

PRECIO DE SUSCRIPCIÓN

Segovia, mes. . . . . 1 peseta.
Por años . . . . . 10
Fuera de Segovia,
trimestre. . . . . 3'50 ptas.
Semestre. . . . . 7
año. . . . . 12
Ext. angero, año. . . . . 30

IMPRENTA

Grabador, Espinosa, I.

EL ADELANTADO de Segovia

DIARIO DE INFORMACION E INTERESES GENERALES Y LOCALES

DIRECTOR: DON RUFINO CANO DE RUEDA

Anuncios, comunicados y reclamos, a precios convencionales

Se admiten esquelas de defunción hasta las seis de la tarde.

REDACCION Y ADMINISTRACION Isabel la Católica, 6.

SERVICIO ESPECIAL TELEGRÁFICO Y TELEFÓNICO.—INFORMACIÓN MERCANTIL.—PUBLICIDAD.

HOJA LITERARIA DEL DOMINGO

SOR NINFEA

Andaba el diablo, cierto día, por esos mundos, de caza ó de pesca, según le conviniese, cuando, no lejos de cierta población, dió con las tapias de un convento de monjas ursulinas, y llegó á sus oídos el canto de las religiosas que reunidas en el coro enviaban sus alabanzas al Señor.

El diablo siempre ha sido filarmónico, como que á la música debe no pocas de sus conquistas; y por otra parte, no conservaba mala memoria de sus correrías por los conventos.

—¡Voto á mis cuernos,—exclamó, y hay que advertir que su interjección fué algo más enrevesada,—que aquí suenan las voces más deliciosas que escuché desde que tengo orejas! Entremos y oigámos hasta el fin del concierto, que me huele esto á gran botín, ó no soy digno de tener rabo.

Escaló la tapia, hallóse en el huerto, y llegando al edificio, se puso acurrucadito junto al portal de la Iglesia.

Pero aún más que filarmónico, es el diablo curioso; picóle, pues, el afán de hacer algo más que escuchar, y pirrándose ya por saber si las monjitas eran tan bellas de rostro como de melodiosa voz, colóse por el claustro adentro, en busca de la escalera del coro, y no tardando en descubrirla, salvó de un brinco tramos y peldaños, y metióse en el coro sin más cumplidos ni requilorios.

Las religiosas, como es de cajón tratándose del diablo, no advirtieron ni sospecharon la llegada del forastero, y siguieron cantando á más y mejor, llenas de místico arrobamiento mientras aquel echaba el ojo sobre todas ellas fijándolo al cabo en cierta monjita, más que sus hermanas abstraída en el religioso canto, y que se sentaba junto á la madre superiora.

Nunca se había ofrecido á los ojos del diablo, una imagen más bella, más pura y de más reposado continente. Sus grandes ojos azules, llenos de compunción y de dulzura, su traza de profunda tranquilidad, su actitud de cordial y rendida devoción, causaron al espíritu malo, honda impaciencia, y picaronle la honrilla, decidiéndole á tender sus redes.

—He aquí,—se dijo, haciendo una mueca,—he aquí una encantadora criatura, completamente ignorante de que haya más vida que rezar padrenuestros y cantar completas; no se extiende su mirada ni su deseo más allá de las tapias de su convento; no acaricia otra ilusión que ser el ejemplo, el modelo de la comunidad. Pues lléveme yo mismo, que no hay quien pueda llevarme peor, si no abro con mis mañas, esos ojos cerrados y no convierto á esa santita en un diablito.

Ejecutivo en todas sus cosas, apenas hubo formado el diablo su propósito, cuando ya lo puso en vías de realización. De un bote se plantó, desde el coro, en la iglesia, convirtiéndose por arte de su magia, en apuesto y gentil caballero, y hétele gallardamente reclinado en un pilar de la iglesia, acariciando su bigote y atravesando con rayos de sus negros ojos, la celosía que ocultaba á los profanos, el rostro bello y compungido de la inocente ursulina.

¿Quién es capaz de resistir al poderoso

magnetismo de una mirada diabólica? La de un cualquiera ejerce sobre nosotros influencia misteriosa, obligándonos á volver la vista hácia aquel que nos la dirige: ¿cuánto más había de ejercerla el diablo, que ponía en sus ojos todo el fuego de su espíritu condeñado? La religiosa sintió una especie de conmoción nerviosa, levantó la vista sin que pudiera resistir á ese movimiento espontáneo, y los fijó en el hermoso caballero que la sonreía desde el pie del coro; pero enseguida, aquellos ojos, ó vencidos ó no cautivados, volvieron á bajarse sobre el devocionario, y en todo lo que duraron los divinos oficios, no consiguió el diablo una mirada más.

No se dió con todo por vencido, ni mucho menos; lo que hizo fué aguzar el ingenio, comprendiendo que para tentar á la monjita se requerían medios extraordinarios.

Algunas horas después de los oficios, las religiosas bajaban al huerto, á respirar el aire puro y embalsamado de un crepúsculo de primavera. El diablo se deslizó ligeramente por entre los árboles y plantas, en busca de su codiciada presa, y la halló sentada en un banco, junto á un pequeño surtidor en cuya superficie sobrenadaban las anchas hojas de varias plantas acuáticas; la ursulina parecía adormecerse al ruido del agua que caía en el vaso del surtidor después de elevarse en delgados hilos, y acariciaba con una mano el líquido cristal en que su rostro pálido se retrataba.

—Esta es la mía,—dijo el diablo para su coleteo.

Y sacó de su escarapela algo como bote ó tarro, que no era tarro ni bote, sino un corazón extraído por la propia mano del infernal personaje, del pecho de una doncella muerta de amor y conducida por Caronte al otro lado de la Estigia, pocos días antes. Al partir para la tierra, tomólo el diablo á prevención, seguro de que en algún trance le serviría de gran ayuda.

