

# EL DIARIO DE AVILA

Oficinas: Plaza de Santa Teresa de Jesús, 12.

Teléfono 1024

**Temperaturas  
extremas de Avila**  
(Hasta las 14 horas)  
Datos del Observatorio de  
la capital  
Máxima: 10,9 a las 9,00 horas  
Mínima: 3,8 a las 4,00

Año LXV. Número 20.349

Depósito Legal: AV-5-1958

Precio, 1,50 pesetas.

Sábado 21 de abril de 1962

## Se ha iniciado la restauración del Santo Sepulcro del Señor

### Debía ser la más bella de las Basílicas de la Cristiandad

**Los tres ritos que comparten la propiedad del templo, han de pagar un tributo en metálico a los musulmanes por la apertura y cierre de la iglesia**

por Antonio Ortíz Muñoz.

Debía ser la más bella de las Basílicas de la cristiandad. A lo menos así lo afirma una inscripción en griego. «Aquí se muestra la más bella Basílica, fuente de toda Resurrección.»

Tendría que ser, en efecto, la más bella, pero no lo es. Incluso hubo algún tiempo en que soportó antiestéticos andamiajes en su interior, amenazado de ruina. Y todavía su única puerta está medio tapiada por palos o hierros, que sostengan los sillares de la época de los Cruzados.

«Esta debía ser la mejor y la más suntuosa iglesia del mundo», clama con angustia el peregrino, cuya primera visita en Jerusalén es para el sitio augusto donde el Señor fue clavado en la Cruz y sepultado en un sepulcro nuevo, cercano al Gólgota.

Con desolación y pena el visitante abandona la Basílica, tras de escuchar al franciscano:

«Acaso sea que el Señor quiere darnos a entender que no desea aquí lujos. Porque cada vez que se ha intentado alguna reforma suntuosa ha fracasado rotundamente.»

#### SE INICIA LA RESTAURACION

Hace ya varios años que monseñor Gustavo Testa, arzobispo titular de Amasea, delegado apostólico entonces en Palestina y regente del Patriarcado latino, propuso un grandioso y generoso proyecto de reforma de la Basílica del Santo Sepulcro. Adaptada al antiguo templo constantiniano, se construiría una nueva Basílica digna de albergar el sepulcro santísimo del Señor y digna también de recoger las fervorosas súplicas y oraciones de los miles de peregrinos que han de visitarla a lo largo de los siglos.

Se erigirían asimismo tres iglesias para los actos del culto de las tres comunidades: la católica, la griega ortodoxa y la armenia, y capillas para los otros credos disidentes, como el copto, el abisinio, el anglicano, el sirio y los correspondientes conventos separados del Santuario.

El proyecto, tan genial como dificultoso, encontró siempre la oposición de las sectas disidentes, y difícilmente podrá ser nunca llevado a cabo. Cuantos intentos se hicieron por los católicos para remediar la triste situación de la Basílica chocaron con la intransigencia de las otras comunidades.

Tanto se agravó el problema, que durante el mandato británico en Palestina las autoridades de ocupación se vieron precisadas a ordenar se

(Pasa a la página 7.ª).

## Los Santos Lugares de Palestina reflejan la desunión de los cristianos

**Anacrónicas y escandalosas disputas entre ortodoxos y católicos, en los Santuarios santificados por la presencia de Cristo**

**Esta situación es causa de que muchos peregrinos pierdan la fe y se conviertan en meros turistas**

por Manuel PRAÑA.

La división entre los cristianos ha sido y sigue siendo, por desgracia, el gran escándalo de la civilización cristiana. Ninguna cosa ha contribuido tanto a fomentar la incredulidad en el mundo moderno, como esta manera tan diferente de interpretar el «mensaje» de Cristo. No recordemos las luchas y guerras religiosas, entre los que se afirman «discípulos» de Jesús; luchas que han ensangrentado el suelo de Europa en otros tiempos; pasados por fortuna para no volver. No obstante quedan aún restos anacrónicos que esperamos desaparezcan pronto.

Donde esta división secular se ha hecho, y se hace todavía más árdua y escandalosa, es precisamente en los Santos Lugares de Palestina, donde se han realizado los hechos fundamentales del cristianismo. Sabemos de muy buenos cristianos que han renunciado a la peregrinación de Tierra Santa, por no presenciar las «trifulcas de sacristanes», que aún hoy tienen lugar en las ceremonias de los santuarios santificados por los recuerdos del Salva-

dor. Allí católicos orientales y ortodoxos, no solo riñen y gritan, sino que han llegado a pelearse con las velas e incensarios. Hace falta que el futuro Concilio llegue allí con el espíritu de mutuo respeto y caridad, que borre estas manchas de una manera definitiva. No es extraño, pues, que muchos peregrinos hayan perdido la fe en Cristo, donde Cristo la fundó; y hayan vuelto de su peregrinación convertidos en simples «turistas».

A pesar de todo, hay todavía peregrinaciones y peregrinos. No cabe duda que entre aquella gente hay una fe profunda en la Encarnación del Verbo; aunque las formas externas aparezcan alguna vez despreciables. Los occidentales. Más han contribuido a la «descristianización» de los visitantes las eternas disputas de los especialistas acerca de la localización de las escenas evangélicas. Hay toda una literatura, ya sería ya volteriana, donde abundan las descripciones burlonas; en el fondo, imnías. Muchos españoles han leído, seguramente, «La Reliquia» de Eça de Queiroz. Y los arquitectos modernos que han desfigurado por completo los edificios consagrados por la veneración de tantas generaciones!

Hoy, los devotos peregrinos, que, a pesar de todo, no faltan, se encuentran también con una Jerusalén «dividida», por el estilo de Ber-

(Pasa a la página 5.ª)

## CRISTO QUISO RESUCITAR EN PRIMAVERA

### En la Resurrección tiene su premio el sacrificio

por Feliciano Blázquez Carmona  
Sacerdote

Mientras todo huele a limpio en esta mañana hecha para soñar, y voltean las campanas, y cantan todos los gorriones de la ciudad, y los niños van comiendo en mil pedazos la alegría, y el sol es cariñoso como nunca, y el aire es fresco y transparente como el agua de un arroyo serrano, el Domingo de Resurrección se nos viene encima y se nos mete dentro, borrando todos los recuerdos tristes, sufrientes y amargos, sonriendo como un niño lleno de buenas intenciones y de propósitos mejores.

¡Domingo de Resurrección!, día en que todos los corazones cantan el mejor ¡aleluya!, a veces sin palabras, que es el mejor himno de la luz.



¡Domingo de Resurrección!, día de solo mañana; mañana clara y grande, en la que todo es sencillo, naciente, oliendo a recién hecho, con el olor honesto de la alegría.

¡Domingo de Resurrección!, día del cristiano; del triunfo del amor sobre la carne, sobre el hastío, sobre el aburrimiento, sobre la cruz. Día del triunfo, del optimismo del hombre renacido, oxigenado por dentro.

¡Domingo de Resurrección!, el día que todos hemos elegido para resucitar llenos de luz, aunque a veces brillémos tan poco como luciérnagas nocturnas, y aunque, quizá, nuestro fuego sea tan pobre como el tronco que fue ramo y hoy es pavesa.

Pero... ¡Domingo de Resurrección!, todos los años contaremos con el milagro eterno de tu consuelo, de tu existencia repetida; porque, pase lo que pase, tú seguirás viniendo.

Y mientras voltean las campanas, y los gorriones asoman sus trinos a las verjas del abril «estremecido», y los niños mastican su alegría novísima, y van llegando al calendario de los días humanos horas tristes, dolorosas y cansinas, nos seguirá sirviendo de consuelo pensar que, sin fallar, nos estará esperando con su resurrección gloriosa, con nuestra resurrección de cada año, un Domingo distinto: ¡El Domingo del año!

Porque en este Domingo a nadie, si lo pide, se le niega resucitar.

Cuando todo sabe a nuevo, y el aire sabe a cosa divina. Y voltean las campanas...

**El general Salan, jefe de la O. A. S., ha sido defendido en Argel y trasladado a París**

**Levantamiento militar en Buenos Aires**

**DIMITE EL GOBIERNO ARGENTINO**

(Ver «Actualidad» en página 8.ª)



# AVILA HACE MEDIO SIGLO

## TERMINA LA SEMANA MAYOR

Terminábamos anteayer nuestra relación de la solemnidad de *Jueves Santo* y escribíamos de los hermosos monumentos en donde se ha venerado al buen Jesús Sacramentado. Muchas flores, muchas, excelentes tapices de las aristocráticas mansiones de los Duques de Valencia, Crecente, Peñafuente y Benavites. La procesión de los *Pasos* salió de la Ermita del Humilladero con la Cruz de palo al frente y luego la Oración del Huerto, Jesús azotado, Jesús con la Cruz a cuestas, excelente imagen con las otras, San Juan Apóstol, el amado de Jesús; la Verónica, la mujer que limpió el rostro de Jesús cuando iba camino del Calvario, y la Virgen de las Angustias, y por fin la imagen devotísima del Crucificado, ante la cual lloraron sus pecados las víctimas de la Justicia Humana; representación del Cabildo Catedral beneficiado don Santiago Martínez; del Gobierno Militar, capitán señor Jacinto; don Mauricio Aguilar, de la Acade-

mia de Intendencia; Cenalmor, teniente de alcalde, y don Joaquín Delgado, secretario de la Diputación, y Banda de música de la Inclusa. Cantaban el *Miserere* los sacristanes y el sochantre de la Catedral, señor Haro.

