

Precios de suscripción.

AVILA: un mes. . . . 1'25 pesetas
Idem, un trimestre. . . 3'50 id.
Fuera, trimestre... . . 4 id.

PAGO ADELANTADO

EL DIARIO DE AVILA

OFICINAS.

25, Calle de Zenderera, 25.

Toda la correspondencia se dirigirá al Director. No se devuelven los originales.

Periódico político independiente y de intereses morales y materiales.

No se publica los días siguientes á festivos.

Martes 23 de Enero de 1900.

SECCION MERCANTIL

Avila 22 de Enero de 1900.

Rigen como corrientes para las compras al detall en los almacenes del Puente los siguientes precios:
Trigo de 47 á 47,50 rs. fanega.
Centeno á 32.
Cebada á 30 y 31.
Algarrobas á 32.
Los precios de las harinas para fuera de esta plaza son los siguientes:
Harina 1.ª extra, sistema cilindro, á 17,50 reales arroba.
Idem de 1.ª S. de piedra, á 17.
Idem de 1.ª P. á 16,50.
Idem de 2.ª P. á 14.
Salvados de todas clases á 8 reales arroba.
Tendencia al alza.

Servicio de nuestros corresponsales.

Valladolid.

Trigos.—En los almacenes del Canal han entrado 500 fanegas de trigo, cotizándose á 46,75 reales las 94 libras.
En los Generales entraron 300, á 46,50 y 47.
Centeno á 32,50.
Cebada á 26.
Avena á 17.
Harina de primera á 17 rs. arroba.
De T. P. 16,50.
De segunda á 15,25.
De tercera á 14,25.
Tercerilla 9,50.
Los menudos, sin saco, se pagan:
Cuarta á 16 reales fanega.
Comidilla á 11.
Salvado á 8.
Echaduras á 16.
Habijas á 22.
Triguillo á 16.
Las salidas de cereales, harinas y vinos por la estación del Norte han sido:
1 vagón de harina para Pontevedra, 2 para Tuy, 2 para Vigo y 1 para Santander; 1 de salvado para Logrodo, 1 para Santander y 1 para Corcos.

Medina del Campo (Valladolid.)

Hoy han entrado 2500 fanegas de trigo en este mercado, cotizándose á 46,25 y 46,50 rs. las 94 libras.
200 de centeno de 32 á 32,50.
400 de cebada de 29 á 30.
500 de algarrobas de 30 á 31.
Harina de primera á 18 rs. arroba.
Id. de segunda 17.
Id. de tercera á 14.
Salvados de 1.ª á 22 rs. fanega.
Id. de segunda á 25.
Id. de tercera 18.
Vino tinto á 17 rs. cántaro
Blanco á 16.
Vinagre 18
Entrada de ganado lanar, 2000 cabezas.
Carneros de 84 á 86.
Corderos de 42 á 44.
Ovejas á 56 58 rs.
Cerdos vivos 300 cabezas á 50 rs. arroba.
Canales 250 id. á 60 y 61 id.
Tendencia sostenida.

Rioseco (Valladolid.)

Entraron 600 fanegas de trigo que se vendieron á 45 rs. las 94 libras.
Centeno á 30 rs. fanega.
Cebada á 26.
Tendencia del mercado firme.

Cantalapiedra (Salamanca).

Trigo, entrada, 700 fanegas, vendiéndose á 46 reales las 94 libras.
Centeno 80 de 31,50 á 32 las 92.
Cebada 40 de 29 á 29,50 fanega.
Algarrobas 400 á 31.
Harina de primera á 17 rs. arroba.

De segunda á 16.
De tercera á 15.
Compras encalmadas.
Tiempo de fuerte hielos.
Estado de los campos bueno.

Carrión de los Condes (Palencia).

Las entradas y precios han sido.
Trigo 500 fanegas á 43 reales.
Centeno á 29.
Cebada á 25.
Avena á 18.
Yeros 35.
Lentejas á 40.
Garbanzos superiores á 130.
Id. regulares 160.
Id. medianos 100.
Alubias á 80.
Muelas 50.
Harina de primera á 17 rs. arroba.
Idem de segunda 16.
Idem de tercera 15.
Salvados á 8.

Peñaranda de Bracamonte (Salamanca).

Los precios que rigieron son los siguientes:
Trigo á 45 rs. fanega.
Centeno á 32.
Cebada á 27.
Avena 18.
Algarrobas á 33.
Lentejas 40.
Lentejas á 45.
Garbanzos superiores á 160.
Id. regulares 140.
Id. medianos 110.
Alubias á 80.
Guisantes á 40.
Harina de 1.ª 18 rs. arroba.
Id. de 2.ª 17.
Id. de 3.ª 15.
Salvados de primera á 16 rs. fanega.
Id. de 2.ª á 14.
Id. de 3.ª á 12.
Cascarilla 7.
Echaduras 6.
Patatas 5,50 rs. arroba.
Vino tinto á 16 rs. cántaro.
Blanco á 18.
Vinagre á 18.
Bueyes de labor, á 2200 rs. uno.
Novillos de tres años á 1800.
Añojos y añojas 700.
Vacas cotrales á 900.
Cerdos al destete á 60 rs. uno.
Idem de seis meses 120.
Id. de un año 200.
Id. de año y medio 300.
Lanas á 52 rs. arroba.
Piel de cabrito á 92 rs. docena.

Frómista (Palencia).

Los precios se cotizan firmes.
Al detall rigen los siguientes:
Trigo á 44 rs. fanega.
Centeno 30.
Cebada 25.
Avena 17.
Yeros 34.
Lentejas á 42.
Garbanzos superiores 160; regulares 110; medianos 90.
Alubias á 80.
Habas 40.
Muelas á 52.
Harina de primera á 17 rs. arroba.
Id. de segunda 16.
Id. de tercera 15.
Vino blanco 30 rs. cántaro.
Tinto 14.

