen rato, cuando uno de los que allí estaban en un descuidado ademán, vertió la copa de otro.

¡Eh! ten cuidado vociferó éste.

Comenzaron a discutir enconadamente.

—¡Basta!, recordad que estamos en Navidad —exclamó Iñigo— el que invitara a entrar a Al-Parsib.

Cesaron los gritos y se abrazaron amistosamente mientras se perdonaban.

Aquello era el Espíritu Navideño, una fecha en que todos se sienten alegres e intentan que los demás también lo sean. Podía pues Al-Parsib darse por satisfecho, su objetivo se había cumplido, comprendía la Navidad y a los que la celebran. Siguió un rato con ellos, pero aquella sensación de mareo que le asaltara tras el desvanecimiento, todavía persistía, era tarde y decidió marcharse.

—Me voy, debo regresar a casa. —Se despidió de todos.

Avanzaba por las oscuras callejuelas cuando sintió que su cabeza comenzaba a dar vueltas y se desvaneció de nuevo...

Volvió en sí, su piel había recuperado su color original, volvió hacia palacio, alegre, exaltado. Todo debió ser un sueño, un feliz sueño pero un sueño al fin y al cabo.

Al entrar en sus aposentos, vio a su madre.

—Buenas noches mamá, me voy a dormir ya.

—De acuerdo, buenas noches —susurró dulcemente ésta— pero, ¡hijo! ¿qué es esa pequeña mancha blanca de la barbilla? parece un lunar!!!



Para Al-Parsib todo debió de ser un sueño.

LUMBRERAS

La Navidad de un pino

ROSA MARIA MARTIN ARROYO

• (Finalista en la categoría entre 9 y 12 años)

Amanecía. Todos los pinos estaban dormidos.

Excepto uno, yo. Me llamo Javi y soy uno de los más pequeños. De repente vino un hombre con un hacha, me miró y dijo:

—Cogeré éste, no es muy grande y además es bonito. Me montó en un coche y me llevó a un sitio donde había muchos coches y no existía la tranquilidad, como en aquel maravilloso lugar: el bosque. Me llevó a un sitio al que llamaba casa. Al llegar vi a una mujer que estaba limpiando y a unos niños muy simpáticos que jugaban con unas cosas que llamaban juguetes.

Me metieron en un cubo con tierra de mi bosque, entonces me sentí más cómodo.

Bajaron al sótano y cogieron unas bolsas con bolas muy bonitas.

De repente me asusté al ver que querían ponerlas sobre mí. Rápido se me quitó el miedo porque comprobé que no pesaban, también me pusieron cintas de colores, la que más me gustó fue la verde. Ya no quería que me quitaran todo eso.

Llegó el día de reyes como ellos decían, y me llenaron el cubo de regalos, al día siguiente los niños cogieron sus regalos correspondientes, y se pu-



Es muy importante replantar los árboles que se utilizan como adorno en Navidad.

LUMBRERAS

sieron a jugar con ellos. Ese día todos se olvidaron de mí.

Ya llegaba el día de que los niños fueran al colegio y el padre fuera a llevarme al cubo de la basura, y de allí al basurero, yo no sabía qué ocurría pero pronto lo vi, venía un camión y cogían a mis hermanos, los tiraban al camión y

ellos lloraban porque les hacían daño, y les iban a matar.

El padre me quería tirar a mí también, pero esperó a que llegaran los niños para saber si no les importaba. Cuando llegaron los niños se lo preguntó y ellos dijeron que no, que me llevaran al jardín de la abuela, que estaba deseando tener un

pino y le encantaría ese regalo.

A los tres días me llevaron a un pueblo muy bonito y me plantaron en un gran hoyo que había en el jardín, y aquí sigo de año en año. Nunca se olvidan de mí esas simpáticas personas que todas las navidades me adornan con las bolas y con las cintas de Navidades.

La Navidad de un niño y un pájaro

OSCAR ARENAS MARTIN

Se acercaba la Navidad. Era una noche muy fría y un pajarillo se posaba en la ventana. El quería entrar. Allí estaba su amigo con el que antes jugaba y ahora estaba enfermo. Su madre le cuidaba. El niño se llamaba Juanito. También quería al pajarillo pero le tuvo que soltar pues en casa no sobraba ni una miga de pan y para alistar... imposible.

El pajarillo a pesar del frío de la noche y estar en la calle, no se decidía a entrar en la casa porque dentro hacía tanto frío como en la calle y aún estaba más oscuro, pues el último trozo de vela que les alumbraba acababa de apagarse.

Pensaba el pajarillo la forma de ayudar a su amigo y por la mañana vio en el kiosco de la esquina que vendían unos papelitos y la gente hacía fila para comprarlos. Oía decir: "con un poco de suerte se consigue dinero con ellos". El necesitaba mucha suerte para ayudar a su amigo Juanito. Pero no tenía dinero para comprar el papelito, y se preguntaba si sería pecado coger uno de aquellos papelitos y probar suerte. Era mucho más pecado no intentar hacer nada por su amigo.

Al menor descuido del señor del kiosco, el pajarillo cogió un papelito y lo puso en la ventana de la habitación del niño. La madre estaba desesperada pues sabía que su hijo necesitaba un médico y no



La diversión es un elemento más de la Navidad para los niños, aunque hay algunos que, por diversos motivos, no pueden disfrutarla.

LUMBRERAS

podía llamarle porque no tenía dinero para pagarlo.

