

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

LAS SUSCRIPCIONES, ANUNCIOS Y ENCARGOS DE IMPRENTA SE DIRIGIRÁN AL ADMINISTRADOR Y SE PAGARÁN EN SEGOVIA 11, PLAZUELA DEL CORPUS, 11 TELÉFONO NÚM. 141

DIARIO INDEPENDIENTE

PARA LOS ASUNTOS DE LA REDACCIÓN DIRIGIRSE A ÉSTA: SAN AGUSTIN, NUM. 7 TELÉFONO NÚM. 25 GERENTE: LUIS CANO

ESCARCEOS FILOLÓGICOS

La vegetación en la Toponimia

Sin vegetación no podría existir la vida en el mundo. El hombre es un omnívoro y se alimenta de productos vegetales y animales, pero estos últimos dependen en última instancia de los vegetales. Créese que el hombre primitivo vivía principalmente de los frutos que le ofrecían los árboles, los arbustos y las gramíneas silvestres. Así nos lo dicen poetas como Virgilio, Ovidio y Juvenal que cantan el alimento de la edad de oro de la humanidad: la fresa, el madroño y la bellota. Pero no solamente por razones pragmáticas y utilitarias los hombres primitivos han reconocido la importancia de los vegetales, sino que éstos han desempeñado un papel enorme en su vida anímica y sentimental, como representantes de las fuerzas de la Naturaleza, como símbolos antropomórficos, como modelos artísticos, etc. Desde que el hombre empezó a pensar tuvo la intuición de los estrechos lazos existentes entre el reino animal y el reino vegetal, como lo prueba bien a las claras la formación de numerosas palabras pertenecientes a todos los idiomas en las que se ve confundido el concepto del nacer y crecer en ambos reinos.

No cansaré a mis pacientes lectores citándoles voces de idiomas extraños, limitándome a aducir sólo algunas expresiones castellanas que lo mismo pueden designar plantas como seres animales. Helas aquí: vástago, pimpollo, retoño, hijuelo, rodríguez, patrón, etc., etc., así como los verbos: entroncar, plantar, arraijar, tronchar, desflorar, etc., pueden aplicarse a uno y otro reino. Acabo de leer un libro muy curioso, «Las ceremonias nupciales», de Enrique Casas, extraordinariamente documentado y henchido de finas observaciones psicológicas, en el que se dedican algunos capítulos al papel desempeñado por los vegetales y especialmente los árboles en los principios culturales de la humanidad, y recomiendo encarecidamente la lectura de esta obra a cuantos se interesan por semejantes cuestiones.

Después de lo expuesto no deberá extrañar a nadie si digo que más del 30 por 100 de los nombres geográficos, en el mundo entero, tienen relación con nombres de vegetales. Si los «sabios» etimologistas que han divagado sobre los toponímicos de la península hubiesen tenido esto en cuenta, y además, en vez de atender únicamente al fenicio, al griego, al latín y al árabe, hubiesen recurrido al primitivo idioma hispánico o sea al éuskera, no hubiesen dicho disparates ni tenido en muchos casos que abandonar por insoluble el problema. Siguiendo mi sistema habitual que es la ampliación del de Cejador, voy a dar, a continuación, la etimología de varios toponímicos (relacionados con nombres de vegetales) en la que, hasta la fecha, nadie ha caído.

MADRID. Los fantasadores nos vienen con el terminacho de «majoritum», que nunca ha existido en el latín, y el árabe «majrit» que tampoco significa nada en este idioma, aunque en la lengua madre de las semíticas, el asirio, tenemos «majritu» = primera. Pero ¿es que fueron babilonios los fundadores del pueblo de Madrid y sabían que tal pueblo con el tiempo había de ser la capital de España?

Madrid es sencillamente el euskera «madariz» = de peras, productor de peras.

ARANJUEZ = Aranzuez = de muchas ciruelas. BARCELONA = Barcenona = de buenas hayas; como Bârcena, Bârcenas = (productor) de hayas. No hace falta invocar al mítico fundador Barcino.

ZARAGOZA = Zarak = Otza = Selva fría, por el sonsonete los romanos le llamaron Caesar Augusta.

AVILA = Abe-ola = Abula. Abe = arbol, ola = lugar o fábrica. Significa, pues, Avila: arboleada o fábrica de maderas.

ARIZA = la encina. ZUMARRAGA = olmeda. ZUMAYA = el mimbre. OLMEDO = olmeda.

PAMPLONA = hermoso árbol de hojas anchas. Adra (prov. de Almería), es la antigua Abdera en la costa meridional de la Bética. Dicen que fué fundada por los fenicios, y existen todavía monedas acuñadas en ella

«con caracteres romanos y fenicios». Al examinar dichas monedas, no pude descubrir los tales caracteres fenicios ni Abdera significa nada en fenicio. En cambio, en el reverso de las monedas veo el frontispicio de un templo entre cuyas columnas, unas dóricas y otras pisciformes, están colocadas las letras romanas ABDERA y en cuyo tímpano se lee con toda claridad, en caracteres euskéricos, «ichaso» = mar. Abdera = Abe-ederra = Arbol hermoso o tal vez Abedera = arboleada. Las columnas pisciformes y la inscripción del tímpano indican que fué ciudad marítima dedicada a la pesca.

No prosigo citando poblaciones situadas fuera de la provincia de Segovia y, para concluir, citaré los pueblos segovianos cuyo nombre recuerda plantas y árboles. Para ello me valgo de la lista contenida en el folleto «El Avance de la prov. d. Segovia en el último quinquenio», cuyo autor es mi muy estimado amigo don Rufino Blanco, gobernador civil de esta ciudad.

ABADES = abatz = broza, matorral. AÑE = añai = centeno.

BARBOLLA = barbu-ola = sitio de buen trigo.

BASARDILLA = basar (an)-dilla = pueblo de ciruelos silvestres.

CALABAZAS = no necesita explicación. Lo mismo digo de Cerezo de Abajo, Cerezo de Arriba, Ciruelos de Coca, Encinas, Encinillas, Fresno de Cantespino, Fresno de la Fuente, Fuente el Olmo (de Fuentidueña, de Iscar), Fuentepiñel, Fuenterebollo, Fuentesalco, Higuera, Hinojosos del Cerro, Linares del Arroyo, Matabuena, Moral, Navalmanzano, Navares, Ortigosa del Monte, Ortigosa de Pestaño, Pajares de Fresno, Perorrubio, Pinarejos, Pinaregriño, Pradales, Rebollo, Salceda, Sequera de Fresno, Torrecilla del Pinar, Valdeprados, Zarzuela del Monte y Zarzuela del Pinar, que todos, en castellano corriente, demuestran su etimología vegetalista.

Más difícil es la de Prádena, Otones y Olombrada. En éuskera, «dena» significa «todo lo que es». Es un superlativo. «Bera» = abajo. Prádena = Berádena = lo más abajo, lo al pie de la sierra. Otones = de buenas argomas. Y vamos a Olombrada: «Olo» = avena; «om(a)» = ladera; «bera» = abajo; «da» = donde se da, donde hay, lugar de. Olombrada = Olo-om(a)-bera-da = Sitio donde en lo bajo de la ladera se da la avena. Siempre los vegetales.

JULIO BROUTA

EN LA CAMARA DE COMERCIO

El inspirado poeta castellano Francisco Martín y Gómez leerá mañana varias bellísimas composiciones de su nuevo libro

Accediendo a ruegos reiterados de los firmantes de esta información, el presidente de la Cámara de Comercio de esta capital y director de EL ADELANTADO, don Rufino Cano de Rueda ha cedido galantemente la sala de juntas de dicho organismo, para que dé en ella, mañana, a las nueve de la noche, una lectura de varias de las bellísimas poesías de su libro en preparación, que titulará «Mar sin mar», el inspirado y novísimo poeta castellano, director de la revista literaria «Meseta», don Francisco Martín y Gómez, que desde hace un año reside en Segovia y que ha empezado a honrar las columnas de este diario con su valiosa colaboración.

Al escoger ese local para dicho acto, que será una fiesta exquisita de cultura y de arte, se ha tenido en cuenta que el señor Martín y Gómez, cuya modestia no le permite vanidosas exhibiciones, se avenga a darnos a conocer, ante un escogido número de personas partidarias de los buenos versos, lo más notable de su producción lírica, tan moderna, tan metafórica, tan musical, tan rica de inspiración, de ternura y de profundos pensamientos.

Será ésta la tercera lectura que da de sus espléndidas concepciones imaginativas ante públicos selectos; pues las dos primeras se efectuaron en el Ateneo de Valladolid, mereciendo un entusiasta elogio de la crítica periodística y de las personas que acudieron a escucharle.

Comenzará el acto con una breve semblanza del poeta, escrita por nuestro compañero de Redacción don Gonzalo España. A éste seguirá, pronunciando una glosa acerca de la poesía, don Alberto Camba.

Luego nos deleitará el señor Martín y Gómez con su estro delicado y moderno, de una galanura muy personal e inconfundible.

Esta fiesta de arte, a la que podrán asistir señoras, promete ser un acontecimiento muy digno del concurso de las personas de cultivado espíritu.

La entrada será pública, habiéndose invitado a los Centros de cultura y Corporaciones oficiales.

C. y E.

Las corridas de la feria

Ayer firmó el alcalde, señor Moreno, con el arrendatario de esta plaza de toros, el contrato relativo a las corridas de la próxima feria.

Uno de los días 23 ó 24 de este mes se celebrará una novillada de cuatro o cinco toros, con novilleros conocidos de la afición, estando la muerte de uno de esos novillos a cargo de un rejoneador.

El día 29, festividad de San Pedro, habrá una corrida de seis toros, de una acreditada ganadería andaluza, actuando como matadores «Algabeño», «Negro del Perú» (Facultades) y otro matador de toros de cartel.

El día 30 se celebrará una charlotada en la que actuarán los toreros bufos Fatigón, Charlot y su botones, de Sevilla.

El referido arrendatario cede al Ayuntamiento la plaza de toros el día 25 de Junio, para celebrar en ella el concurso de bandas civiles de la provincia.

Como subvención por la organización de esos espectáculos taurinos, el Ayuntamiento abonará a dicho empresario la suma de 5.000 pesetas, concediendo éste gratuitamente la Plaza para el festival del día 25.

