

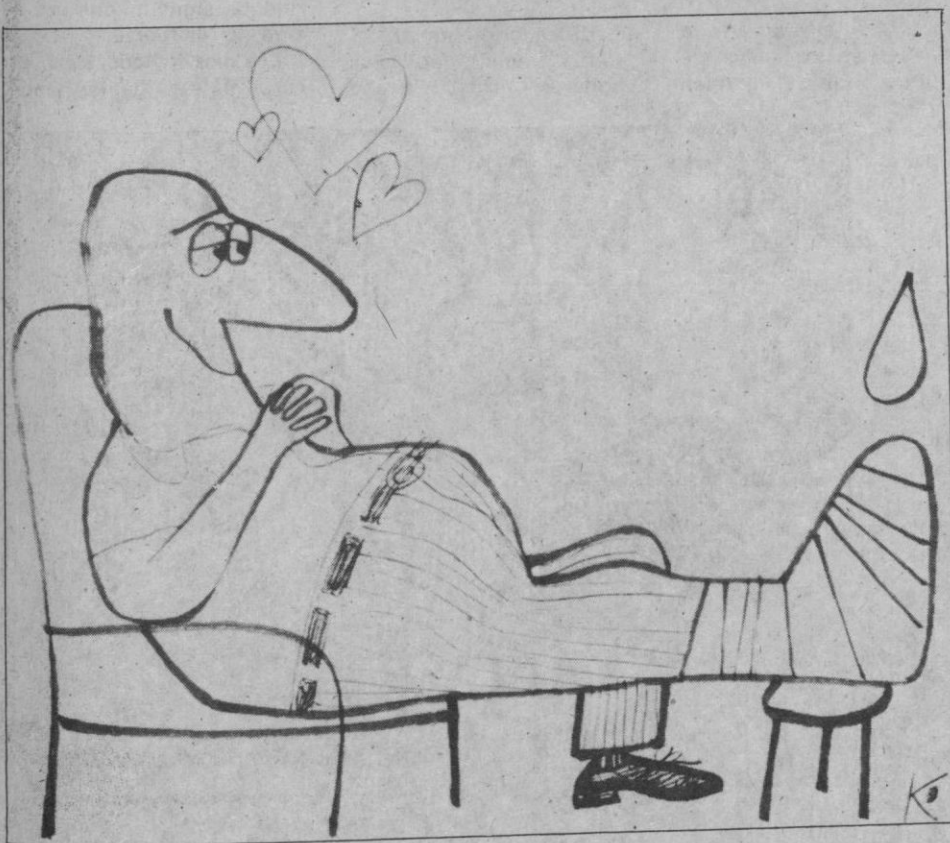
# Fin de Semana

## Defiéndase del frío (I)

*La gripe origina serias complicaciones*

Hay que extremar el cuidado del corazón

*La vitamina C, elemento importante para la prevención de la gripe*



El cuidado de los pies es fundamental

Por el **Dr. Alfredo Moles**  
Servicios Especiales de la Agencia Efe

### LA GRIPE

El cuadro clínico típico de la gripe en el adulto se inicia de repente con fiebre, dolor de cabeza, dolores musculares, tos y cansancio. En los niños, la enfermedad puede comenzar con convulsiones y los vómitos son en ellos más comunes que en los adultos.

En ausencia de complicaciones, la gripe dura de 3 a 4 días, pero la fatiga, la desganancia y el cansancio pueden persistir hasta dos semanas más debido a la agresión general del virus.

Esto último es una de las principales causas de pérdidas por absentismo, ya que la convalecencia se puede prolongar mucho y no se debe a mala fe del ex-paciente.

Las complicaciones entre los 15 y los 55 años no son frecuentes, pero por debajo o por encima de dicha edad sobrevienen la neumonía o has-

## EL ADELANTADO DE SEGOVIA

Sábado 3 de noviembre de 1984  
Año LXXXIV.—N.º 25.758 D. L. SG. 7 - 1958

Director:  
Pablo Martín Cantalejo

PROGRAMA DE TVE

4 AL 10 DE NOVIEMBRE



El estreñimiento, un sufrimiento propio de la inadecuada alimentación

ta daños del tipo de la encefalitis.

La única forma de tratarla que se conoce es la prevención de la gripe por medio de la vacunación antigripal. En nuestro país ya está en venta la vacuna con todas las cepas para este año. No deje de hacerlo.

## HUMEDAD AMBIENTE

La calefacción muy alta es la otra cara de la moneda del aire acondicionado muy frío.

Entrar en un despacho de trabajo o en una casa y tener que quitarse toda la ropa es algo muy frecuente en nuestro país.

Y ese excesivo calor trae una sequedad ambiente que es sumamente perjudicial para nuestras vías respiratorias.

Las fosas nasales sufren horrores y el moco seco produce lesiones. Estas, se inflaman y terminamos con una infección de las vías respiratorias altas.

Como se comprende, esto se podría haber evitado con una medida muy simple: colocar un cacharrito con agua encima de cada uno de los radiadores con el fin de humidificar el ambiente.

No está de más agregar a esos chacharritos hojas de eucalipto, que es un buen

humidificador bronquial.

Como trampita adicional, cuando se duche, deje unos

minutos el grifo abierto a «todo vapor». Eso le valdrá para tener la casa todo el día húmeda con el lógico agradecimiento de los bronquios y los pulmones.

## EL RESFRIADO

Es muy común confundir la gripe con el resfriado común. La primera es la que comúnmente se conoce como «trancazo» y sus efectos son más severos, pudiendo durar varias semanas.

El resfriado es más benévolo, aunque molesta lo mismo.

Sin embargo, tanto sea su origen un virus o una bacteria, las molestias son iguales. Comienza con la nariz cogida, mucosidad blanquecina que a las 48 horas se vuelve verduzca y luego amarilla purulenta, signo de que nos ha atacado con fuerza.

Los ojos irritados, tos, escozor en la garganta y abun-



La humedad ambiente en casa es muy beneficiosa para las vías respiratorias

dante expectoración son los que nos acompañan con mayor frecuencia.

El viejo axioma de que con la ayuda del médico se cura en una semana y sin que intervenga el médico en siete días, sigue siendo valedero. Mientras, el tratamiento sintomático es de rigor. Algo para bajar la fiebre, un descongestivo nasal, antitusígeno, expectorantes y antiinflamatorios son la única solución.

Si no quiere caer en manos de tantos potingues, use el remedio de la abuela: el primer día antes de acostarse, se calienta un vaso de leche, un chorrito de coñac y una cucharada de miel junto con una aspirina. Luego deje en la mesilla de noche una jarra llena de zumo de naranja y a transpirar durante la noche.

## EL REUMATISMO

El dolor de cuello y de hombros suele ser uno de los primeros síntomas pasados los 40 años. Claro que no sucede en cualquier época, sino justo con los primeros fríos invernales.

Recurrir a la aspirina no está mal, sigue siendo una de



Para protegerse de la bronquitis, procure evitar los enfriamientos

las panaceas contra los dolores reumáticos.

Sin embargo, hay una serie de trampillas para hacer.

Dúchese todas las mañanas con agua bien caliente y deje

que por lo menos le de sobre la región dolorida durante cinco minutos.

Búsquese una buena almohada, trate de hacer ejercicios de relajación al ir a la cama y absténgase de comer muchos embutidos y productos cárnicos.

Si los dolores no se calman, siempre es bueno que recurra a un especialista, y los indicados son los reumatólogos que por desgracia no pasan de los 300 en todo el país.

Pero no olvide tampoco los viejos tratamientos de la época de los romanos: los baños

termales, abundantes en nuestra geografía, suelen ser una verdadera cura milagrosa por encima de las nuevas pastillas autirreumáticas que nos quieren hacer tomar y que sólo conseguirán arruinar el estómago.

