

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

TELEFONOS: Dirección 1750 Redcón. y Admón. 2025 Imprenta: 2299 DIARIO DE LA TARDE FUNDADO EN 1901 POR DON RUFINO CANO DE RUEDA DIRECCIONES: San Agustín, 7 Apartado n.º 11

ANO LIX.—Número 18.170 Depósito Legal SG. 7-1958 Jueves 1 de Enero de 1959 Precio del ejemplar: 1,20 pesetas

BATISTA ABANDONO CUBA ESTA MADRUGADA

Se ha formado una Junta Militar, que preside el general Eulogio Cantillo, en Campo Columbia, cuartel general del Ejército

Con Batista marcharon también, en tres aviones, el presidente electo, Rivero Agüero; varios ministros, y otros altos funcionarios

El juez del Supremo, Dr. Piedra, es ahora presidente provisional

Se han gastado ya las baterías del «Atlas»

Ya no transmite ni siquiera señales

Washington, 1.—Los aparatos de radio y transmisores del satélite norteamericano «Atlas» han dejado de funcionar. Un destacado funcionario del departamento de Defensa ha declarado que el hecho indica que las baterías del satélite se han gastado. Desde tierra es imposible ya captar las señales de los transmisores del «Atlas».

Por espacio de veinte días se han podido escuchar los mensajes enviados al satélite y retransmitidos desde él mediante los aparatos instalados a bordo.

Incluso las señales emitidas por el satélite para indicar su posición al objeto de que ésta pueda ser determinada desde los puestos de observación, han dejado de oírse o se escuchan aún, pero muy débilmente.—Efe.

Juan XXIII bendijo hoy a 15.000 fieles reunidos en San Pedro

Recitó el «Angelus» y deseó feliz Año Nuevo a todos

Ciudad del Vaticano, 1.—Su Santidad Juan XXIII ha impartido su bendición, a mediodía, a unos quince mil fieles que se habían reunido en la plaza de San Pedro, para desearle un feliz año nuevo.

Al aparecer el Padre Santo en la ventana de su biblioteca, fué acogido con entusiásticos aplausos y el sonido de bocinas de los numerosos automóviles y motos estacionados en aquel lugar. Las personas que salían de la Basílica de San Pedro en aquel momento corrieron hasta el centro de la plaza para verle. El Papa, con voz firme y clara, escuchada en toda la plaza de San Pedro a través de los altavoces, recitó la oración del «Angelus» e impartió su bendición apostólica a la multitud arrodillada.

Al terminar, repitió tres veces: «Feliz año nuevo para todos.»

1.000 monedas de bronce del siglo XVII, encontradas en Barcelona

Barcelona, 1.—Dos recipientes de cerámica contenían mil monedas de bronce de distintas emisiones acuñadas en Barcelona en la primera mitad del siglo XVII, han sido halladas en la avenida de Martín Pujol y en el curso de la antigua Riera del Canal. En una de las copias de las monedas aparece la efigie del rey Felipe III, y, en la otra, el escudo de Barcelona. Unas trescientas cincuenta monedas han pasado a manos del delegado local de excavaciones para su primer estudio.

GRANADA CONMEMORA su reconquista por los Reyes Católicos

La multitud acogió con entusiasmo la triple tremolación del estandarte real del Ayuntamiento

Granada, 1.—Las fiestas conmemorativas de la reconquista de Granada por los Reyes Católicos, cuyo aniversario se cumple mañana, han comenzado con la brillantez acostumbrada. Desde antes de las doce, hora en que se efectúa la tremolación del estandarte real, se halla situada en la plaza del Carmen, ante el Palacio Municipal, una compañía de Infantería del regimiento de Córdoba número 10, con bandera y música, y fuerzas de Ingenieros, Artillería, Guardia Civil y Policía Armada, así como la Guardia Municipal Montada, en traje de gran gala, y los timbaleros y clarinetos del Ayuntamiento.

La tremolación del estandarte

A las doce en punto, apareció en el balcón central del Ayuntamiento el concejal don José Torres Ruiz, seguido de los maceros y rodeado del alcaide y de las primeras autoridades. Al dar un toque de atención, el mencionado concejal tremoló por tres veces el estandarte real, mientras que las fuerzas presentaban armas y las bandas de música interpretaban el himno nacional.

Al terminar cada tremolación, el señor Torres Ruiz pronunció las históricas palabras del conde de Tendill en la torre de la vela el día de la entrada de los ejércitos cristianos en la ciudad: «Granada, Granada, Granada, por los infelices Reyes de España, don Fernando V de Aragón y doña Isabel I de Castilla», terminando con vivas a España, a Franco y a Granada, que el público que abarrotaba la plaza del Carmen, contestó con entusiasmo.—Cifra.

ESTE NUMERO CONSTA DE 12 PAGINAS

Con las 6 del número normal nuestros lectores recibirán hoy UN SUPLEMENTO de otras 6.

- EN LAS QUE ENCONTRARAN entre otras informaciones, las siguientes:
- La ciudad en 1958.
 - Actividades culturales.
 - El año turístico.
 - Panorama deportivo.
 - Actividad teatral.
 - Principales acuerdos de la Diputación.
- Y otros diversos e interesantes artículos.

EL ADELANTADO DESEA a sus lectores y anunciantes MUY FELIZ Y PROSPERO AÑO NUEVO

Alemania roja decidida a arrojar a los occidentales del Berlín Oeste

Berlín, 1.—Las autoridades militares de la Alemania oriental han ordenado a las fuerzas armadas de la zona soviética que permanezcan prontas a entrar en acción en cualquier momento para echar a los aliados del Berlín occidental.

La orden, dada por los ministros del Interior, Karl Maron, y Defensa, general Willu Stoph, añade que el Ejército de la Alemania oriental «no ha de tolerar ninguna de las provocaciones que los occidentales pudieran hacer».—Efe.

Una rata con dos cabezas y dos rabos

Pero con sólo dos ojos y dos orejas

La Ronda de Andalucía (Sevilla), 1.—Una rata con un cuerpo extraño, dos cabezas unidas por el tronco, con un ojo en cada una de éstas, y una oreja, ha caído en una trampa para ratas que don Manuel Pachón González había puesto en una huerta de su propiedad.

La rata tiene dos lenguas bifidas y su rabo se divide en su punto medio en otros dos más delgados que terminan en una especie de bola de carne.

El animal ha causado curiosidad en cuantos le han visto.—Cifra.



El presidente Batista desera imposible hacerles frente por más tiempo.

Dicha información parece confirmar la afirmación del Ayuntamiento de que un aserto que estaba a punto de acabar con la resistencia de Santa Clara, en tanto que los seguidores de Castro sostenían haber impedido la llegada de las fuerzas desde Matanzas.

En un comunicado del cuartel general del Ejército se dice que entre La Esperanza y Cascajal hubo un fuerte choque entre la columna de refuerzo y elementos enemigos, habiéndose infringido graves pérdidas a estos últimos.—Efe.

MAS REFUERZOS A SANTA CLARA

La Habana, 1.—El Cuartel general del Ejército cubano ha anunciado que una columna de refuerzo, protegida por carros de combate, ha llegado a través de la provincia de Las Villas hasta la ciudad de Santa Clara.—Efe.

LA HABANA, 1. (URGENTE).—EL PRESIDENTE BATISTA HA SALIDO DEL PAIS A LAS CINCO DE LA MADRUGADA. HORA LOCAL. LAS PRIMERAS INFORMACIONES DICEN QUE HA SIDO ESTABLECIDA UNA JUNTA MILITAR EN CAMPO COLUMBIA. CUARTEL GENERAL DEL EJERCITO CUBANO, ENCAEZADA POR EL GENERAL EULOGIO CANTILLO.—EFE.

La Habana, 1.—Según se afirma, el Presidente Batista y la mayor parte de los altos funcionarios más allegados salieron de La Habana, en tres aviones militares, para Méjico o Miami. Entre los que acompañan al general Batista—dicen las mismas fuentes—se encuentran el presidente electo, Andrés Rivero Agüero; el vicepresidente electo, Gastón Godoy, y el presidente del Senado, Anselmo Allegro.

Una huelga general revolucionaria se espera que siga inmediatamente a la marcha de Batista.

Otras informaciones dicen que el juez del Tribunal Supremo, doctor Piedra, ha sido nombrado Presidente provisional de Cuba.—Efe.

Barricadas en La Habana

Fidel Castro confía aún en lograr el control del Gobierno

La Habana, 1.—La Policía cubana ha comenzado a levantar barricadas en las calles para oponerse a un eventual intento de los fidelistas de apoderarse de la ciudad.—Efe.

FIDEL CASTRO ESPERA AUN CONSEGUIR EL CONTROL DEL GOBIERNO

La Habana, 1.—Una Junta Militar presidida por el general Eulogio Cantillo—comandante en jefe de las fuerzas gubernamentales que combaten a Fidel Castro—ha asumido el poder en La Habana y el juez decaído presidente del Tribunal Supremo, doctor Carlos M. Piedra, ha sido nombrado presidente provisional de la República.

Mientras tanto, fuentes fidelistas dicen que los seguidores de Fidel Castro no verán frustrados sus intentos de conseguir el control del Gobierno y que desencadenarán una huelga general en las calles de La Habana si ello es necesario.—Efe.

LA DECISION DE BATISTA, TOTALMENTE ESPONTANEA

La Habana, 1.—El embajador de los Estados Unidos, Earl Smith, ha dicho a la agencia United Press International: «La Embajada ha estado en estrecho contacto con la situación en todo momento. La decisión del Gobierno, Batista fué tomada por su propia voluntad y espontáneamente.

Nosotros sinceramente esperamos que este cambio en el Gobierno de Cuba traiga la paz al pueblo cubano».—Efe.

NUEVOS DETALLES

La Habana, 1.—Nuevas informaciones sobre la salida del presidente Batista del país dicen que uno de los aviones, con el propio presidente, el primer ministro y ministro de Asuntos Exteriores, Gonzalo Gueñell, y el secretario presidencial Morales del Castillo se ha dirigido a Ciudad Trujillo.

Otros dos aparatos con miembros de la familia del general Batista y de su Gobierno se dirigen a Nueva Orleans y Daytona Beach, en Estados Unidos.

En el avión en que el presidente Batista se dirige a la República Dominicana, marchan también el presidente electo Andrés Rivero Agüero, Santiago Rey, ex ministro del Interior y senador electo; coronel Conrado Carrera Tala, segundo jefe de la Policía; Anselmo Allegro, presidente del Senado, y Gastón Godoy, presidente de la Cámara y vicepresidente electo de la República.

LOS REBELDES CONTINUAN SU AVANCE EN SANTA CLARA

La Habana, 1.—Tropas de Fidel Castro han ocupado la sede del Gobierno local de Santa Clara y continúan avanzando, según una emisora clandestina.

DE ACUERDO CON LA CONSTITUCION

Londres, 1.—El doctor García Velez, consejero de la Embajada cubana, ha dicho que la Constitución de Cuba tiene previsto que sea el presi-

dente del Tribunal Supremo quien asuma el Poder en el caso que el presidente y el vicepresidente de la República abandonen sus cargos.

Noticias recibidas de La Habana dicen que el presidente del Tribunal Supremo, doctor Carlos M. Piedra, ha sido nombrado presidente de acuerdo con la Constitución.

Todas las Embajadas en Londres se encuentran cerradas con motivo de año nuevo, pero el doctor Velez abrió las oficinas y de la embajada cubana al tenerse noticias del desarrollo de los acontecimientos en La Habana.—Efe.

50 REBELDES MUERTOS EN JATIBONICO

La Habana, 1.—El Ejército cubano da cuenta de haber dado muerte a 50 seguidores de Fidel Castro en Jatibonico, provincia de Camagüey, durante un encuentro con la guardia real.—Efe.

La embajada de Buenos Aires, entregada a un representante de Fidel Castro

Buenos Aires, 1.—Alberto Espinosa Bravo, que dimitió su cargo de embajador de Cuba en Argentina, ha hecho entrega de la Embajada de su país a Jorge Beruff, representante de Fidel Castro.

Espinosa Bravo, al hacer entrega de la Embajada a Beruff, dijo a este: «Estoy convencido de que el movimiento de Fidel Castro expresa los deseos de la mayoría del pueblo cubano».—Efe.

A LOS REBELDES LES ES DIFICIL RESISTIR EN SANTA CLARA

La Habana, 1.—Fuentes de los seguidores de Fidel Castro dan cuenta de que el comandante Ernesto Guevara jefe de los hombres de Castro fortificados en Santa Clara, había declarado que el Ejército cubano había enviado una columna de tropas desde Matanzas, y que a sus hombres

Puede darse por perdida la traina «Nuestra Señora del Carmen»

Los trabajos de búsqueda han resultado infructuosos

Málaga, 1.—Puede darse por perdida la traina «Nuestra Señora del Carmen», al no tenerse en estas fechas pista alguna de ella desde el día en que abandonó el puerto de Villa Sanjurjo, con dirección a Málaga. Todas las actividades desplegadas en su busca han sido totalmente infructuosas.

La traina «Virgen del Carmen» desplazaba unas veinte toneladas y estaba matriculada en Melilla con el número 433. Tenía 15 metros de eslora y eran sus dueños, los armadores hermanos José María y Domingo Albarce Alcaraz. Hace unos diez meses, estos armadores decidieron trasladarse a Málaga para tomar este puerto como base de sus operaciones.

Se ha confirmado que el «Nuestra Señora del Carmen» salió de Villa Sanjurjo el domingo día 21, sobre las siete de la tarde, con una carga de



El petrolero de treinta y dos mil toneladas «British Faith», descarga petróleo crudo en el nuevo espigón de gran calado en la terminal oceánica de Fínnart, en Loch Long, Escocia. Con esta operación de descarga entró en funcionamiento el nuevo espigón, que comenzó a construirse en 1957, donde podrán cargar y descargar los mayores buques cisternas proyectados hasta ahora.

Para enlazar la terminal de Fínnart con la refinería se tendió un oleoducto de noventa y un kilómetros sobre terreno montañoso y rocoso.

Redada contra los comunistas en Egipto

Numerosos dirigentes han sido detenidos

El Cairo, 1.—La Policía de la República Árabe Unida ha llevado a cabo una redada contra los elementos comunistas en todo Egipto, la pasada noche, según se afirma hoy en fuentes autorizadas.

Numerosos dirigentes comunistas fueron detenidos y tres centros propagandísticos comunistas fueron clausurados. El partido comunista fué declarado ilegal en Egipto hace varios años.—Efe.



EL ADELANTADO DE SEGOVIA

TELEFONOS: Dirección 1750 Imprenta: 2299
Redcón. y Admón. 2025

DIARIO DE LA TARDE FUNDADO EN 1901 POR DON RUFINO CANO DE RUEDA

DIRECCIONES: San Agustín, 7
Apartado n.º 11

AÑO LIX.—Número 18.170
Depósito Legal SG. 7-1958

Jueves 1 de Enero de 1959

Precio del ejemplar: 1,20 pesetas

BATISTA ABANDONO CUBA ESTA MADRUGADA

Se ha formado una Junta Militar, que preside el general Eulogio Cantillo, en Campo Columbia, cuartel general del Ejército

Con Batista marcharon también, en tres aviones, el presidente electo, Rivero Agüero; varios ministros, y otros altos funcionarios

El juez del Supremo, Dr. Piedra, es ahora presidente provisional

Se han gastado ya las baterías del «Atlas»

Ya no transmite ni siquiera señales

Washington, 1.—Los aparatos de radio y transmisores del satélite norteamericano «Atlas» han dejado de funcionar. Un destacado funcionario del departamento de Defensa ha declarado que el hecho indica que las baterías del satélite se han gastado. Desde tierra es imposible ya captar las señales de los transmisores del «Atlas».

Por espacio de veinte días se han podido escuchar los mensajes enviados al satélite y retransmitidos desde él mediante los aparatos instalados a bordo.

Incluso las señales emitidas por el satélite para indicar su posición al objeto de que ésta pueda ser determinada desde los puestos de observación, han dejado de oírse o se escuchan aún, pero muy débilmente.—Efe.

Juan XXIII bendijo hoy a 15.000 fieles reunidos en San Pedro

Recitó el «Angelus» y deseó feliz Año Nuevo a todos

Ciudad del Vaticano, 1.—Su Santidad Juan XXIII ha impartido su bendición, a mediodía, a unos quince mil fieles que se habían reunido en la plaza de San Pedro, para desearle un feliz año nuevo.

Al aparecer el Padre Santo en la ventana de su biblioteca, fué acogido con entusiásticos aplausos y el sonido de bocinas de los numerosos automóviles y motos estacionados en aquel lugar. Las personas que salían de la Basílica de San Pedro en aquel momento corrieron hasta el centro de la plaza para verle. El Papa, con voz firme y clara, escuchada en toda la plaza de San Pedro a través de los altavoces, recitó la oración del «Angelus» e impartió su bendición apostólica a la multitud arrodillada.

Al terminar, repitió tres veces: «Feliz año nuevo para todos.»

1.000 monedas de bronce del siglo XVII, encontradas en Barcelona

Barcelona, 1.—Dos recipientes de cerámica conteniendo mil monedas de bronce de distintas emisiones acuñadas en Barcelona en la primera mitad del siglo XVII, han sido halladas en la avenida de Martín Pujol y en el curso de la antigua Riera del Cañel.

En una de las caras de las monedas aparece la efigie del rey Felipe III, y, en la otra, el escudo de Barcelona. Unas trescientas cincuenta monedas han pasado a manos del delegado local de excavaciones para su primer estudio.

LA HABANA, 1. (URGENTE).—EL PRESIDENTE BATISTA HA SALIDO DEL PAIS A LAS CINCO DE LA MADRUGADA, HORA LOCAL. LAS PRIMERAS INFORMACIONES DICEN QUE HA SIDO ESTABLECIDA UNA JUNTA MILITAR EN CAMPO COLUMBIA, CUARTEL GENERAL DEL EJERCITO CUBANO, ENCABEZADA POR EL GENERAL EULOGIO CANTILLO.—EFE.

La Habana, 1.—Según se afirma, el Presidente Batista y la mayor parte de los altos funcionarios más allegados salieron de La Habana, en tres aviones militares, para Méjico o Miami. Entre los que acompañan al general Batista—dicen las mismas fuentes—se encuentran el presidente electo, Andrés Rivero Agüero; el vicepresidente electo, Gastón Godoy, y el presidente del Senado, Anselmo Allegro.

Una huelga general revolucionaria se espera que siga inmediatamente a la marcha de Batista.

Otras informaciones dicen que el juez del Tribunal Supremo, doctor Piedra, ha sido nombrado Presidente provisional de Cuba.—Efe.

Barricadas en La Habana

Fidel Castro confía aún en lograr el control del Gobierno

La Habana, 1.—La Policía cubana ha comenzado a levantar barricadas en las calles para oponerse a un eventual intento de los fidelistas de apoderarse de la ciudad.—Efe.

FIDEL CASTRO ESPERA AUN CONSEGUIR EL CONTROL DEL GOBIERNO

La Habana, 1.—Una Junta Militar presidida por el general Eulogio Cantillo—comandante en jefe de las fuerzas gubernamentales que combaten a Fidel Castro—ha asumido el Poder en La Habana y el juez decano presidente del Tribunal Supremo, doctor Carlos M. Piedra, ha sido nombrado presidente provisional de la República.

Mientras tanto, fuentes fidelistas dicen que los seguidores de Fidel Castro no verán frustrados sus intentos de conseguir el control del Gobierno y que desencadenarán una huelga general en las calles de La Habana si ello es necesario.—Efe.

LA DECISION DE BATISTA, TOTALMENTE ESPONTANEA

La Habana, 1.—El embajador de los Estados Unidos, Earl Smith, ha dicho a la agencia United Press International: «La Embajada ha estado en estrecho contacto con la situación en todo momento. La decisión del Gobierno Batista fué tomada por su propia voluntad y espontáneamente.

Nosotros sinceramente esperamos que este cambio en el Gobierno de Cuba traiga la paz al pueblo cubano.»—Efe.

50 REBELDES MUERTOS EN JATIBONICO

La Habana, 1.—El Ejército cubano da cuenta de haber dado muerte a 50 seguidores de Fidel Castro en Jatibonico, provincia de Camagüey, durante un encuentro con la guardia real.—Efe.

La embajada de Buenos Aires, entregada a un representante de Fidel Castro

Buenos Aires, 1.—Alberto Espinosa Bravo, que dimitió su cargo de embajador de Cuba en Argentina, ha hecho entrega de la Embajada de su país a Jorge Beruff, representante de Fidel Castro.

Espinosa Bravo, al hacer entrega de la Embajada a Beruff, dijo a éste: «Estoy convencido de que el movimiento de Fidel Castro expresa los deseos de la mayoría del pueblo cubano.»—Efe.

A LOS REBELDES LES ES DIFÍCIL RESISTIR EN SANTA CLARA

La Habana, 1.—Fuentes de los seguidores de Fidel Castro dan cuenta de que el comandante Ernesto Guevara, jefe de los hombres de Castro fortificados en Santa Clara, había declarado que el Ejército cubano había enviado una columna de tropas desde Matanzas, y que a sus hombres

LOS REBELDES CONTINUAN SU AVANCE EN SANTA CLARA

La Habana, 1.—Tropas de Fidel Castro han ocupado la sede del Gobierno local de Santa Clara y continúan avanzando, según una emisora clandestina.

DE ACUERDO CON LA CONSTITUCION

Londres, 1.—El doctor García Velez, consejero de la Embajada cubana, ha dicho que la Constitución de Cuba tiene previsto que sea el presi-



El presidente Batista

des era imposible hacerles frente por más tiempo».

Dicha información parece confirmar la afirmación del Ejército cubano quien aseguró que estaba a punto de acabar con la resistencia de Santa Clara, en tanto que los seguidores de Castro sostenían haber impedido la llegada de las fuerzas desde Matanzas.

En un comunicado del cuartel general del Ejército se dice que entre La Esperanza y Cascajal hubo un fuerte choque entre la columna de refuerzo y elementos enemigos, habiéndose infringido graves pérdidas a estos últimos.—Efe.

MAS REFUERZOS A SANTA CLARA

La Habana, 1.—El Cuartel general del Ejército cubano ha anunciado que una columna de refuerzo, protegida por carros de combate, ha llegado a través de la provincia de Las Villas hasta la ciudad de Santa Clara.—Efe.

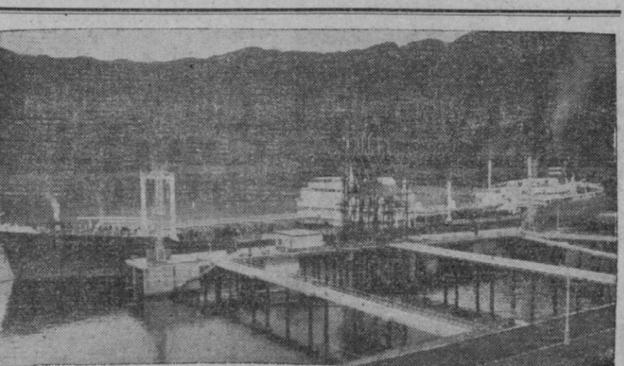
Puede darse por perdida la traina «Nuestra Señora del Carmen»

Los trabajos de búsqueda han resultado infructuosos

Málaga, 1.—Puede darse por perdida la traina «Nuestra Señora del Carmen», al no tenerse en estas fechas pista alguna de ella desde el día en que abandonó el puerto de Villa Sanjurjo, con dirección a Málaga. Todas las actividades desplegadas en su busca han sido totalmente infructuosas.

La traina «Virgen del Carmen» desplazaba unas veinte toneladas y estaba matriculada en Melilla con el número 433. Tenía 15 metros de eslora y eran sus dueños, los armadores hermanos José María y Domingo Albacete Alcaraz. Hace unos diez meses, estos armadores decidieron trasladarse a Málaga para tomar este puerto como base de sus operaciones.

Se ha confirmado que el «Nuestra Señora del Carmen» salió de Villa Sanjurjo el domingo día 21, sobre las siete de la tarde, con una carga de



El petrolero de treinta y dos mil toneladas «British Faith», descarga petróleo crudo en el nuevo espigón de gran calado en la terminal oceánica de Finnart, en Loch Long, Escocia. Con esta operación de descarga entró en funcionamiento el nuevo espigón, que comenzó a construirse en 1957, donde podrán cargar y descargar los mayores buques cisternas proyectados hasta ahora.

Para enlazar la terminal de Finnart con la refinería se tendió un oleoducto de noventa y un kilómetros sobre terreno montañoso y rocoso.

Redada contra los comunistas en Egipto

Numerosos dirigentes han sido detenidos

El Cairo, 1.—La Policía de la República Árabe Unida ha llevado a cabo una redada contra los elementos comunistas en todo Egipto, la pasada noche, según se afirma hoy en fuentes autorizadas.

Numerosos dirigentes comunistas fueron detenidos y tres centros propagandísticos comunistas fueron clausurados. El partido comunista fué declarado ilegal en Egipto hace varios años.—Efe.

GRANADA CONMEMORA su reconquista por los Reyes Católicos

La multitud acogió con entusiasmo la triple tremolación del estandarte real del Ayuntamiento

Granada, 1.—Las fiestas conmemorativas de la reconquista de Granada por los Reyes Católicos, cuyo aniversario se cumple mañana, han comenzado con la brillantez acostumbrada. Desde antes de las doce, hora en que se efectúa la tremolación del estandarte real, se halla situada en la plaza del Carmen, ante el Palacio Municipal, una compañía de Infantería del regimiento de Córdoba número 10, con bandera y música, y fuerzas de Ingenieros, Artillería, Guardia Civil y Policía Armada, así como la Guardia Municipal Montada, en traje de gran gala, y los timbaleros y clarineros del Ayuntamiento.

La tremolación del estandarte

A las doce en punto, apareció en el balcón central del Ayuntamiento el concejal don José Torres Ruiz, seguido de los maceros y rodeado del alcalde y de las primeras autoridades. Tras un toque de atención, el mencionado concejal tremoló por tres veces el estandarte real, mientras que las fuerzas presentaban armas y las bandas de música interpretaban el himno nacional.

Al terminar cada tremolación, el señor Torres Ruiz pronunció las históricas palabras del conde de Tendill en la torre de la vela el día de la entrada de los ejércitos cristianos en la ciudad: «Granada, Granada, Granada, por los ínclitos Reyes de España, don Fernando V de Aragón y doña Isabel I de Castilla», terminando con vivas a España, a Franco y a Granada, que el público que abarrotaba la plaza del Carmen, contestó con entusiasmo.—Cifra.

ESTE NUMERO CONSTA DE

12 PAGINAS

Con las 6 del número normal nuestros lectores recibirán hoy UN SUPLEMENTO de otras 6.

EN LAS QUE ENCONTRARAN entre otras informaciones, las siguientes:

- La ciudad en 1958.
- Actividades culturales.
- El año taurino.
- Panorama deportivo.
- Actividad teatral.
- Principales acuerdos de la Diputación.

Y otros diversos e interesantes artículos.

EL ADELANTADO

DESEA a sus lectores y anunciantes

MUY FELIZ Y PROSPERO AÑO NUEVO

Alemania roja decidida a arrojar a los occidentales del Berlín Oeste

Berlín, 1.—Las autoridades militares de la Alemania oriental han ordenado a las fuerzas armadas de la zona soviética que permanezcan «prontas a entrar en acción» en cualquier momento para echar a los aliados del Berlín occidental.

La orden, dada por los ministros del Interior, Karl Maron, y Defensa, general Willu Stoph, añade que el Ejército de la Alemania oriental «no ha de tolerar ninguna de las provocaciones que los occidentales pudieran hacer».—Efe.

Una rata con dos cabezas y dos rabos

Pero con sólo dos ojos y dos orejas

La Ronda de Andalucía (Sevilla), 1.—Una rata con un cuerpo extraño, dos cabezas unidas por el tronco, con un ojo en cada una de éstas, y una oreja, ha caído en una trampa para ratas que don Manuel Pachón González había puesto en una huerta de su propiedad.

La rata tiene dos lenguas bifidas y su rabo se divide en su punto medio en otros dos más delgados que terminan en una especie de bola de carne.

El animal ha causado curiosidad en cuantos le han visto.—Cifra.

CRONICA DE LA CIUDAD

Año nuevo...

Hace muy pocas horas hemos desflorado la primera hoja del calendario de 1959. El "taco" que remata el cromo—una andaluza, modelo de Romero de Torres, con una guitarra desmayada a su lado—que nos enviaron de la tienda de ultramarinos, muestra ya, desvelado el telón que lo cubría, el número uno en rojo, como el símbolo de una nueva herida del tiempo sobre nuestra carne mortal y deleznable.

Ha comenzado otro año, el último de los "cincuenta", abriendo la interrogante clásica sobre el futuro que nos aguarda. Los agoreros, aves siniestras de la opinión, ven el horizonte erizado de dificultades, y los trescientos sesenta y cinco días que forman el cielo se les antojan como otros tantos soldados, dispuestos en fila india, con sus fusiles cargados de horas siniestras y difíciles. En cambio, los optimistas, entre los cuales nos contamos usted y yo, lector amigo, esperamos que el año que hoy comienza resuelva las pequeñas contrariedades que la vida nos viene deparando y que comparadas con las catástrofes que suceden por esos mundos, resultan un "garden party" con caballitos del "tio vivo" y "tubo de la risa".

Otros esperan del nuevo año felices descubrimientos científicos que nos permitan surcar los espacios para cambiar de planeta, y algunas parejas de novios—ellos, naturalmente—están demorando el enlace con la esperanza de que uno de estos días surja la noticia de que el viaje al país de las Selenitas sea factible y pasar allí una auténtica "luna de miel".

Por otra parte, son ya pocos los que en el umbral del nuevo año se someten a un maduro examen de conciencia y, al repasar las tonterías que han realizado a lo largo del que se fue, anotan en el "dossier" de la voluntad los mejores propósitos. Aquello de "año nuevo, vida nueva", ha pasado a la historia, como tantas otras cosas morales y materiales, que todos estamos persuadidos de que la vida no se nos desliza según la tracemos, sino según nos la preparen los demás. Y así nos ha sucedido con nuestros beneméritos ediles, que en su última sesión plenaria han decidido construirnos quinientas viviendas y ensanchar el cementerio, resolviéndonos, sin que hayamos tomado parte en el propósito, los dos problemas más fundamentales: el de la vida y el de la muerte.

