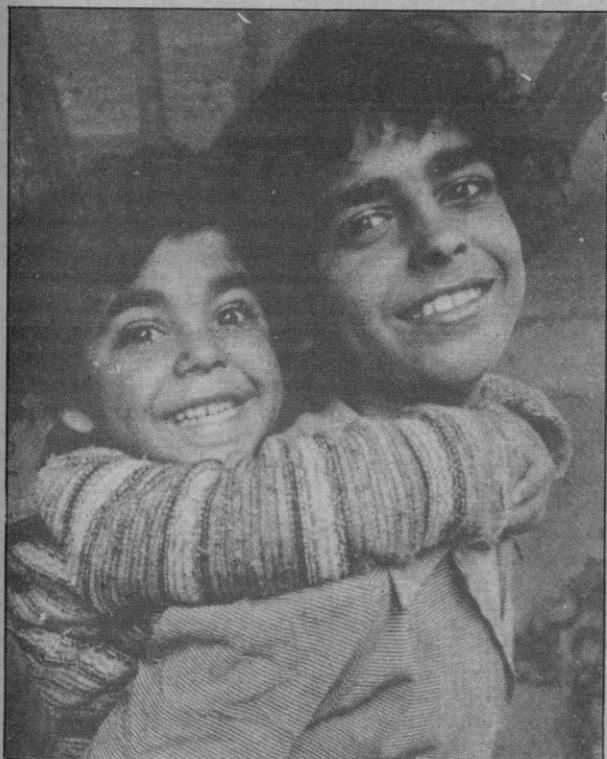


Fin de Semana

UN MILLON DE VIDAS SALVADAS AL AÑO



La desnutrición y la mala salud crónica en la infancia son un gran obstáculo para que un niño pueda desarrollar su plena capacidad como adulto. Por ello, la protección del desarrollo físico y mental de los niños pequeños frente a los peores efectos de la pobreza es esencial para romper el círculo vicioso en que ésta se autoperpetúa.—Fotografías de Lars Aström (izquierda) y Werner Gartung (derecha).

Un millón de niños salvan la vida cada año en el mundo en desarrollo, gracias a la aplicación generalizada de dos medidas sencillas y poco costosas de protección de la salud de la infancia. Durante los dos últimos años, la cobertura inmunitaria se ha

duplicado en muchos países en desarrollo, lo que ha permitido evitar cerca de un millón de muertes anuales entre la población infantil menor de cinco años. Al mismo tiempo, la rápida difusión de la terapia de rehidratación oral (TRO) ha salvado la vida

de más de medio millón de niños al año, amenazados de muerte por deshidratación.

Esta buena noticia aparece explicada en el informe de 1986 del director Ejecutivo del UNICEF, James P. Grant, sobre el *Estado Mundial de la Infancia*: «A pesar

de la persistente crisis en Africa señala Grant—, la inmunización y la TRO están abriendo la marcha hacia una revolución en la supervivencia y el desarrollo infantiles, que podría salvar la vida a la mitad de los 15 millones de niños menores de cinco años.

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

Sábado 28 de diciembre de 1985

Año LXXXV.—N.º 26.114 D.L. SG. 7-1958

Director:

Pablo Martín Cantalejo

PROGRAMA DE TVE

29 DICIEMBRE AL 4 ENERO

que mueren actualmente cada año».

LA HORA DE LOS PADRES

El informe anual del UNICEF da cuenta de una serie de medidas de protección de la salud infantil sencillas y poco costosas —entre ellas nuevos conocimientos sobre la lactancia materna y la prevención de la desnutrición— que podrían ser utilizadas por los propios padres del mundo pobre, que se convertirían así en agentes de salud de primera línea. La terapia de rehidratación oral, por ejemplo, apenas cuesta unos pocos centavos de dólar y su aplicación es tan sencilla que los propios padres podrían prevenir la deshidratación causada por diarrea, enfermedad que en la actualidad se cobra cuatro millones de vidas infantiles al año y sigue siendo el principal agente de mortalidad infantil del mundo moderno.

El potencial revolucionario de estas medidas vitales —indica el UNICEF— depende de un esfuerzo global de información y apoyo a la gran mayoría de los padres para poner en práctica dichas medidas. Actualmente, señala el informe, muchos países en desarrollo han puesto en marcha ya canales de promoción y ayuda —a través de los servicios básicos públicos, el sistema educativo, los medios de comunicación— para llegar a todas las familias.

INMUNIZACION PARA TODOS

Diversos países han comenzado ya a responder a esta oportunidad con un entusiasmo y determinación que revelan la profunda necesidad de emprender una gran tarea positiva y esperanzadora, en medio de los depresivos tiempos por los que atra-

viesan la mayoría de las poblaciones de África, Asia y América Latina.

En concreto, cerca de cuarenta países han decidido acelerar sus programas de inmunización hacia el objetivo de lograr la inmunización universal en 1990, según las directrices establecidas por las Naciones Unidas. En esta estrategia, el factor crucial es la participación informada de la gran mayoría de los padres: «para vacunar a todos los niños de un país —señala Grant— es tan necesario que los padres conozcan cuándo, dónde y por qué deben llevar a sus hijos, como que los médicos y los centros de salud dispongan de las vacunas suficientes».

Según indica el informe, los recientes avances en la inmunización se han producido gracias a la introducción de nuevas técnicas inmunitarias y a la aplicación de nuevas estrategias organizativas de las campañas nacionales, para incrementar tanto la oferta como la demanda de servicios de inmunización.

«El logro de inmunizar a todos los niños durante los próximos cinco años —señala James P. Grant— depende por encima de todo de la decisión de los dirigentes nacionales de promover un objetivo como éste de vital importancia y, a la vez, prácticamente asequible».

VOLUNTARIOS

Con objeto de atraer la atención de los dirigentes de todo el mundo hacia esta gran oportunidad, el secretario general de las Naciones Unidas, Javier Pérez de Cuéllar, ha escrito a los presidentes o primeros ministros de la totalidad de los 159 países miembros de la ONU, poniendo de relieve las nuevas técnicas de vacunación y los métodos imaginativos puestos en práctica por diversos paí-

ses, lo que les ha permitido duplicar y triplicar sus tasas de cobertura inmunitaria durante los últimos dieciocho meses.

En Brasil, por ejemplo, cerca de 400.000 voluntarios han tomado parte este año en una campaña de inmunización que ha alcanzado a 20 millones de niños. En Turquía, los medios de comunicación han dedicado tiempo de emisión por valor de 10 millones de dólares a la difusión de una campaña de vacunación destinada a salvar 500 vidas infantiles a la semana. En la República Dominicana, 20.000 voluntarios —muchos de ellos— estudiantes— han visitado la gran mayoría de los hogares del país para vacunar a los niños contra la polio y el sarampión.

Diversos países se han comprometido, mediante la utilización combinada de los recientes avances en la salud infantil, a una drástica reducción de la mortalidad infantil en los próximos cinco años. En Indonesia, un millón de voluntarios han recibido capacitación intensiva en pocos días para prestar atención básica de salud en más de 40.000 aldeas. En Bangladesh, una organización no gubernamental ha organizado visitas domiciliarias a cinco millones de hogares de todo el país para enseñar a las madres la terapia de rehidratación oral (TRO). En Egipto, 8.000 médicos han recibido capacitación específica sobre la TRO, la televisión y la radio difunden mensajes sobre este tratamiento, y las tasas de mortalidad infantil por diarrea se han reducido a la mitad en una campaña piloto inicial, que ha comenzado a ampliarse a escala nacional.

En Colombia, el presidente Belisario Betancur, uno de los principales defensores de la «revolución sanitaria en favor de la infancia», ha declarado recientemente en un mensaje televisado a toda la nación que «nos comprometemos ante nosotros mismos y ante el mundo entero... a evitar en el próximo quinquenio la muerte de sesenta mil niños cada año».

UNA ELECCION

El informe del UNICEF aborda también la cuestión, frecuentemente planteada, de si una mejora de la salud y la supervivencia infantiles podría exacerbar el crecimiento de la población mundial. La respuesta es claramente negativa, pues según muestra la experiencia histórica, señalada por el informe, ningún país ha conseguido una reducción significativa de su tasa de natalidad sin registrar una caída previa de la mortalidad infantil y juvenil. Una de las razones estriba en que los padres tienden a tener menos hijos cuando cuentan con la confianza de que éstos sobrevivirán a la primera infancia.

Este proceso cuenta con una amplia evidencia indica el UNICEF., en aquellos países que han logrado ya avances revolucionarios en la supervivencia infantil, como China, Sri Lanka, la República de Corea, Costa Rica y Singapur, que registran actualmente las tasas más bajas de mortalidad infantil y de natalidad del mundo en desarrollo.

«Los conocimientos actuales —concluye el informe sobre el *Estado Mundial de la Infancia*— ofrecen la oportunidad de reducir a la mitad la desnutrición y la mortalidad infantiles en el mundo en desarrollo, y de hacerlo a un costo muy bajo y en un tiempo muy breve».

