

**POR PRIMERA VEZ ENTRE AMBOS PAISES**

# CONTACTO ESPAÑA-CHINA

★ López Bravo asistió a una recepción del Gobierno de la República Popular

(Información, en página 17)

# PUEBLO

Director: Emilio Romero

Año XXXIII - Número 10.293 - Madrid -  
Martes 3 de octubre de 1972 - 36 pági-  
nas - Precio: cinco pesetas



GUARDAMUEBLES  
SISTEMA CONTAINERS

Goya, 5      Teléf. 275 73 51

**MOTO PARA DEPORTE**



HARLEY  
GUZZI - V - 7  
HONDA  
TRIUMPH



Cmde. Fortea, 9 y 11

MERCADO MANZANARES

**GOLDA MEIR insiste**



**"NUNCA NEGOCIAREMOS"  
(CON LOS PALESTINOS)**

(PAGINA 16)

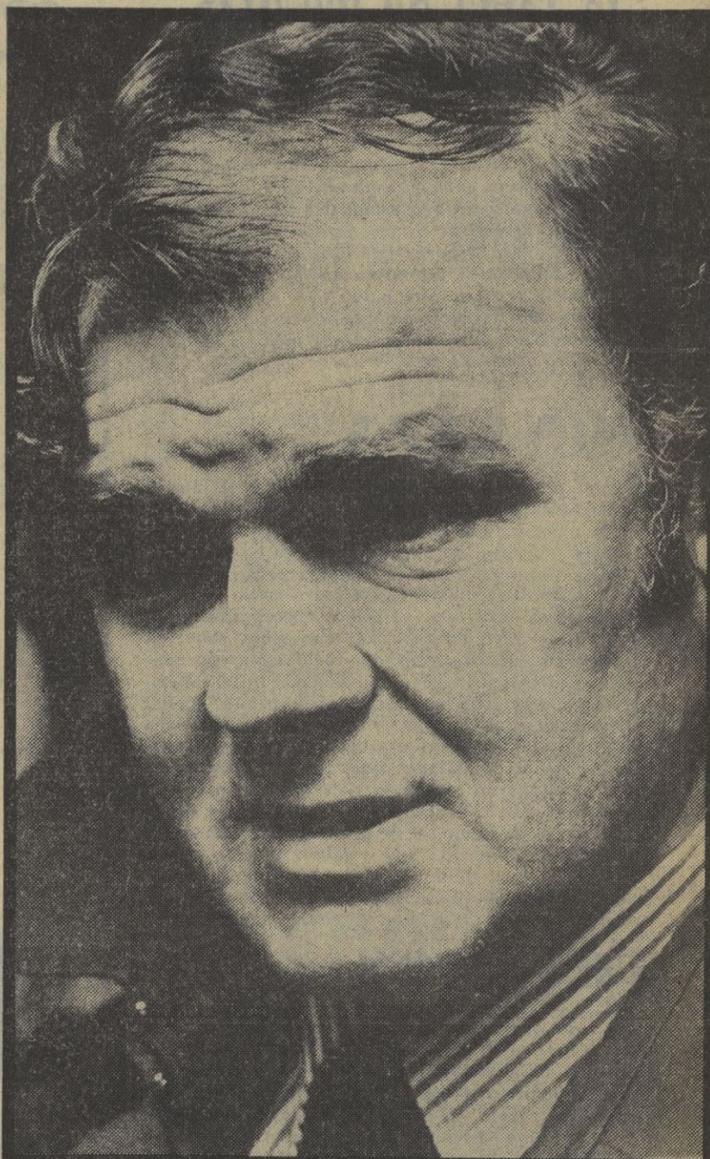
**EN UN REFERENDUM  
DEFINITIVO**

**LOS  
DANESES  
DICEN «SI»**

(AL MERCADO COMUN)

● Se consolida así la  
Europa de los Nueve

(Página 18)



## VUELVE LA SELECCION

Después del descanso veraniego, y tras las primeras jornadas de Liga, Ladislao Kubala vuelve a reagrupar a sus hombres en busca de una selección capaz de afrontar los dos próximos compromisos frente a Argentina y Yugoslavia. Kubala ensaya hoy y comienza a impregnar a sus seleccionados ese espíritu luchador y victorioso de su excelente etapa como técnico nacional.

(Foto Raúl CANCIO. En páginas deportivas, reportaje de Juan Manuel GOZALO.)

# PUEBLO

Edita: Ediciones y Publicaciones Populares • Redacción, oficinas y talleres: Huertas, 72 • Apartado 517 • Teléfono 227-39 91 • Madrid • Depósito legal: M. 16-1958

# OPINION

## EL TIEMPO



- Una borrasca centrada en el sudeste, nos echa aire del Sur.
- Claros, nubes y chubascos tormentosos, irregularmente repartidos.
- Temperaturas moderadas en general.
- Hacia el Norte y Galicia, mejor tiempo, y peor en el Sur y Canarias.
- MAXIMAS DE AYER: Máximas de 25 a 26 grados en Almería, Castellón, Mallorca y Canarias; mínimas de 13 grados en Avila y de 14 grados en León. En Madrid, 17 grados, y en Navacerrada, 6 grados.

Mariano MEDINA

## La feria de los días

**E**N Estados Unidos recogen datos como quien recoge aceitunas en Jaén: los jornaleros de la estadística ya saben que al Presidente Nixon le sobran siete votos para seguir siendo Presidente en noviembre. Han retirado el último cazabombardero yanqui de Vietnam, y dicen que para Noel sólo quedarán veinte mil soldados norteamericanos en aquella guerra. Menos tenía Julio César en sus mejores momentos, pero era imperialista.

## BONANZA

Hoy el mundo es una cruzada: cruzan el mundo los dirigentes políticos. Wilson no se ha dejado en casa la pipa, y fuma flemático, en pleno fragor del aquelarre laborista. Su oponente le brea el corazón a discursos. Amín y Nierere, de Uganda y Tanzania, arman su nueva paz. Heath quiere ver a Pablo VI, para contarle cosas del Ulster. El polaco Gierek, que fuera expulsado de París en 1934 por indeseable, conversa hoy con Pompidou de negocios y contempla con nostalgia las crestas orinadas del armatoste Eiffel. Mientras tanto, todos observan con atención al japonés Tanaka y al chino Chu En-Lai. Sobre todo, Formosa. Formosa puede ser la cabeza de Juan el Bautista en el nuevo baile de Salomé, que, en este caso, sería china. Gromyko no pierde de vista a Richard Nixon. También se han cruzado. Inglaterra, que las huele todas, manda a Home, el 29 próximo, a la China de Mao. Para entonces, El Cairo y Moscú pueden volver a ser más amigos. Buen dibujo de cruces en el mapa, con esta cruzada de visitas y reuniones.

## TRUENOS

Con todo, que se desmienta lo que ha dicho un caírota: no hay «plan de paz» por parte de U. S. A. con respecto a Oriente Próximo. Una enorme bomba ha hecho explosión en Belfast. Bruselas está parada: hay una huelga general de establecimientos alimenticios. Hoy no se come. «Es urgente ir a la guerra, jóvenes», parece haber dicho el jefe del Estado Mayor del Yemen del Norte; «es urgente recuperar Kazaba». Por si amanecen los guerrilleros palestinos, las fuerzas de seguridad de Inglaterra están en estado de alerta. ¡Quietos, Israel; no toques a los sirios! Es como aquel versículo de la Biblia, en el libro de los Macabeos:

«Han venido a nosotros embajadores de los judíos, nuestros amigos, con el fin de renovar la antigua amistad y alianza.»

Y la borrasca del cielo viaja hacia el Sur. Hoy puede llover a cántaros en la Península y en las islas Canarias. Al Norte, los daneses de Kraak quieren ir al mercado. Tienen sol.

Juan PLA

**E**L abuso en la realización de las horas extraordinarias obedece a una serie de circunstancias concurrentes en el espacio y en el tiempo.

Por una parte el trabajador precisa complementar sus ingresos para hacer frente a las necesidades de la vida, cada vez más crecientes y costosas; por otra parte el empresario encuentra una forma fácil de cubrir su demanda de trabajo en forma más económica que la normal de contratar nuevos trabajadores.

Para el trabajador la práctica de horas extraordinarias de manera normal no es más que una forma encubierta de pluriempleo, que se realiza en la propia empresa donde desempeña su trabajo fundamental.

Para el empresario las horas extraordinarias ofrecen el atractivo de eludir, lo que considera onerosa ampliación de su plantilla, pudiendo suprimirlas a su voluntad, ya que le corresponde la iniciativa de este trabajo, y aunque la aceptación teóricamente es también libre para el trabajador, existen una serie de condicionantes socioeconómicos y hasta jurídicos que el ejercicio en esta libertad del trabajador resulta casi siempre sumamente delicado. Pero, sobre todo, este trabajo extraordinario representa para el empresario un costo inferior al trabajo normal.

A pesar de que la legislación general sobre la materia estableció un porcentaje de recargo en el precio de las horas extraordinarias, que fué elevándose en muchas reglamentaciones de trabajo y convenios colectivos, su costo real sigue manteniéndose inferior al de la hora de trabajo normal.

En efecto, para el cálculo del valor de la hora extraordinaria se toma como base el jornal diario dividido por la duración de la jornada y se aplica el recargo correspondiente sin ningún aditamento de clase alguna. Incluso algunas empresas han interpretado que esta base debe estar constituida por el jornal mínimo de la categoría y la jornada máxima legal.

Por el contrario, la hora normal viene recargada con una serie de conceptos salariales diferidos como son las gratificaciones llamadas «extraordinarias», el jornal de domingos

y días festivos, cuotas de Seguridad Social, además de las vacaciones retribuidas que origina que su valor real o coste para la empresa sea muy superior al de la hora extraordinaria con sus recargos preceptivos.

Ante esta situación nos ha llamado la atención el criterio que las autoridades laborales parece que comienzan a aplicar en algunas resoluciones al considerar que en «el concepto de sueldo deben integrarse todos los devengos que componen el salario del trabajador...» de lo contrario se llegaría a la absurda situación de que el importe de la hora extraordinaria resultaría inferior al que realmente se percibe por la hora normal».

Esta interpretación nos parece muy acertada, ya que en diversas disposiciones generales sobre salarios, y en la última reforma de la Seguridad Social, se han establecido con claridad los distintos conceptos retributivos que integran el salario, cualquiera que sea su denominación y períodos de pago, que en general pueden concretarse en «cualquier percepción que reciba el trabajador en compensación directa de su esfuerzo y rendimiento».

Quizá en la aplicación de este criterio podría residir la fórmula para ir limitando el trabajo extraordinario al sentido originario, e incluso etimológico del mismo, evitando el abuso que actualmente se viene realizando en esta materia, tanto en su aspecto de límite de horas a realizar como en el precio o coste de las mismas.

No se nos oculta la dificultad que podría significar para algunas empresas el cálculo real del coste de la hora de trabajo para cada trabajador o categoría, pero eso se podría subsanar estableciendo recargos que de verdad compensen el coste de la hora normal y el mayor esfuerzo que representa para el trabajador el continuar prestando servicio una vez terminada su jornada legal de trabajo.

DANIEL

## LOS INDEFENSOS

caiga quien caiga. El caso es ocasionar el mayor número de víctimas posible, buscando —con ello— un éxito propagandístico para su causa.

Lo mismo secuestran aviones, poniendo en peligro a pacíficos viajeros, que organizan matanzas en aeródromos o en estadios olímpicos. Perfeccionando su técnica satánica, han conseguido —incluso— controlar «la muerte a distancia» enviando explosivos por correo. Ya ni con tranquilidad se puede abrir la correspondencia y la tradicional frase de doña Inés calificando a las cartas de don Juan como «filtro envenenado», quizá deba considerarse poético antecedente de tan triste estado de cosas.

Y las naciones, ¿qué? Las naciones, cogidas entre la pared de

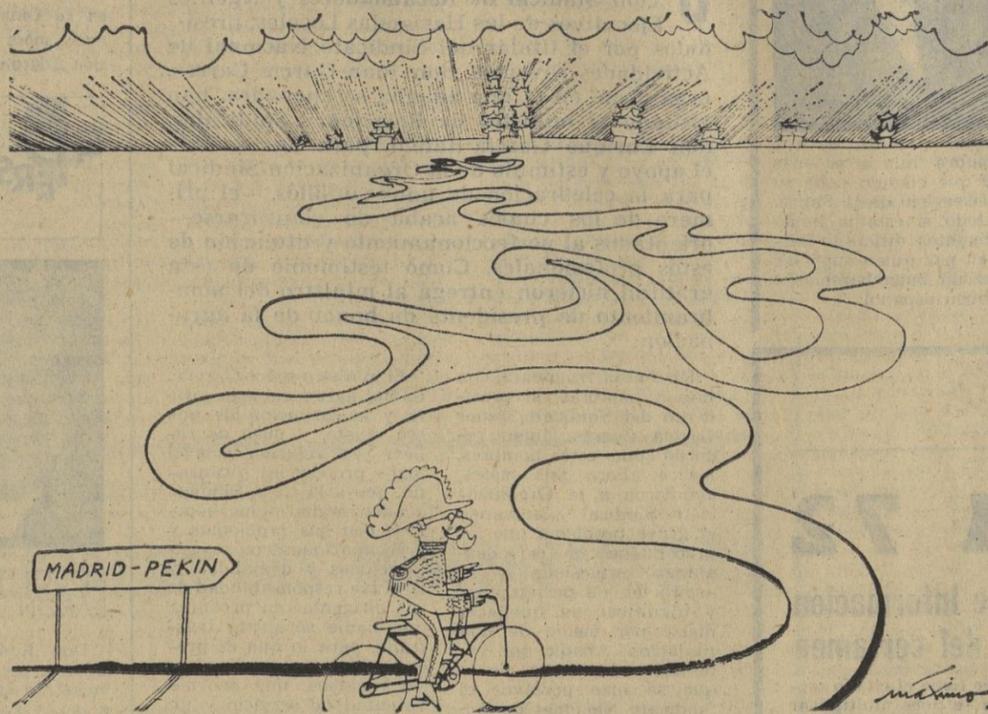
sus teorías liberalesdemocratico-humanas y la espada de estas nuevas actividades terroristas, no saben qué hacer. Desorientadas cual maternas gallinas que cuidan amorosamente a sus polluelos y descubren —asustadas— que han incubado varios buitres, carecen sin orden ni concierto mientras los secuestratos, las matanzas y las cartas explosivas continúan poniendo su música de fondo para que una Humanidad desquiciada baile su «show» del enloquecimiento colectivo.

Los ciudadanos —millones de terrestres que luchan, aman y trabajan— se sienten indefensos. A merced de cualquier desquiciado mental que, víctima de las drogas, del fanatismo o del rencor contra todo y contra todos, quiera hacerse «autopropaganda» ametrallando ciudadanos, volando puentes, hundiendo aviones... ¡Buen aperitivo para el año 2000, caramba!

Evaristo ACEVEDO



MAXIMO



ESCAÑO  
POPULAR

## CONCORDATO, IMPUESTOS, COCHES

**C**REO que ha llegado el momento de expedir un certificado de defunción al rumor que anunciase crisis de altos vuelos», ha escrito Alvarez Puga en «Diario de Barcelona». Desde luego, el rumor de crisis de altura no circula, lo que no quiere decir, precisamente, que sea premonitorio. Se ha producido como una fatiga del vocablo, desmadejado y exangüe por el uso y el abuso. Aunque hay que reconocer que el fonema crisis es el mayor sex-appeal en los medios políticos. Cobra vigor, en cambio, el rumor de una amplia combinación diplomática, asunto al que ha aludido «Argos» en «A.B.C.». Parece que tiene visos de realidad la renuncia voluntaria del embajador ante la Santa Sede, don Antonio Garrigues. Lo cierto es que la agencia Europa Press ha distribuido una información (obtenida en círculos eclesiásticos), según la cual el tema del concordato está de nuevo en el primer plano del momento. La agencia señala como síntomas de esa reactivación la audiencia del Papa al nuncio en Madrid, monseñor Dada-glio; la audiencia al obispo de Avila, monseñor Romero de Lema; el nombramiento de obispos auxiliares en Madrid y San Sebastián, y la propia renuncia del embajador español en la Santa Sede. También está en el candelero por otra parte, la posible modificación del Reglamento del Consejo Nacional, modificación que aludiría a los capítulos que hacen referencia, entre otros, a los procedimientos de sugerencias al Gobierno y contraste de pareceres sobre la acción política.

Históricamente, la obsesión moral de este país ha tenido unos escalones muy concretos, incluso no exageraríamos si dijéramos

que exactamente en el sexto. El que hoy ya aparezca como un tanto «camp» no invalida el juicio. Y, en cambio, la manga ancha para los delitos sociales, entre ellos la defraudación fiscal, ha sido más que considerable. Tiene razón el subsecretario de Hacienda, señor Rovira Tarazona, cuando decía ayer en Córdoba que la conducta del defraudador no sólo era socialmente aceptada, sino que encima era objeto de admiración. Según Rovira, ya esta idea ha padecido un serio quebranto. Es obvio que este proceder pícaro perjudicaba a los ciudadanos que en razón de sus rentas carecen de la posibilidad de evasión, recayendo sobre ellos, injustamente, un peso desequilibrado de las cargas fiscales, que en postrera instancia no son más que la exigencia del Estado moderno para servir a la comunidad. Pero es que además —y así lo ha expuesto el subsecretario de Hacienda— se acentuaba la regresividad del sistema impositivo al cargar el énfasis en los impuestos indirectos. Seguimos creyendo que la plena publicidad de las listas de contribuyentes sería una medida que ayudaría muy mucho a paliar esta inmoralidad social. ¿Por qué ha de ser deferente el Estado con los defraudadores de la comunidad?

**P**ARECE que los coches de fabricación nacional van a sufrir un aumento de precio del orden del 4 por 100. De la última subida —2,5 por 100— hace menos de un año. Los precios de los coches españoles son, como mínimo, un 15 por 100 superiores a los del Mercado Común.

NEGRIN

3 en RAYA

## MUJERES

**R**ESULTA un poco deprimente observar que en el famoso tema de la libertad de la mujer los hombres ofrecen muchas veces menos reservas para abrir la puerta de la jaula que las mujeres para decidirse a salir de ella.

Una buena parte de las organizaciones femeninas, en lugar de luchar por la verdadera independencia de la mujer, se dedican a «defender» a la mujer en los casos de abandono, divorcio, seducción, etc., a defenderla, en suma, como una menor frente al hombre, casi como una irresponsable, y no a tratar de situarla en un verdadero plano de igualdad y de responsabilidad.

Las revistas llamadas femeninas son un espantoso ejemplo de esta tendencia de las propias mujeres a autodisminuirse. Las revistas «para la mujer» parece que están concebidas exclusivamente para diferenciar a la mujer del hombre en lo que ésta tiene de menos respetable y noble, la frivolidad, la superficialidad, la presunción, el narcisismo, y no hablemos de ese cotilleo a escala universal en función del cual, y con la decidida ayuda de las revistas femeninas, los grandes ídolos femeninos son tantas veces las grandes inútiles de la comedia humana.

