

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

DIARIO INDEPENDIENTE

Las suscripciones, encargos, pagos, órdenes para la imprenta y noticias se dirigirán al Administrador
—: PLAZA DEL CORPUS, 11 :—
TELÉFONO NUM. 141

CORRESPONDENCIA:
Apartado núm. 11.

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN
SEGOVIA, mes. 1'25 pesetas.
FUERA, trimestre. 4'00
EL PAGO EN SEGOVIA

DIRECCIÓN TELEGRÁFICA:
ADELANTADO

Las informaciones, noticias, artículos y todos los asuntos relacionados con la Redacción se dirigirán a esta
—: SAN AGUSTIN, 7 :—
TELÉFONO NUM. 95.

Samuel González

regalará 0.50 pesetas de participación en el

Núm. 19.462

por cada 12'50 pesetas que hagan de gasto al contado, a contar desde el día 10 hasta el 20.

Isabel la Católica, número 2
Teléfono 105 Esquina a la Plaza

Lo inmediato para el Gobierno

Después de constituido el nuevo Gobierno, ya encalmados los ánimos durante algunas horas, sometidos a la nerviosidad que naturalmente produce una crisis, sólo se habla de lo que esta situación puede prolongarse. Es, a nuestro juicio, un error querer fijar ya la fecha de su caída, puesto que en la declaración ministerial ni puede haber más explicitud ni es dable hablar con más sinceridad. Este gobierno no dice que es definitivo, ni establece que viene a resolverlo todo; simplemente anuncia su labor en orden a la urgencia de los asuntos pendientes, y en cuanto al futuro deja que los acontecimientos hablen. En este punto, pues, no puede hallarse censura para el nuevo gabinete.

Es sin duda el problema más importante hoy el catalán; y más que el catalán diríamos el de la autonomía, puesto que a estas horas la demandan ya otras regiones, si bien con características distintas. ¿Qué criterio sustenta este Gobierno respecto de tan magna cuestión? ¿Qué ponencia formulará? Ninguna. Al Parlamento va para oír lo que el Parlamento diga; como espectador, como juez pudiéramos decir. Pero sin adelantar su opinión para poder obrando de esta suerte—recoger el fruto del debate y adoptar una reunión en consecuencia.

No nos parece errónea ni inhábil esta conducta. El problema económico es algo tan esencial para la vida de España, que realmente hubiera constituido una ligereza y una torpeza prejuzgarlo. El país, sus representantes deben hablar con entera sinceridad, ya que no pueden ni deben eludirlo.

En cuanto a los propósitos del Gobierno en esta materia, tenemos indicios para sospechar que son dilatorios fundándonos para pensar, en declaraciones suyas. El martes, —han dicho los ministros— se planteará en el Congreso el debate sobre autonomía; y nosotros agregamos que, al desear el Gobierno que esta discusión se produzca, quiere además que se prolongue ¿Para qué?

Mientras en la Cámara popular asisten los ministros como espectadores al debate que promueve el señor Cambó, en el Senado se discutirá el proyecto relativo al año económico, y esto es de momento el verdadero caballo de batalla, porque para nadie puede ser un secreto que aquí de lo que se trata es de legalizar la situación de la Hacienda e inmediatamente dar el «cerrojazo».

Suponemos pues—a nuestro modo de ver—fundadamente—que el Gobierno tendrá interés en que el debate autonómico se prolongue todos aquellos días que la Alta Cámara invierta en aprobar el proyecto económico. Esto es lo que parece proyectarse para facilitar, como hemos dicho, el cierre de las Cortes.

El tiempo dirá.

La Asociación de Agricultores y los Sindicatos harineros

La Asociación de Agricultores ha dirigido al ministro de Abastecimientos un razonado escrito, en el que concreta las siguientes peticiones:

Primera. Intervención de los Comités provinciales en los contratos de compra de trigo y demás cereales, especialmente en los de adquisición de trigos, cuyo peso específico sea inferior a 79 kilogramos el hectolitro; en los que contengan materias extrañas en cantidad superior al 1 por 100, si el grado de humedad sea mayor de la normal, al objeto de acordar su precio sin grave detrimento, como hoy ocurre, de los intereses de los vendedores.

Segunda. Cuando los Sindicatos harineros

no acepten la adquisición del trigo que les ofrezcan los agricultores, lo pondrán inmediatamente en conocimiento de los gobernadores civiles de las provincias, para que éstos provean a la mayor urgencia.

Tercera. Facultad de comprobar personalmente el cernido y la molturación de trigos, así como su rendimiento, y de igual modo adquirir la certidumbre de que con aquéllos no se mezclan otras semillas, como también averiguar si no se fabrican más harinas que la única que está mandada. A este efecto deberá autorizarseles para la toma de muestras de harina, con el fin de poderlas analizar.

Cuarta. Asistencia de la autoridad gubernativa, en el caso de que por los fabricantes de harina, nieguen facilidades para esta intervención.

Quinta. Facilidades para cerciorarse de si en la venta de harinas a tahoneros, pasteleros o fabricantes de galletas, chocolate y pastas para sopa, se cobra el precio de tasa establecido, y asimismo para averiguar si se atienden los pedidos de los panaderos de los pueblos. Cualquiera extralimitación o deficiencia en este punto, una vez puesta por los Comités en conocimiento de los gobernadores civiles, deberá ser inmediatamente penada o corregida.

Sexta. Facultad de los Comités de nombrar delegados en los pueblos para la comprobación de todos los extremos anteriores.

En mérito de lo expuesto, a V. E. suplica que se derogue el Real decreto de 10 de Agosto último, y en caso de que aun no lo estime pertinente, que se obligue a los Sindicatos harineros a comprar el trigo que se les ofrece y otorgar a los Comités agrícolas las facultades enumeradas.

NOTICIAS MILITARES ARTILLERIA

Matrimonios.—Se conceden Reales licencias para contraer matrimonio a los capitanes don Pedro Fernández Palomino y don Jacinto Megenis, y al teniente don Jorge Mateos.

Condecoración.—Se concede placa de la orden de San Hermenegildo al comandante don Florencio López.

Profesorado.—Se destina al colegio de Huérfanos de Santa Bárbara y San Fernando, al capitán don Leopoldo García y a la Academia de Artillería al teniente don Francisco Cuesta.

Para regalar las insignias de una cruz

Suscripción pública abierta por iniciativa del clero parroquial de la diócesis para regalar a nuestro excelentísimo Prelado las insignias de la gran cruz de Beneficencia: Suma anterior, 307'75 pesetas.

Excelentísimo señor don Carlos de Lecea y García, 10 pesetas; don Germán de la Mora y señora, 25; don Leopoldo Moreno y señora, 25; don Ceferino Miguel, presbítero, 5; don Matías Moreno, 2; don Moisés Nuño, 1; don Félix Cuesta, 5; don Guillermo Fidalgo, don Mariano Barrio, don Felipe Martín, don Gerardo Sanz, don Miguel Gozalo, don Tomás Salvador, don Melitón Herranz, don Mariano Díez, don Pedro L. Lozoya y don Miguel Moreno, a 1 peseta cada uno; don Marcos Fernández, 1'50; don Lucas García Espinel, presbítero, 5; don Rufino Núñez, 2; don Félix Herangómez, 2; don Moisés Tejedor, 1'50; don Emilio Álvarez, 1'50; don Eugenio Tarragato, don Moisés Caballero, don José Gozalo, don Benedicto Llorente, don Esteban García, don Ramón G. de Muñana, don Eleuterio de Andrés, don Pablo Barrio, don Amós García, don Gerardo González, don Alejandro Bermejo, don Jesús del Real, don Bernardo Sanz y don Julio Moreno, a 1 peseta cada uno.

