

CORREO DE MALLORCA

DIARIO CATOLICO DE LA MAÑANA

REDACCION, ADMINISTRACION Y TALLERES: MORA, 3 -- TELEFONOS 1973-2853
PRECIO DEL EJEMPLAR 50 CTS. SUSCRIPCION MENSUAL 10 PTS.

El Papa señala la principal causa de la miseria mundial

En ocasión de recibir el nuevo embajador de Bolivia

CIUDAD DEL VATICANO, 24 (Efe). — Su Santidad el Papa ha manifestado hoy que la causa principal de la miseria mundial se debe a la falta de la deliberada eliminación de la religión por parte de ciertas agrupaciones cuya decadencia espiritual es observada por todo el mundo.

Maniobras de una división NAVAL ESPAÑOLA

Se realizan en las costas gallegas

EL FERROL DEL CAU-DILLO, 24. (Efe). — Han salido los cruceros "Canarias", "Almirante Cervantes", "Miguel de Cervantes" y "Galicia" y los destructores "José Luis Díez", "Almirante Antequera", "Almirante Valdés", "Jorge Juan" y "Sánchez Barcaiztegui" que realizarán maniobras durante veinte días en las costas gallegas.

EN LA CONFERENCIA DE PARIS SE TRATO AYER DE LA UNIDAD ALEMANA

VYCHINSKI propuso, sin éxito alguno, la vuelta al espíritu de Potsdam

PARIS, 24. (Efe). — En su reunión de hoy los Ministros de Asuntos Exteriores de los cuatro grandes discutieron el vital problema de la unidad alemana.

LO QUE PROPUSO VYCHINSKY

PARIS, 24 (Efe). — Vychinsky ha pedido en la reunión de hoy el control tetrapartito del Ruhr con intervención de todas las naciones vecinas de Alemania al este y oeste actualmente

bajo la autoridad de los Estados Unidos, Gran Bretaña, Francia y los países del Benelux.

El Ministro ruso propuso también el restablecimiento del consejo de control tetrapartito de Alemania con un organismo administrativo alemán dependiente de él, en Berlín.

Schuman dijo que volver al antiguo mecanismo de control tetrapartito sería repartir todos los errores del pasado y Dean Acheson afirmó que volver a lo de Potsdam sería llevar a un convaliente a la condición de enfermo.

Bevin, por su parte afirmó que los occidentales no están dispuestos a deshacer los progresos que han realizado por el camino de hacer de Alemania en su parte occidental, un estado libre y democrático.

En una larga declaración preparada de antemano, Vychinsky acusó a los occidentales de dividir a Alemania mediante la violación del acuerdo de Potsdam.

El ambiente de la reunión de hoy no fué, se afirma, de hostilidad en modo alguno.

EL GENERAL HOWLEY conminó a los rusos a retirarse de las estaciones

Los policías y esquirolas rusos han abandonado ya la estación de Wansee

BERLIN, 24. (Efe). — El general Howley, ha dado dos horas a la policía ferroviaria y tropas soviéticas para que abandonen las estaciones del ferrocarril elevado en Berlín occidental; de lo contrario serán expulsados.

LA POLICIA OCCIDENTAL OCUPA CINCO ESTACIONES

Berlin 24. (Efe). — La policía occidental ha ocupado rápidamente siete estaciones del ferrocarril elevado de Berlín.

Los comunistas dominan solamente cinco estaciones del Berlín occidental.

LA POLICIA COMUNISTA ABANDONA LAS ESTACIONES

Berlin, 24. (Efe). — A las 19:41 (hora local) — la policía comunista y sus ayudantes abandonaron la estación de Wansee, utilizando un tren que inmediatamente se dirigió a Potsdam. Aproximadamente había unos quinientos policías y los esquirolas comunistas que los auxiliaban, todos ellos se apilaron en los cinco vagones del tren.

En la estación de Pritsvberg se encuentran treinta y siete rusos que querían salir de allí pero la vía por donde tenían que pasar el tren para sacarlos había sido levantada por los huelguistas.

Los rusos no se atreven a salir en camiones y las autoridades aliadas no quieren reponer la vía ante el temor de que las cuatro máquinas que están en una vía muerta, sean rotadas.

Después de dos horas de negociaciones la situación seguía siendo la misma.

¿SE NEGOCIA LA RENDICION DE SHANGHAI?

Avanzadillas comunistas atacaron el perímetro de la ciudad

NUEVA YORK, 24. (Efe). — Un despacho del corresponsal de United Press en Shanghai, que a tenido que pasar por una rigurosa censura, insinúa la posibilidad de que se estén celebrando negociaciones entre nacionalistas y comunistas para la ocupación de Shanghai por los comunistas, con el mínimo de desorden y anarquía.

SHANGHAI 24. (Efe). — Según los círculos oficiales, la lucha por la ciudad se aproxima ya a su momento decisivo.

Avanzadillas comunistas han atacado ya el perímetro de la ciudad y parece ser que el mando nacionalista ha enviado refuerzos a esa zona para rechazar los ataques.

No obstante, los comunistas siguen acercándose a la ciudad y han atacado ya la cerca de madera que rodea la ciudad.

CONTROL POR RADIO



Modelo de buque de guerra controlado por radio. Este invento se ha aplicado también a un modelo de aeroplano, obteniéndose resultados satisfactorios a una distancia de 1200 metros.

LA "HIPOTESIS" CHINA

MAO TSE TUNG «consiente» en establecer relaciones diplomáticas

EL MUNDO Y SU POLITICA

Simultáneamente, Inglaterra y los Estados Unidos, en defensa diplomática de sus Consulados, bien en las costas de China, han tendido cables de amistad y contacto respectivamente, a Mao Tse Tung. Se preparan, pues, a lo que parece conversaciones entre Londres y Washington y el general comunista. Este se ha dado por aludido y declara que no ve inconveniente en establecer relaciones diplomáticas con los países extranjeros bajo la base de igualdad y de mutuo respeto de la soberanía, que

prejerá a los extranjeros que ejercen en China "actividades normales" y solicitar la retirada rápida de las fuerzas armadas americanas, británicas y francesas, así como el cese de toda ayuda al Kuomintang.

Aunque Mao Tse Tung no domina todavía en todo el territorio chino, responde como si así fuera y trata de obtener un reconocimiento internacional, por lo menos igual que el que tiene adquirido el gobierno nacionalista. Posee el jefe comunista buenas cartas en mano; su hasta ahora incontestada victoria militar

Espionaje polaco en Gran Bretaña

Acusaciones de Lord Vansittart en la Cámara de los Lores

LONDRES, 24. (Efe). — Lord Vansittart ha acusado hoy públicamente la existencia de una red de espionaje polaco en Gran Bretaña y ha pedido al Gobierno que investigue la forma universal en que las misiones diplomáticas comunistas se dedican al espionaje.

Esta acusación ha sido hecha en la Cámara de los Lores, dando lugar a una enérgica protesta de Lord Stobolgi quien se opuso a que se hagan acusaciones en contra de las misiones diplomáticas de países con los que Inglaterra tiene relaciones amistosas.

EL MINISTRO DE MARINA EN CARTAGENA

Visitó el «Mendez Núñez» y el Arsenal

CARTAGENA, 24. (Cifra). — El Ministro de Marina, acompañado de los Almirantes Arriaga y Bastarrotche, visitó esta tarde el crucero "Méndez Núñez", buque insignia de la División Naval del Mediterráneo.

Visitó también el Arsenal Militar donde fué recibido por el Almirante Díaz del Río. Acompañado de su séquito inspeccionó todas las dependencias e instalaciones recientemente construidas. Después se dirigió de las autoridades.

Mañana emprenderá el viaje de regreso a Madrid.

(Continúa en pag. 2).



La liturgia romana en España

Historia de unos recelos y de una resolución

La fiesta de San Gregorio VII, el acérrimo defensor de los derechos de la Iglesia, trae a la memoria una intervención de este Pontífice en la historia eclesiástica de España: la adopción de la liturgia romana.

Sabido es que el rito mozárabico o visigótico español sufrió algunos recelos a fines del siglo VIII, y un legado del Papa Juan VIII Raynaldo, que parece quedó algo extrañado de la liturgia de nuestra Iglesia, hizo que comenzara a correr por Italia un rumor desfavorable respecto de la ortodoxia de nuestro culto.

El Papa Juan X, para salir al paso al escándalo que se iniciaba, envió a España a su legado Janelo o Zanello a fin de que estudiase el asunto. Las diligencias no pudieron menos de ser favorables a la liturgia mozárabica, y en 924 quedó aprobado por el mencionado pontífice.

