

CORREO DE MALLORCA

DIARIO CATÓLICO

REDACCION Y ADMINISTRACION
CALLE DE LA LONJETA, NUMERO 11

AÑO XXI
NUMERO 6484

PALMA DE MALLORCA
JUEVES 7 DE AGOSTO DE 1930

FRANQUEO
CONCERTADO

HORAS DE DESPACHO de 10 a 1 y de 5 a 7
TELEFONO NUMERO 200



DON JUAN JUANEDA VICENS

Médico que fué titular de la villa de Calviá

Falleció en la misma el día 7 del actual a los 86 años de edad

Después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

E. P. D.

Sus desconsolados hijos don Onofre y doña Juana Ana, hijos políticos don José Cañellas y doña María Salom, nietos, hermano, hermanos políticos, sobrinos y demás parientes al participar a sus amigos tan sensible pérdida, les ruegan encomienden su alma a Dios, y se dignen asistir al rosario y conducción del cadáver a su última morada, que tendrá lugar en Calviá el 8 del actual a las 8 y media de la mañana el rosario y seguidamente la conducción del cadáver al cementerio y funeral.

No se invita particularmente.

El Excmo. y Rdmo. Sr. Arzobispo Obispo de Mallorca y los ilmos. y Rmos. Sres. Obispos de Huesca y Vich han concedido indulgencias en la forma acostumbrada.

Homenaje al Rey Jaime I en Salou

Copiamos de nuestra colega "La Cruz" de Tarragona (número del martes) la siguiente reseña:

Anteayer, domingo, se celebró en Salou una espléndida fiesta dedicada a conmemorar la gloriosa expedición del gran Rey Jaime I el Conquistador que siete siglos atrás, partió de aquella hermosa playa para ganar a la corona catalano-aragonesa y para la religión de Cristo, las doradas islas de Mallorca.

Asistió a los actos un gran gentío, diez o doce mil personas a pesar de que, por dificultades de última hora, no pudo realizarse la excursión de los "Viatges Blaus" que habían de dar un contingente de setecientos concurrentes más.

El Coadjutor de Salou dijo una misa al aire libre, dada la insuficiente capacidad de la iglesia y previo autorizción. Durante el santo sacrificio predicó una homilía el M. Iltr. Canónigo doctor don José Bachs.

Seguidamente, en la amplia terraza del establecimiento de baños, pronunciaron discursos el Alcalde de Vilaseca, señor Alimbau, el ex diputado don Eduardo Recasens, el primer Teniente Alcalde de Barcelona don Enrique Mainés, el M. I. Dr. Daéls y el Vicepresidente de la Diputación de esta provincia, don Eudaldo Meléndres.

El señor Recasens anunció que Salou erigiría en su playa un monumento al Rey Jai I; el señor Mainés explicó la significación del acto expresado que el Ayuntamiento de Barcelona, "cap i casal de Cataluña", se adhería a él con tanto

fervor que no solo había enviado a él y al concejal señor Navés como delgados, sino que había accedido a que amenizara la fiesta la banda municipal que dirige el señor Lamothe de Grignon. El doctor Daéls hizo resaltar el carácter religioso, que además de patriotismo tenía aquella conmemoración; y el señor Meléndres, al resumir los discursos, indicó que se estaba dando un paso más hacia la reindianción de nuestra comarca tarraconense, que acababan de abandonar muy pronto su vestido pasado de moda, de un provinciano uniformista para enaltecer los valores de su propia espiritualidad. Todos los oradores fueron clamorosamente aplaudidos, y al terminar el señor Alcalde de Vilaseca dejó caer al mar un magnífico ramo de flores, con un lazo de la bandera catalana, regalo de la colonia de Salou.

Por la tarde, la Banda Municipal de Barcelona con la maestría de siempre, ejecutó un concierto del que formaban parte los "Maestros Cantores" de Wagner, un motivo sinfónico de Bach y las sardanas "La Proccesó de San Bartomeu" y la "Santa Espina" cosechando inmensas ovaciones, especialmente en esta última, que hubo de repetir.

Además se bailaron sardanas tocadas por la cebra "Catalunya", de Reus.

Con la representación oficial del Ayuntamiento de Barcelona iba el Jefe de Ceremonial señor Ribé, dos guardias urbanos, de media gala, y dos ujieres. En la presidencia vimos también a los señores Casabó y Malloll (don Tomás), de

Barcelona; Llopis, Laporte, Gasull, Elías Dr. Grau y Diputado Magriñá, de Reus; el Rdo. Cura Párroco de Cambrils, don José Bonet y don José María Meléndres, de Tarragona y otras personalidades que sentimos no recordar".

En el Ayuntamiento

Sesión extraordinaria de la Permanente

Ayer, a las doce, con carácter extraordinario, se reunió en el Consistorio, la Comisión Municipal Permanente, presidida por el Alcalde accidental, señor Barceló y Caimari, y con asistencia de los tenientes de Alcalde señores Calafell, Enseñat, Miret, Planas y Feliu.

Leída y aprobada el acta de la sesión anterior, se dió lectura a un dictamen del señor Ingeniero Municipal, informando favorablemente una instancia presentada por D. Victoriano Mascaró, solicitando autorización para circular varios autobuses destinados al servicio público por diferentes calles y plazas de este Municipio.

En el dictamen se manifiesta, por el Ingeniero, que no ve inconveniente alguno en que se conceda esta autorización, siempre y cuando el concesionario se sujete a las condiciones siguientes:

1.ª Deberá hacerse constar el horario que desea adoptar para regular el servicio.

2.ª Las tarifas máximas que deban regir.

3.ª Exhibición del certificado de la inspección de automóviles, habilitándolos para el transporte de viajeros.

Solicita el dictamen se le conceda un plazo de ocho días para cumplir estas condiciones, no obstante, sin embargo, esto para que pueda comenzar este servicio.

Seguidamente se dió cuenta de una instancia del Director Gerente de Tranvías Eléctricos Interurbanos de Palma, en súplica de que autorice la circulación de Tranvías por un ramal que, partiendo de la calle de San Miguel, llegue hasta la calle 83, con un final provisional en la calle 1.

El Alcalde accidental, señor Barceló Caimari, explica el por qué se ha convocado esta sesión, entendiéndose que ambas concesiones, tal como vienen expresadas en ambos dictámenes, pueden ser concedidas por el Ayuntamiento.

Se aprobaron los dos dictámenes por unanimidad, y se levantó la sesión.

Incendio en Son Servera

Hombre que muere abrasado

En el Gobierno civil se ha recibido una comunicación del puesto de Son Servera, dando cuenta que anteayer, a las ocho de la noche, Juan Vives Bauzá, de 72 años, casado, labrador, habitante en la casa conocida por "Ca'n Martina", de aquel término municipal, hallábase colo-

cando una balas de paja en el pajar, cuando le cayó el quinqué con el cual se alumbraba, esparramándose el petróleo del mismo y produciéndose un incendio tan voraz y dad de muchas personas desplegada rápido, que, no obstante la actividad de muchas personas desplegada para apagarlo, no pudo evitarse que las llamas envolvieran y pereciera en el siniestro el referido Juan Vives.

Su mujer, Bárbara Sansó, de 67 años, que ayudaba al Vives, resultó con quemaduras de consideración en el brazo izquierdo.

El incendio quedó extinguido a las diez de la noche, habiéndose quemado cuanta paja había en el pajar, como también la techumbre del edificio y algunas puertas.

Las pérdidas se elevan a unas trescientas pesetas.