Total, 418'25 pesetas.

EN EL TEATRO JUAN BRAVO

El concierto de anoche

La Filarmónica Segoviana, que en buena hora se ha constituido, dió anoche una muestra pujante de su vitalidad.

Inauguró la serie proyectada de selectos conciertos musicales en nuestro nuevo Teatro, con una audición de la notabilísima orquesta que dirige el maestro Benedito, que cuenta con sesenta y cinco profesores, y la cual ejecutó el programa anunciado, ante una compacta concurrencia que llenaba todas las localidades del Juan Bravo, poniendo al final de las partituras interpre-

tadas, la nota entusiástica de aplausos delirantes, bravos ensordecedores e insistentes requerimientos a que algunas de ellas fueran repetidas, como así se hizo, en medio de un silencio imponente y majestuoso.

El aspecto que presentaba el hermoso coliseo de la Plaza Mayor era en extremo deslumbrante.

Allí se hallaban reunidas nutridas representaciones de todas las clases sociales de la capital, sin preferencias para ninguna, formando un conjunto verdaderamente democrático, pero guiadas por el gusto aristocrático del mismo anhelo: el de beber en las inmortales fuentes artísticas de los grandes compositores que han pasado a la posteridad nimbados con los fulgentes destellos de la gloria.

Nuestro teatro se vistió de gala para escucharlos por medio de una masa orquestal numerosa y brillante, y nunca como ayer puede decirse que se ha empleado mejor la linda sala de aquél, que dando cabida en su seno, a quienes se toman la ardua tarea de enseñar deleitando y que, merced a una institución de hombres cultos y de nobles y elevados sentimientos artísticos, hemos podido oír, pasando unas horas tan incomparablemente agradables.

A continuación damos algunos detalles—bien pocos para los que se merece—de lo que fué el concierto citado, que bien puede calificarse de acontecimiento artístico excepcional.

La obertura Prometeo, de las primeras que compuso Beethoven, nos la dió a conocer la orquesta Benedito con brio y gran justeza de la dirección, y la Casación, de Mozart, con gusto delicado y admirablemente tratada.

El poema musical de Grieg, conocidísimo, porque todas sus composiciones están basadas en temas populares de su país, fué acogida por el público con visibles muestras de agrado; La Mañana, con sus arpeggios de violines combinados con las flautas, hacen concebir el ideal del autor; La muerte de Ase, página sublime, fué convertida por la orquesta, interpretando acertadamente al autor, en desgarradores sentimientos de dolor; La danza de Anitra sobresalió por la finura y elegancia en el ajusté; En La caverna del Rey de la montaña, se lucieron, como deba esperarse siempre, los violoncellos y contrabajos, en un pizzicato en el que después tomaron el tema los violines desarrollándole con verdadera grandiosidad.

En la segunda parte, la quinta sinfonía de Beethoven, sobresalió la fermata o cadencia, ejecutada con mucho gusto por el oboe y con una dulzura tan exquisita que entusiasmó al auditorio; en el tiempo Andante, la entrada de las violas y violoncellos fué de una majestuosidad que seguramente no tendrá rivales; la entrada sucesiva de las flautas, oboes y clarinetes, primorosa, y el canto del fagot, lo mejor del encantador andante; el Allegro sugestionó de tal forma, a causa de lo pianísimo y dulzura de su ejecución, que los violoncellos y contrabajos merecieron justos elogios; en el Allegro final destacáronse las trompas en un canto racional que viene a ser como el triunfo de una gran batalla que Beethoven quiso colocar como fin de tan grandiosa composición.

Rienzi, de Wagner, es bien conocida de todos; así es que sólo diremos que el primer motivo es un momento angelical de los muchos del gran músico de Bayreuth; al atacar el seco las trompetas anuncian una marcha triunfal que bien ejecutada levanta el ánimo de los oyentes, contando con un final tan difícil, que siempre suele ocurrir algún cataclismo; ayer pudimos observar que nada salió tan justo a pesar de lo difícilísimo que suele ser interpretar bien el final de esta bellísima creación.

Como propina nos dió a conocer la orquesta el momento musical de Schubert, instrumentado por Bretón, que fué ejecutado tan justamente que nos supo a poco esta delicada pieza musical.

Empezó la tercera parte con el Largo, de Handel. Entra la caña iniciando el tema; después el violín concertino con acompañamiento de arpa, señalando un pasaje hermosísimo; y se repite el tema con toda la orquesta, resultando de un efecto grandioso, y arrancando al público aplausos y murmullos de admiración.

Minuto de Boloni. Esta linda página musical obtiene un éxito de ejecución asombroso; los temas se desarrollan imitándose los violines y los violoncellos, cantan en el trío primorosamente, terminando con un hermoso pizzicato.

Fué repetido, a petición del auditorio,

Goyescas, de Granados. Había interés en oír este hermoso trabajo del malogrado maestro español.

Se inicia el canto español, con un pizzicato en la cuerda, cantando después los violoncellos y los violines en cuarta cuerda, tomándole en el registro agudo; así que las jotas iniciadas más bien parecen un canto andaluz, sin que por ésto desmerezca la composición, resultando, al contrario, más sublime y meritoria.

También fué repetido este número entre grandes aplausos.

Mil plácemes merecen de todos los aficionados a la música escogida, que en Segovia, afortunadamente, van formando legión que día en día aumenta para bien de la educación artística, la junta de Gobierno de La Filarmónica Segoviana, por el éxito resonante y clamoroso que ha obtenido el concierto de anoche, al que seguirán otros tan excelentes, que contribuirán a que, en nuestra población, el público se vaya acostumbrando a entender las divinas melodías de los mundiales compositores.

OTRO CONCIERTO MUSICAL

En el Casino de la Unión

Terminada la audición de la notabilísima orquesta Benedito en el Teatro, la junta de gobierno de La Filarmónica Segoviana, en compañía de la Directiva de aquella masa musical, se dirigieron al Hotel Fornos, en donde cenaron ambas, trasladándose después al Casino de la Unión.

Allí se encontraban también todos los concertistas, improvisándose a indicaciones de buen número de socios del primero de nuestros centros de recreo, otro concierto, en el que tomó parte un cuarteto formado por un violoncello, dos violines (primero y segundo) y una viola.

El culto auditorio acogió las hermosas obras que interpretó el cuarteto con nutridos y calurosos aplausos, elogiando la impecable ejecución de partituras que requieren mucho dominio en sus instrumentos, por los que tomaron parte en esta agradableísima velada musical.

A continuación ejecutó otras hermosas obras el violinista señor Grande, acompañado al piano por el organista de la Catedral, don Luis Casares, y después tocó, sola, también el piano, la precoz pianista señorita Asunción Velázquez, hija de nuestro estimado amigo y paisano el fabricante de pianos de Arévalo, don Mariano Velázquez, que es una legítima esperanza en el arte divino por excelencia, y que posee una educación musical vastísima y una portentosa ejecución, hasta el extremo de que oyéndola, se cree uno ante una de las virtuosas consagradas por los públicos más inteligentes.

La señorita Asunción Velázquez interpretó a la perfección a Chopín, Schuman, y otros inmortales compositores, entre calurosas muestras de entusiasmo de la distinguida concurrencia.

En fin, una velada que dejará gratos e inolvidables recuerdos entre los que tuvieron la suerte de asistir a ella.

Ecos de la provincia

Vegas de Matute

Defunciones

Nuestro amigo el ilustrado maestro nacional de este pueblo, don Waldo Liedó, pasa en estos momentos por el profundo dolor de haber perdido, a consecuencia de la epidemia de la gripe, en el transcurso de tres días en Constantina (Argelia), en donde residía, a su hermana doña Josefa Liedó Mora y sobrinas, respectivamente, Rosa López Liedó y Josefina Jourdan López.