Cuando abrió la ventana de la habitación de Juanito, vio un papelito y le dijo: "mira hijo, no sé cómo ha llegado esto aquí, alguien ha querido que probemos suerte esta Navidad y nos lo dejó".

Pasaron las horas y se escuchaba en la radio de la vecina: "el número de la suerte es el 11.170..." ¡Juanito hijo, es

nuestro número, tenemos premio, nos hemos salvado; Y allí estaba el pajarillo, el niño rápidamente comprendió que su amigo le había dejado el papel en la ventana y había hecho alguna trampa para que saliera ese número.

Desde ahora Juanito, ya puede ir al colegio en lugar de ir a recoger cartones. Se curó de su enfermedad que sólo era hambre y frío.

Pero Juanito tampoco se olvidó de sus amigos y el día de Navidad, les llevó dulces y aliste a los pajaritos.

Ya todos van al colegio y en sus casas las noches no son tan frías. Ahora ya se puede ver igual que de día.

Tenían un amigo bueno que sabía que hacer el bien era una gran felicidad y así haciendo felices a los demás, todos los días podían ser Navidad.

Finalistas en la categoría de menos de 9 años

Este es Jesús

JAVIER GONZALEZ

En este día tan alegre, María, queremos que nos presentes a Jesús. Este es Jesús:

Pequeño como una rosa, blanco como un algodón, dulce como un mantecado, tierno como un ruiseñor. Resguardado en el pesebre es un regalo del Señor. Los pastorcillos vienen y van cantando sin parar, que noche tan alegre recordamos cada Navidad.

Soy marinero

JONATAN GOMEZ

Navego por alta mar voy buscando por los puertos, a ver si encuentro la Navidad. ¿Dónde te encuentras tú? ¿Dónde estás Navidad? que te he buscado por aquí y

[por allá en puertos de agua azul en mares de coral.

¿Dónde estás tú alegre Navidad? Mirando al cielo veo gaviotas [volar

y, me anuncian que ha nacido hoy una estrella en el mar

Ya te he encontrado aquí, estás dentro de mí. Eres la estrella que siempre me [alumbrará.

En puertos de agua azul en mares de coral

¡Ya te he encontrado Navidad!

La Navidad

ANGEL GALAN

Erase una vez un niño que se llamaba Luisito y que vivía con sus padres en una casita que estaba en la montaña. Detrás de la casita había un corral y allí estaban las ovejas, las gallinas y los conejos. También había un caballo y un carro que usaban los padres de Luisito para ir a la ciudad para comprar alimentos y ropa. Había por todos los sitios de la montaña árboles de muchas clases pequeños y muy altos.

Una mañana cuando se despertó Luisito y se asomó a la ventana se quedó sorprendido porque toda la montaña estaba blanca. Los árboles eran muy bonitos y diferentes. Los pequeños parecían bolas de algodón y los grandes gigantes blancos. Se asomó al corral y vio todo también blanco. Todos los animalitos estaban juntos unos a otros para darse calor. El carro brillaba con el hermoso blanco de la nieve.

Luisito pensó y pensó qué podía haber ocurrido para que todo estuviera blanco. De pronto salió corriendo hacia la habitación de sus padres y gritando decía: ¡es Navidad! ¡es Navidad! ¡despertad! ¡despertad! papás porque ha nacido el Hijo de Dios y es un día de alegría y paz. ¡Papás!, ¡vi la blanca nieve y no me daba cuenta que es Navidad.



Los niños suelen ser los que más disfrutan de la Navidad.

LUMBRERAS

Habla la Navidad

Juan José González Díaz

(Finalista en la categoría de entre 9 y 12 años)

Ya era casi Navidad, los tejados del país imaginario de Golden estaban blancos. Todavía seguía nevando. En la redacción de una pequeña ciudad... Queridos lectores, hoy en nuestro espacio "25 de Diciembre" tenemos una invitada que... bueno luego os digo quién es, lo cierto es que tiene algo que ver con estas fiestas Navideñas, pero primero vamos a hacer una pequeña introducción de lo que es, o creemos que es la Navidad.

Como todos sabemos, al celebrar la Navidad, celebramos todos el nacimiento de Jesús, pero la vivimos de diferente manera, porque la Navidad es una fiesta que le dice algo a cada uno.

Unos piensan en la Navidad como vacaciones, regalos, fiesta, reunión de la familia y cosas así; pero otros piensan que la Navidad es algo más, es amor entre los hombres, paz, alegría...

La verdad es que es una

pena que haya gente que no piense como estos últimos y para que quede bien claro qué es la Navidad, la tenemos aquí de invitada especial.

—¡Hola!, ¿Qué tal estás?

—Hola, buenos días. Estoy bien y muy contenta de que os acordéis de mí cada año.

—¿Estaría bueno que no nos acordásemos! Oye, ya que has venido a esta redacción en exclusiva, querría hacerte algunas preguntas.

—Adelante.

—¿Tú, cómo quieres que la gente piense de ti?

—Pues como has dicho antes, como Paz, alegría, esperanza...

—Bien, también quiero preguntar sobre tu opinión del uso que están haciendo de ti por los medios de comunicación, las tiendas, etc.

—Yo pienso que es bueno que se compren muchas cosas bonitas por estas fechas y sea un motivo para hacerse regalos, pero creo también que la gente

compra demasiado en estas fechas, porque la Televisión hace excesiva propaganda de los productos y la sociedad de consumo se aprovecha de mí, para vender más. Así la gente sólo piensa en mí como compras y gastos.

—¿Podrías contarnos algo de tu vida?