«Si se aprovecha esta oportunidad, los próximos años podrían contemplar el logro de uno de los mayores objetivos que se haya planteado jamás la humanidad: la protección básica de la vida, la salud y el desarrollo normal de la infancia en todo el mundo. Si no se aprovecha esta oportunidad, las décadas de 1980 y 1990 serán estigmatizadas justificadamente y consideradas como la época de una generación que no logró proteger ni mantener el progreso de los años de postguerra, tan duramente conseguido, y que presidió un mundo donde coexistían una capacidad financiera y técnica sin precedentes y la

¿MUEBLES?...
HERNANDO

desnutrición, la incapacitación y la muerte de millones de sus ciudadanos más vulnerables».

LOS NIÑOS DE HOY... Y EL MUNDO DE MAÑANA

El mundo se ha acostumbrado, quizá se ha acostumbrado demasiado, a que organizaciones como el UNICEF apelen a sus sentimientos en apoyo de la infancia. Pero este año, el UNICEF dirige su informe sobre el *Estado Mundial de la Infancia* tanto al corazón como a la cabeza.

Uno de los temas centrales del informe es que existe una profunda relación entre el desarrollo mental y físico de los niños, y el desarrollo económico y social de sus países. «Hacia los tres o cuatro años, dice el director ejecutivo del UNICEF James Grant, el 90% de las células cerebrales de una persona están ya conectadas, y el desarrollo físico ha llegado a un punto tal que la estructura básica determina el curso a seguir para el resto de su vida. Por consiguiente, estos primeros años reclaman una protección prioritaria, tanto para defender el derecho del niño a la vida y a un desarrollo mental y físico, como para invertir en la salud de la población infantil en general, a fin de que cuando llegue a la edad adulta pueda contribuir más plenamente al bienestar de su familia y de su país, a la vez que se beneficia de él personalmente».

Para apoyar este argumento, el informe del UNICEF cita los estudios del Banco Mundial, donde se indica que los gastos en atención básica de salud y en educación primaria pueden representar aumentos significativos en la productividad y el crecimiento económico. Por ejemplo, un estudio longitudinal realizado en la India comprobó que «un 30% de las deficiencias en la capacidad de trabajo» estaban concentradas en adultos que padecieron desnutrición durante su infancia.

Si la atención básica de la salud aumenta la capacidad



«El objetivo más importante es proteger el desarrollo de la próxima generación, tanto para defender el derecho a la vida de la infancia como para invertir en capital humano en el mundo pobre. Existe una interrelación básica entre el desarrollo físico y mental de la infancia y el desarrollo económico y social de las naciones».—(Fotografía: Maggie Murray-Lee)

de trabajo, y la educación primaria incrementa la productividad, el informe se pregunta por qué entonces clasificar como consumo, en lugar de como inversión, los gastos destinados a clínicas o a escuelas. «Después de todo, señala Grant, son los niños quienes finalmente sacarán a sus países del estancamiento económico para conducirlos hacia una era de rápido desarrollo».

RECESION

En el mundo real de los últimos años, ni el humanita-

rismo, ni los motivos económicos para «invertir en la infancia» han podido avanzar mucho contra el viento frontal de la recesión económica.

Africa, como todo el mundo sabe, se ha visto afectada con especial dureza. Los países situados al sur del Sáhara, aparte de las crueldades del clima, padecen las consecuencias del descenso del precio de las materias primas (casi un 50% desde 1979 a 1982), de donde procede el 80% de sus ingresos de exportación. El descenso de los ingresos, combinado con la

elevación de los precios del petróleo, el aumento de la deuda y de las tasas de interés, ha precipitado la crisis económica y la introducción de «políticas de ajuste», un eufemismo utilizado para designar el ejercicio de apretarse el cinturón a que se ven obligados muchos países pobres por las presiones económicas internacionales.

Según el UNICEF, el «ajuste económico» supone a menudo la reducción o supresión de subvenciones de alimentación, atención de

necesidades primarias, y de servicios básicos, como los centros de salud y las escuelas, que están obligados a cerrar o se ven privados del personal y de los suministros esenciales. Estos recortes en los servicios sociales, sumados al desempleo creciente y al descenso de los salarios reales, hacen recaer la carga más pesada de la recesión sobre aquellos menos capaces de soportarla: las familias más pobres y sus hijos.

Indicadores clave, como la proporción de niños desnutridos o de bebés con bajo peso al nacer, están aumentando actualmente en África y en otras regiones muy pobres del mundo en desarrollo.

El UNICEF destaca que las políticas de ajuste especialmente perjudiciales para los más pobres, son injustas y finalmente «no rentables». «Pasar la carga de la recesión a quienes tienen menos fuerza política para resistir el golpe, y menos reservas económicas para absorberlo, dice el informe, no sólo es injusto, sino que socava la salud y el crecimiento de los niños más pobres y, en definitiva, equivale a enfrentarse con la crisis actual, garantizando más crisis para el mañana».

Contestando al argumento de que en épocas de recesión económica es preciso practicar restricciones en uno u otro sitio, el UNICEF recuerda que ciertas medidas de austeridad perjudican más gravemente a los pobres que a los demás. Por ejemplo, el aumento de impuestos y la reducción en gastos de defensa no producen el mismo efecto sobre las familias pobres que las restricciones en los subsidios alimentarios o en los servicios de salud. E incluso, si es necesario restringir servicios gubernamentales, puede elegirse entre, por ejemplo, recortes en hospitales de una gran ciudad o en clínicas rurales. Para mitigar los inconvenientes políticos que se derivarían de imponer una mayor austeridad a los ricos que a los pobres, el informe aboga por un

acuerdo sustancial de la ayuda internacional. El informe señala, asimismo, que la elevación de las tasas de interés, el aumento de los precios del petróleo y la reducción de los ingresos por exportaciones, están fuera del control de la mayoría de los gobiernos africanos, y en consecuencia, concluye que «la crisis africana tiene su origen tanto en el resto del mundo como en la propia África».

«Un mínimo sentido humanitario y de justicia, dice el UNICEF, exigen por lo tanto que la comunidad internacional asuma el desafío de construir una red de seguridad para lograr la protección básica, que impida la caída de las familias y de los niños más pobres».

Los primeros pasos para comenzar a tejer esta red de

seguridad, dice el UNICEF, podrían ser informar y apoyar a todos los padres en el uso de medidas básicas de protección infantil, como la terapia de rehidratación oral, la inmunización y la vigilancia del desarrollo, y, así mismo, promocionar nuevos conocimientos sobre la lactancia materna y los métodos adecuados de destete. Estas acciones combinadas son lo suficientemente poderosas para ofrecer una protección básica a la vida y al crecimiento normal de la mayoría de los niños. «Todas estas medidas pueden ponerse en funcionamiento con un costo relativamente bajo, dice el UNICEF, y por lo tanto, son símbolos prácticos de las posibilidades de afrontar la crisis económica, y, al mismo tiempo, invertir en el futuro en lugar de hipotecarlo».

Con un llamamiento final a la razón, el informe señala que los servicios de apoyo básico como la inmunización pueden suponer también importantes ahorros en los países industrializados. Por ejemplo, la positiva campaña internacional de erradicación de la viruela en la década de 1970 costó aproximadamente 24 millones de dólares anuales, de los cuales, dos tercios procedían de los países en desarrollo. La contribución total de los Estados Unidos a la campaña fue de aproximadamente 32 millones de dólares. Pero, habida cuenta de que desde entonces se han suprimido las cuarentenas y los sistemas de vigilancia, los Estados Unidos están ahorrando actualmente unos 120 millones de dólares al año, recuperando así su inversión inicial cada pocos meses.



El dolor es momentáneo. El costo es ínfimo. Si todos los niños del mundo estuvieran vacunados podrían salvarse más de tres millones de vidas al año. Hoy día, existen nuevas técnicas y métodos de organización que permiten inmunizar a una población infantil mayor que nunca. Con el fin de atraer la atención de los dirigentes políticos del mundo hacia este gran avance potencial, el Secretario General de las Naciones Unidas, Javier Pérez de Cuéllar, ha escrito a los presidentes o primeros ministros de 159 países para señalar que es posible alcanzar el objetivo de inmunización de todos los niños en 1990, «si existe la voluntad de hacer un esfuerzo final». —(Fotografía de Blair Seitz).

MEDICINA

EL MAREO Y EL VÉRTIGO

El mareo es un trastorno bastante frecuente en los seres humanos. Lo que no es tan frecuente es el vértigo. Pero entre una sensación y la otra se extiende una amplia gama de molestias desagradables, que ocasionan uno de los más angustiosos, más insostenibles, por los que en su vida pasa el hombre. Definir, explicar, en que consiste el mareo o el vértigo, es tarea muy difícil pues a veces intervienen trastornos orgánicos de distintas partes del cuerpo, en otras ocasiones se trata de una afección localizada en el oído interno, y no pocas veces se debe a alteraciones de la esfera psíquica.