Nos asociamos al justo dolor que embarga el corazón de tan querido amigo y enviamos nuestro más sentido pésame a toda su familia.

CORRESPONSAL.

9 12-918

Información local

Segovia al día

Bien aprovechadito estuvo el día.

Manifestación de todas las clases sociales de la capital, para protestar de que Cataluña pueda salirse con la suya o que desgarre el manto de la plena soberanía nacional, indiscutible sobre todas las regiones aun de distintos colores y orígenes.

Fogosos discursos, vivas ensordecedores, tremolar del pendón morado de los comuneros; el mismo entusiasmo

confortante que cuando se gritaba hasta enronquecer: ¡Castiella, Castiella por la reina Isabel la Católica!

Por la noche, gran solemnidad en el Teatro.

La orquesta Benedito reunió allí a todos los amantes de la buena música, a todos los que, sin desdeñar la de orgánico,—que si escaso también tiene su mérito—prefiere en la de órgano, la de mayores alcances, la que pasará y ha pasado a la posteridad, la que no es flor de un día, sino esencia inmortal de muchas flores, la que cuanto más se aspira más gusta, al revés que la otra que, cuanto más se oye, más empalaga.

Se aplaudió mucho a los concertistas; menudearon los bravos; se hicieron repetir algunas partituras, entre un silencio augusto e imponente; y tantos cuantos disponen de oídos que oigan bien las bellezas de las grandes creaciones musicales, exteriorizaron la honda pena, de que el gusto del público sea tan poco selecto que pague más a una bailarina que mueve mejor o peor el cuerpo o modula mejor o peor cuatro coplas—que no son precisamente el cantar de los cantares—que a los que interpretan tan exactamente a los grandes autores.

DE SOCIEDAD

Viajes

Desde hace días se encuentra en Segovia nuestro querido amigo el Inspector de policía con destino en Barcelona, don Enrique Griman.

Necrología

Ha fallecido, a los 25 años de edad, e doctor en Ciencias exactas don Antonio Santaliestra Bailaz, cuya muerte ha sido muy sentida por el exquisito trato y las recomendables condiciones de carácter que adornaban al finado.

Es una pérdida muy dolorosa, por la cual enviamos el más sentido pésame al atribulado padre del señor Santaliestra, a su hermano don Juan, alumno de la Academia de Artillería, y demás familia.

Enferma

En Medina del Campo se encuentra enferma la distinguida esposa del primer teniente de Artillería don José Gómez López (nacida Sofía Cuesta).

Deseamos el alivio de la enferma que con tantas simpatías cuenta en la buena sociedad segoviana.

SUETTOS

Las hijas de María

La novena que viene celebrando en la iglesia de San Martín la asociación de Hijas de María, se ve muy concurrida de fieles.

El R. P. Iglesias, a cargo del cual se hallan los sermones del novenario, pronuncia discursos llenos de ciencia y sana doctrina.

La tos después de la gripe

es un verdadero peligro, ya que origina Bronquitis y Tuberculosis; cútele, pues, usted, y procure calmarla enseguida, lo que ograná con las

PASTILLAS KLAM

Sesenta céntimos la caja en todas las Farmacias y en el depósito Farmacia de don Felipe de Vicente, Muerte y Vida, 2, Segovia.

Muchos enfermos del aparato digestivo se quejan de dificultad en las digestiones, tardando a veces, en vez de tres o cuatro horas, ocho y diez o más en terminarse. Con el Elixir Estomacal de Saiz de Carlos se abrevian las digestiones, lo mismo en el estómago que en el intestino, por aumento de fuerza funcional.

La Tabacalera

Han sido nombrados los siguientes expendedores de tabacos: De Fuentepeyayo, doña Alejandra Tejedor Ballesteros, y de Cuéllar, don Sergio Martínez Escolar.

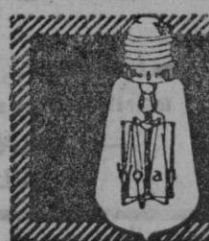
Donativo

Doña Isabel Redondo, viuda de Pablo Cuadrado, de Madrid, sufragó el gasto de la comida de los pobres que asisten al Comedor de Caridad el día de mañana, en memoria de su difunto esposo (q. e. p. d.)

Boca, garganta y órganos respiratorios los conservan muy eficazmente las PASTILLAS BALSAMICAS MARIA. Sólo se venden en cajas. Depósito exclusivo para Segovia y provincia, Francisco M. Marcos, Corpus 7.

MONTES, Fotógrafo.- Plaza del Corpus, 6 (Planta baja)

Ved exposición de retratos en los escaparates de la casa



Lampara Wotan

De venta en los comercios del ramo.

S. A. de Importación y Ventas

Regalado, 5, Valladolid

Apartado 33

Teléfono 448

Chapas de hierro, tuberías, latón en chapas, tubos, alambres y soldaduras. Crisoles, soldadura autógena. Sierras para metales, sierras de cinta para madera, aparatos de aserrar. Máquinas y herramientas, griferías para agua y vapor, bombas, tubos de goma, correas, palas y carretillos para obras. Material sanitario, termosifones, calderetas para agua caliente, motores. Material para calefacciones. Lubrificantes.

Depositarios de la casa Enrique Martínez Ichausti, de Bilbao

Pídanse precios de todos estos artículos, de los que tenemos siempre grandes existencias

Sociedad Anónima CROS

BARCELONA.--PRINCESA, 21

FABRICAS EN BADALONA, ALICANTE Y SEVILLA

Primeras materias para abonos

superfosfatos, nitratos, sulfato amónico, sales de potasa, sulfatos de hierro y cobre, ácidos y sales para industria, etc. etc.

AGENTES Y DEPOSITOS EN LOS PRINCIPALES CENTROS AGRICOLAS DE ESPAÑA

Pídanse precios y noticias mercantiles

DELEGACIÓN EN MADRID

Calle del Barquillo, núm. 26.--Teléfono 997

SERVICIOS GRATUITOS.—Oonsultas sobre la aplicación de los abonos; análisis de tierras y envío de varios folletos agrícolas

EL ESTREÑIMIENTO
es la causa de graves dolencias
Cambia el estreñimiento habitual con el uso de la
COPROBALINA
Es infalible e inofensiva; no mancha la piel ni la ropa.

CANAS LA HIGIÉNICA
AGUA VEGETAL DE Arroyo
Es infalible e inofensiva; no mancha la piel ni la ropa.
40 AÑOS DE ÉXITO

La Unión y el Fénix Español

Compañía de Seguros reunidos

Capital social: 12.000.000 de pesetas efectivas completamente desembolsado

Agencias en todas las provincias de España, Francia Portugal y Marruecos



54 AÑOS DE EXISTENCIA

Seguros sobre la vida--Seguros contra incendios

Seguros de valores--Seguros contra accidentes

Subdirector en Segovia Don Celestino Pasagali PLAZA MAYOR, 41 PLANTA BAJA

BUHLER HERMANOS

Calle de Atocha, número 36.—MADRID

Talleres de Construcción y Fundiciones de Uzwil (Suiza)

Instalaciones, máquinas y aparatos para Silos descargadores y transportadores mecánicos y neumáticos. Fábricas de pastas alimenticias. Panaderías. Fábricas de malte y cerveza. Tejerías mecánicas. Fábricas de ladrillos silico-calcáreos. Molinos para toda clase de minerales, drogas, cementos, etc. Prensas para briquetear diferentes materiales. Mezcladoras y prensas para fabricación de pólvoras. Máquina rotativa plana de imprimir «Duplex.»