Distingáse

estos días regalando:

- Tocadiscos PHILIPS
- Radios PHILIPS
- Super-ollas «SEB»
- Máquinas de afeitar PHILIPS

En el prestigio de estas marcas está la garantía del acierto en su elección!

GALERIAS S^{ta}. COLUMBA
RACES

Examen para cumplidoras del Servicio Social

Delegación Provincial de la Sección Femenina.—Se pone en conocimiento de todas las cumplidoras del Servicio Social, que tengan pendiente el examen de Plan de Formación, que éste tendrá lugar el lunes, día 5 del próximo mes a las once de la mañana, en la Delegación Provincial de la Sección Femenina, Daoiz, 10.

Deberán venir provistas de la cartilla de «Ajuste de Trabajo» así como de una labor terminada y los útiles necesarios de labores.

Exposición de pinturas de Manuel Félix Sánchez-Gómez en el Centro Segoviano de Madrid

Este joven pintor, natural de Santiuste de San Juan Bautista, que ya expuso en la misma Sala del Centro hace un par de años, ha retornado, muy mejorado en su técnica.

Sus cuadros, de la misma escuela realista, han ganado en realidad—valga la paradoja—y ya no son tan demasiado bien rematados y tan excesivamente pulidos como los primitivos.

De treinta y ocho títulos consta el catálogo, al que se agregaron a última hora otros dos o tres, de los más variados géneros.

Dejando aparte dieciocho bodegones—de cuyo género pictórico soy enemigo personal—voy a ocuparme de los paisajes y de los tipos regionales. Estos últimos, pocos en número, destacan por su calidad entre toda la obra expuesta.

Por lo que hace al paisaje, en que se exhiben lienzos viejos y nuevos, optamos por los últimos en razón a lo primeramente alegado o sea la mayor flexibilidad en la expresión dentro de lo real.

La exhibición, que ha estado abierta y muy visitada desde el 15 del actual hasta hoy, 30, en que se ha pro-

cedido a su clausura, ha proporcionado al pintor honra y provecho, atendido el número de obras adquiridas.

En el acto de clausura el popular escritor don Julio Trenas, pronunció su anunciada conferencia sobre el tema «Castilla en Manuel Félix», presentado en singular semblanza por el presidente del Centro, don Juan Rico Martín, quien destacó la personalidad periodística de Trenas, como «El silencioso», de la Estafeta Literaria, y como agudo novelista y crítico de arte, señalando también su dinámica actividad en «Pueblo» y «Siete Fechas».

Don Julio Trenas comenzó su interesante charla glosando el rango casi divino del arte pictórico, que debe tener siempre sugestión para la juventud, dando después cuenta elogiosa de la obra de nuestro paisano Manuel Félix Sánchez, quien ha sabido captar con justeza el semblante de Castilla y con amorosa fidelidad los campos, tipos, pinos y piedras de su luminosa tierra segoviana.

El conferenciante fué muy aplaudido por la numerosa concurrencia que llenaba la sala de la exposición.

J. T.

CONCIERTO SACRO DE VILLANCICOS

2 de ENERO, 7,30 de la tarde.

Sala de fiestas «LAS SIRENAS»

La Asociación de Antiguos Alumnos Claretianos presenta al Orfeón «Corazón de María», que interpretará un selecto programa de cánticos polifónicos. Setenta voces de hombres, cuarenta voces de niños, forman un bello conjunto musical dirigido por la diestra batuta del reverendo Padre José Andrés Mielgo, maestro en canto Gregoriano y Polifonía por la Escuela de Música de París, y director de Coros por la de París y Madrid. Actuará al piano el seminarista claretiano, Gerardo Pastor, maestro pianista.

Nota.—Pueden retirarse las entradas en Almacenes Ochoa, Farmacia Gallego y vídua C. Fernández.

Tenemos lo que desea...

Nuestro mayor interés está en orientarle y poner a su disposición el regalo que hará estos días...

Y que el año que hoy comienza le depre la felicidad que sin duda merece.

Perfumería Iris

Juan Bravo, 38 - Buitrago, 5 (Sucursal)

Publicidad RACES - Tel. 2900



Información Local

Un joven segoviano quiere modelar el «paso» de la horriquilla para nuestra Semana Santa

Para realizarlo es preciso que se le faciliten los materiales necesarios

Jesús García Moro acaba en 1960 sus estudios de escultura en la Escuela de Bellas Artes

La noticia, la auténtica noticia periodística, salta en multitud de ocasiones de la forma más imprevista. Y así nos llegó una que consideramos de sumo interés para Segovia, porque lleva consigo el proyecto de un nuevo «paso» para nuestra Semana Santa, que tan necesitada se encuentra no sólo de esculturas, sino de una imaginaria buena, auténticamente artística.

El saber que un joven, y además segoviano, se prestaba a modelar un grupo escultórico, era una oportunidad que no podíamos dejar pasar sin darle importancia. Por otra parte, el poder lanzar a los cuatro vientos de nuestra provincia el nombre de un muchacho hasta ahora desconocido, que tuvo un comienzo artístico parejo al de ese gran escultor que fué don Aniceto Marinas, y que es un aventajado alumno de la Escuela Central de Bellas Artes, nos impedía también, por un deber de conciencia—quién sabe qué futuro imaginero puede haber encerrado en él—silenciar el hecho. Y aquí está, ligeramente, recogido un esbozo del novel escultor y de su propósito.

José García Moro tiene en la actualidad 25 años. Vivía en una casa de la parroquia de San Miguel cuando, por el año 1947, entró de monaguillo en la Catedral. Allí hizo sus primeros intentos, y con cera modelaba figurillas. Poco a poco se fué despertando la vocación escultórica en él, y le animaron los canónigos que más directamente veían su habilidad y sus progresos en aquel sencillo modelado. Fué entonces a la Escuela de Artes y Oficios, y empezó a estudiar sopleo. Pero pronto se pasó al campo del dibujo y modelado.

—Allí tuve a mis primeros profesores, don Toribio y don Faustino García, a los que debo mucho de mi formación artística.

Comenzó a hacer ensayos, y presentó sus obras en varias exposiciones celebradas en nuestra capital, organizadas por Educación y Descanso y el Frente de Juventudes, ganando varios premios.

El camino estaba trazado. La vocación le llevaba directamente a la escuela.

—Y fué entonces cuando, en el curso 1953-54, la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de nuestra capital, a la que también estoy agradecidísimo, me concedió una beca para estudiar en la Escuela de Bellas Artes de Santa Isabel de Hungría, de Sevilla.

—¿Cuándo te trasladaste a Madrid?

—Estuve en la capital andaluza dos años, y el curso pasado me trasladé a la Escuela Central, en Madrid, donde finalizaré mis estudios en 1960.

—¿Has realizado ya trabajos de encargo?

—Bastantes, tanto en Sevilla como en Madrid, pero ahora no puedo dedicar a esto mucha atención, porque la Escuela me absorbe casi todo el día, concretamente, de nueve de la mañana a nueve de la noche. Y lo que me interesa es aprovechar al máximo los estudios.

—¿Buenos profesores?

—Excelentes. En la capital andaluza les tuve magníficos, y en Madrid, también. Con mi actual maestro, don Enrique Pérez Comendador, he aprendido muchísimo.

—Cambiamos un poco de tema.

—¿Cómo surgió esa idea de realizar un «paso» para nuestra Semana Santa?

—Pues, el verano último, hablando con don Fernando Sanz Revuelta sobre la necesidad de nuevas imágenes para Segovia, me lanzó una especie de reto: «A ver cuando vemos un «paso» tuyo», me dijo. Y yo le respondí: Cuando me den facilidades para realizarlo. Desde entonces, mi empeño por modelarle es extraordinario.

—¿Qué precisas para ello?

—Sencillamente que alguien, un particular o una entidad, me facilite los materiales necesarios.

—¿Que son...?

—Principalmente maderas, buena madera de pino, de la que, por cierto, hay cantidades respetables en nuestra provincia. También barro y armaduras, y un local idóneo para el modelado, pero esto último es más fácil de solucionar. Lo más necesario son las maderas.

—¿El paso?

—Sería el de la horriquilla.

—¿Por qué?

—Tengo predilección por este tema. Además, también me siento atraído por el Magisterio, y como el Domingo de Ramos le van acompañando sólo niños y niñas...

—¿Has hecho ya algún estudio sobre él?

—Desde luego. Tengo varias ideas, incluso bocetos. He tomado numerosos apuntes del natural y procuro ambientarme todo lo posible pues, aunque no lo realicé hasta que finalice mis estudios, quiero ir preparándome poco a poco.

—¿Eso de realizarlo...

—Es que, sinceramente, estoy decidido a salvar todas las dificultades.

EL ORFEON MIXTO «CORAZON DE MARIA» ESTA INTEGRADO POR 130 VOCES

Ha sido fundado recientemente en el Colegio de Padres Misioneros por el R. P. Mielgo, C. M. F.

Para mañana se anuncia la primera actuación pública, en plan de concierto, del Orfeón «Corazón de María», fundado recientemente en el Colegio de Padres Misioneros de nuestra capital.

Hasta la fecha, y desde su fundación, ha actuado en solemnidades litúrgicas en la iglesia de la mencionada comunidad, por lo que ya es conocido por gran número de segovianos.

Su iniciador ha sido el R. P. Mielgo, C. M. F., doctor diplomado en canto gregoriano y música sacra por la Escuela Superior de Música Sagrada, de Madrid, y del Instituto Gregoriano de París, y está también en posesión del título oficial de «Magister Chori» (maestro director de coro).

El Padre Mielgo ha fundado, hasta la fecha, cinco orfeones, tres de ellos reconocidos legalmente por el Estado español. Dos en Vizcaya (Valmaseda y Bilbao). El bilbaíno ganó un concurso en el que participaron sesenta destacadas escolanías. Fundó un tercero en Galicia, otro más en Aranda de Duero, y ahora éste de Segovia.

Su labor es ardua y tenaz, pues se encuentran numerosas dificultades para este orfeón mixto, sobre todo por parte de los tipos, ya que es tarea primordialísima ir educando a los niños la voz, y renovar cada año el grupo, ya que en cuanto los niños llegan a los 15 años, cambian por completo la voz. Por otro lado, el pertenecer a este orfeón forma parte de la educación integral que reciben los pequeños.

El padre Mielgo, muy unido a nuestra capital, donde estudió los cuatro primeros años de su carrera sacerdotal religiosa, ha conjuntado un total de unas ciento treinta voces para el nuevo orfeón mixto. Ochenta de ellas son de jóvenes que se preparan para el sacerdocio en el Colegio, y las cincuenta restantes, de tipos, elegidas entre los alumnos, la mayor parte de ellos segovianos, todos los cuales tienen su uniforme propio de la agrupación, con el que se presentarán en sus actuaciones públicas.

El Orfeón «Corazón de María» se pretende sea una agrupación permanente en nuestra ciudad, a partir de ahora. Con él se solemnizarán las «acciones litúrgicas» y las funciones sagradas, todas ellas siguiendo las últimas énclicas e instrucciones de la Santa Sede. También intervendrá—con interpretaciones de obras clásicas, folklóricas, sagradas y profanas—en actuaciones teatrales y veladas literario-musicales.

En la primera actuación pública del orfeón, que será mañana, a las siete y media, en la sala de fiestas Las Sirenas, el programa estará dividido en tres partes. En la primera actuará el orfeón solo, cantando «Noche de paz», «Campanitas de la aldea», «No sé, Niño hermoso», «Balada de los tres Reyes» y «Venid con amor, pastorcillos». La segunda parte estará integrada por la «Fantasía impromptu» y el «Estudio núm. 12», de Chopin (al piano, Gerardo Pastor, C. M. F., maestro pianista, estudiante), y la actuación de la rondalla del Colegio con «Rondón», de Bach, y «España cañí», de Marquina. Por último, en la tercera parte actuarán, conjuntamente, el orfeón, rondalla y acompañamiento de piano, interpretándose «En el portal de Belén», «Duérmete, mi niño», «Serenata de invierno» y «San Camilo».

Hubo, como es natural, sus pequeños excesillos en lo que a ingerir alcohol se refiere, pero a todos les dio por la vía de lo pacífico, y los vigilantes nocturnos, en general, no tuvieron que intervenir. En la Comisión no hubo «movimiento», y otro tanto ocurrió en la Casa de Socorro, si exceptuamos un par o tres de personas que sólo precisaron de una leve asistencia.

Fueron también numerosas las personas que acudieron a los diversos templos donde se ofició la santa misa, y los adoradores tuvieron su hora santa en la Catedral y en la iglesia parroquial de San José, en ambos templos, igualmente, con un contingente elevadísimo, de fieles.

LOS REYES MAGOS ENTREGARÁN LOS JUGUETES EN EL DOMICILIO DE LOS NIÑOS QUE LO SOLICITEN

En la Delegación Provincial del Frente de Juventudes se ha recibido el siguiente telegrama de los Reyes Magos:

«Deseando colaborar en la Campaña pro Navidad de los Pobres, organizada por esa provincia, en la noche del día 5 entregaremos personalmente juguetes en el domicilio de los niños que lo soliciten.—Melchor, Gaspar y Baltasar.»

De acuerdo con este mensaje regio, la Delegación Provincial del Frente de Juventudes recibirá inscripciones durante los días 2, 3 y 5 de Enero, de 10 a 13 y de 16 a 19, en sus oficinas del Conde de Ceste, núm. 2, donde se informará de condiciones y cuota pro Campaña Navidad en concepto de inscripción.

FARMACIAS DE GUARDIA

Para esta noche:
Corpus, 9.
José Zorrilla, 45.

El que hace publicidad

saca provecho de ella, principalmente porque su nombre surge en la imaginación del comprador en el momento preciso de comprar.

ANUNCIOS POR PALABRAS

OCHO PALABRAS. 6,00 Ptas.
Cada palabra más... 0,60

SIRVIENTAS
SE NECESITA muchacha mayor para fuera de Segovia, buen sueldo. Razón, Gestoría López. Reina Doña Juana, 2.

ENSEÑANZA
INSPECTORES Servicio Nacional del Trigo. Convocadas oposiciones bachiller, similares, superiores. Clases por funcionarios titulados del organismo. Melitón Martín, 1, 3.º. Ausentes hasta el día 7 de Enero.

PENSIONES Y HOSPEDAJES
SE ADMITEN huéspedes. Razón, teléfono 1248.

TRABAJO
PRECISASE vendedor introducido en ferreterías, accesorios automóviles, que trabaje la provincia. Escribid al número 2632. Alas. Alcalá, 32, Madrid.

TRASPASOS
TRASPASO local céntrico, próximo Azoguejo. Razón, Roque Blanco, Nieves, 10.

VIARIOS
¡PRUEBAS! ¡Pruebas! En 24 horas mejorarán sus gallinas dándolas Galló. Premiado en varias Exposiciones.

VENTAS
BATERIAS Tudor. Máximo rendimiento. Mejores precios. La Unión, 26-11.

MAQUINAS punto manuales, eléctricas, patente italiana Jacquards Façon Metier, tramaador, Rematadoras tres hilos. Única fábrica en Madrid. Facilidades. Enseñanza gratuita domicilio. Imperio. Montera, 32, Madrid.

TELEVISOR Grundig, teclas estrenar. A. Alvarez. Fernando VI, 19, Madrid.

MOSTRADOR mármol. Razón, San Francisco, 28.

PINOS negrals, término Aragoneses. Tratar, Bienvenida de Andrés.

PLANTA de chopp superior de dos y tres años. Desiderio Rubio, «Prados», El Espinar.

CARRO seminuevo de yunta, ruedas llanta de hierro. Tratar Jesús Gómez, Aldeanueva del Codonal.

FORD 17 B.B. rectificado, palier flotante, ruedas nuevas. Ubaldo Chamorro, Navas Oro.

BALANZAS de mostrador y colgantes. Básculas de todas clases. Medidores de aceite. Cortadores de fiambre. Molinos de café «Mobba». Alberto González, San Francisco, 23.

LAS mejores registradoras, capacidad hasta 999.999. 999,99 hispano olivetti. Facilidades de pago. Alberto González, San Francisco, 23.

EL MODERNO multicopista, ¡sin tinta!, ¡sin clichés!, a uno o varios colores, «Fluido Olper». Alberto González, San Francisco, 23.

HISPANO olivetti. Máquinas de escribir, sumar y calcular. Concesionario exclusivo, Alberto González, San Francisco, 23.

VENDESE leña fresco caserío de Allas, Mariano Herrero.

COCHE Mercedes 220, casi nuevo. Tratar, Faustino de Frutos, Roda.

VENDO veinte chopos. Anastasio Santos, Añe.

GANADOS Y AVES
VACA suiza recién parida tercero, vende Mariano Requies, Fuentemilanos.

VACA suiza, recién parida, vende Casimiro García, Turégano.

VENDO vaca cumplida del segundo. Feliciano, Puente Hierro (Segovia).

CHOTOS mamones vende Balbino González, Arcones.

VENDO dos vacas labor, grandes, toda prueba. Francisco Pérez, Arnuña.

VENDO cuarenta borregos. Gabino Alvarez, Aldea Real.

VACA cinco años, de trabajo, vende Bernardo Gómez, Pinillos de Polendos.

CERDOS jaros, cebones venden. Santiago, Torredondo.

SUIZA abocada al segundo, vende Mariano Llorente, Los Huertos.

PASTOS
PASTOS, reservados desde Marzo trescientos ovejas. Salvador Fernández. Ramón Cajal, 11, Talavera Reina.

Guía médica

Odontólogos y Clínicas

JUAN LAA INFANTE
Enfermedades de la piel y venéreas
Consulta diaria de 12 a 2 y 5 a 7
Plaza de Corpus, 9, 3.º Teléf. 1951

J. USEROS CASAS
Partos y enfermedades de la mujer
Consulta de 10 a 1
San Martín, 1. Teléfono 1669

DOCTOR R. S. TEMINO
De la Obra «18 de Julio»
Nariz, Garganta y Oído
Consulta diaria de 2 a 3 y de 6 a 7
Colón, 5. Teléfono 26-09

DR. PEDRO USEROS
Médico ex interno del Hospital de San Carlos. Ayudante de la cátedra de Urología de Madrid

Riñón, vejiga, próstata y aparato genital
Consulta diaria de 11 a 2
Plaza San Martín, 1, pral, Tel. 1261

De la edad de piedra, a la edad atómica

Los africanos, que se comieron un senador francés hace 5 años, se creen hoy capaces de crear los EE. UU. de Africa

Que rivalizarían con Norteamérica y China

Londres.—(Crónica C. A. M., especial para nuestro diario.) Hace cinco años, los negros de Costa de Oro, colonia francesa, cazaron un senador del palacio de Luxemburgo, lo mataron, lo cocieron y se lo comieron. Exactamente igual fué su proceder que en la edad de piedra.

Y hoy, cinco años después, se registra entre esos pueblos un despertar tal, que quieren constituir unos Estados rivales por su poder de los Estados Unidos de América y que están calcados no sobre Washington, ni siquiera sobre Moscú, sino más bien a estilo de la China.

Es curioso este fenómeno no bien observado por cierto: a esos pueblos de color les interesa más la China que Rusia, pueblo blanco al final y que ellos saben tiene dentro del círculo de hierro de sus fronteras colonizadas bárbaramente otros países.

La China, con su grandeza elefantiaca, con sus batallones de trabajadores, que abarcan una tercera parte de la población, unos 200 millones, ejerce una sugestión sobre estos países rayanos en la obsesión.

DOS CONFERENCIAS
Ha habido recientemente dos conferencias en Africa.

La del Cairo, llamada «Conferencia de la Solidaridad Afro-Asiática», se ha dirigido a las naciones imperialistas clamando por la concesión de una independencia plena a los Estados coloniales de Africa y de Asia.

La de Ghana ha tenido más bien otro carácter: éste, ante el proceso de desintegración del continente negro, ha invitado a federarse a los distintos pueblos que están dotados de independencia o con la posibilidad de conseguirla a la vista.

Una y otra conferencia se completan, sobre todo si añadimos que la primera es de carácter netamente económico en principio y la segunda de reconstrucción política.

TRES SISTEMAS DE ASOCIACION
Ese proceso federativo conviene sea seguido con atención. Africa ofrece hoy tres sistemas de asociación.

El primero el francés, que está formado por unos diez Estados. Estos, después del referéndum de De Gaulle, están en condición tal que pueden proclamarse repúblicas autónomas, ligadas a París por múltiples lazos, pero con libertad absoluta al menos sobre el papel, para desviarse de Francia si los creen oportuno. Es increíble como el general se ha mostrado tan pródigo en facilitar la independencia de esos pueblos, propicios siempre a romper los lazos con la metrópoli.

Las esferas facultades de autodeterminación es condenar de antemano el imperio francés al suicidio. Por de pronto, del ensayo salió perdiendo Guinea a la primera, y luego, a la fuerza por lógica histórica, vendrá lo demás.

GHANA Y GUINEA
Otra federación, casi en embrión, pero bien dibujada, está formada por Ghana y por Guinea. Sus aspiraciones son demasiado ambiciosas, pero están lejos de ser irreales, ya que quieren comprender dentro de esta nueva organización política toda Africa occidental, incluyendo la independiente Liberia y la Gambia británica, Sierra Leona y Nigeria.

Los iniciadores de esta creación política manifiestan no querer ni pretender que los distintos países, llamados a formar esos Estados, rompan sus relaciones con las potencias coloniales que los dominan, Guinea con Francia y Ghana con Inglaterra. Más bien parecen estas promesas para no inquietar los países interesados, ya que esas federaciones seguirán su curso y posiblemente se adherirán a las zonas más fuertes, en este momento la inglesa.

En las colonias inglesas, con la existencia del Commonwealth, que puede llenar este vacío, el proceso es más natural. Sin embargo, entre los franceses, donde la Unión Francesa sólo fué papel mojado y lo que pueda salir está aún por hacer, el proceso es distinto y mayor la inquietud.

FEDERACION
Así, por ejemplo, hay una tendencia entre estudiantes y escritores ne-

gros: que quisieran crear con los Estados franco-africanos una federación con la capital en Dakar o en Brazzaville.

A los africanos les seduce. Y en especial a los jóvenes, a los estudiantes, a los militares. Entre los negros, incluso entre los sacerdotes, el nacionalismo brota con una pujanza que no hay medio de ahogarle, por prematuro e inconsciente.

LOPEZ MAC MILLAN

Artesanos valencianos construyen las carrozas para el Carnaval de Estoril

En la de España, diseñada por Dalí, irá la Tuna de Santiago de Compostela

Los españoles podrán entrar sin pasaporte en Portugal del 7 al 11 del próximo mes de Febrero

Lisboa.—Se aproxima la fecha de un gran acontecimiento en Portugal. Todos los periódicos del mundo hacen referencia, en las primeras páginas, al Carnaval de Estoril. Es, por tanto, natural que para muchos la fecha del 7 de Febrero sea esperada con gran ansiedad.

Puede ya revelarse parte del programa de la gran fiesta del año 1959. Más de treinta carrozas, la mayor parte de las cuales las hacen artesanos valencianos especialmente contratados, desfilarán en el cortejo entre ellas, la perteneciente a la Embajada de España, en la cual irá la Tuna Universitaria de Santiago de Compostela. Esta carroza ha sido diseñada por Salvador Dalí.

Cabezudos y gigantes, caricaturizando a las figuras de más relieve en el cosmopolitanismo internacional, animarán la alegre batalla de flores, fuegos artificiales, mucha música y la presencia de centenares de personalidades especialmente invitadas a estos grandiosos espectáculos.

El rey del Carnaval será el conocido actor francés Fernandel. La televisión americana, con más de treinta técnicos y seis artistas de Hollywood, lo que supone un coste de cerca de catorce millones de pesetas, vendrá expresamente a Portugal, a fin de recoger un programa para cerca de cincuenta millones de espectadores.

Los Gobiernos de España y Portugal están preparando un acuerdo especial que permita la entrada a todos los españoles, del 7 al 11 de Febrero, sin necesidad de pasaporte. La clásica alegría del pueblo español no puede faltar en este espectáculo que va a desarrollarse en el más suave clima de invierno en Europa.

Los españoles que deseen aprovechar tales facilidades, pueden solicitar reserva de lugar para presenciar el fabuloso desfile, así como para los festejos del interior, dirigiéndose al casino de Estoril, que les atenderá amablemente y les proporcionará la propaganda profusora de que dispone la organización de este festival internacional.

JOSE VACONDEUS

Los más bonitos JUGUETES «EL TOLEDANO»

Los mejores precios

ENVIOS POR CORREO PIDA CATALOGO GRATIS INDUSTRIAL/QUIZA

LAZOS Y AL CORTADO RELOJES/SUJOS CRONOGRAFOS

APARTADO CUBRERAS 65 ZAMORA

ENVIOS POR CORREO PIDA CATALOGO GRATIS INDUSTRIAL/QUIZA

APARTADO CUBRERAS 65 ZAMORA

Los chinos jamás comienzan el año con deudas

Los que no pueden liquidarlas permanecen fuera de sus casas hasta entrado el Año Nuevo

El Año Nuevo se celebra de diversas maneras en todo el mundo, y si bien la fecha escogida para ello no es siempre la misma en todos los países, desde los primeros tiempos históricos lo corriente ha sido celebrar la ocasión religiosamente. Esto no es impedimento, sin embargo, para que el júbilo y las fiestas formen parte inseparable de este tradicional aniversario.

EL AÑO NUEVO EN PRIMAVERA

En los albores de la civilización, Babilonia y Asiria celebraban su año nuevo en la primavera; y como comunidades agrícolas que eran, las fiestas tenían el único objeto de pedir abundancia y prosperidad para el año venidero. El punto culminante de las fiestas en Babilonia y Asiria era «La Epopeya de la Creación», representación dramática que comprendía la muerte y resurrección de Marduk, su dios más importante.

Los chinos y egipcios de la edad antigua también celebraban el año nuevo de forma especial. Entre los griegos y los romanos era costumbre el intercambio de regalos, y los judíos lo celebran en los primeros días del séptimo mes de su calendario (Septiembre). Al día de año nuevo lo llaman los judíos «Día de soplar el cuerno». Para ellos, el soplar o tocar un cuerno de carnero durante el servicio religioso de la mañana es simbólico del aniversario de la Creación.

EL FESTIVAL DE LAS LUCES

La India es un enorme país con multitud de religiones diferentes. Por esta razón los indios celebran diversos «años nuevos». Sin embargo, el más importante de todos es el año nuevo hindú, cuya fecha varía según las costumbres locales. En Bombay se asocia con el Deepavali, que significa «festival de las luces». El festival, que dura dos días, conmemora el triunfo del dios Krishna sobre el demonio Karakasura, el cual robó 16.000 mujeres para su harén, por cuyo pecado tuvo que ser aniquilado. El nombre de «festival de las luces» viene de los centenares de faros que se encienden en los lugares sagrados y que, como puede suponerse, forman un verdadero espectáculo de luz y color.

Aunque el mundo cristiano actualmente reconoce el 1 de Enero como Año Nuevo, esto no ha sido siempre así. En diversas ocasiones de nuestra civilización, el día de Año Nuevo se ha celebrado en el día de Navidad, en el día de la Anunciación, Pascua florida y hasta en el 1 de Marzo.

Tradicionalmente, cada país tiene sus propias costumbres y supercherías para recibir la visita del Año Nuevo. En China, por ejemplo, el año nuevo—que cae entre Enero y Febrero—es un espectáculo en el que el disparo de los fuegos artificiales se mezcla con el ruido ensordecedor de los tambores y trompetas y con el golpeo de los platillos, a la par que los danzantes que forman parte de las procesiones que simbolizan el «deón» o el «dragón» se abren camino por las concurridas y tortuosas calles llenas de bazares.

TODAS LAS DEUDAS, SALVADAS

Una costumbre china muy arraigada es la creencia de que el año nuevo tiene que comenzar de forma que no haya deuda ni cuenta por liquidar. Dicho de paso, esto no es una mala idea y estamos seguros de que más de un comerciante o director de Banco en cualquier parte del mundo aprobaría la idea unánimemente. Pero volviendo a los chinos, antes de medianoche del año viejo

las cuentas y deudas deben quedar saldadas. Para ellos es mala suerte que esto no sea así, y los que no pueden hacerlo se quedan fuera de sus casas hasta entrado el año nuevo.

Entre las ceremonias caseras chinas, la más importante de todas es el «paguamiento» del espíritu del hogar o fogón. Unos días antes de la llegada del año nuevo, las mujeres chinas colocan unas ofrendas en el fuego del hogar. Generalmente, las ofrendas consisten en alguna sustancia dulce y pegajosa. El objeto de esto es pegar firmemente los labios del espíritu de forma que, al hacer su visita anual al cielo, no pueda abrirlos y de esta manera revelar cualquier cosa desagradable sobre la familia de donde procede.

Entre los chinos, tanto los jóvenes como los viejos, se visten con sus mejores prendas el día de año nuevo, día éste en el que suelen visitar a los familiares y amigos para recibir y entregar regalos. La expresión «Kong Hi Fatt Choy», más utilizada por ellos al saludarse entre sí, significa «nueva alegría, nueva alegría, enriquezase, enriquezase». Pero, como maestros que son en el arte de la cortesía y educación, los chinos nunca emplean la frase «Kong Hi Fatt Choy» al saludar a los empleados de pompas fúnebres o sepultureros.

T. DEACON

«Europa».

Notas de la Región

Avila: Más actividades culturales en el año que terminó
Santander: Desaparece una campana de 110 kilos
Soria: La gitana y la oveja extraviada

LEON

En el último mercado celebrado entraron solamente aves, en especial pavos y pollos, pero en número reducido. Los precios no han bajado con respecto a los mercados precedentes.

En la plaza del Conde (Abastos), las tiendas estuvieron surtidas de carne, especialmente de cordero y lechazo.

También entró más pescado que en los días precedentes, bajando algo los precios, especialmente el besugo, que se detalla entre 22 y 26 pesetas el kilo. La merluza, de 75 a 80; pescadilla de enroscar, a 20; mediana, a 40, y grande, a precios más altos; chicharros, de 11 a 13, y congrio, a 50.