El Juzgado se constituyó en el lugar de la ocurrencia, ordenando el levantamiento del cadáver y su conducción al Cementerio.

De Instrucción pública

Pensión. — Se concede a doña Asunción y Teresa Verdaguer y Travesí, huér fanas del catedrático de este Instituto don Magín, la cantidad de 2.125 pesetas anuales en concepto de pensión que cobrarán por la Delegación de Hacienda de esta provincia.

Receta "democrática,"

Dice en "La Libertad" el escritor Zozaya, y dice bien que en los pueblos que presumen de más adelantados hay siempre una muchedumbre, una turba soez, patulea egoísta que mide la ajena sensibilidad por la propia y el Cosmos por el diámetro de su cráneo cretino; es la turba abyecta que aclamó a Barrabás y reclamó el suplicio del Justo; el odioso rebaño que surgió en los autos de fe y cubrió, durante el Terror, de lodo y de piedras las carretas de los aristócratas; y para la cual muchedumbre, patulea egoísta o turba soez, pide el liberalísimo escritor y convencido demócrata, que se la corrija con buenas palabras "grabadas en el mango de un látigo", o que se la amanse por el procedimiento del domador, que con una mano acaricie la melena del artero felino, y con la otra aproxima a su piel la extremidad rojiza de un hierro candente". El Sr. Zozaya ha subordinado en esta ocasión sus ideas a sus sentimientos; ya que ateniéndose a las primeras, los estados de opinión y los hechos en que ésta se exterioriza son, por lo menos, tan respetables como las opiniones y los hechos contrarios; y cuando, los encarna una mayoría, esta mayoría representa virtualmente la justicia. La turba abyecta que pidió la crucifixión de Cristo; el rebaño que surgió en los autos de fe; la plebe revolucionaria que cubrió de lodo y piedras las carretas de los aristócratas conducidas a la guillotina, eran y representaban la opinión triunfadora; y para los liberales y demócratas la "opinión" es la deidad suprema ante la que deben inclinarse la cabeza y doblar la rodilla los partidarios del Estado ultracivil; de tal modo que es doc-

trina corriente, entre ellos, la de que, aún equivocándose, aún siendo producto de una abominable elaboración, todo movimiento de opinión debe ser atendido "El ¡Maura, no!" por ejemplo, se decía aquí, es una infamia; pero como semejante opinión que había ganado a la patulea, a la turba y al rebaño es una realidad, debe prevalecer". Y, con efecto, prevaleció y durante diez años, los mejores de su vida, a D. Antonio Maura se le tuvo apartado del poder, con el asentimiento expreso o tácito de los casi amigos y casi correligionarios del señor Zozaya.

Contra ésa y otras análogas iniquidades, se rebela éste escritor cuando pide para las muchedumbres, turbas soeces o patuleas egoístas el látigo y el hierro candente. Nunca hemos pedido porque lo general, es que los desmandamientos de abajo respondan a las sugerencias de arriba, y por ello nos hemos limitado a recomendar a los pobres que resistan en vez de ceder y transigir, como resiste la cabeza las malas pasiones del corazón. Y en definitiva, a despecho de sus teorías, esto es lo que hacen los gobiernos liberales y demócratas, por republicanos que sean: a tiros reducen a la obediencia las opiniones rebeldes; y cuando las mayorías se les imponen o tratan de imponérselas, cierran los parlamentos, (Francia), o los disuelven, (Alemania), ¡Látigo, hierro candente, silencio obligado, disolución...! Los procedimientos que se recomiendan y que se practican, no cabe duda que son eficaces, pero es indudable que nada tienen de democráticos.

Miguel Peñafior

Madrid.

Crónica de París

Sucesos veraniegos

Desconfiad de las imitaciones, dicen algunos sagaces anunciantes, que no tienen empacho en imitar a cualquier otro producto análogo al que anuncian con esa afirmación. Desconfiad de las imitaciones, se puede también decir ante los recientes sucesos desarrollados en Francia, que si han tenido la importancia de un acierto de la policía, han carecido de aquella consistencia que hace revestir a los hechos de una verdadera significación. Porque digásenos qué gran importancia se ha de conceder a una reunión clandestina celebrada al aire libre, en la que se trata, nada menos, que de transformar todo el orden establecido en la sociedad de España, con la inmolación de sus hombres más representativos en la dirección de la vida nacional española.

No está mal la detención de esos anarquistas o comunistas, practicada por la policía francesa. Pero no crean los lectores que por el hecho de haber sido esos comunistas detenidos, se han acabado las conjeturas, o por lo menos los infames deseos de esos elementos en orden a perturbar la vida normal de la sociedad española. Moscú no puede perdonar a España la tranquilidad que, desde que actuó con mano dura el Directorio militar dirigido por el general Primo de Rivera, comenzó a reinar en España, tranquilidad no interrumpida desde aquél momento. Y seguramente de ninguna mente se habrá borrado el recuerdo sombrío de aquellos infames atentados que traían desasegurada a la sociedad en España, perpetraron con una frecuencia sin precedentes. Y no cabe duda de que las órdenes de esas perturbaciones fracasadas emanan de Moscú. Por lo pronto, se les ha descubierto y hecho fracasar el juego.

Y en tanto, París vive bajo las delicias de un verano que no parece tal verano, hasta el punto de que no solamente se retrae la gente de ausentarse de la capital, sino que muchas personas que no suelen visitar París en éste tiempo aprovechan la frescura del tiempo para venir a París y estarse aquí su buena

temporada. Estamos bajo la influencia de un verano bastante lluvioso. Y la gente se pregunta porqué el jefe del Gobierno, en vista del cariz que el tiempo ofrecía, no prolongó las sesiones parlamentarias, que hubieran constituido, por lo menos, una distracción y un motivo para convencer a los enemigos del sistema de que a los políticos no les duren prendas cuando de trabajar se trata, y de intentar, por lo menos, poner en salvo los grandes principios en que se basan las costumbres políticas de los actuales tiempos.

Pero, ¡qué si quieres morena!, como dicen ustedes los españoles. No solamente está Tardieu satisfecho de su "cerrojazo", sino que en un discurso pronunciado en Nancy, tuvo el valor de dirigir censuras al parlamento. Dijo que en su actual estado no representa más que un sindicato de intereses individuales, opuestos al colectivo y no sirve más que para aumentar en cuatro millones por año la costosa carga de los gastos verdaderamente necesarios. Comentando estas manifestaciones, la prensa izquierdista, acusa a Tardieu de aspirar a la dictadura. Y a fé que Tardieu sería un

buen dictador y a fé que no le vendría mal a Francia unos meses de dictadura.

Pero enlazad los acontecimientos humanos y observaréis que cuando peligran los principios o las colectividades, no hay más normas que la aplicación de aquel aforismo que recientemente hemos tenido que citar también, y que no es otro que el conocido "Salus Pópuli, Suprema lex." No caben titubeos, vacilaciones, ni paños calientes. La salvación pública antes que todo. Contra todo principio revolucionario por el cual se hayan batido las multitudes de las barricadas. Así, Tardieu ha lanzado una verdadera proclama, llena de conminaciones contra quienes lleven a la práctica la anunciada

manifestación de carácter comunista, anunciada para el día primero. Verán ustedes, y recuerden la energía de Briand, en ocasión análoga, cómo Tardieu triunfa una vez más en éste orden de aplicación de los principios convenientes.