## VITAMINA C

Desde que el Premio Nobel Linus Pauling recomendó hace una decena de años la ingestión de Vitamina C. contra la gripe, los resfriados comunes y el cáncer, se implan-



La destilación de la nariz. Síntoma claro de la rinitis

Helados  
Hielo en cubitos



Distribuidor para Segovia y provincia:

**LLOPA, S. A.**

Verduras ultracongeladas VIVAGEL

**SE ALQUILAN CAMARAS**

Polígono Industrial «El Cerro»  
c/ Somosierra, 25 - Parcela 28  
Teléfono 43 11 62

SEGOVIA

tó en los Estados Unidos una verdadera vitaminomanía.

La costumbre se extendió por todo el mundo occidental.

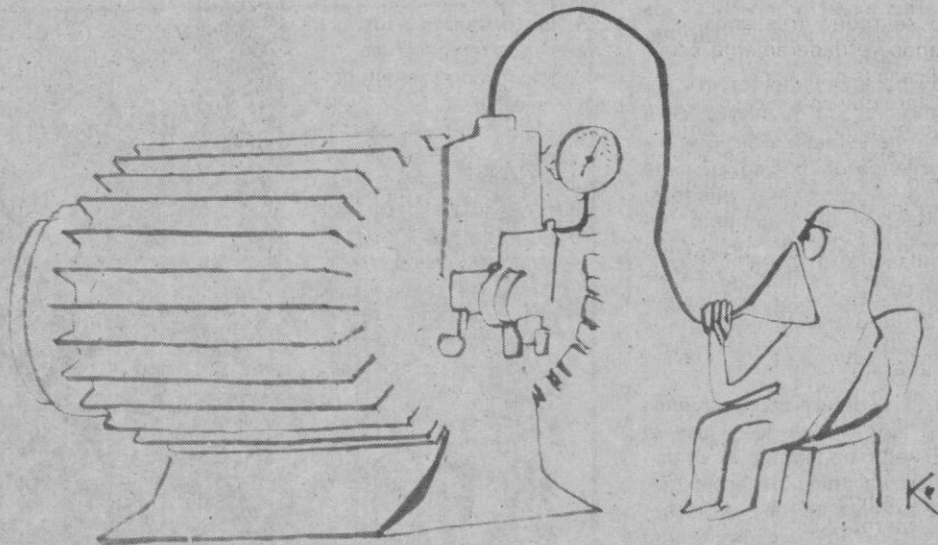
Lo cierto es que hasta el momento y pese a los millones de personas que toman vitamina C. todos los días, nadie ha dicho que tenga efectos secundarios peligrosos ni se han comentado casos de daños producidos por tomarla.

Todo lo contrario, cada día son más las personas que le encuentran efectos beneficiosos.

El kiwi, los cítricos, tomate y demás frutas y verduras suelen tener una buena cantidad de ella. No está mal acostumbrarse a tomar durante el invierno un vaso de

tómese un complejo vitamínico.

La idea actual es que un gramo por día de vitamina C.



No se descuide con los enfriamientos. Puede aparecer con la cara congestionada

### LAS ANGINAS

Las amígdalas, que no las anginas, como vulgarmente

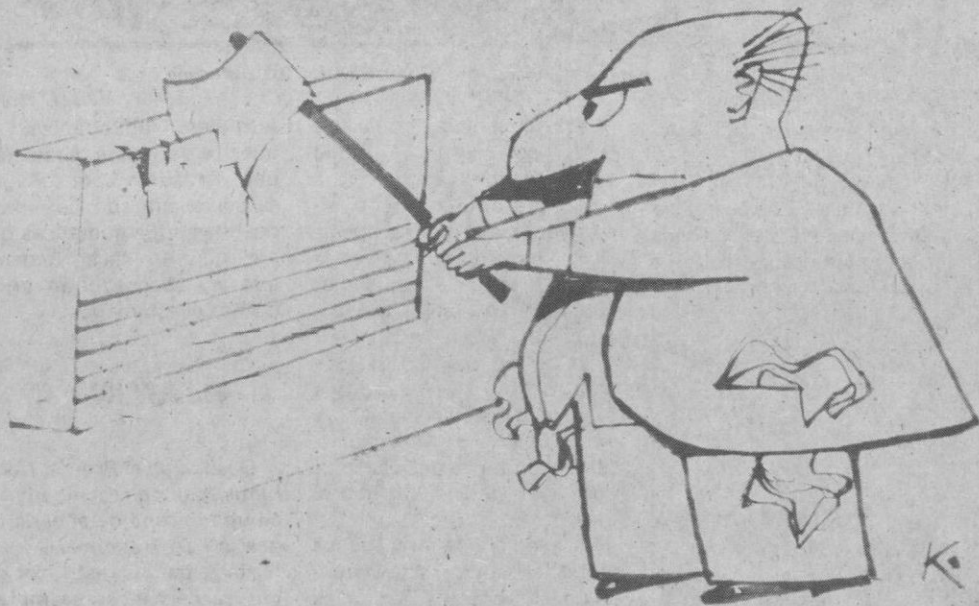
se las conoce, son dos trocillos de carne situados en el fondo de la garganta. Allí, dentro de ellas están nuestros primeros, esforzados y aguerridos defensores ante todo lo que intente atacarnos por las vías respiratorias altas.

La primera trinchera, se ha dicho siempre. Y es verdad.

Por eso se inflaman en los niños y en los adultos, siempre y cuando no se le haya ocurrido a nadie extirparnos las amígdalas de peques.

Los niños, más expuestos que los adultos a esos ataques, es lógico que tengan con mayor frecuencia las «anginas» cogidas. Pero es normal no hay que alarmarse.

Cuando pasa de cuatro infecciones al año, con gran inflamación de amígdalas reconocidas por un especialista de nariz-garganta y oídos, y



El resfriado, un mal menor

zumo de naranja o pomelo por las mañanas. Si no puede o no lo tolera su estómago,

en forma preventiva a partir de los primeros fríos suele ser recomendable.

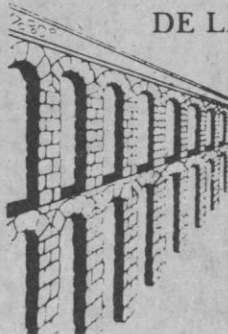
## SALON DEL CALZADO

EL MAS COMPLETO,  
AMPLIO Y VARIADO SURTIDO

Juan Bravo, 54

(Frente Casa los Picos)

DE LA SIERRA SEGOVIANA



# celese

LECHE PASTEURIZADA  
LA LECHE MAS NATURAL  
UN PRODUCTO SEGOVIANO  
AL SERVICIO DE SEGOVIA

eso se repite tres años, es cuando verdaderamente está indicada la operación.

Claro que en ese caso no se deje engañar por los cantos de sirena. Esta operación duele y es un terrible trauma para los niños. Nada de operar en ambulatorios, en las rodillas de un celador y en plan carnicero, a tirones.

Su niño, el príncipe de la casa, merece que se le opere en una clínica con anestesia y todos los adelantos de la ciencia moderna.

Al estilo bestia, cómo hasta ahora, que lo hagan en otros sitios. Los españoles nos merecemos lo mejor. Y sus hijos más.

Proteste, que tienen derecho.

## CUIDAR EL CORAZON

Nunca termina de entenderse que la época del año en que más personas mueren es

la de los primeros fríos. El cambio de temperatura es uno de los peores enemigos para el corazón.

Particularmente las personas con más de 55-60 años, según la salud de cada uno, están expuestas al fallo cardíaco que las hiera mortalmente o que las deje inválidas.

Por eso es necesario rehuir al frío de la mañana y al de la noche. Aprovechar las horas de sol para realizar todas las actividades.

Comer con poca sal no es sólo quitar la sal de las comidas, sino que hay que descartar el jamón, los quesos salados, los alimentos en salmuera, ahumados o en vinagre.

Pese a que hay una gran controversia, la ingestión de vino no sólo no está contraindicada, sino que es aconsejable, ya que es un moderado vasodilatador y lo que necesita el llamado «corazón senil» es eso, más aporte de sangre y oxígeno.