Pilar NARVION

## TIEMPO CONFUSO

**D**E la maraña ideológica que constituye el transfondo de «Tiempo de espadas», se pueden extraer las siguientes conclusiones: que la pieza, muy bien construida y mejor dirigida, ha encontrado una justísima expresión en actores que uno suele ver «parados» —no todos, cierto— en el café Gijón; que Jaime Salom es católico, pero no sabemos si «pre» o postconciliar, si de la Conferencia Episcopal o de la Hermandad Sacerdotal, o de las dos; que se sabe los evangelios al dedillo, pero no entiende una palabra de política; que desconoce, u olvida adrede, que ni las categorías políticas ni las religiosas son abstracciones manipulables a gusto del consumidor del barrio del banquero Salamanca; que desconocemos si predica la conciliación o la guerra —o las dos y, por tanto, ninguna—, porque el mundo, según Salom, es incorregible y no tiene solución, y es «malo» —como nos recuerda, imprecatorio, Sancho Gracia—, hipócrita y fatalmente contradictorio y traicionero. Y una enseñanza final, dramático-político-religiosa; que no deben fundirse en un todo antidualéctico los distintos planos de la realidad histórica.

Eduardo G. RICO

## CURIOSIDAD

**M**E pregunto qué dirán los árbitros a los futbolistas cuando se acercan a ellos y les hablan. Siempre he sentido esa curiosidad. De pronto veo correr al árbitro como si hubiese fuego en alguna parte. Se para en seco, de un modo sensacional, y queda en posición de firme. Invariablemente el futbolista echa las manos a la espalda y retrocede con enorme disciplina y educación. ¿De qué le habla el árbitro? ¿Acaso le recita una máxima del Kempis? ¿Le propone tal vez un humanismo positivo, realista, un humanismo que no se conciba sino como libertad, en el campo, del equipo contrario? Solamente si me fijo en que el árbitro va de smoking y se le han olvidado los pantalones, se deshace en mí la sensación intelectual de la escena. Creo que hoy dan fútbol otra vez por la televisión, y nuevamente veremos correr al árbitro hacia los futbolistas para decirles no sé qué. ¡Dios mío, lo que daría por saberlo!

CANDIDO

# MURIO MATEU PLA

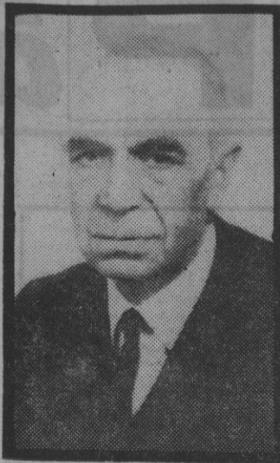
## ◆ Profunda impresión en Barcelona

A los setenta y cuatro años de edad murió, en la madrugada de ayer, en Barcelona, don Miguel Matéu Pla, embajador de España, consejero nacional del Movimiento y procurador en Cortes. PUEBLO, en sus últimas ediciones de Madrid, publicó ayer la triste noticia.

Don Miguel Matéu Pla nació el 16 de julio de 1898. Cursó estudios en España, Francia y Estados Unidos. Era periodista de honor y había sido presidente del Consejo de Administración de la agencia Efe. Era propietario del castillo de Perelada, en Gerona, donde existe una importante biblioteca y colecciones de cerámica y pintura. En 1939 fue nombrado alcalde de Barcelona, cargo que desempeñó hasta 1945. Durante este año y 1946 fue embajador de España en París. Don Miguel

Matéu Pla fue presidente de la Real Academia de Bellas Artes de San Jorge, consejero nacional en varias legislaturas y alcalde honorario de Figueras.

Su muerte, producida por un infarto de miocardio, ha impresionado profundamente en la ciudad condal, donde era muy querido. Su figura humana, rica en las facetas política, artística y periodística, le hizo estar siempre en contacto con los gustos y problemas de su pueblo. Matéu Pla supo sobreponer a todas sus variadas



vocaciones el sentir de que un hombre nunca es más grande que cuando pone su vida al servicio de la Patria, sobre todo si ésta le llama en momentos difíciles. Descanse en paz quien supo ser siempre un buen barcelonés y un buen español.

## Agrupación Sindical de Recaudadores

# GARCIA-RAMAL, PRESIDENTE DE HONOR

Hizo el ofrecimiento el señor García Carrés

UNA comisión de dirigentes de la Agrupación Sindical de Recaudadores y Agentes Ejecutivos de las Haciendas Locales, presididos por el titular del Sindicato Nacional de Actividades Diversas, don Juan García Carrés, organismo en el que aquélla se encuadra, han visitado al ministro de Relaciones Sindicales, don Enrique García-Ramal, para agradecerle el apoyo y estímulo de la Organización Sindical para la celebración de unos cursillos —el primero de los cuales acaba de clausurarse— orientados al perfeccionamiento y titulación de estos profesionales. Como testimonio de esta gratitud hicieron entrega al ministro del nombramiento de presidente de honor de la agrupación.

Hizo el ofrecimiento, con breves palabras, el presidente del Sindicato, señor García Carrés, quien recordó cómo estos hombres, hace ahora seis meses, acudieron a la Organización Sindical planteando el grave problema que les preocupaba de su desamparo profesional y su aspiración de perfeccionar y dignificar su quehacer diario por medio de una titulación. Añadió que esta aspiración justa, de la que se hizo portavoz el Sindicato Nacional de Actividades Diversas, encontró eco y acogida en los ministros de Relaciones Sindicales y de la Gobernación, y, en colaboración con el Instituto de Estudios de Administración Local, se programó y acaba de celebrarse el primer cursillo, más que de perfeccionamiento de titulación de estos profesionales, al que seguirán otros hasta conseguir que todo el personal de Recaudación de las Haciendas Locales alcance esta necesaria dignificación profesional. «un logro más —subrayó— de nuestro Sindicalismo Nacional, cuya preocupación primordial es el hombre».

El ministro señor García-Ramal agradeció esta visita y la distinción de que era objeto, y puso de relieve, en relación con el logro profesional alcanzado, que a la Casa Sindical acuden a diario los hombres con sus problemas y preocupaciones, con sus aspiraciones y demandas, y la grave responsabilidad de sus dirigentes en procurar que nadie se sienta frustrado, para lo que es preciso poner a contribución, sin regateos, una enorme voluntad de servicio y un afán de trabajo sin fronteras. «Ser dirigente sindical —dijo— es misión difícil, en ocasiones ingrata, que requiere poner a contribución entusiasmo, pasión, dedicación y entrega a los demás».

Terminó el señor García-Ramal felicitando a todos por el logro importante conseguido y estimulándoles a perseverar en este preocupado quehacer al servicio de una dignificación profesional, que es meta ambiciosa e irrenunciable, y a cuyo objetivo les reiteró el incondicional apoyo de la Organización Sindical y el suyo propio.

J. DE A.



«Organizado por la Oficina de Educación Iberoamericana y la Organización de Estados Americanos, ha comenzado en La Coruña un seminario sobre la Información Educativa.»



RODOLFO BARÓN

Don Rodolfo Barón Castro, secretario general de la O. E. I. y, a su vez, presidente del Comité Consultivo Internacional de la Alfabetización de la Unesco, responde a nuestras preguntas.

—¿Cuál es el motivo de la celebración de este seminario?

—Hay un problema que es el de la producción científica, que se puede considerar explosiva. El público medio interesado por todo lo que se refiere a las nuevas técnicas y que además le afectan directamente, ya sea por cuestiones de salud (descubrimientos de medicamentos, investigaciones) o de seguridad (tratados de paz, construcción de nuevas bombas, etc.), toda esta gigantesca cantidad de información científica al público le llega por los medios de comunicación social. Ahora, pues, para estos medios es un problema canalizar hacia el público esta gigantesca información educativa.

—¿Su objetivo primordial?

—Estudiar y mostrar las ayudas que al proceso educativo pueden aportar la labor formativa que contienen los grandes medios de comunicación.

Julia NAVARRO



## VALENCIA

# IBERFLORA 72

## ● Los ministros de Agricultura, Vivienda e Información y Turismo presidieron la inauguración del certamen

VALENCIA, 3.—Los ministros de Agricultura, Vivienda e Información y Turismo inauguraron ayer, en Valencia, la exposición Iberflora 72, primer certamen monográfico nacional dedicado a la horticultura ornamental, floricultura, jardinería y viveros.

Tras la bendición de las instalaciones, el vicepresidente del Comité Ejecutivo de la exposición, don Francisco Domingo, señaló que Iberflora ha sido integrada en la cadena de exposiciones internacionales del sector. También se refirió a la importancia de la feria inaugurada como fuente de promoción comercial de la agricultura ornamental.

Intervino después el alcalde de la ciudad, señor López Rosat, para poner de relieve la necesidad de promocionar las flores como medio de volver a una vida más humana frente al reto del asfalto y la máquina.

Cerró el acto el ministro de Agricultura, don Tomás Allende y García-Baxter, que hizo hincapié en la clara pers-

pectiva de futuro que tiene el citado sector, y manifestó que se debe multiplicar por tres o por cuatro la venta de productos hortícolas ornamentales en el interior y exportar a los países europeos. Y añadió que Iberflora 72 puede constituirse en símbolo de la civilización y de la agricultura del futuro.

### LA EXPOSICION EN CIFRAS

A Iberflora 72, que permanecerá abierta hasta el 30 de octubre, concurren 125 expositores de Valencia, Cataluña, Andalucía, Canarias, Vizcaya y Castilla, que exhiben más de 1.500 plantas. La superficie ocupada por la exposición se aproxima a los 45.000 metros cuadrados —30.000 de exposición y otros 15.000 de expansión— dentro de los viveros municipales. En la instalación del certamen han sido invertidos 30 millones de pesetas. Francia y Bélgica cuentan con oficinas representadas en la feria. (Europa Press.)

# DON NICOLAS FRANCO BAHAMONDE, ENFERMO

## ◆ Sufró un derrame cerebral el domingo pasado

Don Nicolás Franco Bahamonde se encuentra enfermo en Lisboa. Su hermana, doña Pilar, declaró que el enfermo sufrió un derrame cerebral el domingo pasado. Añadió que a su lado se encuentra su hijo, don Nicolás Franco y Pascual de Pobil. Finalmente hizo constar que su hermano se hallaba en Lisboa pasando una breve vacación cuando se sintió enfermo. A las dos de la tarde, telefónicamente, se informó a Europa Press desde Lisboa que don Nicolás Franco Bahamonde había experimentado una mejoría en su estado de salud.

Don Nicolás Franco Bahamonde tiene ochenta y un años de edad. Durante muchos años fue embajador de España en Portugal, país al que tiene gran cariño, por lo que acostumbra a visitarlo con relativa frecuencia. (Europa-Press.)

# LOS MINISTROS DE HACIENDA Y COMERCIO REGRESARON DE PUERTO RICO

Los ministros de Comercio y Hacienda, señores Fontana Codina y Monreal Luque, a su llegada a Barajas, procedentes de Puerto Rico, después de asistir en Washington a la reunión del Fondo Monetario Internacional. Fueron recibidos en el aeropuerto por el ministro comisario del Plan de Desarrollo, señor López Rodó. (Foto Cifra Gráfica.)



**inmobiliaria y constructora SALA**

Glorieta de Cuatro Caminos, 6 y 7, 6.ª planta

VIVIENDAS DESDE 35.000 PTAS. DE ENTRADA. RESTO, 134 MESES EN

VIVIENDAS SITUADAS EN ZONAS AJARDINADAS APARCAMIENTOS

Información y venta: Pisos pilotos de obras y en MADRID, Glorieta de Cuatro Caminos, 6 y 7, 6.ª planta

Venta de viviendas de conformidad con la ley 31/58. Todas las cantidades entregadas a cuenta serán garantizadas por Seguros Antartida

LEGANES: Parque de ZARZAQUEMADA y CONJUNTO RESIDENCIAL CENTRO. C/ Juan Muñoz

TORREJON DE ARDOZ CONJUNTO RESIDENCIAL MARQUESAS. Viviendas GRAN LUJO Calle Marquesas

SAN FERNANDO DE HENARES Calle Nazario Calonge

PISOS Y LOCALES COMERCIALES

PARLA Calle Guadalajara

SAN SEBASTIAN DE LOS REYES Calle Gerona

Rovira Tarazona, en Córdoba

# REPULSA DE LA SOCIEDAD (ANTE EL FRAUDE FISCAL)



CORDOBA, 3.—El subsecretario de Hacienda, señor Rovira Tarazona, dijo ayer que actualmente el fraude fiscal provoca en la sociedad una reacción de repulsa y que se ha creado una verdadera conciencia colectiva que no solamente rechaza por antisocial e inmoral la defraudación en los impuestos, sino que reclama de los poderes públicos una actuación sancionadora eficaz que ponga fin a la injusticia que se deriva de la comisión de estos actos.

El señor Rovira presidió, en el Salón de Mosaicos del Alcázar de los Reyes Cristianos, la inauguración de las V Jornadas Hispano-Luso-Americanas de Estudios Tributarios, que se prolongarán hasta mañana, día 4, a las que asisten unos 150 especialistas españoles, portugueses e iberoamericanos, presididos por el titular de la reunión, el profesor uruguayo señor Valdés Costa, de la Universidad de Montevideo.

En opinión del subsecretario de Hacienda, la ordenación de los tributos ha de basarse en la capacidad económica de las personas llamadas a satisfacerlos y en los principios de generalidad y equitativa distribución de la carga tributaria. Tras destacar la importancia de las conclusiones que se establezcan en estas jornadas para que la Administración pública pueda tener más elementos de juicio para combatir el fraude fiscal, el señor Rovira Tarazona dijo que el mundo actual requiere

re un estudio serio, racional y honesto de los planteamientos económicos y sus implicaciones jurídicas.

«Hasta hace algún tiempo —precisó— ha existido una cierta justificación social y comprensión hacia el defraudador, cuya conducta, lejos de tacharse de inmoral, era socialmente aceptada y casi objeto de admiración, lo que afortunadamente ya no ocurre por las razones antes apuntadas.»

Indicó luego que los tres sistemas más característicos que en relación con la llamada doble imposición económica de los dividendos se encuentran en el derecho positivo (el tradicional, consistente en superponer el impuesto sobre los dividendos al gravamen sobre las

sociedades; el de aplicar un tipo de impuesto más reducido a los beneficios distribuidos que a los no distribuidos, y el de deducir de las cuotas del impuesto sobre la renta una parte del impuesto pagado por las sociedades). Su preferencia está muy condicionada según las estructuras económicas, la financiación empresarial, la concentración económica, etcétera.

## Allende, a Marruecos

El ministro de Agricultura, don Tomás Allende García-Baxter, salió esta mañana con destino a Rabat para una visita oficial de tres días de duración. La delegación española celebrará varias sesiones de trabajo con otra marroquí sobre la colaboración técnica de España en la explotación de una amplia zona agrícola de doscientas mil hectáreas y tratará las posibilidades de crear un sistema de capacitación y extensión agraria.

## Nota del personal antiguo de "Madrid"

El diario «Ya», de esta mañana, publica una nota de la agencia Logos que, por su interés, reproducimos íntegramente: «Un grupo de redactores, administrativos y obreros de «Madrid» ha hecho pública la siguiente nota: «A pesar de las reiteradas comunicaciones que el actual y fortuito apoderado de «Madrid» y sus seguidores suelen enviar a la Prensa, los abajo firmantes (redactores, administrativos y obreros del periódico que fundó don Juan Pujol) no hemos querido romper nuestro silencio, ya que tenemos por norma acatar las leyes, uno de los principios a los cuales hemos sido leales y por los que hemos defendido nuestra independencia.»

Pese al partidismo y tendenciosidad de esas notas sobre el caso «Madrid», cuyo drama estamos viviendo dolorosamente quienes por razones de antigüedad y por otras que no alcanzarán a comprender los que ignoran el sentido de lealtad a esos principios aludidos, no hemos querido manifestarnos, en evitación de falsas interpretaciones e injerencias en la acción de la justicia. Sin embargo, al sentirnos aludidos en la nota facilitada a esa agencia por el susodicho apoderado de «Madrid», en el sentido de que seremos discriminados a la hora de incorporar a los empleados del periódico a este, si llegara a abrirse, deseamos recordar al autor de esa afirmación que, según la sentencia de la Magistratura de Trabajo, deben ser readmitidos todos los trabajadores de la empresa. Sorprende que un hombre de leyes, si lo es verdaderamente, ignore ese fallo judicial.

Como el jurado de la empresa no tiene representación alguna nuestra, nos creemos en el deber de hacer pública esta aclaración.»

## Nueva ordenanza laboral del carbón

# COMENZARON LAS CONVERSACIONES

◆ **Pide la representación social: de 40 a 44 horas de trabajo semanales y un salario mínimo de 300 pesetas**

Las conversaciones definitivas para la nueva ordenanza laboral del carbón que afectará a unos 65.000 trabajadores, se han iniciado en Madrid bajo la presidencia del director general de Trabajo, señor Toro Orti. Esta nueva ordenanza, que está siendo discutida por representantes sociales y económicos, se espera que tenga carácter oficial hacia finales de este año.

Al parecer, la representación social pretende conseguir la semana laboral de cuarenta horas para los trabajadores del interior, y de cuarenta y cuatro horas para los del exterior de las minas, con descanso los sábados y los domingos. También se pretende, según informa Europa Press, partir de un salario base mínimo de 300 pesetas diarias. La misma agencia informa que la representación económica

ofrece diversas mejoras en las vacaciones, condicionadas a una reducción en el absentismo al trabajo, así como otros beneficios varios que afectarían a los sectores de hulla, lignito y antracita, que son los que englobará la ordenanza. Al parecer, y siempre según la misma agencia, los empresarios han aceptado que las mejoras que se obtengan en vacaciones y gratificaciones extraordinarias de 18 de ju-

lio y Navidad tengan carácter retroactivo en sus efectos al día 1 de julio último.

## BENEFICIOS DE LA NEGOCIACION COLECTIVA

A un total de 3.449.910 trabajadores han beneficiado los 1.498 convenios colectivos firmados en los nueve primeros meses de 1972, los cuales han supuesto diversas mejoras en los salarios, primas de producción, concesión de becas y ayudas y jornadas laborales, según informan fuentes sindicales. De estos convenios, 518 supusieron una elevación superior al 6,5 por 100 en sus salarios a 2.326.339 trabajadores, y 727, que afectan a 2.332.046, tienen una duración mínima de dos años. El total de los pactos laborales renovados fueron 1.225, con repercusión en 3.189.383 trabajadores, y se encuentran, con fecha 1 de este mes, otros 402 convenios en negociación y que afectarán a otros 720.453 productores.

