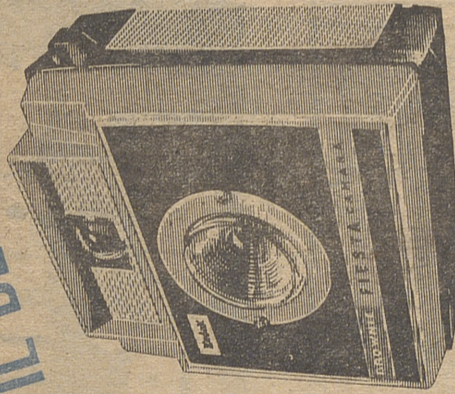


Atención a todos
los poseedores del carnet
de FOTOGRAFO JUVENIL
de REPORTER
de **Kodak** y
EXPRESA, General Mola, 39 - MADRID-1.
El siguiente cupón:



Esta cámara se presenta en una vistosa caja de cartón, conteniendo un carrete en color, un carrete en blanco y negro, una correa de nylon y un manual de instrucciones.

Desearía que me envíen la cámara fotográfica KODAK "Modelo Fiesta", al precio especial de 330 pts., cantidad que abonaré contra reembolso, es decir, al recibir dicha cámara.

NOMBRE Y APELLIDOS

N.º CARNET FOTOGRAFO JUVENIL KODAK

Es indispensable que rellenes este cupón poniendo bien claro los datos solicitados y nos lo remitas a EXPRESA, General Mola, 39 - MADRID-1.

III GRAN CONCURSO Kodak

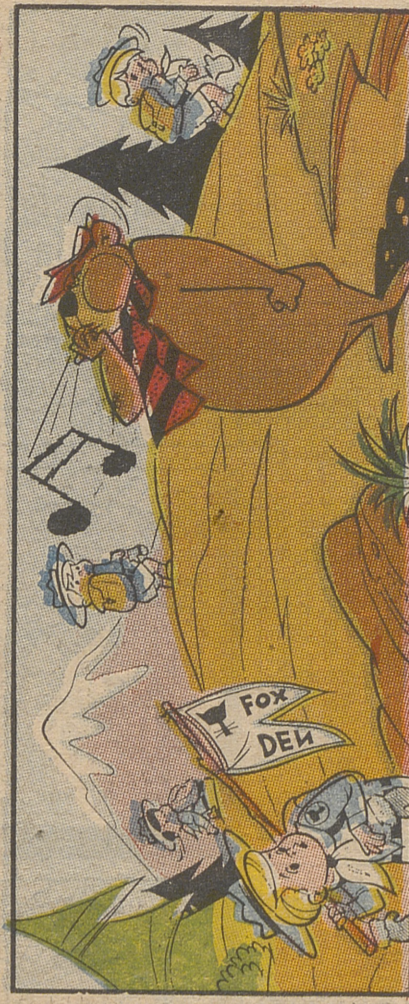
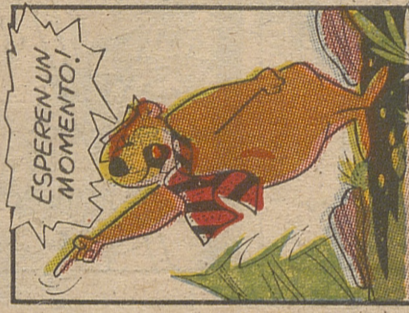
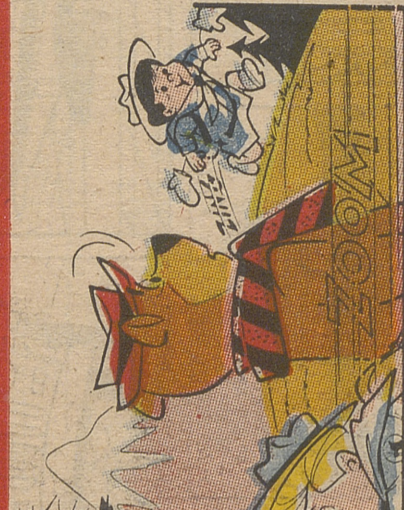
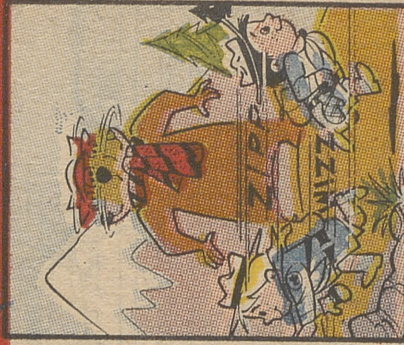
Bases

- 1.- Pueden tomar parte todos los poseedores del carnet de FOTOGRAFO JUVENIL KODAK y REPORTER INFANTIL DE CHIO.
- 2.- Cada concursante puede enviar hasta un máximo de tres fotografías por concurso.
- 3.- El tema de las fotografías es libre, es decir, podéis emplear para vuestras fotografías el motivo que queráis.
- 4.- Las fotografías podrán ser en color o blanco y negro.
- 5.- Se darán en total cinco premios (dos primeros premios y tres accesit).
- 6.- Los dos primeros premios consistirán cada uno de ellos, en una placa metálica con el nombre grabado del ganador, y un lote de cuatro rollos de película KODAK (dos en color y dos en blanco y negro) para la cámara fiesta.
- 7.- Los tres accesit recibirán, cada uno de ellos, una placa con el nombre grabado del ganador.
- 8.- Las fotografías presentadas al concurso deberán ir acompañadas del cliché correspondiente (es decir, deberéis enviar la copia y el cliché).
- 9.- Estos clichés, así como las copias correspondientes, quedarán en poder de KODAK, para en su día, hacer una exposición de las fotografías premiadas.
- 10.- Serán admitidas al concurso todas las fotografías que se reciban antes del día 15 de julio de 1968.
- 11.- Los clichés empleados para hacer las fotografías que se presenten al concurso, deberán ser KODAK.
- 12.- Los envíos de las fotografías participantes en el concurso deberéis hacerlos a EXPRESA, General Mola, 39 - Madrid-1, indicando el número del carnet de FOTOGRAFO JUVENIL KODAK.
- 13.- Quedarán fuera de concurso todos los envíos que no se ajusten a las presentes bases.

Revista infantil semanal
Edición especial
para
nuestro periódico
N.º 128 :: AÑO III

YOSI el YOYO

Hanna-Barbera's



¿CUANTAS VECES TENDRE QUE REPETIRLO NIÑOS?

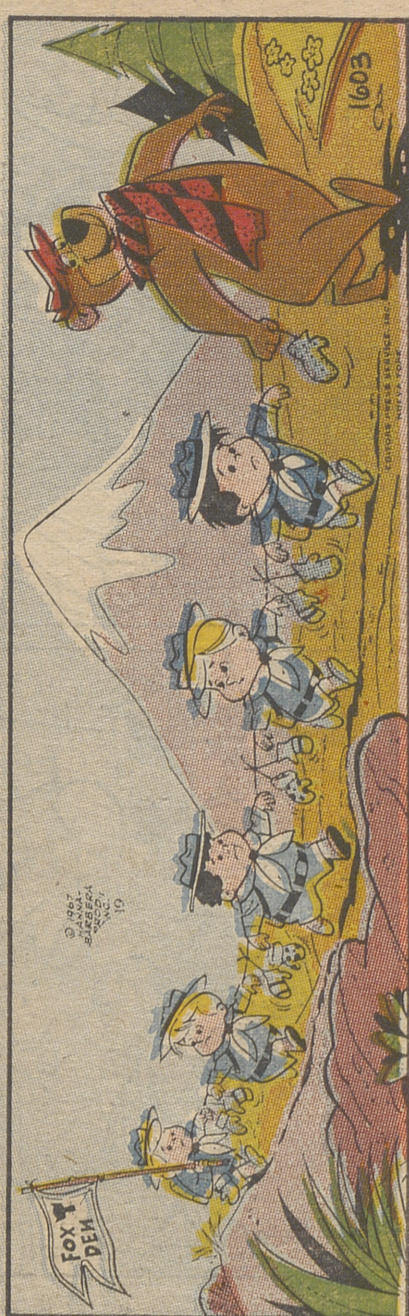


CUANDO CAMINAMOS POR EL BOSQUE DEBEMOS HACERLO JUNTOS Y EN UNA SOLA FILA!



AH! NOSOTROS HABIAMOS OLVIDADO ESTO!

BIEN... ASÍ ME GUSTA... ES IMPORTANTE QUE APRENDAN



1603

© 1967 HANNA-BARBERA, INC. ALL RIGHTS RESERVED.

© 1967 HANNA-BARBERA, INC. ALL RIGHTS RESERVED.

© 1967 HANNA-BARBERA, INC. ALL RIGHTS RESERVED.

© 1967 HANNA-BARBERA, INC. ALL RIGHTS RESERVED.

© 1967 HANNA-BARBERA, INC. ALL RIGHTS RESERVED.

© 1967 HANNA-BARBERA, INC. ALL RIGHTS RESERVED.

© 1967 HANNA-BARBERA, INC. ALL RIGHTS RESERVED.

© 1967 HANNA-BARBERA, INC. ALL RIGHTS RESERVED.

Boxy!
GUILDA, C. RICHARDE

¡Druz delgado!
¡Mentor!

¡CUANTO ATREVI-
-REMOS, ALIQUILU UN
"JEB" Y SALGO PIZN-
-DO PARA LAS EX-
-TENSAS REALIZAS
-AUSTRALIANAS...

... DISPUESTO A HACER SINK "LIMPIA" DE CANGUROS,
- COMO BUENALLO BILL LA HIZO DE BICONTES EN EL
- OESTE ESE... Y TODO POR HACER RABAR A SOXY,
- PORQUE LE TENGO UNA "HINCHA"...

CANGUROLANDIA
ZOO SALTOS

¡MIENTRASTANTO, EN
- CANGUROLANDIA...

¡SOY LA MAMA DE CANGU-
- RILLA Y LES HABLO A RISTE-
- DES PARA EXHIBIRLES A
- PREPARAR UNA EXQUISITA
- ENSALADA DE
- MAJAHORIAS...!

¡ATENCIÓN! AVISO DE EMERGEN-
- CIA! CONECTAMOS CON LA
- "CANGUROVISIÓN" PARA UN
- COMUNICADO URGENTE!

¡QUE DABO NI ZIN CANGURO EN
- ? SERÁ POSIBLE QUE...?

¡ATENCIÓN A TODOS LOS CANGUROS DE
- AUSTRALLIA! COMUNICADO URGENTE!
- EL OSO "OSORO" SE DIRIGE A ESA PARÇA
- CAZAR A TODO CANGURO VIVIENTE. ¡TOMEN
- PRECAUCIONES!

¡CONECTAMOS!

¡Y ASÍ, AL DÍA SIGUIENTE...
- EL DOCTOR DIZO QUETE
- "PAR DE AÑOS"

¡DECIDIDAMENTE VOY
- A EMIGRAR AL
- NORD!

Y TE TRAEMOS UN PAR DE
- ZANAHORIAS PARA QUE
- "MATES" EL TIEMPO...

¡Y ASÍ, AY! ALGUIEN QUE
- VO ME SE, LES HA
- DADO EL "SOBLO"
- NOM!

Druz delgado ©

Daniel

Frivieso

¡SR. WILSON!

¡NO ESTE AQUI!
- SRA. WILSON!

¡BIEN,
- TÚ LO DI-
- JISTE.

¡PARECE
- QUE
- ESTABA
- ESCON-
- DIÉNDOSE

¡SE
- ME
- CAYÓ
- EL
- PERIÚD!

¡HOA, SR. WILSON?
- ¿DE QUIÉN ESTÁ ES-
- CONDIDIÉNDOSE?

¡SE
- ME
- CAYÓ
- EL
- PERIÚD!

¡AHU! ¿QUERÍ-
- DO, ¿NES?
- HUMO.

¿QUIEN TE MANDO
- SUBIR?

¡YDI!
- ¿ESTÁN
- LIMPIOS
- TUS
- ZAPATOS

¡LEAMOS
- LAS
- RISTAS
- O-
- MICAS.

¡NO ME GUSTAN
- LAS
- HISTORIETAS
- COMICAS.

¡COMPA-
- ÑEROS!

¡MUY BIEN, PERO...
- ¿POR QUÉ TENGO
- JO SI NO ME
- GUSTAN

¡PERO
- A MI
- ME
- GUSTAN

¡PORQUE
- SOMOS
- BUENOS
- COMPA-
- ÑEROS.

¿DE QUÉ SE RÍE,
- SR. WILSON?
- ¿SI SIQUERA HEMOS
- HALLADO AUN
- LA PAGINA DE
- HISTORIETAS
- COMICAS.

1595
- AGENCIA ZANUBIA

AÑO III - Núm. 129 - REVISTA INFANTIL "CHIO" - Registro de Publicacio-
- nes Infantiles núm. 206

EDITA: REDACCION: IMPRIME:

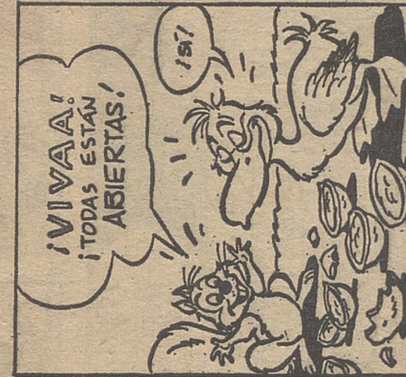
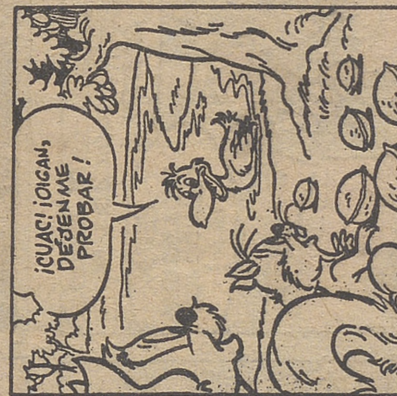
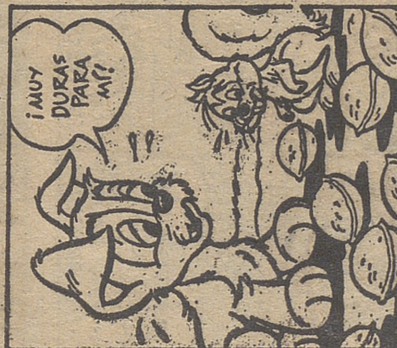
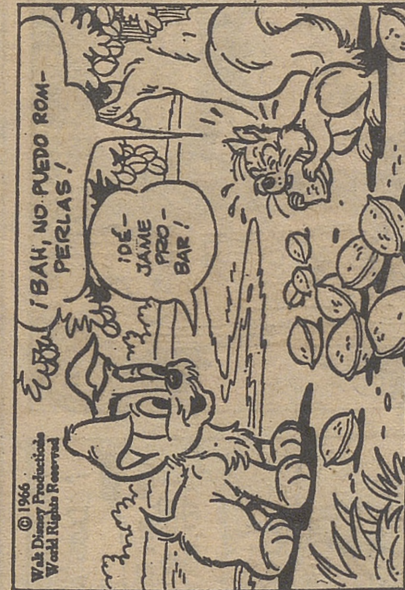
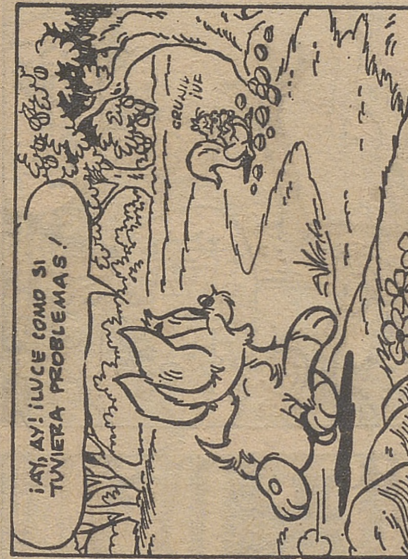
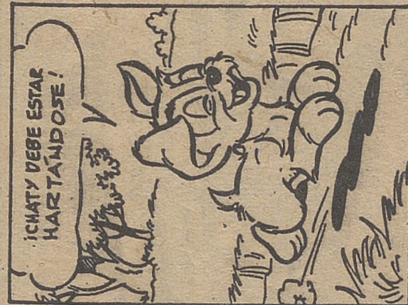
PRENSA Y EDICIONES, S. A. Lázaro Galdiano, 6 **ROTOPRESS, S. A.**

Depósito legal: M. 16.201-65 MADRID-16 **Padre Damián, 19**

Teléfono 2502800 MADRID-16

PICCIÓN

Por Walt Disney



© 1966 Walt Disney Productions
Walt Disney

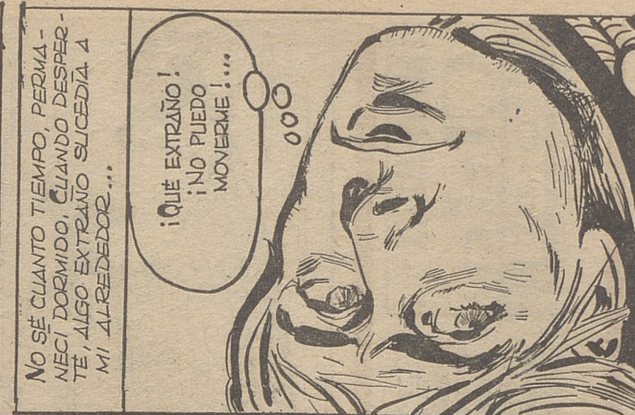
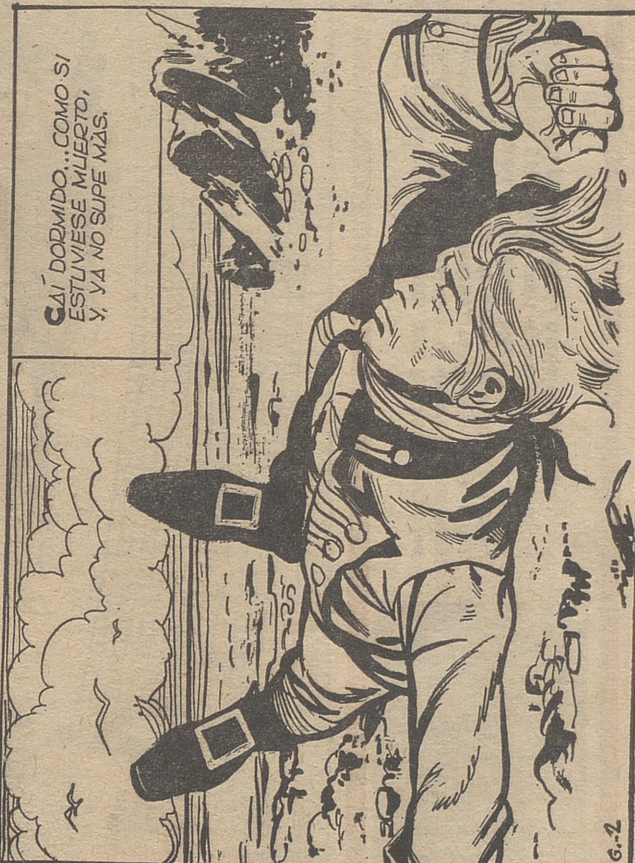
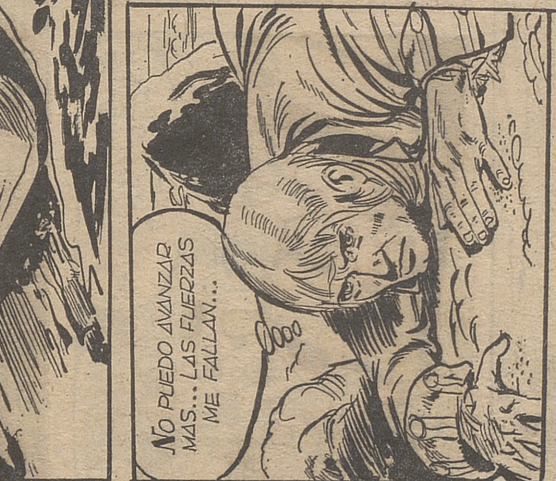
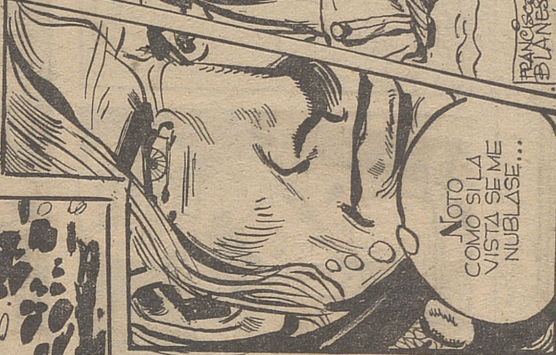
Derechos Reservados.

10-9

GULLIVER

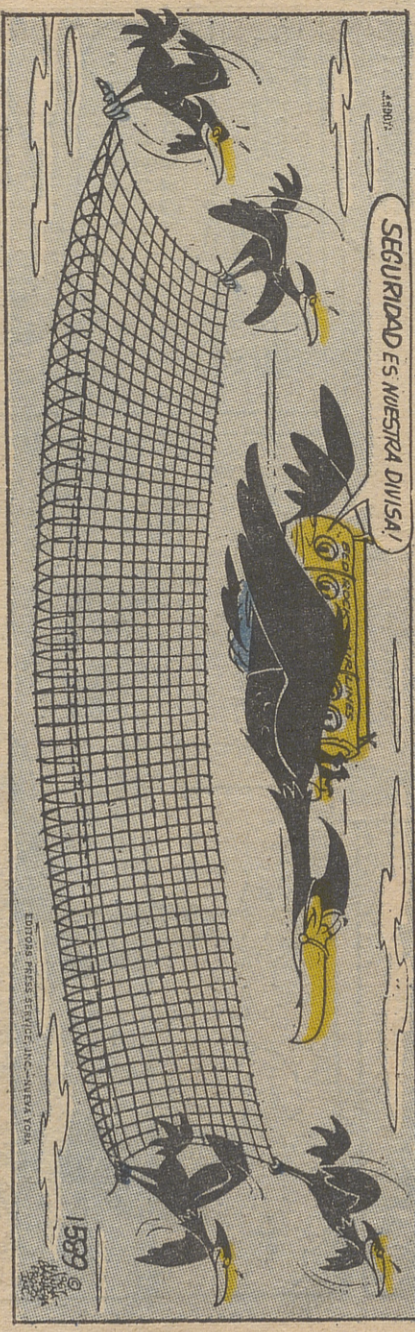
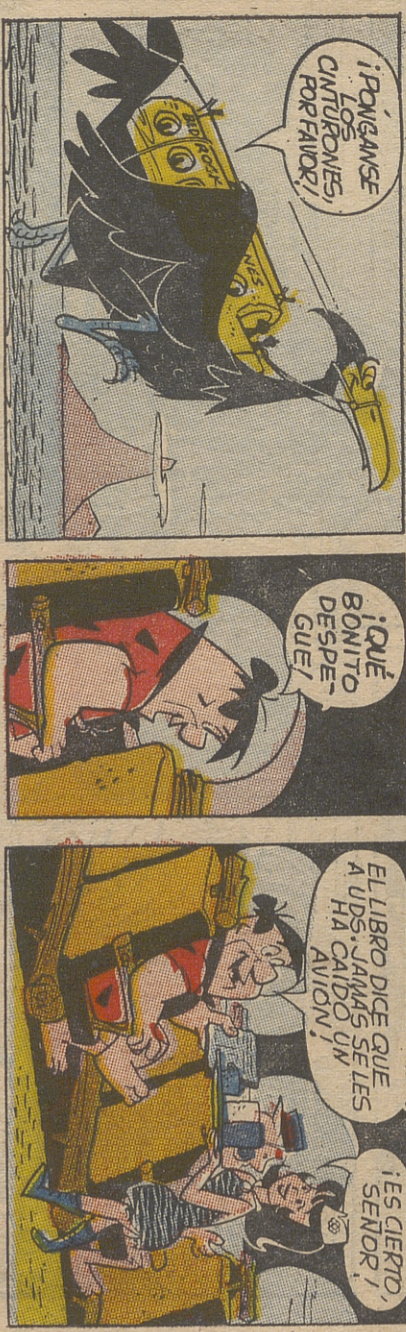
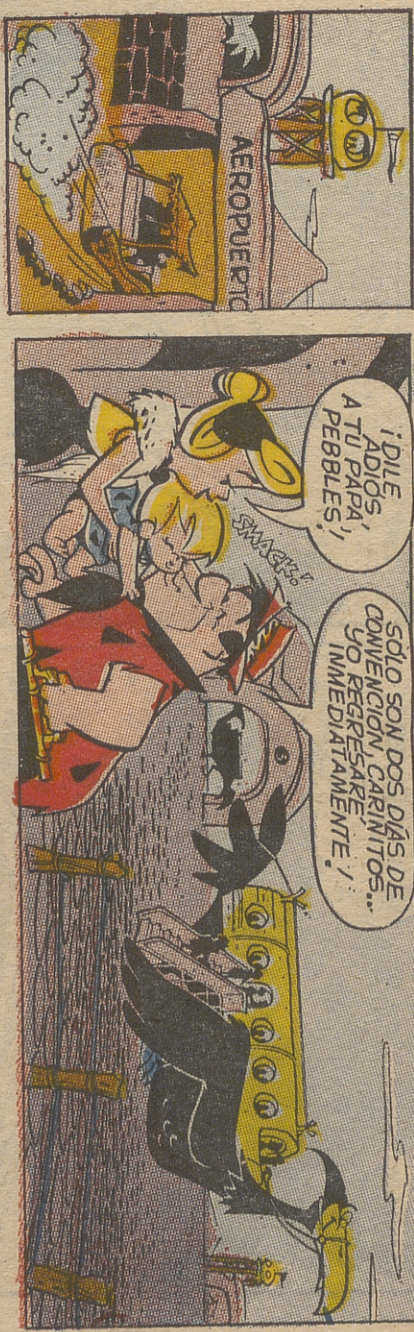
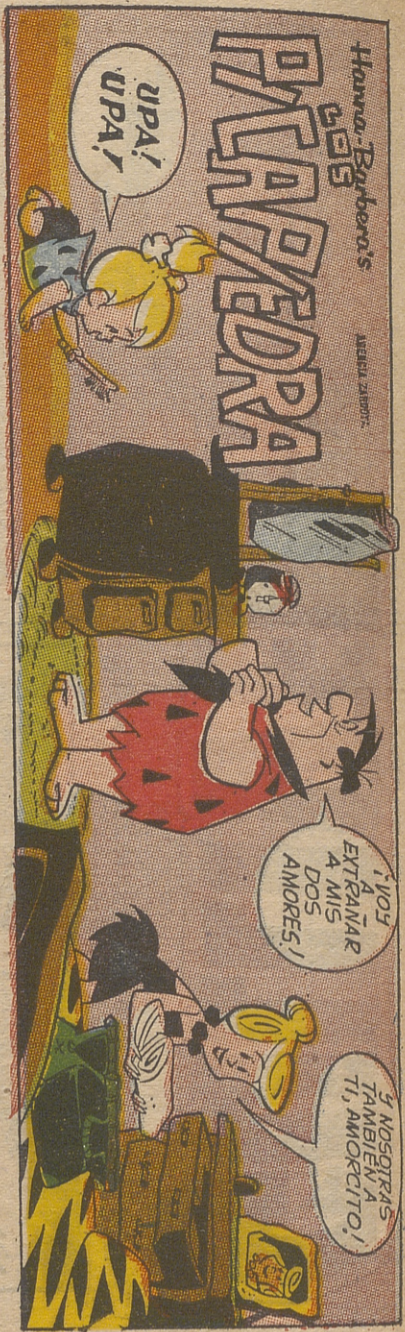
adaptado y dibujada por FRANCISCO BLANES.

RESUMEN.—El naufragio del "Antífoga", barco donde presta sus servicios el doctor Gulliver, ha naufragado, en medio de un terrible temporal. Precisados a abandonar la embarcación, luchan desesperadamente por sobrevivir...



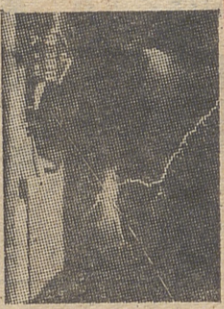
NO SÉ CUANTO TIEMPO, PERMÁNECI DORMIDO, CUANDO DESPERTÉ, ALGO EXTRAÑO SUCEDIA A MI ALREDEDOR...

6-2



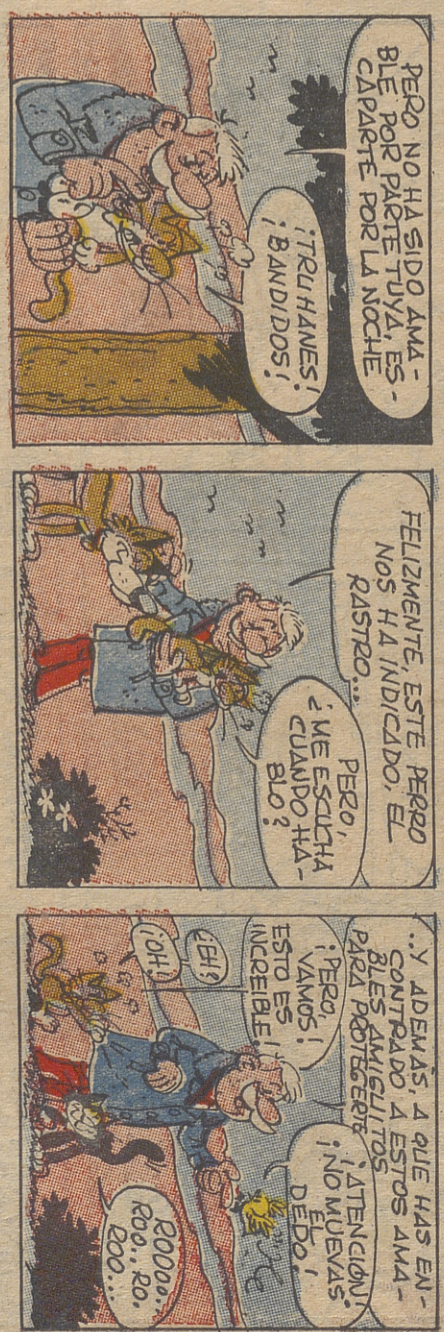
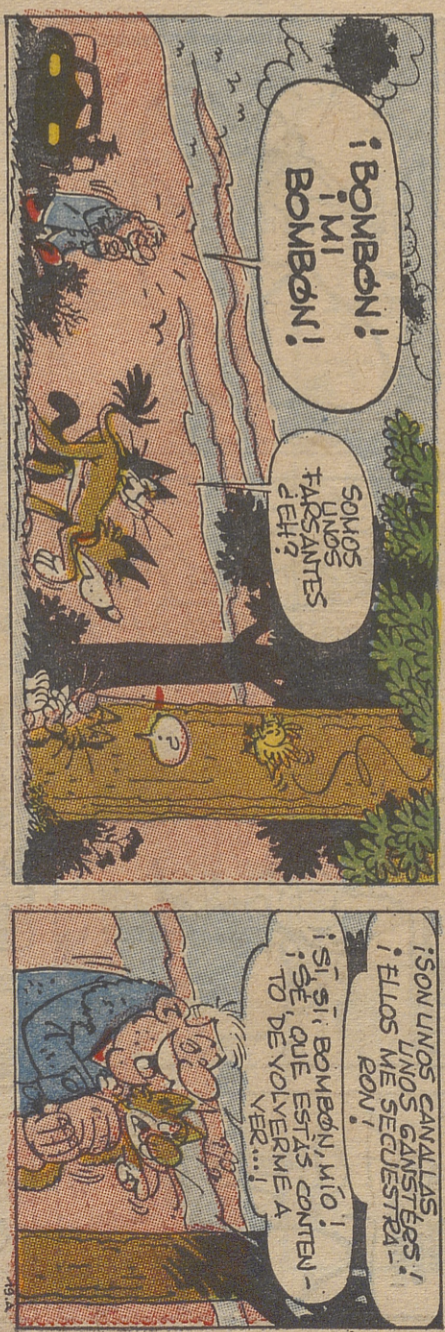
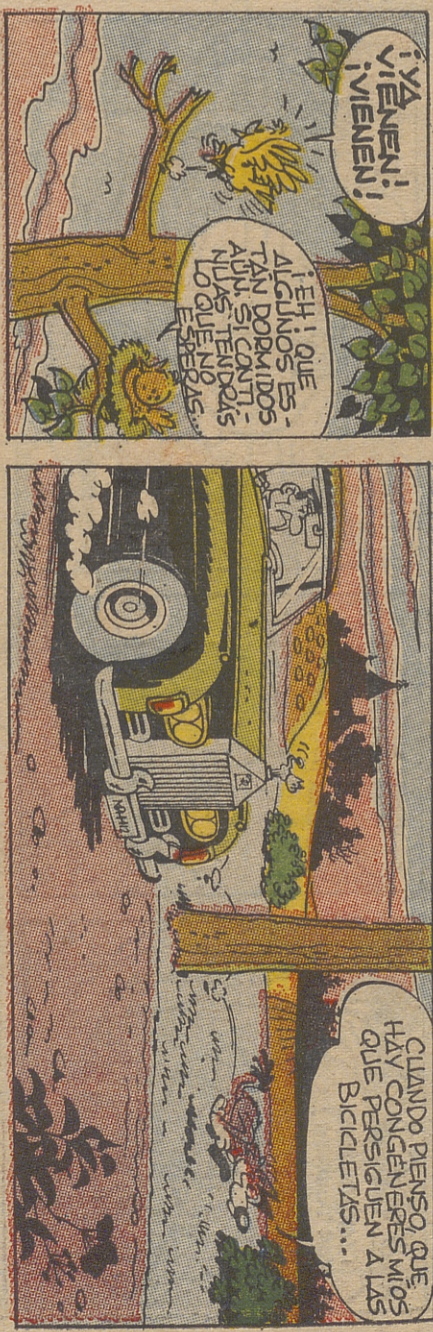
© MINI-ALBUM
Chio
LO MAS

El rayo mata más seres humanos que los huracanes, los temblores de tierra, las inundaciones y demás catástrofes naturales. Cuando el rayo descarga, mantiene alejado de árboles, chimeneas, alambradas de espino, ventanas abiertas, teléfonos, embarcaciones y aparatos eléctricos. Hoy se han atenuado los riesgos gracias al gran descubrimiento científico y a la invención del pararrayos de Benjamin Franklin.



PANTUFLEA

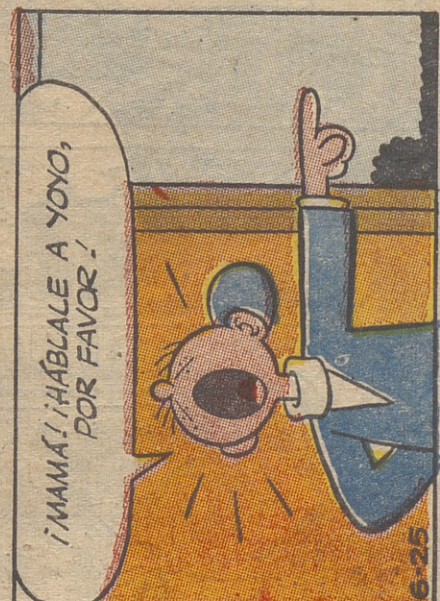
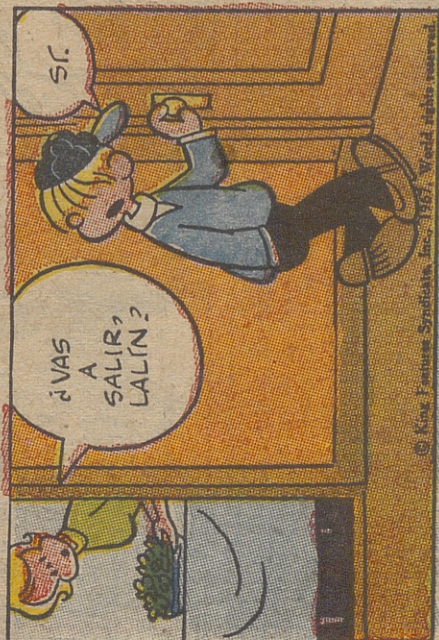
RESUMEN.—El perro, el pájaro y Pantufle el gato forman una pandilla que trata de buscarse diariamente la comida como pueden. Bombón, que es el cuidado minino de la mansion donde se han introducido para sus fechorías, les hace la vida imposible. Para darle una lección, simulan un secuestro, llevándole hasta las afueras.



Continúa

Lalo y Lola

FOR MORT WALKER
Y DIK BROWNE



HAZ DEPORTE a través de la Cultura Física

Para ello solicite hoy mismo

REVISTA DEPORTIVA GRATIS

Sin compromiso alguno puede usted recibir si lo desea, por correo una REVISTA DEPORTIVA e informativa totalmente gratis. En ella le informaremos sobre la importancia de nuestros Métodos Individuales para todas las edades y necesidades físicas de **CONSERVACION MEJORAMIENTO Y DESARROLLO MUSCULAR.**

Los cuales pueden ser practicados a cualquier hora del día y lugar de residencia con la mayor discreción y reserva.

15 MINUTOS DIARIOS SON SUFICIENTES

SIN MOLESTIAS SIN DESPLAZAMIENTOS

Usted podrá lograr en muy breves semanas un cuerpo fuerte y atléticamente formado. La fatiga y las grasas le desaparecerán, siendo ello sustituido por un gran aumento de resistencia y elasticidad.

Nuestra ...gimnasia recomendada

es el único método español preparado especialmente para las necesidades exclusivas de cada persona.

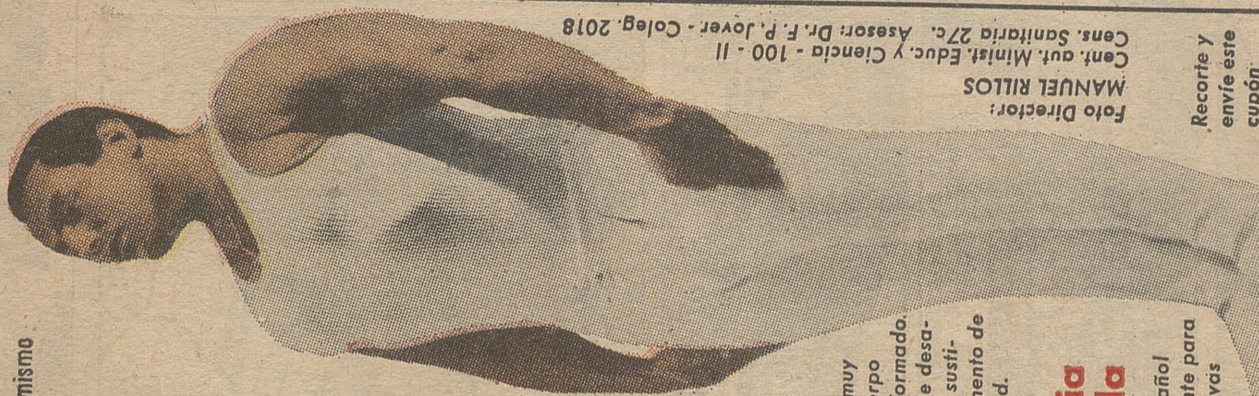


Foto Director: MANUEL RILLOS

Recorte y envíe este cupón

Cent. aut. Minist. Educ. y Ciencia - 100 - II
Cent. Sanitaria 27c. Assesor: Dr. F. P. Jover - Coleg. 2018

CUPON OBSEQUIO Revista Deportiva GRATIS

Sr. Manuel Rillos, Solicito sin gastos ni compromisos una informatica REVISTA DEPORTIVA con fotografias, de sus metodos.

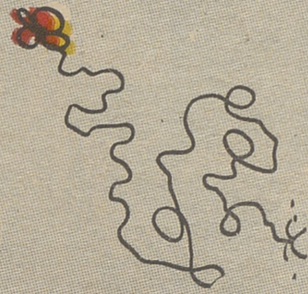
Sr. _____
Calle _____
Ciudad _____
Provincia _____ Dto. Postal N.º _____

149

sanson institut
Apart. Correos 8047 - Barcelona

manumoralis

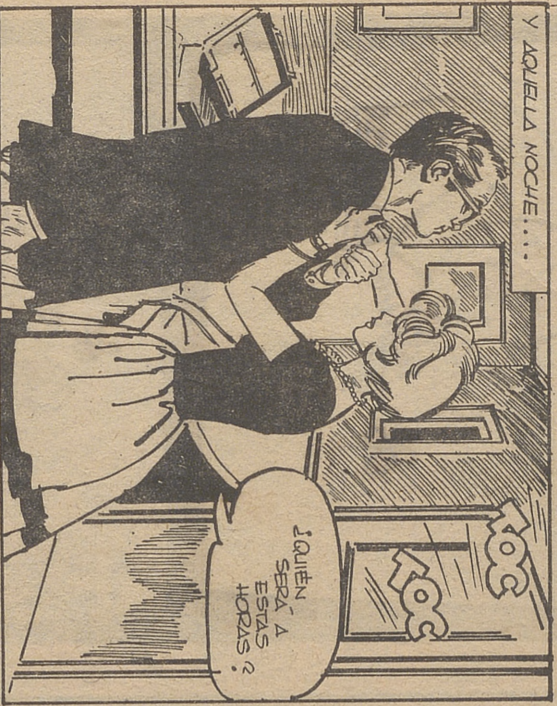
POLICLETO



Guión: P. DESLEN

MERCANCIA PELIGROSA

Dibujos: PIZARRO



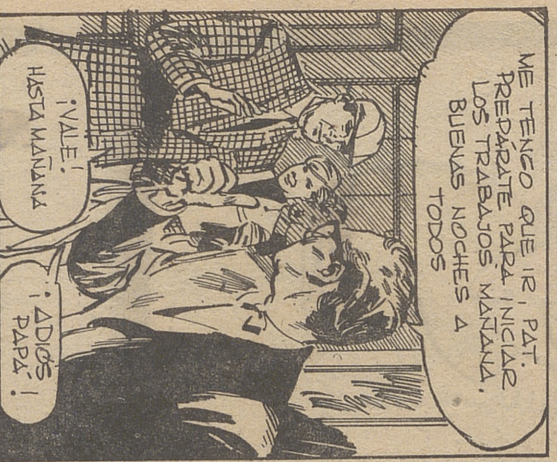
Y AQUELLA NOCHE...

¿QUIÉN SERÁ A ESTAS HORAS?

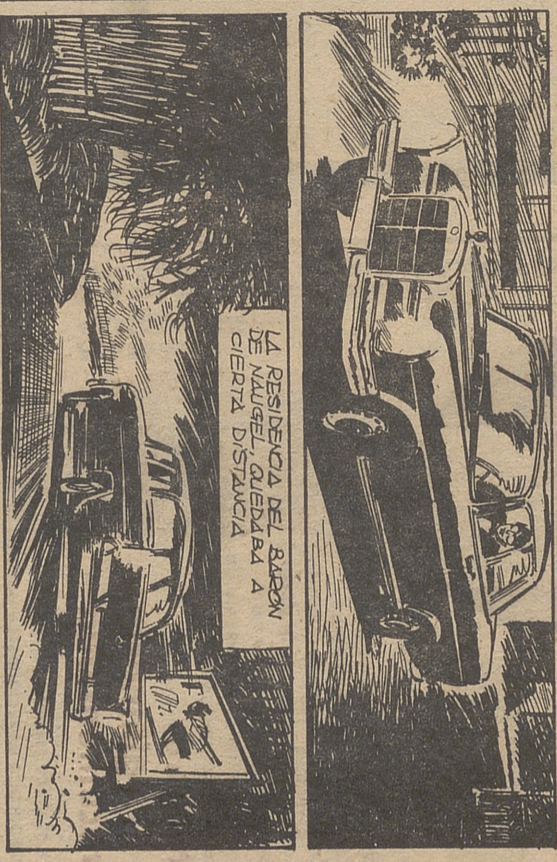


¡PERO, SI ES PAT! ¡PASA!

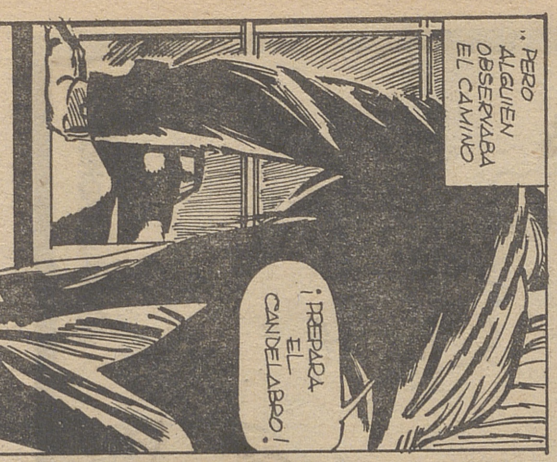
ACABO DE LLEGAR CON LA 'COLLONTE' DE LAS HERRAMIENTAS



ME TENGO QUE IR, PAT. PREPARATE PARA INICIAR LOS TRABAJOS MAÑANA, BUENAS NOCHES A TODOS

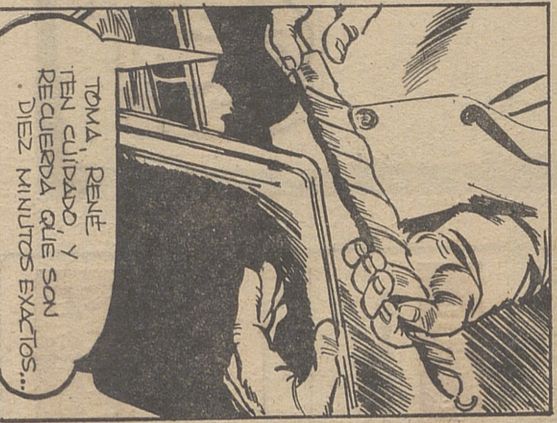


LA RESIDENCIA DEL BARON DE NAUGEL, QUEDABA A CIERTA DISTANCIA

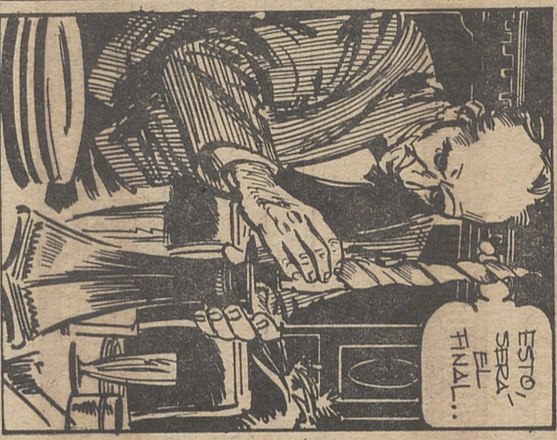


PERO ALGUIEN OBSERVABA EL CAMINO

¡PREPARA EL CAMINO!



TOMA, RENÉ. TEN CUIDADO, Y RECUERDA QUE SON DIEZ MINUTOS EXACTOS...



ESTO, SERÁ EL FINAL...



RESUMEN.—Londres, Abril de 1948. El teniente Dunster es llamado por el jefe de Coordinación del Servicio de Inteligencia de la Francia libre, que le encarga una delicada misión, para la cual se traslada a París. Nada más llegar, una aventura empieza...



DIMUIER AZORZO SU DINA Y LEVANTÓ LOS BRAZOS

¿TE RINDES, MISERABLE? ¿NO QUIERES SEGUIR LA SUERTE DE TUS AMIGOS?



¡A ESTAS PAYS DEL MERCADO NEGRO, HAY QUE DARLES UN ESQUEMAMIENTO!

¡NO SOMOS ASESINOS, MACQUEL! ESTE TIPO SERÁ JUZGADO Y SENTENCIADO LEGALMENTE!



TRD DESPUES LOS MAZQUIZ LLEGABAN A SU RESIDENCIA, DIMUIER FUE ENFERMADO

¡ADENTRO CANALLA!



AOR LA NOCHE CUANDO TODOS DORMIAN, ALGUIEN SE ALCERÓ SIGILOSAMENTE...

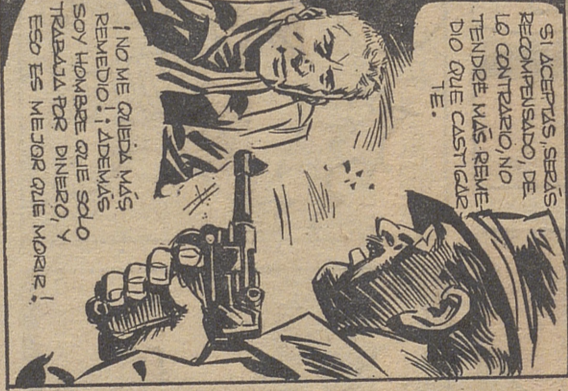


¡ESQUEMAME, NO HAY TIEMPO QUE PERDER! ESTOS HOM-BRES VAN A MATARTE, PERD YO TE AYUDARÉ A ESCAPAR DE AQUÍ!

¿QUIÉN ES ESTE? ¿QUÉ NOMBRE TIENE?



¡NO SEAS NEGRO! ¡ELLOS TE VAN A MATAR SIN NECESIDAD DE PRETEXTOS, HACIENDO JUSTICIA, ¿COMPRENDES? MANANA POR LA NOCHE EL MAZQUIZ VOLARÁ LA PRESA DE DREMON. ¡TE AVISARÁS AL CORONEL LUBBEK DE LAS SS, LE DICES QUE VAS DE PARTE DE ROUSARD.



SI ACEPTAS, SEBES RECOMPENSADO, DE LO CONTRARIO, NO TENDRE MÁS REMEDIO QUE CASTIGARTE.

¡NO ME QUEDA MÁS REMEDIO! ¡ADEMAS SOY HOMBRE QUE SOLO TRABAJA POR DINERO, Y ESO ES MEJOR QUE MORIR!



ZINA, PRESIDENTA. ¿POR QUÉ ME ENVÍA A MI Y NO VA VD. A DAR ESE AVISO?

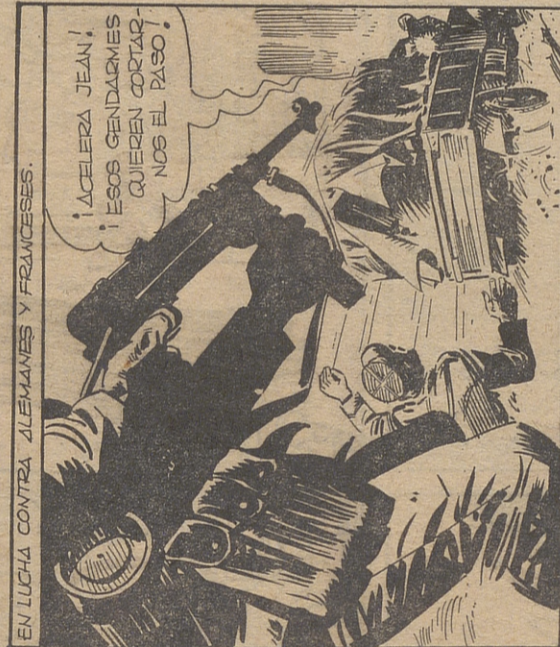
EL MAZQUIZ, DES-CONFIA DE TODOS. SI SALGO AHORA SOBRE CHUBAN DE MI, ¡VAMOS DEPRISA!

¡TRAICIÓN!



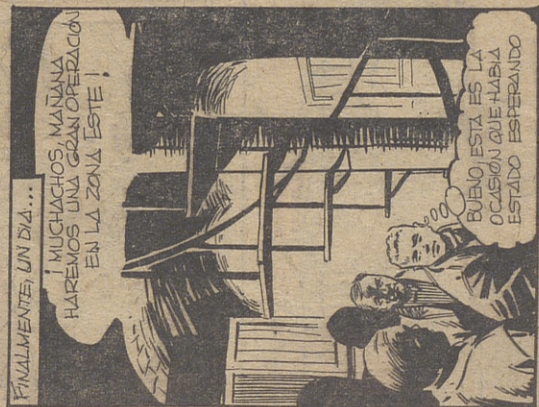
DURANTE VARIAS SEMANAS, PHILIPPE DUMIRIER TRABAJÓ COMO UNO MÁS DE AQUELLOS MERCADERES...

¡TODO ESTÁ DESPEJADO, MUCHACHOS!



EN LUCHA CONTRA ALEMANES Y FRANCIESES.

¡ACELERA JEAN! ESOS GENDARMES QUIEREN CORTAR NOS EL PASO!



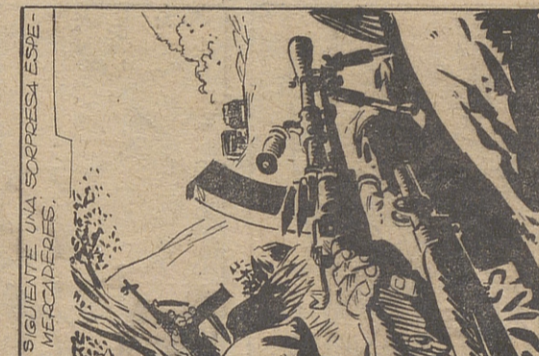
FINALMENTE, UN DÍA... ¡MUCHACHOS, MAÑANA HAREMOS UNA GRAN OPERACIÓN EN LA ZONA ESTE!



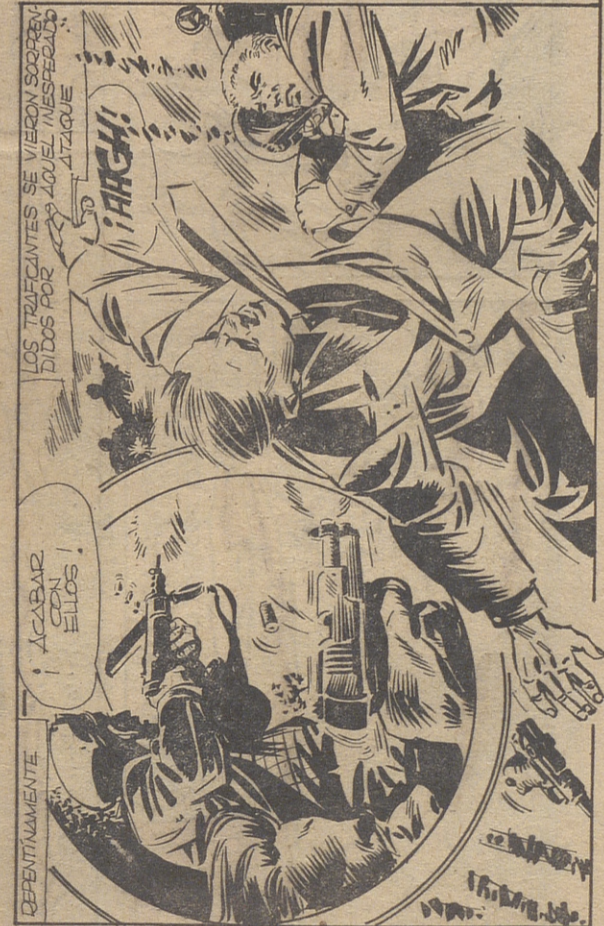
AQUELLA NOCHE...

EN EFECTO, TODO DEBE PASEAR REAL. YO, ¡RE TAMBIÉN!

¡AHÍ LLEGAN! ¡AFINAD LA PUNTERÍA!



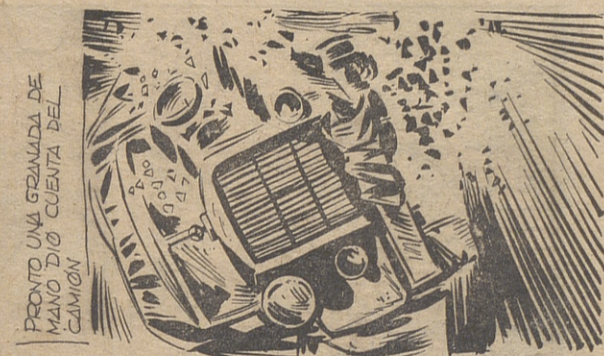
A LA MAÑANA SIGUIENTE UNA SORPRESA ESPERA RABA A LOS MERCADERES.



REPENTINAMENTE... ¡ACABAR CON ELLOS!

LOS TRAFICANTES SE VIERON SOBREPASADOS POR AQUEL MISTERIOSO ATAQUE

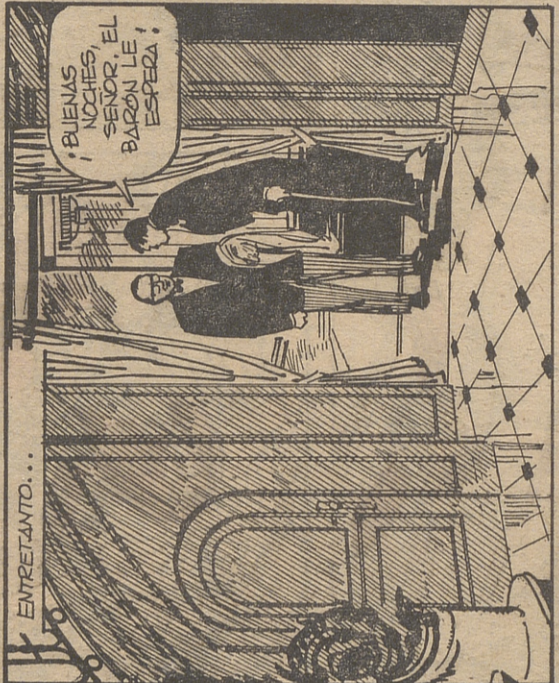
¡BACH!



PRONTO UNA GRANADA DE MANO DIO CUENTA DEL CAMIÓN

De la serie "LOS HOMBRES DEL VOLANTE"

RESUMEN.—El barón de Nauvel ha sufrido un accidente y ha pedido la presencia de los técnicos de C. I. D. C. O. para reparar su automóvil. Su administrador, Luis Amiel, se opone y trata de impedir que lleguen. De todas formas, Libris se presenta en Nauvel.



ENTRETANTO...

¡BUENAS NOCHES, SEÑOR, EL BARÓN LE ESPERA!



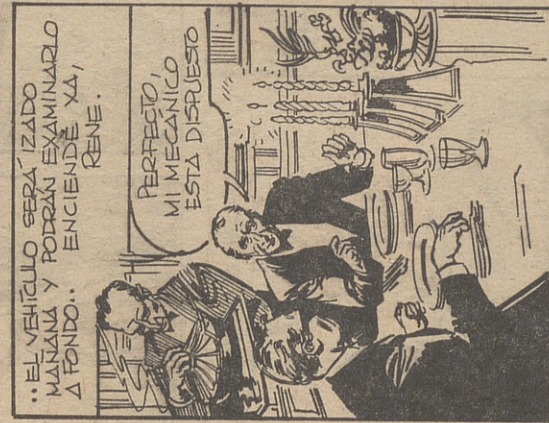
BUENAS NOCHES, AMIGO CECIL. AGRADECIDO POR VENIR A MI AVISO...



UN ACCIDENTE TONTO: UN ALUPLUM Y EL COCHE ARRASTRADO...

PASE POR AQUÍ!

MENOS MAL QUE VD. PUDO SALIR... TUVO SUERTE



EL VEHÍCULO SERÁ IZADO MAÑANA Y PODRÁN EXAMINARLO A FONDO... ENCIENDE YA, RENE.

PERFECTO, MI MECANICO ESTA DISPUESTO



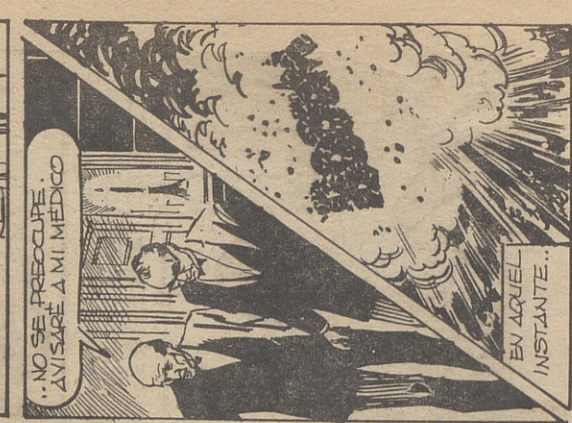
DE PRONTO... LLAMAN AL SR. ES URGENTE, DE SU FAMILIA.



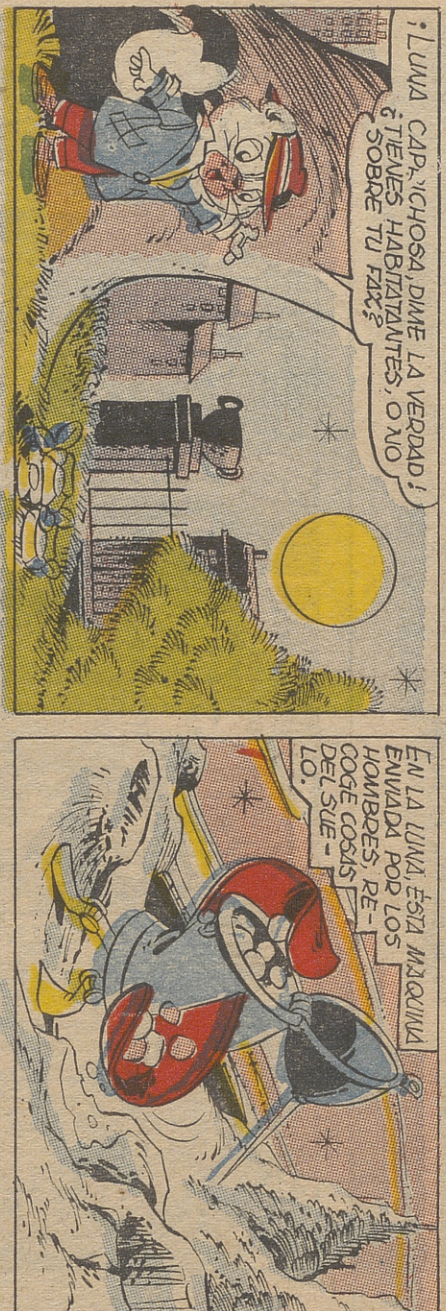
¡CUANTO LO SIENTO, PERO...!

RÁPIDO, RENÉ EL ABRIGO DEL SEÑOR, Y VD...

¡SOY YO. ¿CÓMO? ¿QUE ANA SE SIENTE MAL? ¿APENDICITIS...? ¡AVISAR AL MÉDICO! ¡VOY AHORA...!

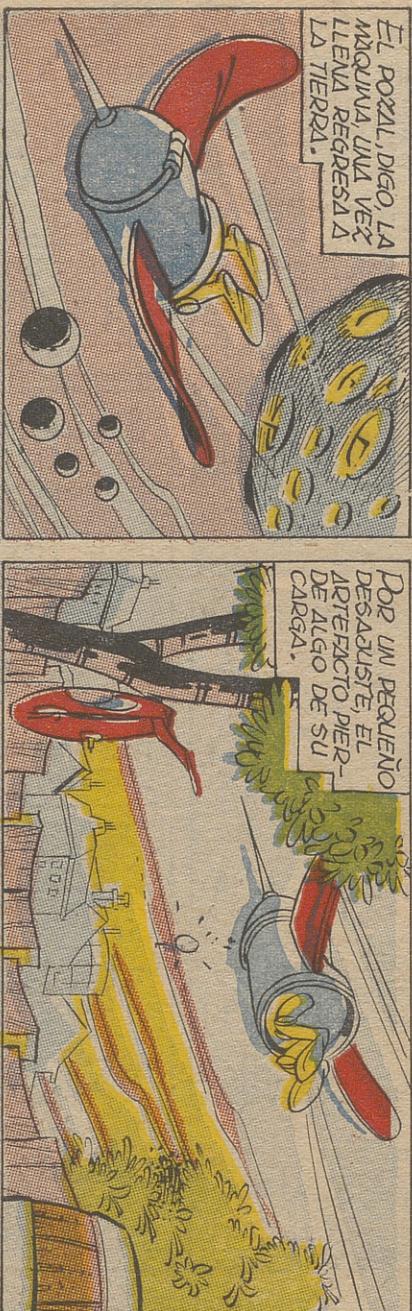


NO SE PREOCUPE. AVISARÉ A MI MÉDICO EN AQUEL INSTANTE...



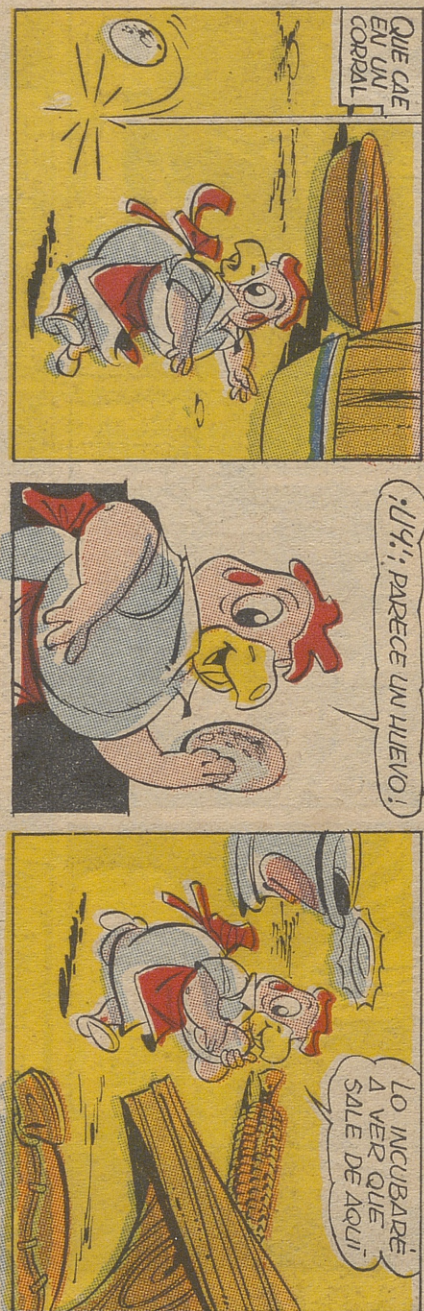
!LUNA CAPUCHOSA, DIME LA VERDAD!
 ¿TIENES HABITANTES, O NO
 SOBRE TU FAX?

EN LA LUNA, ESTÁ MAQUINA
 ENVIADA POR LOS
 HOMBRES. RE-
 COGE COSAS
 DEL SUE-
 LO.



