

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

DIARIO INDEPENDIENTE

FUNDADO EN 1901

— POR —

RUFINO CANO DE RUEDA

CORRESPONDENCIA:
Apartado núm. 11

Dirección telegráfica:
ADELANTADO

Las informaciones, noticias y todos los asuntos relacionados con la Redacción, se dirigirán a ésta:
SAN AGUSTIN, 57
TELEFONO NUMERO 95

Las suscripciones, anuncios y encargos de imprenta se dirigirán al Administrador y se pagarán en Segovia
— 11, PLAZA DEL CORPUS, 11 —
TELEFONO NUM. 141

Gran teatro de Calderón (Valladolid)

COMPANIA DE OPERA DE MARIA LLACER CON LA COOPERACION DE LA ORQUESTA SINFONICA DE MADRID
OCHENTA PROFESORES DIRIGIDOS POR EL EMINENTE

-- maestro Arbós --

Sopranos: María Llacer, Elsa Bland, María Ross; contralto, Helena Lucic; tenores: Lauri Volpi, Walter Kirchhoff, Jesús Gavidia; baritonos: Césare Formiobi, Izial, Basiola, Erauskin; bajo, Roxo Griff, coros y cuerpo de baile del Teatro Real.

Sigfredo y Tristán e Iseo, de Wegner.—Aida y Rigoletto, de Verdi.—Fausto, de Gounod.—La Fanciulla del West, de Puccini.

SEIS FUNCIONES SEIS FUNCIONES

— Martes 18 a domingo 23 de Octubre —

Abono: Palcos bajos y plateas, 350 peseta; ídem principales, 125; ídem segundos, 100; butacas con entrada, 60.

FELIX CUESTA
FABRICA DE LICORES ANISADOS Y JARABES
EXPORTACION DE VINOS FINOS Y CHAMPAGNES
FRENTE A LA ESTACION DEL FERROCARRIL

Para EL ADELANTADO

Crónicas de un soldado

(A la alegría por el dolor).—Beehoken.

Peleando en tierras enemigas e ignoradas, estos bravos soldados españoles podrán sentirse tristes y angustiados. Todos tienen muy presentes los rostros llorosos y suplicantes de sus padres en aquella hora ahita de emoción en que nos despedimos con el pensamiento, hasta quién sabe; acaso hasta nunca; pero con la voz, forjando una sonrisa que no quería brotar en la faz demudada: Hasta muy pronto. Todos repiten de memoria el último juramento de la amada, entrecortado por sinceras lágrimas de dolor. Y no obstante—perdonad si en esto hay orgullo—todos parecen por su alegría gentiles aventureros. Y en punto a fantasía somos más fantasistas que los moros. Y eso que ellos, pensad que si tenemos *policia indigena y mejala* es casi solo por su amor a la fantasía. Gobierno español tener mucha fantasía—me ha dicho un moro de la policía.—Nosotros luchar gusto, tener gusto; vosotros fuerza—dicen siempre.

Pero ahora se hallan sorprendidos. Los soldados rien, cantan, gastan su dinero español que ellos conservan avaros y van sonrientes a donde sus jefes les mandan. Los moros prolietren. Tú ser de buena familia, tú dos tener buena familia. España ser notable. Ser rica. Tener mucho *flus*. Y el concepto despectivo de antes—español ser rata—se ha trocado en el gesto humilde y zalamero. Y luego de su derrota, exclamará: España ser grande, tener mucho *flus*, mucha fantasía. Os digo que los soldados están alegres. Claro es que al leer avidos los periódicos nos tranquiliza el saber que la España que queda en nuestra España, se halla pendiente de nosotros y se sacrifica por el bienestar de sus soldados. ¡Y de aquí nace nuestra alegría!

Porque os confieso que al abrir sus alas regresa la noche y recoger sus bajo la tienda vemos alucinados los rostros de los seres queridos que ahí quedan más angustiados e impacientes que nosotros, rogando con rorario de lágrimas por el triunfo de las armas patrias y con él el retorno

del hijo querido que partió a conquistar tierras como un antiguo aventurero.

FRANCISCO GUILLEN SALAYA
Uad-Lan, 10 de Octubre.

Noticias militares

ARTILLERIA

De reemplazo.—Pasa a dicha situación, por enfermo, el teniente coronel don Francisco Bustamante.

Destinos de tenientes.—Don Ramón Marraco, al regimiento mixto de Melilla; don Francisco Puertas, al grupo expedicionario del primer regimiento de Montaña en Melilla, y don José Riera, al regimiento de Posición.

Matrimonio.—Se concede real licencia para contraer matrimonio al suboficial don Antonio Cardona.

Consejo de ministros

Manifestaciones de los ministros

A las tres y media de la tarde quedó reunido en la presidencia, el Consejo de ministros.

A la entrada, el señor La Cierva dijo a los periodistas que no tenía ninguna noticia de Marruecos, más que el alto comisario había llegado a Tetuán, celebrando con él una conferencia telegráfica.

El señor Maura dijo que el Consejo sería largo por tener que dedicar la mayor parte de él a asuntos de Marruecos.

El ministro de Marina se limitó a decir que se habían hinchado demasiado las palabras que familiarmente dijo días pasados.

A la salida del Consejo

A las ocho y veinte terminó el Consejo de ministros, manifestando el ministro de la Guerra que todo el Consejo se había dedicado a Marruecos; a las operaciones y planes futuros, con unanimidad por parte de todos los ministros.

Refiriéndose a la reunión de los liberales, dijo que del patriotismo de éstos, esperaba la forma en que se han conducido.

El señor Maura dijo que la nota sería breve y que sólo trataba de un asunto.

Los demás ministros se remitieron al contenido de la nota.

La nota oficiosa

La nota oficiosa facilitada a la Prensa contiene lo siguiente:

Se aprobaron varios expedientes de Guerra para adquisición de material y ejecución de obras en los cuarteles de Infantería e Ingenieros de San Sebastián.

Fue aprobado un proyecto de decreto del ministerio de Marina, haciendo extensiva a la Armada los reglamentos de guerra sobre las recompensas en campaña.

El Gobierno deliberó extensamente sobre los asuntos de la zona de nuestro protectorado de Marruecos examinando la situación en sus diferentes aspectos, político y militar, aprobando las correspondientes instrucciones que serán dirigidas al alto comisario.

Los artilleros en Africa

Entre los heroicos artilleros que han sucumbido en la campaña de Africa, figura el teniente de Artillería don Fernando Paig de Iriarte.

Este oficial se encontraba en la posición Bui Meyer al ocurrir los sucesos de Julio, al mando de cuatro piezas S. Chamont de 7,5 centímetros, que constituía el material de aquel destacamento de la Comandancia de Artillería.

En la operación del día 16 de Junio se portó brillantemente, como lo certifica el oficio puesto al coronel, por el jefe de la posición que dice que en el ataque a esta posición, el día 16, se distinguieron notablemente el oficial de Artillería don Fernando Paig de Iriarte, y fuerzas a sus órdenes, por la serenidad y acierto al dirigir la batería, a pesar de estar batida por el fuego enemigo, logrando con sus fuegos propor-

cionar a las fuerzas indígenas un apoyo constante y protección a la retirada de la misma; siendo por este motivo citado en el parte que se dió a S. E.

