

# EL ADELANTADO DE SEGOVIA

LAS SUSCRIPCIONES, ANUNCIOS Y ENCARGOS DE IMPRENTA SE DIRIGIRÁN AL ADMINISTRADOR Y SE PAGARÁN EN SEGOVIA 11, PLAZUELA DEL CORPUS, 11 TELÉFONO NÚM. 141

DIARIO INDEPENDIENTE

PARA LOS ASUNTOS DE LA REDACCIÓN DIRIGIRSE A ÉSTA: SAN AGUSTIN, NUM. 7 TELÉFONO NÚM. 25

CORRESPONDENCIA: APARTADO N.º 11 FUNDADO EN 1901 POR RUFINO CANO DE RUEDA Dirección TELEGRÁFICA: ADELANTADO

GERENTE: LUIS CANO

## INFORMACIONES COMENTADAS

### ¿Qué es la "pandereta" española?

Por DIONISIO PÉREZ

Ya sé que se trata de un reclamo editorial; aun así sus breves palabras repetidas un día y otro en «Le Journal» y en otros diarios parisienses me produjeron el efecto de dolor y de afrenta de un latigazo con que se me cruzara el rostro... «Francis Carco vient de «decouvrir» l'Espagne... De «descubrir», nada menos, la España, como si no estuviera en Europa, sino en un remoto continente; como si se tratara de Katanga en el corazón de África, o de las fuentes del Tapajoz en el Matto Grosso... «Os la entrega—se le dice al lector—, toda cálida, mística y florida, sensual, estremecida, temblorosa...» Y el mal no está solo en este libro «Printemps d'Espagne», escrito por el muy mediocre literatelo Francis Carco, con aires de descubridor efectivamente, sino en que otros tales que han irrumpido en nuestras capitales adoptan también esta actitud de exploradores de bosques vírgenes y tribus salvajes, y en Madrid, que es una ciudad absolutamente europea, y en Barcelona, que lo es igualmente, se empeñan en encontrar la España mística, cálida, sensual, «frémissante...» Stéphane Lauzanne, que pasa por ser uno de los mejores periodistas de Francia y del mundo, recorriendo Barcelona—y precisamente esta grandiosa Barcelona de la Exposición—, ha sentido evocados en su memoria los recuerdos de la Inquisición... Y así todos estos invencioneros, sin noción de su responsabilidad ante el lector...

nos con sus adjuraciones y sortilegios que ahuyentan a los malos espíritus que se esconden entre las olas... «¿A qué venir a descubrir el Sacro Monte granadino, el Perchel malagueño, la Macarena sevillana con aspavientos de hombres civilizados que no tienen en su nación estas supervivencias del pasado? Aquel periodista francés, harto recorridor de España, organizador de Congresillos de prensa, que se quedó maravillado y estupefacto un día viendo en la plaza de la Cibeles, en pleno tráfigo de vida madrileña, entre los bancos y la Bolsa y los ministerios y el palacio de Correos, arrodillarse la muchedumbre y permanecer arrodillada y descubierta y contrita hasta que cruzó la plaza y desapareció una gran carroza empujada en que hacía su diario paseo el cardenal arzobispo de Toledo, ¿estuvo alguna vez en la Bretaña francesa? ¿Cómo no ir a descubrir lo que hace aquel pueblo en sus llamados «perdonnes», de los que se celebran cada año más de cincuenta? Con la diferencia de que en España tuvo cinicamente que inventar, que amañar, mientras que en Bretaña pudiera describir en verdad espectáculos que no tienen semejante remoto en las costumbres del pueblo español. En la recobrada Alsacia pudieran pudieran encontrar estos descubridores de la España medieval, panderetas que exceden a las españolas... Acaso, estos escritores que ofendan a Europa y al mundo entero que lee los periódicos franceses, la visión de una España bailadora y chulapa y sensual y supersticiosa y temblorosa y semiepiléptica no sean los mayores culpables del necio desafío. La industria de la pandereta espectacular y editorial se ha aclimatado en España y ofrece aquí también dentro de España, el triste equívoco de atribuir al canté jondo, al baile flamenco, a la torería y chulapería, a la convivencia y penetración con la ganitividad la representación de Andalucía entera, la plena y única personalidad de Andalucía, y además la representación de casi media España.

En crónicas recientes de Andalucía, el personaje admirado, pintado, descrito, elogiado, descubierto, en suma, ha sido el gitano; el gitano, con sus barriadas propias, sus trajes vistosos, sus cantares planiferos, sus bailes tumultuosos y lascivos que imitan las damiselas de la más linajada aristocracia, sus agorerías que mantienen la superstición en el pueblo español... La «pandereta española» es una industrialización espectacular y editorial y no debemos esperar que los empresarios y los escritores franceses quieran ver otra España... El «gitano» no es un personaje español, sino europeo. Con las mismas características, indumentaria, costumbres y supercherías vive en toda Francia y en Austria y en Checo-Eslovaquia y en los Balcanes. Precisamente estos días, el 24 de Mayo de cada año, comienzan en la jurisdicción de Marsella las fiestas tradicionales, evocadoras de la piadosa leyenda de las Santas Marías del Mar. Son estas santas, María Jacob, María Salomé y su sirvienta negra, morena, mejor dicho, llamada Sara. Esta Sara es la patrona de los gitanos franceses. De las más lejanas regiones acuden a estas fiestas de finales de Mayo, familias, bandas, peregrinaciones enteras de gitanos, que rinden homenaje y culto a su patrona con ritos propios, con bailes y extrañas ceremonias. No hay en la pandereta española nada semejante, nada parecido a esta gitana francesa... En la noche del 24 al 25 de Mayo, en la iglesia de las Santas Marías, los gitanos dan guardia de honor a las reliquias de Sara, que se les entregan y recogen con solemnes ceremonias... Y luego, al día siguiente, cuando se bendice al mar, ofician a la vez los sacerdotes con sus severos ritos y significados gita-

los con sus adjuraciones y sortilegios que ahuyentan a los malos espíritus que se esconden entre las olas... «¿A qué venir a descubrir el Sacro Monte granadino, el Perchel malagueño, la Macarena sevillana con aspavientos de hombres civilizados que no tienen en su nación estas supervivencias del pasado? Aquel periodista francés, harto recorridor de España, organizador de Congresillos de prensa, que se quedó maravillado y estupefacto un día viendo en la plaza de la Cibeles, en pleno tráfigo de vida madrileña, entre los bancos y la Bolsa y los ministerios y el palacio de Correos, arrodillarse la muchedumbre y permanecer arrodillada y descubierta y contrita hasta que cruzó la plaza y desapareció una gran carroza empujada en que hacía su diario paseo el cardenal arzobispo de Toledo, ¿estuvo alguna vez en la Bretaña francesa? ¿Cómo no ir a descubrir lo que hace aquel pueblo en sus llamados «perdonnes», de los que se celebran cada año más de cincuenta? Con la diferencia de que en España tuvo cinicamente que inventar, que amañar, mientras que en Bretaña pudiera describir en verdad espectáculos que no tienen semejante remoto en las costumbres del pueblo español. En la recobrada Alsacia pudieran pudieran encontrar estos descubridores de la España medieval, panderetas que exceden a las españolas... Acaso, estos escritores que ofendan a Europa y al mundo entero que lee los periódicos franceses, la visión de una España bailadora y chulapa y sensual y supersticiosa y temblorosa y semiepiléptica no sean los mayores culpables del necio desafío. La industria de la pandereta espectacular y editorial se ha aclimatado en España y ofrece aquí también dentro de España, el triste equívoco de atribuir al canté jondo, al baile flamenco, a la torería y chulapería, a la convivencia y penetración con la ganitividad la representación de Andalucía entera, la plena y única personalidad de Andalucía, y además la representación de casi media España.

recer que somos nosotros mismos los tañedores de la pandereta. Y así, resulta lógico que un Carco nos descubra y un Wallace nos difame...

## EL ARTE DECORATIVO

### Un arco pintado por Lope Tablada

Como es sabido, el Cabildo de esta Catedral erigirá un arco dedicado al nuevo obispo, doctor Pérez Platero, con motivo de los actos de su consagración y entrada en Segovia el próximo domingo. Se colocará en la entrada de la calle de los Leones, por la esquina de la plaza Mayor, y se ha encargado de pintarle el conocido pintor decorador don Lope Tablada. Es de estilo gótico. Mide catorce metros de largo y ocho de ancho y ostentará, en el centro, el escudo del nuevo prelado y a ambos lados de éste el de Segovia y atributos episcopales. Se trata de un trabajo muy vistoso, digno de todos los que de esta clase ejecuta el mencionado pintor.

### Sección provincial administrativa de Primera Enseñanza

#### Corrida de escalas

En la «Gaceta» del día 1.º del actual aparecen los ascensos en virtud de corrida de escalas correspondientes a vacantes del pasado mes de Mayo, no afectando en nada a esta provincia.

#### Ascensos segundo escalafón

Relación de los maestros del mentado escalafón, pertenecientes a esta provincia, que en su día les corresponderá ascender al sueldo de 2.500 pesetas; advirtiéndose a los que no se encontraren en esta relación y se consideraren con derecho al mentado ascenso, pueden presentar sus reclamaciones en esta Sección dentro del plazo reglamentario, según la orden del 21 del pasado, «Gaceta» del 25.

Números 2.258, don Constancio Martín Manrique, de Anaya; 2.350, don Atanasio Montero Burgos, de Becerril; 2.361, don Pantaleón Alonso Nadres, de Mansilla; 4.207, don Juan Antonio Moral Cerezo, de Valdeca; 2.419, don Ricardo Mesanza Puchol, de Aldeasaña; 2.444, don Luis Ayuso García, de Gallegos; 2.485, don Bonifacio Robledo Perea, de Fuentemilanos; 2.497, don Carlos Martín Pinillos, de Cabañas de Polendos; 2.499, don Timoteo Domínguez de Andrés, de Tabanera

## La consagración del nuevo obispo

El nuncio de Su Santidad y el doctor Pérez Platero llegarán a Segovia el sábado por la tarde. Te Deum en la Catedral y recepción en el Palacio Episcopal. El domingo por la mañana llegará el infante don Jaime. Otras noticias

El sábado, a las siete de la tarde, llegarán a Segovia, en automóvil, el obispo de Ciudad Real don Narciso de Estenaga y el de Calahorra, don Fidel García, que oficiarán de asistentes en la ceremonia de la consagración.