La influencia de la psique en el mareo y en el vértigo puede comprobarla cualquiera. La atracción de la novedad, una conversación interesante con un viajero, un juego excitante, pueden librar a la víctima de las an-

gustias de un viaje por mar, por avión por carretera o por el ferrocarril. Lo mismo les sucede a los que sufren de vértigo. Este factor psíquico bien lo conocen las compañías aéreas, que luchan contra el mareo, distribuyendo diarios, revistas, cartas y documentos de navegación, y también alimentos y bebidas agradables.

La acción de los alimentos es muy importante en el mareo. No solo por el mecanismo físico de distender la mucosa del estómago (las personas que se alimentan bien media o una hora antes de emprender un viaje, no se marean o se marean menos, que las que van con el estómago vacío), sino también por la acción biológica de ciertos nutrientes, porque tanto el vértigo como el mareo se han combatido mediante una dieta especial.

Uno de los vértigos más graves, la enfermedad de Ménière, es tratada con un régimen especial, en el que los compuestos vitamínicos merecen la máxima confianza.

Se ha podido demostrar que ciertos mareos, no pocas crisis vertiginosas, dolores de cabeza con sensación de vértigo, son el síntoma de una deficiencia de vitaminas. Basta por tanto cubrir esta deficiencia, con dieta adecuada, para que todas estas sensaciones desaparezcan por ensalmo.

Las principales vitaminas, indispensables para la buena nutrición del oído y órganos afines, son la vitamina A y el complejo vitamínico B. Estas vitaminas actúan sobre el oído interno por un doble mecanismo. El ácido o amina nicotínica, que pertenece al complejo B, produce y mantiene una vasodilatación en el oído interno. Por su parte la vitamina A y B actúan sobre los epitelios nobles de este órgano.

Todo esto quiere decir que se puede hacer una excelente profilaxis del mareo y del vértigo cuidando el régimen dietético, la comida de cada persona. En líneas generales, lo mejor es hacer una comida variada, en la que entren toda clase de alimentos, porque así las deficiencias vitamínicas de unos, las suplen los excesos de otros. Y no hay alimento de composición más variada y completa que el huevo, que, inventado por la Naturaleza para dar vida a un nuevo ser, contiene todos los elementos indispensables al organismo. Dos Huevos diarios, para los adultos, uno para los niños, constituyen el complemento idóneo de una dieta variada, en la que además de las féculas entren las carnes, la leche, las verduras y la fruta. Solamente las personas que no pueden hacer una comida tan fisiológica y sana, deben recurrir a los compuestos vitamínicos químicos-farmacéuticos.

MIS HORAS DE MECEDORA

SI LO AFIRMA «ESTE» PSOE... Por muy bien que estemos preparados para recibirlas, consideramos que siempre habrá declaraciones que nos asombren. Y, precisamente, «espanto» es lo que hemos sentido ante la afirmación de que si los ayuntamientos socialistas reciben más dinero de la Administración que los del Grupo Popular, es debido a que sus Alcaldes trabajan más (aquí un inciso para exclamar «lo que hay que oír») y porque buscan las subvenciones con más ahínco (esto sí lo creemos). Pero en estos momentos —en que el partido gobernante se aproxima al final de su trayecto legislativo— cómo pueden ser tan atrevidos y afirmar que sus Alcaldes se aplican más en la actividad de sus funciones, cuando el ciudadano del pueblo sigue sin conocer dónde está el bienestar, la paz, y la prosperidad que se les prometió con el «cambio». Ahora sí que comprendemos el que se diga que los hombres, a veces, son como niños. ¿Será porque es fácil engañarlos? Vemos que la respuesta puede llegar por cualquier camino... Mas jugando a considerarlo cierto, lógico es que sintamos escalofríos y que nos asuste el pensar en qué estado de desastre estarán las ciudades con ayuntamientos de signo Popular, si tomamos como base el aspecto que presenta nuestra capital que, a pesar de ser de las favorecidas, sólo puede ofrecernos solares que son depósitos de inmundicias y viejas edificaciones sin inquilinos. Y preguntamos: ¿en qué actividad ha invertido nuestro ayuntamiento los millones recibidos? ¿Será acaso, si es que a la Corporación corresponde, en la tapa que cubre los servicios de alcantarillado —o registros— que están situados en la acera esquina Padre Claret y Vía Roma y que tras muchísimos

años sin ella, al fin hubo dinero para reponerla? ¿Podrá ser en los premios que se adjudican al subir por la cucaña, en ferias? Y lo decimos porque, por mucho que nos esforzamos, no acertamos a dar con la «gran obra» realizada que justifique ingresos y gastos, y que permita ensalzar la labor del Ayuntamiento, pues cuando somos una ciudad elevada al rango de «Monumento Internacional», aún nosotros seguimos sin responder a esta distinción, ya que si exceptuamos las «maravillas» por todos conocidas, el resto que podemos ofrecer al forastero sólo son «bares» y «restaurantes» entre ruinas y casas apuntaladas. Ni siquiera lo más imprescindible para cualquier ser humano —evacuatorios públicos— se consigue tener. Y de aparcamientos... mejor será callar.

¡Ay, señor alcalde! No estaría de más el que recordase que **«si la decisión no dota al hombre de talentos o capacidades, verdad es que con ella sí puede conseguirse tanto como si se poseyera esas cualidades»**. Pero lamentablemente para Segovia —aún con dinero según ahora se nos descubre— todo parece indicar que le faltó coraje y decisión para borrar cuánto mal estaba y peor ahora se encuentra. Y aunque creemos que no hará falta citar lo que está pidiendo soluciones y que se sigue olvidando, no por ello, si es preciso, dejaremos de significarlo para que el pueblo conozca y emita opiniones y veredicto. De momento, hoy sólo haremos que terminar la frase que da título al artículo: **«SI LO AFIRMA «ESTE» PSOE... SERA PORQUE ELLOS MIS-MOS SE LO HAN CREIDO»**.

ENRIQUE GARLA



CORREO FILATELICO

El franqueo previo, modalidad desempolvada

A los organizadores de la EXFILNA-85 se debe que su iniciativa para esta ocasión de la Exposición Filatélica Nacional, la Comisión de Programación de Emisiones de Sellos y demás Signos de Franqueo, examinará la petición que le formulara la Comisión Organizadora para acogerse a la modalidad de franqueo previo para la estampación de un número de sobres en los que figurase su logotipo o membrete con la tarifa correspondiente; en este caso el franqueo de la tarifa para el interior de las poblaciones y de la destinada a las demás ciudades españolas: 7 y 17 pesetas respectivamente y un total de cien mil unidades de cada valor. O sea, que ya tenemos las dos primeras cartas entero-postales con la efigie de S.M. el Rey en la versión de la actual serie básica.

Merece nuestra felicitación la idea de haber desempolvado una modalidad de franqueo que tuvo en otra época su arraigo entre las firmas comerciales que usaron el franqueo previo y que han llegado hasta nuestros días,

gracias a los coleccionistas que las han ido incorporando en sus colecciones. También hacemos extensiva a la Administración que en una disposición de la Presidencia del Gobierno de fecha 15 de octubre pasado, regula la concesión para los que deseen acogerse a esta modalidad, tan interesante como cómoda para las empresas comerciales.

El número mínimo de ejemplares que se pueden solicitar es el de cien mil por cada uno de los valores de franqueo, en los que figurará siempre al modelo de la actual serie básica.

El costo de la impresión, que además del valor facial del franqueo se cargue a los peticionarios, será absorbido por éstos, no pudiendo venderse por los solicitantes los sobres o tarjetas a precio superior al facial de los sellos estampados sobre ellos.

Esta condición la tenemos que resaltar como muy positiva y seria, única forma de evitar los abusos a lo que tanto estamos acostumbrados en todo aquello susceptible de acaparamiento. Esa si que

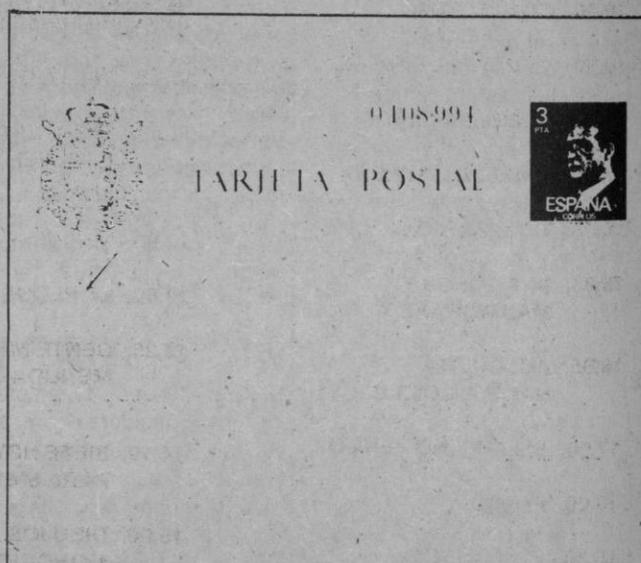
es forma de fomentar el coleccionismo de las cartas entero-postales, que circularán profusamente, si como esperamos, son muchas las grandes empresas que deseen beneficiarse de un servicio que la Administración pone a su disposición. Y nosotros como coleccionistas, tratar de coleccionar aquellas que lleguen a nuestras manos, así, auténticamente circuladas, ya que conservar las tarjetas y cartas enteros-postales en nuevo, poco porvenir tienen.