EL HOMENAJE A UN COLLARINO ILUSTRE

Un álbum artístico

En breve se efectuará, el ya anunciado en este periódico, respetuoso homenaje de afecto que la villa de Cuéllar acordó tributar a su hijo esclarecido, el notable jurisconsulto don Antonio Avellón que, por su talento, competencia extraordinaria y prestigio alcanzado en el cultivo de su carrera, se hizo digno de la entusiasta y honda admiración de sus paisanos.

Consistirá, según ya es sabido, en entregarle un álbum, con las firmas de todos los donantes.

Se trata de un objeto muy valioso y de una belleza indiscutible.

Tiene las tapas de cuero, imitando a los códices del siglo XVI, con adornos de hierro repujado, contruidos bajo la dirección del artista segoviano Lucio Roldán, autor de este lujoso regalo, por el repujador de esta capital señor Callejo (hijo).

En el centro se destaca, en forma de precioso esmalte, el castillo de Cuéllar, pintado con mucho acierto, y encabezando las hojas del álbum, hay una de pergamino, con una expresiva dedicatoria, en letras de diversos colores, como en los libros antiguos. Contiene también una especie de medallón, en el que aparece, igualmente pintado, el santuario de la Virgen del Henar, tan venerada en aquella comarca y tan famoso por sus renombradas romerías.

El álbum de que acabamos de hacer detallada mención se distingue por constituir un trabajo artístico muy estimable.

La Octava del Corpus

En la Catedral

Mañana, jueves, después del rezo de «Visperas», se celebrará en la Santa Iglesia Catedral la solemne festividad de la «Octava de Corpus Christi», que tanta brillantez reviste todos los años.

Se organizará la procesión en la capilla Mayor y, colocada la Custodia en la histórica carroza, recorrerá todas las naves de nuestra Basílica.

Finalmente, se hará la reserva del Santísimo.

En los Padres Carmelitas

En la iglesia de los Padres Carmelitas de San Juan de la Cruz se celebrará con toda solemnidad, mañana jueves, 6 de los corrientes, la fiesta de la Octava.

A las seis de la tarde se expondrá el Santísimo y se rezará el santo rosario.

A continuación se organizará la procesión sacramental con visita de altares, cantándose motetes e himnos litúrgicos por la Comunidad, Asociaciones y demás fieles.

EN LA CAMARA URBANA

Para el acto de la consagración del nuevo obispo

Mañana, a las seis de la tarde, se reunirá la Cámara de la Propiedad Urbana, para tratar de la invitación que la ha hecho Su Alteza el infante don Jaime, a fin de que concurra al solemne y brillante acto de la consagración del nuevo obispo de esta Diócesis, doctor don Luciano Pérez Platero.

También se ocupará de la petición de un donativo para el segundo concurso nacional de tiro, organizado por el Somatén local.

Se arrienda

hotel en Collado Hermoso, con agua corriente y luz eléctrica. Razón, en la misma finca, y en Segovia, Doctor Sancho, 10.

Coplas de actualidad

No me parece discreto vestir a un «as» de «paleto».

No me ha parecido mal que celebren, si no llueve, ese magno festival que anuncian el día nueve.

Y hasta encuentro de primera que la gente femenina luzca manto y montera en esa fiesta taurina.

Pero, es lector, indiscreto, que para quitarle brillo, me lo vistan de paleto al novillero Fresnillo...

Que esté adornada la plaza a estilo muy segoviano y de tipos de Pedraza, Chatón y Navalmanzano,

en el ruedo se refleje su garbo y su indumentaria, nadie creo lo mejor de idea tonta, arbitraria.

Pero en cambio considero que no se debe llegar a suprimir del torero el traje de torear.

Yo en declarar no reparo y conmigo la afición, que no está el sombrero de oro de acuerdo con la función.

Que imposible ya del todo le resultará a Fresnillo torear de fino modo con el traje de «pardillo»,

y que no ha de ser torero estilista y elegante vestido de garbancero ni el ya famoso «Estudiante»...

Yo tengo seguridad que si de su traje ve la poca visualidad «El estudiante»... que fué, se vuelve a su Facultad.

MARIO GUILLÉN SALAYA

EN NAVAS DE ORO

UN OBRERO MUERTO EN ACCIDENTE DE TRABAJO

Navas de Oro, 3.—En el sitio conocido por «Prados Angostuces», del pinar viejo, de este término municipal, encontrábase en el día de ayer cargando maderas en un carro propiedad del industrial de esta población don Basilio Mesa, un criado de éste llamado Juan de Santos, de veintinueve años, casado, y otros cuatro compañeros.

Aquí encontrábase en lo alto del carro recibiendo una madera de grandes dimensiones que izaban sus compañeros, cuando creyéndola sujeta les dió orden de dejársela a él solo. Inopinadamente, el desgraciado obrero se deslizó al pisar en otras maderas cargadas y cayó a tierra, envuelto con la que tenía abrazada, en donde quedó muerto instantáneamente a consecuencia de haberle aplastado el pecho.

Los compañeros que presenciaron el suceso enviaron inmediato aviso al pueblo, de donde salió el juzgado, presentándose poco después en el lugar de autos y ordenó el traslado de la víctima al depósito municipal, en donde hoy se le ha practicado la autopsia. Al acto del entierro, que se ha verificado esta tarde, ha asistido el vecindario en pleno, en el que era estimadísimo el infortunado obrero.

CORRESPONSAL

JUVENTA-ESTANDARD

LA MEJOR MÁQUINA DE ESCRIBIR

Vea usted anuncio en 4.ª plana

Representante: E. TAMAYO

Cervantes, 30, principal.—SEGOVIA

Reportajes de Madrid

La Sociedad de Autores españoles recauda al año más de siete millones de pesetas

Don Jacinto Benavente era, hasta hace poco, el único autor no administrado en la Sociedad

Algunas cifras. Los meses en que más y en que menos se recauda

Se ha celebrado estos días en Madrid el IV Congreso de la Confederación Internacional de Sociedades de Autores y Compositores. Han asistido a sus sesiones un centenar de delegados de todos los países. Los acuerdos tomados pueden ser muy interesantes para la administración de la propiedad teatral. Con motivo de este Congreso, hemos creído oportuno recoger algunas notas relativas a la marcha de nuestra Sociedad de Autores.

Hemos hablado, para ello, con el gerente de la entidad. El gerente—el capitán de esta gran nave de difícil manejo—es Luis Linares Becerra. Un hombre entregado en cuerpo y alma a esta labor—amable y áspere a la vez—de amparar los derechos de los autores, de armonizar intereses, de suavizar dificultades.

—¿Qué dinero ingresa anualmente en la Sociedad por derechos de autor?

—Estos dos años últimos la cifra ha pasado ya de los siete millones de pesetas.

—¿Y qué corresponde en esa cantidad al gran derecho y al pequeño derecho?

—Al gran derecho, cinco millones y medio. El resto al pequeño. —¿Podríamos ver cómo ha ido evolucionando la Sociedad en este aspecto económico? Por ejemplo, el total de las liquidaciones cada cinco años...

—Sí. Verá usted... Nuestra Sociedad nace con el siglo, el año novecientos. En 1905 cobra derechos por valor de pesetas 1.820.000. En 1910, por pesetas 2.689.000. En 1915, 2.494.000. En 1920, 5.106.000. En 1925, 7.000.000. Y en estos años últimos, como antes le dije, está pasando ya de los siete millones.

—¿A qué se debe esa gran diferencia—más del doble—que hay en el quinquenio de 1915 a 1920?

—A la mayor cantidad de teatros y de compañías, y a la creación de tarifas especiales. Y a un mayor celo en la administración también, claro.

—¿En qué mes se recauda más?

—En Diciembre. Son los días de Pascua, en que tradicionalmente va más gente al teatro.

—¿Y cuál es el mes peor para las liquidaciones?

—Agosto. Madrid, que tanta importancia tiene en la recaudación, está ese mes casi sin teatros...

Los autores que más cobran. Benavente era el único a quien no administraba la Sociedad

—¿Qué autores son los que más cobran?

—Contestar eso traería consigo molestias, recelos, suspicacias. Mas sin dar nombres concretos, fácilmente puede suponerse quiénes son los de liquidaciones más altas. Los conocemos todos. Son los nombres que vemos más frecuentemente en los carteles. Y las obras que más producen son también, naturalmente, las de mayor éxito de público.

No nos ha dicho Linares Becerra los nombres de los autores más favorecidos en las liquidaciones. Es fácil suponerlo, sin embargo: Los Quintero, Muñoz Seca, Arniches, el maestro Guerrero, Alonso, son los favoritos del éxito, y por tanto, los favorecidos en el áureo reparto.

—¿Hay algunos autores no administrados en la Sociedad?

—No. El único era don Jacinto Benavente. Pero hace unos meses, a raíz del estreno de «Para el cielo y los altares» ingresó de nuevo en la Sociedad, con gran contento de todos nosotros.

La Confederación Internacional de Sociedades de Autores y sus ventajas para nuestra producción teatral

—¿Existen vínculos de unión entre los autores de distintos países?

—Desde hace cinco años se ha iniciado un movimiento de solidaridad internacional entre los autores. La «Confederación Internacional de Sociedades de Autores», que fundó Robert de Flers, está variando radicalmente la estructura administrativa de la Propiedad intelectual. En esta «Confederación», que se halla integrada por las Sociedades de Autores del mundo entero, ocupa la nuestra un admirable lugar, no sólo

por su historia sino por la importancia de su recaudación. Nuestra Sociedad es una de las tres o cuatro primeras...

—¿Qué ventajas pueden desprenderse de esa «Confederación Internacional de Sociedades de Autores» para la de España?

—Incalculables. Se llegará a la unificación universal de los sistemas de percepción y reparto. Se abrirán puertas francas a la expansión de nuestra producción artística no sólo con la creación del «Teatro Universal» propuesto por Andrés Rivoire, sino con el establecimiento de la oficina de información para traducciones; en ella, además de facilitar la traducción de las obras, se evitarán y sancionarán los despojos literarios...