Sacólo, pues, de la escarapela, sopló ligeramente en su interior, avivóse una chispa que en él quedaba, de la pasión de su antigua dueña, y ardió á poco todo él, embalsamando en breve el espacio de huerto, como pudiera una pastilla del Serrallo, quemada en los pebeteros orientales del Gran Sultán.

Atraídos por aquel ambiente cálido y aromático, acudieron enderredor de la ursulina los lascivos deseos y cautivadoras imágenes; la brisa acarició sus rubios cabellos, y las ramas de los árboles se bajaron hasta sus oídos para murmurar péfidos consejos y eróticas canciones; las flores, las aves, las ondas mismas del sustidor, comenzaron á referirle placeres, dichas y amores.

La religiosa se levantó como agitada, y se pasó la mano por la frente; algo se marcaba en su rostro, que no era su expresión ordinaria.

—El encanto produce su efecto,—pensó en esto el diablo,—¡Ya es mía!

La monja volvió á caer como desvanecida en su asiento de piedra.

¡Uf!—hizo al cabo de un breve reposo,—qué calor hace aquí! Vamos al refectorio.

De toda la magia empleada por el diablo, en aquella ocasión, no había percibido la monja, otra cosa, que el aumento de algunos

grados de calor. El enemigo malo estaba dándose á todos sus colegas.

Pere no quiso ceder todavía.

Por la noche, se introdujo en la celda de la religiosa bajo la forma de un libro de caballería, rica y elegantemente impreso, con viñetas iluminadas y cubiertas de raso amarillo; colocóse abierto por la más interesante, la más seductora, la más ardiente de sus páginas, en la que se describía la escena de una princesa cayendo en los brazos de un travador; pasaje sembrado de tentaciones y asechanzas, al cual debía maese Luzbel más de veinte docenas de sus conquistas.

La cándida virgen llegóse á su reclinatorio leyó la página susodicha desde el primero al último renglón, extendió luego los brazos con aire perezoso, bostezó y se quedó dormida.

Al diablo le había salido el intento huero. No le quedaba ya más recurso, que el de los sueños. Trajo al recinto de aquella celda, todo cuanto puede enloquecer una mente y apasionar un corazón; lujo, riqueza, lisonjas, victorias, orgullo. La monja seguía durmiendo como una santita, sin que su aliento, ni su pulso, acusaran la más mínima agitación.

—Un solo medio me resta por ensayar,—dijo el demonio, echando blasfemias.—Pero ¡voto á mi rabo! que de ese no escapa.

Tomó carrera, saltó de un brinco la ventana, fuése no se sabe donde, y regresó á poco con tal expresión de alegría en el rostro, que con ella iluminaba el espacio sombrío de de la virginal estancia.

Llevaba en la mano una brasa ardiente; acercóse con ella, á la monja dormida, abrióla el pecho sin que esta lo sintiera, y colocó aquella brasa en el sitio del corazón.

—No hay corazón que no se arda, al contacto de este fuego,—murmuró sonriendo.

Y se cruzó de brazos esperando el efecto de su extrema operación. El efecto, no se hizo aguardar; la monja no se movió ni aun ligeramente; en el sitio donde había sido puesto el carbón ardiente sonó un breve y ofuscado chisporroteo, salió enseguida una breve bocanada de blanco humo; y no pasó más. La ardiente brasa se había apagado, como caida en vaso de agua.

—¡Raro fenómeno!—exclamó el diablo.

—No un convento, sino toda la regla de las Ursulinas hubiera yo puesto en revolución, con uno solo de los medios que he empleado, ¿y no consigo producir siquiera un leve deseo, una pasajera tentación en el alma de esta mujer? Fuerza es que la proteja algun desconocido encanto; diríase que circunda su persona un aire helado, que corre nieve por sus venas, que su espíritu carece de toda sensibilidad.

Al llegar aquí, el diablo sintió que desfallecía; doblábasele las piernas y cerrábase sus párpados.

—¡Medrados estamos!—dijo.—¡Pues no siento yo, que nunca desmayo, pesar sobre mí la influencia enervante de la monjita?... ¿Qué significa esto?

Significaba que le entraba sueño, y se durmió.

El toque de maitines despertó al diablo en el instante de salir la religiosa de la celda para dirigirse al coro. Despidióse de su victi-

ma, y del convento, y restregándose los ojos aún atontados, se alejó, rabo entre piernas, del lugar de su derrota.

El diablo, con toda su malicia, no acertó á explicarse quien era la adversaria que le había vencido.

Hélo aquí, en dos palabras. Aquella incorruptible habitante del claustro, era, Sor Ninfea, conocida ántes en el siglo por el nombre aristocrático y sonoro de *Nemifan*. Era la misma flor por esos dos nombres á la vez conocida, que al escojer su papel en la tierra sintióse sin fuego, ni aliento para amar y ser amada; incapaz de asociarse á las penas y las glorias de sus semejantes; parásita en medio de la sociedad palpitante; fría, pálida, inexpressiva; sin más refugio ni porvenir que la soledad y el silencio de un convento. La vida monótona y lánguida de las religiosas, era la única que se compadecía con su naturaleza glacial.

Allí, en el claustro, fué ejemplo de religiosas; allí se le aceptó y admiró como virtud, la ausencia de todas las virtudes; allí, en fin, edificó tanto los ánimos con su imperturbable serenidad, que murió en olor de santa, y es fama hoy día, que la orden de las Ursulinas está intriguando en Roma, para conseguir la canonización de su beatísima Sor Ninfea.

KARR Y DELORD.

Barcarola.

Junto al embarcadero su barca tiene la hermosa batelera que á mi me quiere; dichoso el lago, que á todas horas miran sus ojos garzos.

La noche está tranquila placida y clara, voy al embarcadero; corro á buscarla que allí me espera recostada en la banda mirando á tierra.

Ya la veo erguirse airosa y amorosa dirigir la vista á aquí, ya ha saltado á la escalera ya me espera la que sólo piensa en mí.

