

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

Director: PABLO MARTIN CANTALEJO
Edita: «El Adelantado de Segovia, S. L.»

Diario de la tarde fundado en 1901 por Don Rufino Cano de Rueda
S. Agustín, 7. Teléf. 43 72 61 (tres líneas). SG. 7-1958. Precio: 50 ptas.

Lunes 7 de abril de 1986
Año LXXXVI.—Núm. 26.197

Léfèbvre condena el nuevo documento del Papa

Chateauroux (Francia).— El nuevo documento vaticano sobre la Teología de la Liberación llevará a la «instauración, tarde o temprano, del comunismo en América del Sur», afirmó monseñor Marcel Léfèbvre, líder integrista católico.

Léfèbvre, suspendido por Roma en sus funciones sacerdotales en 1976, comentó hoy el documento, en el que se admite «como último recurso» la lucha armada contra una «tiranía evidente y prolongada».

El fundador de la corriente de católicos tradicionalistas, tras las reformas introducidas por el Concilio Vaticano II, ha estimado también que, por principio, «la Iglesia no debe desear la caída de toda autoridad». Señaló, asimismo, que no se puede justificar la lucha armada, aunque sea como último recurso contra la tiranía.—Efe.

Hoy, «Día Mundial de la Salud»

Ginebra.— La Organización Mundial de la Salud (OMS) celebra hoy el «Día Mundial de la Salud» bajo el lema «Vivamos sanamente: todos ganamos» que incita al cambio de ciertas costumbres de vida.—Efe.

Guerra no recibió aún encargo de buscar acuerdo con la oposición sobre TV privada

Madrid.— Alfonso Guerra no ha recibido aún el encargo del presidente del Gobierno para que inicie la ronda de conversaciones con la oposición en busca de un acuerdo sobre la televisión privada, según declaró hoy el vicepresidente del Gobierno.

Guerra añadió que «a lo mejor resulta que hoy o mañana o cualquier día pudiera recibir ese encargo», a su llegada al aeropuerto de Madrid, procedente de Melilla.

El vicepresidente salió al paso de las reacciones de políticos de la derecha que califican de paraestatal el proyecto de televisión privada propuesto por el Gobierno y dijo que no entiende cómo se puede decir eso «porque, si son empresas privadas las que tienen las concesiones, no se qué relación pueden tener con el Estado».

Alfonso Guerra manifestó que el Gobierno socialista es el primero que, después de casi medio siglo, toma la decisión de traer la televisión privada y, en su opinión, ante esto ningún líder de la derecha debiera escatimar ese reconocimiento.

«Lo que ocurre es que algunos de ellos están ciegos y no quieren reconocer lo que es obvio para todo el mundo», agregó.

Acerca de la reacción de los comunistas ante el proyecto de ley, dijo que estos no son partidarios de la televisión privada y pueden pensar entonces que eso vaya a deteriorar la estructura de la televisión pública.

Agregó que el estado debe continuar, apoyando la existencia de una televisión pública plural y cada día más fuerte.—Efe.

En Lisboa

REUNION DE LOS ESTADOS MAYORES PENINSULARES

Lisboa.—La 32 Conferencia Conjunta de los Estados Mayores peninsulares se inició hoy en Lisboa y se prolongará hasta el próximo viernes.

Las reuniones de representantes de los Estados Mayores de Portugal y España se realizan todos los años desde 1954 y alternativamente en ambos países.

Institucionalizados primero dentro del Pacto Ibérico, pasaron a enmarcarse, desde 1977, en el Tratado Luso-Español de Amistad y Cooperación.

La Conferencia debe coordinar los trabajos necesarios para poner en practica la cooperación militar, dando particular atención a los intercambios de personal, realización de cursos e intercambio de experiencias sobre métodos de instrucción, así como a la ejecución de ejercicios combinados.—Efe

SEGOVIA Los agricultores movilizados interrumpieron la circulación en diversas carreteras

(Pág. 3)

El Ayuntamiento, dispuesto a utilizar la grúa contra los vehículos que interrumpen la circulación

Ahora se realiza una campaña informativa

(Pág. 5)

Crónicas de Carbonero el Mayor, Madrona y El Espinar

(Pág. 6)

DEPORTES: G. Segoviana y Daimiel empataron (1-1) en La Albuera, en un mal partido

(Pág. 13)



El Gobierno sandinista de Nicaragua ha celebrado con un acto en la localidad de Juigalpa la adquisición de nuevas armas. La ceremonia fue presidida por los hermanos Ortega; Daniel, presidente de Nicaragua, y Humberto, ministro de Defensa. En la foto, impresionantes y modernos helicópteros de fabricación soviética MI-24, armados con lanzacohetes y cañones de largo alcance.

La junta directiva de AP estudia la reestructuración interna y las posibles medidas contra RTVE

Madrid.—La Junta Directiva Nacional de Alianza Popular se reúne este mediodía para estudiar la reestructuración de algunos órganos del partido; las posibles medidas a adoptar frente a la actual situación de RTVE, así como las próximas elecciones andaluzas y la actual situación política.

La Junta discutirá varias propuestas para modificar la actual composición del Gabinete de Estrategia, que preside Alfonso Osorio y al que dejará de pertenecer Miguel Herrero, por-

tavoz popular en el Congreso; el Consejo Político, presidido por Juan de Arespacochoaga, y del Comité Nacional de Conflictos, que dirige Félix Pastor.

El secretario del Área de Prensa y Medios de Comunicación, Rogelio Baón, presentará un informe sobre la actual situación de RTVE y posibles acciones a decidir por el partido conservador y el coordinador general primero Carlos Robles Piquer, otro sobre la campaña del referéndum y sus resultados.—Efe

Huelga de toreros desde las 12 de esta noche

Madrid.— A las 12 de esta noche comienza la huelga de toreros en reivindicación de mejoras en su sistema de afiliación a la Seguridad Social.

Para hoy está prevista, no obstante, una reunión entre los representantes de la Administración, como último intento para evitar el paro de los toreros.

La principal amenaza de esta huelga se cierne sobre la Feria de Sevilla, que comienza el pró-

ximo viernes, día 11, y para la cual no quedaban entradas de sombra desde hace más de un mes.

Dos puntos concretos separan las posiciones de toreros y Administración: El desacuerdo en la fórmula para fijar las pensiones de los toreros, y el tiempo mínimo de cotización para acceder al cien por cien de dichas pensiones.

La Administración propone computar las cotizaciones de los ocho últimos años para establecer el monto de jubilación, mientras que los toreros mantienen que por razones de edad los últimos años de actividad profesional son los más pobres, por lo cual verían mermadas sus pensiones.

En cuanto al tiempo mínimo de cotización para alcanzar la totalidad de la pensión, la Administración mantiene que han de ser 35 años, cinco más de los exigidos a los toreros hasta ahora, lo que tampoco es admitido por éstos.

Luis García de Blas, secretario general para la Seguridad

Social, mantiene que es «técnicamente imposible» acceder a los deseos de los toreros en estos sentidos, puesto que la Ley que regula las pensiones «es igual para todos los españoles, y no se puede cambiar porque fue aprobada por el Parlamento».

Los toreros, por su parte, manifestaron por unanimidad su intención de llevar la huelga hasta las últimas consecuencias de no ser admitidas sus reivindicaciones, en una Asamblea General celebrada el pasado martes, día 2.—Efe.

Primavera/86

«Moda para todos los gustos»

Camisas, pantalones, jerseys, suéters, chaquetas, faldas, cazadoras, etc...

«Prendas exclusivas»

CONFECCIONES DIEZ

apunte del día

DIARIO

Cada comienzo de semana es como la primera hoja de un diario en blanco que habrá que ir rellenando a medida que transcurren los días. Seguro que en ese diario tendremos que apuntar cosas buenas, satisfacciones y alegrías, y algunas otras que no lo sean tanto, pero que forman parte del cotidiano vivir y ante las que no queda otro remedio que sobreponerse. Muchas veces recibimos «palos» por nuestra actuación, «palos» que deben servirnos para meditar sobre ella, aunque en la mayoría de los casos pudieran dársenos simplemente porque cumplimos con nuestro deber. Pero, como cada uno ve las cosas a su manera en esta vida, y de cara a sus intereses, es lógico que así suceda. Pero esa será una buena ocasión, repetimos, para que todos, los que dan y los que reciben, puedan pararse a meditar un momento.

Nosotros deseáramos que esas hojas del diario de esta semana, tan blancas al abrirse, no se llenen de sinsabores, sino de todo lo contrario. Y que únicamente haya que anotar en ellas que hemos pasado bastante frío en estas primeras jornadas de abril, que incluso ha habido atisbos de nieve por aquí —en otras provincias cercanas la ha habido, y en cantidad— pero que los «hombres del tiempo» dicen que todo se va a encarrilar inmediatamente, aunque, bien pensado, ya se sabe que eso de «abril aguas mil» representa, al menos, que vamos a tener un mes un tanto alterado climatológicamente. Pero esta alteración atmosférica esperamos que no se pase a la personal, y que la tensión no suba por exceso de disgustos.

Abramos, pues, la primera hoja, la del lunes, diciendo: «Hoy ha amanecido despejado, pero poco después se ha ocultado el sol. Ha habido claros y nubes. La temperatura es fresquita, bastante fresquita... Y ojalá que luego podamos seguir escribiendo: «Hoy no ha habido nada de particular, todo ha sido grato y amable...».

REITERADO OLVIDO

Se han rodado películas, escrito sainetes, contado chistes, representado parodias y un largo etcétera de similares actividades, teniendo por protagonistas a los niños que por su cantidad y briterio daban sensación de éxito garantizado, enarbolando banderitas o coreando slogans en las más dispares ocasiones, desde la bienvenida al Sr. obispo, al campeonato regional de canicas, pasando por la colaboración oficial de la primera piedra del Club de Amigos de la Banana...

Normalmente el pueblo, la gente, el público que se alegra y divierte con estas masivas movidas pueriles, con su colorido, con su mecánico e incesante vaivén, con sus peleas de más tiles y su afán de subir más altos los colores de sus símbolos, no reparan en que allí los llevaron y allí los ordenan, en lo que cabe, y en la medida que conviene, sus maestros, que tal vez hasta hayan ensayado gestos, voces y rituales si la solemnidad del hecho lo requiere o si la personalidad homenajeada así lo exige.

Viene lo dicho al caso, salvando las grandes y lógicas diferencias, a una actividad que a mí particularmente me parece tremendamente educativa y por ello en gran modo apetecible, que cada año, en tiempo tan bonito como el inicio de la primavera, se celebra con el nombre de «Día Forestal Mundial», en que se ofrecen a los colegios una polifacética serie de tareas que tienen como fin y objetivo el amor y atención a la naturaleza, que en nuestra tierra se da tan desbordante.

Los niños hacen poesía, redacciones, dibujos, coleccio-

nismo, manualizaciones y hasta plantaciones de árboles, con lo que, según el dicho, comienzan a ser auténticos hombres.

Y es el caso que en esta anual actividad, en la que los maestros ponen su entusiasmo, su saber, su ejemplo y su verbo, para que cientos, miles, de niños comiencen a ser ciudadanos-agradecidos, ordenados, cultos y de tantas otras virtudes como de tan sencillo y sublime día pueden obtenerse, no se valora su aportación:

Era el pasado año, decimocuarta edición; se celebraba la entrega de premios y recompensas a los niños ganadores de los diversos concursos, y en los prolegómenos, cuando se agradecen las colaboraciones y las presencias de autoridades, jerarquías y «amigos» todos, lamentablemente se olvidó citar, siquiera sea, a los profesores que en cierto modo eran el motor de todo aquel tinglado.

Pudo pasar por lamentable y fácilmente disculpable olvido, pero, este año, ya no con la impresión, espontaneidad y premura de unos minutos de indecisión verbal, sino con la «premeditación y alevosía» de lo escrito, aparece el, a color, folleto del «15.º Día Forestal Mundial», en que se invita, entre otros interesantes temas y exposiciones, todo a cual más formativo, a la de trabajos realizados por los alumnos de los colegios, con la exhaustiva alusión de colaboración de entidades oficiales y privadas, delegaciones, cajas, cámaras y asociaciones, Diputación y Ayuntamiento, pero tristemente se han vuelto a olvidar, que no quiero creer desprecio, de la magna tarea que los maestros realizaron, dando las

SOBRE LOS MUCHOS NOMBRES POSTIZOS DE CASTILLA (I)

Isidoro Tejero Cobos

Ningún nombre regional de España ha estado sometido a tantos avatares políticos y culturales como lo estuviera o como lo continúa estando el nombre de Castilla. Como tampoco ningún otro NOMBRE de las regiones o naciones de los pueblos de España ha sido dispensado en tanta gracia y en tal cúmulo de halagos como lo fuera el renombre de Castilla, que desde su humilde cuna ascendió al pináculo de la fama, ostentando el medallismo imperial del Estado. Y en tal cumbre de poder y de gloria, de fama y de prestigio le fue dispensada la donosura de la literatura, en brillantes páginas de afamados nombres, y el encumbramiento de un hispano patriotismo, alimentado en el sagrado fuego de su ideal, y todo esto en un tiempo dilatado y activo, en obras y en cantidades absolutamente desmedidas, no sin que a cambio de tanta gracia se tomara el tributo de su servicio.

Esto desde luego se comprende bien si mirando al panorama territorial de España repasamos los nombres de las regiones y constatamos que entre todos ellos ninguno más que el de Castilla ha sido lacerado y sometido al desgaste de su uso y confusión. Prodigándole en muchas maneras y significaciones tanto de sentido territorial como de otra índole,

y fue tal su preponderancia y diversidad de usos, tal su multiplicación y cambio, que están cruzadas sus propias significaciones culturales a través de la cultura centralista. Cruces de crucigrama y cruces de cruzamiento y cruces de crucificar en el morado imperial el nombre de Castilla. En resumidas cuentas, el crucigrama de la confusión se fue haciendo ovillo con muchas puntas de cabo. Y si además no ha habido voluntad de quererlo esclarecer, por parte de quienes lo tomaron y de sus sucesores, hasta nuestros días llegan las galimatías de este inacabable enredo.

De entre este copioso bosque de nombres a que hemos aludido y que pretendemos relacionar más adelante, destacaremos dos de ellos en torno a los cuales se pretende construir el tejido de este razonamiento, que hemos pensado, en un principio hacerle en tres tiempos: de una parte estaría la Castilla primitiva, ¡cómo prescindir de ella!, y de otra, la que llamaremos la NO-Castilla o la ANTI-Castilla, porque ha supuesto ser la negación de la primera.

Y hecha esta división provisional entre una y otra, hagamos una pausa para hacer notar que entre ellas no se crea que no hubo sus más y sus menos, sus tensiones, sus lu-

chas y desacuerdos, largos y difíciles, pequeños y grandes. Mas a su pesar, ocurre que la historia de estos hechos se hayan velados a su conocimiento general, a su análisis y a sus correctas interpretaciones, y en nuestros días estamos todavía inmersos en una densa cultura imperial, que ha sido la que no ha permitido ni permite este reconocimiento, que se hace cada día más necesario al alumbramiento de nuestro futuro. Por eso la imagen fraccionada de Castilla, en este Estado de las Autonomías, muestra todavía la conciencia de un estado colectivo de conciencia imperial que no se resiste a dejar de serlo.

Hubo tensión y hubo lucha y hubo vencedor y vencido. Son las razones de los hechos, que las de los vencedores ya se saben: hubo acuerdo e incluso fusión de pueblos, con lo que el disparate de la inexactitud fue el argumento del mito y la leyenda.

Triunfó el poder fuerte y dominante, hábil y tenaz, el que contaba con el tiempo histórico a su favor.

Y desde esa situación de privilegio comienza a establecer el juego de los nombres postizos, que tienen como único protagonista a Castilla. Castilla para todo porque Castilla lo es todo. Castilla ora aquí para bautizar esta región o esta obra, Castilla aquí para nombrar esto o aquello otro, Castilla para cambiar este nombre por este otro o para nombrar esta moneda o este estado, Castilla aquí para dar nombre a los reyes, al reino o a los reinos, a la literatura, a las artes, a la economía o a la política... a todo, absolutamente a todo lo que fuera conveniente a la representación de los intereses del estado castellano.

Siembra de nombres territoriales, culturales, políticos, literarios, económicos... tendientes a desorientar y debilitar, por un lado, la personalidad del pueblo castellano, y de otra, buscando el fortalecimiento del ideario interno imperial que se pretendía fuera hegemónico en España.

lecciones de la naturaleza, proponiendo los concursos, corrigiendo, seleccionando y aún llevando los trabajos, animando a su visita de lo que aquí se expone, que sólo es mínima parcela de lo que con motivo del «Día Forestal Mundial», o mejor del amor constante, sin fechas, ni temporadas, ni modas, ni jornadas determinadas, se hace en nuestras escuelas.

Recuerdo que de pequeños

solíamos, por estas fechas, leer «...un pieatrevido pisó una malva y ella que ignora lo que es venganza,

lo aromatiza con su fragancia...» Seguiremos, porque es lo nuestro, informando y formando a los escolares, con los que si podemos hacer el mundo bello y amable que deseamos.

Manuel Fernández Fernández

La Prensa opina

«YA»: En un editorial se hace «Balance de un congreso» y se dice que la dicotomía entre la autonomía del sindicato y la independencia real y la cooperación sin discriminaciones con el PSOE «debe excluir que el sindicato se convierta en mera caja de resonancia del partido y de sus discusiones tácticas».

«EL PAIS»: En un editorial dedicado a «El reajuste monetario», afirma que no parece que existan razones que justifiquen, a corto plazo, la devaluación de la peseta y que incluso puede plantearse la apreciación de la misma como una de las posibles opciones de política económica».

«DIARIO 16»: «Un congreso "redondo"», es el título de un editorial en el que se dice que «El Gobierno no podrá contar con la complicidad per-

manente del sindicato, pero tampoco habrá de temer que la UGT le siegue constantemente la hierba bajo sus pies».

Para la distribución de sus productos frescos,

CLESA
solicita

DISTRIBUIDORES
para Segovia y su provincia,
con cámaras de frío y vehículos
refrigerados propios

Interesados dirigirse a

CLESA

Apartado de Correos n.º 31.069
MADRID

o llamar a **D. Francisco Rodríguez**
91/729 4000

El sábado

Los agricultores movilizados interrumpieron la circulación en diversas carreteras a su paso por la provincia

Por tres veces, en Boceguillas, la N-1

La Guardia Civil se limitó a desviar el tráfico en los puntos afectados

La jornada del sábado, segunda y última de concentraciones de agricultores y tractores convocada a nivel nacional por la COAG y secundada en nuestra provincia por la Unión de Agricultores y Ganaderos de Segovia (UAGS), se caracterizó por los cortes de tráfico provocados por los agricultores en diversas carreteras a su paso por nuestra provincia. En concreto la N-1 a la altura de Boceguillas, la N-601 en Cuéllar y Carbonero el Mayor y la C-603 en Cantalejo.

Fuerzas de la Guardia Civil presentes en los lugares señalados se limitaron a desviar la circulación de vehículos por otras carreteras.

Los mayores inconvenientes se presentaron en Boceguillas donde en tres ocasiones fue cortada la circulación de la N-1 (una de las carreteras de mayor tráfico de la provincia) por espacio de media hora. Los vehículos que circulaban en dirección a Burgos quedaron retenidos las tres ocasiones al no encontrarse una ruta alternativa. Los que lo hacían en dirección contraria fueron desviados por Sepúlveda, presentando las carreteras secundarias de la zona un aspecto poco habitual al saturarse de vehículos que circulaban en caravana.

TENSIONES

En dicha localidad también se produjeron los momentos de mayor tensión, según nos informa nuestra corresponsal María Ventureira, cuando miembros de la Guardia Civil intentaron tomar la matrícula de los tres tractores que de 13,45 a 14,15, horas bloquearon la N-1. Los agricultores amenazaron con una invasión de la calzada por parte de los 40 tractores allí concentrados, disuadiendo a la Guardia Civil de su propósito.

Los otros dos cortes de tráfico

se produjeron de 18 a 18,30 y de 19,30 a 20 horas. Tras este último se disolvió la concentración.

Como hemos dicho, María Ventureira nos comenta lo fastidioso de la jornada para los miembros de la Guardia Civil ya que por razones de la concentración y los cortes de tráfico, no pudieron asistir a la boda de uno de sus compañeros. También que en las retenciones que sufrieron los vehículos que circulaban en dirección Burgos fueron participes los equipos de ciclismo Zor y Teka, quienes hoy inician la Vuelta al País Vasco y en torno a los cuales se formó un numeroso grupo de personas en busca de autógrafos y conversación.

EN CUÉLLAR

En Cuéllar permanecieron concentrados una veintena de agricultores y tractores ya que cerca de otros treinta llegados a la localidad a primeras horas de la mañana estuvieron recorriendo gran parte del día los municipios próximos para explicar los motivos de las concentraciones. Según nos

informa nuestro corresponsal Juan Pablo Quevedo, sobre las 6 de la tarde, los agricultores cortaron el tráfico en la N-601 y en la carretera que une Cuéllar y Cantalejo. La Guardia Civil desvió la circulación por otras carreteras pero no pudo evitar que se impidiera la celebración de una prueba ciclista, en concreto una contra-reloj por equipos.

EN CARBONERO EL MAYOR

Medio centenar de tractores, según nos informa nuestro corresponsal Dionisio Escudero, llegaron a darse cita en la tarde del sábado en esta localidad. Por unos minutos fue cortada la carretera N-601 a la altura de este pueblo que quedó despejada a las 19,20 horas.

EN CANTALEJO

En esta localidad nos informa Fernando de Diego, corresponsal de nuestro periódico, fueron de 35 a 40 los tractores concentrados, que sobre las 6 de la tarde y por espacio de media hora fueron cruzados en la C-603, entre Cantalejo y Cabezuela. Fuerzas de la Guardia Civil, al igual que en los restantes lugares procedieron al desvío de la circulación por otras carreteras.