Un largo siglo después, en el año 1064, en tiempo de Alejandro II, vino el legado Hugo Cándido con la misión de abrogar de nuevo el rito seguido por la Iglesia de España. La insistencia de Roma, las injustificadas sospechas heterodoxas, hirieron los sentimientos de los preladados españoles, quienes para sincerarse y defender su causa comisionaron a tres obispos: don Munio de Calahorra, don Gimeno de Oca y Fortunio de Alava, quienes llevaron a Italia el misal, el breviario y el ritual utilizados en nuestras iglesias a fin de que fueran examinados.

El ritual o rito de órdenes pertenecía al monasterio de Albeida (Logroño); el breviario era del cenobio de Irache (Navarra); el misal pertenecía al monasterio de Santa Gemara (junto a Estella, Navarra).

Después de haberlos examinado el concilio de Mantua por diez y nueve días, fueron aprobados y añadidos.

No obstante la garantía de ortodoxia, persistieron los trabajos de Roma por la abolición del rito mozárabico y su sustitución por el romano.

El mencionado legado Hugo Cándido, vuelto de nuevo a España, consiguió que en Aragón, en el monasterio de San Juan de la Peña, se introdujese por primera vez en la península el oficio romano el año 1071. De allí se extendió por todo el reino y el principado de Cataluña.

La introducción en el reino de Navarra no data de fecha anterior a 1076, en que lo impuso Sancho Ramírez de Aragón al tomar posesión de aquel país. La última en adoptarlo fué Castilla.

Los esfuerzos de varios legados pontificios fracasaron ante el tenaz apego de los castellanos a la venerada expresión de su culto. El Cardenal Giraldus, que había venido con este objeto, recurrió a tales tropelías que las quejara llegaron a Roma.

Por fin subió al pontificado Gregorio VII. Su voluntad tenaz, unida a la autoridad del rey Alfonso VI, ganado para su causa por la influencia de los monjes de Cluny y contando ya con la palabra de algunos obispos, que al fin cedieron a los requerimientos pontificios, consiguieron que en el año 1078, con la venida a España del legado Ricardo de San Víctor, se adoptase en toda ella la liturgia romana.

-- CULTOS --

JUEVES, 26.
La Ascensión del Señor. San Felipe Neri

Cuarenta Horas — Concluyen en S. Felipe Neri. Fiesta del Santo. A las 10 tercia y misa mayor con sermón por el Rdo. P. Gaspar Munar. Después de la misa de 12'30 exposición. Por la tarde a las 7'45, último ejercicio del triduo, sermón, Novena y reserva.

— Concluyen en Santa Eulalia. A las 10, tercia y misa mayor con sermón. A las 12'30 exposición. A las 3'30 reserva.

— Empezan en Santa Clara, a la Ascensión. A las 10'30 Misa mayor con sermón por el Rdo. P. Pont. Exposición a las 5 de la tarde. A las 8, Mes de María. Otras funciones

— En la misa mayor de la Catedral predicará el M. I. señor don Antonio Sancho, Canónigo Maestro. A las 12 Hora Canónica.

— En San Miguel, conclusión de los solemnes cultos a Nuestra Señora de Lluç. A las 8, Misa de comunión general. A las 10, Oficio con sermón por el M. I. señor don Andrés Caimari, Canónigo. A las 6 de la tarde

Mes de María y sermón por el indicado orador. A las 7'15 procesión de despedida.

— En Santa Eulalia, Visita de Ntra. Sra. de Lluç. A las 7'15 de la tarde, recepción de la imagen, Rosario procesional, Salutación por el Rdo. señor Económico y Mes de María, Velas hasta las 11 de la noche.

— En la Merced fiesta en honor del Santo Cristo del Salvador A las 8 misa de Comunión para los Jueves característicos. A las 10'30 misa mayor con sermón por el Rdo. P. José M. Fabián, O. M. Por la tarde Mes de María y ejercicio.

— En el Socorro, continuación del Septenario de Ntra. Sra. de los Desamparados, a las 4'30 de la tarde, con sermón por el Rdo. P. Fernández, O. S. A.

— En las Capuchinas, fiesta del Mes de María. A las 10 y media misa mayor con sermón por el Rdo. señor don Matias Noguera, Pbro. Por la tarde a las 7'45, Mes de María.

VISITA
A la Virgen de la Paz, en San Jaime.



25 Mayo 1919

— En la iglesia parroquial de Binisalem se celebró el pasado día 22 el Acto de adjuración de los errores luteranos de la joven Augusta Susana Frager, admitiéndola después a la recepción del bautismo y a la comunión.

— Anteayer salieron para Barcelona los propagandistas de la Confederación Nacional católica agraria, Reverendos P. Pedro Zura y don Pedro Bauzá, y don Lorenzo Grenzner, abogado, que tan activa y entusiasta campaña han realizado en esta isla.

— Con gran animación se celebró anteayer la primera reunión del Concurso hípico en el campo de la Real Sociedad Hípica de Mallorca. Presidieron en el palco de honor nuestras primeras autoridades.



(FACILITADO POR EL SERVICIO METEOROLOGICO DE AVIACION)

ESTADO DEL TIEMPO

El anticiclón de las Azores se prolonga hasta el Mediterráneo a través de la Península Ibérica. El cielo está parcialmente cubierto de nubes bajas y los vientos son moderados

PREVISION

Buen tiempo. Nubosidad de tipo estratiforme tendiendo a disminuir. Vientos moderados o flojos de la región oeste. Mañana

OBSERVACIONES

Presión: 759'6
Tendencia: Bajando
Temperatura del aire: 21
Humedad relativa: 98 %
Cielo: Despejado
Vientos: S 24 kms
Temperatura máxima: 21'7
Id. mínima: 17'2
Insolación: 10 h. 10 m



carnet de sociedad

PRIMERAS COMUNIONES — En el altar mayor de la iglesia de la Merced, que se hallaba bellamente adornado e iluminado, recibieron por primera vez la Sagrada Eucaristía los niños Pepe Luis y Miguel Jaime Adrover Forteza-Rey.

Reciban los nuevos comuniantes y sus padres, nuestros particulares amigos, don Miguel y doña Concepción, nuestra cordial enhorabuena.

— Celebró su primera comunión el niño Juan María Andreu de la Herrán hijo de nuestros particulares amigos el diputado provincial, don Jorge Andreu Alcover y doña Ana María de la Herrán. Des felicitamos.

NACIMIENTO. — Con el nacimiento de una hermosa niña, a la que se impondrá el nombre de Bárbara, han visto alegrado su hogar los esposos don Manuel Vaquer y doña María Roca. Nuestra enhorabuena.

En los Almacenes LA PRIMAVERA y LAS MONJAS se han recibido nuevas colecciones de artículos para Primavera.

BAUTIZO. — En la Catedral Basílica de Palma de Mallorca ha sido bautizada la hija primogénita de los señores de Reafio, don Manuel (ella Carola Lambeca de Villalonga). La recién nacida a la que se impuso el nombre de María Carolina, fué apadrinada por su bisabuela, la Marquesa de Casa Desbrull y por su abuelo paterno el General Lambeca.

NOMBRAMIENTOS. — En virtud de concurso han sido nombrados Secretarios de los Ayuntamientos, Esporlas don Rafael Lladó Torres, de Mercadal don Martín Pons Canals y de San Juan Bautista don Pedro Pons Tur.

EL GOBERNADOR MILITAR — Regresó en avión de su viaje a Madrid, el Excmo. Sr. Gobernador Militar, General, don Joaquín Guay de Torrella y Villalonga.

RADIO BORNE

BODA. — En la iglesia parroquial de Santa Catalina Thomás se celebró el enlace de la distinguida y bella señorita María Matas Cahillas con don Domingo Riera Santandreu.

Bendijo la unión de los contrayentes el Rdo. don Francisco Jaume, Económico de la citada parroquia, quien pronunció adecuada plática.

Fueron padrinos por la desposada, su padre, don José Matas y por el contrayente su madre, doña Catalina Santandreu y actuaron de testigos don Martín March Serra, por la novia; y don Jaime Capó Capó, por el novio.

Terminada la ceremonia los asistentes al acto fueron esplendidamente obsequiados. El nuevo matrimonio, al que deseamos muchas felicidades, saldrá en breve para la Argentina donde fijarán su residencia.

DE VIAJE. — Llegaron ayer de Barcelona en el vapor "Plus Ultra" don José Villalonga; don Juan Llabrés Serra; don Bartolomé Salas y don Emilio Muntañer; don Lorenzo Fluxá y don Jaime Romaguera.

— En avión llegaron ayer de Barcelona don Jacinto Colomer; don Lorenzo Marqués; don Fran-

cisco Benassar; don Juan Cuatrecasas y doña Elvira Comas.

Llegó también nuestro Gerente y Director de "Publicidad Suau", don Miguel Suau.