—Sí, el motivo de mi existencia es celebrar el nacimiento de Jesús y llevar alegría a todos los rincones del Mundo, ya soy una tradición con Papá Noel haciendo felices a los niños, el árbol con sus adornos, los belenes... La Navidad es una fiesta muy bonita que nunca se perderá.

—Y para terminar esta entrevista, ¿Podrías darnos un consejo para estas Fiestas Navideñas?

—Por supuesto, vivirlas lo mejor posible, procurando siempre ayudar y hacer felices a los demás, porque en esto consiste la Navidad.



La nieve suele ser un elemento nostálgico y evocador.

LUMBRERAS

Como siempre

Laura de Castro

(Finalista en la categoría de más de 13 años)

Estoy convencida, sí, estoy totalmente convencida de que de no haber podido regresar a casa estas vacaciones no podrían ser jamás las mismas. Ya en los últimos kilómetros de viaje inexplicablemente los nervios me atenazaron y sentí una turbación inigualable de alegría, de alegría construida.

Los primeros despuntes de nieve, allá en la sierra, hicieron que perdiera el sentido de estancia. Conforme me acercaba a mi ciudad, el frío seco e intenso se había apoderado del vagón y me encontraba prácticamente sola, un detalle en el que no había caído en cuenta. Después en un suspiro, casi sin saberlo me acerqué hasta la puerta de mi casa. Había saludado quizá a un par de amigos que me habían devuelto el secreto del "sentirse en casa", de formar parte de ella.

Pero quizá, la Navidad, un hecho que ha formado tantas veces parte de mi vida, ahora nos parece una necesidad involuntaria, un acto de entereza, una voluntad silenciosa.

Ya quedarán atrás la tensión de los regalos que tan cuidadosamente se seleccionaban, se colocaban, se distribuían y etiquetaban, la emoción de la Nochevieja, el desparpajo la familiaridad, el bai-

le, la copita de cava, la alegría de la esperanza en una vida mejor para todos, y el recogimiento de la Nochebuena, su misterio, la simbología del mundo cristiano por excelencia, el sentido más puro de la Navidad.

Ahora, cuando corro las cortinas de mi habitación y observo la calle iluminada con las luces colgantes, escucho los villancicos que entonan las voces infantiles, contemplo a las gentes deambular entre los escaparates, me olvido del presente, cierro en un armario el pasado y abro la ventana al futuro con un suspiro, en un minuto, en menos quizá; eso es lo de nuevo: Simplemente espero el futuro.

Y paseo la mirada por todos los rincones de mi casa, y de cada uno de ellos surge una historia diferente, entrañablemente diferente.

Acaricio los sentimientos de "los míos" sobre los que surge la premura del tiempo, de tenerme entre ellos y se avalanza precipitadamente un cúmulo de experiencias sencillas. Es esto todo lo que supone la Navidad para mí, lo que me ata, las ligaduras de la verdad.

Por eso, si en estas fiestas no hubiera vuelto a casa, por supuesto, no habrían sido iguales para mí.



Todos debemos recibir a la Navidad con paz y esperanza.

LUMBRERAS



El Belén refleja el sentido más puro de la Navidad.

LUMBRERAS



Los dos bandos enemigos pasaron a ser hermanos.

ARCHIVO

Una Navidad en tiempos de guerra

Pedro del Cid Blázquez

(Finalista en la categoría de 13 años)

Era una fría mañana de Diciembre. Todo estaba en calma. Había estado nevando durante toda la semana y el suelo estaba cubierto de nieve.

El barracón en el que dormían los soldados estaba en calma. Todo el campamento estaba en silencio. A pesar de todo, en el ambiente se notaba una cierta inquietud.

Era el 24 de Diciembre. Esta era la primera Navidad que los soldados pasarían fuera de sus casas.

Por fin, un soldado rompió el silencio dando un portazo al salir del barracón.

Anduvo unos pasos y descubrió un gorrión sobre la nieve teñida de rojo. Lo cogió, y derramando amargas lágrimas fue hacia la alambrada para enterrar al pajarito.

Al llegar allí, paró de repente.

Al otro lado de la alambrada había un soldado del bando contrario, que también estaba llorando apuñando fuertemente los alambres sin darse cuenta de que los pinchos se le estaban clavando en las manos.

Nuestro soldado dejó sua-

vemente el pajarillo en el suelo y se acercó a la alambrada.

Pasando una mano por los alambres acarició al otro soldado. Este levantó la cabeza, le miró a los ojos y agarrándose de las manos lloraron juntos.

No se entendían; cada uno hablaba un idioma distinto; sin embargo los dos estaban llenos del Espíritu de la Navidad.

Así pasaron toda la noche.

A la mañana siguiente, los soldados y los altos mandos de ambos ejércitos descubrieron los cuerpos sin vida de los dos soldados.

Sus manos unidas; una sonrisa en los labios... y un gorrión... un gorrión sobre la nieve teñida de rojo.

Los soldados de ambos bandos se miraron. Llenos de ira rompieron la alambrada y cuando no había ningún obstáculo entre ellos... se abrazaron.

Enterraron juntos a los dos soldados y al pajarillo.

Así fue, como gracias a la Navidad, dos bandos enemigos pasaron a ser hermanos olvidándose de la guerra en la que estaban luchando.

Recordándolo

Piedad Mories Moreno

(Finalista en la categoría de 13 años)

Un año más a la puerta de la Navidad, y pienso:
¿Navidad? ¿Que el Niño Jesús nació?
¿Pero eso cuándo aconteció?
¿No han pasado muchos años para que aún sigamos recordándolo?