Este mismo elogio hace el jefe de las fuerzas indígenas, del referido oficial, el que tuvo que tirar parte del parapeto para conseguir un amplio campo de tiro, y teniendo por estas circunstancias heridos en la batería.

El día 22 de Julio se recibió orden en la posición de evacuar sobre Anual, lo que efectuaron las fuerzas que la guarnecían. El teniente Paig de Iriarte se dispone, una vez empezada la evacuación, a inutilizar las piezas, lo que consiguió quitando los cierres; y entonces sale de la posición, cuando ya no quedan más fuerzas en ella, que los artilleros que cooperan con él a la inutilización de las piezas; sale el último, lleva consigo el Telémetro Barr Es-traud y tres artilleros que le acompañan, los cierres; a poco de salir en dirección de Anual se ven envueltos por el enemigo que ya está en poder de este campamento general, les hacen una descarga y el teniente Paig cae herido de un balazo en la cabeza; el enemigo se acerca y a boca de jarro disparan y terminan con ellos.

Murió el teniente Paig de Iriarte como mueren los héroes, cumpliendo con su deber hasta el último instante: Era un buen artillero.

Descanse en paz el heroico oficial, y reciba su distinguida familia nuestro sentido pésame.

“EL TRIUNFO”

FABRICA DE VERMOUHT, AGUARDIENTES Y LICORES

GRAN DEPOSITO DE VINOS GENEROSOS
Carretera de San Rafael, 18

CONFERENCIAS TELEGRAFICAS

Nuestra acción en Marruecos

Madrid, 18, 3:30 madrugada.

Ampliación de la nota del Consejo

En el Consejo de ayer quedó acordado lo más fundamental del problema de Marruecos.

El señor La Cierva expuso el aspecto militar de Africa.

González Hontoria expuso distintos aspectos de orden internacional. De Marruecos, se dijo que militarmente queda poco que hacer; solo se tomarán algunas posiciones que han de servir para cerrar el paso de los moros a sus kabilas y lograr que entreguen el armamento. Los culpables serán duramente castigados.

Estas operaciones, no serán duras,

Comienza la sumisión de los moros

Madrid, 18, 6 mañana

Un bando de Abd-el-Kader

Nuevas noticias de Melilla dicen que en el zoco el Had de Beniscar se ha leído a los moros un bando, dándoles cuenta de que se ha nombrado jefe jafifano de la región, al prestigioso moro Abd-el Kader.

Concurrieron el general Neila y el coronel Riquelme y muchos moros. Abd-el-Kader habló concediendo un plazo de ocho días para presentarse a los moros conminándoles a los que no lo hagan con confiscarles sus tierras y sus bienes.

Se presentaron veintidós notables en Cabo de Agua sometiendo se incondicionalmente y dejando en rehenes a sus hijos.

Hundimiento de un cuartel

Se ha derrumbado parte del cuartel del Artillería donde se alojaba el once regimiento ligero de Artillería, matando a Mariano Amador Moreno e hirviendo a su compañero José Rodríguez.

La harka y Abd-el-Krim
Sábese que la harka mandada por Abd-el-Krim, hállase en Monte Tauriat.

La harka y Abd-el-Krim
Sábese que la harka mandada por Abd-el-Krim, hállase en Monte Tauriat.

La harka y Abd-el-Krim
Sábese que la harka mandada por Abd-el-Krim, hállase en Monte Tauriat.

La harka y Abd-el-Krim
Sábese que la harka mandada por Abd-el-Krim, hállase en Monte Tauriat.

La harka y Abd-el-Krim
Sábese que la harka mandada por Abd-el-Krim, hállase en Monte Tauriat.

Dicese que su hermano ha marchado a Axdir.

Desinfección de la Alcazaba

Continúan efectuándose las operaciones de desinfección de la Alcazaba de Zeluán esterilándose los restos de los soldados españoles asesinados por los moros.

Se ha enterrado en Melilla con toda pompa el cadáver del farmacéutico don Manuel Miranda.

Beranguer en Tetuán

Se reciben noticias de Tetuán dando cuenta de la llegada a aquella plaza del general Beranguer, a quien se le ha dispensado un gran recibimiento.

Se celebró una recepción y en ella el general Beranguer anunció que el castigo que se impenga a los moros será ejemplar.

Corresponsal

En la Escuela de Artes y Oficios

Apertura del curso

Anoche se celebró un solemne acto en la Escuela de Artes y Oficios, con motivo de la apertura del curso 1921-22.

En la espaciosa sala destinada a la clase de dibujo de figura, donde la sesión tuvo lugar, se congregó un público numerosísimo, conpuesto, en su mayoría, por los alumnos de la Escuela y sus familias.

En un extremo del salón se situó la Junta de la Escuela, presidiendo la mesa el señor Riesco.

También asistieron al acto algunos concejales y en los bancos destinados a los invitados, se hallaba una lucida representación del Instituto, Escuelas Normales y otros Centros.

Dió principio la velada con la linda Overture *La Dame de pique*, que interpretó la orquesta formada por alumnos de la clase de música, dirigidos por su profesor don Luis Casares.

A continuación, el secretario de la Junta y concejal obrero don Teodoro del Barrio leyó una muy bien escrita y detallada memoria, haciendo historia minuciosa de la labor realizada por la Escuela en el curso anterior y la que se propone desenvolver en el actual.

Señaló también algunas deficiencias observadas en la marcha docente de la Escuela y que la Junta se propone corregir sin contemplaciones de ningún género, y termina dando cuenta de los premios otorgados, matrícula para el presente año y estado económico del Centro.

—Después el profesor de Aritmética, don Casto Rivas Nestares, leyó un discurso muy bien escrito y documentado, en el que se entona un vibrante y sentido himno al trabajo.

Terminaron los discursos con uno muy notable del señor Riesco, sobre el tema siguiente: «Inestabilidad intelectual y moral porque atraviesan la vida y la civilización, como consecuencia de la crisis que produjo la tristemente memorable gran guerra».

Manifiesta que aquella gran conmoción que sufrió la humanidad, repercutió como no podía menos de suceder, en los fundamentos de la misma, trastornando y derrumbando los principios que se creían más sólidos.

Con sólidos argumentos, llega a la conclusión de que el estudio y la educación han de ser los factores que consigan la ansiada y necesaria regeneración.

Termina el señor Riesco su trabajo exhortando a los alumnos de la Escuela de Artes y Oficios a que perseveren en el estudio y la aplicación.

—Finalizó el solemne acto con el reparto de premios a los alumnos que más se han distinguido en el curso anterior, premios consistentes en preciosos y alegóricos diplomas y objetos de utilidad.

En los intermedios y al final de la sesión, la orquesta interpretó obras tan selectas como *L'ingenué*, de Ardití; *La favorita*, Polinto y la gran marcha de Tahauser.