(Concluirá)



La vacuna antigripal es una buena solución para prevenir tan molesta enfermedad

## MIS HORAS DE MECEDORA

**COMPARACIONES:** ¿Qué conclusiones definitivas nos da el debate recientemente celebrado sobre el estado de la Nación? Ninguna positiva. Una vez más hemos sido testigos de la agresividad del Sr. Fraga, que en esta ocasión bien venida sea, ante la moderación de otros políticos que desde una oposición que obligada estaba a exigir, se nos presentó demasiado blanda. ¿Resultados pues?... La margarita del sí o el no para el tema OTAN y el «mea culpa» del Sr. González reconociendo su equivocación ante esa creación de puestos de trabajo prometidos que es problema para el que no se ven soluciones y que desespera al ciudadano porque ya no puede resistir por más tiempo un paro que le agobia y que está llevando a la miseria al pueblo y a España. Hubo demasiado «guante blanco» y un «cante jondo» para llorar de pena ante tanto decir para no decir nada. Y sólo una conclusión: El fracaso. Y si no debe extrañarnos que hasta sea posible llegar a pensar que el ciudadano sienta que el éxito no haya acompañado al «cambio», admitamos también, y de esto no dudamos, que hoy se estarán alegrando otros muchos de esa izquierda socialista un poco apartada de la línea de los que manejan el Poder. Y como broche a estas breves líneas, expresemos nuestra censura al Sr. presidente y a don Miguel Herrero por no saber controlarse. Es un hecho grave e imperdonable.

Años pasados, cuando los españoles no «gozaban» ni «prosperaban» (?), siempre existieron listillos que

resaltaban la inteligencia de los gobernantes de entonces para lograr «distraer» o «embozar» al ciudadano, bien con el anuncio de un partido o corrida por televisión, o con los augurios climatológicos de un fin de semana sin lluvia y con sol, o con abundante nieve en la montaña, si era tiempo del esquí. Y apostillaban que el caso era hacerles olvidar preocupaciones y que los medios no contaban. Que después se presentaba la tormenta o no era suficiente el elemento blanco para deslizarse, eso ya era otro cantar. Lo que se perseguía, siguiendo las incidencias del espectáculo que correspondiese o preparando el 600 y adelante con la carretera!, se había conseguido. Era una política que principalmente no compartían los que esperaban que aquella «tiranía» (?) tendría un día que terminar. Y efectivamente llegó el cambio político y con la operación-transición nos adentramos en una Democracia. Pero preguntamos: ¿Qué existe ahora para hacerles olvidar unos problemas que más aumentaron por la falta de trabajo? Sólo droga y juego. Las plagas más graves para una sociedad.

En consecuencia, benditos aquellos años en que según esos «listillos» se «ENGAÑABA» (?) al ciudadano preparándoles un feliz fin de semana y en los que incluso era posible el ahorro. Ahora, ni una cosa ni la otra. Sólo angustias para muchos y alegría para los pocos del «carnet».

ENRIQUE GARLA



## CORREO FILATELICO

### El plancheo del 2 pesetas La Cierva de 1939

El coleccionista en España ha dado muy poca importancia a la legislación filatélica, cuando ésta nos facilita datos concretos sobre nuestras emisiones, entre los que figura la fecha de su puesta en circulación, aspecto susceptible de llevar a la colección con documentos postales.

Al ocuparnos hoy del valor de dos pesetas, queremos incluir la Orden del Ministerio de Hacienda que decía: «En virtud de lo dispuesto en la Orden de 25 de abril de 1938, se ha realizado la emisión de tres nuevas clases de sellos especiales destinados al percibo de los sobreportes de la correspondencia que circule por vía aérea, de colores naranja, verde y azul, acero; valor facial de 20 céntimos, 2 y 4 pesetas, respectivamente, y tamaño, dibujo e inscripciones iguales a las de los sellos de 25, 35 y 50 céntimos y una peseta, cuya circulación fue autorizada por Ordenes de 1 de febrero actual y 12 de enero último.

En atención a lo expuesto, este Ministerio se ha servido autorizar la circulación de los mencionados sellos para el franqueo de la correspondencia que se remita por vía aérea. Dios guarde a V. I. muchos años.

Burgos, 25 de febrero de 1939.—III Año Triunfal. Amado».

Tal vez la casualidad y la aproximación de buenos coleccionistas y amigos nos llevó a tomarnos cierto interés por las series litográficas y fue uno de los valores de La Cierva, concretamente el de 25 céntimos, con el cual comenzamos a hacer las primeras armas en el estudio de los sellos emitidos en Burgos. Es posible también que, la lectura de trabajos filatélicos, los resultados de colecciones a nivel internacional y comentarios de entendidos acerca del interés de los estudios filatélicos, predispusiera nuestro ánimo a seguir el camino de los estudios, con el rigor de los efectuados con los sellos clásicos, del que es un ejemplo el 6 cuartos de 1850, primer sello español.

Nuestro interés se acrecentó cuando comprobamos lo apasionante que resultaba el trabajo de planchar un sello reconstruyendo su bloque reporte, y por si fuera poco, cuando comprobábamos que por ese camino nos conducía a la colección-mérito a la que hasta hace poco se tenía muy en cuenta, ya que una colección de este tipo, suponía una valiosa aportación, tanto para el prestigio de los sellos de un país, como la posibilidad de que una vez trillado el camino, podía ser seguido sin

ESPAÑA

RECONSTRUCCION DEL BLOQUE REPORTE, VALOR 2 PSESETAS

Características de los tipos


Bloque reporte de ocho sellos


1	2	3	4
5	6	7	8

desdoro alguno por cuantos pensaran hacer suyo el trabajo de investigación y traducirlo en colección, o la inclusión en cualquier otra.

Pero eso que ha sido siempre como una confirmación en el dominio del coleccionismo filatélico y practicado por una minoría que ha descubierto lo que pueden dar de sí los estudios filatélicos, eso, ha venido perdiendo fuerza en la misma medida en que los elogios por una nueva generación de jurados, los han dedicado más a la colección-cartera y a otras cosas que por diversas causas y razones han ido imponiendo.

Abandonar o no promocionar la colección-mérito, en la que trabajos de investigación sobre los sellos litográficos o de nuestra riquísima Historia Postal, es uno de los graves defectos en que se incurre, ya que con esta incomprensible actitud se da una imagen falsa del coleccionismo en el que aparece de exclusivo uso de potentados, distorsionándola de tal modo que hace que presuntos coleccionistas no se atrevan a coleccionar por la imposibilidad que presentan las grandes colecciones que resultan inasequible.

Pues bien, esto es lo que

queremos divirtuar, ya que el estudio de cuanto esté relacionado con los sellos y la Historia Postal, es patrimonio de todos y cualquier colección bien orientada y que aporte su contribución a enaltecere nuestra filatelia, por modesto que sea el material, merece el respeto de los entendidos y de los que no siéndolo tanto tienen alguna responsabilidad de cara al coleccionismo.

Cuando en época como ésta de «vacas-flacas-filatélicas» se aprecia claramente la necesidad de haber trabajado por una filatelia mejor, pero como en tiempo de «vacas-gordas» no era fácil tener visión de futuro, hoy se recogen solamente lamentos, aunque para el buen coleccionista no haya crisis.

El ejemplo inserto con el acierto de síntesis permite que la serie de La Cierva, tan sólo con siete sellos de que se compone, puede realizarse una documentadísima colección y esto de que, con una serie o incluso con un sello pueda llevarse a cabo, es lo que no se acaba de comprender, aunque nuestro esfuerzo semanal durante varios años está dedicado a lograrlo.