A las ocho de la misma tarde llegará también, en automóvil, acompañado del alcalde y del presidente de la Diputación de Segovia, el nuncio de Su Santidad, monseñor Tedeschini, quien se dirigirá directamente a la Catedral, donde se cantará un solemne Te Deum. A las ocho y media se celebrará en el Palacio Episcopal una recepción en honor del nuncio.

—A hora indeterminada del sábado y manteniendo el incógnito hasta que acuda el domingo a la Catedral, para ser consagrado obispo, llegará el doctor don Luciano Pérez Platero. —El infante don Jaime hará el domingo el viaje a Segovia, directamente desde Madrid. Llegará a las diez menos cuarto de la mañana a la puerta de Madrid, donde será recibido por las autoridades civiles y militares.

Seguidamente se organizará la comitiva, marchando primero el coche del gobernador civil, al que acompañará el teniente coronel de la Guardia civil, y después el del Ayuntamiento conduciendo al Infante y al alcalde, señor Moreno. Seguirán los demás coches con las representaciones oficiales.

—Para asistir a los actos del domingo, tienen anunciada su llegada a Segovia el obispo de Pamplona y representantes del Clero de esa ciudad, de la que es natural el doctor Pérez Platero.

del Monte; 2.508, don Marcelino Bernal Martín, de San Cristóbal de Palazuelos; 2.584, don Bernabé Ranz Vázquez, de Montuenga; 2.712, don Lorenzo Fernández González, de Collado Hermoso; 2.720, don Anastasio Casado Manrique, de Otones; 2.876, don Juan de la Cruz Martín, de Villeguillo; 2.879, don Luciano Palomo Casado, de Tolocirio; 2.906, don Clemente de Andrés Cobos, de Chavida. (Continuará en maestras).

#### Jubilaciones

Por edad y forzosamente, ha sido jubilada la maestra de la nacional de Gallegos, en esta provincia; que se hallaba en situación de sustituida, habiéndosele reclamado el expediente de clasificación.

### El correo aéreo entre España y el Extranjero

En cumplimiento de lo preceptuado en la Real orden número 490 de 13 de Abril último, a partir del día 1.º de Junio actual se admitirá en todas las oficinas de Correos españolas correspondencia dirigida al extranjero para ser transportada por vía aérea.

Podrá enviarse por este medio toda clase de correspondencia; cartas, tarjetas postales, impresos, periódicos, muestras de comercio y giros postales.

Los objetos que se desee sean transportados por avión, deberán ser franqueados con arreglo a la tarifa internacional vigente, y abonará, además, en sellos ordinarios de Correos, por cada 20 gramos o fracción de este peso, los sobreportes siguientes:

- Para Alemania, 0,25 pesetas; Austria, 0,50 id.; Bélgica, 0,25 id.; Bulgaria, 0,25 id.; Dinamarca, 0,25 id.; Checoslovaquia, 0,25 id.; Francia, 0,25 id. (solamente para Lyon); Inglaterra, 0,25 id.; Holanda, 0,25 id.; Hungría, 0,50 id.; Polonia, 0,50 id.; Rumania, 0,75 id.; Sarre, 0,25 id.; Suecia, 0,50 id.; Suiza, 0,25 id.; Turquía, 0,75 id., y Yugoslavia, 0,50 idem.

Se recomienda al público que en los sobres o cubiertas de esta clase de correspondencia escriba, con letra clara, las palabras «Por avión».

## Jabón Zotal

Laboratorio Zotal.—Sevilla

## La consagración del nuevo obispo

El nuncio de Su Santidad y el doctor Pérez Platero llegarán a Segovia el sábado por la tarde. Te Deum en la Catedral y recepción en el Palacio Episcopal. El domingo por la mañana llegará el infante don Jaime. Otras noticias

La Diputación de Navarra también ha delegado su representación en los diputados forales señores Arranz y Martínez de Morenti.

La Corporación provincial segoviana se propone obsequiar a sus compañeros con una cena el próximo sábado y el lunes, por la mañana, le acompañará en la visita que hagan a los monumentos y establecimientos benéfico-sanitarios de la capital.

En la tarde de ese mismo día les obsequiará con una excursión a La Granja.

—Para conmemorar la toma de posesión del nuevo prelado, los alumnos del Seminario Conciliar preparan una velada literario-musical.

—También se prepara otro acto de esta naturaleza en el Colegio de Misioneros del Corazón de María.

—Ha comenzado la instalación de iluminaciones eléctricas en la fachada del Seminario, Catedral y otros edificios públicos.

—En la plaza Mayor y puerta de la Catedral han comenzado a erigirse varios arcos en honor del nuevo Prelado.

—Hemos recibido una invitación para la solemne ceremonia de la consagración del nuevo obispo de Segovia.

Es un primoroso trabajo tipográfico en papel pergamino, forma de libro, con una preciosa greca, reproducción de los notables miniados que existen en antiguos y artísticos libros corales.

El texto está impreso en caracteres góticos.

Se vende un carro de yugo seminuevo. Para tratar, con Germán San Frutos, en Marazoleja.

## Estampas de Segovia

### DIA DE MERCADO

Hoy, mercado en la Plaza. Ya han llegado, tempraneros, en andariegos rocines, polvorientos, bajo el ardoroso sol de la meseta, los nobles castellanos para hacer sus negocios en la ciudad. Ya han acudido a la gran recepción mercantil, por las blancas carreteras de Arévalo, Turégano, Sepúlveda... A prima hora ya se ven discurrir por el típico Azoguejo en apacibles pláticas campesinas.

A medida que el sol camina hacia el cénit, las calles van poblándose de esa abigarrada muchedumbre de los jueves segovianos.

Los mercaderes exponen sus muestras al aire libre y los menos arman sus tendetes de lona para librarse de la fuerza solar.

La plaza Mayor presenta al fin un pintoresco aspecto. La multitud rebulle entre los angostos pasadizos que han formado los vendedores. Las palabras hierven en la gran cuela, expuesta al fuego del sol. De vez en vez hienden el aire denso, sobresaliendo del general murmullo, las notas agudas que produce algún vendedor al pregonar su mercancía. Aquí, las hortelanas de San Lorenzo, agrupadas en gremio. Allí, un charlatán gestucula, vocifera, tratando de vender su ungüento mágico a un nutrido auditorio; más allá, cabe la sombra de San Miguel, se ven los puestos de telas en promiscuidad de colores, predominando la albuca de añilgranos encajes.

La vieja alfarera, con sus líneas xilofónicas de cacharros, dormita sentada. A veces, cuando se la ve gritar, exaltando la bondad de sus productos, semeja un general arengando a su ejército de materia muerta.

Sol y polvo dorado. Policromía, sobre el fondo pardo de Castilla. A veces, también el contraste es armonía.

El mercado, a las doce, está en su apogeo. El griterío es más intenso. La vorágine humana ahoga cualquier manifestación particularista. Unicamente, deteniéndose en un punto fijo, puede verse algún vendedor ambulante que arrastra su carga por entre la multitud, un perro que roe un hueso pacíficamente junto al templete de la música, un turista enfocando su máquina fotográfica sobre el mercado... Y como algo unido sólidamente al conjunto, la Catedral aparece siendo más airoso que nunca, parece una pinclada que, al reflejarse en el cielo, finge hacerlo más azul.

Bendito solar de tradición.

MIGUEL RIPOLL

## La personalidad artística del escultor don Florentino Trapero

Sin ánimo de entablar discusión alguna, que desde luego no podríamos aceptar; anhelando únicamente coadyuvar a que se estimen en su justo precio los valores artísticos de la provincia, juzgué conveniente, al leer en este diario ciertas apreciaciones que «sus detractores» vierten sobre el señor Trapero—valor positivo en el arte segoviano—, examinar detenidamente su obra y convencerme así de si le son realmente imputables tales acusaciones.

Consecuencias que, hecho el estudio, he podido deducir son las siguientes:

Academicismo se dice el aire enfático y antinatural que suele darse a las figuras en las Academias. Ese defecto puede imputarse a quien, guiado por el énfasis, haga figuras arbitrarias; pero no a quien, como don Florentino Trapero, tiene por fuente de expresión la naturalidad, hecho innegable a poco que se examinen sus obras. Y si, torciendo el sentido de la palabra academicismo, quieren reprocharle los ayunos de condiciones para el dibujo, el dominio técnico que suele adquirirse con el estudio y el cual él sobradamente demuestra, es menester rechazarlos de plano tal dictado. Las concepciones del señor Trapero tienen absoluta independencia sectaria y su ideal es desarrollarlas con maestría suprema.

señor Trapero; para el arte creemos que se basta a sí mismo.

Afirmase también que no es tan «moderno» como otros; y a este propósito notaremos que como las artes se influncian mutuamente y la moda las encumbra por etapas, mientras dura el reinado de la que impera, subyuga a las demás. La generación actual, en castigo de su desenfadada busca de sensaciones nuevas, sufre el yugo del «jazz-band». Por eso los que alardean de modernidad, hacen obras de «jazz-band» en música, en arquitectura, en literatura, en pintura y en escultura, y pretenden elevar a suprema categoría sus engendros. Causa risa leer «modernidad», refiriéndose a toscas obras arcaizantes ejecutadas por gentes audaces y desaprensivas, porque esas obras actuales de índole arcaica son de una modernidad emparentada con la remota antigüedad; de lo cual se infiere un anacronismo flagrante.

Cada época, cada civilización, cada pueblo, cada generación, tienen un arte moderno—que al correr del tiempo se hace antiguo—porque cada verdadero artista tiene un concepto propio de su arte y desarrolla sus obras con esa peculiar manera de ver, de ser y de hacer que constituye su personalidad.

En cuanto al clasicismo que se le achaca, podemos observar que las producciones arcaicas son dignas de admiración por cuanto significan trabajo; mientras las obras clásicas denuncian un nuevo y valiosísimo elemento en ellas, que es la perfección en ellas conseguida. Así en el arcaísmo griego, por ejemplo, la torquedad primitiva de sus obras revela la falta de dominio técnico; mientras que cuando éste fué conseguido por Fidias, produjo obras maestras. He aquí por qué estamos seguros que de tener alguna afinidad las obras de este artista segoviano la guardan con las buenas, con las creaciones clásicas. Sin embargo, ha procurado siempre expresar su propia personalidad, su inalienable «yo», sin supe- ditarse a la antigüedad ni hacer caso de la fugaz moda actual tan estrepitosa y chocarrera.