ESPAÑOL Y EXTRANJEROS, LA LEGIÓN OS ESPERA!

Haber mínimo diario, en mano: 10 pesetas, que irá aumentando por años de servicio a 13, 15 y 17 pesetas, más 5 pesetas diarias según los destacamentos.

Primas de enganche: Por tres años, 600 pesetas; por cuatro años, 800 pesetas; por cinco años, 1.000 pesetas.

Acudid a alistaros al Bandero de Enganche instalado en el Gobierno Militar de la provincia, con la documentación siguiente:

Mayores de edad: Los que manifiesten ser mayores de edad, no precisando documentación alguna.

Menores de edad: Consentimiento paterno, materno o de tutores.

Condiciones: Edad, 18 a 35 años. Talla normal, 1,650 metros, tolerándose la de 1,600 metros, cuando se trate de individuos de fuerte constitución física. Ser soltero o viudo sin hijos.

Extranjeros: En iguales condiciones se admiten de todas las nacionalidades.

Informaros en Alcaldías y puestos de la Guardia Civil.

BURGOS

Ha sido clausurado el Cursillo de secretarios de las Hermandades de Labradores, organizado por la Escuela Sindical. El acto de clausura fué presidido por el gobernador civil y el delegado provincial de Sindicatos pronunció un discurso.

AVILA

El año 1958 ha superado al anterior en acontecimientos culturales, entre los cuales destacan el ciclo de conferencias de Extensión Cultural organizado por la Jefatura Provincial de F. E. T. y de las J. O. N. S. y la conmemoración del Centenario del Emperador Carlos I.

SANTANDER

En el Concurso provincial de Villancicos han participado 2.198 niñas. Alumnas de las Casas de Flechas, Institutos, colegios y escuelas de toda la provincia han compuesto 74 coros, que actuaron ante el Jurado. El primer premio de la categoría A, lo obtuvieron, por empate, el sexto curso del Instituto de Santander y la Local de Espinilla, y el de la categoría B, el colegio de la Divina Pastora, de la capital.

El señor cura sirviente de la iglesia parroquial del pueblo de Barrio (Espinilla), don Alipio Barrio Fernández, ha denunciado al puesto de la Guardia Civil que de la citada iglesia había desaparecido una campana que se hallaba depositada detrás del cancel de la puerta de entrada y de la cual no se había servido desde hace varios años por haber comprado otras el pueblo, calculándose que la campana desaparecida pesaría unos 110 kilos, con un valor aproximado de 10.000 pesetas.

ZAMORA

Durante el año que ha pasado la labor de la Diputación ha sido intensa. Entre los muchos proyectos realizados figura la creación de una Escuela para sordomudos y la asistencia por la Beneficencia provincial a 160 niños de la Casa-Cuna, y la acogida en el colegio de «Nuestra Señora del Tránsito» de otros 400.

La creación de la Caja Provincial de Ahorros ha quedado a punto de realizarse.

Los dos acontecimientos municipales más salientes, los han constituido la obtención de los millones necesarios para terminar las obras de abastecimiento de aguas y el logro del servicio de autobuses.

SORIA

A un vecino de Cubo de Hogueras se le extravió una oveja con su cría, a la que buscó infructuosamente durante varios días. Cuando la daba por perdida se presentó en su domicilio una gitana con el animal y el corderillo, manifestándole que la había encontrado paciendo y la recogió para cuidarla, a la vez que hacía las gestiones necesarias para devolverla a su dueño. Este, ante el rasgo de honradez, regaló a la gitana un presente de su manzana familiar.

CATOLICO: MAÑANA ES PRIMER VIERNES DE MES

Haced una fervorosa comunión, preparados por una buena confesión. No olvidéis la gran promesa del Sagrado Corazón de Jesús, que dijo a Santa Margarita de Alacoque.

«Yo prometo, en el exceso de la misericordia de mi Corazón, que mi amor todopoderoso concederá a todos los que cumplieren nueve primeros viernes de mes seguidos, la gracia de la perseverancia final; no morirán en mi desgracia y mi Corazón será su refugio en aquel último momento.»

TRANSPORTES GENERALES FLORES, S. L. AUTO IBERICA, S. A.

A nuestros clientes, amigos y paisanos deseamos cordialmente

Feliz y Próspero Año 1959

ULTRALAS

Caja Hispana de Precisión
Compañía Capitalizadora S.A.
Fundada en 1929
Domicilio Social: BARCELONA - Lauria, 16-18 y Caspe, 42
(EDIFICIO PROPIEDAD DE LA COMPAÑÍA)
Capital: Ptas. 5.000.000,00

Reservas al 31 de diciembre 1957: Ptas. 156.641.612,90

TITULOS DE AHORRO AMORTIZADOS POR SU VALOR NOMINAL
Resultado del sorteo Caja Hispana 31 de diciembre 1958

HZO PHZ MZH EYÑ
JXE IES OFT XXL

Capitales pagados hasta la fecha 21.869.000

Delegación en SEGOVIA: Plazuela de San Facundo, núm. 1

Para su hogar



Balay
LO UTIL Y LO BELLO EN ARMONIA

Concesionario exclusiva:
Galerías S^{ta} Columba

Publicidad RACES

Iberia

LINEAS AEREAS DE ESPAÑA, S. A.

Desea a todos los españoles un próspero año 1959

Durante el año que acaba de terminar, sus aviones han recorrido más de diecinueve millones de kilómetros, totalizando 31.000 vuelos y transportando 780.000 pasajeros.

Se ha cruzado el Atlántico 800 veces por los Super Constellations G, transportándose en ellos 29.000 pasajeros.

La línea de Barcelona-Palma de Mallorca ha transportado 141.000 viajeros, cantidad equivalente a la totalidad de la población de Palma. Le sigue en volumen de tráfico la de Madrid-Barcelona con 139.000 pasajeros.

El crecimiento de tráfico de dicho año sobre el anterior, ha sido del 13 %.



PARA ELLAS

Lo que la mujer llevará en 1959

- ... Línea imperio, marcado con lazos o flores, que darán al traje más sencillo un aspecto verdaderamente elegante.
- ... medias en los mismos tonos que los vestidos.
- ... collares de perlas con broches de fantasía grandes, colocados a un lado del cuello.
- ... zapatos de punta estrecha.
- ... velos de tul adornados con detalles diminutos de terciopelo.
- ... flecos en toda clase de prendas.
- ... tocados de pluma larga.
- ... conjuntos de lana gruesa. En la espalda de la chaqueta un fuelle y el faldo alto marcado por biés de raso.
- ... faldas abiertas por delante (hasta la altura de la cadera) con tres botones igualando a los del abrigo.
- ... telas de pelo largo para la confección de prendas apropiadas en días lluviosos.
- ... cinturones de piel anchos.
- ... abrigos de cuellos amplísimos.
- ... toda clase de pieles, no sólo ya en abrigos, sino como detalles sueltos de toaletas de mucho vestir.
- ... escotes en redondo de bastante amplitud.
- ... boinas de angora estilo cosaco.
- ... bolsos grandes y fruncidos.

MAYTE

CONOCIMIENTOS UTILES QUE ENTRETENEN

Los hules no deben lavarse nunca con jabón, sino con agua caliente en la que se haya echado un poco de almidón disuelto en agua hirviendo.

Con las cáscaras de plátano se limpia muy bien toda clase de calzados.

Los huevos cocidos destinados a guarnecer platos, deben echarse en agua fría al sacarlos de la calienta para que no se decoloren las yemas.

Las cuerdas de las persianas duran mucho si se las da un poco de sebo de vez en cuando.

COCINA ESPAÑOLA

Cocots valencianos

Con cuarto de kilo de tomates, dos ajos picados, un polvo de canela, unos cuantos piñones y medio bote de pimientas partidos en tiras muy delgadas, se hace un refrito al que se agrega merluza frita y desmenuzada, y todo, muy rehogado, servirá para el relleno de los cocots, que se hacen del siguiente modo:

Se amasa harina con tres jcaras de aceite refinado, tres de agua, sal y una cucharada pequeña de aguardiente. La harina ha de ser de hojaldre y de un kilo sobrará algo para esta cantidad. Cuando la masa está en punto, se extiende con un rollo sobre un papel untado de aceite. Se hacen empanadillas grandes, que se rellenan con el refrito, y cuando estén todas, se colocan en una lata untada de huevo y se cocen en el horno.

Budín de menudillos

Se cocen media docena de alcachofas y cuarto de kilo de menudillos; una vez cocidos, se pican con cuarto de kilo de jamón y otro cuarto de kilo de tocino. Se agrega al picado una migaja de pan mojada en caldo, y después que se trabe todo bien, se mete en un molde preparado con aceite frito

y pan rallado. Se mete el molde en un horno que esté bastante fuerte y al baño de maría, y sólo se tendrá unos cinco minutos después de cocer el agua. Se hace una salsa bechamel clara y se vierte por encima del budín, que se servirá caliente y adornándose por encima con algunas alcarras.

SE FIJAN EL PREMIO DEL ORO A LOS DERECHOS DE ARANCEL

Madrid, 1.—El «Boletín Oficial del Estado» publicó ayer una orden del ministerio de Hacienda por la que se fija el premio del oro en las liquidaciones de los derechos de arancel durante el mes de Enero de 1959.

Este ministerio, de acuerdo con el de Comercio, ha dispuesto que en las liquidaciones de los derechos de arancel correspondientes a las mercancías importadas y exportadas por las Aduanas durante el próximo mes de Enero y cuyo pago haya de efectuarse en billetes del Banco de España en vez de hacerlo en moneda oro, el recargo que por el expresado concepto aplicarán las Aduanas será de 615 enteros y 40 centésimas por ciento para todas las partidas del arancel, excepto por las partidas 1.381 y 1.382, cuyo recargo será el de 1.272 enteros y diez centésimas por ciento.

Dos mil niños iberoamericanos expondrán pinturas y dibujos en Madrid

En certamen organizado por la Oficina de Educación

Madrid, 1.—Cerca de tres millares de dibujos y pinturas realizados por más de dos mil niños iberoamericanos serán presentados en la Exposición Iberoamericana de Arte Infantil, que ha organizado la Oficina de Educación Iberoamericana.

La Exposición será inaugurada el próximo día 6, fiesta de los Reyes, con asistencia del Consejo directivo de la O. E. I. y de representaciones de la Unesco y otros organismos culturales. Permanecerá abierta durante todo el mes de Enero y en su transcurso se celebrarán diversos actos relacionados con el tema del certamen. Un jurado integrado por pedagogos y artistas adjudicará los premios «Estímulo», otorgados por diversos Gobiernos, y la medalla de «Carlos Pascual de Lara» para el grupo o escuela que presente un conjunto de obras más significativas.

La "Misa del Gallo", el "Aguinaldo" y la costumbre de poner las botas en la Noche de REYES

Mil tradiciones y mil costumbres se ponen de manifiesto con la llegada de la Navidad y su epílogo feliz, la Epifanía. No hay ciclo que más profuso se ocupen con ellas; se practican o se comentan, pero de cualquier modo se sacan a la luz, se actualizan... aunque de su origen pocos se preocupen y casi nadie sepa una palabra. He ahí dos extremos que casi se tocan, porque ¿pueden, en definitiva, decirnos algo los que menos ignoran?

Generalizando, las tradiciones—y valga el tópico—, tienen su origen perdido en la noche de los tiempos; las costumbres o padecen de lo mismo, o son producto de mezcolanzas indígenas y exóticas, con lo que, asimismo, se pierde el origen en la propia maraña de su hibridez. La solución es siempre la misma: "Antiguamente..."

Tres costumbres de Pascua traemos aquí hoy, alumbradas por la curiosidad y elegidas so pretexto de ser las más populares entre nosotros, universalmente también, y, a la vez, ser su origen si no meridiano, sí menos discutido y más exento de versiones.

LA «MISA DEL GALLO»

Fué el Papa Telesforo (Santo, año 140), quien instituyó, juntamente con el himno angélico «Gloria in excelsis Deo...», las tres misas de Navidad, en reverencia de los tres nacimientos de Jesucristo—histórico, espiritual y futuro—, de las cuales una puede decirse a media noche: La que conocemos por «misa del gallo».

Dos versiones, igualmente lógicas y contundentes, existen de esta curiosa denominación. Es la primera la que se nos enseña en la escuela: A las doce es la hora en que lanza su primer canto los gallos; de ahí el nombre. En efecto; y si no hubiera otra razón que con la misma confianza pudiera ser admitida, bien podríamos dar ésta por buena y definitiva, aun ignorando de cuándo data la costumbre.

Pero es el caso que hay otra razón, igualmente, como decimos, poderosa:

En un códice del siglo XII, el musulme Benjamón Bādūl explica cómo en aquella época, en la provincia de Toledo, los labradores practicaban, «con increíble crueldad», la costumbre de matar gallos, retorciéndoles el pescuezo, para llevarlos después a la iglesia, donde se celebraba la misa, y ponerlos a los pies del sacerdote, bajo el pretexto de ser «gallos traidores», en memoria del que «traicionó a Cristo». (Creencia, como se ve, errónea, pues que el gallo no hizo otra cosa que marcar a Pedro la hora del arrepentimiento tras las negativas.)

Los gallos, como decimos, eran depositados durante la misa de media noche: ¿Podía no llamarse a ésta la «misa del gallo»?

(Por cierto que el musulmán acaba así su relato: «...con lo que al otro día todos los musulmes comemos gallo barato, porque los nazarenos tienen a pecado comer de aquel gallo traidor».)

En resumen. Sólo una luz exacta podría inclinarnos definitivamente a una de las dos versiones.

EL «AGUINALDO»

La Roma pagana fué quien inventó esta costumbre. Los historiadores sitúan a las puertas de la ciudad un

bosque que el pueblo consagraba a Strenna, diosa de la fuerza, en el cual se cortaban el primer día del año todas las ramas que aún se conservaban verdes, para ofrecerlas, como presente, a Rómulo y Tacio, rey de los sabinos, con quien, por la unión de los dos pueblos, compartía el trono. Tal ofrenda subsistió en el tiempo y porque las ramas se seguían cortando en el bosque de Strenna,

«strennae», se llamó el presente. Nombre que no perdió cuando más tarde las ramas se trocaron en otra clase de dádivas al emperador, como higos, dátiles y miel para convertirse luego en considerables sumas de dinero que más que otra cosa podían llamarse tributos.

De «strennae» derivaron los franceses sus «etrennes» o aguinaldos...

Y, es curioso: Ellos les llaman

Los rebeldes cubanos apenas han ocupado los suburbios de Santa Clara

Se pasan a ellos tres mil soldados leales y se rinde la guarnición de Guantánamo

La Habana, 31.—De fuente militar se declara que los seguidores de Fidel Castro apenas lograron hasta ahora penetrar en los suburbios de Santa Clara, en los que se lucha duramente, con bajas de consideración por parte de uno y otro bando, pero que en modo alguno representan miles de muertos, como han indicado algunas informaciones.

En el interior de Santa Clara, añaden los mismos círculos militares, sólo se registra «paqueo».

En círculos diplomáticos extranjeros de La Habana se habla de 1.500 bajas de los fidelistas en la lucha que se desarrolla en toda la provincia de Las Villas.—Efe.

DESERTAN 300 SOLDADOS «LEALES»

La Habana, 31.—Una emisora fidelista ha anunciado hoy que más de 300 soldados de las tropas del Gobierno han desertado y se han pasado a

las fuerzas de los seguidores de Fidel Castro, durante la batalla por la ciudad de Santa Clara. Otras emisoras dan cuenta de que se está librando una encarnizada batalla por esta ciudad de la zona central de Cuba.

SE RINDE LA GUARNICION DE GUANTANAMO

La gitada emisora informa también que los seguidores de Fidel Castro han conseguido importantes victorias en la provincia de Oriente y añadió que la guarnición del Ejército en Guantánamo se ha rendido a las fuerzas fidelistas.

Debret será el jefe del Gobierno francés con De Gaulle como Presidente

Actualmente es ministro de Justicia

París, 31.—El general De Gaulle ha pedido oficialmente al dirigente gaullista Debret que sea el primer jefe del Gobierno de la V República francesa, según se dice en los círculos políticos.

Debret, que cuenta 46 años, de profesión abogado, desempeña el cargo de ministro de Justicia en el Gobierno provisional de De Gaulle, que terminará sus funciones el próximo día 8 de Enero, fecha en que el actual jefe del Gobierno pasará a ser el nuevo Presidente de la República francesa.

Se cree que algunos de los actuales ministros continuarán en el desempeño de sus cargos, entre ellos el ministro de Asuntos Exteriores, Maurice Couve de Murville, y el de Hacienda, Antoine Pinay.

Los socialistas, que no están de acuerdo con el presupuesto de austeridad para 1959, puede que se retiren del Gabinete, a pesar de que De Gaulle les ha pedido que continúen formando parte del Gobierno.

El M. R. P. se espera que se una a la coalición, aunque también se opone energicamente a las medidas económicas adoptadas por el general De Gaulle.—Efe.

DE GAULLE ALMORZO AYER CON EL EMBAJADOR SOVIETICO

París, 31.—En los medios diplomáticos de París se hacen hoy una serie de especulaciones sobre lo que pueda haber ocurrido ayer en el palacio Maitnon, cuando el general Charles de Gaulle se reunió en un almuerzo con el embajador soviético Serge Vinogradof.

Según se tiene entendido, Vinogradof no se devuelven los originales ni se mantiene correspondencia sobre los no solicitados

de se encontraba desde hace mucho tiempo desecho de entrevistarse con De Gaulle, pero lo que más extraña a los diplomáticos es la presencia en la residencia del jefe del Gobierno, del ministro de los Ejércitos, Pierre Guillaumet, y la ausencia del de Exteriores, Maurice Couve de Murville.

Sólo una cosa parece cierta, y es que De Gaulle no ha invitado al diplomático soviético para «pasar el rato».

Estados Unidos se adjudicó la Copa Davis, de tenis, al vencer a Australia

Brisbane, 31.—Después de cuatro años, Estados Unidos ha reconquistado la Copa Davis, al vencer en la finalísima a Australia por 3-2.

Cerca de 20.000 personas se congregaron en las pistas de Milton, para presenciar los dos encuentros individuales de ayer, entre Alex Olmedo y Ashley Cooper, de una parte, y Mal Anderson y Barry Mackay, de otra.

Después del doble del martes, los norteamericanos llevaban una ventaja de 2-1. Igualados en individuales, en teoría, el partido de dobles es el que decide, razón por la cual Estados Unidos tenía las mayores probabilidades para triunfar. Aisladamente los australianos son algo mejores, pero después de una ventaja influye poderosamente la moral. No puede sorprender que los australianos se mostraran algo más nerviosos, principalmente su campeón, Cooper, considerado como el jugador número uno en el mundo.

Después de la gran defensa de Anderson contra Olmedo en la primera jornada, la mayoría de los aficionados cría en la victoria de Cooper. No ha sido así, y han bastado cuatro «sets» para el triunfo de Olmedo y, en consecuencia, el de Estados Unidos en esta famosa Copa, símbolo de la supremacía mundial en el tenis.

Olmedo y Cooper actuaron en primer lugar. Ganó Olmedo por 6-3, 4-6, 6-4 y 8-6.

El australiano ya no pudo con el encuentro en el tercer «set».

Con esta victoria el tanto se había puesto de 3-1 a favor de los norteamericanos, que reconquistaban así la Copa Davis.

Perdió interés el cuarto partido individual, el segundo de la jornada, entre Mal Anderson y Barry Mackay. Conforme a lo previsto, triunfó el australiano por 7-5, 13-11 y 11-9. Tres «sets», pero difíciles como se ve, con igualadas a 5, 11 y 9, respectivamente.

«etrennes en tanto nosotros les llamamos aguinaldos, que no es sino corrupción del netamente francés «au gui, l'an neuf» («al muérdago, el año nuevo»). Grito con que los antiguos galos y bretones se dirigían a los bosques encabecados por los druidas a recolectar esta planta que vive sobre las encinas, y que el sacerdote distribuía tras una gran ceremonia y con gran solemnidad en señal de regalos o presentes.

De «au gui, l'an neuf» salió «aguilano», que los españoles transló formamos en «aguinaldo», primera acepción de lo que hoy llamamos «aguinaldo», con lo que significamos los regalos de Pascua... consistentes, por cierto, en algo muy distinto al muérdago.

PONER LAS BOTAS

San Nicolás, «Santa Claus» en los países del norte, es para los niños de aquellas latitudes lo que los Reyes Magos son para los nuestros: Dos causas distintas con los mismos efectos, y ambas de honda raíz evangélica.

El Santo Obispo de Myra, siendo todavía muy joven, quedó huérfano y heredero de una gran fortuna, de la que, andando el tiempo pensó deshacerse porque la vocación religiosa le había decidido por la vida monástica. Contra el impedimento de su fortuna, la caridad le dió la solución: repartir su dinero entre los pobres.

Y así, entre las múltiples obras realizadas, he aquí la que da origen a la tradición de los regalos: Las jóvenes hijas de un caballero súbitamente empobrecido, se veían en el trance de ganarse la vida trabajando, por lo que el santo dió en pensar que su virtud podía resentirse. Noche tras noche, en secreto, Nicolás se llegaba a la casa de estas jóvenes y por la ventana echaba bolsos de oro que remediaban su miseria y, por ende, tal peligro. Se supo un día... y ya para siempre se hizo costumbre en aquel lugar, realizar esta dádiva secreta en la noche de San Nicolás. La costumbre se extendió pronto a todos los países cristianos.

En Italia empezaron a poner los zapatos en la ventana aquellos que esperaban obsequios en tal fecha; en otras partes se ponían las medias. En Francia, por ejemplo, esto último hacían las monjas, colocándolas en la puerta de la abadía.

En los países del Norte, la costumbre era, y sigue siendo, la misma. «Santa Claus» desciende por la chimenea con su carga de juguetes y dulces y al amparo del sueño y del silencio deja sus obsequios sobre las medias y los zapatos de la gente menuda.

Otra cosa no hacen nuestros Reyes Magos; eso sí: no se arriesgan tanto, prefieren entrar por el balcón.

¿Puede discutirse que éste es el origen de poner las botas?

GIL VEGA

Tres niños perecen asfixiados en HUELVA

Al prender un candil en las ramas de eucalipto que formaban su lecho

Huelva, 31.—Tres niños han resultado muertos y uno herido de gravedad al prender una chispa de un candil en el lecho donde dormían. El matrimonio Indalecio Pérez Baudil y Francisca Sánchez Andrés, de Salamanca, se hallaba alojado, desde hace dos meses, en una de las cuevas que existen detrás de la plaza de toros.

Cuando los niños dormían y en ausencia de sus padres, se desprendió del candil que les alumbraba una chispa, que prendió en las ramas de eucalipto que constituían su lecho. Inmediatamente se formó una terrible humareda que asfixió a los hermanos José Luis, de dos años; María Dolores de tres, y Anabella, de cuatro. José, de ocho años, se salvó e ingresó en el hospital.—Cifra.

Fabricaban embutidos clandestinamente

Córdoba, 31.—La Guardia Civil ha detenido a José María Hervás Redondo, de 25 años, de profesión modelista, domiciliado en la barriada de Cañero, de esta capital, quien se desplazaba a Montilla, en motocicleta, para adquirir en la tenería de José Lepiso carne de caballería que luego entregaba al carnicero Angel Dorado Carvajal, domiciliado en la calle de José Antonio Girón, número 3, al que le fueron intervenidos 39 kilos de chorizos elaborados con dicha carne, 15 kilos de éstos adobada y otros 50 kilos de carne troceada.

El carnicero declaró que también adquiría este artículo, con el que elaboraba clandestinamente embutidos, de otros establecimientos de Jaén y de Antequera, dedicándose a este lucrativo negocio desde hacía dos años, y que la carne que él no elaborada se la vendía a Celestino Gómez Parra, dueño de una matadero industrial establecido en la carretera de Madrid, en

Córdoba, que fabricaba chorizos para su venta a precios económicos.

Todos los complicados en este negocio ilegal han sido puestos a disposición de la autoridad judicial.—Cifra.

Arrollado y muerto por un vagón

León, 31.—En la mina Antracitas de Santa Cruz, situada en Torre del Bierzo, fué arrollado por un vagón el obrero Alfredo Liñán Madero, de 18 años, que resultó con heridas gravísimas y falleció poco después.—Cifra.

Sin noticias del barco «Nuestra Señora del Carmen»

Melilla, 31.—Al no tenerse noticias del paradero de la traína «Nuestra Señora del Carmen» ni en Málaga, ni en Almería, ni en ninguno de los demás puertos cercanos, como tampoco en Alhucemas, parecen confirmarse los pesimistas rumores sobre el posible naufragio de dicho barco, durante los últimos temporales. La traína «Nuestra Señora del Carmen», embarcación dedicada a la pesca, está matriculada en Melilla y lleva 28 tripulantes a bordo. Había sido construida en esta ciudad en 1940 y actualmente tenía su base en el puerto de Málaga.

De los 28 hombres, que ya se dan como desaparecidos, eran naturales de Melilla el patrón de altura Manuel Campillo Vera, conocido con el sobrenombre de «El confitero»; su hijo Francisco, de 24 años, y dos marineros llamados Eduardo Fernández Sánchez, soldado, y Ramón Cabrera Casado. Se da la triste coincidencia de que uno de los tripulantes, llamado Antonio Basquina, residente en Alhucemas, perdió a su padre hace siete años en el naufragio de la embarcación pesquera «Wenceslao».

Pese a los incantes trabajos de búsqueda, no ha sido posible hallar rastro alguno de la traína «Nuestra

Señora del Carmen», cuya tripulación regresaba a Málaga sin pesca y solamente con el deseo de pasar junto a sus familias las fiestas navideñas.

Según noticias recibidas de Alhucemas, la embarcación salió el 23 para Málaga, suponiéndose que se vería sorprendida por el violento temporal sin poder lanzar una llamada de socorro por carecer de emisora.—Cifra.

ARBOLES FRUTALES, forestales y de adorno

Vides americanas. Plantas de flores. Semillas.

Antes de hacer sus plantaciones o siembras, solicite lista de precios, sin compromiso, a

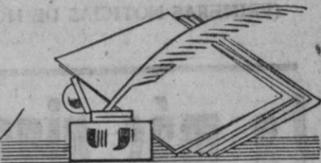
VIVEROS GASPAR

Paseo de Sixto Celorrio, 1. Apartado número 8. CALATAYUD (Zaragoza)

ASEGURADO: Aunque no te parezca así, una peseta que hagas malgastar al Seguro es lesionarlo. Y la lesión irá en perjuicio de todos.



PAGINA Literaria



Poemillas para niños

Por M. Díez Presa, C. M. F.

ROMANCE DEL PASTOR-CORDERO

¿Qué prisas de nieve caminan el aire, tejiendo campanas que a penita tañen? —Campanitas breves, como voces de ángel, si tocáis a pena, lloraré el romance del Pastor-Cordero que, entre nieve y sangre, recién nacido, se fué por el valle. —Lo vi con cayado, pastor de la tarde. —¿Sueña ser zagal...? —¿Quién, Amor, lo sabe? —¿Dónde vas, Cordero, hiriendo tu carne casi amanecida y ya caminante? Mira que la nieve bautizó el paisaje y una sombra lenta se prendió en los árboles. —Vuélvete, Cordero: llorará la madre, y el pastor no acierte, tal vez a encontrarte. ¿No oyes las campanas (tan, tin, tan) que tañen una pena larga que crece en el valle? ¡Tarde, pena, nieve:

cuánta ausencia traen! Y el Cordero niño se quedó en el valle, soñando que un día de las soledades soldaría pastorcito que el aprisco guarde. La nieve teja estrellitas de aire; caminaba el viento como alas sin ave, y el río copiaba la pena del sauce. ¡Penas de la nieve, llanto de los sauces, rumor de la brisa que reza su sol! Y el Pastor-Cordero su sueño con ángel colgó de una estrella de nieve en el aire. —¿Qué sueñas, Amor? ¡Vuélvete! Tu madre pena que más pena. Las campanas tañen (tin, tin, tan, tin, tin) una pena que arde y riza en la nieve paz y soledades. —Campanitas breves, como rizados de aire, no toquéis a pena, ¡que yo llora el valle...!

NAVIDAD BLANCA

CASCABELES DE PLATA

En la pradera del cielo andan buscándolo al Niño... La luna tirando besos juega a llevarlo consigo...

Que en los pliegues de su manto guarda pañales de lino... ¡Oh, noche de nardo y seda con risas de Dios divino...!

Palomas y almas le rondan al lindo recién nacido... El pandero de la luna llama a arrebatos infinito...

Pastores y Reyes Magos van llegando al portico... Arrápalo, Virgen Madre, que no se enfrie tu Niño...

La mula y el buey, su aliento le dieran al pobretino... Las campanas soniquen con voz matinal de mimo...

Y un paisaje de nieve alumbraba por los caminos... A los columpios del aire los pájaros han venido...

Desde el mirador del Alba volaba mi villancico: «Cascabeles de plata para mi Niño, y una ajorca de besos chiquirriticos...»

ENTRE UNA ROSA Y UN NARDO

Entre una rosa y un nardo colgó la luna su nido... Un pichonzuelo de nácar busca plumón a su frío...

Hay una marimorena en el pesebre florido... Vienen corderos y arcángeles ensortijados de armiño...

Y Reyes con sus preseas; pastores de albas, sencillos... Un buey se rasca las sienes con luceros que son lirios...

En sus pupilas la luna sueña cristales de río... Huele a jazmín en la tierra por un Rosicler divino...

Luna de risa y de plata va despeinando rocíos... Santa María, ¡qué hermosa!, y San José, ¡qué cumplido!...

Nieva en Belén copo a copo angélicos besos finos, y más que nieve de aurora es harina del molino

que Dios, tan buen Molinero, está cerniéndole al Niño... Blanca y pura es Navidad... Luz de azucena el camino... (¡Palomarcicos del alma se me han quedado vacíos...!)

MOISES GARCES CORTIJO

NOCHEBUENA

(Para ser leído muy despacio)

Campanillas. Chimeneas...