José María GOMIS SEGUI

¿MUEBLES?...  
**HERNANDO**

# Programación de TVE

## Semana del 4 al 10 de noviembre

### DOMINGO

#### PRIMERA CADENA

9,45, CARTA DE AJUSTE

9,59, APERTURA  
Y PRESENTACIÓN

10,00, CONCIERTO

10,30, EL DIA DEL SEÑOR.  
SANTA MISA

11,30, PUEBLO DE DIOS

«Renovación carismática.  
Nuevo Pentecostés» (I)

12,00, TIEMPO Y MARCA

15,00, TELEDIARIO

15,35, INSPECTOR GADGET

16,05, AZULES Y GRISES

«Episodio n.º 1»

17,05, Y SIN EMBARGO  
TE QUIERO

18,00, EL PLANETA VIVIENTE

«Mares de hierba»

Las sabanas son herbazales y la hierba es una planta notable. Crece en todo el mundo y varía desde la hierba elefante, que supera en altura a un hombre hasta el corto césped de una pradera. Es muy resistente y mantiene a una multitud de criaturas.

19,00, INFORMACION DEPORTIVA

19,00, LA ZARZUELA

20,00, MAS VALE PREVENIR

«Intericia»

20,30, TELEDIARIO

20,55, EL AMO DEL JUEGO

«Episodio n.º 6»

21,55, ESTUDIO ESTADIO

23,10, AUTORRETRATO

«Victoria Vera»

24,00, DESPEDIDA Y CIERRE

#### SEGUNDA CADENA

14,45, CARTA DE AJUSTE

14,59, APERTURA  
Y PRESENTACION

15,00, DEJA PASO AL AMOR

15,30, AL AIRE LIBRE

«Alrededores de la marisma»

16,00, COSMOS

«Blues para un planeta rojo»

17,00, ESTRENOS TV

«Efectos personales»

DIRECTOR: Colin Bucksey  
INTERPRETES: Larry Lamb,  
Victoria Fairbrother, Cherrie Lunghi, Maurice Colbourne.

Cuando el buque de guerra británico «Weymouth» realiza una escala en Lisboa, uno de sus suboficiales, Toby berman, se sorprende al ver al comandante Kobahl —un oficial naval de un país del Este en visita de intercambio a bordo del «Weymouth»— perdiendo grandes sumas de dinero en un casino, acompañado de una hermosa mujer. Cuando Toberman informa del hecho al capitán del navío, éste lo rechaza, insistiendo en que Kobahl pasó toda la velada con él. Esa noche, el suboficial Toberman cae inexplicablemente por la borda. Su superior inmediato

y amigo, el jefe de suboficiales Chalkie White, al tanto de lo ocurrido, sospecha que el suceso no ha sido un accidente y que todo está relacionado con el asunto del casino de Lisboa. El capitán del «Weymouth» ordena a White que al regresar a Portsmouth no airee el caso de la muerte de Toberman...

18,45, CANDY, CANDY

«Candy y la pequeña  
aventura de Annie»

19,05, DOS EN RAYA

20,00, ...Y LA VIDA CONTINUA

21,00, EL DOMINICAL

22,00, LARGOMETRAJE

«Eramos desconocidos»

DIRECTOR: John Huston  
INTERPRETES: John Garfield, Jennifer Jones, Pedro Armendáriz, Gilbert Roland, Wally Cassell, Ramón Navarro, David Bond.

En Cuba, en la década de los años 30, un grupo de activistas, rebeldes al Gobierno del país, han decidido llevar a cabo un atentado para acabar con la vida de cierto personaje político de gran influencia. Dentro del minucioso plan que han preparado, se encuentra el construir un túnel —a través de un cementerio— que facilite sus movimientos. Sin embargo, de forma inesperada, se incorpora a sus filas un elemento imprevisto: una muchacha que pretende, mediante su colaboración con ellos, vengar la muerte de su hermano...

24,00, MUSICA Y MUSICOS

00,45, DESPEDIDA Y CIERRE

# LUNES

## PRIMERA CADENA

13,45, CARTA DE AJUSTE

14,00, PROGRAMACION DE COBERTURA REGIONAL

14,55, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL

15,00, TELEDIARIO

15,35, WESTGATE

16,30, LA TARDE

17,25, EL MUNDO VEGETAL

«Viaje al mundo»

17,50, ¡HOLA CHICOS!

17,55, BARRIO SESAMO

«La paella»

18,20, LA CUEVA DE LOS CERROJOS

18,50, INFORMATIVO JUVENIL

19,05, CREMALLERA

«Ultima Europa»

DIRECCION: Dolores Trueba

Entrevistas y actuaciones de los componentes de la Joven Orquesta Nacional; este reportaje fue rodado durante los días que la Joven Orquesta estuvo reunida ensayando en el Castillo de Magalia en las Navas del Marqués.

20,00, CONSUMO

«¿Aislante E.U.F. Riesgos?»

20,30, TELEDIARIO

21,05, NI EN VIVO, NI EN DIRECTO

21,35, SHOGUN

«Episodio n.º 6»

De regreso en Anjiro, Toranaga recompensa a Blackthorne por su valiente actuación, nombrándole «hatamoto» pequeña dignidad que comporta algunos privilegios. También ordena al inglés que aprenda el idioma japonés, y para asegurarse de ello, Yabú decreta que la villa será incendiada y todos sus habitantes crucificados si Blackthorne no consigue hablar en japonés en el plazo de seis meses.

22,35, LOS MARGINADOS

«América indígena rebelde»

DIRECCION Y GUION: Carmen Sarmiento García.

Un latigazo de rebeldía indígena atraviesa el Continente Americano: Los indios sioux reclaman al Gobierno Norteamericano Las Colinas Negras o Montañas Sagradas de sus antepasados, los indios Chamula del sur de Méjico encierran en la cárcel a los turistas que intentan fotografiar el interior de la iglesia de San Juan de Chamula, y los indios Cuna que viven en el hermoso archipiélago de San Blas, se niegan a que el Gobierno panameño construya hoteles en sus islas.

23,40, TELEDIARIO 3

23,50, TELEDEPORTE

24,00, DESPEDIDA Y CIERRE

## SEGUNDA CADENA

13,45, CARTA DE AJUSTE

14,00, PROGRAMA REGIONAL DE CASTILLA LEON

18,59, APERTURA Y PRESENTACION

19,00, AGENDA

19,10, PUESTA A PUNTO

19,30, ARCO IRIS

«Pintura»

19,45, ARTE Y TRADICIONES POPULARES

«Arquitectura popular gallega: Los valles fluviales»

DIRECCION: Julio Sánchez-Andrada.

La vida es, desde la llegada de los romanos, compañera inseparable de los ríos gallegos. Desde el Cantábrico al Atlántico compone el paisaje de las rías y se adentra, siguiendo el curso de las aguas hasta la frontera oriental del viejo reino.

20,00, ESTADIO 2

20,35, SILENCIO, SE JUEGA

DIRECCION Y REALIZACION José María Fraguas.

Hoy:

«Cuatro noches de boda»

DIRECTOR: Mariano Ozores  
INTERPRETES: Concha Velasco, Alfredo Landa, Zori-Santos-Codeso, Antonio Ozores, Marisol Ayuso, Luchy Soto, Eduardo Fajardo, Robert Camardiel, Luis Barbero, Guadalupe Muñoz Sampedro.

Hoy se han celebrado tres bodas en la misma iglesia; luego va a haber tres «noches de boda». Mejor dicho, cuatro, porque 20 años atrás se casó aquí también otra pareja que tuvo su «noche», pero no su viaje de novios y ahora, tras haber traído varios hijos al mundo, deciden que el segundo requisito se cumpla.

23,30, ULTIMAS PREGUNTAS

«¿Qué es la Palabra de Dios?»

24,00, TELEDIARIO 4

00,30, DESPEDIDA Y CIERRE



# MARTES

## PRIMERA CADENA

13.45, CARTA DE AJUSTE

14.00, PROGRAMACION DE COBERTURA REGIONAL

14.55, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL

15.00, TELEDIARIO

15.35, WEGATE  
«Episodio n.º 14»

Ivor tiene a Ashley a su merced y juega con él al gato y al ratón. Bonny trata desesperadamente de alcanzar a Ashley antes de que Ivor le arroje con su motora y el oficial Richter se ve forzado a disparar a Ivor, que es llevado al hospital en estado crítico. Mirna por su parte descubre que Ivor pensaba llevar a Jeffrey fuera del país y encuentra los negativos que él pensaba enviar a Richter.