Así cada personalidad es una flor del jardín del arte. Al pueblo le es dado amar y dejar la flor que más agrade a su simpatía, que siempre corresponde con la calidad y grado de cultura de su intelecto. Ahora bien, lo que no es justo es dejarse arrastrar de la pasión y despreciar elemento en ellas conseguida. Así en el arcaísmo griego, por ejemplo, la torquedad primitiva de sus obras revela la falta de dominio técnico; mientras que cuando éste fué conseguido por Fidias, produjo obras maestras. He aquí por qué estamos seguros que de tener alguna afinidad las obras de este artista segoviano la guardan con las buenas, con las creaciones clásicas. Sin embargo, ha procurado siempre expresar su propia personalidad, su inalienable «yo», sin supe- ditarse a la antigüedad ni hacer caso de la fugaz moda actual tan estrepitosa y chocarrera.

Sinceramente creemos que para la vida podrá necesitar de todos el

Sinceramente creemos que para la vida podrá necesitar de todos el

## CASA SESSÉ

### Muebles Juan Bravo, 36 Tapicería

Sección de muebles de lujo en todos los estilos nuevos, modelos estilos Renacimiento español y Chippendale, magnífica construcción y precios sin competencia. Futuros matrimonios, comprar vuestros muebles en esta casa. Sus grandes talleres mecánicos los hacen como nadie. Consultad catálogos y pedid proyectos y presupuestos. Tapicería. Reparación y construcción de moderna tapicería, a precios inverosímiles por lo baratos.

Sección de muebles económicos; gran rebaja de precios por sus muchas existencias; muebles elegantes, prácticos y económicos.

— HACER VUESTRAS COMPRAS EN ESTA CASA AHORRAREIS DINERO —

VENTAS AL CONTADO Y A PLAZOS

JUAN BRAVO, 36 (FRENTE A LA ESTATUA DE JUAN BRAVO)

## ¡Revolución! ¡Sensacional revolución!

SE CONOCE AL JEFE DEL MOVIMIENTO ¿QUÉ SE DEBE HACER CON ÉL?

Yo entiendo de lo que debe premiar, pues la revolución no es de sangre y si de vino; de la rica RIBERA, pues hoy, para adquirirlo, no es preciso ir a PEÑAFIEL, NAVA O PESQUERA

Porque el REVOLUCIONARIO ADRIANO FERNÁNDEZ LO VENDE en sus almacenes de MOZONCILLO Y ESTACION YANGUAS. Por que los portes resulten muy económicos y se pueda vender a un precio casi incomprensible, el dueño de

### LA ADUANA

acaba de poner en circulación un camión de su propiedad y el mismo le permite hacer ciertas combinaciones de economía que en su mayoría alcanzan al público en general.

### ¡TABERNEROSI! :: ¡LABRADORES!

No hagan caso de lo que unos y otros digan, pues todas las REVOLUCIONES benefician a unos y perjudican a otros; ésta, estoy seguro beneficiará a la mayoría, pero alguno que salga perjudicado os querrá confundir con argumentos que no debéis escuchar y convenceros vosotros mismos de la realidad.

Por todo lo expuesto y para convenceros de la verdad, ir, aunque no sea más que por una arroba del rico vino de la RIBERA, a los almacenes de

ADRIANO FERNÁNDEZ a Mozoncillo y estación Yanguas LA ADOURNA



## Grandioso acontecimiento taurino

El día 9 se celebrará una corrida de cinco hermosos novillos, los cuales serán lidiados por tres aplaudidos diestros segovianos, entre los que figura el ya famoso aristócrata sepulvedano

### Señor La Serna (a) "El estudiante,"

La plaza estará engalanada y el redondel será artísticamente decorado con dibujos alegóricos a cargo del competente artista MANUEL BERNARDO Para este grandioso festival taurino de carácter típicamente segoviano, regístran  
**PRECIOS POPULARES**

bando; pero eso ninguna relación dice a la personalidad. Cervantes, Velázquez, Beethoven, Fidiás, Miguel Ángel, Rafael, etc., tienen afinidad con sus predecesores y coetáneos; pero su personalidad se destaca al más somero estudio. Así, estudiando las obras, es como se conoce y aquilata la personalidad de un artista; no negándole por meros prejuicios.

Aún hay más si persistimos en la tan ponderada nota de modernidad: si se la examina en otro aspecto no menos decantado.

En el Diccionario encuentro definido el arte: «conjunto de reglas para hacer bien alguna cosa». «Bellas artes, las que tienen por objeto expresar la belleza». Simultáneamente leo en autor cuyo nombre no hace al caso: «el arte puede ser o una obra (producto de la actividad) o un procedimiento para conseguir la realización de una obra, pero no de una manera vulgar sino en forma bella (modo especial de la actividad). En efecto, el arte es una manera de la actividad, un trabajo humano elevado a la categoría de habilidad para la ejecución de una obra, ordenada, sujeta a determinados principios y destinada a un fin». Recuerdo también los atributos esenciales de la belleza relativa, que, según el mismo escritor, son: la unidad, la sustantividad, la integridad y la armonía, sin que por ningún motivo se haga relación [para dolor] a la modernidad; palabra que desde luego puede tener sentido aplicada al arte, mas completamente distinto al que se le quiere atribuir. Exijase enhorabuena como condición precisa para calificar de obra de arte novedad en el asunto o al menos en la manera de concebirlo si la materia fuese ya conocida; requiérase desde luego perfección en los modos de ejecutar y cumplir las leyes y preceptos que regulan la creación de obras de arte; maestría y dominio en su aplicación (que todas estas y otras afines son notas que integran la idea justa de arte); mas pretender que el concepto esencial de obra de arte haya de ser la modernidad, entendiendo por esta palabra el desprecio a las reglas y leyes y principios a que la producción artística hace de sujetar—desprecio que quizá obedezca a la más supina ignorancia de tales reglas disimulada con el descoco de la novedad—es, a nuestro entender, querer aportar al concepto de arte una idea nueva y no poco peregrina, hasta el presente ignorada; y

ha cuenta que la pólvora debió inventarse hace tiempo.

Tal idea de modernidad en el arte nos llevaría inexorablemente a poder divinizar las más ridículas creaciones; mientras, por el contrario, si el arte está en la sola nota de modernidad que prescinda de toda regla y perfección, ¿dónde irán a parar tantos consolidados prestigios actuales, como, entre otros, nuestro gran Aniceto Marinas? ¿Habremos de levantar de su augusta frente la corona de inmortalidad artística que fué nimbada? O llamando a revisión el proceso de su glorificación, ¿habremos de fallar y condenar por falsificadores del buen criterio a cuantos contribuyeron, con sus dictámenes favorables, a su exaltación? ¿Habremos de contar en adelante a Marinas, Benlliure, Blay, etc., como desgraciados mortales que, desde las alturas del Olimpo, han sido expulsados, en virtud de acusaciones de la gente nueva?

Por otra parte, penetrando ellos en el santuario augusto de la propia conciencia, ¿podrán decirnos con franqueza los que así opinan si se juzgan a sí mismos tan artistas en sus primeros bosquejos de obras, cuando el aura de la inspiración oreó primera vez su frente, como en la actualidad, cuando al correr de los años han conseguido alguna práctica en su arte y adiestrándose a sentir mejor e interpretar con más justeza y amplitud las revelaciones, a bucear en los secretos sublimes del estro artístico?

Esfuércese por tanto quien aspire a escalar las aulas inmortales en destacar su personalidad propia caminando con movimiento peculiar, con la vitalidad vigorosa que anhelen; pero siempre por los derroteros que el arte mismo, según su definición señala; toda vez que de otro modo, sin leyes a que ajustarse, la creación artística sería obra del propio arbitrio; medio fácil para poder constituirnos en dioses del arte los que jamás sentimos ni el más leve arañazo—cuanto menos suaves caricias—del nimen de la inspiración.

Prosiga, pues, el señor Traperó la ruta hasta aquí seguida y esté seguro de que el triunfo será suyo porque el triunfo espera a los que de veras trabajan, siguiendo la vereda allanada ya por las huellas de tantos como por allí escalaron las mansiones de la inmortalidad honrada.

DE FRUTOS OLIVOS.

### Importante reunión

## La Cooperativa Electra acuerda contratar con los "Saltos del Alberche,"

En el teatro Juan Bravo se reunió anoche, en Junta general, la Cooperativa Electra Segoviana. Trataráse en la sesión de resolver definitivamente sobre diversas ofertas de fluido hechas a la Cooperativa y acudió a la reunión buen número de socios.

Presidió la Junta el señor González Bartolomé con el efectivo señor Castro Rueda. Este dió cuenta de las ofertas recibidas, que son las siguientes, por un millón de kilovatios al año:

«Salto de chorro de la Presa», de Somosierra, Sociedad no constituida que ofrece el kilovatio a ocho céntimos.

Electra Popular Vallisoletana, que presenta tres proposiciones:

1.ª Hasta un millón de kilovatios para fuerza (tarifa baja o de día) 11 céntimos.

2.ª Otro en los mismos precios para luz y fuerza utilizable por la Cooperativa dentro de la línea de consumos de la ciudad, quedando el extrarradio para la Electra.

3.ª Otra de participación en beneficios para la Cooperativa que aportará toda su producción y la Electra Popular lo que faltase para las necesidades de Segovia. Como la Electra Vallisoletana había de aportar mayor producción, se establece que cada Sociedad produzca, por su cuenta, y se distribuyan los beneficios por iguales partes, cuando sea igual la producción de cada Sociedad, percibiendo la Cooperativa un tanto por ciento por gastos de distribución, y amortización de redes. De lo que produzca de más la Electra Vallisoletana, abonará a la Cooperativa el

5 por 100; y se establecería una comisión mixta gestora, proporcional a las aportaciones para los servicios de distribución y tarifas.

La Sociedad «Saltos del Alberche» ofrece el fluido a 14 céntimos, construyendo ella la línea, desde Avila a Segovia, y si la Cooperativa amortiza el valor de la línea, el precio fijado será de 11 céntimos; y suministrar la energía en fecha de un año a contar desde la firma del contrato.

### La deliberación

El señor Castro manifiesta a la Junta que el Consejo ha creído inaceptables las ofertas de la Sociedad en proyecto «Chorro del Agua» y las de la Electra Popular Vallisoletana. Encuentra aceptable la de «Saltos del Alberche» y la propone a la Junta.