Era en el tiempo aquél, virgen, del secreto de las escaleras y del fuego desvanecido en curvas indecisas. Era cuando la casa grande de la abuela poseía una dimensión enorme de asombro, de pequeños ruidos apagados, de mundo distinto, de mil objetos viejos, de punto de partida para la imaginación y el silencio. La campanilla de la puerta de entrada, en las anochecidas, solía tintinear, desigualmente, con una voz quieta o prolongada, traviesa o grave, independiente siempre a la tensión de la mano que la agitase, acomodada tan sólo, como poseedora de voluntad, al carácter de la pequeña historia o del íntimo devenir de cada tarde. Y, sin embargo, tenía en lo último de sí un registro inmutable, y era ella la única campanilla del mund o imposible de ser confundida con ninguna de todas las otras campanillas existentes.

Era, también, cuando yo empezaba a creer que las chimeneas, en las techumbres de las casas, no son construidas por las manos de los albañiles, porque las chimeneas brotan espontáneamente por entre las tejas rojas o las grises pizarras como brazos necesarios, silenciosos y conscientes, para liberar en el aire todo el humo fabuloso que no puede resumirse en el interior de las habitaciones. Las personas mayores, naturalmente, no podían comprender que a un pueblo, en la mañana de Navidad, entre los pequeños cristales de la nieve, iban a "nacerle" varias docenas de chimeneas en sus techumbres. Sólo alguna noble frente plateada podría entender que en la Nochebuena es absolutamente necesario este prodigio, porque el humo es el más sorprendente de los cuerpos, el más peregrino de los gases, y está siempre lleno de interrogaciones, de libertad y de melancolía.

CABEZAS ROTAS

Era en el tiempo aquél. Descendíamos lentamente sobre los rechimantes peldaños de la guardilla, ocupadas nuestra atención y nuestras fuerzas en el transporte de aquel pesado cajón de pino que conocíamos desde siempre. —¿Encontraremos muchas cabezas rotas este año, Pedro?— y mi hermano Alfredo pretendía horadar con sus ojos azules, por entre mechones rizosos, la última capa de serrín viejo, de serrín apollillado a través de muchos años, sobre el cual emergían, aquí y allá, leves esquinas de papel de estano.

Al llegar al rellano del principal había un descanso ritual para nuestros brazos y un relevo de alivio para aquel de ambos que hubiese sufrido la postura más incómoda, descendiendo de espaldas las escaleras: Era de observar la inusitada cortesía de esta fecha, provocada, acaso, por el vaho misterioso que del cajón ascendía: viejas cortezas de árboles, aspás de cartón de los molinos, antiguas noches asombradas, ingenios dromedarios de las orillas de los ríos... Era aquello, en el reencuentro, después de casi un año de ausencia, un olor-resumen alojado en algún lugar de la memoria cuya situación exacta me es ahora difícil precisar.

Ya en el piso bajo, en la habitación del zócalo de madera y de los cortinajes carmesí, comenzaba la morosa exhumación de las figuras.

Raimunda ha salido con cabeza, con brazos y con piernas!— exclamaba Alfredo en el límite de la alegría, sacudiendo partículas de serrín de un pequeño personaje. Allí estaba, en efecto, íntegra, salva de cualquier horrenda mutilación, la sempiterna Raimunda, la anciana pastora de yeso policromado. Llamá-bamosla así, secretamente, a causa de su extraordinaria semejanza, en rostro, ademanes y gesto, con la Raimunda real de carne y hueso, risueña viejuela iletrada de pañuelo negro a la cabeza que venía algunas noches para que nuestra abuela le escribiese sus cartas. Aparecían luego, acaso, algunos brazos sin dueño, que nosotros dejá-bamos aparte para ulteriores identifi-caciones.

Ahora surgía, llena de prestigio, sólida y brillante como siempre, una de las más valiosas figuras del belén, la favorita de Alfredo y de nuestra prima María Luisa. Era el rey negro. Otra vez su túnica roja y su caballo blanco y sus blancos ojos y su rostro, escasamente regio, abundante de una llana socarronería; otra vez su olor a noches altas, y a caravanas del desierto, y—en mis personales e irreverentes impresiones—a todos los piro-piros y galanteos prodigados a las túrgidas lavanderas del Nilo.

Venían después muchas vacas, todas iguales, que a mí no me gustaban porque no me gustaba aquello que carecía de individualidad.

Pero ¿dónde estaría mi figura favorita, el solitario flautista de los ojos grises? Mis manos, exploradoras cautelosas, no recordaban en qué secretas profundidades del serrín yacía el misterio del hombre aquél. Era, por lo demás, intrínsecamente, una misera terracota. El era, sobre todo, un hombre de edad incierta, de cabeza triste y erguida, y en su torno flotaba siempre un halo de enigma y de soledad. Sus brazos, sosteniendo una flauta, se adelantaban llenos de movimiento y de vida, como queriendo apresar toda la música estremecida del aire y toda la renovada esperanza de cada instante y de cada Navidad. El era un solitario, pese a que yo lo colocase junto a las otras figuras de la danza. El era la figura más individual del belén. Por eso mi última decisión del año anterior había sido asomarlo siempre sobre el paraje más inverosímil de la arrugada montaña de corcho.

Mis dedos extrañan ahora unos pies mutilados que yo conocía demasiado bien para no experimentar un sobresalto. Luego eran solamente los brazos, este año absurdos, sin sentido, en la pirueta inhábil de todos aquellos brazos que persiguen infructuosamente la música y el amor. Tragué saliva. Allí mismo estaba también una cabeza segada, una cabeza de ojos

grises que aún conservaba un trozo de flauta adherido a los labios inmó-viles de barro cocido.

Aquel año el belén había sufrido para mí su más importante baja.

P. E. Fdz. COCERO

Romance de los tres Reyes

Por un camino de Estrella cabalgan los Reyes Magos; las tres coronas relucen como un sol en tres pedazos y tres auroras se pliegan al borde de los tres mantos. En las guadrapas dibujan sus teorías los astros y en los tres rendajes brillan las siete luces del Arco. Ponen prisa a los corceles seis flechas de Sagitario y los aquietan tres hierros que dió a la forja Vulcano.

Por un camino de Estrella cabalgan los Reyes Magos; sobre Melchor tanta nieve cuajó que se tornó pávido su rostro; sobre Gaspar rompió el sol su mejor rayo y así, cenecio y ecuestre, es más Rey que sus hermanos; sobre Baltasar la noche bruñó su negro-cobalto y hacia Belén son los tres, tres magníficos centauros...

Dejaron atrás la vieja, la vieja que estaba hilando y al joven pastor que al hombro llevaba un cordero blanco y al viejo pastor que inmóvil tendía al fuego las manos...

Y se detuvo el camino a la puerta del Establo —olia a pax nueva, olía o campo recién mojado—.

Descabalaron los Reyes y un dedo sobre los labios —azucena que partía hecho amapola un milagro— María salió a su encuentro. —En suave montón dorado de pajas dormía el Niño el más dulce sueño humano—.

Se postraron los tres Reyes —sobre el heno los tres mantos— y abrió los ojos el Niño y les tendió en cruz los brazos...

LUIS MARTÍN MARCOS 1945.

En la Nochebuena

De su ropaje verde despojado yace el árbol desnudo y abutido y en su seco ropaje, sobre la calma fría del paisaje, relucientes titilan mantos de escarcha que las hadas hilan. Todo es penumbra en el lejano oriente, las almas están tristes con tristeza de muerte, heladas y marchitas suspiran anhelantes, mas presienten con gozo peregrino la llegada de aquel niño Divino.

Esta es la fiesta de Navidad, la más alegre, la más sencilla que puede celebrar el mundo cristiano, porque a la tristeza, a la soledad de las almas, a las oscuras noches del pecado ha salido un sol más esplendoroso, más brillante que aquel que creó primero el Todopoderoso para que prestase a la tierra su luz y calor. Mucho más hermoso, puesto que aquél alumbraba nuestros ojos y calentaba nuestro ser físico, hace crecer las plantas, pero no puede alumbrar nuestras almas ni caldar nuestro espíritu con los destellos de Divinidad que irrada este Divino Niño.

¡Nochebuena! ¡Navidad! Al conjunto de estas palabras se enardecen los pechos invadidos por una alegría sana, sana y santa, ya que esa noche bendita reúne a las familias a celebrar las glorias de la venida de nuestro Salvador y los pequeños preguntan: Dime quién es ese Niño que en una humilde cuneta duerme su sueño tranquilo mecido en unas pajitas, es tan rubio como el oro, alegre cual golondrina, blanco como una azucena y en su carita Divina son sus ojos dos luceros que a las gentes iluminan. ¿No sabes cuál es su nombre, no sientes ya sus delicias...? Y alegres cantan esas glorias porque se sienten iluminados por esos luceros que cual hermosos faros han de guiarlos a través de la vida, si tienen la dicha

de no apartar de ellos su mirada suplicante, si tienen la dicha de poder seguir celebrando esa noche—no en lo que encierra de diversión profana—sino viendo siempre ante ellos esa humilde cuneta donde duerme su sueño tranquilo Aquel que nos invita a seguirle aunque el sendero sea áspero, prometiéndonos, a cambio, su eterna compañía.

INÉS MADERUELO

Belén

Sonatina de un pastor
Bella Aurora que a deshora la noche en día trocó...
Dulce Aurora que en buenhora con su Luz me deslumbró...
Yo dormía y una dulce melodía mi sueño despabiló...
Me ha despertado la Aurora... y me ha acariciado el Sol!
JOSE-E. CERECEDA

A nuestros colaboradores

Cuantos deseen colaborar en esta «Página» podrán enviar sus trabajos, en prosa o verso, a la Redacción de EL ADELANTADO, con una nota marginal en el sobre que indique «Para la página literaria», advirtiéndose que no se devuelven los originales ni se mantendrá correspondencia sobre los mismos,

Sueño CANCION DE CUNA

¿Quién es, pastores, ese Niño? El Pastorcito de profecía. ¡Paz al aprisco! ¡Cuánta andadura por senda dura tendrá en su día! Y el Pastorcito juega a la cruz. ¡Nació la Luz para el dolor! La Virgen niña le arrulla: ¡jea! La brisa orea su rostro en flor. Mansa la nieve sus plantas besa con la pureza de flor a flor. Y ante el idilio de niño y nieve, la nube leve vela el fulgor de aquella estrella que, en luz errante, fué caminante nuncio del Bien, porque ya brilla otra más bella —Sol de la estrella— Luz de Belén. ... Y el Niño sueña, mientras el viento teje su acento junto al portal. Duerme, Pastor, Pastor-Cordero! ¡Sueña que quiero ser tu zagal...!

¡Ea nanita nana, nanita ea! Virgen de media noche, luz en estrella, yo meceré la cuna de esa tu prenda que en tus ojos se mira y que en mi sueña... ¡Ea nanita, nana, nanita ea! Duérmete, Lucerito; sí: ¡jea!, ¡jea! Duérmete, que la cuna se balancea: a la nanita nana, nanita ea. Duérmete, Estrella y Cielo, duérmete y sueña... ¿No ves que yo te arrullo? Sí: ¡jea!, ¡jea! A la nanita nana, nanita ea. Ya se duerme el Lucero: ¡bendito sea! ¡Ea nanita nana, nanita ea! Virgen de clara noche, luz en estrella, ya se durmió tu Niño, en mi ya sueña... Arrulladle, angelitos: ¡nanita ea! Cántale, luz del alba, cantadle, estrellas; avecillas, cantadle: ¡jea!, sí, ¡jea! Arrullale, alma mía, que el Niño sueña... Cántale, Virgen clara: sí: ¡jea...!, ¡jea...!

Nochebuena con nieve

Nadie detuvo la tarde cuando del monte bajaba con una prisa de nieve que sobre el viento cabalga. El río ondula. La tarde se va prendiendo en las ramas, y el ángeluz de la torre tiñe el aire de campanas. Por los caminos del viento llega la nieve de gala, como una novia que teje sueños de hada. Nadie detuvo la tarde cuando del monte bajaba vestida de luna y nieve que juegan a flores y alas. Lentísima, soñadora, con su silencio de plata, la nieve se va posando en las ramas. La luna viene a asomarse al balcón para mirarla. ¡Y el Niño Jesús reía! ¡La luna queda extasiada! Nadie detuvo la tarde cuando del monte bajaba al lomo de la pendiente envuelta en gasas de nácar. Las campanas de Belén a nochebuena tocaban, mientras jugaba la nieve

a ángeles con las ramas. ¡El Niño ríe que ríe! ¡La Madre hila que hilaba! —¡Mamá, mamá, oh, qué de ángeles se están posando en las ramas...! Y el Niño les grita fuerte para ver si los espanta. Nadie detuvo la tarde cuando del monte bajaba a toda prisa de nieve. ¡La Nochebuena nevaba...!

Idilio

Bajo la comba de un sauce un pájaro riza el viento, despercezoando la tarde. El Niño se ha despertado, y pregunta: —¿Está nevando? —No. Y el Niño sigue soñando... Un angelito travieso tira flores a lo alto. El Niño se ha despertado, y pregunta: —¿Está nevando? —No. Y el Niño sigue soñando... La Madre le mira y ríe; y el Niño se ha despertado: —Ya no me equivoco, Madre; de veras que está nevando sobre mis ojitos claros.

AL TERCERO DE MIS HIJOS, EN SU CUMPLEAÑOS

¡Tú!... Yo tuve tres luceritos, y el más pequeño eras tú. Tu madre y yo ayer soñábamos con un firmamento azul... Habló Dios en nuestra vida, diciendo: «Hágase la luz!» Y, uno a uno, se encendieron tres luceros como tú. Hoy, tres soles iluminan, con su vital plenitud, la senda por donde vamos tu madre y yo con la cruz. ¡Bien sabes, hijo del alma, que uno de ellos eres tú! ¡Ojalá en tí no se apague la hoguera de la virtud! Pídeselo tú, luz mía, conmigo al Niño Jesús, el Sol que enciende los soles. ¡Esos soles como tú!

GABRIEL MARINAS

La más gigantesca obra colonizadora que vieron los siglos en España

De tal se califica la que se desarrolla en los Monegros y las Bardenas

En la primavera próxima se regarán por vez primera en esta última zona unas 20.000 hectáreas

Zaragoza, 31.—En el número extraordinario que con motivo del nuevo año publica "El Noticiero", aparece un artículo del subsecretario de Agricultura, don Santiago Pardo Canalís, quien dice entre otras cosas:

«El Régimen está desarrollando en Monegros y Bardenas la más gigantesca empresa colonizadora que

vieron los siglos en España. El paisaje reseco de hoy se transformará con los días en una inmensa mancha verde que nos proporcionará fruta, cereales, leche y carne en abundancia. El impacto de Aragón, de sus futuros regadíos, sobre la economía nacional ha de ser algo espléndido. Casi me atrevería a afirmar que están llamados a influir decisivamente sobre el nivel de vida general.

NUEVA ZONA DE REGADÍO

Paso a paso, se va forjando el despertar del campo aragonés, que en la próxima primavera regará por vez primera en las Bardenas una zona de casi 20.000 hectáreas. Esto ha sido posible, como ya saben los aragoneses, merced a la orden terminante dada por nuestro Caudillo, con ocasión de su visita en los comienzos del pasado verano. Creo que los departamentos de Agricultura y Obras Públicas han cumplido puntualmente la consigna recibida.

El viaje realizado por el ministro de Agricultura, don Cirilo Cánovas, en la primavera de 1958, aportó datos muy interesantes para la ejecución intensiva de las obras de puesta en riego que actualmente se llevan a cabo. Su Excelencia el jefe del Estado gusta de seguir la marcha de las cosas. Y aunque las ve perfectamente sobre los planos, porque su aguda vista de estrategia penetra en los muros secretos de la cartografía, prefiere inquirir directamente, a lo vivo, sobre el terreno, para que ni los más mínimos detalles escapen a su segura previsión.

Aragón puede, por ello, estar tranquilo, pues sobre él se centra la atención de quien conoce y ama estas tierras y ha prometido convertir sus baldíos de antaño y sus problemáticos secarrales en un auténtico vergel.

En 47.507 habitantes aumentó la población en Madrid en 1958

Madrid, 1.—En 47.507 habitantes aumentó la población de la capital de España durante el año 1958. Al terminar el año el padrón municipal registra 1.974.057 habitantes.

Los principales hechos demográficos fueron los siguientes: Matrimonios, 18.122; nacimientos vivos, 49.279, en los que hubo 1.616 varones más que hembras; se registraron 400 partos dobles, tres triples y uno cuadruple; nacidos muertos, 1.823; defunciones, 15.050; inmigración declarada, 16.595, y emigración declarada, 2.708.—Cifra.

119.300 alemanes de la zona roja huyeron a Berlín occidental durante 1958

Berlín, 1.—La Oficina de Refugiados de Berlín occidental anuncia que unos 119.300 alemanes orientales se refugiaron este año en Berlín-Oeste buscando asilo, es decir, 9.300 más que el año 1957.

Unos 90.500 fueron trasladados en avión a Alemania occidental y el resto ha permanecido en los campos de refugiados de Berlín occidental o se ha establecido en la ciudad.—Efe.

ANTENA DE MADRID EN ESPAÑA

El 1959 será el año de la televisión en España

La aviación comercial va siendo rentable para el Estado

Madrid.—(Servicio de Argos, especial para nuestro diario. Prohibida la reproducción.)

De las informaciones que en estas fechas se publican sobre las principales realizaciones del año que ha terminado y las perspectivas que presenta el que acaba de llegar, vamos a recoger una síntesis de las manifestaciones de carácter técnico de los ministros de Información, Aire y Marina al diario "Ya".

El 1959 será el año de la televisión en España. Para los que disfrutamos este maravilloso espectáculo hogareño en Madrid, es lo mejor que podemos desear en el nuevo año al resto de los españoles. En este mismo año las misteriosas ondas alcanzarán más de la mitad de la península y, el año próximo, su totalidad.

Está realizado el enlace hertziano Madrid-Zaragoza-Barcelona, con siete torres reelevadoras y las estaciones de televisión de las Dos Castillas (Navacerrada, a 2.300 metros), de 213 kilovatios; de Barcelona (Tibidabo), de 20 kw, y de Zaragoza (La Muela), de 2 kw, para funcionar desde principios de este año. Y en un futuro inmediato, funcionará también la emisora de gran potencia de Granada (El Veleta, a 3.400 metros), para gran

parte de Andalucía, según ha manifestado el señor Arias Salgado.

A su vez, el señor Rodríguez y Díaz de Lecea ha resaltado, como lo más interesante de su Ministerio en 1958, la creación de la Junta Nacional de Aeropuertos, primer paso positivo para la reorganización de la aviación civil, con la realización de la primera fase del plan, para la modernización y terminación, en el plazo debido, de los aeropuertos considerados de mayor interés.

La aviación civil, además de ser una reserva de la militar, cumple un fin social muy importante, al estrechar el mundo, acercando, en cuanto al tiempo, a los países entre sí y a unas ciudades con otras. Pero lo importante ahora es que la aviación civil, especialmente la comercial, comienza a ser rentable para el Estado en ciertos aeropuertos de primera importancia, los que pueden ayudar así a otros o cuya actividad se inicie.

En 1958, a pesar de las obligadas limitaciones y circunstancias adversas, pasaron por nuestros aeropuertos 115.400 aviones, que transportaron 2.244.000 pasajeros, de los que 630.000 fueron extranjeros, con un aumento del 30 por 100 sobre el año 1957. La fase aprobada del Plan Nacional de Aeropuertos permitirá que, en el plazo de cuatro años, queden en perfectas condiciones para recibir los nuevos y grandes aviones de reacción, asegurándose el incremento del turismo, con las consecuencias favorables para nuestro país.

Baja el precio del pan en La Solana, en competencia muy reñida

La Solana (Ciudad Real), 31.—La pieza de pan, de clase especial, de ochocientos gramos de peso, que hasta hace un par de meses, aproximadamente, se vendía a 5,50 pesetas, en la actualidad se vende a cinco, 4,90 e incluso a 4,50. La competencia es muy reñida entre los industriales panaderos, y de ella, naturalmente, se beneficia el público.—Cifra.

Un reportaje de la partida del "Pequeño Mundo" en la televisión inglesa

Santa Cruz de Tenerife, 21.—Se han recibido noticias de que en la televisión inglesa se ha difundido un reportaje de quince minutos de duración con los primeros momentos de la salida del globo "El Pequeño Mundo" de la playa del Medano. El reportaje es magnífico y recoge los más representativos aspectos insulares a los que el comentarista dedica grandes alabanzas.

Comenzó la construcción de un puente sobre el Canal de Panamá

Costará 23 millones de dólares

Panamá, 31.—Han comenzado las obras de construcción de un puente, por valor de 23 millones de dólares, que unirá las Américas. El puente cruzará el canal de Balboa y estará terminado para 1962.—Efe.

Distribución de tasas de las escuelas preparatorias de ingreso en la enseñanza media

Madrid, 1.—El ministerio de Educación Nacional ha publicado un orden sobre la distribución de tasas de las escuelas preparatorias para el ingreso en los Institutos de Enseñanza Media.

Con excepción de los institutos regidos por patronatos, la cuota de 50 pesetas en metálico será la única exigible por el concepto de permanencias en las escuelas preparatorias de los Institutos Nacionales de Enseñanza Media. La recaudación previsible por este concepto figurará en los presupuestos generales de los Institutos y su justificación en las cuentas correspondientes de los mismos.

El 25 por 100 de los alumnos por lo menos estará exento del pago de dicha cuota, incluyéndose en ese tanto por ciento a los beneficiarios de la legislación sobre familias numerosas, aparte de las reducciones que la comisión económica de cada Instituto pueda reconocer, conforme a la orden de 3 de Junio de 1957, así como para el caso de que asistan a la escuela varios hermanos no beneficiarios de dicha legislación.

Los ingresos serán distribuidos en atenciones de la propia escuela, con arreglo a los tantos por ciento que se determinan en esta orden.

CUATRO METROS SOBRE SU NIVEL HA CRECIDO EL EBRO SOBRE TORTOSA

Tortosa, 31.—A consecuencia de las intensas lluvias que cayeron en la cuenca superior y demarcaciones aragonesas, el Ebro, a su paso por Tortosa, ha experimentado una crecida de más de cuatro metros sobre su nivel normal.—Cifra.

Creen haber encontrado el palacio del Rey Midas

Cincinnati (Ohio), 31.—En una reunión celebrada en esta ciudad por la Academia Americana de Arqueología se anunció que un grupo de arqueólogos norteamericanos creen que han encontrado el palacio del Rey Midas, monarca frigio que tuvo su capital en Gordium, dentro del territorio de la actual Turquía.

El anuncio fue hecho por la doctora Machedt Mellink, de la Universidad de Bryn Mawr, en un discurso en que describió las excavaciones realizadas el verano pasado en el lugar donde se alzó en otros tiempos Gordium. Expresó la esperanza que abriga el grupo de investigadores de que empiecen el próximo verano las excavaciones en el palacio, mismo.

NO PODRAN IMPONERSE MAS DE DOS NOMBRES SIMPLES O UNO COMPUESTO EN EL REGISTRO CIVIL

Entre los dos apellidos, paterno y materno, se intercalará siempre la conjunción "y"

Si el primero de ellos es usualmente nombre, podrá anteponerse la preposición "de"

LA INSCRIPCION DE NACIMIENTOS SE HARA EN UN LAPSO QUE VA DE LAS VEINTICUATRO HORAS A LOS DIECISEIS DIAS SIGUIENTES

Como ampliación a la información que publicábamos ayer relativa a la nueva Ley de Registro Civil que hoy entra en vigor, publicamos los siguientes párrafos que recogemos del diario madrileño "Ya", en su número de hoy:

Hoy el Registro Civil estrena una flamante ley, a la que viene a dar prestancia y actualidad un modernísimo reglamento. La nueva ley reguladora fue aprobada en Cortes el 8 de Junio del corriente año, y el reglamento—cumplimiento de la segunda de las disposiciones adicionales de la ley citada—vio la luz pública en el «Boletín Oficial del Estado» el 11 de Diciembre pasado.

LA INSCRIPCION DE NACIMIENTOS

El título V del reglamento es el más importante, no sólo por su extensión, sino también por su contenido. En él, muy por menudo, se tratan de las diversas secciones de que debe constar un registro civil moderno y bien organizado y se ofrecen, en cada uno de los apartados y artículos, normas muy minuciosas para la buena organización del servicio, eficiencia de la función y facilidad para el público.

Así en la inscripción de nacimientos se precisa taxativamente el plazo en que ha de hacerse. Los nacimientos se inscribirán en un lapso que va de las veinticuatro horas a los diez y seis días siguientes al momento en que éste tuvo lugar. La obligación de declarar afecta a los consanguíneos hasta el cuarto grado y a los afines hasta el segundo.

En el parte de nacimiento, además del nombre y apellidos, carácter de quien lo inscribe, constará la fecha, hora y lugar del alumbramiento; el sexo del nacido y las menciones de identidad de la madre, sin perjuicio del derecho de oposición, que durante quince días la ley concede a ésta cuando se trata de una filiación ilegítima. Toda declaración de inscripción deberá ir acompañada del correspondiente parte técnico del médico, comadrona o ayudante.

LOS NOMBRES

No se pondrán imponer más de dos nombres simples o uno compuesto. Los nombres simples se unirán por un guión y serán, en su caso, los únicos o primeros que se imponerán o impongan en el bautismo. Se permiten los nombres extranjeros, así como también los regionales. Si los nombres extranjeros o regionales tuviesen traducción usual en castellano, sólo se consignarán en esta lengua. Por consiguiente, no puede constar el nombre de William, sino el de Guillermo. Hay ciertos nombres que están prohibidos por extravagantes. Estos son los que, por sí o en combinación con los apellidos, van contra el decoro de la persona.

LOS APELLIDOS

El apellido paterno es el primero del padre, así como el materno es el primero de los personales de la madre, aunque ésta sea extranjera. Uno y otro deberán ser anotados en el Registro intercalando la conjunción «y».

No puede imponerse de oficio el apellido «Exposito», así como cualquier otro indicador de origen desconocido. Cuando se trate de dar ape-

lidos a un recién nacido de origen desconocido, se le inscribirá con dos apellidos de uso corriente.

Una novedad de cierto interés para bastantes españoles que su apellido fuera usualmente nombre propio

o empezara por tal, es la fle que, a petición del propio interesado ante el encargado del Registro, podrá ser antepuesto al mismo la preposición «de». Así verán evitada la confusión que en estos casos se padece.

82 kilómetros andando y sin descanso, en quince horas

Hazaña de una joven de Tarragona que dejó «tirado» a su preparador en la cuneta

Tarragona, 31.—La joven de veintidós años María Artigau de Donato ha batido un récord de resistencia en marcha femenina al andar sin descanso 82 kilómetros en el tiempo de quince horas. Durante este tiempo no se paró ni un solo instante ni para tomar alimentos, pues los ingería mientras andaba.

El preparador de la atleta, su marido, José Donato Muñoz, abandonó la prueba con los pies sangrantes a

los 58 kilómetros, y otro andarín que les acompañaba, Adolfo Laboria, no pudo andar más a partir de los 49 kilómetros, siguiendo sola hasta el final la autora de la proeza. De la dureza del recorrido da idea el itinerario de la prueba, que comenzó en Tarragona, a las seis de la mañana, para seguir a Valls, Vendrell y vuelta a Tarragona a las nueve de la noche.

Su Santidad despidió al año rezando en su capilla privada

Ciudad del Vaticano, 1.—A las ocho de la noche de ayer, el Padre Santo se asomó a la ventana de su estudio privado en el Vaticano para recibir el homenaje que le tributaron los fieles romanos.

Desde las once y media de la noche se recogió el Padre Santo en su capilla privada en compañía de sus familiares y después entró en oración para despedir el año en su fin y saludar con un Te Deum y el «Veni Creator» los albores de 1959.

Hoy dedicará el día el Pontífice a sus audiencias acostumbradas y por la tarde visitará la iglesia parroquial de Santa Ana, en la Ciudad del Vaticano.—Efe.

Es interesante el caso del acompañante Adolfo Laboria, que cuenta sesenta y un años de edad y en su juventud fue declarado inútil para el servicio militar por estrecho de pecho. Actualmente está convertido en un magnífico atleta, gracias, según parece, a los métodos gimnásticos propugnados por José Donato, que cuenta veintiseis años y según declara era hace poco un alféique, siendo ahora un hombre dotado de potente musculatura. Adolfo Laboria participó hace unos meses en la travesía a nado del puerto de Tarragona, que cubrió totalmente, pese a haber aprendido a nadar unos días antes.

José Donato convenció a su mujer, con la que lleva casado tres años, para que practicara diariamente su método de gimnasia.—Alfil.

Sentida manifestación de duelo en el sepelio del almirante Regalado

Madrid, 1.—El sepelio del almirante Regalado, verificado ayer tarde, constituyó una sentida manifestación de duelo. Presidió el ministro de Marina, almirante Abárzuza, en representación del jefe del Estado. Daban guardia al féretro ujieres de las Cortes Españolas y del Ministerio.

En el duelo oficial figuraban el presidente de las Cortes, don Esteban Bilbao; ministros subsecretario de la Presidencia, señor Carrero Blanco; de Obras Públicas, general Vigón; de Gobernación, teniente general Alonso Vega; de Justicia, don Antonio Iturmendi; de Educación Nacional, señor Rubio, y del Aire, teniente general Rodríguez y Díez de Lecea.

Otra presidencia la integraban los hijos e hijas políticos del finado.

Entre otras personalidades concurrieron al fúnebre acto los ex ministros señores Martín Artajo, González Gallarza, almirante Moreno, Peña Boeuf, Arburúa, Ibáñez Martín, Rein Segura, almirante de la Jurisdicción Central de Marina, señor Nieto Antúnez; el de Estado Mayor de la Armada, señor Antón; almirantes Moreu, Bastarache, Novas, Escribano y Pastor y jefes y oficiales de todos los Ejércitos y Armas. Asimismo figuraba en el duelo el primero y segundo jefes de la Casa Militar de S. E. el jefe del Estado, teniente general Asensio y general Laviña; capitán general de Madrid, teniente general Rodrigo; gobernador militar de Madrid, general Aranguren, y el vicario general castrense, doctor Muñoz. En la calle de Alcalá, frente a la estatua

del general Espartero, se despidió el duelo oficial y muchos de los concurrentes acompañaron los restos mortales del ilustre marino hasta el cementerio de Nuestra Señora de la Almudena, donde recibieron cristiana sepultura.

