

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

DIARIO INDEPENDIENTE FUNDADO EN 1901 POR RUFINO CANO DE RUEDA DIRECCIÓN TELEGRÁFICA: ADELANTADO GERENTE: LUIS CANO Y LOZANO

Asuntos del día

Juicios de la Prensa.—Comentarios

Ni doctrina ni lógica

El Senado italiano ha aprobado el proyecto del Gobierno sobre la reforma de la representación nacional. Sobre este particular es el ilustre vizconde de Eza: Pronto publicaremos algún estudio en el que recogeremos aquel aspecto. Hoy sólo glosaremos la cuestión habida en el Senado, cándola en periódicos de proyección («Corriere della Sera» del 13), porque los de Roma han dado el más absoluto silencio acerca de los discursos pronunciados por los senadores Ciccio, Ruffini, Ricci y Albertini, lo que prueba lo dispuesto que está el Gobierno a practicar por su parte lo que Mussolini recomendó al final de su discurso, a saber: «la concordia ciudadana». En verdad que él la pone en el Estado, fuera de la cual nada hay, y que será el árbitro en las luchas políticas y sociales, ¿depende el Estado con o negar a ese individuo sus hechos y su personalidad? ¿Y el Estado quien absorba la vida nacional, quedando la misma a la férrea mano del Gobierno, o sea del partido que ocupa el Poder y regente dicho Estado? Hay mucho que hablar y no lo que esclarecer antes de aceptar la supremacía del Estado en orden a la manera como se entiendan sus deberes si han de conducir a implantar la «concordia». Porque no basta decir, como Mussolini en su discurso al Senado, que con el régimen de partidos el pueblo no es soberano. ¿Lo será acaso con el sistema de lista única confeccionada por el Gran Consejo Fascista, votada en un colegio único para toda la nación? Trece grandes asociaciones que se enumeran en el proyecto, y ninguna otra, podrán proponer nombres candidatos, pero el Gran Consejo se reserva la facultad de elegir o añadir cuantos quiera, que quedan en tales condiciones reducidas aquellas entidades? Un pueblo privado de discusión y de iniciativa podrá llamarlo soberano? «El sufragio universal dice es una pura ficción convencional». Y el proyecto fascista otra ficción con mucho más convencionalismo. De modo que nada se gana. ¿A qué hablar de representación nacional si se reclama que el Gran Consejo fascista «ejercerá función preminente y decisiva» en la elección de diputados? Son palabras de Mussolini en el preámbulo del proyecto, cuya edición oficial tenía a la vista.

El liberalismo español

Dice el ilustre Gómez de Baquero: «Lo primero que los liberales necesitan es restablecer las condiciones normales de existencia política. O sea la libertad de discusión y de propaganda y la responsabilidad limitada por la ley y sustanciada ante jueces responsables. Para recoger la opinión liberal, hoy dispersa y cohibida, hace falta que la coalición de fuerzas liberales, acaso necesaria para el primer empeño, se prolongue después. Y el que los hombres y los nuevos grupos liberales recobren su crédito, dependerá de que muestren serlo de veras y no caligen en viles componendas ni cambien la toga del tribuno por la casaca del cortesano, como en los tiempos pasados solía hacerse. En suma, lo que la opinión liberal quiere es verdad y no ficción. —Como en todas las acciones colectivas, saldrá una dirección, y ésta la impondrá la conducta. No estamos en épocas en que pueda prevalecer la intriga. Ya no se harán los jefes en antecámaras ni conciliábulos. Los jefes los harán el arrojo y el acierto. Poco importa que vengan de la derecha o de la izquierda, que sean Tihers o Gambetta, con tal de que su acción sea fecunda, honrada y sinceramente liberal. Al fin y al cabo, Tihers fundó la tercera República francesa. —Desde luego, es indispensable que marchen de acuerdo liberalismo y socialismo, y para ello es preciso que el partido o los partidos liberales hagan una política de franca orientación socialista, como se está haciendo ya hasta en el país que fué la cuna del individualismo económico: Inglaterra. Y claro está que una política socialista significa algo más; significa que de una vez para siempre cesen y desaparezcan las concesiones y equilibrios que suele comprender la llamada legislación social, útil sin duda y plausible en alguna de sus partes; pero que con deplorable frecuencia han sido más productivas para los burgueses que para los obreros. —Los principios esenciales de la libertad política siguen siendo los mismos, como señalados por la razón y la naturaleza humana. No pueden, pues, suplantarse las argucias de última hora ni las sofisticas de los pedantes, habituales desnaturalizadores de las palabras. La variación introducida en los principios de que se nutre la tradición liberal y la Declaración de los Derechos del Hombre es en sentido de ampliación en el terreno económico, por virtud de las nuevas circunstancias creadas por

la gran industria y como resultado de la conciliación con el socialismo, de que antes le he hablado. Lo otro, esa posible concomitancia entre el concepto de libertad tradicional y el que defienden por ahí gentes sin verdadero crédito, ni siquiera puede tomarse en cuenta.»