Entrega de carnets infantiles de Policía Municipal en el colegio «Nuestra Señora de la Esperanza»

Mañana martes, la Policía Municipal hará entrega de 27 carnets infantiles de Policía Municipal, a otros tantos alumnos del colegio de educación especial «Nuestra Señora de la Esperanza». A su vez se les hará entrega de medio centenar de folletos «Policía Municipal ¿la conoces?». Los folletos a entregar lo serán en blanco y negro, para que sean coloreados por los alumnos de este centro.

Campesinos segovianos premiados por la Junta

Gregorio García Martín, de Nava de la Asunción, ha conseguido el segundo premio en el concurso convocado por la Consejería de Agricultura, Ganadería y Montes de la Junta para celebrar el II Día del Campesino Castellano-Leonés, que tendrá lugar en esta ocasión en Zamora, el día 29 de junio. Gregorio García ha obtenido su premio en la modalidad A), para «campesinos destacados en actividades agrarias».

Por su parte, José Antonio Vicente Esteban, de Cantalejo, ha obtenido un accésit en la modalidad B), destinada a jóvenes campesinos destacados en ac-

tividades agrarias. En el apartado de Agricultura de Grupo y Cooperación también Segovia se ha llevado un accésit, el correspondiente a la Sociedad Agraria de Transformación «Sanz» de La Higuera. Por último, en el apartado «Mejoras del desarrollo comunitario en el medio rural» ha obtenido accésit la Asociación Recreativa Cultural de Valseca.

Los premios han sido otorgados por un jurado regional que estaba presidido por el consejero de Agricultura, Jaime González, vicepresidente de la Junta de Castilla y León.

Las obras de acondicionamiento de San Juan de los Caballeros, a la próxima reunión de la Comisión de Patrimonio

La Comisión Territorial de Patrimonio Cultural celebrará el próximo viernes una reunión extraordinaria para tratar, entre otros temas, las obras de restauración previstas en el Ayuntamiento de Segovia —que afectan principalmente a la fachada— y el acondicionamiento para espectáculos y actividades culturales del entorno de la iglesia de San Juan de los Caballeros.

Asimismo se tiene previsto examinar en esta reunión el expediente de las obras del colegio situado en el n.º 58 de la calle San Francisco.

En la reunión de la comisión celebrada el pasado viernes se

examinaron, entre otros asuntos de trámite, las memorias presentadas por los ayuntamientos declarados conjuntos histórico-artísticos sobre las posibles obras a realizar de acuerdo con el convenio firmado entre la Junta y la Diputación Provincial. Salvo en dos casos se aceptaron las memorias presentadas.

En el transcurso de la citada reunión se acordó solicitar de la Dirección General de Patrimonio el levantamiento de la suspensión de las obras que hace tres años quedaron paralizadas en el n.º 1 de la calle Grabador Espinosa. Igual acuerdo se adoptó para las obras suspendidas en la calle Cervantes.



«La historia interminable», de Wolfgang Petersen

«La corte del faraón», de José Luis García Sánchez

Dos películas, aunque entre sí tengan muy poco en común, pueden verse estos días en la Sala Miró: en sesiones de tarde, la alemana-norteamericana «La historia interminable» (Never ending story, 1984) de Wolfgang Petersen, que comercialmente se dio a conocer con «El submarino» y que ahora tiene en cartel «Enemigo mío»; por la noche, la española «La corte del faraón» (1985) de José Luis García Sánchez.

«La historia interminable» está basada en el famoso y vendidísimo libro de Michael Ende, quien por cierto echaba pestes por la boca cuando vio los resultados de la adaptación de su novela. Puede que la culpa de todo la haya tenido la fuerte inversión de dinero pero «La historia interminable» y eso es lo que verdaderamente irritaba a Ende, se parece demasiado a esas películas americanas de la saga de las Galaxias de George Lucas, en cierto modo a los productores parece que sólo les interesaba apuntarse a la fórmula del éxito comercial y así esta película termina por ser un interminable despliegue de efectos especiales; no hacían falta esos aires de gran espectáculo visual para ilustrar la simplicidad de su parábola sobre las interrelaciones entre realidad y fantasía. «La historia interminable» es una pobre descripción del mundo de «Fantasia» narrado por Ende, a la novela se le ha privado de gran parte de su real significación. Por otra parte es ésta una película excesivamente fría y distanciada que no llega nunca a emocionarnos, que carece de la

necesaria tensión dramática y su principal sostén, los efectos especiales, a menudo no convencen por lo artificioso y deficiente de su técnica y lo evidente de sus trucos.


De cualquier modo la película puede resultar entretenida para muchos e incluso gustar a quienes no hayan leído el libro. La belleza de sus oníricos paisajes fotografiados y la profesionalidad del director, Petersen, pueden ser otro punto a su favor.

«La corte del faraón» por su parte está basada en la opereta de Vicente Lleó (música) y Perrin y Palacios (letra) pero entremezclada, en un brillante guión del propio García Sánchez y Rafael Azcona, con cierta sátira de costumbres a la manera de Berlanga y también «un ajuste de cuentas con los censores de los años cuarenta» en palabras del director.

José Luis García Sánchez, ha logrado una película divertida, con intención, bien construida e interpretada (Ana Belén a la cabeza), capaz de hacernos pasar un buen rato pero también posee, y ahí se nota la mano de Rafael Azcona, un interesante trasfondo, un corrosivo humor negro, unos personajes patéticos tanto más que divertidos.

«La corte del faraón» se constituye en otro digno producto de la cinematografía española tanto técnica como artísticamente.

Andrés P. Llorente



SUZUKI
SANTANA

Todo terreno y ciudad
J. HORCAJO S. A.



SANTA TERESA

La Lastrilla, Telf. 43.77.00
PORCELANOSA

En los próximos meses

El Ayuntamiento, dispuesto a implantar la grúa en la capital

De momento se ha iniciado una campaña informativa para los automovilistas que infringen el Código

El Ayuntamiento está llevando a cabo una campaña entre los automovilistas que dejan mal aparcados sus vehículos, a base de colocar en los parabrisas un triángulo de color naranja reflectante en el que se indica textualmente: «El Ayuntamiento de Segovia le ruega que no deje su vehículo estacionado de manera que el servicio de recogida tenga que retirarlo por perjudicar a sus conciudadanos». En el mismo papel se recoge el anagrama de una grúa.

Esta campaña, precedida de la próxima implantación en la capital de la grúa, va dirigida principalmente a aquellas personas que aparcen en doble fila y a cuyos vehículos no se les puede colocar el «cepo» porque perjudicaría a los coches que están realmente bien aparcados al encontrarse con el obstáculo inmovilizado.

En todo caso, los papeles, que, según nuestras noticias ya han surtido efecto, no van acompañados de la correspondiente multa y su colección sólo pretende concienciar al conductor para que colabore en que la ciudad sea más transitable, tanto para el ciudadano como para el peatón. «Se trata», ha señalado un portavoz de la Concejalía de Tráfico, «de avisar, para que en su día no pille a nadie

de sorpresa que su vehículo haya sido retirado por la grúa».

LA GRUA EN SEGOVIA

Hay un proyecto de implantar la grúa en Segovia para la retirada de

meses, una vez que se hayan aprobado los pliegos de condiciones de la concesión, la ordenación y las tasas a cobrar a los infractores.

Además de varios lugares habi-

que los automovilistas en muchas ocasiones circulan y aparcen a su «aire» o utilizan el vehículo innecesariamente, pero el Ayuntamiento debe de tomarse en serio la cuestión y dar una solución urgente. Quizá la búsqueda de aparca-



vehículos mal aparcados aunque, como conocen nuestros lectores, ya ha habido experiencias puestas en práctica por otras corporaciones que, al final, no han surtido efecto.

Según las mismas fuentes, se pretende que la grúa comience a «trabajar» por las calles de Segovia en un plazo no superior a tres

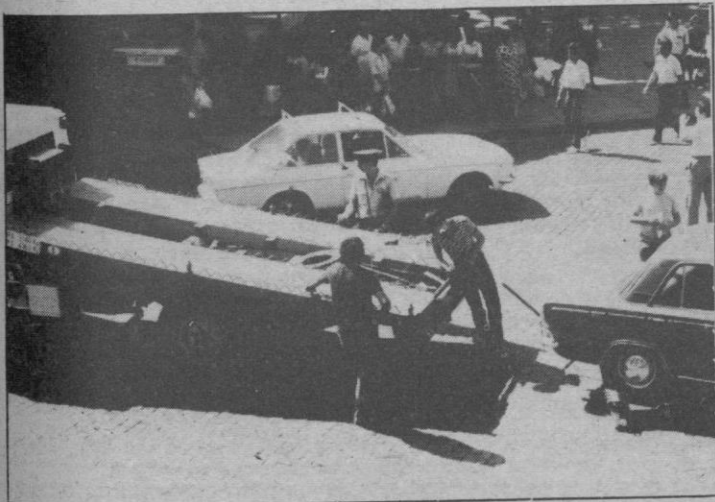
tuales donde se obstruye la circulación, al Ayuntamiento le preocupan actualmente los arbitrarios aparcamientos que se realizan en el Hospital General, que en muchos casos no dejan espacio ni para el paso de las ambulancias y vehículos de urgencia. En caso de continuar así la situación, esta zona sería la de más «clientela» para la grúa.

mientos alternativos podría ser una de ellas. Al parecer, hay alguna empresa interesada en la realización de un proyecto de aparcamiento subterráneo.

Por otra parte, hay que señalar que se está a la espera de que se termine de confeccionar en la Oficina Municipal de Planeamiento el estudio de tráfico, del que dependerán las posibles medidas a tomar, que irán acompañadas de una amplia campaña de publicidad.

Por avanzar alguna, parece que muchas calles se quedarían en solo una dirección para que en un lado de la calle pudieran aparcarse vehículos.

A. M.



Otras corporaciones ya pretendieron instaurar la grúa, pero sin resultado. —(Fotos: AURELIO MARTIN)

EL TRAFICO:

UN GRAVE

PROBLEMA PARA LA CIUDAD

Como hemos reiterado en varias ocasiones, el tráfico en la capital, sobre todo en épocas de masiva asistencia de turistas, supone un grave problema en el casco antiguo, cuya ordenación se confeccionó para carruajes y no mucho tráfico. No obstante la utilización continua del «cepo» (en estos momentos hay disponibles 26) tampoco es una solución a esta problemática y la grúa tampoco lo llegaría a arreglar. Bien es verdad

SUCESOS

Dos personas denunciadas por desbloquear un cepo

La colocación de cepos en vehículos por parte de la Policía Municipal esta dando paso a una actitud poco cívica de los conductores afectados por esta medida. Durante este fin de semana la Policía Municipal ha presentado denuncias contra M.A.O.B. y J.A.T.G. por quitar de forma violenta un cepo que bloqueaba un vehículo. Como se recordará la pasada semana se presentó denuncia contra otro individuo que tras quitar el cepo lo metió en el maletero de su vehículo.

ROBOS

El Gabinete de Prensa del Gobierno Civil nos informa del intento de robo en el vehículo de un súbdito británico, al que ocasionaron daños valorados en 90.000 pesetas; del robo de un radiocassette, valorado en 11.000 pesetas del interior de un vehículo, del robo de un bolso de una mujer por dos individuos que viajaban en una moto y de la sustracción en una casa refugio de LOSANA DE PIRON de efectos sin valorar.

También nos informa de la recuperación de dos vehículos sustraídos con anterioridad y de la detención en ADRADOS de una persona, vecina de Aranda de Duero que se dedicaba, ilegalmente a la venta ambulante.

La Policía Municipal nos informa de cuatro accidentes ocurridos en nuestra ciudad el pasado fin de semana, en las plazas de San Facundo y Artillería y calles de Santo Tomás y Fernández Ladreda y a consecuencia de los cuales tres personas resultaron lesionadas. Dos de ellas fueron atendidas en el Hospital General y la tercera en la Casa Socorro.

EDICTO

DON ALFONSO PEÑA DE PABLO, Magistrado-Juez de 1.ª Instancia del número uno de esta Ciudad de Segovia y su Partido.

HACE SABER: Que en este Juzgado se siguen autos n.º 315/85 a instancia del Procurador D. Francisco Martín Orejana en nombre y representación de TOSAM, S. L., en solicitud de declaración del estado legal de suspensión de pagos, en los que he acordado hacer público por medio del presente, que la citada entidad, TOSAM, S. L., por resolución de fecha 31 de marzo de 1986, ha sido declarada en estado legal de suspensión de pagos e insolvencia provisional.

Igualmente, por medio del presente, se cita a cuantos posibles acreedores puedan existir en ignorado paradero, a la Junta General de Acreedores, que tendrá lugar en la Sala Audiencia de este Juzgado, el próximo día 11 de junio y hora de las 17 de su tarde, con la prevención a los mismos de que podrán concurrir a ella personalmente o por medio de representantes con poder suficiente para ello y con el título justificativo de su crédito, sin cuyo requisito no serán admitidos, haciéndoles saber que se encuentran a su disposición en la Secretaría de este Juzgado, el Informe de los Interventores, las relaciones del Activo y del Pasivo, la Memoria, el Balance, la relación de los créditos y los acreedores con derecho a abstención, a fin de que puedan obtener las copias o notas que estimen oportunas.

Dado en Segovia a treinta y uno de marzo de mil novecientos ochenta y seis.

EL SECRETARIO

SEGOVIA HISTORIA Y LEYENDAS



LA PUERTA DE LA FUENCISLA

Es como un portal de gala de Segovia, que se abre a la hermosa alameda de la Fuencisla. Forma un arco de piedra caliza que ocupa todo el ancho del camino. En la parte superior, bajo el escudo real, hay una hornacina dedicada a Felipe II, y está representado el monarca sosteniendo en su mano la esfera terrestre de nuestro planeta.

La obra se debe al artista Joan de Ferreras y se inauguró el año 1704. Aunque esta puerta limita la posibilidad de ensanche de la carretera, es un bello adorno más de la ciudad y anticipo de la grandeza histórica que en Segovia encontrará el viajero.

OFRECIDO POR

CONFECCIONES GERMAN ELIAS

La moda masculina primavera y verano 1986

Juan Bravo, 36

MADRONA

Autorrepopulación forestal de «El Hocino»

(F.A.C., CORRESPONSAL)

De forma calma pero progresiva, algunas laderas del lugar llamado «El Hocino» han emprendido, por su propia cuenta y mucho riesgo, una autorrepopulación en su mayoría de carrascas, aunque en sus recuestos también asoman, de forma tímida e incipiente, algún que otro ejemplar de sabina.

Se halla este lugar entre los barrios de Hontoria y Madrona, lindando con el Monte de Riofrío. Se caracteriza por ser liegos con colinas y oteros, de forma abrupta y escarpada; se suceden formando grandes masas y bloques de piedra caliza. En los cerros y declives sólo crecían tomillos, cantuesos y otras matas olorosas así como majuelos y otras zarzas del mismo jaez. Por su parte, el encogido valle también ha decidido repoblarse una vez más. En esta cañada crecen de forma espontánea olmos o álamos negros y pergatos de Fresno que continuamente, es decir, todos los veranos sin excepción, son arrasados por uno o varios incendios totalmente provocados por la memez y la insensatez de ignorantes demasiado atrevidos.

Los chaparros que ahora asoman de forma ya decidida, absorbiendo lentamente la savia de entre las rocas, aprovechando su humedad a base de adivinar sus yendas, se multiplican a pesar de la enorme resistencia que ofrece el terreno por medio de la afloración de sus raíces y también por arte y magia de la elemental bellota.

Casi con toda seguridad las bellotas son llevadas hasta estos peñascales por las bandadas de cuervos merenderos que en estos lugares tienen sus huecos donde pernoctan. Muchas de las que ahora son encinas añosas tuvieron su origen de esta forma. Por lo cual hago desde aquí un pequeño reconocimiento a estas tristes aves, tan menospreciadas sin ton ni son, mientras cumplen papeles dentro de la naturaleza y su equilibrio, como el de plantadoras de semillas de encinas, a pesar de vestir siempre tan de negro, porque según nos decían y decíamos de pequeño, estaban siempre de entierro en entierro.

De seguir esta autorrepopulación, en unos cuantos años una parte de esta zona se convertiría en monte bajo, con lo que ello significa en cuanto al clima, el terreno, los pastos y en la fauna de este lugar, compuesta fundamentalmente por gran número de raposos, conejos y liebres además de multitud de especies de aves que pululan entre este lugar y el bosque de Riofrío.

Los montes son ciudades vegetales con una vida propia tan intensa como silenciosa. Su principal defecto es su debilidad, su indefensión total ante una triste colilla, un mínimo fósforo que cualquier tonto de baba puede poseer, puede encender y con él aniquilar, en tan sólo unas horas, muchos años de trabajo ajeno, llevando a la hecatombe a todo un entorno ecológico.

Y como estos elementos cau-

santes de estas desgracias colectivas se niegan a desaparecer y, es más, a estarse quietos sin preparar catástrofes, sólo cabe esperar que puedan entretenerse en meras fruslerías, tan propias de sus cabezas huecas, y se olviden de este paraje tan sobrio como bello y así puedan crecer en él, de forma autónoma y silvestre, la vegetación y la fauna que le convertirían en un lugar especialmente rico y sublime, tal y como lo demuestran los terrenos linderos del palacio, protegidos por el Patrimonio Nacional.

(ALBERTO LOPEZ VILLA, CORRESPONSAL)

Si en la estación más lluviosa del año como es la primavera ya podemos ver imágenes como la de la foto apreciando que la mayoría de los caños y fuentes del pueblo están sin agua, sabiendo que hasta hace poco tiempo estaban chorreando continuamente, no nos queda más remedio que presagiar un verano aún más problemático que el anterior respecto a este tema.

«AHORRO-PENSION», EL FONDO DE PENSIONES ASEGURADO DE LA CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE SEGOVIA, OTORGO EN EL ULTIMO SORTEO UN PREMIO DE CASI 12 MILLONES DE PTAS.

En el Sorteo que se celebra la primera semana de cada mes, en combinación con la Lotería Nacional y en el correspondiente al mes de febrero, para los contratantes que voluntariamente acogen la modalidad de Sorteo, ha correspondido un importante premio en nuestra capital, concretamente ONCE MILLONES SETECIENTAS SIETE MIL DOSCIENTAS OCHENTA Y CINCO (11.707.285) ptas., es decir el capital final que deseaba constituir una joven familia segoviana, para cuando llegue su jubilación.

Se da la curiosa circunstancia que el contrato de «AHORRO-PENSION» se formalizó en el mes de enero con una pequeña aportación. A partir de este momento quedan exentos del pago de las cuotas mensuales elegidos, no obstante se seguirá constituyendo el capital que percibirán en la fecha que previamente habían elegido. ¡ENHORABUENA!



D. José Luis Agudo Serna y su esposa D.ª M.ª del Carmen García García acompañados de sus hijos, posan junto al Presidente de la Caja de Ahorros D. Antonio Gómez Perretta y el Director General D. Carlos Rojo del Amo después de conocer la feliz noticia.

AHORRO PENSION

PARA NO QUEDARSE A MEDIA PENSION.



CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE SEGOVIA

EL ESPINAR

Aparecen los primeros síntomas de sequía

Si durante el pasado verano ya hubo muchos problemas con amenazas de cortes en los bandos del alcalde y las prohibiciones de regar jardines y huertos, llenar piscinas etc., teniendo en cuenta que los embalses tenían agua y los de-

se retrasaron las lluvias, y añadiendo que muchos vecinos dejaban los grifos corriendo por miedo a que las fuertes heladas les destrozaran cañerías, también aparecieron algunos amenazadores bandos del alcalde, aunque al final



depósitos estaban en buenas condiciones, apareciendo sólo dificultades en el canal; nos preguntamos qué va a ocurrir si resulta que este año lo que sobran son canales, embalses y depósitos y lo que falta es agua.

En el pasado otoño que también

la campana de la lluvia salvó la situación. Es posible que esta vez ocurra lo mismo pero de no ser así, nadie podrá evitar el hecho de que nos encontremos en una situación semejante a la de Navas de San Antonio, por tomar el ejemplo más cercano.

CARBONERO EL MAYOR

Nadie hizo nada: una pareja de cigüeñas sobrevive por casualidad

(DIONISIO ESCUDERO, CORRESPONSAL).—

Hace algún tiempo decíamos que las cigüeñas en Carbonero habían regresado por las fiestas navideñas y que una, de las dos parejas que se ubican en la iglesia parroquial, se había encontrado sin nido porque en el mes de agosto pasado un airón lo abatió contra el suelo de la Plaza de España.

Pedíamos auxilio para esta pareja de zancudas que lo estaban pasando muy mal, las inclemencias del tiempo y la imposibilidad de sujetar los primeros materiales sobre el empizarrado de la pendiente coronación de la torre (auténticas cantidades de ramas secas traídas para la construcción del nido, hubo que recoger del suelo), junto al freno que a esta labor ponían las persistentes nieves, nadie daba «un duro» por la vida de estas zancudas, y sobre todo por su continuidad en esta localidad.

Hemos observado y seguido, día a día, la evolución de esta pareja de cigüeñas, y con agrado hemos podido comprobar como con tenacidad e intenso trabajo han vencido todo tipo de dificultades y estas han sido muy grandes, pero lo cierto es que hoy cuentan con un nido que servirá para la puesta de huevos y posterior cría de cigüeñas.

Nadie las ha ayudado, y lo único que había que hacer era

situar una estructura básica para que las zancudas iniciaran con seguridad la construcción de su habitáculo. Los albañiles que estuvieron reparando la torre, así como los operarios de la empresa madrileña que colocaron plomos y pizarras respetaron al máximo nidos y cigüeñas, hubo serias advertencias en este sentido. Ahora nadie ha hecho nada positivo para evitar el sufrimiento y estado caótico por el que han tenido que pasar las dos aves de zancas largas, que con tanto ahínco han defendido su permanencia en este pueblo de la Tierra de Pinares.