Sabemos que los organizadores de cualquier exposición

cuperan abundantemente.

El caso resulta paradójico, pues incluso el coleccionista-expositor todavía tiene que pagar unos derechos por exponer su colección siendo que, con su participación se montan estas manifestaciones en las que él no es precisamente el más beneficiado. Sépase que sin colecciones participantes no habría exposiciones y sin ellas no habría posibilidad de difundir el coleccionismo y otras cosas más que no vienen al caso.

No hacer ver claramente a la Administración todo esto, será la razón de que el colec-



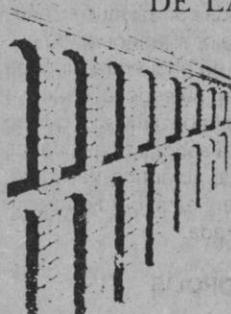
necesitan de unos recursos no siempre fáciles de obtener y se recurre al socorrido sistema de que sea el coleccionista quien lo pague todo. Aquí estimamos que los organizadores están equivocados. El dinero debería salir de la Administración, ya que es ella quien más se beneficia de la venta de sellos y es el empeño que deberían ejercitar y hacerle ver claramente la razón de destinar unos fondos que después y antes re-

cionista siga engrosando con su aportación voluntaria las arcas del tesoro sin la contrapartida que su afición merece.

Insertamos el imaginario entero-postal que en su día apuntábamos como aspiración a mejorar las series básicas y nos felicitamos de que pese a todo, algo se va consiguiendo.

José María
GOMIS SEGUÍ

DE LA SIERRA SEGOVIANA



celese

LECHE PASTEURIZADA
LA LECHE MAS NATURAL

UN PRODUCTO SEGOVIANO
AL SERVICIO DE SEGOVIA

SALON DEL CALZADO

EL MAS COMPLETO,
AMPLIO Y VARIADO SURTIDO

Juan Bravo, 54 (Frente Casa los Picos)

Programación de TVE

Semana del 29 diciembre al 4 enero

DOMINGO

PRIMERA CADENA

- 9,45, CARTA DE AJUSTE.
- 9,59, APERTURA Y PRESENTACION.
- 10,00, CONCIERTO.
- 10,30, EL DIA DEL SEÑOR.
- 11,30, PUEBLO DE DIOS
- 12,00, ESTUDIO ESTADIO
- 15,00, TELEDIARIO.
- 15,35, DRAGONES Y MAZMORRAS.
- 16,05, AUTOPISTA HACIA EL CIELO
- 17,00, SI LO SE NO VENGO
- 18,00, PUMUKY
- 18,30, EL MUNDO
- 19,00, DE 7 EN 7
- 19,30, PUNTO DE ENCUENTRO
- 20,30, TELEDIARIO.
- 21,05, MASCARADA

«Ganancias»

Bonare, dueño de un casino en Montecarlo, hombre sin escrúpulos que despoja con trampas a los millonarios que van a jugar a su casa, se encuentra en tratos con un industrial francés para comprarle unos circuitos de alta tecnología, necesarios para los soviéticos en el desarrollo de una nueva arma. La K.G.B. ha puesto a disposición de Bonare dos millones de dólares, para que realice la compra.

Lavender y su equipo viajan a Montecarlo para tratar de impedir la venta.

- 22,00, CANTANTES Y SONANTES
- 23,00, ESTUDIO ESTADIO
- 00,30, DESPEDIDA Y CIERRE.

SEGUNDA CADENA

- 11,45, CARTA DE AJUSTE
- 11,59, APERTURA Y PRESENTACION
- 12,00, MUSICA PARA USTED.
- 13,00, LA PEQUEÑA MEMOLE
- 13,25, GENTE MENUDA, MENUDA GENTE
- 14,10, SIETE NOVIAS PARA SIETE HERMANOS
- 15,00, DIBUJOS ANIMADOS MONCHICHIS
- 15,30, CORAJE
- 15,55, LA BUENA MUSICA
- 17,00, ESTRENOS TV.

«Sin piedad»

John Payatte es un hombre enigmático. Para sus vecinos es un granjero respetable, un caballero de exquisita educación, que habla varios idiomas y es gran amante de los animales, en especial de sus «doberman» Hansel y Gretel. Pero Payatte es bastante más que eso: es un frío, cruel y eficaz asesino a sueldo, que llega a cobrar 300.000 dólares por uno de sus «trabajos». Para sus contactos, Payatte es conocido como «el Dingo».

Pero en su organizada doble vida va a irrumpir un elemento imprevisto e inquietante: Paul, un niño francés de diez años que se ha quedado sin padres y pasa a estar bajo sus cuidados...

- 18,50, LOS FRAGUEL
- 19,15, TAUROMAQUIA II
- 20,05, FONTAMARA

Barardo a pesar de ser uno de los más pobres del pueblo, sin embargo todos ven en él al líder natural que aglutina todo el movimiento de protesta. El rechazó todas estas proposiciones, porque quiere solucionar antes su problema personal. Ya tiene 30 años y quiere conseguir una situación que le permita poder casarse con Elvira.

- 21,05, EL DOMINICAL
- 22,10, DOMINGO CINE.

«El mejor amante el mundo»

Hollywood, 1926: Unos estudios cinematográficos buscan desesperadamente una nueva estrella que haga la competencia al deslumbrante Rodolfo Valentino. El azar hace recaer la elección en un neurótico panadero de Milwaukee, tan desesperadamente ambicioso como inseguro de sus propias posibilidades. Para acabar de complicarle su nuevo trabajo, el enloquecido panadero no encuentra ninguna ayuda en su esposa, cariñosa pero de cabeza hueca, que se dedica a escribir apasionadas cartas al auténtico Valentino, de quien está perdidamente enamorada.

- 23,45, METROPOLIS
- 00,15, DESPEDIDA Y CIERRE

LUNES

PRIMERA CADENA

13,30, CARTA DE AJUSTE.

13,45, PROGRAMACION DE COBERTURA REGIONAL.

14,55, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL.

15,00, TELEDIARIO.

15,35, TRUENO AZUL

«Paracaidista»

La Unidad de «Trueno Azul» recibe la orden de proteger la Embajada de una pequeña República Oriental, en la que la propia presidenta del país ofrece una recepción a representantes de varias multinacionales norteamericanas, para establecer relaciones comerciales con su país. La fiesta se ve interrumpida cuando varias bombas hacen explosión en los jardines de la residencia; los revolucionarios advierten por medio de una grabadora que si siguen las negociaciones entre ambos países, ejecutarán a los financieros norteamericanos.

16,30, LARGOMETRAJE DIBUJOS ANIMADOS

«Mágica aventura»

Como si de un largo sueño se tratase, Tita y Tito viven fantásticas y maravillosas aventuras que los transportan a los lugares más insospechados del mundo, según el sitio en que quede enganchado el hilo de la cometa con que juegan. De esta forma, se encuentran con el Gato con Botas, el Buque Fantasma, que se dirige en busca de la Isla del Tesoro, o con el gigante Gargantua, que quiere atraparlos por haber descubierto su tesoro. Pero la mejor fantasía será la de volar a través de los mares y montañas para descubrir otras aventuras jamás imaginadas.

17,45, BARRIO SESAMO.

18,15, BALONCESTO

20,30, TELEDIARIO.

21,05, ESPECIAL INFORMATIVO: ENTREVISTAS A LOS PRESIDENTES DE GOBIERNOS DEL MERCADO COMUN EUROPEO.

21,15, PARQUES NACIONALES

«La Sierra de Cazorla»

La serranía de Cazorla ha atravesado por varias etapas bien diferenciadas en cuanto a sus condiciones naturales y humanas. Entre la umbría de sus bosques manan varios ríos, siendo el más notable el Guadalquivier, el gran río de Andalucía.

21,35, LOS PAZOS DE ULLOA

«Episodio nº 4»

Años después, Gabriel, hermano de Nucha, llega a los Pazos de Ulloa con el propósito de casarse con Manolita. Pero ésta tiene otro amor: Peruchito. La intervención de Julián desencadena, una vez más, un conflicto irreversible en el que los designios divinos parecen irremediables con los impulsos de la naturaleza.

22,35, LA AVENTURA HUMANA

«El asfalto de todas las razas».

Nueva York, capital del arte. Inhumana megalópolis, pero que da a todos su oportunidad.

Tierra prometida para los jóvenes creadores que luchan por sobrevivir en los talleres del East Village y aspiran a exponer sus obras en las galerías de Soho.