Anoche salieron para Mahón doña Margarita Molinero y doña María Molinero, viuda de Sintas; don Mateo Molinero y esposa; don Emilio Molinero y esposa; don Luis Molinero y esposa; don Francisco Molinero y esposa; don Rafael Roselló.

— Para Madrid saldrá hoy en avión el Director Gerente de la Naviera Marítima don Antonio Mulet Alcover y don Barcelona el Magistrado don Pedro Andreu Cavestany; doña Joana Malberti Juliá y don Francisco Ramis Moragas.

— De Valencia llegaron en avión don Pedro Comas Serra; don Jorge Ribas Martí y doña María Vallés Vila.

Necrológicas

Tras larga dolencia sufrida con gran resignación cristiana falleció ayer en esta ciudad confortado con los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica el señor don Juan Montaner y Verd.

De sentimientos católicos muy arraigados, de trato caballeroso y afable, cualidad a las que unía su nobleza y distinción era el finado muy apreciado y considerado de cuanto le conocieron.

Desde hace varios años ocupaba el cargo de Secretario de la Delegación Provincial de Educación Popular, puesto que desempeñó siempre con gran celo, asiduidad y competencia.

Su muerte será muy sentida dadas sus extensas relaciones y sus numerosas amistades.

Reciban su director espiritual Rdo. P. Rotger, M. SS. CC.; su afligida esposa doña Catalina Massanet y Verd; sus hijos doña Josefa María; doña Catalina; don Juan; don Gabriel; don Antonio; don Pilar; doña Margarita; don Mariano y doña Amalia; sus hijos políticos el Teniente Coronel de Infantería don José Grau Pujol; don José Bosch Abudo; doña Margarita Corbell Puigserver; doña Ana Perelló Amengual; don Jaime Terras y el Dr. don Guillermo Massot Capó; sus nietos; sus hermanos políticos y demás familia el testimonio de nuestro más profundo pésame.

Desee trasladar su mobiliario a la península y sus provincias. Consulte precios sin compromiso.

CASA ROJALS

Siete Esquinas, 5. Telf. 2271
CASA CENTRAL
Campo Sagrado, 21. Telf. 3584
Barcelona

«PLANTAS LAXANTES» F. RAMIS

De eficacia probada en el estreñimiento
Venta en farmacias

EL SEÑOR

† Don Juan Montaner y Verd

Entregó su alma a Dios en la tarde de ayer, confortado con los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

A. E. R. I. P. A.

Su director espiritual Rdo. P. Rotger M. SS. CC.; su afligida Vda. doña Catalina Massanet y Verd; sus hijos Josefa María, Catalina, Juan, Gabriel, Antonio, Pilar, Margarita, Mariano y Amalia; hijos políticos José Grau Pujol, José Bosch Abudo, Margarita Cerdá Puigvert, Ana Perelló Amengual, Jaime Terrasa Fiol y Guillermo Massot Capó; nietos, hermanos políticos, primos, sobrinos y demás familia, al participar a sus amistades tan sensible pérdida, les ruegan una oración por el alma del finado y la asistencia al rezo del santo rosario, que tendrá lugar esta tarde, a las 7'30, en la iglesia parroquial de Santa Cruz, y seguidamente a la conducción del cadáver a su última morada, así como también al funeral que se celebrará, Dios mediante, el próximo sábado, a las 11, en la misma parroquia, por todo lo cual recibirán especial favor.

Casa mortuoria: Bcrdy. 7.
No se invita particularmente ni se reciben coronas.
Los Excmos. y Rmos. Sres. Obispos de Mallorca y de Vich se han dignado conceder indulgencias en la forma acostumbrada.

AÑO MARIANO

Imágenes de la Virgen que llegarán al Congreso Diocesano

El próximo sábado llegarán a Palma las imágenes de la Virgen de mayor veneración en la Diócesis. Desde la Plaza de España, pasando por calle de Olmos, Vía Roma y General Mola irán filando por el Borne, mientras el locutor, a través de la red de micrófonos instalados a lo largo del Borne, les irá dando el saludo de bienvenida. Desde una tribuna presidirán el acto, con el Excmo. y Rdo. Sr. Obispo, las primeras Autoridades de la Provincia y de la Ciudad.

Las imágenes desfilarán por el siguiente orden alfabético de la población a que pertenecen:

1. — Ntra. Sra. del Refugio, de Alaró.
 2. — Ntra. Sra. de la Victoria, de Alcudia.
 3. — Ntra. Sra. de la Paz, de Algaida.
 4. — Ntra. Sra. del Rosario, de Andraitx.
 5. — Ntra. Sra. de San Salvador, de Artá.
 6. — Ntra. Sra. de Bañalbufar.
 7. — Ntra. Sra. de Portals, de Calviá.
 8. — Ntra. Sra. de la Esperanza, de Capdepera.
 9. — Ntra. Sra. de Costitx.
 10. — Ntra. Sra. de Cura.
 11. — Ntra. Sra. de la Bonanova, de Génova.
 12. — Santa María la Mayor, de Inca.
 13. — Ntra. Sra. de Llorito, de Lloret de Vilta Alegre.
 14. — Ntra. Sra. del Cocó, de Lloseta.
 15. — Ntra. Sra. de Gracia, de Lluchmayor.
 16. — Ntra. Sra. de Bonany, de Petra.
 17. — Ntra. Sra. del Puig, de Pollensa.
 18. — Ntra. Sra. de Montesión, de Porreras.
 19. — Ntra. Sra. de la Consolación, de San Juan.
 20. — Ntra. Sra. Trobada, de San Llorenzo.
 21. — Ntra. Sra. de la Paz, de Santa María.
 22. — Ntra. Sra. de los Angeles, de Sineu.
- A continuación desfilarán las Virgenes coronadas con corona pontificia, a saber:
23. — Ntra. Sra. de San Salvador, de Felanitx.
 24. — Ntra. Sra. de la Salud, de San Miguel.
 25. — Ntra. Sra. de Lluch, Reina de Mallorca.

IGLESIAS EN QUE SE HOSPEDARAN LAS IMAGENES

Una vez hayan llegado las imágenes a la Catedral, se celebrará el Ejercicio de Mes de María. Seguidamente, cada una de las imágenes irá hacia la Iglesia que la haya sido señalada, acompañadas por sus devotos y por los Congregistas llegados de los distintos pueblos.

La Virgen de Lluch, Reina de Mallorca, quedará en la Catedral, la cual permanecerá abierta hasta las doce de la noche.

Las restantes imágenes se dirigirán a las iglesias siguientes:

- A Santa Eulalia, Ntra. Sra. de Bonany, de Petra.
- A Santa Cruz, Ntra. Sra. de Montesión, de Porreras.
- A San Jaime, Ntra. Sra. de San Salvador, de Artá.
- A San Miguel, Ntra. Sra. de la Salud.
- A San Nicolás, Ntra. Sra. de la Victoria, de Alcudia.
- A la Sma. Trinidad, Ntra. Sra. de Gracia, de Lluchmayor.
- A San Sebastián, Ntra. Sra. del Rosario, de Andraitx.
- A Santa Catalina, Thomás, Ntra. Sra. de San Salvador, de Felanitx.
- A Montesión, Ntra. Sra. de Costitx.
- A la iglesia del Socorro, Ntra. Sra. del Cocó, de Lloseta.
- A la iglesia de la Merced, Ntra. Sra. de Bañalbufar.
- A la iglesia de San Cayetano, Ntra. Sra. Trobada, de San Lorenzo.
- A la iglesia de San Juan, Ntra. Sra. de Portals, de Calviá.
- A la Basílica de San Francisco, Ntra. Sra. de Cura.
- A la iglesia de San Felipe Neri, Santa María la Mayor, de Inca.
- A la iglesia de los PP. Capuchinos, Ntra. Sra. de la Consolación, de San Juan.
- A la iglesia de la Merced, Ntra. Sra. de Loreto, de Lloret de Vilta Alegre.
- Al convento de la Concepción, Ntra. Sra. del Puig, de Pollensa.
- Al convento de Teresas, Ntra. Sra. de la Paz, de Santa María.
- Al convento de San Jerónimo.

(Continúa en página seis)

La Virgen de Lluch en la Parroquia de San Miguel

Entusiasta recibimiento. - Despedida tributada por los feligreses de San Pedro Claver

Si magnífica fué la despedida que los feligreses de la parroquia de San Pedro Claver tributaron a la Virgen de Lluch Peregrina, no fué menos espléndido el recibimiento que la hicieron los de la Parroquia de San Miguel.