MONTES Fotografo.-Plaza del Corpus, 6 (Planta baja)

Ved exposición de retratos en los escaparates de la casa

LO MEJOR PARA LAS CANAS

"LA HIGIÉNICA" Agua vegetal de Arroyo

Premiada en varias exposiciones científicas con medallas de oro y plata. La mejor de todas las conocidas para restablecer progresivamente a los cabellos blancos su primitivo color. No mancha la piel ni la ropa. Es inofensiva, tónica y reconstituyente, puede usarse con la mano como si fuese la más recomendable loción de tocador. Se expende en todas las perfumerías y peluquerías de España y América.

Depósito central: FREGIROS, 50 - Madrid.

¡Desconfiar de las imitaciones!

F. AVERLY

MAQUINARIA

Oficinas y almacenes: Calle Delicias, 2

MADRID

PREMIADO

EN LA

EXPOSICION DE INGENIERIA

MADRID, 1919



Rodete Turbina "Francis,"

DEPOSITO DE PIEDRAS «LA FERVE» AUTENTICAS, EN TODOS LOS DIAMETROS

Garantía absoluta. — Calidad y precios sin competencia. — Instalaciones completas y transformaciones de fábricas de harinas con los más modernos procedimientos

PANADERIAS Y TURBINAS «FRANCIS»

Esta sociedad no tiene sucursales, ni más oficinas que las de Zaragoza. Toda la correspondencia deberá venir PRECISAMENTE esta dirección

AVERLY (S. A.) APARTADO 36, ZARAGOZA

GRANDES FUNDICIONES

Y CONSTRUCCIONES MECANICAS

ESTABLECIDAS EN 1855

Averly (S. A.)

Capital: 1.000.000 de pesetas

ZARAGOZA

Especialidad en la fabricación de

Cilindros para molinoria de molienda endurecida



Es el mejor tónico y nutritivo para convalecientes, personas débiles. Recomendado contra la inapetencia y malas digestiones, anemia, tisis, raquitismo. •Pídase en farmacias y en la del autor, León 13, Madrid

¡AGRICULTORES!

Abonad con nitrato de sosa de Chile. Es un abono excelente para toda clase de cultivos. Se vende en todas las casas importantes que se dedican al comercio de abonos. Informes y folletos gratis para su aplicación, dirigiéndose al COMITE DEL NITRATO DE SOSA DE CHILE, Almirante, 19, Madrid. Apertado número 6

LA UNION Y EL FENIX ESPAÑOL

COMPANIA DE SEGUROS REUNIDOS

Capital Social: 12.000.000 de pesetas efectivos completamente desembolsado

Agencias en todas las provincias de España, Francia, Portugal y Marruecos

57 años de existencia

Seguros sobre la vida. — Seguros contra incendios — Seguros de valores. — Seguros contra accidentes

SEGUROS MARITIMOS

Subdirector en Segovia Don Celestino Pasagali Plaza Mayor, 22 PLANTA BAJA

SERVICIOS

DE LA Compañía Transatlántica

LINEA DE BUENOS AIRES
Servicio mensual saliendo de Barcelona el 4, de Málaga el 5 y de Cádiz el 7, para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires, emprendiendo el viaje de regreso desde Buenos Aires el día 2 y de Montevideo el 3.

LINEA DE NEW-YORK, CUBA, MEXICO
Servicio mensual, saliendo de Génova el 21, de Barcelona el 25, de Málaga el 28 y de Cádiz el 30, para New-York, Habana Veracruz y Puerto Méjico. Regreso de Veracruz el 27 y de Habana el 30 de cada mes.

LINEA DE CUBA-MEXICO
Servicio mensual, saliendo de Bilbao el 17, de Santander el 19, de Gijón el 20 y de Coruña el 21, para Habana y Veracruz. Salidas de Veracruz el 16 y de Habana el 20 de cada mes para Coruña y Santander.

LINEA DE VENEZUELA-COLOMBIA
Servicio mensual, saliendo de Barcelona el 30, el 11 de Valencia, el 13 de Málaga y de Cádiz el 15 de cada mes para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Puerto Rico, Habana, Puerto Limón, Colón, Sabana Curacao, Puerto Cabello y La Guayra. Se admite pasaje y carga con transbordo para Veracruz, Tampico, Puerto Barrios, Cartagena de Indias, Maracaibo, Coro, Cumaná, Caripana, Trinidad y Puertos del Pacífico.

LINEA DE FILIPINAS
Trece viajes anuales, arrancando y haciendo las escalas de Liverpool, Coruña, Vigo, Lisboa Cádiz y Cartagena, para salir de Barcelona cada cuatro viernes o sea: 7 Enero, 4 Febrero, 3 y 31 Marzo, 28 Abril, 26 Mayo, 23 Junio, 21 Julio, 8 Agosto, 15 Septiembre, 13 Octubre, 10 Noviembre y 8 Diciembre; para Port-Said, Suez, Colombo, Singapur, Ilo Ilo y Manila. Salidas de Manila cada cuatro martes, o sea: 25 Enero, 22 Febrero, 21 Marzo, 18 Abril, 16 Mayo, 13 Junio, 11 Julio, 8 Agosto, 5 Septiembre, 3 y 31 Octubre, 28 Noviembre y 26 Diciembre, para Singapur y demás escalas intermedias que a la ida, hasta Barcelona, prosiguiendo el viaje para Cádiz, Lisboa, Santander, y Liverpool. Servicio por transbordo de los puertos de la Costa Oriental de Africa, de la India, Java, Sumatra, China Japon y Australia.

LINEA DE FERNANDO POO
Servicio mensual, saliendo de Barcelona el 2, de Valencia el 3, de Alicante el 4, de Cádiz

el 7, para Tánger, Casablanca, Masagán (Escalas insulativas), Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma y puertos de la Costa Occidental de Africa.

Regreso de Fernando Poo el 2, haciendo las escalas de Canarias y de la Península indias en el viaje de la ida.

LINEA DE BRASIL PLATA

Servicio mensual, saliendo de Bilbao y Santander el 12, de Gijón el 13, de Coruña el 14, de Vigo el 15, de Lisboa el 16 y de Cádiz el 19, para Río Janeiro, Montevideo y Buenos Aires, emprendiendo el viaje de regreso desde Buenos Aires, el 12 para Montevideo, Santos Río, Jainero, Canarias, Lisboa, Vigo, Coruña, Gijón, Santander y Bilbao.

Estos vapores admiten carga en las condiciones más favorables y pasajeros, a quienes la Compañía da alojamiento muy cómodo y trato esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Todos los vapores tienen telegrafía sin hilos.

También se admite carga y se expiden pasajes para todos los puertos del mundo servidos por líneas regulares.

Mercados

SEGOVIA

Trigo, 19 pesetas la fanega.
Cebada, 15 id.
Algarrobas, 18 id.
Centeno, 16 id.

CUELLAR

Trigo, 19 pesetas la fanega.
Cebada, 12,50 id.
Centeno, 15 id.
Algarroba, 15,50 id.

SANTA MARIA DE NIEVA

Trigo, a 80 reales fanega.
Centeno, a 54 id.
Cebada, a 52 id.
Algarrobas, a 71 id.
Avena, a 26 id.