Gual Villalbí recibe a los industriales laneros catalanes

Barcelona, 31.—El ministro sin cartera, señor Gual Villalbí, recibió en su despacho del Fomento del Trabajo Nacional a una representación de industriales laneros de Sabadell, Tarrasa y Barcelona, con la que mantuvo detenida entrevista.

El director general de Seguridad, en León

León, 31.—En viaje particular llegó el director general de Seguridad, don Carlos Arias Navarro, que pasará unos días al lado de sus familiares.

LA CIUDAD EN 1958

Revisión y ampliación del plan general de Urbanismo

CALLES MEJOR ILUMINADAS

El 14 de Enero aparecen en nuestro periódico unas declaraciones del teniente de alcalde y jefe de los servicios de alumbrado, señor Velasco, en las que manifiesta ser propósito de la Alcaldía hacer que 1958 sea «el año de la luz» en Segovia.

Los proyectos anunciados en la entrevista eran ambiciosos: Luz abundante, fluorescente, moderna en una palabra, para las principales calles y plazas, preferentemente las comerciales. Entre ellas, el Azoguejo, San Francisco, Muerte y Vida, Buitrago y Cantarranas; Gobernador Fernández Jiménez e Independencia; Puente del Verdugo y Santo Tomás; José Zorrilla (Puerta Madrid-Mercado Muerte y Vida); Plaza Mayor-Azoguejo, por San Juan; Plaza Mayor-Alcázar y Jardines de éste; Plaza del 4 de Agosto; Escuderos, Melitón Martín, Herrería, Cabritería, Infanta Isabel, San Frutos y Colón, además de otros barrios y jardines.

Año de... Televisión

Inopinadamente, un buen día del año, el 29 de Agosto, y con ocasión de probar una nueva antena, a alguien se le ocurrió poner en funcionamiento el televisor y... la televisión llegó a Segovia, contra viento y marea y pese a que la tierra era un obstáculo insuperable. Viento y marea vinieron después cuando la noticia se hizo pública y la televisión también en... anuncios y escaparates.

Así, sin pensarlo nadie, 1958, al que se pensó bautizar con «año de la luz en Segovia», se trocó en «año de la televisión» en la ciudad. Pero como todo era luz, la luz en este año se nos colaba hasta por las pantallas televisoras. ¡Enhorabuena a los afortunados televidentes! La mayoría seguimos «viendo a lo lejos» tan sólo posibilidades futuras...

Estación de Autobuses, Casa de Socorro, nuevo Matadero, etc.

A lo largo de las distintas sesiones, y al tratar de los nuevos planes y proyectos de urbanismo, fueron varias las veces que se trató de la Estación de Autobuses como incluida en las zonas a urbanizar.

Además, el 26 de Febrero la Permanente elevó a la Comisión Provincial de Servicios Técnicos el proyecto de construcción, y el 23 de Abril, se entra de una resolución del gobernador civil señalando justiprecio de los terrenos situados en la tejera de Molina, afectados por la expropiación para la construcción de la Estación de Autobuses, de cuya posible construcción volvió a tratarse en el Pleno de ayer, miércoles.

Casa de Socorro Con relación a la proyectada Casa de Socorro, el 11 de Junio, la Permanente acordó elevar también el expediente de construcción de la misma, proyectada junto a la Telefónica, en la calle de Arias Dávila, y propone se construya en dos anualidades, propuestas que son ratificadas por el Pleno en su sesión de 18 de Junio. El Pleno también aprueba el proyecto de construcción por 460.000 pesetas, el 30 de Julio, de lo que la Permanente se entera el 8 de Octubre.

Matadero En los apartados respectivos ya vimos cómo se trató de la mejora de alumbrado para el Matadero, y la inclusión del nuevo en la zona de la Estación. Respecto a esto la Permanente el 26 de Febrero acordó también elevar el proyecto de construcción a la Comisión Provincial de Servicios Técnicos.

NUEVO AYUNTAMIENTO

El 2 de Febrero nos trajo el año que finalizó la toma de posesión de los concejales que habían resultado victoriosos en la elección celebrada el año anterior, con lo que quedaba constituido el nuevo Ayuntamiento de la ciudad para tres años.

PANORAMICA MUNICIPAL

Un año que quiso ser "el año de la luz" y lo fué de... Televisión

En la labor municipal desarrollada a lo largo de 1958, destacan, como es ya natural en todos los años, los temas urbanísticos, donde el Ayuntamiento parece volcarse, y se vuelca, realmente, en ideas, proyectos y realizaciones, impellido por la fuerte necesidad, pese a lo mucho realizado, que siente Segovia en este aspecto.

Pero dentro de dichos temas, y siguiendo ya una corriente también tradicional en años anteriores, el alumbrado es el que acapara la atención de las distintas sesiones municipales, y la realidad «visible» en nuestra población. Prueba de ello es que el «luminoso tema» salió a colación en dichas reuniones 35 veces, frente a 13 el de pavimentación de calles que le sigue y 10 el de tráfico, que unidos a otros diversos y numerosos temas urbanísticos, hacen aproximarse al centenar de veces en que éstos fueron tratados.

Con todo, pese a este feliz éxito del alumbrado, no quiere ello decir que 1958 haya llegado a merecer llamarse el «año de la luz», como era el propósito de la alcaldía, pues ya decimos que no fueron menos felices los años anteriores.

Cabe, sin embargo, destacar este año una mayor actividad municipal en todos los órdenes en lo que respecta a la cantidad de temas tratados: muchísimos más que años anteriores, y cuyos proyectos en buena parte se vieron convertidos en realidad. Esto va ganando Segovia que, también es cierto, cuenta todavía con una buena serie de los que continúan en «la sala de espera» o sobre el tapete, como suele decirse en las sesiones.

Esta era la idea y proyecto, del que vamos a ver cuánto se hizo y cuánto, por circunstancias que a nadie pueden imputarse, quedó esperando mejor momento.

Para ello en el Pleno municipal celebrado el 8 de Marzo se aprobaron las siguientes cifras de un anteproyecto de presupuesto extraordinario: Azoguejo-Cantarranas, 106.708; Gobernador Fernández Jiménez-Santo Tomás e Independencia, 375.000; jardines del Alcázar, 98.102.

AZOGUEJO E INMEDIACIONES

El 21 de Enero aparece otra nota según la cual el mismo señor Velasco, presidente de la Agrupación Sindical de Ciclos de Comercio, ha convocado a comerciantes e industriales del Azoguejo, Santa Columba, Fernán García y Ruiz de Alda, con objeto de estudiar la colaboración con el Ayuntamiento para la mejora de alumbrado de dicha zona. La reunión se celebra días después y acuerdan todos prestar dicha colaboración económica.

En el Pleno celebrado el 30 de Julio se acuerda que el proyecto de alumbrado del Azoguejo e inmediaciones, con otros varios, quede sobre la mesa para más detenido estudio. Esos mismos vuelven a ser tema tratado en el Pleno de Agosto, y quedan aprobados. El concurso se resuelve en la sesión de la Permanente del día 19 de Noviembre, anunciándose que las obras comenzarán rápidamente.

SAN FRANCISCO-MUERTE Y VIDA-BUITRAGO-CANTARRANAS

En el Pleno correspondiente al 30 de Abril se aprueba el proyecto para la mejora del alumbrado en las calles de San Francisco, Muerte y Vida, Buitrago y Cantarranas, por un importe de 196.708 pesetas.

La adjudicación del concurso de instalación tiene lugar en la sesión de la Permanente del 11 de Junio, y a primeros de Septiembre comienzan las obras, que quedan terminadas e inauguradas veinte días más tarde, hacia el 23 de dicho mes, con la alegría de los vecinos de la zona que, por cierto, tiene así una iluminación digna del siglo que vivimos.

PUENTE DEL VERDUGO-SANTO TOMAS-GOBERNADOR FERNANDEZ JIMENEZ E INDEPENDENCIA

También en la sesión plenaria del 30 de Julio queda sobre la mesa para estudio con más detenimiento, el proyecto de alumbrado para las calles de Puente del Verdugo, Santo Tomás, Gobernador F. Giménez e Independencia, proyecto que es aprobado por el Pleno el 27 de Agosto. Hacia el 20 de Octubre comienza la instalación en las calles de Independencia y G. F. Giménez, para finalizar y quedar inaugurada en la primera decena de Diciembre con todo un verdadero potencial lumínico del que se encuentran muy satisfechos los habitantes de dichas calles.

(Continúa en la página 2)

Urbanización: proyectos y realizaciones

Urbanización, un capítulo de la actividad municipal en el que el Ayuntamiento viene desarrollando un enorme esfuerzo que justo es reconocer. El 31 de Enero, en sesión plenaria, aprueba el proyecto de presupuesto especial para 1958 por un importe de 2.864.628 pesetas, destinadas a urbanización de la zona ferroviaria (antiguo Velódromo), comprendiendo expropiaciones, pavimentaciones, saneamientos, etc. El 30 de Junio, el Pleno también encarga al arquitecto municipal el proyecto correspondiente, contando con la inclusión en dicha zona de la Estación de Autobuses y de un Parque Recreo.

Igualmente el Pleno, el 30 de Septiembre, aprueba la revisión y ampliación del Plan General de Urbanismo que, al parecer, se quedó pequeño, incluyendo la ordenación urbana de zonas como Las Lastras, La Albuera, San Lorenzo, el Terminillo, etcétera. En la zona de la estación se incluye el nuevo Matadero; una Ciudad Jardín frente a la Alamedilla del Conejo, y una nueva calle de contacto entre San Francisco y Fernández Ladreda.

Respecto a todo esto, en las sesiones plenarias del 12 de Noviembre y el 28 del mismo mes, se conocen y estiman o desestiman, según casos, diversas reclamaciones de vecinos afectados en el plan. En el Pleno de ayer se aprobó un presupuesto especial de Urbanismo para 1959, por importe de 2.743.272 pesetas.

Plaza Oriental del Acueducto

La Plaza Oriental del Acueducto continúa siendo proyecto. El Pleno municipal se entera, el 26 de Marzo, de que tres días antes la Jefatura Provincial de Obras Públicas ha remitido el proyecto al Ayuntamiento interesando su examen y la aportación que a su realización estaría dispuesta a hacer la Corporación municipal. Esta acuerda ofrecer, en principio, el hacerse cargo de las expropiaciones e indemnizaciones necesarias en la zona edificable, que importarán, ambas, unos 2.056.000 pesetas.

Con vistas a dicha futura plaza visita después al ministro de Obras Públicas una comisión del Ayuntamiento, presidida por el alcalde, y, dada la buena acogida en el Ministerio, la Permanente acuerda, el 23 de Abril, que conste en acta su satisfacción por ello.

Meses más tarde, el 25 de Agosto, se realizaron calicatas en la calle de Fernán García para ver si es posible nivelar esta calle con la de Ruiz de Alda, sin dañar la cimentación del Acueducto, cosa que parece posible.

La víspera de Inocentes la Alcaldía y la ciudad se enteran de que el proyecto técnico ha sido aprobado por el Ministerio de Obras Públicas, por un importe de 3.591.622,88 pesetas. Un paso más...

Después, finalizado el año, seguimos esperando...

Plaza del Carmen

La ordenación urbana de la plaza del Carmen aparece en los temas de la Permanente el 15 de Enero, acordando encomendar la redacción urgente del proyecto, proyecto que aprueba el 10 de Abril. Entonces encarga redactar el pliego de condiciones para la subasta de las obras.

El 16 de Abril aprueba el informe de Intervención sobre la fórmula económica de financiación de dichas obras. Y, por último, el 12 de Diciembre, muriendo el año, adjudica definitivamente la correspondiente subasta.

Por fin, el 30 de Diciembre nos trae el comienzo de las obras. ¡Enhorabuena!

ESTADISTICA CURIOSA

Table with 2 columns: Sesiones plenarias, De la Permanente, Primer asunto, Ultimo; and Se trató de: Alumbrado, Pavimentación, Tráfico.

Las calles que mejoraron su alumbrado público fueron 15

Esperando su realización

Nuestra capital continúa viendo en la sala de espera en el turno de realizaciones, entre otros muchos, los siguientes y principales proyectos:

- Plaza Oriental del Acueducto. Casa de Socorro. Nuevo Matadero. Parque infantil. Estación de Autobuses. Parque de Deportes. Parque de recreo. Ciudad Jardín.

Y VARIOS GRUPOS ESCOLARES Y DE VIVIENDAS

30.436 de derecho. De hecho 32.987

La Comisión permanente queda enterada, en su sesión del 30 de Abril, de que la población de Segovia, referida al 31 de Diciembre de 1957, era la siguiente:

30.436 habitantes de derecho. 32.987 habitantes de hecho.

PATRIMONIO MUNICIPAL DEL SUELO

Como quiera que hacen falta terrenos para formar el Patrimonio Municipal del Suelo, el Pleno acuerda, el 8 de Marzo, la adquisición de 13.412 metros cuadrados, a 26 pesetas metro, en la Albuera, con este fin, aprobando el oportuno expediente en su sesión del 18 de Junio en la que los metros a adquirirse se elevan a 15.000.

PAVIMENTACIONES

Capítulo sobresaliente, por la cantidad de veces tratado y no pocas realidades también, es éste de las pavimentaciones.

El 8 de Enero, la Permanente conoce y toma en consideración instancia de los vecinos de la calle de Las Moreras, solicitando pavimentación de la misma. Acuerda que el asunto pase a formar «cola» en el turno de estas obras.

El 19 de Febrero, conoce también moción del teniente de alcalde señor Velasco, proponiendo la mejora del pavimento de las calles de Isabel la Católica, Juan Bravo y plaza del Corpus. La toma en consideración y acuerda declararla urgente y preferente para... cuando se realice la nueva acometida del suministro de agua en dichas calles.

El 8 de Marzo, el Pleno aprueba el proyecto de pavimentación y saneamiento de la travesía de los Arroyos, por 99.200 pesetas, a satisfacer, mitad por mitad, entre Ayuntamiento y vecinos de la misma. Contra el asunto económico reclaman éstos, pero el Pleno les desestima la reclamación en su sesión de 30 de Abril, y la calle, poco después, queda reparada.

La Permanente acuerda, el 29 de Mayo, se proceda a la reparación del pavimento de la plaza de la Trinidad, y el 16 de Julio estudia y aprueba el proyecto de las correspondientes a las de San Geroteo, Refitolera, Santa Catalina y Cuesta del Doctoral, desde Vallejo a Paseo de Ronda, que se realizará a base de voga asfáltico.

El 13 de Agosto, vota un crédito para pavimentar también las calles del Roble y Teniente Ochoa, cuyos

proyectos aprueba el 20 del mismo mes, ratificando el Pleno esos acuerdos en la sesión del día 27.

La Permanente también aprueba el mismo 20 de Agosto la reparación urgente del pavimento de la calle de acceso al Peñascal, desde la Avenida del Padre Claret, y del paseo de Se-

(Continúa en la página 2)

DISCO ROJO

- Autobuses Urbanos. Taxis. Tráfico.

No fueron los menos tratados por el Ayuntamiento los temas de tráfico, taxis y autobuses urbanos en la ciudad.

AUTOBUSES URBANOS

Respecto al Servicio Urbano de Autobuses «salió a colación» el 16 de Julio, en que la Permanente acuerda suprimir PROVISIONALMENTE la línea Plaza Mayor-Larucea, por la avenida del Padre Claret. ¿Fundamento? Escasos viajeros que... llenaban siempre, y a veces hasta rebosar, la «caca de cerillas» que hacia el recorrido. ¿Provisional? A la vista está.

Mayor importancia tuvo para ellos la sesión plenaria del 12 de Diciembre, donde les fue aprobada la subida de tarifas. Días después aparecía un «coche nuevo».

TAXIS

Por lo que toca a los taxis de la capital, la Comisión permanente acuerda se proceda al estudio y redacción del correspondiente reglamento del servicio, reglamento que el Pleno deja sobre la mesa para un más detenido estudio, en sus sesiones del 30 de Septiembre y 12 de Noviembre, para aprobarlo definitivamente un mes después, el pasado día 12.

TRAFICO

La Permanente acuerda el 22 de Enero establecer un sistema de abono (100 pesetas al año o 35 al trimestre) para que los vehículos puedan estacionarse en los aparcamientos vigilados.

El 5 de Febrero desestima instancias que piden libre acceso de vehículos a la plaza del Carmen sobre las aceras de Fernández Ladreda, decisión que ratifica el Pleno en sus sesiones del 26 de Marzo y del 30 de Julio ante nuevas instancias. La Comisión toma en consideración, el 12 de Febrero, propuesta sobre adquisición de cartillas escolares de circulación para divulgación en las escuelas.

EN EL AZOGUEJO

El 5 de Abril es el Pleno quien acuerda instalar un brasero o galápagos en el centro del Azoguejo para regular «la calefacción» la circulación en aquella plaza. No lo hemos visto, pero sí un tablero para el urbano encargado de regularla a la entrada de Fernández Ladreda, que no está mal como «director de orquesta».

Como algún camión ocasionase algún destiempo a la entrada de Cabritería, la Permanente acuerda el 27 de Agosto suprimir el paso de dichos vehículos por la mencionada calle.

El 8 de Octubre, la misma decide ordenar el «garaje público» de Fernández Ladreda, asignando trozos a los coches de línea y otros a otras empresas, provisionalmente, que creamos significa mientras dura la espera de la Estación de Autobuses...

LOS PROBLEMAS ESCOLAR Y DE VIVIENDAS

VIVIENDAS

Si en algún momento pareció que el problema de la vivienda había desaparecido, lo cierto es que el crecimiento de la población, matrimonios... etc. no lo deja desaparecer por completo. Y si en otra ocasión el Ayuntamiento renunció a construir 500 viviendas proyectadas, la Permanente aprobó el 8 de Enero, con carácter urgente, expediente de segregación de terrenos para construir 80 nuevos hogares de renta protegida, y el Pleno, el 12 de Noviembre, aprueba también la liquidación provisional del presupuesto de 1954, que arroja un superávit de 613.466,79 pesetas, que se adscribió al presupuesto extraordinario formado para construir dichas 80 viviendas, en la travesía de la Maestranza.

La Permanente se ocupó también de las viviendas protegidas municipales, en sus sesiones del 15 de Enero, 29 de Mayo y 18 de Junio, acordando efectuar diversas reparaciones en los mismos, por lo que respecta a su pintura y revoco, con objeto de terminarlas definitivamente.

Por último, las 500 viviendas—¿serán aquellas?—solen a relucir en el Pleno de ayer, 31, aprobándose su construcción, por 44.600.000 pesetas.

ESCUELAS

No es menor el problema escolar, particularmente en alguna barriada—San José, por ejemplo—, donde los pequeños continúan «hacinados» en pequeñas habitaciones de viviendas, ocupadas temporalmente para escuelas, y donde han de turnarse para ocupar asiento, mientras entre apreturas y empujones de unos y otros, los tinteros andan caídos sobre mesas y uniformes y vestidos de los niños... Y esto va para tres años en alguna de ellas.

Sin embargo y con objeto de atender a esto, la Permanente se entera el 5 de Febrero de que la Delegación de Hacienda aprobó el presupuesto extraordinario para construcción de un grupo escolar en La Albuera, y el Pleno, el 31 de Octubre, se entera igualmente de la adjudicación definitiva por el Ministerio de Educación Nacional de la contrata de las obras de construcción del mencionado grupo, en 3.800.000 pesetas, a

una empresa segoviana. El Ministerio anuncia también que aumentará su subvención hasta 1.875.000 pesetas.

Por lo que toca al proyectado grupo escolar en la de San José, también el Pleno, el 8 de Marzo, acuerda aceptar las condiciones del Instituto Nacional de la Vivienda para la construcción del mismo: que el Ayuntamiento ceda gratuitamente el terreno y ponga a disposición de dicho Instituto la aportación del Ministerio para el mencionado grupo escolar. Acuerda también pagar el exceso del módulo por grado que concede el Ministerio de Educación.

ESCUELA DEL MAGISTERIO

Asimismo, a lo largo del año, en sesiones del Pleno y Permanente, se trataron de las distintas condiciones para adquisición de un solar de la Caja de Ahorros, en la plaza de Colmenares, destinado a la futura nueva Escuela del Magisterio, que constituye también una necesidad apremiante en Segovia.

Principales acuerdos adoptados por la Diputación Provincial segoviana

Vamos a bucear solamente un poco en las sesiones plenas que ha celebrado la Diputación Provincial durante 1958, para extraer de ellas el detalle sucinto de los acuerdos que mayor relieve han tenido, de los que más interés contengan para nuestra provincia, ya que detalladamente hemos venido dando cuenta de todas las sesiones, a lo largo de los pasados meses.

En la sesión celebrada en el primer mes del año, fué aprobado el Plan de Obras para 1958 en carreteras y caminos vecinales, mientras que en el mes siguiente se aprobó el cierre del ejercicio anterior, es decir, de 1957, con un superávit de pesetas 1.645.999,01.

Posteriormente, ya en Marzo, se aprobó el anteproyecto de presupuesto extraordinario de 1958 para obras de mejora en el Sanatorio Psiquiátrico «Nuestra Señora de la Fuencisla», y en la misma sesión se acordó aceptar el concierto con el Gremio Fiscal Intersindical en la cantidad de pesetas 2.900.000.

En este mismo mes tuvo lugar la elección de nuevos diputados provinciales, recayendo la elección en don Guillermo Canto Borreguero por parte de Segovia; don Pedro de la Mata López por Sepúlveda; don Pablo Triunfo Caro por Santa María de Nieva y don José Encinas Fernández por las entidades económicas, culturales, profesionales y corporaciones. Como procurador en Cortes fué designado el diputado D. Felipe Suárez Muñoz.

En la sesión plenaria de Abril se dió cuenta de que la Diputación había recibido la cantidad de 1.168.828 pesetas de la Compañía aseguradora, por los incendios originados en la Residencia Provincial y Sanatorio de Quitapesares.

Consignaremos también que, dentro de este mes, se le impuso a la Corporación, en Madrid, la medalla de oro del Centro Segoviano. Y también en Abril fué reelegido don Julio Peñas Gallego como procurador en Cortes por la Diputación.

El Pleno aprobó un presupuesto extraordinario por valor de pesetas 3.003.279,88, para las obras de re-

construcción del Sanatorio Psiquiátrico, y otro extraordinario también para las de reparación de la Residencia Provincial.

La subvención anual al Hospital de la Misericordia fué incrementada hasta las 500.000 pesetas.

La Comisión visitó, en su palacio de El Pardo, al Jefe del Estado, para ofrecerle la medalla de oro de la provincia.

En el mes de Mayo se concedieron 20.000 pesetas a Cáritas para el arreglo de sus almacenes, y 10.000 pesetas más con destino a los Festivales de Verano. Se acordó, igualmente, conceder la medalla de oro de la provincia al entonces gobernador de la misma D. Pascual Marín Pérez.

El concierto con los ganaderos, por valor de dos millones de pesetas, fué aprobado en la sesión de Junio, y en la de Agosto, se tomó el acuerdo de que la Corporación gestionaría la sustitución de los automotores que hacen el servicio entre las estaciones de Segovia y Medina del Campo, por unidades más capacitadas.

En la sesión plenaria de Septiembre se dió cuenta de haber sido creada recientemente la categoría de monumentos provinciales y locales, de los que tendrá que hacerse cargo la Corporación. Y se aprobaron también los planes de conservación de carreteras y caminos provinciales y de los caminos subvencionados por el Estado, para el año 1959.

Más actividad teatral que en el año anterior

Las agrupaciones de aficionados locales aumentaron sus actuaciones

Con alegría tenemos que dejar constancia de que este año las representaciones teatrales han sido más frecuentes que en los anteriores, a lo que contribuyó de forma decisiva la vuelta a nuestra ciudad, de los Festivales de Verano, con la novedad inesperada—auténticamente inesperada—de unas zarzuelas que nos trajeron todo el sencillo encanto de este género español.

En el mes de Julio, y en el parque del Alcázar, la Compañía "Lope de Vega", que dirige José Tamayo, interpretó un ciclo de teatro a base de "Otelo", de Shakespeare; "La Celestina", de Fernando de Rojas, y "Enrique IV", de Pirandello.

La calidad artística de estas representaciones fué magnífica, superándose los intérpretes en la creación de sus personajes, por lo que Carlos Lemos, Anunciación Sancho, Irene López Heredia y los demás actores cosecharon grandes ovaciones.

Seguido a estas representaciones, la Compañía lírica del teatro de la Zarzuela, de Madrid, también bajo la dirección de Tamayo, puso en escena «Doña Francisquita», «La verbena de la Paloma» y «Agua, azucarillos y aguardiente». El éxito de estas representaciones no pasó de regular, pues mientras alguna de ellas fué muy meritoria, otra bajó en rendimiento.

Al mes siguiente, nos fueron ofrecidas dos nuevas representaciones en el mismo escenario. Estuvieron a cargo del Teatro Popular Español, que con su presentación en Segovia hacían la primera salida a provincias. Puso en escena «La vida es sueño» (interpretada en sus principales papeles por Ricardo Acero y Blanquita de Silos, a la que se rindió homenaje), y «El enfermo imaginario», de Molière, con una magnífica interpretación de Anastasio Alemán (hoy consagrado definitivamente en el teatro María Guerrero) y Josita Hernán.

Las demás actividades teatrales durante el año han sido puramente lo-

calistas, llevadas a cabo por entusiastas grupos de la capital, que han querido demostrar de esta forma, que en Segovia, la juventud tiene una extraordinaria inquietud teatral, sin que sus aspiraciones puedan ir muy adelante por falta de medios y de la ayuda precisa.

Después del festival celebrado en

Enero por el Cuadro Lírico «Julian Gayarte», de Educación y Descanso, a beneficio de la Campaña de Navidad, este mismo grupo puso en escena, durante las Fiestas y en el patio de Armas del Alcázar, «La del Soto del Parral» y «Los claveles». Posteriormente, con aquella bonita zarzuela de ambiente segoviano, asistieron al

concurso de Torrelavega, en Agosto, donde alcanzaron un éxito extraordinario de público, aunque luego este éxito no se rubricara en la clasificación definitiva, en la que les fué adjudicado el cuarto puesto.

Otras actividades teatrales han corrido a cargo del cuadro artístico del Colegio de Hijas de Jesús, que pusieron en escena «El gran teatro del mundo», de Calderón de la Barca. También de salmeristas interpretaron «La ciudad sin Dios», de Joaquín Calvo Sotelo, dentro del ciclo «Catolicismo al día», celebrado en el Seminario. Los Antiguos Alumnos del Colegio de Hermanos Maristas, ofrecieron una velada en Mayo, representando el sainete de Muñoz Seca «Celoso». Más tarde, en Agosto, el cuadro artístico de la parroquia de El Salvador representó «Murio hace quince años», de José Antonio Giménez Artán, representada esta vez a beneficio de la Campaña de Navidad. Con motivo de la Catorcena de San Andrés, se representó la obra del escritor segoviano Mariano Grau «Milagro en la sinagoga».

Como otra novedad podemos señalar la lectura teatral que por un grupo de jóvenes segovianos, se hizo en el Seminario, dentro, también, del ciclo citado. Se leyó la obra de Diego Fabbrí «Vigilia de armas», y era el primer experimento de lectura que se hacía en nuestra ciudad a cargo de segovianos, pues sólo en una ocasión anterior hubo otra, por una agrupación madrileña.

Antes de finalizar el año han comenzado a ensayar los Antiguos Alumnos Claretianos «Bodas de sangre», de Federico García Lorca, y se ha comenzado a hablar de la formación de un Teatro de Cámara y Ensayo que, de llevarse a efecto, iniciaría su labor en 1959.

Y ya en Diciembre, ocurrió el suceso que durante unos días iba a estar de primer plano en toda la nación: un avión de una línea comercial, que hacía el servicio de Vigo a Madrid, se perdió el día 4 y fué encontrado el día 6, destrozado, en la Mujer Muerta, término de La Losa. Sus 21 ocupantes (cinco tripulantes y 16 viajeros) perecieron en el accidente.

Por un desprendimiento de tierras ocurrido en Villacastin, murieron sepultados los obreros don Carlos García del Rey y don Primitivo Sánchez Sánchez.

BALANCE TRAGICO, EN LA PROVINCIA, DEL AÑO QUE FINALIZA

La nota triste ha estado presente a lo largo de todo el año en nuestra provincia. Hemos tenido que lamentar sucesos de gran trascendencia, ocurridos dentro de ella. Pero no queremos hacer una relación fidedigna de los ocurridos ni de las muertes por accidente, ya que de algunos, incluso no habrá llegado noticia a nosotros, aunque hayan sucedido dentro de la provincia.

Por ello, no pretendemos una estadística de estos sucesos, sino solamente dejar constancia de los que más impresión causaron, sobre todo en la capital, claro es, por ser la vida que más directamente sentimos por desarrollarse también nuestra actividad dentro de ella. Y van aquí también recogidas notas que, aun habiendo ocurrido en términos segovianos, acacieron a personas íntimamente ligadas a nuestra tierra.

Al ser atropellado por un automóvil en la avenida de Fernández Ledreda, falleció en el mes de Julio don Benigno Sánchez Márquez, de sesenta y cuatro años, y dentro de este mes murieron ahogados cuando se bañaban en una presa del caserío de Aldeallana (anejo de Fuentesmilanos), los jóvenes segadores gallegos Pedro Toimil García y Argentino Leiva Cervera. También en Julio murió en accidente de automóvil D. Enrique Carretero Herranz, al estrellarse su coche cerca de Ubeda.

El joven José Luis Siraer murió en Agosto en la carretera de La Granja, después de chocar la motocicleta que conducía contra un carro blindado, y en el mes siguiente, dejaba de existir el general don Mariano Fernández de Córdoba, también como causa de haber chocado su automóvil contra otro, en las cercanías de Las Rozas.

Dentro de este mes hubo que lamentar otro importante incendio en la fábrica de resinas de don Pedro Crespo, en Navas de Oro.

