

Fin de Semana

LA MODA

Modelos infantiles para la temporada

Primavera-

Verano

Una edición más FIMI —Feria Internacional de la Moda Infantil— ha presentado toda la moda infantil para el próximo verano 90. En esta su 29.ª edición han sido presentadas 331 colecciones de moda infantil y juvenil.

Una afluencia de 7.612 visitantes, de los que cabría destacar casi los 400 compradores extranjeros, es el positivo balance de una feria que presenta edición tras edición toda la moda infantil española, y que en sus últimos certámenes está teniendo un alto índice de crecimiento en la presencia tanto de exposito-

res extranjeros, como de visitantes de distintos continentes, reafirmando así, su liderazgo de plataforma internacional de moda.

La pasarela de FIMI volvió a brillar con una cuidada selección de marcas y las tendencias de moda lanzadas desde FIMI transportarán a nuestros niños en la primavera-verano del 90 por un seductor itinerario poético. En una apuesta por la autenticidad dejando atrás anécdotas y recetas, las tendencias FIMI se decantan por un panorama infantil en el que las cosas pequeñas y las imáge-



CORBIER

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

Sábado 24 de febrero de 1990
Año XC.—Núm. 27.404 D.L. SG 7-1958

Director:
Pablo Martín Cantalejo

PROGRAMA DE TVE

25 febrero al 3 marzo

nes poéticas son el motor de la indumentaria.

Paisajes marinos, pinceladas tropicales o surrealistas y a centros étnicos. Ritmos, que como en los códigos de la métrica, marcan la pauta de una cierta manera de vivir la infancia, de un cierto modo de sentir y, por tanto, de una peculiar manera de vestir.

El lenguaje simbolista, vibrante de calor y rebosante de contrastes de Vicente Aleixandre, nos da las claves de una permanente modernidad, reescrita con la ayuda de materiales sintéticos, metalizados y brillantes; mezclas de viscosa y rayón que serán el complemento ideal a la frenética actividad de nuestros niños urbanos.

Rabindranath Tagore es el exponente adecuado para una protesta que nutre su colorido de las canelas y especias que salpimentan la indumentaria cotidiana. Culturas étnicas y un cierto aire de exotismo flotando en las

fantasías de los niños soñadores.

En entusiasmo tropical de Rubén Darío, da paso a un exuberante paisaje oceánico evocando un verano de frutas frescas, arenas doradas, corales y flores espectaculares en el que niños y jóvenes disfrutaban con coquetería de un colorido brillante, que refleja y recoge los mil matices de la luz solar.

Más sosegada resulta la lectura de T.S. Eliot, que nos recuerda las refinadas sensaciones de un tranquilo balneario. Indumentaria de estructura clásica, con acabados simples y líneas sobrias. Colores oscuros, densos, combinados con los tonos de la porcelana.

El Salón de Diseñadores, este nuevo foro de encuentro entre el industrial y los jóvenes creativos fue de nuevo uno de los espacios claves de FIMI, en esta ocasión 28 diseñadores, presentaron sus colecciones con notable éxito.



JOSELOTO



MINPSA

Perfume

EL PRIMER PERFUME DE YVES SAINT LAURENT,
GRAN CLASICO ENTRE LOS GRANDES,
UNICO, SUTIL Y CALIDO

Perfecto equilibrio de notas florales, compuestas por Tuberosa, Ylang-Ylang, Jazmín y Rosa de Bulgaria, exaltadas por un delicioso ramo de flores frescas, verde y amaderado de Vetiver, Sándalo y Patchuli, finalmente subrayadas por el Musgo de Haya.

Un elegante vaporizador de Eau de Toilette de 75 ml, vestido de fiesta, sellado por un broche dorado en forma de corazón.

Una idea de regalo que combina la ternura y la belleza del detalle.

Un corazón para dar, tomar y conservar una estela sutil y perfumada. — Y.S.L.



Polvos para el rostro en aerosol

La Casa Guerlain, fundada en París, en 1828, por Pierre François Pascal Guerlain, creadora de fragancias tan evocadoras como Mitsouko, Shalimar, Imperial —encargo especial de la emperatriz Eugenia, esposa de Napoleón—, o Samsara, su última aportación al mágico mundo del perfume, lanza de mano de Mme. Dominique Szabo, mundialmente famosa por «Los Meteoritos», —Locura

cial, diseñada especialmente para ellos. Guerlain utiliza un nuevo propulsor, el 142B, que no perjudica la capa de ozono.

Un gesto diferente, unos polvos originales para un maquillaje moderno.

Facilidad de empleo: Un soplo de polvos directamente sobre el rostro: sin dispersiones ni borlas. Basta con un toque de brocha. Se pueden



del 87—, por «Les Meteorites de Voyage», —Oscar al envase 1988—, o por el legendario «Terracota», inspirado en las tierras indias, su última creación «Whisper Spray».

«Whisper Spray», son los primeros polvos para el rostro presentados en aerosol. Debido a su original composición, así como a su efecto de escarcha y fijador, confieren al maquillaje un aspecto de empolvamiento mate. Una vez pulverizados han de ser uniformemente repartidos con la brocha anatómico-fa-

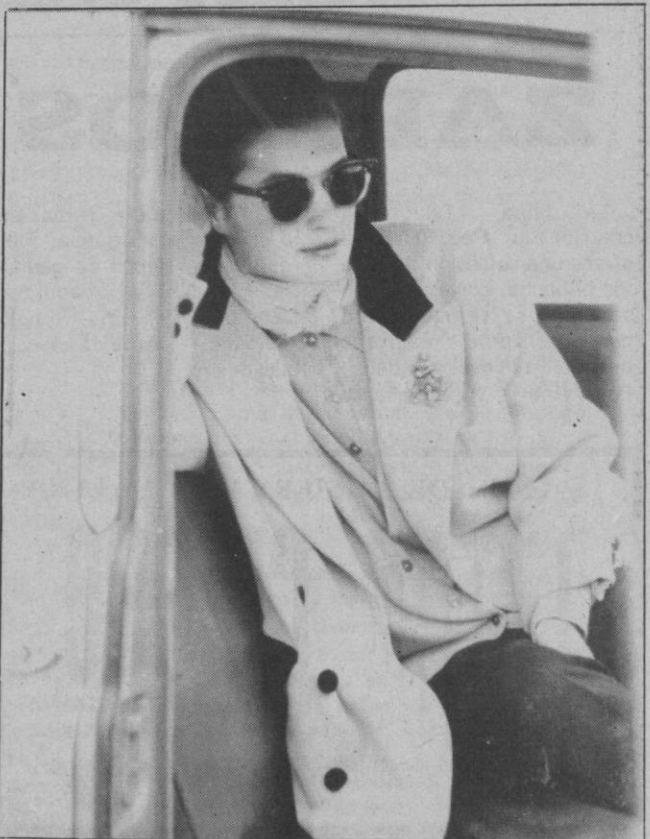
igualmente pulverizar los polvos sobre una brocha de maquillaje y aplicarlos como retoque durante el día.

Transporte sin problemas: Ligeros y seguros, los polvos libres viajan en los bolsos de mano o en bolsas de aseo.

Un maquillaje moderno: Por su composición original, por su efecto de escarcha y fijador, Whisper Spray confiere al maquillaje, el aspecto de empolvamiento que Vd. esperaba: mate, indefinible, insospechable.



Arriba, chaqueta de Kasha, camisa de froisse, pantalón de lana viscosa, pañuelo de muselina doble y cinturón de cuero. Abajo, abrigo en velours de lana-terciopelo, chaqueta de lana, polo de lana y pantalón asimismo de lana. Ambas, creaciones de Rodier.