SEPULVEDA

Trigo, a 17,50 reales fanega.
Centeno, a 16 id.
Cebada, a 14,50 id.
Algarrobas, a 19,50 id.
Yeros, a 17 id.

AYLLON

Trigo, 18 pesetas la fanega.
Centeno, 15 id.
Cebada, 13 id.
Avena, 8,25 id.
Algarrobas, 16,25 id.
Yeros, 15,25 id.

PEDRAZA

Trigo, 18,50 pesetas la fanega.
Centeno, 16 id.
Cebada, 15 id.
Algarrobas, 19 id.
Yeros, 16,50 id.

CANTALEJO

Trigo, a 18 pesetas la fanega.
Centeno, 16,50 id.
Cebada, 13,25 id.
Algarrobas, 17,25 id.
Yeros, 15,25 id.
Garbanzos, 70 id.

ARANDA DE DUERO

Trigo 19,50 pesetas fanega.
Centeno, 13 id.
Cebada, 12,50 id.
Avena, 8 id.
Yeros, 18 id.
Algarrobas 18 id.

AREVALO

Trigo, 78 reales la fanega.
Cebada 48-49 id.
Algarrobas, 68-74 id.
Centeno, 56 id.

¡Interesa a todos!

J. Campos, médico ortopédico

Montera, 38, principales. — Madrid

Sección de ortopedia

HERNIAS, Vientres voluminosos. Descensos de la Matriz. Sordos. Calvos. Deformidades. Narices. Oraj. Tratamientos sin operar. Aplicación de piernas y brazos artificiales

Sección de Cosmética

(BELLEZA)

EXTINCION de arrugas, vello, manchas y cicatrices de la cara, aumento y corrección del busto. Destrucción de las canas y modificación en el color del cabello. Eburneación, blanqueado y afinamiento del cutis. Extirpación de callos de los pies y modificación de los juanetes. Arreglo de las manos, narices, cejas, ojos, etcétera. Tratamiento de la obesidad sin ningún peligro. Desaparición del oclena (mal olor de aliento).

Servicios médicos y de Inju. — Consultas y curas por correo

En Segovia: el 26 todos los meses de once a una. — HOTEL FORNOS



DEBILIDAD, NEURASTENIA
CONSUMCION, CLOROSIS
CONVALENCENCIA

ANEMIA

VINO, JARABE

Deschiens. Hemoglobina

Los médicos prescriben que este hierro vital de la sangre es muy superior a los otros. — De salud y fuerza. — P. 2. 7. 1. 1.

¡¡ VINICULTORES !!

Aplicad el **Vinificador sulfosforico**, para la elaboración de vuestros vinos y conseguiréis que no resulten dulces o abocados, que no se tuerzan, que se conserven limpios y de vivo color y que tengan de medio a un grado más de alcohol.

Sustituye al yeso con grandes ventajas y está admitido por las leyes de todos los países.

Un kilogramo es suficiente para doscientas arrobas de mosto y cuesta doce pesetas.

Medio kilogramo para cien arrobas, seis cincuenta.

Los pedidos a la Administración de LA INFORMACION AGRICOLA. Almirante, 19. — MADRID. — Apartado núm. 6.

OSRAM

ha sido... es... y será

la lámpara más acreditada por sus inimitables condiciones de gran economía en el consumo,

larguísima duración y

luz blanca y brillante

De venta en los principales establecimientos de electricidad

CONCESIONARIO UNICO EN ESPAÑA:

Pablo Zenker.-Madrid. Mariana Pineda, 5

Maquinaria y materiales para instalaciones eléctricas

PAGINA LITERARIA DE El Adelantado de Segovia

18 Octubre de 1921

SUMARIO

Polibidas, por Polibio. Por los heroes de Monte Arruit (poesia), por Enrique Vazquez de Aldama. Cambio de casa (cuento), por Jorge Rodembach. Recordandola (poesia), por J. Zaldivar Oliver. El soldado español, por Francisco de Cossio. Un impuesto, (poesia), por Antonio Casero.

POLIBIDAS

«Los españoles suelen soportar fácilmente las trabajosas privaciones; desprecian los festines opulentos; sobriamente viven...»

«Venga una estaca! ¿Dónde pararán los huesos de este Justino, historiador guasón, y uno de los primeros difundidores de la leyenda de la «sobriedad española» que tan cara nos cuesta? A mí no me importa que haya fallecido usted, Justino insigne, hace diez y ocho siglos. Le ando a usted buscando—y al decir a usted, quiero significar a sus respetables cenizas—hasta en las delos cigarrillos que fumo. ¿Ignora usted el daño que nos ha hecho llamandonos sobrios en sus escritos históricos? Hoy todo el mundo nos distingue por esa cualidad, que para mí es el mayor de nuestros defectos.

Hay en España quien se incomoda si se le dice que tiene poco seso; pero le dicen que tiene poco estómago, ¡y hay que ver lo hueco que se pone!

«Somos sobrios...», dicen algunos patriotas. Y comienzan a chuparse el dedo ante el mundo entero que sonrie de lo mal que se saben tratar.

No consiste la virtud de los pueblos en que coman poco y trabajen menos; sino en que coman mucho y trabajen más.

Sobrio y español son ya sinónimos para los extranjeros. Un inglés no nos piropea diciéndonos: «¡Qué hermosa escuadra tienen ustedes!»; cree cumplir felicitándonos efusivamente por lo poco que comemos, lo mucho que aguantamos el hambre y lo bien que soportamos la falta de políticos competentes.

A mí me indigna que me diga un francés que los españoles tenemos un estómago chiquitín, una monada de estómago, un verdadero dije capaz de llenarse con el olor de la cocina ajena. Un día me comí docena y media de albondiguillas en una fonda para demostrar a una señorita francesa que, aunque español, ni soy sobrio, ni vivo de aire, ni de seguidillas. Creo que debemos presumir de tener el estómago tan grande como lo demás.

Bueno que Ricardo León se deshaga de contento imaginando, porque se trata de un verdadero devaneo, que un andaluz vive satisfecho con una ración de aceitunas y una caña de manzanilla. Esto lo leen luego los señoritos bien alimentados, y se les cae la baba pensando: «¡Qué bien sabemos ayunar! Somos un gran país. Con el estómago vacío vamos a hacer grandes cosas...»

Me saca de quicio la leyenda de la «sobriedad española». Esta permite a los Gobiernos tener a los soldados con una lata de sardinas para treinta horas y sin pizca de agua en la cantimplora.

Por las noticias que de Melilla se reciben, a nuestras tropas se las sigue considerando como de poco comer y de menos beber. No salimos de la eterna sobriedad que nos agota.

¿Conque corazón grande y estómago chiquitín?

Ni el Cid, hombre, ni el Oid... Que no puede ser, vaya. Tripas llevan pies, cuéntenlo lo que quieran los partidarios del alpiste nacional como alimento de la tropa.

Si yo estuviera convencido de que los españoles somos sobrios de verdad, ya me habría marchado a repartir vermouth por los pueblos castellanos para abrir el apetito a mis compatriotas.

En guerra como en amor sin buen rancho no hay furor...