ESPECIALIDAD EN INSTALACIONES Y TRANSFORMACIONES DE

- - Fábricas de harinas - -

CON MODERNO DIACRAMA

PÍDANSE CATÁLOGOS Y OFERTAS

PEPTONA
ORTEGA

Es el mejor tónico y nutritivo para convalescentes y personas débiles. Recomendado contra la inapetencia, malas digestiones, anemia, etc., raquitismo. Pídanse en farmacias y en la del autor, Leda 13, Madrid.

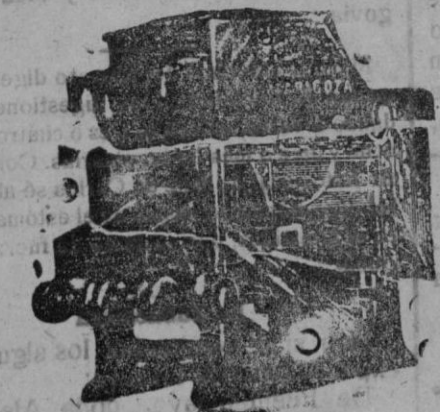
Grandes Fundiciones Y CONSTRUCCIONES MECANICAS

ESTABLECIDAS POR

D. Antonio Averly en 1855

AVERLY, S. A.

Capital, 1.000.000 de pesetas Zaragoza



Expecialidad en la fabricación de **Cilindros para molinería** de fundición endurecida

Garantía absoluta.—Calidad y precios sin competencia

Instalaciones completas y transformaciones de fábricas de harinas, por los más modernos procedimientos.

PANADERAS Y TURBINAS «FRANCIS»

¿El mejor remedio para el peor catarro?



Infalible contra la tos, bronquitis, asma y tuberculosis

Mercados

PÉDRAZA

Trigo, 19 50 pesetas las 94 libras. Centeno, 16 50 Cebada, 15, Algarrobas, 21, Yeros, 20.

ARÉVALO

Trigo, 79 y 80 reales las 94 libras Centeno, 65 dem. Cebada, 50 y 00 fanega (o sean 36 medio litros). Algarroba, 80 y 00 Tendencia del mercado, firme. Temporal, bueno.

CUÉLLAR

Trigo, la fanega, 18'00 pesetas las 94 libras (43 kilos y cuarto). Cebada, id. 14 id. Centeno, a 15'00 fanega (o sean 55 y medio litros). Algarroba, id. 16'00 idem. Yeros a 16 id, Muelas, a 25 id, Abena, a 9 id, Patatas, a 2,50 id, Achicorias, 80 pesetas los cien kilos.

ARANDA DE DUERO

Centeno, a 15'45 las 90 libras. Cebada, a 15'50 id. la fanega. Yeros, a 20'00 idem. Avena, id. 8'25 idem. Algarroba, a 19'50 id. id. Lana sin lavar, la arreba, a 20 pesetas. Gran baja en todos los precios.

CANTALEJO

Trigo, a 84 reales las 94 libras. Centeno, a 68 reales fanega. Cebada, a 60. Algarrobas, a 60.

MEDINA DEL CAMPO

Trigo, a 82 y 83 reales las 94 libras. Cebada, 55 y 56 reales fanega. Centeno, a 70.

BARCELONA

Continúa el mercado sin concertar operaciones. Llegaron algunos vagones detrigo.

RIAZA

El trigo se paga a 86 reales la fanega de 94 libras—pesetas 49'79 los 100 kilos. El centeno se cotiza a 70 reales fanega,

cebada a 60, agarrobas a 85, yeros a 82 reales a 82 y avena a 42.

SEGOVIA

Véndese el trigo de 60 a 61 reales las 94 libras. Centeno, a 70 idem. Cebada, a 66.

Hacen falta substitutos para servir en los Ejércitos de Africa: buen premio. Dirigirse a don Manuel Castanera, Barquillo, 20, Madrid.

NO DE V. MÁS VUELTAS A SU CABEZA



LICOR DEL POLO

MEDIO SIGLO DE ÉXITO

SUMARIO

DE LUNES A LUNES.—Retazos, por Pepe.—El AMIGO DEL ALMA, por F. Ramírez Angel.—PAGANIA (Poeta), por M. Alvarez Cerón.—RECUERDOS.—El gabán, por Juan Cortés.—DE UN TRABAJO PREMIADO.—La mujer en el hogar, por Lucía Calle de Casado.—LA ENVIDIA, por Vargas Vila.—POSTRES VARIADOS, por J. Rodríguez Ortiz.

DE LUNES A LUNES

RETAZOS

Como a diario cambiamos de Gobiernos y no estamos a corregirnos dispuestos, un Gobernador, en estos momentos que atravesamos, es un señor con bastón que tiene que reducir a tres cosas su gestión: llegar, tomar posesión... y enseguida dimitir.

El conde de Romanones, que habla a veces con exceso, dice hoy que, por mil razones, sólo hablará en el Congreso.

El charlar le causa enojo y si el silencio es su escudo, es ya más que cojo: es cojo... ¡y mudo!

Un labriego del Mercado, hablaba hace algunos días con otro, del palpitante problema catalanista, y decía a su manera:

—Por lo visto Cambó tira a que suba Barcelona y no prospere Castilla; y es decir, que su propósito, casi es cuestión de cocina: ¡que suba la butifarra y baje la longaniza! Y para evitar discórdias y preferencias ridiculas yo, cambiando de embutidos, daría a muchos morcilla...

Hay quien pide a Dios fortuna y como es muy español pedir, sin tasa ninguna, los hay que piden la luna y otros, la luna y el sol. Pero el imbécil mortal que pide más gollerías es el que pide formal ¡que transcurran cuatro días sin haber crisis total!

Haciendo de arte derroche, como manjar exquisito nos dió un gran concierto anoche la orquesta de Benedito.

Mucho el público aplaudió deleitándose en la fiesta y más nos entusiasmo la afinación de la época, porque en esta época crítica de Cambó y de Romanones, no hay en la orquesta política más que desafinaciones...

PEPE.

El amigo del alma

Ahora que no nos oye, murmurémos un poco de él. Porque todos tenemos un amigo queridísimo, a quien, sin embargo, nos está vedado el hacerle ciertas confidencias. Los grandes amores proyectan grandes sombras. Y si también en otros tiempos todos los caserones, inmensos y nobles, tenían un dueño, dentro de todas las amistades existió siempre un reproche, una ansia viva, algo que recuerda el fruto más lozano, roído, inevitablemente, por el gusanillo más tenaz.

¿A qué hablar del afecto hondo que nos une a él; del cardíaco acorde; del favor mutuo; de la semejanza singular que el tiempo establece entre sus ideas y las nuestras? Vivimos los mismos odios y las mismas bienandanzas; vamos juntos al café, al teatro, al círculo, al jardín y al paseo; somos las dos lindes de todos los caminos, las dos voces de todos los labios. Hay gentes bellacas que nos aman y nos aborrecen juntos, porque estos bloques de amistad son cosa sospechosa para ellas. En efecto; el cariño ferviente de dos amigos suscita maliciosas profecías cuando se advierte, muchas veces, que empieza en un modo idéntico de proferir alguna frase y acaba en un color igual de las corbatas o un corte homólogo de los vestidos. Singulares confabulaciones del corazón y de la sartería, incomprensibles para el sabio vulgo.

