

## ROSA

Las dos jóvenes parecían sepultadas en un lecho de flores. Iban solas en el inmenso lando, cargado de «bouquets», que le daban el aspecto de gigantesca canastilla.

En la banqueta delantera veíanse dos lindas cestitas forradas de seda y repletas de violetas de Niza.

Sobre la piel de oso que cubría sus pies, un amontonamiento de rosas, margaritas, tuberosas y flores de naranjo, parecía aplastar sus delicados cuerpos, de los cuales sólo se veían los bustos surgiendo de aquel lecho resplandeciente y perfumado.

La fusta del cochero hallábase adornada en toda su longitud con preciosas anémonas; los tirantes de los caballos, guarnecidos de ahelles amarillos; los radios de las ruedas, revestidos de reseda, y el sitio de los faroles, ocupado por dos grandes «bouquets», que aumentaban por modo extraordinario la belleza del florido carruaje.

Marchaba éste al trote de sus fogosos caballos por la rue de Antibes, siendo precedido, acompañado y seguido por otra multitud de coches cubiertos de guirnaldas y llenos de mujeres hermosas, ocultas entre olorosas violetas.

Verificábase la fiesta de las flores en Cannes. Las gentes caminaban hacia el bulevar de la Foncière, donde se verificaba la fiesta, y lo propio hacían las dos jóvenes.

A lo largo de la inmensa avenida distinguíase una doble fila de coches engalanados, que iban y venían, formando interminable cordón y lanzándose floridos proyectiles que embalsamaban el aire, enardeciendo la sangre de los combatientes.

La muchedumbre agrupada al paso de los carruajes para contemplarles era contenida brutalmente por los gendarmes a caballo, a fin de impedir que los curiosos espectadores se mezclasen en la brillante manifestación que allí se realizaba.

Las gentes de los coches llamábanse, reconocíanse y ametrallábanse con profusión de flores.

Un carro lleno de muchachas hermosas, vestidas de rojo, llevaba tras sí todas las miradas de la multitud.

Un caballero parecido a los retratos de Enrique IV lanzaba con ardor un enorme «bouquet» sujeto por una fuerte goma.

Bajo la amenaza del coche cerraban las demás sus ojos y bajaban los hombres la cabeza; pero el gracioso proyectil, rápido y dócil a la voluntad de su dueño, describía una curva en el aire, volviendo a su punto de partida para volver a ser lanzado nuevamente.

Las dos jóvenes vertían también a manos llenas su florido arsenal, recibiendo una verdadera pedrea de «bouquets», hasta que, cansadas después de una hora de batalla, ordenaron al cochero que desfilase por la orilla del mar.

El sol desaparecía tras la montaña vecina, que diseñaba sobre un lecho de fuego su dentellada silueta. El mar, en calma, se extendía, azul y claro, hasta el lejano horizonte, donde iba a juntarse con el cielo, y la escuadra anclada en medio del golfo tenía el aspecto de un ejército de monstruos inmóviles, una colección de animales apocalípticos, cuyos ojos se iluminaban al llegar la noche y cuyos mástiles parecían inmensas plumas.

Las dos jóvenes contemplaban con languidez aquel hermoso espectáculo, en medio de un continuado silencio, que una de ellas rompió al cabo de un rato para decir:

—¡Qué hermosas son estas tardes! ¿Verdad, Margarita?

—Sí, no son desagradables. Pero les falta siempre alguna cosa.

—¿Qué puede ser? Por mi parte te aseguro que me siento completamente feliz. Nada necesito.

—Es que no piensas en nada. Por muchas cosas que sean las satisfacciones que experimenten nuestros sentidos, siempre deseamos alguna otra cosa... para el corazón.

—¿Un poco de amor?

—Sí. Callaron ambas durante un instante, al cabo del cual continuó diciendo Margarita:

—La vida resulta insostenible sin eso. Yo necesito ser amada por alguien, cualquiera que sea.

—Yo, no, querida mía. No apetezco que me quiera cualquiera. ¿Crees tú que me sería agradable ser amada por... por... mi cochero?—dijo después de recorrer con su mirada todo el horizonte, como buscando persona a quien citar por ejemplo.

Margarita se sonrió, respondiendo en voz baja:

—Te aseguro, Simona, que es muy divertido ser amada por un criado. Esto me ha ocurrido dos o tres veces. ¡Ponen unos ojos tan tier-

nos, que es cosa de morirse de risa! Naturalmente, que una debe mostrarse tanto más severa cuanto más enamorados demuestren estar, hasta que un día se les pone en la calle bajo cualquier pretexto, pues resultaría ridículo si las gentes lo advirtiesen.

Simona, que la escuchaba atentamente, preguntó con interés:

—¿Y cómo adviertes que te ama?

—Lo advierto como con los demás hombres: cuando se vuelven estúpidos.

—Los demás hombres no me parecen a mí tan idiotas cuando me aman—dijo Simona.

—Pues lo son, créeme. Ninguno de ellos es capaz de comprender nada—replicó Margarita.

—Más dime, ¿en qué consiste el que te llegue a amar alguno de tus criados? ¿Te sientes por ello conmovida o lisonjeada?

—Conmovida, no. Lisonjeada, tal vez. Siempre lisonjea el amor de un hombre, sea el que fuere. Para demostrártelo voy a referirte una singular aventura que me ocurrió hace bastante tiempo.

—Veamos, Margarita.

—Hará aproximadamente cuatro años encontrábame sin doncella, después de haber tenido tres o cuatro que hube de despedir por inútiles. Ya me hallaba desesperada de no tropezar con una que fuese de mi agrado, cuando leí en un periódico que una joven que sabía coser, peinar y bordar deseaba una colocación de doncella, ofreciendo las mejores referencias. Tenía, además, dicha joven la ventaja de conocer el inglés. Escribí a la dirección indicada en el periódico, y al día siguiente se presentó la muchacha. Tenía mucha estatura, era muy delgada, estaba muy pálida y demostraba mucha timidez. Sus ojos eran negros y muy expresivos. Yo la admití en seguida.

Le pedí su certificado, y me mostró uno en inglés, pues había servido—según me dijo—en casa de lady Rimwell, donde estuvo diez años. El certificado aseguraba que la joven partió de la casa por su gusto y con el solo fin de volver a Francia, añadiendo, además, que durante su permanencia en la familia Rymwell no había dado motivo al más mínimo reproche. Sólo se le censuraba cierta coquetería, propia, según decían, del carácter francés. Hizome sonreír la pudibundez de la frase; pero admití a Rosa, que aquel mismo día quedó instalada en mi casa. Al cabo de un mes sentía por ella verdadera adoración. Había encontrado al hallarla una perla, un fenómeno. Peinaba con infinito gusto y hasta me adornaba los vestidos como la mejor modista. Sus facultades eran inagotables. Jamás me vi tan bien servida. Vestíame y desnudábame con asombrosa ligereza, sin que sintiese sobre mi piel el contacto de sus manos, cosa que me hubiera molestado sobre manera. Con sus infinitos cuidados llegó a desarrollarse en mí de tal modo la pereza, que ni aun tenía acción para ponerme los guantes. Erame sumamente agradable verme vestida desde los pies a la cabeza por aquella muchacha tímida y ruborosa, que jamás desplegaba los labios; así es que desde la camisa hasta los guantes todo me lo ponía ella. Al salir del baño secábame, mientras yo me entregaba a sus cuidados con entera confianza, casi adormecida en mi diván. Llegaron a obligarme de tal modo sus servicios, que la consideraba, más que como doncella, como una amiga de inferior condición. Así las cosas, una mañana pidíome permiso mi portero para hablarme. Era un hombre de mi confianza, un viejo soldado, antiguo ordenanza de mi marido, de cuya lealtad estaba segura.

—Señora—me dijo con timidez—, abajo se encuentra el comisario de Policía.

—¿Y qué es lo que busca?—pregunté bruscamente.

—Quiere practicar un registro en el hotel.

—¿Y cual es la causa de ese registro?—exclamé toda irritada—. Es inútil que se moleste, porque no entraré.

Mas el portero me replicó:

—Asegura que se halla aquí escondido un malhechor.

Diéronme miedo estas palabras y ordené dejarse entrar al comisario, con el fin de pedirle más explicaciones. Era el agente de la autoridad un hombre muy bien educado, que con la mayor finura me presentó sus excusas por la molestia que me causaba, asegurando después que entre mis criados había un criminal. A tal afirmación contesté manifestándole que garantizaba a cuantos criados había en el hotel, y al efecto pasé revista a todos ellos.

—¿Es el portero, Pedro Gourtine?—pregunté.

## GALERIAS COSTA

### TITO CITTADINI



Autoretrato

Hoy inaugura el pintor Tito Cittadini una exposición en las «Galerías Costa» y con tal motivo reproducimos opiniones de críticos consagrados, las que, como verá el lector, corroboran las manifestaciones que nos ha hecho el señor Cittadini.

... ¡Como resisten a las clasificaciones triviales esas pinturas! Todo afán de escuela o de técnica exclusivista, queda por debajo de esa potencia personal, porque el artista ha sabido rehacerse un espíritu puro y sencillo, para colocarse ante las cosas.

GABRIEL ALOMAR

... Personalidad, no amaneramiento, es la otra condición derivada de aquellas tres supremas ya reconocidas, que descubren obras de Cittadini: No se obstina testarudo en los hallazgos y los logros. No se «especializa» a modo de los monocordes, por haraganería o impotencia.

JOSÉ FRANCÉS

Tito Cittadini es un soldado suelto del Arte. Solos, sueltos de toda ligazón de escuelas y pandillas, suelen andar los artistas que más laureles alcanzan en estas luchas del Arte.

FRANCISCO ALCÁNTARA

(«El Sol»—Madrid 1927).

... Al prurito de la perfección técnica, evidente en obras anteriores de Cittadini—y muy estimable, cuando con el no se engrilletan los impulsos creadores—ha sucedido esa pincelada libre, que en los verdaderos creadores, parece denunciar una urgencia interior.

EDMUNDO CALCAÑO

(«Plus Ultra» Buenos Aires 1929).

... Su aristocracia mental, evidenciada desde los comienzos, no excluye el rigor sano de quien resiste a la naturaleza. Esto explica su cambio de dirección. Ayer, era el pintor cuyo lirismo cromático llegaba a las notas extremas. Concedía a su paleta las máximas libertades. Era pródigo como podía serlo un colorista opulento. Trabajaba el color hasta convertirlo en una materia preciosa. No cabía ir más allá. La ciencia técnica, llegaba a sus conclusiones últimas. El color como fin y no como medio, parecía encerrar al artista en un círculo de hierro. No tardó en advertirlo Cittadini. Pintor dotado como pocos, espíritu ágil entre los mejores, transpuso la valla y echó a andar seguro de sí mismo, como si una súbita revelación guiara sus pasos.

Hoy es Cittadini un pintor sobrio. Va a lo esencial de la forma, construyendo por planos simples y enérgicos. A la exuberancia de una policromía exasperada, opone hoy tonos sólidos y a los halagos decorativos, cuando no escenográficos—opone la estructura formal, rectamente concertada. De esta suerte, comunica a sus telas la inquietud moderna y la fuerza expresiva de las cosas permanentes.

JOSÉ LEÓN PAGANO

(«La Nación» Buenos Aires 1929).

—Agradezco muchísimo la deferencia que ha tenido EL DIA al pedirme un autorretrato y algunas líneas para publicar.

El autorretrato, lo dibujo sin vacilaciones, aunque con fidelidad dudosa, por tratarse de algo nuevo para mí, que estoy más familiarizado con la ventana de mi cuarto que con el espejo. Pero, que decir de mi pintura, conocida más o menos de todos en Mallorca, donde he expuesto periódicamente lo que Mallorca me ha ido revelando?

Fueron primero sus aspectos más aparentes.—Las peñas apopléticas o exangües, a voluntad de la hora; las calas pobladas de quimeras; las transparencias acuáticas, donde se desarrolla en silencio el drama de especies misteriosas. El picacho y la nube en coloquio sobrehumano; el pino y el alga, mirándose al través de un cristal líquido teñido de iris. Luego, los campos rutilantes, el olivo de tronco anciano y rostro joven, el almendro cantando sus flores junto a la higuera... y una humanidad paradisiaca, viviendo sobre la tierra antigua y risueña. El poema que encontré hecho, se injertó en mí y dió su fruto. Un fruto que ya no me apetece.

Una Mallorca más real y humana, más ligada con el resto del mundo y con mi existencia terrestre, es la que me apasiona ahora—Una sensibilidad más madura es la que me mueve; un lenguaje más puro, es el que quiero hablar. Más que el espectáculo, me atrae la vida, más que la imagen la idea.

La retina ya no se complace en captar sólo las galas. La paleta y la línea, se sintetizan.

Se me ha preguntado si mi nueva manera obedece a influjos de la moda vanguardista. Lo dicho, es ya una respuesta negativa. Ninguna fórmula en mí Credo. Además, puede tenerse en consideración la moda, para otra cosa que no sea el lazo de la corbata o el corte de la chaqueta?

En el catalogo de la primera exposición que hice en Palma—Enero de 1920—escribí a manera de lema: «Solo lo que se refleja en el espejo interior, lo que encuentra en el alma un acorde absoluto y profundo». Lo repito—El credo no ha variado.

Tito CITTADINI

Polensa, 9 Abril de 1932.

## IRRESPONSABILIDAD (1)

I

Yo nací con el alma llagada por un duelo cruel, ancestral, de no sé qué otra vida, o acaso mi herencia fatal.

II

Recelosa miré en torno mío toda clase de gente pasar, cual si hubiese una deuda conmigo y en cada transeunte la fuese a cobrar.

III

Siempre el alma, tristeza en acecho hacia todo llegar era hostil, previniendo la mueca de burla en mi arisco soñar juvenil.

IV

Y fui tierna, y no obstante, escondía mis ternuras con bravo tesón. Paraba sobre ellas mi espíritu enfermo queriendo aplastarlas en el corazón.

V

Era orgullo inflexible, que erguía su impotencia, y luchaba tenaz por ser fuerte contra la asechanza de la dulce cosa que quisiera más.

VI

Me sentía humillada, con sólo empezar a sentir el dulzor de acercarme a una lágrima pura, de bañarme en un poco de amor.

VII

Hay, eterna, una deuda conmigo de no sé cual ayer o qué hoy y un espíritu doble en mi espíritu que me impide ser como soy.

VIII

Yo nací con el alma llagada por un duelo cruel, ancestral, y me voy de la vida cual vino, con mi llaga intacta, intacto mi mal.

IX

Esta llaga ni crece ni mengua, ¡Es llaga divina que conmigo está! Vivo resentida de todo cuanto existe y mi represalia conmigo se va.

X

Todos me han herido, todos me han burlado. Estamos iguales, hermanos, en los presentes humanos, yo tampoco hice bálsamos ni mieles para nadie. ¡Adios!

XI

¡Adios! Y Dios mío que ha visto mi guerra, perdone mi vida, disculpe mi error de no haber podido hallar el olvido, la paz, y haber dado mi vida en amor.

XII

¡Adios! Y Dios mío, que ve cual soy ida ya fuera del mundo, y que puedo hablar por voz de un tercero, que no es el orgullo, que no es la ternura, que es sólo el pesar

XIII

y que hablo de un lejano... no ya de mi misma: sino desde el plano de mi negación, que sepa lanzarme de nuevo a la vida toda transformada en afirmación.

XIV

Me de la ignorancia de todo el pasado. Me nazca desnuda de todo rencor y del mal pecado que no he cometido y he pagado al mundo con este dolor.