La sonrisa de un niño

Un detalle encantador puede despertar la sonrisa de un niño, ya que a todos les fascinan las sorpresas agradables. Descamps ha creado especialmente para ellos la línea Fun, sábanas, almohadas, cojines, cubrecamas y funda nórdica con un tema de coches clásicos de líneas aerodinámicas, héroes de cómic, camisetas, motos, deportistas y otros elementos en vivaces colores y diseños llenos de ingenuidad, que reflejan la alegría de los años juveniles.

A los más pequeños Descamps les dedica dos nuevas líneas Ecuireuil, con un horizonte de divertidas ardillas, pájaros y mariposas que lleva toalla y albornoz coordinados, y Circus, con magos, acróbatas y elefantes bailarines rodeados por una lluvia de estrellas, que también cuenta con toalla y albornoz en conjunto.

El placer de los detalles se desarrolla en una amplia ga-



ma de accesorios creada especialmente para los niños y que incluye, entre otros elementos, baberos, escarpines,

zapatillas, canastillas, cestas, necesers, portabiberón, bolsas de aseo, cunas, moisés, cajas forradas para guar-

darlo todo, y muñecos de rizo y peluche. Todo un detalle por parte de Descamps.— U.A.

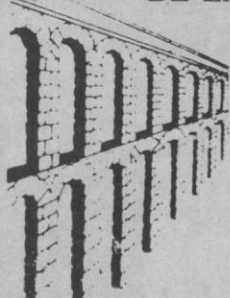
ZAPATOS

La línea «Telegraph», creación de Paco Herrero, ofrece una colección de zapatos babucha, cortes muy encopetados. Negro dorado, marrones/verde, negro/cobre. Colorido oscuro y denso. Pasamanería y pedrería co-

rónando el copete. Temas de la orfebrería visigótica. Flores de Lis, ramos de pedrería. Punta suave y afinada, tacón plano —1 cm.— o bajo —2,5 cm.—. Ante de cabra y piso de oro.



DE LA SIERRA SEGOVIANA



celese

LECHE PASTEURIZADA
LA LECHE MAS NATURAL

UN PRODUCTO SEGOVIANO
AL SERVICIO DE SEGOVIA

MAQUILLAJE

Con «Paradis», el nuevo maquillaje Primavera-Verano 1990, Christophe Carita nos lleva hacia un destino desconocido, a un lugar encantador, exaltado por una belleza sublime.

Los nuevos colores de este maquillaje Primavera-Verano 1990 son verdaderos, alegres y tonificantes.

Sus nombres evocan regiones de sueños: Paradis d'Orient — Paraíso de Oriente—, Paradis Latin — Paraíso Latino—, Paradis Equateur — Paraíso Ecuador—; tantas armonías alegres donde el rosa predomina, envuelve de suavidad a este nuevo maquillaje y revela la exquisita feminidad.

LA TEZ

La piel estará preparada y unificada con el Fluido n.º 6. Aplicar sobre el rostro y cuello, evita que la piel brille y que modifique el maquillaje,

cierra el grano de la piel y da un tono trasparente y luminoso.

El Voile de Beaute «beige rosé» se aplica a continuación uniformemente para reforzar el acabado natural del maquillaje. Los Polvos Finos «rosé», aplicarlos con pequeños toques sobre todo el rostro, perfeccionarán el tono del maquillaje. La Base Soleil «soleil doré» se aplicará por todo el rostro, formando una capa muy ligera, como un velo protector.

LAS MEJILLAS

Los pómulos resaltarán de alegría con Ombre a Joue «rose fleur» —rosa flor—: el rostro destacará con suavidad, con destellos de luz sonrosada.

LOS OJOS

El maquillaje de los ojos comienza con un trazo discreto pero preciso del Crayon Couleur —lápiz de ojos—. «Violet» —violeta—, para armonía Paradis d'Orient

«Marrón» —marrón—, para la armonía Paradis Latin. «Vert» —verde—, para la armonía Paradis Equateur.

El lápiz se aplica con pequeños trazos consecutivos, luego difuminándolos y entrelazándolos entre sí con la ayuda del aplicador de esponja.

Las tres nuevas Ombres Secretes «Paradis d'Orient» —Paraíso de Oriente—, «Paradis Latin» —Paraíso Latino—, «Paradis Equateur» —Paraíso Ecuador—, se aplicará sobre el trazo del lápiz, sobre el párpado móvil y el arco de las cejas.

Se aplica previamente la base luminosa crema anti-desecante y protectora, sobre todo el párpado y el arco de las cejas hasta la absorción completa del producto.

LAS PESTAÑAS

La nueva máscara-tratante Hydracils Couleur.

— Textura en crema — negro/castaño/azul—.

— Textura resistente al agua — negro—.

— Da el toque final del maquillaje de los ojos.

LOS LABIOS

La barra de labios «paradis rose» —paraíso rosa—, un rosa luminoso destaca los labios con alegría en la armonía «Paradis d'Orient».

La barra de labios «paradis pastel» —paraíso pastel—, un rosa muy suave dibujará los labios con naturalidad en la armonía «Paradis Latin».

Dentro de la línea de barras de labios existentes, el «rosa soupçon» complementará con la armonía «Paradis Equateur».

LAS UÑAS

Dos nuevos esmaltes de uñas conjuntan con las barras de labios del mismo nombre, «paraíso rosa» y «paraíso pastel».

El esmalte de uñas existente, «rosa soupçon», combina con la barra de labios del mismo nombre.

CIUDADANO NICO

¡PAZ, SEÑORES!: Mucho es lo ya escrito sobre «tráfico de influencias», «corrupción» y «responsabilidades» del Gobierno y comportamientos de la prensa. Muchas primeras planas dedicadas al tema y también, por nuestra parte, demasiados comentarios. Pero como todavía parece ser que estamos ante un «cuento» sin fin, porque unos, lejos de ofrecer aclaraciones que convengan intentan cerrar el caso, y otros, que empeñados en seguir adelante con sus exposiciones de culpabilidades y acusaciones aún luchan por lo que estiman merece sanción y dimisiones, lógico resulta que me complace en ceder espacio a Nico para recoger lo que él opina sobre un caso que a unos y a otros está llevando a enfrentamientos que comienzan a preocupar. Y como creemos que ya es hora para cambiar trayectos, he aquí lo que anotamos y dirigimos al Gobierno y Prensa:

A los primeros: Disposición, sin titubeos, para aceptar responsabilidades y para presentar a los culpables, si los hay y sean quienes sean. Parar en sus ataques contra los «mensajeros», pues es lógico admitir que si en verdad hay causa para juzgar, natural es que esas acciones aún más irriten y sean posturas para no ceder en lo que se exige y para más buscar documentaciones que prueben lo que se acusa. Urgentes proyectos para ir contra el tráfico de influencias y con sanciones para quienes las practiquen. Control sobre familiares o amigos —admitimos los casos y ayudas— que llevados a puestos de poder, de la categoría se sirvan para proceder «a su libre albedrío». Establecer ley por la que todos los políticos que lleguen a puestos del Gobierno,

a ser Diputados, Senadores, Directores Generales, o a Cuerpos dependientes de Organismos Oficiales, estén obligados a presentar la DECLARACION JURADA de todos sus bienes en la fecha de sus nombramientos, y situación en el momento del cese o dimisión. Legislar la disposición por la que las denuncias, calumnias o difamaciones no debidamente justificadas, sean delitos sancionados por lo penal.

Y dirigiéndonos a esos «mensajeros» a los que hoy se quiere callar con regulaciones —dictatoriales— a su información, sólo decirles que como «contadores de cosas» sigan cumpliendo con el trabajo a que se deben por su profesión, pero también que cuando se tenga que informar sobre una sensacional noticia, mucho se cuida de poseer las pruebas que den fe de lo que se cita o denuncia, pues en caso contrario, igualmente se pasaría a tratarlo como delito merecedor de imposición penal.