Yo no quiero hablar de todas estas dulzuras que arrancan a la vida una música inefable. Quiero que charlemos, lector, secretamente, de lo menos bueno, de lo sombrero, de lo recatado, de lo que hiera y no se halla. Ese es el aspecto más interesante que tiene su amigo, es agua que tiene su pozo,

y también cofrecillo que guarda su secreto. ¿Por qué? Porque con buena fe zurcimos una equivocación; porque el alma tiene su trayectoria; porque ese cociente o producto psíquico que nombramos temperamento nos está defraudando constantemente; y como vivimos en incandescente rectificación, donde hace años pusimos una fe, amontonamos una duda, y cuando creemos que la simpatía era una palabra inextinguible, tuvimos que sustituirla con otra más duradera, que decía cansancio. En el léxico hay también enfermos y cirujanos; palabras como soplos y como mechas, y sobre todo, esos adjetivos, espejos de la vida, que nos visten, pintan y adoban los afectos, con su misión trágica de poner y quitar harapos a esa hermosura que se llama amistad...

Así acontece que, prolongándose la armonía entre dos hombres, llega a convertirse en disonancia. Hay fenómenos psicológicos como los hay ópticos; las paralelas se unen en el límite fronterizo, como, a nuestra espalda, la tierra y el cielo huyen para recoger el horizonte, separados del todo en el cenit.

La amistad nació de un antagonismo de ideas; luego fué creciendo, a tiempo que aniquilaba tal antagonismo, y sobrevino la semejanza. Todo ello suponía renovación y tránsito. Pero ninguno de los dos amigos supo prever que amistad íntima no equivale a parálisis ni a atrofiamiento. Los ríos caudalosos son los que más pronto se desbordan, y el huracán nos dice que nada puede contra los arbustos, porque a su saña se abaten los más copudos árboles.

Nació la discrepancia, la inarmonía, la divergencia. De vez en cuando estas amistades, colmadas de quejas, se desbordaron en una discusión vehemente, algo así—y perdón—como un vómito de alma. De ahí el agrado con que a veces sorprendemos una disputa entre amigos, en un café, en un tranvía, o mejor, por la calle desierta, cuando nos retiramos a casa. «Eso son dos amigos íntimos—pensamos—; después de sus voces y sus quejas, se querrán mejor». El vulgo, que es sabio siempre porque, a su modo, razona frente a la vida, ha sentenciado que «los amores, cuanto más reñidos, más queridos».

Y desde entonces aconteció que mientras uno pecaba de exigente, el otro multiplicaba sus concesiones. Por conocerse tan bien, y a fondo, las situaciones respectivas se concretaron. La amistad íntima no tenía lesión de importancia; pero...

Se reprodujo el dolorosamente pintoresco espectáculo de ciertos matrimonios. Hay mujeres que no pueden acoplarse a determinadas genialidades, bufas o trágicas, de sus maridos; quizás en su doméstica placidez, los ideales chocan, los temperamentos se desvían, las caravanas de los sueños toman un rumbo distante... Se impone la transacción; y como el hondo amor exige su sacrificio, alguien tiene que ceder, alguien debe aceptar un discreto segundo término...

Y tú, lector, luego de meditarlo, cediste. La intransigencia es cualidad de los necios; para que la armonía triunfe, preciso es que le requieras a la generosidad lo que tu razón se obstina en no conceder. Todas estas son vulgares meditaciones, sin metafísicos zigzagos ni sutiles análisis, pero muy convenientes para que el «amigo del alma» siga hospedándose en la tuya.

Muchas veces le harías algún reproche dulce, porque ha padecido algún error o se entromete en una mala empresa, o sencillamente mortifica vuestros ideales o sentimientos. Mas la disputa es inminente; tal vez el amigo dude por vez primera de la recta intención en que estas advertencias van enseradas... Es preferible guardar silencio, y calláis. Pero allá dentro, en la conciencia, gime un remordimiento.

Y así vais viviendo, presenciando sin graves connotaciones, el desfile de los errores que vuestro amigo padece. Ya, en ese segundo término de que os hablé, os limitáis a aplaudir sus triunfos, a celebrar sus iniciativas, a dejarle que siga los caminos que guste, aunque conduzcan a una ridiculez o una bellaquería.

Y sufrís la tortura de no poderse referir a nadie; de no romper las ligaduras de la prudencia y confesar a ese señor Fulano cuando se lamenta de alguna acción de vuestro amigo del alma, «que sí, que ese amigo del alma es bueno, es desinteresado, es noble, pero que aquello no está bien hecho, o que debía haber procedido de otra suerte»...

¿Y el dolor que esto deja?... ¿Y la brecha que abre?... Ya se iniciaron las reservas; fué más visible el distanciamiento. Tú, lector, en este trance, empiezas a meditar—que es empezar a sentirse sin fe.—El suave concepto «amistad» trepa desde el corazón al cerebro, donde los sentimientos se hielan para congelarse en ideas. Y como el divorcio moral está previsto, te obstinas en retrasarlo, en evitarlo desesperadamente.

Y lo consigues. ¿Es un bien, o un mal? Es un bien, sin duda. Nadie sabe ser amigo de verdad, hasta la médula porque todo afecto es una mueca, más o menos gentil, de nuestro egoísmo.

Ayer, lector, te ví con tu amigo del alma. Iba charlando animadamente; entrásteis juntos en un bar, y yo noté en vuestra cara que la amistad, complicada con los bocadillos de anchoas, es una cosa divina. Hoy te he visto con tu amigo también; pero marchabais en silencio, fumando, silbando «edito... Y entonces pensé noblemente en ti, lector, y quise que, durante unos momentos, ahora que el amigo del alma no nos oye, murmurásemos de él un poco, discretamente y con razones vulgares.

E. RAMÍREZ ANGEL

PAGANIA

I
Idolo pagano,
la Dama encubierta,
clave del Arcano,
se paró a tu puerta...
Al hallarla abierta,
la esquivaste en vano...
¡Tu mano en su mano
se crispaba yerta!

II
Cuando me besabas
yo me estremecía:
la nieve me dabas
con tu boca fría...
De amor enfermabas,
flor de pagania...
Yo lo presentaba;
tú me lo ocultabas...

III
La virgen morena
de mi pagania,
se muere de pena
y melancolía...
La noche es serena
como tu agonía
en la hechicería
de la luna llena...

IV
Señor Jesucristo,
mi novia se ha muerto...
¡Yo morir la he visto
y aún no sé si es cierto!...
En mi desconcierto
malamente existo,
ante un imprevisto
porvenir incierto...

V
Si por tu calvario
quieres que en mi pena
te ame todavía,
suba a tu Sagrario
la virgen morena
de mi pagania!
M. ALVAREZ CERON.

RECUERDOS

EL GABAN

Como director de «La Mañana», de la Coruña, diario que entonces era órgano de Romero Robledo y que años después dejó de publicarse, tuve yo que visitar frecuentemente, en son de consulta, a un distinguido político de aquella capital, senador del Reino y título de Castilla, cuyo sensato juicio y bien cimentada experiencia me auxiliaron siempre mucho en la misión periodística que me estaba encomendada.

Cierta día, saliendo de la casa del Marqués de Loureda, que éste era el nombre del prócer aludido, al recoger mi gabán de la percha del pasillo en que lo había dejado y tratar de ponérmelo, se apresuró el Marqués a ayudarme en aquella tarea.

—Gracias, gracias; pero no se moleste usted—le dije.

Y contestó el Marqués ingeniosa y pintorescamente:
—No es molestia ninguna. En la lucha del hombre con el gabán, yo me coloco siempre de parte del hombre.

JUAN CORTÉS.

De un trabajo premiado

La mujer en el hogar

Nuestra distinguida colaboradora Lucía Calle de Casado, ha publicado su notable trabajo, premiado en el último certamen científico literario, y pedagógico, celebrado por la Real Asociación de maestros de primera enseñanza, San Casiano, de Sevilla.