Octubre, precisamente en su primer día, nos trajo la muerte de los jóvenes José Luis García, de San Rafael, y Julio Hernando Arroyo, de El Espinar, al estrellarse la moto en la que

viajaban desde Villacastin a sus domicilios.

Un peón caminero, don Felipe Cañas, murió al ser atropellado por un auto frente al Preventorio infantil de San Rafael.

Y se cierra el balance de este mes con la acción de don Isidoro Martín Martín, quien incendió la casa donde habitaba con su familia, en Cerezo de Arriba, muriendo asfixiado por no haber querido salir de la misma. Padecía una enfermedad mental.

En Noviembre, otro incendio destruyó casi toda la iglesia parroquial de Mazagatos.

Y ya en Diciembre, ocurrió el suceso que durante unos días iba a estar de primer plano en toda la nación: un avión de una línea comercial, que hacía el servicio de Vigo a Madrid, se perdió el día 4 y fué encontrado el día 6, destrozado, en la Mujer Muerta, término de La Losa. Sus 21 ocupantes (cinco tripulantes y 16 viajeros) perecieron en el accidente.

Por un desprendimiento de tierras ocurrido en Villacastin, murieron sepultados los obreros don Carlos García del Rey y don Primitivo Sánchez Sánchez.

Urbanización: proyectos y realizaciones

(Viene de la página 1)

gundo Rincón y la calle de San Antonio.

SORPRESA EN LA PLAZA MAYOR

Por último, a mediados de Noviembre, en la Plaza Mayor se nos ofrece la sorpresa de la mejor de pavimentación en las losas bajo los soportales que poco a poco van reparándose, a medida que las «disponibilidades» lo permiten ¡Enhorabuena, pues ya era hora para pasear tan concurrido y desgastado!

PLAZA DE SANTA EULALIA

También la plaza de Santa Eulalia fué tema de la Permanente el 19 de Noviembre, fecha en que varios concejales presentaron una moción solicitando reparación y acondicionamiento de dicha plaza. La Comisión acuerda pase el tema a estudio de la de Servicios Técnicos.

ROSAS EN LOS JARDINES

No menor atención se presentaron a los jardines y parques. Ya el 8 de Marzo, la Permanente acuerda destinar 20.000 pesetas para mejoras en el Pinarillo, y aprueba, el mismo día, una propuesta del jefe del servicio de Arbolado, sobre adquisición de plantas y semillas para jardines.

El 17 de Septiembre acuerda colocar bordillos de granito en los macizos de los del Alcázar, y por lo que respecta al Parque infantil de la barriada de San José, el Pleno informa el 27 de Agosto que se está a la espera de que la Caja de Ahorros y Caja de Piedad especifique la subvención que ofrece para terminar su realización.

Por lo demás, las mejoras en los jardines fueron notables, hasta el punto de que, por primera vez que sepamos, vimos rosales y rosas en algunos de ellos.

Por añadidura, no faltaron en otros la instalación de lotes de li-

bro, como experiencia hacia futura colocación de bibliotecas. Ya hemos visto también el proyecto de Ciudad Jardín frente a la Alamedilla.

OTRAS OBRAS

Otras numerosas obras se realizaron, o se trató de ellas en las sesiones. El 12 de Marzo, la Permanente acordó interesar de la Comisión Provincial de Monumentos la reparación del Puente Romano de la Fuencisla, cuyo estado, después ocasionó algún disgusto a determinada persona que por tomar fotografías, cayó al río.

El 4 de Junio se enteró de un escrito del Consejo Provincial de Sanidad proponiendo diversas medidas sanitarias, entre ellas, la cobertura de Camalotes y otras relativas al riego de huertas en sus márgenes con sus aguas sucias.

El Pleno, el 28 de Noviembre da cuenta de expediente de adquisición de terrenos y fincas entre la calle de los Coches y la de Escultor Marinas, para ordenación y embellecimiento de la zona.

La Permanente el 26 de Agosto, acuerda la reparación del alcantarillado de la calle de Grabador Espinosa, que se llevó a cabo como asimismo otras reparaciones en el de otras calles.

«BAUTIZOS» DE CALLES

Y hablando de calles, fueron pocas las bautizadas este año, alguna en el Peñascal y otras varias en la barriada de la Albuera, más una junto al Cristo del Mercado a la que éste dió nombre.

También la Permanente, el 17 de Septiembre, acordó iniciar expedientes para cambiar el de otras de la ciudad que actualmente lo tienen inadecuado.

Se mantuvo el alto nivel artístico de los conciertos de la Filarmónica en 1958

Así como los populares de la Banda de Música de la Academia

La labor que la Sociedad Filarmónica ha venido desarrollando durante el año que termina es como una prolongación de los anteriores. Toda la alta y noble finalidad que esta institución se ha impuesto la viene cumpliendo con creces, pues hace todo lo posible por ofrecer a los aficionados segovianos conciertos de la mayor calidad, dentro, claro está, de sus posibilidades económicas, que no son muchas, ciertamente, por lo que tiene doble mérito cuanto hasta la fecha ha conseguido, a base de una constancia y trabajo admirables.

Como de costumbre, antes de iniciar las actividades correspondientes a 1958, la Sociedad celebró su Junta general, en la que se eligió nueva Directiva, que forman en su mayor parte señores que ya ocuparon el cargo en veces anteriores, y en los que los socios vuelven a depositar toda su confianza.

Después se iniciaron los conciertos. El primero de ellos dentro, naturalmente, de este mes. Empezaron las actuaciones a cargo del violoncelista Enrique Correa, a quien acompañó al piano Ramona Sanuy. Las obras interpretadas en este concierto eran de Bocherini, Brevall, Brahms, «Fauve», Ravel, Holman, Lavagnino, Granados y Albéniz.

En el mes de Febrero se presentó el violinista Byron Colassis, estando al piano María del Carmen Undebarrena. Las obras fueron de Beethoven, Fauré, Mozart-Kreisler, Min-Kochanski, Ravel y Saint-Saëns.

Algo tan agradable al oído como la guitarra vino a llenar el espacio musical del mes siguiente. Y estuvo a cargo, la interpretación, de Renata Tarragó y de su padre Graciano Tarragó. El programa estaba integrado por partituras de Sors, Bach, Graciano Tarragó, Villalobos, Tárrega, Cortiello, Haendel, Vivaldi y Albéniz.

En Abril, el magnífico Cuarteto Loewnguth ofreció a los socios de la Filarmónica una versión de páginas musicales de Mozart, Beethoven y Ravel.

La soprano Patricia Brown fué la intérprete del concierto del mes de Mayo. Le acompañó al piano Gabriel Vivó, y ofreció una serie de «lieder» y canciones populares y folklóricas.

Como de costumbre, en el mes de Junio se celebró el concierto de Fiestas, que bajo la organización de la Sociedad, patrocina el Ayuntamiento. Tuvo la novedad, por una parte, de celebrarse en el cine Cervantes, donde se dispuso una amplia plataforma para la orquesta. Y otra novedad de él, esta ya artística, fué la presentación de la Orquesta de Cámara «Juan Crisóstomo Arriaga», con el pianista Juan Padrosa como solista, y bajo la dirección de Julián García de la Vega. Interpretaron partituras de Haydn, Beethoven, Pedrell, Granados y Arriaga.

Con este concierto, como de costumbre, se cerraba la temporada, pero en el mes de junio, en colaboración con los Cursos de Verano, se organizó otro concierto, en los parques del Alcázar, a base de una actuación de «Les Petits Chanteurs de St. François de Sales», de París, que ofrecieron un recital de canciones polifónicas y de música religiosa contemporánea.

La nueva temporada se inició en el mes de octubre, con la actuación del Cuarteto Clásico de Madrid, que tenía como aliciente, aparte de su indiscuti-

ble calidad, la actuación, con el cuarteto, de la pianista Carmen Díez Martín. Las obras fueron de Haydn, Turina y Schumann.

El concierto de noviembre estuvo a cargo de otro pianista. Esta vez fué Pedro Lerma quien llenó el programa con partituras de Haydn, Mozart, Donosti, Mompou, Puig Adam, Schumann, Debussy, Brahms y Liszt.

Y para terminar el año, nos queda por dejar constancia del último concierto, por la Agrupación Vocaj de Cámara, en la que figuraron la soprano Blanca María Seoane y el tenor Francisco Navarro, corriendo la parte de piano a cargo del crítico musical de «Arriba», Enrique Franco, quien hizo, también, unos jugosos comentarios. En el programa figuraron obras de Giordano, Stradella, Scorialatti, Rodrigo, E. Franco, E. Halffter, Obradors, Schubert, Cimarosa y Laserna.

Aparte de estos conciertos, tenemos que reseñar el que dió el joven pianista Esteban Sánchez Herrero, en el mes de febrero, con motivo de los actos organizados para celebrar el I aniversario de la fundación del I. N. P. Y, también, otro concierto dado por el célebre maestro José Cubiles, en septiembre, con ocasión de las fiestas de la Catorcena del barrio de San Andrés.

En una ocasión, la empresa del cine Cervantes dió una función cine-

matográfica a base de documentales musicales, bajo el patrocinio de la Sociedad Filarmónica.

También dió un concierto Agapito Marazuela, en la Academia Sindical, con una muestra del folklore segoviano con guitarra, dulzaina, tajoleta y zambomba.

LA BANDA DE LA ACADEMIA

En el mes de abril se iniciaron los conciertos que todos los años da la Banda de Música de la Academia de Artillería en el kiosko de la plaza de Franco.

La labor cultural y formativa que estos conciertos vienen originando, son ya de sobra conocidos, por lo que al efectuar el resumen de fin de año no se puede pasar por alto tan interesantísima tarea.

Este año, por fortuna, hemos visto en los programas alguna variedad mayor que en veces anteriores. Se han interpretado por vez primera obras interesantes, aunque no con la frecuencia que todos hubiéramos deseado, por lo que esperamos que esta presentación de obras nuevas se incremente en la próxima temporada.

Pese a todo, insistimos que esta labor popular es muy interesante.

Los conciertos populares fueron más frecuentes en las Fiestas y Fiestas, en las que también actuó la Banda Municipal de El Espinar, y esa simpática agrupación de cuerda «Luceros de Castilla».

Calles mejor iluminadas

(Viene de la página 1)

Por lo que toca al Puente del Verdugo y Santo Tomás, el concurso para la instalación lo resolvió la Permanente el 19 de Noviembre con la afirmación de que las obras comenzarían rápidamente. Esperándonos estamos, confiando en que no quedará a la zaga en calidad respecto a los anteriores.

EN LOS JARDINES

Otros de los agraciados en luz fueron los jardines de la capital, en especial los del Alcázar.

El 3 de Abril, una nueva información local nos anunciaba el proyecto de la Alcaldía de mejorar el alumbrado en los mismos, más realizar una nueva instalación en los del Alcázar.

El proyecto para estos últimos lo aprueba el Pleno el 30 de Abril. Tendrán en total 18 puntos de luz que su-

man 2.280 kws. La Permanente, el 29 de Mayo, aprueba la contrata para materiales y montaje de la instalación. Mediado el año, los jardines del Alcázar parecen otra cosa. Los demás... ¡esperemos!

La Comisión permanente aprueba también el proyecto de alumbrado a la nueva salida surgida en José Zorrilla, que luego se llenaría del Cristo del Mercado, en su sesión de 5 de Abril, alumbrado que quedó inaugurado hacia el 10 de Diciembre.

La misma Comisión encarga, el 24 de Septiembre, redactar el proyecto de nuevo alumbrado a las calles del Marqués del Arco, Daoiz y plaza de la Merced, proyecto que aprueba el Pleno en su reunión del 28 de Noviembre.

También la Permanente propone la instalación de alumbrado en la

barriada de La Albuera en la sesión que celebró el 17 de Septiembre, y aprueba diversas obras de reparación en los focos y faroles deteriorados en la calle Real.

Hay que añadir los distintos nuevos puntos de luz que a lo largo del año se instalaron en distintos sitios de la ciudad, como son: en la calle del Padre Scio, dos en la avenida del Padre Claret, otro en la calle Velódromo, otro en la entrada a la carretera de Santa Lucía, uno más para cada una de las plazas de San Martín y Medina del Campo, otro en la travesía del Prado, otro en el paseo de Don Juan II, etc., etc.

Para que la nueva luz llegara también al matadero, el 29 de Enero la Permanente aprobó también un presupuesto para sustituir el alumbrado ineficaz de dicho servicio municipal por otro fluorescente.

INDICE DE ACTIVIDADES CULTURALES EN SEGOVIA DURANTE EL AÑO QUE FINALIZÓ

Se celebraron 41 conferencias y 18 exposiciones

La Biblioteca Pública sirvió 23.287 libros a los lectores

En los talleres de la ciudad se imprimieron 25 obras

La primera publicación del año fué "Catecismo explicado", de Eustasio del Barrio, y la última

CONFERENCIAS

Se abrió el año con el anuncio de un ciclo de conferencias que bajo el enunciado general de «Catecismo al día», organizó el Seminario diocesano.

En el mes de Enero, nuestro colaborador de la «Página literaria» padre Jesús Tomé, C. M. F., leyó en el Ateneo de Madrid, presentado por el también poeta José Hierro, una selección de sus poemas, a la que siguió un animado coloquio.

En el Seminario, el P. Segundo Benito, director espiritual del Colegio madrileño de Santiago, para estudiantes orientales, pronunció una conferencia que resultó muy interesante.

El día 23, Mariano Grau ocupó la tribuna en el salón de actos de los Hermanos Maristas, desarrollando el tema «Los gremios segovianos en el siglo XVI».

«CATOLICISMO AL DÍA»

En el mes de Marzo continuó en el Seminario la actividad cultural con un nuevo ciclo de divulgación y bajo el mismo lema de «Catecismo al día». En la primera jornada, Luis Molero Monglano y Anibal Arias, disertaron sobre «La Radio y el derecho de información» y «Formas del apostolado radiofónico».

Nicolás González Ruiz continuó esta fase del ciclo, pronunciando una charla sobre «Teatro católico actual». Le siguió José Artero con una conferencia en la que trató el tema «De ayer a hoy».

En el Instituto de Enseñanza Media, con ocasión de la fiesta de Santo Tomás de Aquino, se celebró un acto académico en el que intervino el profesor Aurelio Romero Martín. El director del Centro, Angel Revilla, hizo la presentación del conferenciante.

«El día del Seminario» fué subrayado en el Seminario con una conferencia de José María Javierre, rector del Colegio Español de Munich. Desarrolló el tema «El sacerdote, hoy». Se pasó a continuación la película «Iglesia mundial o catástrofe mundial».

SEGURIDAD SOCIAL

El profesor Marín Pérez disertó, en

«El Seminario Conciliar de Segovia», de Julián García Hernando

«Lecturas segovianas», edición de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad, en la que colaboran profesores del I. Diego Colmenares, acertada síntesis de la historia local

Las actividades culturales que se han desarrollado en la ciudad en el transcurso del año 1958, han superado a las del año anterior. Sobre todo, en lo que se refiere al arte, hemos registrado que el año que termina ha sido pródigo en extremo. Y es el caso que los expositores lograron atraer hacia su producción la atención del público, consiguiendo la venta de buena parte de las obras presentadas.

El capítulo correspondiente a las conferencias y en el cual el Seminario Diocesano puede apuntarse un gran éxito en la cantidad y en la calidad, también ha superado al del año anterior. Por el salón de conferencias de San Quirce pasaron, según es tradicional en este Centro, figuras notables de la intelectual-

memoración del «Día de Cervantes», se celebró en el Instituto de Enseñanza Media una fiesta literaria en la que intervinieron alumnos del Centro, quienes explicaron a sus compañeros la vida y la obra de Cervantes. El director y catedrático de Literatura, Angel Revilla, hizo el resumen del acto, que resultó muy brillante y simpático.

También en este mes de Abril, el bibliotecario de la Escuela Superior de Ingenieros de Telecomunicación, Angel Gimeno Cattáneo, ocupó la cátedra de San Quirce—Universidad Popular—, leyendo un documentadísimo estudio, desarrollado con sugestiva amabilidad, sobre «Historia de la ciencia. El magnetismo entre los antiguos».

La actividad cultural continuó durante el mes de Mayo con sendas conferencias de las misioneras seculares de la Casa de Pío XII, pronunciadas en los locales del Consejo Diocesano de Acción Católica. Estas conferencias tuvieron por temas: «Fin de la vida»; «El precio del Amor», y «Caridad y unión».

Las Congregaciones Marianas, para celebrar su «Día Mundial», organizaron un acto en el teatro Juan Bravo, en el que intervino el escritor y poeta Francisco Javier Abril. Hizo la presentación el presidente de las Congregaciones y compañero nuestro de Redacción, Ricardo Borregón.

Dos poetas con tonsura, Julio Montalvillo, segoviano, y el P. Tomé, sostuvieron durante dos horas, en el salón del Seminario, la emocionada atención de un público selecto, que llenó el local. Montalvillo pronunció un bello poema en prosa—«La Virgen y la poesía»—, y el P. Tomé recitó versos suaves de temas marianos.

El día 25 se clausuró el ciclo del que venimos haciendo mención en el Seminario diocesano, con la intervención del doctor Blanco Soler, quien disertó sobre el sugestivo tema «Un médico ante los milagros de Lourdes». Le presentó el superior del Seminario, padre Recio. Este acto de clausura cerró, por manera magnífica, el ciclo, que fué seguido, como indicamos, por un público selecto.

HOMENAJE A JUAN DE SEGOVIA

A iniciativa del Instituto Diego de Colmenares (Universidad Popular), el mismo día 25 tuvo lugar, en su salón de actos, una sesión en homenaje al doctor Juan de Segovia, con motivo de conmemorarse el quinto centenario de su muerte. El catedrático y cronista de la ciudad, marqués de Lozoya, trazó la biografía del insigne teólogo; el rector del Se-

Inauguración del Museo Provincial

Cerramos estas notas con la referencia a la inauguración del Museo Provincial de Arte, que, por fin, tuvo lugar el 17 de Junio. El Museo está instalado, como es sabido, en una auténtica casa del siglo XVI, enclavada en la calle de San Agustín. La Dirección del Museo ha decorado esta casa dentro del más puro clima de la época, repartiendo en las estancias cuadros, esculturas y mobiliario, de tal manera que la evocación es de una exactitud maravillosa, hasta el punto que a muchos de los visitantes inteligentes les produce un efecto más real que la del Greco, en Toledo. Le inauguró el director general de Bellas Artes, que visitó, también, el Parral, la Residencia de Pintores y el Museo Zuloaga. En el Alcázar tuvo lugar, el mismo día, la entrega al subdirector del Museo madrileño Alcalá Galiano, Camón Aznar, el nombramiento de miembro de honor del Alcázar. Le entregó el nombramiento el presidente del Patronato, general Criado.

dad española, y en orden a publicaciones, las separatas de la revista «Estudios segovianos», editadas por este Instituto, constituyen un acervo importantísimo para nuestra historia local.

La labor realizada por la Biblioteca Pública, dirigida con gran acierto y entusiasmo por Manuela Villalpando de Vera, y la colaboración inteligente de Luis Larios, ha alcanzado, también, en el año pasado, un magnífico exponente.

Con el detalle posible, dentro de los límites de que disponemos, anotamos a continuación, y en distintos apartados, algunos pormenores de estas actividades culturales, deseando que al realizar el balance del año que mañana comienza, registremos una superación sobre las que se desarrollaron en el año que hoy termina.

minario, Julián García Hernando, analizó el ideario y la labor intelectual del docto segoviano, y el catedrático Marín Pérez le juzgó como paladín de la contrarreforma, campeón del dogma inmaculista y adelantado de comprensión y cordialidad. El acto resultó muy solemne.

En la Academia Sindical

El día 28 tuvo lugar la inauguración de un ciclo de conferencias en la Academia Sindical. Disertó Miguel del Barrio sobre el tema «El equilibrio de precios y salarios».

El día 4 de Junio continuaron las conferencias en la Academia Sindical con una a cargo de Alejandro Botzaris, quien desarrolló el concepto de «El hombre como materia revolucionaria del comunismo». Siguió a ésta las intervenciones de Eliseo Sastre y Arturo Núñez sobre «Comercios colectivos y dirigismo sindical» y «La actualidad social y los comercios colectivos», respectivamente.

La quinta conferencia estuvo a cargo de Francisco Aguilar, que habló de las «Relaciones humanas en la empresa». Clausuró este ciclo, que resultó muy interesante y al que acudió gran cantidad de público, Luis Gómez de Aranda, disertando sobre «La ley de convenios colectivos como factor de la convivencia-social».

CURSOS DE VERANO

Los Cursos de Verano, que proporcionaron rango a la ciudad, dieron lugar, como en años anteriores, a que destacadas personalidades en el arte y en las letras pronunciaran conferencias en el salón de actos de San Quirce. Y así, las voces tan autorizadas de María Elena Gómez Moreno, Enrique Lafuente Ferreri, Gonzalo Menéndez Pidal, Rafael Lapesa, Joaquín Pérez Villanueva y el marqués de Lozoya, dejaron su eco en el ambiente cultural segoviano, durante los días del mes de Julio.

El día 3 de Octubre se inauguró el curso en el Seminario, con una conferencia del rector, Julián García Her-

nando, que versó sobre la Historia del Seminario de Segovia.

El día 7, el Instituto de Enseñanza Media inició el curso con un acto académico, en el que después de la lectura de la Memoria por el secretario, Manuel Traperó, el gobernador civil de la provincia, Marín Martín, pronunció un brillante discurso.

EN LA UNIVERSIDAD POPULAR

En el salón de actos de la Universidad Popular, tuvo lugar el día 11 la inauguración de las tareas del Instituto Diego de Colmenares, adscrito al Consejo Superior de Investigaciones Científicas, con la lectura de un trabajo por el profesor del Centro y redactor de nuestro periódico Luis Martín Marcos, sobre el tema «Segovia, motivo lírico». Mariano Grau, secretario de la Institución, leyó una bien escrita Memoria sobre las actividades de la entidad durante el curso anterior y unas emocionadas cuartillas en recuerdo del que fué profesor del Colmenares y compañero nuestro de Redacción Francisco Martín y Gómez. El acto, que resultó muy solemne, fué presidido por las autoridades.

El Círculo Segoviano de la Alianza Francesa inició el curso con un acto muy brillante, en el salón de conferencias de la Universidad Popular. Pronunció una conferencia, muy sugestiva, M. Marc Blancpain.

En Noviembre y en el Colegio de Hijas de Jesús, la M. Antonia Ruiz, delegada de Misiones, disertó, con un estilo muy ameno, sobre el interesante tema «Tres paradas en un vuelo».

Y el Seminario diocesano, que inauguró la serie de conferencias que en 1958 se prodigaron en la ciudad, cerró estas jornadas con la de José María de Azcarate, catedrático de la Universidad de Valladolid. El tema desarrollado por este destacado profesor fué «La Virgen en el arte». La Schola Cantorum del Seminario actuó en este acto de manera brillantísima.

EXPOSICIONES

La primera de las exposiciones, que luego se prodigaron a lo largo del año, tuvo lugar en la sala blanca del Palacio de Archivos y Bibliotecas en el mes de Abril, con motivo de la Fiesta del Libro.

El Centro Coordinador de Bibliotecas, dependiente de la Diputación Provincial, presentó una curiosa colección de libros de Medicina de los siglos XVI, XVII y XVIII y algunas piezas del instrumental utilizado en las intervenciones quirúrgicas.

En la inauguración de esta exposición el P. Tomé, C. M. F., pronunció una bella charla sobre el tema «El libro como aventura».

El también claretiano P. Emilio Alvarado, poeta y pintor, colgó en el salón de exposiciones del Palacio de Archivos y Bibliotecas quince obras de Colmenares, Juan de Vera, le- yó, en el acto inaugural, unas cuartillas enjuiciando la pintura del padre Alvarado.

En los primeros días del mes de Junio y en el salón de la planta baja de las Casas Consistoriales, se exhibieron los catorce carteles que concurrirían al certamen para la propaganda de las ferias y fiestas. Fueron premiados los presentados por Faustino Román, José María Pascual Pescador y Teodoro Domínguez, alcanzando menciones honoríficas los carteles de Alfonso Román, Luis Rivero y Andrés Torres, segovianos los primeros y este último salmantino.

Respondiendo a la convocatoria del VI Salón de Fotografías, en el patio de cristales de la casa de Sindicatos se expusieron un buen número de pruebas. Alcanzaron premios Eudaldo Serra, Juan Garriga, Angel Rodríguez, José A. Martín Bayón y Mariano García Peceño.

También en este mes, en el Instituto de Enseñanza Media fueron expuestas las labores de la Escuela del Hogar, ejecutadas por las alumnas durante el curso académico.

María de Harnedo expuso dieciocho trabajos—óleos y dibujos—en el salón blanco del Palacio de Archivos y Bibliotecas.

El grupo ASPA, de pintores segovianos, compuesto por Rafael Dacia—óleos—, Faustino Román—acuarelas—, Feliciano García, Luis Rivero y Fausto Núñez—óleos—y José María Heredero—acuarelas—presentó sus últimas producciones en el salón de la planta baja del Ayuntamiento, lugar poco a propósito, por cierto, para exhibiciones pictóricas. Se advirtió el claro avance en el arte de este simpático y benemérito grupo.

El Instituto Diego de Colmenares montó en el Palacio de Archivos la XI Exposición de Arte antiguo, constituida por paisajes y retratos procedentes de colecciones particu-

lares. Esquivel, Madrazo y Sorolla, entre otras firmas representativas de épocas y estilos, figuraban como autores en tan interesante exposición.

Mariano González, excelente pintor, agrupó sus cuadros en el salón de la planta baja del Ayuntamiento, y Lauren Cardiel, joven artista que acusa ya su personalidad, colgó sus últimas obras en el de Archivos y Bibliotecas.

En el mes de Julio, Pablo Fernández expuso en el mismo local 25 lienzos, y en el patio de cristales de Sindicatos, el joven artista Francisco Lorenzo colgó 22 óleos. Ambos artistas son segovianos.

Sa clausuraron las exposiciones vitofílica y filatélica, que constituyeron una interesante aportación al programa de ferias y fiestas. La Dirección General de Correos autorizó un matasellos especial durante dos días.

En Agosto, el día 9, el pintor madrileño Diego Antona expuso 41 óleos en el Palacio de Archivos, y el día 21, en el mismo salón, Andrés Cerezo colgó 21.

Finalizado el curso de los pensionados de la Residencia de Pintores—Septiembre—, que dirigió el profesor de la Escuela de San Fernando, de Madrid, los alumnos expusieron sus trabajos en el tan repetitivo salón. Los premios del curso fueron concedidos a Manuel Alcorlo, Rafael Bosch, Agustín de Celis y María Luisa Sarriá.

Alfredo Martos, dibujante de asuntos taurinos, colgó allí también sus dibujos, realizados a tinta china y coloreados, y el joven pintor madrileño Antonio Iglesia Sanz siguió exponiendo sus óleos durante doce días. Este pintor fué, de todos, el que consiguió más venta.

En Octubre, César Fernández Valbuena expuso en el repetido salón una ingente cantidad de acuarelas y dibujos, y por último, el pintor madrileño Soto Galán, uno de los pintores de más acusado estilo de los que aquí han expuesto, cerró el día 30 de Diciembre con la exposición de 22 óleos en el Palacio de Archivos y Bibliotecas; estas jornadas de arte que se han venido sucediendo durante el año 1958 y de la mayor parte de las cuales hemos señalado noticia en estas columnas.

LIBROS, REVISTAS Y LECTORES

En este año que finalizó se han editado en Segovia 25 libros, sin contar con folletos, programas de ferias y otras publicaciones de índole semejante.

Concretándonos a autores locales y a publicaciones en torno a Segovia, hemos de anotar que la primera obra impresa en la ciudad durante el año que finalizó es debida a Eustasio del Barrio: «Catecismo abreviado»; siguiendo, sin que el orden de salida prevalezca, «Laguilla, su historia, monumentos e instituciones», de Segundo García García; «Los archivos municipales de la provincia de Segovia», de María de los Doñores Cuencas; «Elementos de Religión», de Ramón J. de Muñana, S. J.; «Nociones de sintaxis latina», de José del Moral, y «Escenificación de una leyenda segoviana», por Juan de Zabaleta; por Edward Glaser.

En este año el Ayuntamiento editó los trabajos premiados en los Juegos Florales que, organizados por el mismo, tuvieron lugar el año 1956, en el patio de Armas del Alcázar y con motivo de las ferias y fiestas. La ilustran varias fotografías. Juan de Vera y Manuela Villalpando de Vera publicaron, en separata, su trabajo galardonado, «Los castillos de Segovia», en una cuidada edición, con interesantes fotografías.

«LECTURAS SEGOVIANAS»

El Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Segovia, en su afán, digno de elogio, de coadyuvar a la difusión de la cultura y al conocimiento de acontecimientos locales y noticia de personajes que dieron rango a la ciudad, solicitó la colaboración de los profesores del Instituto Diego de Colmenares para editar un libro en el que se recogieran de manera sucinta y en prosa asequible a los alumnos de las escuelas primarias, hechos y biografías. Y así ha sido posible la publicación de «Lecturas Segovianas», libro que la Caja de Ahorros ha regalado a aquellas escuelas. Queremos subrayar la importancia de esta publicación ya que, indudablemente, lo merece, y lo prueba el éxito que ha obtenido a su salida en la demanda de ejemplares por los particulares que desearían adquirirlo. Los textos, escritos por casi la totalidad de los miembros del Colmenares, responden colmadamente al propósito.

Por cierto que hemos de señalar una errata que suponemos sea debida a distracción por el autor al redactar el texto: en el capítulo correspondiente a «Los comuneros» indica a la iglesia de San Martín como lugar donde se reunían los representantes de la ciudad, siendo, como es sabido, en la de San Miguel. Ilustran esta bella edición dibujos y fotografías de cuadros relacionados con los temas de que trata.

«ESTUDIOS SEGOVIANOS»

En los comienzos del año se repartió el número 20-21 de «Estudios Se-

govianos», integrando un volumen doble de 267 páginas con grabados, que completaba el tomo VII de la importante revista, correspondiente al año 1955. Este número, verdaderamente notable, fué dedicado a recoger los catálogos de las exposiciones de arte antiguo, organizadas por el Instituto Colmenares.