Sección provincial administrativa de Primera Enseñanza

Creación de escuelas

Debidamente informado por esta Sección provincial, se remite a la Dirección general de Primera Enseñanza, para su resolución, petición del Ayuntamiento de San Cristóbal de Cuéllar, de la creación de una escuela nacional unitaria de niños, y la conversión de la mixta existente, servida por maestra en unitaria de niñas.

Documentos y asuntos varios

Don Faustino Zamarro, de Sebúlcor, remite copias del título administrativo para su expediente personal.

Don Santiago Andrés Casaus, de Yanguas de Eresma, remite los mismos documentos que el anterior para el mismo fin.

Doña Sofía Medrano Prieto, remite sus hojas de servicios, que se le devuelven, para que las rehaga con arreglo a las advertencias que se indican.

Licencias

Ha sido concedida licencia de treinta días, con todo el sueldo, al maestro de la nacional de Pedraza, don Marcos Esteban Ransanz, comunicándosele a este interesado para que cumpla los requisitos de rigor en estas clases de licencias.

ARMAS Y LETRAS

Un premio a los señores García Figueras y Hernández Herrera

En EL ADELANTADO correspondiente al día de ayer enaltecía nuestro querido amigo y colaborador don Alberto Camba los méritos que al comandante de Artillería, profesor de la Academia del Arma, don Tomás García Figueras, le han dado una muy alta y justa reputación dentro del Ejército y en el mundo de las Letras. Como justificación de tales loanzas, nos es muy grato comunicar hoy a nuestros lectores que a dicho ilustre jefe, en colaboración con otro comandante, también de sólida cultura, don Carlos Hernández Herrera, les ha sido adjudicado el primer premio de 12.500 pesetas en el concurso celebrado por el Ayuntamiento de Madrid en Octubre del año anterior.

Como recordarán nuestros lectores, el Ayuntamiento de la Corte, con objeto de solemnizar el término de la guerra de Marruecos, acordó abrir un concurso para premiar el mejor trabajo que se presentara relativo a la «Historia de la actuación de España en África». Con este propósito se concedieron tres premios, uno de 12.500 pesetas (que es el que ha correspondido a los señores García Figueras y Hernández Herrera), otro de 6.000 y otro de 2.500. Los trabajos se admitieron hasta el 31 de Marzo del año actual.

El jurado ha estado compuesto

por el alcalde de Madrid, director de Marruecos y Colonias, un representante de la Academia de la Historia, otro del ministerio de la Guerra y otro del de Marina. El resultado del concurso se ha hecho público ayer. La obra comprende un estudio de la actuación de España desde sus orígenes (muy reducido hasta el 1909 y con bastante amplitud después) hasta Octubre de 1927, una segunda parte de documentación (Tratados y convenios principales; documentos que por su extensión no caben en el texto) y una tercera parte o índice alfabético de los nombres de personas y acciones, etc., que figuran en el texto.

Muy de corazón felicitamos a tan cultos jefes del Ejército por el triunfo brillantísimo que acaban de conseguir.

EN BERCIMUEL

Un hombre ahorcado

El día 21 del actual y en vista de que el vecino de esta localidad Juan Sanz Gil, viudo, de sesenta y cuatro años de edad, que habitaba solo en su casa, no abría la puerta, sus hijos Juan y José dieron por ello conocimiento al Juzgado, el cual ordenó entrar por una ventana y abrieran la puerta que estaba cerrada por dentro; hecho esto y verificado un registro, se encontró al referido Juan, colgado de una cuerda, en el pajar de la casa.

Se ignoran las causas que le hayan inducido a tomar tan fatal resolución.

CORRESPONSAL

CURIOSIDADES Y ANÉCDOTA

Buenas tragaderas

Existía y aún existe en el Real Patrimonio de Sevilla un arco, en cuyo tímpano se representa, pintado al fresco, un león que posa la garra sobre un mundo, en que se lee la siguiente inscripción: —Ad utrumque.

Administraba el Patrimonio un amigo del famoso torero «Curro Cuchares», tan derrochador y vicioso, que, por amenazar dar al traste con los bienes que le estaban confiados, fué separado de su empleo.