Tú has visto, como yo, naciendo el día tomar en luz la densa obscuridad, tú has visto renacer del mar la calma como yo tras furiosa tempestad. Tú has sentido de fijo las torturas de la duda que trae en sí el amor, y como yo también habrás dejado escapar un suspiro de dolor.

Pero la duda pronto se fué, tú me querías, yo á ti también, y pues sabemos que nos queremos, no recordemos penas de ayer.

La bella batelera que á mi me quiere junto al embarcadero su barca tiene y en ella vamos dando envidia á la luna orgullo al lago.

La noche está tranquila placida y clara; serenas y tranquilas van nuestras almas, y en la otra orilla nos espera impaciente la madre mía.

ADOLFO T. FUENTES.

CUADROS SOCIALES

¡Oh, la igualdad!

UNA COSA ES PREDICAR.....

Se disponía á partir de la estación ferroviaria de X, una de las más florecientes capitales de Castilla la Vieja, el tren ascendente, mixto de la tarde; en uno de sus departamentos de tercera encontrábase el infatigable propagandista del socialismo don Fulano de Tal para emprender su viaje de regreso á la Corte, con verdadera hartura de mitines, discursos, vociferaciones y protestas que enardecían á la multitud subyugada por la oratoria fácil y brillante del animoso libertario y por la panacea tan prometida y esperada, pintada con vivos colores ante aquellas imaginaciones calenturientas como fuente pródiga en venturas, germen de prosperidades sin cuento para la democracia, para el proletariado...!

esclarecido, tan animoso y tan modesto que partía para un viaje no corto en un humilísimo departamento de tercera clase, entre lugareños y soldados y que estrechaba con fruición y cariñosamente aquella multitud de manos inquietas encallecidas y quizá mutiladas por el trabajo, por las faenas del suelo, por el afanar del taller, manchadas por el oleoso rezumar de las maquinarias, por el humo denso de las chimeneas fabriles.

Era el ídolo adorado por el rebaño fanático y servil de la funesta diosa Razón.

—¡Compañeros!, exclamaba en peroración fogosa á guisa de despedida; volveré pronto y no tan solo una vez, otra y otras más y todas las precisas, para extender y defender nuestro programa, para conseguir el triunfo de nuestros bellos y justos ideales.

—¡Bravo! rugía la plebe entusiasmada.

—Repito una vez más, continuaba don Fulano, que nuestra victoria se impone, es preciso nivelar las desigualdades y contrastes sociales; es necesario que tengamos participación directa en el gobierno, que consigamos empuñar sus riendas para que no se nos fustigue con el látigo de la injusticia; hay que salvar á esta Nación aletargada, regida por los tiranos de arriba... ¡los de arriba!

—Muy bien ¡Bravo! ¡Viva!

—Nuestra hora va á sonar muy pronto en el reloj de la legalidad y la justicia. El obrero llenará en adelante la misión para la que está destinado por la ley natural. ¡Todos somos iguales!

—Bravo ¡Viva la...! ¡Muera el...!

—¡Bien! ¡soberbio, ¡abajo el...! ¡Viva la...!

Y allí se escuchaban sin concierto voces atronadoras y entre los aplausos delirantes brotados á impulsos de la inconsciencia y la alucinación mezclábanse las tan manoseadas frases de reacción, gobierno, dinastía, libertad, derecho, fraternidad, socialismo, revolución.

Por fin silbó la locomotora comenzando á avanzar su masa pesada, por los acerados rails que se entrecruzaban con los próximos de vías distintas y el tren arrancó de la estación entre el clamor furioso, verdadero rugir de la muchedumbre exaltada; las manos y las gorras agitábanse en lo alto y el propagandista sonriente, satisfecho por el éxito de sus manejos políticos, asomado á la ventanilla despedía á la multitud frenética de entusiasmo.

En la primera estación don Fulano de Tal descendió del departamento que ocupaba trasladándose á otro de primera clase; se envolvió en un magnífico gabán de pieles que en su equipaje llevaba, y fumando un magnífico vèguero y extendiendo los pies, sobre el calorífero, miró la hora en elegante reloj de oro, pensando:

A las diez en mi hotel. Puedo ir al Real. Me esperará la Baronesa.

Después reclinándose en la mullida pared exclamó, sonriendo:

¡Estúpidos! ¡Creen en la igualdad!

LAUREANO LOTERO FERNÁNDEZ.

CANTARES

No haya miedo que me canse por que sé que la paciencia es remedio á todo mal y llave de toda puerta.

No se si te habrás fijado en que en cualquiera ocasión diez veces peca el robado y una tan solo el ladrón.

Dicen todos que eres buena porque tus hechos no ven. Ladrón que no es descubierto pasa por hombre de bien.

Todo el que está enamorado no puede encubrir su amor como el que está constupado no puede ocultar la tos.

Será el casarse muy bueno y muy cristiano, y muy todo, pero por algo en el cielo no celebran matrimonios.

Ya no te he arrancado el moño, aunque me has dado motivo, porque me han asegurado que el que tienes es postizo.

Suelen decir que de amor es el matrimonio hijo, y puede ser que lo sea como el vinagre del vino.

P. P.

Juegos Florales de Segovia

Certamen científico-literario que, patrocinado por el Excmo. Ayuntamiento de la ciudad de Segovia, se celebrará el día 21 de Septiembre de 1902.

Temas y premios clásicos.

Patria.—Premio de S. M. el Rey don Alfonso XIII (q. D. g.), consistente en un reloj artístico "La ciencia", que será adjudicado á la mejor Oda.

Amor.—Premio de SS. AA. RR. los Serenísimos señores Príncipes de Asturias: un reloj de oro de dos tapas, para la mejor composición poética, con libertad de metro.

Fides.—Premio de S. A. R. la Serenísima señora Infanta doña María Isabel Francisca: una esoribanda de acero oxidado que se otorgará al autor de la mejor composición poética, con libertad de metro.

Otros temas y premios.

Tema 1.—Premio del Excmo. señor Ministro de Instrucción pública, y Bellas Artes, que consiste en una colección de grabados de la Calcografía Nacional, al autor de la mejor "Descripción artística de las Iglesias románicas que más se distinguen en Segovia por su carácter verdaderamente monumental."

Tema 2.—Premio del Ilmo. y Reverendísimo señor Obispo de Segovia don José Cadena y Eleta: una obra literaria al mejor romance que verse sobre el hecho portentoso que recuerda y perpetúa el templo segoviano, vulgarmente llamado del Corpus.

Tema 3.—Premio del Ilmo. señor Gobernador civil de la provincia don Leopoldo Serrano, un objeto de arte para el mejor soneto inspirado en una tradición segoviana.

Tema 4.—Premio de la Excmo. Diputación provincial: un objeto de arte, á la memoria que trate con mayor brillantez de las "Reformas legislativas que reclama el fomento de la riqueza agrícola y pecuaria."

Tema 5.—Premio del Excmo. señor Marqués de Cañada Honda, Diputado á Cortes por Segovia, un objeto de arte para la mejor poesía descriptiva del Acueducto de Segovia.

Tema 6.—Premio del Instituto general y técnico de Segovia: un objeto de arte á la mejor Biografía de un Segoviano del último siglo, ilustre por su sabiduría ó amor á la humanidad.

Tema 7.—Premio de la Academia de Artillería: un objeto de arte, al mejor trabajo literario acerca de "Los Segovianos en la conquista de Madrid." Estudio histórico militar y carácter de las guerras de aquella época.

Tema 8.—Premio de la Sociedad Económica Segoviana de Amigos del País: doscientos cincuenta ejemplares de los trabajos premiados, del que se hará una tirada especial; á la memoria en que con más acierto se desarrolle el tema siguiente: "Influencia que la Sociedad Económica Segoviana de Amigos del País ha ejercido en el desarrollo de los intereses morales y materiales en la provincia y medios de hacer más próspera y fecunda su existencia."

La extensión del trabajo que opte á este premio, no excederá de ciento cincuenta cuartillas escritas en letra clara y corriente.

Tema 9.—Premio del Ilustre Colegio de Abogados: un objeto de arte: al autor que desarrolló mejor á juicio del jurado el tema siguiente: "Estudio histórico-crítico del fuero de Sepúlveda."

Tema 10.—Premio del Ilustre Colegio de Médicos: un ejemplar de la obra del Dr. Lejars, Tratado de Cirugía de urgencia y los trece tomos de Cuadros signóticos de Vulleroy, al autor que presente el mejor estudio acerca de "Infecciones de la ciudad de Segovia.—Medios de evitarlas."

Tema 11.—Premio del Comercio y de la Industria de la ciudad de Segovia: una cantidad en metálico que excederá de trescientas pesetas, al mejor documento literario sobre el siguiente tema: "La Industria y el Comercio de Segovia: su pasado, su presente y su porvenir.—Medios para su prosperidad."

Tema 12.—Premio del Casino "La Unión": un objeto de arte al autor del romance que mejor refiera, describa ó retrate la Proclamación de los Reyes Católicos en Segovia.

Tema 13.—Premio del Excelentísimo señor Conde de Chaste: una obra de cerámica, precisamente de la Fábrica de Segovia.

Tema.—"La verdadera virtud de los Reyes."

Asunto.—Alfonso XII desapareciendo de su cámara, una noche de la horrible peste en Aranjuez.

Romance histórico.

Tema 14.—Premio del Excelentísimo señor don José López Domínguez: objeto de arte.

Al trabajo más sobresaliente respecto al tema: "El Alcázar de Segovia", como representación de las glorias del pasado y como monu-

mento artístico.—Su misión en el porvenir.

Tema 15.—Premio del Excelentísimo señor Marqués del Arco: ciento veinticinco pesetas al autor del mejor romance histórico de la Santísima Virgen de la Fuencisla.

Tema 16.—Premio del Excelentísimo señor Marqués de Lozoya: un ejemplar de la obra (encuadernación de lujo). "Persecuciones políticas y religiosas", que conste de seis tomos en cuarto mayor; á la mejor composición en prosa ó verso, dedicada á S. A. R. la Infanta doña María Isabel Francisca, protectora de los segovianos y llamada por éstos Condesa de Segovia (cuyo título usó en un viaje del año 1881), sobre el tema y asunto siguiente: "La Heroína de Segovia." Rasgo histórico de Isabel primera de Castilla, pacificada en Segovia los bandos de Andrés Cabrera y Alonso Maldonado.

Tema 17.—Premio del Excelentísimo señor Marqués de la Floresta: dos figuras de bronce representando un Asalto á sable, al mejor trabajo, sin limitación de extensión ni forma, que mejor desarrolle el tema siguiente: "Medios que pueden emplearse para la mejora y aumento de la cría caballar en la provincia de Segovia."

Premio de honor.

Del Excelentísimo Ayuntamiento de la ciudad de Segovia: una flor natural ofrecida en una bandeja de plata repujada, para el autor de la mejor composición poética sobre asunto de libre elección. El autor premiado tendrá opción á designar Reina de la Fiesta.

Mantenedor: Excelentísimo señor don Juan Valera y Alcalá Galiano, de la Academia Española.

Condiciones generales de la convocatoria.

1.° Los trabajos que aspiren á premio, serán originales, inéditos y sin firma ni señal alguna que denuncie su procedencia. Irán señalados con un lema, el cual aparecerá escrito además en el exterior de un sobre cerrado, donde se contendrán el nombre del autor y las señas de su domicilio.

2.° Los trabajos presentados llevarán la indicación del tema al cual concurren, condición indispensable para las obras poéticas.

3.° El plazo de presentación de trabajos

terminará el día 7 de Septiembre á las cinco de la tarde.

4.° Los trabajos y sus correspondientes sobres cerrados, serán dirigidos por correo ó entregados directamente al señor Alcalde Presidente del Excmo. Ayuntamiento de Segovia, quien dará el correspondiente resguardo á los interesados que lo soliciten.

5.° La relación de los lemas correspondientes á los trabajos presentados, se dará á conocer inmediatamente de expirado el plazo, insertándolo en los periódicos de dentro y fuera de Segovia que quieran hacer este obsequio.

6.° El jurado calificador se compondrá, del Excmo. señor Conde de Chaste, Director de la Real Academia Española, como Presidente, del Excmo. señor don Juan Valera, Académico numerario de la misma, como Vicepresidente; del Excmo. señor don Carlos de Lécea, Cronista de la Ciudad de Segovia, como Secretario; de los Vocales designados por los Centros, Corporaciones y Sociedades que han concedido premio, y por los que oportunamente designe la Junta organizadora.

7.° Se entenderá que reduccion al premio los agraciados que en el plazo de treinta días, no se presenten por sí, ó por persona autorizada á recoger los suyos respectivos. La hora y local donde se celebre la fiesta, se anunciarán oportunamente.

8.° Los trabajos no premiados se archivarán en el Ayuntamiento y los sobres que contengan los nombres de los autores se quemarán después de la fiesta, á la vista del público.

9.° Los lemas de los trabajos premiados se publicarán con la suficiente antelación para que pueda ser conocido el fallo del jurado por los autores, y en cuanto al premio de honor, se abrirá el sobre correspondiente y se telegrafiará al autor premiado para que designe Reina de la Fiesta, ó delegue en el señor Alcalde de la Ciudad.

Segovia 5 de Julio de 1902.—El Alcalde de Segovia, Eulogio Martín Higuera.—El Presidente de la Junta organizadora, Leopoldo Serrano Domínguez.—El Secretario de la Junta organizadora, José Ramírez y Díaz.

La debilidad nerviosa ó neurastenia, la anemia, la clorosis, convalecencias, dispepsias (pereza de digerir), raquitismo, (crecimiento defectuoso y de más afecciones que reconocen por causa un ESTADO DE DEBILIDAD GENERAL se cura pronto tomando el acreditado

# ELIXIR CALLOL

medicamento de gusto agradable y resultados tan rápidos y eficaces que el enfermo aumenta el apetito y las fuerzas casi siempre desde las primeras tomas. Depósito, Farmacia Callo, Diputación 339, Barcelona, y en todas las buenas Farmacias de España y América.

Este notable medicamento recomendado por muchos médicos del país y extranjero, se vende en Segovia en la acreditada droguería de don Francisco M. Marcos, y principales.

## NOTAS POLÍTICAS

### La combinación de gobernadores.

Las noticias sobre la combinación de gobernadores son contradictorias.

Unos dicen que se remitirán ayer á la real firma los decretos, otros que se remitirán hoy, y no falta quien anuncie un consejo para ultimar dicha combinación que, según la nota oficiosa del último, quedó ya resuelta.

La misma confusión reina en nombres y cargos, siendo la versión más probable que el actual gobernador de Logroño, señor Cajo Varela, sea trasladado á Pontevedra; que el de Jaén señor Sánchez Lozano, pase á Alicante; que el de Huesca, señor Sierra, sea trasladado á Jaén, y que el de Albacete, señor Retana, vaya á Logroño.

Para los gobiernos de Burgos y Palencia se indica á dos diputados de la mayoría.

### Lo del Banco.

Tampoco en la reunión que celebraron ayer con el ministro de Hacienda los señores López Doriga y Suárez Guanes, dió el Banco de España su aceptación definitiva al convenio preparado en cumplimiento de la ley de 13 de Mayo.

### La reforma de la enseñanza.

En breve enviará el ministro de Instrucción pública á la firma del Rey un decreto con el reglamento para la aplicación de las reformas llevadas á cabo en la enseñanza.

También dirigirá circulares á los rectores de las Universidades, encargándoles el cumplimiento de aquella disposición complementaria.

Creo el ministro que cuando la Gaceta publique el decreto, seguramente al estudiarlo y juzgarlo no habrá partido político que lo derogue.

### Dimisión.

Asegúrase en un centro político que ha presentado la dimisión de su cargo de director general de Obras públicas el señor Gómez Sigura, y que en breve quedaría provista la nueva subsecretaría del departamento de Agricultura y Obras públicas, aunque respecto del candidato que ha de ocuparla nada se sabe hasta ahora.

### El crédito agrícola.

En la conferencia celebrada por el ministro de Agricultura y el director del Banco Hipotecario, señor Núñez de Arce, ha quedado resuelta la cuestión del crédito agrícola en lo relativo á préstamos por inmuebles.

## De provincias.

### Explosión de una locomotora.

Dicen de Vigo, que anteayer á las cinco de la tarde, cuando se disponía á salir el tren correo, hizo explosión la máquina de la locomotora causando la muerte al fogonero Joaquín Otero, é hiriendo gravemente al maquinista Luis Reina, al carretero Benito Alvarez, al peón Manuel Nouville y al viajero Manuel Vázquez.

Los fragmentos de la caldera se esparcieron á gran distancia, destrozando un vagón y causando grandes destrozos en los almacenes.

La máquina que ha hecho explosión había sido construída el año pasado y se llamaba "Princesa de Asturias".

El infeliz fogonero deja á su esposa y cuatro hijos.

La causa de la explosión se atribuye á la alta presión de la caldera.

### Arrastrado por dos bueyes.

En el lugar de Juez de Serantes (Oloiros) el campesino José Niera Lago regresaba á su casa llevando sujetos con una soga á dos bueyes.

Durante el trayecto los bueyes se asustaron, emprendiendo vertiginosa carrera hacia el monte.

Como el infeliz Niera Lago tenía liada al brazo derecho la cuerda con que llevaba presos los bueyes, éstos le arrastraron en toda la carrera.

Cuando le recogieron, el pobre anciano era dominado por un síncope, aparte de que en su cuerpo presentaba graves heridas con copiosísima hemorragia.

Se teme que fallezca.

## CRONICA.

### Detenciones.

Por la Guardia civil de Martín Muñoz ha sido detenido el vecino del mismo Felipe Muñoz Martín, guarda particular jurado del Soto denominado «La Esperanza» por considerarle autor del hurto de cuatro sacos de cebada, de una tierra de la propiedad de su convecino Pedro Redondo Saiz.

—Por la de Turégano ha sido también detenido el sujeto Florencio Monedero Adeva, de Sauquillo de Cabezas, que estaba requerido por el Juzgado de instrucción de Sepúlveda.

Por el Gobierno civil ha sido autorizada la remesa de 28.000 cartuchos vacíos y 72.000 pistolas, á la consignación de don Andrés Arana, vecino de Segovia.

### El sarampión.

Se ha presentado con caracteres alarmantes en Aldeanueva del Monte, siendo bastantes las personas invadidas.

### De instrucción pública.

Por el Rectorado de la Universidad Central ha sido nombrada maestra interina de Narros, con la dotación de anual de 450 pesetas, doña Corpus Jesusa Martín Fuente.

—Ha tomado posesión de la escuela de Francos (arroyo de Estebanvela) doña Jacoba Primo Sacristán.

### Ley de caza.

La Gaceta de hoy publica una circular para la ejecución de la ley de caza, la cual publicará mañana el Boletín oficial de la provincia.

### Un niño herido.

Esta mañana recibió una pedrada en la cabeza, en la calle de Ochoa Ondategui, un niño de siete años que jugaba con otros con los que, por lo que dijeron, tuvo algún altercado.

El niño fué conducido á su domicilio, calle de José Zorrilla, por dos vendedores ambulantes que lo recogieron.

El muchacho que presentaba en la cabeza una grande herida se negó á que le condujeran á la Sala de Socorro para que se le practicase la primera cura.

Los otros muchachos, cuando le vieron caer en tierra, huyeron sin que se conozca al que le ha producido la herida.

Ha sido nombrado ecónomo de la parroquia de Calabazas, al ilustrado y virtuoso sacerdote, don Pedro Pablo Martínez, distinguido amigo nuestro, quien saldrá inmediatamente á posesionarse de su cargo.

### El Juzgado.

Esta mañana á la diez ha salido para Escobar el Juzgado de Instrucción y médico forense, señor Guiloche, con objeto de actuar en un hecho que dicen ha ocurrido la noche pasada habiendo resultado un muerto.

Iguoramos los detalles del suceso.

Con objeto de asistir á la recepción en el palacio de San Ildefonso han salido esta tarde en varios carruajes todas las autoridades de Segovia, elemento oficial y caballeros condecorados. La recepción oficial se verificó como tenemos anunciado á las tres de la tarde.

Hoy interpretará la banda de la Academia de Artillería en la Plaza Mayor de nueve á once de la noche el siguiente programa:

### PRIMERA PARTE

A heróico Muruzabal, paso-dob'e.—Urizar. A mis paisanas, Zortzico.—Idem. Homenaje á Pamplona, Poema sinfónico.—Broca.

San Fermín, Jota.—Sarasate.

### PARTE SEGUNDA

Marcha indiana.—Sellenick. Aux bords du Sabaou, Canto árabe.—Idem. Aida, Gran Fantasia.—Verdi. Retreta tartara.—Sellenick.

## Conferencia telefónica

Madrid.—6 tarde:

El día en San Sebastián.

El Rey don Alfonso, acompañado de su augusta familia, estuvo esta tarde en el aviso «Giralda», dando un largo paseo marítimo.

S. M. ocupó el puesto del timonel, haciendo algunas maniobras náuticas.

Estos ejercicios fueron presenciados por muchas y distinguidas personas, entre ellas todos los socios del «Club Náutico».

Por encontrarse inutilizada la escampavía «Guipuzcoa», S. M. vióse precisado á aceptar el ofrecimiento que de su bote hizo el popular marino donostiarra Perico, bañero que fué del Rey don Amadeo.

Y en esta modesta embarcación dirigieron los Reyes al «Giralda».

Después del paseo marítimo la familia real recorrió en carruaje los pintorescos alrededores de San Sebastián.

Al regresar al Palacio de Miramar, don Alfonso dió orden de que se gratificase al marino Perico con diez pesetas.

El general Linares, ha demorado su viaje á Burgos, en vista de los deseos de S. M. de visitar los cuarteles de San Sebastián.

Esta noche tendrá lugar en el Boulevard un gran concierto.

El calor es menos sofocante que en estos días anteriores.

Llegan en todos los trenes innumerables veraneantes.

La temporada promete estar animadísima.

Para las fiestas de Pamplona, donde se celebrarán buenas corridas de toros, son muchos los aficionados que hoy han salido de San Sebastián.

Mañana, costeadá por el Ayuntamiento, se celebrará una gran merienda para los niños de los Asilos.

Créese concurrirán á este acto, hermoso y consolador, más de dos mil setecientos niños

La combinación de Gobernadores.

Ha sufrido nueva demora la firma de la proyectada combinación de gobernadores.

Asegúrase que ésta ha fracasado.

### Banquete con «juerga».

Como estaba anunciado hoy ha tenido lugar (?) en el Restaurant de la Vaquería del Retiro, el banquete popular ofrecido al alcalde de Madrid don Alberto Aguilera.

Este acto ha resultado un escándalo verdaderamente monumental.

El dueño del Restaurant tenía solo preparados dos mil cubiertos, vendidos algunos á tres y cuatro reales.

Al ir los comensales á ocupar sus respectivos puestos, encontráronse con que en las mesas pretendían tomar sitio más de cuatro mil personas.

Entonces inicióse el inevitable escándalo.

Los camareros, que intentaban servir la clásica paella, fueron apedreados y atropellados arrebátádoles las viandas de las manos.

Apenns la mitad de los comensales, pudo probar bocado, siendo la confusión indescribible.

Al llegar á servirse el segundo plato, también consistente en arroz, el escándalo llegó á su colmo.

Aguilera, emocionado y sintiendo lo ocurrido, vióse precisado á levantarse para dar las gracias á los quepretendieron obsequiarle... y fuese.

A las cuatro de la tarde seguía «la juerga» en crescendo, siendo perseguidos los camareros que huían azorados con indiscutible temor á la furiosa actitud de los comensales.

La dueña del Restaurant sufrió un disgusto de tal consideración que la produjo un aborto.

### El rey Eduardo.

Un importante periódico de Londres afirma que el monarca inglés atraviesa por un estado verdaderamente crítico.

El Rey Eduardo, en el caso de salvar su vida, quedará inválido.

No es cierto que los médicos le permitan fumar, y el soberano encuéntrase en un estado muy deplorable, siendo su rostro un rostro cadavérico.

Se venden las casas números 2 y 3 de la Plazuela del Corpus, de esta Ciudad.

Del precio y demás condiciones de la venta informarán en el comercio de don Cayetano González, Plaza Mayor, número 45.

## BALNEARIO SEGOVIANO

23, Calle de San Francisco, 23.

Las grandes reformas recientemente practicadas en este antiguo Establecimiento le colocan á la altura de los mejores de su clase.

Baños de recreo.

Duchas.

Amasamiento.

Agua de mar artificial

Algas marinas.

Baños sulfurosos, alcalinos,

salinos y de todas clases.

Aguas minerales artificiales, de composición química, exactamente igual á las de Archena, Alhama, Ledesma, y demás establecimientos oficiales.

Gabinetes de SUDACIÓN inmediatos y en comunicación con los cuartos de baños.

Las aguas minerales artificiales, tienen la ventaja sobre las naturales, de poder acomodarse su composición á las circunstancias del enfermo y de la enfermedad.

Resultados inmejorables en la curación del reumatismo en todas sus formas, sífilis, escrofulismo, rigideces articulares, neurastenia, histerismo, corea, anemia, enfermedades de la matriz y de sus anejos.

Hospedería gratuita para los pobres á quienes la Excelentísima Diputación Provincial y el Excelentísimo Ayuntamiento de la Capital conceden baños.

## TEMPORADA

DEL 15 DE JUNIO A 15 DE OCTUBRE

# SECCION DE ANUNCIOS

## ¡INCREDIBLE VERDAD!

Unica y verdadera ocasión para gastar bien el dinero en regalos, cuyo valor supera siempre á su coste. Objetos de oro de ley garantizado (18 quilates, con hermosísimos y espléndidos brillantes, químicamente perfectos, de más valor por su constante esplendor y limpieza que los verdaderos. Descomposición de luz, dureza, lapidación perfecta, imitación maravillosa. Gran premio en la Exposición de París.

5.000 PESETAS

se regalan á quien distinga estos brillantes Alaska de los legítimos.

Pesetas		Pesetas	
Anillo para caballero, oro y brillante. . . . .	50	Pendientes (par) para señorita, oro y brillante. . . . .	25
Idem para id. (brillante muy grueso). . . . .	100	Idem para señora idem id. . . . .	50
Alfiler idem id. . . . .	25	Idem para id. (brillantes gruesos). . . . .	100
Alfiler idem id. id. (brillante muy grueso). . . . .	50	Idem para niña (verdadero regalo). . . . .	25
Anillo para señora ó señorita idem id. . . . .	25		

Se envían franco de todo gasto por correo en cajitas certificadas y declarada mercancía para toda España é islas. No se servirá ningún pedido que no venga acompañado de su importe en billetes del Banco de España, en carta certificada ó valor declarados. En viés de la medida de los anillos tomándola con un hilo alrededor del dedo. No se hacen descuentos; ni se conceden representaciones, ni se envían catálogos, dibujos ni muestras. A todo comprador que no se conforme con la mercancía se le devuelve inmediatamente su importe. Los pedidos se despachan en el mismo día en que se reciben. Toda joya va en su correspondiente estuche de última novedad.

Dirigirse al representante general y único de la Sociedad Oro y Brillantes Ans; Alaska  
G. A. HUYAS, Corso Romana, 18, Milán (Italia.)

## ¡Bicicletas á 15 duros!

Se realizan á precios baratísimos un tender una bicicleta de señora, dos de pista, una para niño y doce para caballero.

También se venden 50 ó 60 plantas variadas en tiestos, 24 abonibus, varios jeranios, 2 rosales, otras varias plantas y maquinaria completa para toldos de balcones y portadas con sus telas correspondientes, así como maderas usadas y otros objetos procedentes del Velódromo.

Informarán en la Fonda de la Burgalesa.

## J. P. MARTÍN É HIJO

Proveedores de la Real Casa

Grandes establecimientos

DE

# ARBORICULTURA Y FLORICULTURA

Madrid.—Despacho: Alcalá, 58.—Jardines: calle del Cisne, 11 y 13  
Sevilla.—Mallen, 21 (Calzada)

Premiados con las más altas recompensas, Diplomas de honor, Medallas de oro y de plata, Objetos de arte, y Socios honorarios de varias Sociedades de horticultura del reino y del extranjero.

Premio de honor de S. M. la Reina Regente: un objeto de arte. Granada, 1887.—Premio de honor de S. A. R. la Infanta Doña Isabel: un objeto de arte. Granada.—Primer premio, único: Medalla de plata, Exposición de frutas. Málaga, 1887.—Primer premio, único: Medalla de oro.—Exposición de frutas. Madrid, 1890.—Primer premio único: Medalla de oro y diploma de honor. Cádiz. 1890.

Dirección telegráfica: Martín, horticultor.—Alcalá, 58, Madrid.—Mallén, 21 (Calzada), Sevilla

TELÉFONO 1.082

Este establecimiento, especialmente dedicado á la exportación, expide sus productos á todas partes del mundo. Por procedimientos excepcionales acondiciona los embalajes de tal modo, que la buena llegada de los envíos es inevitable.

ULTRAMARINOS  
DE  
ANTONIO RUIZ  
Melitón Martín, números 5, 7 y 9  
SEGOVIA

En este nuevo establecimiento encontrará el público en general un completísimo surtido en todo lo concerniente al ramo á que se dedica. Garantiza una inmejorable calidad en todos los artículos, su exacto peso y notable economía en los precios.  
Melitón Martín, 5, 7 y 9.—SEGOVIA.

PAPELERÍA DE  
EL ADELANTADO

Se ha recibido un precioso surtido de estuches para cartas en todos los precios.  
Recordatorios y objetos de escritorio en luto, también de todos los precios y de las clases más nuevas.  
Rogamos se vean estos artículos.  
6.—Isabel la Católica.—6.

**¡IMPOTENCIA!**  
se curan radicalmente en pocos días con las  
**PILDORAS POTENCIALES LLOPIS** de Iokimbim  
Son completamente inofensivas y garantizadas sus efectos contra la **IMPOTENCIA**  
Farmacia LLOPIS, Ferraz, 3, Madrid  
No confundir mis Pildoras Potenciales con otros preparados que toman nuestro título de Potenciales, y que en nada se parecen á las Pildoras Potenciales Llopis, únicas de seguro resultado, demostrado por la práctica, que no contienen fósforo, estricnina ni cantáridas sustancias muy venenosas.  
Para evitar engaños y falsificaciones groseras y peligrosas, pedid siempre, si queréis curaros sin temor á envenenaros, las Pildoras Potenciales Llopis, únicas que curan sin perjudicar á la salud. Frasco 12 ptas. Va por correo. Depósito en Segovia y su provincia, en el acreditado Centro general de Droguería y perfumería de Andrés Hernández Pérez, Juan Bravo, 15, esquina á la Cárcel.

20 años éxito creciente **Vino-Llopis** 100 enfermos 100 curaciones.  
EL MEJOR EUPÉTICO-TÓNICO-NUTRITIVO CON CARNÍ-HIERRO E HIPOFOSFITO  
Unico que aceptan y recomiendan los médicos más eminentes para curar la *Anemia, Debilidad y Consunción*, en los *Ancianos, Niños, Convalecientes* y en las *Señoras* cuando después de haber dado á luz, el puerperio se prolonga sostenido por la consiguiente debilidad.  
Por su sabor tan grato se hace recomendable á los niños, como el mejor Tónico-nutritivo-reconstituyente conocido.  
A las señoritas, cuando los períodos ni se presentan ó si lo hacen es con gran retraso y dolorosos, ocasionado todo ello por empobrecimiento de la sangre, un **VINO LLOPIS** es su salvación.  
Así está reconocido. Los señores Facultativos que deseen consignarlo diríjanse al autor, que les remitirá un frasco de VINO LLOPIS.  
De venta: Antón Ferraz, 3, Madrid y en todas las Farmacias de España y América.  
Depósito en Segovia y su provincia, en el acreditado Centro general de Droguería y perfumería de Andrés Hernández Pérez, Juan Bravo, 15, esquina á la Cárcel.

**LA ADMINISTRACIÓN**  
Centro general de representaciones  
establecido en Segovia  
con mayor número de poderes de Ayuntamientos que ningún otro en dicha provincia  
Corresponsales activísimos en Madrid  
Asesoría por letrados.—Asuntos civiles, mercantiles administrativos y contencioso-administrativos.—Inscripciones de la Deuda pública y resguardos de la Caja de Depósitos.—Pensiones civiles y militares.—Testamentarias.—Créditos.—Repartos, presupuestos y cuentas municipales.—Proyectos de contratos públicos.  
Pidanse detalles.  
DON GERMÁN GANO. Isabel la Católica, 1, entresuelo, SEGOVIA.

**RETRATOS DE DON ALFONSO XIII**  
En la librería de este periódico, Isabel la Católica, numero 6, se venden retratos de S. M. el Rey, iluminados al cromo.  
Los hay de varios tamaños.

INDUDABLE ES QUE  
**VENANCIO GONZÁLEZ**  
vende los mejores comestibles nacionales y ultramarinos en la ciudad.  
CAFE, tostado diariamente á 5 pesetas kilo.  
AZUCARES PUROS DE CAÑA á 1 peseta 30 céntimos kilo y 14 pesetas arroba.  
25.—JOSÉ ZORRILLA.—25.

**MOYA**  
Las fotografías que este conocido artista exhibe en sus escaparates, son el mayor elogio que de él pudiera hacerse. En ellos presenta fotografías de todos tamaños y hechas por distintos procedimientos. Preciosas ampliaciones y magníficas vistas de Segovia.  
Los que quieran retratarse, visiten antes la galería del señor Moya.  
Plaza Mayor, (Fonda de la Burgalesa.)  
**EL ESTÓMAGO**  
Cuanto hay que sufren del estómago por un verdadero abandono: y pasan las noches en vela y los días desesperados.  
Los que así padezcan no tienen perdón de Dios sino toman el *Elaxir estomacal del Dr. Sacristán*.  
PLAZA MAYOR

¿Donde me retrato? ¿Donde? Pues en la acreditada galería de  
**MONTES**  
11, VICTORIA, 11.  
Para verano  
En el acreditado establecimiento de calzado de don Pedro Aragoneses, se ha recibido un variado surtido en botas de color para señora y caballero, y de gamuza y lona para verano.  
Los precios incomparables con que vende esta casa y la buena calidad de los géneros han hecho que goce de justa fama.  
JUAN BRAVO, 58.

**Platería de Duque**  
Hoy le elogia el mundo entero pues Duque no tiene un pero y no hay que perder de vista que es un consumado artista y un acabado platero.  
Por eso no es de extrañar y así se puede afirmar que prospere cada día, pues nadie ha de trabajar lo que él en orfebrería.  
ISABEL LA CATÓLICA, 9.  
Imprenta de EL ADELANTADO DE SEGOVIA.