Ya pasó su calvario, se acabaron los intensos fríos y ventiscas, los resbalones y caídas sobre las pizarras, ya no será normal que sus alas estén caídas por la intensa lluvia y nieve, ni que sean arrastradas por los fuertes y gélidos airones. También han finalizado las apuestas y cábalas entre los vecinos: ¿Sobrevivirán?, ¿se marcharán?, ¿serán capaces de llegar a contar con un nido?, ¿serán capaces de soportar este enorme desgaste de energías y luego llevar una crianza normal?.

En resumen, está muy claro, mucha gente habla de esta y otras temáticas similares, pero son pocos los que de verdad hacen algo positivo. Aquí nadie, absolutamente nadie, ha hecho nada por un par de cigüeñas que han sobrevivido por tenacidad y casualidad.

EE. UU. acusa a Libia de los últimos atentados en Europa

Washington.—Estados Unidos y Libia se intercambiaron ayer acusaciones de estar mutuamente implicados en actividades terroristas. Un alto funcionario norteamericano, preparando el terreno para eventuales represalias militares contra el régimen de Trípoli, ha acusado al líder libio, Muammar el Gaddafi, de estar detrás de los atentados de los últimos días, en una discoteca de Berlín Oeste y contra el avión de TWA, en los que murieron seis personas. Por su parte, fuentes oficiales libias responsabilizan a la Administración de Ronald Reagan de preparar una «ola de terror» contra su país.

Washington ha pedido a sus aliados europeos, según informaba ayer The Washington Post, que expulsen a los diplomáticos libios implicados en actos terroristas.

La CEE acordó la devaluación del franco y la revalorización del marco alemán

Francia anuncia la liberalización de precios industriales y de los movimientos de capitales

Los ministros de Finanzas de la Comunidad Económica Europea, reunidos en Ootmarsum (Holanda), decidieron ayer devaluar el franco francés en un 3% y revalorar paralelamente en otro 3% el marco alemán y el florin holandés. El reajuste de paridades en el Sistema Monetario Europeo (SME) no ha tenido la amplitud deseada por el nuevo Gobierno conservador francés, que propuso una diferencia de ocho puntos entre el franco y el marco, en lugar de los seis finalmente acordados. El resto de las monedas integradas en el SME no ven modificadas sus paridades internas, y los alemanes se muestran satisfechos.

«Es un reajuste honorable», afirmó el ministro de Economía y de Finanzas de París, Edouard Balladur, quien anunció la inmediata puesta en práctica de un «paquete» de medidas complementarias. Balladur admitió que la negociación había sido más dura de lo que esperaba: «no siempre se consigue lo que se quiere. Los otros nos han obligado a quedarnos a mitad de camino», explicó.

La crisis monetaria fue provocada intencionadamente por el Gobierno de Jacques Chirac el pasado jueves, al dejar de sostener inesperadamente el franco, provocando una devaluación de hecho del 5% en relación con el marco y forzando un reajuste en el SME.

Balladur, que estima que la devaluación es una condición indispensable para la puesta en marcha del programa económico del nuevo Gobierno, ha conseguido convencer a la República Federal

de Alemania, el país que resultará más afectado por las nuevas paridades.

Las líneas maestras de la política económica del nuevo Gobierno francés serán presentadas por el primer ministro Jacques Chirac el próximo día 9, ante la Asamblea Nacional, pero Balladur ha anunciado ya, sin esperar, una serie de medidas que acompañarán la devaluación.

Las más importantes afectan a la liberalización del mercado de capitales y a la liberalización de los precios industriales, lo que hace suponer que el Gobierno Chirac está dispuesto a soportar un au-

mento de la inflación de un punto por encima de lo previsto por sus predecesores. Los socialistas habían centrado su política en los últimos años en la lucha contra la inflación, que fue en 1985 del 4,7% y que no debería sobrepasar el 2% en 1986.

Balladur aseguró ayer que se tomarán las medidas necesarias para que la inflación a fines de 1986 no supere el 2,3%. Para ello se ha decidido congelar todos los salarios de la Administración y sectores públicos, realizar ahorros presupuestarios por valor de 15.000 millones de francos y limitar la progresión de la masa monetaria a menos del 5%.

Probable crisis en el Gobierno israelí

Tendría que dimitir el primer ministro, Simon Péres

Jerusalén.—El primer ministro Simon Peres puede destituir esta mañana de su Gabinete al ministro de Hacienda, Isaac Modai, y en tal caso caerá su Gobierno de «Unión Nacional», según círculos políticos israelíes.

Si se concreta la destitución de Modai, dirigente del Partido Liberal en el bloque nacionalista «Likud», Peres tendrá que dimitir, y serán anticipados, los comicios parlamentarios, según allegados de Isaac Shamir, que preside ese frente.

También varios ministros del laborismo y legisladores del bloque exigen de Peres poner fin a la coalición con el «Likud» de Shamir, y adelantar las elecciones.

Cruz Roja del Líbano en huelga por los secuestros

Beirut.—Durante las próximas 24 horas las facciones enfrentadas en Líbano deberán recoger sus propias víctimas, debido a la huelga que hoy comenzó la «Cruz Roja».

La sección libanesa de la organización adoptó esta medida, por vez primera en sus 41 años

de historia, para protestar por el secuestro de tres de sus voluntarios.

Las milicias rivales se acusan mutuamente de los secuestros y diferentes líderes han señalado que incrementarán sus esfuerzos para tratar de localizar a los desaparecidos.

Detenido en la India el criminal más buscado de Asia

Nueva Delhi.—El criminal más buscado de Asia, el francés Charles Sobraj, perseguido en dos continentes por robos, tráfico de drogas y asesinatos, fue detenido por la Policía india tres semanas después de su espectacular fuga de una cárcel de Nue-

va Delhi, informó la agencia «Pti».

Junto a Sobraj fue detenido el británico David Hill, presunto cerebro de la escapada de Sobraj y de seis cómplices, el pasado 16 de marzo, de la prisión de máxima seguridad de Tihar, en la capital india.

Su fuga desencadenó una vasta operación de búsqueda de la Policía india y de la Interpol, y condujo a la detención de siete funcionarios de la prisión de Tihar, incluido el alcaide adjunto.

Los dos criminales fueron detenidos el domingo en una pequeña localidad costera de Goa, cerca de la capital, Panayi, y trasladados a Bombay, añadió la agencia india.

Sobraj, nacido hace 41 años en Saigon, de padre indio y madre vietnamita, de nacionalidad francesa, es buscado por la Interpol por delitos cometidos en Tailandia, Nepal, Singapur, Grecia y Turquía.—Efe.

Corea del Sur

Quince muertos en un incendio forestal

Seúl.—Quince personas murieron y otras tantas resultaron heridas en un incendio forestal que devastó un área de 75 hectáreas en la zona montañosa de Susán, a 190 kilómetros al Sur de Seúl, informó hoy la agencia Yonhap.

El fuego comenzó hacia las 14.30 horas (05,30 gmt), del domingo en una plantación y se extendió rápidamente hasta envolver unas montañas de 700 metros de altura, en la que un equipo de 45 hombres trabajaba en unas obras destinadas a detener la erosión del suelo.

Sólo quince miembros del equipo lograron escapar sanos y salvos de las llamas.

TRES ATENTADOS CONTRA FERROCARRILES ALEMANES

Munich (RFA).—Tres tramos de vía de los ferrocarriles federales alemanes resultaron hoy dañados de diversa consideración como consecuencia de sendos atentados que dañaron los tendidos eléctricos.

Fuentes policiales atribuyeron la autoría de los atentados, todos ellos cometidos en el sur del país, a activistas ecopacifistas contrarios a la construcción en la localidad bávara de Wackersdorf de una central para el reciclado de residuos nucleares.



Anís Castellana

EL ANIS DE ESPAÑA

¡ATENCIÓN A CARRUSEL DEPORTIVO (domingos tarde) en la CADENA SER! Para tener opción a las llamadas y a los magníficos PREMIOS EN METALICO, envíe simplemente una tarjeta postal a RADIO MADRID (Apartado 222, Madrid) con su nombre, dirección y teléfono indicando «Para el Concurso ANIS CASTELLANA». El domingo 30 de marzo resultaron premiados con 25.000 pesetas cada uno: D. AURELIO SANZ (BAR EL PARQUE), de GUADALAJARA; D. DAMASO GONZALEZ, de VILLAGARCIA DE AROSA (Pontevedra); D. CARLOS MARTINEZ, de GETAFE (Madrid); D.ª ENCARNA ALVAREZ (BAR DE ALFONSO), de SEVILLA, y D. LUIS BIÉLSA, de QUERO (Toledo). ¡¡ENHORABUENA!!

Duro golpe a la infraestructura de apoyo a ETA en La Rioja

Logroño.— La «infraestructura de apoyo» de ETA militar en La Rioja ha sufrido un duro golpe con la desarticulación del comando «Punta de Lanza», estrechamente relacionado con el «Nafarroa». El descubrimiento de un piso en la capital riojana, que era utilizado como punto de reunión y depósito de armamento ligero, constituye el hilo conductor de una amplia investigación, todavía sin concluir.

Según impresiones recogidas en medios policiales ETA militar tenía ultimada su infraestructura y la información suficiente para iniciar una campaña de acciones en torno a la capital logroñesa, donde están ubicadas las fuerzas que habitualmente intervienen en el País Vasco.

Una de las primeras acciones consistía en volar un convoy de la Policía Nacional, aprovechando su desplazamiento para cubrir los actos de Aberri Eguna en Pamplona.

Puerto de Oncala

Rescatadas doce personas bloqueadas por la nieve

Oncala (Soria).— Once soldados y el conductor de un autobús tuvieron que ser auxiliados anoche por la Guardia Civil en el puerto de Oncala al quedar bloqueado el vehículo por la nieve.

El puerto de Oncala está situado en la carretera comarcal 115 (Soria-Tafalla), donde ayer se registraron fuertes precipitaciones en forma de nieve.

El hecho se produjo a las diez de la noche cuando el autobús, procedente de Soria, se dirigía a Logroño con el fin de recoger a un nuevo grupo de soldados para trasladarlos al Centro de Instrucción de Reclutas de Araca (Vitoria), donde cumplen el servicio militar.

Los 11 reclutas y el conductor del autobús regresaron a Soria en un vehículo del Subsector de Tráfico de la Guardia Civil. El autobús quedó en el puerto de Oncala en espera de que las condiciones climatológicas sean favorables para su rescate.— Efe.

LA POLICIA DISOLVIO UNA MANIFESTACION A FAVOR DE ETA

Pamplona.— Alrededor de trescientas personas y miembros de la Policía Nacional protagonizaron ayer diversos incidentes por las calles del casco antiguo de Pamplona como consecuencia de los gritos proferidos en favor de ETA y a raíz de las últimas detenciones efectuadas la semana pasada en la capital navarra.

Los manifestantes corearon durante más de veinte minutos gritos en contra de la Policía, del Gobierno y del PSOE y a favor de la independencia de Euskadi y de ETA. También se instalaron varias barricadas en las calles adyacentes a la plaza del Castillo, interviniendo la Policía Nacional, que disparó en repetidas ocasiones pelotas de goma y utilizó varios medios antidisturbios, sin que llegaran a contabilizarse heridos de importancia.

Coalición Popular, reformistas y comunistas podrían negociar acciones sobre RTVE

Madrid.— Los dirigentes de los tres partidos que componen Coalición Popular se reunirán el miércoles por la mañana en el comité de coordinación para estudiar principalmente la estrategia sobre televisión. El comité tratará de unificar los matices que cada uno de los tres partidos ha usado en las últimas semanas en sus críticas contra RTVE.

UTILIZACION ANTIDEMOCRATICA DE TVE

Los técnicos de la oposición de centro-derecha harán en esta reunión una propuesta sobre acciones para contrarrestar lo que consideran una utilización antidemocrática de este poderoso medio de comunicación por parte del Gobierno socialista de cara a próximas elecciones.

Este escenario de medidas

posibles, entre las que se ha llegado a mencionar el caso extremo de no acudir a los comicios, serán tratadas por la junta directiva de AP hoy lunes y por el comité de dirección del PDP mañana martes. El PL hizo lo mismo el pasado viernes.

La aprobación del proyecto de ley sobre televisiones privadas ha llegado en un momento que condiciona la estrategia que la oposición se había marcado esta semana respecto a la moción pidiendo el cese del director general de RTVE y la proposición consensuada con el PSOE para reformar el Estatuto de este organismo.

CONTACTOS CON MINORIA CATALANA Y COMUNISTAS

Con el precedente inmediato de la reciente interpelación sobre el funcionamiento de RTVE durante el pasado referéndum, dirigentes de Coalición Popular han establecido estos días contactos con el portavoz de Minoría Catalana y líder del Partido Reformista, Miguel Roca.

Estas conversaciones, «a muy alto nivel» entre AP, PDP y el dirigente catalán han tenido resultados «fructíferos» que se plasmarán en posturas comunes, dijo una fuente de AP que expresó la «simpatía» con que este partido contempla al iniciativa anunciada por Minoría Catalana para crear una comisión parlamentaria que garantice el

funcionamiento de RTVE en los periodos electorales.

FRENTE COMUN

El objetivo de estos contactos, también fructíferos y hasta ahora inéditos, entre liberal-conservadores y comunistas es «impedir que se celebren elecciones en la que persista la utilización antidemocrática de la televisión». En las próximas semanas estas conversaciones van a continuar, y en caso de que no se produzcan cambios sustanciales en RTVE, es posible que las primeras acciones confluyentes de toda la oposición se puedan registrar en la campaña de las elecciones andaluzas.

Según Lluís Llach

Felipe González, en rebeldía

Valencia.— El cantautor catalán Lluís Llach manifestó en Alcira (Valencia) que el juzgado de Barcelona ante el que interpuso el pasado mes de marzo una demanda contra el PSOE por su incumplimiento de las promesas electorales ha declarado en rebeldía al secretario general del PSOE, Felipe González, «por no haber respondido, como es su obligación, a la demanda». La vista oral de este caso se celebrará en un plazo máximo de dos meses, aseguró Llach.

EN POCAS LINEAS

El Ministerio de la Presidencia, a petición de la Confederación Estatal de Sindicatos Médicos, facilitará a los facultativos la posibilidad de declarar sus incompatibilidades, «fuera de plazo para que su responsabilidad civil sea menor», según declaró a «Diario 16» Juan Blázquez, secretario general de los sindicatos médicos.

Cerca de 200 policías nacionales finalizaron la pasada madrugada el encierro que mantenían en Melilla desde hace 34 días en protesta por la sanción impuesta a un compañero.

El presidente de la Mesa Nacional para la Unidad de los Comunistas, Santiago Carrillo, alabó, en el transcurso de un mitin celebrado ayer en Granada, las nuevas directrices tomadas por el comunismo en la Unión Soviética y China.

El presidente de la Generalitat, Jordi Pujol, ha declarado a Europa Press que «el pueblo,

seguramente, no se equivoca en las interpretaciones que viene haciendo sobre el caso de Banca Catalana». Pujol manifestó su tranquilidad ante el asunto «porque las cosas, desde mi punto de vista, se hicieron correctamente», para añadir que el proceso no le asusta, «dada la confianza que tengo en mí mismo y en la independencia de los magistrados».



LA SEÑORA

Doña María Luisa Rubio Alvarez

(Viuda de D. Rafael García Martín)

Ha fallecido en Segovia hoy día 7 de abril de 1986

A los 66 años de edad

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de S. S.

D. E. P.

Sus desconsolados hijos, María Fuen-cisla, María Luisa, Esperanza, Rafael, Gloria, José-Luis y Julio-Emilio García Rubio; hijos políticos, Carlos Mendoza, José-Luis Arteaga, Pedro Jubera, Rosa Pérez de Ciriya, Gonzalo Bartolomé, Mercedes Funes y Ester Estaire; nietos, hermanos políticos, sobrinos y demás familia,

Participan tan sensible pérdida y agradecerán la asistencia al funeral que, por el eterno descanso de su alma se oficiará mañana día 8, a las 12 de la mañana, en la iglesia parroquial de San Andrés, despidiéndose el duelo acto seguido.

La misa de privilegio se dirá el día 9, a las 10 de la mañana, en dicha iglesia.

Casa doliente: Hospital General de la S. S.

bolsa de madrid

Madrid.— En la primera sesión de la semana el mercado volvió otra vez a recuperar su línea de firmeza, especialmente por lo que a los sectores más cualificados se refiere, entre los que se cuentan los títulos eléctricos, petróleo y Telefónica.

También se unieron, en menor o mayor cuantía, otros grupos, con excepción del bancario, que ofreció en esta jornada signos negativos.

En el grupo de petróleos, Española de Petróleos sube 9 y Petromed repite cambio. En el eléctrico, Hidroeléctrica del Cantábrico sube 4, Endesa 3, Fensa 2,25, Hidrola 5,75, Iberduero 6,50, Sevilla 3,50, Unión Fenosa 4,25, con bajas de 6 en Viesgo y de 4 en Reunidas de Zaragoza.

En metálicas básicas, Felguera repite cambio, Española de Zinc 14 y Tubacex 8. En construcción Dragados sube 15 y Fomento de Obras baja 1. Materiales de construcción cuenta con una subida de 5 puntos en Financiera Minera y Uralita 2, repitiendo cambios Valderribas y Valenciana de Cementos, mientras que Asland bajó 3.

Española de Oxígeno, en el corro de químicas, repite cambio; Cross baja 2 y Energías cotiza a 164, posición dineró y en el grupo de automóviles Santa Ana sube 2 y Tudor baja 10, en tanto que en materiales de transportes Macosa baja 4.

Alimentación cuenta con bajas en Ebro, que desciende 40 puntos, Tabacalera 5 y Uniasa 10 y en comercio Finanzauto cotiza a 360 sin dividendo.

En el grupo de inmobiliarias Urbis sube 5, con bajas de 6 en Vallehermoso, Encinar 5 e Inmobiliaria Metro baja 25. Seguros cuenta con un descenso de 20 enteros en Mapfre, 10 en Unión y Fénix 10.

En bancos y dentro de los grandes, las bajas corresponden a Bilbao con 17, Banesto y Vizcaya 15, Popular 45, Santander 14, repitiendo cambio Central y cotizando a 458 Hispano Americano con posición de papel.

Telefónica subió un punto.

ESCUELA PUENTE GITANA

A modo de barracones y con las características que le confieren los modernos recursos de la prefabricación, en una explanada entre los barrios de El Carmen y El Peñasal, se encuentra ubicada la Escuela Puente Gitana. A ella acuden diariamente 30 niños entre los 6 y los 15 años de edad. En su tercer año de vida, por ella han ido pasando gitanos de los barrios de San Lorenzo, La Piedad, San Millán, Nueva Segovia... etc. Algunos, no todos, aquéllos a los que su nivel y edad escolares se lo han permitido, han sido acogidos en distintas escuelas que llamamos «normales». Y es que el tema de la integración escolar del gitano tiene un antes y un después, que hoy tienen un punto de referencia obligado en las escuelas puente.

La razón de ser de este centro no es otra que la de constituirse en vía, nada mejor que su propio nombre para expresarlo: el puente que permita la entrada del niño gitano en la escuela de los payos. En nuestra ciudad, nace de las gestiones de Enrique Gutiérrez de Diego, que desde la Asociación de Promoción Gitana consigue unos locales, hoy habilitados para acoger a niños gitanos no escolarizados, debido a un nivel en el rendimiento escolar notablemente precario.

La razón primera y fundamental de esta situación hay que buscarla en la falta de una tradición de escuela entre los gitanos. Nos dice Antonio Sastre, el joven profesor y responsable directo desde el principio de las actividades de esta escuela, «que en familias en las que hasta hoy ninguno de sus miembros mayores ha pasado por la escuela, es raro que se planteen el que sus hijos acudan a ella». No obstante, en estos tres años ha podido comprobar cómo el tema va cambiando, sobre todo por la aspiración de los propios padres gitanos que no quieren que sus hijos vivan en sus mismas condiciones y que tienen

La integración escolar del niño gitano: Mañana puede ser demasiado tarde

Nos han dicho muchas veces que la peor mentira es una verdad a medias. Hoy más que nunca ésta no es otra cosa que desconocimiento total cuando no una falta de información ajustada a los síntomas que la realidad presenta. El tema que nos ocupa en esta ocasión ha recibido muchos y variados tratamientos tanto en la prensa diaria como en la especializada. Opiniones, informaciones y hechos han sido numerosos, pero también nos han dicho mucho de una imagen opaca y distorsionada del mundo gitano. Aquí no se pretende hacer de redentores de la verdad; sinceramente, ni queremos ni creemos saber cómo cumplir semejante misión. Si pretendemos acercarnos un poco más, si cabe decirlo, a una realidad de difícil tratamiento que en la mayoría de los casos se ha caracterizado por la generalización más descarada, cuando no antojada, según el momento y ocasión.

Creemos que concretar y reducir los ámbitos nos acerca un poco más a visiones y enjuiciamientos más positivos. El nuestro habla de escolarización, concretamente de la del niño gitano, y para saber de ella en nuestra ciudad nos hemos acercado a la Escuela Puente Gitana, en el barrio de La Albuera. Entendemos, eso sí, que concretar no tiene por qué significar necesariamente aislar: de ninguna de las maneras podemos aislar la educación del niño gitano del contexto socio-cultural y económico (incluso político) en el que ésta se da. Todo lo contrario, precisamente hoy se habla de integración; al menos, el sentido y la idea con la que nacen las escuelas «puente» son justamente la de poner al gitano en el nivel y hábitos escolares que le permitan integrarse en la escuela paya.

La verdadera integración exige un respeto a la cultura gitana que se ha de dar dentro y fuera de la escuela



escuela nunca había pensado en una actividad profesional semejante. La idea de trabajar con niños gitanos, no escolarizados, le pareció una experiencia positiva y tanto él como Enrique, el promotor, tenían muy claro que «no eran los redentores ni las víctimas».

TRABAJANDO «CONTRA RELOJ»

Con un alumnado muy desigual, con edades y experien-

trabajando contra reloj: con un niño de ocho años hoy es posible, a los nueve puede ser ya tarde».