## SIN AVENENCIA EN VIGO

VIGO, 3.—Se han celebrado hasta el momento en la Delegación Provincial de Trabajo treinta actos de conciliación entre los obreros despedidos como consecuencia de los últimos conflictos laborales y las empresas en que prestaban sus servicios. Todos estos actos finalizaron sin avenencia, al igual que los celebrados con 28 obreros despedidos por empresas que trabajaban en régimen de contrata para industrias del metal. Los 53 productores de Manuel Alvarez e Hijos y Vanesa, que sufrieron igual medida disciplinaria, no han llegado tampoco a un acuerdo con los representantes empresariales.

Por otra parte, varios de los obreros despedidos de la factoría de Citroën, que se presentaron en la misma para recibir las cantidades que se les adeudan por su trabajo entre los días 1 y 10 de septiembre, recibieron una comunicación en el sentido de que éstas no les serán abonadas mientras que sus respectivas demandas laborales no hayan sido resueltas por la Magistratura de Trabajo. (Pyresa.)

## LOS DESPIDOS DE PEGASO

# DECLARADOS PROCEDENTES

◆ **Por falta de respeto y consideración a la Dirección**

La Magistratura de Trabajo número 9 de las de Madrid ha declarado procedentes los despidos de ocho vocales del jurado de la Empresa Nacional de Automóviles (ENASA), que fabrica el camión Pegaso.

Las demandas fueron elevadas a la Magistratura por la empresa, después de haber instruido los correspondientes expedientes a los trabajadores, que acabaron con la propuesta de despido, y del preceptivo informe de la Delegación Provincial de Sindicatos.

Los referidos vocales enviaron escrito a diecisiete procuradores en Cortes y a periódicos, dos de los cuales lo publicaron, uno de Madrid y otro de Valladolid. El escrito era de réplica a otro de la empresa.

El magistrado juzgador dice en su sentencia que, efectivamente, como acusó la entidad demandante, el escrito imputaba supuestas anomalías en la empresa y atribuía a la Dirección y a altos jefes actitudes dolosas o gravemente perjudiciales para la marcha de la repetida empresa, o por lo menos una ineptitud gravísima, y que las duras frases empleadas en el escrito y el tono general del mismo son por sí solas constitutivas de los malos tratos de palabra, falta grave de respeto y consideración a la Dirección y altos jefes de la empresa, señaladas en la ley de Contrato de Trabajo como causa justa de despido.

El juzgador expone igualmente que el envío escrito a procuradores en Cortes solamente supone que las faltas de los trabajadores tuvieron una mayor difusión, ya que, aunque los procuradores son la representación del pueblo en las tareas legislativas del Estado, nada tienen que ver, en concreto, con la marcha de una empresa, pese a que sea nacional. Y lo mismo ocurre —dice— con el envío del escrito a periódicos, que únicamente contribuyó a que las ofensas tuvieran aún más difusión que con el conocimiento de él por parte de los procuradores en Cortes.

José MARTIN MORALES

**BACHILLERATO INTENSIVO**  
SOLO PARA ADULTOS  
(Sistema abreviado adaptado a todas las edades)

**ACADEMIA ANCHIETA**  
(legalmente reconocida)

Es el primer centro que inició en 1949 y ha continuado durante 24 años preparando con garantía.

LOS CUATRO PRIMEROS CURSOS EN UNO SOLO  
Acceso a 3.º, 5.º, 6.º y Reválida en un curso

OBTENCION TITULO GRADUADO ESCOLAR equivalente Bachillerato elemental con acceso a 5.º y 6.º.  
Nuevas disposiciones Oficiales.

Preparación eficaz con apuntes propios, conforme a la nueva Ley de Educación. TURNOS ESPECIALES HASTA LAS 12 DE LA NOCHE.

**INGRESO EN LA UNIVERSIDAD**  
Sin Bachillerato para Mayores de 25 Años. (Próximas convocatorias en Diciembre y Marzo.)

En Octubre comienzan CURSILLOS ACELERADOS DE ORIENTACION, dirigidos por doctores-profesores de Universidad, según últimas disposiciones ministeriales.

TURNOS: Mañana, Tarde y Noche. (Horarios adaptados a las jornadas laborales de los adultos que trabajan.)

GESTIONAMOS: Trámites, presentación de instancias y enviamos amplia información.  
Reserve plazas, grupos limitados.

**ABIERTA MATRICULA CURSO 1972-73**  
Encomienda, 12 Madrid-12 Tels. Direc.: 227 97 74 Secret.: 239 81 31

**ASSIMIL**   
CENTROS DE IDIOMAS

**SECRETARIAS DE DIRECCION**

FORMACION COMPLETA Y PRACTICA CON PROFESORADO EXPERTO

\* LABORATORIOS IDIOMAS Y DE ESTENOTIPIA

\* PLAZAS LIMITADAS

**MATRICULA ABIERTA EN:**  
Goya, 20 Tel. 275 53 02 \* Serrano, 17 Tel. 276 16 57

**ELECTRONICA**

COLOCACION ASEGURADA en numerosas empresas privadas y en organismos oficiales

• TV. NORMAL Y COLOR  
• ELECTRONICA INDUSTRIAL  
• TRANSISTORES

CURSOS ACELERADOS EN 5 MESES  
Clases TEORICO-PRACTICAS a partir de octubre 1972. Dirección y profesorado; ingenieros y técnicos especializados Informes y matriculas: mañanas, de 9 a 1, y tardes, de 6 a 10

**CENTRO ESTUDIOS TV.** BARQUILLO, 44  
Teléfono 419 55 13

**¿DESEA Vd. CONTRAER MATRIMONIO?**



Relacionese con la persona adecuada, a través de un método técnico-científico.

**ICROM** (Institución Científica de Relación y Orientación Prematrimonial), utiliza, a tal fin, los más modernos métodos científicos y tecnológicos:

- Test de personalidad
- Grafología analítica
- Computadores electrónicos, etc.

De la eficiencia de ICROM, hablan los resultados obtenidos en los últimos cinco años; recogidos en este notarial.

Solicite información sin compromiso a:

**icrom**  
Dr. Fleming, 32  
o al apartado de Correos 26.019  
Madrid-16

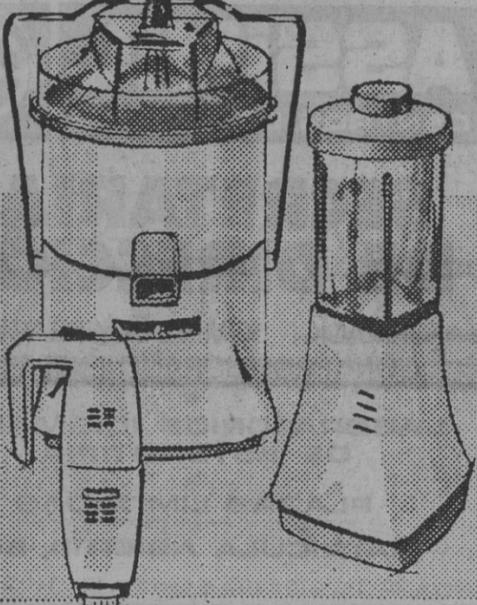
Domicilio: \_\_\_\_\_  
Provincia: \_\_\_\_\_

Envíos sin ninguna indicación exterior. Discreción y reserva garantizadas

# Feria del Menaje

## La más importante exhibición del hogar

**SEFAM** Todo es fácil con **Moulinex**



Desde la batidora a las modernas picadoras de carne, los electrodomésticos más eficaces trabajan para usted.

Pelapatatas, cuchillos eléctricos, molinillos de café, hornos asadores, secadores de pelo.

**MOULINEX libera a la mujer.**

**BAYER** JASALA BAYER, S. A.

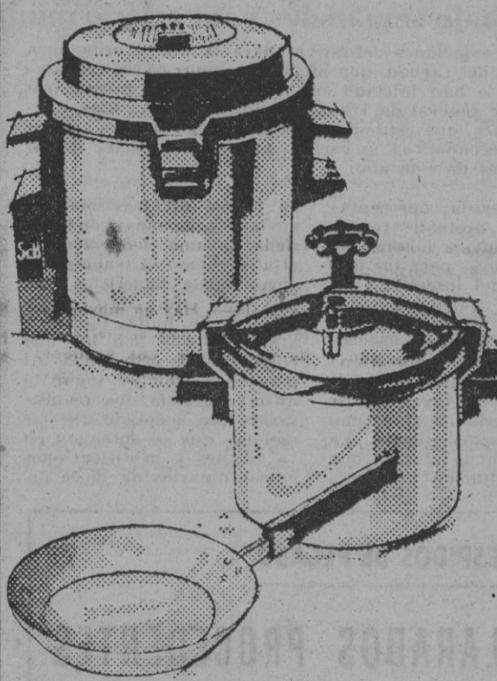


**"El golpe de mano para otoño"**

Contra cucarachas, moscas y mosquitos.

El poder de aniquilación de este producto es definitivo. Y, además, es cómodo, higiénico y económico.

**MAGEFESA** **MGF**



Los artículos que convierten el cocinar en un placer. Baterías antiadherentes GURI en aluminio extrafuerte. En acero esmaltado decorado.

Ollas a presión, de acero inoxidable. Cafeteras a presión. Sartenes TEFAL.

Interesantes sorteos y demostraciones, todos los días.

**Galerías Preciados**

PLAZA DEL CALLAO-ARAPILES 10-12



## Ya, la moda para la próxima primavera

Lo normal en la moda es jugar a futurología. Provocar el escándalo del tiempo, adelantarse al sol, a la nieve, hacer lluvias cuando ni siquiera se presente el nubarrón.

La Costa Brava ha presentado su primavera particular en una gala mínima y silenciosa. Ostentación y gracia en esta primavera improvisada. Sin zapatos, ni jersey. A lo limpio.

Subirá y Cia., con sus marcas Guitare-Subirá, le ha dado un paseillo a la moda del setenta y tres. La colección, centrada principalmente en el artículo de baño y la prenda complementaria, ha destacado por el atrevimiento de formas y colores. Es decir:

- Estampados a base de margaritas —margaritas grandes, regulares y hasta microscópicas—, hojas de palmera —lógicamente, verdes—, campanillas, tallos de clavel, pétalos de flores exóticas, rosas gigantes, amapolas inventadas, pinos cortados por la mitad, plantas acuáticas, más palmeras, más Hawai, lunares, rayas irregulares y de distintos colores, simulacros de lirio, violetas, piñas, dalias, a lo mejor geranios, alfalfa...

- Espaldas bien destapadas. Es un detalle que hemos visto ya este último verano, pero que en el setenta y tres, por lo visto, alcanzará mayor relevancia. Vestidos atados al cuello y pequeños nikis prendidos en la mitad de la espalda, estilo bikini. Es una variante del escote, quizá más juvenil y original, que puede darse indistintamente en el



vestido de calle o en el playa.

- Otra vez lo maxi y lo mini, aunque esto último se ha presentado de forma moderada. El vestido largo, generalmente suelto y con aberturas en los costados, es una prenda que volverá a llevarse, para alegría de muchas mujeres.

- Blusas y vestidos confeccionados a base de plumetis. Una mezcla de romanticismo y juventud que nos recuerda a los vestidos de primera comunión. Puede que triunfe y puede también que fracase rotundamente. Corre el riesgo de caer en lo «cursi».

- Esta colección ha presentado también una novedad a título de sorpresa. Se trata de un tejido muy agradable al tacto, algo así como la seda natural, y que resulta ser un nuevo invento de las fibras modernas. De momento se llama «Top secret»; luce bien, pero se pega al cuerpo.

- Otros modelos del estampado lo constituyen las formas geométricas. Locura de triángulos y paralelepípedos. Preciosa anarquía de formas. Sorprende. Gusta. Lo lleva-

rán los caballeros y las señoras.

- Funcionalidad. Este es el nuevo carácter de la moda primavera-verano setenta y tres. Porque interesa moverse a gusto, sentir la ligereza de la prenda, es decir, la suavidad. La mujer tiene aspecto de musa —o al menos lo tenían las maniquies en la pasarela—. Hay un movimiento que deja tras sí cierta onda de dulzura. Los vestidos, en general, pesan cien gramos y caben en una caja de bombones.

- Por lo que se refiere a la moda infantil, destaca principal y constantemente la presencia del «comica» y el dibujo en camisetas, trajecitos y jerseys. La psicología del niño no admite cambios. Si bien esta fórmula lleva ya reinando desde hace dos veranos, por el momento continuaremos fieles a ella. Lo que más ilusión le hace a Carlitos y a Miréis es el conejito de la zanahoria y el bóldo del ratoncito aquel famoso. En la Costa Brava, primavera y moda. Y «Top secret» también.

Carmen RIGALT  
Fotos OTERO



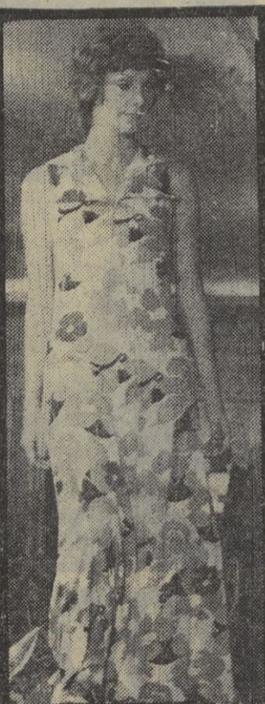
# La Calle

## PUEBLO

## ESPALDAS DESNUDAS

y FALDAS LARGAS

Presentación de colecciones en la Costa Brava



## SOFIA LOREN Y SU NUEVA MATERNIDAD TIENE DIFICULTADES

SOFIA Loren, acompañada de su hijo Carletto, de su secretaria y de la gobernanta suiza Ruth Pabst, ha llegado a Ginebra después de haber cancelado todos sus compromisos artísticos. Desde el sábado se encuentra viviendo en un apartamento del centro de la ciudad—en la calle Charles Bonnet—, y parece ser que su futura maternidad le está acarreando problemas de salud. Desde el mismo día de su llegada, el famoso ginecólogo Hubert de Wattwille está visitándola en su domicilio, habiendo tenido incluso que desplazarse varias veces en el mismo día.

El doctor Wattwille, que fue quien le asistió la vez anterior, ha estado durante estos últimos meses realizando frecuentes viajes a Italia, que, aunque fueron hechos con la mayor discreción, se ha sabido después que iba a visitar a Sofia Loren. Parece ser que los embarazos de la actriz son difíciles, y su presencia en esta ocasión en Ginebra para estar mejor atendida lo confirma.

Los periódicos suizos que publican la noticia parecen apuntar la posibilidad de que el peligro que corre la segunda maternidad de Sofia Loren sea mayor que el que atravesó hace dos años, y que terminó en aborto. También se recuerda que para el nacimiento de Carletto, ocurrido en 1968, Sofia Loren tuvo que estar totalmente aislada durante seis meses. La actriz vivió entonces en el último piso del hotel Intercontinental.

● Y se ha recluso en Ginebra para ser tratada por el mismo ginecólogo que la asistió cuando tuvo su primer hijo



Madrid: La Empresa Municipal de Transportes

En los últimos meses aumentó sensiblemente el número de viajeros

## LEVANTA CABEZA



Las campañas publicitarias, la instalación del carril exclusivo para los autobuses y la locura del tráfico han permitido en los últimos meses a la Empresa Municipal de Transportes de Madrid comenzar a levantar cabeza. Lo que durante tantos años ha venido considerándose como un negocio ruinoso comienza a tener nuevas perspectivas, sobre todo mientras el transporte base, el Metro, no se adapte a las necesidades más apremiantes de los madrileños. Sin embargo, conviene no dormirse en los laureles. Sobre este tema les informa en la página 3 de La Calle nuestro redactor César de Navascués.



## CON TOM JONES EN LONDRES



**¡CUIDADO!**



◆ El cerebro de los niños puede ser perjudicado por la desnutrición de la madre durante el embarazo

La desnutrición de la madre durante el embarazo puede afectar desfavorablemente en el desarrollo del cerebro del niño, según ha declarado, en el transcurso de una conferencia, el doctor británico John Dobbing, de la Universidad de Manchester. También actúa de modo desfavorable el que la madre fume, durante el período de gestación, en la futura inteligencia del pequeño. Ha añadido el doctor Dobbing que no es conveniente desarrollar el cerebro del niño más rápidamente que el corporal, pues se produce un irreparable retraso y una falta de armonía en los adolescentes.

Una paloma ha recorrido en dos meses



MAS DE  
9.000  
KILOMETROS

Nada menos que 9.654 kilómetros ha recorrido, en dos meses, una paloma. El recorrido realizado ha sido desde Beauvais, en Francia, hasta Durban, en Sudáfrica, a través de Northumberland. Es conocida la resistencia de estas aves para hacer largos recorridos, pero parece ser que en esta ocasión se ha batido un récord.

### Algunas clases de pegamentos NOCIVOS PARA LA SALUD

LOS medios informativos británicos están realizando una campaña para prevenir acerca de los peligros que puede acarrear el oler pegamentos de forma continuada. Diversos tipos de goma contienen, al parecer, tricloro-etileno, sustancia que, según se dice, produce fallos cardíacos e, incluso la muerte.

Se cita el caso de un joven llamado Alan Martin Brandon, de 21 años, que falleció recientemente debido a esta causa. Tenía la costumbre de oler pegamento desde los diez años.

Por otra parte, ha sido publicado en Londres un informe señalando que los adolescentes se drogan frecuentemente por este método.

DOS mil quinientas personas (jóvenes, maduros y viejos de los tres sexos, como se dice en Londres) llenan todas las noches el Palladium para ver, oír, gritar y aplaudir a Tom Jones, el auténtico multimillonario en libras esterlinas, el que tiene tres Rolls, el de la voz de trueno, el ex minero que acabó hace ya tiempo con los Sinatra, Presley, etc.; el que los críticos ponen como número 1. Su presentación en Londres ha tenido caracteres de acontecimiento por dos principales razones: porque hacía dos años y pico que no actuaba en su país, Inglaterra

una jaula de cristal. Cada vez que salgo al escenario lo entrego todo. Por eso a veces estoy ronco. Y no me privo de mis puros ni de mis copas. Pienso que por ser así, por cantar como canto, sin medirme y sin reservas, puede que un día se acabe mi voz. Sé que dentro de diez años no podré cantar como canto ahora. Pero no sé hacer las cosas de otra forma...

mil quinientas pesetas a la semana, de cuando bajaba a la mina o trabajaba como albañil?

—Son recuerdos tristes, porque lo más triste que le puede pasar a un hombre es que tenga que vivir trabajando en lo que no le gusta. A mí me dan mucha pena los seres que pasan por la vida de una forma frustrada, soñando

den arreglar o desarreglar las cosas. Yo, en todo caso, solamente protestaría contra las drogas, porque es algo que está más en mi ambiente, entre la generación que me escucha.

—¿Qué opinión le merece esa generación?

—Me gusta. Son mis «fans».

—Dicen que una de las bazas de su triunfo es el «sexy»: los pantalones muy ajustados, esos movimientos de caderas que hacen bramar a sus «fans» quinceañeras... ¿Es cierto?