23,45, TELEDIARIO

00,05, TELEDEPORTE

00,15, DESPEDIDA Y CIERRE.

SEGUNDA CADENA

13,45, CARTA DE AJUSTE.

14,00, PROGRAMA REGIONAL CASTILLA Y LEON.

18,45, CARTA DE AJUSTE.

18,59, APERTURA Y PRESENTACION.

19,00, AGENDA INFORMATIVA.

19,15, DIBUJOS ANIMADOS

19,45, MUSICA PARA USTED.

Dirección y realización: José María Quero.

Espacio destinado a introducir al espectador en el conocimiento de los distintos instrumentos musicales. Cada semana un solista no sólo interpretará composiciones musicales escritas expresamente para un determinado instrumento —guitarra, arpa, flauta, violín, etc.—, sino que, además explicará todo lo concerniente a la técnica, la historia y las anécdotas que caractericen la composición

20,00, TABLON DE ANUNCIOS

20,30, LA NOCHE DEL CINE ESPAÑOL

«Alba de América»

Cristóbal Colón, navegante, llegó desde Portugal al monasterio de La Rábida, en el señorío de Huelva, con un sueño —un secreto— a las espaldas. Estaba seguro de que el cosmógrafo Toscanelli no podía equivocarse: Marco Polo llegó por tierras a las Indias; él lo haría por mar, navegando siempre a poniente. Abreviaba así el camino del Mar Tenebroso, en cuyo final estaban todas las fortunas. Los frailes de La Rábida le facilitan el encuentro con los Reyes Católicos, en plena guerra de Granada. Estos le envían a una junta de sabios, que niegan a Colón el pan y la sal de su aventura. Vendrá el encuentro con los Pinzones, los armadores y pilotos de altura de Palos: Tendrán que pasar siete años hasta que las tres carabelas se echen al mar. Después llegó América.

23,30, ULTIMAS PREGUNTAS.

24,00, ESPECIAL

00,30, DESPEDIDA Y CIERRE.

MARTES

PRIMERA CADENA

13,30, CARTA DE AJUSTE.

13,40, APERTURA Y PRESENTACION.

13,45, PROGRAMACION DE COBERTURA REGIONAL.

14,55, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL.

15,00, TELEDIARIO.

15,35, EL TRUENO AZUL

«Alas recortadas»

La Policía recibe una confidencia denunciando la llegada de un alijo de droga; el «Trueno Azul» se halla en estado de alerta para interceptar a los traficantes, cuando surge una emergencia: unos enmascarados han secuestrado a dos concejales. Chaney trata de localizar los dos coches que han empleado los secuestradores. En una de las maniobras del aparato, Chaney observa que otro helicóptero de la policía, el «Aire 10» está a punto de chocar con él. El piloto Peter Anson, denuncia el hecho al capitán y le acusa de imprudencia temeraria. Chaney es apartado temporalmente del servicio, y Anson es nombrado el nuevo piloto del «Trueno Azul».

16,30, LARGOMETRAJE DE DIBUJOS ANIMADOS.

«El tecnopolicia»

Kem, un guapo policía rural motorizado, es asignado temporalmente a un equipo encargado de descubrir una banda criminal especializada en robos. Kem queda asombrado de las maravillas del progreso tecnológico a que se ha llegado. Una de las primeras personas que encuentra el policía en Sentinel City es Elenore, una mujer policía con ojos del tamaño de los dólares

de plata y una nariz tan pequeña que casi le impide respirar. Ellos vivirán el más romántico y ardiente de los romances en esta historia llena de acción, emoción e intriga.

18,00, ESPECIAL «BARRIO SESAMO»

18,30, LOS ELECTRODUENDES

18,50, OBJETIVO 92.

20,00, LAS CUENTAS CLARAS.

20,30, TELEDIARIO.

21,00, ESPECIAL INFORMATIVO: ENTREVISTAS A LOS PRESIDENTES DE LOS GOBIERNOS DEL MERCADO COMUN EUROPEO.

21,15, SI TE HE VISTO, NO ME ACUERDO.

Dirección y guión: Ignacio Salas y Guillermo Summers.
Realización: Jaime Larrain, Sergio Vidal y Ana Mayoral.
Presentación: Ignacio Salas y Guillermo Summers.

Un divertimento televisivo a partir de la producción propia emitida en los tres últimos años, con un contenido relajante, amable y festivo, planteado con sentido del humor. No sólo es un programa de montaje, sino algo así como un resumen disparatado de la televisión del cambio.

23,40, VIVA 86.

Dirección y realización: Fernando Navarrete.
Presentación: Concha Velasco.

Programa especial para la Nochevieja, en el que se incluye la transmisión de las tradicionales campanadas, desde la Puerta del Sol de Madrid.

Entre otros artistas, intervendrán: Juan Bau, Sergio y Estibaliz, Lolita, Hombres G, Bravo, Juan Pardo, Manolo Escobar, Gila, Eloy Arenas, Martes y Trece, Mari Carmen, Norma Duval, Mari Trini, Stevie Wonder...

04,00, DESPEDIDA Y CIERRE. (Aproximadamente).

SEGUNDA CADENA

13,45, CARTA DE AJUSTE

14,00, PROGRAMACION REGIONAL DE CASTILLA-LEON

18,45, CARTA DE AJUSTE.

18,59, APERTURA Y PRESENTACION.

19,00, DIBUJOS ANIMADOS.

19,45, MUSICA PARA USTED.

20,00, LA EUROPA DE LOS JOVENES.

20,30, TIEMPOS MODERNOS.

21,30, GALA MISS UNIVERSO 1985.

El concurso para la elección de miss universo celebrado el presente año en Miami, Florida (USA); presentado por el televisivo Bob Parker y con la actuación del cantante John Denver.

22,35, ESPECIAL GENE KELLY.

Nacido en Pittsburgh, Pennsylvania, en 1912, Gene Kelly (Eugene Curran) desempeñó una serie de trabajos hasta llegar a los escenarios de Nueva York y de allí pasar al cine. Su aportación como coreógrafo y bailarín al «musical» es inmensa con títulos tan clásicos como «Un día en Nueva York», «Cantando bajo la lluvia», «Brigadon», «El pirata», «Un americano en París», por sólo citar algunos de sus títulos. También trabajó, aunque con menos brillo, como actor dramático, e incluso como director de filmes como «Hello Dolly» o el curioso «estern» «El Club Social de Cheyenne». Este programa recoge el homenaje que le rindió el American Film Institute por su decisiva aportación al séptimo arte y muestra testimonios de sus compañeros de profesión y secuencias de sus películas.

23,50, DESPEDIDA Y CIERRE.

MIERCOLES

PRIMERA CADENA

- 9,45, CARTA DE AJUSTE
- 9,58, APERTURA Y PRESENTACION.
- 10,00, SANTA MISA.
- 12,15, CONCIERTO DE AÑO NUEVO.
- 13,30, SALTOS DE SKI.
- 15,15, TELEDIARIO.
- 15,35, TRUENO AZUL.

«Carga útil»

Chaney y Wonderlove necesitan la instalación en el «Trueno Azul» del computador ECM, que protegerá a la nave contra cualquier ataque con rayos láser. La importancia de la misión asignada, proteger la llegada de una nave espacial, que transporta a bordo un importante descubrimiento científico, ha movido a Chaney a solicitar del diseñador del «Trueno Azul», el doctor Hill, la instalación del ECM.

- 16,30, LAS AVENTURAS DEL CACHORRO PUPPY.
- 17,00, RESUMEN «SI TE HE VISTO NO ME ACUERDO» Y «VIVA 86».

Resumen de los segmentos más destacados de estos dos programas emitidos en la noche del día 31 de diciembre.

- 20,00, SESION DE NOCHE.

Ciclo Audrey Hepburn.

«Guerra y Paz» (1.ª parte)

Dirección: King Vidor.
Autor: Leon Tolstoy.
Guión: Nino Rota.
Intérpretes: Audrey Hepburn, Henry Fonda, Mel Ferrer, Vittorio Gassman, John Mills, Anita Ekberg, Barry Jones, Oscar Homolka, Helmut Dantine.

Cuando en junio de 1912, Napoleón pone a Rusia al borde

del desastre y la batalla de Borodino parece ser el punto final del imperio del zar Alejandro I, la aristocracia de Moscú, los grandes terratenientes que miran por encima del hombro a los cortesanos de Petrogrado, se ven obligados a rendir sus orgullos al francés, que va a desbaratar, sin proponérselo, muchas historias. Como la de la familia Rostov, con su hermosa hija Natacha. O como la de Pierre, el librepensador, un hijo natural ahora reconocido como conde Peskov. O como la del príncipe Andrej... Después se producirá el incendio de Moscú y la tragedia del Beresina. Napoleón, en Rusia, fue la guerra, pero no pudo ser la paz.

- 21,30, TELEDIARIO.