Y me pregunto una vez más:
¿Qué es la Navidad hoy día?
¿Qué es Navidad?
Y me pongo a mirar...

Quiero sentirme niño para descubrir...
Quiero regresar a mi infancia que un está cerca de mí.

Quiero permanecer niño para acariciar con mis tímidas manos la ignorancia que es cierta y hermosa en la niñez;
quiero, siendo joven, volverla a ver.

No deseo crecer, sin antes volver a nacer, me encuentro en una encrucijada en medio del camino, todo sendero lleva a este destino: "la importancia", "la fama", "la fortuna".

He oído decir que Jesús vino a Salvarnos; pero siempre me he preguntado:
¿Por qué nació igual que un hombre?
¿Por qué se hizo niño?

Se hizo pequeño ante el mundo se humilló ante los hombres, pero aún en ojos de niño resplandecía

su nombre, ¡ES DIOS HECHO HOMBRE!

Es ésta mi llamada, éste es el fin de la Navidad, que cada año me parecía igual. No es simplemente una fiesta que se celebra sin un porqué, tal vez; es la alegría de los hombres al ver al niño nacer.

Tal vez siendo niño, se llegue mejor a él;
¿Qué tal vez?
¡Por supuesto que así se llega a él!

Es ser niño... esa criatura ignorante indefensa, esa que sueña que el cielo es algodón que flota, esa que piensa que su madre es la más hermosa.

Es por eso por lo que Jesús quiso nacer, es la muestra de humildad, es la muestra de su pobreza material, es la causa de la grandeza espiritual.

Creo que es esto lo que nos pide la Navidad, es volvernó niños, imaginar, hacernos pequeños una vez más.

Creo que la Navidad, me pide ser humilde, ser pequeño, inclinarme, agacharme, reducirme...

Me pide empujarme, dejar a un lado "la fama", "la riqueza", "el poder"; sentirme niño, pequeño ante SUS PIES.

Porque a él aún haciéndose Niño

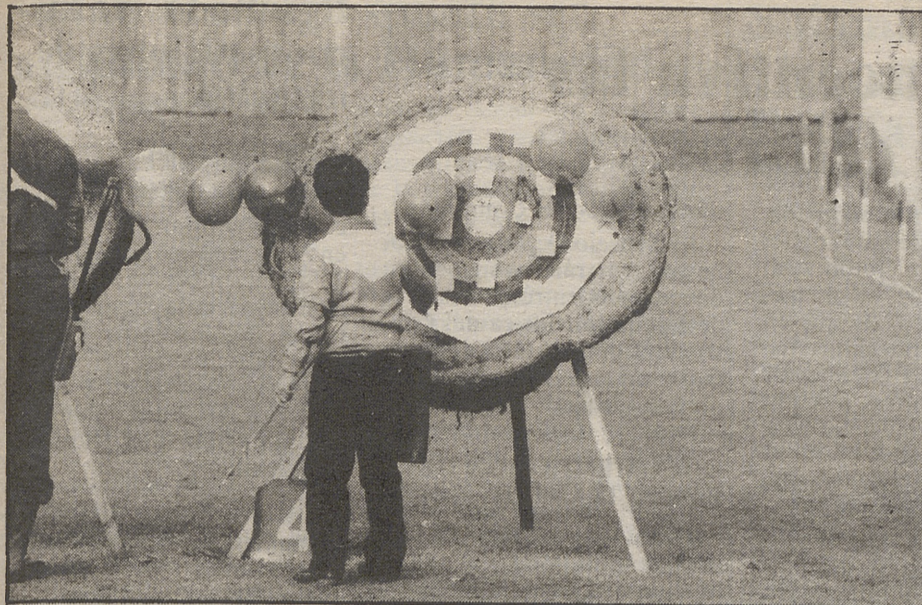
y humillándose le supe reconocer, pues aún así se vio su grandeza, pues Grande es.

Esperábamos un rey, un emperador, un hombre rico y con poder, y Tú naciste en un establo sin techar, en un humilde pueblo mostrando tu humildad.

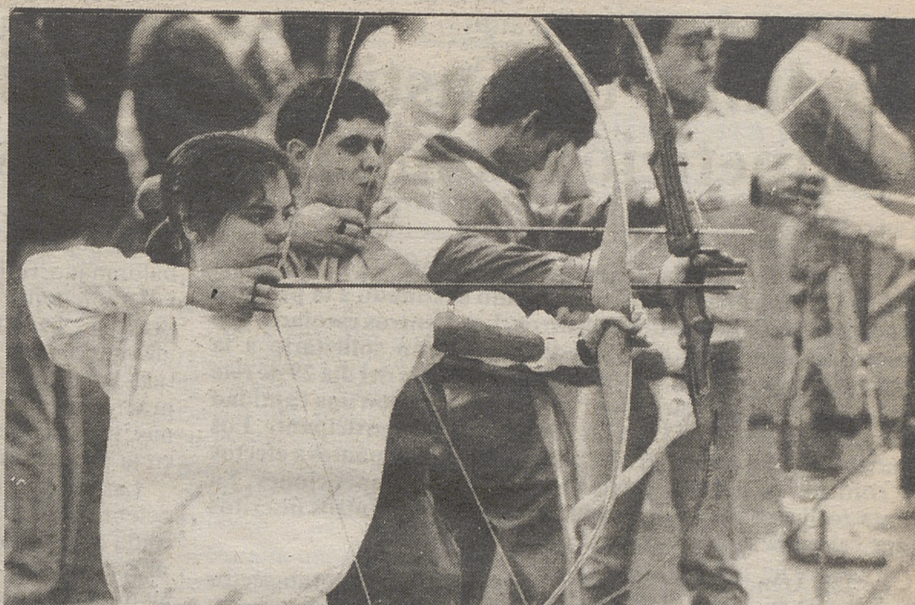
Fue el único camino, por el que el hombre te llegaría a amar; tu sabes que el dinero y la "importancia" no se pueden llegar a amar.