De ese hermoso trabajo, en el que se demuestra cómo la mujer puede vigorizar y dulcificar a la vez el carácter de los seres a quienes educa, tomamos estos primeros trozos, que saborearán con deleite los lectores de esta Página:

«Mujer...
Te contemplo en tu elegante gabinete, muellemente arrellanada sobre la butaca, lánguida, perezosa, indolente, invadida tu alma por un irresistible aburrimiento. En tus manos se agitan unas hojas de papel movidas por el aire. ¿Es el libro que te instruye y deleita...? No; es la revista de modas, ese libro lleno de trivialidades que fomenta tu coquetería y vanidad, para ir a parar a un rincón, víctima también de tu fastidio.

Y... dime: ¿En qué pasas las horas del día? ¿Trabajas? ¡Ah!, no; trabajar es cursi en tu clase. Ya sé; te aburres, ¿verdad?, te aburres esperando el paseo, la visita, la recepción que ha de alterar por unas horas la monotonía de tu vida de mujer mimada por la suerte.

Oye..., ¿Y nadie te ha dicho que tu misión en la tierra abarca algo más que aburrirte, esperando unas horas de placer? ¿No te han hablado de algo que te poetiza, que te eleva, que te hace ideal, digna de la mayor veneración y respeto? ¿Y tu esposo? ¿Y tus hijos, para nada necesitan de tí? Pero... ¡es claro!, según la idea que inculcaron en tu mente, el primero sabe muy bien andarse sólo; que obre bien o mal, se divierta o se aburra... ¿a tí que te importa? Los segundos, apenas ven la luz del mundo, los reciben las mercenarias manos de la nodriza, para después heredarlos la miss, que ha de educarlos en el ambiente triste y frío por la ausencia de caricias maternales. ¿Qué más necesitan...?

¡Ah, mujer aristócrata! ¡A pesar de la felicidad que en tu regalado hogar parece respirarse, siento hacia los tuyos un poquito de lástima...!

En coquetona salita amueblada con lujo indebido a tu esfera te contemplo, mujer de la clase media. Tu gentil figurita descansa junto al balcón. Pegado el rostro al cristal, tu melancólica mirada, impregnada de anhelos que nunca satisfaces, se pierde entre las ondas luminosas del espacio.

Cerca de tí veo al compañero de tu vida meditando y preocupado, porque tu afán de lujo, tu ansia de brillar, saliéndote de tu esfera, le ha creado una situación difícil; los acreedores llaman a la puerta con aterradora continuidad. Apenas si puede salir una sola vez a la calle sin que le detengan, haciendo afluir a su rostro los colores de la vergüenza.

Tus hijos, unos niños enclenques y mal criados, campan por sus respetos en el resto de la casa, completamente abandonados en manos de la zafia e inculta criada, de esa mujer sin escrúpulos la generalidad de las veces; que te ayuda a empujar tu hogar hacia la ruina. Mas, ¡que importancia pueden tener para tí la educación de tus hijos, el equilibrio de la vida familiar cuando absorbe tu mente la sola idea de engañar a esa frívola sociedad en que vives...!

¡Mujer, mujer acaso la que más influyes en el concierto social! ¡Los que te indicaron equivocadamente el camino de tus deberes, cometieron un crimen de lesa humanidad!

Por una rendija de la desvencijada puerta de tu buhardilla miran mis ojos, desdichada mujer de la clase humilde, el tétrico cuadro de tu mísera existencia. En el obscuro antro sin ventilación, vas ofrendando jirones de tu vida a ese tirano de trabajo a que te obliga a rendirte el egoísmo de un hombre desconsiderado y brutal, y tu maternal instinto que no consiente perezcan los pedazos de tu alma.

Envuelto tu espíritu en las tenebrosidades de una crasa incultura, diste al mundo unos seres que te acompañan en tu eterno calvario; unos chiquitines desarraigados y sucios que se revuelven en el deletéreo ambiente de ese hogar envenenado por la ausencia de higiene, y más aún por insanos ejemplos de perniciosas costumbres y escenas poco edificantes.

¡Pobre obrerita, pobre mujer mártir del trabajo y principal víctima de tu incultura! ¡En qué pestilencias se desenvuelve el alma de tus hijos, de esos futuros obreros que tan importante papel desempeñarán en la actividad humana...!

Escuchad.
Yo anhelo que brille en vuestras mentes, con luminosos destellos, la idea de vuestra augusta misión; quiero extirpar de ella el error que os induce a creer que vuestra vida no tiene otro objeto que ser lindas e inútiles muñequitas, eternas soñadoras de absurdos ideales, o instrumentos inconsistentes, fomentadores de vicios.

Al crearos Dios, os confirió el hermoso título de soberanas del hogar, de directoras de almas. Os impuso una investidura ideal, con la que aparecéis como lo más bello, lo más admirable, lo más poético que existe sobre la tierra. En vuestra mano colocó por cetro un bellísimo ramo, formado por los corazones de los que os rodean, tesoro inapreciable del que habéis de rendir un día cuenta. De cada corazón formado dentro del bien o del mal brotará un carácter, una fisonomía moral que personificará a vuestros hijos, para formar, en conjunto, la del pueblo o nación a que pertenezcan, que será noble o vil, poderosa o impotente,

feliz o desdichada, según el sello que le imprima el carácter de sus habitantes, formado bajo la influencia benéfica o perniciososa de la mujer.

Hablando de dicha influencia, Rousseau, Michelet, De Segur y otros condensaron sus acertados cálculos sobre el valor femenino en esta idea: «El poder de la nación, medido en la virtud de sus mujeres».

En las grandes prevaricaciones, en la realización de los grandes hechos, en la formación de los grandes caracteres encontraremos siempre la fuerza que los impulsa en la silueta moral de una mujer.

Apenas la obra perfectísima de la creación surgió de la mano del Supremo Artífice, ya vemos el dominio de la mujer sobre las acciones del hombre. Eva, nuestra primera madre, arrastró a su compañero Adán hacia el abismo del pecado, y con él a todo género humano. La dulcísima Ester y la discreta Judit, imperando el corazón de Asuero y Holofernes, salvaron a su pueblo, y éste las aclama y bendice.

Siglos después, la impúdica y escandalosa conducta de las mujeres romanas creó un pueblo desenfadado, criminal, que dejó en la Historia una estela de sangüarios recuerdos. Mas, de esta corrompida sociedad de Mesaiinas, Livias y Popeas, surgió la celestial figura de Santa Elena, y el imperio de Constantino el Grande fué, en las densas tinieblas de aquél ambiente de absurdas monstruosidades, formado por Calígulas, Nerones y Heliogabalos, refulgente gema que proyectó claros destellos en el fondo de aquellas pobres almas, sumergidas en las oscuras lobregueces del paganismo.

La mujer buena, ha dicho Emerson, forma con su influjo en el mundo la piedra de toque de una cabal civilización.
LUCÍA CALLE DE CASADO.

LA ENVIDIA

La envidia es un culto; el culto de las almas viles a las grandes. Es una adoración; la adoración del mérito por el desprecio.

Una extraña religión; la religión de la baja.

Tiene sacerdotes, almas cadavéricas, desesperados, pálidas, torturados, nostálgicos del bien ajeno. Estos ascetas de la sombra viven de rodillas ante el idolo de su extraña gloria. Si alcanzan su plegería es la calumnia; la envidia es la forma bastarda de la admiración.

Las almas viles admiran y prorrumpen en un himno, al dicitero. Envidiar es estar de rodillas ante la gloria. Es la muda contemplación de los insectos hacia los astros. Las almas envidiosas hacen postergadas. Son la eterna genuflexión ante el mérito. Como el mutilado enano, son el himno de la impotencia en los altares del genio.

Ser odiado y ser envidiado es la síntesis de la gloria. Nadie envidia si no lo que hubiera podido amar.