## VIERNES SANTO

Vía Crucis por la mañana en todos los conventos de frailes y parroquias, muy devotos. Sermón de Pasión en la Catedral a las siete de la mañana. Le pronunció el sabio lectoral don Froilán Perrino. El señor Perrino es un teólogo consumado, conoce muy a fondo la Escritura y es un eximio literato. Junten ustedes estas cosas y se pueden formar alguna idea de su sermón. Nunca ha pasado el lectoral de media hora predicando conforme a las Ordenaciones de la Catedral, que son las del *sentido común*. Pues ese mismo tiempo tardó en hablarnos de la horrorosa pasión del Señor. Empezó su sermón por el primer momento de la Pasión del Señor en el Huerto de los Olivos. Iba a conseguirnos el perdón de los pecados, entregándose a la maldad con aquellas divinas palabras: «Esta es vuestra hora.» Y dejando su Omnipotencia y repitiendo su amoroso Corazón: «Hágase, Padre mío, tu voluntad y no la mía», cerró sus ojos, bajó la cabeza y sin hablar palabra metióse por nosotros en aquel mar de tormentos y *ola* tras *ola* recibió toda la tormenta que habían levantado contra él nuestros pecados. Y al anochecer toda Avila se hallaba en las calles para presenciar la procesión de este día. Estuvo muy bien organizada por el maestro de ceremonias de la Catedral, don Julio Sampedro. Primero iba la Cruz Grande de la parroquia de San Pedro. Inmediatamente las cofradías todas con estandartes enlutados, Banda de música de la Inclusa, Seminario Diocesano en pleno, Santo Sepulcro, Virgen de los Dolores, clero de San Pedro, Prelados de Avila y dimisionario de Valencia, padre Nozaleda, dominico, acompañados por el maestreescuela don José Caro, y el abad del cabildo de San Benito don Angel Domínguez; mazas del Ayuntamiento y Diputación, con estas entidades en pleno, el alcalde y presidente de levita y sombrero de copa; gobernador civil de etiqueta rigurosa; presidente de la Audiencia y Delegado de Hacienda, gobernador militar accidental, teniente coronel don Fausto Estévez y ayudante señor Peregil; Guardia Civil, abriendo marcha 12 caballos y cerrándola 15 guardias de infantería; Bandas de música (Inclusa y Municipio). A la terminación hubo el sermón de Soledad en Santo Tomás, con la iglesia abierta por el gran gentío que asistió, que llenaba iglesia y tribunas. Predicó el capellán de la cárcel. Nos hizo llorar a todos con su meditación sobre la soledad de la Virgen. Debe querer muchísi-

# 700 mujeres abulenses integran ya las "Damas de la Soledad"

## Entrevista con el Padre consejero director, don José Muñoz Luengo

La Asociación Piadosa «Damas de la Soledad» es la única Cofradía totalmente femenina que existe en nuestra ciudad. Es relativamente moderna su fundación, realizada en 1956, año en que por primera vez salió la procesión que organiza, haciéndolo entonces con la imagen de Nuestra Señora de las Angustias, que se venera en la Iglesia de Santo Tomás y sale en la actualidad el Viernes Santo.

El reverendo don José Muñoz Luengo, padre consejero director de esta Asociación, responde a las preguntas que le hacemos con el fin de informar a los lectores.

—¿Cuántos años salió la procesión de la iglesia de Santo Tomás?

—Los dos primeros. En 1958, erigida ya canónicamente la Asociación y aprobados sus estatutos, salió de Mosén Rubí con imagen propia.

—¿Características?

—Es de madera tallada y policromada, y mide 1,80 metros de altura. Su autor es don Eduardo Capa Sacristán, profesor de la Escuela de Bellas Artes de San Fernando. La bendición de la imagen se celebró el Martes Santo de 1958 en un acto solemne. El señor Obispo dijo que es «una verdadera joya artística para el culto».

—¿De quién partió la idea de crear esta Asociación de las «Damas de la Soledad»?

—De la Junta de la Semana Santa, con motivo de la nueva ordenación litúrgica. Se habló de este proyecto en una reunión que se celebró a principios de 1956, con tan eficaces resultados que ya en dicho año fue posible organizar la citada procesión.

—¿Cuáles son los fines de la Asociación?

—Promover la perfección cristiana e incrementar el culto público; proponer la devoción a la Virgen en la advocación de su Soledad, y contribuir con espíritu de recogimiento al esplendor litúrgico de nuestra Semana Santa.

—¿Qué obligaciones tienen las Damas?

—Cumplir los deberes del cristiano; asistir a los cultos del Quinario y de la festividad de los Dolores Gloriosos, y abonar una cuota

mensual de dos pesetas y otra extraordinaria en febrero de cinco.

—¿Cómo se rige la Asociación?

—Por un consejo rector, que se compone así: una regidora mayor, doña María Teresa Fernández de Galán; una maestra general, señorita María Teresa Fernández Rodríguez; dos vicarias cooperadoras, señoritas María Sonsoles Jiménez Bustos y María Teresa Mayoral; una escribana mayor, señorita Fernanda Mendoza; una procuradora general, doña Carmen Martínez de Díaz; una dama madrina, doña Sara Prendes de Miguel; y damas consultoras, doña María del Carmen López Pindado, doña Lucía Negrete de Carreras y doña María Luisa Losada. Hay además regidoras de barrio y de calle.

—¿Existe la categoría de Damas de Honor?

—Sí. Dama insigne es la esposa del gobernador civil, doña Zenaida María Zunzunegui de Vaca de Osma, juntamente con las esposas de las demás autoridades y otras damas abulenses de relevante personalidad.

—¿Cómo han de asistir las damas a la procesión?

—Vestidas de negro y portando velas encendidas. Han de prescindir asimismo de todo detalle que revele lujo y ostentación y también han de abstenerse de maquillajes. Desfilarán con modestia, recogimiento y rezarán durante el recorrido el Rosario Doloroso. Inmediatamente antes de salir la procesión se les exige promesa formal de observar estas normas. Luego se reza en alta voz la Salve y comienza la procesión.

—¿Por qué las pantallas de las velas son de diferentes colores?

—Las damas están divididas en grupos y cada uno de estos tiene asignado un color. Así en la procesión se observa un orden para iniciarla que se establece en sistema de rotación.

—Última pregunta: ¿cuántas damas hay inscritas?

—Aproximadamente unas setecientas. Pero a la procesión asisten poco más o menos la mitad. ¿Motivo? Influyen varias razones. Pero si todas, o la gran mayoría, asistiesen, la procesión quedaría indudablemente realizada. Sería conveniente hacer un llamamiento desde EL DIARIO para que todas procurasen asistir.

Pues hecho queda.

Pedro SAIZ-MERAS

## Programa de Televisión Española

### Para mañana

#### PROGRAMA ESPECIAL PARA EL DOMINGO DE GLORIA

11,10, Santa Misa, oficiada por el abad general de la Orden de San Benito, retransmitida desde Florencia a través de la Red de Eurovisión; 12,25, Ceremonia religiosa con motivo del Domingo de Resurrección, y Bendición «Ubi et Orbi» de Su Santidad Juan XXIII en conexión con Roma a través de la Eurovisión; 12,50, Final del programa especial.

#### PROGRAMA DE SOBREMESA

3,00, Apertura y presentación; 3,02, El Día del Señor; 3,25, Telecrónica; 3,40, Noticiero de hoy; 3,45, Otro tiempo; 4,00, Gloria; 4,15, Sesión de tarde; 5,15, Cierre.

#### PROGRAMA INFANTIL

6,00, Apertura y presentación; 6,02, Marionetas de Herta Frankel; 6,27, Seguimos con cine; 6,35, Matrícula de Honor; 7,05, Rin-Tin-Tin; 7,30, Fin del programa infantil.

#### PROGRAMA DE NOCHE

7,31, Presentación; 7,32, Huckleberry Hound; 8,00, Domingo, edición extra; 8,30, Telefilm seriado; 9,00, ¡Gane su viaje!; 9,30, La Quiniela; 9,35, Cita con la muerte; 10,00, Pantalla deportiva; 10,15, Cine Club Musical; 10,30, Estudio 3; 11,30, Telediario; 11,45, Versos a media noche. Momento musical. Recuerda... 12,00, Cierre.



Distribuidor exclusivo

García & San Frutos, S. L.

Avenida de José Antonio, n.º 23  
Teléfonos 1634 y 2451

Publicidad RA66



Todos los Cojinetes

Grandes existencias en todos los tipos

Fabricados por

Narciso Borja, S. A.

Concesionario Región Centro.