Hoy son tres los profesores trabajando en el centro. Las necesidades humanas y materiales parecen estar cubiertas, teniendo en cuenta que las pretensiones no van más allá de las posibilidades reales. «No pretendemos integrar a todos los niños que tenemos, esto no es posible. La escuela nació con la

que van más allá de los temas estrictamente académicos. Que vengan limpios, o por lo menos que no les guste acudir sucios a la escuela, que entiendan la importancia de una buena alimentación que va a influir en su rendimiento escolar, el trato con sus compañeros... etc. son temas en los que se está avanzando bastante.

Nos cuenta Antonio cómo los más mayores se dan cuenta de que si hubieran ido antes a la escuela no se encontrarían en su situación actual. «Esto, dice, abriga esperanzas de que en un futuro lo anecdótico y curioso sea que sus hijos no vayan a la escuela. Hoy ocurre todo lo contrario. Se están dando pasos firmes aunque muy lentos, pero hay que respetar esa lentitud si se quiere conseguir algo».

Cuando señalamos que el problema no empieza ni termina en estos niños queremos hacer referencia a la tarea que sobrepasa en cualquier caso los umbrales de la misma escuela. Hoy, estos niños pueden verse durante sus horas de escuela en una especie de isla que día a día les irá devolviendo irremediablemente a la realidad de su

entorno familiar, a el entorno socio-cultural y económico en el que se encuentran los gitanos. «De nada sirve, señala el profesor, insistir en temas docentes, lectura, escritura y hábitos sociales, si cada día se van a dar de tortas con un ambiente de barrio, ciudad; la familia, las propias condiciones de viviendas, higiénicas y sanitarias, alimentación... que impiden cualquier progreso realista. Es por esto que los primeros en asimilar estos contrastes hemos de ser los responsables de su educación, y vemos cómo seguimos luchando con temas que estaban en la mesa cuando se abrió la escuela».

Apunta Antonio cómo el rendimiento del niño que vive en una chabola es notablemente más bajo que el que vive con su familia en un piso, y «esto, añade, se nota incluso a nivel de integración. Son problemas de base que exceden cualquier atribución y esfuerzo del colegio, pero si esperamos a que estos problemas se resuelvan no habríamos empezado con el tema de la integración nunca».

(Continúa en pág. 3)

Si existen las escuelas «puente» es por algo: Hay que revisar muchos temas que han ido configurando una desinformación manifiesta de muchos años

claro que para superarse y afrontar los eternos problemas, tienen que pasar por la escuela. «A estas alturas, señala, ya es posible plantear estrategias educativas con algunas de las familias de estos niños. Aunque muy lentamente, las cosas presentan claros síntomas de cambio».

Antonio nos explica cómo hasta el día que empezó en esta

cias escolares (si las tienen) bien distintas, que se han quedado atrás, y donde los problemas no empiezan ni terminan en el mismo niño, la necesidad más urgente es la de integrar a los chicos cuanto antes; no a todos, porque en muchos, la mayoría de ellos, ya no es posible, pero sí aquéllos en los que la edad y rendimiento escolar todavía lo permiten. «Estamos

intención de abordar la integración con los casos susceptibles de ella, y ante todo crear una costumbre, una tradición en el gitano de ir al colegio. Hay niños con 12, 13 y 14 años en los que la integración está descartada ya de antemano; es aquí donde nos damos cuenta de que nuestro papel consiste en ponerles al día en unos comportamientos y hábitos sociales

INFANCIA

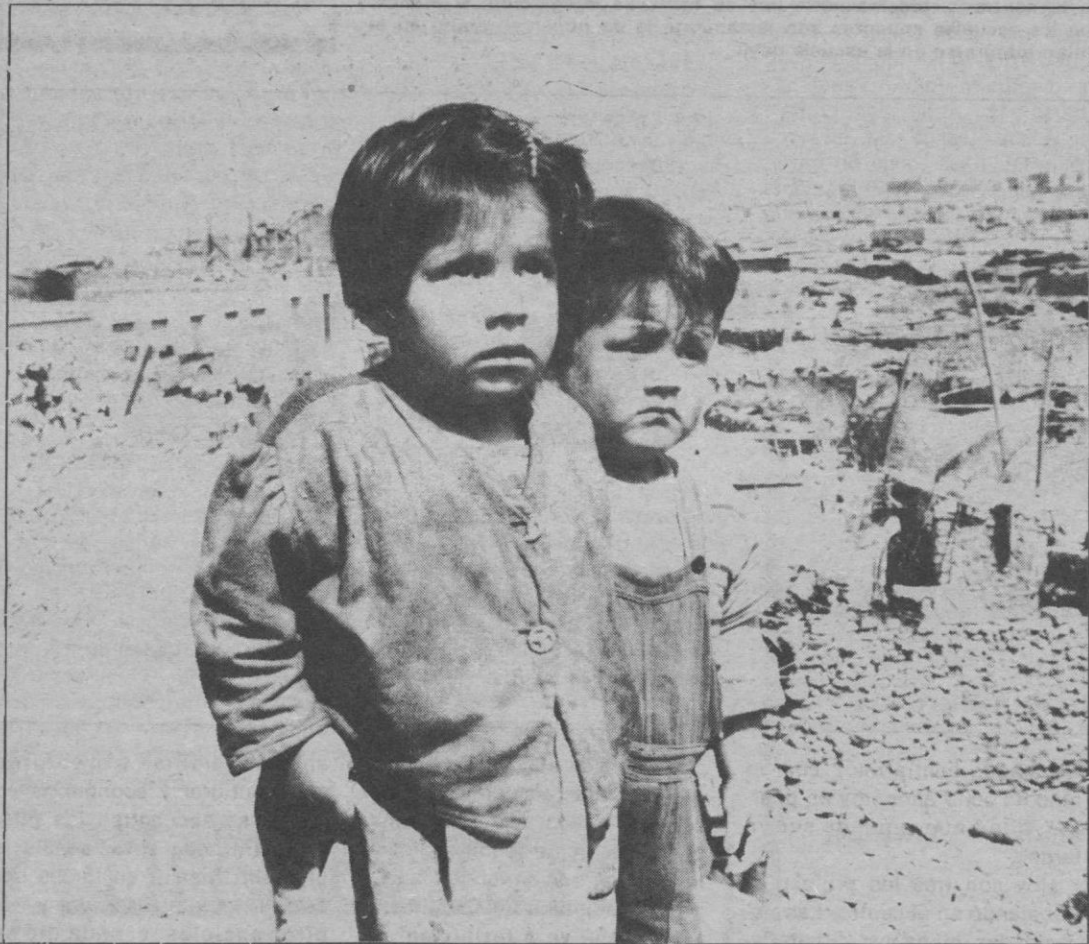
El Parlamento europeo, contra los malos tratos

Los malos tratos dados a los niños no es un tema que pertenezca únicamente a las novelas de Dickens o de Zola, ni una práctica usual de lejanos países. El problema se plantea también en la Comunidad Europea en unas proporciones tan grandes que la comisión de la juventud y de la educación del Parlamento Europeo ha estimado necesario solicitar a las instituciones europeas y a los Doce la adopción de medidas especiales para reducir el número de malos tratos y abordar al mismo tiempo las causas del problema.

Según el informe elaborado para el Parlamento Europeo por la eurodiputada alemana Gabriele Peus, cada año se dictan entre 1.500 y 2.000 condenas en Alemania por malos tratos dados a los niños, siendo el número real de casos de 3 a 100 veces más importante; en Francia, unos 50.000 niños son víc-

niacos y a criminales, lo cierto es que los expertos consideran que un 70 a un 80% de las víctimas padecen los actos de violencia en sus propios hogares por parte de sus familiares.

En conjunto, las personas que dan malos tratos a los niños suelen pertenecer a las ca-



timas anualmente de malos tratos.

¿Qué se entiende por «malos tratos»? En un 80 a 95% de casos se trata de sevicias corporales: actos de brutalidad, actos de violencia y sevicias sexuales. Pese a que en la televisión y en la prensa se hable principalmente de casos de raptos y agresiones debidos a ma-

pas sociales más desfavorecidas; suelen disponer de pocos medios materiales, de pocos estudios y a menudo suelen ser parados, personas solas, en mal estado de salud o alcohólicas. Los malos tratos se dan también en los medios más acomodados, pero suelen tener un carácter más psicológico que físico.

Respecto a las víctimas, muchas de ellas viven con un padrastro o con una madrastra, padecen malformaciones o deficiencias, son enfermizos o agitados.

Ante tal situación, los diputados reclaman en primer lugar una mejora de las diferentes ayudas sociales en favor de las familias. A continuación, habría que facilitar el conocimiento de los casos de malos tratos, protegiendo a los que denuncian los casos de violencias corporales y fomentando la denuncia voluntaria de los malos tratos. Por ello, los eurodiputados piden que se sensibilice a la opinión pública ante tal problema y que se prevean cursos especiales para los trabajadores sociales, y una buena coordinación entre servicios sociales, médicos, policía y enseñantes.

Eurofocus

Convocatorias

«I PREMIO LIBELULA»

La Consejería de Educación y Cultura de la Junta de Castilla y León ha convocado el «I Premio Libélula» a la mejor obra de literatura infantil y juvenil de temática regional. Podrán concurrir a esta convocatoria todos los escritores cualesquiera sea su nacionalidad, siempre que presenten obras inéditas, escritas en lengua castellana, destinados a lectores de menos de 14 años.

Dado el objeto de la convocatoria, se valorarán preferentemente, aquellas obras cuya temática y planteamiento, sirvan de mayor apoyo a la enseñanza que se imparte en los centros escolares sobre la región castellano-leonesa. La extensión mínima de los textos que opten a este premio será de 50 folios mecanografiados de 30 líneas y de 60 a 65 matrices por línea, siendo la máxima de 70 folios con las mismas características.

El plazo de admisión de las obras expira el próximo día 30 de junio.

Una mayor información podrá recabarse en la Sección de Promoción de la Delegación Territorial de Educación y Cultura, c/ Infanta Isabel, 14, Segovia.

PREMIO EJERCITO 1985 PARA CENTROS DE EGB, BUP, COU Y FORMACION PROFESIONAL

El próximo 30 de abril finaliza el plazo de admisión de trabajos que quieran participar en este concurso que convoca el Ejército de Tierra para centros de EGB, BUP, COU y Formación Profesional. Las actividades específicas a desarrollar son las siguientes: 1.—España como Patria de todos los españoles. Ra-

zón de ser de las Fuerzas Armadas. El Rey como su Mando Supremo. El Ejército de Tierra componente de las mismas. 2.—Necesidades de la participación de todos los españoles en la defensa nacional. 3.— Simbolismo y significado de la Bandera de España; Escudo e Himno Nacional, y 4.—Primacía de los valores que enraizados en una secular tradición, constituyen exigencia de la que los miembros de las FAS hacen norma de vida.

Al concurso deberán presentarse los siguientes trabajos relacionados con los temas expuestos anteriormente: —Preparación pedagógica de las lecciones desarrolladas por el profesor o profesores del centro concursante. —Desarrollo de las lecciones por los alumnos, en cuadernos de clase hasta un máximo de diez. —Periódicos murales que recojan el concepto de las lecciones en número de diez, como máximo, y realizados por los alumnos. —Se valorará positivamente la presentación por cada centro de trabajos correspondientes a diferentes niveles existentes en el propio centro. Para la preparación de los temas, los centros podrán solicitar en las respectivas Capitanías Generales o Comandancias la oportuna autorización para consultar la documentación que estimen necesaria, radicada en Centros Militares. Igualmente podrán dirigirse a la Oficina de Relaciones Públicas del Cuartel General del Ejército, c/ Prim 10, principal. 28004 Madrid.

Los trabajos que aspiren a los premios regionales o nacionales, deberán tener entrada en las Capitanías Generales antes de la fecha indicada al principio, el 30 de abril. Para más información pueden dirigirse a las oficinas de las mismas.

GENTE JOVEN

Suplemento quincenal

Edita: El Adelantado de Segovia

Dirige: Pablo Martín Cantalejo

Coordina y escribe: Pilar Sáiz Velasco

Colaboran: Amparo Barrio, D. M., Juan Ignacio Herrera, Pilar Barrio, Andrés P. Llorente y Daniel Esteban.

Fotografías: F. Peñalosa, Pepe de Antonio, Jesús Rodríguez y Archivo.

Confecciona: Pedro González Torices.

¿UN GETHO?

Cuando entramos en la escuela para hablar con Antonio, éste, no sabemos si por intuición o por la fuerza de la costumbre (son varias las ocasiones en las que se ha suscitado el tema) se adelanta a desmentir esa primera idea que puede pa-

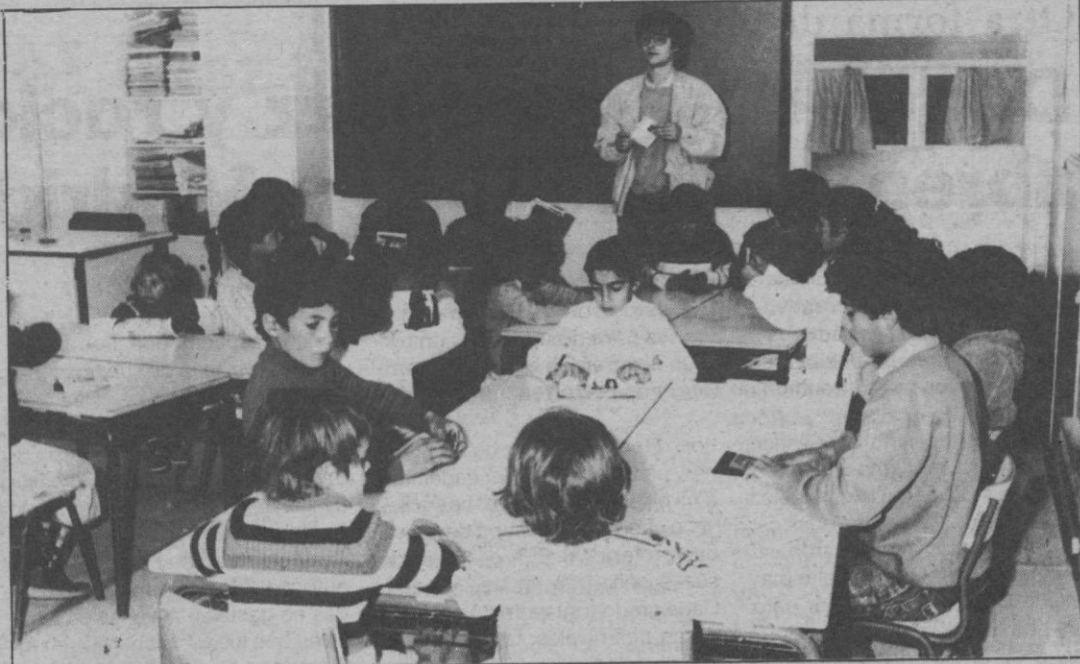
Una tarea educativa con visión de futuro habla de algo más que de niños y escuela

sarnos por la cabeza en nuestro primer contacto: ¿un getho? Nos dice que esta escuela se convertiría en un getho desde el momento en que se olvidara la intención con la que se creó: la de la integración. En cualquier caso, señala que si esta escuela es necesaria hay que buscar el

el gitano. Muchas cosas tienen que cambiar aún mientras la sociedad paya, la más civilizada, siga admitiendo la palabra discriminación para hacer alusión a casos y situaciones de auténtico racismo».

SIN RESPETO NO HAY INTEGRACION

La escuela y la presencia del gitano en ella nos tiene acostumbrados a la sucesión de hechos informativos conflictivos en los que las palabras desalajo, condena y rechazo son las más frecuentes. En más de una ocasión nos han dicho que el gitano es precisamente el primero en rechazar la integración, y es entonces cuando hay que tener muy claro qué tipo de integración se está llevando a cabo. De ella dicen sus responsables que no hay que ser demasiado pesimistas: los pasos que hay que dar se están ya dando; si bien los resultados hay que buscarlos más que a nivel general, a



grado en la escuela normal sin demasiadas complicaciones.

Antonio Sastre apunta que «la verdadera integración del gitano exige el respeto a la cultura de un grupo social que aunque más débil tiene mucho que enseñarnos». Explica cómo nuestro sistema educativo está avanzando en la tarea de ofrecer una educación adaptada a las necesidades sociales reales: «se está empezando a entender que no se trata de homogeneizar la enseñanza (una misma vía para todo tipo de situaciones y necesidades sociales, que se acomodan como buenamente pueden). «Paradójicamente, percibes cómo en el caso concreto del gitano la sociedad les absorbe su cultura y cómo la diferencia entre ambas culturas es tal (a nivel de prepotencia) que al gitano no le queda más remedio que asumir esta integración con todas sus deficiencias. Lo importante y más positivo de la experiencia es que se empieza a contemplar esta cultura gitana, asimilando su existencia y las aportaciones que de ella se pueden constatar. En cualquier caso, añade, es necesario un acercamiento mínimo entre payos y gitanos para corregir muchos entuertos. Hasta ahora se ha hecho mucha demagogia, pero también es verdad que poco a poco se va conociendo más el tema gitano, de las cuestiones vitales de la comunidad gitana, y esto —señala— es bueno».

Esta escuela puede y debe ir evolucionando y esto ya no sería sólo competencia de los educadores, entre otras cosas porque se ha de pensar en el sentido que las mueve y el tiempo para el que han sido creadas. «No podemos permitirnos el lujo de durar mucho más. Cuanto antes se integren los chicos, mejor, ya que una vez conseguido esto el problema sería otro. No obstante, hay que reconocer que si las prisas siempre son

malas, en nuestro caso lo son más».

Conseguido su objetivo durante este año y el que viene la escuela se quedaría con esos otros muchachos no integrados con lo cual el futuro de la misma escuela cambiaría. Antonio habla de la posibilidad de crear unos detalles o algo así; un centro en cualquier caso encaminado a la formación profesional de los gitanos no integrados en la escuela normal.

UNA CURA DE HUMILDAD

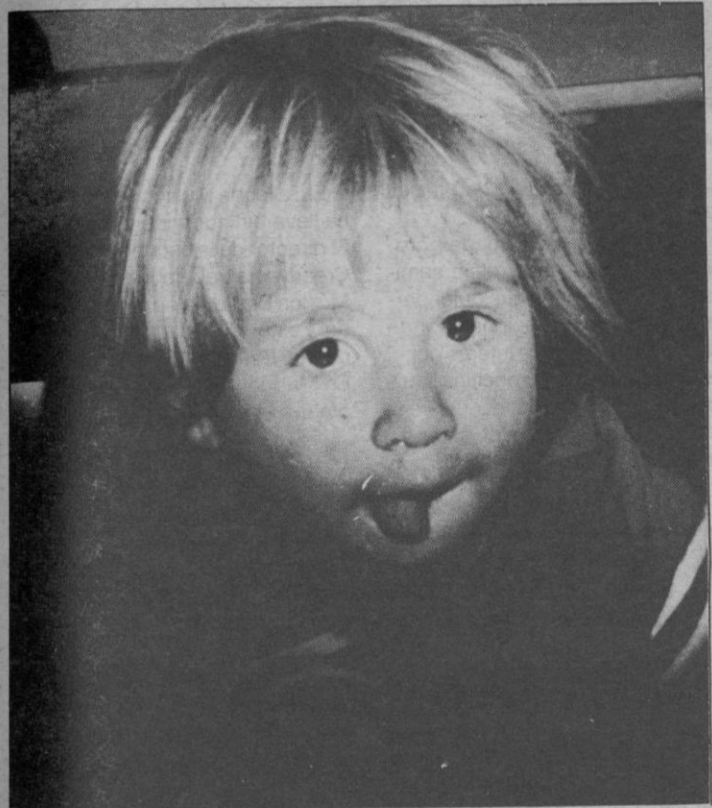
El tema, según Antonio, necesita de un esfuerzo que evite todas las actitudes hasta hoy de constatados aires de superioridad frente a la comunidad gitana. Entiende que la integración no es un capricho del payo y tampoco es fácil para el gitano asumirla. «Se trata, en cualquier

caso, de hacer una cura de humildad».

La sensibilización y el esfuerzo de todos (que ha de llevar su tiempo) pueden y deben hacer posible esta integración, entre otras cosas porque se entiende inevitable, por serlo el hecho de que «gitanos y payos compartimos el mismo espacio geográfico y el mismo tiempo. Cuanto mejor lo llevemos payos y gitanos, mejor nos sentiremos todos».

Por nuestra parte, entendemos que es todo un síntoma de progreso poder asimilar «sin llevarse las manos a la cabeza ni frotarse los ojos» el hecho de que en una escuela «normal» haya también niños gitanos. Es todo un tema de información y educación ciudadana que no han de resolver únicamente los gitanos.

P. S.



porqué de su existencia, y es entonces cuando se tendría que profundizar en la procedencia, situación, tradición, y desde luego, en toda esa maraña de tópicos, ideas poco claras y superficialidad por las que se ha visto abocado a la marginación

niveles locales y en determinadas escuelas. Lo que sí está claro es el hecho de que no se hayan creado nuevas escuelas «puente». Esto dice mucho del tema, concretamente los niños que han salido de ésta de nuestra ciudad parecen haberse inte-



**RINCONCES SEGOVIANOS
I Muestra Fotográfica
Casa de la Juventud**



Un personal joven interesado y metido de lleno en el mundo de la fotografía ha montado una exposición, la I Muestra Fotográfica Casa de la Juventud con sus «rincones segovianos» favoritos, para lucimiento de su obra y arte. Se ha inaugurado días atrás en la Casa de la Juventud, y sus responsables son Luis Yuguero, Francisco Gracia, Martínez Meco, Alonso Herranz y Francisco Martín.

Hoy, sólo aconsejaros una visita a la exposición (permanecerá abierta hasta el día 13 de abril). En nuestro próximo número esperamos estar en condiciones de ofrecer el resultado de nuestro deseo y pretensión inmediata de charlar con estos cinco jóvenes fotógrafos para saber más de «su vida y obra», así como de sus aspiraciones profesionales y proyectos más inmediatos.