—Sí, es cierto. Lo primero es la voz; lo segundo,



## “ME ASUSTA MI POPULARIDAD”

—sus contratos en los Estados Unidos no se lo habían permitido—, y porque últimamente se había venido hablando constantemente y en grandes titulares de su hipotética pérdida de la voz. Quizá por esto sus «managers» decidieron aprovechar su debut en el Viejo Continente para hacer una rueda de Prensa a escala europea. Y al final de su actuación Tom Jones nos recibió a todos en el victoriano bar del Palladium.

Apareció sonriente, vestido de vaquero, con su abultada pelambrea, sus grandes anillos y sus pulseras. Oro y plata. Champán francés para todos. Preguntas en cuatro idiomas. Antes le ha dicho a Garea, director de Columbia, que se acuerda mucho de la noche que pasaron en Madrid, porque a Tom le gusta mucho el flamenco.

—Todos acabamos de oírle. Está usted magnífico de voz, pero ¿es cierto que su garganta ha estado en peligro? ¿Es verdad que le han operado?

—No, no es cierto nada de eso. Ni mi garganta ha corrido serio peligro ni me han operado. Todo esto partió de un simple resfriado que sufrí en Las Vegas. Hacía allí demasiado calor... Yo no cuidé mi voz como un tenor de ópera; no tengo mi voz en

En los Estados Unidos ha cobrado 100.000 dólares (¡siete millones de pesetas!) por actuación. En realidad, Tom Jones no sabe a dónde va a parar su dinero. Sus consejeros financieros son los encargados de invertirlo («Creo que compran acciones», dice el cantante), y él recibe un cheque cada semana para sus gastos.

—Por otro lado—añade—, pretendo, y creo que lo consigo, seguir siendo un ser normal y sencillo: es el mayor de mis éxitos. A veces me asusta mi popularidad. Por eso no pienso en

hacer lo que nunca hacen... Yo soñaba con cantar, y soy cantante. Soñaba con ser rico, y rico soy. Mis ambiciones están cumplidas. Solamente me queda, quizá, hacer una buena película. Estoy leyendo guiones constantemente, pero no acabo de encontrar uno que me guste definitivamente.

—¿Por qué habiendo sido pobre nunca hizo canción-protesta?

—No creo en la canción-protesta. Creo, simplemente, en la canción-canción. Además... Mire usted: lle-

la presentación, y en tercer lugar, el «sexy»... Yo, al principio, no creía que el sexo era tan importante para un cantante, pero luego me convencí. Me convenció la moda y me enseñó la gente.

—Vamos a ver, señor Jones: ¿se ha mirado alguna vez en un espejo y se ha preguntado si no es un típico producto de la sociedad de consumo?

—No. Yo hago lo que me gusta, que es cantar. Yo no tengo la culpa de que alrededor de la canción y de mi persona haya un tinglado industrial: así es la vida, así están hechas las cosas. Yo soy un producto de mi propio esfuerzo y trabajo.

—¿Es usted «fan» de alguien?

—Sí. De Aretha Franklin.

—¿Y de Frank Sinatra?

—Es al hombre que más admiro. Me gustaría llegar a los cincuenta años y estar como él. Me gustaría que mi carrera futura se pareciera a la suya.

—Bien. Lleva dieciséis años casado, y las mujeres le llevan persiguiendo casi trece... ¿Cómo soporta eso su matrimonio?

—Lida, mi mujer, es muy comprensiva; yo diría que es la mujer más comprensiva del mundo—contesta sonriendo—. Me comprende a mí y comprende mi trabajo. Y si seguimos casados es porque sabe perdonar mis pequeños extravíos...

—¿Cree en la fidelidad?

—Creo en el amor. Por eso vuelvo siempre a su lado y junto a mi hijo. He sabido siempre separar mi vida privada de mi vida artística. Por favor, no hablemos más de eso.

Dijo «by, by»; dijo «chao»; dijo «adiós», y se marchó rodeado de sus «managers». En la puerta de atrás del Palladium aún había cien chicas esperando...

J. M. AMILIBIA  
(enviado especial)

◆ «La protesta debe estar en la voz de los políticos, no en la de los cantantes»

◆ «Sigo casado porque mi mujer sabe perdonar mis extravíos»

ella. Me dedico exclusivamente a cantar, a salir a un escenario... Eso es lo que más me gusta, lo único verdaderamente importante que hay en mi vida, junto con mi familia.

—Ahora es un multimillonario. ¿Qué recuerdos le quedan de cuando ganaba

ga un cantante-protesta de esos, escupe a la sociedad de consumo, clama por los pobres, y si pega fuerte como muchos pegan, pues resulta que en seguida se compra un Rolls y un yate, y una casa en el campo... La protesta debe estar en la voz de los políticos, que son quienes pue-



LA EMPRESA MUNICIPAL DE TRANSPORTES

## LEVANTA CABEZA

★ En los últimos meses aumentó sensiblemente el número de viajeros

El año pasado la Empresa Municipal de Transportes lanzó una campaña titulada «Por un Madrid más amplio, tome el autobús». Los resultados superaron las previsiones más optimistas. A pesar de los grandes problemas de la Empresa Municipal de Transportes —que no daba un servicio ni rápido ni cómodo—, la realidad es que el número de viajeros, que llevaba varios años en constante disminución, aumentó. Esta es la razón por la que un año después la E. M. T. se lanza a la calle con otra campaña parecida, titulada en esta ocasión «Utilice su nuevo autobús». Con esta frase se quiere poner de manifiesto la espectacular renovación del 40 por 100 del parque móvil de la empresa en poco más de un año.

La Empresa Municipal de Transportes seguirá —pe-se a sus esfuerzos— sin convencer del todo a los usuarios. Y la razón está en un problema de base. Madrid es una ciudad en la que falta el principal medio de transporte: el Metro. El Ministerio de Obras Públicas marcha con un enorme retraso en este sentido. Si la base del transporte no funciona, lo demás queda sobrecargado. La E. M. T. ha de soportar aglomeraciones, debidas a la falta de Metro, y sus autobuses deben moverse en un tráfico congestionado, sobre todo por la falta de otro factor básico: la falta de amplias vías de circunvalación. Las autopistas de la Paz y del Manzanares —que ya deberían estar en uso— constituyen sólo un esperanzador futuro a cargo del Ministerio de Obras Públicas.

Los autobuses de la Empresa Municipal tienen, por lo tanto, graves problemas para cumplir bien su cometido. De todos modos, se ha realizado un gran esfuerzo para que la flota municipal atienda lo mejor posible al público. Los máximos exponentes de este esfuerzo son precisamente los que se resumen en la campaña de promoción:

- ① Nuevos vehículos, con calefacción y suspensión neumática.
- ② Aumento de capacidad del parque móvil (autobuses articulados).
- ③ Dotación de radiotelefonos.
- ④ Marquesinas y refugios con información y teléfono en las paradas.
- ⑤ Nuevo depósito (garaje) y sistemas de revisión más eficaces.
- ⑥ Ampliación de la red de carriles de autobús.

Por otro lado, se intenta disuadir a los automovilistas de utilizar su coche y tomar el autobús, basándose en razones tales como el peligro de colisión, los embotellamientos y, sobre todo, las dificultades de estacionamiento.

El carril de circulación exclusiva para autobuses ha sido el más eficaz hallazgo de la E. M. T. Los autobuses en las líneas que cuentan con este carril llegan a su hora, ya que no tienen que luchar con el agobio de la circulación rodada. La justificación de este carril está clara. Se da primacía al transporte público sobre el particular. Un autobús ocupa un lugar en la calzada, pero siempre mucho menor que el de 60 turismos, que es a los que sustituye. La única pega que se le puede poner al carril del autobús es la de que se podría haber realizado con mayores ventajas, sin eliminar el tranvía. Porque el tranvía no contamina la atmósfera; uno de los mayores problemas del autobús. Y quizá, mejor aun que con el tranvía, con trolebuses.

### RADIOTELEFONOS

La E. M. T. instalará, en un periodo de cuatro años, radiotelefonos en los mil autobuses de su flota. El centro de control estará situado en la Dirección de la Empresa Municipal de Transportes, y desde el mismo se podrá llevar un control continuo de todas las incidencias que se produzcan en la calle, tales como averías, heridos, accidentes, congestiones de tráfico y todo lo que sea necesario conocer para dar las órdenes precisas en cada momento para la mejor realización del servicio. Según se afirma en la E. M. T., la implantación del radiotelefono permitirá una reorganización del servicio que disminuirá los gastos de la empresa.

César DE NAVASCUES



# Venta aniversario de las tiendas de oportunidades

## Blusas

en tonos lisos o estampados ... ..

225

## Bolsos

de vestir, en varios colores, para señora ... ..

95

## Chaquetas

de punto acrílico, en varios colores, para niños de 4 a 8 años ...

225

## Juego

de corbata y pañuelo, para caballero o muchacho ... ..

125

## Faldas

en Poliéster, a cuadros, para niñas de 3 a 7 años ... ..

195

## Cárdigan

en diversos colores, para caballero ... ..

425

Gran variedad de espléndidos  
RETALES para prendas de otoño

## OPORTUNIDADES

Galerías  
Preciados

Callao y Magallanes, 28

Sederías  
Carretas

Carretas, 6

## FABRICA ESPAÑOLA MAGNETOS, S. A. FEMSA

Ponemos en conocimiento de los tenedores de bonos FEMSA, serie 1, que no hayan sido amortizados que a partir del próximo día 10 de octubre de 1972 podrán hacer efectivo el importe del cupón número 11, a razón de 31,25 pesetas netas por cupón, en las siguientes entidades:

- Banco Central.
- Banco Comercial Transatlántico.
- Banco Credit Lyonnais.
- Banco Español de Crédito.
- Banco General del Comercio y la Industria.
- Banco Hispano Americano.
- Banco de Londres y América del Sur.
- Banco de Madrid.
- Banco Popular Español.
- Banco Rural y Mediterráneo.
- Banco de Santander.
- Banco Urquijo.
- Banco de Vizcaya.
- Banco de Zaragoza.
- Confederación Española de Cajas de Ahorro.

Madrid, 25 de septiembre de 1972.—El secretario del Consejo de Administración.

## BACHILLERATO ACELERADO

TODOS LOS CURSOS - MANANA - TARDE - NOCHE

- ACCESO A 3º BACHILLERATO (un curso)
- GRADUADO ESCOLAR (en un año)

# C.O.U.

academia FONTANO  
CORREDERA BAJA, 19 (M.CALLAO) - Tel. 23246 87



**tecniban**

Centro Ordinario Experimental de Formación Profesional Administrativa de 1.º y 2.º grados, designado por el Ministerio de Educación y Ciencia.

# le aseguro

- 1.º ... que ocupará Vd. uno de los nuevos **5.000** puestos de trabajo que la Banca Española va a crear durante el curso 1972-73.
  - con 168.000 pesetas de emolumentos anuales
  - jornada intensiva todo el año
  - edad, a partir de los 16 años
- 2.º ... miles de plazas de trabajo administrativo que las empresas nos solicitan continuamente con condiciones similares a las anteriores.
- 3.º ... el título de Formación Profesional Administrativa de 1.º grado.

Para ello le pedimos su voluntad de trabajo y seguir nuestros métodos

- CURSOS ORALES y
- POR CORRESPONDENCIA

Antes que usted confiaron en Tecniban 65.000 jóvenes, que hoy están empleados, y además Tecniban le ofrece hoy la formación que les condujo al éxito; mas como Centro de Experimentación nombrado por el Estado le facilita la obtención del título de Formación Profesional Administrativa de primer grado, imprescindible para su futuro.

SOLICITE GRATUITAMENTE EL FOLLETO INFORMATIVO, DE MAS DE 70 PAGINAS, SOBRE LA FORMACION PROFESIONAL ADMINISTRATIVA

INFORMACION Y MATRICULA: **tecniban** Centro Experimental de Formación Profesional Administrativa, designado por el Ministerio de Educación y Ciencia.

ATOCHA, 34 - TELEF. 228 48 01



## EL EJERCICIO DE CITROEN HISPANIA

**E**l nuevo presidente de Citroën Hispania, don Pedro González-Bueno Benítez, se ha reunido con los redactores financieros de la Prensa, para informarles de la marcha de la empresa en el actual ejercicio. Asistieron también el presidente honorario, don Pedro González-Bueno Bocos y otros destacados directivos.

Los resultados obtenidos en los ocho primeros meses de este año registran los siguientes aumentos porcentuales respecto a igual periodo de 1971: producción, 36.879 vehículos (+13 por 100); ventas interiores (vehículos), 28.752 (+3,1 por 100); facturación (vehículos más piezas de recambio), 3.105 millones de pesetas (+10 por 100); exportaciones, 10.453 vehículos (+18,8 por 100); facturación de piezas y vehículos exportados, 570 millones de pesetas (+17,52 por 100), y cifra total de negocio, 3.675 millones de pesetas (+11,16 por 100).

El presidente comentó dichos excelentes resultados, que hubieran sido superiores sin el inesperado conflicto laboral surgido, y expresó que para 1973 se prevé un aumento del 20 por 100 en el número de fabricación de vehículos. Dijo que la próxima ampliación de capital será de una acción nueva por cinco antiguas, a la par, y que el dividendo será moderadamente superior al del año pasado.

Comunicó, igualmente, el señor González-Bueno Benítez, entre otras interesantes noticias, que se piensa presentar el modelo GS en el Salón del Automóvil de Barcelona, así como la constitución de una nueva sociedad, al 50 por 100 con Seat, para fabricar juntas homocinéticas, destinadas a los vehículos de tracción delantera, cuya planta se levantará en Vigo. Y, finalmente, un importante plan de futuro, para llevar a cabo una transformación estructural de las actuales instalaciones de Citroën Hispania, que precisará considerables inversiones.

Añadiremos que en esta empresa se da el hecho destacado de que las exportaciones que realiza superan en mucho a las importaciones, proporcionando al país una fuente saneada de divisas.

Oliver COBEÑA

En Barcelona, a partir de hoy

## LOS PERIODICOS SUBEN UNA PESETA

BARCELONA, 3.—A partir de hoy el precio de los periódicos barceloneses sufrirá el aumento de una peseta por ejemplar, de acuerdo con la autorización concedida por el Gobierno con fecha 6 de agosto de 1971 («Boletín Oficial del Estado» del 14-8-71).

Así pues, los periódicos se ponen a la venta a partir de hoy martes, día tres de octubre, al precio de seis pesetas los números ordinarios (cosa que venía sucediendo los festivos) y a siete los dominicales y los extraordinarios. (Pyresa.)

● En la mañana de ayer comenzaron las reuniones para el acuerdo comercial hispano-rumano. Las conversaciones tienen como marco el Ministerio de Asuntos Exteriores.

● «El empresario navarro se encuentra en un momento de expectativa de cara a un lanzamiento más profundo. Las circunstancias que rodean la vida socioeconómica influyen en alarmas constantes», ha manifestado el nuevo presidente del Consejo de Empresarios de Navarra, don José Guerra Martínez.

● Un total de 9.000 millones de pesetas serán invertidas en el periodo 1971-1980 en las cuatro plantas de palefización de mineral de hierro que se van a construir con motivo de la aplicación del Plan Nacional de Explotaciones Mineras, según fuentes del Ministerio de Industria.

## LOS PRECIOS

### SUBEN

**EL TURRON.** Si se confirma lo que ya hace unos días anticipábamos: el encarecimiento del turron en ocho pesetas kilo. Ya lo están pagando así en factura los detallistas. También se confirma que la **ALMENDRA** producto básico del turron se cotizó este año menos cara que en el año anterior.

**LA CONSERVA DE BONITO** o atun. Tuvo un arranque inicial muy discreto debido a la abundante costera del bonito, pero de pronto creciente escasez del artículo en conserva motivó el alza que hoy señalamos. **LA CONSERVA DE CABALLA**, que escasea bastante.

Sube centimos, a nivel de detallista, la lata de la reina de las conservas vegetales, la del **TO-MATE**. Pero vamos, aún presenta precios muy discretos a nivel de consumidor.

Otra subida, y sensible, que se confirma, es la de los **LICORES**. Alrededor de los dos duros en botella corriente y moliente.

### BAJAN

**EL MELOCOTON EN CONSERVA.** El bote de kilo, clase extra, la «flor», de esta conserva, se ofrece entre veintitrés y veinticinco pesetas kilo. Recomendado como uno de los postres más económicos a las amas de casa. Las latas, también de kilo. Hamadas familiares —que contienen melocotones más pequeños— puede comprarse alrededor de los cuatro duros. También la conserva de **PERA** se encuentra más barata que en la anterior temporada.

### ESTABLES

**EL ACEITE** que, en medios competentes, aseguran que no subirá más este año. También estables los precios de las **JUDIAS VERDES EN CONSERVA**, las **MERMELADAS**, las **LEGUMBRES**, y la mayor parte de las **VERDURAS**.

Julio CASTILLA

## SEGUN EL BANCO DE SEVILLA AUGE ECONOMICO DE LA PROVINCIA

**ETAPAS INMEDIATAS: Canal Sevilla-Bonanza, regadío de la vega de Carmona y establecimiento de industria siderúrgica**

**P**OR su producción industrial y minera Sevilla ocupa el séptimo lugar en la tabla española, tras las provincias de Barcelona, Madrid, Vizcaya, Oviedo, Valencia y Guipúzcoa. Este es uno de los resultados a que llega el estudio sobre la provincia andaluza que ayer fue presentado a la Prensa por el director general del Banco de Sevilla, entidad que lo ha financiado y publicado. En el citado estudio se hace una síntesis de los principales proyectos que más pueden incidir en el futuro de la economía sevillana.

También, y por lo que se refiere al panorama industrial de Sevilla, el estudio destaca que la mecanización agrícola y el desarrollo ganadero han fomentado resueltamente el auge excepcional de la industria alimenticia, que sobresale en el sector, segundo en el cómputo nacional después del de Barcelona. Preponderante es asimismo el papel de la industria química. Aun cuando el valor de la producción no alcance todavía un relieve extraordinario, el enclave estratégico de la provincia respecto a los complejos químicos de Puertollano, Algeciras y Huelva permite augurar grandes posibilidades a industrias derivadas de la petroquímica. El incremento de la construcción y las obras públicas, alcanzado desde 1964, ha permitido pasar de 2.000 millones en aquel año a 4.000 en 1970.

Por lo que respecta al sector agrario, dentro del conjunto nacional, Sevilla está en segundo lugar. La superficie labrada llega al 60 por 100; es, pues, relevante el aprovechamiento del terreno, si tenemos en cuenta que

superan, en sus distintos factores, las setecientas mil cabezas.

Como grandes anhelos no saldados de los sevillanos, el señor Aguado Martínez explicó que lo eran el canal Sevilla-Bonanza, las obras de regadío de la vega de Carmona, el futuro ferrocarril metropolitano y la instalación de industria siderúrgica.