Porque, lo que es en ayunas, ni los soldados ni los erasmorados tienen ganas de hacer figuras.

Es humillante que en el resto de Europa nos tengan por sobrios.

¿Cuándo nos llamarán tragones?

Ese día sí que seremos fuertes y dichosos.

Por los heroes de Monte Arruit

No importa, ¡por que la artera traición de unos moros viles profanaran los viriles colores de mi bandera; de la nación más guerrera el ímpetu desahija; tiene la fe, la hidalgua, el valor y la pujanza, y hay en la luz de su lanza majestad y valentia!

Torpe morisma, mirad a los bravos descendientes de Gonzalo y Prim, fervientes heroes de la lealtad, si despreciáis la amistad con hazañas de felones, oid con miedo los sonos del clarín, chusma agarena: ¡ya sacuden la melena los hispánicos leones!

Enrique Vazquez de Aldama

Cambio de casa

Nunca podré olvidar la impresión que me causó mi última mudanza. Los que cambian con frecuencia de habitación se llegan a acostumbrar y no experimentan este dolor de separación y de adiós. No tienen tiempo para encariñarse con los hogares que habitan. Yo, hacia diez años que vivía en la misma casa; todo un periodo de mi vida que iba a desaparecer y a evaporarse en la eternidad. ¡Cuántos recuerdos quedaban prendidos en las guirnaldas marchitas que adornaban aquellas paredes! ¡Cuántas doradas fusiones de la juventud fueron perdiendo su brillo al mismo tiempo que los dorados de aquellos salones, ya oxidados. ¡Y los rostros que se miraron en aquellos espejos, hoy día muertos o ausentes, y que yo iba a ver reflejarse en las lunas por última vez, como si para mí no existiesen más que en ellas!

Estábamos en el pleno calor del mes de Julio. Yo no me encontraba bien de salud, y, en cambio, me había tan predispuesto a conmovirme por la menor cosa, cual una sensitiva. Aquella mudanza era para mí algo así como una especie de muerte, como el ensayo de un entierro.

Quise aprovechar la mudanza para poner un poco en orden mis papeles, mis manuscritos, las cartas acumuladas sin orden ni concierto en los cajones desde hacia muchos años. Sobre todo las cartas, marea cotidiana que había ido viniendo, ola a ola. Tenía que romper muchas de ellas, clasificarlas, escogerlas, y, por lo tanto, que volverlas a leer. ¡Ah, las cartas que se vuelven a leer! Todo el pasado que se levanta, que reaparece, incoloro y como en llanto. El papel amarillento tiene el color de los viejos sudarios; la tinta pálida parece querer volverse a la nada. ¡Ah, las cartas antiguas! ¡Canastilla de un niño muerto! ¡«Prouseau» de boda hallado en la viudez, que duerme plegado en un cajón...

Volví a leer... Cuántas y cuántas cosas que nos apasionaron un día, ya fútiles y lejanas, que parecen no haber sido. ¡Y las cartas de amor, más vanas aún! ¡Qué félices nos hicieron entonces! ¡Cuántas alarmas y reproches y dolores! ¡Y todo esto es el verdadero amor? ¡Son así todos los amores? ¡Y después, en la misma caja, ¡cuántas ridículas reliquias! Una cinta, una sortija, una rosa marchita; fantasma de una flor... Cartas y más cartas. Siempre el deseo de releerlas, que se convierte en fiebre. Parece que queremos volver a reedificar el pasado con todas aquellas epístolas... ¡Castillos de papel!

Encontré en uno de los cajones todos mis recuerdos de familia, toda mi infancia. Sobre todo, retratos, muchos míos, cuando tenía siete años; otros, hechos a los quince; mis otros rostros, es decir, mis otras almas.

Destruí, más retratos; los de mi madre, los de mi padre. ¡Cómo me vuelven a hacer sentir el dolor de sus muertes! Me parece verlos vivos, felices, allá lejos, en el inmenso caserón provinciano. Todo esto ha muerto.

Mientras estaba haciendo estos preparativos de mudanza, vi en el balcón de enfrente a una niña que estaba llorando. Yo la había visto otras veces, pero risueña y contenta, con su cabecita rubia y su sonrisa de inocencia. ¡Nadie es feliz!, pensé. También tenía sus penas que la hacían llorar. Por la tarde me lo expliqué todo... Al anochecer la vi asomarse otra vez, llorando también y acompañada de dos o tres personas de la numerosa familia que allí vivía... Todos llevaban en la mano alguna corona funeraria, algún ramo de flores que colocaban en el balcón para que se conservasen. Alguien de la familia había muerto. Había un muerto en

la casa de enfrente. Tenía que dormir cerca de un cadáver. Aquello me produjo una angustia muy grande. ¡Ojalá no coincidiera el entierro con la mudanza!... ¡Qué cosa más desagradable el abandonar con aquella impresión una calle en la que hemos vivido mucho tiempo y en la que parece quedar parte de nuestra vida!

Al día siguiente, mientras seguía yo ocupado en el arreglo de mis papeles, vi venir por la acera una nube blanca de niñas en traje de primera comunión. Entonces me di cuenta de todo. Recordé detalles de cosas que habían desaparecido por completo de mi memoria; por ejemplo, una tosecilla que oía con frecuencia, seca y débil y que más de una vez me hizo:

—Qué tosecilla más mala. Me acordé también de una noche en que dieron aquellos vecinos un gran baile. Me llamó la atención porque la mayor parte de las invitadas eran niñas vestidas de blanco, y pensé:

—Celebran una primera comunión. Y estuve contemplando durante largo rato aquellas museinas iluminadas con la luz de las lámparas, desde mi balcón. Volvían las niñas vestidas de blanco. ¡Oh! ¡El banquete de primera comunión! ¡Según eso, era ella, la niña de la primera comunión, la que había muerto...

Desfiló el cortejo, todo él blanca, bajo los rayos del sol. Y flores y coronas pálidas, y la fila de niñas ondulando como manada de cisnes. Detrás, un grupo de negro, todo el sombrío dolor de los parientes. Durante mucho rato estuve contemplando el cortejo.

Poco después llegó el furgón de las pompas fúnebres, y en un abrir y cerrar de ojos sacaron los candelabros, el féretro, los paños negros, todos los accesorios de aquella capilla ardiente.

Casi instantáneamente desapareció todo; no quedó rastro, ni la menor señal de

Algunas ideas serias de Charlot

La afición al cinematógrafo en España parece haber hecho un salto; en cambio, en la mayor parte de los países europeos, va tomando cada día mayor incremento. Ahora la actualidad mundial, excepto en España, noblemente preocupada con sus asuntos de África, es el viaje realizado por Charlie Chaplin.

Este hombre extraordinario ha podido comprobar, en cuantas ciudades europeas ha visitado, que la popularidad es una cosa terrible que, en ciertos grados, puede complicar la vida de una manera insospechada. Y es que Charlot, en su viaje, ha recogido tan solo popularidad, que es cosa distinta a gloria y entusiasmo.