Por eso bebé naciste y así ahora te puedo amar, olvidándome de todo lo material, porque Tú has hecho que en estos días haya podido recuperar la inocencia que hace poco he dejado atrás; con ello me has hecho ver que la Navidad no es recordar, ni festejar, es buscar la niñez en los demás, es buscarte en ti mismo la chispa que te hace soñar, es ver a Jesús siendo Dios, nacer; es sentir la valentía de humillarse a sus pies, es servir a los hombres, sentirte grande.
Es buscar en los ojos de El el brillo que nos vino a traer, es: AMAR A LOS HOMBRES, AMARLE A EL.

¡Gracias Señor, porque has dado luz a mi corazón, has abierto los ojos de mi ilusión, has hecho realidad mi sueño que un día fue llegarte a CONOCER!



Se puede empezar a practicar a cualquier edad.



ARCHIVO Joven con el arco tendido.

ARCHIVO

Tiro con arco, un deporte completo

El tiro con arco es un deporte olímpico de precisión basado en la utilización de un instrumento aparecido con anterioridad al Neolítico y que requiere una gran agudeza visual y capacidad de concentración.

A la práctica de este deporte, tomando las necesarias y lógicas precauciones se puede acceder a cualquier edad, lo cual viene avalado por la existencia en general de tres únicas categorías: alevines, damas y caballeros, no siendo necesaria la liga de veteranos.

Este deporte es considerado como completo, desarrollando la coordinación visomotriz principalmente y ejercitando diversos grupos de músculos, que no son exclusivamente los del tren superior pues aunque en un principio pudiera considerarse como un deporte estático, a modo de ejemplo se indicaría que la participación en una competición de modalidad olímpica de dos días de duración equivale a un recorrido de 10 kms. para llegar a la diana y el tiro de las 300 flechas de la competición supone un esfuerzo equivalente a 8 o 9 toneladas de tensión sobre el arco.

Aunque casi obviamente usted pudiese estar formando la imagen mental de un arco cur-

vado, el típico que todos hemos hecho de pequeños curvando un palo, o en su versión moderna en plástico (véase fotografía al margen), el arco que actualmente se emplea en general es el **recurvado**, llamado así por su doble curvatura (véase fotografía). Los modelos más baratos son de una sola pieza construida en madera y fibra de vidrio; los más aceptados son los desmontables o "TD", formados por un cuerpo central de aluminio fundido con aleación de magnetita y las palas (partes flexibles del arco) también en fibra de vidrio y madera o en fibra de carbono.

Con respecto a las flechas, están constituidas por un tubo de duraluminio normalmente, que aloja en uno de sus extremos una punta de acero y en la opuesta el "culatín" con una ranura para sujetarse en la cuerda. Asimismo poseen tres plumas por lo común de plástico, al ser más homogéneo y no afectarle tanto la humedad... a fin de mejorar su estabilidad.

Existen además otros muchos elementos accesorios, pero muy útiles, como son: el Car-

caj (para guardar las flechas), la dragonera o dragona (para evitar la caída del arco al disparar, ya que como se observará en alguna de las fotografías, la mano que apoya el arco suele colocarse en forma de "U", sin cerrarla totalmente), la dactilera (para proteger los tres dedos que tiran de la cuerda: índice, corazón y anular), etc.

Para tender o abrir el arco, una vez colocado de lado el tirador, sin tensión, se juntan las espátulas, manteniendo extendido el brazo que sujeta el arco y simultáneamente con el otro brazo ejerciendo tracción sobre la cuerda hasta que ésta toque los centros de nariz y barbilla, quedando el índice debajo del mentón. La suelta o disparo ha de ser suave, sin movimientos bruscos, debiendo cuidarse muchísimo la respiración.

Por último, se indicará que entre otras modalidades de tiro con arco se encuentran:

1) **tiro olímpico:** Es el más extendido en estos momentos y consiste en lanzar series de tres flechas en terreno llano, al aire libre, sobre dianas situadas a 30-50-60-70 m. las da-

mas, 30-50-70-90 los caballeros y 18-30 m. los alevines.

2) **Tiro en sala.**

3) **Tiro de campo.**

4) **Caza:** Si bien en nuestro país no se halla muy extendida, los anglosajones y, por

supuesto, los indios y numerosas tribus actuales, la conocen y practican desde antaño. Mediante los actuales arcos de poleas se han logrado cazar en ocasiones no sólo jabalíes, sino también, por ejemplo, búfalos africanos, elefantes e incluso osos "grizzly" y rinocerontes.



Los alevines lanzan desde 18 ó 30 m.

ARCHIVO

Avila. Redacción.

RESULTADOS

Categoría Cadete Femenina:

Arturo Duperier 0; Casa Social Católica, 2. Parciales: 3, 15 - 2, 15.

Instituto "A" 0; Comuneros de Castilla, 2. Parciales: 13, 15 - 7, 15.

Instituto "B", 0; Pablo VI, 2. Parciales: 0, 15 - 0, 15.

Milagrosa "A" - Milagrosa "B", este partido ha sido aplazado.