Valencia de Don Juan (León).

No se han hecho operaciones en partidas.
Al mercado han concurrido bastantes vendedores.
Los precios tienden al alza.
He aquí los que han regido:
Trigo á 43,50 rs. fanega.
Centeno á 31.
Cebada á 24.
Garbanzos de 80 á 130, según clase.
Vino tinto 14 rs. cántaro.
Vinagre á 10.

Lo que se necesita.

Si siempre hubiera pensado y obrado el Sr. Moret en la forma en que se expresó en la sesión del Congreso del 18, seguramente no hubieran llovido encima de él tantas imprecaciones. Estuvo elocuente el ex-ministro liberal al pedir protección para la agricultura, y dijo verdades muy dignas de tenerse en cuenta por los gobernantes que quieran preocuparse del bienestar del País.

Repetidas veces hemos hecho notar desde esta sección, que, lo que importa para que podamos regenerarnos es que se otorgue á la agricultura la más amplia protección; hemos pedido que se lleve á la práctica el proyecto del Sr. Gasset que, por incuria del Gobierno, duerme el sueño de los justos, porque hemos creído que él había de ser la poderosa palanca que la agricultura necesita para su más amplio desarrollo y nos hemos dolido de que se pierda el tiempo en tonto cuando está ese venero de riqueza esperando una mano protectora que lo explote.

Es sensible, pero muy sensible, que nuestros políticos digan cosas tan hermosas en la oposición y no se acuerden de realizarlas cuando están en el poder.

No cabe duda que cuando el partido liberal dirigía los destinos del país, el Sr. Moret pensaba como piensa ahora, y, sin embargo, no se le ocurrió entonces al gobierno de que él formaba parte fomentar la agricultura.

Y no es esto lo peor, sino que mañana volverá á ser poder el señor Sagasta y ya no se acordará el señor Moret de lo que dijo en la sesión del 18.

¿Habría acaso programa más halagador que el que expuso en la oposición el señor Silvela? ¿Habría nadie que pudiera dudar de que caminábamos seguros á la regeneración? Y, sin embargo, ya hemos visto á donde nos ha conducido: á un punto tal, que si no se realiza eso mismo que aconsejaba ayer el señor Moret, si no se dá prisa el Gobierno en abrir esas fuentes de riqueza que yacen en nuestra madre tierra, lejos de ir á la regeneración, iremos directamente á nuestra total é inmediata ruina.

Pero ¿como ha de hacerse eso que pide el señor Moret, eso que reclama la Nación entera mientras estén en el ministerio de Fomento los señores que vienen desempeñándole?

NUESTRO ALBUM

FLOR DE LA TIERRA

—o)—

¡Cuánto te quiero,
sol de mi tierra,
niña del alma,
blanca azucena,
bien de mi vida,
flor cordobesa!
Huerfanita de aquellas montañas,
¡¡bendita seas!!

Dime, amor mío,
lo que tú piensas;
dime si lloras,
dime si sueñas,
¡dime si el aire
blando te lleva
los dolientes suspiros del alma
de tu poeta!

Del Manzanares
la triste vega
no tiene flores
como las nuestras;
¡pero mi alma,
niña hechicera,
todas... todas las flores que guarda
te las conserva!

¡Betis querido!
Tú, que reflejas
de mis amores
las flores bellas,
dile á mi niña
cuando la veas,
que sin ella tan lejos... tan lejos
¡muero por ella!

¡Cánto te quiero,
sol de mi tierra,
niña del alma,
blanca azucena,
bien de mi vida,
flor cordobesa!
Huerfanita de aquellas montañas,
¡¡bendita seas!!

ANTONIO F. GRILO.

EL CULTIVO DE LA REMOLACHA

La «Azucarera gallega de Caldas de Reyes» ha publicado una cartilla práctica para el cultivo de la remolacha azucarera, de la que, gustosos, extractamos lo siguiente, por creerlo de utilidad para nuestros agricultores, toda vez que la plantación de dicho tubérculo, de la que nos hemos ocupado distintas veces, ha de constituir antes de mucho tiempo uno de sus más seguros rendimientos.

Preparación del terreno para la siembra.
—En los meses de Noviembre y Diciembre y lo más tarde Enero, se echa al terreno el abono de cuadra y se ara ó cava profundamente; en las tierras de poco fondo, menos que en las de mucho, para no sacar á la superficie tierra inculca. Se cuidará de hacer desaparecer del terreno toda la grama, que es uno de los principales enemigos de la remolacha.

Labores para la siembra.—En Marzo ó Abril, según el estado del tiempo y las condiciones de humedad del terreno, se volverá á arar ó cavar la tierra como la vez anterior, y se gravará ó angazará una ó dos veces. Después se echará el abono mineral, sea el superfosfato, en cantidad de 20 kilos por ferrado de tierra, esparciéndolo con la ma-

no en la misma forma que se da ceniza á los prados; hecho esto, se vuelve á pasar la grada ó angazo; la grada debe ser de dientes pequeños; ó la usual del país, sin ponerle peso encima. Después se echa el otro abono, sea el salitre de Chile (nitrato de sosa), extendiéndolo en el terreno como el superfosfato y pasando otra vez la grada ó angazo; se dará 20 kilos por ferrado.

El objeto de gradar ó angazar bien el terreno es el de desmenuzar y esponjar bien la tierra y mezclar bien el abono; dejando el terreno sin terrones y bien limpio de malas hierbas.

Siembra.—La remolacha se sembrará en líneas precisamente, distantes unas de otras de 38 á 35 centímetros y en las líneas de 25 á 30 centímetros.