El señor Cano de Rueda pide la palabra. Dice que pronunciará breves frases, porque no se propone suscitar ningún debate, ni pedirá votación, porque conoce que es difícil el modificar en Juntas generales las propuestas que lleva el Consejo. El único propósito que cumplirá, es de fijar su criterio, que desea conste públicamente y en las actas de la Junta, porque teme que la propuesta del Consejo cause algún día lesión a los intereses de la Cooperativa, y no quiere asociarse a esa responsabilidad.

No le parece mal la proposición de «Saltos del Alberche»; pero estima preferible la de participación en beneficios que la Electra Vallisoletana propone, porque ella permite a la

Cooperativa tener preferencia para dar al consumo toda su producción hidráulica sin entorpecimientos ni competencias de ninguna clase; y aseguraría a Segovia un perfecto abastecimiento, pues lo que faltare, que sería más de otro tanto, lo aportaría la Electra Popular, repartiéndose las ganancias, en proporción a lo producido.

Discrepa de la proposición de la Electra en lo referente a la comisión gestora y sus funciones, pero cree que sobre este punto habría posibilidad de inteligencia ya que no afecta esencialmente las conveniencias de las partes. Recuerda que precisamente la Electra es la Sociedad que por la adquisición del Salto del Burguillo, está vinculada ya en tierra segoviana, y en relación inmediata con nosotros, y lamentaría que esas relaciones fueran de hostilidad para ambas Sociedades, pudiendo ser de mutua conveniencia.

Hecha esta manifestación, nada más tiene que expresar.

El señor Rincón se ocupa también de la cuestión, pareciéndole acertada la propuesta del Consejo.

El presidente honorario de la Sociedad, señor González Bartolomé, recuerda los orígenes de ésta, la unión que presidió a su período constituyente, y los progresos alcan-

zados por la Cooperativa, dice que es inaceptable la propuesta de la Electra porque conduce a absorber a la Cooperativa, e impide su desarrollo. Cree que la participación en beneficios, es la muerte de la Cooperativa y por eso el Consejo da preferencia a «Saltos del Alberche». (Aplausos.)

### El señor Cano

El señor Cano felicita al señor González Bartolomé por el éxito que sus palabras han tenido en la Asamblea. Esto era de esperar. Mi proposición—dice el señor Cano—ya sé que no es popular. A mí me basta con tenerla por prudente y por salvadora de posibles conflictos. No quiero discutir algunos conceptos que han salido de labios del señor presidente honorario, porque reconozco la inutilidad de la discusión. Yo con el acto que realizo creo cumplido mi deber.

El señor Carretero (don J.), hace algunas observaciones sobre su intervención en este asunto, como adjunto que fué del Consejo.

Preguntado por el señor Castro si se procedía a votación o se aprobaba por aclamación la propuesta, la Junta decidió esto último, y quedó aceptada la proposición de «Saltos del Alberche».

## Las curaciones por el método Asuero

### Cuadro de enfermedades posibles de curación

San Sebastián, 5.—«Contra todo lo que se propala por ahí—ha dicho el doctor Asuero—mi método no es una panacea ni muchísimo menos. Existe un cierto número de enfermedades, que a pesar de cautivar a primera vista la afición y el entusiasmo del médico, no cabe ni intentar siquiera una intervención por ese procedimiento.»

El cuadro de enfermedades posibles de curación por el sistema de centroterapia descubierto por Asuero, es el siguiente.

- 1.º Algias (sobre todo de trigémino y ciática).
- 2.º Piorrea alveolar.
- 3.º Reumatismo doloroso y deformante.
- 4.º Varices (incluso úlceras).
- 5.º «Algunos casos» de parálisis, contracturas y hemiplejías recientes.
- 6.º Sordera y tartamudez.

## En Cuéllar vuelca un automóvil y se produce la muerte de un hombre

Después de cerrada nuestra edición de ayer, nuestro redactor-corresponsal en Cuéllar, señor Sánchez, nos comunicó la muerte del vecino de aquella villa Balbino Quintanilla, causada por el vuelco de un automóvil que aquel sujeto ocupaba.

Viajaban en el carruaje el propietario del mismo Lorenzo Magdaleno, su esposa y dos hijos, acompañados el Balbino, y se dirigían por la carretera de Torrecárcela. Al tomar una curva muy pronunciada del trayecto, patinó el coche; y apercibido de ello el Balbino, sintió pánico y rápidamente se arrojó del vehículo, cayendo por delante y fué envuelto por el coche, recibiendo contusiones tan graves que falleció en el acto.

La escena que se produjo fué desgarradora por la impresión que la muerte de Balbino causó a Lorenzo y a su familia.

A los pocos instantes acudió la autoridad judicial y fué transportado el cadáver al Depósito e incoado el sumario correspondiente.

## EL "BOLETIN OFICIAL,"

En el número correspondiente al día de ayer se insertan las siguientes publicaciones:

**Inspectores de Sanidad**  
Real orden del ministerio de la Gobernación, declarando obligatorio para los inspectores municipales de Sanidad, el uso de la medalla del Cuerpo, y determinando las características de ésta.

**Subastas de Obras públicas**  
Anuncio de la Jefatura de Obras públicas de esta provincia, relativo a la subasta de acopios de piedra con inversión, para reparación del firme en los kilómetros 22 al 31 de la carretera de Turégano a Navas de Oro, durante los años 1929 a 1930, con un presupuesto de 53.245 pesetas. Esta subasta se celebrará el día 27 de Junio actual, a las once horas.

—Idem íd. de subasta de acopios de piedra y su empleo, para reparación del firme del kilómetro 2 al 11 de la carretera del kilómetro 2 de la de Boceguillas a Segovia al 9 de la de Segovia a Atienza, con un presupuesto de 84.074,20 pesetas. Este concurso se celebrará el 27 de Junio, a las once.

—Idem íd. de la subasta de acopios de piedra y su empleo, para reparación del firme en los kilómetros 40 al 58,500 y 62 al 67,587 de la carretera de Segovia a Valladolid, en los años 1929 a 1930, con un presupuesto de 61.804,45 pesetas. Esta subasta tendrá efecto el día 27 de Junio, a las once.

## En el Ayuntamiento

### Sesión de la permanente

Ayer celebró su sesión ordinaria la Comisión permanente del Ayuntamiento, siendo presidida por el alcalde, señor Moreno (don Claudio) y asistiendo los señores Martín Herranz, Hernán, Martín Crespo y Calderón; el interventor de fondos, señor Camarero y el secretario de la Corporación, señor García Zamarrigo.

### Gacetas y Boletines

Queda enterada la permanente de una Real orden de Gobernación publicada en la «Gaceta» del día 29 del pasado mes de Mayo, por la que se fija el alcance y términos del artículo 15 del Reglamento provincial de 14 de Mayo de 1928, por el que han de regirse las Corporaciones municipales en las oposiciones para la adjudicación de plazas de oficiales o auxiliares que hayan de proveerse con individuos acogidos a los

**LA NIÑA**  
**María Teresa Calle Higuera**  
Ha subido al cielo el día 5 de Junio de 1929  
a los 28 meses de edad

Sus padres don Mateo Calle y doña Andrea Higuera; hermanos Prudencia, Emilio, Benito, Paula y Julio; abuelos, tíos, primos y demás familia,

Participan a sus conocidos tan sensible pérdida y les ruegan asistan a la conducción del cadáver, a las seis y media de la tarde de hoy, desde la casa mortuoria, Herrera, 12, al Cementerio, y mañana, a las ocho de la misma, a la misa de ángeles, que se celebrará en la iglesia de San Miguel, por lo que recibirán especial favor.

beneficios del Real decreto-ley de 6 de Septiembre de 1925.

### Obra particular

Previo el informe favorable correspondiente, se concede autorización para que realice la obra que solicita, el vecino de esta población don Manuel Matarranz.

### Consagración del doctor Pérez Platero

Manifestado por la Presidencia, que el solemne acto de la consagración del ilustrísimo señor don Luciano Pérez Platero, obispo preconizado de esta Diócesis, tendrá lugar el próximo domingo, 9 de los corrientes, siendo padrino Su Alteza Real el infante don Jaime, y consagrante, el nuncio de Su Santidad monseñor Tedeschini, asistido de los ilustrísimos y reverendísimos señores don Narciso de Estenaga, obispo prior de las Ordenes militares y el doctor don Fidel García, obispo de Calahorra, la permanente

acuerda por unanimidad asistir en corporación a dichos solemnes actos.

Estado de fondos, 6.548,58 pesetas.

## Suscripción para erigir un monumento a la Reina madre

Suma anterior, 7.281,28 pesetas. Vecindario de los pueblos siguientes:

- Narros de Cuéllar, 25 pesetas; Pinarejos, 39,10; Riahuellas, 11,35; escuela de íd., 1,25; Ribota, 9; Riofrio de Riaza, 11,90; Sacramenia, 59,25; escuelas de íd., 7,45; Santa Marta del Cerro, 8,50; Tabanera la Luenga, 12,15; Tabladillo, 13; escuela de ídem, 2; Uruñías, 20; Valvieja, 18,30; Zarzuela del Pinar, 42,40, escuela de íd., 1,35.
- Total, 7.563,28 pesetas.

## Roma y el Vaticano

## Su Santidad contesta enérgicamente a los discursos de Mussolini

Roma, 5.—Su Santidad el Papa ha enviado una carta al cardenal Gasparri en la que da una respuesta enérgica a los discursos pronunciados en el Parlamento italiano por el jefe del fascio.

Empieza diciendo la carta que «por deber de su ministerio apostólico formula importantes observaciones y reservas a las declaraciones hechas en el Parlamento italiano durante la discusión de los acuerdos lateranenses». Después de hacer constar que la alegría producida por el anuncio de la conciliación «ha sido muy pronto y dolorosa y profundamente turbada», el Pontífice afirma que «las palabras duras, crudas y drásticas» usadas en el Parlamento no eran ni útiles, ni necesarias, ni convenientes, aunque se ha asegurado a Pío XI que no iban dirigidas a él.

Pío XI sale al paso de las manifestaciones de Mussolini, que ponían en duda la superioridad de la Iglesia en determinados lugares, y dice:

Someter, como se quiere, la organización católica en Italia a la soberanía del Estado, aunque sea en condiciones de favor particular, es someter a esa misma soberanía, al Sumo Pontífice, la autoridad suprema y soberana de la Iglesia.