16.30, LA TARDE

17.25, AL MIL POR MIL

17.50, ¡HOLA CHICOS!

17.55, BARRIO SESAMO  
«Las palabras»

18.25, EL KIOSCO

18.50, INFORMATIVO JUVENIL

19.05, TOCATA

20.00, LETRA PEQUEÑA

20.30, TELEDIARIO

21.05, EL HOMBRE Y LA TIERRA. SERIE FAUNA IBERICA  
«El abejaruco» (I)

DIRECCION: Félix Rodríguez de la Fuente.

Pájaro de origen africano, el abejaruco pasa en España la primavera y el verano. Sin

biología reproductora resulta prácticamente desconocida como consecuencia de las profundas galerías que realiza en la tierra. Pero con las modernas técnicas de filmación se ha conseguido desvelar todos los secretos de la vida del abejaruco.

21.35, CUENTOS IMPOSIBLES

«Juncal»

Juncal, un extorero marrullero, al que todos sus amigos huyen para no hacer frente a sus sablazos, está empeñado en presenciar la alternativa en Sevilla de un torero joven, del que dice que es su padre.

22.40, EN PORTADA

23.35, TELEDIARIO 3

23.45, TELEDEPORTE

23.55, LARGOMETRAJE

«Bienvenido, Mister Marshall» (1952)

DIRECTOR: Luis G. Berlanga  
INTERPRETES: José Isbert, Lolita Sevilla, Manolo Morán, Elvira Quintilla, Alberto Romea, Félix Fernández

La vida cotidiana de un pueblecito español llamado Villar del Río se ve interrumpida por la inesperada llegada de un alto funcionario que les comunica una grata nueva: la próxima visita de los representantes norteamericanos encargados del famoso Plan Marshall de ayuda para la recuperación europea. Los habitantes del pueblo, con excepción de un viejo hidalgo que no desea humillarse ante los norteamericanos, preparan un brillante recibimiento, pensando que ellos van a solucionarles todos sus problemas y a realizar todos sus sueños. Todo es poco para festejar a los nuevos amigos: la población se vuelca en preparativos,

adornos, ensayos y agasajos. Y al fin, llega el día previsto para la visita; desde varias horas antes, el pueblo entero espera, impaciente. Hasta que ya se divisa, cercana, la comitiva de los americanos, que enfila, veloz, la entrada del pueblo...

01.00, ELECCIONES - USA

04.00, DESPEDIDA Y CIERRE

## SEGUNDA CADENA

13.45, CARTA DE AJUSTE

14.00, PROGRAMA REGIONAL DE CASTILLA Y LEON

18.59, APERTURA Y PRESENTACION

19.00, AGENDA

19.10, PUESTA A PUNTO

19.30, ARCO IRIS

19.45, ARTE Y TRADICIONES POPULARES

20.00, TABLON DE ANUNCIOS

«Programa n.º 32»

Esta semana El Tablón se pone tierno y ha decidido hablar de amor. Desde las Hurdes, buscamos una mujer que quiera compartir la vida de un hombre que se siente solo; para los que no sean muy decididos traemos el Libro del Erotismo en la Cocina; en Madrid, hemos encontrado donde obtener bebidas afrodisiacas. Y una opinión autorizada que nos habla sobre el amor: la del profesor Tierno Galván.

20.30, CON LAS MANOS EN LA MASA

21.00, SI YO FUERA PRESIDENTE

22.30, LA EDAD DE ORO

24.00, TELEDIARIO 4

00.30, DESPEDIDA Y CIERRE

# MIERCOLES

## PRIMERA CADENA

13,45, CARTA DE AJUSTE

14,00, PROGRAMACION DE COBERTURA REGIONAL

14,55, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL

15,00, TELEDIARIO

15,35, WESTGATE

16,30, LA TARDE

17,25, DE AQUI PARA ALLA

17,50, ¡HOLA CHICOS!

17,55, BARRIO SESAMO

### «Una fiesta»

Don Pimpón está empeñado en llevar cohetes a la fiesta del barrio. Para convencer a los demás organiza por su cuenta una fiesta en el barrio.

18,25, EL KIOSKO

18,50, INFORMATIVO JUVENIL

19,00, BALONMANO

Encuentro de balonmano entre los equipos At. de Madrid y Barcelona.

20,30, TELEDIARIO

21,05, DENTRO DE UN ORDEN

### «Tribunal Constitucional»

21,35, SESION DE NOCHE. CICLO WILLIAM A. WELLMAN.

### «Incidente en Ox-Bow»

DIRECCION: William A. Wellman.

INTERPRETES: Henry Fonda, Jane Darwell, Henry

Morgan, Anthony Quinn, Dana Andrews, Frank Conroy, Harry Davenport, Mary Beth Hughes.

Nevada, en 1885. Numerosos casos de cuatrera se están dando en el territorio, alguno de ellos seguido de la muerte violenta de los ganaderos a manos de los bandidos.

Una de estas muertes sucede en un rancho próximo a una aldea en la que la víctima es persona querida por todos y ésto hace que el vecindario se movilice y que un numeroso grupo —mandado por un ex-coronel sureño en el que sigue viva la guerra civil— salga a la busca y captura de los cuatrereros asesinos. En una cañada conocida como Ox-Bow, el «arco del buey», tres individuos son atrapados por el grupo con una serie de pruebas acusadoras suficientes para el linchamiento. Sin que ninguna autoridad intervenga y sin el menor respeto a la ley, los tres individuos son ahorcados...

23,00, COMPLEMENTO A SESION DE NOCHE

### «El mundo del espectáculo»

Gene Kelly presenta diversas atracciones del mundo del espectáculo. Entre otras se ofrecerán las actuaciones de los Niños Cantores de Viena, el ilusionista David Copperfield y el Can Can en París.

23,35, TELEDIARIO 3

23,45, TELEDEPORTE

23,55, TESTIMONIO

24,00, DESPEDIDA Y CIERRE

## SEGUNDA CADENA

13,45, CARTA DE AJUSTE

14,00, PROGRAMA REGIONAL DE CASTILLA Y LEON

18,59, APERTURA

Y PRESENTACION

19,00, AGENDA

19,10, PUESTA A PUNTO

19,30, ARCO IRIS

19,45, ARTE Y TRADICIONES POPULARES

«Arquitectura popular gallega: Los recintos feriales»

20,00, DIBUJOS ANIMADOS

20,25, LA PUERTA DEL MISTERIO

«Canarias» (II)  
(Ultimo programa)

En él se trata de contestar a la pregunta: ¿De dónde proceden los canarios? Se reflexiona, entre otras cosas, sobre los antiguos canarios que, con una carencia de casi todo lo imprescindible, desarrollaron una cultura en la que no faltan la momificación y las trepanaciones.

21,00, ESTUDIO ABIERTO

23,00, JAZZ ENTRE AMIGOS

### «Especial Art Blakey»

DIRECCION y REALIZACION  
Javier Díez Moro.  
PRESENTACION: Juan Claudio Cifuentes.

Sobre la base de una entrevista al legendario batería Art Blakey y una actuación de éste con su grupo, los «Jazz Messengers» en el Variety Club de Nueva York, se analiza la trayectoria musical, así como algunos aspectos humanos de su biografía. En esta ocasión los «Jazz Messengers» están formados por: Wynton Marsalis a la trompeta, Brandford Marsalis y Billy Pierce a los saxos, Donald Brown al piano y Charles Fambrough al contrabajo.