Frecuentemente interrumpe nuestra charla la llamada del teléfono o el anuncio de visitantes que esperan a la llegada de una carta urgente. Pero pronto torna Linares Becerra a sus palabras en favor de esta solidaridad literaria universal.

—No puede España aislarse de este movimiento general, máxime cuando por ser sus productos—hablando en un sentido estrictamente comercial—lo más nuevo del mundo, le conviene más que a nadie llevar su música y sus comedias a través de todas las fronteras. Es incalculable lo que nuestros autores podrán ganar el día en que se convenza de que el editor—no el editor usurario de que tan amargos recuerdos hay en esta Casa, sino el progresivo y moderno, dueño de un capital copioso—no es un enemigo del autor, sino su colaborador leal e indispensable. Seguramente, la recaudación de la Sociedad se quintuplicaría, sobre todo en lo que se refiere a los derechos de ejecución. Para ello es preciso tener un espíritu amplio, y no dejarse influir por las pequeñas pasiones, que muchas veces son el lastre de los grandes talentos.

—¿A veces se ha hablado de llevar a un Banco la administración de los autores, no?

—Eso se ha dicho, en efecto. Pero quienes hablan así, con muy buena voluntad, desde luego, acaso no conocen muy bien los problemas de esta administración peculiar y singularísima. Si eso fuera tan excelente como piensan algunos, ¿no se hubieran adoptado ya por otras sociedades que llevan cincuenta y setenta años de existencia social? En vez de limitar y restringir el sentido administrativo, lo que hay que hacer es amplificarlo como ha hecho la Sociedad polaca de Pequeño Derecho, que es una de las mejores organizadas del mundo. Con ella, precisamente, hemos firmado hace poco un tratado de representación recíproca.

Lo que la Sociedad cobra en las liquidaciones. Una comedia produce más que una zarzuela

—¿Qué tanto por ciento cobra la Sociedad en las liquidaciones?

—En Madrid, ninguno. La liquidación va íntegra a los autores. En provincias, el diez por ciento. De ese diez, el cinco es, en la mayoría de los casos, para el representante. Hay algunos que están a sueldo.

—¿Cuál es la tarifa habitual de derecho de autor?

—En Madrid se paga el diez por ciento del total de la entrada. Eso parece lo justo y lo moral, ¿no? Sin embargo, es fatal para el repertorio. Está bien sólo para las obras nuevas, para los estrenos, que es a lo que responde el público. En provincias se suele pagar una cantidad determinada por acto. Cantidad que varía según la importancia del teatro. Y esta importancia del teatro se mide según su aforo y según el precio de las localidades:

—¿Qué produce más: una zarzuela o una comedia?

—Una comedia, aunque en la zarzuela haya que contar derechos de ejecución que siempre son importantes. Y es que son muchas más las compañías de comedias que las líricas. Y además, una zarzuela está escrita, por lo menos, por dos autores, mientras que una comedia, habitualmente, es de un solo autor...

JOSÉ MONTERO ALONSO.

Grandioso acontecimiento taurino

El día 9 se celebrará una corrida de cinco hermosos novillos, los cuales serán lidiados por tres aplaudidos diestros segovianos, entre los que figura el ya famoso aristócrata sepulvedano

Señor La Serna (a) "El estudiante,"

La plaza estará engalanada y el redondel será artísticamente decorado con dibujos alegóricos a cargo del competente artista MANUEL BERNARDO. Para este grandioso festival taurino de carácter típicamente segoviano, regirán **PRECIOS POPULARES**

La extracción de un riñón y el medio millón de pesetas como indemnización

Barcelona, 4.—El sumario que se sigue contra un médico por extracción innecesaria de un riñón de un paciente ha sido declarado concluso sin procesamiento.

Como se recordará, el paciente pide medio millón de pesetas de indemnización.

Oposiciones en el Ayuntamiento

Anteayer, a las seis de la tarde, se celebró en uno de los salones del Ayuntamiento la práctica del primer ejercicio de las oposiciones para proveer una plaza de auxiliar de las oficinas.

Se presentaron a este ejercicio diez opositores, resultando aprobados los señores don Casto Rivas Nestares, doña Manuela Gil Cantalejo, don Arturo Calderón Sánchez, don Germán Velasco Gómez, don Juan Pérez Barahona, don Alberto Anaut Nieto y don Aureliano Martín Redondo.

Se acordó que el segundo ejercicio comience el día 6 del actual, a las seis de la tarde, celebrándose en el mismo local en que ha tenido lugar el primero.

También anteayer, a las siete y media de la tarde, se llevó a cabo el primer ejercicio de las oposiciones para proveer una plaza de interventor de arbitrios de esta Corporación municipal.

Para esta oposición se han presentado cuatro aspirantes, resultando aprobados los señores don Francisco Sánchez de Frutos, don Heliodoro Recio Moreno y don Antonio Alemany Cerveró.

El segundo ejercicio de esta oposición dará comienzo el día que oportunamente se designará.

Sección provincial administrativa de Primera Enseñanza

Destinos vacantes

En la «Gaceta» del 1.º del actual aparecen las siguientes vacantes. Provincias: de Albacete, diez para maestros y cuatro para maestras; de Avila, dos para maestros; de Badajoz, ocho para maestros y siete para maestras; de Baleares, diez para maestros y una para maestra; de Vizcaya, cuatro para maestros y cinco para maestras.

Curso de Apicultura

En la «Gaceta» correspondiente al día 2 del actual aparece Real orden de 28 del pasado, con la que se dan instrucciones para organizar un curso de Apicultura, seleccionando a maestros que mediante pruebas o exámenes se hagan acreedores al certificado de aptitud para la enseñanza de la Apicultura.

Ascensos segundo escalafón

Relación de las maestras de esta provincia, que con arreglo a la orden de la Dirección general del 21 del pasado, «Gaceta» del 25, se hallan en condiciones de poder ascender en su día al nuevo sueldo de 3.000 pesetas, bien entendido que aquéllas que no se hallaren en esta relación y considerasen tienen derecho a ello, pueden presentar en esta Sección las reclamaciones pertinentes con arreglo a lo establecido en la mentada orden:

Números 1.002, doña Basilisa Domínguez Mazagatos, de Hontalbilla; 1.095, doña Eulogia Sanz González, de Santo Tomé del Puerto; 1.098, doña Corpus Jesusa Martín Puente, de Pecharrormán; 1.123, doña

Luisa Sanz Santos, de Codorniz; 1.156, doña Alejandra Torán Vacas, de Montuenga; 1.183, doña Inocencia Sanz Narros, de Gomezarracín; 1.203, doña Clementina Santiuste, de La Higuera; 1.321, doña Antonia Martín Martínez, de Aldealengua de Santa María; 1.353, doña Jerónima Tomé Pérez, de Juarros de Voltoya; 1.407, doña María García Marcos, de Valle de Tabladillo; 1.432, doña Petra Valenciano Gorro, de Chañe; 1.465, doña Engracia Estévez Soria, de Alquité; 1.489, doña Juana Municipio Moral, de Aldealengua de Pedraza; 1.508, doña Petra Martín Martín, de Rapariego; 1.552, doña Eulogia López García, de Aldea Real; 1.647, doña María González Martín, de Carrascal del Río; 1.652, doña Marceliana R. de Santos, de Laguna Contreras; 1.656, doña Tomasa Escorial, de San Martín y Mudrián; 1.680, doña Isabel Molinero, de Boceguillas; 1.681, doña Martina Alvaro, de Revilla; 1.682, doña Cayetana Gimeno, de Casla, y 1.697, doña Gregoria Bravo, de Fresneda de Cuéllar.

EL "GALLO", DETENIDO EN BOGOTÁ

Bogotá, 4.—El matador de toros Rafael Gómez, «Gallo», ha sido detenido en la plaza por haberse negado a matar un toro en la corrida que se celebraba.

Suscripción para erigir un monumento a la Reina madre

Suma anterior, 6.433,63 pesetas. Vecindario de los pueblos siguientes:

Aldeanueva del Monte, 16,45 pesetas; Balisa, 14,90; escuela de idem, 2,60; Barbolla, 20; Bernúy de Coca, 10; Calabazas, 12; Cantalejo, 195,20; escuela graduada de niñas de idem, 6; Casla, 19,50; escuela de idem, 3,35; Castroserracín, 10,30; Cerezo de Abajo, 28,65; Duruelo, 8,80; El Espinar, 178,10; escuelas de idem, 23; Estebanvela y Francos, 25,40; Los Huertos, 26,85; escuela de idem, 2,15; Languilla, 9,15; escuela de idem, 2,35; Madriguera, 49,55; Martín Muñoz de la Dehesa, 23,05; escuela de idem, 2,40; Melque, 110,10; escuelas de idem, 7,60; Montejo de Arévalo, 40,20. Total, 7.281,28.

Cañero irá a Italia

Córdoba.—La Prensa local publica la noticia de que el rejoneador Antonio Cañero, autorizado expresamente por Mussolini, marchará a Italia para introducir el arte de torear a caballo. El notable caballista prepara su actuación para obtener el mejor éxito.

Salvador V. Estevez

DE SANIDAD MEDICINA
MEDICO OCULISTA
Graduación científica de la vista
Consulta de tres a seis
(Los martes, gratis a los pobres)
Plaza Mayor (Fonda La Madrileña)

Asesinato de un rico propietario en Illora

Se cree que el móvil fué el robo
Granada, 4.—En el pueblo de Illora se ha perpetrado un asesinato, rodeado de misterio.

En su casa ha aparecido cadáver el rico propietario don Rogelio Ruiz Tejero, de ochenta y dos años, quien desde hace años estaba separado de su mujer, que reside en Granada, con su hija, Antonia Ruiz de Rosales, en la calle de San Isidro, número 35. El cadáver del anciano presentaba señales de estrangulación;

tenía una cuerda atada al cuello para simular el suicidio, pero como la viga estaba muy alta los criminales abandonaron el cadáver en el terrado.

Sospéchase que el móvil del crimen ha sido el robo y que el hecho se cometió a las dos de la tarde, después de marcharse la criada, que iba todas las mañanas a limpiar la casa y a hacer recados. Unas vecinas vieron salir dos desconocidos y otras se fijaron en que estaba abierto el postigo de la casa, que siempre permanecía cerrado. Entonces entraron y hallaron a don Rogelio muerto, avisando a la Guardia civil y al Juzgado.