Los cultos celebrados en la de San Pedro Claver fueron los siguientes: después del Rosario de la aurora que recorrió el itinerario anunciado, a las 8:30 hubo misa de comunión general para todos los niños de las escuelas, resultando el templo insuficiente; terminada la misa, la Virgen Peregrina llevada procesionalmente visitó la Escuelas Graduadas de Levante y Finestres Verdes, donde fué recibida por los Profesores y alumnos, tributándole a su llegada una cariñosa acogida y entusiástica despedida y obsequiándola con cánticos y la Salve. De

vuelta la Virgen al templo, organizaron los turnos de vela hasta las siete en que rezó el santo Rosario, practicándose después el Mes de María y organizándose a continuación la procesión de despedida, actuando de prete el Rdo. Sr. Frau, Párroco de la Trinidad, asistido de los Rdos. Sres. Flot y Aguiló.

Para recibir a la Virgen de Lluch, salió procesionalmente de la parroquia de San Miguel un lucido cortejo. Abría su marcha la Guardia Municipal montada y los tambores del Ayuntamiento, a los que seguían las banderolas y guiones parroquiales; iban tras ellos los niños de los Jardines de la Infancia y los alumnos de los Colegios Academia Mavol, Liceo Español y Estudios Universitarios a los que seguían las Juventudes Antoniana y Oratorianas y hombres todos de Acción Católica Parroquial en gran número; marchaban después las Comunidades religiosas de Filipenses, Misioneros, Capuchinos y Mercedarios y a continuación la cruz parroquial seguida de las escolanías de las ya mencionadas casas religiosas; marchaba a continuación el clero parroquial y tras él los cuatro superiores de las citadas Ordenes, todos vestidos con capa pluvial.

Actuaba de prete el Rdo. Sr. Rubí, Eónomo de San Miguel, asistido de los Rdos. Sres. Puigserver y Borrall; formaban la presidencia los Ilmos. Sres. Delegado de Hacienda, señor Dezcallar; Fiscal Provincial de Tasa, señor Gil Saez; Coroneles Sres. Cerdó y Esquivias; y Concejales señores Pons, Suau y Antich; el presidente del Colegio Farmacéutico, señor Villalonga Oliver; y el Abogado señor Canals.

Después de tributar los feligreses de San Pedro Claver en la Plaza de San Antonio una emocionante despedida a la Virgen, ésta fué recibida por los de San Miguel, mientras se entonaban cánticos en su honor y cantábase la Salve por todos los presentes. En aquel momento la música del Regimiento de Infantería de Palma que había acudido a

recibirla, le rindió los honores correspondientes.

La imagen fué llevada en andas en primer lugar por los Sres. Dezcallar, Gil Saez, Cerdó y Oliver y Villalonga. Entre aplausos y cánticos marianos de las niñas de la Escuela Graduada Nacional, Institución Teresiana, Colegio de las MM. Agustinas, Acción Católica femenina, la procesión encaminóse por el itinerario marcado, que se hallaba todo él extraordinariamente engalanado, hacia la parroquia de San Miguel.

A Poco de iniciada esta marcha, nuestro amado Párroco el Excmo. y Rdo. Dr. don Juan Hervás, que iba en auto acompañado del Ilmo. Sr. don Francisco Planas, Vicario General sustituto, y del Rdo. don Vicente Castell, su Mayordomo, bajó de coche y se agregó, entre grandes aplausos, a la procesión, presidiéndola.

Una vez en la parroquia, en cuya entrada principal esperaba a la Virgen Peregrina, la Virgen de la Salud, fueron colocadas ambas imágenes ante el altar mayor y el Rdo. Sr. Cura Eónomo dirigió una tierna y emocionada salutación a la Virgen de Lluch en nombre del clero parroquial, congregaciones religiosas y feligreses, acto que resultó emocionantísimo, al que siguió el besamanos, que inició S. E. Rdo. que duró larguísimo rato. A las 10:30 de la noche la Virgen recorrió procesionalmente la parte baja de la parroquia, toda ella magníficamente engalanada e iluminada en faltar en todo el trayecto fachada o casa sin adornar; es de destacar entre los magníficos arcos, uno monumental levantado en la calle del Barrón de Pipopar por todos sus vecinos, de unos veinte metros de altura, sostenido por dos columnas salomónicas, adornadas e iluminadas profusamente destacándose el emblema iluminado de la Virgen María y dos grandes letreros luminosos colocados a ambos lados que decían: "Virgen de Lluch coronada, damunt Mallorca reinau".

Regresada a la parroquia, organizaronse turnos de vela durante toda la noche.

LA "HIPOTESIS" CHINA

(Viene de la primera pág)

El hecho de que Norteamérica y Gran Bretaña asistan impotentes al derrumbamiento del regimen de Chang Kai Chek; aparte de la pasividad de la opinión china ante los acontecimientos. Pienso que tarde o temprano los occidentales romperán en actitud, ni gloriosa ni gallarda, con los vencidos y habrán de tratar solamente con él.

Hoy por hoy, esa parece ser la única salida que americanos y europeos tienen en China a cambio de reconocer a Mao y de admitirle sucesivamente como quinto "gran de" en las Naciones Unidas, norteamericanos, ingleses y franceses mantendrán en China embajadas y consulados, bancos y negocios. Pero ¿que acontecerá más tarde, cuando toda la China este en manos de Mao Tse Tung?...

Anuncios Clasificados

Una Exclusiva de Publicidad Suau

Mar. 9. Teléfono 4301. Frente al Teatro Lírico

HASTA 10 palabras, 2'00 pta.; más palabra más a 2'00 pta.

SE ALQUILA almacén apropiado industria, punto céntrico. Informes: Reina Violante, 33, bajos.

ALQUILERES de radios y gramolas portátiles en El Japón en los Angeles. Pelaires, 18. Tel. 1311.

EXIJA UN COÑAC TIO PEDRO

TRASPASOS TRASPASO tienda de comestibles con panadería y pastelería con mucha clientela, en punto céntrico. Informes: Beatriz de Pinós, 36, 1º-2º.

COMESTIBLES Verdadera ganga. Arrendaria tienda por pequeño traspaso. Informes: Conde Ampurias, 4-1º.

COMPRAS COMPRARIA cilindro para curvar planchas de cinco milímetros, de 1 a 1'30 m. Informes teléfono 2639.

VENTAS RADIO norma, corta, perfecta sonoridad 5 lámparas. Vendo económica. Vallori 8.

VENDO café-bar con toda la instalación moderna, utensilios y accesorios. Informes Publicidad Suau, Mar 9.

PRENSA metálica chapear tableros cuatro husillos dos por uno. véndese 17.000 pta. Igualmente cizallas y restante instalación fabricar tableros. Almacenes TCHADEMA C. Serranos, 41. Teléfono 3124. — Salamanca

CORTINAS y persianas arrollables, las mejores para verano. Quint 14.

HIPOTECAS COLOCARIA en hipoteca 400 mil pesetas o compraria casa señorial libre — San Miguel, 124-1º

COCHES VENDO CITROEN 5 H. P. descompartible propio médicos y veraneo. Razón en esta administración

VENDO MOTO F. N. 25 H.P. Ca. i nueva — Informes: León Aguiló, Av. Conde Sallent, 95, Teléfono 3250.

VENDERIA MOTO o cambiaria con "Snipe". Razón en esta Administración.

FINCAS VENDO las mejores casas, chalets, almacenes, solares y fincas rústicas a precios ventajosos. — San Miguel 124-1º.

VENDO magnifico chalet en Son Armadams compuesto de dos plantas, confort moderno, llaves en mano. San Miguel, 124-1º

OPORTUNIDAD. Vendo chalet grande con 700 m de solar, jardín, agua, garaje, etc. situado calle Luis Martí, precio 37.000 duros. J. ALZINA — Teléfono 4147

VENDO en el Terreno casa libre 20.000 duros — Moraguet, Mar 9-1º

EN EL ENSANCHE de Palma vendemos espaciosos y magníficos pisos todo confort. Informes: Publicidad Suau.

MAGNIFICA finca de tres pisos y bajos, cinco dormitorios, cuarto de baño agua caliente; se vende. — Informes: Publicidad Suau, Mar 9 teléfono 4301

FINCA de dos plantas dobles y bajos, cuatro dormitorios, cuarto de baño, agua caliente; libre inquilinos, véndese. Informes: Publicidad Suau, Mar 9 Tel. 4301

CHALET en el Arenal; recién construido, se vende. — Informes: Compraventas Vda, Tur; San Miguel, 45

UN BUEN COÑAC EL TIO PEDRO

VARIOS PARA ANUNCIOS en esta sección, en CORREO DE MALLORCA, calle Mora, núm. 3 y Publicidad SUAU, Mar, 8. Teléfono, 4801.

CORCHO AGLOMERADO para la construcción de cámaras y neveras, precios de fábrica. Sindicato 101. Teléfono 2133 — M. FRAU

LACAO SUCHARD en ALMEN DRAS BORDOY. — Sindicato, 2.