Se habla muy fácilmente de las dictaduras, y no se percata la gente de que en el momento actual, en todo gobernante tiene que haber un dictador, por necesaria imposición de la actualidad implacable, en la que hay una guerra honda declarada entre la barbarie comunista, por un lado, y la defensa del orden, por el otro.

E. Black

¡Qué escándalo!

¿Qué habrán dicho los intelectuales españoles?

Porque el caso es como para rasgar las vestiduras y poner el grito en el cielo.

¡Qué oscurantismo! ¡Qué tiranía! ¡Que falta de libertad!

Figúrase que en Inglaterra han negado las autoridades permiso para la representación de una obra teatral.

Sin contemplaciones den ningún género, sin considerar el atentado que esto significa contra la libertad de pensamiento, el censor ha esgrimido su lápiz rojo y de un tachón ha echado abajo toda una obra dramática. Y... ¡nada! que no hubo apelación; que la obra quedó hundida en el foso, y no se representó a pesar de las lamentaciones y del escándalo de los intelectuales de por allá.

Y conste, que para mayor "escándalo", la obra procedía de Nueva York donde se había representado con gran éxito, y que su anuncio había despertado una gran expectación en Londres. Pues, con todo esto, el censor inglés no se anduvo con chiquitas... levantó su mano implacable, y... ¡cataplúm! abajo la famosa comedia yanqui.

—Pero ¿por qué tanto rigor? — se preguntan asombrados, los intelectuales de por acá.

¿Qué tendrá la famosa comedia para que la censura inglesa haya adoptado esa actitud? ¿Se trata, por ventura de alguna sátira política contra el régimen? Nada de eso. No es obra política.

¿Hay algún ataque contra venerables personalidades, alguna sátira a la manera de Lord Byron?

¡Tampoco!

Pues, entonces, ¿qué? ¿De qué clase

de obra se trata? La obra que por cierto se titula: "The Green Pastures" es una comedia de costumbres, según dicen, en la que se expone el concepto que los negros tienen de la divinidad.

Dios aparece en escena representado por un viejo pastor negro.

Y esto es lo que ha motivado la prohibición.

A los yanquis no les ha parecido mal que su autor personalice en escena la figura del Creador, y por eso la han tolerado. En cambio la sensibilidad inglesa no tolera que se saque a escena interpretado por un cómico cualquiera la sagrada figura de Dios.

La Religión no es cosa que deba ser traída ni llevada por cómicos ni por comediógrafos.

Según los yanquis, no hay irreverencia, en las escenas de la comedia; pero para los ingleses, es la mayor irreverencia el hecho de llevar la Santa figura del Señor a las tablas de un escenario. Para el criterio inglés no deben mezclarse ni confundirse el templo y el teatro.

Dice la prensa inglesa que esta prohibición ha causado disgustos en los centros intelectuales y críticos de Inglaterra.

Con fundadísima razón los intelectuales españoles están alarmados. Eso de imponer a los hombres libres su criterio religioso... ¿no es pura teocracia? ¿No se trata, de un caso del más agudo, del más intolerante del más refinado de los clericalismos?

¡Y esto en la libre Albión!

Luis León

VIDA Y MILAGROS

DE

SANTA CATALINA THOMAS

por el R. P. Antonio Tomás, SS. CC.

64 páginas—12 capítulos—16 fotograbados

60 céntimos

De venta en todas las librerías y en la casa editora: Imprenta LA ESPERANZA - Lonjeta, 11.

Compañía de los Ferrocarriles de Mallorca

Viajes de Turismo. Servicios de trenes

Tarifa reducida para visitar las famosas cuevas de Manacor en los días de celebración de conciertos.

Precio del billete de ida y vuelta comprendido el ferrocarril y el auto.

Ferrocarril de primera clase y clase única en auto, 9 pesetas.

Ferrocarril en segunda clase y clase única en auto, 7 pesetas.

Aviso

Para grupos de seis o más personas que deseen visitar las Cuevas de Artá y de Manacor, las dos conjuntamente y Cala Ratjada; Pollensa con su espléndida bahía y Formentor; el Monasterio de Lluch; el famoso Purg de San Salvador, solicitar la aplicación de la tarifa reducida que para estos casos tiene establecida la Compañía a precios económicos y en combinación con autos de turismo.

Para visitar Sóller

En todas las Estaciones se despachan billetes de ida y vuelta con forfaits para comer en el espléndido restaurant «Marisol» también a precios reducidos.

Profesor convertido

Londres, 2. — En los últimos días de julio ingresó en la Iglesia católica el profesor Edmundo Taylor Whittaker, miembro de la Academia Irlandesa y astrónomo real de Irlanda, en la actualidad profesor de Matemáticas y decano de la Facultad de Ciencias de la Universidad de Edimburgo. Fue convertido por el padre jesuita Alberto Giller.

Son muy conocidos los méritos del profesor Whittaker. Ganó el primer premio Smith y el segundo premio Wrangel en la Universidad de Cambridge; es "fellow" de la Real Sociedad Astronómica de la Trinidad, vicepresidente de la Real Academia Irlandesa, vicepresidente del Colegio de Cambridge, secretario de la Sociedad Real de Edimburgo, presidente de la Sociedad Matemática de Londres, etc.

Ayuntamiento de Palma

ANUNCIO

Para dar cumplido término a la normalización de lo preceptuado en las vigentes Ordenanzas municipales sobre Carnes, precisa que se dé cumplimiento a los siguientes particulares:

Que los propietarios productores, almacenistas y especuladores de especies gravadas, presenten, dentro del plazo de quince días corridos desde la aparición de este anuncio, en la Oficina de la Administración, del arbitrio una declaración jurada en la que conste para los propietarios de reses el número de las que posean en el término municipal, sus clases, destino inmediato, edades de las mismas, sitio en que residen, justificación del derecho a su tenencia y permanencia, con los demás datos que la Administración estime necesarios.

Para llenar este cometido los interesados recogerán del Negociado de Arbitrios un modelo al efecto confeccionado.

Palma, 22 de julio de 1930.—El Alcalde, Jaime Suau.

Miguel Valentí Mestre

MEDICO

Urología (Vías urinarias)

Ginecología (enfermedades de la mujer).

Tagamanet, 2 pral. De 10 a 12.

COMPRO

Alhajas viejas de oro y plata

Dentaduras usadas.

Monedas antiguas de oro, plata y cobre.

J. MIRO

Vidriería, 20 al lado de la Chocateria Bordoy.

ELIMIN ESTOMACAL SAIZ DE CARLOS

Tonifica, ayuda a las digestiones y abre el apetito, curando las molestias del

ESTOMAGO e INTESTINOS

• DOLOR DE ESTÓMAGO, • DISPEPSIA, ACEDIAS Y VÓMITOS, INAPETENCIA, • BARRIBAS EN NIÑOS Y ADULTOS, • DILATACIÓN Y ÚLCERA DEL ESTÓMAGO • DISENTERIA, etc.

Muy usado contra las diarreas de los niños incluso en la época del destete y dentición. Es inofensivo y de gusto agradable.

VENTA: Principales farmacias del mundo

Sed fuertes...

(Traducido de «La Croix» para CORREO DE MALLORCA)

La gran nave está vacía. Todos los padres forman marco a ambos lados. Un largo tapiz desciende, desde el presbiterio, a través de los bancos cubiertos de terciopelo rojo, hasta la calle. Dos golpes de alabarda repercuten sobre las baldosas, solemnes...

Entonces, las grandes puertas se abren, los suizos aparecen, y, detrás de ellos, la larga fila de niños que avanzan para ser confirmados.