Otro número doble de esta revista salió en Mayo—volumenes I y II del tomo IX—y constaba de 384 páginas. Su texto comprendía los siguientes trabajos: «Andrés Laguna, autor del Viaje a Turquía a la luz de recientes descubrimientos», en

francés, por Marcel Bataillon; «Los sepulcros de los Arias Dávila», por el marqués de Lozoya; «Ley de la casa en el Fuero de Sepúlveda», por Manuel González Herrero; «Catálogo de la exposición de obras impresas en Segovia y su provincia», por Manuela Villalpando de Vera; «Un conato de modesto pleito», por José Luis Rodríguez Escorial; «Plateros segovianos, 1563-1653, notas y documentos», por Mariano Quintanilla, etc.

En separatas de esta revista se publicaron: «Teatro en Segovia», de

(Continúa en la página 4)

Ediciones de «Palabras»

En el transcurso del año que ha terminado, actuó la revista oral «Palabras», de Educación y Descanso. En el mes de Enero, en la sala del hotel Las Sirenas, se escuchamos la primera edición del año, en la que intervinieron Evaristo Acevedo, Segundo Pastor, Federico Muelas, Juan Guerrero Zamora y Marichu Fresno. En Febrero: Enrique Gil, José Isbert, Pedro de Lorenzo, Rosita Yarza y José María Seoane. El dibujante y pintor Carlos Pascual de Lara ilustró las «páginas» de esta edición. En Abril ocuparon la revista, en un número extraordinario dedicado a la Semana Santa: José de Castro Arines, Julio F. Manzano, Luis Antonio de Vega y Luis Morales Oliver, y el organista de la Ciudad Universitaria, Guillermo Faus.

El día 1 de Mayo, en un «suplemento» de «Palabras», escribieron sobre el aire de Cuéllar, periodistas segovianos: Mariano Grau, Angel Pastor, Leandro Martín Orejana, Federico Ruyra, Marujita Yuste, Artega y Tomé. Ilustró el número el gran dibujante y humorista Enrique Serichol. Dirigió el número Pablo Martín Cantalejo.

En Julio, y en el patio de la casa de Sindicatos, nueva edición de «Palabras» con las firmas de Morales Oliver, Luis de Sosa, Jesús Tordesillas, Segundo Pastor, José García Nieto y el P. Venancio Marcos. En la contraportada de este número, el secretario de Educación y Descanso impuso al delegado de Sindicatos, Montoya Rico, la medalla de plata de Educación y Descanso.

En Octubre, el día 1, continuó la publicación de esta revista, con la colaboración de Pérez Creus, Eugenia Serrano,

Federico Carlos Sainz de Robles, Rafael Morales y Gonzalo Torrente Ballester, en el mismo lugar. Y en este mismo mes sonó la edición de otro número que llenaron Federico Muelas, Jesús Tordesillas, el P. Venancio Marcos y Luis de Sosa.

El último número de «Palabras» que, como los anteriores, fué dirigido por Corral, con la colaboración de Valenzuela, se publicó el día 5 de Diciembre sobre el papel couché de la sala del Sirenas. Dibujó Dávila y firmaron los textos Segundo Pastor, Castillo Puche, Mercedes Frenandes y Morales Oliver. José del Corral entregó al joven pintor segoviano Joaquín Hernando, seleccionado por Educación y Descanso de esta provincia, el premio que obtuvo este muchacho en el Curso de obtenciones artísticas de la Jefatura Nacional de la Obra.

El nuevo convenio con la M.P.A. abre las puertas al cine americano

En nuestra ciudad se estrenaron 177 películas, 23 menos que el año anterior

Resumen y características más importantes de la temporada cinematográfica

Puestos a realizar el balance del año cinematográfico en Segovia y, antes de entrar en el detalle de los estrenos que durante estos últimos doce meses han iluminado las pantallas de nuestras salas, queremos comentar algunas de las principales características que en este campo ha revestido el año que termina.

De estas, quizás deba considerarse como fundamenta, desde el punto de vista de la exhibición, el hecho de que el mercado español ha vuelto a quedar abierto a la producción norteamericana. Efectivamente, la restauración del acuerdo con la Motion Pictures Association, que controla la distribución en el mundo entero de casi el noventa por ciento de la producción norteamericana, ha hecho posible el que en los últimos meses hayamos podido ver no sólo films americanos de última hora, sino algunos otros que, más antiguos, a pesar de su importancia, no habían podido ser exhibidos en nuestro país.

Diversos comentarios pueden ocurrirnos a este respecto. Aunque no conocemos en absoluto los términos del nuevo convenio, suponemos que su firma no haya sido debida principalmente a generosidad norteamericana. Decimos esto porque el momento presente está siendo verdaderamente crítico para Hollywood. La crisis de producción, debida sobre todo al auge de la TV, ha llegado a extremos nunca conocidos. Simultáneamente, los «grandes» actores—los únicos capaces de salvar con su prestigio a la hasta ahora poderosa industria cinematográfica norteamericana—se unen estrechamente para mantener un altísimo nivel no sólo de sueldos, sino de participaciones en los beneficios. De esta forma, las grandes productoras están colocadas en un verdadero aprieto y no tiene nada de particular que favorezcan el arreglo de mer-

cado que antes estropearon por mantener un criterio mercantil extraordinariamente rapaz. Ahora, ya veremos lo que ocurre. Es fácil que las industrias francesa e italiana, que tan hábilmente han conseguido introducirse en España, pierdan posiciones en beneficio del coloso yanqui—coloso por poco tiempo, quizás—. En cuanto a la producción española, como ha hecho bien poco por aprovecharse de la ausencia de la competencia americana, nada tiene ahora que perder tampoco. En los estudios españoles, durante el año que ha terminado, ha seguido faltando, como regla general, una voluntad colectiva de hacer buen cine; más bien ha estado vigente el propósito de hacer buenos y rápidos negocios, no sólo sin preocuparse del arte, sino incluso, si consideramos los resultados, yendo derechamente contra el arte.

El mes de las ferias y fiestas perdió el pulso, y ustedes verán por qué. En las fechas feriasdas se estrenó en nuestra ciudad esa película que se llamaba «La violeta»; seguidamente, se repuso con todos los honores «El último cuplé»; así, durante largos días muchos ciudadanos se hartaron con esta dieta de nuevo descubrimiento, mientras otros hacían abstinencia prolongada de cine, ya que nuestras pantallas quedaron bloqueadas por la imagen de la simpática Sarita. «Sofía y el crimen» nos devolvía la

belleza de Marina Vlady, que nos entretuvo con sus simplicidades, y Maurice Chavalier nos volvió a visitar en «Yo tenía siete hijas», producción más bien desafortunada. Lo más importante fue el film alemán «Sin ti todo es tiniebla», historia de un morfinómano, excelentemente dirigida e interpretada por Curd Yurgens.

DIECISEIS EN JULIO

Volvimos a recuperar el ritmo habitual. Aquí nos encontramos con toda la belleza formal, truncada y no exclusivamente por culpa de su realizador, de «Fedra», de Mur Oti. «La travesía de París», fue un film preciosamente construido por August Lara, en la que el viejo Jean Gabin, con su compañero Bourvil, se burlaba de los alemanes que ocupaban París, a la par que nos enseñaba algo importante sobre la condición humana y su capacidad de resistir.

«El hombre del impermeable» constituyó una regocijante parodia de las películas llamadas de «sus-pense», muy diestramente realizada por el gran Duvivier con la colaboración del actor Fernandel. Finalmente, nos fué presentada Caterina Valente en «Tú eres música», donde lo único importante era Caterina misma. «Hablemos de amor», de Blasetti, era algo más que un simple sainete, porque en este ambiente desarrollaba una sátira social que no estaba exenta de poesía y de ternura.

TRECE EN AGOSTO

En este mes, se produce la baja típica de la canícula. Encontramos varios films franceses («Todos pueden matarme», «Gas oil» y «Asesinos del domingo»), en los que por encima del tema policíaco se adivinaba una intención aleccionadora superior, especialmente en los dos últimos. Con todo, es una película italiana, «Juventud criminal», la que nos parece la más importante del mes, sobre el problema de la educación de los hijos y la delincuencia juvenil. No falta la nota asinetada italiana de «Las aeroguas», en colaboración con España, y de «Embajadora del amor».

QUINCE EN SEPTIEMBRE

No sólo se eleva en este mes, con el comienzo de la estación, la cifra de estrenos, sino que reseñamos dos verdaderamente notables. El primero estaba formado por lo que se pudo ver del film de Berlanga «Los jueves milagro», intencionada y aleccionadora como pocas, en la que su autor repetía el cuadro de las «fuerzas vivas» que dibujó en «Calabuch». El otro fue «Doce hombres sin piedad», cargada de un contenido de variada proyección política y social, y que era el film primero de un hombre—Sidney Lumet—hecho por la TV.

«A París con el amor», era una fina comedia inglesa que nos descubrió a un Alec Guinness extraordinariamente versátil, y «Rapsodia de sangre» constituía sobre todo un buen repertorio, hecho por el español Isasi Ispas-mendi, sobre la rebelión de Hungría.

DIECISIETE EN OCTUBRE

Y vamos por arriba otra vez. Comenzamos el mes con un film americano recién salido del horno, «El hombre de las mil caras», en el que James Cagney encarna, lleno de sobriedad y de naturalidad, aquel fabuloso personaje que fué Lon Chaney. Pero el gran estreno del mes, y al mismo tiempo la gran decepción por su precipitada retirada del cartel, es «El capotón», donde el mejor Lattuada nos dió, con su personalísimo estilo, una franciscana lección de amor a la humildad.

Vemos luego un gran intento español, sólo en parte conseguido, «Amanecer en Puerta Oscura», de Forqué. El cine americano queda bien representado por «Noche de pesadilla», dentro del nuevo estilo de la intriga, y «Moby Dick», film de aventuras y algo más, en el que el veterano Huston encontró un nuevo sentido del color.

DOCE EN NOVIEMBRE

El mes en que culmina el otoño ha sido este año muy poco pródigo desde el punto de vista filmico. Vemos una gran obra del cine francés, «El hombre de las llaves de oro», en la que no sabemos qué admirar más, si la gran interpretación de Pierre Fresnay o la perfecta construcción realiza-

EL AÑO TAURINO

GANADERIAS QUE JUSTIFICARON SU PRESTIGIO

(Viene de la página 6)

que las figuras prefieran las linfáticas. En las dehesas del sur de la península hay nombres ganaderos que suenan como sonaba el antiguo cristal de La Ganza. He aquí algunos: Eduardo Miura, Pablo Romero, Conde de la Corte, Antonio Urquijo, Salvador Guardiola, Domecq, Bohorquez, Carlos Núñez, Buendía y otros que harían interminable esta lista. De éstos los Pablo Romero de la última de San Isidro y los de la jeria malagueña, lograron una altura que aún recuerdan los aficionados que tuvieron la suerte de deleitarse con ellos. Por el contrario, y salvo contadas excepciones, las ganaderías del campo de Salamanca, estuvieron muy por debajo de su fama.

«Miguelín» desplaza a «Chamaco»

Finalizando la temporada y a partir de su alternativa en Murcia de manos de Luis Miguel, «Miguelín» dió el trompetazo a modo del que se oíría el día del juicio. Cuando Miguel Mateo actuó en la feria de Valladolid, empezamos a sentir las extridencias del fenómeno. Después los sentimientos en casa, y acabó con la tita. Lo que hizo «Miguelín» se tildó de hechos suicidas y extravagantes. Los clásicos se rasgaban sus vestiduras desaprobando las mamarrachadas aplicadas al torero. Pero lo cierto fué que el torero, con sus «cosas», elevó su nivel en ciento y pico de pies sobre el nivel en que vivía de novillero. En cualquiera otra actividad o profesión la mamarrachada muere apenas nace. O vive, que todo puede

Luis Miguel Dominguín y Antonio Ordóñez «vedettes» con máximo atractivo artístico y económico

De los setenta matadores de toros que actuaron en España el año 1958, ocuparon los cuatro primeros puestos, por el número de corridas toreadas, Gregorio Sánchez, Chamaco, Antonio Ordóñez y Curro Girón. En otros tiempos a estas figuras se las designaba con el nombre de los cuatro ases.

Hoy no se cuentan como ases a los que más toreaan, sino a los que cobran más y toreaan menos. Auténticos comodines que diría cualquier «pockerista». Todo ello producto calculado por las modernas organizaciones toreras. Se gana más dinero hoy en 30 ó 40 corridas «bien llevadas», que en cien corridas «partidones» del torax.

Este año seguramente Luis Miguel ha sido el campeón artístico y financiero, seguido de cerca de su cuñado Antonio Ordóñez. El pequeño de los Dominguines ha tenido una temporada arrolladora. Antonio no ha prodigado sus excelencias—que son superiores—y su nivel ha quedado por bajo respecto al familiar. Ello no altera sus puestas de excepción y por tanto los que más público han llevado a las plazas.

Hemos mencionado al «respetable» y referidos a él, haremos constar la observación hecha en el transcurso de tiempos que no sólo se refieren a la temporada que comentamos. Nuestra observación se ha fijado en la falta de cantidad y quizás de calidad en el aficionado actual. Hoy van a las corridas una mayoría de espectadores que desbordan al aficionado competente. Sin embargo, como la fiesta es un espectáculo con atractivo propio se lleva de calle a los de casa y a los de fuera, que han sido en muchas ocasiones los que han colmado los llenos.

da por Leo Joannon, «Pablito y yo», de Gavaldón, es casi un cortometraje y documental costumbrista mejicano. Siguen prodigándose los films americanos, entre los que descuella esa divertida caricatura que es «El príncipe y la corista», de Olivier; «Sombras acusadoras», y «F. B. I. entra en acción».

DIECIOCHO EN DICIEMBRE

Por fin llegamos al mes que cierra el año (23 películas estrenadas el año anterior). Tropezamos con dos grandes películas, hechas por dos grandes, «Al este del Edén», de Elia Kazan, que presentaba a James Dean, y «La gran prueba», de William Wyler, con Gary Cooper. Siguen prodigándose los films yanquis y encontramos algunos ingleses: «Sangre en el asfalto», «Carta delator», «El culpable acusa», y, sobre todas ellas, «Barrio peligroso», que relata magníficamente un caso de delincuencia juvenil. Con «Las chicas de la Cruz Roja», el cine español reincide en los temas simpáticos, nuevamente representados con la italiana «Mi mujer es doctor», y «La muralla», de Luis Lucia, cierra el año y se dispone a conseguir éxito similar al del discutido drama que le presta el tema y el título.

Ricardo BORREGON

La Televisión y los toros

De acontecimiento puede titularse la aparición de la TV en Segovia. Primero las «representaciones» de carácter general curiosamente celebradas. Después las fiestas del Pilar, y con ellas, «nuevas en esta plaza», las corridas mañicas por la flamante modalidad. Vimos, y con nosotros numerosísimo público que tapaba la calle, las famosas corridas.

Perfectos de fotografía y de sonido las retransmisiones, el público seguía con avidez las incidencias de la lidia, y en ocasiones las cámaras, buscando detalles curiosos, se dirigían a los pies del torero y patas del toro, descubriendo «prácticamente» el mito de la quietud del torero ante el burel, y en otras contrastando meritoriamente su verdad.

Si, como esperamos, la próxima temporada se retransmiten las corridas de las principales ferias, quedará resuelto el problema de los boletos caros y los desplazamientos molestos. Por este medio lo mismo estaremos en San Sebastián que en Sevilla... sin salir de Segovia.

ocurrir en este pícaro mundo. Hemos de dejar dicho que nosotros no lo defendemos, pero que, ante los toros tienen su mérito, ¡qué duda cabe!

Metidos en profundidades, hemos llegado a la conclusión de que, quizás los repasantes no hayan caído en que, en el toro, hasta las mamarrachadas hay que saberlas hacer. Porque de no, tienen el peligro del toro que a fin de cuentas es el que se lleva todo por delante. Lo clásico y lo cómico.

«Miguelín» no es el primero que emplea la truculencia para destacar. «Chicuelo II» y «Chamaco» son, con variaciones, de la misma cuerda. Para destacar en el toro se necesita valor. Y en esto sí que coinciden todos respecto a estos toreros. En que son valientes a riabi.

LIBROS, REVISTAS Y LECTORES

(Viene de la página 3)

Mariano Grau; «Fuero latino de Sepúlveda», de Manuel González Herrero; «Las pinturas de la sala de juntas del Monte de Piedad», del marqués de Lozoya; «Riada, datos históricos y documentos»; «Juan de Segovia», de Julián García Hernando; «Segovia en un periódico de hace 20 años», de José Luis Rodríguez Escorial; «Órgano nuevo de la Catedral de Segovia», de Juan de Vera.

El último libro registrado en el año es debido a la erudita y elegante pluma del rector del Seminario diocesano, Julián García Hernando: «El Seminario conciliar de Segovia». En este libro, cuyo tema aparecía casi inédito hasta ahora, García Hernando ha recogido, en una búsqueda sagaz y afortunada, una gran copia de documentos de primera mano. Esta publicación, en separata, también, de «Estudios Segovianos», llega en este año pasado a incorporar una importante contribución a la historia de Segovia en un aspecto muy poco conocido.

Entre otras publicaciones, ha continuado sus ediciones «Cultura Bíblica» y la revista «Cruz», en la que van apareciendo trabajos doctrinales y de índole literaria, muy interesantes.

Hemos de señalar en este año la salida de una revista, en ciclostil, del Frente de Juventudes, y saludamos en ella una colaboración que asegura excelentes posibilidades.

Datos curiosos

Como dato curioso y como prueba de la magnífica labor de la Biblioteca Pública, anotamos su balance de servicios: Obras prestadas a domicilio, 6.000; servidas en la sala de lecturas, 12.800. El Centro Coordinador de Bibliotecas ha servido a los pueblos, 5.826. Las servidas en los jardines del Alcázar y de San Roque, durante el pasado verano, 4.487; renovándose cuatro maletas de libros en los del Alcázar y otras tantas en los de San Roque, durante los cuatro meses que abarca la temporada. Actualmente, existen en servicio veintidós maletas y en vías de creación cinco agencias de lectura. Los pueblos que hasta la fecha reciben maletas de libros son doce.

Formación del público

En otro aspecto, el de la formación del público, recogemos con agrado la celebración del ciclo de cine en el Seminario Diocesano. El curso cultural «Catolicismo al día», comenzó con una serie de conferencias sobre temas filmicos que estuvieron a cargo del R. P. José Antonio de Sobrino, que disertó sobre «Impacto del cine sobre el espectador»; de José María Pérez Lozano, que trató los temas «Estética del cine» y «El guión, una película en el papel»; y José María García Escudero, que clausuró el ciclo y trató sobre «Los católicos ante el cine». En esta ocasión, las conferencias, seguidas con todo interés por un público numeroso, fueron acompañadas de la proyección de diversos films, de marcada significación, que fueron objeto de vivos comentarios en los coloquios subsiguientes.

SEGOVIA, ESCENARIO CINEMATOGRAFICO

Como escenario cinematográfico, Segovia no ha estado este año tan asediada como el anterior. En este momento sólo recordamos una producción rodada en el cercano campamento de Robledo, en San Ildefonso. Se trata del film «15 bajo la luna», recientemente estrenado en Madrid, que recoge el ambiente de los estudiantes que conviven durante el verano en campamentos de la Milicia Universitaria. La película fué dirigida por Agustín Navarro y protagonizada por Carlos Larrañaga y Luz Márquez, a los que daba la réplica un conjunto de jóvenes actores.

Fuera de esto, sólo recordamos la filmación de un cortometraje en color rodado en nuestra capital el 8 de Julio, y que recogía diversas muestras del paisaje y del folklore de nuestra ciudad. Se trataba de un auténtico documental rodado sobre la marcha y que recogía diversos actos del Día de Segovia, y su destino, perecedero por tanto, era la TV norteamericana.

EXHIBICION

Y entrando ya en el tema más concreto de los estrenos registrados durante el año, debemos registrar que, según nuestros datos, y salvo error u omisión, éstos han sido 177. Quiere esto decir que hemos sufrido un descenso con relación al año 1957, en el que se estrenaron doscientas películas en nuestra ciudad, cifra que, por lo visto, no ha podido ser mantenida. Refiriéndonos a los diversos meses, nuestro calendario recoge las siguientes incidencias:

DIECINUEVE ESTRENOS EN ENERO

Comienza el año registrando la cifra récord, que ningún otro mes podrá superar, con 19 películas estrenadas (15 el año pasado). Se abre la marcha con un documental policíaco, la segunda serie de «Scotland Yard», y con un documental, maravilloso ciertamente, de la Naturaleza, «La pradera», de Walt Disney. Se repite el tema policíaco («Las fronteras del crimen», «Sangre en la calle», «La calle de las sombras», «Los agentes del quinto grupo») y termina con un mediocre gran espectáculo «Miguel Strogoff, el correo del Zar». Lo más destacado del mes fué, además del film disneyano, la nueva versión, esta vez italo-francesa, de «Cuatro pasos por las nubes», realizada por Mario Soldati y presentando a Fernandel en el

papel de viajante; «La bella Maggie», de Alexander Mackendrick, buena muestra de ese cine inglés lleno de una gracia sencilla y placida, y «Angela», donde Leo Joannon encarnaba de nuevo, valientemente, como en «El renegado», un arduo problema de la vida del espíritu.

NUEVE EN FEBRERO

Este mes, el mes cortito, estuvo bien recordado también en la materia. Comenzamos viendo al famoso Yul Bryner, cuando aún no estaba calvo, en «Puerto de Nueva York», y sólo vimos una película de cierto interés en «Fantasía», otra vez Disney, pero ahora metido en una empresa superior a sus fuerzas. Con «Las muchachas de azul», vimos cómo nuestros «sagaces» productores iban hacia el éxito siguiendo las huellas del sainete italiano. «Ellos y ellas», gran equivocación, nos trajo un Marlon Brando que cantaba pero que ya nada tenía que decir con sus probadas facultades expresivas.

CATORCE EN MARZO

El mes de los vientos recuperó un tanto el ritmo vivo y nos trajo un gran estreno, tardío y esperado, el de «Calle mayor», de Bardem, amarga crítica de la vida chata de la provincia. «Andrea Chenier», fué una buena película musical, y «Londres llama a Polo Norte», era un film aparentemente brillante, pero falto de la debida consistencia argumental. La mediocridad reinante, se alivió un tanto con la gran reposición de «Viva Zapata».

QUINCE EN ABRIL

Lentamente y conforme pasaba el año, vamos recuperando posiciones. El mes que es la antecala de la primavera nos trajo algunas buenas sorpresas. Casi nada más empujar nos deparó a «Guendalinda», a veces deliciosa, otras veces irritante; en todo caso, magníficamente realizada por Alberto Lattuada que, como decía el «logan», logró crear un tipo de mujer. «El ferroviario», de Pietro Germi, nos dió un documento veraz de la vida de un obrero italiano, al tiempo que constituía una aguda requisitoria contra el alcoholismo. Especial mención merece la labor del pequeño Eduardo Novola, que imprimía a su pequeño personaje una ternura y una gracia desenfadada singulares.

Otro éxito resonante lo constituyó la fulgurante «La Strada», donde Fellini se nos reveló como el hombre más importante del cine italiano del momento y su esposa Giulietta Massina, como una actriz insuperable. Con este film, las pequeñas cosas y los pequeños seres que llamamos inútiles aprendieron que su existencia tenía un sentido.

Finalmente fueron «Las diabólicas» laboriosa creación de Clouzot; les que estrenaron nuestras pantallas para esa serie de producciones en las que la intriga lo es todo y alcanza una rara perfección.

DIECISEIS EN MAYO

Prosigue la curva ascendiendo. Detrás de «La Strada», viene ahora estrenando el mes esa filigrana que era «Las noches de Cabrera», en la que de nuevo los Fellini daban la medida de su arte y nos describían el salto en el vacío que una pobre mujer daba desde la esperanza a la desesperación, para remontar otra vez el vuelo hacia la esperanza.

A renglón seguido, fué Laurence Olivier quien nos deleitó con el artís-



El escritor norteamericano William Saroyan, de origen armenio que está en conversaciones con el Gobierno yugoslavo para obtener el permiso de «rodar» en este país un film sacado de una de sus obras y del que él mismo será el realizador.

«El viejo y el mar», elegida la mejor película de 1958 por la Junta de censura norteamericana

Nueva York.—«El Viejo y el Mar», ha sido elegida como la mejor película de 1958 por la Junta Nacional de censura de películas, que, al mismo tiempo, ha designado la cinta india «Pather Panchali» como el mejor film extranjero presentado en los Estados Unidos, este año.

Spencer Tracy ha sido elegido el mejor actor por su labor de interpretación de los papeles principales en la película «El Viejo del Mar», Ingrid Bergman, la mejor actriz, por su actuación en la cinta «The of The Aixin Happiness».

Como mejor actriz secundaria ha sido señalada Kay Wash, por su labor en «The Nurses Mouth», una cinta británica con Alec Guinness como protagonista, y como mejor actor secundario, Albert Sami, por sus papeles en «Los hermanos Karamazof» y en «The Bravados».

La Junta ha concedido una citación especial al fallecido actor británico Robert Donat por «la valía de su actuación en «The Inn off The Sixth Happiness», durante cuyo rodaje falleció.

La lista de los diez mejores films norteamericanos del año, según la clasificación del repetido organismo, es la siguiente: «The Old Man And The Sea» (el viejo y el mar), «Sapate Tables», «Theast Hurray», «The Long Hot Summer», «Wind Jammer», «Cat On a Hot Tin Roof», «The Goddess», «The Brothers Karamazof», «Me And The Colonel» y «Gigi».

Por lo que se refiere a las cintas extranjeras exhibidas en 1958 en los Estados Unidos, el orden es el siguiente: «Pather Panchali», india; «Rouge et Noir», francesa; «The Horse's Mouth», británica; «Manoble», francesa, y «Hight te Remember», inglesa, esta última sobre el hundimiento del «Titanic».

Panorama deportivo de un año en Segovia

Destacan, como novedades, el concurso hípico, el primer torneo nacional de ajedrez y el campeonato nacional de corta de troncos

Se constituyó, por un grupo de aficionados, Y en el seno de Educación y Descanso el grupo "Peña Ciclista Bahamontes" grupo "Atano III", de pelota a mano

Intensa actividad desarrollada por todas las agrupaciones deportivas

Motorismo

Pocas novedades, en este aspecto, hemos tenido en 1958, porque desde el momento en que la carrera motociclista de Ferias no se ha celebrado, la actividad de este deporte ha quedado poco menos que paralizada en Segovia.

Así, tan sólo en la plaza de Franco se celebró, durante las Ferias, una «gymkana», que llevó gran contingente de público, prueba de la atracción que produce el motor.

Y luego, los datos más salientes han corrido a cargo del joven motorista segoviano José Luis Martínez Corral, que con su R. O. A. se proclamó vencedor en la categoría de 250 c. c. competición en la prueba «Subida a la Cuesta de las Perdices», en Marzo, y posteriormente, este triunfo le rubricó con el logrado en la misma categoría en la prueba «Subida a la Dehesa de la Villa». Ambas competiciones son muy famosas y el triunfo de nuestro joven paisano fué destacado como muy meritorio por la prensa madrileña.

Hípica

Una auténtica novedad en el panorama deportivo segoviano ha sido el Primer Concurso Hípico organizado por el Ayuntamiento durante las Ferias.

La plaza de toros se convirtió en una auténtica atracción para el público, que no estaba acostumbrado a presenciar en Segovia esta clase de concursos y que, por cierto, tuvo una excelente acogida.

El número de jinetes participantes fué elevadísimo, y fueron inscritos muchos caballos.

Atletismo

Las pruebas de atletismo que se han celebrado en 1958 han estado a cargo del Frente de Juventudes, que vela así por la forma física de sus encuadrados, fomentando este deporte noble y extraordinariamente bello.

Así, sucesivamente, tuvieron lugar los Campeonatos escolares, luego el Campeonato provincial y, por último, la participación de un equipo segoviano en los XVII Campeonatos Nacionales de Atletismo de la Organización Juvenil, en los que los representantes de nuestra provincia obtuvieron una magnífica clasificación, teniendo en cuenta el gran número y calidad de los participantes.

Esgrima

Como, de costumbre, la actividad en este deporte donde destacan los segovianos, bajo la dirección del maestro don Ramón Martínez, ha sido poco menos que nula, oficialmente, en nuestra capital, pues tan sólo se montó una exhibición durante las Ferias, en la que intervinieron, junto a las primeras figuras masculinas y femeninas de la esgrima española, los destacados esgrimidores segovianos señorita Josefina Mediavilla, Pablo Ordejón, Ramón Martínez y Gaspar García Robledo.

Sin embargo, la actuación de los segovianos en las pruebas nacionales e internacionales ha sido, como de costumbre, extraordinaria, adjudicándose numerosos triunfos frente a los más calificados rivales. Así, por sus propios méritos, Ordejón, Martínez y García Robledo formaron en el equipo de Castilla para el Campeonato Nacional, mientras que en el de juveniles participaban los también segovianos Fernández Pastor y De la Torre.

Pelota a mano

El dato más saliente en este deporte lo tenemos en la constitución del grupo «Atano III», en el seno de Educación y Descanso, que en el mes de Mayo organizó varias competiciones entre aficionados y profesionales. También en Ferias hubo interesantes encuentros, a los que acudió mucho público.

Hockey

Esperábamos que hubiera mayor actividad en este deporte. Pero todo se redujo a la celebración, en el campo del Frente de Juventudes, de las finales de la Copa Presidente, venciendo el Femsá al San Fernando, en juveniles, y en primera división, el Femsá al Colegio Mayor San Pablo.

En Ferias se enfrentaron los infantiles de la S. D. E. segoviana al Relámpago, de Madrid, y luego se celebró un encuentro entre el Coca Cola y el P. M. M.

Corta de troncos

Esta actividad ha estado a cargo, exclusivamente, del Frente de Juventudes, que comenzó organizando las pruebas comarcales del VII Campeonato Provincial, y que se celebraron en Navas de Oro y Cantalejo. Luego, el Concurso Provincial, propiamente dicho, que dió como vencedor a Eugenio Muñoz García, de El Espinar. Y en el mes de Junio, tras activas gestiones, se pudo organizar aquí, en la plaza de toros y en medio de una expectación extraordinaria, el VII Concurso Nacional, en el que se proclamó vencedor en tronco fijo el equipo de Navarra; de primera categoría, Baleares (Segovia en tercer puesto); de segunda, Santander, y de tercera, Valencia.