El interfecto acostumbraba a dormir la siesta todas las tardes sentado en una mecedora, que presenta señales de lucha; de noche no dormía, pasándose en vela, revolver en mano, pues tenía lo robaran. A las tres de la tarde cerraba las puertas y no volvía a salir. Hace tres años vendió un cortijo en 60.000 duros.

Recuérdase que hace quince años don Rogelio recibió un anónimo con amenazas de muerte si no ponía en

determinado sitio, por la noche, un sobre con dinero. El anónimo fué entregado a la Guardia civil, que, convenientemente apostada, sorprendió a dos sujetos, con trajes de cazadores y armados de escopetas, que recogieron el sobre. Al darles el alto hicieron fuego contra la Guardia civil, resultando dos guardias heridos en el pecho y otro guardia casi ciego.

Detenidos, al fin, los citados individuos cumplieron condena en presidio, volvieron a Illora y observaron buena conducta; uno trabaja de alpagatero y otro en el campo.

Ha sido detenido un individuo sospechoso.

Para evitar los peligros de la aviación

Ferrol, 4.—El escritor ferrolano don Joaquín Arévalo ha inventado un aparato de aviación, con el cual pretende evitar el peligro de la vuelta de campana y de la caída en barrera.

El señor Arévalo ha dicho que ofrecerá su invento al Gobierno.

NOTA OFICIOSA

Acerca de las publicaciones clandestinas

«Una vez más se hace preciso salir al encuentro de las campañas clandestinas de difamación que con marcada preferencia se encaminan a producir impresión en los elementos militares, más sensibles, naturalmente, al juicio que debe merecer un régimen que ellos iniciaron y vienen sosteniendo en comunión íntima con la gran masa mayoritaria del país. Por eso gran parte de las hojas subversivas que llegan a manos de las autoridades proceden de los cuarteles, donde los que las reciben las entregan a sus jefes, y éstos a los capitanes generales respectivos. El último libelo recogido, extraordinario «Hojas Libres», según reza, está dedicado por completo al repaso de la obra económica de la Dictadura que califica de calamitosa, aunque de la lectura de su texto, limpiándolo de caprichios calumnias y absurdos juicios personales de su autor, podría derivarse fácilmente su intensidad y acierto.

Sería prolijo y no merece la pena, ciertamente, entrar a rebatir, uno por uno, los juicios que merecen al libelista las obras emprendidas y medidas tomadas por la Dictadura para sacar al país de su marasmo, movilizar sus energías y resolver cuantos expedientes vivían empanatados en la charca fangosa de la burocracia. Por comprender todo en la más acerbica crítica se incluyen asuntos como el de la protección a las casas baratas, que todos los Gobiernos del mundo han creído preciso atender y estimular; el de la restitución de láminas y títulos a las Universidades de Salamanca y Santiago; el del Monopolio de Tabacos en Marruecos, que ha evitado el contrabando y mejorado la renta; el Consorcio almadrabero, que ha tenido por esencia el interesar al Estado en los beneficios de las empresas, con garantía mínima de un canon igual al que pagaban; la conversión en amortizable de Deuda pública perpetua que sienta los jalones del verdadero saneamiento de la Hacienda nacional; la creación del Patronato del Turismo con recursos propios, que desarrollarán, sin gravamen sensible, una enorme fuente de riqueza; la concesión de líneas aéreas, ferrocarriles, obras hidráulicas, autopistas, fomento del cultivo del algodón, Banco de Crédito Local, primas a la construcción naval, todo aparece como malo, caro e inhumano en el impreso a que nos referimos.

En donde cita o alude a personas determinadas, su autor deja el chorro libre a su inventiva y recoge del arroyo toda clase de insidias y murmuraciones. Sólo procede desvirtuar, por el momento, lo que se refiere a los viajes como representantes del Turismo de los hijos de los generales Martínez Anido y Primo Rivera a América del Norte que, por exceso de delicadeza de sus padres, han realizado en condiciones verdaderamente onerosas para ellos, aunque, por ser ambos artistas y ciudadanos españoles, que han ido a trabajar por el país y poseen el inglés, podían haber llevado retribuciones, siquiera iguales o equivalentes a las de cualquier funcionario o pensionado, con lo que acaso hubiesen podido atender, aunque siempre modestamente, a las necesidades de su estancia en tan lejanas tierras.

Otra cita merece también ser recogida: la que con insistencia se refiere al señor March. Podrá ser cualquiera el origen inicial de la cuantiosa fortuna de este señor, pero lo cierto es que desde que advino el Directorio, la puso a su disposición para cuantos fines patrióticos o benéficos se le solicitara y que en tal sentido ha atendido, sin titubeo, requerimientos que significan importantes sacrificios, pues unos han sido donaciones puramente benéficas y otros, intervenciones en asuntos de interés público, que sólo pueden liquidarse con per-

dida; pero siempre en beneficio del prestigio nacional. Indudablemente, el nombre de don Juan March era de los más discutidos en España al advenir el Directorio, y aun tenía entonces asuntos pendientes con la justicia, de los que salió absuelto libremente y con pronunciamientos favorables. A nadie ha ocurrido el régimen el camino de la restitución de su buen nombre, y menos si por alcanzar la digna aspiración de legarlo a sus hijos, limpio de toda imputación, se impone sacrificios compensadores para el interés público de posibles daños inferidos anteriormente.

Este es el caso del señor March, con quien sólo ha podido proceder así y declararlo «urbi et orbi» un gobernante, cuya austeridad como tal está por encima de toda insidia y sospecha, y al que el juicio público ha concedido la virtud y la autoridad de purificar cuanto toca.

Contra este concepto firme e irrevocable del pueblo español nada valen ni pueden las campañas de difamación de «Hojas Libres», ni de otros libelos de su jaez.

El régimen que España aclama cada día con más entusiasmo y fe no se puede parar ante la charca de lodo con que quieren interrumpir su camino los maldicientes. Vino a despertar y poner en marcha la España dormida, indolente y escéptica, y lo ha logrado, resolviendo problemas que han dado trabajo y bienestar a los más y cayendo, como todo lo que es humano, en posibles errores, ha sabido conservar su pureza y su prestigio, acreciendo el de España dentro y fuera; conducta y éxito a los que hace y hará cada día más justicia la opinión pública.

El domingo último tuvo lugar, en medio del mayor entusiasmo y completo orden, la bendición de la bandera del Somatén, en Orense, con misa de campaña, resultando de una gran solemnidad la ceremonia, a la que concurrió todo el pueblo y autoridades, guarnición y más de 600 somatenistas, celebrándose después un banquete popular, en el que se manifestó por parte de todos verdadera adhesión y respetuoso cariño a S. M. el Rey, Real Familia y al Gobierno constituido.

«Con motivo del cumpleaños de Su Majestad el Rey Jorge V de Inglaterra, el general gobernador militar del Campo de Gibraltar (Algeciras), acompañado de su Estado Mayor y escolta de Caballería, asistió oficialmente a la gran parada, celebrada en aquella plaza, habiendo sido objeto por parte de las autoridades inglesas de toda clase de honores y atenciones, demostrativas de las excelentes relaciones amistosas existentes entre ambos países, habiendo significado al gobernador de la citada plaza los más sinceros deseos en favor del rápido restablecimiento de Su Majestad y de la prosperidad de la nación inglesa.»

(De inserción obligatoria con arreglo al Real decreto de 3 de Febrero de 1929.)

Un súbdito cubano mata a su esposa a bordo del "Manuel Arnús,"

Cádiz, 4.—A bordo del trasatlántico «Manuel Arnús», que llegó esta noche a Cádiz, disparó a las nueve de esta mañana tres tiros de revólver el súbdito cubano don Manuel Secado, abogado, de sesenta años, contra su esposa, doña Lucrecia Humara, de treinta, de gran belleza. Los móviles del crimen se desconocen, creyéndose que se trata de un caso de desequilibrio mental o celos. El matrimonio embarcó en La Habana, y durante la travesía doña Lucrecia no dió el menor motivo de escándalo. Salía del camarote sólo para ir al comedor y siempre acompañada de su esposo.

TEATRO CERVANTES

JUEVES 6 DE JUNIO DE 1929

Sección continua desde las 7,30 de la tarde a 1,30 madrugada
FORMIDABLE ESTRENO

La reina del boulevard

comedia de fastuosa presentación por la popular y célebre estrella CONSTAN-CE TALMADGE, DON ALVARADO, ALICE WHITE, etcétera y un graciosísimo complemento cómico

Próximo estreno ¡AY MI MADRE! por HAROLD

El hecho ocurrió dentro del camarote número 14. En el momento de disparar el agresor el primer tiro, la esposa se hallaba sentada en un sofá; al sentirse herida, salió al pasillo en demanda de auxilio, y cuando intentaba prestárselo el camarero Joaquín García, el marido volvió a hacer sobre doña Lucrecia otros dos disparos más, uno de los cuales le atravesó el cuello y el otro el pecho, ambos mortales de necesidad. Uno de los proyectiles entró en el camarote que ocupaba Felisa Pérez y partió una polvera y un peine.

Con el matrimonio viajaba un hijo de don Manuel, de veintidós años, que ocupaba un camarote contiguo.

Varios pasajeros recuerdan que en Nueva York trataron las autoridades de dejar al marido en tierra. Por no dar señales de normalidad mental fué borrado de la lista del pasaje y su equipaje llevado al portalón; pero se ignoran los motivos por los cuales volvió a bordo.

El juzgado de Marina, que había sido avisado por un radio tan pronto como atracó el barco se personó a bordo para tomar declaración al agresor y a numerosos testigos. Inmediatamente ordenó la detención del parricida y de su hijo.

El cadáver de la víctima recibirá sepultura en Cádiz.

Los protagonistas de esta tragedia gozaban de gran posición en Cuba.

El primer Comité paritario de Agricultura

Ha terminado sus reuniones en el actual período la Comisión permanente de la Corporación agraria. Asistieron los señores Elorrieta, que presidió; Luengo, Garrido, Galiay, Cánovas del Castillo, Bernard, Rivas, Martínez Gil, Maseda, Arana, Zurita, marqués de Casa Pizarro y secretario, señor Bernardo de Quirós.