Un día lamentábase el cesante, ante varios de sus amigos, «Cuchares» entre ellos, de que al cabo de tantos años le hubiesen quitado el destino, y entonces «Curro», harto persuadido de las irregularidades de su camarada, le tapó la boca diciéndole: —Pero hombre, no te habían de echar, si te ibas a comer jasta el «utrumque»!

NOTICIAS MILITARES

ARTILLERIA

LICENCIA.—Le han sido concedidos quince días de licencia, por enfermo, para Salamanca, al alférez alumno de la Academia de Artillería don Francisco Rodríguez Fernández.

Jabón Zotal

Cura sabañones, grietas, caspa y herpes.

UNA PESETA PASTILLA

A los propietarios de pinares y resineros

Convocatoria

Por la presente se convoca a la representación de todos los pueblos propietarios de montes de pinos negrales o resineros y particulares, propietarios e industriales resineros, para que a las doce horas del día 26 del actual concurrán al salón de actos de la excelentísima Diputación provincial, para que constituidos en Asamblea, bajo la presidencia del excelentísimo señor don Segundo Gila, se tomen los acuerdos que se crean pertinentes para la mejor defensa de sus legítimos intereses, que en principio se hallan amenazados por el propósito de creación de un Sindicato obligatorio para la explotación de sus montes.

El asunto es de vital importancia para la mayoría de los pueblos segovianos, y en nombre de la comisión designada en el día de hoy por varios pueblos reunidos en esta ciudad, muy encarecidamente a los Ayuntamientos a que esta convocatoria se dirige, que, sacudiendo su apatía, designen sus representantes para que el día y hora antes indicados concurren a la reunión, provistos de sus correspondientes credenciales.

Segovia, 23 de Mayo de 1928. —Por la Comisión, J. SÁNCHEZ DE TOLEDO.»

La circular que antecede tiene singular importancia. Parece que en la reunión se tratará de un proyecto que elementos afectos a la Unión Resinera Española se proponen presentar al Gobierno, por sí éste se decide a aprobar la creación de una entidad financiera que monopolice el negocio de resinas. La base inicial la estiman perjudicial los dueños de montes y los resineros segovianos, por el gran desmerecimiento del valor del pino y de la industria.

En esa reunión se conocerán detalles; pero baste decir que se propone que el propietario reciba desde luego una pequeña parte del precio de la resina del pino (10 céntimos) y luego vaya cobrando el valor del producto cuando sea éste vendido por el frut, siendo dicho valor mayor o menor según lo que resulte de la venta.

El señor Gila ha propuesto invitar al ingeniero señor Elorrieta, autor del proyecto, para que exponga a la Asamblea el contenido de éste, y se espera su presencia. EL ADELANTADO cree en la gravedad e importancia del asunto a discutir y encarece la necesidad de que la asistencia a la reunión sea numerosa, para que el Gobierno conozca con toda claridad el pensamiento que prevalezca, y las fuerzas que le apoyan.

TRADICIONES POPULARES

Nuestra Señora del Milagro, de Hornuez

Entre las muchas ermitas que atraen el día de su fiesta a centenares de fieles romeros en esta provincia de Segovia y que poco a poco irán siendo objeto del trabajo de mi pluma, es una de las más notables la de Nuestra Señora del Milagro, vulgarmente llamada de Hornuez, por estar enclavada junto al sitio que antaño ocupó el pueblo de Hornuez, hoy desaparecido.

Casi todo el mundo sabe, y por si alguien lo ignora voy a repetirle, que a raíz de la invasión de los moros, o sea, hace la friolera de doce siglos, ya era cristiana toda España. Y como quiera que los sarracenos odiaban a la religión de Cristo y empezaron desde el primer día de la invasión a quemar los templos, destruir y profanar las imágenes, los cristianos dieron en ocultar vírgenes y cristos, santos y santas de su devoción, de la vista de los infieles, para evitar de este modo los escarnios y destrucciones.

Pensaban quizás aquellos pacíficos españoles que la horda mora sería pronto expulsada de nuestra tierra y esperaban sacar en breve tiempo de sus escondrijos a las imágenes para restablecerles el culto interrumpido.

Pero como, por desgracia, la estancia de los moros en España duró cerca de ocho siglos, fueron desapareciendo las personas que tenían noticias de las sagradas reliquias, y ocultas siguieron éstas en tanto la casualidad no las puso de manifiesto. De aquellas que encontrarán los musulmanes nada se sabe, por más que puede suponerse la destrucción de cuantas hallaran, y aquellas que fueron descubiertas por los cristianos después de la reconquista, constituyen el tesoro de las «aparecidas»; legado que la fe de nuestros antecesores dejó a nuestra descreída época y que tienen, sin duda alguna, mayor prestigio religioso y en cierta medida novelesco.