El sacramento de la antevíspera resplandece sobre sus semblantes.

Los niños van graves; las niñas, recogidas. Ni una cabeza se vuelve, a derecha o izquierda, para buscar un padre, una madre.

Todos están bajo la impresión de lo que va a pasar.

Y, de allá arriba, del grande órgano bajan las palabras del cántico tradicional:

Tantas leyes... tantos periódicos... tantas burlas habían pasado por allí babándolo "todo".

Y luego...! luego...!

Un eco inesperado responde desde lo más hondo del ser y lo hace estremecer todo.

¡No está pues muerto uno a tu vez, oh Cristo...?

Bajo el montón de cenizas, de ruinas, de inmundicias, vive siempre, la pequeña chispa...?

Y en esta chispa, se siente en este momento, que la llama puede reavivarse todavía...

—Aun en mí, viejo escéptico, que aplaudía antaño todas las persecuciones...?

—Aún en mí, viejo cobarde, que he pasado toda mi vida enrojecido de mi fé...?

—Aún en mí, pobre sensual, que he rodado por todos los barro...?

—Sí, aun en tí...
—Un niño haría esto...?
—Este niño, es "tu" niño...
—Así mismo... mi razón...
—Tu corazón, dichosamente, tiene razones que tu razón no comprende...

La misa ha terminado...
Allá lejos, bajo los grandes órganos, un cuadro de sol se destaca.

En este cuadro de sol, un obispo... un viejo obispo con la barba blanca, rodeado de gran gentío.

Este obispo avanza... Es San Loup de Troyes...? Es San eGrmán de Auverre...? A seiscientos años de distancia, se puede hacer la pregunta. La iglesia, siempre joven, permanece también siempre la misma!

Un gran silencio baja sobre la asamblea.

Los niños están rodeados de los vivos y también de los muertos... de los grandes muertos, atentos en lo invisible.

Las dos manos extendidas el obispo atrae sobre estos pequeños los dones del Espíritu Santo.

Luego, a cada uno, lentamente, atentamente, impone el Santo Crisma.

Hay niños que se yerguen con actitudes de caballeros.

Las niñas, los ojos cerrados, parecen ángeles; y la luz interior de sus almas

hace dulcemente resplandecer sus semblantes.

El obispo está contento.
Aun a él, a sus cabellos blancos, a su viejo corazón, esta juventud vibrante hace bien.

Entonces, les habla, paternamente:
"... Mis queridos pequeñuelos... Hay que ser fuertes... Hay que amar vuestra fe...! ¡Crear...! es toda la aristocracia de un alma.

No se vale más que porque se cree. ¡Qué dichosos sois de vivir en tal atmósfera...! He estado cuarenta años en China... ¡Qué aflicción en las almas...! A ruegos del Papa, he penetrado, en peligro de mis días, en la Siberia bolchevique; y he hallado cristianos que, desde hacía cincuenta años esperaban el sacramento que acabáis de recibir.

"... Guardarlo, pues como un depósito sagrado... Sed siempre y por todas partes la expresión... el perfume mismo de Cristo... Yo, el viejo obispo, quiero bendeciros con todo su corazón..."

Y se va lentamente, detenido a cada paso por los pequeñines que quieren también ellos, una bendición.

Y, viéndole ir de esta manera es el mismo vuelo del pensamiento... ¡San Martín de Tours...? ¡San Loup de Troyes...? ¡San Germán de Auverre...? El fresco de Puyis de Chavannes en el Panteón...? Los mismos peligros... la misma fuerza... los ojos sobre el mismo ideal.

¡Ah! pequeños monfirmados que vais a la batalla de la vida, si, guardad por siempre jamás el recuerdo de vuestra confirmación...

Sed mejores cristianos que nosotros... Os pasamos la antorcha, no apagada, ciertamente!

¡Pero hacédla brillar aun más!

Y, en los días turbulentos, pensad en el viejo obispo que os ha dicho: "Orad... Comulgad... Sed fuertes..."

Pierre L'Ermite

El centenario de los relojes de cuchillo

Los llamados relojes de cuchillo, en los cuales la imagen de un ceco aparece por una ventanilla y canta las horas, gizan de una popularidad universal y consti tuyen una fuente de ingresos para la Selva Negra desde hace doscientos años. El primer reloj de cuchillo fué construído en 1730, por Antón Kettner, al cual son debidos otros perfeccionamientos en

FOTOGRAFADOS

PERFECTOS
Y
RAPIDOS
COLOR
Y
NEGRO

ROLDAN Y GAVALDA, S. en C

Córcega, 195 y 197
Teléfono 70051
BARCELONA

el mecanismo de los relojes de pared. Los relojeros de la Selva Negra están, con justicia, muy orgullosos de este centenario; pues son muy pocas las modas que consiguen sostenerse durante dos siglos.

Santa Catalina Thomasa i els seus amies

Aquets libre porta els fets de la vida de la Santa contats per ella mateixa a las persones que le tractaren.

RECORDATORIOS DE DEFUNCION impresos

Variadísimo surtido en modelos grabados al acero, en huecograbado, fototipia y fotografado desde CINCO A TREINTA PESETAS CIENTO

Ayuntamiento de Palma ANUN IO

Placas para perros
Habiendo finalizado el plazo para pago voluntario de las placas para la circulación de perros, he tenido a bien conceder un nuevo y definitivo plazo, hasta el 31 del actual mes. Palma, 2 de Agosto de 1930 — El Alcalde, Jaime Suau.

Tintas de Pelikan

Especial para estilográficas en tres colores de 80 ccs. y 125 ptas.
Tampones Pelikan para sellos de goma, calidad inmejorable 3'00
De venta: imprenta "El Correo" y Lonjeta 11.

Biblioteca de CORREO DE MALLORCA 3

Lucha de amores

FOR
María de la Peña

ese amor que, como el de Cristo, redime y salva, de ese amor que no se vuelve atrás aunque tenga que pasar una calle de amargura y consumarse en un Calvario; de ese amor que, aun siendo humano, lleva un cielo consigo porque es pero.

Llegaron a casa de Juan José los dos amigos; amplia puerta de hierro daba entrada a un lindo jardín, pequeño y preciosamente cuidado. Como a unos diez metros de la entrada se alzaba la casa, que era de un exquisito gusto moderno, última obra que dirigió don Juan José. Apenas se acercaron a la verja se abrió la puerta, que hizo sonar el timbre de entrada, y casi al mismo tiempo se dibujó en la última de las ventanas de la derecha del primer piso la figura de una mujer agraciadísima; con hermosísimos ojos negros, rostro ovalado y perfectas facciones, con el marco de un cabello naturalmente ondulado y cortado a la romana. Juan José dijo: mi hermana Luisa.

—Preciosa—contestó Roberto—; la otra no será tan guapa.
—Yo las encuentro muy hermosas a

las dos — dijo sencillamente Juan José —, y lo mejor es el alma; son muy buenas.

—Buen estuche y mejor joya; nada, que deseo que me fleche una, me las presentes en seguida; ya que no me puedo casar con mi salvador, como pasa en las novelas, me casaré con una hermana.

Entraban en el "hall"; dejaron sus sombreros y pasaron a una salita de confianza en la que todos los detalles de buen gusto se daban la mano combinándose con todas las comodidades y distracciones.