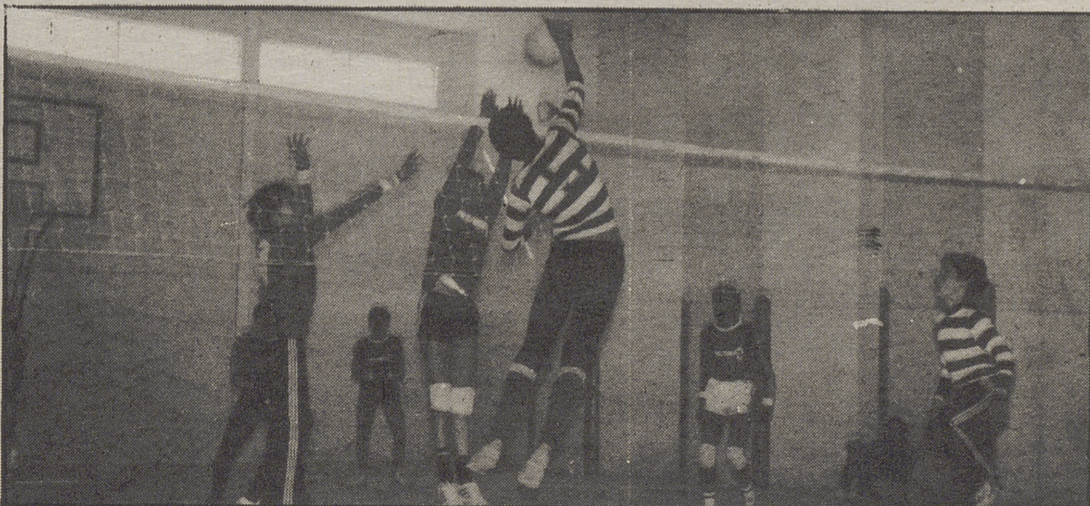
CLASIFICACION:

- 1.º Pablo VI, 2 puntos.
- 2.º Casa Social Católica, 2 puntos.
- 3.º Comuneros de Castilla, 2 puntos.
- 4.º Instituto "A", 1 punto.
- 5.º Arturo Duperier, 1 punto.
- 6.º Instituto "B", 0 puntos.
- 7.º y 8.º Milagrosa (aplazado).

Categoría Cadete Masculina:

Duperier, 0; Instituto Isa-

Competición escolar de voleibol



Competición infantil.

ARCHIVO

bel de Castilla, 2. Parciales: 9, 15-12, 15.

CLASIFICACION:

- 1.º Instituto Isabel de Castilla, 2 puntos.
- 2.º Arturo Duperier, 1 punto.

Categoría Infantil Femenino:

Pablo VI, 0; El Pradillo,

2. Parciales: 3, 15 - 3, 15.
- Comuneros, 2; La Aneja "B", 0. Parciales: 15, 1-15, 10.
- La Aneja "A" 2; Duperier (A) Parciales: 15, 7-14, 16-15, 3.
- Santa Ana, 2; Las Nieves, 0. Parciales 15, 0-15, 0.

CLASIFICACION

- 1.º Santa Ana, 2 puntos.

Categoría Alevín femenino

Juan de Yepes, 2; Santa

Ana, 1. Parciales: 13/15 - 15, 10 - 15, 5.

Duperier, 0; Comuneros "B", 2. Parciales: 0, 15 - 0, 15.

Juan de Yepes "B", 0; Comuneros "A", 2. Parciales: 0, 15 - 4, 15.

CLASIFICACION

- 1.º Comuneros "B", 2 puntos.
- 2.º Comuneros "A", 2 puntos.
- 3.º Juan de Yepes "A", 2 puntos.
- 4.º Santa Ana, 1 punto.
- 5.º Juan de Yepes "B", 1 punto.
- 6.º Duperier, 0 puntos.

Categoría Alevín Masculino:

— Duperier, 0; Juan de Yepes, 2. Parciales: 8, 15 - 16, 18. Descansa: Comuneros. — Pablo VI "A"; Pablo VI "B" (este partido ha sido aplazado).

CLASIFICACION

- 1.º Juan de Yepes, 2 puntos.
- 2.º Duperier, 1 punto.
- 3.º Comuneros.
- 4.º Pablo VI "A" y Pablo VI "B".

150 pesetas por cada participante

La Junta de Castilla y León incentiva las competiciones internas de los centros

Avila. Redacción.

La Junta de Castilla y León, en su intento de potenciar el deporte de base, ha creado un apartado destinado a la práctica deportiva en el interior de los centros. Los Centros escolares que deseen inscribirse en esta actividad, deberán solicitarlo a la sección de deportes del servicio de cultura antes del día 29 de este mes. La Junta financiará a los centros inscritos con una cantidad comprendida entre las 130 y las 150 pesetas por participante. Los centros deberán presentar una relación de participantes a efectos de control, así como los calendarios de las competiciones. La Junta realizará visitas de forma periódica a los centros inscritos para velar por la realización de las competiciones.

La Ley General de Cultura Física y del Deporte, establece de forma clara, la obligación de los poderes públicos de "fomentar la práctica deportiva para todos, así como la creación de agrupaciones para coordinarlo".

Atendiendo a este mandato y con una idea de promoción genérica de la actividad física y deportiva, la Junta de Castilla y León, convoca la campaña de tiempo libre "El deporte en el centro" para centros escolares de toda la región en los niveles de E.G.B., B.U.P. y F.P.