COMERCIAL CANTABRIA

Villanueva, 22 - Tel. 236 29 48 - Madrid

## Gane 6.000 pesetas

mensuales aprendiendo serigrafía  
MATER. Apartado 8.085. Barcelona

POLLITAS AMERICANAS;  
OLLITOS RECIEN NACIDOS  
OLLITAS DE 1 A 3 MESES

## AVICULTURA PRIETO

Comuneros de Castilla, 3  
Teléfono 1573

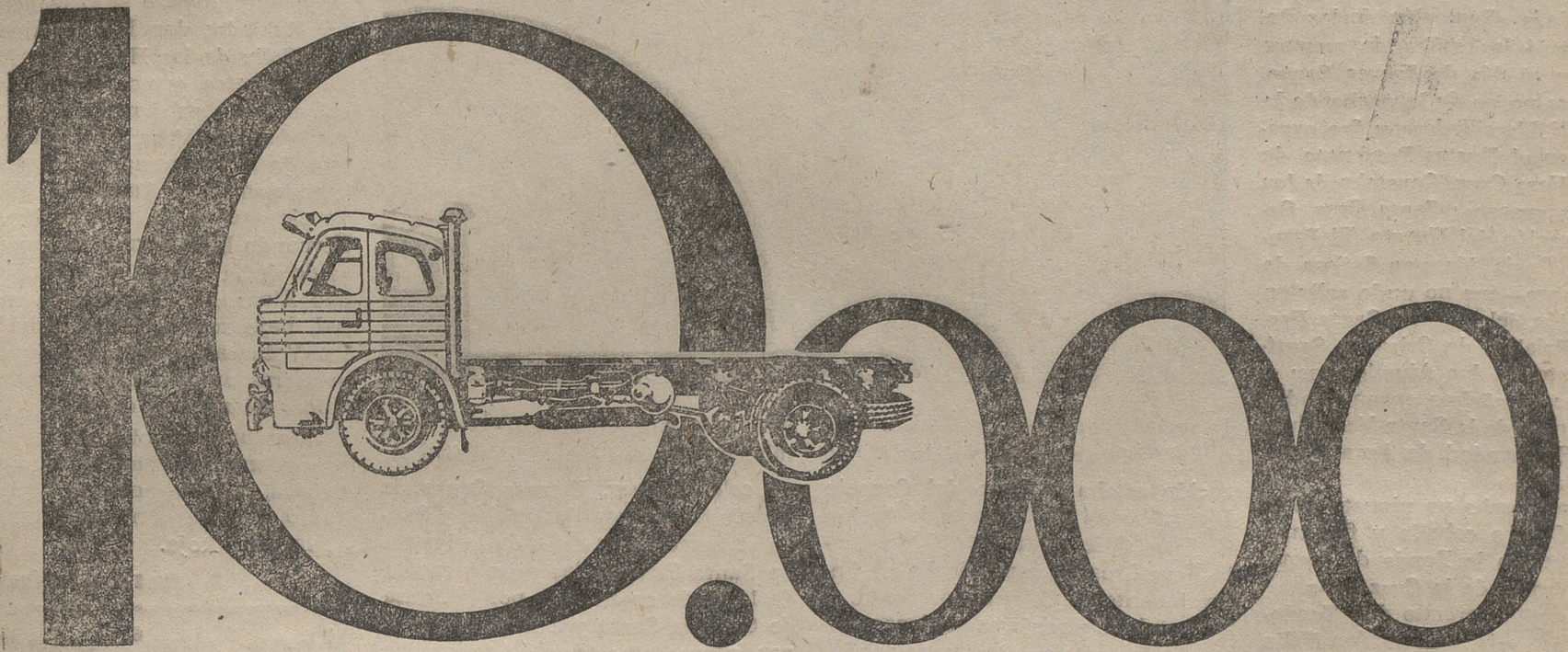
Se traspasa tienda de  
ultramarinos. Razón: San Segundo, 18. Avila.



PARA QUIEN TIENE UN VEHICULO INDUSTRIAL PEGASO

Pegaso

REGALA EL CAMION NUMERO



DE LA FABRICA DE BARCELONA

Noticia interesante para quien tenga o quiera un camión Pegaso: En la Feria de Barcelona, la suerte decidirá a quién se le regalará el camión n.º 10.000 de la fábrica ENASA, de Barcelona.

BASES DEL SORTEO

- 1.º—Será necesario rellenar el cupón con todos los detalles para poder entrar en el sorteo de este camión.
2.º—Los cupones (uno por cada vehículo que se posea) serán enviados al Sindicato de Transporte y Comunicación, Departamento Sorteo Vehículo, Casa Sindical, Paseo del Prado, 18. MADRID.
3.º—El sorteo se celebrará el Día del Transporte en la Feria Oficial e Internacional de Muestras de Barcelona y ante notario del Ilmo. Colegio de Barcelona.
4.º—Se establece como fecha tope para la recepción de cupones el día 3 de junio de 1962. Todos los recibidos con posterioridad no entrarán en sorteo.
5.º—Podrán concursar todos los propietarios de vehículo industrial Pegaso entregado hasta el día 31 de mayo de 1962, inclusive, y que atestigüen su propiedad hasta la fecha del sorteo.
6.º—El titular del cupón premiado habrá de presentar la documentación correspondiente al vehículo de su propiedad para poder retirar el camión objeto del sorteo.
7.º—Este concurso no se declarará desierto, para lo cual se extraerán dos cupones más en reserva de que el premiado no cumpla los requisitos señalados en estas bases.



SI TIENE UN PEGASO PUEDE TENER UN 1060 DE 165 CV

CUPON QUE HA DE ENVIARSE TOTALMENTE CUMPLIMENTADO
Nombre y Apellidos del propietario o Razón Social
Domicilio
Localidad
Provincia
N.º del bastidor N.º del motor
Matrícula



# Nuestra Semana Santa

Con gran recogimiento y devoción ha vivido nuestra ciudad los días Jueves y Viernes Santos, en que se han conmemorado los misterios de nuestra Redención. Todos los actos que se han celebrado—tanto profanos como religiosos—se han visto muy concurridos de público, y la afluencia de turistas que han visitado Avila para contemplar y conocer el aspecto del culto externo de la Semana Santa, cómo son las procesiones, ha sido también muy considerable, siendo su número aún mayor que el de años anteriores.

## JUEVES SANTO

La titulada «Procesión de los Pasos» recorrió las calles de nuestra ciudad en el día de Jueves Santo. Salió a las nueve de la noche de la ermita del Humilladero y fue organizada por el Ilustre Patronato de la Santa Vera Cruz. Constaba de los siguientes «pasos»: Santa Cruz, Cena, La Oración del Huerto, El Prendimiento, Caída, Nuestra Señora de la Esperanza—que no pudo salir en la procesión del lunes—, Santa Faz, Tercera Palabra de Cristo y Santísimo Cristo de los Ajusticiados; a los que acompañaban encapuchados del Patronato de la Santa Vera Cruz de la Hermandad de Agentes Comerciales.

Abrió la marcha un piquete de la Guardia Civil a caballo y figuraba en la procesión la Banda de cornetas y tambores de la Cruz Roja.

Oficiaba el reverendo don Teodoro Martín asistido por don Félix Carretero y don Marcelo Jiménez, sacristán mayor de la S. A. I. Catedral. La presidencia eclesiástica estaba formada por el muy ilustre señor doctor don Castor Robledo, vicario general del Obispado y presidente de la Junta de nuestra Semana Santa; muy ilustre señor don Luis Serna Núñez, muy ilustre señor don Licesio Alvarez y muy ilustre señor don Félix de las Heras. En la civil iban el teniente coronel de la Guardia Civil y otras representaciones municipal y militares.

## VIERNES SANTO: EL VIA CRUCIS

Puede muy bien calcularse en

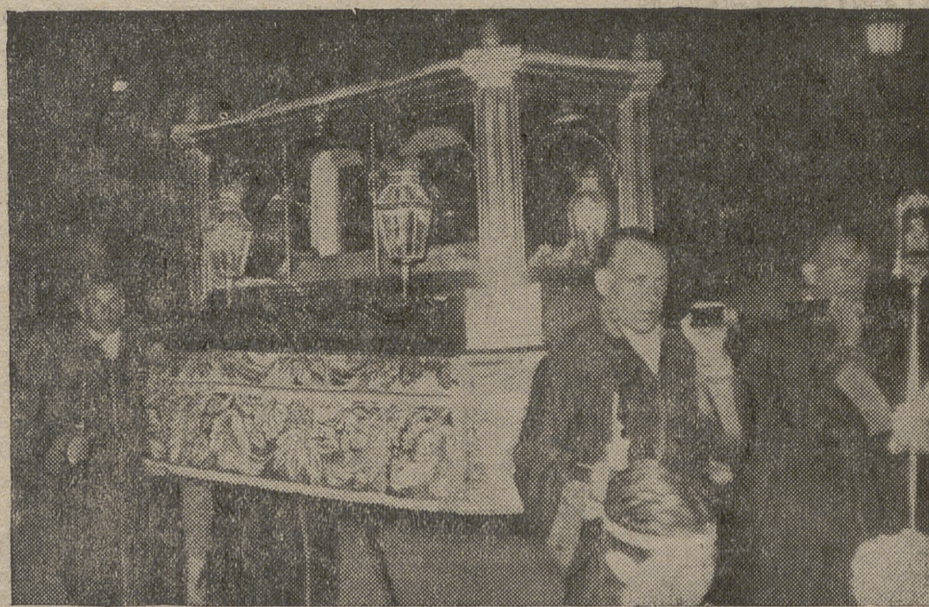
unas diez mil personas, aproximadamente, el número de las que acudieron al solemne Vía Crucis, que a las cinco y media de la madrugada salió de nuestro primer templo con la imagen del Santísimo Cristo de los Ajusticiados, y cuya organi-

ménez Zazo, y don Gaspar Campos, capellán de Su Excelencia Reverendísima.