Pero dicho lo que antecede, asimismo invitamos a que ya se deje de calificar de «sensacionalista» a la prensa española. Periódicos y Revistas sólo nacen que servir lo que pide el lector. ¿No es así? Y pensemos, por un momento, en qué podría vender un establecimiento de bebidas si todos los clientes solicitaran cerveza o la misma marca de licor y de estas mercancías careciese el bar. Pues sensatez, lógica, y, sobre todo, ¡PAZ SEÑORES! Cada uno en su sitio y todos a cumplir con su deber.

ENRIQUE GARLA



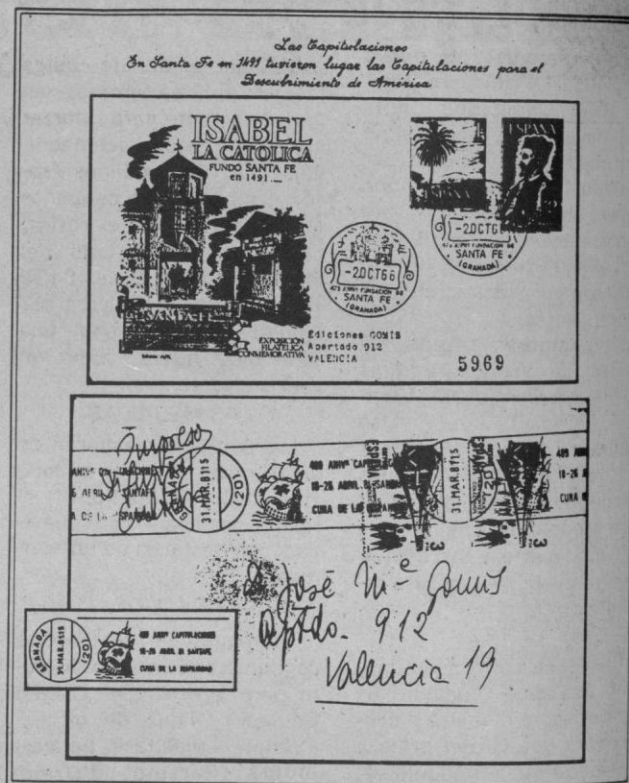
CORREO FILATELICO

Santa Fe, ciudad de las capitulaciones y cuna de la Hispanidad (34)

A medida que avanza nuestro trabajo en la exposición de lo que hemos realizado a través de la filatelia para homenajear el V Centenario del Descubrimiento de América, nos sentimos verdaderamente complacidos, ya que haber vinculado a los Reyes Católicos en el desenvolvimiento de la colección que nos ocupa, ha supuesto darle una dimensión no previsible en principio. Como en ocasiones hemos dicho, separar a Fernando e Isabel de la gesta del Descubrimiento hubiera sido restar importancia a la gloriosa página que escribieron Colón, los Pinzón, Santángel y otros personajes de los que nos hemos ido ocupando, desde esta misma columna, algunos de ellos, incomprensiblemente

sin haber sido todavía filatelizeados y ya nos hemos pasado a otros motivos de segundo orden en la IV serie conmemorativa, ignorando si seguiremos por ese camino y dejaremos de hacer figurar en las próximas series que restan hasta 1992 a los personajes que por derecho propio les corresponde figurar en la iconografía postal sin más dilación si queremos ser consecuentes con nosotros mismos. Otra cosa será lo que se pretenda constituyan filatélicamente las siete series previstas para la conmemoración del V Centenario del Descubrimiento de América.

Además del solaz entretenimiento que ha supuesto la concepción y ejecución de la colección que nos sirve para



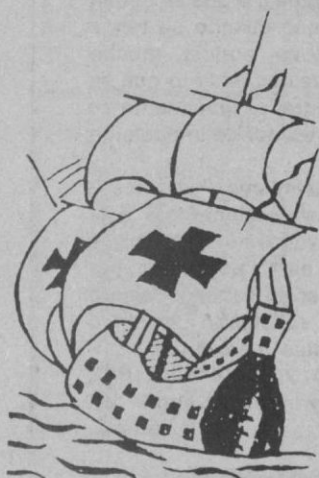
ilustrar nuestro trabajo de difusión, que dicho sea de paso, es lo más agradable de la práctica del coleccionismo, no deja de tener su significación y la garantía para quienes semana tras semana nos siguen, las distinciones y recompensas que tanto la colección, como el conjunto vienen logrando por los artículos publicados aquí formando un tomo como el primero de los dos previstos so-

bre el mismo tema del Descubrimiento hasta 1992, si Dios mediante alcanzamos la meta propuesta.

Paradoja esta la nuestra que fuera de nuestras fronteras estimen mejor los esfuerzos del coleccionista, pues para satisfacción de nuestro Director y de nuestros lectores en la exposición internacional de Lagos —Portugal—, ese primer conjunto de artículos ha merecido una gran medalla de plata-dorada —vermeil— y la felicitación del jurado con una notable distancia en menos en Sevilla últimamente. Y para la colección propiamente dicha, le ha sido otorgada también una medalla de plata-dorada —vermeil— y un premio especial.

A la vista del ejemplo que insertamos, estimamos no hace falta extenderse, el atento examen del material incluido que determina el primer ejemplo de los cuatro previstos sobre Las Capitulaciones resulta suficientemente comprensible.

JOSE MARIA
GOMIS SEGUI



489 ANIV^o CAPITULACIONES

18-26 ABRIL 81-SANTAFE

CUNA DE LA HISPANIDAD

Programación de TVE

DOMINGO
25
FEBRERO

PRIMERA CADENA

00,40, FILMOTECA TV

«Lluvia»

Un grupo de pasajeros de un vapor son obligados a desembarcar en Pago Pago en las islas de Samoa. A causa de una epidemia deberán pasar la cuarentena en la isla. El clima sofocante y la incesante lluvia les creará grandes tensiones e incomodidades. Entre los pasajeros se halla una guapa prostituta, Sadie Thompson, que enseguida atrae a todos los componentes del destacamento militar americano en la isla, a los cuales Sadie responde complacida. Esta promiscuidad hace enfurecer a un matrimonio de fanáticos misioneros presbiterianos, los Davidson, quienes presionan a Sadie para que cambie de vida.

02,10, ¡VIVA EL ESPECTACULO!

03,35, EL MARTES QUE VIENE

04,40, ARTE Y ARTISTAS FLAMENCOS

05,20, ENTRE LINEAS

05,55, JAPON, ESPIRITU Y FORMA

06,40, ROCKOPOP

08,00, EL FUGITIVO

08,50, MUSICA N.A.

09,30, SOPA DE GANSOS

10,00, EL DIA DEL SEÑOR SANTA MISA

11,00, AVANCE TELEDIARIO

11,05, CONCIERTO

12,05, PUEBLO DE DIOS

12,35, CAMPO Y MAR

13,05, EL SALERO

14,00, NUESTRA EUROPA

14,30, DOMINGO REVISTA

15,00, TELEDIARIO FIN DE SEMANA

15,30, EL TIEMPO

15,35, LOS TROTAMUSICOS

16,05, LA COMEDIA

«Pijama para dos»

La avenida Madison en Nueva York, es el enclave principal de la publicidad a escala mundial. Desde allí se dice lo que se debe comer, fumar, beber, vestir... No son muchos los que se reparten este monopolio. Allí impera Ramsey Jr., que tiene como mano derecha a Jerry. Pero también cuenta la competencia la firma Brake, cuyo brazo ejecutivo es la señorita Carol, tan agresiva que está dispuesta a desbancar a Jerry.