Los surcos ó regos no deben tener más fondo que media ó una pulgada, poniendo ó 8 granos de semilla (y no menos) á las distancias marcadas cuidando que queden éstos un poquito separados; después se cubrirá y apatinará la tierra suavemente, con objeto de que la semilla tenga con ésta el contacto necesario para nacer.

Es muy necesario fijarse que la semilla enterrada más de una ó media pulgada, según los terrenos, nace difícilmente y muy tarde.

La siembra en los terrenos ligeros debe hacerse á principios de Marzo y cuando la tierra no esté ni muy seca ni muy encharcada.

La remolacha debe nacer á los ocho ó doce días de plantada; si tarda más, suelen nacer plantas débiles y enfermas, y se pierden muchas semillas por atacarla más fácilmente los gusanos que tiene la tierra.

Primera cava (sacha).—Se debe sachar la remolacha en cuanto se vea nacer la hierba, ó cuando se distingan las líneas formadas por las primeras hojas, teniendo cuidado de no tocar á las plantas. Esta sachá debe darse muy superficial, no siendo más que para quitar la hierba y esponjar el terreno.

Segunda cava (sacha ó rareo).—Enseguida que las plantas tengan cuatro ó seis hojas, se rarearán las matas, dejando solamente el pié más lozano del grupo.

El rareo se hace en la forma siguiente: con la mano izquierda se sujeta la planta que ha de quedar en el tereno, sacando todas las demás con cuidado para que no se muevan ni se lastimen las raíces de la que queda.

Después del rareo se da la segunda cava (sacha) más profunda que la primera, cuidando no lastimar las plantas, pero removiendo bien la tierra alrededor de ellas.

La tercera cava se hará tan lueno nazca nueva hierba en el terreno: ésta se hará más profunda que las anteriores y se cuidará de arrendar, sea amontonar tierra sobre las plantas cuando éstas descubran cabeza verde fuera de la tierra, pues ésta no sirve para la fábrica, y hay que cortarla á la entrega.

La cuarta cava se dará siempre que se observe poca lozanía en las plantas ó que nazca mucha hierba.

Dejamos para otro artículo lo referente á la recolección, y varias advertencias esenciales.



MARIANO FERNÁNDEZ

¿Qué joven de los que desde niño frecuentaron los teatros de la coronada Villa, no recuerda á Mariano Fernández, el popular gracioso del teatro Español, intérprete sin rival de las comedias de magia y de los tipos cómicos que salieron de las plumas de Lope, Calderón, Tirso, Moreto y Rojas? Seguramente no le ha olvidado ninguno, porque tan genial actor era de los que se quedan grabados en la mente, con sólo verles trabajar una vez.

Mariano Fernández fué de los actores cómicos que dan brillo á nuestro teatro y de los que no pierden facultades ni se amanan y achavacanan cuando su vida artística es larga y llegan, con su incesante labor, á convertirse en ídolos del público que admira y aplaude sus genialidades, su inagotable fibra cómica. Desde que al lado del inolvidable Romea comenzó á revelarse como un gran actor y digno discípulo de sus maestros, hasta que rápida enfermedad nos lo arrebató, fué el mismo; siempre fué estudioso, discreto y aunque á veces se permitía algunos atrevimientos y «morcillas», nunca dejó de respetar al que le festejaba.



Un Domingo por la tarde, se representaba en el Español «La Pata de Cabra», y arrimados á los bastidores de una de las «cajas» conversaban D. Ildefonso Antonio Bermejo y otros amigos de la casa. Hablaban de lo incansable que era Mariano Fernández—en aquella temporada había representado ochenta veces consecutivas «La Redoma encantada», y cuarenta «La Pata de cabra»,—á pesar de sus setenta y seis. Este hizo mutis y se acercó pálido, revelando en su rostro los sufrimientos que le atormentaban, al grupo de amigos.

—¿Qué es eso, Mariano?—le preguntaba D. Ildefonso Antonio.

—Que esto se acabó, Bermejo.

A los pocos momentos volvía, dando brinquetes y sonriendo á escena el popular gracioso, cual si ningún dolor moral ni material le atormentara. Aquel mismo día tuvo que guardar cama y pocos después, el 23 de Enero de 1890 entregaba su alma á Dios.

El padre de Mariano Fernández era un sastre de clase humilde, quien deseando dar á su hijo una profesión decente y que estuviera al alcance de su fortuna, le dedicó al dibujo; pero aunque él más tarde popular actor demostraba poseer notables condiciones y afición para la carrera que el autor de sus días le había elegido, al poco tiempo abandonó el dibujo y se dedicó al teatro. Un tio suyo, que era conserje del teatro de la Cruz, le proporcionaba entradas para asistir á las comedias, y tanta afición cobró Mariano Fernández al teatro, que decidió dedicarse á él.

Su padre, por no contrariar sus inclinaciones, le permitió se matriculara en la escuela de declamación, donde fué, con el inolvidable Julián Romea, uno de los primeros alumnos.

Del conservatorio salió en 1834, hecho un actorcito, é inmediatamente fué contratado para la compañía de García Luna, que actuaba á la sazón en el teatro del Príncipe (Español), siendo «La Mojigata» y «Un paso de Bedlam» las primeras obras por él interpretadas.

En los primeros años de su carrera artística, trabajó en Cádiz, Sevilla y en algunas poblaciones de Castilla la Vieja; después vivió sólo para el público madrileño, salvo algunas, el tiempo que duraron algunas escapatorias que hizo á provincias en la época del estío.

Fuó un excelente director de escena, y en algunas ocasiones empresario, siendo él el que tuvo la honra de presentar por primera vez al nunca bien llorado Rafael Calvo como primer actor.