Otra forma de estudiar música

Dos escuelas de jazz y rock abren sus puertas en Madrid

El Taller de Músicos y la Escuela de Músicos Creativa pretenden potenciar las facultades creativas de sus estudiantes y que obtengan los conocimientos y prácticas necesarios para desempeñar un trabajo profesional. La flexibilidad de sus programas da cabida también a aquellos cuya intención no sobrepasa el terreno aficionado.

En el casi desierto académico de la música moderna y de jazz, dos «oasis»: la Escuela de Música Creativa y el Taller de Músicos. Ambos centros comenzaron su singladura por el duro asfalto madrileño a principios de año, pero sus promotores guardan en el armario de la experiencia años de trabajo competente en Barcelona. Coinciden en la filosofía que les inspira, en el proyecto vital y educativo: «Ofrecer una formación amplia y profunda en todos los campos de la música actual a través de una metodología distinta que desarrolle al máximo las facultades creativas del alumno».

Fernando Hernández y Joan Albert Serra, directores del Taller de Músicos y de la Escuela de Música Creativa, respectivamente, acañan a la enseñanza tradicional de

cos ofrecen un plan de estudios muy similar y pretenden capacitar, a nivel teórico y práctico, para llevar a cabo cualquier tipo de actividad profesional. El T. de M. divide sus enseñanzas en tres grados. Cada grado a su vez está parcelado en tres niveles. Un nivel tiene una duración trimestral, por lo cual completar un grado viene a suponer lo mismo que un curso académico, nueve meses.

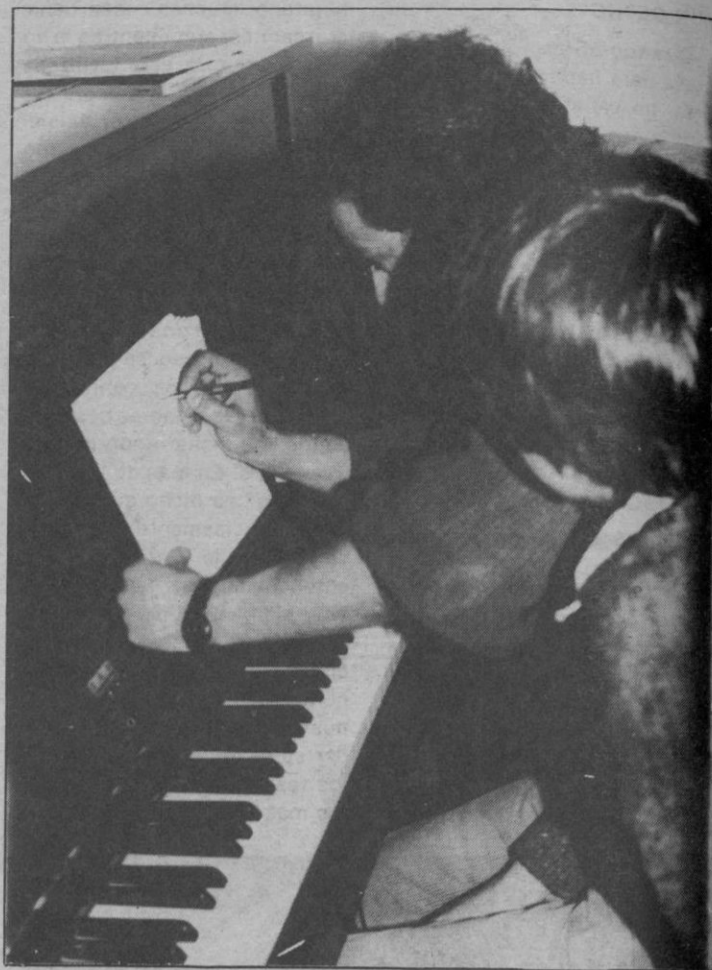
Bajo este mismo esquema, la E.M.C. establece también tres grados: elemental, medio y superior, pero divide cada uno de ellos en cuatro niveles. Son necesarios tres meses para completar un nivel.

Naturalmente no todos los estudiantes tienen la misma preparación, experiencia y aptitudes, por

DEMANDA EFECTIVA

Otro aspecto que les une: la queja por la falta de subvenciones estatales o municipales. Destacan la labor de promoción del jazz o del rock que se está haciendo, de un tiempo a esta parte, mediante festivales de gran calidad, sobre todo los jazzísticos; pero Joan Albert Serra puntualiza «Parece que las autoridades están más interesadas en gastarse millones en festivales que lucen mucho que en fomentar una cosa a largo plazo, como es una escuela». En otros países es el Estado quien se encarga de instalar y financiar estos centros.

Un dato parece claro, para que aparezcan dos lugares de estudio de música moderna casi al unísono es porque en «la calle hay una demanda efectiva de este tipo de enseñanza», en palabras de Fernando Hernández. Para corroborar esta afirmación, una cifra: más de un centenar de alumnos se han matriculado en cada centro en su primer trimestre en Madrid y algu-



Aspecto de otra clase en el mismo centro. Corrección de una partitura

laciones en la Escuela de Música Creativa.

Aparte de las actividades propias del curso, desarrollan seminarios o cursillos en cualquier parte del territorio nacional donde haya preocupación e interés por el tema. Hernández especifica la finalidad de estos seminarios: «ensanchar el campo y el entendimiento de la música, su evolución y tendencias».

El Taller de Músicos de Barcelona lleva funcionando desde 1979. El director de la Escuela de Música Creativa ha trabajado en el Aula de Música Moderna de la capital condal y estuvo becado en la Universidad de Berkeley (Estados Unidos). En Madrid, estos centros huelen a pintura e ilusión.

Pilar Barrio

(Fotos: Jesús Rodríguez)



Aspecto de una clase en la Escuela de Música Creativa

los conservatorios la masificación, su desprecio por las actuales formas de hacer y sentir la música, la falta de prácticas instrumentales —pueden pasar años hasta que un alumno plasma en el instrumento de su elección los conocimientos teóricos que posee— y sus programas caducos y trasnochados.

Ellos resuelven la cuestión de las prácticas con clases individuales de instrumento; estas clases se imparten incluso a los alumnos matriculados en el curso preparatorio. Forman grupos, según el nivel y bajo la dirección de un profesor, para ejercitar improvisación, lectura, interpretación, entonación y para ensayar las composiciones y arreglos que hagan los propios estudiantes.

Los horarios son flexibles. Hay turnos de mañana y tarde. El número de horas semanales dedicado a cada asignatura con asesoramiento de un profesor, es a elección de cada persona. Siempre que existan aulas libres, se podrá permanecer ensayando individualmente o en grupo el tiempo que se estime oportuno.

PROGRAMA DE ESTUDIOS

Tanto la Escuela de Música Creativa como el Taller de Músi-

ello, han establecido unas pruebas previas para asignar a cada persona el nivel y grado más apropiado para ella. E imparten un curso preparatorio para aquellos que sólo conocen la escala musical «de oídas». También existe un programa libre para los que sólo estén interesados en algunas asignaturas o en aspectos musicales muy concretos.

Al hablar de las asignaturas de nuevo hay que hacerlo en plural, abarcando los dos centros a los que venimos haciendo referencia, porque si la distribución del programa y los planteamientos son similares, no iban a ser menos las asignaturas que imparten. Dichas asignaturas son fundamentalmente solfeo, educación de oído, armonía, arreglos, improvisación, composición, análisis musical, además de las ya indicadas de instrumento individual y las prácticas de conjunto instrumental —combos y big-band—. Ofrecen una serie de materias electivas como Historia del jazz, música electrónica, latinoamericana, guitarra flamenca, etc...

El próximo curso comienza el 22 de abril en el Taller de Músicos, y en la Escuela de Música Creativa, el 28 del mismo mes.

nos se trasladan los días lectivos desde ciudades como Avila o se instalan como pueden en la villa y Corte, dado que Granada o La Coruña quedan más lejos para ir y volver en el día. Los estudiantes son generalmente jóvenes, aunque también asiste algún «canosillo» loco por los arpegios. Su preparación musical es muy variada, desde los que empiezan hasta grupos o solistas con conocimientos musicales y algunos años de experiencia pseudo-profesional, quienes están intentando perfeccionarse eliminando los posibles «vicios» —defectos de interpretación— adquiridos con la práctica autodidacta.

PROFESORES

Fernando Hernández asegura que su plantel de profesores está compuesto por prestigiosos profesionales españoles, y Joan Albert Serra define a sus «muchachos» como punteros dentro del campo del jazz y la música moderna. Bien, pues ahí van los nombres y que juzgue el respetable. En el Taller de Músicos dan clase Tito Duarte, Jorge Pardo, José Luis Medrano y Miguel Angel Chastang, entre otros. Pepe Milán, Fredi Marugán, Ricardo Roder y Julio Blasco, por citar solamente los más conocidos, comparten insta-

NOTICIARIO

JOVENES SIN EMPLEO TOMAN LA INICIATIVA

Muchos jóvenes en la República Federal de Alemania que una vez concluida la formación escolar no encuentran un puesto de aprendizaje, han optado por la autoayuda. De estos jóvenes se preocupan en medida creciente ambas grandes iglesias en la República Federal. Tanto la Iglesia Evangélica como la Iglesia Católica apoyan proyectos que facilitan a jóvenes sin empleo la oportunidad de concluir una formación profesional. Semejante iniciativa ha sido fundada por ejemplo en Leverkusen por la Obra Católica de Ayuda Juvenil y por la Oficina Católica de Menores. El proyecto, denominado «caja de imprenta», reúne bajo un mismo techo una imprenta, una tienda y un centro de encuentros juveniles. Aquí se trabaja, se vende lo producido y se discute con otros jóvenes sobre los problemas cotidianos. Por un lapso de seis meses han hallado trabajo en total ocho menores, entre ellos un turco y dos muchachas.

LA RADIO TAMBIEN ATIENDE A LOS JOVENES OYENTES

En la ciudad de Osnabrück se concedió recientemente por vez primera un premio para radiocomedias infantiles. La Obra de Ayuda infantil «Terre des hommes» tuvo la idea de conceder este premio, que no brinda dinero en metálico. En un certa-

men de radiocomedias ocupó el primer lugar la obra «Jacke» (de Margarete Jahn), producida por la Radio de Hesse. El segundo lugar lo ocupó una producción de la Radio del Sur de Alemania: la obra «Himbeeren in Budeleia» (de Dagmar Schert) del serial «Der grüne Punkt», concebido para niños en edad preescolar.

La participación fue considerable: todas las emisoras de radio públicas (ARD), la Radio de Austria (ORF) así como autores de lengua alemana de Dinamarca y de los Países Bajos habían presentado más de 40 trabajos. Como fallo grave se evidenció que la «radio infantil» sigue teniendo todavía muy poco significado en la mayoría de las emisoras participantes; a muchas producciones les falta la profesionalidad. También las cuotas de oyentes dejan aún que desear, si bien se sabe que una radiocomedia bien presentada atrae a más jóvenes que un nuevo libro infantil o juvenil. Dado que los niños escuchan con suma atención y fantasía, se aconseja a autores y productores aprender de las experiencias que pudieron recogerse en Osnabrück. La crítica se dirige también a negligencias formales y de contenido de muchas producciones radiofónicas, según se ha podido comprobar frecuentemente: una elaboración demasiado ingenua de temas en sí interesantes es considerada como discriminación infantil, inintencionada pero indiscutida.

Embriagados por el jazz



«Jazzmín»

A Arturo «Scat» Cid le empezó a gustar el jazz «oyendo las sintonías del fútbol». Guillermo Morente interpretó rock sinfónico durante seis años, acompañó a cantautores y ha sido «chico de la banda» en las inevitables verbenas. Luis

de música que tengan actuaciones en directo.

En 1982 se formó la actual composición de Jazzmín. Han participado en los Festivales Internacionales de Jazz de Huelva, Córdoba, Granada y León. Y a la vez que renuevan la cartilla del paro, estudian y profundizan por su cuenta en los secretos del jazz. «Los veranos tocamos en las verbenas para sacar pelotas». Guillermo, el más experimentado en estas lides, cree que «la pachanga es buena porque te da soltura y tablas pero corres el peligro de encajonarte y optar por lo más fácil».

Tanto Luis como Guillermo hablan de Arturo como de un prodigio y Arturo se sonroja ligeramente, aunque prodigioso sea que toque el saxo como lo hace con la única formación de un tocadiscos y su oído.

Se quejan. En Granada había tres o cuatro clubes de jazz con cierto prestigio, «ahora no puedes tocar en ninguna parte».

Discuten. «Los ritmos están en África. No debemos perder de vista las raíces» (Arturo). «Los actuales derroteros de la música pasan por Brasil, por la interpretación latina» (Luis).

Se reconcilian: «Todo puede adaptarse al jazz: flamenco, salsa, sonos brasileños, indios, etc... El jazz puede explorar todos los caminos».

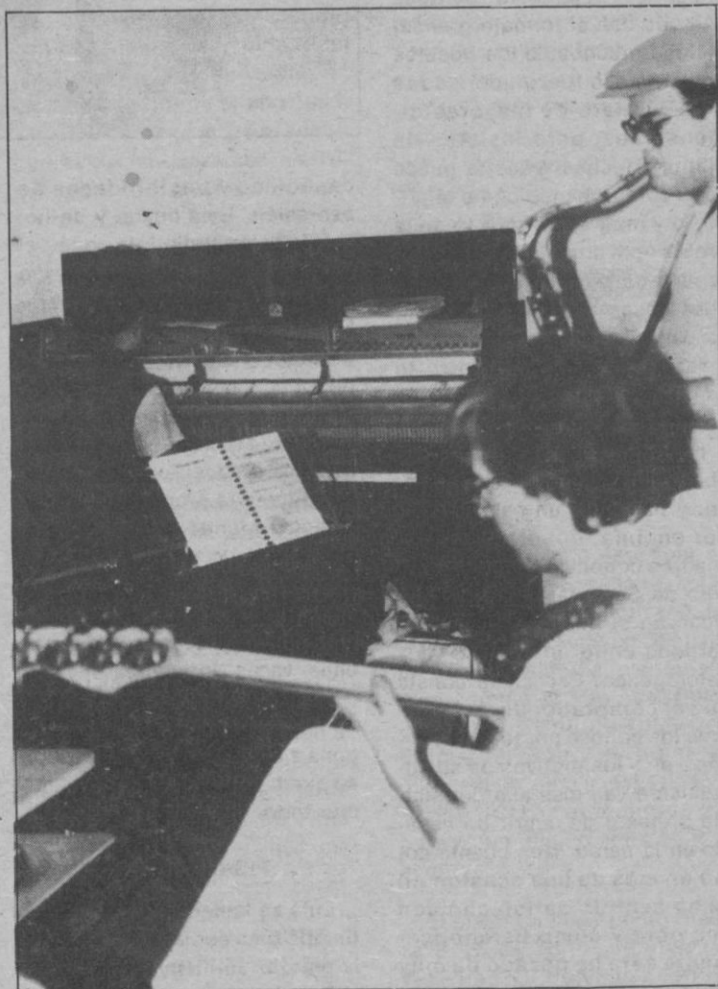
Un «solo» de trompeta es capaz de traspasar la barrera del tiempo y del espacio. Hay quien piensa que en el jazz están encerrados todos los secretos. Sólo es necesario saber escuchar.



Arturo «Scat» Cid

Poyatos colgó los libros en 4º curso de Psicología y se dedicó a sacarle notas a un piano, para mayor disgusto familiar.

Ellos, y «el batería que no ha podido venir a Madrid», son «Jazzmín». Se han trasladado desde Granada hasta la «contaminación madrileña» para realizar un curso trimestral en el Taller de Músicos. En el local de este centro se pasan unas diez horas al día, porque además de asistir a las clases contratadas dedican el resto de su tiempo a ensayar. «Hay que exprimir el jugo a los tres meses del curso». Cuando les sacan materialmente a empujones del Taller, se van con Juan, el subdirector de este invento, a tomar cerveza y escuchar jazz en alguno de los clubes o pubs dedicados a este tipo



Arturo y Guillermo, de «Jazzmín», en un momento del ensayo. Arturo es el saxofonista y Guillermo toca el bajo

¿Qué carrera elegir?

MEDICINA

Médico de medicina general y médico especialista.

Estudios previos: COU y superar una prueba de selectividad específica. Duración de los estudios: 6 cursos académicos para la Licenciatura, necesaria previamente para poder cursar la especialidad.

CENTROS:

Facultades: Alcalá de Henares, Alicante, Badajoz, Universidad de Extremadura, Barcelona, Barcelona Autónoma (Bellaterra y Mataró), Bilbao, Cádiz, Córdoba, Granada, La Laguna, Lérida (Delegación de Barcelona), Madrid Complutense, Madrid Autónoma, Málaga, Murcia, Oviedo, Reus (Delegación de Barcelona), Salamanca, Santander, Santiago, Sevilla, Valencia, Valladolid y Zaragoza.

Universidades privadas: Pamplona (Universidad de Navarra).

Colegios Universitarios (Primer ciclo): Alicante, Huesca, Las Palmas, Madrid Complutense: «San Pablo, CEU» (selectivo; primer ciclo); Madrid Autónoma: «Luis Vives», Málaga, Soria y Vitoria.

Especialidades médicas: Alergia, análisis clínicos, anatomía patológica, anestesiología y reanimación, angiología y cirugía vascular, aparato digestivo, bioquímica clínica, cardiología, cirugía del aparato digestivo, cirugía cardiovascular, cirugía general, cirugía maxilofacial, cirugía pediátrica, cirugía torácica, cirugía plástica y reparadora, dermatología medicoquirúrgica y venereología, electrorradiología, endocrinología y nutrición, estomatología, farmacología

clínica, geriatría, hematología y hemoterapia, hidrología, inmunología, medicina espacial, medicina de la educación física y el deporte, medicina familiar y comunitaria, medicina intensiva, medicina interna, medicina legal y forense, medicina nuclear, medicina preventiva y de salud pública, medicina del trabajo, microbiología y parasitología; negrología, neumología, neurocirugía, neurofisiología clínica, neurología, obstetricia y ginecología, oftalmología, oncología, otorrinolaringología, pediatría y sus especialidades, psiquiatría, radiodiagnóstico, radioterapia, rehabilitación, reumatología, traumatología y cirugía ortopédica; y urología. Titulación: Licenciado en Medicina y Cirugía.

Para obtener el título de Médico especialista se requiere el título de Licenciado en Medicina y Cirugía y seguir los estudios profesionales de especialidad, que como mínimo comprenden:

— Dos años en Escuelas Profesionales, Departamentos de las Facultades de Medicina o Centros Hospitalarios con programas de docencia.

— Tres años en Instituciones hospitalarias sin programas de docencia o acreditar el ejercicio público de la especialidad y superación de un examen global.

— Cuatro años para la especialidad de Pediatría (el último dedicado a la formación específica).

— Cinco años para la especialidad de cirugía maxilofacial (el 1.º general, y cuatro de especialidad, con formación estomatológica).

Intercambio juvenil en la C.E.E.

Unos 80.000 jóvenes de los doce países miembros de la Comunidad Económica Europea (CEE) se beneficiarán durante los tres próximos años del nuevo Plan de Intercambio. El vicepresidente de la Comisión de la CEE, el español Manuel Marín, ha declarado que para la financiación del plan se destinarán 70 millones de marcos.

El objetivo del plan, pendiente aún de ser aprobado por el Consejo de Ministros comunitario es —según declaró Marín en Bruselas— el fomento del intercambio juvenil de países que hasta ahora registraron menor actividad al respecto, ya que hasta el momento se acogieron principalmente a los planes anteriores los jóvenes de la República Federal de Alemania, Francia y Gran Bretaña.

En el pasado ya hubo acciones de intercambios juveniles dentro de la CEE, si bien en número reducido. El año pasado se beneficiaron del plan de intercambio 1.400 jóvenes trabajadores, al tiempo que 2000 estudiantes obtuvieron becas de la CEE para cursar estudios en un país diferente al suyo. El nuevo plan se denomina «Yes a Europa», correspondiendo las siglas YES a Youth Exchange Scheme. Su organización correrá a cargo de las autoridades nacionales y estará supervisado por la Comisión de la CEE.

Otro de los objetivos del plan de intercambio juvenil es que participen jóvenes procedentes de regiones económicas y de grupos sociales débiles. La estancia de los jóvenes en otro país de la CEE durará una semana por término medio y su objetivo es, según la Comisión de la CEE, «fomentar en ellos la idea de Europa».

La Comisión de la CEE proyecta que el nuevo plan de intercambio juvenil comience el año próximo, una vez sea aprobado por el consejo ministerial comunitario.

D. D. P.

Jóvenes profesionales

LUIS MINGUELA: PINTOR DE GENTES

Nos dice que nació en Santander «por casualidad». Pero son las raíces y el comunicar con una tierra y su gente lo que señalan la procedencia, y él se siente segoviano por los cuatro costados. Hay algo que no es casualidad, su pasión por la pintura. A ella ha dedicado y sigue dedicando las ganas y el tiempo que su otra actividad, la que le permite económicamente ir tirando, le deja cada día. Y es que cuando Luis Minguela se encierra en su estudio, las horas pasan volando.

Hoy 27 años, su memoria alcanza a recordar el estuche de bolígrafos de colores, regalo de un profesor en sus primeros días de colegio, que constituyó el primer contacto con la pintura. Los primeros garabatos de niño en los que ya se intuía una atracción por el dibujo, por el color. «Más directo y más fuerte» sería su contacto posterior, a través de las clases de dibujo en el Instituto «Andrés Laguna». Aquí entendió que lo suyo no eran las letras, no sabe si por aptitudes propias o por los profesores. De los de dibujo tiene muy buen recuerdo. No puede decir lo mismo de la mayoría de los de la Escuela de Artes y Oficios, en la que pasó tres años. Tuvo que dejarla por cuestiones económicas. Necesitaba trabajar y es entonces cuando fue a parar a su actual ocupación: dependiente-decorador en un establecimiento dedicado a la venta de ropa del hogar. Nos dice que esta ocupación le ha permitido conocer a mucha gente, incluso nos habla de una faceta en ella que le lleva a ser una especie de «confidente del cliente».