Se terminó la discusión del anteproyecto de Comités paritarios interprovinciales de trabajo y de la propiedad rústica, que pasará al pleno. Entre los acuerdos adoptados figura el de proponer al Gobierno la creación del primer Comité paritario rural de agricultura, con carácter circunstancial, de Deltas de Ebro, a virtud de instancia elevada al Gobierno por numerosos elementos de aquella comarca. Se discutieron también otros asuntos. La Comisión permanente se reunirá de nuevo a fines del mes actual.

De la Inspección de Vigilancia

Un súbdito francés se fuga de la cárcel de Labajos

El alcalde del pueblo de Labajos ha comunicado al señor gobernador civil que durante la madrugada del 4 al 5 del actual, se evadió de la cárcel de aquella localidad, violentando la puerta de la prisión, el súbdito francés Francisco Roberto Robert, detenido por la Guardia civil de aquel puesto como sospechoso.

Detención de dos individuos

Han ingresado en la cárcel de esta capital, en calidad de detenidos y a disposición del excelentísimo señor gobernador civil, por indocumentados y sospechosos, Antonio Fernando Moro y Germán Caro Iglesias.

De la detención de estos individuos, llevada a cabo por los agentes de la Brigada de Ferrocarriles, se ha dado cuenta a la Dirección general de Seguridad.

EL ACCIDENTE AL DIESTRO "GITANILLO DE TRIANA,"

Sevilla, 4.—«Gitanillo de Triana» sigue en el mismo estado de gravedad, aunque en general ha mejorado algo. Toda la noche la pasó muy agitado, quejándose de fuertes dolores, y hasta esta mañana no recobró el conocimiento. A dicha hora reconoció a algunas de las personas que le rodean.

El médico que asiste a «Gitanillo» se propone hacerle una radiografía para apreciar de manera concreta el lugar de la fractura de ambos maxilares.

«Gitanillo» no ha podido ser trasladado a la clínica de la Cruz Roja a causa de la gravedad de su estado.

En un bolsillo del pantalón situado en la cintura fué hallado el reloj de «Gitanillo», parado en las seis y cuarto de la tarde, reloj que le causó una contusión en la cintura.

El padre de «Gitanillo» parece que tiene fracturado el fémur izquierdo, y esta tarde le será hecha una radiografía. El estado general del padre es satisfactorio.

EL HOMENAJE A VÁZQUEZ DE MELLA

Reunión de la comisión organizadora. La función se celebrará el día 20 del actual en el teatro Juan Bravo. En el programa intervendrán destacadas personalidades de Segovia y algunas de Madrid

Convocados por el señor gobernador civil de la provincia, don Rufino Blanco y en su despacho oficial, se reunió ayer, a las siete de la tarde, la comisión organizadora del homenaje que ha de rendirse al que fué insigne y brillante orador don Juan Vázquez de Mella.

Por apremios de tiempo—toda vez que en el ameno y variado programa figuran nuevos números que necesitan especial preparación unos, y ensayos otros—se convino en que el festival tenga lugar el día 20 de los corrientes, en lugar del 13, como estaba acordado.

El homenaje se verificará en el teatro Juan Bravo y dará comienzo a las siete de la tarde del repetido día 20.

La comisión acordó que el programa constase de dos partes: En la primera figurará una linda composición musical, interpretada por la notable orquesta titular del referido coliseo, que, como se sabe, se ha ofrecido generosamente para tomar parte en el benéfico acto.

A continuación, el señor conde de Fuentesalca, en nombre de la comisión organizadora, leerá breves cuartillas, y después, y por el orden que aún no está determinado, pronunciarán discursos, destacando la personalidad del ilustre polígrafo, diferentes personalidades de Segovia y Madrid.

En la función se estrenará también un precioso paso de comedia del celebrado autor aragonés, señor Castán, que lleva por título «El pintor y la comediante», obra que fué premiada en el concurso organizado por «Blanco y Negro».

La obra, de ambiente goyesco, será interpretada por la bellísima señorita de esta capital Manolita Carrerero y don Alfonso Horna, distinguido joven de la buena sociedad madrileña, que ocupa el puesto de primer galán en el favorecido y notable cuadro artístico que dirige el inteligente aficionado madrileño don Javier Cabello.

Tomará parte asimismo en la función-homenaje nuestro convecino el notario don Matías Pereda—gran admirador del insigne tribuno y maravilloso recitador de la mayor parte de los brillantes trabajos de Vázquez de Mella—, quien hará «breves consideraciones sobre Mella historiador».

Algunos otros notables elementos de la capital tomarán parte también en este homenaje. En breve daremos a conocer sus nombres.

Además, podemos anticipar igualmente que será estrenado un cuadro—de los más emotivos e inspirados—de la zarzuela titulada «Una noche en Pedraza», original del celebrado compositor Conrado del Campo y de un conocido escritor y publicista local, que ya obtuvo merecidos éxitos en la literatura teatral.

Dado el atractivo del programa, y

Agustín Santamaría

CORREDOR DE COMERCIO OFICIAL

Intervención oficial en los Bancos. Cotización oficial de la Bolsa de Madrid. Compra y vende títulos de la Deuda del Estado y valores industriales, dando pólitza a los interesados. Cuentas de crédito y préstamo, con garantía de valores del Estado. Industriales o personal. Descuento de letras y cupones. Los títulos o valores comprados con su intervención son irrevocables, respondiendo de: —:—: ellos conforme determina el Código de Comercio —:—: DESPACHO: EN EL BANCO DE ESPAÑA, DE DIEZ A DOS, Y EN JUAN BRAVO, NUMERO 26, 2.º (CASA DEL ESTANCO), DE TRES A SEIS

Niño - Dentista

PLAZA MAYOR, 6 - JUEVES, VIERNES y SÁBADOS
NOTA DE PRECIOS

Pesetas	Pesetas
Extracción sin dolor 3,00	Dentaduras completas,
Dientes de oro, 22 kilates 30,00	dentaduras 140,00
Dientes de porcelana 5,00	Dentaduras de oro, 28
Empastes 5,00	dientes 600,000

Nuevo procedimiento de dentaduras con encía de porcelana, curaciones estomatológicas, ortodoncia.

La mejor dentadura con los mejores materiales que existen, garantizada por diez años

DIEZ PESETAS DIENTE
Clínica: Talleres y Laboratorio en Madrid, Carretas, 19

La debilidad mina la energía nerviosa y destruye el vigor y la juventud, produciendo la

Neurastenia

Reconstituya sus energías con

Jarabe de

HIPOFOSFITOS SALUD

Cerca de medio siglo de éxito creciente. Aprobado por la Real Academia de Medicina.

Pedid JARABE SALUD para evitar imitaciones.

teniendo en cuenta el prestigio de que gozan las personalidades que incondicionalmente habrán de ofrecer su valioso concurso a este homenaje, no es aventurado suponer que la velada en honor del que fué insigne historiador, filósofo, y grandilocuente orador Vázquez de Mella, marcará una fecha brillante en el historial artístico de esta población.

LAS CURAS POR EL METODO ASUERO

Curas notables en Gijón
Gijón. — El doctor Alvarez del Busto intervino por el procedimiento Asuero, 40 casos, logrando éxito en 38.

Entre éstos figuran Alejandro Bravo, que es un tipo muy popular, que padece hemiplejía desde hace treinta y ocho años, y que salió de la clínica andando perfectamente, y una vecina del Musel, atacada de paraplejía y que logró total curación.

Numeroso público se congregó ante la clínica del citado doctor, que hizo las intervenciones gratuitamente.

El doctor Asuero reanuda la consulta

San Sebastián. — El doctor Asuero reanudó su consulta ante una gran aglomeración de enfermos. Ante la enorme correspondencia recibida, el médico ha ordenado que no se abran cartas ni telegramas.

Asuero recibirá a los médicos que quieran presenciar sus intervenciones los lunes, miércoles y viernes, en el hospital de la Cruz Roja.

El asesinato de Pablo Casado

"Ricardito" ha hecho la reconstitución del crimen, con toda clase de detalles

Barcelona, 4. — Esta mañana, a las nueve, los agentes de Policía señores Gándara, Alfaro y Poveda, que trabajan en las diligencias del crimen de la calle de Ortúe, se presentaron en la cárcel para trasladar a Ricardo a la fábrica, con objeto de reconstituir el hecho, petición hecha por el fiscal, señor Grinda. Se reconstituyó el crimen y se amplió la declaración a Ricardo. Parece ser que éste, con todo lujo de detalles, explicó dónde agredió y remató a Casado y desde dónde arrastró el

Ecós de la provincia

Pedraza

Función de teatro

El 2 del mes actual fueron representadas en escena con verdadero éxito, en el teatro particular de esta villa y bajo la dirección del maestro nacional de la misma, don Marcos Esteban, obras de la «Farándula niña», tituladas «El dinero de las niñas», de las que con gracioso acierto desempeñaron su papel las simpáticas jovencitas Pilar Vinuesa, Araceli Barroso, María Hernanz, Francisca Cubo, Eulogia Manrique, Felicidad y Anastasia de Miguel, Flora Pascual, Francisca de Blas, Lidia Sanz, María Herrero y Faustina Marugán. «El retrato» (monólogo), interpretado admirablemente por la agraciada señorita Angeles Santamaría. «El soldadito» (monólogo), representado con gran entusiasmo patriótico por el joven Gregorio Peña, y «La fuente de los amores», en la que tomaron parte para el desempeño de su papel, lo que hicieron con ingenuidad los jóvenes de ambos sexos, Angeles Santa María, Flora Pascual, Francisca Cubo, Araceli Barroso, Francisca de Blas, Lidia Sanz, María Hernanz, Faustina Marugán, Gregorio Peña, Teodoro Martínez, Antonio Pascual y Gil Martín. Todos fueron en los actos que representaron aplaudidos con gran entusiasmo por el numeroso público que asistió, tanto de la localidad como de los

barrios La Velilla, Rades y otros pueblos limítrofes. Para terminar la función representaron el juguete «Un pelma de órdago» (disparate cómico), los jóvenes Mateo de Blas y Bonifacio Clemente, habiéndolo desempeñado jovialmente, por lo que fueron también aplaudidos, quedando el público grandemente satisfecho de todos los actos que presenciaron.