La última obra que estrenó, fué «El mundo comedia es ó el baile de Luis Alonso».

Mariano Fernández, nació en la coronada Villa el 9 de Abril de 1814.

HERNANDO DE ACEVEDO

(Prohibida la reproducción).

NOTICIAS

Ayer recibió cristiana sepultura el cadáver de D. Julián Moreno, antiguo y probo empleado del Matadero de esta ciudad.

Enviamos á su familia el testimonio de nuestro más sentido pésame.

Nuestro querido amigo D. Alberto Lafarga, está recibiendo numerosas felicitaciones por el brillante resultado que ha obtenido su incansable actividad y gran perseverancia.

Gracias al Sr. Lafarga, tendremos en Avila una red telefónica que responda á las necesidades, cada vez más apremiantes de la población.

Unimos el nuestro, muy sincero y entusiasta á los merecidos plácemes que recibe el Sr. Lafarga.

La leche sigue siendo muestra del agua de las fuentes y del río y no producto de las cabras.

Los industriales de la mañanita, campan por sus respetos, haciendo negocio y...

Señores Municipales y señores de la Urbana. ¡Por Dios!...

El día de ayer, espléndido y templado como los anteriores, casi nos hizo olvidar que nos encontramos en el mes más crudo del invierno.

No puede negarse que estamos asistiendo á una verdadera revolución en el clima y de esperar es, que llegue el día en que de Avila pueda decirse que no merece la fama que hasta ahora ha tenido por los rigores de su clima frío é insoportable.

Nuestro colega local *El Ideal* se muestra conforme con el juicio que hace pocos días emitimos al hablar de los políticos que á cada momento hacen como que cambian de opinión y militan con toda frescura en los diferentes partidos que aspiran á hacer la felicidad de España.

Propone el estimado colega que «en colaboración formemos y publiquemos una lista de abulenses apóstatas en política» idea que nos parece de perlas, si bien en ciudad tan pequeña como la nuestra nos parece innecesaria.

En Avila todo el mundo sabe quienes son tales *espíritus superiores* y les señala con el dedo, por lo que resultaría inútil un trabajo que, créalo el colega, habría de resultar pesado y latoso.

Ni con dos números delicados exclusivamente á enumerar los cambiazos, tendríamos bastante para insertar los que nos tocara sacar á la pública consideración.

De utilidad indiscutible. Las dispepsias y el dolor de estómago con anemia, se curan con el Elixir Estomacal de Saiz de Carlos.

Es cosa indiscutible que para encontrar vinos viejos, y por esto de superior calidad, hay que buscarlos en las bodegas de cosecheros viejos, y bajo este punto de vista, la superioridad respecto á los vinos generosos corresponde á la Casa de «Pedro Domecq» que es la más antigua de la hermosa comarca jerezana, puesto que data su fundación nada menos que del año 1730. Esta antigüedad, dado el sistema de añadas y soleras, que constituye el mejoramiento de los vinos de Jerez, es una garantía de que los vinos superiorísimos que esta Casa tiene son realmente añejos.

La de Domecq es una casa á la que no puede discutirse la vejez, y por esto la superior calidad, de los vinos que ofrece como muy añejos, por la fecha de su fundación y la historia de cada uno de ellos rechazan todo debate acerca del asunto.

La Dirección general de Agricultura ha abierto un concurso hasta el día 25 del actual para recibir proposiciones de 200 regaderas, según modelo que existe en aquel centro, para la aplicación de la gasolina en las operaciones de extinción de la langosta.

Por la dirección de Hacienda de esta provincia se publicará en breve una circular aclarando las dudas suscitadas en algunas oficinas provinciales, acerca de la inteligencia y alcance del artículo primero del real decreto de 14 de Noviembre último, reformando el procedimiento en la tramitación de los expedientes de defraudación ó ocultación de riqueza.

Dícese que el Gobierno ha dado órdenes terminantes y enérgicas á los fiscales de las Audiencias respecto al acuerdo que se atribuye á la Comisión Permanente de la Unión Nacional, de resistir al pago de los tributos.

Boletín del día

Registro civil.—Día 20.—Defunciones: José Nicols, Blas Cuadrillero Angulo y María Pindado.

Matrimonios: Conrado Arroyo con Florentina González.

Día 21.—Defunciones: Eduvigis de San Segundo.

Consumos—Recaudación del día 20.—655'65 pesetas.—Id. del día 21, 1.072'81 pesetas.

Matadero público.—Día 20.—Se dogollaron 18 carneros, 1 ternera, 4 ovejas, 1 cordero y 19 cerdos, con un peso de 2.291 kilogramos que devengaron un arbitrio de 77'44 pesetas.

Día 21.—Se sacrificaron 3 toros, 2 terneras y 3 cerdos con un peso de 1396 kilogramos devengando un arbitrio de 64'58 pesetas.

Monte de piedad. Entradas.—Desempeños 1.030'65; intereses por renovaciones, 14'21; pagares cancelados, 1.325'13; ventas, 12'50; total 2.382'49. Salidas.—Empeños, 723; nuevos pagares, 1.735; restos satisfechos, 0'00; total, 2.458.

Caja de ahorros. Ingresos.—Por nuevas impositivas de 2 imponentes, 1.525; y por continuación de 20 imponentes, 5.841; total, 7.366.

Salidas.—Reintegros por cuenta de 8 imponentes, 423'70; ídem por saldo de 4 imponentes, 2.854'35 total, 3.258'05.

Avila 21 de Enero de 1900.