Otra de las razones que según Luis le fueron avocando cada día a la pintura fue el ambiente que se respiraba en casa, notablemente contrariado por la afición del chico. El único hombre entre dos mujeres, su hermana y su madre, (su padre murió muy joven) recuerda constantemente la orden «no hagas ésto y estudia». Esto, confiesa sin ningún reparo, creó en él un espíritu rebelde que se oponía a

dedicar su tiempo en algo que no le gustaba, estudiar, y que tenía su mayor expresión en la pintura.

Reconoce abiertamente que las matemáticas, la historia, literatura... una adecuada educación, es la base para introducirse en el vasto y rico mundo de la cultura que permite al pintor expresar modos y formas de ser y hacer de que terminan a su vez una comunicación que se pretende directa con todo tipo de gentes, porque Luis entiende la pintura en un proceso de «dentro para fuera»: pinta lo que ve, siente, e intuye se acerca a su mundo, pero siempre teniendo presente a un público que si no determina su obra, si influye de forma decisiva y positiva en ella.

PINTOR DE GENTES

«Me gusta que mis cuadros sugieran cosas diferentes. Cada persona, cada opinión van haciendo más amplios los motivos que me fuerzan a pintar». Y es que a Luis le pueden sus cuadros. Siente la necesidad de renovarse y renovar sus temas porque las ideas se van renovando. Y cuando se pone a pintar tiene que imponerse un límite, dejar una idea tal cual la pensó en un principio, porque cada día surgen cosas nuevas que harían una obra interminable. «Si no lo dejo, estaría modificando, cambiando y retocando un cuadro constantemente. Porque no existe una única vía; éstas son múltiples y a cada momento diferentes».



Se autotitula pintor de gentes. Su tema preferido es el ser humano, dentro del cuadro y fuera de él: gente para la misma gente. «No descarto los paisajes, figuraciones naturales y demás espacios recreativos en los que se desenvuelve el individuo, pero siempre partiendo del ser humano», y ésto se le hace más difícil cuando se encuentra en una ciudad en la que el mismo entorno te está imponiendo los temas: «es difícil pasar de las bellezas naturales y arquitectónicas de Segovia, pero entiendo que hay que superarlas, si no te pueden».

Dice mucho de este artista el marco donde se han expuesto hasta hoy sus obras. Se ha dado a conocer en nuestra ciudad principalmente entre la gente joven; ésta sabe de Luis en el pub «Oasis», donde varios de sus cuadros y etapas pictóricas han estado colgadas en la pared. De este entorno ha aprendido mucho Luis. Nos dice que le ha permitido demostrarse a sí mismo y a los demás que su arte no se reduce a los bocetos (primera etapa). Otro estilo en relieve, informal en formato grande le consta que fue el que más gustó. Volvió al boceto pero con trazos más rápidos que él llama de ideas terminadas. No obstante, manifiesta sentirse cómodo con el formato grande, incluso muchos de los bocetos en principio fueron pensados para formato de mayores dimensiones, pero insiste: «la pintura muchas veces te puede y vas comprobando cómo el primero y más sorprendido de la propia obra eres tú. De la idea al resultado pueden ocurrir muchas cosas. De hecho ocurren; se dan circunstancias, motivos y razones que cambian, y te cambian a ti. Esto creo que es bueno: a mí me sienta bien».

Hace ocho años que abrió su obra a los demás. En este tiempo, y haciendo un cálculo muy por encima, cuenta cuarenta cuadros conocidos por gente no sólo de Segovia. Los vendidos alcanzan el número quince, repartidos entre un público muy heterogéneo. Eso sí, le consta que el comprador de sus cuadros los conoce porque le conocen a él, y los motivos de su adquisición van más allá del simple pretexto de cubrir un espacio en la pared. Nos cuenta cómo en más de una ocasión no se ha sentido satisfecho con una obra y cómo paradójicamente ésta ha gozado de muy buena aceptación entre la gente que la ha visto. «En cualquier caso, dice, la gente es muy exi-

gente, y no te compra un cuadro si no te conoce».

INVENTAR CUADROS

Preguntamos a Luis por un sistema, un método para inventar sus cuadros, el secreto de sus horas de estudio y pincel. Nos dice que no busca los momentos para pintar, éstos vienen solos. Y en ellos tiene un papel fundamental la música. «La relación música y color es en mi caso de lo más productiva. La música me dice mucho y sin ella me es prácticamente imposible pintar».

¿Y la herencia, los padres de su pintura? Luis se niega a un encasillamiento que reduzca su

nal, y ésta se completa con la necesidad de pisar mundo.

La información, saber de qué y cómo se mueve la gente y el arte en otras ciudades le hacen cada día más urgente la salida de Segovia. Reconoce ser esta ciudad el marco ideal en el que puede recrearse el pintor, pero la necesidad de airearse y airear su obra hacen obligado el contacto con nuevos y distintos ambientes que intuye, y aquí no existen.

Hoy siente que está en un buen momento con la pintura; a pesar de no disponer del tiempo deseado para ella, «sus ratos son de lo más provechosos», y no duda en sacar de ellos el máximo partido para en un futu-



capacidad y posibilidades de expresión. Esta puede y de hecho lo es muy distinta según el momento, el tema y el destino que pueda pensar para su obra. Movimientos, tendencias, técnicas, recursos y materiales pictóricos pasan por el pincel de Luis como pasan por la expresión artística de nuestro tiempo. «Reducirlos significa limitar nuestra propia existencia. Nuestro mundo puede ser tan rico y variado que todo llega a ser poco para expresarlo».

Sí, reconoce sentir especial admiración, que se hace muchas veces influencia inevitable, por pintores tan diversos como son Velázquez, Goya, Rubens o Monet y Degas. De todos se queda con algo y de cada uno con todo.

PISAR MUNDO

Luis se lamenta de la falta de tiempo para dedicarse de lleno a la pintura. Su ilusión no es sólo vivir de la pintura, sino vivir para ella. Es así como entiende su realización personal y profesio-

ro, que ve no muy lejano, montar una exposición, en principio para ser presentada en nuestra ciudad.

De momento, acoge de muy buen agrado, esa oportunidad de darse a conocer en su tierra y por los medios que considera muy provechosos como es el caso de ofrecer arte en los sitios en los que está garantizada la presencia del público, y además, joven. Estamos totalmente de acuerdo con Luis. Si la gente no está acostumbrada a visitar las galerías de arte, que como otros tantos es un problema más de educación, desplazemos al arte allí donde el público tiene su ambiente y gusta de recrearse en él. La mezcla copas-arte no tiene por qué ser tan explosiva si no adulterada como se ha dicho en más de una ocasión. Para apreciar una buena obra primero hay que conocerla. Entendemos que no está de más empezar la tarea de «destape» entre el personal más joven. Y ¿dónde se mueve hoy la gente joven?

P. S.





CINE

Los «Oscars»

una vez más

Como viene ocurriendo año tras año desde 1927, se celebró el pasado 24 de marzo una nueva edición de los famosos «Oscars» de la Academia de Hollywood, y es obvio que el tema no podía pasar desapercibido en esta sección. Todos, o casi todos, sabemos que el oscar es una estatuilla de bronce bañada en oro, de 25 cm. y cuyo precio material apenas llega a los cien dólares, aunque su influencia cinematográfica es muy superior.

En realidad, y a pesar de la aparente imparcialidad de las votaciones, es de destacar una acusada influencia ideológica a la hora de elegir los films ganadores en cada apartado. Como consecuencia, la edición de 1986 ha deparado un buen número de sorpresas, muy satisfactorias en su mayoría, que han dado lugar a recelos y desconfianzas por parte de algunos de los nominados no premiados —baste, como ejemplo, el curioso gesto de decepción expresado por Jack Nicholson, uno de los máximos candidatos al mejor actor, al oír que el premio había recaído en William Hurt—.

La gran vencedora de la noche fue «Memorias de Africa», de Sidney Pollack —quien recibió el oscar al mejor director— poseedora de 11 nominaciones y que consiguió 7 estatuillas. Es una excelente adaptación de la novela homónima de Isak Dinesen, en la que se narra la vida en Africa de Karen Blixen —nombre auténtico de la autora del libro—. En honor a la verdad no era la mejor de las nominadas, aunque su calidad técnica es indiscutible. Por el contrario, el gran derrotado fue el film «El color púrpura», de Steven Spielberg, el cual no logró ni un solo premio de las once nominaciones con que contaba. De esta manera se materializó el veto que sufre el director desde hace tiempo por parte de los responsables de la votación. Asimismo resultaron malparadas «El honor de los Pizzi», «Unico testigo» y «Ran», buenas películas, no valoradas lo suficiente por los miembros de la Academia, y que recibieron, respectivamente, uno, dos y un oscar. En el apartado «mejor película extranjera» venció el film argentino «La historia oficial», de Luis Puenzo; se ha comentado mucho respecto a este premio si no habrá influido de manera decisiva la entrada de Argentina en el mundo de las democracias. Por último, es necesario mencionar el oscar honorífico entregado a Paul Newman, quien no fue a recoger la estatuilla, quizá molesto por el imperdonable olvido al que la Academia le sometió durante toda su carrera.

Daniel Esteban
y Andrés P. Llorente



«Memorias de Africa», de Sidney Pollack

Intercambios culturales

AYUDAS AL ESTUDIO PARA POSGRADUADOS

La dirección general de Relaciones Culturales del Ministerio de Asuntos Exteriores convoca concurso de méritos para otorgar las siguientes becas:

- Sesenta mensualidades de becas, en intercambio con el Gobierno de Italia, para realizar estudios durante el Curso Académico 1986-87. Su duración está comprendida entre el 1 de noviembre de 1986 y el 30 de junio de 1987.

- Ocho becas de intercambio con el Gobierno de Irlanda. Para asistir a un curso de verano en dicho país durante el año 1986.

- Quince becas para seguir cursos de lengua árabe en Túnez. Dará comienzo el 7 de julio y finalizará el 15 de agosto de 1986. Pueden solicitarlas los posgraduados, diplomados por centros de idiomas o estudiantes de últimos cursos de especialización con conocimientos de árabe.

- Dos becas de intercambio con el Gobierno portugués. Destinadas a la realización de trabajos de investigación en Portugal durante el curso académico 1986-87.

INTERCAMBIO CON EL GOBIERNO PORTUGUES

Se convocan dos becas de investigación con una duración de nueve meses a partir del día 1 de noviembre. Los solicitantes deberán ser profesores universitarios, investigadores o licenciados.

ESTUDIOS DE LA LENGUA Y CULTURA PORTUGUESA

Se convoca un concurso de méritos para la adjudicación de

dos becas durante el curso académico 1986-87.

La duración es de nueve meses, del 1 de noviembre al 31 de julio.

Para más información dirigirse al Ministerio de Asuntos Exteriores C/ Salvador 1, Telf. (91) 2664800 Ext. 319 Madrid.

CURSOS DE INGLES EN INGLATERRA

G. T. Tours organiza para los meses de julio y agosto cursos de inglés en Inglaterra. El precio del curso para cuatro semanas es de 126.000 pesetas para seis semanas, 193.000 pesetas. Todos los alumnos deberán estar provistos de un pasaporte individual. Estos cursos que programa G.P. Tours lo hace en colaboración con el Broadwater Education Centre de Inglaterra.

Información: Alcalá 119, 2.º izquierda, despacho 4, Telf. (91) 4315565 28013 Madrid.

CURSO ACADÉMICO EN ESTADOS UNIDOS

La organización española representante en España de la Organización Norteamericana Interschols, con sede en San Diego (California), ha presentado un programa «Curso Académico en Estados Unidos 1986-87». Está reservado a estudiantes que deseen cursar estudios de BUP y COU en el mencionado país y que tengan entre 15 y 18 años.

El plazo de inscripción finaliza el 25 de abril. Información: Welcome. C/ Rodríguez San Pedro 2, 12-5 28015. Madrid. Telf. (91) 4467166.

KIOSCO

LOS JOVENES Y EL PARO

La Subcomisión de Juventud de Cáritas Española pidió apoyo para las iniciativas juveniles de creación de autoempleo, en una comunicación sobre «Los jóvenes y el paro».

El número de jóvenes parados en España ha pasado de 354.000 en 1977 a 1.420.000 en 1985. Los jóvenes desempleados suponen bastante más de la mitad del conjunto de la población activa, porcentaje que en el resto de los países de la CEE se sitúa en torno al 40 por ciento.

Por otro lado, una buena parte de los puestos de trabajo ocupados por jóvenes son de carácter temporal o están en la economía sumergida. Los jóvenes ocupan trabajos temporales en mayor proporción que los adultos. Fuentes del Ministerio de Trabajo indican que el 74 por ciento de los contratados temporales son hombres que en el 42 por ciento de los casos tienen 25 años o menos.

En cuanto a las condiciones de trabajo, en general los jóvenes aceptan condiciones menos ventajosas que los adultos. Nadie con menos de 18 años percibe más de 50.000 pesetas mensuales, y alrededor de un 60 por ciento de los contratados gana menos de 25.000 pesetas al mes.

La política de fomento del empleo juvenil se ha apoyado fundamentalmente en otorgar beneficios a las empresas para incentivar la contratación. Pero actualmente se constata cómo algunas formas legales de contratación pierden en la práctica sus objetivos primordiales para convertirse en una forma de explotación de la mano de obra juvenil.

Afortunadamente, algunos de estos jóvenes comienzan a buscar formas y alternativas al trabajo tradicional y van surgiendo colectivos que se organizan en cooperativas, sociedades anónimas laborales, etc., para crear autoempleo y conseguir nuevas formas de producción más solidarias y participativas.

Sin embargo, tropiezan a menudo con un rosario de dificultades: carencia de capital inicial, desinformación, burocracia, etc.

Hace falta, según la Subcomisión de Juventud de Cáritas Española, una actuación coordinada en el marco de una política de fomento del empleo juvenil, sin obstáculos ni trabas, que contemple: el apoyo a iniciativas propiamente juveniles con medios que potencien, informen, financien, asesoren y acompañen dichas iniciativas; el reparto del empleo, suprimiendo el pluriempleo y las horas extras y contemplando la reducción de la jornada laboral; la instauración de un salario social que se base en el derecho que todo ciudadano tiene a existir y a participar en el bien de la comunidad, y la intensificación de la inversión pública en servicios y programas que beneficien a la comunidad, sobre todo a los más débiles.

(Rev. «Cáritas»)

LA IMAGEN DEL PROFESOR IDEAL

Aurelio Villa es el autor de una investigación sobre el profesor ideal, y tras encuestar a 1.300 alumnos de diferentes centros escolares de Vizcaya afirma que «ese profesor ideal para todos los escolares no existe». En cambio sí hay varios modelos, pues una serie de características son solicitadas por la gran mayoría del alumnado. Cabe resaltar la preocupación que los estudiantes sienten por la vocación del profesor, por su disposición hacia los alumnos, por sus aptitudes de confianza y de relación hacia éstos, y por otra parte su interés por la vertiente didáctica del profesor como enseñante, al que solicitan justicia al examinar, claridad en las exposiciones y dominio de los temas. Entre diferentes modelos de profesor propuestos por Aurelio Villa, los alumnos prefirieron en primer lugar, al profesor didáctico (32%) seguido del profesor afectivo (31%). A una notable distancia el cordial (19%) y el entusiasta (13%). Los que obtuvieron menos aceptación fueron el profesor organizador y el físico-deportivo.

(«Primeras Noticias»)

CONSULTORIO

Esta sección irá encaminada a contestar aquellas preguntas que sobre temas profesionales, de estudio, servicio militar, etc., se nos formulen por nuestros lectores jóvenes. Nuestra intención es buscar las contestaciones a esas preguntas en las fuentes más directas posibles, como organismos oficiales, centros militares y universitarios, etc., a fin de poder ofrecer respuestas concretas y de absoluta garantía.

En las preguntas que se nos formulen se deberá hacer constar nombre y apellidos, D.N.I., profesión, domicilio y teléfono.

El frío y las reducidas horas de luz solar son los elementos más importantes que nos hacen permanecer en casa. Pero lejanos ya los días navideños donde las fiestas familiares permitieron demostrar nuestras habilidades en la fotografía de interiores, las horas de sol poco a poco se alargan y el frío remite.

Ahora sólo falta, para salir al exterior y practicar uno de nuestros pasatiempos favoritos, atrevernos con esa luz tan débil y esos paisajes aparentemente anodinos. Ciertamente sin la brillantez luminosa con la que, en otras estancias del año, obteníamos fácilmente resultados más que aceptables, la fotografía en invierno exige mucho más ingenio. El juego de la composición se hace imprescindible. Donde en otras épocas lo encontrábamos ya hecho ahora hay que buscarlo. Todo nos parece gris, opaco, los objetos situados en un mismo campo de visión se superponen confundiendo. Para salvar la situación tendremos que dedicar más tiempo tratando de encontrar el encuadre más adecuado. Uno de los elementos que ayudan a conseguir los contrastes necesarios es el cielo, donde se recortarán bien definidos árboles sin hojas, casas, iglesias e incluso las mismas personas. Recordar, sin embargo, que en este tipo de vistas la medición de la luz correcta la encontraremos en tierra, ya que no deja de ser un contraluz atenuado. Si realizamos la medición con el encuadre elegido, con mucho cielo detrás de los objetos, estaríamos subexponiendo estos objetos en 2 ó 3 diafragmas. Otro elemento que siempre viene en nuestra ayuda, si se utiliza adecuadamente, es el sol.

En esta época del año cae horizontalmente, dando sombras muy alargadas. Estas líneas descritas por cualquier objeto que nos llame la atención y su sombra, constituyen un buen punto de partida para la composición. Esta misma fuente de luz horizontal, acentúa la textura de los objetos, cortezas de los árboles, las rugosidades de aperos de labranza o el granulado de las piedras de cualquier monumento; un estudio de textura es muchas veces una bella fotografía en si misma. En zonas más cálidas la naturaleza permitirá atrevernos con paisajes más abiertos como el puntar verde de las hojas en los árboles a las distintas zonas que configuran campos labrados con los primeros verdes de los cultivos. Además, disponemos de las largas puestas de sol, incandescentes, generalmente con nubes que realzan el ambiente, bien con una toma directa o reflejadas en las aguas de cualquier río, embalse o lago. Mas no olvidemos la niebla siempre benéfica para la fotografía; la difusión de la luz nos ayudará a realzar los objetos próximos con un fondo muy suave. Sin embargo, uno de los fenómenos más atractivos del invierno es la escarcha; especialmente en las primeras horas del día estas microgotas de agua helada coronan y hacen perceptible los más mínimos detalles, telarañas, finos alambres, etc.

Quien obtenga buenas fotos en esta época del año puede considerarse un notable fotógrafo. Muchas veces, no es tanto la inspiración como la laboriosidad, como sucede con la mayoría de las cosas de esta vida.

Amar la fotografía

can los aparatos de medición, abriendo el diafragma o utilizando velocidades más lentas, si se trata de paisajes o espacios abiertos. Si intervienen personas o grandes objetos en la escena, lo mejor será medir la luz directamente en ellos, pero si el sol luce brillante, la nieve actúa como reflectante y la escena se transformará en contraluz, por lo que es conveniente dar entrada a 1 punto más de luz por lo menos.



LA NIEVE

Un tema muy especial y específico del invierno. El blanco y el negro son los colores que presentados uniformemente son muy difi-

ciles de reproducir. Ante todo recordar que los fotómetros están equilibrados para dar una lectura exacta con un tono gris medio, la mayoría de los colores o de cualquier toma en general. Si hacemos

caso del fotómetro en cualquier encuadre con 3/4 partes de blanco, la fotografía nos saldrá gris y oscuro, subexpuesta. En este caso daremos entrada a 1 punto y medio o 2 de luz de lo que nos indi-

Y para los deportes de la nieve será un buen momento de practicar la técnica de barrido, que ya describimos.

D.M.

MOZART, EL DIVINO (BIOGRAFIA)

Guión: JUAN IGNACIO HERRERO
Dibujos: ADOLFO BUYLLA



13. En colaboración con el libretista Da Ponte, escribió su inmortal ópera «Don Juan», plenilunio de sombras amargas y centelleos sublimes. La honda fragancia de su música se acercaba ya a la cumbre de su «Requiem» inacabado y al éxtasis de su «Flauta mágica», colofones ambos de su obra prodigiosa. Mozart, más pobre que nunca, acudió al emperador Leopoldo de Austria en demanda de ayuda. Este le ignoró, y el músico, con ocasión de las fiestas de su coronación, decidió viajar a Frankfurt para tocar ante la multitud «por unos cuantos guldens». Para costearse el viaje empeñó su vajilla de plata.



14. Destrozado y sin un ochavo en el bolsillo, Mozart se refugió en Manheim, a su regreso de Frankfurt. Para sobrevivir, se empeñó a sí mismo por mil florines a un prestamista usurero, y se abandonó al hechizo que esa ciudad ejercía siempre sobre él. Recobró sus energías creadoras en pocas semanas. El emperador, a modo de limosna, le nombró Compositor de la Corte, en sustitución de Gluck, con un misero sueldo. Sin embargo, por fidelidad a ésta, rechazó un puesto ventajoso que le ofrecía Guillermo II, emperador de Prusia. Mozart, incapaz de administrar su escaso dinero, iba de prestamista en prestamista.

Un aviso de bomba obligó a cancelar vuelos en el aeropuerto de Barajas

Madrid.— Todos los vuelos internacionales y nacionales programados para ayer a mediodía en el aeropuerto de Madrid-Barajas fueron retrasados por espacio de una hora y media al haberse recibido una llamada anónima que anunciaba la existencia de una bomba en el recinto. El aviso se recibió, según la comisaría de Policía del aeropuerto, a las doce de la mañana, hora en que estaba programada una treintena de vuelos internacionales y nacionales. Por la megafonía del aeropuerto se avisó a los pasajeros que se suspendían todos los vuelos «por razones de mayor seguridad».

Los efectivos de las fuerzas

especiales de la Guardia Civil y Policía Nacional, que en los últimos días mantienen un importante dispositivo de seguridad en el aeropuerto y, especialmente, en la terminal internacional, fueron inmediatamente reforzados y se inició una revisión de instalaciones y aviones. La operación duró aproximadamente una hora y media y produjo la paralización total de la actividad del aeropuerto.