—Luisa, María-Toña! — llamó Juan José. Apareció Luisa, se hizo la presentación, ésta dijo que María - Toña se había ido un momento llamada por su tía por teléfono para que fuera a escribirle una carta; los tres hombres estaban fuera de casa y ella a causa de la vista no podía hacerlo por sí misma y le urgía una respuesta; "pero Toña no tardará en volver", añadió Luisa.

Relataron los jóvenes el incidente del casino, hablaron de que quizá los unía una antigua amistad, pues los apellidos no resultaban nuevos a Roberto.

—Cuánto me alegraría — dijo Luisa — de que la amistad fuese de los padres; ya que Roberto tiene una hermana, sería nuestra amiga; desde que quedamos huérfanos, tan niñas aún, no hemos tenido más amistad que la de los tíos.

Luisa, que estaba violenta por demás, pues notaba que la mirada de aquel joven se posaba en ella con insistencia, se

levantó diciendo que iba a ver si llegaba María - Toña, y desapareció por la puerta que estaba más cerca como si hubiese tenido prisa de irse.

Roberto seguía con los ojos fijos en la puerta por donde había desaparecido la visión; Juan José se dio cuenta de aquello, que podía ser impresión pasajera, y para hacer volver a su amigo en sí se acercó al balcón diciendo: — A ver si viene María-Toña, que puede que te guste más...

—Más no, Juan José; Luisa ha entrado hasta el alma.

—Qué impresionable eres amiguito.

—Yo no sé lo que es; pero yo no lo he sentido nunca hasta hoy.

—Bueno, hombre, no te pongas serio; es una impresión agradable; en un momento no se puede apreciar nada.

—No es por aprecio, es por intuición; es el "eureka" de Arquímedes; me vas a encontrar tonto, y no me conviene, que informarás mal. Hablemos de otra cosa.

—Cuántos años tiene Luisa?

—Pues... "hablando de otra cosa" — dijo con marcado retintín Juan José —, tiene veinte y dos años.

—Tres menos que yo.

—Edad proporcionada.

—¿Ha tenido algún novio?

—"Hablando de otra cosa", ¿porqué no preguntas si actualmente lo tiene?

—Es verdad, no se me había ocurrido que no estuviese libre — dijo sonriendo Roberto.

—No ha tenido ni tienq— Juan José

contó a su amigo la historia de los tíos y primos.

—Qué a punto llegó.

Se oyeron unos acordes de piano preludiando una de las inspiradas composiciones de Albéniz.

—¿Es ella? — dijo Roberto maquinalmente.

—"Hablando de otra cosa", ella es; esa música quiere decir que el té está preparado; así que vamos a hacerle honor. También canta; ¿quieres que la haga cantar?

—Mucho gusto tendría en oírla.

—Luisa — dijo Juan José —, canta algo.

—Cuando llegue María-Toña, ella lo hace mejor que yo, cantaremos algún dúo.

Los ojos de Roberto no se apartaban de Luisa, parecía que quería beber con la mirada toda la pureza y hermosura que reflejaban en aquel rostro bellísimo. A Luisa la desconcertaba esto, y queriendo escapar de aquella especie de inquisición, dijo a su hermano: — Vosotros empezad; yo voy al teléfono a preguntar por María - Toña, a ver si viene; me extraña que no esté aquí—. Dicho esto desapareció.

—Tú me la turbas — murmuró Juan José —; tiene de ordinario mucha solcantadora pero tu la miras con esa insistencia...

—Chico, no sé hacer otra cosa; me ha cautivado; yo no sé si el encanto se romperá pronto, Dios no lo quiera.

—Eres romántico por demás. No sé qué daría por sentir eso...

—¿No te ha hecho nunca impresión una mujer?

—Impresión fuerte, así como la que te hace a ti mi hermana, no, nunca. Alguna vez he sentido algo de simpatía por alguna; pero al tratarla un poco y formular en mi interior el "no se parece a mis hermanas" queda todo concluido.

Se oía el teléfono, y cuando éste cesó de funcionar los dos amigos esperaban ver aparecer a Luisa, pero pasaba el tiempo y no volvía; Juan José dijo: —Voy a ver que ocurre—. Roberto se quedó pensando ¿no habrá vuelto por mí?

—Le debería disimular más la impresión que me causa? ¿Le habré hecho alguna a ella? ¿Será ésta tan dulce y tan fuerte como la que ella ha producido en mí...? Juan José lo interrumpió en su meditación.

—Se está arreglando para irse a casa de mi tío, allí la esperan; la acompañaremos, si no tienen inconveniente—.

Juan José subrayó mucho las últimas palabras.

—Cierto que no lo tengo — repuso con ingenuidad Roberto —; pero habría que saber si no la molesto.

—Creo que no, aunque no se lo he preguntado.

Algo es que tú lo creas así.

—Subiremos a casa de mi tía, puesto que nuestra amistad, aunque nueva, parece antigua; allí verás a Toña; te pre elgo que es un sol.

Compañía Trasatlántica

Servicios del mes de Agosto de 1930

Línea del Cantábrico a Cuba-México

El vapor «Alfonso XIII», saldrá de Bilbao y Santander el día 16 de Agosto, de Gijón el 17 y de Coruña el 18, para Habana y Veracruz, escalando Nueva York al regreso.

Próxima salida el 11 de Septiembre.

Línea del Mediterráneo al Brasil-Plata

El vapor «Infanta Isabel de Borbón», saldrá de Barcelona el 5 de Agosto, de Almería y Málaga el 6 y de Cádiz el 8, para Santa Cruz de Tenerife, Río de Janeiro, Montevideo y Buenos Aires.

Próxima salida el 5 de Septiembre.

Línea del Mediterráneo a Cuba-New York

El vapor «Buenos Aires», saldrá de Barcelona y Tarragona el 2 de Agosto, de Valencia el 3 de Alicante el 4, de Málaga el 5, de Cádiz el 7 y de Vigo el 9 para New York y Habana.

Próxima salida el 16 de Septiembre.

Línea del Mediterráneo a Cuba-New York

El vapor «Antonio López» saldrá de Barcelona y Tarragona el 17 de Agosto, de Valencia el 18, de Alicante el 19, de Málaga el 20 y de Cádiz

el 22, para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Santiago de Cuba, Habana y New York.

El vapor «Juan Sebastián Elcano» saldrá de Barcelona y Tarragona el 31 de Agosto, de Valencia el 1 de Septiembre de Alicante el 2 de Málaga el 3 de de Cádiz el 5 para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Puerto Plata, Santiago de Cuba, Habana y New York.

Próxima salida el 8 de Octubre.

Línea del Mediterráneo a Puerto Rico-Venezuela y Colombia

El vapor «Marqués de Comillas», saldrá de Barcelona el día 14 de Agosto, de Valencia el 15, de Málaga el 16 y de Cádiz el 18, para Cas Palmas San Juan de Puerto Rico, La Guayra, Puerto Cabello, Curaçao, Puerto Colombia y Cristóbal, escalando al regreso en Santo Domingo.

Próxima salida el 9 de Septiembre

Línea de Fernando Póo

El vapor «Legazpi», saldrá de Barcelona el 14 de Agosto, de Valencia el 16 de Alicante el 17 y de Cádiz, el 20 para Arrecife, Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Río de Oro, Monrovia y Santa Isabel (Fernando Póo).

Próxima salida el 15 de Septiembre

Servicio tipo Gran Hotel—T. S. H.—Radiotelefonía—Capilla—Orquesta, &c.

Las comodidades y trato de que disfruta el pasajero se mantienen a la altura tradicional de la Compañía.

También tiene establecida esta Compañía una red de servicios combinados para los principales puertos del mundo servidos por líneas regulares.