CONSEJOS DE UNA COMADRONA á las madres

Nuestro deseo es exponer á las madres y nodrizas la manera más eficaz de enriquecer su leche, la cual forma el único alimento de los tiernos seres que amantan. Cuán importante es que la leche sea de buena calidad, cosa es que se le alcanza á toda madre, pero no todas conocen el medio de asegurar que la leche sea buena. Ocupémonos por un momento de la experiencia de una comadrona de fama, autorizada por la Facultad de Medicina de Barcelona, para que las madres y nodrizas tomen de ella una lección práctica. Esta comadrona ha expuesto generosamente lo siguiente:

Doña Juana Beauclair, comadrona francesa, autorizada con título Real por la Facultad de Medicina de Barcelona:

CERTIFICADO: Que he tenido ocasión de enseñar en las señoras que lactan sus hijos, y aun en las nodrizas, el uso de la Emulsión Scott para el mejoramiento de su leche y, por lo mismo, la perfecta nutrición del infante. En todas ocasiones me he felicitado de haberla recomendado, porque siempre el éxito ha sido satisfactorio.

Y para que conste, libro el presente certificado en Barcelona 1.º Enero 1898.—JEANNE BEAUCLAIR.

Ronda Universidad, 7, 1.º

¡La Emulsión Scott! Este es el secreto para tener buena leche. Si la madre ó nodriza toma esta célebre preparación, encontrará que no solamente la criatura estará mejorada, sino que ella misma recibirá fuerza de las propiedades nutritivas de este maravilloso reconstituyente. La Emulsión Scott es el aceite puro de hígado de bacalao combinado con hipofosfatos de cal y sosa y glicerina, convertido en una composición grata al paladar y de fácil digestión. Los médicos recomiendan la Emulsión Scott y las comadronas interponen su influencia para hacer conocer este gran remedio á familias que tengan hijos. Durante el período del crecimiento, la Emulsión Scott es esencial para combatir la pobreza de la sangre y decaimiento, pues produce carnes, fortalece los huesos y da vitalidad al organismo.

EL RENACIMIENTO INDUSTRIAL

Es incuestionable que la pérdida del imperio colonial trajo á España honda y radical modificación en su manera de ser industrial. Con grandes, con grandísimos defectos habíase medio consolidado una organización industrial, que aún cuando incompleta, constituía un algo que se á venido á tierra é importa reconstituir, variando las bases en razón á haber variado los tiempos, los mercados y hasta las condiciones de trabajo.

Los industriales y la industria, con más y mejor sentido de la realidad que los políticos y la política, han abordado el problema de la trasformación de la producción y de la organización industrial; inmediatamente á haber quedado planteado. El renacimiento industrial, pues no de otro modo debe ser calificado el movimiento económico, la evolución industrial á que estamos asistiendo, comenzó al día siguiente de la catástrofe y camina con lentitud; pero de seguro á un éxito final esplendoroso.

No faltan, ciertamente, obstáculos que á ese renacimiento se oponen, y no son los menos difíciles de salvar los absurdos de la política, las ceguedades de la Administración pública y la renta absorbiendo el capital.

De intento hemos dejado para formar párrafo aparte, el mayor, quizá, de los obstáculos que á la marcha rápida y desemba-

razada del renacimiento industrial se oponen, cual es la inestabilidad de las relaciones comerciales internacionales y la falta de definición de estas relaciones con los países que fueron nuestras colonias.

Pactados los tratados comerciales en época en que éramos nación colonial, sería negar la evidencia decir que los intereses de las colonias y su producción no hubieran influido en muchos renglones de esos tratados modificada y ampliada nuestra producción en el corto lapso de tiempo que hace terminó la guerra y con tendencia á más radicales modificaciones y ampliaciones, el hecho posterior á los tratados no puede en ellos haberse reflejado, y, por último, y sobre todo, aun conociendo, como podemos en mucho conocer el consumo de las que fueron nuestras colonias, interesa grandemente para los cálculos y organización industrial, definir claramente el régimen aduanero con aquellos países.

La industria y los industriales no pueden mostrar mayor actividad, ni más cuidadosa inteligencia para buscar el renacimiento nacional, en lo que á la producción atañe; pero la política y los políticos no pueden hacerlo peor, para ayudar á tal resultado.

Hora es ya de que los gobernantes se preocupen seriamente de allanar los obstáculos que dificultan el renacimiento industrial, aun cuando quizá fuera mejor que ellos se quitaran de enmedio, como el mayor y más grande de los tropiezos y valedores á todo lo que es y significa riqueza, vida, patria.

PARA LA PROVINCIA

Del interior.

Política.

Mañana se efectuará en Palacio recepción y banquete oficial con motivo del santo del rey.

Se considera probable que, para solemnizar la festividad del día, sean indultados los anarquistas de Barcelona que están sufriendo condena.

—El miércoles se celebrará Consejo de ministros en la Presidencia para ocuparse en la marcha de los asuntos parlamentarios.

Posible es que el Sr. Villaverde dé cuenta de sus gestiones para aligerar las discusiones del presupuesto de ingresos é indique la solución que podrán tener las cuestiones de alcoholes y de las anualidades de obras públicas.

—Uno de estos días se firmará el decreto de un ascenso á general de división vacante por fallecimiento del general León.

—Según telegrama oficial, continúa en el mismo estado de gravedad la madre del emperador de Alemania.

—En el Congreso continuará hoy el debate acerca de la subvención á la Trasatlántica y hablarán los Sres. Maura, Canalejas y Silvela. El jefe del gobierno hará á la vez un resumen de la discusión de los gastos.

En el Senado explanarán sus anunciadas interpe-laciones los señores conde de las Almenas y López Parra. En la orden del día seguirá discutiéndose el presupuesto de la Guerra. La interpeleación del señor Dávila se aplaza para el miércoles.

Las secciones del Congreso se reunirán hoy para elegir varias comisiones, entre ellas la de conversión de las deudas, cuyo proyecto se discutirá á continuación de los presupuestos.