También hizo entrega el director general del Banco de Sevilla de la Memoria del ejercicio de 1971 de dicho Banco, uno de los nueve del grupo Rumasa. Destacó en el balance del ejercicio de 1971 la evolución de los recursos ajenos, que, de 87 millones de pesetas en 1960, han pasado a 1.019 millones en el año 1971. El señor Aguado Martínez hizo también un avance de los resultados del presente año, indicando que hace unos días se habían alcanzado los 1.500 millones de pesetas de recursos ajenos.

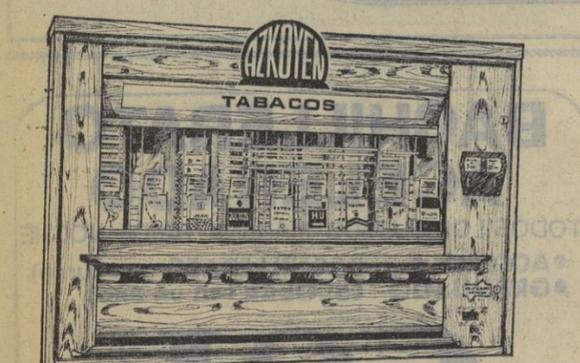
DELAFUENTE

Por adulteración de queso en Cáceres

## MULTA DE 100.000 PESETAS

El servicio de inspección de la disciplina del mercado (Indime), del Ministerio de Comercio, ha impuesto una multa de 100.000 pesetas a don Amós Alonso Carbajosa, de Jaraiz de la Vera (Cáceres), por venta de queso adulterado y carente de etiquetas o troquelados.

El Indime, que ahora ha pasado a ser la subdirección general de la disciplina del mercado, ha multado a tres empresas queseras con sanciones superiores a las 100.000 pesetas en los nueve primeros meses de 1972. (Europa Press.)



- LA MAQUINA EXPENDEDORA DE CIGARRILLOS QUE SE HA IMPUESTO.
- IMPRESCINDIBLE EN BARES, CAFETERIAS, RESTAURANTES.
- SERVICIO COMODO DE CIGARRILLOS A SUS CLIENTES, CONTROLADO Y LEGALIZADO.
- LA MAS BARATA, LA MAS SEGURA. FACIL AMORTIZACION.
- DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO EN MADRID: AUTOMATE, S. A. CALLE FUENCARRAL, 101. TELEF. 266 52 04
- SOLICITENOS INFORMACION SIN COMPROMISO

EL OESTE DE HOY, DONDE LOS MALOS SE LIMITAN A ESTAFAR A LOS INCAUTOS... Y LOS BUENOS SE CONFORMAN CON NO SER INCAUTOS



## NACIONAL

PROFESORES NO NUMERARIOS DE LA COMPLUTENSE

# MENOS CONTRATADOS

● Para 1990, de cada dos titulados uno deberá dedicarse a la enseñanza

LA CORUÑA, 3. (Por teléfono, de nuestro enviado especial, Pedro Orive.)

A nivel universitario produjo ayer cierta expectación el hecho de la llegada al rectorado de la Complutense de la relación, en la que aparecen los profesores no numerarios, a quienes se ha contratado para dar clase en el curso que se abrirá estos días. Los profesores habían previsto una reunión general, que han aplazado hasta conocer el contenido de las listas. Se esperan ciertas tensiones, puesto que se rumorea que se ha prescindido de bastantes profesores.

Ayer, en La Coruña, se inauguró la Iberodidacta III, organizada por los Ministerios de Educación y Ciencia y de Información y Turismo, y el Patronato Regional de Iberodidacta. El profesor Warleta Fernández sostuvo que «el maestro tradicional, como único ser a los ojos del niño que estaba en posesión de la verdad, ha sufrido en su prestigio un rudo golpe: el escolar sabe hoy que el maestro no es la única fuente de información».

El doctor Vaca, redactor jefe de «Comercio», de Quito, dijo que «ya no hay maestros a nivel de la generación actual, y por eso no se respeta al profesor en la Universidad. Aquí se encuentra la raíz de la protesta. Representa al pasado, y sus normas no las entiende la juventud de hoy. Se ha visto como en Francia, para doce millones de alumnos, hay medio millón de maestros. O sea, uno por cada veinticuatro alumnos. Ha quedado claro que aumentar escuelas y maestros en esta época es la vía para ir al fracaso. Deben modificarse los sistemas de educación, y dar entrada a la televisión y al videocasete, que se ha demostrado permiten una educación programada y sistematizada».

El periódico tiene el decisivo papel de estimular a la calidad de la enseñanza. Ahora que nos encontramos en la época de la calidad educativa es cuando su papel sube al máximo. Son tales las necesidades de educación regladas (niños y jóvenes) y de adultos que para 1990, de cada dos titulados en la Universidad, uno deberá dedicarse a la enseñanza.

PROBABLE: LAS CLASES EN LA UNIVERSIDAD

# COMENZARAN EL 16 DE OCTUBRE

A mediados de mes —posiblemente el 16 de octubre— comenzará el curso académico en la Universidad, según informa Cifra. La decisión sobre diversos temas aún no resueltos, en la Complutense, como el nombramiento de nuevos decanos, dependerá, al parecer, de la reunión de la Junta de gobierno de la mencionada Universidad, primera que presidirá el nuevo rector, don Adolfo Muñoz Alonso, y que se cree tendrá lugar a mediados de esta semana. Han sido tomadas algunas medidas, tendientes a resolver las dificultades de matriculación de alumnos

en el primer curso de la Facultad de Medicina. El rectorado ha comunicado a los solicitantes que ha decidido admitir alumnos en régimen de enseñanza libre o de tutorías para los que hayan obtenido plaza como alumnos oficiales. Se indica en la comunicación que la citada modalidad de enseñanza entrará en vigor en este mismo año académico.

También recuerda el rectorado a los interesados la posibilidad que tienen de matriculación en la Universidad Nacional de Educación a Distancia, cuya puesta en funcionamiento se realizará próximamente.

# UNIDOS A ESPAÑA POR LAZOS PERSONALES E HISTORICOS

Palabras de Hassán II al recibir las cartas credenciales del embajador español

RABAT, 3.—Señor embajador: Inútil es decirnos nuestra alegría al recibir al representante de España y embajador de Su Excelencia el Generalísimo Franco, ha manifestado el Rey Hassán II de Marruecos al recibir las cartas credenciales del embajador de España en Marruecos, don Adolfo Martín Gamero, en la ceremonia celebrada ayer.

«Lazos personales e históricos —continuó diciendo Hassán II— nos unen tanto con España como con su Jefe de Estado. Más adelante, el Rey de Marruecos recalco ante el embajador que estos lazos no pueden más que mejorar cada día en razón del destino común, del lugar geográfico y por el futuro que ambos países quieren forjar, a pesar de las dificultades propias y necesarias. «¿Qué amigos son los que no tienen dificultades?», precisó el Rey de Marruecos.

Finalmente rogó al embajador que transmitiera al Jefe del Estado español sus mejores deseos personales de salud, de felicidad y de prosperidad, «porque sabemos —específico— cuán necesario es a España y cuánto representa para el pueblo español». (Resumen de Efe.)

## NACIONAL

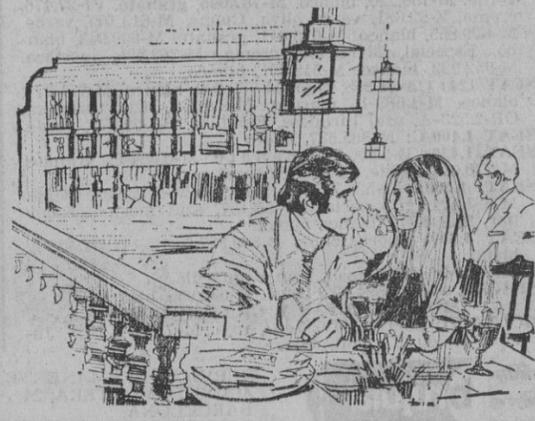
Cafetería Coffee Shop

# LA BODEGA

Capitán Haya, s/n - en el edificio Meliá Castilla

UN ESTILO DISTINTO DE CAFETERIA

Platos combinados Selecta carta Más de 100 especialidades, y Una atmósfera diferente



## GRADUADO ESCOLAR

Título oficial equivalente a bachiller elemental —como cuatro cursos y reválida— en un solo examen. Desde 14 años. Muchísimos alumnos nuestros ya le han obtenido; obténgale usted también.

● ACCESO A 3.º - ACCESO A 5.º - INGRESO EN LA UNIVERSIDAD SIN BACHILLERATO - ACCESO A 5.º Y 5.º PENDIENTES DE 4.º Y 5.º - 5.º Y 6.º

● FORMACION PROFESIONAL DE PRIMER GRADO.

Entérese cómo conseguir en marzo un título que vale dos años más que bachiller elemental y, a la vez, obtener una plaza en un Banco o Caja de Ahorros, en una buena empresa o como funcionario del Estado.

● OFICIALES DEL BANCO DE ESPAÑA, ADMINISTRATIVOS DEL ESTADO Y DIRECCION GENERAL DE SEGURIDAD.

● OTRAS PREPARACIONES ESPECIALES:

Opostiones a subalternos de Correos, carteros urbanos, Policía Armada, habilitados de clases pasivas, auxiliares de Correos, Cuerpo General de Policía, gestores administrativos, técnicos de Administración Civil del Estado, técnicos de Mutualidades, inspectores de Trabajo, profesores de Educación General Básica, enfermeras de la Seguridad Social, arte con postales y 1.º y 2.º de Filosofía y Letras.

Asista a nuestras clases orales (funcionan en turnos de mañana, tarde y noche) o, si no puede, estudie en su propia casa, cualquiera que sea su lugar de residencia.

Con cualquier edad, sexo, formación o estudios, visítenos y gratuitamente le informaremos o pidanos mayor información por carta, enviándonos 15 pesetas en sellos de Correos.

## ACADEMIA N. POLITECNICA

MADRID-14: Carrera de San Jerónimo, 13  
SALAMANCA: Plaza Mayor, 11

## ¿SE CONSIDERA CON DOTES COMERCIALES?

\* Si es así-escríbanos. Necesitamos seis personas como usted para ocupar el cargo de asesor comercial de nuestra Sociedad en Madrid y otras capitales.

\* Sólo exigimos dotes. La formación y la experiencia corren de nuestra cuenta.

\* Su labor se basará en la animación de la red comercial ya existente y en la promoción de ventas, apoyado por una fuerte organización y continuas campañas publicitarias.

\* Entrará a formar parte de la nómina de una importante empresa de ámbito nacional y sus ingresos serán superiores a:

**20.000 pts. mensuales**

con posibilidades reales de promoción dentro de la Compañía.

Escríbanos al apartado 50.040 de Madrid, ref. PU. Sr. Pereira, adjuntando un breve historial, y pronto tendrá noticias nuestras. Nº 22095

# mensaje a la juventud

La organización CICI está preparada a nivel europeo para ofrecer soluciones a la juventud, con seguridad de servicio eficaz

Elige tu futuro entre las enseñanzas del CICI

- \* Dibujo Industrial y Arquitectónico
- \* Dibujo Publicitario
- \* Dibujo de Figura y Pintura
- \* Taller de Pintura
- \* Fotografía
- \* Delineantes
- \* Ingenieros Técnicos (Peritos)
- \* Arquitectos Técnicos (Apajadores)
- \* Productividad
- \* Cronometradores

Pida detallados planes de estudios en secretaría

## Centro de Instrucción Comercial e Industrial

Fundado en 1882. Patrocinado por la Cámara Oficial de Comercio e Industria de Madrid  
MADRID-12. Conde de Plasencia, 2 (antes Ponteijos)  
Mayor, 1. Teléfonos 2227175 - 2212430

## EXCMA. DIPUTACION PROVINCIAL DE ALICANTE

ANUNCIO

La Excelentísima Diputación Provincial celebrará subasta el día 13 de octubre de 1972, a las doce horas, para la contratación, por separado, de:

	Tipo de licitación a la baja
- Acondicionamiento y ensanche del camino vecinal de Calpe a la playa de la Fosa	4.028.769 ptas.
- Ensanche del puente sobre el río Vinalopó, en la C.ª P. de circunvalación de Elche	1.900.000 ptas.

Las proposiciones se presentarán en la Secretaría General de la Excelentísima Diputación —Negociado de Obras Públicas y Paro Obrero—, terminando el plazo para su admisión a las doce horas del día 11 de octubre de 1972.

El anuncio de esta subasta se ha publicado en los boletines oficiales del Estado y de la provincia de fechas 18 y 21 de septiembre actual, respectivamente.

Alicante, a 22 de septiembre de 1972.—El presidente, Manuel Monzón Meseguer.—El secretario general, José Cremades Gilabert.

# COCHES DESAPARECIDOS

INFORMACION DE VEHICULOS DESAPARECIDOS EN 48 PROVINCIAS

AUTOMOVILISTA: Si le ha desaparecido el coche, llámenos: 232 85 54 - 231 72 58

Y ESCUCHE LA HORA BRUJULA A LAS 12,30 DE LA NOCHE EN RADIO ESPAÑA

SI VE UN COCHE ABANDONADO LLAME AL 222 91 67

MORRIS: Mini 1.275-GT, M-900.615, plata.

RENAULT: 4-F, M-890.335, blanco. BI-119.591, beige. M-721.316, beige. 4-L, M-466.096, gris. R-8, M-2.841-F, blanco.

SEAT 600: LO-12.803, verde oliva. J-32.033, beige. M-287.756, azul. M-336.598, gris. M-549.224, blanco. M-583.601, blanco. M-645.435, verde claro. M-654.207, blanco. M-665.340, verde. M-677.732, crema. M-719.686, gris. P-18.890, verde. Comercial, CA-60.310, verde. M-900.658, blanco. M-561.428, gris.

SEAT 850: BU-25.681, blanco. M-575.957, beige. M-600.626, verde. M-756.220, blanco. M-787.946, granate. VI-27.476, crema. Z-92.681, verde oliva. Coupé, M-613.109, verde. M-629.855, blanco. M-673.041, granate. M-699.943, blanco. Especial, M-740.140, crema. M-763.495, mostaza. M-952.922, blanco. M-519.931, blanco.

SEAT 124: CA-74.968, rojo. M-730.809, blanco. M-781.277, blanco. M-1.585-B, marrón. M-9.875-I, azul turquesa. OR-2.523-A, azul turquesa. Familiar, BA-39.277, verde.

SEAT 1.400-C: M-385.537, negro.

SEAT 1.430: B-5.806-H, granate. M-0.654-C, granate. M-770.034, verde. M-910.187, azul oscuro.

SEAT 1.500: M-523.737, blanco. M-572.790, crema. M-681.124, gris perla. M-950.157, azul marino. Familiar, M-694.772, blanco marfil.

SEAT 1.600: Sport-Coupé, B-839.327, rojo. GR-1.323-A, blanco.

SIATA: M-684.929, azul, franja amarilla.

SIMCA 1.000: M-594.595, beige. M-603.958, blanco.

MOTOCICLETAS Y CICLOMOTORES

BULTACO: Sherpa, M-950.467, roja. M-7.711-I, roja. Junior, M-760.887, azul-plata.



brújula

SERVICIO PERMANENTE. MADRID, MONTERA, 24. BARCELONA, R. UNIVERSIDAD, 21.

Es el único sistema que coordina Prensa, radio y equipos de localización que operan en toda España.

## POR FIN, EN ESPAÑA, LENTES DE CONTACTO BLANDAS (HIDRON)

IBERLENS se complace en comunicar al usuario de lentes de contacto que ya dispone de la nueva lente de contacto (HIDRON), manufacturada con el nuevo material POLYHEMA (2 hidroxietilmetacrilato). Reconocida en Estados Unidos por la FOOD AND DRUG ADMINISTRATION, que ha realizado una investigación completa sobre las lentes blandas, siendo aptas para el uso humano las manufacturadas con el ciento por ciento del nuevo material POLYHEMA.

Durante los últimos cuatro años, HYDRON ha estado desarrollándose e investigando continuamente la manufactura y producción de lente blanda sobre sus propiedades físicas y biológicas.

El Polyhema reticulado, mejor conocido como HYDRON, ha encontrado muchos usos en el campo de la Medicina y otros.

Se ha usado con éxito en válvulas artificiales para el corazón y en aortas artificiales, siendo el mismo material que se usa en estas nuevas lentes de contacto blandas.

Entre las muchas ventajas de esta nueva lente de contacto, una de las más importantes es que su contacto con el ojo no se percibe desde el primer momento de su adaptación y que permite practicar todo tipo de deporte.

IBERLENS

CENTRO DE ADAPTACION DE LENTES DE CONTACTO

Información, en Fuencarral, 160, 2.º D. Madrid  
Teléfono 257 92 68

IMPORTANTE EMPRESA NECESITA

## INSTRUMENTISTAS

para trabajar en Baracaldo. Interesados, llamar al teléfono 37 05 07. Extensión: 4 BILBAO (C. N. S. Baracaldo 665)

## INGRESO EN LA ACADEMIA GENERAL MILITAR DEL AIRE Y PILOTOS DE COMPLEMENTO

Profesorado de armas especializado. Preparación simultánea, con C. O. U. (pendiente) y selectivo de Ciencias.

ACADEMIA MARSAN

Carretas, 31 - Teléfono 231 31 52 - Madrid-12

## El atraco de la calle Máiquez

SUCESOS

# SE SIGUE UNA PISTA

## ★ Dos testigos han reconocido a uno de los atracadores por el dibujo-robot de PUEBLO

TRAS cuarenta y dos penosas horas, tal como informamos en nuestras últimas ediciones de ayer, murió el arquitecto Ricardo Urgoiti, a consecuencia del disparo que recibió en la cabeza durante el atraco perpetrado en unas oficinas de la calle Máiquez, de las que era director. Ricardo Urgoiti deja viuda y una hija de corta edad. Contaba con treinta y nueve años de edad, y era un excelente deportista. En todas aquellas actividades deportivas en las que intervino —esquí, paracaidismo, motocross, pesca...— destacó brillantemente, alcanzando en algunas de ellas entorchados nacionales. Profesionalmente, a pesar de su juventud, estaba considerado como uno de los arquitectos más brillantes de nuestra capital; el considerable número de templos, iglesias, recintos deportivos, etc., construidos por él a lo largo y a lo ancho de nuestra geografía son una prueba evidente de cuanto decimos.

### ● LA INVESTIGACION

Todas las pistas, a las que nos referíamos ayer, se han reducido a una, en la que parece estribar la clave para la detención de los autores del brutal atraco. Los tres testigos presenciales, la secretaria, el portero y el aparejador, que también resultó herido, han reconocido a varios delincuentes como posibles autores del atraco; pero existen contradicciones en sus declaraciones. El portero del inmueble, que fue el que más tiempo lo vió, y la secretaria, han coincidido únicamente en el parecido del joven que les habló

con el retrato-robot de nuestro dibujante José Luis Molleda; ambos han afirmado que se trata de la misma persona.