Charlot, en el fondo, envidia a los artistas de teatro que, aun teniendo una menor suma de popularidad, se comunican diariamente con el público de un modo directo, estableciendo de alma a alma ese fluido misterioso que se llama emoción. En ese diálogo que el actor sostiene con el público, al enfrentarse con él cada noche, existe, cuando el actor es genial, una compensación tan íntima y directa, que no se sabe si es de la sala o del escenario de donde brota la corriente de pasión que provoca el estremecimiento sublime, el murmullo admirativo y el aplauso frenético. Charlot sabe, tristemente, que fija su imagen en mil insensibles pantallas, no ha de sentir jamás estos ruidosos transportes de la gloria. El, con sus amigos Douglas Fairbanks, Mary Pickford, Lillian Gish, William Hart., está condenado a la popularidad, solamente. Más se dirá: y la facultad de eternizar un gesto, una actitud, una mirada...? Todo lo cambiaría Charlot por dialogar cada noche, desde el escenario, con sus admiradores.

En algunas palabras pronunciadas por Charlot se adivina esta melancolía, este descontento con el oficio y esta fatiga de popularidad; mas aún es más triste el concepto de arte inferior que le merece su arte. En «Le Journal» ha publicado unas declaraciones que son un prontuario admirable de estética del «film». En primer término reconoce, que aún no habiendo llegado el «cine» a su más perfecta concreción estética, solo en los Estados Unidos se ha conseguido tener un concepto claro de lo que debe ser el cinematógrafo. Este ha

de tender a recrear la vista única mente, mientras descansa la inteligencia. Las empresas europeas que impresionan películas, fracasan porque quieren hacer del cinematógrafo un arte intelectual. Encargan la interpretación de la cinta a actores de teatro, habituados a pronunciar las metáforas, tropos y frases brillantes de los dramaturgos, y buscan los asuntos en las novelas y obras teatrales de los grandes autores.

Equivocación enorme, afirma Charlot. En el cine existe una técnica diferente a la de la novela y el drama. Para conocer un libro—escribe—yo prefiero instalarme en una buena butaca, en un rincón, cerca del fuego, una pipa entre los dientes, un perro a mis pies y cerca de la mano un

vaso... de cualquier cosa, que no pasará tres horas en una sala poco confortable, viendo destrozado plásticamente lo más exquisito y espiritual del libro... de un libro que, es muy posible, nos produce hace muchos años una impresión deliciosa, que ahora hemos de ver por fuerza deformada cuando no deshecha.

Con todo lo que ha dicho y escrito Charlot en el tiempo que lleva en Europa, curando su neurastenia, podría formarse un tratado sobre la gloria, y un buen prontuario de estética cinematográfica. Todo quedará, sin embargo, en una nueva película con muchas caídas, carreras y atropellos. Una película que se titulará: Charlot en el viejo continente.

Francisco de Cossio

UN IMPUESTO

—T'habrás enterado. —De qué? —De ná, del futuro impuesto que les dedica un ministro catalán a los solteros. —Vamos, «díguili qui vinguil». —¿Quién t'ha contao ese cuento? —Que no lo tomes a chufia, que t'estoy hablando en serio. —Enteraos; y si l'escribés a Cambó, dale recuerdos. —Pos están güenas las cosas pa c'anden con florilegios. —¡Vamos, estos gobernantes tienen unas cosas de al cero sesenta y cinco! ¡Qué graciel! ¡Mía que tendrá que ver eso con la Hacienda! —No te creas que está muy mal pensado, Pedro. —Tú qué date con tus ocho chavales, y para el freno, y déjanos a los celines renegar del himeneo. —Es que convendrías conmigo... —Yo contigo no convengo, y a mí, ni tu ni el ministro, m'harás pagar el impuesto. —Es que convendrías, decía y repito, q'es grotesco que tú tengas las ventajas del craso y estés soltero, y que cojas los jayeros y presumas de tenerlos, mientras que yo me lo gasto en dar pan a mis pequeños. —Haberte quedado en casa d'infantería, so memo. —¿Quién te mandó idealizar y querer a lo Romeo, y sentir amor volcánico, y arrancarte por derecho, y dir a la Vicaría talmente como un borrego? —Porque amaba cigamante a la moza de mis sueños. —Que te obsequió con seis niños en menos que te lo cuento. —Perdona, son ocho. —¿Ocho?

Pos, chico, salti pa verlos erisos. —Será cuenta mía. En cambio tú, majadero, vives como los gorriones, sin nido propio, sin besos de chiquitos que son tuyos y te dan muchos consuelos, y te quitan muchas penas. —Y que no sufro por ellos, ni m'agobian, ni me piden, ni me perturban el sueño. —Tú tiés miras egoístas. —Yo vivo, gozo y alternativo. —Ya te llegará la hora de que cuando estés enfermo, no tengas quien te dé una taza de caldo. —Lo siento; pediré tapioca. —Tú puedes tomarlo a chungueo, y sonreírte unas mijajas; mas cuando llegue hablaremos. —Total, que te regodeas con el ridículo impuesto ateniéndote al adagio de «Mal de muchos, consuelo de tontos». Soy Querubini, «amico». —Yo no t'entiendo. —El empresario del «Diu de la Africana». —Sí, bueno; ¿y qué pasa? —Siempre «amichi», Manolo; pero el impuesto «non» le pago. —U «sin le pagas». —¡Escútila! —¡Mi madre! ¡Eso no me lo dices a mí en el Hipódromo! —¡Ecoo! —Compadre, dando que comes nas carrones, te m'has vuelto italiano. —Hasta la médula, y hasta japonés me vuelvo pa no pagar el gravamen. ¡Y que no le pagas, es viejol

Antonio Casero

como la casa de enfrente no las había conservado de la muerte. Y cuando el carro de mudanza dobló la esquina de la calle y desapareció, fué algo así como si un coche de muertos se llevase un periodo de mi vida allí pasado, un periodo de diez años (la edad de la niña de enfrente, que había muerto.

Recordandola...

Y al sol mirabas, y en su luz bañada, su luz me parecía como una mariposa con alas de radiante pedrería sobre tu frente escultural posada, y tú, como una diosa, del sol por el incendio coronada... Y al verte en ese instante he comprendido que para tí, divina mensajera de los igneos amores, he nacido, ya que fuego eres tú, y en tal manera, que el fuego en tus entrañas encendido va cifando tu cuerpo, cual si fuera una llama del Etna tu vestido...

El soldado español

Pensando en el hogar abandonado, en el hogar y la bendita tierra, el hispano caudillo va a la guerra a luchar como lucha el buen soldado. Y ni le teme al enemigo osado ni a la metralla que al zumbir, aterra; porque en su noble corazón se encierra la fe y el patriotismo acrisolado. Entre el rudo sonar de los cañones combate, audaz, las bélicas legiones de la morisma, a la razón extraña. Y lidia más y más enardecido sin temor a morir, porque, aún herido! cabe gritar valiente: ¡Viva España!

Eduardo de Ory

El más apreciado por su pureza; el más económico por su duración.

JABON CATARINEU

El más higiénico porque está elaborado con aceite pura de oliva exclusivamente.