La suspensión de todos los vuelos provocó la cancelación de algunos y una especie de colapso en el despegue de los aviones a partir de las 13,30 horas, cuando se decidió reiniciar la actividad, una vez comprobada la

inexistencia de explosivos en aparatos e instalaciones. Hacia las 13,30 hora se dió salida al primer vuelo internacional, de la compañía alemana Lufthansa, con destino a Munich y Colonia. Un cuarto de hora después salía, con una hora y media de retraso, otro con destino a Málaga.

Estudian relaciones comerciales con China

Barcelona.— Economistas y empresarios de diversos países analizarán a partir de hoy en la Ciudad Condal las relaciones comerciales con China, en unas jornadas organizadas por la Joven Cámara de Barcelona.

Las Jornadas, tituladas «La empresa española ante los nuevos mercados: la República Popular China», cuentan con la colaboración del Departamento de Comercio de la Generalitat y la Escuela Superior de Altos Estudios Empresariales —ESA-DE—.

Economistas de China, EE. UU., Alemania Occidental y España abordarán durante dos días los principales aspectos en las relaciones comerciales con China, como la fiscalidad, el marco jurídico de la contratación internacional y la reglamentación en este país para las inversiones extranjeras.— Efe.

Lo pide el alcalde de Madrid

«Hay que echar a los americanos de Torrejón»

Madrid.— El alcalde de Madrid, Juan Barranco, en una entrevista que publicó ayer «Diario 16», afirma que «hay que echar a los americanos de Torrejón». Para el sucesor de Enrique Tierno en la Alcaldía de la capital de España este objetivo es difícil, pero asegura que «nosotros no dejaremos de insistir».

«No es presentable —afirma— que la capital de España tenga una base norteamericana a pocos kilómetros. Se me antoja un agravio. Yo creo que con esta gente, hay que negociar duramente. Se tienen que ir y punto, cuanto antes».

Juan Barranco dice en otro momento de sus declaraciones que probablemente tengan razón aquéllos que opinan que el cargo le viene grande. «A veces he de hacer esfuerzos —indica— para creerme alcalde. Al fin y al cabo yo no me he presentado a unas elecciones para serlo, no he vivido esa mentalización».

SUCESOS

SEIS MUERTOS Y TRES HERIDOS GRAVES AL CHOCAR DOS VEHICULOS EN SOMOSIERRA

Madrid.— Seis personas resultaron muertas y otras tres heridas de gravedad en un accidente de tráfico ocurrido a las 10,45 de ayer al chocar dos vehículos cerca del puerto de Somosierra, en la carretera nacional uno, de Madrid, a Irún, según informaron fuentes de la Dirección General de Tráfico.

Cinco de las víctimas fallecieron en el acto a causa de la fuerte colisión y otra, una niña de diez meses de edad, murió en el Hospital de la Paz, donde fue trasladada tras el accidente.

El choque se produjo entre un Ford Fiesta con matrícula de Bilbao que circulaba en dirección a Madrid y un taxi Renault-18, ocupado por una familia, que iba en sentido opuesto. Según el atestado provisional de la Guardia Civil, el accidente se produjo al invadir el primero de los vehículos la parte izquierda de la calzada en la salida de una curva.

Debido a la violencia de la colisión fue necesario que acudieran los bomberos para cortar con sopletes el amasijo de hierros retorcidos en que quedaron convertidos los vehículos, y extraer de entre la chatarra a las víctimas. Tras el golpe, un ocupante de uno de los coches salió despedido.

En el Ford Fiesta, con matrícula de Bilbao-8501-S, viajaban cuatro personas que fallecieron en el acto. Se trata de Fernando Vitas Zamorano, de 26 años; Josu de Castro Arregui, de 18; José Miguel Arrastua Cendoya, de 19, que conducía el coche; y otro ocupante cuyo nombre no se conoce por el momento.

El taxi Renault-18, con matrícula de Madrid-0954-DZ, estaba ocupado por una familia, dos de cuyos miembros murieron. Resultaron heridos graves el taxista Jesús Santiago Rodríguez, de 41 años; su esposa, Andrea López Peña, de 39; y una hija, María del Carmen, de 12.

Fallecieron el hijo mayor, Jesús, de 14 años, y Pilar, una niña de diez meses que murió en el Hospital de la Paz.

Furgonetas Ebro.

Sáltese una letra.

De cada 12 letras que firme, una la pagamos nosotros.



Ahora, si compra su nueva furgoneta Ebro firmando letras para pagar en 1, 2, 3 o 4 años, los concesionarios Nissan-Ebro le descontarán 1, 2, 3, o 4 letras (una por cada año de financiación) para que además de ahorrarse mucho dinero, de vez en cuando tenga la gran alegría de no tener que pagar una letra. ¿Firma?

Promoción válida hasta el día 30-4-86.

MODELO	P.V.P.
F-275 Furgón	1.653.120,-
TRADE 2.0 Furgón	1.891.120,-
Precio total incluyendo IVA y transporte	

Ejemplo de una posible financiación para F-275 Furgón: Entrada inicial 113.280 plus, resto 44 letras de 38.228 plus en 48 meses. (Ud. se ahorra 4 letras de 38.228 plus.)

Venga a nuestros concesionarios. Además de ésta estupenda oferta, también tenemos otras operaciones, tanto o más interesantes que ésta para que estrene su nueva Ebro 275 o Trade 2.0 con toda facilidad.



Los Japoneses.

FIMOTOR
La Financiera de Nissan Motor Iberica

EBRO

1-1

FUTBOL. — *Malo, malo, malo...*

G. Segoviana y Daimiel, tan bajos como la temperatura

No hubo ni orden ni juego en ninguno de los dos equipos

Con temperatura de cero grados, la más floja entrada de la temporada (sólo 78.000 pesetas de recaudación), y un terreno de juego resbaladizo, jugaron su encuentro de la 32 jornada de Liga en Tercera División G. Segoviana y Daimiel. Resultado final empate a un gol.

ALINEACIONES

G. SEGOVIANA: Aguiar (sin calificar por falta de trabajo); Ríos (1), Cano (1), Gaby (1), Frias (1); Arganda (1), Diego

tenta Cano el remate, el balón le sale alto, despeja la defensa y el mismo jugador remata por bajo.

1-1. Minuto 70. Los defensas gimnásticos se quedan parados a la altura de medio campo esperando que el árbitro señale fuera de juego a Orcajo, que no se encontraba en esa posición.

en el campo. Hubo notas de deportividad en los dos conjuntos. Ocho saques de esquina lanzaron los de casa y tres los visitantes. El encuentro se jugó con un balón donado por Bodegas «Campoviejo». Se guardó un minuto de silencio en memoria del ex jugador gimnástico González.

NO SE SALVA NADIE

Fueron pocos, pero si al aficionado le llegan a decir antes del partido que dos equipos de la zona de arriba de la tabla van a saltar al terreno de juego a no hacer nada durante el periodo que va del minuto uno al noventa, seguro que la gran mayoría se queda en casa. Y para que nada faltara, la tarde «primaveral» se convirtió en una situación del «norte» de las más duras del invierno. Cuando salíamos del campo la nieve, de forma suave, comenzaba a caer.

Explicar —lectores—, lo acontecido ayer en La Albuera es fácil y difícil, al mismo tiempo. Fácil porque con decir que ninguno de los 26 jugadores dio una «patá a un bote», se termina la crónica y, difícil, porque

que unir —en el sentido negativo—, las claras ocasiones que dispusieron Ruper, Arganda y

Llorente, en todos los casos solos delante de Berzal.

En los últimos minutos fue —como es habitual—, el querer y no poder para los de casa. Acorralaron al conjunto daimielense en su área. Pero aquello no sirvió de nada. Al Daimiel lo regalaban un punto y hay que reconocerle como un equipo de lo más eficaz. Con un sólo lanzamiento a portería fue capaz de llevarse un punto.

J. M.ª

(Fotos: Antonio)



El Daimiel arañó un punto de La Albuera

(1), Arroyo (-); Ruper (-), Carbonell (1) y Llorente (-).

En el minuto 42, Mauri (1), por Arroyo y en el 84 Lama por Ruper.

DAIMIÉL: Berzal; Lago (1), Fraile (1), Alguacil (1), Iglesias (1); Heredia (1), Mate (-), Alvarez (1), Martínez (1); J. Carlos (-) y Juanchi (-).

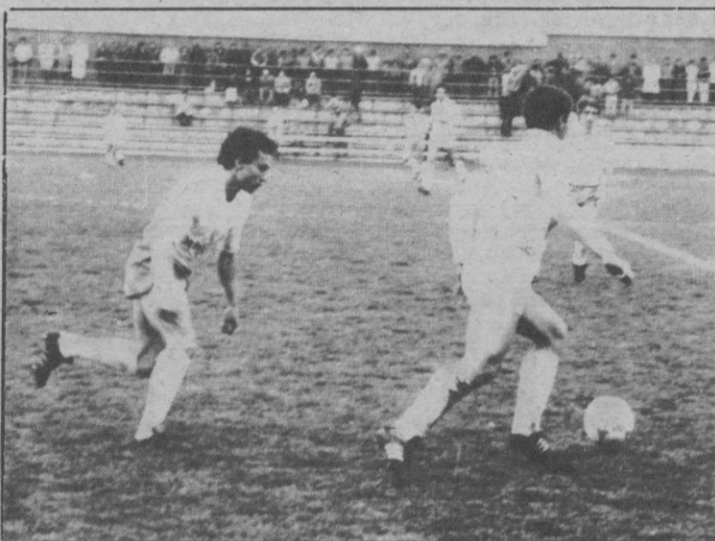
En el minuto 27 Orcajo (-) por Juanchi y en el 57 Fraguas (1) por Lago.

ARBITRO: Dirigió Amaro Ramírez. Mostró tarjetas amarillas a Arganda, Iglesias y Alvarez. Por las facilidades que tuvo en un encuentro tranquilo y hasta «caballeroso», debió realizar un arbitraje perfecto. Pero no fue así. Cuando hubo complicaciones dentro del área del Daimiel se inhibió. Así, en el minuto 90 hubo una mano clarísima de Fraguas en el área y a dos metros del árbitro que éste ignoró. Alargó cuatro minutos más en la primera parte y tres en la segunda.

GOLES

1-0. Minuto 25. Centro de Ríos sobre el área pequeña. In-

Este obliga a salir a Aguiar, ve desmarcado a Martínez, le cede un balón de «oro» y el máximo



goleador del grupo lo lleva a la red.

INCIDENCIAS

Tanto Llorente como Cano hubieron de ser atendidos por el masagista como resultas de golpes que les propiciaron heridas, aunque ambos siguieron

cuando ya se han jugado 32 jornadas y se ha decantado qué equipos están entre los primeros y quiénes entre los últimos, se hace «cuesta arriba» ver a dos de aquéllos sin ninguna de las virtudes que podrían ofrecer algún aliciente a los espectadores.

Con el fin de amañar el «desastre» se puede decir que en la G. Segoviana faltaba Cid y que nadie fue capaz de organizar el juego. Y si nadie organizaba difícilmente podían llegar balones en condiciones de poderlos jugar hacia las alas. Como el Daimiel llegó con la única idea de sacar el balón de atrás como fuera y, si se «terciaba», marcar un gol, aquello se convirtió en una simple lucha de centro de campo donde no salía beneficiado nadie. Ni con el gol en contra abrieron sus líneas los manchegos. No lanzaron a portería. Aguiar se limitó a recoger el balón en aquellas ocasiones en que sus compañeros se lo enviaban. Y el encuentro continuaba siendo malo. A ello hay



Martialay recibiendo una placa de manos del presidente gimnástico

La opinión de...

JULIO MARTIALAY, exjugador de la G. Segoviana y entrenador del Daimiel:

«Que nadie se queje, así jugó el equipo segoviano allí»

El entrenador del Daimiel era noticia. Se llama Julio Martialay y fue jugador de la G. Segoviana en una de las épocas más destacadas del club. Por ello, antes del comienzo del partido el presidente de la Sociedad le hizo entrega de una placa que recordaba su paso por el club gimnástico.

Nuestro diálogo comenzó así: —Aquí, por lo que podemos ver, tienes grandes amigos. ¿Cómo son aquellos recuerdos?

—Son recuerdos muy agradables. Llegué a Segovia en edad juvenil y todo lo que te ocurre en esas edades son recuerdos que guardas a lo largo de la vida. Fue muy agradable todo. Teníamos un gran presidente, Pedro Hernández —padre del actual—, y aquí pasé momentos felices.

—A Martialay le fue muy bien como jugador, ¿también como entrenador?

—No me puedo quejar. Estoy satisfecho de cómo me va en la vida. Soy feliz.

—Desde el banquillo, ¿cómo está viendo a su equipo?

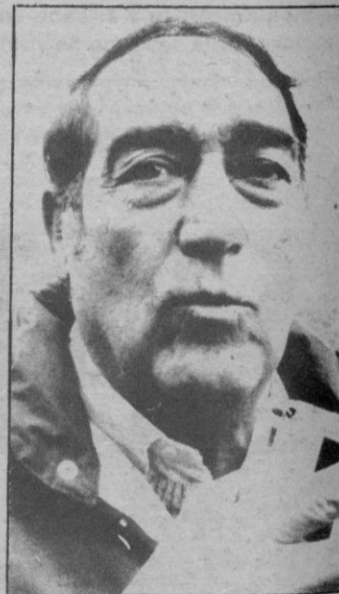
—Dentro de las posibilidades que tenemos y un equipo muy modesto en jugadores, se está realizando una muy buena temporada. Lo han reconocido nuestros seguidores. Salimos a mantenernos en Tercera y ahora contamos con tres positivos.

—¿Cómo es la Tercera División en este grupo séptimo?

—Hay cinco equipos que son los que mandan y los demás somos comparsas. Esto va en relación con la cantidad de dinero que dispongas. Ahí tenemos al Leganés, es el primero y el que más dinero tiene.

—El encuentro de esta tarde ha sido malo ¿verdad?

—Sí, muy malo. Ha sido el



peor partido que hemos hecho en la temporada. Pero que nadie se queje. Este es el partido que hizo la Segoviana en Manzanares. Me avergüenza un poco decirlo y reconozco que hemos jugado mal. Este equipo mío no es así.

—Como menos malo del partido, ¿hubo algo?

—La entrega de todos los jugadores. Unos defendiendo y otros atacando y también la nobleza con que se ha jugado.

—Lo que cambia el fútbol de ayer a hoy.

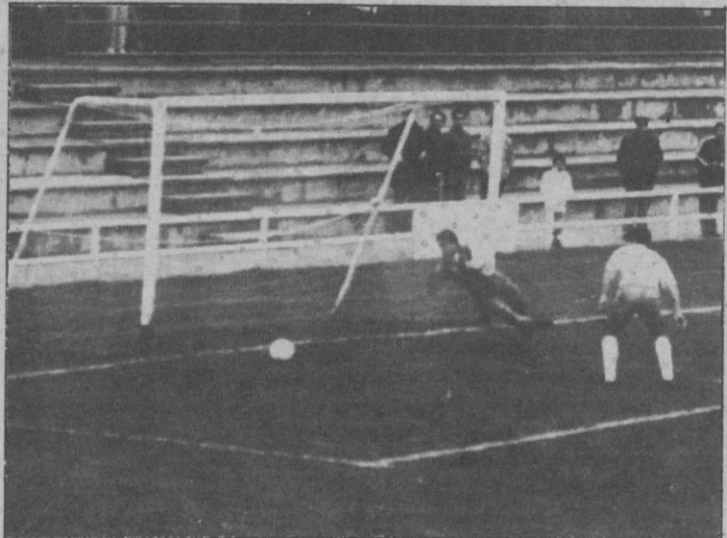
—Efectivamente. Los intereses que han creado las taquillas de los clubes y la pasión de los aficionados. Obligan a esto.

—El árbitro alargó el partido. ¿Por qué?

—No lo entiendo. Como no fuera porque quería que ganara la G. Segoviana...

J. M.ª

(Foto: Antonio)



El balón camino de la red. Era el 1-0

BALONCESTO

76 - 81. Europol Imperio le puso en bandeja la victoria al Gromber

Pésima labor arbitral que deslució por completo el encuentro

Cancha: E. Teodosio. Encuentro de tercera división entre Europol Imperio y Gromber, de Burgos. Muy pocos espectadores. Resultado final: 76-81 para los visitantes.

FICHA TECNICA

Formaciones:

EUROPOL IMPERIO. Montero (2), Chago (5), Juan Luis (7), Josete (5), Arlandis (18), Pozo (7), Carlos, Manrique (24), Juampi (4) y Marugán(4).

GROMBER: González (17), Ramírez (2), Brown, Ausín (25), Cuasante, Fernando, Martínez (18), Urbina (6), R. Martínez (3) y Vega (10).

ARBITROS: Municio y P. Minguez. Muy mal.

El Imperio consiguió 30 canastas de 45 intentos; 2 triples (Manrique y Josete), de 7 intentos; 10 lanzamientos libres convertidos de 19 lanzados. 40 personales. Eliminados, Juan Luis (m 28), Manrique (m. 32), Pozo (m. 39), Juampi y Chago (m. 40). Técnica de Juampi. Balones recuperados, 10; balones perdidos, 10; rebotes ofensivos, 11; rebotes defensivos 27.

GROMBER: 23 canastas conseguidas de 45 intentos (51%). Lanzamientos libres, 23 convertidos de 36 intentos (64%). Cuatro canastas triples Ausín (2) y Martínez (2), de 10 intentos (40%).

Balones recuperados: siete; balones perdidos, 9; rebotes ofensivos, 9; rebotes defensivos, 25; personales, 18.

Jugadores eliminados: González a 5,37.



sencia en la cancha. Frente a él un conjunto con pocas fisuras y con un jugador, González, que era una «apisonadora» bajo los aros. A ello había que unir la buena dirección de juego que llevó a Martínez. La defensa 2-3 de los segovianos era difícil de rebasar para sus oponentes y aunque las diferencias en el

hubo viveza en el juego y el equipo perdió la tranquilidad de que había hecho gala hasta ese momento. El resultado final de estos 20 minutos de juego situaron el marcador en 37-35 para los organizadores.

Se comenzó la segunda mitad con cierta igualdad. Esta fue rota por los árbitros al señalar técnica a Juampi. En nuestra opinión inmerecida, dado que se produce tras señalar una personal inexistente de este jugador que incluso fue agarrado cuando intentaba lanzar. «Llovía sobre mojado» y no es de extrañar que ante tanto despropósito —siempre del mismo lado—, los jugadores —que no tienen ningún «recurso» cuando un árbitro falla por ¿equivocación?—, realicen gestos que cualquier colegiado con personalidad, sabe aceptar. A partir de este momento el equipo del Gromber se marcha en el marcador. Su ventaja se la da el lanzamiento de tiros libres. Consiguió 23 puntos, frente a 10 de su rival. El juego de Europol se vio desequilibrado, falta de la presencia de Manrique y aunque Chago y Arlandis batallaron mucho en rebote y con singular acierto, había mucha diferencia en cancha entre un equipo entero —al que los colegiados favorecieron—, y otro totalmente diezmado.

Cuarenta personales para uno y dieciocho para otros, dicen mucho de la intención arbitral en este encuentro aparte los fallos que el equipo de casa también tuvo.

Los espectadores, y que estos árbitros se enteren, no acuden a un encuentro —este encuentro—, para ver su actuación, sino para contemplar un juego que se denomina baloncesto. Los que quieran ser protagonistas en esta parcela sólo podrán acceder como jugadores en cancha. Al resto les está vedado.

J. M.^a
(Fotos: Antonio)



NO ES ASI

Llegaba el líder a Segovia y el encuentro se prometía interesante. Se inició éste con juego reposado, tranquilo, jugando muy bien estático en ataque. El equipo segoviano tenía, al contrario que otros partidos, pre-

marcador no eran muy notables, había cierto desequilibrio en favor del equipo de casa. El problema comenzó a surgir desde el momento en que los árbitros —entendiéndolo su neutralidad en favor del equipo visitante—, comenzaron a cortar el juego en cada ataque, en cada movimiento de los jugadores locales. En el minuto 9 de partido ya tenía siete personales los de casa por tres de los burgaleses. Junto a esta situación hay un cambio en cancha que este informador no entiende. Julián Fuente sienta en el banquillo a Josete Sacristán y sitúa en cancha a Montero, que evidentemente no pasa por su mejor momento. Perdió el esférico en tres ocasiones consecutivas —al igual que Juampi—, y ambos casos fueron doce puntos para sus rivales. No

MOTOCICLISMO.—Campeonato de España

Muchas caídas y triunfos de Pons, Marín, Herreros, Garriga y Cabestany en el Jarama madrileño

Madrid.—«Sito» Pons, Sánchez Marín, Herreros, Garriga y Cabestany se adjudicaron la victoria en sus respectivas cilindradas de la cuarta prueba puntuable del Campeonato de España de motociclismo, disputada ayer en el circuito madrileño del Jarama bajo una persistente lluvia.

Pons, Cardús, Echaide, Cots y Boronat conseguían situarse en cabeza de carrera nada más darse la salida de la prueba reina de la jornada, los 250 cc.; en la que predominaron las caídas, siendo el primer perjudicado Antonio Boronat (J.J. Cobas), que rodaba por los suelos en la curva de Bugatti, cuando todavía no se había completado la primera vuelta al circuito madrileño. A pesar de que intentó continuar en carrera, tras dar un nuevo giro se vio obligado al abandono al dañarse su montura.

Con Sito adelantado, Cardús, y Cots mantienen su particular lucha, hasta que Cots, actual campeón de España de la cilindrada supera a «Tiriti» Cardús en la recta de tribunas, pero cuando inicia la trazada de final de recta se fue por los suelos, y aunque continuó en carrera, perdió muchos segundos con respecto a la pareja de cabeza. A partir de ese momento la competición careció de historia, con Pons líder indiscutible, secundado por Cardús y Echaide, y

Eduardo Cots en cuarta posición, tras realizar una bonita remontada.