- 21,50, ESPECIAL INFORMATIVO: ENTREVISTAS A PRESIDENTES DE LOS GOBIERNOS DEL MERCADO COMUN EUROPEO.

- 21,30, SESION DE NOCHE.

Ciclo Audrey Hepburn

«Guerra y Paz» (2.ª parte)

- 00,15, DESPEDIDA Y CIERRE.

SEGUNDA CADENA

- 13,45, CARTA DE AJUSTE

- 14,00, PROGRAMACION REGIONAL DE CASTILLA-LEON

- 18,45, CARTA DE AJUSTE

- 18,59, APERTURA Y PRESENTACION

- 19,00, DIBUJOS ANIMADOS

«Los tres mosqueteros»

Un joven campesino, Charles de Bac Dartagnan, se dirige hacia Paris portando una car-

ta de su padre para el señor De Treville, jefe del cuerpo de los mosqueteros del Rey. El más deseado sueño del joven Dartagnan es llegar a ser uno de estos valerosos hombres y para ellos cuenta con la ayuda de Atos, Portos y Aramis conocidos como «los tres mosqueteros».

Pronto participará en sus aventuras contra las intrigas del cardenal Richelieu.

- 19,50, MUSICA PARA USTED.

- 20,05, SUSPIROS DE ESPAÑA.

Suspiros de España es un espacio abierto a todos aquellos que quieran y tengan algo que decir. Una furgoneta recorre España como un plató volante al que libremente pueden acceder todos aquellos que deseen plantear ante las cámaras sus deseos, sus búsquedas, sus viajes, sus inventos, sus cantos.

- 20,30, CON LAS MANOS EN LA MASA.

- 21,00, FIN DE SIGLO

- 22,30, JAZ ENTRE AMIGOS

- 23,50, ENREDO.

Episodio n.º 33

Danny y Elaine, hartos ya de despellejarse el uno al otro, deciden empezar a ser agradables, comunicativos y... amantes. Chester se recupera algo pero, en opinión de Benson, su cerebro sigue siendo como un pastel de ciruelas. Jodie y Carol deciden casarse y la muchacha presenta a Jodie a su padre en un restaurante, en donde charlas animadamente, aun después de enterarse el padre de Carol de que Jodie es homosexual. Cuando Jodie se marcha, el padre de Carol afirma que si vuelve a ver a Jodie lo machaca.

- 00,20, DESPEDIDA Y CIERRE.

JUEVES

PRIMERA CADENA

- 13,30, CARTA DE AJUSTE
- 13,45, PROGRAMACION DE COBERTURA REGIONAL
- 14,55, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL
- 15,00, TELEDIARIO.
- 15,35, TRUENO AZUL

«El largo vuelo»

Unos exconvictos secuestran a Amy, la hija del capitán Braddock, por orden de Luis Acuña, un traficante de drogas que desea el «Trueno Azul» para utilizarlo en su negocio. La amenaza de Acuña de matar a la muchacha si no le entregan el helicóptero, hace que el capitán deje el caso en manos de Frank Chaney.

- 16,30, MORTADELO Y FILEMON (II).
- 18,00, BARRIO SESAMO
- 18,30, EL KIOSCO
- 18,45, AL MIL POR MIL

En este informativo «sobre ruedas» tiene cabida aquellas crónicas, entrevistas y reportajes sobre el mundo del motor.

- 20,00, M.A.S.H.

«Escasez total»

Una ofensiva y la posterior contraofensiva, producen un numeroso grupo de heridos que son llevados al 4007. El coronel se encuentra con la desagradable sorpresa de que apenas pueden disponer de la anestesia necesaria para unos cuantos heridos; el Padre Mulcahy se ofrece para negociar con la gente del mercado negro. Un excelente vino francés, propiedad de Winchester, será el vehículo de intercambio.

- 20,30, TELEDIARIO.

- 21,05, LA SEÑORITA MARPLE

«Se anuncia su asesinato»
(3.ª parte)

Dirección: David Giles.
Intérpretes: Joan Hickson, Ursula Howells, Samantha Bond, John Castle, Silvia Sims.

Dora Banner aparece envenenada con unas tabletas que estaban entre las aspirinas de la Srta. Blacklock. Todo parece indicar que hay alguien interesado en acabar con la Srta. Blacklock, sabiéndose que está a punto de heredar una cuantiosa fortuna. La policía investiga a Patrick y Julia Simmons, sobrinos de Blacklock, pues son los parientes más cercanos y por tanto los más interesados en una futura hacienda.

- 22,05, EN PORTADA

- 22,35, ESPECIAL PALOMA SAN BASILIO.

Programa grabado en el espectáculo realizado en el Teatro Monumental de Madrid el día 16 de septiembre de 1985 por Paloma San Basilio. Interpreta, entre otras, las siguientes canciones: Ahora, Fiesta en el interior, Dama, Bailando, ¿Dónde vas?, Perfidia, Sin ti, ¿Por qué me abandonaste?, Sombras, Beso a beso, Dulcemente, Summertime, Rainbow, No llores por mí, Argentina, La hiedra, Los nardos, La fiesta terminó y Como el viento.

- 23,30, TELEDIARIO.

- 23,50, TELEDEPORTE

- 24,00, DESPEDIDA Y CIERRE.

SEGUNDA CADENA

- 13,45, CARTA DE AJUSTE.

- 14,00, PROGRAMACION REGIONAL CASTILLA - LEON.

- 18,45, CARTA DE AJUSTE.

- 18,59, APERTURA Y PRESENTACION.

- 19,00, DIBUJOS ANIMADOS

- 19,45, MUSICA PARA USTED.

- 20,00, A-UAN-BA-BULUBA-BALAM-BAMBU

Dirección: Carlos Tena
Realización: Hernando Calleja Kempin

Guion: Carlos Tena, Juan de Pablos, José Miguel Nieto y José Miguel Nieto.

Presentación: Carlos Tena y Mercedes Resino.

El programa será una fiesta de Año Nuevo repasando las actuaciones más importantes de 1985, como un resumen musical en el que tendremos videos de Bruce Springsteen, Madonna, The Cars, Tears for Fears, Prince, Martirio, Restos, Franco Battiato, Los Brincos, Dire Straits y como colofón estreno de un fragmento de la película «Santa Claus».

- 21,00, FILA 7

- 22,05, CINE CLUB.

Ciclo: Ingmar Bergman

«Como un espejo»

Intérpretes: Harriet Anderson, Max von Sydow, Gunner Bjornstrand, Lars Passagard.

Karin, recluida en un sanatorio psiquiátrico, pasa el verano junto a su marido el doctor Martin, su padre —un famoso novelista— y su hermano Minus, en una casa de campo frente al mar. Karin padece una enfermedad irreversible, en la que los periodos de lucides van siendo cada vez menos. Hay alguien, algo, una voz, que la llama, que le obliga a pasar, una y otra vez, de un mundo a otro: el de la realidad y el del sueño. Karin sabe que tras esta voz está Dios, aunque para los demás esté la locura.

La película será presentada por el crítico cinematográfico Manuel Hidalgo.

- 23,55, ESPECIAL

- 00,30, DESPEDIDA Y CIERRE.

VIERNES

PRIMERA CADENA

13,30, CARTA DE AJUSTE.

13,45, PROGRAMACION DE COBERTURA REGIONAL

14,55, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL

15,00, TELEDIARIO.

15,35, TRUENO AZUL

16,30, COMO SE HIZO «INDIANA JONES Y EL TEMPLO MALDITO»

Este documental muestra cómo se rodaron algunas de las más significativas escenas de la película «Indiana Jones y el templo maldito». Entrevistas con George Lucas y Steven Spielberg nos revelan el principio de la idea, así como las enormes dificultades del rodaje en parajes lejanos e intrincados que ya de por sí eran una verdadera aventura.

17,30, DIBUJOS ANIMADOS.

«No llores más Milady»

Una bonita historia de amor nace entre un jovencito, preocupado por descubrir la existencia de fantasmas en el pantano y una perrita perdida en el lugar. El niño la bautiza con el nombre de Milady y la adiestra para la caza con los mejores resultados. Ambos viven muchas aventuras juntos, hasta que un día, aparece el verdadero dueño del perro, que demuestra gran interés en llevarla con él.

18,00, BARRIO SESAMO

18,30, LOS BISKITTS

«Los nuevos amigos»

Un buitre captura a Dulce para que sirva de comida a sus polluelos, pero, afortunadamente, es rescatada de las feroces garras por un valiente y pequeño gato.

18,55, CHOCKY

19,30, AL GALOPE.

Realización: Adriano del Valle.
Presentación: Marisa Abad y Daniel Vindel.

— Presentación de las carreras de caballos del próximo domingo desde el hipódromo de Pineda de Sevilla.

— Pronóstico de la quiniela hipica.

20,00, MAS VALE PREVENIR

«Niños maltratados»

Precisamente por la época en que estamos, días que se dedican especialmente al niño, hemos programado este tema, como un aldabonazo a nuestras conciencias. Quemaduras, contusiones e intoxicaciones son los maltratos físicos más frecuentes. El programa hace un repaso de cuáles son los maltratos y de quiénes son los niños candidatos al maltrato.