CORRESPONSAL

3-6-928.

Aragoneses

Fiesta del Corpus

Este año la fiesta del Corpus ha marcado jornada memorable en la vida religiosa del pueblo. Las solemnidades litúrgicas se han desenvuelto en un ambiente de emoción, que no olvidaremos nunca. La generosidad, ya repetida para con esta iglesia de un hijo querido del pueblo, don Felipe García Caballero, párroco de Torreguítierrez, que reside temporalmente en Madrid, ha tenido esta vez el acierto de la oportunidad, donando una magnífica custodia, que a la vez que cubre una necesidad visible en la parroquia, es y será siempre ejecutoria noble de su esplendor y de su rumbo. Y su gesto de acceder gustoso a la invitación que le hiciera el párroco, viniendo expreso de Madrid a celebrar la misa y procesión sacramentales, con que se había de honrar al

Dios-Hostia en su nuevo trono, merece y se ha llevado la gratitud de todo el pueblo. Mide la custodia cincuenta y cinco centímetros de altura y está cubierta toda de baño de oro fino con piedras de colores que rodean el viril y adornan el pie y el nudo. ¡Qué sentimientos tan íntimos y tan nobles despertaba en nosotros su vista en manos del generoso donante! El contraste de su riqueza con la pobreza anterior parecía comunicarnos anhelos de renovación interior, ansias agudas de ser mejores; los fulgores del oro a la acción del sol, fuego que encendiera nobles afectos, llamada ferviente a la pureza de nuestra intención. Dios parecía asentarse complacido en el sagrado viril para mostrarse a la multitud, que le adoraba devota y las notas solemnes del himno eucarístico hendiendo el aire en el silencio augusto de la naturaleza eran lenguaje expresivo de los corazones.

El párroco subió al púlpito en la misa y con frases cálidas y acento vibrante de entusiasmo y contagiado de emoción cantó las alabanzas del misterio eucarístico, ponderando el mérito de la donación, e invitó a todo el pueblo a agradecerla como se merece. Realmente el pueblo se había adelantado a la advertencia, prestando su admiración, su devoción y su concurso a la magnificencia de la fiesta. Un grupo de señoritas, dirigidas por la señora maestra, había improvisado, en el centro de una calle, un altar (pintoresca y delicada combinación de sedas y follaje). Los jóvenes, por su parte, mostraron su buena voluntad levantando un arco en el centro mismo de la plaza Mayor. Todo en honor de Jesús Sacramentado y en agradecimiento y estima del obsequio recibido. Excusado es decir que las autoridades prestaron su concurso y asistencia en corporación.

A la tarde, después de la reserva y como complemento de la fiesta

religiosa, hubo reñidos partidos de pelota y animados bailes de dulzaina y salón, con asistencia numerosa de jóvenes de ambos sexos de los pueblos comarcanos.

CORRESPONSAL

31-5-929.

NOTAS DE HACIENDA

Señalamiento de pagos

El ilustrísimo señor delegado de Hacienda se ha servido señalar el día 6 del actual para hacer efectivos los libramientos siguientes:

Al señor presidente de la Junta de Abastos, 3.423,66 pesetas.
Al señor director de la Escuela de Trabajo de Segovia, 10.000.
A don S. Muñoz, 725,42.
A don C. Negro, 5.074,92.
A don A. Onrubia, 12.723,18.
A don J. Bravo, 10.000.

SUETOS

Donativos

Han ingresado en la tesorería del Comedor de Caridad la cantidad de 500 pesetas, que han sido entregadas por el excelentísimo señor gobernador civil don Rufino Blanco.

—Don Julián Gilsanz, guarda de la Sociedad de Cazadores, ha entregado al referido Comedor un kilo de peces y tres docenas de cangrejos, que fueron decomisados a un pescador.

FULARES Y PERCALES ESTAMPADOS

Casa Fermín

Isabel la Católica, 6

Se vende un carro de yugo seminuevo. Para tratar, con Germán San Frutos, en Marazoleja.

Se venden por derribo de la casa, los enseres de ultramarinos y cereales y algunas existencias de harina y algarrobas. Plaza de la Rubia, 7.

ULTIMA HORA

(POR TELEFONO)

MADRID, 1 TADRE

Las delegaciones extranjeras del Consejo de la Sociedad de Naciones, en España

San Sebastián. — Con dirección a Madrid, han salido en el rápido de esta mañana las delegaciones de Francia, Inglaterra y Grecia, del Consejo de la Sociedad de Naciones.

El señor Briand, que ocupaba un break de Obras públicas, invitó a almorzar al barón de la Torre, que recibió en la frotera a las delegaciones en nombre del Gobierno.

Auxiliar de Ciencias de la Normal de Maestras de Segovia

La «Gaceta» publica una disposición nombrando a doña Carmen Herrero auxiliar de Ciencias de la Escuela Normal de Maestras de Segovia.

AL CERRAR LA EDICION

MADRID, 3,30 TARDE

Despacho regio

Esta mañana despachó con don Alfonso el ministro del Ejército, general Ardanaz.

En Trabajo

Visitaron al señor Anón el gobernador civil de Sevilla, una comisión de la Sociedad Euskalduna y el duque de la Victoria.

El Congreso de la Sociedad de Naciones

Esta tarde se verificará en la Presidencia una recepción de los delegados que asisten al Congreso de la Sociedad de Naciones, asistiendo a ella el secretario general, que presentará a los nuevos ministros de Siam y Turquía.

La recepción terminará antes de las ocho, pues el presidente desea acudir a la estación del Norte a recibir a M. Briand y a los demás representantes, que llegarán esta noche.

Mister Chamberlain ha enviado un afectuoso telegrama excusando su asistencia al Congreso y confirmando la designación como primer delegado británico en favor del embajador inglés en Madrid.

Todos los delegados extranjeros han dejado tarjeta en la Secretaría de Asuntos Exteriores.

En Instrucción pública

Una comisión de la Sociedad de Autores ha visitado al ministro de Instrucción pública para expresarle su reconocimiento por las facilidades prestadas al último Congreso.

También le pidieron la creación de una medalla que perpetúe la reunión de Madrid.

Honrando la memoria del arquitecto don Aníbal González. El estado de «Gitaniillo». Los aviadores franceses

Sevilla. — El Ayuntamiento ha acordado rendir un homenaje al arquitecto de la Exposición don Aníbal González, fallecido recientemente. Se construirá una barriada de ca-

Los precios de hospedaje en Sevilla y Barcelona

Real orden disponiendo que el máximo de aumento en toda clase de tarifas durante las Exposiciones de Sevilla y Barcelona, será el 25 por 100.

Navegación Aérea

Disposición nombrando delegados de España en la reunión que celebrará la Comisión Internacional de Navegación Aérea, a don Jorge Soriano, 2 don Emilio Herrera y a don Ernesto Zulueta.

«Diario Oficial»

Abriendo concurso para cubrir una vacante de capitán de Artillería (E. R.), en la primera sección de la Escuela Central de Tiro.

—Nombrando ayudante de campo del inspector médico señor Semprún, al teniente coronel médico don José Picó.

ALMACEN DE PESCADOS

DE

JUAN JOSE GARCIA

Con el fin de que nadie pueda ser sorprendido ni engañado y que al propio tiempo conozca al día los pescados que se reciben en Segovia, he creído oportuno insertar diariamente los precios de los mismos en los periódicos de esta capital.

PRECIO MEDIO KILOG.

He aquí los precios:
Merluza abierta..... 1,00
Idem cerrada..... 1,20
Congrio..... 1,50
Pescadillas..... 0,70 y 0,90
Lenguadinas..... 0,60 y 0,90
Salmonetes..... 1,00 y 1,50
Besugos..... 0,60
Sardinias..... 0,80
Chicharros..... 0,50
Cangrejos de mar, docena..... 0,75
Almejas..... 0,50
En la pescadería de JUAN JOSÉ, la mejor en su clase en Segovia

SUBASTA DE MADERA

Tablones, tablancillos, tablas, maderos y leña el domingo, 9 de Junio, a las doce de la mañana, en el Salto del Burguillo, por la Compañía constructora de las obras

EMPRESAS HIDRO-ELECTRICAS, S. A.

Aventadora modelo la REINA DE CASTILLA

Hermenegildo García ofrece esta maravilla: la mejor aventadora que es la Reina de Castilla. Como he sido labrador, estoy muy bien enterado lo que cuesta hacer pesetas con el azadón y arado.

Por eso os doy un consejo (a mi juicio) noble y sano: si queréis aventadora y que os dé buen resultado, por mucho que os aseguren nunca firméis un contrato hasta no verla en las eras y que os dé buen resultado. Porque si le firmáis antes bien podréis ser engañados, que prestando vuestra firma ya quedáis asegurados, ir a su jurisdicción, donde quedáis obligados.

Porque yo me sé de algunos, por contrato ya firmado, cargar con un armatoste, y sin quererlo, abrazarlo por no litigar tan lejos donde quedan obligados. Si me la compráis a mí sabed que os la vendo a prueba,

HERMENEGILDO GARCÍA :: VALDESIMONTE :: SEGOVIA

JABON CHIMBO



El mejor para lavar la ropa por su esmerada elaboración y los componentes de su elaboración

Resulta más económico que todas las demás marcas similares por su mayor duración y no estropea la ropa que con él se lava

Exigir siempre la marca estampada en el trozo

Se vende en trozos de 250 y 500 gramos

Satisfacción y economía

la encontrará toda la persona que compre en la

Nueva zapatería LOS CHICOS

Para la próxima temporada está recibiendo preciosidades en zapatos para señora, niñas y niños, todos de la última moda. Gran surtido en sandalias y zapatillas. Veán antes de hacer sus compras la botiga negra y de color que venden LOS CHICOS a precios increíbles, el mejor Boxal: Para caballero, surtido grandioso, a precios muy económicos, a satisfacción del comprador

¡OJO!

La zapatería LOS CHICOS hace sus compras a los mejores fabricantes

Vende tanto por vender barato la zapatería LOS CHICOS

(Frente a la estatua de Juan Bravo)

Almoneda

Se venden algunos muebles, plaza de San Gerotio, 2. Horas de diez a doce y de cuatro a seis.