24,00, TELEDIARIO 4

00,30, DESPEDIDA Y CIERRE

# JUEVES

## PRIMERA CADENA

13.45. CARTA DE AJUSTE

14.00. PROGRAMACION DE COBERTURA REGIONAL

14.55. CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL

15.00. TELEDIARIO

15.35. WESTGATE

«Episodio n.º 16»

Bonny se encuentra en Letswana, haciendo un programa educativo para la televisión. Ashley se presenta de improviso y le pide que se case con él. Bonny en principio se niega pero acaba cediendo y la boda se celebra en el más estricto secreto.

George Cragg, e Ivor Kraft, reciben una oferta de compra de sus acciones por parte de un desconocido: se convoca una reunión con carácter de urgencia y Warren muestra su determinación de mantener el control de la Compañía, lejos de las manipulaciones como Alice Westgate.

16.30. LA TARDE

17.25. UN PAIS DE SAGITARIO

Las anécdotas cotidianas en la vida de los pueblos y ciudades. Hechos que no se consideran como noticias, pero que esconden todo un mundo que perfila el carácter de los españoles.

17.50. ¡HOLA CHICOS!

17.55. BARRIO SESAMO

18.25. EL KIOSKO

18.50. INFORMATIVO JUVENIL

19.00. MICKY Y DONALD

19.25. DISCO VISTO

20.00. DE PELICULA

«Salvaje Bill»

20.30. TELEDIARIO

21.05. NINETTE Y UN SEÑOR DE MURCIA

«Episodio n.º 2»

Armando trata de divertir a Andrés y anuncia su visita, cosa que no hace a Ninette ninguna gracia y tampoco a Andrés, que con ella estaba bastante contento. Con el pretexto de una supuesta enfermedad de Andrés y aprovechando las vacaciones de Ninette, la pareja se pasa el tiempo en casa, aunque Andrés siente deseos de conocer la capital, cosa que le resulta difícil a pesar de la insistencia de Armando, que logra enfadar a Ninette.

21.45. AHI TE QUIERO VER

Espacio de entrevistas y «sketchs» protagonizado y presentado por Rosa María Sardá, producido por el Centro de Producción de TVE en Barcelona.

22.50. PAISAJE CON FIGURAS

«Murillo»

23.40. TELEDIARIO 3

23.50. TELEDEPORTE

24.00. DESPEDIDA Y CIERRE

## SEGUNDA CADENA

13.45. CARTA DE AJUSTE

14.00. PROGRAMA REGIONAL DE CASTILLA Y LEON

18.59. APERTURA Y PRESENTACION

19.00. AGENDA

19.10. PUESTA A PUNTO

19.30. ARCO IRIS

19.45. ARTE Y TRADICIONES POPULARES

20.00. PAJARO LOCO

20.25. BALONCESTO

Encuentro de baloncesto, Copa de Europa.

22.05. CINE CLUB

Ciclo. JEAN RENOIR

«Los bajos fondos»  
(1936)

DIRECTOR: Jean Renoir  
INTERPRETES: Jean Gabin, Louis Jouvet, Junie Astor, Vladimir Sokoloff, S. Prim, Camille Bert, Robert Le Vigan, René Génin, Gabriello.

Kostilov, un individuo desagradable, explotador de la miseria, tiene una especie de asilo nocturno, triste y sórdido, al que se acogen los pobres y los desesperados. Allí están un actor loco que acabará suicidándose, una muchacha tísica que sólo espera la muerte, un anciano que se extingue poco a poco, un soñador que predica el misticismo y un ladrón, Pepel, de quien Vasilisa, la esposa de Kostilov, se ha encaprichado, pero que es rechazada en todos sus intentos de aproximarse porque es su hermana Natacha a la que ama el delincuente. Una noche, Pepel intenta robar en la casa de un barón, precisamente cuando éste, que está arruinado, intenta suicidarse.

La película será presentada por Henry Chapier, crítico cinematográfico francés.

24.00. TELEDIARIO 4

00.30. DESPEDIDA Y CIERRE

# VIERNES

## PRIMERA CADENA

- 13,45, CARTA DE AJUSTE
- 14,00, PROGRAMACION DE COBERTURA REGIONAL
- 14,55, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL
- 15,00, TELEDIARIO
- 15,35, WESTGATE
- 16,30, LA TARDE
- 17,30, AL GALOPE
- 18,00, ¡HOLA CHICOS!
- 18,10, BARRIO SESAMO
- 18,35, EL INSPECTOR ARDILLA
- 19,05, INFORMATIVO JUVENIL. NOSOTROS
- 19,30, LOU GRANT

### «A la deriva»

INTERPRETES: Edward Asner, Robert Walden, Linda Kelsey, Mason Adams, Jack Bannon.

Scott, un sobrino de Charlie Hume. llega a Los Angeles y visita a Charlie en «La Tribuna». El muchacho quiere ser escritor y pretende empezar a trabajar en un periódico como crítico de cine. Charlie recuerda a una antigua secretaria, que hoy edita un pequeño diario y le recomienda a Scott, pero una llamada desde San Francisco,

de Steve, su hermano, le da a conocer los motivos que tiene su sobrino para estar en Los Angeles: una muchacha ya casada y con dos hijos, con la que tiempo atrás mantuvo relaciones.

- 20,30, TELEDIARIO
- 21,05, UN, DOS, TRES...
- «El circo»
- 22,40, RETORNO A BRIDESHEAD

### «Julia»

DIRECCION: Charles Sturridge y Michael Lindsay-Hogg  
INTERPRETES: Jeremy Irons, Anthony Andrews, Diana Quick, Jane Asher, Nickolas Grace, Simon Jones, John Gielgud, Claire Bloom, Laurence Olivier.

Tras su salida de Brideshead, Charles regresa a su estudio en París. Días después al llegar a casa se encuentra con que Rex Mottram, el pretendiente de Julia, le está esperando. Le pregunta por Sebastian ya que cree se encuentra con él. Charles le dice que no sabe nada de su amigo y entonces Rex le cuenta que Sebastian se le ha escapado cuando iba con él a Zurich después de robarle el dinero mientras él dormía. Charles vuelve a decirle que no sabe nada de él y que no puede prestarle ninguna ayuda. Durante la cena Rex expone a Charles sus intenciones de casarse con Julia; que lady Marchmain está gravemente enferma y que la familia atraviesa momentos difíciles a causa de la merma de su fortuna.

23,40, TELEDIARIO 3

- 23,50, TELEDEPORTE
- 24,00, EL ARTE DE VIVIR
- 00,45, DESPEDIDA Y CIERRE

## SEGUNDA CADENA

- 13,45, CARTA DE AJUSTE
- 14,00, PROGRAMA REGIONAL DE CASTILLA Y LEON
- 15,29, APERTURA Y PRESENTACION
- 15,30, EL COMPORTAMIENTO DE LOS ANIMALES

### «Signos y señales»

Hablar con los animales ha sido siempre una fuente de leyendas y un vago anhelo de la humanidad, y más de un espíritu inquieto trató de descubrir cuál era la naturaleza del lenguaje de éstos. En la primera mitad de este siglo Karl Von Frinisch descifró el código de las abejas y su danza, Konrad Lorenz reveló el significado de los ritos de cortejo entre las aves y Niko Tinbergen planeó pruebas para demostrar el de las señales desplegadas por peces y pájaros cuando se comunican.

- 16,25, MINDER
- 17,15, IMAGENES DEL CINE MUDO
- 17,45, EN PARALELO, LOS JOVENES
- 19,00, FORMATOS
- 19,30, LA CLAVE
- 24,00, TELEDIARIO 4
- 00,30, DESPEDIDA Y CIERRE

UNA VOCACION  
DE SERVICIO  
CENTENARIA



CAJA DE AHORROS  
Y MONTE DE PIEDAD  
DE SEGOVIA

# SABADO

## PRIMERA CADENA

10,45, CARTA DE AJUSTE

10,59, APERTURA  
Y PRESENTACION

11,00, LA BOLA DE CRISTAL

12,25, GENTE JOVEN

13,50, LOTERIA NACIONAL

14,00, LAS CORTES DE ESPAÑA

14,25, PROTAGONISTA  
EL VINO

«El vino y el mar»

15,00, TELEDIARIO

15,35, LA PEQUEÑA LULU

«El gran jefe indio»

16,05, PRIMERA SESION

«Tarzán en Nueva York»

DIRECCION: Richard Thorpe  
INTERPRETES: J. Weissmuller, Maureen O'Sullivan, John Sheffield, Virginia Gray, Charles Bickford.