20,30, TELEDIARIO.

21,05, UN, DOS, TRES...

«La publicidad»

Dirección, guión y realización: Narciso Ibáñez Serrador.

Presentadora: Mayra Gómez Kemp.

Coreografía de Giorgio Aresu. Ballet «Un, dos, tres...». Azafratas: Kim, Lidia, Nuria, Naomi y Gloria.

23,00, PAGINA DE SUCESOS.

«El secreto de un burgués»

Interpretes: Patxi Andion, Iñaki Miramón, María Asquerino, Elisa Laguna, Ana Gracia, Elisa Sánchez.

Un importante ejecutivo, en sus viajes de negocios, acostumbra a hacerse acompañar por su amante. Enterada de ello, su esposa les sorprende en la suite de un apartado y lujoso hotel.

23,45, TELEDIARIO

00,05, TELEDEPORTE

00,15, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

18,45, CARTA DE AJUSTE.

18,59, APERTURA Y PRESENTACION.

19,00, DIBUJOS ANIMADOS

Tao Tao: «El regalo del pez»

En una lejana aldea vivía un pequeño gatito que cuidaba con amor a su abuelo, condenado a permanecer en el lecho. El pequeño salía a diario de pesca para proporcionar la comida a su abuelo pero sólo conseguía peces pequeños. Un día, consiguió un pequeño pececillo que le rogó le dejara en libertad para regresar con sus padres y el gato aceptó salvarle de morir en la sartén por cuya acción fue espléndidamente recompensado.

«El hombre y el León» Scooby y Crappy Doo.

20,00, LA CLAVE

Dirección y presentación: José Luis Balbín

Realización: Leopoldo Gutiérrez

El tema de esta semana es «La paz».

24,00, ESPECIAL

00,30, FILMOTECA TV.

Ciclo Ingrid Bergman

«Intermezzo»

El violinista Holger Brandt, famoso en todo el mundo, regresa a Suecia tras una de sus giras, donde es recibido por su esposa Margit y sus hijos Ake y Ann-Marie. Más tarde, Holger tiene ocasión de conocer a la maestra de piano de su hija, Anita Hoffman, quedando muy favorablemente impresionado por su excelente interpretación durante una fiesta. Posteriormente, el azar facilita un nuevo encuentro entre los dos. Y así, sin casi notarlos, comienza un apasionado romance, que ambos intentan, inútilmente, evitar.

02,00, DESPEDIDA Y CIERRE

SABADO

PRIMERA CADENA

10,15, CARTA DE AJUSTE.

10,58, APERTURA Y PRESENTACION.

11,00, LA BOLA DE CRISTAL.



12,30, LA CUARTA PARTE

13,00, GENTE JOVEN

14,30, EL MUNDO.

15,00, TELEDIARIO.

15,35, DAVID, EL GNOMO

«El cuchillo mágico»

David decide ir en busca de un cuchillo de plata de sus antepasados, que se encuentra en el templo de Mekong, pero al llegar encuentra a Holley haciendo guardia para que nadie se lleve el preciado cuchillo.

16,05, PRIMERA SESION.

«El dorado»

La pequeña localidad de El Dorado, centro de una rinca comarca ganadera, se halla repartida entre una larga familia que hizo su primer asentamiento en la época de los «pioneros de las carretas», y la tiranía de un advenedizo dispuesto a todo con tal de ejercer en solitario su cacicato. El sheriff de El Dorado, atrapado en esta red que es una permanente sangría y de la que no sabe cómo salir, vuelve a en-

contrarse, al cabo de los años, con un antiguo compañero de correrías, que ha puesto su revólver a sueldo. Ambos personajes —un sheriff borracho y un pistolero vendido al mejor postor— vivirán una increíble peripecia hasta conseguir que El Dorado recobre la paz.

18,00, LOS SABIOS

El mundo de los animales: «El elefante»

Mim y sus amigos van al parque zoológico. Visitan las jirafas, leones, koalas, gorilas, etc., hasta que se detienen a ver a los elefantes. Todos se quedan sorprendidos por su enorme tamaño y Mim les cuenta los orígenes y les invita a dar un paseo por África para ver cómo viven los elefantes.

19,00, DE PELICULA

19,30, EL EQUIPO «A»

«Siempre se pesca algo»

La familia Mayers, que se dedica a la pesca, está siendo extorsionada por un matón, Garber, que quiere controlar toda la producción pesquera de la bahía. Para defenderse, los Mayers han conseguido unas fotos en las que se ve a la gente de Garber pescando en aguas prohibidas; pero éste, que se ha enterado de ello, reacciona golpeado brutalmente a los Mayers. Anibal, por casualidad, se entera del hecho e interviene.

20,30, TELEDIARIO.

21,05, EL INFORME SEMANAL.

22,30, SABADO CINE.

«Superman III»

El misterioso Supermán sigue siendo el ángel protector de Metrópolis. Siempre que se necesita ayuda, su capa roja viene por el aire para resolver la difícil situación. Todos saben que no es un ser de este mundo —llegó desde el planeta Krypton—, pero es, sin duda, el más humano de los

habitantes de Metrópolis. Ahora va a tener que enfrentarse con Webb Ross, un todopoderoso magnate, que utiliza a August Gorman, hombre de color y genio de la electrónica, para programar y reprogramar todos sus deseos. Gorman hará que el satélite meteorológico «Vulcano» arrase la cosecha de café del Brasil y que se paralice el trabajo en todos los campos petrolíferos de California. Manipulando las máquinas, puede llegar a ser el sueño del mundo. Supermán debe impedirlo.

00,50, DESPEDIDA Y CIERRE.

SEGUNDA CADENA

15,45, CARTA DE AJUSTE.

15,59, APERTURA Y PRESENTACION.

16,00, ESTADIO 2

21,00, LA VENTANA ELECTRONICA

«Malos tiempos para la mujer»

En el verano de 1940, durante la Segunda Guerra Mundial, Inglaterra vive bajo el temor de una invasión alemana; el capitán John Truman es enviado a una misión en el corazón de la Inglaterra campesina. El origen de esta misión es una ambigua carta llegada a un lugar lejano con referencia a supuestos espías. Tres mujeres de la localidad serán el blanco de la histeria y el miedo colectivos.

23,25, CONCIERTO 2.

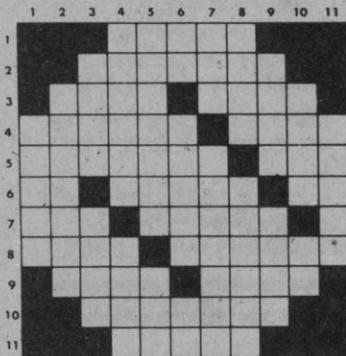
S. Prokofiev: Pedro y el lobo.
G. Mahler: Sinfonía núm. 4 en sol mayor.

Interpretes: Orquesta Municipal de Valencia. Dirección: Manuel Galduf. Narrador: Antonio Ferrandis. Solista: Zandra McMaster (mezzo-soprano).

01,00, DESPEDIDA Y CIERRE.

TIEMPO LIBRE

CRUCIGRAMA



HORIZONTALES. — 1: Emparad. Hongo parásito, que ataca los naranjos y limoneros. 2: Avariento (Pl). Al revés, número. 3: Estío (Pl). Punto cardinal. 4: Carta de la baraja. Destino (Pl). Nombre de letra. 5: Al revés, claridad. Insignia que usaban en el pecho y capa los comandadores de la orden de San Antonio Abad. 6: Preposición que significa cerca de, junto a. Al revés, limpie con agua y jabón. 7: Preposición. Movimiento convulsivo habitual, y en especial el de

los músculos del rostro. 8: Pronombre personal. Pórtico. Antigua lengua de Provenza. 9: Culpada. Repitiera la petición o insistiera en ella con ahínco. 10: Firme, sujeto, que no se mueve. Comunicar al hierro o al acero las propiedad del imán. 11: Utilizase. Decadencia.

VERTICALES. — 1: Levantar y mover la tierra con la azada. Isla griega, la más septentrional de las Jónicas. 2: Pájaro (Pl). Unis con aguja e hilo. 3: Hogar. Acuden. Marchita. 4: Altar (Pl). Pronombre personal. 5: Compositor italiano de óperas, nacido en Bérgamo en 1798, y autor de obras como «Lucía de Lammermoor». 6: Al revés, número (Pl). Al revés, rótulo de la Santa Cruz. 7: Falta de sintaxis o error cometido contra la pureza de un idioma. 8: Pronombre personal. Al revés, pruebo. 9: Cabeza de ganado. Apócope de tanto. Nombre de mujer. 10: Parco, moderado en comer y beber. Rezas. 11: En la mitología griega, rey de Micenas, padre de Agamenón y Menelao. Arácnido traqueal, parásito.