Se arriendan

dos casas en Fuentemillanos, próximas a la carretera. Para más informes y tratar, con Jacinto Martín Salvador, en dicho pueblo.

Ama de cría

casada, de veintidós años de edad, primariza, leche de diez días, se ofrece para criar en su casa. Dirigirse a Eusebio Pastor López, en Cabezuela (Segovia).

Se vende

un caballo, de cuatro años, bastante alzada. Para tratar, con Felipe Herrero (el sastre), en Etreros.

Se necesita

señora sola, con algún conocimiento de cocina. Razón, en la Administración de este periódico.

Se venden

dos casas en Fuentemillanos, próximas a la carretera. Para más informes y tratar, con Jacinto Martín Salvador, en dicho pueblo.

Se venden

dos casas en Fuentemillanos, próximas a la carretera. Para más informes y tratar, con Jacinto Martín Salvador, en dicho pueblo.



PIDANSE EN TODAS PARTES

VIÑA TONDONIA

PLANTACION 1913 1914

REPRESENTANTE

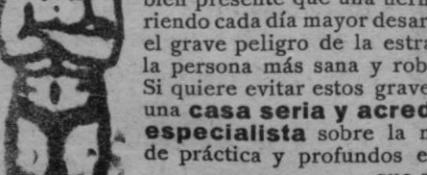
ANTONIO SERRANO VALLEJO «Los Chicos» Miguel Serrano

Juan Bravo, 7 y 9.—Segovia PRECIO FIJO

HERNIADOS (Quebrados) CURE USTED SU HERNIA

SIN OPERACION, sin peligro, sin dolor, ni abandonar sus ocupaciones, según lo han hecho infinidad de pacientes con el tratamiento Anti-herniario NOTTON (patentado), premiado en las Exposiciones de PARIS y BARCELONA, con las más altas recompensas. Tened bien presente que una hernia descuidada o mal contenida, va adquiriendo cada día mayor desarrollo y puede sufrir al hacer algún esfuerzo el grave peligro de la estrangulación, ocasionando así la muerte de la persona más sana y robusta en medio de horribles sufrimientos. Si quiere evitar estos graves peligros y curar de su hernia, acuda a una casa seria y acreditada donde un facultativo verdadero especialista sobre la materia, con la garantía de muchos años de práctica y profundos estudios, pueda atenderlo según el estado que su dolencia requiera.

Para informes y colocación de estos aparatos, en el consultorio médico del señor Romero, San Clemente, 3 y 5, 2.º izqda.—SEGOVIA



EL MEJOR PURGANTE
AGUAS DE

CARABAÑA

DEPURATIVAS
ANTIBILIOSAS
ANTIHERPÉTICAS

Jabón de sales de Carabaña

Medicinal y de tocador. El mejor para las afecciones de la piel. Pastilla pequeña, 0,80; grande, 1,25 pesetas. Pedidos: Hijos de R. J. Chávarri, Lealtad, 12.-Madrid
DE VENTA EN PERFUMERIAS Y DROGUERIAS

Interesa a todos

Doctor J. Campos

MÉDICO ORTOPÉDICO

Augusto Figueroa, número 8.-MADRID

SECCION DE ORTOPEDIA

HERNIAS, Vientres voluminosos. Descensos de la matriz. Sordos. Calvos. Deformidades. Narices. Orejas. Tratamientos sin operar. Aplicación de piernas, brazos artificiales.

SECCION DE COSMETICA

BELLEZA

EXTINCIÓN de arrugas, vello, manchas y cicatrices de la cara, aumento y corrección del busto. Destrucción de las canas y modificación en el color del cabello. Eburnación, blanqueado y afinamiento del cutis. Extirpación de callos de los pies y modificación de los juanetes. Arreglo de las manos, narices, cejas, ojos, etc. Tratamiento de la obesidad sin ningún peligro. Desaparición del ocrema (mal olor de aliento)

Servicios médicos y de lujo.-Consultas y tarifas por correo
En Segovia, el 26 de todos los meses, de once a una
HOTEL FORNOS

MERCADOS

EL TIEMPO Y LOS CAMPOS

Continúa siendo espléndido el tiempo. La mejora iniciada en los campos como consecuencia de las lluvias últimas, continúa al abrigo de la cálida temperatura reinante.

Los sembrados de algarrobos, que al parecer eran los más perjudicados, presentan una cosecha algo más que regular. La granazón se efectúa dentro del más franco período y se espera que la buena calidad del fruto enjuge la mengua registrada por los fríos de los primeros días de Mayo.

Igual perspectiva es la presentada por los sembrados de cebada. Parece que la cosecha de trigo será excelente, de continuar este hermoso tiempo.

El buen estado de los campos ha influido en la marcha de los mercados, de los cuales ha desaparecido la nota de paralización en la oferta. En candeal y piosos se hacen las suficientes operaciones para atender al abastecimiento en todos sus aspectos. La cebada ha sufrido una baja de 1,25 y 1,50 pesetas en fanega; el centeno, hasta 50 céntimos y el trigo ha registrado también una baja que oscila, según clase, entre 25 y 50 céntimos en el peso de 94 libras.

Cotizan:

SEGOVIA	RIAZA
Trigo, a 90 reales la fanega de 94 libras.	Trigo, a 90 reales fanega
Centeno, a 62 id., las 90 libras.	Centeno, a 50 id., id.
Cebada, a 51 id., las 70 id.	Cebada, a 48 id., id.
Algarrobos, a 04 id., las 94 id.	Algarrobos, a 70 id., id.
CUELLAR	AREVALO
Trigo, a 90 reales la fanega de 94 libras.	Trigo, a 90-91 reales las 94 libras.
Centeno, a 60 id., la fanega.	Centeno, a 66 id., id.
Cebada, a 55 id., id.	Cebada, a 52-3 id., la fanega.
Algarrobos, a 64 id., id.	Algarrobos, a 58-60 id., id.
Avena, a 42 id., id.	Avena, a 44 id., id.
Yeros, a 65 id., id.	Yeros, a 67-68 id., id.
Muelas, a 55 id., id.	Habas, a 70 id., id.
Garbanzos para siembra, a 30 pesetas fanega.	MEDINA DEL CAMPO
Patatas a 2,50 pesetas la arroba.	Trigo, a 91-91,50 reales la fanega.
SEPULVEDA	Cebada, a 54-55 id., id.
Trigo, a 87 reales la fanega de 94 libras.	Centeno, a 67 id., id.
Centeno, a 70 id., la fanega.	Algarrobos, a 55-56 id., id.
Cebada, a 58 id., id.	VALLADOLID
Yeros, a 60 id., id.	Trigo, a 91-92 reales fanega
Algarrobos, a 60 id., id.	Cebada, a 51 id., id.
Avena, a 45 id., id.	Centeno, a 65-66 id., id.
SANTA MARIA DE NIEVA	Algarrobos, a 61 id., id.
Trigo, a 92 reales fanega.	BURGOS
Centeno, a 66 id., id.	Trigo, a 90-91 reales la fanega de 94 libras.
Cebada, a 52 id., id.	Cebada, a 54-56 id., id.
Algarrobos, a 66 id., id.	Avena, a 40-42 id., id.
	Algarrobos, a 70-72 id., id.

AGRICULTORES!

Abonad vuestros campos con los abonos completos marca CASTILLA, son los únicos que no necesitan nitrato de sosa en la época de primavera

Para pedidos e informes, dirigirse a su fabricante
Don Pedro Cabañero
ALICANTE
Se necesitan representantes en esta provincia

HOMBRES

débiles de cualquier edad. Virilidad perfecta, instantánea, infalible, sin medicamentos. Tratamiento garantizado, económico. Pago después del resultado. Escribid: N. E. A.

Apartado 10.073.-Madrid
GRAN OCASION

Para inversión de capital. Ofrecése en alquiler o venta, con facilidades de pago, finca construída con todos adelantos modernos, expreso para recreo, con bar restaurante, billares, teatro, cabaret, etcétera, en Madrid. Detalles, escribir Sander, apartado 955, MADRID.

Hulleras de Frieres

EL MEJOR CARBON DE FRAGUA
Fabricación de cok. Minas de antracita
VALENTIN H. ARENAS
OVIEDO

Representante

serio, solvente, con garantías, conocedor de la plaza y activo, se necesita. Escribir con detalles a
PEDRO PARIS
Cajas Registradoras KRUPP
ALCALA, 17.-MADRID

Novísimo Código penal, comentado y cotejado con el de 1870

por Antonio Jaramillo, juez de Instrucción. Prólogo del fiscal de Zamora. Introducción. Concordancias. Comentarios. Comparación con otros Códigos y proyectos. Aclaraciones. Procedimientos. Tablas para la aplicación de penas, Jurisprudencia. Cuadros sinópticos. Críticas, etcétera. DOS TOMOS DE 440 páginas cada uno, 9 pesetas cada tomo. Pedidos, al autor, en ALBA DE TORMES (Salamanca.)