Corresponde pues a los propios centros escolares, la ejecución directa de la promoción deportiva. Partiendo de la idea general de descentralización de funciones; siendo competencia de las Administraciones Públicas el contribuir al fomento y financiación, sin ser ejecutoras de sus actividades y propiciando la creación de agrupaciones adecuadas.

Constituye un objetivo prioritario en todo tipo de Campañas de promoción deportiva, la creación de un cauce idóneo para facilitar la práctica de la actividad física y deportiva en un amplio sector de la población. Así pues se establece como objetivo primero, facilitar a los escolares un modelo participativo dentro del marco natural del Centro de enseñanza.

Pretende la presente Cam-

paña, llegar a ese gran sector de escolares, que por carecer de una buena condición física, no han podido llegar a los equipos representativos del centro en los Juegos Escolares, sin embargo, desean participar en alguna actividad "lúdica" sin adquirir otro compromiso que el de la práctica de un deporte, ordenada de alguna forma.

Interesa por otro lado, orientar la participación deportiva hacia otros modos, y que traten del carácter puramente educativo del deporte.

En consecuencia con todo lo anterior, la Campaña "El deporte en el centro" se concreta en lo siguiente: Creación de un Consejo Deportivo en los Centros Escolares y el establecimiento de un régimen de ayudas para el desarrollo de estas acciones.

Constituye una agrupación natural en el propio Centro de enseñanza, en torno al cual se reúnen los propios alumnos, los padres a través de las APAS, y los responsables del Centro (Dirección, Profesores, etc.), con la finalidad de organizar la participación en actividades de ocio, tiempo libre y recreación. Tratan pues de aunar esfuerzos en torno a toda la Comunidad educativa.

Se constituyen los Consejos Deportivo Escolares con la finalidad de organizar las competiciones internas del Centro.

Se organizarán competiciones internas en todos los Cen-

tros inscritos en la campaña, en los deportes de baloncesto, balonmano, fútbol, fútbol sala, voleibol, tenis de mesa, ajedrez, sin perjuicio de que en algunos centros, por características especiales de volumen de practicantes de otras disciplinas, tengan que incluirse éstas en la programación.

Las competiciones pueden celebrarse, los sábados en jornada de mañana o tarde y los miércoles por la tarde, pero siempre fuera del horario lectivo escolar.

Estas competiciones se programarán para las categorías siguientes:

—Alevín, nacidos en los años 1976-77.

—Infantil, nacidos en los años 1974-75.

—Cadete, nacidos en los años 1972-73.

—Juvenil, nacidos en los años 1970-71.

Las competiciones internas se desarrollarán desde el mes de febrero hasta el de mayo. Los arbitrajes de partidos serán realizados por alumnos del propio centro, pero siempre haciendo hincapié en la idea participativa y lúdica de la competición.

La presente campaña está dotada con 25.000.000 de pe-

setas para toda la Comunidad.

El Consejo Deportivo Escolar lo formarán los siguientes: director del Centro, profesor es de Educación Física del Centro, presidente APAS del Centro, y un representante de los alumnos, elegido entre los que forman el Consejo Escolar.

DOCUMENTACION DE PARTICIPANTES

Todos los participantes formalizarán su inscripción en la Mutualidad General Deportiva a través del centro, y la relación de inscripción es el documento único que acredita la participación del deportista en la Campaña.

Se confeccionarán calendarios de las modalidades deportivas que se especifican en "Competiciones internas" y se presentarán en las Secciones de Deportes que serán las encargadas del seguimiento de la Campaña.

Cada Sección de Deportes facilitará un modelo de acta valedera para una o varias modalidades deportivas que se cumplimentarán y entregarán en la citada Sección.

Los arbitrajes serán realizados por alumnos del propio centro o por personas que se designen.

COMPOSICION DE LOS EQUIPOS

	N.º Mínimo	N.º Máximo
Ajedrez.....	5	7
Atletismo.....	—	—
Baloncesto.....	8	12
Balonmano.....	9	12
Fútbol.....	15	17
Fútbol Sala.....	8	12
Tenis de Mesa.....	3	5
Voleibol.....	9	12

En las modalidades de Ajedrez, Atletismo y Tenis de Mesa, se podrán hacer competiciones de equipos e individual.

En cuanto a la reglamentación específica de cada modalidad deportiva se estará a lo que disponen los respectivos reglamentos, haciendo prevalecer siempre el carácter educativo del juego, sobre el competitivo.

Resultados de las competiciones de natación

Avila. Redacción.

La delegación de la Federación Territorial de Natación en Avila, celebró el pasado día 20 de diciembre una competición escolar en la piscina cubierta del Polideportivo Territorial. Participaron los clubes: Natación Abulense, Claudio Sánchez Albornoz, Comuneros de Castilla, Sto. Rosario y Diocesano.

Los resultados fueron los siguientes, por especialidades:

100 m. libres femeninos:

Nacidos el año 72, Lourdes Perdiguero C.N.A., con 1'39"63.

Nacidos el año 74, M.ª Angeles Martín (Sto. Rosario), con 1'28"90.

Nacidos en el año 75, Diana Martín Sánchez (C. Castilla), con 1'50"92.

Nacidos en el 76, Carmen Díaz Centeno (C.N.A.), con 1'49"41.

200 m. libres masculinos:

Nacidos en el 75, Pedro Pérez (C.N.A.), con 3'35"81.

Nacidos en el 74, Ricardo Núñez (C. Castilla), con 3'18"63.

Nacidos en el 73, José Marín (C.N.A.) con 3'25"63.