El propietario de un circo ha viajado hasta la selva africana a cazar animales para su espectáculo. Pero cuando el azar le conduce hasta Boy, el hijo de Tazán y comprueba el excepcional y sorprendente dominio que el muchacho ejerce sobre los elefantes, el desaprensivo empresario decide apoderarse de él y convertirlo en el número fuerte de su negocio. El rapto se consuma, y la expedición abandona la jungla rumbo a los Estados Unidos. Pero Boy no está solo: Tazán y Jane, enterados de lo ocurrido, viajan hasta Nueva York decididos a rescatar al pequeño.

17,30, DIBUJOS ANIMADOS

18,05, LOS SABIOS

«Historia del reloj»

19,00, LA ISLA DE LOS FUGITIVOS

19,35, USTED, POR EJEMPLO

«Central Nuclear de Asco»  
y «Psiquiátricos»

20,30, TELEDIARIO

20,55, INFORME SEMANAL

21,55, SABADO CINE...

«En el calor de la noche»

DIRECCION: Norman Jewison.

INTERPRETES: Sidney Poitier, Rod Steiger, Warren Oates, Quentin Dean, Lee Grant, William Schallbert, Peter Whitney.

Sparta es una pequeña localidad junto al río Mississippi con un predominio de población negra que ahora va a tener la oportunidad de encontrar un trabajo fuera de los campos de algodón, gracias a un millonario venido del norte —el señor Colbert— que va a montar allí una gran siderurgia. Pero el industrial es asesinado y todas las esperanzas parecen venirse abajo. El jefe de la Policía local —Gillespie— ordena la caza del criminal por cualquier medio (la viuda de Colbert ha supeditado a éste la continuación del proyecto de su marido). Saltan los nervios y en la redada es atrapado un individuo de raza negra, que se convierte en el principal sospechoso: es un forastero, viste elegantemente y lleva mucho dinero encima. Además, nadie le conoce ni le avala. Pero el jefe Gillespie se llevará la más desagradable de las sorpresas cuando se entera de que el «asesino» que tiene en el calabozo es el inspector Virgil

Tibbs, jefe de la sección de homicidios de Filadelfia.

24,00, FESTIVAL OTI-84

03,00, DESPEDIDA Y CIERRE

## SEGUNDA CADENA

15,15, CARTA DE AJUSTE

15,29, APERTURA  
Y PRESENTACION

15,30, LA VISPERA  
DE NUESTRO TIEMPO

17,00, RETRANSMISION  
DEPORTIVA

«Voleibol y hípica»

19,30, LA BUENA MUSICA

20,30, A CIENCIA CIERTA

21,30, LA VENTANA  
ELECTRONICA

«El baile de los enamorados»

En los años 50 cientos de miles de personas abandonan una deprimida Irlanda; la mayoría de ellos nunca volvieron allí. Para los que permanecieron allí, su válvula de escape ante el ambiente de su país fueron los salones de baile que proliferaron en gran cantidad por toda Irlanda. Bridie, la protagonista, ha asistido a uno de estos bailes desde que cumplió los 16 años, ya un poco lejos. Tras la emisión de esta película se celebrará el habitual coloquio en el que intervendrán el director de la película, Pat O'Connors; el realizador, José Manuel Castillejos y el escritor-periodista, Jesús Fernández Santos.

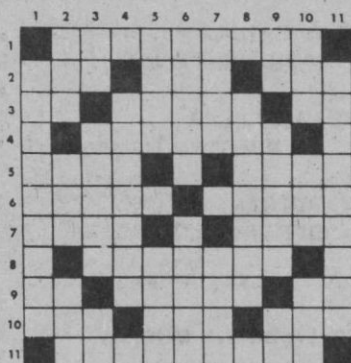
23,00, TEATRO REAL

Sinfonía n.º 25 en sol menor,  
KV. 183 - W. A. Mozart.  
Concierto para la mano izquierda - M. Ravel.  
Patrouchka (versión original)  
I. Stravinsky.

00,30, DESPEDIDA Y CIERRE

# TIEMPO LIBRE

## CRUCIGRAMA



**HORIZONTALES.** — 1. Gas inflamable, incoloro, inodoro y 14 veces más ligero que el aire. 2. Semejante. Ligo. Al revés, hueso de la cadera. 3. Preposición inseparable. Diosa germánica. Nota musical. 4. Aromático. 5. Letra del alfabeto griego. Provecho (Pl.). 6. Levanta, funda, instituye. Al revés, filósofo griego, presocrático. 7. Pelota. Batracio. 8. Atemorizas. 9. Contracción. Instrumento musical de cuerda (Pl.). Letras

de «paz». 10. Exista. Cabeza de ganado. Altar. 11. Que no se puede borrar.

**VERTICALES.** — 1. Falta de luz (Pl.). 2. Del verbo haber. Metal precioso. Recorrí con la vista lo escrito. 3. Al revés, símbolo del litio. Caudillo de los Hunos. Partícula inseparable, privativa o negativa. 4. Buque de tres palos con cofas, vergas y velas cuadradas en todos ellos. 5. Poco corriente. Nombre de letra. 6. Al revés, paso por alto. Al revés, enfermedad infecciosa crónica, caracterizada por síntomas cutáneos y nerviosos. 7. Dícese del individuo de un pueblo antiguo establecido en Escandinavia que acabó con el Imperio romano de Occidente. Iguale con el rasero. 8. Insuave al tacto (femenino y Pl.). 9. Símbolo del sodio. Adorno en torno a un escrito, impreso, etc. (Pl). Contracción. 10. Escuchad. Al revés, embarcación. Labre. 11. Lago enclavado entre Alemania, Suiza y Austria.

## FRASES CELEBRES

**«Más fácilmente que a una pareja de bueyes se conduce a un pueblo, pero ¡ay del conductor si los bueyes recuerdan que fueron toros!».**

Conde de Romanones. Reflexiones y recuerdos, primera serie (Madrid, 1940).

**«La agilidad es una excelente condición para subir a los árboles, pero no para gobernar a los pueblos».**

Respuesta de Canalejas a un amigo suyo que le recomendaba prudencia ante la agilidad del conde de Romanones.

**«Hay momentos en la vida de todo político, en que lo mejor que puede hacerse es no despegar los labios».**

Abraham Lincoln negándose a hablar ante sus entusiasmos convecinos, cuando acababa de ser nombrado candidato a la Presidencia de los Estados Unidos.

**«Cuanto más difícil es un problema político, más hombres se encuentran que se creen capaces de resolverlo».**

Gustavo Le Bon, o. c., lib. VI, capítulo I.

## UMOR SIN ACHE

Por un villancico más «bravío»



Daba gloria ver la Plaza Mayor el pasado día 25, festividad de nuestro Santo Patrón San Frutos Pajarero.

Y esto lo digo con conocimiento de causa, pues por allí anduve de la ceca a la meca, de la elipse a los bolondrones de la catedral, del coro al caño, inspeccionando todas las braguetas de los gigantones para echar una parrafada con los señorines porteadores especialistas en bailarles la jota o la respingona.

Ultimamente cada año que pasa hay más participación del vecindario segoviano en los fastos y jolgorios del día del Patrón, el siervo bueno y fiel. Hay que decir esto con alegría y esperanza, porque los segovianos —reconozcámoslo— somos de los menos participativo que existe por estos pagos de la vieja Castilla. Por poner un ejemplo, cualquiera que haya asistido a las fiestas de San Juan y San Pedro en Soria, podrá comprobar lo que significa la entusiasta colaboración del personal en unos días lúdicos. Nosotros parece que estamos siempre esperando a que alguien nos monte el número para disfrutar sin arriesgar nada, sin inventar nada, sin crear nada cada uno.