Según tenemos entendido, no ha habido ni un solo testigo presencial de los hechos, además de los citados. Nadie vió salir a los tres delincuentes armados ni nadie vió el coche con certeza; se sabe que se trata de un Seat 124 o un 1.430, al parecer de color verde, pero nada más. Es decir, que la pista del coche carece de solidez.

### ● HIPOTESIS

Por las características y la forma en que se des-

envolvió el delito, en un principio se pensó que se trataba bien de un «golpe» de una organización terrorista, de un «ajuste de cuentas» o de un atraco. La hipótesis sobre un acto de terrorismo quedó desechada inmediatamente.

Aunque existen ciertos indicios que hacen sospechar que el criminal acto llevado a cabo por los tres desalmados se trate de un «ajuste de cuentas», los investigadores, de momento, han dejado al margen esta hipótesis. Nuestras razones en manejar esta hipótesis se basan, principalmente, en los hechos concretos de que ninguno de los tres atracadores pidieron el dinero ni nada semejante; en que en la entidad objeto del atraco no había dinero, y si lo hubiere en algún momento no sobrepasaría nunca la cifra de setenta mil pesetas, cifra, por otra parte, nada apetecible para tres pistoleros, y, por último, en que los tres, creyendo que se encontraba Ricardo en las oficinas, hicieron una primera visita y luego no entraron hasta ue llegó el propio Ricardo, esperando pacientemente du-

rante más de una hora. En contra, igualmente, tenemos la personalidad de la víctima, que, al parecer, no tenía enemigos; que este «trabajo» no suele ser encargado a tres jovencuelos, y, por último, que tuvieron más ocasiones de matarle en la calle que en la oficina, lo que ya implicaba un mayor riesgo.

Por otro lado, nos hemos informado de que Ricardo tuvo ciertas diferencias hace unos cuatro meses con un sujeto, pero, dado su carácter reservado y despreocupado, no le dió mayor importancia.

Como es natural, la hipótesis que tiene mayor solidez es la del atraco frustrado. Tres individuos que han recibido —esto no nos cabe la menor duda— una información falsa y se presentan por el dinero. Se les hace frente, se asustan y disparan. De todas formas, a través de la pista que siguen los hombres encargados de la investigación, se llegará a despejar la incógnita.

MARTIN SEMPRUN

## Sevilla: El ingeniero que se suicidó (tras matar a su familia)

# Denunció el fraude de Redondela

## ■ Cuando le ordenaron llenar de agua los depósitos de aceite

SEVILLA, 3. (De nuestra Redacción.)

EN torno al doble crimen y suicidio de la calle Monzón, 62, sexto B, se alzan una serie de incógnitas que obligan a buscar sus soluciones no en Sevilla, sino en Vigo, de donde llegaron hace un mes los actores de la tragedia: José María Romero González, su esposa y su hija. Algunas de estas incógnitas señalan al señor Romero González como gerente de la sociedad Reace, que en Redondela era depositaria de 4.000 toneladas de aceite de oliva, propiedad de la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes, a aceite que, según parece, desapareció de los depósitos de dicha empresa.

Al parecer, alguien le pidió al señor Romero González que echara agua en los indicados depósitos. Ante la extraña orden, el señor Romero González dio cuenta de la irregularidad a la fiscalía de la Audiencia de Pontevedra, que ordenó la incoación del correspondiente procedimiento judicial. Posteriormente, el señor Suárez Díaz Moris fue detenido en el pasado mes de julio y aún continúa en prisión por arrojar divisas, en Irún, desde la ventanilla del tren.

### ● ESTADO DE EXCITACION

En el domicilio sevillano del señor Romero González poco saben de esta familias, pues, como queda dicho, hacía muy poco tiempo que habitaban en el piso sexto B de la calle Monzón, número 62. Pero en más de una ocasión oyeron cómo discutía el matrimonio y en ocasiones intervenía también la hija

que, como la esposa, pereció en la noche del viernes 27, a tiros. Estas discusiones hacen pensar en la posibilidad de que el señor Romero González estuviera bajo un estado de fuerte excitación, posiblemente como consecuencia de los acontecimientos ocurridos en su empresa, en Vigo, de los que él, como ingeniero industrial, también era protagonista.

### ● EL ARMA HOMICIDA

Hemos podido conocer que el arma que usó el homicida fue un revólver de fabricación norteamericana, del calibre 38, con balas blindadas, calibre similar al nueve corto español, por lo que debió serle fácil obtener munición.

Parece ser que el señor Romero González tenía negocios, o los iniciaba con Emilio Portillo Macías, con domicilio en el núcleo residencial Oscar Carvalho. Su esposa, doña Francisca García, fue la persona que llamó al 091, puesto que el teléfono del domicilio, que había sido escenario de la tragedia, no respondía, dándose el caso de que no se oía sonar el timbre ni daba señal de comunicando. La señora de Portillo, visto que no era posible comunicar por teléfono, se personó en la calle Monzón, 62, y, acompañada de su hijo y del portero de la finca, llamó reiteradas veces en la puerta del piso sexto B, sin obtener respuesta, por lo que recurrió a la Policía.

Estas gestiones las realizó la señora de Portillo requerida por las hermanas del señor Romero González; desde Vigo una de ellas, y la otra desde Madrid. Mostraban, según ha manifestado la señora

de Portillo, una gran inquietud ante la imposibilidad de comunicarse por teléfono con su hermano. ¿Sabían algo que les inquietara? Es ésta una incógnita que puede resolverse en Madrid o Vigo, cuando los parientes del primer actor del drama expliquen sus temores.

### ● DESCARTADA UNA CUARTA PERSONA

Desde luego, queda descartada la posible existencia de una cuarta persona en el drama. La puerta del piso estaba bien cerrada por el interior, y con papeles había sido taponada la ranura inferior contra el suelo. El hecho de que todos los desagües también estuvieran taponados plantea dos hipótesis: la primera hace pensar en el gas como arma exterminadora de la familia Romero González. Y la segunda nos lleva a presumir que el autor del hecho pretendía que no se descubriera el doble crimen y su suicidio hasta una fecha determinada, para lo cual pretendía evitar que el olor de la descomposición de los cadáveres avisara al vecindario. El calendario del reloj del señor Romero González estaba parado en el día 28, casi a punto de pasar el 29, y la Policía entró en el piso el 29, a las doce de la noche. Los relojes de la señora Romero y de su hija estaban parados en las 5,03 y 5,05. Los vecinos y el portero no veían a los intérpretes del drama desde el mediodía del miércoles 27 de septiembre. Todas estas incógnitas quedarán despejadas cuando el sumario que instruye el Juzgado de Primera Instancia número 2 sea público.

César DEL ARCO

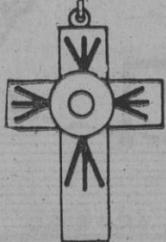


# Carnet de PUEBLO

**TELEVISORES**  
ULTIMOS MODELOS  
Directamente fábrica  
**600 pesetas mes**  
Sin entrada, sin fiador;  
regalo antena, mesa,  
elevador  
Anuncio verdad  
Visitamos domicilio  
Teléfono 256 79 20

La señorita Sonsoles Martínez Artigas, que ha sido proclamada reina de las fiestas de la Casa de Aragón de Madrid de 1972, siendo mantenedor de las mismas el ilustre señor don Mario Antolin Paz, subdirector de Teatro del Ministerio de Información y Turismo

**JOYAS MAGNETICAS**  
PODERES ESPECIALES GRATUITAMENTE le mandamos información y el librito MAGNETICO. Son miles de personas que las usan. Mundialmente conocidas. También pueden pasarse por nuestras oficinas o escribirnos a  
JOYA MAGNETICA, en calle MONTERA, 9, MADRID



**CUPON PEDIDO**  
Nombre .....  
Apellido .....  
Dirección .....  
Ciudad .....  
Deseo recibir la JOYA MAGNETICA. Contra reembolso, al precio de 550, más gastos de envío

**IBEROJET**  
**VIAJE ESPECIAL A PALMA DE MALLORCA!**  
Salida: 12 de octubre  
Regreso: 15 de octubre  
AVION CARAVELLE  
HOTEL 1.ª CLASE  
Desayuno incluido  
Traslados en Palma  
PRECIO POR PERSONA:  
**2.900 ptas.**  
Plazas limitadas  
Consulte a su agencia de viajes o llamando a  
247 96 61 - 247 19 27  
221 41 27 - 231 46 71  
**VIAJES IBERIA**  
T.M.A. G.A.  
MADRID: AVDA. JOSE ANTONIO, 74

**CAJERAS DE AUTOSERVICIO**  
Centro de Estudios Técnicos de la Distribución, avenida del Generalísimo, 4, planta 10. Selecciona y prepara CAJERAS CON POSIBILIDADES DE COLOCACION en supermercados y tiendas-autoservicio en Madrid. Presentarse interesadas los días 4 y 5, de 9 a 1 y de 4 a 7. Preparación gratuita con cargo al Fondo de Protección al Trabajo (Centro F. I. P. número 993)

**SE NECESITA urgentemente PERSONAL ESPECIALIZADO EN ESMALTE PARA CERAMICA ARTISTICA**  
Porvenir bien remunerado  
Teléfono 415 97 01 (22.084.)

## FIESTAS DEL PILAR

**ZARAGOZA:** Del 9 al 13 octubre, desde 1.520 Ptas.  
**GALICIA:** Del 12 al 15 octubre, desde 2.650  
**BENIDORM:** Del 12 al 15 octubre, desde 1.500  
**ALICANTE:** Del 12 al 15 octubre, desde 1.050

**COTILLON FIN DE AÑO EN BENIDORM**  
En el hotel Primavera (con baño). Plazas limitadas. Informes e inscripciones, en VIAJES CANTABRIA, S. A. PUERTA DEL SOL, 10. Teléfonos 2222965 - 2220045. MADRID. Grupo A. Tit. 35

## MUEBLES gran oportunidad

LIQUIDACION DE MODELOS  
PAGUE EN 1 AÑO O MAS, SIN NINGUN RECARGO  
Bravo Murillo, 257 Francos Rodriguez, 37

## BOMBILLAS

**MILES DE BOMBILLAS DE TODOS LOS COLORES**  
Aparatos de luz para: Escaparates, Comercios, Dibujantes, Despachos, Clubs, Oficinas, Hoteles, Carril eléctrico, pilas eléctricas linternas, Pa-peles decorativos  
**ESPOZYMINA**  
Decora e ilumina  
Espoz y Mina, n.º 15, planta 1.ª. Presentando este anuncio, si usted nos compra tres bombillas, le regalamos otra  
**SUMINISTROS**  
a urbanizaciones, ayuntamientos, oficinas, locales comerciales, grandes edificios

## SEÑORA,

Aicance su bien ganado descanso en la limpieza de su hogar.  
Usted es práctica y por eso conoce las ventajas e inconvenientes de los suelos de madera barnizados.  
Con la misma sencillez con que fijaría un clavo en la pared, deje Vd. su suelo como nuevo polinizándolo con EBO y, sólo conocerá ventajas.  
Con EBO la facilidad de la limpieza de su hogar será un trabajo menos de los muchos que pesan sobre usted.  
ACXADI, S. A.  
Marques de Zafra, 18  
Tel. 255 31 56  
MADRID (28)

## CLUB SOCIAL PRIVADO

Necesita local 1.000-1.500 metros cuadrados. Entrada independiente, fácil aparcamiento, posibilidad disponer bar-restaurante para socios  
Escribir APARTADO 14.364 MADRID

## Burdeos: Intentaron prenderle fuego

# SUCESOS

## ATENTADO CONTRA EL CONSULADO ESPAÑOL

BURDEOS (Francia). 3.—Una tentativa de incendio se produjo, en las primeras horas de la madrugada de hoy, en el edificio sede del Consulado General de España en esta ciudad.

Los autores del atentado, amparándose en la oscuridad, vertieron gasolina por de-

bajo de la puerta principal del Consulado, y también por el buzón destinado a la correspondencia, prendiéndolo fuego acto seguido. Las llamas se extendieron por el vestíbulo, pero el fuego fue rápidamente controlado y extinguido por los bomberos. No se registraron víctimas. (Efe.)

## Madrid: Robo en una sucursal de Telégrafos SE LLEVAN TRESCIENTAS MIL PESETAS

Un espectacular robo se perpetró ayer en una sucursal de Telégrafos, de donde varios individuos lograron apoderarse de una caja de caudales con más de trescientas mil pesetas que había en su interior.

Las oficinas asaltadas se encuentran en el número 206 de la madrileña calle de General Ricardos. De madrugada llegaron unos individuos con un vehículo —al parecer, una furgoneta—, que aparcaron a pocos metros de la sucursal telegráfica. Por medio de una llave falsa penetraron en el interior de las oficinas y limpiamente se echaron sobre los hombros la caja de caudales, que tiene un peso aproximado de trescientos veinticinco kilos. La caja de caudales, además de recibos y varios documentos, contenía trescientas mil pesetas en metálico.

## SAN SEBASTIAN: En menos de 24 horas

## BOMBAS EN DOS COCHES

SAN SEBASTIAN, 3. Sobre la una menos cuarto de la madrugada del domingo hizo explosión un artefacto, colocado en el interior de un coche, propiedad de Fernando Lecuosa, que estaba aparcado en la plaza de Garagarza, de la localidad guipuzcoana de Villafranca de Ordizia.  
La explosión fue tan potente que sólo quedó del vehículo el chasis

bajo con el motor. La onda expansiva destruyó dos lunas del escarapate de una zapatería inmediata y produjo numerosas roturas de cristales en las casas contiguas.  
Se sabe ahora que en la pasada madrugada del sábado también fue volado por un explosivo el vehículo propiedad de un taxista de la localidad de Alegrin de Oria. (Cifra.)

## AUDIENCIA PUBLICA

## MATO A SU EX NOVIA Condenado a cuarenta y siete años, recurre al Supremo

Habian sido novios Francisco Roche López y Pilar Arumi Balielles. Luego, Pilar se casaría con Francisco Puigdellose Hugués y Roche con Josefina Cerón.

Los antiguos novios no se vieron durante años, pero al fijar su residencia en Vich el matrimonio Roche, volvieron a encontrarse, y entre los matrimonios surgió amistad, hasta el extremo de que una hija de los Roche ayudaba a Pilar en las tareas de un establecimiento comercial propio, en el que vendía recuerdos de España y fruslerías.

El 1 de junio de 1970, al salir del trabajo Roche, pasó por la tienda de Pilar, y vio que estaba con un desconocido. Arrebatado de celos, el hombre marchó a un bar cercano, y estuvo consumiendo cervezas. Hacia las nueve de la noche volvió a pasar por delante del establecimiento, y entonces Pilar estaba con su marido. En ese momento, Roche, que tiene una personalidad psicopática y es violento, pensó en dar muerte al matrimonio.

Roche se dirigió a su casa, cogió una escopeta, volvió a la tienda y disparó sobre Puigdellose, que resultó con lesiones en el brazo izquierdo, que necesitarían veinticinco días de tratamiento facultativo. Inmediatamente cargó la escopeta, que descargó sobre Pilar, a la cual alcanzaron los perdigones en la cabeza y en la espalda, y falleció en el acto.

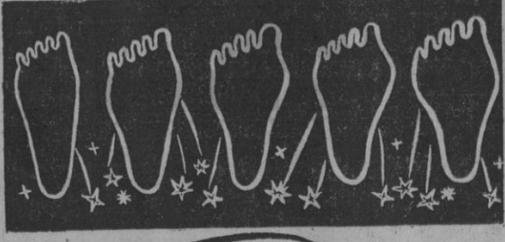
La Audiencia Provincial de Barcelona le condenó a un total de cuarenta y siete años de reclusión.

Recurrió el condenado, y para esta mañana, en la Sala Segunda del Supremo, estaba señalada la vista del recurso.

José MARTIN MORALES

## ¡ATENCIÓN!

SEÑORA, CABALLERO: Si sus pies son ANCHOS, DELICADOS, como éstos



## CALZADOS Tradillo®

## EL SANATORIO DE LOS PIES®

LE OFRECE para sus PIES DELICADOS la verdadera y auténtica solución al problema de sus dolencias. Calzado de venta UNICA y EXCLUSIVA en MAGDALENA, 13. Madrid

DISTRIBUIDOR OFICIAL de los auténticos zapatos



NOTA: CALZADOS PRADILLO, "EL SANATORIO DE LOS PIES", NO TIENE sucursales; sólo en MAGDALENA, 13

# KAS

Ofrece puesto de **JEFE DE PRODUCCION**

- SE REQUIERE:
- Título de perito industrial.
  - Conocimientos de neumática, oleohidráulica, técnicas de producción de frío y vapor, mecánica.
  - Experiencia mínima de un año.
  - Dotes de mando.
  - Servicio militar cumplido.
  - Residencia en Madrid.

- SE OFRECE:
- Remuneración inicial del orden de 200.000 pesetas.
  - Trabajo de responsabilidad e importancia.
  - Absoluta discreción para los colocados.

Los interesados deberán dirigirse, acompañando fotografía, «curriculum vitae» e historial profesional, a:  
**KAS - Camino de La Barca, s/n., polígono industrial de Vicálvaro MADRID - 32**

# AVISO

## ACADEMIAS, CENTROS DE ENSEÑANZA, PROFESORES TITULADOS

Si desean impartir la enseñanza de **INFORMATICA y PROGRAMACION, B M E S** con todo su MATERIAL DIDACTICO

Dirigir los pedidos a:

## METINVER

GENERAL PERON, 2-9. - MADRID-20

la BOA del MUNDO

# LOS DILEMAS DE BLACKPOOL

El partido laborista británico celebra estos días su congreso anual en Blackpool. Habremos de esperar a las resoluciones finales para conocer mejor las nuevas orientaciones laboristas, así como para saber si Harold Wilson ha conseguido mantenerse al frente del partido, pese a los embates a que está sometido desde hace tiempo. Pero desde ahora podemos ya subrayar las profundas disensiones que enfrentan a las diversas alas del Labour y los peligros de atomización que le acechan. Un reciente sondeo de la opinión inglesa señalaba incluso la tendencia hacia la creación de una «tercera fuerza», apoyada en los casi olvidados liberales y en elementos centristas, que daría a los británicos una nueva opción, además de la del bipartidismo tradicional.

Sea como sea, los laboristas tienen planteado un problema acuciante en sus relaciones con las Trade Unions, sus habituales sostenes en las luchas políticas. Durante la etapa del Gobierno presidido por Wilson se enfrentaron a menudo los intereses laborales y los políticos, y si ahora el juego del partido encuentra ventajas obstaculizando los esfuerzos de Heath para combatir la inflación, los dirigentes sensatos del laborismo saben que esta argucia es un arma de doble filo que puede alcanzarles si en las próximas elecciones suben al poder. El conflicto, entonces, sería todavía más agudo y se consumaría probablemente el divorcio definitivo.

Otro gran tema que parecerá decididos a abordar los laboristas en este Congreso de Blackpool es el futuro de las relaciones con el Mercado Común. Este asunto dejó aflorar ya profundas divergencias de criterio cuando pasó a los Comunes, y sigue dando guerra. Un sector del Labour quiere que el partido rechace de plano la actual política comunitaria de Inglaterra y anuncie una revisión de la postura británica para el día en que los laboristas dirijan de nuevo el Gobierno. La decisión es un poco fuerte y dejaría flotando una impresión de inseguridad en el Mercado Común, de la que los propios ingleses saldrían los primeros perjudicados. No se puede decir que si un día y que no otro, cuando todos los engranajes nacionales han de entrar en movimiento para su adaptación a las normas comunitarias. El hecho mismo de que se discuta este tema en Blackpool puede ser ya un flaco servicio para a economía británica.

## Oriente Medio

El Presidente sirio Assad ha estado en Moscú, mientras noticias de Tel Aviv anuncian que ha terminado el puente aéreo entre Odessa y Damasco, a través del cual los rusos han enviado a Siria de mil a dos mil toneladas de material bélico. Aziz Sedky, primer ministro de Egipto, estará en la capital soviética el 18 de octubre, en visita oficial, tras la tirantez surgida a raíz de la expulsión de los técnicos rusos que operaban en Egipto.

No hay duda que la diplomacia soviética trabaja activamente en la región donde, por otra parte, se observan también presiones periféricas dignas de estudio. Entre ellas, la actitud del Sudán, otrora aliado incondicional de Egipto, que multiplica sus gestos inamistosos con El Cairo y con Trípoli. La crisis de Uganda se inscribe igualmente en esta cadena de conflictos que rodean el Oriente Medio. Como por casualidad estos días ha estallado la rivalidad entre los dos Yemen, que puede degenerar en ofensiva arábiga contra el Yemen del Sur, dominado por la influencia comunista. En Chipre continúa inestable el panorama, y noticias de Norteamérica indican que Washington se inclina a favor de la autonomía administrativa de los turcos, a tiempo que varios obispos —de simpatías pro-occidentales, al parecer— insisten en pedir la dimisión de Makarios.

Sería aventurado sacar demasiadas conclusiones, pero los hechos están ahí, para quien quiera interpretarlos.

Luis CLIMENT

## Yemen del Sur

# ACOSADO POR TODAS PARTES

● Libios, sauditas y yemenitas del Norte se han unido para derrocar su régimen pro soviético

BEIRUT. (De nuestro enviado especial, Vicente TALON.)

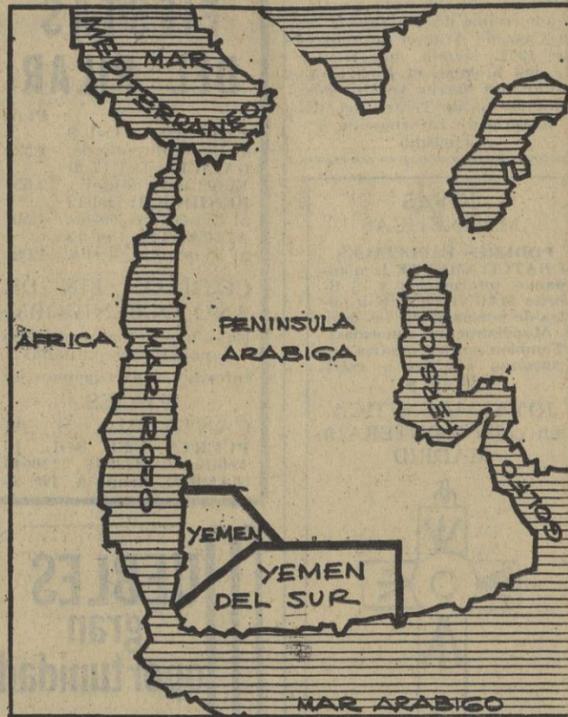
Las dos últimas noticias importantes en torno a las actividades soviéticas cerca de los árabes ya las saben ustedes: viaje secreto del Presidente sirio a la U. R. S. S., con regreso vía El Cairo para mediar en la crisis ruso-egipcia, y mensaje personal del Presidente Sadat a Breznev, seguido del viaje de su ministro de Información a Moscú para preparar la visita al Kremlin del jefe del Gobierno cairota. Dos grandes noticias a las que podrían servir de toque otras dos de menor envergadura, pero sí significativas: la constitución en Moscú de la sociedad para la amistad U. R. S. S.-Libano y la pronta llegada a la costa occidental del golfo arábigo de una misión comercial soviética.

Los rusos siguen moviéndose, pues, a todo vapor, pero sus intereses comienzan a tambalearse en un país del que apenas se habla, y que sin embargo posee suma importancia: el Yemen del Sur. Animadores del único régimen marxista de todo el mundo árabe, y disponiendo de una privilegiada situación, a caballo entre el mar Rojo y el océano Índico, los gobernantes de Adén se han ganado la animadversión del Occidente por sus campañas continuas contra la presencia británica en Omán, por sus amenazas contra el conservador Yemen del Norte y el feudalismo saudita, por haberle otorgado facilidades portuarias a la flota soviética del Índico y por ser el alma del virulento Frente de Liberación del golfo Arábigo ocupado. Dada tan pesada lista de cargos, era lógico pensar que el Yemen del Sur acabaría por ser víctima de una conjura, y, en efecto, ahora se combate en dos de sus fronteras: en la septentrional, servida por tropas regulares nordyemenitas, a las que asisten partidas de exiliados políticos sureños, y en la del Este.

Esta ofensiva, que nadie sabe si podrá ser detenida por los buenos oficios de la Liga Árabe, fue preparada cuidadosamente. El sultán omani, joven de treinta y un años, que en 1970 derrocó a su padre con la anuencia de las tropas británicas destacadas en el territorio, y que es por cierto el mismo personaje a quien el Rey Hussein de Jordania acaba de ofrecerle la mano de su hija Alia, viajó hace tres semanas a Londres, donde obtuvo la colaboración de la R. A. F. y el apoyo del Gobierno conservador a sus planes, para derribar por la fuerza al régimen de Adén. Por su parte, el coronel El

Gadafi hizo llegar un cargamento de armas al puerto nordyemenita de Hodeira, para que fuesen utilizadas por las fuerzas del líder de la oposición sudista, Abdel Kawi Makkau.

Después de esta suma de voluntades, sólo faltaba el



pretexto para desencadenar la guerra, y éste no era difícil de encontrar, a lo largo de una frontera tan confusamente trazada como la que separa a los dos Yemen.

# HEATH, EN ROMA

■ El «premier» británico es recibido hoy en audiencia por Pablo VI



ROMA. (De nuestra corresponsal, María F. RUIZ.)

Hasta el jueves, día 5, permanecerá aquí el «premier» británico, Edward Heath, que ayer llegó en vuelo directo desde Londres. No perdió ciertamente el tiempo el ilustre huésped, que prodigó risas a diestro y siniestro, mostrándose siempre simpático y

de un espléndido color sonrosado. En las pocas horas que lleva en Roma ya ha celebrado conversaciones con Andreotti y Medici; hoy ve al Presidente de la república; mañana cruzará el portón de bronce para ser recibido por el Papa. El programa italiano de Mr. Heath comprende un «intermezzo» musical y artístico: una escapada a Florencia para visitar los museos —donde se halla

lo mejor de Miguel Angel— y para asistir a un concierto de la orquesta del «mayo florentino» en el teatro de la Pergola. Finalmente, antes de volver a Londres, el jueves celebrará una conferencia de Prensa.

Los coloquios romanos del «premier» abarcarán todo el marco de las cuestiones internacionales, aunque dominarán, como es lógico, los problemas europeos en vísperas de la cumbre de París, prevista para los días 19 y 20 de este mes.

Inglaterra, se subraya aquí, reafirma el interés común de todos los socios de la Comunidad Europea —aún después del fallo de Noruega—, a fin de coordinar una política a nivel industrial y financiero; asimismo propugna una clarificación de las relaciones «externas» del M. C. E. hacia Norteamérica y Japón; pide, en fin, una postura común de todos los países comunitarios a la hora del diálogo con el Este y con el Tercer Mundo.

# BACHILLERATO INTENSIVO

TURNOS: MAÑANA - TARDE - NOCHE

Profesorado joven, competente, con dedicación plena y técnicas modernas

- ACCESO A 3.º EN UN AÑO
- 3.º Y 4.º EN UN AÑO
- BACHILLERATO ELEMENTAL EN UN AÑO
- 5.º, 6.º Y REVALIDA EN UN AÑO
- C. O. U.

ACADEMIA \* STUDIUM

ACADEMIA \* STUDIUM

Calle MAYOR, 8  
(entrada  
travesía Arenal, 1)  
Teléfono 266 30 20

Grupos especiales para diciembre

## BACHILLERATO

Turnos: mañana, tarde y noche

### Academia ALCOR

CUADRO DE PROFESORES LICENCIADOS UNIVERSITARIOS EN REGIMEN DE COOPERATIVA ENSEÑANZA DIRECTA. Programa oficial completo ajustado a los más modernos métodos

ACCESO A 3.º, 4.º, 5.º y 6.º

Análisis matemático de Económicas  
1.º DE MEDICINA, SELECTIVO DE CIENCIAS AUTONOMA Y COMPLUTENSE

MONTELEON, 25 - Teléfono 257 21 21  
(entre glorieta San Bernardo y Bilbao)

### 5.º, 6.º y REVALIDA en un CURSO

GRADUADO ESCOLAR, curso especial - 5.º para graduados escolares

### ACADEMIA SANTIAGO

Alcalá, 90 - Teléfono 276 08 21

## ¡AVANCE!

OBTENGA EL TITULO DE BACHILLER  
¡EN ESTE CURSO!

Unico sistema de enseñanza acelerada programada especial para adultos y destinada también a alumnos que vayan retrasados

5.º y 6.º C. y L. ¡EN UN AÑO! GRADUADO ESCOLAR Obténgalo con nosotros o pase a 5.º y 6.º si ya lo ha obtenido. (Nota.—En la convocatoria de junio nuestro centro fué felicitado por varios tribunales examinadores)

ACCESO A 3.º - 3.º Y 4.º EN UN AÑO

Prepara en un centro de auténtica categoría cualquier curso de BACHILLERATO (todos los planes)  
INFORMATE AMPLIAMENTE EN:

### CENTRO DE ESTUDIOS TRIBUNAL

Fuencarral, 91 (Metro Tribunal). Teléf. 222 58 27

### LICEO SAN LUIS

C/. Oca, 110 (Metro Carabanchel). Tel. 231 90 71

## BACHILLERATO INTENSIVO

SOLO PARA ADULTOS

Sistema abreviado adaptado a todas las edades

### ACADEMIA ANCHIETA

(legalmente reconocida)

Es el primer centro que inició en 1949 se ha continuado durante 24 años preparando con garantía

### LOS CUATRO PRIMEROS CURSOS EN UNO SOLO

Acceso a 3.º, 5.º, 6.º y Revalida en un curso

Obtención título Graduado Escolar, equivalente Bachillerato elemental con acceso a 5.º y 6.º.

Nuevas disposiciones Oficiales.

Preparación eficaz con apuntes propios, conforme a la nueva Ley de Educación. TURNOS ESPECIALES HASTA LAS 12 DE LA NOCHE

### INGRESO EN LA UNIVERSIDAD

Sin Bachillerato para Mayores de 25 Años.

[Próximas convocatorias en Noviembre y Marzo].

En Octubre comienzan CURSILLOS ACELERADOS DE ORIENTACION, dirigidos por doctores-profesores de Universidad, según últimas disposiciones ministeriales.

TURNOS: Mañana, Tarde y Noche.

(Horarios adaptados a las jornadas laborales de los adultos que trabajan.)

GESTIONAMOS: Trámites, presentación de instancias y enviamos amplia información. Reserve plazas, grupos limitados.

ABIERTA MATRICULA CURSO 1972-73  
Encomienda, 12 Dirección: 227 97 74  
Madrid-12 Tlfs. Secretaría: 239 81 31

## GUIA DE LA ENSEÑANZA

### MILES DE PLAZAS

le esperan en el curso 1972-73  
INGRESO EN BANCA

Más de 5.000 plazas previstas para cubrir necesidades de apertura de 453 nuevas sucursales (VIII Plan de Expansión, aprobado en julio último)

### AUXILIARES MINISTERIOS

1.700 plazas ya convocadas

Además de éstas y otras oposiciones a convocar en CAJAS DE AHORROS, BANCO DE ESPAÑA, etc., son numerosas las EMPRESAS DE PRIMER ORDEN que nos solicitan empleados

OFRECEMOS MEDIOS RAPIDOS DE PREPARACION  
Usted puede estudiar además:

- SECRETARIADO
- IDIOMAS
- ESTENOTIPIA
- PERFORISTAS

### Infórmese en RIPOLLES

Avenida José Antonio, 31 - Teléfono 232 02 10  
Conde Romanones, 10 - Teléfono 227 25 24  
J. Ortega y Gasset, 89 - Teléfono 401 05 75  
Seseña, 68 (Campamento) - Teléfono 711 93 29

- TITULO DE GRADUADO ESCOLAR, con acceso a 5.º y 6.º de bachiller vigente, plan 1967, por disposición ministerial, «B. O.» 226.
  - TITULO DE BACHILLER ¡EN UN AÑO!, acceso a 3.º, 3.º y 4.º, 5.º y 6.º
  - CARRERA DE COMERCIO, con título de bachiller elemental o G. escolar.
  - TITULO DE PRIMER GRADO de Formación Profesional, convalidando sus diplomas sin reconocer. De interés para delineantes y otras profesiones; solicite información enviando 10 pesetas en sellos de Correos.
  - DELINEANTE PROYECTISTA, DELINEANTE EN CONSTRUCCION, Obtención del título de primer grado.
  - DON'T WASTE YOUR TIME! LEARN SPANISH THROUGH ENGLISH.
- Clases: Mañana, tarde y noche. SOLICITE INFORMACION Especial para adultos que trabajen

### Academia CANTOS IRIGOYEN

Silva, 29 (Metro Callao) - Teléfono 222 09 29

### Colegio-Academia NTRA. SRA. DE GUADALUPE

Camino de La Laguna, 78 - Teléfono 230 09 12

- \* DELINEANTES \* MECANOGRAFIA
- \* TAQUIGRAFIA \* CONTABILIDAD
- \* CALCULO MERCANTIL \* FRANCES
- \* INGLES \* CULTURA GENERAL
- \* BACHILLERATO NOCTURNO.

## SECRETARIADO DE DIRECCION \* BANCA \* AUXILIARES ADMINISTRATIVOS

TURNOS: MAÑANA, TARDE Y NOCTURNO

# ACADEMIA TEIDE

MAYOR, núm. 49 - TEL. 218 39 31  
ALCALÁ, núm. 339 - TEL. 267 77 11  
GALIANA, núm. 4 - TEL. 463 54 66  
CAST. DE UCLÉS, 11 - TEL. 204 14 38

DESDE LAS 9 DE LA MAÑANA HASTA LAS 10 DE LA NOCHE.

¿Se siente segura de sí misma, o por el contrario tiene alguno de estos problemas?



Senos grandes, desproporcionados y caídos. Poco desarrollados.



Celulitis en sus caderas, rodillas o tobillos.



Piernas y caderas poco formadas. Vientre excesivo y caído.

C. P. S. 274-C



CRISTINA HERRAIZ

## GIMNASIO SAUNA BELLEZA

LOS MAS MODERNOS SISTEMAS PARA

### ADELGAZAR

Gimnasia sueca y con aparatos - Masajes manuales  
Vibrotterapia - Electrolar - Air-Therapic Solarium

### SAUNA FILANDESA

CURSOS INTENSIVOS - RESULTADOS INMEDIATOS

Le ofrecemos una sesión gratuita en nuestro gimnasio

## ¡Cuide su cutis! ¡Recupere toda su BELLEZA!

EN NUESTROS SALONES ENCONTRARA SOLUCION A TODOS SUS PROBLEMAS

Masajes faciales - Limpieza de cutis - Anti-acné

Superpeeling - Doble mentón - Cuello - Anti arrugas - Flaccidez - Especial senos - Anti-estrías - Maquillaje - Depilación - Manicura

CATHIODERMIE, concesión del Dr. René Guinot - París

Narváez, 6 (esquina Jorge Juan). Teléfono 276 49 92 - Guzmán el Bueno, 22 (en el corazón de Argüelles). Teléfono 244 30 75

Visitenos, ampliaremos nuestra información

DIRECCION FACULTATIVA - PERSONAL ESPECIALIZADO

ABIERTOS DESDE LAS OCHO DE LA MAÑANA A DIEZ NOCHE



CRISTINA HERRAIZ

INAUGURA un nuevo  
Gimnasio Sauna y Sa-  
lón de Belleza en el  
corazón de Argüelles.

GUZMAN EL BUENO, 22

UGANDA

## REPRESION SANGRIENTA

400 detenidos políticos fueron muertos a martillazos

LONDRES. (De nuestro corresponsal, J. M. REVERTE.)

Mientras todos los ojos están puestos en el Presidente congoleño Mobutu y en la misión conciliadora que le ha llevado a Uganda para entrevistarse con el volcánico general Amin, comienzan a llegar a Londres los primeros informes de la ola de represiones y purgas políticas iniciadas por el Gobierno de Kampala, tras la fracasada invasión del país por los partidarios del depuesto presidente Obote. Por lo visto, Amin ha decidido aprovechar la ocasión para limpiar las calles de las ciudades ugandesas de todo sospechoso de oposición a su autoridad. No sólo ha comenzado por atacar los extractos intelectuales del país, haciendo desaparecer a un buen puñado de conocidas figuras de la vida ugandesa, sino que además ha arrestado, o tal vez asesinado, a un buen puñado de líderes de prominentes tribus del país, nada partidarias del centralismo impuesto por este general comedor de hipopótamos. Aquí, en Londres, se teme, por ejemplo, por la vida de un antiguo ministro del Tesoro, Jack Sentongo, destacada figura de la provincia de Uganda. También han sido arrestados, o se han dado por perdidos, algunos sacerdotes católicos de la tribu bugandesa, así como otros cabecillas importantes de los distritos de Acholi y Lango.

Por lo visto es Acholi la provincia más afectada por las represiones de Amin. Al parecer, y hace solamente unos pocos días, hubo una «massacre» masiva en la prisión de Gulu, y cuatrocientas y pico destacadas personalidades acholies fueron muertas a martillazos por tropas leales al régimen de Kampala.

Son días de caos y pánico en Uganda, el país ha salido, de la mano de Amin, de un conato de rebelión armada, pero vive aún sus problemas políticos internos, la eterna disputa de las provincias de Buganda y Acholi con el poder central por su independencia, el empeño de una minoría musulmana por conquistar las riendas del país y dominarlo.



La señora Meir insiste

## “NUNCA NEGOCIAREMOS”

(CON LOS PALESTINOS)

«Nosotros no tenemos nada que pedirles y ellos no tienen nada que ofrecernos»

BEIRUT. (De nuestro enviado especial, Vicente TALON.)