FRASES CELEBRES

«Todos quieren mandarme. Yo quiero que me manden, pero quisiera verlos menos impacientes. ¿No habría medio de establecer una ley que dispusiera que cada ministerio durase dos meses, que es el tiempo más largo que pueden sufrir los que se han quedado cesantes?».

Palabras atribuidas a Isabel II, comentando, hacia el año 1865, el ir y venir, disputas, querellas, «pronunciamientos» y revoluciones que embargaban constantemente las actividades de los políticos y de los generales españoles en aquellos tiempos.

«El vinillo que beben los pobres es fuerza y es vida y es don de los cielos».

Camen Sylvia, seudónimo de la reina Isabel de Rumania, Los trabajadores, III, traducción en verso castellano por M.R. Blanco-Belmonte.

«Soportar humillaciones sin volverlas en odio es la mayor virtud, porque es fortaleza espiritual, virtud en su recto sentido etimológico».

Benavente, Vidas cruzadas, parte I, cuadro I.

UMOR SIN ACHE

SENTIDO DEL HUMOR



(En el casino de la imaginaria y pequeña ciudad de provincias se desarrolla la siguiente y animada escena):

AMIGO 1.—¡Camarero! ¡Camarero!
CAMARERO.—Mande el señor.
AMIGO 2.—Cuando venga don Venancio y pida su cafelito de todos los días, ¿sabe lo que tiene que hacer?
CAMARERO.—Pues servírselo cortado con unas gotitas de leche, como siempre.
AMIGO 1.—¡Quiá! Eso es lo que viene haciendo usted todos los días. Hoy le va a cambiar la taza por esta otra de plomo derretido.
CAMARERO.—¿De plomo derretido? ¿Derre... tidooooo?
AMIGO 2.—Pues claro, hombre de Dios, pues claro. ¿Es que no tiene sentido del humor, o qué?
CAMARERO.—Pe... pero... pero... pero es que...
AMIGO 1.—Ni peroesque ni nada. Usted vá a hacer lo que nosotros le decimos, porque para eso somos de los socios más antiguos de este Casino.
CAMARERO.—Pero es que a lo mejor don Venancio se va a molestar...
AMIGO 2.—(Dando con un codo a su compañero). ¡No te digo! Pues eso es lo que queremos nosotros, que rabie un poco el pelma de don Venancio. ¿Es que no sabe todavía a qué día estamos hoy?
CAMARERO.—Veintiocho de diciembre...
AMIGO 1.—¡Pues eso, amigo Fermín! Veintiocho de diciembre, día de los Santos Inocentes, ja, ja, ja.
AMIGO 2.—Es que nosotros somos la monda lironda haciendo bromas. ¿Te acuerdas el año pasado, cuando le pusimos zotal en la copa al registrador de la propiedad?
AMIGO 1.—¡Sí, je, je, je, era para partirse de risa!
DON VENANCIO (entrando).—Buenas tardes, señores.
AMIGOS 1 y 2 y CAMARERO.—Buenas, don Venancio.
(Por todos los rincones del viejo casino se esparce como la pólvora una sensación de nerviosa expectativa, mientras don Vicente da vueltas distraidamente al contenido de su tacita...)

ALAMEDO DEL PARRAL Y DIEZ

LOS SIETE ERRORES

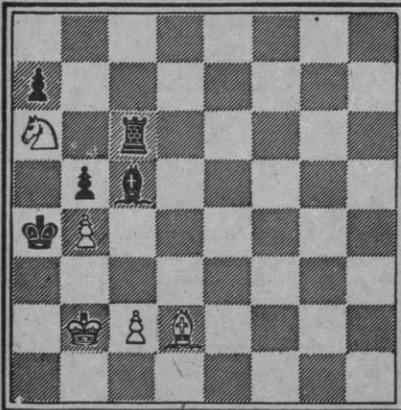
Al copiar el dibujo, el autor cometió siete errores. ¿Sería Vd. capaz de descubrirlos?



Problemas de ajedrez

NEGRAS

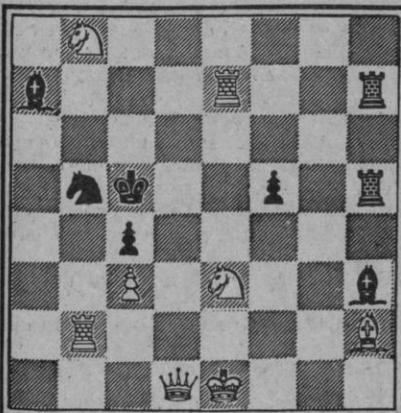
Por HARRY SMITH



BLANCAS

Juegan blancas y dan mate en dos. ¿Cómo?

NEGRAS



BLANCAS

Juegan blancas y dan mate en dos. ¿Cómo?

PROBLEMA DE LOGICA

ENTRADA	Primera	Segunda	Tercera	Cuarta
NOMBRE				
DEPEN- DIENTE				
APARATO				
SALIDA				

Cuatro personas entran, una tras otra, en una tienda de aparatos eléctricos. Con los datos que le damos a continuación, y si los mecanismos de su lógica funcionan bien, tendrá que deducir la colocación en las correspondientes casillas del nombre de cada una de ellas, el del dependiente que le atiende, el aparato que compra y el orden en el que sale de la tienda.

- 1.- Sonia compra una nevera.
- 2.- Mario compra un Vídeo.
- 3.- Pilar entra en la tienda la cuarta.
- 4.- Miguel atiende a la primera persona que entra en la tienda.
- 5.- Sonia no abandona la tienda la cuarta.
- 6.- Raúl atiende a la persona que entra en la tienda inmediatamente después que la que la abandona en primer lugar.
- 7.- Sonia entra en la tienda inmediatamente antes que Mario.
- 8.- La persona que compra un tocadiscos no abandona la tienda la segunda.
- 9.- Luisa es atendida por Octavio y entra en la tienda inmediatamente después que la persona atendida por Venancio.
- 10.- Raúl atiende a la persona que abandona la tienda en tercer lugar.
- 11.- La persona que compra unos auriculares entra en la tienda inmediatamente después que la que abandona ésta en cuarto lugar.

HOROSCOPO

PARA LA SEMANA DEL 30 DE DICIEMBRE AL 5 DE ENERO

ARIES (21 marzo a 20 abril)	
	SALUD R TRABAJO E DINERO B AMOR B
TAURO (21 abril a 20 mayo)	
	SALUD B TRABAJO R DINERO B AMOR M
GEMINIS (21 mayo a 20 junio)	
	SALUD E TRABAJO B DINERO B AMOR B
CANCER (21 junio a 21 julio)	
	SALUD E TRABAJO B DINERO R AMOR B
LEO (22 julio a 21 agosto)	
	SALUD E TRABAJO B DINERO M AMOR B
VIRGO (22 agosto a 22 sept.)	
	SALUD B TRABAJO R DINERO E AMOR R

LIBRA (23 sept. a 22 oct.)	
	SALUD B TRABAJO M DINERO E AMOR B
ESCORPION (23 oct. a 22 nov.)	
	SALUD B TRABAJO E DINERO R AMOR B
SAGITARIO (23 nov. a 20 dic.)	
	SALUD R TRABAJO E DINERO M AMOR B
CAPRICORNIO (21 dic. a 19 En.)	
	SALUD E TRABAJO B DINERO B AMOR M
ACUARIO (20 En. a 18 Feb.)	
	SALUD M TRABAJO R DINERO B AMOR E
PISCIS (19 Feb. a 20 marzo)	
	SALUD R TRABAJO E DINERO B AMOR B

CLAVE DE SIGNOS

E = Excelente. - B = Bueno. - R = Regular. - M = Malo. - P = Pésimo.

SOLUCIONES A TIEMPO LIBRE

PROBLEMA DE LOGICA

Nombre: Sonia, Mario, Luisa, Pilar
Dependiente: Miguel, Venancio, Octavio, Raúl.
Aparato: Nevera, video, auriculares, tocadiscos.
Salida: Segunda, cuarta, primera, tercera.

SIETE ERRORES

Teléfono
Pelo
Rodapié
Falda
Tirador
Puño
Trayectoria nariz

PROBLEMA DE AJEDREZ

1. C×A+, T×C
2. D×P mate
1. D5D+, R3C
2. A7A mate

CRUCIGRAMA

HORIZONTALES: 1: Calad. Mora. 2: Aves. serT. 3: Veranos. Sur. 4: As. Sinos. Ge. 5: zul. Tao. 6: Cabe. oval. 7: Con. Tic. 8: Os. atrio. Oc. 9: Rea. Instara. 10: Frio. imañar. 11: Usase. Ocaso.

VERTICALES: 1: Cavar. Corfu. 2: Aves. Coséis. 3: Lar. Van. Aja. 4: Aras. Os. 5: Donizetti. 6: sonU. irnl. 7: Solecismo. 8: Os. otaC. 9: Res. Tan. Ana. 10: Frugal. Oras. 11: Atreo. Acaro.