En 80 cc. pronto quedaron claras las posiciones de los favoritos. Nieto (Derbi), segundo en entrenamientos, rodó por los suelos, igualmente en la curva Bugatti, en el transcurso de la primera vuelta, viéndose obligado a abandonar. Herreros (Derbi) realizó una buena salida y se colocó primero, posición que no abandonó hasta la bajada de la bandera a cuadros.

Sánchez Marín, en el octavo de litro, dejó las cosas en su sitio y, a pesar de ceder el sábado el mejor tiempo de entrenamientos, ayer se adjudicó la victoria, con la sola oposición de «Nani» González Nicolás, que en su impetu por superar a Marín rodó por los suelos a la salida de las eses de Le Mans, cuando figuraba momentáneamente en cabeza de carrera, aunque logró una privilegiada segunda plaza.

En fórmula 750, victoria inapelable de Juan Garriga (Cagiva), que no tuvo problemas para imponerse, por mecánica y conducción, al resto de rivales.

En TT-2 triunfo de principio a fin de Cabestany, secundado por Eduardo Cots, que fue líder efímero en el transcurso del primer giro, y Juan Bravo, tercero. Efe

Le necesitamos porque seguimos creciendo.



ESABE EXPRESS, S. A.

TECNICO

PEDIMOS:

- Conocimientos de electrónica (nivel Maestría Industrial, Ingeniero Técnico o similar).
- Conocimiento de sistemas de seguridad electrónicos (no imprescindible).
- Residencia en Segovia.
- Dispuesto a viajar.
- Experiencia en montajes de canalizaciones de tubo de acero y PVC.
- Servicio militar cumplido.
- Permiso de conducir.

OFRECEMOS:

- Integración inmediata en plantilla y nómina.
- Formación a cargo de la Empresa.
- Remuneración según valía.
- Posibilidades de promoción.

Interesados enviar curriculum vitae a ESABE EXPRESS, S. A. c/ Echegaray n.º 4-28014 (Madrid). Ref. Inst. y Mantenimiento.

CONCESIONARIO DE FIATAGRÍ TALLERES LAZARO SACRAMENIA (Segovia)

Teléfono 52 00 76 Extensión 28 - 36 - 37

RESULTADOS

CLASIFICACIONES

1ª DIVISION

Celta, 1; Real Madrid, 5 Sporting, 3; Valladolid, 0 Real Sociedad, 4; Cádiz, 0 Betis, 1; Barcelona, 1 Valencia, 3; Hércules 1 Español, 4; Sevilla, 2 Racing, 0; Atlético, 0 Zaragoza, 1; Osasuna, 1 At. Madrid, 1; Las Palmas, 0

El Tiemblo, 2; At. L. Castilla, 1 Navas Rey, 3; Los Molinos, 2 Piedrahita, 7; Valsain, 2 Chapinería, 9; Olombrada, 1 Moralzarzal, 3; Las Navas, 4 Carbonero, 5; Cebrereña, 1 Arévalo, 3; El Escorial, 4 Descansa, Galapagar.

TERCERA REGIONAL PREFERENTE. GRUPO 7º

Gim. Ayllonesa, 2; Coca, 4 Molareño, 6; Cantimpalos, 0 Mozoncillo, 0; At. Cercedilla, 3 Sepúlveda, 2; Alpedrete, 1 Rec. Chechi, 2; Club 74, 1 Cantalejo, 1; W-Dyc Palazuelos, 2 Cerceda, 2; Hoyo Manzanares, 4 El Espinar, 2; Valseca, 2 Descansda, Collado.

COPA FEDERACION TERRITORIAL CASTELLANA

Veganzones, 2; Bernúy, 1 Zarzuela Pinar, 4; Cabezuela, 2 Turégano, 0; Bernardos, 3

BALONCESTO

CAMPEONATO NACIONAL 3ª DIVISION MASCULINA

Cenco J.T. Ponferrada, 75; Frinca, 76 Europol-Imperio CBS, 76; Gromber, 81 Sarabris, 76; Soria, 66 Palencia, 101; CBA Avilacta, 72 Cetipsa-Cantalejo, 108; La Bañeza, 95 Amigos Baloncesto, 108; J.P.M., 53 Maristas, 103; Casa Galicia, 58

TENIS DE MESA CAMPEONATO NACIONAL DE 2ª DIVISION MASCULINA

Valladolid Lauki, 5; Benjamín Gª ATM, 3 Aossima 1880, 5; C.S. Marcos, 0

BALONMANO

II DIVISION

Partido aplazado: Caja Segovia, 19; Aranda Gromber, 25.

Fútbol sala División de Honor

Toledo, 1; Distrito-10, 5. La Rioja, 3; BCA-Sercoex, 2. Interviú, 7; Cajasegovia, 1. GMR, 2; Todagrés, 1.

Table with 10 columns: Team, J, G, E, P, F, C, P. Lists results for various teams like Interviú, Distrito-10, Toledo, etc.

Suscríbese a

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

SEGUNDA DIVISION GRUPO 5º

At. Villalba, 1; Torrelodones, 3

3.859 Plazas

ADMINISTRATIVOS Y CUERPOS DE GESTION

Convocadas Oposiciones para: ADMINISTRATIVOS DE MINISTERIOS Y S. SOCIAL (1.681 plazas). Título: Bachiller Superior o equivalente. CUERPOS DE GESTION DE MINISTERIOS Y S. SOCIAL (2.178 plazas). Título: Diplomado Universitario o equivalente. En ambas convocatorias, instancias hasta el 21 de abril. PUBLICAMOS NUEVOS TEXTOS ACTUALIZADOS. No hay ejercicios orales. ¡GRAN ÉXITO DE NUESTROS ALUMNOS! Pidanos URGENTE informes con Programa e impreso de instancia. Diríjase a JURISPERICIA, Jardines, 3. 28013 MADRID. (Teléfonos: 91/222-40-07 y 222-40-73).

PRIMERA DIVISION

Table with 10 columns: Team, J, G, E, P, F, C, Ptos. Lists classification for teams like REAL MADRID, Barcelona, Ath. Bilbao, etc.

SEGUNDA DIVISION

Table with 10 columns: Team, J, G, E, P, F, C, Ptos. Lists classification for teams like MURCIA, Castellón, Huelva, etc.

SEGUNDA DIVISION «B» Grupo 1º

Table with 10 columns: Team, J, G, E, P, F, C, Ptos. Lists classification for teams like FIGUERAS, Burgos, Alavés, etc.

SEGUNDA DIVISION «B» Grupo 2º

Table with 10 columns: Team, J, G, E, P, F, C, Ptos. Lists classification for teams like JEREZ, Linense, Granada, etc.

TERCERA DIVISION Grupo 7º

Table with 10 columns: Team, J, G, E, P, F, C, Ptos. Lists classification for teams like LEGANES, At. Valdemoro, Valdepeñas, etc.

1ª REGIONAL ORDINARIA Grupo 1º

Table with 10 columns: Team, J, G, E, P, F, C, P. Lists classification for teams like AREVALO E HIJOS, Aravaca, Leonesa Ventas, etc.

SEGUNDA REGIONAL Grupo 5º

Table with 10 columns: Team, J, G, E, P, F, C, P. Lists classification for teams like EL TIEMBLO, Torrelodones, Las Navas, etc.

3ª REGIONAL PREFERENTE Grupo 7º

Table with 10 columns: Team, J, G, E, P, F, C, P. Lists classification for teams like Hoyo Manzanares, W-DYC PALAZUELOS, Molareño, etc.

Los equipos Collado y Gim. Ayllonesa, figuran con puntos de menos por sanción federativa.

ANUNCIOS POR PALABRAS

ALQUILERES

ALQUILO piso amueblado por temporada, zona monumental. Teléfono 436880.

SE ALQUILA piso en San Lorenzo. Teléfono 490461, Anaya.

COMPRAS

OROPLATA. Joyas antiguas-modernas, monedas, pulseras, cadenas rotas. Máximos precios. P/ Azoguejo, 5, primero.

COMPRO viejo molino... fábrica... zona montañosa. Toma del río, canal, represa y salto funcionando. Ofertas: Apartado 52005 - Madrid.

COMPRO piso. Pago contado. Teléfono 425358.

ENSEÑANZA

OPOSICIONES administrativos Ministerios y Seguridad Social. B.O.E. 1-4-1986 (1.681 plazas). Tenemos textos e instancias. Academia Nobel. Independencia, 9. Teléfono 426915.

INFORMATICA, oposiciones. Programadores 135 plazas. Operadores 161 plazas. Teléf. 423327 (llamar a partir 8 tarde).

TRABAJO

OFRECEMOS la oportunidad de trabajar en Empresa seria y competente, no necesaria experiencia ni aportación económica. Mayores 23 años, preferible carnet conducir y coche. Seguridad Social, Régimen especial. Interesados llamar días 7 y 8 (horas de oficina) teléfono 435436.

NECESITO cocinero. Restaurante Solaire - 2. Carretera Palazuelos, 7 (absoluta reserva a colocados).

SE NECESITA chica externa. Teléfono 427204.

SE NECESITA persona para llevar almacén. Imprescindible tener 3.000.000. Sueldo fijo mes 125.000. Llamar teléfono 983-472704.

SE NECESITA oficiala de peluquería de señoras, con experiencia, para Villalba (Madrid). Teléfonos (91) 8503985 - (91) 8501007.

NECESITO empleada de hogar fija, mayor 25 años. Teléfono 470014.

SE PRECISA personal minusválida para trabajar en Segovia y provincias. Llamar al teléfono 436958.

PERDIDAS

GAFAS graduadas con funda, proximidades Instituto Andrés Laguna. Teléfono 425822.

INMOBILIARIAS

MIGUEL TOVAR, su Agencia Inmobiliaria. Ezequiel González, 6. Teléfono 435461.

LLANCASA: Pisos, locales, traspasos, naves, solares, fincas, chalets. Ladreda, 25, 1.º Teléfono 425358. Facilidades hasta 20 años.

VEHICULOS

RENAULT-5 vendo. Teléfono 422858 (de tres a cinco).

VENDO Seat 1600 Sport, toda prueba. Teléfono 421368.

VARIOS

NOVIOS, su viaje a Mallorca, Canarias, Sierramar. Patiño. Ladreda, 11. 430511 (seis líneas).

VENTAS

ALMACEN 700 m2 en San Lorenzo. Teléfono 428219.

CERCADOS Reques, cercado de fincas, materiales para cerramientos. Tel. 485176, Fuentemilanos.

HUERTA con casa y piscina a 5 minutos Azoguejo. Teléfono 428406.

VENDO mostrador de perfumería. 10 módulos de estanterías de 80 cm., nuevo. Demetrio Gozalo. Olombrada.

VENDO, traspaso o alquiler bar; barato. Teléfono 429863.

VENDO piso a estrenar en Nueva Segovia. Teléfono 431435.

ATENCION, por cambio de domicilio se vende peluquería señoras de lujo, totalmente instalada, local 100 m2, propia también para perfumería, boutique, etc. Teléfono 432657.

SE VENDE casa unifamiliar en La Lastrilla. Teléfono 437935.

VENDO caravana con accesorios en Escalona del Prado. Teléfono 570513.

LEÑA DE CARRASCA se vende en Salamanca o destino. Informes: Andrés Miguel. Teléfonos 228148 y 221612. Télex 22813 FEAM. c/ Valencia, 38. 37005 Salamanca.

SEIS viviendas lujo, plaza San Esteban. 3, 4 dormitorios. Próxima entrega. Facilidades. Teléfono 435019 (de 4 a 5 tarde).

VENDO piso céntrico, estrenar; garaje, trastero. 983-474110.

SE VENDE piso calle gobernador Fernández Jiménez. 4 dormitorios, comedor-salón, cocina con galería cubierta, 2 cuartos baño, calefacción y agua caliente central, terraza, plaza de garaje. Informes: Teléfono 426303 (de 2,30 a 4,30 y de 10,30 a 11,30).

¿TIENE VD. QUEJAS DE HACIENDA?

Escribanos

Usted puede escribir a Hacienda para transmitir sus quejas.

Apartado de Correos 993 28080 Madrid

Si en su Delegación o Administración de Hacienda no han solucionado su problema, o cree que no ha sido debidamente atendido, háganoslo saber por escrito. Envíenos sus quejas al Apartado 993 de Madrid.

Escribanos. Queremos atenderle cada día mejor.



MINISTERIO DE ECONOMIA Y HACIENDA

0		1		2		3		4		5		6		7		8		9					
Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas				
69440... 2.010.000		76390... 2.010.000		59312... 2.000.000		16953... 2.060.000		82293... 2.010.000		50855... 2.000.000		60227... 2.000.000		99707... 2.000.000		128... 110.000		288... 110.000		809... 100.000		839... 100.000	
Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones	
0... 10.000				142... 100.000		453... 160.000		704... 100.000				056... 100.000		997... 100.000		128... 110.000		288... 110.000		809... 100.000		839... 100.000	
PREMIOS ESPECIALES				FRACCION				SERIE				PREMIO ACUMULADO				POBLACION							
92.000.000 Ptas.				5.º				2.º				100.000.000				PAMPLONA							
Num. 10453				10.º				3.º				100.000.000				VALENCIA							
PRIMER PREMIO				3.º				5.º				100.000.000				TERUEL							
				3.º				8.º				100.000.000				INVENDIDO							
				2.º				9.º				100.000.000				LAS PALMAS							

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

«Es escandalosa la situación económica y social del pueblo andaluz»

«La situación económica y social del pueblo andaluz es escandalosa», dijo ayer en Granada el secretario general del Partido Andalucista, Luis Uruñuela. «En Sevilla hay un cuarenta y uno por ciento de paro y esto no significa sólo cifras, sino hombres y mujeres que viven en condiciones infrahumanas». Añadió que el PSOE «ha traicionado todos los principios que podían legitimar su presencia en el poder».

En Corella (Navarra)

Murió ayer José Luis de Arrese

Había nacido en Bilbao en 1905

José Luis de Arrese y Magra, que ocupó en dos ocasiones la cartera de ministro secretario general del Movimiento en el anterior régimen, falleció sobre las seis de la tarde de ayer en su casa de Corella (Navarra), según confirmaron en fuentes familiares. Arrese se encontraba en coma profundo, como consecuencia de un proceso canceroso.

Nacido en Bilbao en 1905, su profesión era la de arquitecto. Fue

Redondo, reelegido secretario general de UGT

En el congreso se afirmó la autonomía del sindicato

Madrid.— La UGT «cerró filas» en torno a su indiscutido secretario general Nicolás Redondo, en el XXXIV Congreso Confederado, celebrado con las elecciones andaluzas, generales y sindicales «en puertas». Triunfaron las tesis de Nicolás Redondo, reelegido con el 100 por 100 de los votos.

El Congreso, clausurado ayer, afirmó la convergencia de partido y sindicato en un proyecto común de transformación de la sociedad, que apuntó el presidente del Go-

bierno en la apertura, pero afirmando la autonomía del sindicato y la dimensión política de éste en materia de concertación.

No cuestionó la vinculación existente entre ambos, sino que reafirmó el plano de igualdad y consideró al PSOE como «la única opción política capaz de ofrecer soluciones aceptables».

Las relaciones UGT-PSOE fueron, desde el primer día, el tema estrella de los debates ugetistas sobre la definición del modelo sindical a seguir en el futuro.

La ejecutiva elegida ayer ha sido, en opinión de algunos observadores, un intento de aproximación de la tesis PSOE y sindicato, pero con mayoría de hombres afines al secretario general.

Los congresistas, cerca de 800, aclamaron a su secretario general en distintas ocasiones, que salió como líder indiscutible del sindicato y también tuvieron un recuerdo a la memoria de los socialistas Olof Palme, recientemente asesinado, y Enrique Tierno Galván.

El congreso fue clausurado con un llamamiento de Nicolás Redondo al resto de las fuerzas progresistas para unirse en la lucha contra el paro y la creación de empleo.

ministro secretario general del Movimiento entre 1941 y 1945, período en el que fue promulgado el Fuero de los Españoles, y entre 1956 y 1957, año en que pasó a ocupar el Ministerio de la Vivienda, que abandonó en 1960.

José Luis de Arrese, procurador en Cortes durante todo el anterior régimen, fue consejero del Reino durante veinte años y poseía numerosas condecoraciones.



El presidente del Gobierno, Felipe González, recibió ayer por la mañana en su despacho de La Moncloa al cantante Julio Igle-

sias y al torero Manuel Benítez «El Cordobés», que el sábado participaron, como espectador y matador respectivamente, en

la corrida de toros benéfica que tuvo lugar en la madrileña plaza de Las Ventas, a beneficio de los damnificados en la tragedia del volcán Nevado del Ruiz. Anteriormente, el cantante Julio Iglesias, que llegó al palacio presidencial a las once y cuarto de la mañana, había compartido el desayuno con el presidente González, con quien mantuvo también una charla distendida e informal. (Telefoto: Efe).

Publicado el régimen tarifario de los servicios públicos de transporte de viajeros

Madrid.— Los servicios públicos de transporte interurbano discrecional de viajeros por carretera podrán cobrar una tarifa máxima de 35 pesetas por kilómetro recorrido o fracción, según orden del Ministerio de Transportes que hoy publica el Boletín Oficial del Estado.

Esta orden, que se refiere a servicios llevados a cabo por vehículos provistos de autorización de la serie de «VT» (menos de diez plazas), especifica también que estos servicios públicos podrán cobrar 960 pesetas por hora de espera y 200 pesetas por mínimo de percepción.

En dicha orden ministerial se señala que los excesos de equipaje sobre las cifras antes citadas se abonarán a razón de 0,50 pesetas por kilogramo-kilómetro, quedando el transportista en libertad de admitirlos cuando este exceso sea superior al 50 por ciento de dichas cifras.—Efe

La peseta gana frente al franco y pierde frente al marco y el dólar

Madrid.— Con apreciación frente al franco francés y depreciación frente al marco alemán y el dólar EE.UU., la peseta abrió hoy tras el reajuste monetario de ayer el mercado de divisas de Madrid, supo Efe en fuentes del mercado de divisas.

El nivel de apertura marco alemán-peseta, tras el reajuste de algunas monedas europeas este domingo, ha sido de 63,16 pesetas por marco, con depreciación de la peseta de un 0,76 por ciento respecto de las 62,682 pesetas el jueves.

Frente al franco francés el cambio en estos primeros minutos de contratación es de 19,86 pesetas por franco francés, con apreciación de la moneda española de un 2,58 por ciento sobre las 20,374 pesetas por franco francés el jueves 3 de abril.

Con respecto al dólar el precio de apertura del Banco de España ha sido de 152,00-152,30 pesetas por dólar, con depreciación de la peseta de un 2 por ciento sobre el cambio de 149,166 pesetas por dólar del cambio oficial del jueves.

Minutos después de iniciarse la contratación el cambio dólar-peseta pasaba a 152,80-153,10 pesetas por dólar, para cotizar a las 10 de la mañana a 152,15-152,30 pesetas por dólar.—Efe

El PSOE ultima hoy la reunión del comité federal

Madrid.— La dirección del PSOE ultimarán hoy la reunión extraordinaria que el próximo viernes celebrará el comité federal del partido, máximo órgano socialista entre congresos.

La reunión del comité federal se convocó para analizar los resultados del referéndum sobre la permanencia de España en la Alianza Atlántica, del pasado 12 de marzo, así como para elaborar el nuevo procedimiento de formación de listas electorales de cara a los próximos comicios legislativos.

La ejecutiva federal socialista estudiará también el lunes la estrategia a seguir en el Parlamento durante esta última etapa legislativa y el procedimiento para la elección de los consejos escolares.—Efe

EN TELEGRAMA

ESPAÑA

«NO ES DE ESPERAR EN MODO ALGUNO una depreciación de la peseta», declaró ayer al llegar a Madrid, el ministro de Economía y Hacienda, Carlos Solchaga, que ha presidido la delegación española que ha asistido a la reunión de ministros del Sistema Monetario Europeo en Holanda.

EL PRESIDENTE DEL CONGRESO no mediará otra vez en el diálogo entre Felipe González y Manuel Fraga mientras la oposición «no se retracte de sus acusaciones a funcionarios de la Cámara a propósito del error en las actas taquigráficas sobre la discusión del Plan Estratégico Conjunto».

MODESTO FRAILE, diputado de la oposición, ha dirigido una pregunta al Gobierno a fin de que informe sobre el fracaso del viaje del presidente del Gobierno, Felipe González, a China el pasado mes de septiembre.

EXTRANJERO

CON SIGNOS DE HOSTILIDAD y manifestaciones de protesta, recibieron hoy los filipinos al secretario de Defensa norteamericano, Caspar Weinberger, el primer alto funcionario de Washington que visita Manila después de la caída de Marcos.

EL PARTIDO COMUNISTA ITALIANO celebrará, del 9 al 13 de abril, en Florencia, su XVII congreso, el primero desde la muerte de Enrico Berlinguer, y el único convocado con carácter extraordinario desde hace 40 años.

EL DICTADOR NACIONALSOCIALISTA ADOLFO HITLER no era un enfermo mental ni psíquico, aunque sí un criminal extremadamente peligroso, según un análisis del profesor alemán y especialista en psiquiatría y criminología, Wolfgang de Boor, catedrático de la Universidad de Colonia y perito judicial, quien acaba de presentar un minucioso estudio psicológico sobre el führer.

En Palacio de Valdellorma (León)

Dicen ver ovnis con mucha frecuencia

Palacio de Valdellorma (León).— Vecinos de la localidad leonesa de Palacio de Valdellorma han afirmado avistar frecuentemente extraños objetos no identificados surcando el espacio y emitiendo fuertes destellos luminosos.

Los vecinos aseguran que los fenómenos son frecuentes sobre una colina próxima al pueblo. Algunas personas lo asocian con la posible existencia de mineral de uranio en la zona o con supersticiones vinculadas a enfermedades cancerígenas.

Un vecino se ha puesto en contacto con expertos en objetos voladores no identificados para que estudien el fenómeno.—Efe.