Se vende casa

Real Sitio de San Ildefonso, en 15.000 pesetas. Razón, en Madrid, Cuesta de Santo Domingo, 5, señor Domínguez



Lubrificantes americanos
especiales para motores Diesel y automóviles. Aceites tipo MONOPOLIO a precio TASA

NEUMATICOS de las mejores marcas y con máximo descuento.
Repuesto FORD. Accesorios para «autos» de todas clases

Paseo del Prado, 46.-MADRID
Conrado Roch Apartado 7.025

A los opositores

Para conocer la convocatoria y marcha de todas las oposiciones, suscribíos al «Boletín de Informaciones del Opositor». 3 pesetas al año. Publicación quinzenal y suplemento informativo diario

PREPARACION-CONTESTACIONES

Programas oficiales, informes gratuitos de todas las oposiciones, presentación de documentos, internado, etc., en la

Academia «Editorial Reus»

Clases: Preciados, I.
Libros: Preciados, 6
Apartado 12.250.-MADRID

1870-1929 PAPA-REY

Todos los que nos remitan sus señas obtendrán gratis sorprendente
RETRATO-RADIO DE S. S. PIO XI
Motivo homenaje. Adhesiones a UNION LATINA
Apartado 10.073.-MADRID

Pleuresías con derrame

Curación sin operación ni punción
No se perciben honorarios hasta conseguida la curación
M. GOMEZ, MEDICO
MENDIZABAL, 10.-MADRID

Licenciados del Ejército

El 30 de Junio saldrán a provisión 5.000 ó 6.000 plazas con sueldo anual de 2.500 a 3.000 pesetas. Si queréis solicitar ingresar en este concurso, mandar hoy mismo documento militar que poseáis al Centro Informativo, el cual se encarga de hacer todo lo necesario. Este Centro es el preferido por todos los licenciados, por su seriedad y rapidez.
Ventura de la Vega, 19.-MADRID

Finca rústica

vendo, Toledo, unas 400 hectáreas, cien roturadas con encinas, aguas para riego, pastos y casa labor, se llega en auto, 110 mil pesetas. Julián Barbero, Alvarez de Castro, 25.-MADRID

100 pesetas semanales
para un trabajo fácil mensual, propio domicilio, sin dejar ocupaciones. ALGA.
Apartado 10.073. Madrid

Se desea agente

para la venta en la provincia de Segovia de neumáticos de una acreditada marca americana. Dirigirse a casa Blancou BILBAO

VINOS QUE SE VUELVEN

o están expuestos a sufrir alguna alteración de las que hacen desmerecer el valor de estos caldos, se corrigen con el

VINICONSERVADOR

producto enológico preparado con materias químicamente y en proporciones exactas a las que tolera la ley. Este producto es inofensivo. Se aplica después de hecho el vino, para corregir o prevenir cualquier alteración en la proporción de un kilo por cada 250 arrobas de 16 litros.

PRECIOS

14 PESETAS EL KILO 7,50 EL MEDIO KILO

Prospectos y pedidos a la Administración de
LA INFORMACION AGRICOLA
Barquillo, 21.-MADRID Apartado número 9

Gallinas y pollos


enfermos curan con GALLIOL, premio de Asturias (Gijón 1928). Venta: farmacias, droguerías, centros de específicos de España y laboratorio G. Cuevas, Ortuella (Vizcaya)
Depósitos en Segovia
Germán Pérez y T. Velasco, etc.

Importante

De gran venta y aceptación cedo exclusiva por cuenta propia y comisión
Originales y prácticos calendarios perpetuos con porta-retratos en metal y celuloide. Muestras, pesetas 7
Estuches de metal para extraer el papel de fumar automáticamente. Muestras, pesetas 3
SOLA, URGEL, 118.-BARCELONA

Máquinas de escribir

LAS MEJORES MARCAS



URANIA: La de la oficina más perfecta. Desmontable. Fácil recambio piezas.

URANIA PICCOLA: La misma URANIA en tamaño reducido. Peso, 7 kilos, con estuche-maleta.

PERKEO: La de mayor número de signos: Para pequeños negocios y viaje. Peso, 5 kilos, con estuche-maleta.

JUVENTA: Nuevo modelo Estandard. Cinta bicolor. Acero y níquel. Contado, 375.

BING: La ideal para la enseñanza. Contado, 220 pesetas. Plazos, 15 pesetas al mes.

Antes de comprar una máquina, visite esta agencia, donde encontrará la de su agrado en calidad y precio

Poseemos más de mil máquinas de todas marcas a precios baratísimos desde 100 pesetas, en nuevas y de ocasión, y a 25 pesetas mensuales. CAMBIO DE MÁQUINAS.

Multipcopistas, calcular, sumar, y listar. Muebles de oficinas. Mesas roble, a 40 pesetas.

Rheinmetall: Máquinas escribir, contado, 800 pesetas.

Accesorios en general: cintas y papel carbón, más barato que nadie, aparatos para cerrar sobres, tampones «Yost», 13 pesetas.

Atriles para mecanógrafos, a 15 pesetas, etc., etc.

ABONÓS DE LIMPIEZA :-:- LA CASA DE MAS GARANTIA

VIUDA J. ROVIRA BARCELONA Agencia exclusiva para Segovia y su provincia, E. TAMAYO.-Cervantes, 30, pral. TELEFONO NUMERO 45

El Diablo en Palacio

NOVELA HISTORICA ORIGINAL DE
DON RAMON ORTEGA Y FRIAS
Autorizada la reproducción por la Editorial Castro

una agitación y desconcierto que donotaban la existencia de una fiebre nerviosa que se aumentaba por instantes.

—Quiero verla otra vez—dijo.
Y se acercó al armario y lo abrió de par en par. Empero al fijar la mirada en el interior del mueble, retrocedió un paso, extendió hacia adelante los brazos, exhaló un grito de indeleble terror y quedó inmóvil y sin aliento.

Acababa de ver a Luis embozado en su capa, erguido con allivez, pero inmóvil como si fuese una estatua mortuoria que acabara de levantarse de su frío lecho de piedra. En medio de la sombra que proyectaban las anchas puertas del armario, brillaban los ojos del mancebo como dos fosfóricas luces, y clavaban en la princesa una mirada terrible de fascinadora expresión.

Exaltada la imaginación por los ardores de la fiebre, dominado su espíritu por el miedo de su propio crimen, creyó en aquel instante la dama que Luis, verdaderamente ayudado por un poder sobrenatural, había resucitado y se le presentaba para pedirle cuentas de su conducta. Así fué que, presa

de espanto, ni pudo articular una sílaba ni hacer el menor movimiento, y con el pecho agitado, la frente bañada en frío sudor, y fija la mirada medrosa en la blanquísima capa que a manera de sudario envolvía el cuerpo del paje, permaneció algunos momentos, en que le pareció estar dominada por una horrible pesadilla.

Fué cambiando lentamente la expresión del semblante de Luis hasta aparecer burlón; plegóse su labio inferior desdeñosamente, sonrióse de una manera entre insultante y compasiva, y dió un paso hacia la dama.

Esta exhaló un grito ronco, retrocedió y luego volvió a quedar inmóvil.

—Cred que teníais más valor—dijo el mancebo—. No os asustéis, porque no pienso hacerlos ningún mal, soy demasiado galante. Sólo he venido por mi cabeza y mi capa, las tengo ya, y nada más quiero. Perdonadme si he llegado hasta aquí sin vuestro permiso, pero ya comprenderéis que, particularmente la cabeza, debe interesarme mucho para dejarla perder. Me la llevo, y bien colocada: nadie diría que hace poco estaba separada de mi cuerpo, mutilada, rodando por el suelo... No diréis ahora que ya no brillan mis ojos con aquel fuego tan fascinador que los animaba; ni que no se entreabren mis labios con aquella sonrisa desdeñosa y burlona que tanto os atormentaba, ni que no salen de mi boca aquellas palabras que tanto herían vuestro orgullo... Ya vuelven a brillar mis ojos y a sonreír mis labios... Decid al señor Antonio de Mena que sea más astuto, y a vuestros criados que aprendan a cortar cabezas de modo que no puedan volver a pegarse al cuerpo. ¿Estáis convencida de que vos con todo vuestro talento y vuestras riquezas, los asesinos que os sirven con toda su fuerza,

y vuestros amantes con todo su poder, sois poco para luchar con el diablo y menos para vencerlo? ¡Cuán pequeña y miserable sois! ¡Cuán poquísimos valéis!

El mancebo se dirigió lentamente hacia la puerta.

Doña Ana se oprimió el pecho con ambas manos, luego respiró fuertemente porque se sentía medio ahogada, y quiso gritar para pedir socorro.

—¡Ah!—dijo el atrevido paje, volviendo la cabeza atrás—. Se me olvidaba haceros un encargo: decid al rey que me declaro protector de la hija de don Juan, y que juro por mi capa que no será monja.

Desapareció el mancebo, y la princesa, después de pasarse las manos por su abrasada frente, hizo un esfuerzo y gritó:

—¡Felipe, Ginés, socorro, se escapa!

Pocos momentos después entraron precipitadamente en el salón los dos asesinos y algunos criados más, y viendo el semblante descompuesto y livido de la dama, sus ojos centelleantes y que parecían que iban a salirse de sus órbitas, y oyendo que pedía socorro cuando nadie había en la estancia, creyeron que había perdido la razón.

—¡Corred!—gritaba desafortadamente la princesa.

—Tranquilizáos, señora—le dijo Felipe.

—¡No estaba muerto!

—¡Sosegáos...

—¡Corred, miserables!

—Pero...

—¿No veis...? Ya no está su capa ni su cabeza...

—Está loca—murmuraron los sirvientes con tono de compasión.

—¡Villanos, cobardes...! ¡Por aquí!—exclamó la dama.

Y se lanzó fuera del aposento sin dejar de gritar. Toda la servidumbre de la casa se puso en movimiento.

No cesaba la princesa de repetir que el paje estaba vivo, y según recorría toda la casa, iba refiriendo lo que acababa de suceder.

Felipe volvió al salón para ver si alguna cosa le explicaba la causa del arrebato de la princesa, y quedó sorprendido también cuando después de registrar todos los rincones no encontró ni la cabeza ni la capa del mancebo. Entonces se estremeció un tanto dominado por un miedo supersticioso, y empezó a creer que, verdaderamente, el paje era el mismo satanás o muy amigo suyo, sino que pariente en primer grado.

—¿Quién se ha llevado la cabeza y la capa cuando nadie ha entrado aquí? ¿Quién es ese hombre que ha salido del armario? ¿Por dónde ha venido y por dónde se ha ido?

Todo esto se preguntaba Felipe sin acertar a contestarse.

—Buen negocio hemos hecho ¡voto al mismo satanás! No será el hijo de mi madre quien vuelva a meterse en bromas con gente del infierno; vengan hombres y cuchilladas, pero diablos que recojan su cabeza y se la pongan como yo me pongo mi sombrero, eso no me acomoda.

Mientras esto sucedía, el paje abrió la puerta falsa y se despidió de Inés.

—¿Pero es posible?—decía la doncella a quien el miedo le hacía dar diente con diente.

—Ya me ves, vivo y sano, y puedes convencerte de que mi cabeza está bien pegada sobre mis hombros.

—¡Esto es un sueño!

—Es una diablura de poca importancia en comparación de lo que has de ver todavía.