—En breve dará dictamen la comisión del Senado acerca del proyecto de descanso dominical.

—En Roa (Burgos) ocurrió ayer un pequeño motín, á consecuencia del reparto de las cédulas personales.

—Según las impresiones del gobernador de Barcelona, el meeting celebrado ayer en Villafranca del Panadés tuvo menos importancia aún que el de Gerona, lo cual se interpreta en el sentido de que la opinión en Cataluña no es la misma que la de los agitadores del concierto económico residentes en la capital del principado.

—En Tarragona fué ayer elegido senador el señor Herrera, y en Albacete el Sr. Núñez Robres, ambos ministeriales.

En Burgos no pudo efectuarse la elección de un diputado provincial, porque faltando los interventores no pudieron constituirse las mesas.

El 11 de Febrero se efectuará elección de un diputado á Cortes por el distrito de Utrera.

Del extranjero.

LA GUERRA EN TRANSVAAL

En la cuenca del Tugela.

Esta mañana publican los periódicos telegramas que completan algunas indicaciones del despacho oficial que trasmitió en la madrugada de hoy.

Desde el campamento de Spearmans Farm dice un corresponsal en telegrama de las siete y diez de la tarde de ayer, que durante todo el día fueron en-

neados los atrincheramientos de los boers, y que la brigada del general Lytlelton avanzó y ocupó una altura situada á dos mil yardas de la posición boer de Blackfontein.

Una compañía de fusileros que adelantó escoltando á una sección de globos aerostáticos fué acogida con un nutrido fuego desde las trincheras de los boers.

A la hora en que fué expedido el telegrama continuaba el fuego de artillería y fusilería desde las posiciones que ocupan las tropas del general Warren.

Los boers no habían sido desalojados todavía de sus trincheras y las granadas inglesas habían inendiado la hierba de una pradera.

Los tiradores del general Dundonald sorprendieron el jueves un destacamento de 350 bushers, hallándose aquellos sobre una altura.

Dejaron avanzar á los segundos y cuando rompieron el fuego, los boers huyeron sin contestar á los disparos de los ingleses.

Solamente continuó en el sitio un pequeño grupo que, según se dice, enarboló la bandera de parlamento.

En otro telegrama expedido de Spearmans Farm á las ocho de la noche, se anuncia que los ingleses continúan bombardeando con proyectiles de lyddita las posiciones boers y que éstos se retiraban de ellas.

Los fusileros hacían nutridos disparos sobre los enemigos al alejarse éstos.

Las posiciones de los burghers habían sido señaladas por los globos y la artillería operaba con gran eficacia, gracias á las indicaciones de los aeronautas.

La columna de sir Charles Warren atacó á los boers y les causó pérdidas de consideración.

Cinco burghers heridos fueron conducidos al campamento inglés.

HERMOSO INVENTO

D. Guillermo Bonet, ha conseguido montar su Bodega de Colmenar del Arroyo, llamada de Santa Rita, con todos los adelantos modernos para la nueva fabricación al natural del *Vino de quina ferruginoso con extracto de carne*, bajo la dirección del farmacéutico Sr. Arnilla.

Este vino es uno de los adelantos mejores de la medicina española y extranjera, sin duda ninguna su uso sirve para combatir rápidamente la anemia, la clorosis el raquitismo y escrofulismo, la inapetencia y todos los desarreglos menstruales de la mujer Para los que padecen enfermedades

crónicas, el *Vino de Santa Rita*, es de una virtud incomparable, es el consuelo y alegría de cuantas personas hacen uso de él y buena prueba de ello tienen sus autores señores Arnilla y Bonet, recibiendo á diario calurosas felicitaciones de los Sres. facultativos que lo ensayan y certificaciones de muchos que han conseguido sorprendentes resultados con el incomparable *Vino de quina ferruginoso con extracto de carne*, que lo proclaman por su bondad y resultados, como uno de los inventos más útiles para la humanidad doliente.

Aun cuando los autores no tienen necesidad de propaganda, desean que los enfermos de las citadas dolencias sepan que en él consumo de *Vino de Santa Rita* encontrarán su rápida y segura curación.

Se vende en todas la principales Farmacias de España.

Depósitos, en Madrid, G. García.—Capellanes 1; en Barcelona, Sociedad Farmacéutica Española y en Avila, D. Pascual Coloma, Droguería.

Precio de la botella, 3'50 pesetas.

30—1

Sección religiosa

SANTORAL

Martes 23—San Ildefonso.

CULTOS PARA MAÑANA

En la Iglesia de las Reparadoras se expondrá al Santísimo á las siete, luego la Misa y á las cinco de la tarde la Reserva.

En Santo Tomás y la Soterraña el Rosario segun costumbre.

Visita de la Corte de Maria Nuestra Señora de la Caridad en San Juan ó en la capilla de la Velada.

Observaciones meteorológicas del día 22 de Enero de 1900.

HORAS	Barómetro.	Termómetro.	DIRECCIÓN Y clase del viento	ESTADO del cielo.
9 m.	671.7	4.0	NE. calma.	Despejado
3 t.	669.8	8.0	Brisa.	Despejado

Temperatura máxima á la sombra, 14.0.

Temperatura mínima, —2.0.

Temperatura máxima al sol, 22.0.

mp. de El DIARIO DE AVILA á cargo de B. Manuel

SONETO

ODA

HIMNO

Hacha de justos,	De remisos Filo
Sol á la tierra,	y á los cielos Alba,
Flores al campo,	rosider á Malva
Mayo á sus Vegas,	y abundancia á Nilo.
Luz al Discurso,	Método al Estilo
Gloria á la Pena,	y á la culpa Salva,
Cabello al Celo	para el mundo Calva
Pablo á la Ciencia,	y al valor Cirilo.
Himnos y triunfos	Generosos armen
En honra vuestra	los mayores sabios
Cantes los coros	de las Jerarquias,
Y todos vengan	en honor del Carmen
A daros gracia	(á tomos por labios)
Santa Teresa.	con la fé de Elias.