## LA PROCESION DE LA PASION Y DEL SANTO ENTIERRO

Con gran esplendor y solemnidad

## Sábado Santo



Jesucristo fue depositado en el Sepulcro. Nosotros acompañamos a la «Virgen Sola». (Foto de la procesión del Viernes Santo en Avila, por Antonio MAYORAL)

zación estaba a cargo del Consejo Diocesano de los Jóvenes de Acción Católica y del Patronato de la Santa Vera Cruz. El espectáculo era impresionante de fe y de devoción, y los hombres y mujeres abulenses recorrían las catorce estaciones del Camino de la Cruz que, convenientemente especiadas, se habían situado por toda la Muralla. Habían pasado ya tres horas cuando la imagen regresaba a la S. A. I. Catedral. Ofreció esta procesión la particularidad de no tener espectadores: todos los fieles participan activamente en ella.

Oficiaba el reverendo don José María Fernández y presidía el excelentísimo y reverendísimo señor Obispo de la Diócesis, doctor Moro Briz, acompañado por el vicario general del Obispado, ilustrísimo señor don Castor Robledo; muy ilustres señores don Luis Serna y don Julián Ji-

se celebró ayer, Viernes Santo, la procesión titulada de «Pasión y Santo Entierro», que salió de la iglesia de Santo Tomás a las ocho y media de la tarde organizada por la Junta de Semana Santa y a la que asistieron representaciones de todas las demás procesiones que se celebran en nuestra Semana Mayor.

La procesión, cuya marcha iniciaba un piquete de la Guardia Civil montada a caballo, constaba de los siguientes «pasos», que representaban la Pasión y Muerte del Hijo de Dios:

Santa Cena, acompañada por nazarenos de Acción Católica, vestidos con túnica y caperuzo blancos; Prendimiento, con los encapuchados de la Juventud Católico-Antoniana (túnica marrón, capa blanca y caperuzo azul); Cristo Cautivo o de Medinaceli, con sus cofrades (túnica y caperuzo morados y capa amarilla); Cristo Amarrado a la Columna, con sus encapuchados de la Guardia de Honor (túnica y capuz blancos y capa roja); Caída, con los encapuchados de la Hermandad del Santísimo Cristo de las Batallas (túnica y caperuzo negros y cíngulo rojo); Santa Faz, con los penitentes de la Hermandad de Agentes Comerciales (túnica y capuz blancos y capa verde); Calvario, con sus encapuchados de la Cofradía Ferroviaria (túnica marrón, capuz blanco y capa azul celeste); Santísimo Cristo de los Ajusticiados, con sus encapuchados de la Santa Vera Cruz (túnica y capuz morados y cíngulo amarillo); Nuestra Señora de las Angustias, con los encapuchados de su Cofradía (túnica azul y capuz blanco); Santo Entierro, acompañado por los seminaristas y los cofrades (túnica y capuz negros) y su Ángel Custodio; Nuestra Señora de la Soledad, que era custodiada por nobilísimas damas que lucían la clásica mantilla española.

Oficiaba en la procesión el cura párroco de San Pedro, reverendo don Mariano Díaz, asistido por don Alejandro García y don José María Fernández. Y la presidencia estaba compuesta por el excelentísimo y reverendísimo señor Obispo de la Diócesis, doctor don Santos Moro Briz; muy ilustres señores don Castor Robledo; don Licesio Alvarez y don Félix de las Heras, por la parte eclesística, y por la civil, el excelentísimo gobernador civil, don José Antonio Vaca de Osma y Esteban de la Reguera; gobernador militar, don Juan Carnicero Méndez; presidente de la Diputación, don Fernando Luis Fernández Blanco; alcalde de la ciudad, don Emilio Macho Alonso, y Corporación municipal, bajo mazas y con Pendón de los Voluntarios, enlutado; y demás primeras autoridades y representaciones de nuestra capital.

Figuraban también en el desfile procesional la Banda municipal de música, dirigida por don Andrés Piñero, y la de cornetas y tambores de la Cruz Roja.

(Pasa a la página 5.ª)

## Ecos de Sociedad

### Viajeros

En el día de ayer han visitado nuestra ciudad un grupo de maestros del SEM, de Valencia, compuesto por directores graduados e inspectores, acompañados por el inspector señor Aldea y el delegado en la capital valenciana del SEM, don Cándido Salazar. Fueron recibidos por el secretario don Augusto de la Vega y recorrieron detenidamente los principales monumentos abulenses, acompañados por don Eugenio Martín Gil, asesor de Extensión Cultural del Frente de Juventudes y maestro de la Prisión Provincial.

## CONMEMORACION ABULENSE



«Nació la Santa Reina Católica Doña Isabel, hija del Rey Don Juan el segundo e de la Reina Doña Isabel, su segunda mujer, en Madrigal, jueves XXII de abril, IIII horas y II tercios de hora después de medio día anno Domini MCCCCLI años.»

(Nota del diario del Dr. Toledo, médico que asistió a la madre). Foto de Mayor: Sala del Palacio de Don Juan II de Castilla en Madrigal, y alcoba donde nació Isabel «La Católica».



**AVICOLA DEL JARAMA S.A.**

**HIBRIDOS:**

puesta "JARAMA 711"  
carne "JARAMA 311"

CONSULTE RENDIMIENTOS

GOYA, 102 MADRID  
TEL. 2565705

Lunes, día 23,

## Tintorería Máximo Blanco

ofrece al distinguido público la moderna

## Superlimpieza en seco EVEREST

primera en Avila y su provincia, calle de las Madres, 4.

P. Avila.



## BENDICION PAPAL

Nuestro Excmo. y Rvdmo. Prelado celebrará, con el favor de Dios, el día 22, Resurrección de Nuestro Señor Jesucristo, Misa Pontifical en la Santa Apostólica Iglesia Catedral, dando después de ella la Bendición Papal con indulgencia plenaria a los que con las debidas condiciones reciban la misma.

## Jerusalén, la Ciudad Santa, dividida entre árabes e israelíes

(Viene de la página 1.ª)

lin. De una parte, la «ciudad antigua», contenida en la zona árabe, donde están los «Lugares Santos» de la Pasión; y de la otra, la «ciudad moderna» de los israelíes, sin carácter. Aquí están el «Cenáculo» y la «Dormición». Para reconocer en el conjunto arquitectural moderno «el Calvario» y el «Santo Sepulcro», hace falta un guía experimentado.

Cada siglo, cada generación, ha querido aportar su piedra a un edificio venerado por todos; así es que hay que desenredar la madeja de épocas y estilos, superpuestos por una devoción y originalidad, no siempre acertadas. Ahora, se pretende derribar alguna construcción ruinosas, a fin de edificar, a fuerza de dólares, una «basílica moderna». Tiene que ser, necesariamente, una profanación y un atentado a la tradición y a la cristiandad. Ni siquiera los turistas lo verán con buenos ojos.

No se crea que por eso Jerusalén ha perdido sus grandes atractivos. El «Monte de los Olivos», con sus terrazas, cúpulas, minaretes, campanarios; la explanada del Templo y la grandiosa mezquita de Omar, vale, por sí solo, un viaje. Luego, queda en el nuevo Israel, la Galilea; el país de Jesús, todavía intacto de profanaciones modernas, donde la historia evangélica se remasa, con toda su poesía mesiánica.

Así, pues, la Palestina, a pesar de los siglos pasados y de tantas vicisitudes históricas, es la «Tierra Santa» de las peregrinaciones; y sigue siéndolo. Tampoco el turismo de la época ha podido ahogar la emoción religiosa y la piedad de los buenos cristianos, que van en busca de las huellas sagradas del Hijo de Dios. Aún hoy todavía las devotas procesiones de los verdaderos peregrinos; se oyen sus salmos y vínculos; sus cantos, que concentran y expresan la honda fe de sus almas. A los turistas, que son los más, esto no les interesa; acaso, les estorban, porque esto perturba su esteticismo superficial, hijo de la indiferencia interior.

Quedan, sin embargo, en Galilea, muchos «lugares» donde se ha fijado, por encima de veinte siglos de

Historia, la figura evangélica del Divino Nazareno. Allí está el Tabor, el Monte de las Bienaventuranzas, y tantos escenarios de su vida humana y maravillosa. De Nazaret al Gólgota, se puede seguir hoy, todavía, el trayecto de la gran aventura histórica de la humanidad sobre la Tierra; y se respira, materialmente, el polvo de sus huellas. Es en vano que, a veces, se les quiera hacer callar brutalmente; los verdaderos peregrinos, rezan y cantan.

El cristiano occidental siente allí de una manera muy honda los problemas del Oriente Medio desgarrado; ve con sus propios ojos, tanto la partición de la «Ciudad Santa», como los campos de refugiados de Jordania; casi novecientos mil seres humanos, forzosa y dolorosamente ociosos, mantenidos por la ONU. Ciertamente es que el patriotismo feroz de Israel ha convertido en vergeles los campos desiertos; pero el problema, o mejor, la tragedia humana, atormenta la visión serena y celestial de la Sión de los salmistas.

Allí hay también hermanos separados por nacionalismos crueles. El joven Rey Hussein, de 25 años, se ha empeñado en un difícil pilotaje. Peregrinos y turistas admiran sus esfuerzos para cicatrizar tantas heridas.

¿No podrá el Concilio contribuir a curar tantos desgarros, materiales y morales? También allí ha suscitado nuevas esperanzas; hay que venir, empero, que ha despertado, asimismo, viejos recelos y fatales suspicacias.

Por fortuna, la Providencia está elevando de un modo misterioso los espíritus a un ambiente de anhelo común; de una solución en vista de mejorar tantas existencias torturadas. En la «Tierra Santa» se respira, por encima de las frialdades y dolores, un alto y divino que ha dejado el Resplendor resucitado.