Para informes en las Oficinas de la Compañía, Plaza de Medicaceli, 3.—Barcelona y en la Agencia en Palma de Mallorca, Plaza de Cort núm. 10.

Pensión Mayoral DE PRIMER ORDEN

Todo confort.—Agua corriente, caliente y fría.—Cocina excelente.—Situación en el centro de la Ciudad.—Salones de piano, lectura etc.—Recentemente reformada.—Teléfonos en todas las habitaciones.—Establecimiento a tres fachadas

Precios reducidos

Rambla del Centro—Plaza Real

Entrada Calle Colon, 3

Teléfono 14.680-A—Barcelona

Correo de Mallorca

Diario católico ilustrado

(Fundado en 1910)

Sale al mediodía.—Extensa información de Baleares. Península y Extranjero.—Selecta y nutrida colaboración.

Precio de suscripción: dos pesetas al mes.

Extranjero: diez pesetas trimestre.

Para publicidad: Centro de Anuncios, P. de Santa Eulalla, 10

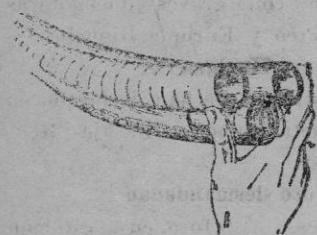
Se admiten esquelas mortuorias hasta las once de la mañana

MANGUERAS

Tubos de goma GOMAS Y AMIANTOS

Casa Codina

Unión-8-Palma



LAS 20 CURAS VEGETALES DEL ABATE HAMON

Maravilloso método de curación POR MEDIO DE PLANTAS, descubierto por el ABATE HAMON

curan radicalmente, porque son absolutamente vegetales. No exigen un régimen especial de alimentación, porque no regulen la alteración de ninguna función del organismo para que su acción sea eficaz. Ejercen una enérgica depuración y renovación orgánica, restableciendo el equilibrio de la salud. Son tan eficaces como inofensivas. Miles de curaciones maravillosas lo confirman.

ENFERMEDADES QUE CURAN

- Cura N.º 1.—Diabetes.
- Cura N.º 2.—Albuminuria, nefritis.
- Cura N.º 3.—Reuma, gota, reumática, artritis.
- Cura N.º 4.—Anemia, accidentes de la edad crítica y de la pubertad.
- Cura N.º 5.—Expulsión de la tenia.
- Cura N.º 6.—Nervios, epilepsia, neurastenia.
- Cura N.º 7.—Tos ferina.
- Cura N.º 8.—Reglas dolorosas, supresión de las reglas.
- Cura N.º 9.—Lombrices.
- Cura N.º 10.—Diarrea, enteritis, colerina, enfermedades de los intestinos.
- Cura N.º 11.—Obesidad, parálisis, papera, arterioesclerosis.
- Cura N.º 12.—Granos, herpes, vicios de la sangre.
- Cura N.º 13.—Estómago (enfermedades del).
- Cura N.º 14.—Hemorroides, varices, congestiones, fiebril, hemorragias.
- Cura N.º 15.—Tuberculosis bronquial, enfisema, tos, asma, catarrros.
- Cura N.º 16.—Corazón, hígado, riñones, cólicos hepáticos, hidropesía.
- Cura N.º 17.—Estreñimiento
- Cura N.º 18.—Úlceras del estómago.
- Cura N.º 19.—Úlceras varicosas, eczemas, llagas peligrosas.
- Cura N.º 20.—Cura de estación.

Febriura. — Paludismo. fiebres.

GRATIS Pida con este vale, mandándolo como impresos a Laboratorios Botánicos, Ronda Universidad, 6, Barcelona, o Peligros, 9, Madrid, el libro GRATUITO "La Medicina Vegetal", que enseña la manera de curar las enfermedades por medio de plantas.

Nombre

Calle

Población Prev.

Venta en Palma. Farmacias: Vda. de Forteza, Bolería, 1; G. Vanrell, Jaime II, 107; Vda de Rey, Colón, 37; Calvell, Sindicato; Trián, San Miguel 157; Miró, Colón, 18; Castañer, San Jaime; en Ibiza, Farmacia Puget; en Mahón, Ruiz Cuevas, Arrabala, 5; en Felanitx, Farmacia Matas.

Sobres comerciales

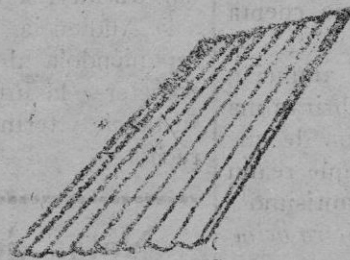
blancos y de color

EN TODAS CLASES Y TAMAÑOS

Imprenta LA ESPERANZA, Lonjeta, 11 y 13

Portland Artificial "Landfort," Grapier-Portland "Valcarca," de la Fábrica de Cementos Valcarca

José Fradera



Rocalla

Bovedillas patentadas para la construcción de techos. Cascajones indestructibles que no oxidan ni alabean, como los de zinc, plomo, etc. Depósitos para agua. Depósitos para watera, muy económicos. Tubos para conducción de aguas. Todo fabricado por Rocalla a base de cemento y amianto.

Alfredo Llompарт

Avenida Alejandro Rosselló, 14

Se venden almendros "Desmayo" procedentes de CAMPOS. EXPERIMENTOS AGRICOLAS ESPAÑOLES, garantizando el arraigo. LA CASA SE COMPROMETE A REPONER CUANTOS ARBOLES NO ARRANQUE EN EL PRIMER AÑO DE SU PLANTACION.

Petos de goma para Señoras y



Caballeros CASA CODINA Unión, 8, Palma

Se alquila

expléndido piso o planta baja, todo confort, tres fachadas, Plaza de Bernardo Calvet, 11 y 12 (prolongación de la calle Luis Salvador).

Pabricación esmerada de Persianas, Vidrieras

Puertas y ventanas

Calidad superior

JORGE MESTRE

Centro de Anuncios

M. Serra y Bennasar

Exclusiva para anuncios, reclamos, comunicados, esquelas mortuorias etc. etc. en los diarios

Correo de Mallorca

y La Última Hora

Despacho: P. Sta. Eulalia núm. 10

Se alquila

2.º piso, calle Jaime Ferrer n.º 31, 5 dormitorios, terrado, coladuría, agua y sol abundantes; espléndidas vistas al puerto. Informes en el principal.

Vinos de mesa Oliver

SAOISTIA SAN JAMES, 8
Buenosales: Merced, 8.—San Buenaventura, 89.—Desamparados, 4
SERVICIO A DOMICILIO

Crónica de Londres

La proposición Briand

Es tan delicada la cuestión internacional que, a pesar de que llevamos ya más de una docena de años sin guerra, se atiende a una paz bélica en las conferencias de Europa, y aunque parece que se están poniendo las bases para una larga paz, ésta puede romperse por cualquier motivo.

Briand, el gran ministro francés, uno de los que en la post guerra se ha destacado más, por su talento y por sus acierios diplomáticos, ha propuesto una federación europea, y desde que expuso su pensamiento y envió su mensaje a los Estados de Europa, ha ido sufriendo pocos a pocos algunos desengaños y ha podido a la vez probar la miel de esperanzas halagadoras.

Si ese pensamiento generoso del ministro francés cristalizara constituiría el triunfo más resonante de toda la Edad Contemporánea desde la Revolución francesa hasta el momento actual.