Dentro de esta especie se agrupan toda la surtida colección de sonetos «laberínticos» que escribieron los poetas de la antigüedad sonetos «doblados, terciados y con cola»; sonetos «continuos», compuesto de siete versos con los mismos consonantes seguido de otros siete distintos; sonetos «encadenados y con repetición», en los cuales la última palabra de cada verso tiene que servir de primera al que le siga, sonetos «retrogrados», que constan de tales dicciones y sentencias, que leídos al derecho y al revés, por abajo ó por arriba, han formado cabal senttdo. Por ejemplo, el adjunto, dedicado al «Santisimo nonbre de Jesús», de autor anónimo:

Sagrado Redentor y dulce Esposo
Peregrino y Supremo Rey del Cielo,
Camino celestial, dulce consuelo
Amado Salvador, Jesús gracioso,
Prado ameno, apacible deleitoso,
Fino rubí engastado, fuego en hielo,
Divino amor, paciente y santo celo,
Dechado perfectísimo y glorioso
Muestra de amor y caridad subida

entraron en ellos; y muy fácil era también perder el «seso» dedicándose á la composición de las poesías de que tratamos, pues la imaginación se extravía y la razón flanquea al enfrascarse en las intrincadas combinaciones de palabras que los forman, sin poder dar muchas veces con el principio ni el fin de las mismas, ni encontrar el sentido de las sentencias ni la ilación de las ideas.

La definición que de ellos suele darse en los tratados de arte poética es como sigue: Coplas que se pueden leer de muchas maneras, sin perder el consonante. Su clasificación era en aquellos libros objeto de minuciosos análisis, á la primera de sus especies le nomban «laberintos de letras», y para su formación sentaban numerosas reglas relativas, tanto al papel en que debían escribirse, como á la manera de componerlos y aun de imprimirlos.

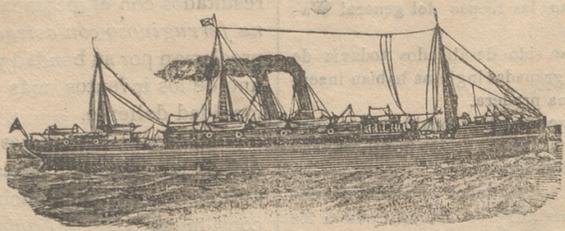
La figura de estos laberintos fué muy varia y caprichosa: lo esencial era que con las letras componentes pudiera formarse cualquier objeto: un círculo, un cuadrado, un rombo, un ave, una fuente, una estrella y sobre todo, una cruz. En alabanza de un caballero vizcaino, el Sr. D. Alvaro de Azpeitia y Sevane, graduado de doctor en la Universidad de Bolonia, compuso un desconocido vate un laberinto de «letras» que figura una bandera con doce órdenes y en cada una de ellas las tres palabras «En Ave Sevane.» De tal modo están dispuestos los versos de esta composición que por cualquier lado que comience á leerse siempre forman las letras la salutación transcrita.

A la segunda clase de laberintos se los denomina «cúbicos, de cubos,» figura cuadrada. Lo componen una serie de palabras tan uniformemente encadenadas, que empezando por una de ellas, puede leerse por todas partes. Fueron la especialidad de algunos pacienzudos ingenios, cuyos nombres se conservan en el tratado «De ingeniosa poesi, de Pastocasio.»

No tienen siempre estas composiciones la forma de un cuadrado en el libro de que se hace mención en estas líneas, hay otras de figura redonda, ochavada, elíptica, etc. Uno de ellos, escrito por un devoto del Doctor Angélico, aparece impreso en el «Arte Poética» de D. Juan Díaz Rengifo, en una hoja de tamaño folio con la siguiente dedicatoria: «Al Sol de la Iglesia, Santo Tomás de Aquino.»

SECCION DE ANUNCIOS

MALA REAL INGLESA



COMPañÍA DE VAPORES CORREOS

SERVICIO RÁPIDO PARA EL BRASIL Y RIO DE LA PLATA

CLYDE saldrá de SOUTHAMPTON el día 20 de Enero y hará escala en los puertos de Cherbourg, Pernambuco, Bahía, Rio Janeiro, Montivideo y Buenos-Aires.

Para **SOUTHAMPTON**—El vapor **MAGDALENA** es esperado en Lisboa el día 23 y en Vigo el día 24 de Enero.

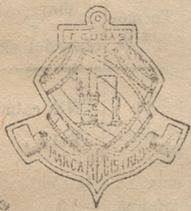
El vapor **Magdalena** acepta pasajeros de 1ª y 2ª clase, para los cuales tiene excelentes acomodaciones.

Para más informes dirigirse á los Agentes generales en el Norte de Portugal, **Wm. & Geo. Tait**, calle del Infante D. Enrique, 19 y 21, Oporto, ó á nuestros corresponsales en Valladolid **Sres. Caamaño H. nos.**

INYECCION CUBAS—INYECCION CUBAS—INYECCION CUBAS—INYECCION CUBAS

NO MAS BLENORRAGIAS

(PURGACIONES)



Se curan siempre y radicalmente con la **INYECCION CUBAS** por antiguas y rebeldes que sean á otros tratamientos. No producen estrecheces ni orquitis por ser su composición de balsámicos. El sándalo y la copaiba estropean el estómago.

PRECIO: 3 pesetas. POR CORREO, 3,50.