ARAVACA-FUENCARRAL

Pídense en todas partes.-De venta en los grandes almacenes y buenas tiendas de ultramarinos

El domingo en La Granja

Naturaleza río
La Granja tiene una idiosincrasia especial en cada estación del año. Puede decirse que son cuat. o pueblos los que habitan por aquí metidos en las mismas casas.

Al llegar el otoño, cuando la gente veraniega levanta sus reales, marchando a Madrid, La Granja, como si despertase del sueño de una noche de verano, vuelve a la triste realidad de un pueblo quieto inactivo y casi casi troglodita.

Únicamente las campanas de la Colegiata rompen la monotonía de este estatismo desconsolador; solo la temperatura de la noche que ahora se disfruta, vale la pena de vivir aquí. El otoño en este pueblo, usa unas tonalidades risueñas y deliciosas, comparables tan solo a los paisajes de la Bretaña o de la verde Irlanda; y, sin embargo, en España se han enterado muy pocos de ello. En Madrid mismo, se ignora que existen estas verdes montañas a dos pasos de Segovia, donde después de visitar su perdurable museo arqueológico, pudiera gozar de estos inapreciables escenarios de la naturaleza, donde desaparece el spleen y la neurastenia de las ciudades.

Las arboledas, van desmenuzándose de su follaje, dejando al descubierto el esqueleto de su ramaje poniendo en el alma una nota melancólica. La gente por la tarde, se aprovecha de este sol otoñal propicio al ensueño, y con sus castitos de merienda, se esparce por la Fuente mineral, La Saucha, Pena Caballera y Chorro Grande, donde consumen su sabrosa comida entre los fuertes aromas del tomillo salsero y del esplego campesino.

En Chorro Grande, la Naturaleza es más brava, y menos suave.

Al pie de la enorme chorranca que despena el agua a una altura de mas de sesenta metros, los pulmones se inflaman oxigenados, adquiriendo a sangre un halo vital nuevo y potente que ahuyenta el pesimismo de la vida materialista.

¿Qué bien se viviría aquí, alejado de todas las pasiones humanas y arrullado el sueño por la armonía del torrente?

Cuando las vauas del invierno ciegan con nieve estos vallecillos, se sabría del placer de una lumbre que exhala perfumes del cambrón y del jabino, y el hombre se acostumbra a odiar la vida muerta de las ciudades sin luz, sin agua, donde los lobos no aullan como los de aquí, pero muerden arteramente en nuestra existencia.

Formación de un casino

Al volver al pueblo nos enteramos de una grata noticia. La formación de un casino. Muchas veces se ha intentado realizar un proyecto de esta clase en La Granja, y sin saber por que, nada se ha conseguido.

Al principio acogimos la noticia con escepticismo, pero bien enterados, nos tuvimos que convencer que la cosa va en serio.

El casino de La Granja tiene ya cerca de cien socios y tiene su junta directiva compuesta por los señores siguientes:

Presidente, don Victoriano Lozano; vicepresidente, don José Just; tesorero, don Juan Echevarría; contador, don Mariano Costa García; secretario, don Pablo Velasco; vocal, don Francisco Puch; bibliotecario, don Lázaro Pastor.

Para los que conocen el pueblo, el nombramiento de esta junta directiva nos ha convencido de los buenos auspicios con que va a principiar el casino, por ser personas de crédito y de iniciativas que han de saber como hacer dar cima a la ardua empresa que se les ha confiado.

Hasta ahora les ha acompañado el éxito y han sabido obviar las dificultades que como en toda organización, tuvieron al principio.

Hora era ya de que La Granja tuviera un casino de recreo y cultural, colocándose a la altura que por su importancia le corresponde.

Proximo el día de la inauguración, entonces completaré algunos detalles.

Un salto de agua para Segovia

Se me olvidaba incluir en esta crónica una noticia de positivo interés para Segovia.

El ayudante de Piscicultura jubilado don Cayetano Arenas, hombre conocedor como el que más de estos pinares y sierras, ha propuesto al alcalde de Segovia el aprovechamiento de aguas del río Cambrones, al objeto de surtir con creces de agua a nuestra ciudad con muy pocos gastos, por las condiciones del embalse envidiables para hacer una presa de poco coste y enorme cabida.

Ahora el Ayuntamiento tiene la palabra para estudiar sobre el terreno la conveniencia de ese aprovechamiento.

Y con esto doy fin a esta crónica dominguera que ya iba haciéndose demasiado extensa.

FORTUNATO FERNANDEZ PÉREZ

La Granja, 19-10-921.

Información local



Octubre 16 Lunes
Tiene lugar el acto de la apertura del curso en la Escuela de Bellas Artes.

Fiesta solemne en que se rinde culto a la aplicación y al estudio.

Himno de amor al trabajo, ya que es un centro donde, bajo el lema de «Paz», se forma el espíritu de una y otra generación.

Decían los que presumen de sabios, que el día siguiente al del eclipse parcial de luna iba a cambiar de una manera radical el tiempo.

Y ni por esas.

Hay sombrero de paja para rato.

Si, señor.

El otoño que venimos atravesando se ha declarado «inmuable».

DE SOCIEDAD

Viajes

El domingo último pasó el día entre nosotros el distinguido escritor militar que firma sus trabajos con el pseudónimo de Armando Guerra. Regresó a Madrid en el tranvía de la tarde.

—Ha llegado a Segovia de Poza de la Sal (Burgos), donde ha pasado el verano, la señora Josefina Oquert de Arce, sobrina de nuestro querido amigo el culto notaio de esta capital, don Angel de Arce.

—Ayer pasaron algunas horas en Segovia, al lado de su próxima parienta la señora viuda de Selvi, el rico propietario de Madrid don José Matute, con su elegante esposa y familia, regresando a la Corte en su magnífico automóvil, a las siete de la noche.

—Ha regresado de Olite (Navarra), la bella señora Anita de Antonio y Ketana.

Aniversario

Esta mañana, en la iglesia de los Padres Franciscanos, ha tenido lugar el funeral de cabo de año por don Josefa Salvadores Fuentes, viuda de Roldán, que falleció en esta ciudad.

Al acto, concurrió gran número de amigos de la finada.

Al conmemorar tan triste fecha, reiteramos a su hija la señora dona Ana María Roldán, viuda de Páramo, sus mejores deseos para el alma de la señora doña Enriqueta Páramo Koldán y don Antonio, siervo de la Academia de Artillería, nuestro sentido pésame.

Poseción

Ha tomado posesión de su nuevo cargo de jefe del Archivo general militar, el prestigioso teniente coronel, caballero de la orden de San Hermenegildo, don Enrique Macia Rojas.

Agradecemos el atento besalamano en que nos comunica su toma de posesión y correspondemos a sus ofrecimientos.

—También se ha posesionado de su cargo de jefe de esta sección de Pósitos, don Baudilio de los Cobos.

A ambos los deseamos una grata estancia entre nosotros.

Natalicio

Ha dado a luz en La Cuesta una hermosa niña, la esposa del médico titular de aquel pueblo don Ariuro Aparicio.

Enhorabuena.

Enfermo de gravedad

Se encuentra enfermo de gravedad, después de haberle practicado una operación quirúrgica, nuestro estimado amigo don Darío Quintano.