17,55, JUEGO DE NIÑOS

18,25, DIBUJOS ANIMADOS

18,40, EL DORADO

19,35, ALF

20,00, AL FILO DE LO IMPOSIBLE

20,30, TELEDIARIO FIN DE SEMANA

21,00, EL TIEMPO

21,05, EN PORTADA

21,55, DOMINGO CINE

«Rebeldes»

23,35, AVANCE TELEDIARIO

23,40, OPERA

02,00, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

07,45, CARTA DE AJUSTE

07,59, APERTURA

08,00, CON TU CUERPO

08,15, DIBUJOS ANIMADOS

08,30, CURSOS DE IDIOMAS

10,15, LOS PICAPIEDRA

10,40, CINE PARA TODOS

«Aventuras en las islas Cíes»

Durante las vacaciones Miguel, un viejo y «pirado» marinero les cuenta a un grupo de chicos historias de tesoros ocultos. Uno de ellos, afirma está frente a la costa en San Martín del Sur, en las islas Cíes. Allí pasan sus vacaciones un par de «cacos» que, con el pretexto de pescar, se dedican a «limpiar» a los tranquilos veraneantes. Pero el día que deciden retirarse con la buena «pesca» que han acumulado, coinciden con las expedición que organizan los chicos y Miguel en busca del tesoro, lo cual complica la huida.

12,00, DOMINGO DEPORTE

18,30, LA HORA DE BILL COSBY

19,00, EL PRECIO JUSTO

20,30, KUNG FU

21,30, ESTUDIO ESTADIO

00,00, TIEMPO DE CREER

00,15, CINE A MEDIANOCHE

«Una bala para el diablo»

Hard Times es una aldea de muy pocos vecinos, gobernada por un alcalde — Will Blue — que tiene fama de ser el hombre más honrado pero también el más cobarde del mundo. Un día aparece por allí un pistolero que se erige, por unas horas, en dueño y señor de vidas y haciendas, y que se despide incendiando la aldea.

01,55, DESPEDIDA Y CIERRE

LUNES
26
FEBRERO

PRIMERA CADENA

- 07,45, CARTA DE AJUSTE
- 07,59, APERTURA
- 08,00, BUENOS DIAS
- 10,00, EL DIA POR DELANTE
- WEBSTER
- «Toc, toc»

Webster irrumpe una noche en el dormitorio de Katherine y George, viendo algo que no debía. El problema surge cuando tratan de explicarle de qué se trata.

- AVANCE TELEDIARIO
- SANTA BARBARA
- «Episodio n.º 209»

Al igual que le ocurre a Leiken, la fiscal Dalton tiene la certeza de que Ted y Christine no han dicho toda la verdad.

- AVANCE TELEDIARIO
- DIBUJOS ANIMADOS

- 14,00, INFORMATIVOS TERRITORIALES
- 14,55, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL
- 15,00, TELEDIARIO
- 15,30, A MI MANERA
- 17,50, AVANCE TELEDIARIO
- 17,55, LOS MUNDOS DE YUPI
- 18,25, RAVIOLI
- 18,55, EL OSITO RUPERT
- 19,00, NUESTROS ARBOLES
- 19,20, EL NUEVO ESPECTADOR

- 20,20, INFORMATIVOS TERRITORIALES
- 20,29, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL
- 20,30, TELEDIARIO
- 21,00, EL TIEMPO
- 21,05, TRIBUNAL POPULAR
- 22,40, MI HERMANA DOROTHY
- 23,05, DOCUMENTOS TV
- 00,05, TELEDIARIO Y TELEDEPORTE
- 01,00, CINE CLUB DE MADRUGADA

«La gran parada»

Intérpretes: Huang Xuegui, Sun Chun, Wu Ruopu, Lu Lei, Guan Quiang.

Cada chico recuerda con orgullo el grandioso espectáculo de su ejército desfilando con la máxima brillantez en la plaza de Tiananmen de Pekín, para festejar el 35 aniversario de la República Popular China. Sin embargo, para realizar aquella parada inolvidable, fueron necesarios unos entrenamientos rigurosos, una terrible dureza y una gran disciplina. Un grupo de soldados se ofrecen como voluntarios para el desfile. Sus personalidades diferentes irán chocando con las de sus superiores, pero sus nobles ideales patrióticos les mantendrán firmes en su propósito de participar en la gran parada de homenaje a su propio pueblo y a su revolución.

- 02,40, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

- 07,45, CARTA DE AJUSTE
- 07,59, APERTURA
- 08,00, CON TU CUERPO
- 08,15, DIBUJOS ANIMADOS
- 08,30, CURSOS DE IDIOMAS
- 09,00, PLASTIC
- 10,00, HOY A LAS 10

- 11,00, MIGUEL SERVET
- 12,00, LAS DOCE EN PUNTA
- 13,00, EURODIARIO
- 13,30, BARRIO SESAMO
- 14,00, TRES POR CUATRO
- 15,00, LOS MARGINADOS
- 15,55, TIRA DE MUSICA
- 16,40, CRISTAL
- 17,30, DE PELICULA
- 18,25, CASCANUECES: DINERO, LOCURA Y ASESINATO
- 19,15, EL MIRADOR
- 19,30, CERCA DE LAS ESTRELLAS
- 22,00, NOTICIAS
- 22,35, CINE CLUB

Ciclo: JACK LEMMON

«El apartamento»

Intérpretes: Jack Lemmon, Shirley Mac Laine, Fred MacMurray, Jack Kruschen, Ray Walston, Edie Adams, Joan Shawlee, Hope Holiday.

C. C. Baxter, más conocido por Bud, es una gota de agua perdida en el torrente de 3.000 empleados que trabajan en Nueva York en las grandes oficinas de la Consolidated Company. Bud es ordenado, meticuloso y goza de evidentes simpatías por una razón totalmente al margen del trabajo: de vez en cuando presta su apartamento en la calle 67 a sus superiores, cuando estos necesitan un lugar discreto y céntrico para pasar un agradable rato en compañía de una chica. La llave del apartamento de Bud se ha convertido en la oficina de una especie de objeto mágico que abre la puerta a un mundo de felicidad y placer. Pero, como es lógico, la dicha no es completa. Mientras el apartamento está ocupado por las visitas, el pobre Bud se queda en la oficina, haciendo innecesarias horas extras o sentado en un banco en las frías noches del Central Park.

- 00,45, JAZZ ENTRE AMIGOS
- 01,40, LA NOCHE
- 02,30, DESPEDIDA Y CIERRE

MARTES
27
FEBRERO

PRIMERA CADENA

07,45, CARTA DE AJUSTE

07,59, APERTURA

08,00, BUENOS DIAS

10,00, EL DIA POR DELANTE

— WEBSTER

«Incendios»

Webster, desobedeciendo, hace experimentos con un juego de química, provocando un incendio que destroza el apartamento.

— AVANCE TELEDIARIO

— SANTA BARBARA

«Episodio n.º 210»

Teniendo la certeza de que el estado de coma en el que se encuentra C.C. puede prolongarse indefinidamente, Gina esconde los papeles firmados por su marido antes del infarto, mediante los cuales cambia totalmente su testamento.