Diríase que las imágenes antiguas, sepultadas u ocultas por tanto tiempo, han sufrido el martirio que en vida soportaron los seres santos a quienes representan, ungiéndose la materia de que están fabricadas con ese bálsamo espiritual de la devoción primitiva del peligro, del sepulcro, y luego de la resurrección del hallazgo, del exaltado éxito de la reaparición, de la ofrenda bullanguera y alegre de los nuevos creyentes. Tal vez esas imágenes, talladas en una época de mayor inocencia, hijas de la fe más que de

la industria, merezcan una devoción especial, siquiera todas las antiguas como las modernas, sean representación de una divinidad igual e inmutable.

Y pensemos en que acaso, no halladas todavía por la mano del hombre, queden escondidas más imágenes benditas, enseñadas de la fe de nuestros mayores, que perfuman con su espiritual aroma la tierra deleznable y misera en que nos movemos.

Y si así nos queda la dulce esperanza de que al ir nuestros huesos al seno de esa tierra, puedan hallar la sagrada vecindad de una de esas reliquias.

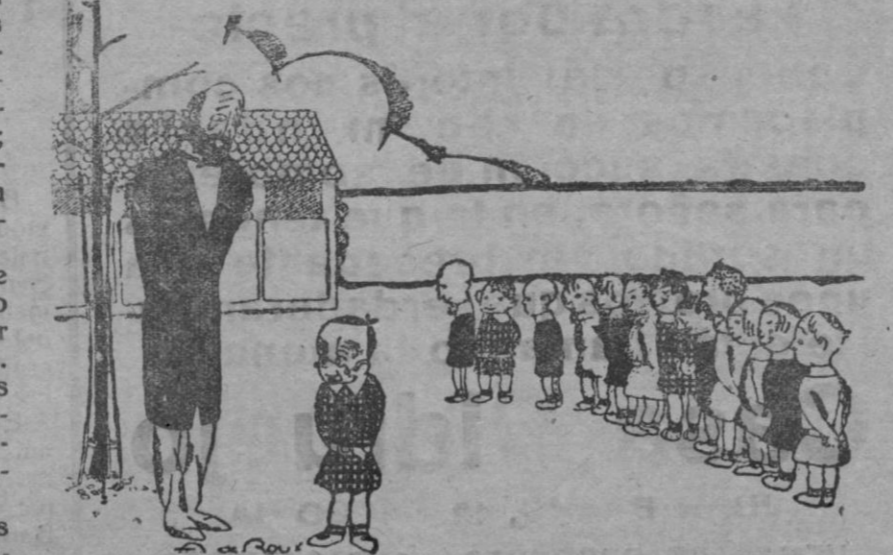
La Virgen de Hornuez, como la de la Hoz, de Sebúlcor; como la de la Almudena, de Madrid; como todas aquellas a que anteriormente hago referencia, fué oculta por la piedad de sus fieles el año 714 de nuestra Era, tres después de la batalla del Guadalete y cuando la invasión de los árabes alcanzaba estas tierras.

Cuéntase que la primitiva imagen la trajo de Antioquia (Asia Menor) el inclito San Geroteo, primer obispo de Segovia, que vino a predicar la doctrina cristiana el año 61 después de Jesucristo, conduciendo consigo varias esculturas de la Virgen María que iba distribuyendo por los templos que fundaba.

Ignorada de todos llegó a quedar esta santa Virgen cubierta por las ramas frondosas de un enebro gigantesco y en lo más intrincado del bosque, y así estuvo hasta el año 1246, cuyo día 28 de Mayo acertaron a pasar por este lugar unos pastores merineros; y habiendo cogido del enebro unas ramas para hacer lumbre, se encontraron con que, aun estando bien secas, no ardían. Parece ser que los pastores, que tenían el propósito de pasar allí la noche, recibieron muy mal el suceso y al levantar los ojos a lo alto maldecido de su suerte y quién sabe si blasfemando, se vieron cegados por un resplandor vivísimo, pasado el cual se ofreció a su contemplación la sagrada imagen.

Deslumbrados por tal aparición y arrepenidos de su poca reverencia, fueron a dar parte del precioso hallazgo, conduciéndose a la Virgen desde el enebro a la iglesia del pueblo de Moral, donde se asegura desapareció dos veces sin intervención de manos humanas, volviendo a ocupar milagrosamente su sitio en el sagrado enebro que de cobijo la había servido.

Este milagroso acontecimiento



—¿Pero no te he dicho que te pongas el último?
—Sí; pero no puedo.
—¿Por qué?
—Porque ya hay uno.