## NUESTRA SEMANA SANTA

(Viene de 5.ª página)

### LA PROCESION DE MAÑANA

Mañana, a las nueve de la mañana, será trasladada procesionalmente la imagen del Santísimo Cristo Resucitado desde su ermita a la basílica de los Santos Hermanos Mártires Vicente, Sabina y Cristeta, recorriendo el siguiente itinerario: avenida de la Inmaculada, Luis Valero, Virgen de la Soterraña, J. A. Nebreda y Valladolid.

A las once de la mañana tendrá lugar en la basílica antes citada una misa solemne con sermón a cargo del reverendo don Mariano Sanchidrián San Martín, y a continuación se organizará la procesión general con la imagen del Santísimo Cristo por la calle de San Segundo hasta la plaza de Santa Teresa, donde se verificará el tradicional «Encuentro» con la Santísima Virgen del Buen Suceso, entre disparos de bombas reales y la interpretación del Himno Nacional por conjuntos musicales.

A continuación proseguirá la procesión por este itinerario: Generalísimo Franco, Alemania, Reyes Católicos, plaza de la Victoria, Comuneros de Castilla, Larreta, Tomás Luis de Victoria, Esteban Domingo, Lope Núñez y San Vicente.

A las cuatro de la tarde se efectuará el traslado de las dos imágenes a la ermita del Pradillo por las calles de Valladolid, Francisco Nebreda, María Antonia Nebreda, plaza de San Andrés, Ajates y Encarnación a la ermita.

Con tal motivo, la Cofradía del Santísimo Cristo Resucitado ha organizado unos festejos, entre los que cabe destacar: concurso de calva los días 23, 24 y 25 en las proximidades del Pradillo; concurso de herrones también en el Pradillo, a las cuatro de la tarde del día 24, patrocinado por relojería Angel, con diversos premios en metálico y una copa; el día 26 un festival infantil para los niños de la barriada, consistente en diversos juegos, como carreras de sacos, de aros, del gallo, etc... Y el día 28 como final, se quemará una bonita colección de fuegos artificiales.

### En Arenas de San Pedro

ARENAS DE SAN PEDRO.— Con baja temperatura, se iniciaron los desfiles procesionales de la Semana Santa. De la iglesia de monjas Agustinas salió la procesión de

las antorchas, con la imagen de Jesús de Medinaceli. Por la tarde, del templo arciprestal, salió la procesión de la Soledad. La imagen de la Virgen de los Dolores estrenó un manto bordado, regalado por suscripción de los devotos.

Para asistir a las procesiones de Semana Santa, cuatro en total, llegaron numerosos turistas, aunque menos que otros años. El tiempo tiende a mejorar y brilla el sol.— LOGOS.

### En España

De toda España se reciben noticias dando cuenta de la extraordinaria solemnidad que revistieron los desfiles procesionales de Semana Santa.

El tiempo, que mejoró notablemente, después de los días desagradables de primeros de semana, ha contribuido también a que la brillantez de los desfiles procesionales fuera mayor.

No obstante, sobre todo en lo que respecta a lugares de la tierra de Avila, la inseguridad climatológica de principio, ha restado mucho la afluencia de forasteros, aunque el número que presencié las procesiones, fue de todas formas considerable.

## Nota del Gobierno Civil

Por haber dado lugar a un incidente y manifestarse en forma inadecuada en relación con las Autoridades eclesiásticas y civiles de esta provincia, han sido sancionados por la Autoridad gubernativa, los siguientes vecinos de esta capital:

Con multas de 3.000 pesetas CARMELO GONZALEZ ALBERTOS, ADOLFO DEL OJO VELAYOS y VICTORIANO MUÑOZ GALAN.

Con multas de 1.000 pesetas FERNANDO IBARRONDO GARCIA y JOSE MARIA ACEÑA MARTINEZ.

Al mismo tiempo la propia Autoridad gubernativa ha felicitado a los también vecinos de esta ciudad don JOSE DIAZ, don SANTIAGO PLAZA VICENTE y don EDELMIRO MARTIN PEREZ por la actitud gallarda en que se manifestaron con motivo de tal incidente.

## ISAAC DELGADO SAN ROMAN

Enfermedades del Aparato Digestivo — Rayos X  
San Miguel, n.º 6. — Teléfono 1915  
C. S. 312

## Registro Civil

NACIMIENTOS: Santiago Sebastián Muñoz, Lope de Vega, 3; M.ª Milagros Ruiz Martín, Clínica Previsión; Juan Carlos Marull y Robledo, Vallespín, 14; Carlos Estévez Estévez, Hospital Provincial; José Luis Blázquez y Alonso, Bilbao, 14 y M.ª Teresa Martín Martín, Cristo de las Batallas, 13.

DEFUNCIONES: Olvido Rodríguez Álvarez—de 78 años—, en Asilo de Ancianos y Domingo Rodríguez Benito—de 69 años—, Hospital Provincial.

## Cine T. L. de Victoria

Día 22 de abril de 1962

## ¡SENSACIONAL ESTRENO!

de la más gigantesca producción en color que registra la historia del cine

## EL CID

Autorizada para todos los públicos

Interpretada por los actores excepcionales CHARLTON HESTON y SOFIA LOREN

Diecisiete semanas triunfales en el CINE CAPITOL de Madrid

Declarada de Interés nacional

SESIONES 4 Y 8

## CONTRA EL PAPO O PAPERERA



CAPSULAS  
**VITAN**



# El tiempo de la muerte de Dios

## Kaleidoscopio

### Al pie de la letra

Ya se ha dicho mil veces y de mil maneras distintas que no se pueden tomar las cosas al pie de la letra; entre otras razones, porque muchas veces lo que se escribe no responde con fidelidad al pensamiento de quien lo escribió.

Esta observación tan repetida viene hoy a cuento porque en un establecimiento de Montreal (Canadá) hay colocado un cartel en el que se lee:

«No mate usted a su mujer haciéndola que lave la ropa. Ya se encargará una de nuestras máquinas.»

### ALLA PELICULAS

Título, «Fanny»; Calificación, 3, mayores de veintiún años; Censura del Estado, autorizada para mayores; Producción, Norteamericana Warner Bros, 1960; Distribución, Warner Bros; Género, comedia, pantalla normal, technicolor; Director, Joshua Logan; Intérpretes, Leslie Caron, Maurice Chevalier, Charles Boyer, Horst Buchholz. Fecha estreno, 19-2-62. Callao, Richmond-Madrid. Minutos, 128.

Síntesis. Según la trilogía escénica de Marcel Pagnol, se presenta unificada en un solo episodio la aventura romántica de la muchacha hija de una vendedora de pescado del puerto de Marsella, enamorada desde niña del hijo del tabernero, al que dicho ambiente se le viene encima y sueña con abrirse un porvenir como marino. Cuando ya estaba concertada la boda, para reparar el desliz de ella, el muchacho la abandona para embarcarse y Fanny, para ocultar su deshonor y evitar que el hijo nazca sin padre legal, se casa con un viejo de buen corazón que accede a ello a pesar de conocer la situación. Película cuyo valor se centra, más que en el tema, en la magnífica exposición de caracteres que hace y la cuidada ambientación que les rodea. Buena fotografía en technicolor y excelente interpretación.

Conducta ligera de la protagonista al atraerse al muchacho con su natural e inmediata consecuencia que provoca más tarde un matrimonio convencional, en contra de sus sentimientos. Otras conductas de dudosa interpretación, envueltas en aparente nobleza y bondad de corazón. Alguna escena inconveniente. Discreta en su aspecto formal.

no puede estar más que en tu reino. Los hombres, alejándose del Evangelio, han encontrado la desolación y la muerte. Más de una promesa y de una amenaza se han cumplido. Ya no tenemos nosotros, los desesperados, sino la esperanza de que vuelvas... Nosotros, los últimos, te esperaremos todos los días, a pesar de nuestra indignidad y de todo lo imposible; y todo el amor que podamos obtener de nuestros corazones devastados será para Ti, oh Crucificado, que fuiste atormentado por amor nuestro y ahora nos atormentas con todo el poderío de tu implacable amor.»

«Me han asegurado—escribe Gabriel Marcel—que Jean Paul Sartre en el cénit de su fama, cuando fue recibido por los periodistas en Ginebra al día siguiente de la liberación les declaró a bocajarro: «Señores, Dios ha muerto.» Algunos decenios antes un filósofo alucinante, Federico Nietzsche, había lanzado también este anuncio estremecedor. Estas tres palabras resumen el mensaje negro del ateísmo contemporáneo y constituyen la audacia más grave de nuestro siglo: proclamar la muerte de Dios. Daniel Rops está preparando uno de los últimos tomos de su «Historia de la Iglesia de Cristo» y llevará por título «La Edad de la Muerte de Dios.»