— AVANCE TELEDIARIO

— DIBUJOS ANIMADOS

14,00, INFORMATIVOS TERRITORIALES

14,55, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL

15,00, TELEDIARIO

15,30, A MI MANERA

17,50, AVANCE TELEDIARIO

17,55, LOS MUNDOS DE YUPI

18,25, PATOAVENTURAS

18,50, APAGA Y VAMONOS

19,20, ENTRE LINEAS

19,50, COMO EN LOS VIEJOS TIEMPOS

20,20, INFORMATIVOS TERRITORIALES

20,29, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL

20,30, TELEDIARIO

21,00, EL TIEMPO

21,05, EL MARTES QUE VIENE

22,30, SESION DE NOCHE

Ciclo: ALFRED HITCHCOCK

«Atrapa a un ladrón»

Intérpretes: Cary Grant, Grace Kelly, Brigitte Auber, John Williams, Charles Vanel, Jessie Royce Landis.

John Robie, antiguo héroe de la Resistencia, ha sido también «El Gato», famoso ladrón de guante blanco, especialista en joyas, así apodado por su habilidad en escalar paredes. Ahora vive retirado de toda actividad delictiva en su lujosa villa de la Riviera francesa. Pero le ha salido un competidor: alguien está cometiendo robos con el mismo y personal estilo de «El Gato». La policía sospecha que Robie ha vuelto a las andadas y, para demostrar su inocencia, tendrá que ser él quien se encargue de atrapar al verdadero ladrón.

00,25, TELEDIARIO Y TELEDEPORTE

00,55, TESTIMONIO

01,00, FILMOTECA DEL MARTES

«La isla de las almas perdidas»

Intérpretes: Bela Lugosi, Charles Laughton, Richard Arlen, Kathleen Burke, Leila Hyams, Arthur Hohl.

El Dr. Moreau, un científico con una inquietud obsesiva por los caracteres genéticos encerrados en los cromosomas celulares, se ha confinado a sí mismo en una solitaria isla del Pacífico

donde puede llevar a cabo, sin interrupciones ni intromisiones, sus cada vez más complicados experimentos. El Dr. Moreau ha desarrollado éstos hasta el punto de que puede convertir a los animales en semi-humanos.

02,10, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

07,45, CARTA DE AJUSTE

07,59, APERTURA

08,00, CON TU CUERPO

08,15, DIBUJOS ANIMADOS

08,30, CURSOS DE IDIOMAS

09,00, EL SALERO

10,00, HOY A LAS 10

11,00, NANNY

12,00, LAS DOCE EN PUNTA

13,00, EURODIARIO

13,30, BARRIO SESAMO

14,00, TRES POR CUATRO

15,00, MISTERIOS SIN RESOLVER

15,50, TIRA DE MUSICA

16,40, CRISTAL

17,25, KLIP

18,20, HANNAY

19,15, EL MIRADOR

19,30, CERCA DE LAS ESTRELLAS

22,00, NOTICIAS

22,30, LA CASA POR LA VENTANA

23,30, RETORNO A BRIDESHEAD

«Llover sobre mojado»

00,25, TEMA Y VARIACIONES

01,15, LA NOCHE

02,15, DESPEDIDA Y CIERRE

MIERCOLES
28
FEBRERO

PRIMERA CADENA

07,45, CARTA DE AJUSTE

07,59, APERTURA

08,00, BUENOS DIAS

10,00, EL DIA POR DELANTE

— WEBSTER

«Katherine contra el
ayuntamiento»

Maurice pasa por un momento difícil y puede perder el Trocadero. Webster, que quiere ayudar, convence a Katherine para que intervenga en el ayuntamiento y lo convierta en lugar histórico.

— AVANCE TELEDIARIO

— SANTA BARBARA

«Episodio n.º 211»

Con la ayuda de Santana, Lionel se introduce en la mansión de los Capwell con la intención de conocer más a fondo a Brandon y ganarse su amistad.

— AVANCE TELEDIARIO

— DIBUJOS ANIMADOS

14,00, INFORMATIVOS
TERRITORIALES

14,55, CONEXION CON
LA PROGRAMACION
NACIONAL

15,00, TELEDIARIO

15,30, A MI MANERA

17,50, AVANCE TELEDIARIO

17,55, LOS MUNDOS DE YUPI

18,20, NATURALEZA SECRETA

18,50, PUMUKY

19,20, HABLANDO CLARO

19,50, KATIE Y ALLIE

20,20, INFORMATIVOS
TERRITORIALES

20,29, CONEXION CON
LA PROGRAMACION
NACIONAL

20,30, TELEDIARIO

21,00, EL TIEMPO

21,05, EL TIEMPO ES ORO

22,10, JACK, EL DESTRIPIADOR

«Episodio n.º 3»

23,05, CIUDADES PERDIDAS

00,05, TELEDIARIO
Y TELEDEPORTE

01,00, ULTIMA SESION

«Camilo Torres,
el cura guerrillero»

Camilo Torres Restrepo nació en el seno de una familia de la alta burguesía colombiana. En 1947 ingresa en el seminario Conciliar de Bogotá y, tras cantar misa, viaja a Europa, recibiendo, en Lovaina, la gran influencia de un grupo de jóvenes sacerdotes progresistas, que están llevando hasta sus últimas consecuencias la doctrina social del Vaticano II. A su regreso a la patria, Camilo es nombrado capellán de la Universidad Nacional. Su implicación política es ya evidente: el cura Torres se convierte en líder de la juventud inconfornista.

02,35, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

07,45, CARTA DE AJUSTE

07,59, APERTURA

08,00, CON TU CUERPO

08,15, DIBUJOS ANIMADOS

08,30, CURSOS DE IDIOMAS

09,00, LA CASA POR LA VENTANA

10,00, HOY A LAS 10

11,00, CAÑAS Y BARRO

12,00, LAS DOCE EN PUNTA

13,00, EURODIARIO

13,30, BARRIO SESAMO

14,00, TRES POR CUATRO

15,00, OTROS PUEBLOS

«Finlandeses»

El himno nacional finlandés compuesto en 1830 decía: «Nuestro país es pobre y así permanecerá». Sin embargo, el pueblo finlandés ha convertido una tierra inhóspita en un hogar nacional confortable. Lo ha logrado a base de «sisu», una palabra característica del finlandés que significa tesón, energía, determinación, y que se emplea para definir el carácter nacional de esta gente.

16,05, TIRA DE MUSICA

16,55, BALONMANO

18,20, ESA CLASE DE GENTE

19,15, EL MIRADOR

19,30, CERCA DE LAS ESTRELLAS

22,00, NOTICIAS

22,30, CORAZON

23,30, ESTRENOS TV

«Inspector Maigret»

Dirección: Paul Lynch.
Intérpretes: Richard Harris, Patrick O'Neal, Victoria Tennant.

El inspector Maigret es informado del asesinato del detective privado Durbin, un gran amigo suyo. Interesado en la investigación del caso, descubre que Hollenbeck quien había contratado los servicios de Durbin, ha muerto de la misma forma. Ambos tienen algo en común. Las dos víctimas están relacionadas con una rica familia industrial, los Portman. Maigret investigará hasta el final el doble asesinato.

01,05, LA NOCHE

02,15, DESPEDIDA Y CIERRE.

JUEVES

1

MARZO

PRIMERA CADENA

07,45, CARTA DE AJUSTE

07,59, APERTURA

08,00, BUENOS DIAS

10,00, EL DIA POR DELANTE

— WEBSTER

«La mudanza»

Buscando una casa donde trasladarse, los Papadápolis encuentran una que, a pesar de ser del agrado de Katherine, George sospecha que hay algo que los propietarios quieren ocultar.

— AVANCE TELEDIARIO

— SANTA BARBARA

«Episodio n° 212»

A pesar de la promesa que hiciera a C.C. de no dejarle vivir conectado a ninguna máquina, y teniendo la certeza de que con la familia se recuperará con más rapidez, Eden se ocupa del traslado de su padre al hogar.

— AVANCE TELEDIARIO

— DIBUJOS ANIMADOS

14,00, INFORMATIVOS TERRITORIALES

14,55, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL

15,00, TELEDIARIO

15,30, A MI MANERA

17,50, AVANCE TELEDIARIO

17,55, LOS MUNDOS DE YUPI

18,20, ERASE UNA VEZ... LA VIDA

18,50, SOPA DE GANSOS

19,20, CON LAS MANOS EN LA MASA

19,50, MURPHY BROWN

20,20, INFORMATIVOS TERRITORIALES

20,29, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL

20,30, TELEDIARIO

21,00, EL TIEMPO

21,05, TREINTA Y TANTOS

22,10, PUNTO Y APARTE

23,40, ENREDO

00,05, TELEDIARIO Y TELEDEPORTE

01,00, PRODUCCION ESPAÑOLA

«Las petroleras»

Intérpretes: Brigitte Bardot, Claudia Cardinale, Micheline Presle, Michel J. Pollard, Emma Cohen, Patty Shepard, Teresa Gimpera, José Luis López Vázquez.

Dos bellas señoras rivalizan por la propiedad de unos terrenos repletos de petróleo y son capaces, tras un largo enfrentamiento jurídico de papeles y más papeles, de llegar a las manos. Una es respaldada por sus cuatro hermosas e irresistibles hermanas; la otra, por cuatro hermanos medio tontos. La insólita batalla de las «petroleras» empieza.

02,30, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

07,45, CARTA DE AJUSTE

07,59, APERTURA

08,00, CON TU CUERPO

08,15, DIBUJOS ANIMADOS

08,30, CURSOS DE IDIOMAS

09,00, CORAZON

10,00, HOY A LAS 10

11,00, AÑOS DORADOS, AÑOS AMARGOS

12,00, LAS DOCE EN PUNTA

13,00, EURODIARIO

13,30, BARRIO SESAMO

14,00, TRES POR CUATRO

15,00, NATIONAL GEOGRAPHIC

15,55, TIRA DE MUSICA

16,45, CRISTAL

17,30, PRIMERA FUNCION

18,55, CORTOMETRAJE

19,10, EL MIRADOR

19,30, CERCA DE LAS ESTRELLAS

22,00, NOTICIAS

22,30, EL PRIMI JUEGO

22,50, JUEVES CINE

«El hombre de Chinatown»

Intérpretes: Frederick Forrest, Peter Boyle, Marilu Henner, Sylvia Sidney, Roy Kinnear, Samuel Fuller.

Samuel Dashiel Hammet ha dejado el oficio de detective para escribir novelas de misterio. Utiliza como modelo la figura de Jimmy Ryan, el hombre que le enseñó los primeros trucos de la profesión y le salvó la vida en un tiroteo. Ahora Jimmy se ha presentado en su casa a pedirle ayuda: Hammet, buen conocedor del barrio chino deberá acompañarle en la busca de la joven Christal Ling, misteriosamente desaparecido del prostíbulo en el que trabajaba.

00,35, METROPOLIS

01,05, LA NOCHE

02,15, DESPEDIDA Y CIERRE

VIERNES

2

MARZO

PRIMERA CADENA

07,45, CARTA DE AJUSTE

07,59, APERTURA

08,00, BUENOS DIAS

10,00, EL DIA POR DELANTE

— WEBSTER

«Dios salve al niño»

Phillip lleva a Webster a un oficio religioso. Esto crea en el niño una gran confusión al decirle el reverendo que Dios se llevó a sus padres, lo que hace que pierda la fe.

— AVANCE TELEDIARIO

— SANTA BARBARA

«Episodio n.º 213»

No estando dispuesta a permitir que Breck siga interviniendo en los negocios de los Lockbridge, Augusta contrata a Nick Hartley para que investigue en el pasado de su suegra.

— AVANCE TELEDIARIO

— DIBUJOS ANIMADOS

14,00, INFORMATIVOS TERRITORIALES

14,55, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL

15,00, TELEDIARIO

15,30, A MI MANERA

17,50, AVANCE TELEDIARIO

17,55, FRAGUEL ROCK

18,20, PLASTIC

19,20, UN RATO DE INGLES

19,50, CASA REPLETA

20,20, INFORMATIVOS TERRITORIALES

20,29, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL

20,30, TELEDIARIO

21,00, EL TIEMPO

21,05, LA MUJER DE TU VIDA
«La mujer infiel»

Intérpretes: Juan Echanove, Sarah Sanders, Kity Manver, Guillermo Montesinos, Asunción Balaguer, José M.ª Cañete, Luis Ciges.

Tras un viaje a Africa, ganado en un concurso, Juan llega al pueblo cargado de regalos. Para él se trae a Oduwote, espléndida negra de la que está enamoradísimo y con la que quiere casarse por la Iglesia. Juan la va presentando a la familia, diciendo que es princesa y tiene dinero en Suiza. Su madre, viuda y tradicionalista, su hermano, párroco del pueblo, su antigua novia, Manolita, ahora alcaldesa... Oduwote rompe los esquemas morales de la familia y del resto del pueblo. Al enterarse de que ni es princesa ni tiene dinero, todos se ponen de acuerdo para impedir la boda.

22,15, ¡VIVA EL ESPECTACULO!

23,50, JUZGADO DE GUARDIA
«El padre de Christine»

Después de ocho años de viudedad, Jack Sullivan, el padre de Christine, acude a su primera cita con una mujer y es detenido por la Policía, acusado de protección a una prostituta.

00,15, TELEDIARIO Y TELEDEPORTE

SEGUNDA CADENA

07,45, CARTA DE AJUSTE

07,59, APERTURA

08,00, CON TU CUERPO

08,15, DIBUJOS ANIMADOS

08,30, CURSOS DE IDIOMAS

09,00, TEMA Y VARIACIONES

10,00, HOY A LAS 10

11,00, LA SEÑORA GARCIA SE CONFIESA

«El amante»

La señora García invita a su casa al señor Martínez. Su estancia en el piso da pie para contarle un nuevo episodio de su vida: su «imposible» romance con un médico, que terminó de mala manera al enterarse de que él era casado.

11,35, PLINIO

12,00, LAS DOCE EN PUNTA

13,00, EURODIARIO

13,30, BARRIO SESAMO

14,00, TRES POR CUATRO

15,00, EL MUNDO DEL CABALLO

15,25, STOP,
SEGURIDAD EN MARCHA

15,55, TIRA DE MUSICA

16,50, CRISTAL

17,30, CINE ESPAÑOL

«La rueda de la vida»

Intérpretes: Antoñita Colomé, Ismael Merlo, Pedro Barrete, Gabriel Algara, Eduardo Stewrn, Elisa Cavaloanti.

Nina Luján, famosa artista de la canción, cansada de su vida en los escenarios, conoce al compositor Alberto, al que oculta su personalidad artística. Alberto, maravillado de la voz de Nina, le asegura grandes éxitos, sin saber que ya los tuvo. Un día riñen. Alberto se marcha a América donde alcanza gran celebridad como compositor. Mientras tanto, Nina, desilusionada y entristecida, termina ingresando en un asilo de artistas. Pasa el tiempo. Alberto regresa y va a dar un concierto en el asilo interpretando un vals que a ambos le recuerda sus años de juventud.

19,10, EL MIRADOR

19,30, CERCA DE LAS ESTRELLAS

22,00, NOTICIAS

22,30, A TRAVES DEL ESPEJO

01,00, ARTE Y ARTISTAS FLAMENCOS

01,30, DESPEDIDA Y CIERRE

SABADO

3

MARZO

PRIMERA CADENA

01,00, CLASICOS EN BLANCO Y NEGRO

«Deseo bajo los olmos»

Intérpretes: Sofía Loren, Anthony Perkins, Burl Ives, Frank Overton.

El viejo Efrain, granjero de Nueva Inglaterra, padre de tres hijos, contrae matrimonio en terceras nupcias con Ana, una joven italiana, camarera de un bar. Al sentirse desplazados, dos de los hijos emigran, quedando el tercero — Eben— como único heredero de la posesión. Pronto Eben y Ana se enfrentan, ya que acusa a la mujer de intentar robarle lo suyo. Este enfrentamiento desemboca en una pasión, de la que nace un hijo.

02,50, JAZZ ENTRE AMIGOS

03,50, EL PRECIO JUSTO

05,20, DOCUMENTOS TV

06,20, ENTRE LINEAS

06,50, DE PELICULA

07,50, TRIBUNAL POPULAR

09,10, SE HA ESCRITO UN CRIMEN

10,00, CAJON DESASTRE

11,00, AVANCE TELEDIARIO

13,30, PARLAMENTO

14,30, SABADO REVISTA

15,00, TELEDIARIO FIN DE SEMANA

15,30, EL TIEMPO

15,35, LA CORONA MAGICA

16,05, PRIMERA SESION

«El secreto de Joey»

Intérpretes: Joshua Morrell, Evakyrl, Jan Zierold, Tammy Shields.

A la muerte de su padre, Joey descubre estar en posesión de poderes sobrenaturales: habla por teléfono con su padre; mueve a su antojo una serie de objetos, incluso, destruye con sólo pensarlo juguetes de otros chicos. Todo se va complicando hasta que tienen que intervenir un equipo de psicólogos y otros científicos para tratar de descubrir los sucesos extrasensoriales.

17,50, ROCKOPOP

19,35, REMINGTON STELLE

«Lazos de acero»

Burnet, de la empresa Univac, es asesinado y su secretaria es involucrada. Investigado el proyecto Omega en el que estaba metido, descubren que se trata de una división fantasma, con un alto presupuesto.

20,30, TELEDIARIO FIN DE SEMANA

21,00, EL TIEMPO

21,05, INFORME SEMANAL

22,15, SABADO CINE

«Peligrosamente juntos»

Intérpretes: Robert Redford, Debra Winger, Daryl Hannah, Terence Stamp, Steven Hill.

Nueva York 1968: la pequeña Chelsea celebra la fiesta de su cumpleaños. Su padre, famoso pintor, le ha regalado uno de sus cuadros. La casa sufre un incendio en el que la niña salva la vida gracias a uno de los invitados. Años después, Chelsea, convertida en una hermosa joven, es detenida por robar aquel cuadro que se creía desaparecido. Su abogada y el ayudante del fiscal tendrán que aclarar lo que realmente sucedió aquella lejana noche del incendio.

00,15, AVANCE TELEDIARIO

00,20, MUSICA N.A.

SEGUNDA CADENA

07,45, CARTA DE AJUSTE

07,59, APERTURA

08,00, CON TU CUERPO

08,15, DIBUJOS ANIMADOS

08,30, CURSOS DE IDIOMAS

09,30, KLIP

10,30, VIA OLIMPICA

12,00, LOTERIA DE LA CRUZ ROJA

12,30, VI FESTIVAL DE MUSICA DE CANARIAS (I)

Desde el Teatro Pérez Galdós de Las Palmas, en el marco del VI Festival de Música de Canarias 1990, la Orquesta Filarmónica de Gran Canaria y el Coro de la Filarmónica Checa, bajo la dirección de Huber Borgel.

14,30, ULTIMAS PREGUNTAS

15,00, ESTADIO-2

— BALONMANO. Campeonato del Mundo: España Cuba. En directo desde Gottwaldov (Checoslovaquia).

22,00, FUERA DE SERIE

«Los años 60»

Recientemente se han reunido en Barcelona tres célebres grupos del pop español de los años 60: Los Mustang, Los Sirex y Los Diablos para rememorar, en un concierto, aquella época fenomenal de la música joven.

23,00, EL AUTOESTOPISTA

«El mejor amigo del hombre»

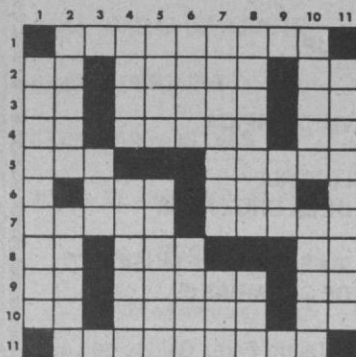
Richard Sheffer ha sido expulsado de su casa por su esposa Elionor, causándole un gran trauma, pero encuentra a «Chico», un perro abandonado, que le ayudará a librarse de sus enemigos.

23,30, ESTADIO-2

01,30, DESPEDIDA Y CIERRE

TIEMPO LIBRE

CRUCIGRAMA



HORIZONTALES.— 1: Médico dedicado especialmente al estudio del sistema nervioso. 2: Vocal repetida. Observas. Habla, comenta. 3: Letras de «uva». Extraña, perteneciente a otro. Preposición inseparable. 4: Nota musical. Modorra, somnolencia. Al revés, entrega. 5: Expulsión violenta y ruidosa del aire contenido en el aparato respiratorio. Sagrado. 6: Al revés, iglesia catedralicia. Onda. 7: Amon-tona. Levántese del suelo con impulso y ligereza. 8: Pronombre personal. Nombre de mujer. Pronombre personal. 9: Acudir.

Palo largo y delgado (Pl.). Con-junción copulativa. 10: Vocal repetida. Dotada de alas. Vocal repetida. 11: En geología, dícese de los estratos inclinados de forma que convergen.

VERTICALES.— 1: La mayor isla del mundo, considerada generalmente como Continente. 2: Buque grande de guerra o mercante. Fruta comestible (Pl.). 3: Al revés, isla griega de las Cícladas. 4: Enlaces. Alzan. 5: Colorado. Al revés, palo toscamente labrado, como de un metro de largo, que va aumentando de diámetro desde la empuñadura hasta el extremo opuesto (Pl.). 6: Al revés, armadura del pecho. Gran lago salado del SO de Asia. 7: Lanudos. Al revés, distraída. 8: Se atreviera a ella. Apócope de santo. 9: Óxido de calcio. 10: Sentir aversión. Relativo al tono. 10: Región antiguamente conocida por Indias Holandesas, Insuiindia o Archipiélago Malayo, que se constituyó en República independiente en 1949.

FRASES CELEBRES

Yo iba a perder una armada que Mazarredo salvó

Noble confesión del almirante Conde de Guichen, que en la escuadra combinada franco española mandaba las fuerzas francesas. Hallándose cerca de las Sorlingas (en inglés Scilly, al SO. del condado de Cornwall), hizo el almirante francés señal de riego en la derrota, mandando variarla. Mazarredo, se resistió por la confianza que tenía en sus personales observaciones astronómicas, obstinándose en seguir el rumbo a que navegaban, que era el acertado, como el tiempo comprobó.

Gente, mucha; hombres, pocos

Respuesta de Diógenes al ser preguntado si había concurrido mucha gente a los Juegos Olímpicos que el filósofo venía de presenciar.

Es tan noble y tan ilustre la paz, que tiene por solar el cielo.

Quevedo, Política de Dios y Gobierno de Cristo, parte II capítulo X.

UMOR SIN ACHE

DIÁLOGOS DE RUSOS



CAMARADA 1.—Ayer me comí una hamburguesa riquísima en la Mc Donald «17 de Octubre», llena de plusvalías deliciosas.

CAMARADA 2.—Ahora da gusto. Te puedes comer una hamburguesa con una coca-cola cuando te dé la gana y no te detiene nadie.