EMILIA BERNAL

(1) De el libro «Los nuevos motivos».

—No, señora; no es ése.

—¿Acaso el cochero, Francisco Pigan?

—Tampoco.

—¿El mozo de la caballeriza?

—Tampoco es ése, señora.

—Entonces estáis equivocado, caballero, porque no tengo más criados

—Creo estar seguro de no equivocarme, y como se trata de un verdadero criminal, quisiera tuvieseis la amabilidad de hacer comparecer a todos vuestros criados, absolutamente a todos.

Resistí en principio a su pretensión; mas al fin hube de ceder, y ordené subiesen todos ellos, hombres y mujeres. Fueron entrando en mi habitación, y a medida que entraban, los examinaba el comisario de una sola mirada, diciendo: «No, no está.» Ya habían desfilado todos, y sólo faltaba mi doncella.

—¿No hay más que los que he visto?

—Falta mi doncella, y creo...

—¿Puedo verla?

—¿Por qué no?

Soné el timbre y apareció Rosa; apenas hubo entrado en la habitación hizo el comisario una señal, y dos hombres que había ocultos detrás de la puerta se precipitaron sobre ella y la sujetaron con fuertes cuerdas. Yo lancé un grito de indignación y me arrojé a defenderla; pero me contuvo el comisario, diciéndome:

—Señora, esta joven es un hombre llamado Juan Nicolás Lecapet, que fué condenado a muerte en 1870 por violación y asesinato. La pena fué conmutada por la de cadena perpetua; más se escapó hace cuatro meses, durante los cuales le hemos andado buscando.

Yo estaba desolada, aterrada con sus palabras, a las que no daba crédito alguno. A fin de convencerme, el comisario añadió sonriendo:

—Para daros una prueba no puedo hacer más que mostraros uno de sus brazos, que está tatuado.

Efectivamente, lo estaba. Llévanse a aquel hombre de mi presencia, y... ¿Qué impresión creáis que me dominaba en aquel instante? No era la cólera de haber sido burlada, engañada y ridiculizada de aquella manera; no era la vergüenza de haber sido vestida y desnudada por aquel hombre; era una humillación de mujer. ¿Comprendes?

—No muy bien.

—Vamos, mujer, reflexiona... Aquel hombre había sido condenado por violación..., y yo pensaba en la mujer que había violado, sintiéndome verdaderamente humillada. ¿Comprendes ahora?

La otra amiga no respondió. Comtemplaba con singular atención los botones de la librea del cochero, que relucían ante ella, con esa singular manera de mirar que tienen a veces las mujeres.

—¿Comprendes ahora?

—La otra amiga no respondió. Comtemplaba con singular atención los botones de la librea del cochero, que relucían ante ella, con esa singular manera de mirar que tienen a veces las mujeres.

—¿Comprendes ahora?

—La otra amiga no respondió. Comtemplaba con singular atención los botones de la librea del cochero, que relucían ante ella, con esa singular manera de mirar que tienen a veces las mujeres.

—¿Comprendes ahora?

—La otra amiga no respondió. Comtemplaba con singular atención los botones de la librea del cochero, que relucían ante ella, con esa singular manera de mirar que tienen a veces las mujeres.

—¿Comprendes ahora?

—La otra amiga no respondió. Comtemplaba con singular atención los botones de la librea del cochero, que relucían ante ella, con esa singular manera de mirar que tienen a veces las mujeres.

—¿Comprendes ahora?

—La otra amiga no respondió. Comtemplaba con singular atención los botones de la librea del cochero, que relucían ante ella, con esa singular manera de mirar que tienen a veces las mujeres.

—¿Comprendes ahora?

—La otra amiga no respondió. Comtemplaba con singular atención los botones de la librea del cochero, que relucían ante ella, con esa singular manera de mirar que tienen a veces las mujeres.

—¿Comprendes ahora?

—La otra amiga no respondió. Comtemplaba con singular atención los botones de la librea del cochero, que relucían ante ella, con esa singular manera de mirar que tienen a veces las mujeres.

GUY DE MAUPASSANT

# INFORMACION LOCAL

## Gobierno civil

### Telegrama del Presidente de la República

Ayer el Gobernador, nos manifestó que quería expresar particularmente a la prensa su agradecimiento por la colaboración prestada al viaje del señor Alcalá Zamora, colaboración que tanto ha contribuido al lisonjero éxito obtenido por dicho viaje.

Recibió, el Gobernador, el siguiente telegrama del Presidente de la República:

«Al regresar a Madrid, complázcame en reiterarle mi reconocimiento a sus atenciones personales, a las autoridades y pueblos todos de su jurisdicción en viaje de tan gratos recuerdos.»

### Sanción a "Verdad y Justicia"

El Gobernador nos dijo también que había impuesto una multa de 1.000 pesetas y suspendido indefinidamente al semanario católico de esta capital titulado «Verdad y Justicia» por un suelto en el que se injurió al Presidente de la República y al Gobierno.

### HOY - Sensacional partido CAMPEONATO de ESPAÑA

C. D. Español - C. D. Mallorca  
¡No deje de asistir!

## Municipales

### El Alcalde en el "Sussex"

El Alcalde señor Villalonga Fabregues, acompañado del Concejal don Fausto Morell y del Jefe del Ceremonial del Ayuntamiento señor Piña, estuvo ayer a bordo del crucero «Sussex», al objeto de devolver la visita al Capitán-Jefe M. H. F. England.

Fueron recibidos por éste y por el Comandante del barco S. Gaisford S. Lawrence, pasando al salón despacho del Jefe, donde fueron obsequiados con un aperitivo y cigarrillos.

El señor Morell, en inglés, en nombre del Alcalde hizo la debida salutación, agradeciéndole la atención que con él tuvo, honrándose mucho en devolverle la visita y ofreciéndose por cuanto le sea necesario.

El Alcalde invitó a dichos señores a una excursión a Manacor, al objeto de visitar las hermosas grutas del Drach, aceptando la amable atención del Alcalde.

Esta excursión tendrá lugar hoy a las 3 de la tarde, saliendo del muelle, y sitio la Consigna.

Mr. England, invitó al Alcalde a almorzar a bordo del crucero, el lunes a la una.

También le encargó, que todas las personas que tengan deseo de visitar el buque, podrán hacerlo durante el día de hoy.

El alcalde estimó mucho su gentileza, en nombre del vecindario de Palma.

### Exposición de proyectos

Hoy a las doce y media será inaugurada en la Lonja la exposición de proyectos de abastecimiento de aguas y alcantarillado presentadas al concurso que abrió el Ayuntamiento.

Al acto han sido invitadas las autoridades, elementos técnicos y concejales.

La exposición permanecerá abierta varios días y podrá ser visitada por el público.

Venga a verme en

## El Secretario de Madame

## DEL CARNET

En la madrugada de ayer falleció casi de repente en esta ciudad el joven médico don Bartolomé Llobera Amer, víctima de penosa dolencia.

Al divulgarse la noticia, causó hondo sentimiento en cuantos trataban al difunto, pues por su carácter afable, por su don de gentes y por amabilidad exquisita se había hecho acreedor a la estima y consideración de sus muchas amistades.

En su profesión se había conquistado singular renombre, que le proporcionó numerosa clientela.

El extinto se fué de este mundo en plena juventud, cuando esperaba cimentar una posición ventajosa.

A la familia toda del difunto, y en especial a su padre, nuestro amigo el ex-presidente de la Diputación provincial, don Pedro, a su señora madre, a su esposa e hija, a su madre política, a sus hermanos y herma

nos políticos, entre estos a nuestro amigo el doctor don Sebastian Villalonga, enviamos la sentida expresión de nuestra condolencia.

En la Iglesia de la Sangre, y en el altar de la Milagrosa, se efectuó el enlace de la Profesora de la Escuela Normal doña Margarita Ripoll, con el capitán de la marina mercante don Mariano Carsi, actualmente oficial primero del vapor «Rita Sister», hijo del que fué pundonoroso General de Brigada don Vicente Carsi Núñez-Castelo, perteneciente a la nobleza valenciana.

Bendijo la unión el vicario de Santa Eulalia señor Llinás, siendo padrinos por parte del novio su hermana doña Adela Carsi, Profesora de la Escuela Normal y por parte de la novia su hermano don Jaime Ripoll, Oficial de Correos, y Director del Liceo Ripoll.

Deseamos muchas felicidades a los nuevos esposos y eterna luna de miel.

Por el doctor Juaneda; fué practicada una delicada intervención quirúrgica a nuestro amigo el arquitecto municipal don Gaspar Bennisar.

La operación fué practicada felizmente.

El estado del señor Bennisar es en extremo satisfactorio.

Hacemos votos por el pronto y total restablecimiento del paciente.

Por doña Clara Balaguer, Vda. de Palliser y para su hijo don Mariano Palliser Balaguer, ha sido pedida la mano de la señorita Margarita Meragues Magraner.

La boda se celebrará en breve.

Desde hace unos días se vé obligado a guardar cama nuestro colaborador el poeta don Camilo Pou.

Desamos al enfermo pronto y completo restablecimiento.

Nuestro compañero de Redacción don Pedro Ferrer Gibert ha sido nombrado Miembro honorario de la institución «Palma Theatre Guild» asociación de Arte que dedicará sus esfuerzos a unificar los lazos de amistad entre la raza sajona y los mallorquines.

Han marchado a Barcelona, después de haber permanecido una temporada en esta ciudad, las señoritas Asunción, Fernanda y Pilar Coll y Dezcallar hijas del coronel de Ingenieros con destino a aquella ciudad don Joaquín Coll.

Ayer mañana vinieron de Barcelona los diputados a Cortes don Ramón Franco y don Rodrigo Soriano para tomar parte en el mitin de Alianza de izquierdas que ha de celebrarse esta mañana en el teatro Balear.

De Barcelona llegaron ayer mañana don Luis Sarrástegui, don Pedro Conde, don Luis Torres, don Eduardo Guzmán, don Liborio Bologui, don Manuel Comas, señora de M. Berga y don Atanasio Torres y señora.

Ayer llegaron de Mahón el Oficial de Correos señor Cormanzena, don Luis Puig, don Antonio de Olives y don Juan Meliá.

Anoche embarcaron para Barcelona don Manuel Vidal, don Juan Riera, don José Valls, don Francisco Amengual, don Antonio Lobet, don Sebastián Font, don Francisco Masanet, don Matias Calafat y don Ramón Sagrañes.

También marchó anoche a Barcelona, de paso pura Madrid, nuestro amigo el Presidente de la Asociación de la Prensa de Baleares y redactor-jefe de «La Última Hora» don José Tous Lladó.

### Para buenos retratos de Comunión RUL-LÁN

Grandes novedades en modelos  
Palacio, 10 - Teléfono, 1935 - Palma

## ARTISTICAS

### Exposición Ciudadini

Ayer tarde se celebró en las Galerías Costa el vernissage de las obras que Tito Cittadini exhibe en las Galerías Costa.

Al acto asistieron el Gobernador civil de la provincia señor Manent, el Alcalde de Palma señor Villalonga Fabregues, buen número de artistas y distinguidas damas.

La exposición mereció a los presentes al acto sincero y general elogio.

Las obras expuestas son las siguientes:

1 Puente Romano (Pollensa), 2 Huerta de Pollensa, 3 Puerto de Pollensa, 4 Calle de Pollensa, 5 Puente Romano, 5 Casas, 7 Playa de Formentor, 9 La casa de Poniente (Formentor).

9 El «Mollet» (Formentor) 10 La iglesia del Puerto, 11 Montaña nevada, 12 Bahía de Pollensa, 13 Pórtico de un molino, 14 Figura, 15 Figura, 16 Figura.

17 Figura, 18 La Chica de luto, 19 Huerta de Pollensa, 20 Calle de Pollensa, 21 Calle de Pollensa, 22 La

esquina, 23 Los novios, 24 La Plaza, 25 Camino a «Ternelles», 26 Casa en la Huerta, 27 Casa en la Huerta, 28 Casa en la Huerta, 29 Chica Pollensina, 30 Iglesia de Pollensa, 31 Montesión, 32 Figura.

### HOY - Sensacional partido CAMPEONATO de ESPAÑA

C. D. Español - C. D. Mallorca  
¡No deje de asistir!

## Cuestiones obreras

### La huelga de la Casa Buades

Recibimos, avalada con el sello de la entidad, la siguiente nota:

«El Gremio de Patronos Metalúrgicos se vé en el caso de impugnar las afirmaciones que hace el Comité de Huelga de la Casa Buades con referencia a que el Gerente de la misma pretenda hacer trabajar los obreros a su antojo, pues de lo que se trata sencillamente es de distribuir el trabajo, que escasea, entre los operarios de dicha Casa y en forma de que no se encarezca la producción por colocación forzada del personal.

Además sepa la opinión pública que con el planteamiento del conflicto a la Casa Buades el Sindicato del Ramo Metalúrgico de Palma y su Radio se ha colocado fuera de la Ley, por cuanto no se cumplió con los preceptos de la vigente Ley de Jurados Mixtos.»

## La Filadora

Gran surtido en artículos para PRIMAVERA  
Extensas colecciones en abrigos entretiempos

## TEATRALES

### Principal

En las funciones que se celebrarán hoy domingo, desde las tres y media de la tarde, se proyectará la magnífica producción nacional, con fragmentos hablados y canciones en español «Isabel de Solís» (Reina de Granada) que tan grandioso éxito ha obtenido estos días, logrando animar extraordinariamente nuestro primer coliseo.

Se proyectará también la superproducción «El Trepador de Fachadas», de emocionante e interesante argumento, con escenas en técnico.

### Lirico

En sesiones de tres tarde a once y media noche, se proyectará hoy la colosal película «Luces de la ciudad» el film en que tan formidable éxito obtiene el popular Charles Chaplin (Charlot).

Completarán el programa una película interpretada por Reginald Deny y unos dibujos sonoros.

### Balear

En el coliseo del Ensanche se celebrarán sesiones de cine de tres tarde a once y media noche.

Se proyectará el film «Luces de la ciudad», uno de los mayores éxitos del año.

Completarán el programa otras interesantes películas.

### "Born,"

Continúa proyectándose la película «Sombros del circo», siendo muy celebrada la magnífica labor de Tony D'Algy, Amelia Muñoz y Richard Duck.


El estreno del notable film, «El Gigolo», también de la Paramount, gustó extraordinariamente por su interesante argumento y el notable trabajo de sus intérpretes William Powell, Carole Lombard y Kay Francis.

Hoy domingo es el último día de proyección de las dos citadas películas.

Para mañana tiene anunciada este cine la interesante cinta «Humo de Pólvora», de la cual es primer actor Richard Alen y «Agencia Matrimonial».

### Moderno

Hoy se proyectará por última vez



Rogad a Dios en caridad por el alma del

## Sr. D. Bartolomé Llobera Amer

MEDICO

Que falleció en la mañana de ayer

### Recibidos los Auxilios Espirituales

E. P. D.

Sus afligidos esposa, hija, padres, madre política, hermanos (presentes y ausentes), hermanos políticos (presentes y ausentes), primos y demás familia;

Participan a sus amistades tan sensible pérdida rogandoles que le tengan presente en sus oraciones y asistan al Santo Rosario que se rezará en la iglesia parroquial de San Jaime, hoy a las doce, y acto seguido a la conducción del cadáver a su última morada, oomo también al funeral que se celebrará en la citada iglesia, mañana lunes a las once.

No se invita particularmente.

Casa mortuoria: La Palma, 5 - 1.º.

El Excmo. e Ilmo. Arzobispo-Obispo de Mallorca ha concedido las indulgencias en la forma acostumbrada.