Con respecto a la frase «cultos tolerados o admitidos y permitidos», el Pontífice no piensa discutir las palabras, con tal que quede claramente entendido y lealmente que la religión católica, y sólo ella, es, según la constitución y los Tratados, la Religión del Estado con sus consecuencias jurídicas y lógicas.

Respecto a la libertad de conciencia y de discusión, no es admisible que se entienda por ello la libertad absoluta de aquellas formas de discusión que pueden engañar a la buena fe y que nacen de formas de propaganda dañosa a la religión del Estado.

Sobre la educación cristiana y el matrimonio, dice el Papa que «el Estado nada tiene que temer de la educación cristiana dada por la Iglesia y bajo sus normas. Esta educación es la que preparó la civilización moderna en todo lo que esta civilización tiene de verdaderamente buena. Y menos todavía tienen que temer el Estado y la ciencia, el méto-

do científico y la investigación científica, de un mayor desarrollo de la Instrucción religiosa.»

Termina el Pontífice refiriéndose a la paz entre Roma y el Vaticano, y dice:

«Con penoso asombro vemos afirmarse la idea de que ciertas verdaderas e innegables ofensas al carácter sagrado de la ciudad de Roma pudiesen tolerarse en nombre de la libertad de conciencia o de una compasión fuera de lugar. ¿Dónde se llegaría por tales caminos? A la grave pregunta de si durará la paz se respondió entre aplausos que la paz durará. La respuesta y los aplausos demuestran cuándo y de qué modo sea deseo de todos y propósito de todos cooperar al cumplimiento de tan noble y santo fin, pero no podemos compartir la opinión de que la suerte que los Protocolos lateranenses pueda en el porvenir no ser la misma para las dos partes. Nos vemos obligados a recordar y declarar que, según los Pactos suscritos, el Tratado no es un convenio aislado que no pueda ya ser objeto de discusión. El Tratado y el Concordato, según la letra y el espíritu de ellos, como según escritas y explícitas inteligencias, son el uno complemento del otro e inseparables.»

«De ello se deduce que «simul stautum et simul cadent», aun si como consecuencia de ello debiera desaparecer la ciudad del Vaticano y el Estatuto de la misma.»

«Por nuestra parte, con la ayuda divina, afrontaremos cualquier circunstancia. Todavía no nos ha abandonado un cierto optimismo justo y razonable y decimos también nosotros que la paz durará, por dos motivos especialmente: porque la necesitamos, y sobre todo, por la ayuda de Dios. Es, ciertamente, instructiva y admonidora la consideración de que, a pesar de todo el trabajo, toda la paciente y meticolosa diligencia empleada en redactar el Convenio, ha bastado tan poco tiempo para que la alegría de Italia y de todo el mundo por la Conciliación sufriese tan penosa sacudida.»

**FULARES Y PERCALES ESTAMPADOS**  
**Casa Fermín**  
Isabel la Católica, 6

**:-: Banco Castellano :-:**  
**VALLADOLID**  
Sucursales en Palencia, Zamora y Segovia  
FUNDADO EN 1900

Capital: 6.000.000 de pesetas, completamente desembolsado  
Fondo de reserva al 31 de Diciembre de 1928: 3.700.000 pts.

Descuentos. Negociaciones. Cuentas corrientes con interés a la vista y a plazos. Préstamos. Créditos. Compra-venta de valores. Depósitos. Cambio de monedas y billetes. Giros y cartas de crédito

:-: :-: y toda clase de operaciones bancarias :-: :-: :-:

**CAJA DE AHORROS**  
Interés 3 1/2 por 100 anual. Funciona diariamente en las horas de oficina y los reintegros se hacen en el acto de su reclamación

**Horas de despacho: de diez de la mañana a dos de la tarde**

**JUAN BRAVO, NUMERO 2 EDIFICIO DE SU PROPIEDAD**

**¡LABRADORES!**

Vendo al por mayor y menor: horecas, garios, restos, hoces y demás aperos de labranza, a precios nunca vistos

**ADOLFO MORAL**  
— PLAZA MAYOR, NUMERO 51.—VALLADOLID—



# La Mutualidad Nacional

DEL  
Seguro Agropecuario, subvencionada por el Estado  
Seguro de Pedrisco, primas reducidas  
Representante en Segovia y su provincia  
**Don Francisco Galindo**  
OFICINAS: JUDERIA VIEJA, 4 (PLAZA DEL CORPUS)

## TEATRO JUAN BRAVO

Para el próximo domingo ha organizado la empresa del teatro de la plaza Mayor un atrayente programa de cine y variedades para las secciones de las ocho de la tarde y de las once de la noche.

En ambas se exhibirán las películas «Exposiciones de Sevilla y Barcelona» y «De ladrón a detective». Además habrá dos atrayentes programas de variedades, a cargo de las aplaudidas artistas la bella cantonista Celia del Plata y la bailarina Clarita Carbonell, que lucirán vistosos trajes y elegante decorado.

### Ecos de la provincia

#### Santa María de Nieva

La novillada del día 9.  
Una aclaración

Entre los aficionados de esta región ha despertado enorme interés la novillada anunciada para el próximo domingo día 9 y muy especialmente entre el elemento joven, que a la par de ver el espectáculo taurino, cuenta con los alicientes del baile, conciertos y partido de pelota, por el módico gasto que la tarde de cualquiera día festivo les ocasiona la estancia en su pueblo.

Ante ciertas versiones que estos días han hecho circular personas que anteponen sus intereses a los comunes de la localidad y a los generales del público, me ruega la empresa haga constar lo lejos que está de su ánimo el explotar otro negocio que no sea el rendimiento que la novillada pueda proporcionarles, y que sólo por corresponder a la atención de los que entren en la plaza, les obsequiará después con el sensacional partido de pelota anunciado como podía hacerlo con otro agasajo cualquiera, resultando de ello que este último espectáculo será de invitación gratuita.

Queda complacida la empresa.

CORRESPONSAL

3-6-28.

## De sociedad

### Viajes

Han llegado:  
De Córdoba, los señores de Sainz.

### De exámenes

Después de brillantes exámenes, ha aprobado el segundo curso de solfeo, en el Conservatorio de Madrid, la niña Marujita Solís, hija de nuestros distinguidos amigos los señores de Solís.

También en los que actualmente se efectúan en el Real Conservatorio Nacional de Música y Declamación de Madrid, después de brillantes ejercicios, ha terminado la carrera de Canto, con nota de sobresaliente, la joven y distinguida profesora de música señorita Carmen de Torres y Ruiz, discípula de la notable profesora de Canto señorita María Luisa García Rubio.

### Petición de mano

El día 31 de Mayo último pasado, en la ciudad de Málaga, y por don Mariano Martín Bordet, farmacéutico de Cantalejo, para su hijo don Francisco Martín Gil; ingeniero de Caminos, Canales y Puertos, ha sido pedida la mano de la bella y distinguida señorita Conchita Ortiz, hija del ingeniero jefe de la cuarta división de Ferrocarriles, don Joaquín Ortiz Villajos.

La boda se celebrará en el próximo mes de Septiembre.

Reciban los novios y sus familias nuestra enhorabuena.

### Aniversario

El próximo domingo se cumplirá el primer año del fallecimiento del malogrado joven de Villaverde de Iscar don Joaquín Rojas Arqueros, aventajado estudiante de Medicina.

Con tan triste motivo, enviamos a sus desconsolados madre, hermanos y demás familia, la sincera expresión de nuestro sentimiento por la pérdida irreparable que deploran.

### La Exposición de labores de la Normal de Maestras

Durante la presente y la próxima semana se hallarán expuestas al público y podrán ser examinadas las labores que, durante el actual curso, han confeccionado las alumnas de la Escuela Normal de Maestras.

### El acto de esta noche en la Cámara de Comercio

Como ya anunciamos ayer, esta noche, de nueve a diez, se efectuará en el salón de actos de la Cámara de Comercio la presentación ante la gente culta segoviana, del inspirado poeta Francisco Martín y Gómez, que leerá varias de las bellísimas composiciones de su nuevo libro, «Mar sin mar». La entrada será pública. Podrán asistir señoras.

### Al cielo

Ayer subió al cielo la niña de dos años de edad Teresita Calle, hija del industrial de esta población don Mateo Calle.

Acompañamos en su justo dolor a los padres de la niña fallecida.

### Estudiante premiado

Por la Junta Calificadora correspondiente, y en vista de sus méritos y singulares merecimientos, ha sido propuesto para la adjudicación de matrícula gratuita, por seis años, en la Facultad de Medicina, de Madrid, el estudioso joven Cándido García Martín, hijo de nuestro estimado convecino don Luis.

Enviamos nuestra más expresiva enhorabuena a tan aventajado alumno de Medicina, así como a sus padres y demás familia, por tan merecido galardón.

## NOTAS DE HACIENDA

### Señalamiento de pagos

El ilustrísimo señor delegado de Hacienda se ha servido señalar el día 7 del actual para hacer efectivos los libramientos siguientes:

- A don M. Marcos, 1.195,91 pesetas.
- A don P. Antón, 576,04.
- A don F. Sastre, 18.442,77.
- A don R. Carrasco, 775,04.
- A don J. Sancho, 1.500.
- A don J. Hernanz, 802.
- A don M. Martín, 204,80.
- A don B. Santos, 264.
- A don E. Antoranz, 257,01.
- A don A. Santori, 125.
- A don P. Carabias, 1.214,40.
- G. Gómez, 1.870,00.

Al señor administrador de la Prisión provincial, 1.516,06.

Al señor jefe de Telégrafos, 1.034,55.

Al señor administrador del Reformatorio de Mujeres, 1.267,27.

Al señor Administrador de Correos, 409,61.

Al señor jefe de Vigilancia, 95,41.

Al señor jefe de Seguridad, 32,91.

## CAJA DE AHORROS DEL Banco Hispano Americano

Este Banco ha establecido un servicio especial de CAJA DE AHORROS, en el que encontrará grandes facilidades y cuantos detalles desee conocer

Admitimos imposiciones desde cinco pesetas

## SUELTOS

### Donativo

Don Mariano Hernández ha donado al Comedor de Caridad 5 pesetas.

### CALLOS

No sufra usted de callos, juanetes, ojos de gallo y verrugas. Use usted el patentado UNGUENTO MAGICO, y en tres días se verá usted libre de estas dolencias que le atormentan.

No admita usted más callicida que el UNGUENTO MAGICO.