Los megáfonos de la incredulidad lanzan su desolador mensaje desde frentes aparentemente antagónicos y distantes: el ateísmo del odio, con su sede en Moscú, y el ateísmo del absurdo, con su centro en la vieja Europa. El marxismo-leninismo proclama la existencia única de la materia en múltiples estadios y evoluciones. Por eso, en el orden religioso, el comunismo siempre prefiere este grito: «¡Sin Dios!» Desde los más profundos teóricos del Partido hasta las últimas maestras de las escuelas soviéticas perdidas en Siberia o en los Urales, una voz unánime canta la muerte de Dios. Esta catequesis a la inversa es inmutable y, aunque pasan los años y los decenios, los viejos poetas de la revolución son sus maestros: «Las pisadas de los jóvenes comunistas—escribía Vladimir Maiakovski—resueñan ya en el ritmo de una nueva religión, una religión donde no es Dios quien nos ha trazado el camino, sino que, con el zumbido de los motores eléctricos, es el hombre mismo quien gobierna al mundo... Nosotros confiaremos la luna y las estrellas al Glavsilikat y los hombres no tendrán que depender del cielo con vergüenza para la razón; nosotros colgaremos bombillas Osram en las bóvedas estelares... Estableceremos en la tierra leyes humanas, no divinas; celebraremos nuestras fiestas con marchas cargadas de amenazas.»

Pero, desgraciadamente, desde el Occidente llega con acento diverso un mensaje semejante. La filosofía y la literatura contemporáneas del mundo occidental están invadidas por el silencio de Dios. André Gide escribe: «Dios ya no existe más que

por Javier M.<sup>a</sup> Echenique

en virtud del hombre... Me persuado y me repito sin cesar que Dios depende de nosotros. Es a través de nosotros como se obtiene a Dios.» Y Albert Camús: «Entre la Historia y lo eterno he escogido la Historia porque amo las certezas.» Jean Paul Sartre afirma: «La única verdad del hombre es que se pierde en cuanto hombre para hacer que Dios nazca y que, al ser contradictoria la idea de Dios, el hombre se pierde en vano.» Hace unos meses, un periodista entrevistó a Aldous Huxley. La entrevista terminó así:

—¿Teme usted la muerte?

—Trato de no temerla excesivamente.

—¿Usted cree en Dios?

—¿Qué es eso?

—Yo no lo sé—responde el entrevistador—; pero se lo pregunto a usted.

—Yo no creo en un Dios personal.

De André Maurois, el célebre novelista y académico francés, son estas palabras: «Yo creo más que lo que sé; y en esta materia yo sé que no sé nada.» Françoise Sagán proclamó su ateísmo ya en su primera y más célebre novela: «Bonjour tristesse»: «Nosotros no creíamos en Dios; ya teníamos bastante con creer en la casualidad.» Desde los más encumbrados maestros del existencialismo ateo hasta los novelistas más populares, pasando por el cine, el teatro, el periodismo y otras formas de expresión del mundo occidental, el ateísmo en forma de silencio, de indiferencia religiosa o de formal proclamación, anega casi todo el pensamiento del Occidente, y ha provocado el terrible colapso de la moralidad, que este verano denunciaba Françoise Mauriac en un incisivo artículo de «Le Figaro» con estas palabras: «El Occidente, de tradición cristiana y donde las Iglesias tienen la libertad de predicar el Evangelio, levanta frente a este pueblo frugal y condenado a la virtud (Rusia), la inmunda civilización del neón servido en imágenes desde todas las esquinas de las calles hasta en los pueblos más pequeños, multiplicado por los semanarios y por las revistas y orquestado por los transistores, que resuenan hasta en los cuartos de los niños.»

Efectivamente, Dios ha muerto. Pero este anuncio tiene un significado totalmente diferente para mi-

llones de cristianos, que durante estos días celebran, con la misteriosa contemporaneidad de la acción litúrgica, las santas jornadas de la muerte de Dios. Históricamente, Dios murió exactamente a las tres de la tarde del 14 de Nisán, según el calendario hebreo, hace 1962 años. Ese mismo día murieron muchas personas en Palestina, en el Imperio Romano y en el mundo entero. Concretamente en la colina del Calvario, junto a Jesús, fueron crucificados otros dos hombres. ¿Por qué la muerte de un sencillo carpintero de Galilea, de treinta y tres años, sigue siendo un problema y un punto clave en la Historia? Mahoma murió y sus cenizas se conservan en el sepulcro del profeta, en Medina. Napoleón murió; su cuerpo está enterrado en los Inválidos de París. Lenin murió; sus restos yacen en la Plaza Roja de Moscú. Pero en cambio, el sepulcro de Jesús está vacío. Nadie pudo ver más su cuerpo muerto.

Para los cristianos siempre es el tiempo de la muerte de Dios. Pero también siempre es Pascua de Resurrección, según el grito jubiloso de San Pablo: «Cristo, resucitado de entre los muertos, ya no muere jamás; la muerte no le dominará en adelante. Jesucristo ayer, hoy y siempre.» Frente a los que vueltos de espaldas a la razón y a la Historia proclaman hoy la muerte de Dios, se alza la gran voz de la Iglesia y de todos los creyentes que cantan la Vida de Dios. La fe no es una vieja conseja, una fábula antigua, instalada en el corazón de las viejecitas sensibles o de niños ingenuos. Hombres de nuestro tiempo, filósofos, literatos, científicos, artistas, afirman sin reparo su fe en Dios. Muchos de ellos llegaron a esta luz después de recorrer, con el corazón jadeante, el túnel tenebroso del ateísmo o de la indiferencia religiosa, de la absurda muerte de Dios pasaron, por el empuje luminoso de la gracia, a la misteriosa muerte del Señor, al misterio de la Pascua. Así Gabriel Marcel y Paul Claudel, Graham Green y Julien Green y Papini y tantos otros pensaron también que Dios había muerto; pero un día toda la violenta luz de la Resurrección se despeñó como un torrente sobre su mente y sobre sus corazones y en el fondo de estos espíritus lacerados por la angustia renació la esperanza y el amor. Todos ellos, los que creen en la otra Muerte de Dios, podrían suscribir la admirable oración con que Giovanni Papini clausura su original «Vida de Cristo»: «Estás aún todos los días entre nosotros y estarás con nosotros perpetuamente... Pero ha llegado el tiempo en que es fuerza te muestres de nuevo a todos nosotros y des una señal perentoria e irrecusable a esta generación. Tenemos necesidad de Ti, de Ti solo y de nadie más. Nunca como hoy ha sido tan necesario tu mensaje y nunca fue como hoy olvidado y menospreciado. El reino de Satanás ha desplegado todo su poder. Y la salvación que todos buscan a tientas

### TERCER ANIVERSARIO

Rogad a Dios en caridad por el alma de  
LA SEÑORA

**Doña Dolores García San Segundo**

Viuda de don Angel Jiménez Sánchez

Que falleció el día 24 de abril de 1959

Después de recibir los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad  
D. E. P.

Sus hijos don Benjamín, don Ignacio, don Fernando y doña Julia, viuda de Fraile; hija política doña Julia Enríquez Mateos; nietos, bisnietos, sobrinos y demás familia.

SUPLICAN UNA ORACION.

El novenario de misas que comenzará el lunes, día 23, a las ocho de la mañana, en el altar del Santísimo Cristo, de la parroquia de San Juan Bautista, serán aplicadas por el eterno descanso de su alma.

Avila, 21 de abril de 1962.

### Auxiliares Telecomunicación

Convocadas oposiciones de 16 a 24 años. Ambos sexos. No se exige título. Ingresos 24.160 pesetas, más gratificaciones. Informes y preparación: Señores Jiménez y Álvarez. Telégrafos.



# La restauración del Santo Sepulcro

(Viene de la página 1)

colocasen los antiestéticos andamiajes que hoy afean la fachada principal, para evitar una total ruina.

Ocho años duraron las negociaciones entre las tres comunidades copropietarias de la Basílica del Santo Sepulcro; los latinos (católicos), los griegos ortodoxos y los armenios. A la postre se llegó a un acuerdo definitivo para iniciar los trabajos de restauración, que permitirán suprimir el maderamen antiestético, ya que los sondeos realizados confirman que los cimientos de la Basílica son lo suficientemente resistentes para sostener el edificio sin necesidad de ninguna clase de contrafuertes.

Los trabajos acaban de comenzar y abarcarán, además de las obras de consolidación, el adecentamiento del templo más venerado de la cristiandad.

## VERGÜENZA DE LA CRISTIANDAD

Pero la restauración del Santo Sepulcro no borra la vergüenza que la cristiandad entera ha de soporitar a diario en la Basílica. Para la cristiandad es una vejación que los musulmanes guarden la llave de la única puerta de la Basílica. Es un «derecho» que detentan los descendientes en línea directa de los primeros beneficiados por Saladino en 1192, y al que han de plegarse los tres ritos que comparten la propiedad de la Basílica.

Para poder abrir la Basílica los tres ritos han de retribuir a los musulmanes dueños «legítimos» de la puerta del templo más sagrado del mundo, con ocho piastras (poco más de una peseta) por cada hoja, tanto al abrirla como al cerrarla, y dieciséis piastras si se abren o se cierran las dos hojas en los días de grandes solemnidades o afluencia de numerosos peregrinos. Si la Basílica no se cierra al mediodía por la frecuencia de visitantes, el musulmán percibe esas piastras también de cierre y apertura. A este «derecho» se suman las fuertes propinas, mas el carbón y leña para calentarse en invierno.

Vergonzoso también el espectáculo que se ofrece al peregrino cuando entra en la Basílica. A la izquierda, tendido sobre un diván con alfombra y cojines, se encuentra recostado el musulmán para hacer uso de su «derecho» en todo momento.

## EL SANTO SEPULCRO

Cerca de la puerta de entrada, el peregrino encuentra la Piedra de la Unción, en la que, según la tradición, fue depositado el cuerpo verto de Nuestro Señor para ser embalsamado.

En el centro de la rotonda se levanta el edículo, construido por los griegos en el siglo XIX, en forma rectangular y con arreglo a un mediocre gusto. Por una estrecha puerta se penetra en el interior. Hay un pequeño vestíbulo, que recibe el nombre de Capilla del Ángel, porque fue allí donde el ángel anunció a las mujeres la resurrección del Salvador. Un pedazo de la piedra redonda que tapaba el sepulcro se venera en el pedestal de mármol que ocupa el centro de la capilla.

Por una abertura de poco más de un metro de alta se pasa al Sepulcro propiamente dicho. La reducida estancia mide unos dos metros de anchura por otros dos de larga, y en ella apenas caben tres o cuatro per-

sonas. El lecho mortuorio es un banco de piedra que mide 66 centímetros de alto, 1,89 de largo y 0,92 de ancho, y está cubierto por una lápida de mármol blanco. Sobre ese banco de piedra permaneció el cadáver del Señor desde la tarde del Viernes Santo hasta la mañana gloriosa del Domingo de Resurrección.

Del techo penden numerosas lámparas, que arden noche y día, y tres cuadros de la Resurrección, pertenecientes a los tres ritos—católico, griego ortodoxo y armenio—indican la parte que corresponde a cada uno de ellos.

Adosada a la parte trasera del edículo está una pequeña capilla de los coptos. Fuera de la rotonda, dos capillas: una dedicada al recuerdo de la aparición de Jesús resucitado a la Magdalena, y otra consagrada a la aparición de Jesús a su Madre. En la última se veneran un preciado Lignum Crucis y un trozo de la columna a la que fue atado el Señor en el Pretorio de Pilatos para ser flagelado.

## EL CALVARIO

Dentro de la Basílica del Santo Sepulcro queda también el Calvario. Sin modificar su estructura primitiva, los Cruzados lograron que un solo techo cobijara los dos principales santuarios donde ocurrieron las escenas más importantes de la Redención.

Por una escalinata de dieciocho peldaños se sube desde el Santo Sepulcro al Gólgota. La capilla está dividida en dos naves: la de la derecha pertenece a los católicos, y en ella tuvieron lugar el despojo de las vestiduras a Nuestro Señor. Su Crucifixión y la presencia de la Virgen junto a la Cruz en el momento de expirar su Hijo. Los rótulos que cubren los arcos evocan los pasajes. «Y después de sesenta y dos semanas, será muerto el Cristo.» «Fue sacrificado porque El quiso y no abrió su boca.» «Atravesaron mis manos y mis pies.» «Y me mirarán a Mí, a quien traspasaron.» «Como oveja será conducido a la muerte.» «En verdad, El sobrellevó nuestras penas y soportó nuestros dolores.» «Y nosotros lo soportamos como un

# MARCADOR

## Primera Regional y Copa Ramón Triana

### Resultados

R. Madrid, 7; S. Lorenzo, 1 (3-3).  
REAL AVILA, 2; Femsa, 1 (0-1).  
Plata, 5; Conquense, 2 (2-4).  
Moscardó, 1; M. Metálicas, 2 (2-4).  
Girod, 0; Atlético, 0 (0-1).  
C. Caminos, 2; P. Móvil, 0 (1-0).

## ¿Se casa la princesa Beatriz de Holanda?

ROMA.—El periódico de la tarde «Paese Sera», de Roma, señalaba anoche que es posible que la princesa Beatriz, de veinticuatro años, heredera del Trono holandés, anuncie próximamente su compromiso matrimonial con un aristócrata italiano de treinta y nueve años de edad: el príncipe Alessandro «Tintín» Borghese.

leproso y como herido por Dios y humillado.»

Triste y llorosa en la más espantosa de las soledades, la Señora aguanta al pie de la Cruz. Es una devotísima imagen de la Dolorosa, ofrenda del P. Manuel, Comisario de Tierra Santa en Portugal, encerrada en una hornacina, que alberga infinidad de joyas donadas por los católicos de todo el mundo.

La otra nave de la capilla pertenece a los griegos ortodoxos. Está construida en el lugar en que el Señor, crucificado ya, fue elevado y murió en el madero. Debajo de la mesa del altar, sostenida por cuatro columnas de mármol, una abertura redonda, cubierta de plata, indica la hendidura en que fue clavada la Cruz.

A la derecha del altar una placa metálica móvil deja ver la profunda grieta abierta en la roca cuando Jesús murió.

La capilla de la Exaltación de la Santa Cruz le fue arrebatada a los católicos sin ningún derecho, pero actualmente no se les impide que acuden a la capilla a orar y pasar sus rosarios y medallas por el hueco que ocupó la Cruz del Salvador.

Sta. Bárbara, 2; Fuencarral, 3 (1-1).  
Segoviana, 5; Torrijos, 1 (1-1).

Los números entre paréntesis indican los resultados de la primera vuelta.

## CLASIFICACIONES

### Primera Regional

	J	G	E	P	F	C	P
Segoviana ...	18	14	1	3	55	22	29
Conquense ..	18	10	5	3	31	22	25
Torrijos.....	17	10	4	3	30	24	24
AVILA .....	19	10	3	6	43	27	23
C. Caminos..	17	8	4	5	32	21	20
Femsa.....	18	9	2	7	31	31	20
M. Metálicas .	19	7	4	8	36	33	18
Girod.....	18	7	3	8	33	29	17
Santa Bárbara	18	6	5	7	29	35	17
Plata.....	18	6	4	8	35	48	16
San Lorenzo.	18	6	3	9	26	30	15
Fuencarral ..	17	3	4	10	33	50	10
Moscardó....	19	2	5	12	21	41	9
P. Móvil.....	18	3	3	12	16	37	9

Puntos positivos: Segoviana, 11; Torrijos, 8; Conquense, 7; REAL AVILA, 5; Cuatro Caminos y Femsa, 2.

Puntos negativos: Parque Móvil y Moscardó, 9; Fuencarral, 6; San Lorenzo, 5; Plata, 4; Sta. Bárbara y Girod, 1.

### Copa Ramón Triana

	J	G	E	P	F	C	P
R. Madrid ...	21	20	1	0	100	13	41
Segoviana ...	21	14	1	6	56	31	29
Atlético .....	21	12	4	5	36	16	28
Conquense...	20	10	6	4	32	28	26
AVILA .....	21	11	3	7	46	29	25
Torrijos .....	21	10	5	6	34	37	25
C. Caminos..	20	10	4	6	35	27	20
Femsa.....	21	9	2	10	31	41	20
Girod.....	21	7	4	10	34	32	18
M. Metálicas .	21	7	4	10	36	47	18
Santa Bárbara	21	6	5	10	30	45	17
San Lorenzo.	21	6	4	11	30	43	16
Plata .....	21	6	4	11	35	67	16
Fuencarral...	21	3	5	13	36	67	11
P. Móvil.....	21	4	3	14	21	47	11
Moscardó....	21	2	5	14	21	43	9

Puntos positivos: Real Madrid, 19; Segoviana, 9; Atlético, 8; Conquense, 6; Torrijos, 5; Cuatro Caminos, 4; REAL AVILA, 3.

Puntos negativos: Moscardó, 13; Parque Móvil y Fuencarral, 9; Plata y San Lorenzo, 6; M. Metálicas, 4; Sta. Bárbara, 3; Girod y Femsa, 2.

### PROXIMO DOMINGO

REAL AVILA - S. Lorenzo (3-2).  
Conquense - Femsa (3-3).  
M. Metálicas - Plata (0-0).  
Atlético + Moscardó (1-0).  
P. Móvil - Girod (1-6).  
Fuencarral - C. Caminos (2-2).  
Torrijos - Sta. Bárbara (2-2).  
Segoviana - R. Madrid (1-2).

### TERCERA REGIONAL

#### PRIMER GRUPO

#### Resultados

AREVALO, 3; Lucero, 1 (4-1).  
Béjar, 1; Chamberí, 0 (3-0).  
RESIDENCIA, 6; Unión, 1 (1-0).  
At. Getafe, 3; Acueducto, 2 (1-3).  
Amaniel, 3; Bilbao, 0 (1-5).  
Victoria, 1; P. Vallecana, 1 (2-1).  
A. E. G., 1; P. Bonita, 1 (1-3).  
Descansó: Leones Castilla.

Los números entre paréntesis indican los resultados de la primera vuelta.

(Pasa a la página 8.)

## MYMSA 74 C. C.

¡La moto que usted esperaba!

Silén corrido. Cuenta kilómetros. Precio: 13.500 pesetas.

Publicidad RACES.

Distribuidor exclusivo: **GARCIA & SAN FRUTOS, S. L.**  
**MYMSA** Avda. José Antonio, 22. — Tel. 1634 y 2451

**Politas** superponedoras  
CEFIR-CROSS  
cruce americano, todas edades.  
Hijos Abel González, Valladolid.



# MARCADOR

(Viene de 7.ª página)

dican los resultados de la primera vuelta.