Si la envidia es la forma negra de la admiración, el odio es la forma negra del amor. Ser envidiado es sentirse grande. Nadie odia lo pequeño. Nadie odia lo débil.

El odio tiene majestad de fiera. La envidia tiene forma de reptil. El uno vuela y picotea como un condor furioso a su presa. La otra se arrastra y silba buscando el talón. Las grandes almas odian, no envidian nunca. Son las del odio batallas, de leones; siéntese a lo lejos el rugido, véense como perspectivas de desiertos, rayos de incendio en la mirada flameada, la epopeya sublime de lo grande. Las de la envidia, riña de reptiles. Se percibe apenas el ruido del cóctilo arrastrándose con la escama pálida por entre el fino verde, el ojo torpe que espía al águila, la boca abierta como escupiendo al sol la sucia boca, el maleante aliento, la epopeya fangosa del pantano.

Solo lo grande inspira envidia. Solo lo fuerte inspira odio.

VARGAS VILA

Postres variados

Roig y Bergadà dijo al salir del ministerio que ahora se iba a la Rambla.

Pues donde le han mandado irse es al Retiro.

Los castellanos se oponen a Cataluña.

La asamblea de Burgos ha sido como un zarzapito de León.

Y quien dice de León dice de Valladolid y de Segovia.

«Las últimas noticias de Chile dicen que el trance en que se ve el Gobierno de Santiago es muy duro».

Ahí, ya se. Y, claro, como es muy duro... Necesita romper con Lima.

En la novela «Los demonios en Potranco», recientemente publicada, dice su autor. Roberto Molina:

«...y con la corva nariz amoratada como un rojo pimienta.»

¿Amorata y roja a la vez? ¡Recolores!

J. RODRIGUEZ ORTIZ.

NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES

PARA LAS PRÓXIMAS PASCUAS, BEBED

ANIS ESCARCHADO

Marca "LA SEGOVIANA,"

PEDIDLO EN LOS ESTABLECIMIENTOS DE ESTA CAPITAL Y SU PROVINCIA

La Junta de la Comunidad
Esta mañana ha celebrado sesión en el Ayuntamiento, bajo la presidencia del alcalde señor Carretero, la junta de la Comunidad de la Ciudad y Tierra de Segovia, tratando de algunos asuntos relacionados con la misma.

información general

Madrid

Los altos cargos

Anoche se dió por seguro que hoy serían firmados los siguientes nombramientos del alto personal.

Subsecretario de Abastecimientos, don Eduardo Ortega y Gasset; director general de Prisiones, don José Abril y Ochoa; director general del Instituto Geográfico y Estadístico, don Santos López Pelegrín, y director general de Agricultura, don Clemente Velasco.

Se decía también que don Leopoldo Romeo ocupará un alto cargo, probablemente el Gobierno civil de Madrid.

No se proveerán, por ahora, la Dirección general de Obras públicas ni la subsecretaría de Hacienda.

Las Diputaciones castellanas.

El Comité ejecutivo de las Diputaciones castellanas y leonesas estuvo ayer visitando al conde de Romanones, al que reiteró sus peticiones, confiando en que sabrá inspirarse en el más acendrado españolismo.

Algunos de sus individuos marchan a sus provincias.

Las sesiones de hoy

El ministro de la Gobernación dijo ayer a los periodistas que hoy se presentará el Gobierno a las Cortes, primero en el Senado y después en el Congreso.

Dice el señor Villanueva

El presidente del Congreso manifestó ayer tarde a los periodistas que aunque quedaban sólo ocho días de Cortes, consideraba que habría tiempo suficiente para desarrollar la labor parlamentaria que el Gobierno estima indispensable.

Según el señor Villanueva, aquella labor indispensable se reduce a estos tres puntos: la fórmula económica, la derogación de la ley de Jurisdicciones y el aumento de las tarifas ferroviarias.

La Liga de las Naciones

Ayer fué firmado por el Rey el decreto relativo al nombramiento de la Comisión que ha de estudiar el problema de la Liga de las Naciones en lo que a España interesa.

La formará catorce vocales; siete serán nombrados por el ministro de Estado y los otros siete por las Academias de Bellas Artes, Jurisprudencia, Ciencias Morales y Políticas y otros centros.

Es casi seguro que sea designado el señor Maura para presidir la citada Comisión.

La protesta de Madrid contra el separatismo catalán

Cumpliendo uno de los acuerdos adoptados por la Junta del Circulo de la Unión Mercantil, el comercio cerró sus puertas a las diez de la mañana. Solo quedaron abiertas las farmacias, las loterías y los estancos.

Desde las nueve, comenzó a llegar público a la explanada de Atocha; a las diez y media, hora en que emprendió su marcha, la aglomeración era imponente, abriéndose paso con dificultad y durante largo rato marcharon confundidos todos los elementos de la manifestación. Desde que comenzara ésta los vitores a España y a la unidad nacional se repitieron incesantemente, mas al llegar la manifestación al obelisco evocador de la epopeya del Dos de Mayo, el entusiasmo llegó al grado sumo de exaltación.

Constituían la presidencia don Antonio Sacristán y la Junta directiva de aquel Centro.

Puede decirse que el pueblo madrileño, sin distinción de clases, ni de ideas, había acudido a exteriorizar su

protesta contra el separatismo de los catalanes de la Liga.

A la manifestación asistió el elemento escolar madrileño, que se presentó a las diez de la mañana en la Puerta de Atocha ostentando lazos con los colores nacionales.

Entre los actos más simpáticos desarrollados en la gran manifestación, uno ha sido la presencia de los obreros de todos los talleres de Madrid, especialmente modistas. Las simpaticísimas muchachas dando gritos de «¡Viva España!» se unieron a la manifestación donde eran recibidas con frenéticos aplausos.

Seguramente no bajarían de 5000 las que con su presencia han realizado el acto.

Eran las once y media, cuando la cabeza de la manifestación llegaba a la presidencia.

En el momento en que aquella cruzaba los umbrales de la residencia oficial del jefe de Gobierno, surgió entre los manifestantes una bandera nacional, que de mano en mano estuvo ondeando, entre aclamaciones, todo el tiempo que duró la entrevista de la comisión portadora de las conclusiones con el conde de Romanones.

En la Presidencia

Momentos antes de las once comenzaron a formarse numerosos grupos en los alrededores de la Presidencia, que comentaban con entusiasmo el acto de vitalidad dando por el pueblo de Madrid.

Al poco rato llegó el conde de Romanones, con objeto de esperar la llegada de los manifestantes y en uno de los balcones del edificio estuvo presenciando la llegada de la manifestación.

Una vez congregados los organizadores en uno de los salones, fueron recibidos por el presidente en su despacho oficial.

El señor Sacristán pronunció un breve discurso entregando al presidente las conclusiones del Circulo y el conde de Romanones expresó su satisfacción por la forma en que se verificó la manifestación y expresó que las Cortes resolverían el problema que es de organización y no de soberanía.

Los dos presidentes saludaron al pueblo desde la terraza de la presidencia.

Conferencia telefónica

Madrid, 2 tarde.

La mañana del presidente

El jefe del Gobierno estuvo esta mañana en el Ministerio de Estado, despachando diversos asuntos.

El conde de Romanones recibió las visitas del Embajador de los Estados Unidos, del señor Lerroux y una comisión de la Academia de Ciencias Políticas.

Altos cargos

El Rey ha firmado los siguientes nombramientos de altos cargos:

Subsecretario de Abastecimientos, señor Ortega y Gasset.

Director general de Prisiones, señor Abril y Ochoa.

Director de Agricultura, don Clemente Velasco.

Director del Instituto Geográfico y Estadístico, don Santos López Pelegrín.

El Gobierno en las Cortes

Esta tarde se cumplirá en las Cámaras el programa acordado. A las tres se presentará el Gobierno al Senado y a las cuatro al Congreso.

En la Alta Cámara, empezará enseñuando la discusión del proyecto de año económico, que es igual al aprobado por el Congreso, incluyendo además los créditos para pago de haberes al clero y al magisterio.

CORRESPONSAL

¡Ya llegó "El Gordo!"

Los veinticuatro millones en el **Número 25.536**

Como en años anteriores, esta casa regalará DOS REALES de participación en dicho número para el sorteo de Navidad, a toda persona que de una sola vez y al contado haga cincuenta reales de gasto hasta el día 20, inclusive.

Gran surtido en vinos y licores de las mejores marcas. Mazapanes de Toledo, empanadas de yema, melindres de Yebes, peladillas. Turrónes del acreditado y conocido Valenciano, tan solicitados del público en general.

Exquisitos chorizos de P. P. y W. y toda clase de artículos concernientes a amo de ultramarinos.

Cervantes, 6, **LA CONFIANZA** Teléfono 105

ESTADISTICA

CORPUS, 8

Preparación incorporada a la antigua y acreditada Academia Hereza de Madrid, única que ha obtenido 8 veces el número 1 y lleva más de 100 ingresados en los Cuerpos facultativos y auxiliar.

Próxima numerosa convocatoria. Ingreso con 2.500 pesetas. Admitida la mujer a estas oposiciones, hay clases especiales para señoritas. Contestaciones al programa. Horas de matrícula, de tres a cinco.

CORPUS 8 (COLEGIO SEGOVIANO)

SE VENDE

Cosmograma con más de veinte cuadros, 200 pesetas.

Gramófono con discos gregorianos, 150 pesetas.

Aparato de proyecciones, por 300 pesetas.

Se regalan opúsculos de actualidad y venden libros a precios económicos. En esta Administración, darán razón.

Se venden las fincas que radican en El Espinar y que pertenecen al señor marqués del Arco. Para informes, en Madrid, calle de Lisboa, número 4.

Venta de árboles

Maderables, de chopo albar y de álamo negro.

El día 16 de Diciembre corriente, tendrá lugar la subasta en la villa de Sepúlveda, en casa de don Manuel Conde López, de 425 vigas y 195 medias vigas de álamo blanco albar y 310 vigas de álamo negro; existentes en el pueblo de Navares de Enmedio, en los terrenos de la fábrica y molino de la propiedad de doña Elisa Ruiz Zorrilla Gutiérrez.

El pliego de condiciones puede verse en el domicilio de dicho señor Conde.

El 43.101

es el número que juega la zapatería de la suerte «La Española», para repartir entre sus parroquianos, a los cuales ofrece un gran surtido en toda clase de calzado, más barato que ninguna parte.

2.000 pares de polainas y leguis a precios increíbles; borsegúes para labradores; zapatillas de orillo, marca «La Estrella»; zapatillas de abrigo con piso de cáñamo, todas medidas; botas de una pieza, blancas y negras, de la mejor fábrica del mundo, y 5.000 pares de botas de piso de goma todo macizo, imposible de despegarse.

Y si queréis que os toque la lotería a comprar pronto en esta zapatería, pues aun que mucha gente dirá que no es veréis como cojemos muchos millones. **Isabel la Católica 8, Segovia.**

Los Previsores del Porvenir

Se convoca a Junta general para el día 12 del corriente, a las tres y media de la tarde, en el local de la Cámara de Comercio, para dar cuenta de las gestiones llevadas a cabo por el delegado de la región, suplicando la puntual asistencia. Segovia, 10 de Diciembre de 1918.—El presidente, **Jesualdo Martínez Vivas.**

Ama de cría

Se necesita para Segovia, con buenas referencias y leche fresca. En la Administración de este periódico, darán razón.

Nuevo Comercio

Se ha abierto al público un nuevo comercio de tejidos y confecciones, establecido en la calle de Isabel la Católica, número 2, en Segovia.

En este comercio encontrará el público, a precios económicos, un buen surtido en paños para abrigos de señora y elegantes colores en pañuelos de lana para vestidos, piqué, franelas y varios géneros de novedad, géneros de punto de señora y caballero, toquillas, pelerinas, capas de los Pirineos, colegiales, un gran surtido en pelizos y abrigos para caballero, pantalones de pana, trajes azules para mecánicos, faldas bajas, delanteras, blusas y batas para señora; un bonito surtido en ropa blanca de señora y niño, así como en equipos para novias, fajeros, faldones y gorros de cristianar, de gran novedad; variado surtido en cubre-bandejas y cubre vasos, manteles, servilletas, delanteras de cocina, etcétera.

VENTA DE CASA

Se vende la casa número 14 de la calle de San Francisco. Renta líquida anual, 1.500 pesetas.

Para tratar, con don Ricardo Huertas, procurador, Juan Bravo, 45.

Por 5.000 pesetas

se dá en venta, con todos los enseres propios, un negocio que produce al año 1.500 pesetas, libres de todo gasto.

Para tratar, dirigirse a don Angel del Barrio, Marqués del Arco (antes Leones), número 10.

Pérdida

El miércoles de la semana pasada desapareció de La Losa una yegua de 10 años, 1'30 de alzada, pelo castaño oscuro, con la marca de El Fénix Agrícola, poco señalada.

Su dueño don Juan Bravo, en La Losa, abonará gastos y gratificará a quien se la entregue o dé aviso de su paradero.

La Fuencisla

GRA ALMACÉN DE VINOS DE FELIPE GARCÍA

INFANTA ISABEL, 12

Con el fin de que nadie sea sorprendido ni engañado y que al propio tiempo conozca al día los precios que pone esta casa para conocimiento del público en las mejores clases de bebidas hoy conocidas, cuyos precios se detallan como sigue.

VINOS TINTOS

Rioja, a 12'50 pesetas arroba y 0'80 litro.

Valdepeñas añejo, a 6'25 arroba y 0'40 litro.

Arganda añejo, 6'25 arroba y 0'40 litro.

Arganda nuevo, a 5'75 arroba y 0'35 litro.

Chinchón 5, arroba, y 0'35 litro.

Tarancón, a 4'50 pesetas arroba y 0'30 litro.

BLANCOS

Medina primera, a 7'00 pesetas arroba y 0'50 litro.

Valdepeñas, a 6'00 pesetas arroba y 0'40 litro.

Antituberculosos



INFORMES Y VENTA

Farmacia de Felipe de Vicente

Muerto y Vida, 10 y 12, Segovia

Almacén de pescados

de Juan José García:

Con el fin de que nadie pueda ser sorprendido ni engañado y que al propio tiempo conozca al día los precios a que se venden los mejores pescados que se reciben en Segovia, he creído oportuno insertar diariamente los precios de los mismos en los periódicos de de esta capital.

PESCADOS RECIBIDOS	Preios Medio kilogramo.
Merluza.....	1'75
Congrio.....	2'00
Calamares.....	1'50
Pescadillas.....	1'00
Besugos.....	1'10
Bacalao.....	0'70
Sardinas.....	0'90
Lenguados.....	3'50
Almejas.....	1'00
Quisquillas.....	1'50
Ostras, docena.....	0'60
Chicharros.....	0'60

TELÉFONO NÚMERO 69

Carne barata

Desde el viernes, día 6, gran rebaja de precios en la Carnecería de

«EL MADRILEÑO»,

San Francisco, número 1

Carne primera, sin hueso, 1'60 medio kilo.

Idem con hueso, 1'10.

Pecho y falda, 0'90.

Se garantiza el peso y calidad



J. Ramírez

Juan Bravo, 56 Enfermedades de los niños

tuberculosis y medicina en general

Teléfono 41