## Para lutos y géneros negros CASA MATONS

la gran producción de la Metro Goldwyn Mayer en español «Su última noche» el mayor éxito de la escultora María Alba, con Ernesto Vilches, Conchita Montenegro, Juan de Landa y Romualdo Tirado.

Se proyectará también la película de gran éxito «Mas allá de la victoria» por Lew Cody y María Carr.

Mañana tendrá lugar el estreno de la gran producción «Las tres muchachas francesas» con la que se presentará el gran actor Reginal Denny.

### Oriental

Hoy domingo últimas proyecciones de las películas de gran éxito «El Reporter del Diablo» por Eddie Polo y «El galán irresistible» por Norman Kerry.

Para mañana lunes se anuncia la artística película española «Noche de alboradas» por notables artistas españoles y «Sobre la ruta» por Patsy Ruth Miller, completando el programa una cómica en 2 partes.

### Rialto

Continuará proyectándose «El carnet Amarillo», que nos presenta con gran originalidad no execta de cierta crudeza, uno de los aspectos más interesantes de la vida social rusa en los últimos tiempos de la dominación zarista.

Actúan de protagonistas, la excepcional actriz de quien tanto se ha escrito y hablado en la prensa cinematográfica mundial durante el último año, dicha actriz se llama Elisa Landi, y el veterano actor Lionel Barrymore.

Se proyectará también «Malas compañías», un noticiario Fox con un discurso del Presidente de la República y unos dibujos.

### HOY - Sensacional partido CAMPEONATO de ESPAÑA

C. D. Español - C. D. Mallorca  
¡No deje de asistir!

## SUCESOS

### Denuncias y servicios de la Guardia civil

La de San Juan (Ibiza) denunció al dueño de la casa de campo «Ca'n Mariano Portell», Juan Mari Guasch, como autor de haber hecho dos disparos a los jóvenes Juan Ferrer Mari, de 16 años y Antonio Mari Mari de 19 con motivo de ir a su casa a festejar.

Por infracción del Reglamento de Circulación Urbana e Interurbana denunció a conductores en Palma, Petra y Binisalem.

Denunció la de esta capital a un individuo de Campos que el 17 de Diciembre pasado compró dos neumáticos a Miguel Prats Cairari, no habiéndoselos pagado aun después que le tiene escritas varias cartas reclamándole el débito.

El comprador le devolvió dos gomas viejas que el vendedor no quiso aceptar.

### Detención de una gitana

La Guardia civil del puesto de Palma, prosiguiendo las diligencias

encaminadas a descubrir el paradero de la gitana que acompañaba al gitano autor de la superchería que realizó en Manacor estafando 500 pesetas a una mujer, ha detenido a María Moreno Amaya, de 35 años, gitana, esposa del estafador.

Efectuóse la detención en su domicilio, calle del Mediodía 23, del Coll d'En Rebassa.

Con el atestado instruido al efecto fué, la detenida, puesta a disposición del Juzgado de Instrucción de Manacor.

### Caida casual

Catalina Socias, de 36 años, con domicilio en la calle de la Reja, 11, se cayó en la vía pública, produciéndose una luxación en el dedo anular de la mano izquierda.

Fué asistida en la Casa de Socorro.

### Mujer mordida por un gato

Un gato mordió a Francisca Muro, de 50 años, habitante en la calle de San Jaime 1, produciéndole una herida en la pierna derecha.

Pasó a la Casa de Socorro, donde fué asistida.

## Willy Forts

## MARITIMAS

### Movimiento del puerto

#### Sábado 9

Entradas: Procedente de Barcelona el vapor «Rey Jaime I» con el correo, pasaje y carga; capitán don B. Company.

Procedente de Mahón el vapor «Bellver» con el correo, pasaje y carga; capitán don J. Molina.

Procedente de Marsella el vapor «Djemila» con pasaje y carga.

Procedente de Valencia el pallebot «Canalejas» con efectos; patrón don J. Matas.

Salidas: Para Barcelona el vapor «Rey Jaime I» con el correo, pasaje y carga; capitán don B. Company.

Para Argel el vapor «Djemila» con pasaje y carga.

Para Alicante el pallebot «La Marieta» con efectos; patrón don J. Molina.

Para Barcelona el pallebot «Cala Llamp» con efectos; patrón don J. Covas.

### La nueva línea Palma-New York

El magnífico paquebote «Exeter» de la American Export Lines, llegó ayer tarde a nuestro puerto para recoger a los pasajeros que se dirigen a New York.

Este buque inaugurará el servicio directo Palma-New York, que la empresa American Export Lines se propone poner en práctica.

Se trata de un paquebote moderno, lanzado en 1931, propulsión por turbinas triples, combustión «Mazout».

Dispone este buque de instalaciones para 157 pasajeros, todos en primera clase, en cabinas exteriores combinadas con magníficas verandas.

La llegada del «Exeter» a este puerto, puede considerarse como un acontecimiento de importancia ex-

traordinaria para el futuro desenvolvimiento de nuestro turismo e intereses comerciales en general.

El «Exeter» pertenece a la matrícula de New York y va con 96 tripulantes y tiene 16 mil toneladas de desplazamiento.

En ocasión de la escala de este buque, hemos recibido la visita del distinguido huésped Mr. John F. Gehan, Agente General para España y Portugal de «The American Export Lines».

La travesía de Palma a los Estados Unidos se efectua en 9 días, dándose la facultad al pasajero de desembarcar en Bostón o New York, según desee.

## Comunicado

Palma Marzo de 1932.  
Señor: Director de EL DIA.  
Ciudad

Muy señor mío:

En mérito al noble proceder y ejemplar conducta observada por la importantísima Compañía española de seguros LA EQUITATIVA (Fundación Rosillo) he de agradecer a V. la inserción de las líneas que siguen.

Con muchísimas gracias por ello, me reitero de V. s. s.

Ana M.ª Matas

El día 23 de Febrero ppdo. falleció repentinamente mi esposo D. Enrique Vives, que tenía cuatro pólizas de seguro contratadas en dicha Compañía.

Seguidamente a la desgracia sufrida, se personó en mi domicilio el representante de dicha entidad D. Pedro Vidal Torres, ofreciéndome la cantidad que momentáneamente pudiera precisar. Con una actividad digna de todo encomio, y sin la menor molestia por mi parte, obtuvo y tramitó la documentación precisa, habiéndome hecho efectiva la cantidad a perebrir importante 25.000 pesetas.

Tales extremos confirman una vez más el prestigio grande de que goza LA EQUITATIVA (Fundación Rosillo) y su preferencia al mercado español.

## Regimiento de Infantería n.º 28

El día 21 del actual a las 11 horas en el cuartel del Carmen de esta Ciudad se venderán en pública subasta un lote de instrumentos de música usados y varios de prendas y efectos inútiles con arreglo a las condiciones puestas de manifiesto en la Mayoría del Regimiento.

Palma 8 de abril de 1932.

## Fijese

Platos grandes de piedra

6'25 docena

La Feria de París

(Frente Diputación)

HOTEL S. AGUSTIN

BARCELONA  
Precios módicos.

# Lirico y Balear

# LUCES DE LA CIUDAD

por **CHARLOT**

Hoy a las 3

Su primer film sonoro

# Cine Moderno

HOY  
a las 3 y media

JOSÉ ENSEÑAT, EN EL CÍRCULO MALLORQUÍN

## El Centenario de Goethe

He aquí un extracto del discurso que sobre Goethe, pronunció don José Enseñat, en el acto de aniversario, celebrado en el salón de fiestas del Círculo Mallorquín cuya reseña fué publicada en nuestro número de ayer.

Después de significar el honor determinado por la ocupación de aquella tribuna y ante público tan numeroso y selecto, expresa el sentimiento de una inquietud producida por las graves dificultades del tema. Una consideración goethiana —dice— conduce siempre a lo bello, y aunque tantas veces se ha dicho que «lo bello es difícil», sobre esa dificultad descansaría la seguridad de nuestro perdón. El problema principal está en que siendo el espíritu de Goethe, tan protelico y tan varlo, a lo mejor no acierte en aquella faceta o facetas que más corrientes espirituales puedan establecer con el auditorio.

Agradece la distinción al Ateneo y al Círculo Mallorquín y dice que tiene con esta última casa, otros motivos de honda gratitud. Refiere un suceso de su mocedad que le abrió una deuda, en vez de los manes del hombre germano, aunque a plazo largo, porque a plazo corto, el deber del estudiante que no acaba nunca —y porque no acaba tantos optan por no empezarlo— no permite tragar los ojos desde las disciplinas necesarias al ocio divino que ofrendan los poetas.

Señala todo el regalo que significó el ambiente de la biblioteca del Círculo, en este sentido. Lee, primeramente—continúa—Herman y Doctores; pero conclui pronto que con una obra no conocería al poeta cuya vida ya se me daba como toda una obra de arte. Me incitó a otras obras, a referencias de otros autores—que cita—y vi que todo formaba un conjunto cósmico para conocer el poeta.

En un párrafo muy inspirado evoca el ambiente del lugar, el jardincillo bajo la «sombra tutelar de Quadrado, el mismo mar que contemplara el poeta desde la espléndida bahía de Nápoles, las agujas catedrales de un estilo que en su juventud gloriosa el literato y hasta el mismo salón de fiestas dedicado a la juventud y al amor. Evoca también la figura de Juan Alcover, leyendo libros en el salón de periódicos—silueta menuda y rostro sacado de una estampa del Greco—y observa como todo le ayudaba a la comprensión del poeta que había en aquel hombre.

Hablo del hombre—dice—y no de la obra. Si se ha dicho que el Quijote es superior a Cervantes, no podrá afirmarse nunca que Fausto, por ejemplo, supere a Goethe.

¿Por qué? Una obra es pensamiento. Pero Goethe era además acción. Y ya decía él mismo: «Pensar es fácil; obrar, difícil. Pensar y obrar: he aquí lo que exige verdaderamente el esfuerzo». Pensar y obrar es ser. El príncipe shakespeariano, el docto Hamlet, enigmático, dubitativo, se ensimismaba en su terrible cuestión: «Ser o no ser». Sin gesto dramático eliminaba Goethe el problema y afirmaba: Ser. Recuerda el disertante que hace pocos años le preguntaba a Eugenio d'Ors, una revista: ¿Qué quisiera haber hecho? ¿A quién mejor parecerse? Y respondía en parecidos términos: Por el Quijote a Cervantes; pero en cuanto a ser, ser Goethe.

¿Cómo es Goethe? Observa que es difícil seguir las raras anécdotas de Goethe. Tenemos —indica—que prescindir de lo epilógico y entrar audazmente en lo que nos parece substancial. El propio centenario dá la clave de partida: murió en Weimar. Ved que Weimar hace olvidar su tierra nativa. Comparad en este sentido a Goethe con Napoleón; al decir de tantos, las dos figuras máximas del siglo.

Napoleón es corso. Pasa por múltiples alternativas; pero al morir en Santa Elena, ni la desgracia le redime. Siempre deja ver el aventurero genial nacido en Ajaccio. El águila levántase de la tierra, emprendió el vuelo y un día volvió a caer con las alas rotas. En cambio, Goethe, muerto en Weimar, significa una continua transformación, en ascenso, y al morir, las alas no sucumben. Solas siguen volando por los espacios interplanetarios, y en comunión con otras figuras—Homero, Dante, Shakespeare—apunta con su fecha en el blanco magnífico de un futuro ya superado.

Gémenes del poeta: una gran sensibilidad y una extraordinaria fantasía. Analiza a Goethe como joven excesivamente sensible y expresa el valor que ante él tiene la educación. Aunque años más tarde, escribió él mismo en su Torcuato

no nada humano, han desorientado a los que han ido a contrastarlas con décadas anteriores de su vida.

Después de analizar las cosas que a Goethe debe el romanticismo, marca una divergencia esencial. Indica que toda actitud dramática significa el choque del mundo interior del personaje con la realidad. Por eso Goethe había de preferir la tragedia.

Lo trágico siempre será discutido; pero auténticamente es una idea disuelta resueltamente en acción, limpia de obstáculos, que le impidan llegar al final.

Hace hincapié en algunos matices de la palabra tragedia y dice que no tiene como el drama romántico, tesis y contratesis. Pero Goethe prefirió la síntesis, para él, expresión la más fiel de la idea acoplada a la vida. Por eso, salvo en pocas obras evita el choque de dos mundos que él desea conciliables.

Resalta que el sintetismo goethiano logró su finalidad de allanar las dificultades para quedarse por encima de las naciones y de los partidos. En las cosas buscaba la armonía, símbolo de la totalidad, cosa siempre plausible, aunque sea calificada ello de buen ideal para burgueses.

Antes de terminar, lee unos párrafos del Torcuato Tasso, que parecen un retrato del propio Goethe. Observa que en ellos se habla de la realidad y de la historia. Dice que para Goethe, la obra comenzada aun en fragmentos, ha de ser continuada siempre. La obra, en la realidad y en la historia, ha de ser superada o mejorada: nunca estancada o deshecha.

Superar lo pasado significa mejorar la patria, que en esencia, es la tierra de los padres. Esa superación de la patria, corresponde a la filial, la obra de los hijos, que no pueden contentarse con deshacerla o mostrarla del revés.

Si quisieran estos realizar una obra anuladora, al final serán vendidos, y de los padres volverá a ser la gloria de mañana. Pero, en todo caso, aun dentro un futuro pesimista, la patria sabe recluírse en el remanso donde mejor se encuentra. La tierra de los padres, de Goethe, es Frankfurt; pero su patria es Weimar. La patria es lugar donde el alma se encuentra bien. Ya lo dijo el clásico: Patria est, ubique est bona.

En nombre del Ateneo, al abrir el acto, el Secretario señor Syralar, puso de relieve los propósitos de que no pasara inadvertido al público de Palma el centenario de la muerte de Goethe.

Dió las gracias al Círculo Mallorquín por su gentileza y ensalzó la personalidad de la profesora señora Fernández Lamarca y del señor Enseñat, por el dominio del tema y sus condiciones oratorias.

HOY - Sensacional partido CAMPEONATO de ESPAÑA

C. D. ESPAÑOL-C. D. MALLORCA

¡No deje de asistir!

## POLITICA

Comemoración del 14 de Abril Reunida en el día de ayer la Comisión Ejecutiva nombrada por los partidos: Socialista, Unión General de Trabajadores, Republicano Federal (adherido al Radical), Radical Socialista, Acción Republicana, Socialista Independiente y Concentración Republicana, por unanimidad acordaron:

Celebrar en dicho día una manifestación que se organizará a las nueve y media de la mañana en la Plaza de la Constitución (Borne) desde donde se trasladará al Teatro Balear para celebrar un gran mitin en el que tomarán parte un representante de cada uno de los partidos mencionados cuyos nombres se darán a conocer oportunamente.

También acordó, que por mediación de la Prensa y al fin de no sufrir omisiones, se den por invitadas todas las entidades simpatizantes con los ideales que encarna la República Española y les suplica acudan a los actos organizados y de ser posible con sus respectivos estandartes, y a fin de lograr un orden perfecto en la manifestación den nota anticipada de su asistencia.

La Comisión Ejecutiva Jaime II, 43, 1.º 7 Abril 1932.

Para el aniversario de la República El Centro Republicano Federal del Distrito 3.º (Juan Bauzá, 7), participa a los socios y simpatizantes, que el día 14 de Abril próximo, a las dos de la tarde, celebrará un banquete en conmemoración a la proclamación de la República Española en su local social.

Para despacho de tickets dirigirse al Conserje del Centro.

Cubierto 7 pesetas.—La Comisión.

Adhesión retirada

Recibimos la siguiente nota: «El Centro Federal del 2.º Distrito en Junta general celebrada el 25 de Marzo acordó retirar la adhesión al partido radical, declarándose autónomo. El Secretario, Bernardo Segura.»

Mitín de izquierdas

Para tomar parte en el mitín de alianza de izquierdas que se celebrará esta mañana en el Balear llegaron ayer mañana los diputados a Cortes don Ramón Franco y don Rodrigo Soriano.

Mitín agrario en Inca A las tres y media de la tarde de hoy tendrá lugar en la Plaza de Toros de Inca un mitín agrario organizado por «Unión de Derechas» en el que tomarán parte los señores Millán, por la Juventud de Acción Nacional; Bermúdez Cañete, redactor de «El Debate» y los diputados Alonso Armijo, Gómez, Casanova, Cid de la Cueva y M. de Velasco, jefe de la minoría agraria.

Se han organizado trenes extraordinarios para trasladarse desde esta ciudad a Inca.

Partido Republicano Federal

Organizado por los Centros del 6.º, 7.º y 8.º Distritos se celebrará el 14 del corriente a las 9 de la noche, un café de compañerismo en el local social, Cotoner, 80, de Santa Catalina, para conmemorar el Primer Aniversario de la República, quedando invitados a dicho acto todos los federales de Palma y aquellos que incidentalmente se encuentren en esta capital.

Reina gran entusiasmo en todos los asociados para que este acto sea la continuación de los éxitos obtenidos en todos los asuntos de esta barriada.

Harán uso de la palabra representantes de los centros organizadores.

Se expenden tickets al precio de 100 peseta en los centros organizadores y en la calle de Sans.

La Comisión

HOY - Sensacional partido CAMPEONATO de ESPAÑA

C. D. Español-C. D. Mallorca

¡No deje de asistir!

## GACETILLAS

EL CEPILLO DE LA SANGRE.—Abierto el día 31 de marzo próximo pasado, con las formalidades de costumbre, el cepillo en que se depositan las limosnas ofrecidas por los fieles al Santo Cristo de la Sangre, que se venera en la iglesia del Hospital provincial, y practicado su recuento resultó contener la cantidad de dos mil ciento setenta y dos pesetas con noventa céntimos, depositada durante dicho mes.

VIAJE DE COMPRAS.—Han llegado de Barcelona don José Puncernau y don Juan Bernat, dueño y encargado de los Almacenes La Filadora, habiendo adquirido colecciones de artículos para las temporadas de Primavera y Verano.

COMPANIA «FERROCARRIL DE SOLER» (Aviso). Prorrogada por Orden Ministerial del Departamento de Obras Públicas, sin fijar límite, la validez de los pases de libre circulación, aludidos en los números 4 y 7 de la Orden Ministerial del mismo Departamento, el Consejo de Dirección del Servicio de Inspección de seguros ha dispuesto que sobre todos los pases prorrogados del corriente año se requiriese el pago de la prima del seguro obligatorio en el mismo pase, o bien se extienda el consiguiente justificante cuando el cobro se verifique en ruta.

Lo que esta Compañía hace público para conocimiento de los interesados. ¡Sóler 8 Abril de 1932.—La Dirección.

Liane Haid, Willy Forst, Roberto Stoiz el ramillete de

El Secretario de Madame

TURISMO

Concierto en las Cuevas del Drach

El concierto que tendrá lugar el próximo lunes día 11 de abril de 1932 en el lago «Martel» de las Cuevas del Drach, se desarrollará bajo el siguiente programa:

- 1.º Improntu, Schubert.
  - 2.º Lied, Lortzing.
  - 3.º Visión, Canonge.
  - 4.º Carmen, Bizet.
  - 5.º Idilio Azul, Canonge.
- A las 11 y media se entrará en la parte antigua de las Grutas, a las 12 en punto empezará la visita a

la parte nueva (Cueva de los franceses), celebrándose inmediatamente el concierto, durante el cual permanecerá cerrada toda la Cueva.

Estos conciertos y visitas que se darán todos los lunes y miércoles, bajo los auspicios del «Patronato Nacional del Turismo» y «Fomento del Turismo», y en cuyo local de esta última Sociedad, Paseo del Borne, 36, se proporcionarán los tickets de entrada a dichos conciertos, así como también asientos en los autocars de turismo, y billetes de tren combinados a tarifa reducida para facilitar la asistencia.

El «Desirade».

Procedente de Ceuta llegó ayer por la mañana, fondeando en la bahía, el paquebot francés «Desirade», en el que viajan 147 turistas, de los cuales uno desembarcó en Palma.

Por la tarde abandonó nuestras aguas, haciendo rumbo a Marsella.

DE HACIENDA

Libramientos al pago

Por el Delegado de Hacienda de esta provincia se ha dispuesto sean puestos al pago, lunes día 11, los libramientos extendidos a nombre de los señores siguientes:

- Angel Puigserver.
- Guillermo Pascual.
- Antonio Balaguer.
- Sebastián Carbonell.
- Gabriel Huguet.
- D. P. Jaime Canet Sastre.
- Luis J. Cardell.
- Jaime Fiol Oliver.
- D. P. Antonio Rigo Salom.

DEPORTES

Billar

El Campeonato de 1932

Se comunica a todos los socios del Billar Club Mallorca (Café Bori) y al público que desee honrarnos con su presencia, que el próximo día 11 dará comienzo el Campeonato de 1932 con arreglo al programa de juego y demás datos que se hallan publicados en la tablilla del Club.

Los partidos se celebrarán todos los días por la tarde con arreglo al siguiente horario:

- 3.ª Categoría a las 4:30.
- 2.ª id. a las 5:45.
- 1.ª id. a las 7:00.

Sigue en aumento el entusiasmo que ha despertado dicho Campeonato por los bonitos regalos para premios que se van recibiendo de las casas comerciales, pues además de los publicados anteriormente, se han recibido los siguientes:

- Don Agustín Roca.—Varias botellas de licores.
- Don Fermín Rectó.—Una copa.
- Don Feliciano Fuster (Anisette «Venus»).—Una copa.
- Mans y Oms (Barcelona).—Un estuche con 12 cucharitas de café.
- Rosa Blanca S. A.—Un estuche fumador.
- Le Printemps.—Un maletín de viaje.

Seguiremos publicando los otros objetos ofrecidos, a medida que se vayan recibiendo.

La Junta Directiva

Futbol

Baleares, 4. Sussex, 1

Ayer tarde en el campo de Son Canals se celebró el anunciado partido entre el primer equipo del Balears F. C. y un once del crucero inglés surto en este puerto «Sussex».

Fué presenciado el encuentro por regular concurrencia, abundando los marinos ingleses.

Arbitró un oficial británico. Durante la primera parte el Balears marcó tres goals y en la segunda parte el equipo «blanquiazul» consiguió un nuevo goal por otro de los visitantes.

De los mallorquines marcó Síntes dos veces y una cada uno Torres y Liabrés. El goal conseguido por los ingleses fué por mediación de su delantero centro.

El encuentro resultó en general bastante interesante.

El partido de hoy

Esta tarde, sin duda alguna, se registrará un buen entradón en el campo de Buenos Aires. El partido ha llegado a interesar grandemente a la afición.

Ayer llegaron los jugadores del «Español» y así han podido tener un descanso de un día. Los entrenos han sido intensivos, por tanto creemos que los «rojos» se presentarán en buena forma y con ardientes deseos de dar un susto a los catalanes.

La formación de la línea de ataque no puede estar mejor combinada, y las demás son las que han dado muchos éxitos al equipo campeón de Baleares.

HOY - Sensacional partido CAMPEONATO de ESPAÑA

C. D. ESPAÑOL-C. D. MALLORCA

¡No deje de asistir!

## EL TIEMPO

Telegramas recibidos

Ibiza 9 a las 8:20.—Barómetro 777.0.—Termómetro 16.0.—Viento S. O. flojo.—Cielo despejado.—Mar rizada.

Vigia-Bajoli 9 a las 8.—Barómetro 772.0.—Termómetro 12.0.—Viento N. bonancible.—Mar marejadilla.—Cielo nuboso.

Andraitx 9 a las 9:00.—Viento N. fresco.—Mar llana—acelajado. Alcudia 9 a las 9:00.—Viento S. O. flojo.—Mar llana.—Cielo acelajado.

Sóller 9 a las 10:30.—Barómetro 777.0.—Termómetro 17.0.—Viento O. flojo.—Mar marejadilla.—Cielo nuboso.

## RELIGIOSAS

Santos del día

La Divina Pastora de las Almas.

Cuarenta Horas

Concluyen en la iglesia del Convento de los Padres Capuchinos dedicadas a la Divina Pastora de las Almas.

Por la mañana a las siete y media, rezo del Santo Rosario, Novena con sermón por don José Font y Arbiós, Notario Eclesiástico, Tedeum y reserva de S. D. M.

Otras.—Concluyen en la iglesia del Convento de las Madres Capuchinas dedicadas a la Divina Pastora de las Almas.

A las diez y media Misa mayor con música y sermón por don Francisco Sureda y Blanes.

Después de la Misa mayor se expondrá el Santísimo.

Por la tarde, a las seis y media, rezo del Santo Rosario, sermón por el indicado orador, Trisagio, Tedeum y reserva de S. D. M.

Actos religiosos

En la Misa mayor de la Catedral predicará don Juan Alcover, adscrito en la misma.

En Santa Eulalia a las siete y media, Comunión general para la Archicofradía de Hijas de María.

A las diez, Tercia y Misa mayor solemne en honor del glorioso San Francisco de Paula, con sermón.

A las seis y media de la tarde, ejercicio de la Visita.

En San Miguel a las siete y media de la mañana se celebrará solemne misa de comunión general para los niños que por primera vez han de recibir el Pan de los Angeles, con plática y cánticos por los nuevos comulgantes.

A las diez Tercia y Misa mayor con sermón.

En San Jaime, fiesta solemne dedicada al Buen Pastor.

A las diez, Tercia y Misa mayor con sermón.

En la Parroquia de la Concepción, solemne fiesta votiva dedicada a Nuestra Señora Auxiliadora.

A las diez, Misa solemne con sermón en la que ensalzará las glorias de María don Andrés Casillas, Puro.

En el Socorro, a las ocho misa de Primera Comunión para varios niños alumnos del Colegio de PP. Agustinos.

Comulgarán también los demás alumnos y las familias que lo deseen y Terciarios de San Agustín.

Celebrará la misa el Padre Mateo Colom, Obispo de Huesca.

Al terminar la misa harán los niños la renovación de las promesas del Bautismo y la Consagración a la Santísima Virgen.

En esta misma iglesia a las cuatro de la tarde se dará principio al solemne Septenario que en honor de Nuestra Señora de los Desamparados celebran sus Cofrades y devotos todos los años en la citada iglesia.

Continuará los días 17, 24 del mismo mes y 1, 5, 8 y 15 de Mayo. Predicará el indicado Septenario un Padre agustino.

Visita

A Nuestra Señora de la Salud en la parroquia de San Miguel.

The Dançant

Hoy Domingo

en el

Principal Alfonso Hotel

Orquestina Mallorca

## SERVICIO TELEGRAFICO

## LA POLITICA ESPAÑOLA

## Colisión entre estudiantes

Sevilla 9.—Ayer algunos estudiantes se dedicaban a fijar en las fachadas carteles anunciando una fiesta.

Salieron otros estudiantes del centro católico de la calle de Rioja y agredieron a los que colocaban los carteles.

La pelea, generalizóse rápidamente, repartiéndose numerosos estacazos y bofetadas.

El transeunte Manuel León Trejo, hermano de un concejal de este Ayuntamiento, resultó lesionado.

Los incidentes terminaron al acudir fuerzas de seguridad que disolvieron a los revoltosos.

## Impuesto sobre el lujo

Madrid 9 a las 16.—Un periodista preguntó a Azaña sobre el impuesto que se creará sobre el lujo y éste respondió que afectaba a algunos automóviles, perfumes, blondas de seda, loras, perros, escopetas de lujo, en fin, a todas esas cosas molestas de la vida.

## Actos organizados por Acción Nacional, suspendidos

Almería 9.—El gobernador ha suspendido los actos de Acción Nacional organizados para hoy y mañana en Cuevas de Almanzora y Almería.

Iban a intervenir Gil Robles, Goicoechea y Madariaga.

La policía ha detenido al cura Domingo Sampa y que ante un grupo, en plena calle, con motivo de la suspensión de los mítines de Acción Nacional profirió ofensas contra la república y el gobernador.

El cura pasó la noche en la comisaría.

## Las derechas y el Parlamento

Madrid 9 a las 20.—Para el mes de mayo se prepara un acto político por todas las fuerzas de la derecha unidas con objeto de pedir la disolución del parlamento.

El acto se celebrará en la Plaza de Toros nueva.

## Reunión de la minoría socialista

Madrid 9 a las 20.—A primera hora se reunió en la Sección 5.ª la minoría socialista.

Al terminar, De Francisco dijo que no se trataron asuntos.

Únicamente fué para pasar lista y contar los asistentes.

## Manifestaciones del ministro de Agricultura

Madrid 9 a las 20.—Marcelino Domingo anunció a los periodistas que el Consejo del martes llevará un decreto creando un Consejo de organización de la economía nacional.

Ya está articulado; falta solo el preámbulo y será extenso.

En él se determina la transcendencia del nuevo organismo y sus fines.

En los próximos Consejos llevará el ministro los Estatutos del vino, aceites y trigo.

En este último se establecerá la intervención del Estado para normalizar el mercado de este cereal.

De este modo con el sobrante en los años de buena producción se tendrá reserva para los malos y no habrá necesidad de importar.

El ministro dijo que quería destacar en la prensa y aplaudir la labor de los ingenieros agrónomos que fueron a la provincia de Jaén a resolver el problema del laboreo forzoso.

Han terminado brillantemente su labor y ahora se trasladarán a Badajoz y Granada para cumplir análogo cometido.

Dijo que en la Feria Internacional de Lyon ha sido un éxito extraordinario la participación española.

Casi todos los productos expuestos se vendieron en los propios locales de la Feria.

En el Ministerio llegan grandes pedidos de casas extranjeras solicitando les ponga en relación con co-

mercios españoles para entablar relaciones comerciales.

Agregó el ministro que quería felicitar a los españoles que han sabido llamar la atención al lado de los productos de grandes potencias económicas.

Terminó diciendo que esta noche marcha a Cataluña.

El viaje a Zamora lo retrasará hasta la próxima semana.

## Manifestación de mujeres

Avila 9.—Hoy se celebró una nueva manifestación de mujeres que se ha dirigido a la estación para impedir el embarque de trigo ante la elevación del pan.

Intentaron incendiar dos camiones cargados; pero la fuerza pública lo impidió.

Las manifestantes se dirigieron al Ayuntamiento y Gobierno civil, ofreciéndoles el alcalde y el gobernador estudiar una fórmula para resolver el conflicto.

## Las Fiestas de la República

Madrid 9 a las 23.—El día 14 de abril se celebrará un brillante desfile militar en el paseo de la Castellana al que probablemente asistirán el Presidente de la República y el Gobierno.

## El Reglamento de carteros urbanos

Madrid 9 a las 22.—El subsecretario de Comunicaciones, Angel Galarza, manifestó que este mes quedará ultimado el reglamento de carteros urbanos.

## Congreso de los Diputados

## La interpelación sobre los servicios de Correos

Madrid 9 a las 20.—Se abre la sesión del Congreso a las 4.

Preside Besteiro.

En el banco azul Casares.

Desanimación.

Casares lee un proyecto de ley referente a los comisarios que intervendrán en la elección de Presidente de la República.

Continúa la interpelación sobre los servicios de Correos.

Nistal elogia la actuación del Sindicato de Correos, que contribuyó al advenimiento y consolidación de la República.

También elogia la actuación de Martínez Barrios, que evitó con prudencia serios conflictos en Correos.

Guerra del Río rebate las afirmaciones de Nistal y Galarza diciendo que al explicar su interpelación solo se refirió al traslado de los tres funcionarios de Barcelona que hizo Casares.

Nistal elogia la actuación del Sindicato y la gestión de Martínez Barrios.

Abad Conde explica su gestión. Les Contesta Casares.

Afirma que trasladó a los funcionarios en uso de sus atribuciones.

No consentirá ingerencias de personas ni colectividades; antes dimisitía.

## El proyecto de delegaciones de Trabajo

## Orden del día:

Pasa a la comisión la proposición de que se reglamente el juego.

Después de defenderla Royo Villanova se rechaza una proposición de que se aplaque el proyecto de delegaciones de Trabajo por 133 votos contra 43.

En vista de ello sigue la discusión del proyecto.

Rey Mora consume el primer turno, y el segundo Ortega Gasset.

Este dice que para que haya la colaboración de la Cámara con el Gobierno precisa que los proyectos se discutan más serenamente y despacio.

Cree que los gobernadores deben ser los únicos que deben entender en las cuestiones sociales.

Si no sirven debe destituirseles.

Balbontin consume el tercer turno.

Censura que los delegados podrán ser tiranuelos.

El resultado será que habrá 50 gobernadores vitalicios.

El concurso o la oposición será una manera de disfrazar los nombramientos de amigos o parientes.

Dice que el socialismo del simpático Pablo Iglesias es una academia preparatoria de burócratas complacientes.

(Protestas de los socialistas).

Los delegados que queréis nombrar no pueden contar con la opinión.

El ministro de Trabajo dice que lamenta el apasionamiento que ha producido el debate.

Rechaza los supuestos de parcialidad.

Explica la génesis del proyecto, examinado y aprobado por un Consejo del que formaban parte republicanos.

Se funda en la imposibilidad de los gobernadores de resolver conflictos faltos de antecedentes y conocimientos sociales.

Sin este proyecto no hay ministro de Trabajo.

Si Gobernación no tuviese gobernadores, Justicia jueces y Hacienda delegados, nada quedaría de ellos.

Igual ocurre con Trabajo.

Explica la situación social de las organizaciones repartidas entre socialistas, anarquistas y sindicalistas.

Si estos no admiten la intervención del Estado y pretendéis que tampoco la tenga el socialismo, esta masa se tendrá que ir con los otros para defender con la acción directa lo que no pueden con el intervencionismo.

(Sensación).

No lo dudeis, pues los obreros no pueden renunciar a la defensa de sus intereses.

Por eso hay que emplear la legislación social.

Se podrá modificar el funcionamiento y facultades.

Insiste en la imparcialidad.

Cuando llegue el momento los socialistas dejarán la República, ofreciéndose a los republicanos si les necesitan; y día llegará que los republicanos volverán a llamar a los socialistas para salvarla con el esfuerzo de todos.

(Grandes aplausos).

El presidente propone que se suspenda el debate hasta después de vacaciones.

También propone que estas duren hasta el 26.

La Cámara lo acuerda.

Se levanta la sesión a las 9:20 de la noche.

Quinta. Evitar frecuentes y las conferencias internacionales que hacen nacer en el mundo esperanzas que después quedan defraudadas.

Mussolini declaró ante el Consejo que en un solo día, se han cubierto cuatro mil millones de liras del empréstito interior 5 por 100.

## Francia

## Fábrica de automóviles destruida por un incendio

París 9.—Un enorme incendio destruyó las fábricas de automóviles «Talbot».

Los perjuicios materiales se calculan en unos ocho millones de francos.

## Detención de la famosa Madame Hanau

París 9.—Se ha detenido a la famosa Madame Hanau y se ha suspendido su periódico «Forces», por haber publicado documentos confidenciales del ministerio de Finanzas.

## Chile

## Se ha proclamado el estado de guerra en Santiago

Santiago 9.—A consecuencia del pánico monetario, se ha proclamado el estado de guerra.

## Terranova

## Movimiento popular contra el Parlamento

Saint John 9.—El gobernador anunció el nombramiento de una comisión real de investigación sobre los motivos del movimiento popular reciente contra el Parlamento.

## Alemania

## Las elecciones presidenciales

Manifestación popular a favor de Hindenburg

Berlin 9.—Se hizo una gran manifestación popular en el parque de Lustgarten, a favor de la elección de von Hindenburg.

## La campaña electoral...

Berlin 9.—A pesar de que se considera cierta la reelección de von Hindenburg, mañana domingo, para siete años más, la campaña electoral, debido a la tregua de Pascua, solo duró una semana, fué muy intensa especialmente en las provincias y distritos rurales, donde los comités pro Hindenburg y los nacional socialistas están haciendo esfuerzos desesperados para aumentar el número de los votos a favor de su candidato respectivo.

En la capital los preparativos para la elección dieron lugar a poco movimiento, limitándose generalmente a asambleas electorales en locales cerrados, y las pocas manifestaciones callejeras siendo vigiladas estrictamente por la policía.

El canceller Brüning e Hitler viajaron por toda Alemania, haciendo llamamientos enérgicos a los electores.

Aunque los hitleristas no pueden esperar la victoria, se están esforzando desesperadamente para aumentar el número de sus votos, y para preparar el camino para las elecciones próximas para las Dietas, que se han de celebrar en Prusia y en otros estados alemanes el día 24 de abril actual.

Los comités pro Hindenburg, por otra parte, están haciendo todo cuanto pueden para que la victoria de su candidato sea mas impresionante.

## Compañía de los Ferrocarriles de Mallorca

Prorrogada sin fijar límite la validez de los pases de libre circulación aludidos en los números 4 y 7 de la Orden ministerial de 29 de Febrero último, el Consejo de Dirección del Servicio de inspección de seguros ha dispuesto que sobre todos los pases prorrogados se registre el pago de la prima del seguro obligatorio en el mismo pase o bien se extienda el consiguiente justificante cuando el cobro se verifique en ruta.

Lo que se hace público para conocimiento de aquellos a quienes pueda interesar.

Palma 7 de Abril de 1932.—Por la Compañía de los Ferrocarriles de Mallorca.—El Director Gerente, R. Blanes Tolosa.

## NOTICIAS DE TODO EL MUNDO

LAS ELECCIONES EN ALEMANIA  
MANIFESTACIONES A FAVOR DE HINDEMBURG

## EL ESTADO DE GUERRA EN SANTIAGO DE CHILE

## TRÁGICOS DETALLES DE LAS INUNDACIONES EN RUMANIA

## Madame Hanau, otra vez detenida

(Información por t. s. h.)

## Estados Unidos

Todavía no ha sido hallado el hijo de Lindbergh

Nueva York 9.—Causó profunda indignación el hecho de haber sido desmentidas por los periódicos las noticias optimistas referentes al hallazgo del hijo de Lindbergh.

A pesar de las investigaciones activísimas, no se ha podido saber nada hasta ahora.

## Exportación de oro a Francia

Washington 9.—Referente a la exportación del oro hacia Francia, el departamento de Estado declaró que la colaboración entre Francia y los Estados Unidos se observa perfectamente en lo que se refiere al oro.

## Rumania

## Se extienden las inundaciones

El número de muertos es considerable

Bucarest 9.—Las inundaciones van extendiéndose y toman las proporciones de una catástrofe nacional.

Aunque no se haya podido calcular todavía con exactitud el número de los muertos, se teme que sea muy considerable.

Dos mil casas se derrumbaron en Arad, y todos los suburbios de dicha ciudad están bajo las aguas furiosas; varios edificios públicos han quedado también destruidos.

En la ciudad solamente, doce mil personas están sin abrigo.

En Fogaras la población está luchando heroicamente, pero con pocas probabilidades de éxito.

Se está tratando ahora de salvar a centenares de personas que están en los tejados de las casas, y corren peligro de verse arrastrados a cada momento por las aguas, cuya corriente violentísima hace casi imposible que se aventuren botes sobre ellas para socorrer a los refugiados.

Los salvadores han de presenciar impotentes la caída de las casas que se van derrumbando unas tras otra, ahogándose los desgraciados que aguardaban socorro en sus tejados.

En Uradea, 1.500 casas se derrumbaron; numerosos pueblos y aldeas

en las orillas del río Dniester desaparecieron por completo.

En dicho distrito, se cree que el número de los muertos es de varios centenares.

## Confederación del Danubio

## Comentarios al aplazamiento de la Conferencia de cuatro potencias

Londres 9.—Los periódicos del Gobierno, comentando el aplazamiento de la Conferencia de Cuatro Potencias, insisten en la necesidad de un acuerdo previo entre las potencias para definir las modalidades de la ayuda a las naciones del Danubio y de un acuerdo ulterior entre estas últimas naciones.

## La Conferencia no ha conseguido ningún resultado

Londres 9.—La Conferencia del Danubio se disolvió sin haber conseguido ningún resultado.

Durante la última sesión Flandin hizo resaltar nuevamente la necesidad de establecer en la Europa central una unión económica basada sobre un régimen de preferencias, debiendo para ello las grandes potencias renunciar a la cláusula de la nación más favorecida.

## Manifestaciones de Flandin

Londres 9.—Antes de salir Flandin de Londres, declaró en una entrevista que tiene la impresión de que ciertas grandes potencias no se hacen cargo exactamente de la gravedad de la situación en el Centro de Europa, pero que ya los acontecimientos se encargarán de demostrar la urgencia de una intervención, para evitar un derrumbamiento.

## Entrevistas

Londres 9.—El ministro italiano de Negocios extranjeros, Grandi, celebró ayer largas conferencias con el ministro británico de Negocios extranjeros, Simon, y el ministro de Finanzas francés, Flandin, saliendo después para Roma.

## La Prensa de Inglaterra

Londres 9.—La Prensa de todos los partidos reconoce que el fracaso de la Conferencia de Cuatro Potencias no fué debido a que ciertas potencias se hubieran comprometido de antemano a aceptar planes pre-

concebidos, sino a la imposibilidad de conciliar los proyectos de reconstrucción sometidos a la Conferencia por cada nación.

El «Daily Telegraph» y también el «Daily Herald» atribuyen el fracaso al hecho de que la Conferencia fué convocada demasiado pronto por el gobierno británico.

## Austria

El globo del profesor Piccard

Vienna 9.—Los trabajos emprendidos con el fin de transportar a Bruselas la góndola de metal del globo del profesor Piccard, dieron lugar a un incidente sensacional.

Con muchas dificultades la góndola había sido izada en Karlsruher Huette, donde empieza el camino que baja al valle.

Esta mañana se descubrió que la góndola había desaparecido; el cable que la sostenía se había roto y la góndola había caído en el ventisquero, a varios centenares de metros más abajo.

Se ignora como ello ha podido suceder; sin embargo, es muy probable que se trate de un accidente y se cree que algunos habitantes del valle, muy disgustados de que se quite la góndola que había atraído muchos turistas el verano pasado, cortaron el cable.

Debido al peligro de aludes, en el lugar donde se halla ahora la góndola, los trabajos se habrán de interrumpir hasta el mes de agosto próximo.

## Italia

## El fascismo y la crisis actual

Roma 9.—El Gran Consejo fascista adoptó una serie de resoluciones referentes a la crisis actual.

Primera. Abolición de las Reparaciones y de las deudas de guerra.

Segunda. Quitar los obstáculos para el comercio internacional.

Tercera. Reglamentar nuevamente las condiciones en los Estados del Danubio y en los Balcanes que tienen 70 millones de habitantes.

Cuarta. Revisar aquellas cláusulas de los tratados de paz que constituyen obstáculos para una buena inteligencia y contienen gérmenes de nuevas guerras.

RIALTO

Jueves Próximo

La super FOX parlante  
HONRARAS A TU MADRE

Es una producción que llega al corazón, una historia que no necesita palabras; puesto que sucedió ayer, sucede hoy, y sucederá mañana. Revista ANIVERSARIO DE LA REPUBLICA

Pronto: TRADER - HORN - En español - La película milagro

# PROPIETARIOS

## Maestros de obras

Aprovechad las enormes existencias de

# SANITARIO

DE LA

# Casa Cabot

para hacer vuestros pedidos de

## Waters, Lavabos, Bidets, Duchas, Bañeras

de todas clases y tamaños y demás material sanitario pues a pesar de la subida de precios debida a la baja de la peseta todavía no hemos variado los nuestros en lo más mínimo  
Contadores de Agua "Cometa", "Nayade" y "Cibeles" a precios sumamente económicos

Cocinas Económicas Catalanas y Mallorquinas fabricación de la Casa  
Termos de todas clases y tamaños

## Bomba Prat

## Bombas Centrífugas

## Motores Eléctricos

## Material Eléctrico

Lámparas de cristal Bohemia de lujo y económicas

Taller Mecánico      Taller de Galvanoplastia

## APARATOS DE RADIO

de todas las marcas y modelos

Plaza Libertad, 6 y 9 (Borne)

# TEATROS Y CINES

## MUSICALES

### Una vez más

Las pocas funciones de ópera representadas en el Principal, han evidenciado una vez más, que es imposible lograr interpretaciones perfectas, mientras no se parta de la base de limitar las obras, para que puedan ensayarse debidamente.

La empresa esta vez puso de su parte cuanto cabía, y se vió que no regateaba el gasto, presentando de cerca las obras. En la compañía figuraban, además y aparte de Lázaro, artista de magnitud superior, otros muy interesantes como las señoritas Blanch y Duamir que supieron conquistarse por su actuación el afecto del público, y junto a ellas otras que cumplen siempre a conciencia como Fusté, Vela y Fernández, sin que fuesen rechazables los demás artistas que no mencionamos, pues en todas se vió la buena voluntad; y hay que apuntarles a todos aciertos en su actuación; apesar de ello, y de que el coro y la orquesta se esmeraron como pocas veces, vimos una «Carmen» y una «Favorita» que no podían pasar como conjunto, y un Lohengrin deficientísimo y hasta un «Elixir d'Amore», en que ocurrieron cosas, que no debieran ocurrir.

«Aida» se ensayó con calma, y no hubo queja del conjunto; se ensayó «L'Africana» y fué aplaudida la labor de todos, como ocurrió con «Rigoletto». Es decir que contando con elementos como las que integraban la lista del Principal, dependía el éxito casi exclusivamente, de los ensayos que podían celebrarse, y ello demuestra una vez más, que resulta imposible pretender variar diariamente el cartel, si las obras quieren oírse regularmente interpretadas.

Hace muchos años se trasladó a Palma dirigida por el célebre Mascheroni, parte de la Compañía que había actuado en el Liceo, y puso solamente tres obras: Gioconda, Lohengrin y Aida, siendo todas perfectamente representadas, porque además de contar con elementos de valía, se ensayaron aquellas oportunamente.

No creemos, que haya abonado alguno de la última temporada, no hubiese preferido otra «Aida» a la lastimosa «Favorita» que se nos servía y otra «Elixir d'Amore»—corregido el lunar que tuvo—en vez de «Carmen».

Debieran las empresas buscar para estas temporadas cortas, las obras que ofrezcan mayores facilidades, para su ejecución por ello decíamos, que siendo incomparablemente superior «Lohengrin» y «Carmen» al teatro de Puccini y Giordano, creíamos aquellas obras más factibles de ser interpretadas, a base de temporadas rápidas, y diaria variación de cartel.

Más aparte de los defectillos señalados, y otros que nos llamamos pero que están en la conciencia de todos, merece la empresa un aplauso por su buena voluntad, que en esta ocasión no podemos regatearle.

B.

**El Secretario de Madame**  
**El Secretario de Madame**  
**El Secretario de Madame**  
no lo olvide

**La primera película**  
**de Star Films, de**  
**Madrid**

En los estudios Baroncelli, de París, se ha terminado de rodar una película de ambiente frívolo, cantada y hablada en español, editada por la entidad madrileña Star Film y bajo la dirección artística de Edgar Neville, recientemente llegado de Hollywood.

En esta cinta, que lleva por título «Yo quiero que me lleven a Hollywood», y de cuya alegre partitura es autor el popular maestro Luis Patiño, se presenta un nutrido elenco de preciosas mujercitas españolas, muy tipo «standards», y que en su mayoría no habían actuado nunca ante la cámara. Además, toma también parte en la acción, y por primera vez en la pantalla, el formidable charlista Federico García Sánchez que, habiendo despreciado recientemente, como es bien sabido, fabulosas ofertas de las más importantes casas productoras del mundo, ha preferido ceder altruísticamente a una entidad netamente española el privilegio de su debut como artista del «film», dando nueva forma a su altísimo y universal prestigio de charlador maravilloso, demostrán-

donos así una vez más sus elevados sentimientos patrios.

La primera copia que salió del laboratorio fué exhibida uno de estos pasados días en sesión privada, en una de las más importantes salas de París, con la asistencia de significados elementos profesionales de la cinematografía francesa y artistas y periodistas españoles que se encuentran en la ciudad de la luz, que quedaron complacidos de la prueba y dedicaron elogios tanto a sus editores, Rosario Pi, Emilio Gutiérrez y Pedro Ladrón de Guevara, como a los elementos técnicos y artísticos que en ella han tomado parte. Debeamos vivamente que el éxito alcanzado en la exhibición verificada en París, se confirme ante nuestros públicos y creemos que muy pronto podremos juzgar los méritos de esta nueva producción española, ya que, según noticias recibidas, ha de ser estrenada en breve en uno de los cines madrileños de primera categoría.

Durante este mes continuará esta entidad la producción, editando por ahora tres grandes películas habladas también en español y cuyos principales protagonistas serán María Fernanda Ladrón de Guevara y Rafael Rivelles; estos dos nombres, que tan alto prestigio tienen ya ganado en la pantalla, garantizan por sí solos un triunfo para nuestra producción nacional, que deberemos al esfuerzo inteligente de la nueva productora Star Film.

MANUEL MONTENEGRO

## Nueva empresa nacional de films sonoros

En relación con el estado actual de resurgimiento de la producción cinematográfica nacional, nos complace en hacer pública la noticia de la reciente constitución de una Empresa española de producción de películas cinematográficas sonoras, cuyo personal directivo ha adquirido en Francia y Alemania equipos tomavistas, registradores de sonidos, material de laboratorio y de estudio seleccionado entre los más modernos y perfecto que se conoce y cuanto es necesario para colocar sus futuras producciones desde el punto de vista técnico a igual altura que las mejores del Extranjero.

«Producciones A. S. E., Sociedad Anónima», título de esta nueva entidad cinematográfica nacional, presentará muy en breve. Noticias y Actualidades sonoras, films documentales, folklóricos, regionales, artísticos, de turismo y en general todo lo que se puede considerar como material de complemento, en el que los acontecimientos nacionales serán tratados con la amplitud y la importancia debida, sin eludir, mediante acuerdos con productoras europeas y americanas, la información mundial de más transcendencia.

Al mismo tiempo, merced a la multiplicidad de equipos, «Producciones A. S. E.» simultaneará estas actividades con la sonorización y sincronización de películas, realización de «dobles» en castellano y cuanto pueda significar el más brillante comienzo de la industria nacional en el cine sonoro.

La intervención de personas tan conocidas en la profesión como don Fernando G. Mantilla, en la Dirección artística, y Juan Pacheco Vandel, jefe de operadores y corresponsales tomavistas; la competencia del ingeniero jefe de sonidos, señor Bernáiz, unida a la capacidad y entusiasmo de los gerentes señores Parrella y Fernández de Córdoba, son garantías para augurar con los mejores auspicios que las tareas y actividades de la nueva Empresa, han de contribuir poderosamente a la futura gran importancia de la industria de producción cinematográfica nacional de films sonoros.

UN ÉXITO DEL CINE SONORO

## «El vals del Danubio»

Y el rostro angelical y bello de la simpática creadora e intérprete de dicha nota musical eran la comidilla de la gente de teatros y cabarets, quienes habían hecho a aquella pieza bailable la más predilecta y popular: lo mismo se tocaba y bailaba en la casa del más humilde que en la residencia del más hacendado ricachón, al son de los acordes de un gramófono o una orquesta, respectivamente.

El vals del Danubio es el título que ostenta un film alemán sonoro y musical realizado con todos los adelantos que hoy requiere la in-

dustría cinematográfica y que, pasando de su asunto, que es todo lo grato y simpático que son siempre los temas alegres, juveniles y optimistas; continuando por su presentación, que es verdaderamente primorosa; siguiendo por el atractivo de la parte de la vida de gente de entesadadores y escenarios que forma el nudo principal de la producción, sin olvidar la intriga amorosa, que es original e interesante, y terminando por la interpretación, que es perfecta, y a la que nada hay que pedir, en suma, es una de las películas que hacen pasar un buen rato al espectador, que se recuerda siempre con gusto y que, una vez vista, se desea ver otra vez.

Este film, con el título alemán de *Donawalzer*, dirigido por Walter Reisch, es una película cuyo argumento encarna la alegría, el ímpetu de la juventud, el idilio del mundo fascinador de la farándula, cuya interpretación principal y en la cual el interés no está refrendo con la rapidez de acción, está encomendada a los nombrados artistas alemanes Peggy Norman y Harry Liedtke, quienes ejecutan uno de sus trabajos más dignos de encomio, consiguiendo con ello que su labor resulte verdaderamente notable. En la realización de varias escenas de *El vals del Danubio*, no sólo tomaron parte los notables artistas cinematográficos alemanes que figuran en el reparto, sino también se destaca una legión de bellísimas muchachas que contribuyen con su hermosura, juventud juguetona y con sus dotes personales a dar una nota de optimismo y alegría que el argumento de la cinta necesita.

La presentación o realización de este film es un enorme acierto, pues evoca con gran sublimidad la vida de entesadadores, el continuo ajeteo de los principales componentes del arte de las tablas; los amores y los celos, y la continua lucha, son el compendio de los más típicos ambientes de la vida en el mundo escénico, poniendo al servicio del argumento de *Donawalzer* o *El vals del Danubio* gran número de recursos de la moderna técnica cinematográfica, como son la magnífica música, que contiene entre ella varios e interesantes número bailables, como asimismo las canciones, tan bellísimas, que ejecutan sus intérpretes, y también, en artístico claroscuro, se nos dan, al lado de las grandes escenas lujosas y llenas de bullicio del *cabaret*, las del hogar humilde y tranquilo.

JULIO SACEDON

El vals del Danubio ha sido contratado por la empresa del teatro Principal, y será estrenado el próximo jueves.

DESDE PARÍS

## Hablando con Raimond Cordy

Salí del hotel—refiere Mario Arnold—en la tarde fría y lluviosa; una de estas tardes desapacibles que hacen famoso a París, y al llegar a la Avenue des Champs Elysees me detuve, ante la suntuosa fachada del gran Hotel Claridge. No sabía a dónde ir. Continué, en un paseo lento, hacia el Arco del Triunfo, y al llegar al número 44 tuve una idea genial que enseguida traté de poner en práctica. Allí estaban las oficinas de Les Films Sonores Tobis, para quien hace sus formidables creaciones el famoso René Clair. Subí. Un mozo uniformado, con bigotes a lo John Gilbert, salió a mi encuentro, amablemente:

—¿Qué desea usted?  
—Si he de decir la verdad, no supe qué contestarle. Ni yo mismo sabía qué cosa me llevaba allí. Pero, rápidamente, dando a mis palabras un tono algo autoritario, le respondí:  
—Me han dicho que acaba de llegar a esta casa, Raimond Cordy...

—Sí, acaba de llegar, ¿y qué?

—Deseo verle.

Lo siento, pero Mr. Cordy está firmando el contrato para su próximo film, y no puedo molestarle...

—Mucho mejor, precisamente vengo a hablar con él acerca de este asunto...

—Entonces...

Le dí mi tarjeta—continúa Arnold—y desapareció, pasillo adelante, casi optimista. Fueron diez minutos de espera solamente, diez minutos, durante los cuales me entretuve en curiosar por la sala: fotografías con largas dedicatorias, de todos los artistas de cine que tiene Francia, y entre ellas, una, muy interesante, de René Clair. El empleado de los bigotes a lo John Gilbert, apareció de nuevo, a mi lado:

—¿Qué, puedo verle?

—Sí; pase usted.  
Un gran despacho; un despacho de director de cine; cuatro mesas llenas de papeles, de contratos, de catálogos cinematográficos. Raimond Cordy, me recibió con los brazos abiertos... (Es natural por algo fuimos vecinos de hotel durante ocho meses.)

—¿Qué le trae a usted por aquí?  
—Mis lectores de España me envían para que yo le pregunte cómo dió sus primeros pasos en el cine.

—Muy sencillo. Yo era chofer, chofer de «taxi», de esos que sólo ganan treinta o cuarenta francos diarios, cuando llueve, pues los demás días, cuando hace sol, son menores las ganancias, trabajando, como yo, al tanto por ciento. Mis lugares predilectos para estacionarme eran los más próximos a los estudios de cine. A esto debo toda mi suerte. Una vez René Clair mandó buscar un «taxi» que debía figurar en la película suya. Me llamaron a mí. El actor no sabía conducir, y, entonces, me pidieron que yo hiciera el papel. Y lo hice loco de alegría. Desde entonces he cambiado de profesión...

—¿Y está usted contento?  
—Contentísimo. No puede usted imaginarse lo ingrata que es la vida del chofer.

—¿Cómo se llama el film que está usted haciendo ahora?

—«Viva la libertad». En España se estrenará próximamente, presentado por Selecciones Filmófono.

—Muchas gracias.

—¿No quiere usted algo más de mí?

—Solamente he venido para preguntarle esto.

Al salir de Les Films Sonores Tobis aquel mozo uniformado, mirándome con cierto respeto, me dedicó una reverencia casi palaciega. Y fui a acogerme por las calles de la ciudad, bajo la lluvia de la tarde desapacible, sin rumbo cierto.

## Hoteles y Restaurantes

### AGUA MIRAMAR

en botellas de litro

## Pola Negri y su legión de admiradores

Desde los tiempos del admirado Valentino, su ex novio, no ha habido ningún otro personaje del cine como Pola Negri por cuyo bienestar hayan mostrado tanto interés las legiones de admiradores con que cuenta esta famosa trágica por todo el Mundo.

Al esparcir el cable la noticia de su divorcio del príncipe Sergio, miembro del terceto M'Divani, que con tanto éxito ha invadido con sus blasones de nobleza el campo de los capitales de millonarias y de artistas preeminentes, lo menos que se esperaba de Pola Negri era la noticia de que contraería nupcias nuevamente. No fué así, sin embargo, pues ella es sincera en sus amores; pero poco tiempo después, estando en París, se anunció su contrato para representar la película RKO a base de jugosa remuneración.

Pola Negri viene a llenar el vacío, a satisfacer las ansias de millares de fanáticos. El cine necesita, más aún, demanda, la presencia en sus filas de caracteres exóticos, diferentes, que aviven el interés de las masas, y nadie mejor que esta verdadera artista de sangre húngaropolaca para el caso. Nuestros públicos ligeros de imaginación, cálidos en sus pasiones, aprecian doblemente a aquellos artistas que les afectan el corazón, y de aquí que el retorno de Pola Negri, al igual de el de Dolores del Río al cine sonoro, haya causado tantos comentarios favorables.

La predilección que Apolonia Chalupes (nombre de pila de la Negri) ha mostrado desde niña por todo aquello de color negro no obedece a trucos de los directores de publicidad, sino a un impulso psíquico, inconsciente, que la obliga a buscar lo negro para desahogo de su alma. Sus vestidos, negros siempre, sirven de marco a sus carnes nacarinas, y tanto lo sombrío de su mirada como el azabache de su cabello harían creer, caso de que Egar Allan Poe fuese un poeta contemporáneo, que ella le habría servido como alimento de sus trágicas inspiraciones.

Esto no quiere decir que la naturaleza de la Negri es de por sí morbida o melancólica; muy por el contrario, pues canta y silba constantemente en alas del ensueño y es muy bromista. Sin embargo, en la época feliz de sus amores con Valentino tenía en su casa una bañadera de por-

## Cine Oriental

Hoy Domingo desde las 3 tarde

## El galán irresistible

por NORMAN KERRY

## El Reporter del Diablo

por EDIE POLO

Y una cómica en dos partes.  
Mañana lunes desde las 3 y media. La artística película Española NOCHE DE ALBORADAS y SOBRE LA RUTA por Patsy Ruth Miller.  
Y una cómica en dos partes.

## Suscripción a 500 millones de pesetas en Obligaciones del Tesoro,

a la par al 5 50 %, libre de impuestos y al plazo de dos años

Las suscripciones se realizarán el próximo día 12 por medio de Corredor de Comercio.

## Colegio Oficial de Corredores de Comercio

Corredores adscritos

**D. Pablo Valls** Escursach, 8  
**D. Jaime L. Pou** San Bartolomé, 21  
**D. Rafael Pomar** Vicente Mut, 6  
**D. Juan Ballester** Monjas, 10 Ent.º  
**D. Simón Garcés** Baratillo, 15, 1.º

celana negra y los mosaicos de su cuarto de baño eran del mismo color... ¡Bellísimo motivo, con ella en el agua, para un óleo del inmortal Goyal...

Como decimos al principio, de acuerdo con su contrato con la RKO llegó Pola Negri a Hollywood después de haber recibido grandes demostraciones de cariño en la babilónica Nueva York.

Ya en la Meca del cine, y mientras decidía dicha productora el argumento de la cinta que debería filmar, reanudó Pola Negri las suntuosas recepciones que la dieron fama en el pasado, y su popularidad suplantó la de las artistas más preeminentes de Cinelandia. Como anfitrión no hay quien la supere, y al calor de su mirada se derretían las antipatías más recalcitrantes.

Su película «A Woman Commands» (La reina de Serbia) comenzó a filmarse, y en el curso de la obra la salud de Pola sufrió un ataque. Se interrumpió la filmación. Sus amistades la instaban a que retirase ese retrato de Valentino que tenía ella siempre en su camerino; pero no, «primero muerta»—decía ella—que deshacerse del motivo de su gran amor pasional. Mejoró lo suficiente de salud y continuó hasta buen fin la confección de «La reina de Serbia».

## Almacenes Casa Roca

Lonjeta, 53

Sección de Perfumería Nacional y Extranjera con exclusivas

## «¡Viva la libertad!» es clasificado como el mejor film de 1931

La gran revista cinematográfica parisiense «Cine Magazine» escribe en su número de marzo: «Como lo habíamos anunciado, hemos expuesto a cien personalidades parisienses esta simple cuestión: «Entre todos los films de 1931, ¿cuál es el que más le ha interesado?».

De las cien opiniones pedidas hemos recibido 92. Y entre ellas 37—entre las que se encuentran las más ilustres personalidades y los nombres más populares de Francia—han proclamado como su film preferido la gran película de René Clair «¡Viva la libertad!», significada, por tanto, como la mejor película de 1931.»

A cierta distancia de «¡Viva la libertad!» se encuentra «Jean de la Luna», que tiene sus partidarios fervientes. Y tras ésta, «El millón», otro film del gran cinematurgo René Clair.

Entre los amigos de «Cine Magazine» que han creído pertinente acompañar a sus respuestas algunos párrafos por creerlos de gran interés,

debido a la personalidad de quien los ha escrito.

Por ejemplo, «George de la Fouchardière», autor de la novela en que Jean Renoir inspiró su gran film «La Chienne», justifica su predilección con las siguientes palabras:

«Prefiero «¡Viva la libertad!», porque en este film tiene cuerpo la idea, mientras que en los otros, generalmente, no se encuentra más que la imagen.»

## Opiniones

(Raymond Vilette, «Hebdo-Film».) Una película que se esperaba con impaciencia y que no ha decepcionado las esperanzas que se tenían en ella. Así es ella de equilibrada, de atrevida, de audaz...

(«La Griffe Cinematografique».) Sin duda alguna es en «¡Viva la Libertad!» en donde se encuentran los trozos más fuertes, más agudos, más puramente cinematográficos, que llevamos vistos en el cine sonoro...

(Alexandre Arnoux, «L'Intransigeant».) «¡Viva la Libertad!» abunda en hallazgos sonoros y cinematográficos, y los decorados de Meerson, el colaborador habitual de René Clair, pertenecen a esa perfección, que no puede calificarse más que de milagrosa.

(Germaine Decaris, «Le Soir».) «¡Viva la Libertad!» es la obra más francesa, con todas las cualidades excepcionales de nuestra raza y de nuestros defectos...

(Pierre Bodin, «Figaro».) Regocijémonos altamente del advenimiento de este film, digno de colocarse en el primer puesto entre todos los clásicos del cinema.

## Ayuntamiento de Algaida

El día 20 del actual, a las diez del mismo, tendrá lugar en este Ayuntamiento la subasta para el arriendo de la recaudación del Repartimiento General de Utilidades, y arbitrio de Inquilinato y Prestación Personal de 1932 y 1933 prorrogables.

El pliego de condiciones, se publicó en el B. O. de 5 del actual y está de manifiesto en la Secretaría.

## Un disco maravilloso

Lo es, sin duda alguna, el que acaba de impresionar el eminente tenor Beniamino Gigli con dos romanzas populares: Che gelida manina de «La Bohème» y Salve dinora, casta e pura de «Faust».

Marea «La Voz de su Amo» pesetas 14.

Casa Juncosa. San Nicolás, 22.

## Lorenzo Villalonga

DIABETES Huertos, 3-1.

EL DIA publica diariamente 8 páginas

## RIALTO

Hoy y todos los días a las 3 y media

EXITO CLAMOROSO

## EL CARNET AMARILLO

Fox en Español

Por la mujer del día ELISSA LANDI con LIONEL BARRYMORE

MALAS COMPAÑIAS.

NOTICARIO FOX Llegada de S. E. El Presidente a Alicante.

Discurso de S. E. en Elda y Gran corrida de Toros.

Jueves: «Honoras a tu madre» y revista Aniversario de la República

EL MEJOR PURGANTE - LAXANTE

AGUAS MINERALES NATURALES DE

# CARABANA

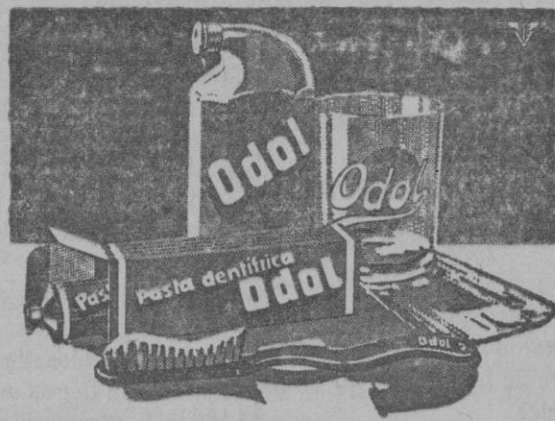
PURGANTES DEPURATIVAS ANTIBILIOSAS ANTIHERPÉTICAS

SOLO ES LEGITIMA EL AGUA VENDIDA EN SUS BOTELLAS PRECINTADAS



Lo que distingue ODOL de los demás dentífricos, es su excelente propiedad de pasar a través de las membranas que cubren las encías. Ello determina una desinfección que perdura varias horas, dando a Vd. la seguridad de que su boca se halla protegida contra posibles infecciones. El uso diario y combinado de ODOL pasta y elixir conserva los

*Dientes Blancos, Brillantes*



PRECIOS PARA TODA ESPAÑA (IMPUESTOS COMPRENDIDOS)  
a. FRASCO GRANDE 4'25 Ptas. el pequeño 2'75 Ptas. TUBO 2 Ptas.

LABORATORIO SALUS BARCELONA

## DISCOS VERMOREL Y FIGARO

conos y tubo-soplete para máquinas de sulfatar

**Casa Pons - Droguería y Ferretería**

Plaza Cuartera n.º 16 y Espartería n.º 1



**COMPANIA TRASMEDITERRANEA**  
Barcelona: Via Layetana, 2. Madrid: Paseo de la Castellana, 14.  
Servicios Regulares de buques Comerciales y Correos entre la Península-Baleares-Norte de Africa-Canarias-Guinea Española  
Linea rápida de gran lujo Barcelona-Cádiz-Canarias  
Salidas semanales, de Barcelona los sábados y de Cádiz los lunes  
Servicio fijo rápido quincenal Mediterráneo-Cantábrico  
Salidas para el Norte, de Barcelona los miércoles, de Bilbao los mismos días  
Servicio fijo para los puertos del Mediterráneo-Norte de Africa-Canarias  
Salidas de Barcelona quincenalmente los jueves, admitiendo carga y pasaje  
LINEA DE FERNANDO POO  
Servicio rápido quincenal, con salida los días 15 de Barcelona y 20 de Cádiz  
Servicios diarios entre Málaga y Melilla-Melilla y Ceuta-Almería y Melilla-Algeciras-Tánger  
LINEA CÁDIZ-LARACHE  
Salidas de Cádiz los días 1, 5, 10, 15, 20 y 25 de cada mes  
LINEA RAPIDA DE GRAN LUJO BARCELONA-PALMA MALLORCA  
Salidas todos los días, (excepto los domingos) de Barcelona y Palma a las 21 h. Llegada a las 7 horas  
LINEA RAPIDA VALENCIA PALMA  
Salidas de Palma los domingos y de Valencia los lunes a las 20 h.  
LINEA PALMA-ALICANTE ESCALA EN IBIZA  
Salidas de Palma los viernes a las 12 horas y de Alicante los domingos  
LINEA PALMA-MAHON  
Salida de Palma los jueves a las 20 h. y de Mahón los viernes  
Para informes:  
Oficinas Delegación de la Compañía en el nuevo edificio del muelle

## Mercería LA CUBANA

J A I M E II - 33

Gran surtido en carteras para señora, abanicos, encajes crudos y todos sus similares.

Extenso surtido en fajas para señora, a precios limitadísimos.

## Automóviles Essex - Wihpet Camiones Diamond T Ocasión

|                     |                  |
|---------------------|------------------|
| Estudobaker Turismo | 7 plazas         |
| Cadillac            | » 7 »            |
| Hispano             | » 7 »            |
| Licorne             | » 7 »            |
| Chevrolet           | » 2 »            |
| Ford A              | Sedan 2 puertas  |
| Hozkis              | Berlina 7 plazas |

### Neumáticos ocasión

|             |                   |       |
|-------------|-------------------|-------|
| 1 Neumático | 775 x 145         | ocas. |
| 1           | 895 x 135         | »     |
| 1           | 32 x 4 1/2 rechs. | »     |
| 2           | 31 x 4'95         | »     |
| 1           | 39 x 5'77         | »     |
| 1           | 32 x 5'00         | »     |
| 1           | 32 x 6'00         | »     |
| 1           | 29 x 5'00         | »     |
| 2           | 27 x 4'75 rechs.  | »     |
| 1           | 15 x 50           | »     |
| 1           | 730 x 130         | ocas. |
| 3           | 32 x 6 HD.        | »     |
| 1           | 13 x 45 n. c/ dc. | »     |
| 2           | 820 x 120 rechs.  | »     |
| 1           | 30 x 450 rechs.   | »     |
| 1           | 765 x 165 nuevo   | »     |
| 2           | 13 x 45           | ocas. |
| 1           | 14 x 45           | »     |
| 2           | 12 x 45           | »     |
| 2           | 31 x 5'25         | »     |
| 1           | 30 x 5'25 nuevo   | »     |
| 1           | 31 x 5'00         | ocas. |
| 1           | 765 x 105         | »     |
| 1           | 30 x 5'50 rechs.  | »     |
| 1           | 33 x 5            | ocas. |
| 1           | 920 x 120         | ocas. |

Radios - Erla - Repuestos Ford y Fordson - Accesorios, Aceites y grasas.  
**Juan Jaime Massanot**  
Sindicato, 205  
Teléfono 1831

### Obras nuevas

F. de Haro: Eugenesia y matrimonio.  
W. Molotov: El Plan Quinquenal triunfa.  
Lorraine: Astrología.  
H. del Villar: El Grieco en España.  
Chesteron: Cuatro granujas sin tacha. Historia del Arte Hispánico.  
Las mil y una noches: Ilustraciones de J. Segrelles.  
A. L. Mayer: El estilo Románico en España.  
Oriol: Físico - Química - Fisiológica.  
Joan J. Valentí: La lluita contra la pol·lia.  
Constitución de la República Española.  
De venta en la Librería Escolar, Plaza de Cort, 4, Palma.

### CANAS



### RHUM QUINA MELIS

Marca Registrada

Cuando asomen vuestras canas y deseáis conservar la lozanía de la juventud, no vacileis en usar el RHUM QUINA MELIS preparado científico, único que a los 10 días os devolverá el cabello a su color natural. Permite además rizar o aplicar la permanente garantizándose su inofensividad y buen resultado.  
De venta en todas partes.

### Señorita alemana

profesora diplomada, deseando perfeccionarse en el idioma español busca colocación, con preferencia familia española con niños, para darles lecciones en alemán, música y gimnástica.—Informes: Dirección del Mediterráneo Hotel.

### Extravío

En la Plaza de Cort, el sábado día 9 por la mañana, se extravió un bolso de mano de señora, que contiene pasaportes, etc. Lo que más interesa son los pasaportes, y se gratificará con 100 ptas. su devolución.  
Dirigirse a F. S. Short, Avda. Antonio Maura, 30.

### Se vende Ford

Sedán, dos puertas, modelo A. en perfecto estado a toda prueba.  
Informes: Merendero C'an Perantoni, Molinar.

## BLENORRAGIA

(PURGACIONES)

en todas sus manifestaciones: URETRITIS, PROSTATITIS, ORQUITIS, CISTITIS, GOTA MILITAR, etc., en el hombre y VULVITIS, VAGINITIS, METRITIS, CISTITIS, ANEXITIS, FLUJOS, etc., en la mujer, por crónicas y rebeldes que sean, se combaten de una manera cómoda, rápida y eficaz con los

**CACHETS DEL Dr. SOIVRE**



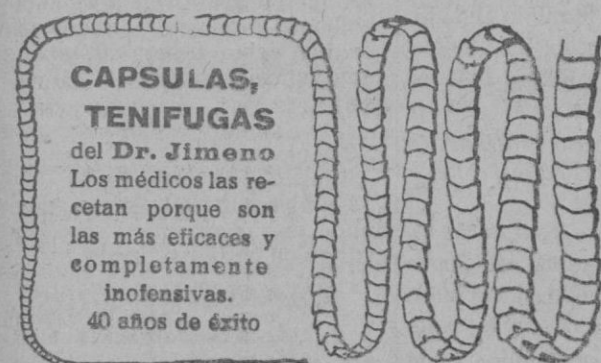
que depuran la sangre y los humores, comunican a la orina sus maravillosas propiedades antisépticas y microbicidas; sus admirables resultados se experimentan a las primeras tomas, la mejoría prosigue hasta al completo y perfecto restablecimiento de todo el aparato genito-urinario, curándose el paciente por sí solo sin inyecciones, lavados, aplicaciones de sondas, bujías, etc., tan peligroso siempre por las complicaciones a que exponen y nadie se entera de su enfermedad.

Basta tomar una caja para convencerse de ello. Exigid siempre los legítimos CACHETS DEL Dr. SOIVRE y no admitir sustituciones interesadas de escasos o nulos resultados.

Venta en las principales farmacias de España, Portugal y América.

## LA SOLITARIA!

Expulsión total en pocas horas y sin molestias con las



**CAPSULAS, TENIFUGAS** del Dr. Jimeno  
Los médicos las recetan porque son las más eficaces y completamente inofensivas.  
40 años de éxito

Venta: Principales Farmacias de Mallorca y Farmacia del Globo de Punsoda y Gavalda Plaza Real n.º 1. Barcelona.

## Grupos Moto-bomba "REX"

CON MOTORES DE GASOLINA O ACEITE PESADO TIPO DIESEL Y BOMBAS CENTRÍFUGAS, DE PISTÓN Y DE ROSARIO, etc., DE NUESTRA FABRICACIÓN

Grupos electrógenos «REX» para alumbrado

Facilitamos gratis presupuestos de instalaciones completas  
Carantizamos nuestros productos durante DOCE MESES

CONSTRUCCIONES MECANICAS REX, S. A. Borrell, 236 al 244. Barcelona

JUAN MARC MONJO - Calle Luis Salvador, 101 - Palma

## HORTELANOS

para las patatas, cebollas, pimientos, tomates y demás cultivo de huerta ningún abono rinde lo del orgánico de pescado

**G Y P S A**

Representante: BE. VAQUER. Av. Rosselló 75, Palma

## PARA SULFATAR

DISCOS VERMOREL Y FIGARO a 1'25 uso  
CONOS VERMOREL JAPY Y OTROS a 1'00 uso  
Tubo Soplete para Máquinas Sulfatar, 2 telas 8 mjm a 1'10 metro  
» » » » » » » » » » 10 mjm a 1'25 »  
» » » » » » » » » » 12 mjm a 1'40 »  
a DROGUERIAS y FERRETERIAS, 20 por 100 de Descuento.

**CASA CODINA**

Unión, 8 - Palma  
(Junto al Paseo del Borne)

### Ocasión en Inca

Se liquidan todas las existencias de tejidos y mercería de la tienda de San José. Se venden las estanterías, mostradores y vidrieras, y se alquila dicho local.  
Informes: Mesones, 15 y 17, Inca.

### Juan Mayol

7 & 9 Rue de la Loubière  
MARSEILLE  
Representaciones  
Consignaciones de frutos secos  
Conservas y pulpas  
Telégramas: ROBLAYOL MARSEILLE  
Teléfono: C. 7458

### Industria Velocipédica Balear

Neumáticos ENGLEBERT  
Depósito exclusivo de:  
Bicicletas LIC  
Neumáticos BERGOUGNAN velo  
Cámaras CAMPOS indeshinchables y TITAN.  
Venta y reparación de toda clase de bicicletas y accesorios.  
Avenida Alejandro Rosselló, 77

### Segadoras

Trepal, fabricación nacional.  
Representante: Vaquer, A. Rosselló, 75, Palma.

### ¡Pronto!

deseo local para alquilar y compraría huerto, alrededor Palma.  
Informes: Quint, 2.

200 pesetas sin dejar empleo  
Apartado 330 — Madrid

### Modista alemana

para toda confección señora.  
Son Espartería, Calle de Triana número 70.

### Se alquila habitación

amueblada independiente, con dos balcones a la calle, propio para despacho o cuarto dormitorio.  
Informes: En El Día, Danús, 2.

### C. PASCUAL

MÉDICO ESPECIALISTA  
Piel, Sífilis, Vias Urinarias  
Consulta de 11 a 1. Mezquida, 9  
Consulta económica para obreros.  
Blenorragia, curación rápida y segura.  
Sífilis, Aplicación del Neosalvarsan a 5 pesetas.  
Consulta de 6 a 8. 2 ptas.

### Garage de reparaciones

acreditado y en prosperidad, desea socio capitalista que quiera cooperar, experiencia no necesaria, salario semanal y beneficios, capital garantizado.  
Informes: Calle de Gomila, 3, Terreno de 4 a 6.

### Bicicleta

se vende completamente nueva. Tourist Information Bureau, Calle de Gomila, 3, Terreno de 4 a 6.

### Barberos

se necesitan.  
Peluquería de Luis Cerdá, Avenida República n.º 9, Sóller.

### Tienda de Comestibles

Traspasaría mobiliario nuevo recaudación diaria 100 ptas.  
Informarán: San Miguel, 52.

### Piano cruzado

se vende a precio económico.  
S. Bertolomé, 14.

## NOTICIAS DE CATALUÑA

## EL CRIMEN DE BADALONA

## LA PRENSA DA UNA NUEVA VERSIÓN

DILIGENCIA DEL JUZGADO QUE SE CONSIDERA IMPORTANTE

## Hallazgo de un cadáver mutilado en Arenys de Munt

Barcelona 9 a las 24.—La portera de la calle de Rosellón número 310, en cuyos bajos vivieron en diciembre unos seis días Balsano y Emmy Laugen, declaró extensamente ante el Juzgado.

Parece que declaró que Emmy le había dicho que Balsano era su hijo; pero más tarde dijo que era pariente lejano y que ambos se proponían establecer en dichos bajos un colmado donde venderían muy barato y una mañana se sorprendió de ver a Balsano que hacía trasladar muebles que eran de la alemana.

Al preguntar por éste, contestó aquél que había ingresado en una clínica y probablemente no saldría en bien.

Termina diciendo que no recuerda haber visto trasladar ninguna caja.

Eulalia Masnou ha prestado nueva declaración.

Continúa negando su participación, diciendo que no sabe nada del crimen ni cree autor a Balsano.

También amplió su declaración su madrastra Mercedes Segalés, quien sigue incurriendo en contradicciones, escudándose en su falta de memoria.

La prensa da una nueva versión del crimen.

Naturalmente, por conjeturas que harían variar el aspecto del asunto, supone que Balsano, especializado en delitos contra la propiedad, no es el autor material del crimen, pues solo intentaría efectuar un alzamiento de bienes engañando a la alemana y a los acreedores cuando hubieran puesto el colmado.

Respecto de la muerte de Emmy Laugen, entreven la posibilidad de que la autora sea Eulalia Masnou, quien en vista del desvío de su amante Balsano se presentaría en la casa de la calle de Rosellón, matando por celos a Emmy de una cuchillada en el cuello.

Por último, admiten la posibilidad de que Balsano hiciera trasladar el cadáver a la torre de Badalona para no verse envuelto en el desagradable asunto y confiando en que la carencia de familia de la alemana el crimen cometido por Eulalia no sería descubierto.

Esta tarde ha prestado declaración la joven Rossi, ahijada de Emmy Laugen, quien no ha aportado nada de interés para el esclarecimiento del asunto, pues no conoce a Balsano y sólo ha dado algunos detalles de la vida de su madre adoptiva.

Esta tarde el Juzgado ha efectuado una diligencia que se considera importante, consistente en un careo entre Eulalia y Balsano, de cuyo resultado no se ha facilitado aún nota a la prensa.

¿La caja en que fué trasladado el cadáver?

Barcelona 9 a las 24.—La propietaria del chalet de Badalona ha entregado al Juzgado dos cajas de madera, una de ochenta centímetros y otra algo menor, en la primera de las cuales se considera pudo hacerse el traslado del cadáver desde la calle de Rosellón, colocándole doblado.

La policía ha hallado dentro un pedacito de crespón negro que pudo pertenecer a las ropas de la alemana.

## ¡Buen servicio!

Barcelona 9 a las 24.—La policía ha detenido a dos conocidos delincuentes contra la propiedad, llamados Castelló y Serra Ollar, de los cuales tenía la certeza de que iban a atracar a un pagador de la casa «David» que acostumbra llevar a veces importantes cantidades.

## Carner y Domingo

Barcelona 9 a las 24.—Mañana irán a Vendrell los ministros Carner y Marcelino Domingo, dando éste una conferencia sobre orientación política.

## "Cocó"

Barcelona 9 a las 24.—La policía, en un registro en un bar de la calle de Carretas ocupó varios frascos de cocaína, deteniendo al dueño.

## Acuerdos del Ayuntamiento

Barcelona 9 a las 24.—El Ayuntamiento acordó:

Habilitar una dependencia municipal para que se puedan celebrar matrimonios civiles.

Autorizar la celebración de exposiciones de Arte de primavera, instalando las que se denominaron «Salón Barcelona» y «Salón Montjuich».

Commemorar con festejos el aniversario de la República.

Y destinar 40 mil pesetas para repartir en bonos de artículos alimenticios a las familias necesitadas.

Las conferencias de «La Lliga».

Barcelona 9 a las 24.—Siguiendo el ciclo de conferencias organizado por la «Lliga Regionalista» ha disertado el diputado por Barcelona Pedro Rahola sobre «Política Agraria Catalana».

Hizo un examen crítico de la Reforma Agraria diciendo que es completamente inaceptable y peligroso para la economía española y muy especialmente para la catalana.

Una hermana de Maciá operada felizmente

Barcelona 9 a las 24.—Ha sido operada con feliz resultado en la Clínica del doctor García Teruel la reverenda madre Consuelo, religiosa de María Inmaculada para servicio doméstico, que es hermana del Presidente Maciá.

## Eran tres...

Barcelona 9 a las 24.—Comunican de Mora de Ebro que varios ve-

cinios vieron entrar esta madrugada tres hombres en la Administración de Correos, donde había más de 40 mil pesetas en billetes y valores.

Avisada la guardia civil aquellos intentaron huir, escondiéndose tras un carro; pero fueron descubiertos y detenidos.

Resultaron ser tres profesionales del robo.

El problema de los «taxis».

Barcelona 9 a las 24.—Regresó de Madrid el presidente de la Confederación de la industria de «taxis», quien expuso a Carner la imposibilidad de continuar la industria del gremio si se ponen en vigor los decretos de Hacienda sobre circulación por carretera.

El ministro prometió estudiar el asunto para atenderles en lo posible.

Un hombre asesinado

Detención de los supuestos autores

Barcelona 9 a las 24.—Dicen de Arenys de Munt que unos labradores encontraron en la carretera de San Vicente de Llaveneras un cadáver mutilado.

Presentaba la cabeza aplastada con una piedra y además ligado de pies y manos y el cuello con una cuerda.

Identificado resultó ser Manuel García Puebla, de 32 años, minero vagonero.

Como supuestos autores del crimen la benemérita ha detenido en Blanes a Antonio Turco, su hijo Car-

## CRÓNICA DE SUCESOS

## ¡POR UN DURO!

MATA A TIROS A UNA PERSONA...

... Y HIERE DE GRAVEDAD A OTRAS DOS

FINALMENTE, DESESPERADO, SE SUICIDA EL AGRESOR

## El Ayuntamiento de Bonares ha sido desvalijado

Santander 9.—En el pueblo de Sezera, José González mantenía un pleito con su convecino Ramón Gómez, sobre la posesión de un arroyuelo por valor no superior a cinco pesetas.

Cuando se realizaba una diligencia relacionada con el pleito, José González, armado de una pistola, se dirigió hacia Ramón Gómez, que estaba con dos abogados de la capital y le disparó dos tiros, hiriéndole gravemente.

Seguidamente el agresor se dirigió contra Fernando Haro, que actuaba de testigo y le hizo otros dos disparos, hiriéndole también gravemente.

A continuación José González, que daba muestras de una excitación febril, salió a la carretera y en ella se tropezó con el secretario del Juzgado José María Zabala, de 50 años, casado, y le disparó dos tiros, dejándole muerto en medio de la carretera.

Regresó a su casa y contó a su padre y hermana lo ocurrido, y después se disparó dos tiros a la cabeza, matándose.

El extremista que disparó al paso de una procesión...

Sevilla 9.—Celebró el consejo de guerra contra Emilio González Sánchez, que disparó contra una imagen de la Virgen durante una procesión.

El fiscal estimó el delito como agresión a la fuerza armada, pidiendo cuatro años de prisión.

## Hundimiento en una mina

Santiago 9.—En las minas Wolfrau produjo un hundimiento de seis galerías, no ocurriendo desgracias por encontrarse los obreros descansando.

Quedan sin trabajo trescientos obreros.

Robo en el Ayuntamiento de Bonares

Huelva 9.—Esta madrugada una

partida de ladrones asaltó el Ayuntamiento de Bonares y cargaron en un camión la caja de caudales.

Después de descerrajarla—lleváronse 6.000 pesetas—abandonaron la caja en el campo.

Un atraco frustrado en San Sebastián

San Sebastián 9.—En las oficinas de la Patronal del Puerto de Pasajes tres pistoleros entraron, apoderándose de 8.000 pesetas.

Al huir fueron perseguidos por los carabineros, que les detuvieron antes de que ocuparan un taxi que tenían preparado.

El asalto al Banco de Vizcaya

El chofer Joaquín Bartual se ratifica en sus declaraciones

Madrid 9 a las 22.—El chofer Joaquín Bartual, después de hacerse la ficha en la Dirección de Seguridad, fué de nuevo interrogado por el jefe de policía señor Maqueda, contando de nuevo cuanto ya es sabido, y en lo cual se ratificó.

Añadió que al regresar a Madrid se encontró en la carretera con una pareja de la benemérita, con la cual habló, pero sin decirle nada del percance sufrido.

Después entró en un bar, tomando una cerveza y un bocadillo.

Al llegar a Madrid marchó a la calle de San Vicente, al domicilio de un tío suyo, donde le convidaron a comer, quedándose.

Allí explicó a sus parientes el robo del coche, anunciándoles que al terminar de comer se marcharía a la plaza de España, para recogerlo, porque los atracadores le ofrecieron dejárselo allí con treinta o cuarenta duros.

Al no encontrar el coche en dicho lugar, se dedicó tres horas a buscarlo por Madrid, sin hallarlo.

La policía lo recluyó de nuevo en el calabozo y hasta que termine el

¡¡Aficionados!! Asistid todos al colosal partido de Campeonato de España

C. D. Español = C. D. Mallorca

Hoy Domingo a 4'30 tarde.

Campo de Buenos Aires

El resultado de este encuentro puede hacer mucho en bien del buen nombre deportivo de Mallorca.... y los espectadores pueden ayudar a que así sea.

HOY  
ULTIMO DIA DE  
**BORN GIGOLO Y**  
**SOMBRAS DEL CIRCO**  
No descuide de ver tan buen programa

LUNES

A las  
**3'15**

UN ESTRENO DE CALIDAD  
**HUMO DE POLVORA**

## Asistencia Palmesana

Hoy a las 9 noche en punto

## 1.ª Velada Familiar de Primavera

«La Juventud declamativa Palmesana» pondrá en escena la chistosa comedia en 3 actos, original de MOLIERE MORATIN.

## EL MEDICO A PALOS

La orquestina PALMESANA JAZZ amenizará una preciosa serie de baillables.

NOTA: Se recuerda a los Sres. Socios que es indispensable la presentación del Carnet de Identidad para la entrada al local social.

## SOLUCIÓN BENEDICTO

Glicerofosfato de Cal y CREOSOTAL  
Catarros bronco-pulmonares, Bronquitis,  
Asma, Auxiliar valioso en tuberculosis  
No irrita el intestino como la creosota  
EN FARMACIAS - Por mayor: SAN BERNARDO, 41 (MADRID)

No adquiera su coche hasta que vea el

## NUEVO FORD de 8 HP.

Detalles:

AGENCIA "FORD"  
ARAGÓN, 74 - 82

El chofer Bartual sigue incomunicado.

También continúa detenida el tío del chofer.

## Noticias generales

Reunión comunista, sorprendente

Madrid 9 a las 16.—En una taberna de la Ronda de Atocha fué sorprendida una reunión clandestina.

Fueron detenidos los comunistas Joaquín Cuesta las Heras, de diecinueve años; Luis Menéndez Pardo, de diecisiete; Manuel Colvadilla Rosa, de veinte; Enrique García Roldán, de diecisiete; Herminio Hidalgo Hernando, de dieciocho; Luis Selgas Galgan, de veinte; y Rafael Jimenez Fresno, de diecinueve.

¿Se tenía proyectado realizar un acto de hostilidad contra «El Debate»?

Madrid 9 a las 22.—Esta noche última la policía y guardias de Seguridad de a pie y caballo, custodiaron la redacción de «El Debate», ante los temores de que elementos de la F. U. E. pensaban realizar un acto de hostilidad.

Nada ocurrió.

La Sociedad de Autores acuerda disolverse

Madrid 9 a las 22.—Esta tarde celebró junta general la Sociedad de Autores.

Por votación se acuerda disolver a la sociedad actual, formando otra entidad.

Causa por triple asesinato

Tres cadenas perpétuas  
Cuenca 9.—Se ha visto en esta Audiencia una causa por triple asesinato cometido en Villar de la Encina, por Baldomero Lara Portillo

que dió muerte al veterinario Julián Pinedo, a la esposa de éste Visitación Sainz, a un primo hermano de ésta llamado José Sainz, hiriéndole, con pérdida de un ojo y a un niño de pecho que llevaba Visitación en el momento de la agresión.

El Fiscal, ateniéndose a la Constitución modificó sus conclusiones respecto a la petición de tres penas de muerte, calificando los hechos de triple asesinato, lesiones de daños, pidiendo tres cadenas perpétuas.

La acusación estuvo conforme con el informe del Fiscal y la defensa consideró los delitos de simples homicidios.

El Jurado dictó veredicto de culpabilidad imponiendo treinta años por cada delito o sean en total noventa años, y seis años por lesiones.

Las indemnizaciones alcanzan 25.000 pesetas.

El juicio duró nueve horas.

Al procesado le alcanzan dos indultos, resultando que la pena será extinguida en breve tiempo.

## Cuestiones sociales

## Acto de sabotaje

Granada 9.—Minutos después de la una de esta madrugada oyóse una fuerte explosión y no pudo apreñarse de donde había partido hasta las dos de la madrugada que se averiguó que ocurrió en un horno de cocer pan situado en la calle de San Juan de los Reyes, 35.

Al rededor de esa hora presentóse en la casa de socorro Antonio Díaz Roldán, de 39 años, panadero. Presentaba numerosas heridas en la cabeza, cuello y espalda, siendo grave su estado.

Declaró que cuando se encontraba en el horno reparando un motor hizo explosión un petardo colocado en una ventana.

Atribuye el hecho a un acto de sabotaje.

Los panaderos llevan siete días de huelga.