### Clasificación

	J	G	E	P	F	C	P
At. Getafe...	26	17	4	5	77	41	38
AREVALO...	26	17	2	7	60	34	36
RESIDENCIA	26	15	5	6	72	37	35
Béjar...	26	14	5	7	70	42	33
Acueducto...	26	14	5	7	65	41	33
P. Bonita...	27	12	7	8	63	39	31
Amaniel....	26	13	4	9	64	47	30
Victoria....	26	11	7	8	53	45	29
A. E. G. ....	27	10	5	12	48	49	25
Bilbao.....	26	8	8	10	58	56	24
Chamberí...	26	10	3	13	43	45	23
Unión.....	26	5	5	16	41	75	15
P. Vallecana	26	6	5	15	39	66	15
Leones C. ...	26	6	1	19	35	102	13
Lucero...	26	4	2	20	30	99	10

Puntos positivos: At. Getafe, 10; Acueducto, 9; AREVALO, 8; RESIDENCIA, 7; Béjar y Puerta Bonita, 5; Amaniel, 2; Victoria, 1.

Puntos negativos: Leones de Castilla, 13; Lucero, 12; Unión, 11; Pozo Vallecana, 7; A. E. G., 3; Chamberí, 1.

Como consecuencia de la alineación indebida de jugadores madrileños en el partido Pozo Vallecana - RESIDENCIA, el Comité de Competición concede los dos puntos al equipo abulense, sancionando, además, al conjunto madrileño con la pérdida de dos puntos. En su virtud, la «Resi», en lugar de 34 puntos, cuenta con 35, y el Pozo Vallecana tiene 15, cuando debería tener 17.

### Próximo domingo

- Lucero - Leones C. (1-7).
- Chamberí - AREVALO (1-3).
- Unión - Béjar (1-9).
- Acueducto - RESIDENCIA (2-0).
- Bilbao - At. Getafe (1-4).
- P. Vallecana - Amaniel (0-3).
- P. Bonita - Victoria (2-3).
- Descansa: A. E. G.

## P. López Muñoz

MEDICO

Garganta - Nariz - Oídos

Consulta: De 1 a 2 y de 3 a 5

Avenida de José Antonio, 22

Teléfono 2537

C. S. 3

# ACTUALIDAD

MUCHAS Y VARIADAS—algunas incluso sensacionales—cosas han ocurrido en el corto espacio de estos días últimos. Sin embargo, apremios de espacio nos impiden extendernos en los oportunos comentarios, en favor de un mayor número de novedades a tratar, aun en forma un tanto lacónica.

Pero antes de pasar al plano político internacional de la actualidad, bueno será que recordemos a nuestros lectores que esta noche, Su Santidad el Papa, dirigirá al mundo entero su tradicional mensaje de Pascua y que mañana domingo, el Santo Padre, Juan XXIII, oficiará la misa en la Basílica de San Pedro, desde donde impartirá su bendición «Urbi et Orbi».

LA INTENSA acción policial que, contra la Organización Armada Secreta, hace unos días se lleva a cabo por orden del Presidente De Gaulle, ha dado al fin su máximo resultado, tras la captura y proceso del segundo jefe de la citada Organización, general Jouhaud. Y esta es la sensación del día. El general Salan, primer jefe de la O. A. S., ha sido detenido en Argel y trasladado a la Francia metropolitana. Su detención, juntamente con el ayudante suyo, fué llevada a cabo por un comando de la guardia móvil, cuando realizaba una misión de registro en los edificios de un barrio argelino. En el momento de ser capturado Salan, —que era portador de un documento de identidad a nombre falso— ocupaba un confortable apartamento-estudio, en un piso bajo de la residencia. Como fue cogido por sorpresa, no hizo la menor resistencia y su guardia personal no intervino. Con él fueron detenidos también otras personas, entre ellas su esposa, familiares y colaboradores.

Salán llegó ayer a París acompañado de fuerte escolta. Anoche ya fue interrogado por funcionarios en la Prisión de la Santé. Informaciones no confirmadas dicen que Salán

declaró que estaba en proceso de reorganización de la O. A. S., tanto en Francia como en Argelia. Como se sabe, sobre Salán pesa ya una condena a muerte por los levantamientos militares anteriores, pero ahora tendrá que ser juzgado de nuevo para que responda de su actuación como jefe de la O. A. S. Naturalmente, la Policía ha adoptado severas medidas de precaución y ha interrumpido el tráfico tanto rodado como a pie por las calles próximas a la Prisión de la Santé.

El golpe que, con la detención del Salán, le ha sido asestado a la O. S. A., no resulta exagerado calificarlo de mortal. Y, por si esto fuera poco, también se anuncia la captura del jefe del grupo de comandos de dicha organización en la zona de Orán. Ya había sido detenido anteriormente en Argel, pero consiguió escapar del hospital en donde fue internado.

LA LUCHA SIN CUARTEL—según la orden dada a sus tropas por De Gaulle—continúa. Las autoridades argelinas han dispuesto que se dispare sin contemplaciones contra todos los miembros de la O. A. S., así como contra todas cuantas personas se asomen en las puertas y ventanas, después de la hora dispuesta, desafiando así las órdenes de las autoridades francesas.

...Sin embargo los actos de terrorismo perpetrados por agentes de la O. A. S., han continuado. Incluso después de la detención de Salán. No obstante, se espera que su acción se vaya debilitando poco a poco.

LA INESTABLE SITUACION que venía imperando en Argentina, tenía que estallar de alguna manera. Las condiciones en que se debatía eran insostenibles. Y así la importante guarnición de Campo de Mayo en Buenos Aires, se ha levantado en armas esta madrugada contra el secretario del Ejército. Parece ser que cuenta con el apoyo de todas las Fuerzas de Caballería y de todos los militares moderados. Se dice, en un principio, que no está claro el verdadero carácter de la rebelión. Parece ser que se trata de diferencias en el Ejército argentino. Anoche, el Presidente Guido logró el apoyo de la guarnición sublevada, cuyo jefe ha obligado a dimitir al secretario del Ejército.

Anteriormente, el Presidente Guido había anunciado la reorganización del Gabinete y, a tal efecto, ha dimitido el Gobierno argentino en pleno, a excepción de los tres secretarios de las Fuerzas Armadas. Con posterioridad, el general jefe de los sublevados, ha visitado al Presidente argentino y prestará juramento como nuevo secretario del Ejército. Parece ser que no estaba de acuerdo con la constante presión que, el anterior ministro venía ejerciendo sobre el Presidente Guido y ha manifestado que se propone el respeto a la

## En la Casa Sindical

El lunes, inauguración de la Exposición Nacional de Construcciones Escolares

Ultimados todos los preparativos, el próximo lunes, día 23, a la una y media de la tarde, tendrá lugar la inauguración oficial de la Exposición de Construcciones Escolares que ha montado en Avila el Ministerio de Educación Nacional.

El amplio vestíbulo de la Casa Sindical, por reunir mejores condiciones que dondè se pensó en principio, es el escenario de esta interesante exposición a cuyo acto inaugural asistirán las primeras autoridades provinciales.

El Comisario de la Exposición y demás organizadores nos han rogado transmitamos por medio de estas líneas la invitación a todos los abulenses tanto para el acto de inauguración, como, en los días sucesivos, para visitar cuanto allí figura expuesto.

Constitución. Tras establecer su cuartel general en la Escuela de Guerra, noticias no confirmadas dan cuenta de que han sido arrestados varios jefes militares argentinos, entre ellos el ex-secretario del Ejército.

La realidad es que la situación general allí es bastante confusa. Se dice, incluso, que las diferencias, ahora, entre la Administración y el Ejército, son más grandes que nunca. Buenos Aires amaneció esta mañana llena de soldados patrullando por sus calles, habiendo sido emplazadas ametralladoras en los lugares estratégicos de la capital. Se afirma también que importantes contingentes de tropas, apoyados por tanques, marchan sobre Buenos Aires para aplastar a las fuerzas que aún apoyan al ex-secretario del Ejército.

Como puede verse, el estado en que hoy se encuentra la Argentina está bien cargado de incógnitas.

LA POLITICA seguida por Estados Unidos dista mucho de ser la de antaño, tan llena entonces de concesiones y complacencias. Son muchos y amargos los desencuentros experimentados y resulta lógico que ya no se fie «ni un pelo». Por eso, Norteamérica ha respondido con un rotundo «no» a las demandas soviéticas de que cancele todas las pruebas nucleares, mientras duren las negociaciones sobre desarme. Es un nuevo lenguaje que, sin duda alguna, ha de producir sus resultados.

MIENTRAS TANTO, dando ejemplo de lo que ha de ser la hermandad entre los hombres, cristianos de diversos países, han recorrido el camino que siguió el Hijo de Dios, en Jerusalén, el día de su Santa Pasión, hace ya casi dos mil años. La impresionante procesión iba dividida por nacionalidades. La iniciaban los Italianos, seguidos por los españoles, alemanes, franceses, ingleses y peregrinos de lengua árabe, etc.

Si los hombres hubieran sabido comprender el mensaje de Jesús, ¡qué distinto sería nuestro mundo actual!

Antonio RIBAS.

## CINE LAGASCA

DOMINGO DE RESURRECCION

ESTRENO DE

La producción más extraordinaria y gigantesca del cine americano

El acontecimiento más sensacional que el cine ha determinado en la historia del mundo.

Un alarde de interpretación a cargo de las máximas figuras del cine de Hollywood

## Vencedores o vencidos

(para mayores de 16 años)

«OSCAR» 1962 a MAXIMILIAN SCHELL como el mejor actor del año.

«OSCAR» 1962 al mejor argumento.

Son triunfos que avalan esta grandiosa película.

TODOS han aprendido en la ACADEMIA DE CONDUCTORES VELASCO



PLAZA DEL TIENTE AREVALO 3 - TELEFONO 1321 - AVILA