Pero, casi podemos afirmar, cualquier incidente pudiera provocar la guerra entre dos potencias, y son tantos los intereses que entrelazan a unas con otras, que no andarse con los pies de plomo en la solución de ese imprevisto incidente, todo el trabajo realizado en la Conferencia de Versalles con su famoso Tratado, y todas las conferencias habidas para arreglar las cuestiones de la llamada Pequeña Entente, y todos los preparativos de organización económica de los presupuestos de los distintos Estados de nada servirían, y otra guerra comprometería a los unos y a los otros.

No hacemos con esto más que corroborar una frase de Briand en su proyecto de Federación. Dice que "el momento no ha presentado nunca tanta urgencia". Por eso propone esa Federación; por eso se apresura a invitar a todos a una unión.

La necesidad que ha visto Briand la han visto también algunos gobernantes europeos, por ejemplo, los de España. Pero otros, como los de Inglaterra, aunque comprenden que esa necesidad aconseja la Federación prevista, oponen ciertos reparos.

Hemos tratado de bucear la opinión de algún personaje británico. Esta mañana, momentos antes de escribir esta crónica, hemos saludado en plena vía a un laborista que es muy afecto al Jefe del Gobierno. Le hemos interesado en éste asunto para ver si nos descubría el pensamiento de su jefe político, y nos ha dicho:

—Es admirable lo que propone Briand. Teóricamente es sublime la idea, pero en la práctica ha de tropezar con grandes inconvenientes.

Lo hemos comprendido. En la práctica el Gobierno inglés, el pueblo inglés, el Parlamento inglés, no aprobará nada de lo que pueda ver merma de su hegemonía en Europa y en el mundo.

Y esa Federación europea le quitaría el cetro.

A. Noabal Cresad
Londres, 28 Julio 1930.

Importación. — Casi la mitad de los productos llegados a España en el año pasado, son artículos manufacturados y su valor global es de unos 1.323 millones de pesetas. El valor de las primeras materias ascendió a cerca de 847 millones y medio. Uno de los gráficos del libro revela que la proporción de los artículos fabricados importados en 1929 en mayor que la proporcionalidad en los dos años anteriores.

Convendría que como complemento de los gráficos se presenten las cifras numéricas proporcionales que sirven para la confección de los dibujos.

Hubo en 1929 aumento en carbones minerales importados, en gasolinas y sus similares petrolíferos y lubricantes y también en minerales. Igualmente existe elevación de importaciones en maderas, en corchos, en piedras preciosas, en objetos de oro y de otros metales preciosos, en fierros, en maquinaria y aparatos cinéticos, en velocípedos y similares. En automóviles aparecen más importaciones que en 1927, pero menos que en 1928. Además se notan aumentos en importaciones en 1929 de embarcaciones, en productos derivados de los carbones minerales, en perfumería y esencias, abonos, en productos farmacéuticos, en materias tintóreas y curtientes, en pasta de madera para fabricar papel, en papeles en rama y manipulados, en cartón y cartulinas, en sedas hiladas, en cereales, en artículos coloniales, en cauchos, etc.

En resumen: en 1929 hubo importaciones, no solamente útiles sino necesarias, pero en cambio, crecen las de los artículos de lujo, que son hasta perjudiciales, en todos sus aspectos, desde el moral hasta el económico y el financiero.

Exportación. — Los aumentos más notables durante el pasado año son los siguientes: minerales, corchos, manufacturas de maderas, armas, papel manipulado, tejidos de algodón, seda en confecciones, pescados, legumbres, frutas (sobre todo frescas, aceite de oliva, conservas, juguetes, etc.

Los vinos, principalmente los comunes, y los finos, aparecen en descenso.

La estadística comercial contiene otros muchísimos más detalles, pero con los expuestos basta para apreciar, a grandes rasgos, nuestro comercio exterior. La

Si

desea bellos libros y revistas, vistosos impresos comerciales, cartelones de gran moda, tricromías, cualquier trabajo tipográfico... haga sus encargos

Imprenta «La Esperanza»

que con sus modernos tipos y rapidísimas máquinas le servirá conforme a sus deseos

El comercio de España en el año 1929

Merece a la extraordinaria actividad que ha impreso a la Dirección General de Aduanas su actual director y amigo nuestro, don Mariano Marfil, acaba de salir a la luz pública el primer tomo de la "Estadística del comercio exterior de España" en el pasado año de 1929, libro en el cual se estudian las importaciones y exportaciones nacionales por partidas del arancel aduanero, o sea por productos o mercancías.

El volumen del comercio del año 1929, expresado en cifras redondas y en millones de pesetas es así:

Importación total 2737 millones.
Exportación total 2.113 millones.
Saldo de diferencia 624 millones.

El balance del año 1927 dió a favor de las importaciones 691 millones de pesetas y el del año 1928 lo fué de 822. Resulta que en 1929 se ha aminorado el saldo.

El comercio de España en el año 1929, expresado en cifras redondas y en millones de pesetas es así:

Importación total 2737 millones.
Exportación total 2.113 millones.
Saldo de diferencia 624 millones.

El balance del año 1927 dió a favor de las importaciones 691 millones de pesetas y el del año 1928 lo fué de 822. Resulta que en 1929 se ha aminorado el saldo.

El volumen del comercio del año 1929, expresado en cifras redondas y en millones de pesetas es así:

Importación total 2737 millones.
Exportación total 2.113 millones.
Saldo de diferencia 624 millones.

El balance del año 1927 dió a favor de las importaciones 691 millones de pesetas y el del año 1928 lo fué de 822. Resulta que en 1929 se ha aminorado el saldo.

Prensa técnica dará otras explicaciones que conviene conocer a los profesionales.

Eduardo Navarro Salvador

De Radiotelefonía
E. A. J. 1 - Radio Barcelona
PROGRAMA PARA HOY
A las 17:30: Apertura de la Estación.
Cotizaciones de los mercados internacionales y cambio de valores.
Cierre de Bolsa.
Arrogancia española, pasodoble, Trio Iberia; La cajita de música, por su autor El Bonaerense, pericón; Caricias de seda, fox, Trio Iberia; La flauta mágica, por Escuela Violoncelista de Londres; Pensando en tí, vals serenata, Trio Iberia.

Sesión infantil

A las 18:00: Chistes, cuentos, adivinanzas, poesías, etc.
Continuación de la interesante novela infantil titulada ¡Poble Blas!, escrita por la Condesa de Segur.
Colegio de niños. Por los alrededores de Barcelona, original de Tóresky.
Todos los trabajos serán leídos por dicho señor locutor.
A las 18:30: El Trio Iberia interpretará: Ay... mi Sevilla, canción andaluza; La Bohème, selección; Aux carresses des vagues, ballet; Ecos del Harém, caprioso oriental.
Noticias de Prensa.
A las 19:00: Cierre de la Estación.
A las 21:00: Apertura de la Estación.
Campanadas horarias de la Catedral.—Parte del servicio meteorológico de Cataluña. Estado del tiempo en Europa y en España. Previsión del tiempo en el NE. de España, en el mar y en las rutas aéreas.
Cotizaciones de monedas y valores.
Cierre del Bolsín de la tarde.
A las 21:05: La Orquesta de la Estación interpretará: If y wera king, apertura.

Cuñes

A las 21:15: Emisión a cargo de la cancionista Conchita Martínez. Noche de rondas, canción jota; La promesa cumplida, canción andaluza; El sentir de mi muñeca; En un pueblito de España, vals.
A las 21:45: El hermoso cuento titulado: Sardanas, original del popular escritor Vicente Díez de Tejada.
A las 22:00: Noticias de Prensa.