De venta al por mayor: Farmacia del autor, **HUERTAS, 15, MADRID**, y en todas las farmacias bien surtidas.

Depósito en Avila, **D. SANTOS CRESPO**. San Segundo, 8, Farmacia.

El medicamento más eficaz para la pronta curación de los **DESARREGLOS DE LAS JÓVENES**, la anemia, palidez, inapetencia y debilidad general, son las **Píldoras**

RESTAURADORAS

FORMIGUERA, con hierro, manganeso y pepsina. Producen maravillosos resultados en la curación de las enfermedades crónicas del estómago, y dan fuerza y vigor á los ancianos, convalecientes y personas débiles.

Véndense en las principales Farmacias.
Al por mayor: Sociedad Farmacéutica Española. — **BARCELONA**

270
Primeros Pre-
mios

LA MAQUINARIA MODERNA

Director:—**LAUREANO NAVAS**.

Fuencarral, 141, MADRID

22.000
Máquinas
vapor vendidas



Máquina de vapor Locomóvil.

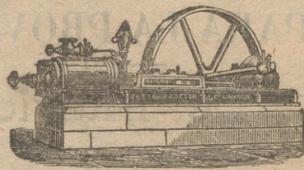
MÁQUINAS DE VAPOR

Fijas, Locomóviles, Semi-fijas y Verticales, de alta presión, Compound y triple expansión.

Calderas de Vapor de todos tipos.

Único depósito de la Fábrica,

Ruston Proctor y C.ª Lim.ª



Máquina de vapor fija horizontal.

En la provincia de Ávila funcionan muchas máquinas de vapor de esta casa

Molinos harineros.—Prensas.—Básculas.—Bombas.—Tuberías.—Poleas diferenciales.—Cabrestantes.—Asbetos.—Gomas, etc.. etc.

Instalaciones completas de

LUZ ELÉCTRICA

Pídanse Ca-
tálogos.

Se dan Presu-
puestos.

Consta de las palabras

Remontó Tomás su vuelo,
que pudo formar un cielo,
ordenadas de tal suerte, que empezando por la letra R, que aparece impresa en tipos más gruesos que los demás, siempre se lee el pareado transcripto, bien se comience la lectura de adelante hacia atrás, de arriba abajo, por enmedio, desde el fin, horizontal ó transversalmente.

Todavía más ingeniosos son los laberintos llamados «Retrógados Autistrofos.» Su metrificación es varia, pero su mérito consiste en que, combinando los versos de que constan, se puede formar composiciones diversas. Anónimo también, como los anteriores mencionados, es el que se titula «Laberinto al modo del juego de ajedrez, que trata del nacimiento de Cristo Nuestro Señor.»

Constituye un cuadro formado de cinco columnas horizontales y cinco verticales, con cinco quintillas en cada una. A la izquierda del rótulo, y en letra bastardilla, se lee:

Son veinticinco no más
si de repente las cuentas;
si las cuentas por compás,
algunas menos ó más,
son cinco mil y quinientas.

Y á la derecha, con el mismo caracter de letra, dice:

Al derecho y al revés,
por detras y por delante,
á la morisca y través,
juntando dos ó tres piés
hallarás el consonante.

Tomando el primer verso de las cinco quintillas colocadas en sentido horizontal, ó el primero de las dispuestas verticalmente, resulta una quintilla nueva; y como estas combinaciones pueden hacerse con todos los versos de cada una de las quintillas insertas en el cuadro, bien se comience á formar el artificio desde el primer verso al último, ó desde el último de la quintilla que hace el número veinticinco al primero de la colocada en primer lugar, bien se principie por el medio, siguiendo al dirección que á el lector le plazca, puede comprenderse las innumerables variaciones que de

los laberintos de esta clase pueden resultar y lo entretenido que serán para el lector estas especies de «rompe cabezas» poéticos.

Verdaderos «juegos malabares» hacían también con el idioma los que compusieron laberintos de la clase llamada «de doble sentido.» Leídos del modo que se leen todos los versos, expresaban una idea y la contraria completamente, al revés ó de otra manera. De un desconocido fraile, que se lo dedicó á la Virgen María en el misterio de su Concepción, es el curiosísimo que trasladamos. Se compone de una larga serie de versos de doce sílabas, divididos en hemistiquios ó medios versos de seis, los cuales si se leen separados tienen un sentido opuesto por completo al que arrojan leyéndolos como de doce sílabas.

Para que el curioso lector juzgue de lo descrito, véase el comienzo de esta composición, leyendo primero separadamente los versos que componen las dos columnas que se copian, y después las dos juntas:

Oh fuente tu envías	El agua sin cieno
licor ponzoñoso,	por ti nunca pasa.
ungüento oloroso	Derramas sin tasa
ni tienes ni crías.	el sucio veneno.
Las lágrimas mías	No estan en tu seno
de tí han procedido,	mi bién y riqueza,
sin mezcla has corrido	de lodo y torpeza
del bien que podías.	mi caño va lleno, etc.

La última especie de laberintos, de alguna importancia, que registra en obras los tratadistas, es la que algunos titulan «encadenados». Su artificio se basa en hacer dos composiciones poéticas, cuyos versos unidos dan origen á otra. A raíz de la canonización de Santa Teresa, se publicó en Madrid un libro destinado á dar cuenta de los festejos realizados para conmemorar aquel acontecimiento; y en ese volumen se insertó entre varios otros un ingenioso laberinto de esta clase debido á la pluma y á la paciencia de un religioso. Lo forman una «Oda» y un «Himno», que puede leerse con entera independencia la una del otro, pero que dan lugar á un «Soneto» con sólo unir sucesivamente un verso de aquella con otro de éste. Dice de éste modo: