

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

DIARIO DE INFORMACION E INTERESES GENERALES Y LOCALES

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN:
Isabel la Católica, número 6
Talleres:
Grabador Espinosa, A.

Suscripción:
Segovia, mes 1 peseta.—Año 12.—
Fue 1.ª, trimestre 3.50.—Año anti-
cipado: 12 id.—Id. corriente, 14.

DIRECTOR: DON RUFINO CANO DE RUEDA

SERVICIO ESPECIAL TELEGRÁFICO Y TELEFÓNICO.—MERCADOS.—PUBLICIDAD

Regeneración

Esta palabra resuena sin cesar por todos los ámbitos de España, sirviendo no pocas veces de especioso disfraz á mal reprimidas ambiciones, y de industrial inasustituible á todos los programas... y entre tanto nos vamos despenando hasta lo más profundo y abyecto de la postración, y de un vergonzoso desprestigio. ¡Desengañémonos! La regeneración económica y social de España la hemos de buscar en la agricultura.

Las nueve décimas partes de los españoles están dedicados á esta industria, y de ellas siete partes al cultivo de los cereales, y, sin embargo, nuestra agricultura se halla en la postración más humillante, y nos vemos obligados á importar todos los años una gran cantidad de trigo, cuyo coste no baja de 45 millones, pagaderos en oro, de los cuales somos tributarios al extranjero. ¡No es esto inconcebible!

Nuestra producción mediana frumentaria no pasa de siete hectólitros por hectárea: ocupamos el último puesto en el catálogo de los países productores, y siguiendo estos desastrosos rumbos llegaremos irremisiblemente al abismo de la inanición y la miseria.

Nuestros labradores, abrumados por los gravámenes tributarios, obligados á trabajar dos días de cada semana para saciar la voracidad del fisco, y teniendo en cuenta además los inmensos capitales que en el transcurso de los años han venido acumulando en sus campos, no pue-

(1) La Liga Agraria.

den producir, según los cálculos de Lecouteux, el hectólitro de trigo en menos de 19 pesetas, mientras que las Indias y las Américas nos lo ofrecen en nuestros puertos á 13, y hasta 12 pesetas. Es cuestión de vida ó muerte!... O producimos más barato, ó nos veremos obligados á no producir.

La distancia, este gran factor que antes cohibía la producción agraria en las dilatadas regiones del Asia y de las Américas, ya ha perdido en gran parte su influencia en el problema económico. La aplicación del vapor á la navegación y la locomoción terrestre acercó hasta las comarcas más lejanas, habiéndose realizado el hecho trascendental de la unificación del mercado.

La producción europea, que por criminales imprevisiones no estaba preparada para resistir los abrumadores efectos de estas radicales innovaciones económico-sociales, ha recibido terribles y asoladoras sacudidas, viéndose amenazada en sus más vitales intereses. Tan sólo en un vigoroso progreso agrario, llevado á cabo con noble tesón y animosa constancia, hallaremos nuevos é inagotables veneros de vitalidad nacional.

Entendámonos bien: la regeneración no nos vendrá ni del poder naval, ni de los numerosos ejércitos, ya que estos perniciosos elementos vienen á agravar con una presión enorme nuestros ya abrumadores presupuestos: la regeneración nos vendrá de la agricultura: en ella; por lo tanto, en su desarrollo racional é intensivo, se han de cifrar nuestras legítimas esperanzas.

Esta reina de las industrias, esta sublime engendradora de virtudes y sangre hidalga y generosa, es la que pondrá coto á

la fatal deserción de los campos la que coartará la aglomeración de brazos en los centros industriales, desastrosas amálgamas de las doctrinas socialistas, y focos del anarquismo, la que levantará á España de su postración económica y le proporcionará días de sólido y venturoso bienestar.

Efemérides segovianas.

25 DE FEBRERO DE 1565.

Entrada en Segovia de su Obispo don Diego de Covarrubias.

Promovido don Martín Pérez de Aya-la, Obispo de Segovia á Valencia presentó al Rey para esta vacante á don Diego de Covarrubias y Leiva que era Obispo de Ciudad Rodrigo, y encontrándose en Alcalá de Henares con los Obispos de Sigüenza y Cuenca haciendo la información para la canonización del Santo Fray Diego tomó el 1.º de Enero de 1565 posesión de la mitra su apoderado el Licenciado Antonio Baca, y concluida la información hizo su entrada en Segovia el 25 de Febrero de dicho 1565 con gran solemnidad y gran contento por la fama de que disfrutaba.

PEDRO SAINZ LÓPEZ.

Cosas del día

(Colaboración especial para EL ADELANTADO.)

No pasa nada en Madrid durante estos días. La gente está ocupadísima en divertirse y no tiene tiempo para otra cosa.

El carnaval de este año se ha presentado con un tiempo magnífico, con un sol que para sí lo querría la más rozagante primavera. No parece sino que el carnal presente es candidato predilecto en el ministerio del ramo.

Más vale así. Con el mal tiempo no se gana nada y en cambio se pierde mucho. No gana nada la moral y pierde el comercio.

No se si en todas las poblaciones ocurrirá lo propio, pero en Madrid la afición á las diversiones se desarrolla

como planta de los trópicos. Todo sirve de pretexto para echar una cana al aire. ¿Que digo una cana? ¡La cabellera completa sea, del color que sea!

Que se conmemora el nacimiento del Niño-Dios... á divertirse. Que viene el carnaval, á divertirse. Que viene la Semana Santa, á divertirse también. ¿Para que pararse á considerar si se trata de una fecha triste ó alegre?

Los mismos entijos sirven para divertirse. Los merenderos de las Ventas se sostienen principalmente de lo que dejan los acompañantes de los muertos.

—¡Así perdimos las colonias!... dirá tal vez algún moralista-sociólogo como el de *El género infimo*.

No diré que no. Pero ¿para que queríamos las colonias si no nos servían de nada? Los españoles no hemos nacido para colonizadores.

Cuando para hacer la guerra bastaba el valor personal, el arrojo, la temeridad, no había quien se nos pusiera delante. Eramos el número uno.

Lo mismo conquistábamos una plaza que un continente. Pero los tiempos han cambiado y nosotros, no. Hoy para hacer la guerra hace falta dinero, dinero y dinero, y á nosotros el dinero nos estorba.

En cuanto tenemos un perro chico, entramos en una taberna á echar una copa y si reunimos una peseta, la gastamos en confetti. Y si tenemos dos, nos vamos á los toros...

JOSÉ DE MADRID.

Madrid, 24 de Febrero de 1903.

Notas políticas

Asamblea republicana.

La Comisión organizadora de la Asamblea general republicana continúa recibiendo adhesiones. Casi todos los exdiputados republicanos que figuran en la política activa, excepto los federales, han anunciado que concurrirán á la Asamblea.

Ultimamente se han recibido numerosas adhesiones de Alicante, Huelva, Lérida, Guadalajara y Zaragoza.

Entrevista comentada.

Se ha comentado mucho una larga conversación sostenida por el señor Villaverde con los señores marqués de la Vega de Armijo y Moret en la estación del Norte cuando se encontraron ayer tarde al esperar el tren que conducía á la familia real.

Los exministros fusionistas.

A última hora volvió á reunirse ayer la ponencia electoral de exministros fusionistas.

Los fusionistas están preocupados, no sólo porque algunos de sus amigos excusaran su asistencia á la Junta, sino por las consecuencias que puede tener para su partido el resultado definitivo de las deliberaciones de dicha Junta, pues claro es que si el Gobierno triunfase en la votación respecto de la competencia, las oposiciones quedarían muy mal paradas, y si venía la oposición y se retiraban los ministeriales y no llega aquella á nueve votos, no podría deliberar sobre el fondo del asunto, porque se necesita ese número para que la Junta delibere.

Entre marinos.

Los generales de la Armada y los capitanes de fragata residentes en Madrid se han reunido, independientemente, para examinar los actos realizados por los compañeros del Cuerpo de las respectivas graduaciones.

Parece que aunque existió un común acuerdo, no se llevó á la práctica, al tenerse noticia que el general había pedido el pase á la situación de reserva y que el capitán de fragata había á su vez solicitado el retiro.

No obstante la anterior determinación, se ha comentado en el ministerio de Marina el hecho de que no haya actuado la jurisdicción de justicia correspondiente, pues se trata ahora de hechos calificados ya en documentos oficiales firmados por el propio ministro, cuya actitud, por cierto, se ha encomiado.

Tetuanistas.

Los tetuanistas señores Nido Regalerva y conde de Albay han ingresado en el partido conservador.

Asegúrase que harán lo propio otros conocidos políticos de esta agrupación.

El congreso médico.

El 14.º Congreso de Medicina se verificará en la época fijada, esto es, en los días 23 al 31 de Abril de este año.

El programa definitivo de los trabajos está en preparación, y el Comité ejecutivo interesa á cuantos quieran cooperar al buen éxito de este Congreso remitan á la Secretaría general lo antes posible los títulos de sus comunicaciones, con un resumen redactado, á ser posible, en español y en francés.

XAVIER DE MONTEPÍN.

269

bar, muy en breve madame de la Temblaye. Soy franco—dijo el viejo marqués,—y algunas veces hasta algo brusco, según me aseguran. Cuando supe, oh bello sobrino, que hacías un matrimonio por amor después de haber rehusado tantas veces las alianzas con ricas herederas, presentadas por mí, lo declaro, sobrino mío, ¡maldije de tí!... Temía la flecha traidora del pequeño Cupido... Temblaba al pensar en una indigna unión para tu posición en el mundo y para el nombre que llevas... Pero así que he visto á la señorita, así que me he convencido por mí mismo de que no hay exageración en lo que me habías dicho acerca de este tesoro de inocencia de gracia y de belleza, recibo mis cumplimientos, querido sobrino, recibo mi más sinceras felicitaciones!...

Y el buen tío acentuaba todos estos elogios por medio de vigorosos apretones de manos á Raoul.

El de Pamiers escuchaba lo que se decía, y movía la cabeza á cada instante con signos de aprobación.

268

LOS DRAMAS DE LA ESPAÑA.

En cuanto al segundo, completamente nullo, fuera de sus domésticas ocupaciones, era una figura de comparsa más bien que un actor real.

Al aparecer tan extraños personajes, Raoul se mordía los labios para comprimir las carcajadas que tan cómica escena provocaban en su interior.

Logró, sin embargo, dominarse, y tomando á Juana de la mano, se acercó algunos pasos hacia los recién venidos.

El marqués d'Orbesson se apoderó de la otra mano de Juana, después de haberla llevado galantemente á sus labios, y dijo á Raoul:

—¡Por la sangre de Cristo! mi buen sobrino, preséntame á esta hermosa niña, á quien deseo por momentos llamar mi sobrina.

—Juana—dijo entonces el caballero—tengo el honor de presentaros al marqués d'Orbesson, mi tío...

Después añadió:

—Mi querido tío: tengo el honor de presentaros á mademoiselle Jeanne de Cham-

XAVIER DE MONTEPÍN.

265

apartó para dejarlos pasar, y cerró la puerta tras de ellos.

Juana y Raoul permanecieron solos durante un momento.

Ni uno ni otro hablaban.

Juana sentía demasiada emoción para articular palabra alguna.

Cuanto á Raoul, se apoderó de él una preocupación involuntaria, precisamente en el momento en que se hallaba frente á frente de la detestable acción que iba á cometer, acción que su conciencia y las leyes calificaban de consuno de horrendo crimen.

La puerta del salón se abrió de nuevo.

El lacayo apareció en el umbral y anunció sucesivamente:

—M. el marqués d'Orbesson... M. el caballero Pamiers...

Al mismo tiempo, dos personajes de indiscutible originalidad hicieron su entrada triunfante en el salón.

El primero de ellos, el soi-disant marqués d'Orbesson, estaba dotado de talla portentosa y de obesidad respetable.

DE TEATROS.

SUMARIO: La escalinata de un trono.—Julios y comentarlos.—Más arte y menos convencionalismos.—Morano y la Prensa.—Estreno del «Kean».—Nuevos artistas.—Angeles Morais y Luisa Manso.—La canción del náufrago.—La temporada en Martín.

Lejos está de un ánimo suponer que sea inmerecida la fama que el ilustre don José Echegaray goza de «eminente dramaturgo», pero...

Este pero significa que en muy contadas ocasiones me han entusiasmado sus obras, y muy particularmente en estos últimos tiempos. Esta mi opinión nada valdría, si fuese yo solo quien la sustentase, mas de ella son muchos los que participan, formamos legión. En honor de la verdad, hay que reconocer que son también muchos, y quizás formen mayoría, los que califican de «pensamientos sublimes» a las «flores de trapos» como las llamo yo—conque don José esmalta el lenguaje que hablan, impropio casi siempre, los personajes de sus obras, seres que distan tanto de ser humanos como de la Tierra el Sol y... ¡anda más!

«Los abismos son montañas, invereadas. ¿Qué sublimidad encierra ese pensamiento? ¿Dónde están sus bellezas que yo no las veo? Otra cosa es lo que se requiere actualmente, en las obras teatrales; más arte y menos convencionalismos; más realidad y menos guardarropia.

En *La escalinata de un trono*, obra estrenada en el Español por la compañía Guerrero Mendoza, se advierten como en ningún otro de los dramas de Echegaray, los defectos a que antes he hecho referencia, y por ende no consigue producir en el público estética impresión, sino todo lo contrario: horror repulsivo.

¿Es éste el fin que lo trágico se propone?

Morano el actor evolucionista, tiene de su parte a la gran Prensa, y por Dios y mi ánima, que no le creo merecedor, artísticamente hablando, de tal distinción. Sus intenciones son buenas y merecen aplausos; pero, sus hechos son merecedores, a lo más, de un prudente y cortés silencio.

No pasa así, y ya se tocan las consecuencias: ahí le teneis, más hueco que un pavo, sintiéndose eminente trágico y dispuesto a rivalizar con Zaccagni ó Novelli...

En la obra de Dumas (padre), *Kean*, arreglada por González Llanas y Francos Rodríguez de un modo primoroso, no representa mal, no señor, el aspirante ó ilustre señor Morano; el papel del protagonista,—que viene a ser un muestrario de las actitudes artísticas del actor,—pero... pero no debe envanecerse porque él sabe mejor que nadie, que las escabrosidades han sido suavizadas, y que el arreglo está hecho

a su medida, y por lo tanto, debe agradecer el éxito que obtuvo, a los mencionados señores Francos Rodríguez y González Llanas.

En el Lírico, y con la preciosa zarzuela *El Juramento*, ha debutado la encantadora señorita Angeles Morais, logrando un ruidoso triunfo a pesar de lo cual, no piensa, por ahora, continuar la carrera artística de tan brillante manera comenzada.

Posee la señorita Morais una figura arrogante, y dice y acciona con naturalidad; es perfecta su escuela de canto, y sabe emitir maravillosamente su hermosa voz de contralto.

Con estas envidiables condiciones la victoria sería suya... ¡Cuántas consagradas desearían poseer sus méritos! En la Zarzuela, ha habido otro debut el de la tiple Luisa Manso, creo que se llama Luisa hija y discípula del aplaudido actor Ricardo Manso.

Obtuvo la debutante buena acogida, siendo en justicia muy aplaudida.

La canción del náufrago, estrenada en Price, ha venido a demostrar que son muy perjudiciales los bombos prematuros, y que Morera es un maestro compositor de gran valía.

Arniches y Fernández Shaw están ya juzgados, y eso les libra, pues si sus méritos de autor se aguilataran por esta su última producción, quedarían muy mal parados.

La canción del náufrago, es aplastante, como losa de plomo, y no hablémos de sus muchas inverosimilitudes y convencionalismos, porque sería el cuento de nunca acabar.

La empresa de Price, merece los mayores elogios; por el lujo con que ha presentado la nueva zarzuela.

El teatro Martín, ha inaugurado la temporada de cuaremas, con una compañía cómico-lírica-pateable, y ha estrenado un apropiado, titulado *El fonocromosco* en el que tiples y señoras del coro exhiben sus formas ebúrneas, y el juguete *En paños menores*, que hace de reír una barbaridad con sus... barbaridades.

BATERIA.

Madrid 24 de Febrero de 1903.

EL CARNAVAL.

El que dijese que el Carnaval está llamado a desaparecer, a acertaría sin ser profeta; no hay, para temer el augurio, más que fijarse en lo que ocurre en la Villa y Corte; inútiles han sido los esfuerzos del Ayuntamiento creando premios para carreras, coches engalanados y máscaras de distintas clases; la mayor parte de los premios han quedado desiertos, y los que se han adjudicado no lo han sido a gusto de todos; se dirá que a la mal llamada batalla de

flores, organizada en el Retiro acudieron 60 000 personas; pero esto no prueba nada, sabiendo que el pueblo de Madrid va a donde le llaman, aunque luego él se llama a engaño al ver defraudados los ofrecimientos de diversión que se le hacen. En realidad las presentes fiestas sólo son un negocio para los fabricantes de confetti y serpentinas de lo que se abusa en tales proporciones, que el día menos pensado acabará el Carnaval, como acabó en Medina el Rosario en la Aurora y los que quieran saber como concluyó, lean las obras del Dr. Thebussen y pasarán un rato distraído.

Este año ni ha habido máscaras elegantes, ni disfraces originales, ni nada que caracterice el Carnaval ni le distinga del de un pueblo de muchos vecinos; es verdad que aprovechando lo hermoso del tiempo, todo el vecindario se ha echado a la calle, pero no es menos cierto que todos han buscado algo que se distinguiese y sólo han encontrado nubes inmensas de polvo que envolvían a los transeuntes sin dejarles respirar apenas.

X.

Madrid 24-2-1903.

Juste en campaña.

Con verdadera satisfacción hemos recibido de nuestro colaborador Juste una circular impresa dirigida a los funcionarios del Estado, y que interesa más directamente a los de Hacienda no organizados por leyes especiales, anunciando la publicación de un libro original suyo, en el que trata de la organización definitiva que por medio de una ley debe darse a las carreras económica-administrativa, y formulando las bases para la creación de una Caja de ahorros que libre al elemento civil de los horrores de la usura.

El público de Segovia conoce demasiado a ese distinguido y genial escritor, y de seguro que cuantos lean esta noticia esperarán con nosotros que nuestro amigo no lanzará a la controversia periodística y de los políticos ninguna vulgaridad.

EL ADELANTADO DE SEGOVIA tiene el deber de favorecer calurosamente ese empeño desde sus columnas, y de advertir a sus colegas de la región castellana que deben imitarlo, porque Juste, durante su permanencia de once años en esta ciudad ha defendido siempre en el terreno de la prensa los intereses de nuestros paisanos con entereza y constancia.

Su anuncio despierta nuestra curiosidad, porque lo probable es que ese libro contendrá algo que merezca tenerse en cuenta por los poderes públicos en un tiempo, en una situación política y en los comienzos de un reinado en que todos tenemos que determinarnos forzosa y necesariamente en uno de dos sentidos, en el de una vigorosa

y pronta reconstitución económica por medio de una completa y rápida reorganización de su administración ó en el de resignarnos a sufrir las consecuencias de nuestra decadencia nacional, que debe ser atajada, empezando por enviar al Parlamento un gran espíritu reformador y una gran suma de sabiduría y patriotismo.

Desde que por estos días hará un año desapareció de entre nosotros Juste nos ha ofrecido muchas veces reanudar sus trabajos en EL ADELANTADO DE SEGOVIA, y siempre le han impedido cumplir sus propósitos otras atenciones. Mas desembarazado ahora, esperamos que con alguna frecuencia nos honrará con su firma, de lo cual nos holgaremos mucho, porque eso nos demostrará que sus energías no han menguado bajo la influencia enervante de aquel hermoso cielo de Córdoba, donde su temperamento y aficiones de artista habrá hallado por todas partes belleza, inspiración y esa alegría que sólo se ve en los semblantes risueños de nuestros hermanos de Andalucía, por cuyas venas corre maravillosamente combinada la sangre de árabes y bereberes y de aquellos de nuestros gloriosos antepasados que llevaron desde Castilla la Cruz a las tierras fértiles y abundosas bañadas por el Guadalquivir y fecundadas por un sol que hace brotar de ellas una esplendorosa vegetación ó inagotables riquezas.

La moral de la Historia.

El mariscal de Saint-Géran decía al morir, refiriéndose a los mariscales de Marillac y Montmorency: «No creo que me conozcan en el otro mundo, porque hace muchísimo tiempo que no se presenta por allí un mariscal de Francia con cabeza.»

Quando las guerras del primer imperio, el archiduque Carlos de Lorena, que iba a tomar el mando del ejército austriaco que había de hacer frente al general Moreau, halló en su camino un convoy de heridos y enfermos, detenido por falta de caballos y a punto de caer en manos de los franceses. El archiduque ordenó inmediatamente desenganchar los tiros del tren de artillería y unirlos a los carros de los pobres soldados.

—Cincuenta cañones que se pierdan —dijo—son precio escaso de la vida de un solo valiente que haya dado su sangre por la patria.

Moreau llegó algunas horas después al lugar de la ocurrencia; el convoy se había salvado, pero los cañones se hallaban en poder de los franceses. Enterado del hecho el general, partió sin llevarse una sola de las piezas, previniéndose al archiduque.

—Un adversario leal —dijo—no debe aprovecharse de las ventajas que

deba a la nobleza de los sentimientos de su contrario.

Murmuraban algunos soldados de su general, junto a la tienda del esforzado caudillo Antigono. El héroe griego sacó fuera la cabeza y dijo:

—Bien pudiérais irós a murmurar de mi donde yo no os oyese y no me pondriais en el caso de castigaros por vuestra indisciiplina.

El Príncipe de Orange disponíase a desempeñar una comisión secreta, cuando un oficial se acercó a preguntarle cuál era su cometido. —¿Sois capaz de guardar el secreto? le dijo.—Sí, mi general.—Pues yo también, le replicó.

LOS BAILES DE ANOCHE.

Grandísima fue anoche la animación en todos los salones de baile, repletos de armonías, luces y aromas.

En todos ellos vimos caprichosos disfraces. En *El Pensamiento* a primera hora la atmósfera era axisitante, por el número grande de parejas.

En *Polo*. Había también mucha concurrencia, y las bromas que daban las máscaras, elegantemente vestidas eran algo subidas de tono.

En *El Paraíso*. Lucieron los farolitos estilo veneciano, hasta la madrugada.

La concurrencia numerosísima. Y no hubo que lamentar ningún desprendimiento de piso.

En *Minerva* (San Francisco). Muchas chulas y no pocas chules, todos luciendo magníficos trajes.

En *Terpsicore*. Como siempre muy animado.

En *la Unión*. En esta sociedad se cerró el carnaval y las llaves se las llevaron las últimas máscaras de este año (dicho sea con perdón de la Santa Piñata.)

En *el Teatro*. La animación y la alegría de todos los años y de todos los bailes.

En los apuntes que tomamos en nuestra cartera, nos encontramos con los siguientes:

Que un joven y conocido industrial de Segovia, vestido de pierrot llevaba una hermosa pareja que iba envuelta en un precioso pañuelo de Manila, blanco, con bordados de varios colores y que se decía si era ó no madrileña.

Que unos bebés que capitaneaba una simpática jóven, morena por más señas, dieron el golpe en el Teatro pues llevaron no poca animación.

Sobre todo a la empresa, de la cual está muy agradecido EL ADELANTADO por sus deferencias.

—Que se lució una jitana, serrana, de quien todos solicitaban la buena ventura.

ba medias rojas á listas plateadas y zapatos de talón rojo con hebillas de extravagante longitud.

Ojos empañados y fisonomía, en general insípida.

A pesar de esta apariencia poco seductora, el de Pamiers se daba al andar tanto aire de importante y gran persona, que era cosa de estallar de risa.

Cualquiera en lugar de Juana no hubiera dejado de hallar, cuando menos, extrañas las maneras y extravagantes los modales de estos pretendidos señores. Pero la joven jamás había visto grandes señores, y, por otra parte, le faltaba la libertad de espíritu necesaria para observar, y, sobre todo, para darse cuenta de sus observaciones.

MM. d'Orbesson y de Pamiers eran el intendente y el jefe de comedor del marqués. Dotado el primero de espíritu brillante y de gran facilidad de elocución, tenía el encargo de hacer un papel de alguna importancia en aquella comedia.

Raoul, no obstante su prodigiosa sangre fría, veía que la situación se prolongaba demasiado para no resultar embarazosa.

El último apretón de manos que acababa de recibir, le había agradado muy poco.

Dudaba ya, si la comedia no terminaba pronto, de que su tío accidental no se aventurara hasta abrazarle cariñosamente.

El bello rostro de Juana se cubría de modesto rubor á cada cumplimiento que le disparaba el marqués.

—¿Irá á durar esto mucho tiempo todavía? —se preguntaba el caballero. Y maldecía interiormente la tardanza de Thianges.

Su impaciencia tuvo, por fin, término.

La puerta del salón volvió á abrirse, y el maestra sala anunció que todo estaba pronto, y que el capellán esperaba á los futuros esposos para la ceremonia.

Raoul tomó el brazo de Juana y la llevó hacia la capilla.

Habíase construido ésta bajo los cuidados y dirección del padre del marqués de Thianges, hombre eminente cuya devoción escla-

SECCION DE ANUNCIOS

RESFRIADOS, PULMONÍAS, CATARRO PULMONAR, ASMA, TOS, BRONQUITIS, TISIS, ETC., ETC.

Los **Petos Yodo-Balsámicos del doctor Estarrieli**, son considerados como un gran adelanto científico por la seguridad de sus efectos higiénicos y curativos. Fortalecen el aparato respiratorio, impiden el desarrollo de gérmenes morbosos y evitan los perniciosos efectos en el aparato pulmonar, de bruscos cambios de temperatura. Pídanse en las principales farmacias y establecimientos de ortopedia.

Depósito central: **J. URIACH Y C.ª, Menéndez, 20. — BARCELONA**

J. P. MARTÍN É HIJO

Proveedores de la Real Casa

Grandes establecimientos

ARBORICULTURA Y FLORICULTURA

Madrid.—Despacho: Alcalá, 58.—Jardines: calle del Cisne, 11 y 13

Sevilla.—Mallén, 21 (Calzada)

Premiados con las más altas recompensas, Diplomas de honor, Medallas de oro y de plata, Objetos de arte, y Socios honorarios de varias Sociedades de horticultura del reino y del extranjero.

Premio de honor de S. M. la Reina Regente: un objeto de arte. Granada, 1887.—Premio de honor de S. A. R. la Infanta Doña Isabel: un objeto de arte. Granada.—Primer premio, único: Medalla de plata, Exposición de frutas. Málaga, 1887.—Primer premio, único: Medalla de oro.—Exposición de frutas. Madrid, 1890.—Primer premio único: Medalla de oro y diploma de honor. Cádiz, 1890.

Dirección telegráfica: Martín, horticultor.—Alcalá, 58, Madrid.—Mallén, 21 (Calzada), Sevilla

TELÉFONO 1.082

Este establecimiento, especialmente dedicado á la exportación, expide sus productos á todas partes del mundo. Por procedimiento excepcionales acondiciona los embalajes de tal modo, que la buena llegada de los envíos es inevitable.

PEDRO DOMEQO

COSECHERO, ALMACENISTA Y EXTRACTOR DE VINOS

JEREZ DE LA FRONTERA

(CASA FUNDADA EN 1730)

autorizada para el uso de las armas reales por R. O. de 18 de Octubre de 1884

DESTILADOR DE AGUARDIENTE PURO DE VINO, ESTILO

COGNAC, FINE CHAMPAGNE

MARCAS: UNA, DOS Y TRES CEPAS Y EXTRA

PEDID ESPECIALMENTE

COGNAC DE PEDRO DOMEQO

en todos los cafés, casinos, círculos, fondas, hoteles y restaurantes, exigiendo las etiquetas UNA, DOS, TRES CEPAS, EXTRA Y FUNDADOR, con su escudo de armas.

ELIXIR DIGESTIVO DE PEPSINA

de GRIMAULT y C.ª

Esta deliciosa preparación cura ó evita Malas digestiones, Náuseas y Acedias, Gastritis, Jaqueca, Vómitos, Diarrea, Dolencias del Hígado. Combate los vómitos de las señoras encinta. Tonifica á los ancianos y convalecientes. PARIS, 8, rue Vivienne, y todas las Farmacias.

El estómago

Cuanto hay que sufre del estómago por un verdadero abandono; y pasan las noches en vela y los días desesperados.

Los que así padecían no tienen perdón de Dios sino toman el Elixir estomacal del Dr. Sacristán.

PLAZA MAYOR.

Juan Margareto

Conocidísimo y acreditado establecimiento de ultramarinos. Especialidades de esta casa, de gran aceptación en Segovia. Chocolates riquísimos elaborados á brazo. Cafés superiores, de esmerado to-tado. Queso manchego legítimo.

6.—REAL DEL CARMEN.—6.

MOYA—Fotografía en la Plaza Mayor.

Nada de reclamos; nada de presunciones. Véanse las pruebas expuestas al público.

MOYA.—(Plaza Mayor.)

Indudable es que Venancio González

vende los mejores comestibles nacionales y ultramarinos en la ciudad. CAFE, tostado diariamente a 5 pesetas kilo. AZUCARES PUROS DE CAÑA a 1 peseta 30 céntimos kilo y 14 pesetas arroba.

25.—JOSÉ ZORRILLA.—25.

¿Dónde me retrato? ¿Dónde? Pues en la acreditada galería de

MONTES

11, VICTORIA, 11.

ALMACEN DE MADERAS

Y ASERRÍO MECÁNICO DE NUÑEZ Y COMPAÑIA

EN LA ESTACION FÉRREA DE EL ESPINAR.

En estos grandes almacenes encontrará el público un inmenso surtido en toda clase de madera de sierra, como alfarja, media alfarja, terciado, terciadillo, cuadradillo, portada, portadilla, tabla de gordo, pulgada, tableta, tabletilla, gordillo, hoja de catorce y ripia.

También ofrecemos al público toda clase de madera de hilo en inmejorables condiciones, y costeraje.

Tanto en la madera de sierra como en la de hilo tenemos establecidos los precios sumamente económicos sobre vagón en esta Estación.

Se sirven toda clase de pedidos.

VINO Y JARABE DE DUSART

El Lacto-Fosfato de cal contenido en el Vino y Jarabe de DUSART es un reparador de los más enérgicos. Afianza y endereza los huesos de los niños raquíticos, evita el torcimiento de las piernas, devuelve el vigor y la actividad á los adolescentes decaídos y linfáticos, y á los que están privados de apetito, fatigados por un crecimiento muy rápido ó los estudios.

Las mujeres embarazadas que recurren al Vino ó Jarabe de DUSART soportan su estado sin fatiga alguna, sin vómitos y dan á luz criaturas robustas.

El Lacto-Fosfato de cal dado á las nodrizas enriquece su leche, preserva y cura á los niños de la Diarrea verde y de las enfermedades de desarrollo. Con su benéfica influencia la dentición se efectúa sin cansancio ni convulsiones.

PARIS, 8, rue Vivienne, y en todas las Farmacias.

LA UNION Y EL FENIX ESPAÑOL



Compañía de Seguros Reunidos.

Agencia en todas las provincias de España, Francia y Portugal.

35 AÑOS DE EXISTENCIA

Seguros sobre la vida.

Seguros contra incendios

Subdirector en Segovia: PASAGALI Y COMPAÑIA, Plaza de la Constitución (Mayor), número 41, planta baja.

GABINETE ODONTOLÓGICO.

Don Alberto Gallegos, participa á su muy numerosa clientela con sus servicios, haber tela así como al público que le trasladado por mejora y punto céntrico su gabinete que tenía establecido en la Plazuela de Corpus, núm. 8 á la Calle de Juan Bravo, núm. 18 ó sea en el piso principal, donde tiene instalado su Comercio-imprenta don Segundo Rueda.

Venta

Se hace de un perro de caza. Informará su dueño don Leopoldo Govea, Corpus, 3.



REGENERADOR DE LA SANGRE

HIERRO DE LERAS

Este ferruginoso es el único que encierra en su composición los elementos de los huesos y de la sangre: es sumamente eficaz contra la Anemia, el Empobrecimiento de la Sangre, los Colores pálidos, Flujos blancos é Irregularidad de la menstruación. Se soporta siempre bien, por lo que se receta con frecuencia á las doncellas, recién casadas y niños delicados. EN PARIS, 8, Rue Vivienne, y en todas las Farmacias.

El único Legítimo

VINO DEFRESNE

con PEPTONA

es el más precioso de los tónicos y el mejor reconstituyente.

PARIS: 4, Quai du Marché-Nouf Y EN TODAS FARMACIAS