PIDA UN CREMADILLO COPA DE FUEGO Marca registrada

PAGO BIEN objetos de oro y plata y papeletas de empeño. — C. Vidriera 37, entresuelo, de 10 a 1 y de 4 a 8

En aperitivo de **PALO TUNEI** Una degustación.

PIDA UN COÑAC TIO PEDRO

ALQUILERES INTERESA alquilar chalet espacioso con jardín zonas Son Armadams o Plaza de Toros. — Ofertas a la Delegación Provincial de Sindicatos, Obra "18 de Julio".

Balcón

TELEFONEMAS

LOS CHICOS Y EL SIETE Y MEDIO. — "Es necesario que llaméis la atención sobre lo grave y desagradable que es que muchachos comprendidos en la edad escolar vagabundeen por nuestras calles sin que nadie se preocupe por ellos. Ayer en los Jardines de la Glorieta había 6 que jugaban a mon-te con sus cigarrillos y sus baranos. En la Plaza de la Paia todos los días hay siete y medio, y por los Ensanchos, ni hablar. ¿Es que los guardias no sirven para nada? ¿O es que no se les ha dicho nunca que deben evitar eso? A uno a quien llamé la atención me contestó que ya había terminado su turno."

EL PASEO DE LA RIBA. — "No sé si se ha podido decretar que el Paseo de la Riba va no es paseo, que es una simple cillería y nada más. Los bancos que había en su parte más ancha y desde los que era posible contemplar la bahía, desaparecieron un día para no volver. Los otros, como son de cemento aún están allí, pero como si estuvieran mal cuidados van agrietándose y ya comienzan a caer los pequeños trozos. ¿Volverán aquellos bancos o no volverán?" — MUT.

PRODUCTORES. Sólo por tu negligencia puede ser la rebre tifoidea y la viruela una trágica amenaza para tu hogar. Si tú y los tuyos os vacináis, esa amenaza no existirá.

Colonia Alaronense

Se invita a todos los hijos de Alaró, hombres y mujeres, residentes en Palma, a una reunión que se tendrá el próximo jueves, día 26, a las 5 de la tarde, para tratar del homenaje que se ha de tributar a la Virgen del Refugio, que el próximo sábado ha de llegar a Palma. La reunión se tendrá en el Colegio de las MM. Agustinas de la calle de San Miguel, 220.

FABRICA de Barquillos y Obleas SALVADOR GALINDO

Barquillos especiales para el servicio de helados de horchaterías, Bares, Hoteles, Restaurantes, Bodas Bautizos y Comunicaciones. Fabricación en todos los gustos. Calidad inmejorable. Calle Cordelería 14.

NOTICARIO LOCAL

Instituto Nacional «Ramón Llull» de Enseñanza Media

El próximo día 26, con motivo del final de curso, se celebrará el "Día del Instituto" con los siguientes actos:

Acto religioso: A las 8'30 de la mañana, en la Capilla del Instituto, misa de Comunion dialogada y con cánticos. Podrán comulgar además de los alumnos, sus familiares. Terminada la misa ejercicio del Mes de María con despedida por el Director espiritual, y besamanos a la Virgen.

Festival deportivo: A las 5'30 tarde, en el patio del Instituto, festival con ejercicios de gimnasia educativa partidos de balón volea, y otros juegos recreativos.

Velada literario musical: A las 7 tarde, primera parte: Escuela Preparatoria. Pieza musical: Actuación del coro de cantores: Píaro Molinero, Ronda y Marito Pititón. — Lectura de poesías, por M. Sanguino; F. del Valle; J. Mudov; A. Fernández, por R. Valls; M. Sanguino M. Bosch, A. del Valle y canciones populares, por el coro de voces.

Segunda parte: Certamen y distinciones: "Thais" de Massent, pieza a volin y piano. Memoria y fallo del Certamen literario Cervantino. Lectura de trozos de los trabajos principales y repartición de premios concedidos. Lectura de los nombres de los alumnos que han merecido figurar en el Cuadro de Honor e imposición de las insignias de aplicación escolar. Himno del Instituto.

Tercera parte: Alumnos de Bachillerato. — Zarzuela infantil "Nobleza y Patriotismo" por los alumnos de primero y segundo año A: López, M. Mániz; F. Lecea; G. Jaume; J. Yarza; Palmer; Tejero, Guardiola y otros. Putprri estudiantil, por el coro de cantores. Recital de poesías por los alumnos J. Ascorbe, V. Barco y Vidal García. El Puñal del Godo, drama en un acto de Zorrilla, por Vial G. V. Barco Ascorbe y V. Jasso. Himno Nacional.

RON CRIOLLITA Nadal

De la Alcaldía

Nuevo pavimento de las calles de Feliu y Santo Espiritu

Han terminado las obras de nueva pavimentación con formigón blindado de las calles de Feliu y Santo Espiritu, llevadas a cabo por el contratista don Jaime Planas; hasta tanto haya terminado el plazo de reafirmación no serán abiertas al tránsito rodado.

Estación Preventorial del Frente de Juventudes

Siguiendo el plan de excursiones los albergados de la Estación Preventorial del Frente de Juventudes de Son Serra acompañados de sus mandos se trasladaron a la pintoresca villa de Puigpuñent donde visitaron los jardines del "Salt" del predio Son Forteza. Por la tarde después de haber depositado una corona ante la Cruz de los Caídos emprendieron el regreso a Palma y se trasladaron a la Catedral admirando las riquezas artísticas del tesoro, las sillerías del coro, y los sepulcros de los reves. Al final subieron a la torre desde donde se contempla el magnífico panorama de la ciudad y sus alrededores.

Seguidamente se visitó la Exposición Mariana exponiendo del sincero afecto que tiene el pueblo mallorquín a la Virgen de Lluç.

¡CAMBIE SU RADIO!

vieja o defectuosa por un

AEESEA - 1949

Pagaremos por el suyo su máximo valor

MORANTA S. MIGUEL 15-PALMA

AUTOMOVILES EUCORT, S. A.

"Un coche EUCORT del Modelo "Victoria", (3 cilindros), conducido por nuestro Director de fabricación, Don Luis Alonso Ortiz de Uriarte, cubrió el recorrido, de unos 175 kilómetros, a un promedio de 81'250 kilómetros por hora en tráfico abierto.

REPRESENTANTE EXCLUSIVO PARA BALEARÉS:

BALTASAR MARCH

ARAGON, 53 - 55 --- TELEFONO, 1665

ENTREGA INMEDIATA

Gobierno Civil

Visitas

El Excmo. Sr. Gobernador Civil recibió ayer entre otras las siguientes visitas:

Arquitecto don Antonio Roca Banalleas; Ingeniero Naval don Javier de la Rosa, Jefe de Obras Públicas don Miguel Forteza, acompañado del Padre Massana y Alcaldes de Manacor, Lloret de

Vista Alegre y Campos Carburantes

Se pone en conocimiento de los propietarios de coches de alquiler que han venido retirando el cupo del Ayuntamiento, que en lo sucesivo o sea, a partir del próximo mes de Junio, deberán proveerse de la oportuna tarjeta para lo cual deberán inscribirse previamente en el puesto de venta más próximo al aparcamiento del coche, solicitando el impreso de inscripción en la oficina de Restricción de Carburantes, calle Puigdorff, núm. 22, entresuelo y una vez llenado dicho impreso, se deberá entregar en la referida oficina juntamente con la patente corriente del vehículo.

Una vez extendidas las tarjetas se avisará por anuncio en la prensa, para que pasen por la Oficina de Carburantes a recoger las tarjetas y retirar al mismo tiempo la patente del vehículo.

Los usuarios de Menorca deberán entregar los boletines de inscripción y patentes en la oficina de CAMPSA en Mahón. Los de Ibiza procederán de igual forma en el domicilio del Agente don Manuel Escandell, calle Eugenio Molina, 22.

El plazo de inscripción termina el 30 del cte.

Los vehículos de alquiler con patente posterior al 30 de abril 1949 se consignarán como Turismos a todos los efectos.

Palma de Mallorca, 23 de mayo de 1949.

HERNIADO

admire y compruebe las ventajas, originalidad y adelantos del SUPER MODELO HERNIUS AUTOMATICO, alarde de técnica y precisión, minúsculo, cómodo y diferente de todo lo conocido que sin tirantes ni férros es inalterable por el sudor más torrencioso, higiénico y siempre nuevo se lleva sin molestarse. Bajo presc. fac. (C. C. S. 10.907)

VISITA EN PALMA DE MALLORCA el próximo día 27 del cte. de 10 a 1 y de 4 a 6, en el CONSULTORIO del Dr. J. JANER PUJOL, Samaritano, 14

GABINETE ORTOPEDICO **HERNIUS** Rbla Cataluña, 34 Barcelona

PALACIO INDUSTRIAL DEL MUEBLE

MUEBLES DE TODOS LOS ESTILOS
DESDE LA MAS ALTA CALIDAD
A LA MAS ESTRUCTURA ECONOMIA

Visiten nuestros escaparates y exposiciones interiores
Avenida Alejandro Roselló, 115 - PALMA

Concurso poético-literario para los alumnos de enseñanza media**Trabajos y alumnos premiados**

TEMA I — Poesía en honor de María Sma. — Premio ofrecido por el Instituto de Enseñanza Media "Ramón Lull". Accessit primero: "Refugiurn peccatorum"; María Antonia Segura Fuster, R. C. de la Pureza. Accessit segundo: "Como azucena entre espinas"; Catalina Florit Terrades, Inst. Teresiana. Accessit tercero: "Mater deserta"; ora pro nobis"; Josefina Ordiñaga Llorens, Inst. Femenino. Mención honorífica: "Mayo florido"; Pedro Vallseriola, C. La Salle.