Montañismo

Las excursiones han sido muy frecuentes durante el año a la sierra, llevándose la palma a este respecto la S. D. E., que domingo tras domingo, en invierno y verano, organizó estas excursiones, que cada día han ido teniendo mayor número de adeptos. También Educación y Descanso hizo algunas.

Destacaremos la participación del delegado de Montaña de la S. D. E. en el Campamento Internacional de Francia, y el I Trofeo de Montaña de dicha Sociedad, consistente en una marcha por el itinerario Segovia-Navafria-La Granja. No faltó la excursión a Peñalara el día de la travesía, ni tampoco al Risco de los Claveles para rendir homenaje a la imagen de la Virgen de la Fuencisla allí colocada.

Por su parte, un grupo de montañeros de la Guardia de Franco se lanzaron a escalar el Mont Blanc, habiendo logrado su empeño con pleno éxito y sin ningún incidente.

Ajedrez

Las principales actividades han estado a cargo de la Sociedad Ajedrecista Segoviana, aunque también ha tenido algunas el grupo de Educación y Descanso.

La Sociedad citada siguió jugando en el Campeonato de Castilla, con los resultados siguientes, dentro del año 1958:

En Madrid pierde con el Círculo de Bellas Artes por 5,5 frente a 0,5. Luego, en nuestra capital, pierde con el Real Madrid B por 4-2. También aquí, con el Capablanca, por 5-1, y en la capital de España, con el Centro Asturiano, por 5-1.

Se jugó el Campeonato social de

Esquí

El equipo de Esquí de Educación y Descanso fué invitado a participar en el Combinado Alpino Internacional de Nuria, y posteriormente tomó parte en los VII Campeonatos Nacionales de la Obra, celebrados en el valle de Arán, donde Conrado Martín Merino se clasificó tercero en fondo, y el equipo de Segovia en la misma posición en relevos, y luego, en la clasificación final por equipos.

Previamente, se habían celebrado en Navacerrada los Campeonatos provinciales en su sexta edición.

También los esquiadores del Frente de Juventudes participaron en sus Campeonatos Nacionales, en Canfranc, teniendo Callejo y Cubillo una lucidísima actuación.

CICLISMO

Algunas pruebas importantes, entre las varias celebradas en Segovia, tenemos que destacar sobre las que, generalmente, celebran las agrupaciones ciclistas.

Porque, si debemos citar la labor desarrollada por la Sociedad Ciclista Segoviana, que celebró interesantes carreras entre Segovia-Cuellar y regreso y a través del circuito de la Piedad, hasta ahora no descubierto para estas pruebas a las que se presta muy bien por las variantes que existen en su trazado, hay que dejar constancia, también, de las pruebas organizadas por Educación y Descanso para su Campeonato Provincial, y a ellas, debemos unir otras de menos vuelos, pero no por eso menos interesantes, que organizaron el Club Parroquial San José y la Agrupación Deportiva Zorrilla.

En Mayo, el 8, pasaron por nuestra capital los participantes en la Vuelta Ciclista a España, haciéndolo en primera posición Suárez. Y posteriormente, tuvimos el mayor acontecimiento ciclista del año, que fueron las pruebas de Ferias, ambas en su quinta edición, por el circuito urbano, y que fueron una para aficionados, ganada por Angel Mozo, y la otra, el V Premio Ayuntamiento, en la que venció Eugenio Rojas.

En Agosto, con motivo de la XII Vuelta Ciclista Regional a Palencia, organizada por el Frente de Juventudes, la segunda etapa, que comenzó en Valladolid, acabó en nuestra capital, iniciándose en Segovia la tercera para finalizar en Avila. Al acabar esta interesantísima competición, los segovianos Francisco Sánchez, Lucio de Pablos, Angel Mozo y Angel Jordán, ocuparon excelentes posiciones.

En el mes de Noviembre quedó constituida la nueva «Peña Ciclista Bahamontes», con cuyo motivo vino

Si el balance que arroja la actuación de la Gimnástica Segoviana durante este año no es muy favorable al club, ello es debido, principalmente, a su mala actuación en la temporada última, ya que en ésta viene haciendo una labor muy aceptable, en compensación de la que nos ofreció, tan deprimente, en aquella finalizada temporada.

Por todo ello, hay que tener en cuenta que todas las cifras se encuentran dañadas por aquella labor, tanto el conjunto de partidos como los goles. Y, también por esto, vamos a procurar desglosar esos guarismos para diferenciarlos—no en su totalidad, claro es, sino en sus aspectos más interesantes—en dos grupos perfectamente definidos, uno de cada temporada.

En la actuación del equipo segoviano durante el año 1958 vamos a tener presentes la temporada 1957-58 y los partidos que van celebrados de la presente, así como también el Campeonato de Aficionados de esta temporada y la Copa Ramón Triana. Todo ello, por lo tanto, va englobado.

Así vemos que la Gimnástica Segoviana jugó un total de 38 partidos oficiales (22 en la temporada última y 16 en la presente). De ellos, ganó 15 (7 y 8), empató 9 (4 y 5) y perdió 14 (11 y 3).

En los partidos jugados en El Pequeño: sobrepasamos sose oqny jpsxy 10 (5 y 5); empató 6 (3 y 3) y perdió 5 (4 y 1). En los encuentros jugados fuera: Ganó 5 (2 y 3); empató 3 (1 y 2) y perdió 9 (7 y 2).

El total de goles marcados por el equipo gimnástico fué de 60, encajando 58. De ellos, en su campo marcó 40 y le marcaron 20, y fuera consiguió 20 y encajó 38.

Las mayores goleadas a su favor las consiguió ambas en El Peñascal, una la temporada anterior, por 6-2 frente al Manzanares, y la otra, en la presente, por 5-1, frente al Real Madrid.

Las mayores goleadas en contra se registraron también una en cada temporada: En Puertollano por 6-0 ante el Calvo Sotelo, y en el estadio Metropolitano ante el Atlético de Madrid por 5-0.

El mejor resultado fuera le obtuvo no hace mucho frente al Europa, ganando por 3-0.

Amistosos

En lo que se refiere a encuentros amistosos, la Gimnástica Segoviana jugó 10 durante el año, ocho en El Peñascal y dos fuera. Ganó seis de estos partidos y perdió cuatro.

Su mejor victoria, no sólo por el tanteo—también hay alguna otra del mismo resultado—, sino por el juego que realizó, contrariamente a lo que nos tenía acostumbrados, fué frente al Rayo Vallecano, en el partido de Ferias, al que derrotó por 4-0.

Otras notas

En Enero causaron baja en el equipo el entrenador don Santiago Zubieita, el guardameta Leyva y el medio Cutillas. Como preparador del club fué designado don Francisco Navarro Mancebo.

En Abril se alineó por vez primera con el equipo el nuevo jugador Carlos de la Plaza, fichado como refuerzo. Y, cosa curiosa, el partido de su presentación, en Aranjuez, acabó en empate.

La junta general de socios se celebró en el mes de Julio, y hubo que celebrar una segunda para efectuar la elección de nueva junta, ya que en la primera las votaciones no fueron válidas por ciertas candidaturas presentadas antirreglamentariamente.

Homenaje a Mariano

La Gimnástica Segoviana dedicó un cariñoso homenaje al conocido deportista Mariano Gutiérrez, al que se sumaron todos los aficionados de una u otra forma.

BALONCESTO

De estos partidos, el Imperio ha ganado 17 (diez en Segovia y siete en campos contrarios), y ha perdido cinco, todos estos en campo ajeno.

Y para no romper su buena racha, incluso en los partidos amistosos celebrados supo imponer su clase, saliendo vencedor—todos en Segovia—ante el Colegio Mayor San Pablo, y ante el Águilas, de Valladolid; sólo perdió, por dos puntos, frente al Huracán.

La temporada de fútbol

FUTBOL MODESTO

Como en años anteriores, los equipos aficionados de nuestra capital y provincia han venido desarrollando una intensa actividad futbolística, que en la capital se ha visto acortada por las dificultades que ofrece el no contar en los momentos precisos con un campo que reúna las condiciones necesarias para el normal desenvolvimiento de estos clubs modestos. Por ello, es doblemente meritoria su tarea, como también esa otra llevada a efecto por algunos de ellos, de enfrentarse, bien aquí o en otras localidades, a conjuntos extraños, lo que siempre beneficia, teniendo presente el diferente estilo de juego de una u otra provincia.

Precisamente en uno de estos encuentros hubo que lamentar un grave accidente, aunque por fortuna el jugador en cuestión ya se encuentra restablecido. Fué la lesión de Valeriano Valderrama cuando jugaba con su equipo, el Zorrilla, en Avila, contra el At. Abulense, en el mes de Febrero. La lesión fué grave y, pos-

teriormente, se celebró en nuestra capital un partido a beneficio de dicho jugador, en el que se enfrentaron el Zorrilla (con jugadores de otros clubs de la capital, que se ofrecieron inmediatamente) y el Juvenil.

Hay que anotar aquí también los Campeonatos provinciales organizados por el Frente de Juventudes y Educación y Descanso, así como el de rurales y el de laborales, a cargo también de la mencionada Organización Juvenil.

Natación

Por falta de una piscina adecuada—siempre el mismo tema—este bello deporte ha estado poco menos que ausente de entre nosotros, pues no es lo mismo el «baño» habitual del verano a las competiciones que se pueden y se deben organizar. Esperamos que el problema esté resuelto para el verano del nuevo año.

Oficialmente, sólo tenemos la participación de un equipo del Frente de Juventudes, en la categoría de juveniles del Campeonato de España de la Organización, celebrado en Córdoba.

OTROS DEPORTES

En este apartado podemos incluir otras actividades llevadas a efecto durante 1958 por diferentes agrupaciones.

Así tenemos la participación de 93 productores en los Juegos Deportivos Sindicales celebrados en Madrid, abarcando varias especialidades. La nota destacada estuvo a cargo del joven Manuel Berzal, que se proclamó campeón nacional de lanzamiento de jabalina, con una marca de 44,75 metros.

El Frente de Juventudes, por su parte, celebró el campeonato provincial de baloncesto, el de escolares (varios deportes) y el torneo de jue-

gos y predeportes, entre escolares de la Primera Enseñanza.

Sección Femenina también practicó el deporte, mereciéndose señalar la fase local para el campeonato nacional de gimnasia, y también la fase local del campeonato nacional de balonmano.

Aparte de estas actividades, reseñaremos también las tiradas de pichón de Ferias, celebradas en La Granja, y las que organizaron las sociedades de Montejo de Arévalo y Santa María de Nieva. En cuanto al tiro al plato, figura como única actividad el trofeo de los Antiguos Alumnos Claretianos.



ADIVINANZA

Número 1.254:
Es santa, y no es bautizada
y trae consigo el día,
gorda y es colorada
y tiene la sangre fría.

(Solución el núm. 1.253: Las coquillas.)

CRUCIGRAMA 1.889. Por Mirospia

| | | | | | | | |
|----|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 1 | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | |
| 5 | | | | | | | |
| 6 | | | | | | | |
| 7 | | | | | | | |
| 8 | | | | | | | |
| 9 | | | | | | | |
| 10 | | | | | | | |
| 11 | | | | | | | |

HORIZONTALES: 1. Bajada.—2. (Al revés) Especie de flauta antigua.—3. Nota musical. Vocales.—4. Río español. Consonantes.—5. (Al revés) Jaféticos. 6. Letra griega. (Al revés) Río europeo. 7. Conjunto de animales.—8. Extensión de agua. (Al revés) Establecimiento.—9. Peñascos. Siglas comerciales.—10. Patos.—11. El que cuida del batán.

VERTICALES: 1. Dicesen balidos. (Al revés) Establecimiento.—2. (Al revés) Tributo que pagaban los judíos por familias. Cuadrumano.—3. Moneda mexicana. (Al revés) Arbol terribintaco americano.—4. Quise. Labrada.—5. (Al revés) Escoged. Hojas purgantes.—6. Quitar de en medio. Estoy enterado.—7. Raspar. Chifladas.—8. Planta oxalidea de flores amarillas. Labor, faena.

Solución al crucigrama número 1.888

HORIZONTALES: 1. Caradura.—2. olonaM.—3. Ta. árisA.—4. Ava. Apa. 5. Laredo.—6. Alo. loC.—7. Donará. 8. saV. reT.—9. razaC. La.—10. abalIS. 11. Becacina.

VERTICALES: 1. Catalán. raB.—2. Aval. Sabe.—3. Ro. arodazaC.—4. Ala. Ovala.—5. Dorad. CIC.—6. Unipolar. Si.—7. Rasa. Orel.—8. Ama. Acatará.

¿CANIBALISMO?

En un restaurante donde toca un quinteto piezas de música durante la comida, el camarero le sirve al cliente un pedazo de carne:
—¿Qué es esto?—pregunta.
—Un trozo de "La viuda alegre"
—responde el camarero.

PROVERBIO AFRICANO

Si te molesta el rugido de un león acércate a la fiera y tirale fuerte de la cola; ya no volverás a oír rugir nunca más.

PELUQUERIA

En una peluquería. El peluquero acaba de afeitar al señor.
—Señor, ¿traía usted una corbata roja cuando entró en este establecimiento?

—No, la traía blanca!
—Entonces, ¿es que le he hecho algún pequeño corte al señor?

LA SUPERIORIDAD FEMENINA

Se habla y se escribe mucho sobre la inferioridad del sexo femenino con respecto al de los hombres, y los que así dicen y pregonan olvidan algunos pormenores que demuestran de manera cierta y evidente lo poco que valen los hombres comparados con las mujeres. Por ejemplo, seis mujeres pueden hablar a un mismo tiempo entres y enterarse perfectamente de la conversación, mientras que dos hombres: en iguales condiciones no son capaces de saber lo que dicen. Puede una mujer ir a la iglesia, volver a casa y decir a su marido cómo iban vestidas todas las señoras que había en el templo y además contarle el sermón sin perder palabra de lo que dijo el sacerdote. Y puede dulcificar a un hombre rabioso con sólo acariciarle la barba, mientras que diez hombres cultos no encuentran argumentos para apaciguar la furia de una mujer.

PEDAGOGIA MATERNA

La niña está visitando el Museo de Reproducciones con su madre.
Al llegar a la sección de escultura y enfrentarse con la Venus del Milo, la niña pregunta por qué la faltan los brazos.

Y la mamá, que no pierde ocasión, replica:
—No lo olvides. Así acabó de tanto morderse las uñas.

El año taurino 1958

Resumen general y hechos más sobresalientes

AUGE DEL TOREO A CABALLO

El número de rejoneadores en activo dice bien a las claras el esplendor a que ha llegado el toreo a caballo. Tres Amazonas y diez caballeros actuantes dieron fe de la hidalguía que representa este arte señorial. En esta finalizada temporada figuraron en primera línea Angel Peralta, su hermano Rafel, Josechu Pérez de Mendoza y Salvador Guardiola, con 61, 42, 40 y 16 actuaciones, por orden de cita. Siguen Paquita Rocámorea y Mariano Cristóbal, con siete; Conchita Moreno, cuatro; Gina María y Carlos León, tres; García Mier y José María López Ferrera, dos, y una Mario Ronda, San Segundo y Brilha de Matos. Quedando sin mencionar las funciones no picadas.



Los jóvenes centauros Josechu Pérez de Mendoza y José María López Ferreras, "hechos" bajo el cielo segoviano, contemplan en amigable camaradería—durante el homenaje dedicado al primero—la foto de una de sus actuaciones. Que este apretón de manos y puro en ristre se repita al celebrar ambos los triunfos de la temporada que se avecina.

JOSECHU

Hemos de dedicar párrafo aparte a los crecientes triunfos que en la finalizada temporada consiguió, a fuerza de superarse, el joven rejoneador y maestro del toreo a caballo Josechu Pérez de Mendoza. Sus triunfos en Madrid, Sevilla, Córdoba, Málaga, Guadalajara y en cuantas plazas actuó, no fueron superados por nadie. Ya está camino de

América. Seguros estamos que la valiente y sugestiva personalidad de su toreo ganará tantos admiradores allende los mares como conquistó en la península.

LOPEZ FERRERA

Asimismo mencionamos con gran satisfacción al joven rejoneador y también ciudadano segoviano José María López Ferrera, nuevo astro de gran brillantez en el difícil arte del toreo a la jineta. Su trífido debut en Olmedo tuvo plena confirmación en Vélez-Rubio y posteriormente en Jaén, donde su triunfo apoteósico mereció el galardón de ser sacado en hombros. Esto, conseguido en los comienzos de sus actuaciones, hace concebir grandes esperanzas y grandes triunfos, que en la temporada próxima tendrán segura confirmación.

No queremos dejar oculta la labor del gran Chaves. Maestro con solera y raigambre en la doma del noble bruto, a él corresponden, en espíritu, gran parte de los aplausos conquistados por estos sus aventajados discípulos.

Primer festejo del año, en Málaga: el día 2 de febrero con Rafael Peralta, Luis Segura, "Miguelín" y Puga

SEGOVIA y su temporada "fantasma"

Por A. Fernández Pacheco

Llegado el momento de hacer el resumen de lo que fué la temporada taurina en Segovia, al tener tan poco que decir de ella nos parecen demasiado grandes las cuartillas. De que nosotros hicimos cuanto estuvo de nuestra parte para que la temporada en nuestro coso fué fecunda, tenemos pruebas ciertas. Haciendo uso de la amistad con Domingo Dominguín, instamos a éste a hacerse empresa de nuestra plaza por la temporada 1958. Nos guiaba el noble fin de que el empresario citado, con sus amplios medios y conocimientos del negocio, hiciera una temporada provechosa, y a la vez que la afición segoviana se viera altamente satisfecha.

LA PLAZA, ADJUDICADA

Anunciada la subasta por la Comisión municipal, y celebrada el día 29 de Marzo, fué adjudicada a D. Dominguín, como mejor postor, en pesetas 113.431, cantidad nunca alcanzada para su explotación. Hasta aquí, miel sobre hojuelas. Después las realidades no estuvieron a tono, se volatizaron las hojuelas y la miel. Queremos decir que dejaron mucho que desear. Hubo apatía, falta de interés, y con ello se perdieron fechas que pudieron ser beneficiosas para ambas partes.

INAUGURACION DE LA TEMPORADA

El tiempo transcurrido desde el día de la adjudicación al día 8 de Junio, fecha en que se inauguró la temporada, lo dice bien claro, y el haberse celebrado solamente una novillada económica, otra con picadores, una corrida de toros y la becerrada de los camareros también. Pablo «El Mudo» y Paquito Herrera actuaron en la novillada inaugural despachando cuatro novillos de El Aguachal, con viento a favor del gaditano, que cortó dos orejas. Así llegamos a la novillada extraordinaria de fiestas, celebrada el domingo 22 de Junio, con el excepcional cartel de Andrés Hernando, Antonio de Jesús y Victoriano de la Serna, y al frente Josechu Pérez de Mendoza, en la que cortaron orejas Andrés, Antonio y Josechu, con petición de apéndice para Victoriano.

PASADOS POR AGUA

Se pasó por agua el día de San Pedro con la correspondiente suspensión, hasta desembocar en la extraordinaria y fuera de abono corrida de toros celebrada el jueves 18 de Septiembre, con la que cerró la temporada económica de forma espléndida. Se lidiaron toros del conde de Mayalde, uno de Samuel y otro de Prieto de la Cal. Antonio Bienvenida, Luis Miguel Dominguín y Miguel Mateo «Miguelín», los matadores.

Buena tarde de toros en la que mostró su dominio y maestría el pequeño de los Dominguín. Cumplió Antonio Bienvenida, y «Miguelín», embarcado en el toreo trágico, cortó dos orejas.

LA PROVINCIA

No faltó en la provincia la tradicional afición. Este año Santa Ma-

No faltan toros

Unos 5.000, entre toros y novillos se lidiaron durante el año 1958

Unas cinco mil reses entre toros y novillos se lidiaron y dieron su vida por la fiesta, más o menos dignamente. Aludimos al alevoso gollazo del que muchos murieron.

Sin embargo, aún hay en camadas de responsabilidad toros que tienen todas las características exigidas por el reglamento que está en vigor. Pena da que muchas de estas reses mueran de alevoso puntillazo en las naves de los mataderos. Faltan toros, se dice mordazmente al final de la temporada. Lo que sí puede decirse, a pesar de la abundancia de profesionales, es que para esos toros faltan toreros.

ría la Real de Nieva desplazó en importancia taurina a El Espinar. Cuéllar celebró sus corridas prece-

didas de emocionantes encierros y Turégano, Aguilafuente, Carbonero, Cantalepo, Cabezuela, Mozoncillo,

Villacastín y otros, dieron expansión a sus aficiones con el espectáculo más genuinamente español.

VICTIMAS Y HERIDOS

La torería sufrió 53 cornadas graves, de ellas 24 en muslo derecho, 10 en el izquierdo, glúteas cinco, cuatro en ingle, pierna tres, cuello dos y una en periné, boca, vientre y cráneo

Pagó su acostumbrado tributo la valentía torera. Vidas y sangre por doquier. En este, como en todos los años, en más o en menos dejó sus huellas la noble fiera de la fiesta. A pesar de los pesares, más que la gloria de la fama y las riquezas, esta es una auténtica realidad. Y, aun con la humana y natural lamentación, tiene que ser así, si quiere seguir siendo.

Murieron, por cornada, el 10 de Abril, en una finca de Venezuela, herido por un toro del país, el novillero Hernán Carrero. El 25 de Mayo moría en la enfermería de la plaza de Barcelona, Rafael Martín «El Zorro», a consecuencia de las heridas que le causó un novillo del matador de toros retirado Pepe Luis Vázquez. Lucio López Morales «Morenito de Cuenca», falleció el 9 de Junio por fractura de la base del cráneo, sufrida el día anterior, en la finca «Carrascosilla», de Colmenar Viejo. Y el 20 de Julio, un novillo de Villar saltó en Sevilla la barrera y causó la muerte al inspector de policía don Tomás González Moreno.

En total ascendieron a 53 el número de cornadas graves que sufrieron entre matadores de toros y novillos. Entre ellos contamos a nuestro paisano Andrés Hernando, que en el curso de rabiosa faena dejó en el ruedo de la monumental barcelonesa el precio de su sangre.

EMPACHO DE ALTERNATIVAS (21), ALGUNAS como las partidas de ajedrez, simultáneas

26 novilleros nuevos en las Ventas, con debut por parejas

Uno de los hechos que más llamaron la atención de este coletudo año de 1958, ha sido el número de alternativas otorgadas. Veintiun nuevos matadores de toros entre nacionales y extranjeros, según pueden ver ustedes en el siguiente detalle:

16 de Febrero, alternativa de el mejicano Heriberto García, en El Toreo de Méjico; 6 de Abril, en Murcia, Francisco Antón «Pacorro»; el mismo día en Sevilla, Manuel Jiménez «Chicuelo», hijo; 15 de Marzo, Luis Segura, en Madrid; el mismo día y casi a la misma hora, Abelardo Vergara, en Barcelona; 6 de Julio, Manolo Segura, en Málaga; 8 de Julio, Juan Jiménez «el Trianero», en Barcelona; 29 de Julio, Victoriano Valencia, en Barcelona; 10 de Agosto, Antonio Martínez «Saluqueño», en San Felipé de Guixols; 4 de Septiembre, José Gómez «Cabañero», en Barcelona; 7 de Septiembre, Sérvulo Antaña—nueva alternativa—, en Santoña; Antonio González «Chiquilín», 8 del mismo mes en Cibra; Miguel Mateo «Miguelín», 9 de Septiembre, en Murcia; el 22 Sergio Flores, en Consuegra; el 27 Alfonso Vázquez II, en Palma de Mallorca; el 29 en Cáceres, José Trinchera; el mismo día Diego Puerta, en Sevilla; solamente en Septiembre ocho alternativas; 5 de Octubre, José Luis Ramírez, en Valencia; 12

de Octubre, Pierre Schull, en Arlex (Francia); 13 en Zaragoza, Arlex Palacios, y el 1 de Noviembre, en Barcelona, «Curro Lara». ¡Grima dar ver esto! ¿Y, quién no dice, que este puede ser el mejor camino para llegar a ser un buen subalterno?

CONFIRMACIONES EN LAS VENTAS

Confirmaron su alternativa en la Monumental de las Ventas, «Solano» el día 6 de Abril—su doctorado en Francia era dudoso—; «Pacorro», el 27 del mismo mes; 1 de Mayo, Pepe Cáceres; 16 de Mayo, Chicuelo hijo; 17, Jaime Ostos; 21, «Chamacó»; 3 de Junio, Rafael Girón; 21, Curro Girón; 7 de Septiembre, Rafael Pedrosa, y el 14, Saldaña.

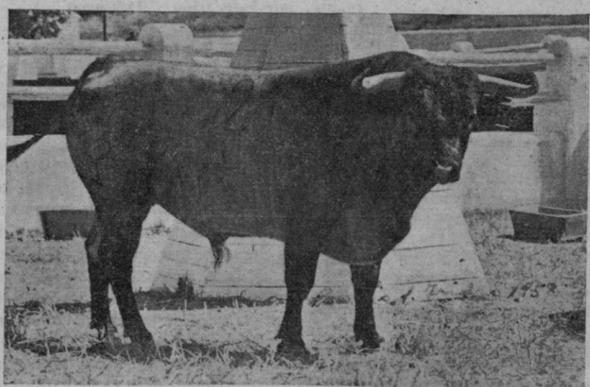
26 DEBUTANTES EN MADRID

Debutaron en Madrid, 26 novilleros. De ellos ya matadores de toros cuatro: Luis Rodríguez, Abelardo Bergara, Diego Puerta y Sergio Flores. Vamos con la «pedrea». 9 de Marzo, Antonio Aguado; 16, Luis Grimaldos; 19, Antonio González; 23, Luis Rodríguez; 27, Abelardo Vergara; 30, Armando Soares; 4 de Mayo, Antonio Romero y Emilio Redondo; 29, Diego Puerta; 1 de Junio, Trinchera y Mondeiro; 15, Chicuelo III; 29, Pepe Ortiz; 6 de Julio, Andrés Hernando, CON TOROS DE PALHA; 18, Adolfo Aparicio y Vázquez II; 18, Curro Romero; 25, Cívil; 27, Sergio Flores y Juan Coello; 3 de Agosto, Luis Alvíz; 10, Luis Alfonso Garcés; 15, Víctor Quesada; 24, Marqueno; 21 de Septiembre, «Pinto», y 26 de Octubre, Moisés Ugaz.

GANADERIAS que justificaron su prestigio

Los toros de Salamanca «bajos de forma»

Este año a lo largo de la temporada confirmaron su prestigio las ganaderías andaluzas, Ganaderías con muchísimos glóbulos rojos, que son las que marcan la buena casta. (Continúa en la página 4).



El toro de la feria... y podríamos decir de la temporada. He aquí a "Rosálero", número 21, cárdeno, bragado, magnífico ejemplar de la vacada de los señores hijos de Pablo Romero, lidiado en tercer lugar en la última corrida de la feria de S. Isidro del año 1958. Se le concedió por unanimidad el premio al toro más bravo de la feria.

Igualmente, el primer trofeo "Los Peñascales", instituido para premiar el encierro de mejor trapío—del que formaba parte "Rosálero"—fué concedido a la prestigiosa divisa que con orgullo mostraron los seis Pablo Romero.

¿Quién que no lo conozca, puede imaginar ante su placentera presencia el volcán que lleva dentro el auténtico toro de lidia? Lo que representa en la dehesa y en la plaza son su cara y su cruz. Anda placidamente en la primera, con su cabecero bonachón, entre sus cuidadores y la confianza que con ellos adquiere. En la plaza, ante el desafío constante que para él supone la lidia, acude con un ímpetu que produce entusiasmo.

Ambas condiciones dicen bien a las claras lo que es la nobleza y la bravura de su raza.

Como en él se sostiene principalmente el prestigio de nuestra fiesta vaya para él nuestra entusiasta admiración.

Tres nuevas plazas de toros en funciones

En la inauguración de la plaza de Torrelavega, el día 15 de Agosto, lidiaron 6 novillos 6, de Cobeledo, Morenito de Talavera Chico, Azuaje y «Cabañero». El 7 de Septiembre inauguraron la plaza de toros de Fuenterabía, Aparicio, Manolo Vázquez y «Chamacó», y Angel Peralta, Gregorio Sánchez y Curro Girón estrenaron la plaza de Gandía, capaz para 5.000 espectadores, el día 6 de Julio.

El Reglamento, tema obligado al final de temporada

El reglamento taurino tiene su época de ebullición. Como quien dice su primavera. Es ahora cuando al reglamento le brotan los «granos», y es entonces cuando los doctos se aprestan a hacerlos más visibles. El caso de hacer conocer sus defectos tiene tanta antigüedad como años de existencia cuenta el interfecto. Ha cumplido 28.

Hay, en efecto, en el reglamento en vigor, artículos que se prestan al confusiónismo. Recientemente lo «vimos» por TV en las corridas del Pilar en Zaragoza. En una de ellas, un matador, en conderable acto de rebeldía, desobedeció a la presidencia, para nosotros autoridad suprema. Sin embargo, lo que disponen los artículos 61—de la presidencia—y 85—de las espadas, tienen entre sí atribuciones contrarias dentro del

mismo cometido. Como se trata por ambas partes de cumplir el reglamento, el lío es inminente. Dejar el camino expedito, que vaya cada uno por su mano, es lo que corresponde hacer con buena voluntad.

Otro asunto más deprimente, y de mayor gravedad, porque cuando se hizo el actual reglamento nadie pensaba que a ello se podía llegar, es el arreglo de las defensas de los toros, que, de llevarse a efecto, consintiendo, quitaría la mitad más una de las partes vitales de la fiesta. Que no se consienta tal desajustado es lo que debemos pedir. ¿Que se precisa la reforma? Hágase en buena hora. Para ello hay autoridades y aficionados competentes. Llévase, pues, a efecto, puesta la vista en el cumplimiento del deber que la defensa de la fiesta exige.