Ahora San Frutos se proyecta de otra manera. Por aquí y por allá aparecen colaboraciones espontáneas, teatrillos de guiñol, cartelas de «ciegos», cantatas originales, y todo ello nos llena de gozo el corazón.

Es necesario hacer constar que existe cierta «contestación» al famosísimo villancico. Contestación no al villancico en sí, sino a su manera de ser interpretado y entendido. Tal desacuerdo se manifestó en plena audición, quizás de forma algo ruidosa, pero veraz, y también al final, a la salida de la catedral, con unas octavillas pidiendo «un villancico con niño».

Pienso que los «gozos» de San Frutos fueron en un principio patrimonio del Cabildo Catedral, son su scola cantorum, sus canónigos y sus fieles. Pero los tiempos pasan, cambian las costumbres, y el pueblo, los vecinos de nuestra ciudad, se interesan cada vez más por esta musiquilla dieciochesca. Y eso es bueno.

Nada que objetar a la coral «Voces de Castilla», ni a la orquesta que la arropó, ni a su dirección. Construyeron un villancico digno y bien entonado, pero...

Pero demasiado bien hechito, diría yo. Los «gozos» si quieren ser lo que fueron necesitan un niño-solista. Un niño con voz gritona y cara pecosa de malo, con tirachinas en el bolsillo posterior del pantalón. Necesitan también una coral y una orquesta de aficionados, que arrastre un poco el tema, y que entre algo tarde a los desesperados ademanos del director. Una basca destrozona que le insuffle el «bravío» perdido. Porque el villancico es nuestro.

Pero si no tengo razón, me la envaino.

ALAMEDO DEL PARRAL Y DIEZ

# LOS SIETE ERRORES

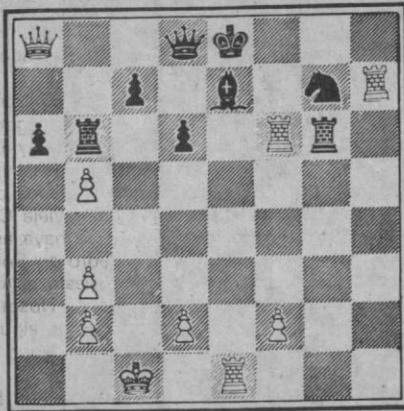
Al copiar el dibujo, el autor cometió siete errores. ¿Sería Vd. capaz de descubrirlos?



## Problemas de ajedrez

Por HARRY SMITH

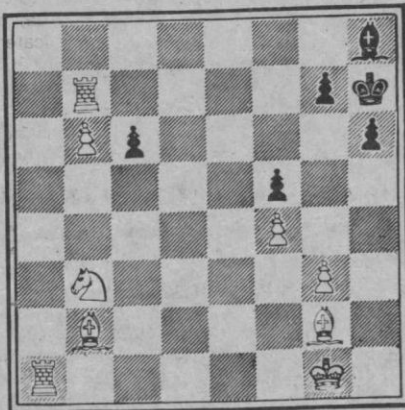
NEGRAS



BLANCAS

Juegan blancas y dan mate en tres. ¿Cómo?

NEGRAS



BLANCAS

Juegan blancas y dan mate en tres. ¿Cómo?

## PROBLEMA DE LOGICA

ORDEN ENTRADA	Primera	Segunda	Tercera	cuarta
NOMBRE SEÑORA				
PELUQUERA				
SERVICIO				
VECES QUE VA AL MES				

Cuatro señoras entran, una tras otra, a una peluquería. Con los datos que le damos a continuación, y si los mecanismos de su lógica funcionan bien, tendrá que deducir la colocación en las correspondientes casillas, del nombre de cada una de ellas, el orden en el que entra en la peluquería, el nombre de la peluquera que la atiende, el servicio que ésta le hace y las veces al mes que suele ir a la peluquería.

- La Sra. de Abad se tiñe el pelo.
- La primera señora en entrar suele ir tres veces al mes a la peluquería y no es la Sra. de Gómez.
- Toñi peina a la señora que va dos veces al mes a la peluquería.
- El servicio de la Sra. de Quesada es cortar el pelo.
- Araceli peina a la señora que entra inmediatamente antes que la que va a la peluquería dos veces al mes.
- La Sra. de Abad entra inmediatamente antes que la señora que se corta el pelo.
- La cuarta señora en entrar se hace la permanente y no la atiende María.
- La Sra. de Dóriga va cuatro veces al mes a la peluquería y entra en ésta inmediatamente después que la señora que va tan solo una vez al mes.
- A la Sra. de Abad no la atiende Juana.
- Juana atiende a la señora que entra inmediatamente antes que la que sólo se lava y se marca.

# HOROSCOPO

PARA LA SEMANA DEL 5 AL 11 DE NOVIEMBRE

ARIES (21 marzo a 20 abril)



SALUD B  
TRABAJO R  
DINERO M  
AMOR B

TAURO (21 abril a 20 mayo)



SALUD B  
TRABAJO M  
DINERO B  
AMOR R

GEMINIS (21 mayo a 20 jun.)



SALUD B  
TRABAJO R  
DINERO M  
AMOR B

CANCER (21 jun. a 21 jul.)



SALUD R  
TRABAJO P  
DINERO B  
AMOR M

LEO (22 julio a 21 agosto)



SALUD E  
TRABAJO B  
DINERO B  
AMOR B

VIRGO (22 agosto a 22 sept.)



SALUD R  
TRABAJO B  
DINERO E  
AMOR B

LIBRA (23 sept. a 22 oct.)



SALUD M  
TRABAJO E  
DINERO B  
AMOR B

ESCORPION (23 oct. a 22 nov)



SALUD E  
TRABAJO B  
DINERO M  
AMOR B

SAGITARIO (23 nov. a 20 dic)



SALUD B  
TRABAJO R  
DINERO E  
AMOR B

CAPRICORNIO (21 di. a 19 E)



SALUD P  
DINERO B  
TRABAJO B  
AMOR E

ACUARIO (20 en. a 18 feb.)



SALUD B  
TRABAJO R  
DINERO B  
AMOR R

PISCIS (19 feb. a 20 marzo)



SALUD E  
TRABAJO E  
DINERO M  
AMOR B

CLAVE DE SIGNOS

E = Excelente - B = Bueno - R = Regular - M = Malo - P = Pésimo

## SOLUCIONES A TIEMPO LIBRE

### SIETE ERRORES

Gota  
Arbol  
Ola  
Pecera  
Chimenea  
Pelo  
Dedo

### PROBLEMA DE AJEDREZ

1. T8T, P4A
  2. A5D, P5A
  3. A8C mate
1. TxA+, RXT
  2. D4R+, R2D
  3. D6R mate

### PROBLEMA DE LOGICA

Nombre: Abad, Quesada, Dóriga, Gómez.  
Peluquera: María, Juana, Araceli, Toñi.  
Servicio: Tinte, corte pelo, lavado y marcado, permanente.  
Veces al mes que va: Tres, una, cuatro, dos.

### CRUCIGRAMA

HORIZONTALES. 1: Hidrógeno. 2: Tal. Ato. aiC. 3: In. Frida. Do. 4: Aromoso. 5: Iota. Pros. 6: Erige. selAT. 7: Bola. Rana. 8: Aterras. 9: Al. Arpas. Az. 10: Sea. Res. Ara. 11: Indeleble.  
VERTICALES. 1: Tinieblas. 2: Han. Oro. Lei. 3: iL. Atila. An. 4: Fragata. 5: Raro. Erre. 6: otimO. arpeL. 7: Godo. Rase. 8: Asperas. 9: Na. Orlas. Al. 10: Oid. oan. Are. 11: Constanza.