TEMA II — Poesía dedicada a la Asunción de María Sma. — Premio ofrecido por la Inspección Provincial de Enseñanza Primaria. Accessit primero: "Aspirantes, téndanos las alas"; Josefina Ordiñaga Llorens, Inst. Femenino. Accessit segundo: "Tota pulchra es María"; Juan Pascual Andreu, C. La Salle.

TEMA III — María en el antiguo Testamento — Premio ofrecido por la Escuela Normal del Magisterio. Premio: "Antes morir que mancharme"; Catalina Marqués, C. del Sagrado Corazón. Accessit: "A Jesús por María"; Antonia Frau Alou C. de Santa Teresa, Pont d'Inca.

TEMA IV — María en el Nuevo Testamento — Premio ofrecido por el SEM. Accessit: "Eres más pura que el alba del día"; Rosita Estarellas. Dibujos: Maruja Aguiló, Inst. Teresiana.

TEMA V — María en la Literatura Castellana — Premio ofrecido por el Excmo. y Rdm. señor Obispo — Primer premio: "Regina coeli laetare"; Vicenç Jasso Garau, Inst. Nacional Ramón Lull. Premio segundo: "No quiero que tú llores por

mi un día"; Guillermo Roselló Bordoy, C. de Nuestra Señora de Montesión. Accessit primero: "Assumpta est, non ascensa"; Antonio Barceló Barceló, Esc. del Magisterio. Accessit segundo: "Ara y canta"; Dolores Villalonga, C. del Sagrado Corazón. Mención Honorífica: "Tota pulchra"; Catalina Oliver Capó, Inst. Teresiana.

TEMA VI — María en los escritores mallorquines... Premio ofrecido por el Secretariado Catequístico Diocesano. Premio: "Electa ut sol"; Juan Mateu Moyá C. La Salle. Accessit primero: "Ave María Purísima"; María Luisa de Cáceres Alcover, R. C. de la Pureza. Accessit segundo: "J. V. del Rosario"; Isabel Vich Ramonell.

TEMA VII — María en la Historia de España Premio ofrecido por la Delegación Provincial del Frente de Juventudes. Premio: "Tú la gloria de nuestro pueblo"; Catalina Verger Ferrer, dibujos de María Teresa Bordoy, Inst. Teresiana. Accessit primero: "Reina de la paz"; María D. Martínez, Inst. Teresiana. Accessit segundo: "Llena de gracia"; José Tous Barberán, C. La Salle.

TEMA VIII — María en la Historia de Mallorca — Premio ofrecido por la Escuela Profesional de Comercio. Premio: "Mater Purissima"; María Magdalena Salleras Torres, R. C. de la Pureza. Accessit primero: "Devoción del Smo. Rosario en Felanitx"; Bartolomé Capó Obrador, C. Municipal de E. E. de Felanitx. Accessit segundo: "Amo lo que es bello en su simplicidad"; Felicidad Valentí Batlle. Mención Honorífica: "Santiago y tierra España"; José Daniel Soriano Cameno, C. La Salle.

TEMA IX — Narración de algún hecho referencia a María Sma. — Premio ofrecido por la Escuela Sindical de Formación Profesional. Premio: "Esperanza nuestra"; María Auxiliadora de Olivar, C. del Sgdo. Corazón. Accessit primero: "Violeta"; Isabel Oliver Caubet, C. del Sgdo. Corazón. Accessit segundo: "Ave María; María del Carmen Fernández. Mención Honorífica: "Muestra que eres mi Madre"; Magdalena Llaviná, C. del Sgdo. Corazón.

TEMA X — Cuento para la enseñanza de la devoción a María Sma. Premio ofrecido por la Asociación Católica de Padres de Familia. Premio primero: "Bienaventurados los humildes"; María de los Desamparados Llorea. Segundo Premio: "Recta y pura"; Rosario Chacartegui, C. del Sgdo. Corazón. Accessit primero: "Ave maris stella"; Josefina Ordiñaga Llorens, Inst. Femenino. Accessit segundo: "Uno entre mil"; Catalina Picó Pou, C. del Sgdo. Corazón. Mención Honorífica: "Sueños de Susana"; María Caridad Pascual del Poble Truyols, dibujos de Francisca del Blanco Inst. Teresiana.

TAURINAS

El sábado llegarán los toros

Mucho interés ha despertado la corrida inaugural del 5 de junio, en la que hará su debut en nuestro coso la gran amazona Conchita Cintrón, figura máxima del rejoneo, destacándose también en el cartel Antonio Caro, el torero de la filigrana hoy en primera fila del doctorado.

Jaime Pericas, el torero completo y seguro, lidiador infatigable se ha preparado para dar a su hermano Gabriel la alternativa en esta corrida.

Gabriel está ya en Mallorca con unas ganas locas de que llegue la fecha, para dar cuenta de las magníficas reses de Felix Gomez, procedentes del cruce de conde de la Corte que han de lidiarse.

Dichos siete toros salieron ayer y llegarán el sábado por Valencia.

El despacho de entradas comenzará mañana en la taquilla del teatro Principal.

LEA NUESTRA SECCION DE ANUNCIOS POR PALABRAS**IMAGENES...**

(Viene de la tercera pág.)

mo, Ntra. Sra. de los Angeles, de Sineu.

Al convento de Capuchinas; Ntra. Sra. de la Esperanza, de Capdepera.

Al convento de Santa Catalina de Sena, Ntra. Sra. de la Paz, de Algaida.

Al convento de Santa María Magdalena, Ntra. Sra. de la Bonanova.

Al convento de Agustinas (C. San Miguel), Ntra. Sra. del Refugio, de Alaró.

LA MISA DE LOS ENFERMOS

El domingo, día 29, a las 8, se celebrará en la Catedral, la Misa de los Enfermos.

Cuantos tuvieren deseos de asistir a la misma y no hubieran dado ya sus nombres a las parroquias respectivas, pueden avisar, cuanto antes, al Consejo Diocesano de las Mujeres de A. C. (Zavella, 17), especificando si han de ir en coche, en camilla, o por sus propios medios.

Mañana

EN EL

PRINCIPAL

a las 6'30 y 10'30

"UNA ESTRELLA A SON ROVELL"

y la comedia musical

"JAY CURQUIN, QUE HAS**VENGUT DE PRIM!"**

por la

**Fiesta folklórico-musical EN SALA AUGUSTA**

(Retirado de la edición de ayer)

Simpatiquísima resultó la fiesta de anteanoche en la Sala Augusta en la que sus tres componentes, en noble emulación dieron una gran variedad al programa, verdadera exaltación del Folklore y de la música en diversos aspectos.

En la primera y tercera parte la magnífica agrupación "Aires de Montaña" de Selva que tanto prestigio consiguió y los múltiples premios confirmaron, ofreció numerosas muestras de sus danzas y cantos en los que, conservando vigorosas raíces populares, consiguió hermanar el folklore racial con fantasías espectaculares y de carácter, repertorio con el que pronto concurrirá al Certamen Internacional que debe celebrarse en Madrid. Su estilo es magnífico; sus bailarines rápidos en sus movimientos, realzando con la soltura de sus brazos la plasticidad de sus figuras, forman en todo momento admirables danzas ya en sus parejas sueltas o en sus conjuntos que los instrumentos y cantos valorizan constantemente. El entusiasmo que entodos sus interpretaciones despertaron en el numeroso auditorio y las repeticiones que forzosamente tuvieron que realizar correspondiendo a los aplausos marcaron un éxito decisivo.

Igualmente consiguió un verdadero triunfo la Capella Oratoriana que bajo la dirección del reconocido maestro Antonio Esteva interpretó un selecto programa hermanando obras clásicas con populares. Admirable resulta la perfección conseguida en el poco tiempo que lleva actuando, especialmente en la ductilidad que logró en el canto de los niños, que en todo momento dejan oír sus voces sin esfuerzo gracias a la imitación que en ellas consiguió. Cada una de las obras interpretadas fué coronada por aplausos cálidos y espontáneos.