Farmacias y droguerías, 1,60 pesetas. Por correo, 2 id. FARMACIA PUERTO, Plaza de San Ildefonso, 5, Madrid.

## Impunemente

Puede usted tomar buen café si pide la marca

### EL CAFETO (1)

muy superior a todos sus similares DE VENTA EN ULTRAMARINOS

Representante: **Mariano Bernardo CERVANTES**, 31 y 33 SEGOVIA

(1) Cafeto se llama al árbol que produce el café.

## Segovia religiosa

### En los Padres Franciscanos

Mañana, primer viernes de mes, y fiesta del Corazón de Jesús, a las ocho de la tarde será el ejercicio de los primeros viernes de mes, con exposición y la solemnidad acostumbrada.

El día 8, sábado, comenzará en esta iglesia el solemnisísimo novenario que la Juventud Antoniana y algunos devotos del Santo le dedican todos los años.

A las ocho de la tarde, expuesta Su Divina Majestad, se rezará la estación, corona, sermón y habrá cánticos y ejercicio del día, terminando con la reserva y adoración de la reliquia.

A las ocho y media de la mañana se rezará la novena.

Los sermones del novenario estarán a cargo del M. R. P. Tomás Pérez y el día de la fiesta, 16 del pre-

sente, tendrá el panegírico el muy ilustre señor canónigo don Fernando Sanz Revuelta.

### En el Hospicio

Con motivo de la fiesta del Sagrado Corazón de Jesús, habrá solemnes cultos, dedicados a su honor. A las siete y media se tendrá misa rezada, en la que tomarán la sagrada comunión todos los acogidos de la Casa y a las nueve y media misa solemne con sermón.

Por la tarde, a las seis y media, se expondrá Su Divina Majestad, rezándose la estación mayor, el rosario y el último ejercicio de novena con motetes al Santísimo y reserva y a continuación se organizará la procesión con la imagen del Sagrado Corazón de Jesús, que recorrerá los sitios de costumbre y será amenizada por la banda de música de la Casa, terminándose estos cultos con la despedida al Deficor Corazón.

### En las Salesas Reales

Mañana, viernes, en el Monasterio de Salesas de la Visitación se celebrará solemne fiesta en honor del Sagrado Corazón de Jesús.

A las ocho, misa de comunión; a las once y media, misa solemne sacramental, quedando Su Divina Majestad expuesta hasta los cultos de la tarde, que darán principio a las seis y media y consistirán en estación, rosario, sermón a cargo de don Arturo Hernández Otero, profesor del Seminario Conciliar; terminando con solemne reserva.

Se ruega a las asociadas de la Guardia de Honor velen al Santísimo durante las horas que permanezca expuesto.

### En Santa Isabel

Mañana, festividad del Sagrado Corazón de Jesús, a las ocho, misa cantada con exposición de Su Divina Majestad.

Por la tarde, a las seis y media, exposición mayor y estación, quedando el Santísimo expuesto hasta las siete y cuarto, en que se hará el

# ULTIMA HORA

(POR TELEFONO)

MADRID, 1 TADRE

### Secretarios de Ayuntamiento en la provincia

La «Gaceta» publica una disposición nombrando secretario del Ayuntamiento de Gomezarracín a don Bienvenido Gil Martín.

—Idem del de Labajos, a don Domingo Blanco Pastor.

### El Consejo de la Sociedad de Naciones, en Madrid

Esta mañana se reunió el Consejo de la Sociedad de Naciones para celebrar la sesión relativa al asunto de las minorías.

El primero en llegar al Palacio del Senado fué el embajador de España en París, señor Quiñones de León, a quien acompañaban dos secretarios.

Diez minutos después (a las once y diez) llegó el delegado francés M. Briand, quien vestía sencillo traje gris y sombrero de paja. M. Briand fué sorprendido por una verdadera nube de fotógrafos y observando también un grupo numeroso de periodistas, se dirigió a éstos y les saludó cariñosamente.

Seguidamente llegaron el embajador de Inglaterra en España, sir George Grahame y secretario; el delegado del Japón, señor Adatci y secretario, y los delegados del Cana-

da, Venezuela, Rumania e Italia. Todos ellos ocupaban autos pertenecientes a la Sociedad de Naciones, ostentando cada uno de éstos la banderita del país a que pertenece cada representante.

Según llegaban los delegados iban pasando al pasillo «Orden del día», que es el segundo a la izquierda del Palacio del Senado.

A las doce menos cuarto se hallaba reunido el Consejo en pleno en la Sala de Conferencias, presidido por el delegado italiano. El motivo de presidir éste la sesión obedece a que ésta es continuación de la celebrada en Ginebra el día 6 de Marzo último, en la que se acordó nombrar el Consejo de los Tres para tratar el asunto de las Minorías.

Como ya se sabe, este Consejo le forman el delegado inglés, embajador de Inglaterra en España en nombre de Mr. Chamberlain, el representante del Japón y el señor Quiñones de León.

Dió principio la sesión dando cuenta al Consejo de la Sociedad de Naciones de la ponencia que se pondrá a debate en la sesión que celebrará el pleno del Consejo el lunes próximo.

Esta tarde no habrá sesión por ser criterio de la Sociedad de Naciones no celebrar más que una diaria.

### AL CERRAR LA EDICION

MADRID, 3,30 TARDE

### M. Briand visita al marqués de Estella

A las diez de esta mañana estuvo en el Palacio de Buenavista el ministro de Relaciones extranjeras de Francia, M. Briand, acompañado del embajador de dicha nación en Madrid, M. Peretti de la Roca.

Recibió a los ilustres visitantes el marqués de Estella con sus ayudantes. Después de los saludos y presentaciones de rigor, pasaron al Salón Rojo, donde conferenciaron durante algunos minutos.

### «Diario del Ejército»

Nombrando ayudante del general Junquera al comandante de Artillería don José Jiménez Bueso.

—Autorizando a los generales de Artillería señor Jiménez Sáez para residir en Barcelona y don Miguel Manella, en Madrid.

—Confiriendo el título de pilotos de Aviación a diez y siete oficiales que se citan en la relación que se inserta en el «Diario del Ejército».

### Los menores delincuentes

La «Gaceta» de hoy inserta una disposición autorizando el ingreso en las cárceles de partido de los mayores de diez y siete años que envíen los Tribunales tutelares de niños.

Notas de Palacio

Don Alfonso ha visitado en el Círculo de Bellas Artes a la una y media de esta tarde la Exposición de pinturas del artista argentino señor Quirós, de la que hizo los mayores elogios.

Cumplimentó al Soberano el se-

cto de consagración al Sagrado Corazón, motete, bendición y reserva.

### En San Miguel

Mañana (D. m.), dará principio la novena en honor del Sagrado Corazón de Jesús, siendo la función principal a las diez y media, en la que predicará el elocuente orador sagrado reverendo Padre Dimas Gómez, superior de la residencia de Salamanca, quedando S. D. M. expuesta hasta las ocho, que dará comienzo la novena, predicando todos los días el referido Padre Dimas.

### Pérdida

de una sortija de sello con esmalte de color. La persona que la encuentre puede entregarla en la plazuela de la Rubia, 3, cartería del señor Martín, donde se gratificará espléndidamente, agradeciéndolo infinito por ser recuerdo de familia. Se perdió por la plaza Mayor a Refitería y plazuela de la Rubia.

### ALMACEN DE PESCADOS

## JUAN JOSE GARCIA -

Con el fin de que nadie pueda ser sorprendido ni engañado y que al propio tiempo conozca al día los pescados que se reciben en Segovia, he creído oportuno insertar diariamente los precios de los mismos en los periódicos de esta capital.

PESCADOS RECIBIDOS	Precio Medio kilogramo.
Merluza abierta.....	1,40
Idem cerrada.....	1,50
Congrio.....	1,50
Besugos.....	0,90
Pescadillas grandes.....	0,90
Idem terciadas.....	0,60
Leaguadinas.....	0,70
Sardinias.....	0,50 y 1,00
Salmonetes.....	1,50
Langostinos.....	4,00
Almejas.....	0,60
Cigalas.....	1,50
Gambas.....	1,50

En la pescadería de JUAN JOSÉ, 18 mejor en su clase en Segovia

## Centro de Seguros de todas clases

L'UNION: FUNDADA EN 1828  
101 AÑOS DE EXISTENCIA

Compañía de Seguros contra Incendios. Vida y accidentes del Trabajo. Seguros individuales de accidentes de personas. Seguro de responsabilidad civil. Seguros de automóviles. Coches. Carros, y demás vehículos

### EL FENIX AGRICOLA

Seguros de ganado, vida y robo, primera Compañía que estableció este Seguro en España

### La Mutualidad Nacional del Seguro Agro-pecuario

Seguro de cosechas. Subvencionada por el Estado. La Veneciana. Seguro de cristales. Todas las Compañías que se representan en este Centro están autorizadas por el Estado y hechos los depósitos que la Ley exige

### Representante en Segovia y provincia: Don Francisco Galindo

Oficinas: Judería Vieja, 4 y 6, Plazuela del Corpus (Autorizado por la Comisaría de Seguros en 28 de Junio de 1928)

## Administración del Real Patrimonio de San Ildefonso

ANUNCIO

Hasta las doce (H. O.) del jueves 13 del presente mes, se admitirán en las oficinas de Montes de este Real Patrimonio, proposiciones escritas bajo pliego cerrado y lacrado, fijando en letra la cantidad en que los proponentes se comprometen a verificar el acopio de piedra necesaria en la reparación de la carretera de Riofrío, en un recorrido de 7.200 metros.

El pliego de condiciones podrá consultarse en las mencionadas oficinas de Montes y en las de esta Administración Patrimonial, en los días y horas hábiles.

San Ildefonso, 5 de Junio de 1929.—El Administrador patrimonial, **Mariano de Dorda y Losas.**



### «RHEINMETALL»-Modelo 1929

La máquina de escribir de más adelantos y resistencia

LA QUE USTED COMPRARÁ O CAMBIARÁ

A «LA PAPELERA», JOSÉ ALONSO. Juan Bravo, núm. 20

## Aventadora segoviana

TALLER DE CONSTRUCCION Y REPARACION DE

### Antolín Guantes

### José Zorrilla, 28

Se venden por derribo de la casa, los enseres de ultramarinos y cereales y algunas existencias de harina y algarrobas. Plaza de la Rubia, 7.