Deseamos sinceramente el pronto alivio del enfermo.

Mejoría

Ha experimentado una gran mejoría en la enfermedad que desde hace varios días la retiene en cama, la madre del capellán del santuario de la Fuencisla don Simón Gómez y del conocido industrial don Gregorio.

Lo celebramos.

Fallecimiento

Ha subido al cielo en Veganzones un niño de corta edad, hijo de nuestro querido amigo el médico titular de dicho pueblo, don José Useros.

Reciban los padres del niño fallecido nuestro más sentido pésame.

M. Luisa Silva

Participa a su distinguida clientela, que ha recibido para esta temporada los más elegantes sombreros de señora.

Daóiz, 16, bajo.

Segovia religioso

Cultos en San Justo
Mañana, día 19, a las nueve de la mañana, habrá misa rezada por la Asociación Josefina, y por la tarde, a las cinco, estación, rosario, ejercicio del mes, reserva y gozos a San José.

SUETOS

A las personas caritativas

Nuevamente recurre por nuestro conducto, a las personas caritativas, la desgraciada familia de José de Frutos que habita en el Campillo, 11, y que se encuentran el marido y dos hijos enfermos.

Los donativos se pueden entregar en esta Administración.

En las 49 provincias de España

EL CAFETO

está reconocido como el mejor café.

REPRESENTANTE:

Mariano Bernardo

— SEGOVIA —

Sin oficinas

Mañana, con motivo de celebrar los empleados del Ayuntamiento San Estero, no habrá despacho en las oficinas del mismo, concurriendo al pueblo de las Navillas a comer un *dogape*.

¿Tiene usted dolores al vientre, a la espalda, vómitos, estreñimiento, diarrea, disentería? ¿Se altera usted con facilidad; está febril; se irrita por la menor cosa, está irritable, abatido; evita el trato social, teniendo por la noche ensueños, sueño agitado, respiración difícil? Ningún remedio, ningún régimen ha podido curar a usted? Tome el Elixir Estomacal de Saiz de Carlos y lo conseguirá.

Citación

El individuo Mariano Bartolomé Masas, puede pasar a la mayor brevedad por las oficinas de este Ayuntamiento al objeto de informarse de un asunto que urgentemente le interesa.

Ultima hora

(POR TELEFONO)
Madrid, 2,30 tarde

Hablando con el presidente

El señor Maura estuvo en Palacio despatchando con el Rey.

A la salida manifestó que el Consejo de esta tarde continuará estudiando los asuntos que ayer quedaron pendientes.

La Cierva en Palacio

El ministro de la Guerra estuvo en Palacio casi toda la mañana conferenciando con el Monarca.

Manifiesto que le había llamado el Rey, porque quería informarse de varios extremos relacionados con el funcionamiento de los hospitales de la Cruz Roja.

A la salida conversó con los periodistas, a quienes dijo que no había ninguna noticia saliente de Africa.

Ahora—agregó en tono jovial—hay que fijar la atención en las Cortes, donde va a haber más guerra que en Marruecos.

Terminó su charla el ministro con los periodistas diciéndoles que mañana tendrá lugar el acto de la bendición de los aeroplanos que regalan al ejército las poblaciones de Vigo, Cartagena y Murcia. De este último será madrina S. M. la Reina.

Emisión de obligaciones

El señor Cambó ha dicho que mañana publicará la *Gaceta* un Real decreto autorizando la emisión de obligaciones del Tesoro al cinco por ciento.

La operación se realizará el día 4 de Noviembre y no se fija cantidad a fin de evitar suscripciones ficticias.

La suscripción se cerrará cuando se llegue a la cifra que el Gobierno estime indispensable para cubrir sus atenciones.

Se venden

220 reses lanaras de todas las edades. Razón, Bernabé Manso Delgado, en Yanguas de Eresma.

Corresponsal

ESTERAS

GRAN SURTIDO EN
REALCES DIBUJOS OORDELILLOS
PASOS-REALCES PITAS DOBLES
ABACAS MADRAVAS
PRECIOSOS DIBUJOS EN ALFOMBRI-TAS DE TODOS TAMAÑOS Y CLASES
A esterar barato en casa de
GERMAN ELIAS
(SE DISPONE DE ESTEREROS)

¡ATENCIÓN!

En las carbonerías de Santiago Martín
Cantarranas, 22 Plaza de la Rubia, 3

Carbones minerales, cok y piedra de las mejores minas.	5,75 pesetas quintal
Carbón de cok	6,75 »
Idem de piedra	3,00 » arroba
Idem de encina	1,50 »
Cisco de canutillo	2,00 »
Idem de carbón de encina	2,00 »

NO CONFUNDIRSE: Plaza de la Rubia, 3 y Cantarranas, 22
VER Y CREER SE GARANTIZA EL PESO
— LEÑAS DE ENCINA, ROBLE Y PINO —

Vinos de la Rioja

BOEGAS FRANCO ESPAÑOLAS
Representante para Segovia y la provincia
Don Jorge Zurdo Bragulat
— DAÓIZ, 16, 2.º —

VENEREO Y SIFILIS

Enfermedades de los niños y Medicina en general.
Consulta diaria: de dos a cuatro.
ROMERO-MEDICO
— Juan Bravo, 35 —

LOS MEJORES CHOCOLATES DEL MUNDO

con canela con vainilla

MAGIN RUBIO

“Astorga,” (Exigid esta marca).

Taller de platería

Gran especialidad en toda clase de composuras, y se reforman toda clase de alhajas.

Juan Bravo, 56
¡NO CONFUNDIRSE!
FRENTE A LA NOTARÍA DE DON ANGEL DE ARCE

Se vende

palomina en Villacastín, provincia de Segovia.

Para tratar, con Ciriaco Pérez, en dicho pueblo.

Pérdida

de un borrico rucio, de dos años, sin herrar.

La persona que le haya recogido puede avisar a don Agustín Encinas, de Navafria, quien abonará gastos.

CASA

con jardín, buen sitio; se vende. Informarán, en la Administración de este periódico.

Carbones vegetales, cisco

- y leña -
Calle de la Victoria, 1
Precios económicos

Venta de fincas

Se venden dos pinares en el término de Chañe (partido de Cuéllar), en los sitios de la Vega y Pinaralbo, de unas doce y diez y seis obradas cada uno.

Para tratar, con don Manuel de Frutos Sanz, vecino de Aguilafuente.



FABRICADA POR LA SOCIEDAD DE

LAMPARAS Z.

CORTES, 397

BARCELONA

Almacén de pescados

DE **Juan José García**

He aquí los precios:

Merluza.....1,60 y 1,75

Congrio.....1,75

Besugos.....0,90

Calamares.....2,00

Lenguadinas.....0,80

Pescadillas.....0,80

Sardinias.....0,80

Chicharros.....0,50

En la pescadería de JUAN JOSE, la mejor en su clase en Segovia. TELEFONO NUMERO 96 SEGOVIA

Venta de machos

Se venden dos machos, de siete cuartas y media próximamente, por dejar el dueño la labor. Dirigirse a Bernabé Manso Sanz, en Yanguas.