CAMARADA 1.—Y todo gracias a Gorby.

CAMARADA 2.—Habla con más respeto, camarada. Llámale «el padrecito Mijail».

CAMARADA 1.—Eso era antes, so carrozof. Me han dicho que a la camarada Raisa la llama el pueblo la «Raisa Minnelli». En plan cariñoso, se entiende.

CAMARADA 2.—Ahora estamos de primera. Creo que van a poner a la venta unos Chrysler americanos de novena mano, de la época del Twist, que son el último grito en Rusia: tienen hasta frenos. Yo me voy a comprar uno con mis plusvalías.

CAMARADA 1.—Toma, y yo. Ya estaba harto del coche de cartón que me concedió hace 18 años la «Cooperativa Sputnik», que se ablandaba cada vez que caía una nevada.

CAMARADA 2.—Hay que tener paciencia. Dentro de poco entraremos de cabeza en el Mercado Común Europeo. ¡Verás qué televisiones nos vamos a comprar!

CAMARADA 1.—Falta nos hace. Yo tengo un modelo nacional que funciona a pedales, que es una zapatilla rusa.

CAMARADA 2.—Pues ya verás qué aparatos de diseño italiano nos van a llegar. Con antena parabólica y todo: cuando quieras puedes oír la «Parábola de los Panes y los Peces» dicha por un cura, porque tienen religión incorporada.

CAMARADA 1.—Chico, me voy a casa a merendar. ¡Tengo nocilla!

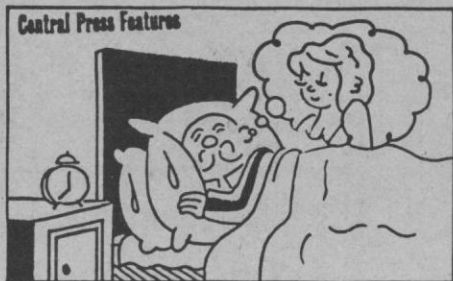
CAMARADA 2.—¡Qué merendilla!

CAMARADA 1.—Ya estaba harto de merendar todos los días ensaladilla rura y pirulí de La Habana que se chupa sin gana. ¡Viva la internacional consumista!

ALAMEDO DEL PARRAL Y DIEZ

LOS SIETE ERRORES

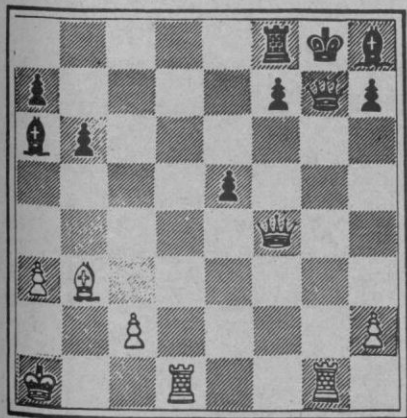
Al copiar el dibujo, el autor cometió **siete** errores. ¿Sería Vd. capaz de descubrirlos?



Problemas de ajedrez

NEGRAS

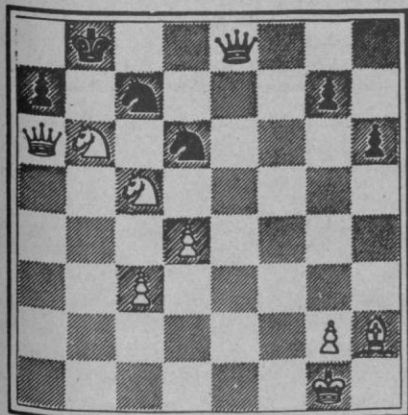
Por HARRY SMITH



BLANCAS

Juegan blancas y dan mate en dos. Cómo?

NEGRAS



BLANCAS

Juegan blancas y dan mate en dos. Cómo?

PROBLEMA DE LOGICA

	Primera	Segunda	Tercera	Cuarta
NOMBRE				
ENTRADAS				
FILA				
COLOR TRAJE				

Cuatro personas hacen cola en un cine para sacar entradas. Con los datos que le damos a continuación, y si los mecanismos de su lógica funcionan bien, tendrá que deducir la colocación en las correspondientes casillas del nombre de cada una de ellas, el número de entradas que saca, la fila que le dan y el color de su traje.

- 1.- A Marina no le dan entradas de la fila 11.
- 2.- Al del traje beige le dan entradas de la fila 9.
- 3.- Pedro no saca 3 entradas.
- 4.- El del traje azul se halla inmediatamente detrás del del traje marrón.
- 5.- Pedro saca entradas de la fila 14.
- 6.- Inés saca una entrada.
- 7.- Pedro se halla inmediatamente detrás del del traje gris.
- 8.- Carlos es el tercero de la cola.
- 9.- Al que saca 4 entradas se las dan de la fila 10.
- 10.- El segundo de la cola lleva un traje marrón.
- 11.- Marina va inmediatamente delante del que saca 2 entradas.

HOROSCOPO

PARA LA SEMANA DEL 26 DE FEBRERO AL 4 DE MARZO

ARIES (21 marzo a 20 abril)	
	SALUD E TRABAJO B DINERO M AMOR R
TAURO (21 abril a 20 mayo)	
	SALUD B TRABAJO R DINERO B AMOR B
GEMINIS (21 mayo a 20 junio)	
	SALUD M TRABAJO R DINERO E AMOR M
CANCER (21 junio a 21 julio)	
	SALUD R TRABAJO B DINERO B AMOR R
LEO (22 julio a 21 agosto)	
	SALUD B TRABAJO E DINERO M AMOR B
VIRGO (22 agosto a 22 sept.)	
	SALUD E TRABAJO E DINERO B AMOR R

LIBRA (23 sept. a 22 oct.)	
	SALUD B TRABAJO R DINERO B AMOR P
ESCORPION (23 oct. a 22 nov.)	
	SALUD B TRABAJO E DINERO M AMOR R
SAGITARIO (23 nov. a 20 Dic.)	
	SALUD R TRABAJO B DINERO B AMOR M
CAPRICORNIO (21 Dic. a 19 En)	
	SALUD B TRABAJO E DINERO M AMOR B
ACUARIO (20 En. a 18 Feb.)	
	SALUD P TRABAJO R DINERO E AMOR E
PISCIS (19 Feb. a 20 marzo)	
	SALUD E TRABAJO M DINERO B AMOR B

CLAVE DE SIGNOS

E = Excelente, - B = Bueno, - R = Regular, - M = Malo, - P = Pésimo.

PROBLEMA DE LOGICA

Nombre: Marina, Pedro, Carlos, Inés.
Número entradas: 4, 2, 3, 1.
Fila: 10, 14, 11, 9.
Color traje: Gris, marrón, azul, beige.

SIETE ERRORES

Reloj
Mesilla
Campana
Almohada
Embozo
Tirador
Pelo

SOLUCIONES A TIEMPO LIBRE

PROBLEMA DE AJEDREZ

1. D x P+, T x D
2. T 8 D mate

1. D 7 C+, C x D
2. C 6 T mate

CRUCIGRAMA

HORIZONTALES.— 1: Neurólogo. 2: AA. Notas. Dí. 3: Uv. Ajena. In. 4: Si. Sopor. aD. 5: Tos. Sacro. 6: osS. Ola. 7: Apila. Salte. 8: Le. Eva. Os. 9: Ir. Varas. Ni. 10: AA. Alada. AA. 11: Sinclinal.
VERTICALES.— 1: Australia. 2: Navío. Peras. 3: sol. 4: Unas. Elevant. 5: Rojo. savaIC. 6: oteP. Aral. 7: Lanosos. adI. 8: Osárala. San. 9: Cal. 10: Odiar. Tonal. 11: Indonesia.