200 m. braza masculino:

Nacidos en el 74, Luis Gallego (C.N.A.) con 3'38"28.

Nacidos en el 75, Fernando Bernal (C.N.A.) con 4'41"09.

Nacidos en el 72, Diego Blázquez Martín (C.N.A.) con 3'33"42.

400 m. libres femeninos:

Nacidos en el 76, Carmen Díaz (C.N.A.), con 8'16"31.

200 m. estilos masculinos:

Nacidos en el 74, Ricardo Núñez (C. Castilla) con 3'52"69.

Nacidos en el 71, Miguel Juan Núñez (C.N.A.), con 2'53"93.

100 m. braza femenino:

Nacidos en el 75, Beatriz Blázquez (C.N.A.) con 2'08"57.

Nacidos en el 74, Teresa Sánchez del Nogal (C.N.A.) con 1'49"06.

Nacidos en el 72, Lourdes Perdiguero (C.N.A.) con 2'12"79.

100 m. mariposa masculino:

Nacidos en el 75, Pedro Pérez (C.N.A.), con 2'25"69.

Nacidos en el 72, Jorge Jiménez Arce (C.N.A.), con 1'25"72.

Nacidos en el 71, Miguel Juan Núñez (C.N.A.), con 1'16"76.

200 m. espalda femenino:

Nacidos en el 75, M.ª Fernanda González (C.N.A.), con 4'41"43.

Nacidos en el 74, Teresa Blázquez Martín (C.N.A.) con 4'17"93.

200 m. espalda masculino:

Nacidos en el 74, Jesús Sánchez Díaz (Diocesano) con 4'02"17.

Nacidos en el 72, Jorge Jiménez Arce (C.N.A.), con 3'03"53.

Clasificaciones del último cross escolar

Alevín Femenina:

1.ª Raquel Hernández (Colegio Santa Ana).

2.ª Amaya Marcos Gago (Colegio Stmo. Rosario).

3.ª Cristina Gil García (Colegio Público E.G.B. Santo Tomás).

4.ª Raquel San Segundo López (Colegio Stmo. Rosario).

5.ª Lourdes García Hernández (Colegio Stmo. Rosario).

6.ª Carmina Rojo Vidal (Colegio "Comuneros de Castilla").

7.ª Rosa Hernández Sáez (Colegio Santo Tomás).

8.ª Raquel Méndez Gómez (Colegio Santo Tomás).

9.ª Eva Pilar Imbel Martín (Stmo. Rosario).

10.ª Eva López (Colegio Cervantes).

Alevín Masculina:

1º Alvaro Benito Villar (Colegio Diocesano).

2º Carlos Reviriego Muñoz (Colegio Diocesano).

3º Lorenzo Mateos Montejó (ADE).

4º Andrés de Blas Arribas (ADE).

5º César Palacios (Colegio Santa Ana).

6º Carlos González Jiménez (Colegio Santa Ana).

7º David Gil (Colegio Santo Tomás).

8º José R. García Méndez (Colegio Santo Tomás).

9º Juan José Jiménez Hernández (Colegio San Esteban).

10º Fco. Benito Moreno (Colegio El Pradillo).

Infantil Femenina:

1.ª Sonsoles Belinda Hernández (Colegio Claudio Sánchez Albornoz).

2.ª Nuria Jiménez Martín (Stmo. Rosario).

3.ª Celia Sanabria Parada (Colegio Cervantes).

4.ª Sonsoles López (Pablo VI).

5.ª Mercedes Sánchez Vaquero (Colegio Claudio Sánchez Albornoz).

6.ª Alicia García Gutiérrez (Colegio El Pradillo).

7.ª Sara Arribas (Colegio Santo Tomás).

8.ª María Jesús Sánchez Hernán (Colegio Claudio Sánchez Albornoz).

9.ª María Nieves Herráez Hernández (Colegio Cervantes).

10.ª Sonia García Zazo (Colegio Santo Tomás).

Infantil Masculino:

1º Diego Lobo Guerra (Comuneros de Castilla).

2º José Luis Flores García (Colegio El Pradillo).

3º Regino Paredero Débora (Colegio Diocesano).

4º Raúl Acebes Vaquero (Colegio Diocesano).

5º Mario Rodríguez Pérez (Colegio Diocesano).

6º Raúl Martín Herrero (Colegio Cervantes).

7º Osacar Herrero Rodríguez (Colegio Diocesano).

8º Juan Marcos Negro Vaquero (Colegio El Pradillo).

9º Javier Herráez Bautista (Colegio Diocesano).

10º Héctor Rodríguez Pérez (Colegio Diocesano).

Cadete Femenina:

1.ª Elena Canales (Club Puente Romanillos).

2.ª María Teresa Rodríguez (Club Puente Romanillos).

3.ª Eva Vila Reyet (Club Puente Romanillos).

Cadete Masculino:

1º Raúl Sáez Sáez (Colegio Diocesano).

2º Jesús Gallego de Blas (Colegio Diocesano).

3º Raúl Camarero Martínez (Colegio Diocesano).

4º Manuel Torres Montero (Colegio Diocesano).

5º Gregorio Hernández Sáez (Colegio Claudio Sánchez Albornoz).

6º José Miguel Olmo López (Colegio Diocesano).

7º Carlos Rivero Hernández (Colegio Diocesano).

8º José Miguel González Hernández (Colegio Diocesano).

9º Adolfo Martínez Sánchez (Colegio Diocesano).

10º José A. Martín Martín (Colegio Diocesano).