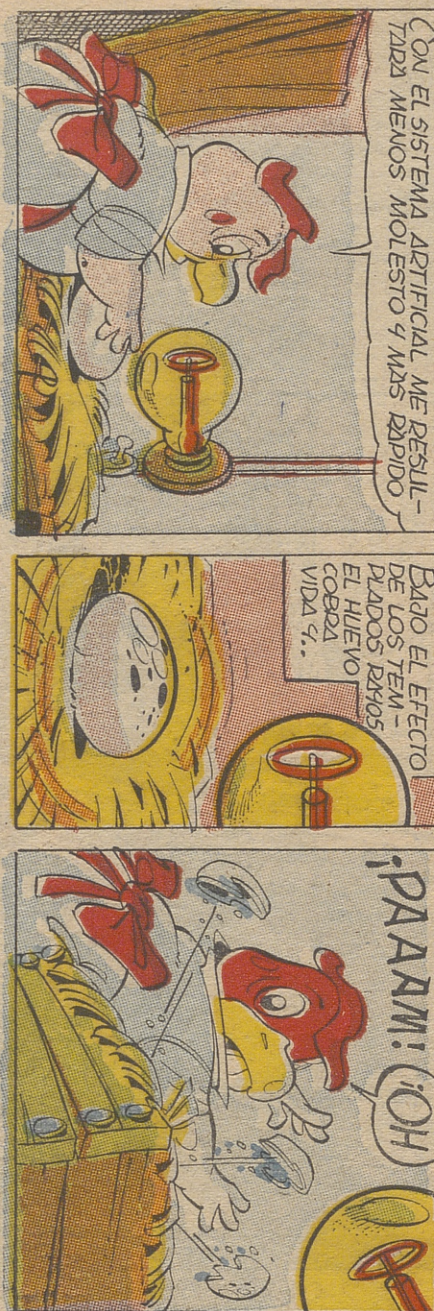
EL POZZI, DIGO, LA
 MAQUINA, UNA VEZ
 LLENA REGRESA A
 LA TIERRA.

POR UN PEQUEÑO
 DESABUSTE, EL
 AEROFOTO PIER-
 DE ALGO DE SU
 CARGA.



!Uy!, PARECE UN HUEVO!

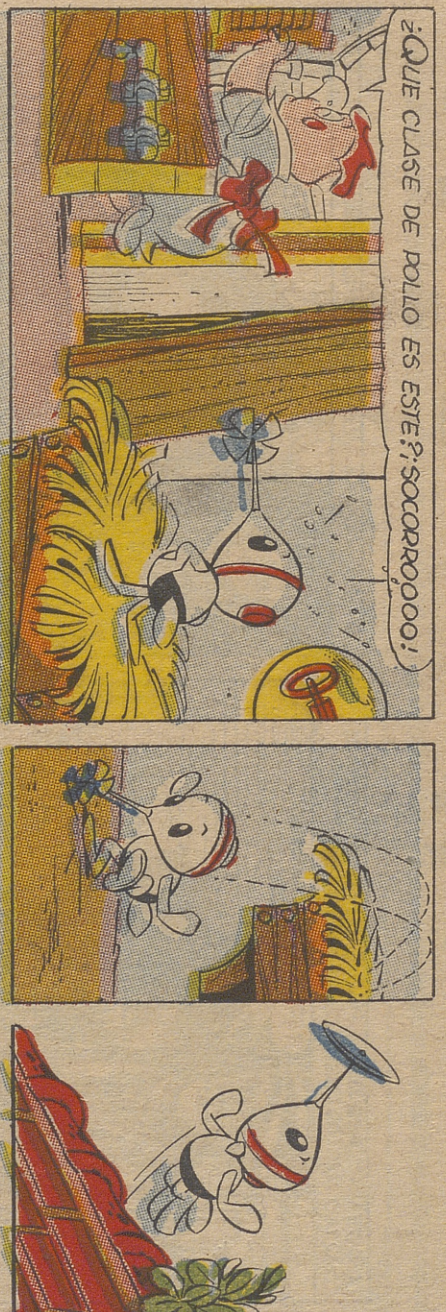
LO INCUBARÉ
 A VER QUE
 SALE DE AQUI



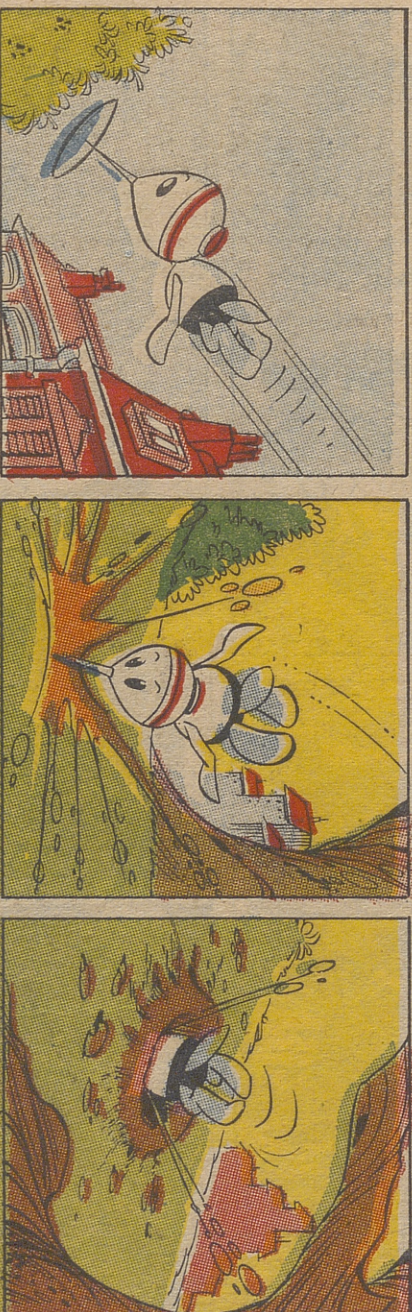
CON EL SISTEMA ADIFICAL ME RESUL-
 TABA MENOS MOLESTO Y MAS RAPIDO

BADO EL EFECTO
 DE LOS TEM-
 PLADOS DIFIOS
 EL HUEVO
 COBDA
 VIDA?.

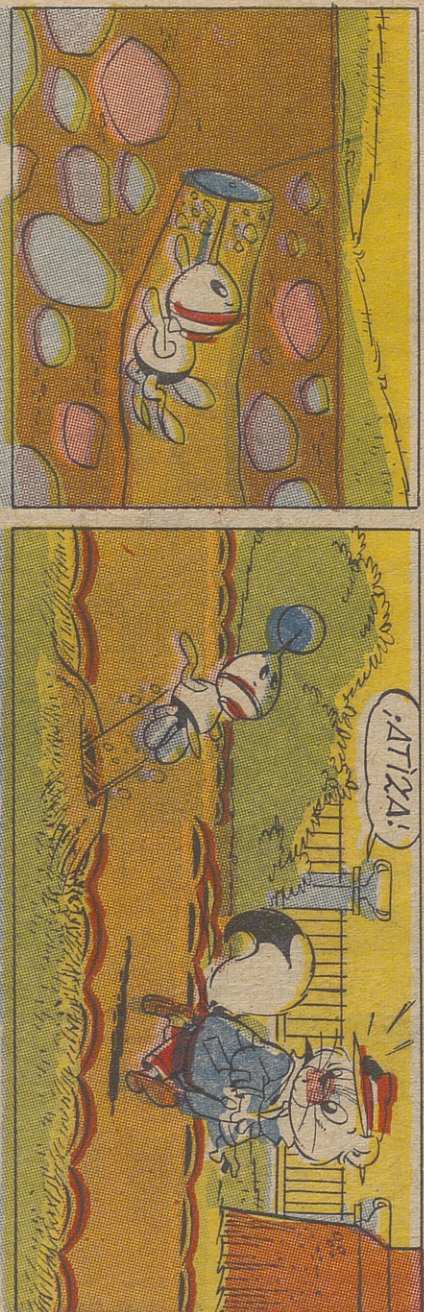
!PAAAM! ¡OH!



¿QUE CLASE DE POLLO ES ESTE? ¡SOCCORROOO!

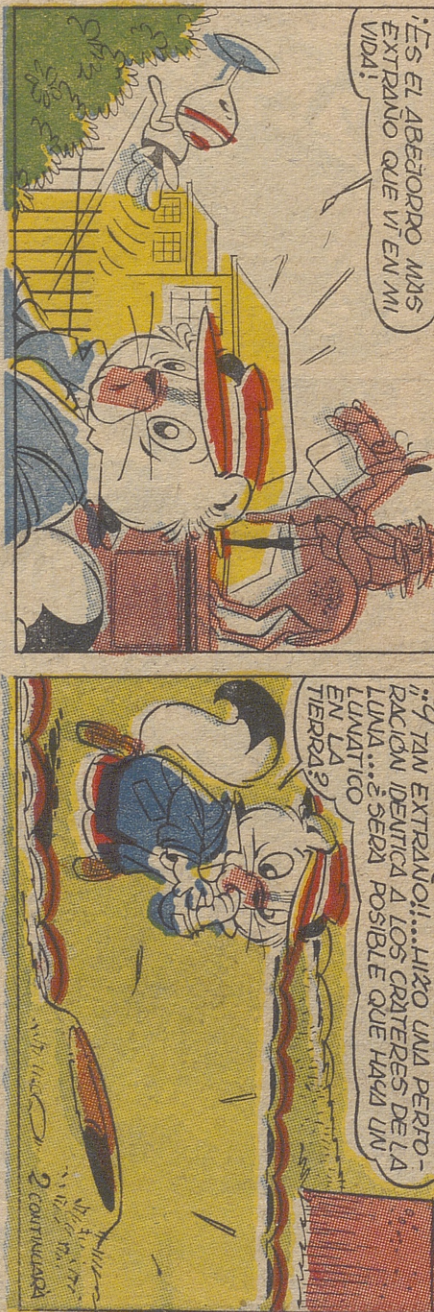


!ATTI!!



!ES EL ABFFORRO MRS
 EXTRAÑO QUE VI EN MI
 VIDA!

!!Y TAN EXTRAÑO!!...HIJO UNA PERFO-
 RACION IDENTICA A LOS CRATERES DE LA
 LUNA...¿SEDA POSIBLE QUE HAYA UN
 LUNATICO
 EN LA
 TIERRA?



2 CONTINUADA