Efi Ocho, la soprano ligera de facultades excepcionales para ejecutar agilidades y trinos, acompañada al piano por la Srta. Lladrés, cantó con gran seguridad la romanza de "Fru Dic volo" y el Aria de las campanillas de Lakmé, haciendo gala de buena dicción en su fraseo y de un gran dominio en las mencionadas habilidades vocales y sobreagudos. Fué muy aplaudida.

El público que llenaba gran parte de la sala demostró su

complacencia por el variado espectáculo.

P. B.



Con la más entusiasta ovación fué premiada la presentación ante nuestro público, de la magna obra del cine español

FERNANDO
FERNAN GOMEZ
SARITA
MONTIEL
ENRIQUE
GUITART

**LA MIES ES MUCHA**DIRECTOR
J.L. SAENZ DE HEREDIAHoy y todos los días
sesiones desde
las 3 tardeMAÑANA
Sesiones numeradas

En AVENIDA: MATINAL

"LA MIES ES MUCHA"

Avenida Lirico

En sesiones de gran gala, y con asistencia a la celebración por la tarde en Avenida del Excmo. y Rvdmo. Prelado y dirigentes de Acción Católica, se estrenó ayer en nuestra ciudad la magnífica película de ambiente misional "La mies es mucha", realización del inteligente director José Luis Sáenz de Heredia, quien ha sabido expresar artísticamente la impresionante verdad del relato, alternando lo gracioso, lo dramático y lo emocionante.

Al cuajar la idea de esta cinta han contribuido, junto a la casa productora Chapalo Films y sus elementos técnicos y artísticos valiosos asesores: el del P. Félix García para el guión de rodaje, y el del P. Taboada, misionero paulino durante diez años en la India, con su consejo, su experiencia, sus escritos, los objetos de su valioso museo, sus rapsodias musicales y hasta su propia voz para hablar o cantar en el idioma indígena.

El guión, de Escrivá y Boeta, premiado por el Consejo de Misiones en un concurso nacional, preseta la heroica vida de los misioneros españoles en una región de la India y su trama está urdida habilmente, sin concesiones a la fantasía, sirviendo a una grande idea.

Es en conjunto una gran película por su contenido, su técnica, su arte y su propósito, que no sin motivo ha sido declarada de interés nacional.

Mención especial merece la excepcional interpretación de Fernán Gómez, que encarna la figura del P. Santiago; y sobresale en el cuadro general de los demás actores Rafael Romero Marchent en su papel de catequista.

La fotografía de Torres, los decorados de Santamaría y la música de Parada muy dignas de elogio.

Repetimos, una gran película. — A.

Los hombres podrán condenarme pero únicamente Dios puede ser mi juez



QUE DIOS ME PERDONE

La mejor creación de MARIA FELIX



"Que Dios me perdone"

Sala Augusta

La cinematografía mejicana ha dedicado una nueva y costosa película a María Félix, la popular artista azteca. Desde el guión, a los escenarios, a la música, al diálogo, todo parece en la nueva cinta subordinado al lucimiento de María Félix, que viene a llenar el lugar que con sobrados méritos ocupó durante varios lustros la gran artista Dolores del Río.

María Félix, en un tipo de vampiresa, que también cuadra a su temperamento, encarna el personaje de una desventurada mujer, que tras huir de los peligros de la guerra llega a Méjico para servir al servicio de espionaje de una de las naciones beligerantes. Toda la tortura y dolor, de la guerra, de los bombardeos, de pérdida de una hija, gravitan sobre aquella mujer sin escrúpulos que se presta a actuar de espía en la casa del millonario al que se unió en matrimonio.

El director de la cinta ha impuesto a la acción un ritmo moroso, con ganas de detener todos los detalles y de los escenarios y todas las reacciones de los personajes, y aunque ello imprime una cierta lentitud a las escenas no hace decrecer el interés de la cinta.

Faltan en la película para ser más amena esas incidencias que con tanta habilidad saben entreverar los productores norteamericanos para hacer más amenas las películas. Pero como hemos dicho antes, todo se conjuga para

Escuela del Magisterio de Baleares

El próximo día 1 de junio, a las 10'30 de la mañana darán comienzo los exámenes para los alumnos y alumnas de estos centros que verifiquen los estudios del Magisterio en concepto Bachiller.

PIALTO

MAÑANA JUEVES

ALIDA VALLI, la primera actriz del cine europeo, y BENIAMINO GIGLI el primer tenor del mundo, juntos por primera vez en

EL PAYASO

Basada en la célebre ópera I PAGLIACCI

Hoy último día

LUIS SANDRINI en YO SOY TU PADRE

que María Félix luce su belleza y sus buenas dotes de actriz así como Tito Junco, coope-Fernando y Julián Soler, ran también al éxito de la cinta, en la que un ejemplar final, mengua la inconveniencia de algunas escenas. — t.

TEATRO REGIONAL

¡Abajo las falsas noticias!

En las funciones que mañana ofrecen la compañía regional titular del teatro Principal, representando la comedia humorística "Una estrella a Son Rovell" y la comedia musical "Ay, Cuaquín que has vengut de prim", existirá el mismo repertorio que en sus últimas representaciones de estas obras, el día 25 del pasado mes.

Juan Esteirich cantará la parte de tenor, a pesar de las falsas noticias que han circu-

lado, así como Juanito Valls interpretará la parte del Cuaquín.

En "Una estrella a Son Rovell", también tomarán parte así como en la comedia musical, los esposos Riera-Forteza, por complacer al distinguido público del teatro Principal, que tanto ha solicitado la repetición de estas obras.

Así pues el programa que mañana ofrece la compañía regional tiene el mismo interés que el día que por primera vez se presentó en Palma.

Plaza de Toros de Palma

5 de Junio A las 6'45 tarde
Gran corrida de toros

7 TOROS DE D. FELIX GOMEZ 7
precedentes de el CONDE DE LA CORTE

Conchita Cintrón

JAIME PERICAS
ANTONIO CARO
GABRIEL PERICAS

que tomará la alternativa

ENTRADAS DESDE 15 PESETAS

El Jueves se abrirán las taquillas en el TEATRO PRINCIPAL



HOY

Un romance tan sentimental como la música de SCHUMANN y BRAHMS



Pasión INMORTAL

Katharine HEPBURN - Paul HENREID
Robert WALKER

DIRECTOR CLARENCE BROWN

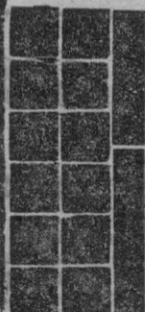
¡¡UN APASIONANTE IDILIO!!

Fantasia biográfica de tres compositores inmortales
SCHUMANN, BRAHMS y LISTZ

¡¡UN FILM PORTENTOSO!!

¡JAMAS...!

HUBO ENEMIGO TEMIBLE PARA SUS PUÑOS... NI CO-RAZON MAS SENSIBLE PARA LA MUJER



Glenn FORD EN EL BARCO DE LA MUERTE

GRANDIOSO ESTRENO: MAÑANA

SALA Astoria PROTECTORA METROPOL



DE LO VIVO A LO PINTADO

Oleos de W. E. Cook, en las Galerías Quint

Hasta ahora solamente habíamos podido ver, de modo aislado y en exposiciones coe-

novadores, del post-impresionismo influyeron poderosamente en la formación del estilo de nuestro artista. Hojear una antología de Cézanne (por ejemplo) es prever la substancia de los paisajes que ahora ex-

sima en sus cuatro estampas religiosas, de líneas estilizadas y de exquisita sensibilidad y unción. En sus evocaciones románticas sigue un camino de austeridad, nada hay en ellas que sobre y su mérito más destacado consiste en la seguridad de la línea y en el colorido que busca los medios tonos que tanto coinciden con la descripción simpácticamente sugestiva.

Fornés nos presenta una bella serie de ilustraciones que piden el comentario del escritor o del cuentista más que el del crítico pictórico. La evasión de la línea mecánica en un arabesco sentimental y profundamente decorativo, tiene una hermosa expresión en esas estampas cuyo valor plástico no desmerece pese a su fondo literario. Son muy laudables la limpieza y elegancia del trazo y el color entonado y jugoso.

Oleos de Saler-Calaf en las Galerías Danús

Sus veintiocho pequeños cuadros pertenecen a la tendencia olotina inclinada a lo vaporoso y húmedo, con vaguedad de perfiles sumergidos en niebla. Saler-Calaf guarda muchos puntos de contacto con otros conocidos pintores catalanes que cultivan con gran cariño esa tónica paisajística. Esas pinturas guardan la simpatía de las visiones sentimentales que pueden decir mucho en reducidas dimensiones.