Se arrienda el molino titulado de «Carra-Cuéllar», del término de Mozoncillo. Para tratar, con doña Petronila Escorial, en dicho pueblo.

Se vende un prado de 70 obradas, en término de Bernardos, con aguas abundantes. Para tratar con Mariano Bernardos, en dicho pueblo.

Venta.—Se hace de una carreta de bueyes, seminueva. Para tratar, con Isaac García, en Armuña.

## LENTES Y GAFAS DE MODA. MODELOS DE INMEJORABLES RESULTADOS. L. DUBOSC OPTICO

ARENAL-19 y 21-MADRID. TALLER ESPECIALIZADO PARA LA EJECUCION DE LAS RECETAS DE MEDICOS OCULISTAS DE PROVINCIAS. SERVICIO ESPECIAL POR CORREO

Se vende una casa en Coca, próxima a la estación. Para tratar, con Mariano Barbado Sanz, en Nava de la Asunción.

Se vende vaca suiza, recién parida del segundo, producción, 13 azumbres. Para tratar, con Aurelio Luengo, en Martín Miguel.

Ama de cría de veintiocho años, casada, se ofrece para criar en su casa. Razón, Mariano de la Flor, en Zarzuela del Pinar.

## ¿QUERÉIS TOMAR BUEN CAFÉ?



Pedid el Torrefacto nuestro y encontraréis el de más aroma y rico paladar que existe

De venta en los establecimientos de don Crescencio Lebrero, Marqués del Arco, 42; don Heliodoro Recio, Covarrubias, 4; hijo de Teresa Martín, Escuderos, 22; don Angel Lázaro, Infanta Isabel, 11; La Económica, San Francisco, 22; don Pablo Gómez, plaza de El Salvador, 19; don Emilio González, José Zorrilla, 82; doña Teresa Martín, José Zorrilla, 122, y demás principales ultramarinos.

REPRESENTANTE PARA SEGOVIA Y SU PROVINCIA:

## CLEMENTE MARCOS GRACIA

CERVANTES, 19 Y 21.—SEGOVIA

## Venéreo-Sífilis-Hernia

Y MEDICINA EN GENERAL

### ROMERO-MEDICO

Consulta: de dos a cuatro de la tarde

ENFERMEDADES DE NIÑOS

CONSULTA DIARIA: DE CUATRO A CINCO DE LA TARDE

GRATIS A LOS POBRES, LOS MIÉRCOLES Y VIERNES

San Clemente, números 3 y 5, 2.º izquierda.—SEGOVIA



Sin rival en el mundo contra el reuma, artritis y obesidad. Millares de curas. Exquisito trato. Posición única. Espléndida situación. Parques, jardines, lago, casino. Habitaciones para todas las fortunas.

# TERMAS PALLARES

Informes directos al arrendatario en el Establecimiento-bañero, que dispone de todos los modernos elementos balnearios. Cascada única para inhalaciones. Los más excelentes artistas han establecido aquí sus facultades vocales.

ALHAMA DE ARAGON.—PARADA OBLIGATORIA DE TODOS LOS TRENES, INCLUSO LOS EXPRESOS

## NITRATO DE CHILE

Es el abono sin rival  
Efectos rapidísimos aun con escasa lluvia  
No acidifica las tierras, ni quema las manos  
Contiene, además, yodo  
Muchos años de éxito sin igual en toda España lo garantizan  
Informes, muestras e instrucciones, gratis  
**Comité del Nitrato de Chile**  
Barquillo, 21. Apartado núm. 6.—MADRID

## "La Patria Hispana," S. A. de Seguros

Avenida Pi y Margall, 7, Madrid. Fundada en 1916  
Capital suscrito, 2.000.000 de pesetas; desembolsado, 600.000 pesetas. Seguros de vida, científico y popular sin reconocimiento médico, accidentes del trabajo, automóviles, responsabilidad civil, individuales, incendios, cosechas, transportes terrestres y marítimos, valores, enfermedades, enterramiento, tumultos, cristales y robo. Se solicitan activos agentes  
SUBDIRECTOR EN SEGOVIA  
**Pedro Alvarez Torrego**  
DESAMPARADOS, 9 y 11  
Sinistros pagados hasta la fecha, más de 7.500.000 pesetas

## Máquinas de escribir

LAS MEJORES MARCAS  
**URANIA:** La de la oficina más perfecta. Desmontable. Fácil recambio piezas.  
**URANIA PICCOLA:** La misma URANIA en tamaño reducido. Peso, 7 kilos, con estuche-maletá.  
**PERKEO:** La de mayor número de signos. Para pequeños negocios y viaje. Peso, 5 kilos, con estuche-maletá.  
**JUVENTA:** Nuevo modelo Estandar. Cinta bicolor. Acero y níquel. Contado, 375.  
**BING:** La ideal para la enseñanza. Contado, 220 pesetas. Plazos, 15 pesetas al mes.  
Antes de comprar una máquina, visite esta agencia, donde encontrará la de su agrado en calidad y precio



Poseemos más de mil máquinas de todas marcas a precios baratísimos desde 100 pesetas, en nuevas y de ocasión, y a 25 pesetas mensuales. CAMBIO DE MÁQUINAS.  
Multicopistas, calcular, sumar, y listar. Muebles de oficinas. Mesas roble, a 40 pesetas.  
Rheinmetall: Máquinas escribir, contado, 800 pesetas.

Accesorios en general: cintas y papel carbón, más barato que nadie, aparatos para cerrar sobres, tampones «Yost», 13 pesetas. Atriles para mecanógrafos, a 15 pesetas, etc., etc.  
ABONOS DE LIMPIEZA.—LA CASA DE MAS GARANTIA  
VIUDA J. ROVIRA Agencia exclusiva para Segovia y su provincia, BARCELONA. E. TAMAYO.—Cervantes, 30, pral. TELEFONO NUMERO 43

## MERCADOS

Cotizan:

**SEGOVIA**  
Trigo, a 90 reales la fanega de 94 libras  
Centeno, a 62 íd., las 90 libras.  
Cebada, a 51 íd., las 70 íd.  
Algarrobas, a 64 íd., las 94 íd.  
**CUELLAR**  
Trigo, a 90 reales la fanega de 94 libras.  
Centeno, a 60 íd., la fanega.  
Cebada, a 55 íd., íd.  
Algarrobas, a 64 íd., íd.  
Avena, a 42 íd., íd.  
Yeros, a 65 íd., íd.  
Mueñas, a 55 íd., íd.  
Garbanzos para siembra, a 30 pesetas fanega.  
Patatas a 2,50 pesetas la arroba.  
**SEPULVEDA**  
Trigo, a 87 reales la fanega de 94 libras.  
Centeno, a 70 íd., la fanega  
Cebada, a 58 íd., íd.  
Yeros, a 60 íd., íd.  
Algarrobas, a 60 íd., íd.  
Avena, a 45 íd., íd.  
**SANTA MARIA DE NIEVA**  
Trigo, a 92 reales fanega.  
Centeno, a 66 íd., íd.  
Cebada, a 52 íd., íd.  
Algarrobas, a 66 íd., íd.

**RIAZA**  
Trigo, a 90 reales fanega.  
Centeno, a 50 íd., íd.  
Cebada, a 48 íd., íd.  
Algarrobas, a 70 íd., íd.

**AREVALO**  
Trigo, a 90-91 reales las 94 libras.  
Centeno, a 60 íd., íd.  
Cebada, a 52-3 íd., la fanega.  
Algarrobas, a 58-60 íd., íd.  
Avena, a 44 íd., íd.  
Yeros, a 67-68 íd., íd.  
Habas, a 70 íd., íd.

**MEDINA DEL CAMPO**  
Trigo, a 91-91,50 reales la fanega.  
Cebada, a 47-48 íd., íd.  
Centeno, a 66 íd., íd.  
Algarrobas, a 56-57 íd., íd.

**VALLADOLID**  
Trigo, a 91-91,50 reales fanega  
Cebada, a 51 íd., íd.  
Centeno, a 65-66 íd., íd.  
Algarrobas, a 61 íd., íd.

**BURGOS**  
Trigo, a 90-91 reales la fanega de 94 libras.  
Cebada, a 54-56 íd., íd.  
Avena, a 40-42 íd., íd.  
Algarrobas, a 70-72 íd., íd.

## Oposiciones a funcionarios

de Ayuntamientos y Diputaciones. Acaba de publicarse la tercera edición, revisada y al día de las CONTESTACIONES al programa mínimo, único, redactadas por los señores Barahona, Frías y M. Peñalver, que tantos éxitos alcanzaron con las ediciones anteriores  
**Editorial Reus (S. A.)**  
Academia: Preciados, 1  
Librería: Preciados, 6  
Apartado 12.250.—MADRID

## Hulleras de Frieres

EL MEJOR CARBON DE FRAGUA  
Fabricación de cok. Minas de antracita  
**VALENTIN H. ARENAS**  
OVIEDO

## Representante

serio, solvente, con garantías, conocedor de la plaza y activo, se necesita. Escribir con detalles a  
**PEDRO PARIS**  
Cajas Registradoras KRUPP  
ALCALA, 17.—MADRID

## Gallinas y pollos

enfermos curan con GALLIOL, premiado con diploma de honor en la Exposición de Asturias (Gijón 1928). Venta: farmacias, droguerías, centros de específicos de España y laboratorio G. Cuevas, Ortuella (Vizcaya)  
Depósitos en Segovia  
Germán Pérez y T. Velasco, etc.

## Pleuresias con derrame

Curación sin operación ni punción. No se perciben honorarios hasta consejuela la curación  
**M. GOMEZ.—MEDICO**  
MENDIZABAL, 10.—MADRID

## Importante

De gran venta y aceptación cedo exclusiva por cuenta propia y comisión. Originales y prácticos calendarios perpetuos con porta-retratos en metal y celuloide. Muestras, pesetas 7. Estuches de metal para extraer el papel de fumar automáticamente. Muestras, pesetas 3.  
**SOLA, URGEL, 118.—BARCELONA**

## Licenciados del Ejército

El 30 de Junio saldrán a provisión 5.000 ó 6.000 plazas con sueldo anual de 2.500 a 3.000 pesetas. Si queréis solicitar ingresar en este concurso, mandar hoy mismo documento militar que poseáis al Centro Informativo, el cual se encarga de hacereros todo lo necesario. Este Centro es el preferido por todos los licenciados, por su seriedad y rapidez.  
Ventura de la Vega, 19.—MADRID

## AGRICULTORES!

Abonad vuestros campos con los abonos completos marca CASTILLA, son los únicos que no necesitan nitrato de sosa en la época de primavera. Para pedidos e informes, dirigirse a su fabricante

## Don Pedro Cabañero

ALICANTE  
Se necesitan representantes en esta provincia

## HOMBRES

débiles de cualquier edad. Virilidad perfecta, instantánea, infalible, sin medicamentos. Tratamiento garantizado, económico. Pago después del resultado. Escribid: N. E. A.