Sesión Veraniega de Danzas

A las 22:05: La Orquesta de la Estación, alternando con discos selectos.
A las 23:00: Bailables y música ligera.
A las 24:00: Cierre de la Estación.

PROGRAMA PARA MAÑANA
A las 11:00: Campanadas horarias de la Catedral.—Parte del servicio meteorológico de Cataluña. Estado del tiempo en Europa y en España. Previsión del tiempo en el NE. de España, en el mar y en las rutas aéreas.
Cierre del Bolsín de la mañana. El Sexteto Radio, alternando con discos selectos: Buen paso, marcha militar; Recuerdo pampero, pericón; Cruz de palo, tango; Artagnan; El barberillo de Lavapiés, selección; Minuet; Cavalleria rusticana, intermezzo; Soy gata, schotis; La princesa del dólar, selección; Love's lullaby, berceuse; Pepis, pasodoble.

Información teatral y cinematográfica

A las 14:30: Media hora semanal dedicada a dar a conocer al público los nuevos discos editados. Precederá a cada disco radiado un juicio del mismo.

Radiobeneficencia

A las 15:00: Sesión radiobeneficencia organizada exclusivamente en obsequio de las instituciones benéficas, asilos, hospitales y casas penitenciarias de España. Secciones literaria, instructiva, humorística y musical, con discos facilitados por la marca Parlophon.
A las 19:00: Cierre de la Estación.

Servicio de vapores

De Palma a Barcelona.—Todos los días a las 21.
De Barcelona a Palma.—Todos los días a las 20:30.
De Palma a Valencia.—Lunes, a las 11 y Miércoles, a las 19.
De Valencia a Palma.—Miércoles a las 12 y Viernes, a las 18.
De Palma a Ibiza.—Viernes a las 12.
De Ibiza a Valencia.—Lunes, a las 22.
De Valencia a Ibiza.—Miércoles a las 12.
De Ibiza a Palma.—Miércoles a las 24.
De Palma a Ibiza.—Lunes a las 11.
De Ibiza a Alicante.—Viernes a las 21.
De Alicante a Ibiza.—Domingo a las 12.
De Ibiza a Palma.—Domingo a las 24.
De Tarragona a Palma.—Lunes a las 18:30.
De Palma a Tarragona.—Domingo a las 18:20.
De Mahón a Barcelona.—Martes y jueves a las 18.
De Barcelona a Mahón.—Miércoles y Viernes a las 18:30.
De Mahón a Alcudia.—Domingo a las 19.
De Alcudia a Barcelona.—Domingo a las 13.
De Barcelona a Alcudia.—Domingo a las 11:30.
De Alcudia a Mahón.—Lunes a las 30'5.
De Ibiza a Barcelona.—Miércoles a las 16.

Servicio de trenes
Itinerario de verano
Desde 1.º de Mayo hasta el 31 Agosto
DE PALMA A ARTA
Salidas de Palma: a las 8 (1) y a las 14:35 (2).
Llegadas a Artá: a las 10:20 y a las 16:45.

DE ARTA A PALMA
Llegadas a Palma: a las 9:25 y a las 15:45.
Salidas de Artá: a las 6:50 (4), y a las 13:35 (7).

DE PALMA A MANACOR
Salidas de Palma: a las 8 (1), 14:35 (2), y a las 18:50 (3).
Llegadas a Manacor: a las 9:38, a las 16:15 y a las 21:11.

DE MANACOR A PALMA
Salidas de Manacor: a las 7:37 (4) y a las 17:42 (7).
Llegadas a Palma: a las 9:25 y a las 15:45.

DE PALMA A INCA
Salidas de Palma: a las 7:5, 8 (1), 13:45, 14:35 (2), 14:45 (3) y a las 18:50.
Llegadas a Inca, a las 8:31, 8:43, 9:38, 15:15, 15:50 y 20'6.

DE INCA A PALMA
Salidas de Inca: a las 5:5, 7:48 8:43 (4) 11:30, 12:49, 17 y 18:54.
Llegadas a Palma: a las 7, 8:58, 9:25, 12:30, 14:3, 15:10 y 19:45.

DE PALMA A FELANITX
Salidas de Palma: a las 8:25 (8), 10:15 (10) y a las 18:50 (3).
Llegadas a Felanitx: a las 10:31, 12:14 y a las 20:55.

DE FELANITX A PALMA
Llegadas a Palma: a las 6:45, 11:50

Llegadas a Palma: a las 8:58, 14'3 y a las 19'45.
DE PALMA A LA PUEBLA
Salidas de Palma: a las 8:25 (8), 14:45 (9) y a las 18:50 (3).
Llegadas a La Puebla: a las 10:18, 16:26 y a las 21.

DE LA PUEBLA A PALMA
Salidas de La Puebla: a las 7, 11:50 y a las 17:50.
Llegadas a Palma: a las 8:58, 14'3 y a las 19'45.

DE PALMA A SANTANY
Salidas de Palma: a las 7:55, 15 y a las 19'5 (12).
Llegadas a Santanyí: a las 10, 16:32, y a las 21:20.

DE SANTANY A PALMA
Salidas de Santanyí: a las 6:40, 12:10 (12) y a las 18.
Llegadas a Palma: a las 8:50, 14:25 y a las 19:53.

NOTAS

(1) No tiene parada en Pont d'Inca, Marratxí, Consell, Lleseta, ni Empalme.
(2) Directo a Inca y no tiene parada en el Empalme.
(3) Los domingos y días festivos retrasa su salida hasta las 20.
(4) No tiene parada en el Empalme, Lleseta, Consell, Marratxí ni Pont d'Inca.
(5) Sólo circula los lunes y jueves y no tiene parada en Marratxí ni Pont d'Inca.
(6) Sólo circula los domingos, martes, miércoles, viernes y sábados.
(7) No tiene parada en Pont d'Inca ni Marratxí.
(8) No tiene parada en Pont d'Inca.
(9) No tiene parada en Marratxí ni Santa María.
(10) No tiene parada en Pont d'Inca ni Marratxí.
(11) Sólo circula los lunes y jueves.
(12) Circula los jueves.

SERVICIOS COMBINADOS

Los pasajeros para Portol y la Cabaneta se apean en la estación de Marratxí.

Los de Campanet, Selva, Súger, Cai-mari, Manacor, Alcudia, Monasterio de Lluch, Pollensa y su puerto en Inca.
Los de Costitx en el Empalme.
Los de María en Sineu.
Los de Santa Margarita en Mare.
Los de Sancellas en Santa Eugenia.
Los de Cala-Ratjada y Hermita (Artá) en la estación de Artá.
Los de Porto Cristo, Cuevas Drac y Masas en Manacor.
Los del Puig de San Salvador, en Felanitx.

Los viajeros para para Algaida, Lluch Mayor y Maro, pueden utilizar previa presentación del correspondiente billete los autos del servicio combinado entre las estaciones y los pueblos respectivos.

FERROARRIL DE SÓLLER
Horario de trenes de verano
De Palma a Sóller: A las 7, 9:30, 12, 14:30 y 20.
De Sóller a Palma: A las 5:45, 8:15, 10:45, 13:15 y 18:15.

Para los domingos y días festivos se expedirán billetes de ida y vuelta de Palma a Sóller y viceversa, con el 30 por ciento de rebaja, válidos también para el último tren de los sábados y el primero de los lunes.