Oleos de G. Matheu, en las Galerías Meliá

En algunas de esas telas el artista consigue dar una impresión justa del paisaje. El conjunto acusa una sensibilidad que sabe gozar del tema a través de una técnica impresionista muy laudable. Matheu expone por primera vez y le queda mucho camino por delante; ese difícil camino que cuesta muchos sudores pero que ha recorrido ya en unos inicios prometedores que permiten augurar éxitos totales. Sus cuadros, en muchos momentos, son ya realizaciones dignas de aplauso y estímulo.

G. C.



Retrato del pintor Antonio Sabater. Obra de William Edwards Cook expuesto en Galerías Quint.

tivas, algunas de las notables obras de Mr. Cook. La muestra de conjunto que ahora exhibe en las Galerías Quint permite hacerse cargo de la importancia y de los méritos de su labor artística.

W. E. Cook no es un pintor más. Tiene una robusta personalidad y una madurez envidiables, frutos de sus estancias y estudios en los centros de cultura artística europea. Estudiando en Chicago y Nueva York con el maestro Freer, se trasladó a París a los veinte años de su juventud entusiasta y allí se encuentra con el triunfo póstumo de Cézanne y la primera exposición de Matisse. Dos años en Madrid, copiando a Velázquez, y dos en Roma completan la formación del artista que quiso equilibrar las innovaciones con la contemplación de las obras maestras del Prado y de los museos romanos. En esa conmixión de elementos novísimos con la serenidad de los clásicos entendemos que radica el mérito de las obras de Cook. Para llegar a la selección espiritual es preciso conocer todas las tendencias y visitar por igual las Galerías de Vollard y la recogida saleta del Prado donde se guarda el tesoro de "Las Meninas".

No cabe duda de que los in-

pone en las Galerías Quint ese notable pintor norteamericano hijo adoptivo de Mallorca; con un sentido clásico de perennidad, sin alardes de forma ni grandes eclosiones luminicas, su estilo paisajístico tiene la sonrisa mediterránea templada por una severa discriminación y un agudo análisis. Esos pequeños cuadros, cuyos temas humildes son descritos con extrema sensibilidad y pincel de maestro, son dignos de figurar en el mejor Museo de Arte Moderno. Con esta afirmación creemos haber hecho su mejor elogio.

La serie de figuras que también expone confirman la impresión que ya teníamos de su pericia en tan difícil género. Esos retratos significan una labor en la cual, sin merma alguna de la exactitud fisionómica y psicológica, el artista se complace en buscar la expresión coarctada sin temor a incurrir a veces, en sugestivas y bellas disonancias al estilo de los músicos modernos. Varios autorretratos conservan los mismos valores, uno de ellos —una sencilla teca— lo consideramos inmejorable. Los bodegones, compuestos con singular elegancia, pintados con simplicidad de planos de luz y sombra a base de superficies coloreadas vivamente, forman sinfonías de rara belleza y son otros exponentes de la exquisita y personalísima labor artística de Mr. Cook.

Esa exposición merece ciertamente los honores de ser destacada como muy notable. Y así lo hacemos constar creyéndolo de estricta justicia.

Dibujos de Tina Clar y P. Luis Fornés, en las Galerías «Sapi»

La moderna técnica de ilustración es cultivada por esos dos expositores que han bebido en las limpias fuentes del magisterio de Pedro Quetglas (Xam).

Tina Clar se muestra habili-

Nuevamente se halla entre nosotros pasando una temporada de trabajo el notable pintor Carlos Got Tacher, a quien conocí hace algunos años en Lluç, dedicado a la restauración de unos cuadros en la iglesia del Monasterio.

Le saludé, cuando muy bien acompañado por su prometida, salía de la iglesia de la Inmaculada Concepción, donde habían rezado y venerado a la Virgen Peregrina.

—Ya ves, otra vez en Palma— fué su saludo— a seguir trabajando.

La interrogación surgió rápida:

—¿...? —Tengo ahora 31 años, nací en Sabadell y recuerdo que desde muy niño pasaba los veranos en Sóller, donde creo recibí la primera impresión de sensibilidad cromática.

Allí, en Sabadell, me educué en los Padres Escolapios e ingresé en la Escuela de Artes y Oficios para cursar estudios de dibujo y pintura pasando después a la Real de San Jorge de Bellas Artes, para los cursos superiores.

—¿...? —He expuesto en la "Sala Gaspar", de Barcelona y en la Academia de Bellas Artes, de Sabadell, siendo, justo es decirlo, siempre bien tratado por Vds. En Palma presenté hace años un cuadro de figura en el Salón de Otoño (una muchachita con un gallo) que pinté en Lluç.

Allí, donde nos conocimos realicé unas difíciles restaura-

Gran licor

BOLIVA

GRANDES DESTILERIAS DE AGUARDIENTES, ANISADOS Y LICORES

CONCESIONARIOS

Industrias Agrícolas de Mallorca, S.A.

MUSICALES

Concierto de la Orquesta Sinfónica en el Principal

Gran satisfacción sentimos anoche en el concierto de la Orquesta Sinfónica en el Teatro Principal, al interpretarse "La conversión de Ramón Lull" que nuestro paisano don Andrés Torrens compuso sobre textos del gran bulista y poeta don Mateo Obrador y comprobar el dignísimo papel que representaba en un programa de obras de grandes maestros.

La impresión fué magnífica si bien recientemente la oímos en la Sala Augueta, tratándose entonces de una improvisación, mientras que ayer engrandecido el coro con voces femeninas e infantiles adquirió una gran categoría. La partitura, como entonces anotamos, es muy bella, destacando en todo momento su importancia melódica, así como la fibra dramática en el protagonista, contrastando admirablemente con los coros populares y religiosos.

La Coral Polifónica Mallorca, dirigida por el Maestro Antonio Esteva valorizó grandemente la composición con su compacta sonoridad, fruto de las numerosas voces, y el baritono y solista señor Goriz en momentos acertadísimos, cantó bien la partitura. Al terminarse, una explosión de aplausos coronó la interpretación que el Maestro Eklitai Ahn hizo recoger a los demás

intérpretes multiplicándose a saludar el personalmente.

A continuación se ejecutaron por primera vez el "Carnaval" de Deworak, una verdadera explosión de entusiasmos musical en sus inicios y final, interpolándose frases y diálogos de ambientes más tranquilos que indican un pensamiento argumental. Desde luego no es, como en el de Shhuman, una descripción de tipos, sino más bien de la fiesta en sí, desarrollada con gran amplitud orquestal. Fué ovación nada su brillante ejecución.

En la Primera parte, ejecutóse la "Obertura" de "La flauta mágica" de Mozart, dicha con verdadero cariño, y la pastoral de Beethoven, que fueron igualmente aplaudidas.

P. B.

Lingotes y monedas de plata entran en España

IRUN, 24. (Cfra). — Procedente de Francia llegaron a esta frontera cuatro vagones conteniendo plata en lingotes y monedas españolas.

Han sido transportadas en camiones a San Sebastián para su depósito en el Banco de España.

Los cuatro vagones representaban unas 39 toneladas.

Al habla con... GOT TACHER

«En Mallorca es donde pinto más a gusto...»



figura con todas las dificultades que encierra esfuerzo que queda recompensado cuando se logra captar el modelo y sobre todo su estado anímico.

He pintado retratos en Barcelona; Zaragoza; Logroño; Palma... pero nunca estoy más contento esos niños campesinos o captar la ruda expresión de un viejo pescador de mirada impregnada de verdor marino.

Ahora pinto unos niños, en cargo, en la Cala de San Vicente y preparo una exposición que he de hacer en Barcelona.

—¿...? —Muchos proyectos; quisiera realizar una gran obra mural para una iglesia, con muchas figuras.

La pintura es para mí una necesidad y sufro mucho cuando pinto por que con toda honradez quisiera acercarme a la obra de Dios, todo lo humanamente posible; pinto más con el corazón que con la cabeza y gracias a mi maestro Vía Aromfat tengo una visión clara de las cosas y pinto por sentimiento, lejos de los ismos imperantes.

Ahora estoy terminando los bocetos para un Ballet Español de gran envergadura, a montar en Madrid por Goyo Roy y Pepita Ortega.

—¿...? —En Mallorca es donde pinto más a gusto, pues cuando estoy aquí me olvido de que hay mundo y este pedazo de oro satisface todas mis aspiraciones.

—Mi pasión artística es la

El Arzobispo de San Salvador llegó a Madrid

MADRID, 24. (Cfra) — Ha llegado a esta ciudad por vía aérea, procedente de Méjico, el Arzobispo de San Salvador, Monseñor Chaves González a quien acompañaba el religioso dominico Rdo. Padre Fuertes.

En representación del Ministro de Asuntos Exteriores le recibió en el aeropuerto de Barajas, el jefe de Información Cultural de la Dirección General de Relaciones Culturales.