## Novísimo Código penal, comentado y cotejado con el de 1870

por Antonio Jaramillo, juez de Instrucción. Prólogo del fiscal de Zamora. Introducción. Concordancias. Comentarios. Comparación con otros Códigos y proyectos. Aclaraciones. Procedimientos. Tablas para la aplicación de penas, Jurisprudencia. Cuadros sinópticos. Críticas, etcétera. DOS TOMOS DE 440 páginas cada uno, 9 pesetas cada tomo. Pedidos, al autor, en ALBA DE TORMES (Salamanca.)

## Se vende casa

Real Sitio de San Ildefonso, en 15.000 pesetas. Razon, en Madrid, Cuesta de Santo Domingo, 5, señor Domínguez.

## Se desea agente

para la venta en la provincia de Segovia de neumáticos de una acreditada marca americana. Dirigirse a casa Blacou BILBAO

## APOPLEJIA

Parálisis-arterioesclerosis  
Se cura y evita tomando el antiguo producto  
Antiapoplético Berdaguer  
Depura la sangre y activa su circulación  
28 AÑOS DE EXITO CRECIENTE

Si nota usted hormigueos, falta de tacto, calambres o rampa, zumbidos en los oídos, dolor de cabeza, pérdida de memoria, entorpecimiento, pesadez en la vista y puntos luminosos, dificultad al hablar, mareos, vahídos, sofocaciones, frecuente necesidad de dormir, etc.; si alguno de su familia ha padecido de APOPLEJIA o PARALISIS; si está usted predispuesto a «ella» por su temperamento sanguíneo, cuello corto, obesidad, etc.; si está parálisis, arrastra su pierna o tiene inútil su mano; si balbucea al hablar o está privado de palabra y tiene la boca torcida hacia un lado, si su postración es absoluta... no vacíle un momento y tome el maravilloso ANTIPOPLETICO-BERDAGUER, pues millares de personas, en casos análogos al de usted, a «él» deben su envidiable salud  
Puramente vegetal. Nunca perjudica. Anula la muerte repentina  
De venta en Segovia: Casa FRANCISCO M. MARCOS, Plaza del Corpus, 7 y principales farmacias de España  
Pídanse prospectos gratis: Laboratorio J. GONZALEZ NUÑEZ, Calle de Sepúlveda, 172, principal.—BARCELONA

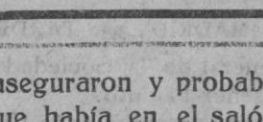
## GRAN OCASION 1870-1929 PAPA-REY

Para inversión de capital. Ofrecese en alquiler o venta, con facilidades de pago, finca construída con todos adelantos modernos, expreso para recreo, con bar restaurante, billares, teatro, cabaret, etcétera, en Madrid. Detalles, escribir Sander, apartado 955, MADRID.

Todos los que nos remitan sus señas obtendrán gratis sorprendente  
RETRATO-RADIO DE S. S. PIO XI  
Motivo homenaje. Adhesiones a UNION LATINA  
Apartado 10.073.—MADRID

## Lubrificantes americanos

especiales para motores Diesel y «automóviles». Aceites tipo MONOPOLIO a precio TASA  
**NEUMATICOS** de las mejores marcas y con máximo descuento.  
Repuesto FORD. Accesorios para «autos» de todas clases  
**Conrado Roch** Apartado 7.025  
Paseo del Prado, 46.—MADRID



## EDITORIAL CASTRO

(Palacio del Libro Popular)  
Apartado 5.020.—Madrid (5)  
Eche usted al correo una carta con estas señas solicitando la bellísima novela altamente moral e instructiva, de Fernando Alburquerque.  
**¡PERDIDA EN LA VIDA!**  
Y si se halla usted en Madrid, pídala por teléfono, marcando este número:  
7... 3... 7... 4... 0  
Se recomienda la lectura del primer cuaderno que se sirve gratis a toda España. Pídalo usted a corresponsales y centros de suscripciones.  
SE REGALAN con absoluta certeza fincas de 10.000 pesetas por sorteo este Notario y solemnemente entre verdaderos suscriptores.  
Necesitamos corresponsales en todas las poblaciones.

## El Diablo en Palacio

NOVELA HISTORICA ORIGINAL DE DON RAMON ORTEGA Y FRIAS  
Autorizada la reproducción por la Editorial Castro

—¿Pero cómo...?  
—No es ocasión de entrar en explicaciones, porque puede costarte la cabeza, y tú no resucitarías.  
—¡Dios mío!  
—Lo que te interesa es mi vida...  
—Sí, sí.  
—Pues ya ves que vivo estoy.  
—Dudo si sueño.  
—No.  
—Que el cielo te proteja.  
—Hasta mañana, querida Inés—dijo Luis.  
Y desapareció sin olvidar llevarse la llave falsa del postigo.  
Volvióse la doncella turbada y confusa, y tan a tiempo, que a dilatar la despedida la hubiesen sorprendido porque a los pocos instantes registraban por aquel lado multitud de sirvientes, jurando y maldiciendo los unos, y los otros invocando al ángel de su guarda y haciendo la señal de la cruz.  
Media hora después llegó Antonio Pérez y encontró a doña Ana en su lecho, delirando, porque la fiebre se había desarrollado con toda intensidad. Cuando refirieron al ministro lo ocurrido, dudó;

pero tanto se lo aseguraron y probaban las manchas de sangre que había en el salón, que al fin hubo de convencerse, y sin perder momento salió para averiguar por sí mismo lo que supiese la justicia sobre la muerte que se había dado a un hombre cerca de San Ginés, porque indudablemente allí habrían encontrado el cuerpo sin la cabeza.  
Acompañaronlo Felipe y el otro asesino, y resueltos a aclarar el misterio aquella misma noche, se dirigieron hacia la taberna de Santiago, adonde vamos también nosotros a llevar a nuestros lectores.

## CAPITULO LIX

### De cómo quedaron muy amigos el paje y el hortelano, con lo demás que se verá

Mientras que la princesa sufría en su lecho los efectos de la fiebre que la abrasaba, y en tanto que Antonio Pérez iba en busca de un alcalde, presumiendo que el suceso del asesinato sería ya conocido, el paje cenaba tranquila y alegremente en compañía del viejo hortelano a quien hacía repetir brindis tras brindis, y el tabernero dormitaba, soñando con su pasada vida, porque el acontecimiento de aquel día se la recordaba y aun casi le hacía arrepentirse de haberse convertido en honrado y pacífico vecino de la villa.  
—No hubiese yo creído—decía Luis al hortelano—, que tuvieseis una cabeza tan firme a vuestra edad. Ya habéis apurado cerca de una botella y parece que ni siquiera lo habéis probado.

—Pues Dios mediante—confesó el viejo envaneído por la adulación de Luis—, he de beberme otra botella si no lo lleváis a mal.  
—Si no ha de haceros daño...  
—¡Bah!—repuso el hortelano mientras dejaba un hueso que acababa de chupar—. ¡Si me hubierais conocido hace veinte años...!  
—Por la misma razón de que ya no sois un joven...  
—Esto es agua, amigo mío; si fuese del vino añejo que para ciertos casos se guarda en la bodega de las madres...  
—¡Holal! ¿También lo gastan?  
—Poco o nada, señor hidalgo; pero lo tienen a prevención para cuando ocurre...  
—¿Y os dan alguna botella?  
—¡Dar botellas...! Ni dejar olerlo tampoco, pero... vamos, quiero decir, el despensero es amigo, y como ve los malos ratos que uno pasa en la huerta con los fríos y los calores...  
—Lo mismo da para el caso; lo cierto es que vos bebéis de ese vino añejo... Vaya, apuremos esta botella y contentémonos con lo que hay. No os gustará porque estáis acostumbrado a otra cosa; pero qué hemos de hacer... Bebamos, que el cabrito se acaba y el vino queda.  
—Bebamos, sí, que yo no soy melindroso, y a pesar de que no es del añejo, os juro por mi podadera que esta noche he tenido tanto placer en cenar con vos, como el que tengo cuando cenamos juntos el despensero y yo.  
El hortelano apuró su botella.  
—¿Conque es decir—repuso el paje—que no es ésta la sola noche que pasáis alegremente?  
—¿Qué he de hacer sino aprovechar las ocasiones de olvidar las penas?—dijo el viejo, cuyos ojos

iban tomando la expresión de la embriaguez que comenzaba a dominarle—. Me queda poco de vida y no quiero pasarla como un mártir.  
—Soy de vuestra opinión.  
—Pues como os decía—repuso el hortelano empezando a dejarse dominar por la monomanía, de elogiar sus cenas con el despensero—. Como os decía, no hay vino como el añejo de las madres, ni en la mesa del señor rey se presenta una liebre guisada con arroz como las que cenó con el segundo sacristán.  
—¿También el sacristán es de la partida?  
—Es el mismo despensero, tiene los dos cargos...  
—Tanto alabáis ese vino...  
—Ya tenéis ganas de beberlo.  
—Habéis picado mi amor propio—dijo Luis.  
—¡Vuestro amor propio!  
—Sí, porque yo pensaba que no habría vino que pudiese competir con uno que guardo en mi bodega de Alcalá, y del que siempre llevo alguna botella cuando viajo.  
—Debisteis haberos traído alguna para probarlo.  
—Nos hubiera servido mal el tabernero, porque le quitábamos parte de sus ganancias. Bien hubiera yo querido llevaros a cenar a mi posada, pero estoy en casa de una tía mía, vieja gruñona y extravagante, que se acuesta a la oración, y era imposible haber ido allá.  
—Desde luego me atrevo a apostaros a que no es vuestro vino mejor ni tan bueno como el mío; quiero decir, como el del convento.  
—Mañana podemos salir de la duda... aunque no sé dónde hemos de probarlo. No dejará de ser ese tan ponderado añejo, algún medio arropo, que por lo dulce y suave os parezca muy bueno; pero como vino de buena calidad, sin aliños, para gente que lo entienda.