El gran tema del fin de semana, la sugerencia del Presidente El Sadat al pueblo palestino para que constituya su propio Gobierno en el exilio, sirvió una vez más para poner de manifiesto la profunda división que lacera al mundo árabe. Ha habido reacciones para todos los gustos, desde las rabiosamente opuestas a las moderadamente positivas, siendo la impresión general la de que la idea de El Sadat caerá en el vacío o nacerá moribunda sobre un lecho de discordia y de gritaría ininteligible.

Algo inaudito cuando los propios árabes saben muy bien el papel que jugó en la independencia argelina la constitución del gobierno revolucionario en el exilio o el que ahora desempeñan las formaciones del género representativas de la resistencia vietnamita del Sur y camboyana. Pero, como de costumbre, los intereses de Taifa pueden más que los generales y el Gobierno palestino será inviable, porque cada una de las capitales árabes lo querrá acorde con

su propia política fraccional... o no lo aceptará.

Por lo que se refiere a Israel, los comentarios han sido violentamente hostiles. Los Estados Unidos dialogan con el gobierno revolucionario sudvietnamita, pero Israel no hará otro tanto con un Gobierno palestino. La pauta la acaba de dar la propia señora Meir al declarar: «¿Negociar con los palestinos? ¿Para qué? Nosotros no tenemos nada que pedirles y ellos no tienen nada que ofrecernos.» No di-

jo la señora Meir que los palestinos no tienen nada que ofrecer, porque ya se lo han quitado todo, hasta la última brizna de su territorio. De todas maneras fue peor hace dos años, cuando el primer ministro llegó a afirmar que los palestinos «No existen», por lo que «no puede hablarse de problema palestino».

Que los palestinos sí que existen y que tenemos problema palestinos para rato, con Gobierno en el exilio o sin él, es una realidad innegable. Lo comprende cualquier observador objetivo y así el padre Roberst, cuya meritoria labor en el Líbano es bien conocida y cuya ponderación se halla fuera de toda duda, escribe hoy en el diario «As-Safa» de esta capital: «Lo que yo no comprendo es cómo los judíos, que tienen unas dotes formidables para los negocios, especialmente para los negocios a largo plazo, no ven que los millones y millones de árabes que les rodean no estarán siempre en condiciones de subdesarrollo, ni continuarán siempre divididos, y que un día vendrá en el

que tendrán los medios para aplastar al estado de Israel. Que se acuerden de Irlanda. Los habitantes de la Irlanda católica eran un poco como los palestinos, simples, poco avanzados, sin armas.

Guillermo de Orange consiguió implantar allí a sus escoceses quitándoles a los católicos sus tierras, sus granjas, sus casas. De esto hace trescientos años pero, que los israelíes reflexionen: los irlandeses no han dejado jamás de batirse. ¿Esto es lo que quieren los israelíes? ¿Una guerra que tiene el aire de ser perpetua?»

Como dice el padre Roberst, en bien de la estabilidad y el progreso mancomunado de la región, los dirigentes de Tel Aviv deberían mostrar más realismo y menos arrogancia. Deberían darse cuenta de que los palestinos sí que tienen algo que ofrecer: paz a cambio de justicia y de retorno. Que lo que se le da hoy a cualquier descendiente de eslavos, arios o patagones convertidos al judaísmo, no se les niegue a quienes nacieron en Tierra Santa y viven en forzado exilio.



### PISOS LLAVE EN MANO:

JOAQUIN MARIA LOPEZ, 46

c/v ANDRES MELLADO

Pisos 2, 3 y 4 dormitorios

DR. GOMEZ ULLA, 22 c v. a las de Roma y Castelar

Pisos 3 y 4 dormitorios

¡¡CONOZCA UNA CONSTRUCCION DE PRIMERA LINEA!!

#### CARACTERISTICAS:

- |  |                                 |
|--|---------------------------------|
| Entrada de servicio independiente            | Saneamientos de primera calidad |
| Calefacción y agua caliente centrales        | Alicatados en serigrafía        |
| Toldos en terraza                            | Totamente empapelados           |
| Parquet barnizado                            | Cocinas amuebladas              |
| Puertas interiores y armarios en ebanistería | Ascensores de subida y bajada   |
| Baños acabados en mármol                     |                                 |

#### LOCALES COMERCIALES EN:

CACERES, 4 (Semiesquina P.º Delicias)

ANTONIO LOPEZ, 5 (Junto a Plaza Marqués de Vadillo)

FRANCISCO SILVELA, 37 (Esquina a Juan Bravo)

ALCALA, 385 (Exenciones Tributarios)

GARAJE O ALMACEN EN: EMBAJADORES, 196

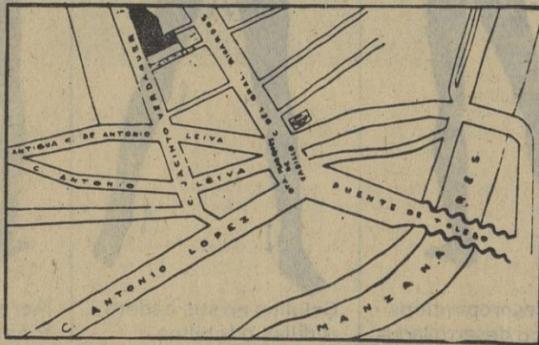
Para contratar:

**RONCESVALLES, S. A.**

Avda. del Valle, 15 (Parque Metropolitano)  
Madrid-3



### PISOS en Madrid, al precio de los pueblos del cinturón



- |   |  |
|---|--|
| Metro y autobuses inmediatos                                    | • Carpintería interior y armarios empotrados de embero barnizada |
| • De lujo, pero a precio de los corrientes                      | • Cocinas amuebladas en Duraluminio                              |
| • En calle de 30 m. de anchura y sin ruidos                     | • Todas las habitaciones y pasillos empapelados                  |
| • Con parquet en todas las habitaciones y de gres en servicios  | • Ascensores de subida y bajada                                  |
| • Con alicatados serigrafados hasta el techo, en cocina y baños | • Calefacción y agua caliente central con Fuel-oil               |
| • Carpintería exterior de aluminio                              | • Portal y escaleras de mármol.                                  |

Y 99 MESES PARA PAGARLOS, SIN HIPOTECA Y CON ENTRADA. DESDE 110.000 Ptas.

Pisos en la c. ARGUMOSA, 28

Precios desde 925.000 ptas.

Pisos en la c. BRESCIA, 13 (Parque de las Avenidas)

Precios desde 625.000 ptas.

#### VIVIENDAS ACOGIDAS Y SUBVENCIONAS S.A.

Avda. del Valle, 15 (Parque Metropolitano)  
Madrid-3

POR PRIMERA VEZ ENTRE AMBOS PAISES

# CONTACTO ESPAÑA-CHINA

López Bravo asistió a una recepción del Gobierno de la República Popular

NACIONES UNIDAS, 3. — Un representante del Gobierno español asistió ayer oficialmente a una recepción ofrecida por el Gobierno de la República Popular de China.

Esta ha sido la primera vez que ambos países, que no tienen relaciones diplomáticas, mantienen un contacto a nivel oficial.

El representante español fue el ministro de Asuntos Exteriores, don Gregorio López Bravo, y los anfitriones, el viceministro de Asuntos Exteriores de Pekín, Chiao Kuan-Hua, y el embajador ante las Naciones Unidas, Huang Hua. La recepción tuvo lugar en el comedor de delegados.

Dijo que pese a las gran-

des diferencias ideológicas y políticas, la postura de ambos países en algunos temas concretos que se discuten en la O. N. U., como la ordenación del derecho del mar, es parecida.

A nivel no oficial los dos países ya han mantenido intercambios comerciales. Recientemente, el ministro español de Co-

mercio autorizó a varias empresas españolas a adquirir productos de China continental por valor de 131 millones de pesetas.

Desde enero hasta julio, las compras españolas ascendieron a un total de 11 millones de dólares, mientras que en el año anterior habían sido poco más de dos millones. (Efe.)



**LOPEZ BRAVO, en la O. N. U. con su colega marroquí**

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS, 3. — El ministro español de Asuntos Exteriores, don Gregorio López Bravo, mantuvo una entrevista con su colega marroquí, Ahmed Benhima, con el que trató temas de interés común para los dos países. La entrevista tuvo una duración de cuarenta y cinco minutos.

Sobre la situación en Oriente Medio y la reciente sugerencia para la posible formación de un gobierno provisional palestino en el exilio, habló también López Bravo con su colega egipcio, Mohamed El Zayyat. (Efe.)

El camino de las relaciones Madrid-Moscú

## TODAVIA ES LARGO

[Dice el periódico italiano "Il Giorno"]

ROMA, 3. (De nuestra corresponsal, MARIA F. RUIZ.)

«La industria española abre el camino de la reanudación de las relaciones con Moscú». Lo afirma en el título de una crónica de su corresponsal en la capital soviética un periódico tan poco sospechoso de simpatías hacia el régimen español como «Il Giorno», de Milán. En el texto, Luigi Vismara afirma: Ahora, después de la firma en París, el 15 de septiembre, del primer acuerdo comercial entre Franco y el Kremlin, existen concretas posibilidades que una pequeña representación española se una, dentro de poco, a la numerosa colonia extranjera. Es quizá prematuro hablar de un intercambio de embajadores, mas es cierto que una decena de industrias españolas enviarán aquí sus expertos de mercados».

Después de hacer historia del «deshielo» entre la U. R. S. S. y España —los primeros contactos datan del verano de 1957— y de los encuentros personales de Gromyko con López Bravo en las Naciones Unidas, y de la «escala técnica» de nuestro ministro en Moscú hace dos años, el corresponsal italiano señala cómo los veintitrés millones de dólares que alcanzó el tráfico comercial entre los dos países en 1971, se elevará, gracias al acuerdo, a cuarenta y cinco millones de dólares. «Madrid —explica— venderá a Moscú vinos, frutos agrios, calzados y productos textiles, y comprará petróleo, máquinas industriales y agrícolas. No se excluye que entre los dos países se establezca una normal línea aérea.»

Sobre «los nudos» que obstaculizaban la aproximación entre Moscú y Madrid, escribe Luigi Vismara: «Eran dos: la incompatibilidad ideológica (derivada de la guerra civil española de 1936) y la cuestión del oro, que el 5 de febrero de 1937, el entonces ministro de Hacienda de la República española, Juan Negrín, depositó oficialmente en la U. R. S. S. Eran 510 toneladas, casi el sesenta por ciento de las reservas españolas. Madrid no ha cesado jamás de reclamarlo.»

«El Kremlin —afirma el corresponsal de "Il Giorno"— es realista: el camino es todavía largo; el tiempo y la indiferencia sanan muchas heridas. Por si acaso, para hacer callar a eventuales críticos, aquí se mantiene la presencia gris de "La Pasiónaria".»

Por cierto que Dolores Ibarruri, setenta y muchos años, no mal llevados, hablando a un colega hace poco, cuando estuvo aquí de vacaciones con su hija, dijo a propósito del posible reconocimiento del Régimen español por parte de Moscú: «A mí no me gustaría, desde luego. Pero el Gobierno soviético, cuando media una razón de Estado, está claro que no me consulta.»

«La Pasiónaria», en esa entrevista que acaso se publique en breve en «L'Espresso» y algún semanario latinoamericano, habló también de la discordia «intima» entre Santiago Carrillo y Enrique Lister. «A Lister le llamamos "El Faraón". Hoy está muy ligado a la U. R. S. S. A pesar de haber criticado la intervención armada de los rusos y de los ejércitos aliados en Checoslovaquia, no se explica cómo ahora ha cambiado de opinión.»

Divagando sobre un hipotético futuro, en fin, Dolores Ibarruri señaló las posibles alianzas políticas de los comunistas españoles, democristianos, socialistas, monárquicos liberales... —negando el pan y el agua a falangistas y otras fuerzas católicas,



### PISOS

en Bocángel, 4  
3 dormitorios

- Salón comedor
- Hall
- Office, cocina
- Baño
- Aseo y terraza
- Calefacción y agua caliente central
- Totalmente empapelados

DOCTOR ESQUERDO, 162

ULTIMOS PISOS

- Cuatro dormitorios
- Portal, escalera y pasillos de mármol
- Calefacción y agua caliente central por fuel-oil
- 2 ascensores de subida y bajada
- Carpintería exterior y balcones de aluminio
- Toldos en terrazas
- Armarios empotrados totalmente instalados
- Puerta y armarios de ebanistería barnizados
- Entarimado barnizado
- Gas ciudad en todas las viviendas
- Empapelados de salón, dormitorio, hall y pasillo
- Aparatos sanitarios de 1.ª calidad
- Alicatado serigrafiado en cocinas y cuarto de baño
- Fregadero Thor de acero inoxidable
- Campana extractora y depuradora de humos
- Antena colectiva empotrada TV - UHF - VHF - FM

LOCALES COMERCIALES

DOCTOR ESQUERDO, 162 y BOCANGEL, 4

Contratar: **CONSTRUCCIONES E INMUEBLES VIMAR, S. A.**

Avda. del Valle, 15 (Parque Metropolitano)  
Madrid-3



### PISOS

Batalla del Salado, 30 c/v. Ciudad Real  
Precio desde 695.000,- ptas.

Características:

- Calefacción y agua caliente central
- Portal y escalera de mármol
- Parquet 1.ª calidad
- Carpintería exterior y balcones de aluminio
- Puertas y armarios de ebanistería barnizada
- Empapelado en todas las habitaciones y pasillo
- Alicatado en cocina y cuarto de baño 1.ª calidad
- Ascensores de subida y bajada
- Cocina de gas y muebles metálicos
- Antena colectiva de VHF y UHF
- Acometida de gas ciudad
- Aparatos saneamiento de 1.ª calidad
- Campana extractora de humos
- Instalación para acometida de teléfono

**PISOS LLAVE EN MANO**

Evaristo San Miguel, 22 c/v. a Víctor Pradera  
(junto al P.º del Pintor Rosales)

LOCALES COMERCIALES EN:  
Ciudad Real, 5 y Pedro Unanue, 11

PLAZAS DE GARAJE

**EVARISTO SAN MIGUEL, 22 - CIUDAD REAL, 5**  
COMPRUEBE PERSONALMENTE LA CALIDAD DE NUESTRA CONSTRUCCION

Información en el propio edificio

Contratación: **CONSTRUCCIONES VIÑAMAR, S. A.**

Avda. del Valle, 15 (Parque Metropolitano)  
Madrid-3



Jens Otto Krag, primer ministro danés, acude también, como primer ciudadano, a depositar su voto en el plebiscito en el que su país ha dicho sí al ingreso en el Mercado Común. (Telefoto Cifra.)

**COPENHAGUE, 3.**—Los resultados del referéndum danés son: 1.955.932 «síes» (57 por 100 de los inscritos y 63,5 de los votantes) y 1.124.106 «noes» (32,8 por 100 de los inscritos y 36,5 de los votantes). A estas cifras hay que añadir las de Groenlandia, que han sido 9.386 «noes» y solamente 3.905 «síes», lo que representa una participación en aquel territorio del 55,7 por 100 de los inscritos. Falta todavía el recuento de los votos de 544 electores, que no pueden influir en el resultado.

Para que la adhesión al Mercado Común hubiera sido rechazada sería preciso que los «noes» superasen a los «síes» y que representaran, al menos, el 30 por 100 de la totalidad del electorado. La adhesión es ahora definitiva, a falta de ratificación por la Reina, lo que tendrá lugar el próximo día 11.

Jens Otto Krag, jefe del Gobierno danés, había declarado anoche que, a menos que se produjera un cambio completamente extraordinario, se podía predecir que el referéndum sería favorable a la adhesión. «Eso nos da obligaciones europeas y también nórdicas», añadió.

Krag ha dicho, por otra parte, que, si bien se había criticado a menudo la idea de someter a referéndum una cuestión como el ingreso, la gran participación a la consulta popular del lunes indicaba que el pueblo danés había sabido comprometerse, y había ido a votar.

Junto a esta devaluación se produciría un aumento del paro obrero, un descenso del poder adquisitivo de la corona, un aumento de las cargas fiscales y hasta algunos dirigentes de empresa han hecho saber a sus obreros que la negativa a incorporarse al Mercado Común podría significar pura y simplemente la pérdida de los empleos y el cierre de muchas fábricas.

Los partidarios de la adhesión contaban con el 80 por 100 de la Prensa danesa y con fuertes sumas de dinero procedentes de las empresas más poderosas del país.

El partido socialista en el Poder ha recibido también el apoyo de los grupos centristas, hecho explicable si se recuerda que las negociaciones de principios de año habían sido iniciadas por el gobierno de Baunsgaard, que no era socialista.

## LA ADHESION AL MERCADO COMUN

# los daneses

**H**ASTA el último momento se había mantenido la incertidumbre del resultado final del referéndum de Dinamarca sobre su entrada en el Mercado Común. Según se había anticipado, este referéndum tenía carácter ejecutivo por acuerdo de todos los partidos, al no haber obtenido los votos favorables del Parlamento los dos tercios requeridos.

El viernes, los sondeos de la opinión pública que recogía el periódico «Politiken» daban un 55 por 100 de votos favorables, mientras los negativos se situaban en un 38 por 100, quedando el resto flotante e indeciso.

El propio Primer Ministro, Otto Krag, intentaba dar el empujón decisivo a la campaña, apareciendo en las pantallas de la televisión para convencer a los dudosos. Pero de su perplejidad ante el resultado del referéndum nos hablan las crónicas de Copenhague, en las que se dice que el Primer Ministro tenía preparados dos discursos para la próxima sesión del Parlamento: uno, para anunciar la victoria del sí, y otro, para anunciar su derrota.

Tres millones y medio de daneses aproximadamente —sobre una población total de cinco millones— habían de pronunciarse en esta ocasión. La propaganda de los partidarios de la adhesión y de los oponentes ha sido feroz, y ha inundado las calles de todas las ciudades y pueblos del país. Todo el acento se ha puesto, entre los partidarios, en el aspecto económico, dejando a un lado las implicaciones políticas, que tan-

# votaron SI

● Hasta el último momento se había mantenido la incertidumbre sobre los resultados

to papel parecen haber desempeñado en Noruega. El Primer Ministro, Otto Krag, ha subrayado los peligros que entrañaba para Dinamarca un alejamiento de la Europa co-

munitaria, y se ha dejado entender en los medios financieros que un voto negativo supondría la devaluación de la corona danesa en una proporción del 20 al 30 por 100.

## LA EUROPA COMUNITARIA

**E**L 25 de marzo de 1957 quedó constituida la Comunidad Económica Europea, en virtud del Tratado de Roma, que firmaron Francia, Alemania occidental, Italia, Bélgica, Holanda y Luxemburgo. El 22 de enero de 1972, en acuerdo firmado en Bruselas, los Seis aceptaban las candidaturas de Gran Bretaña, Irlanda, Noruega y Dinamarca, que, en principio, debían ampliar a diez la C. E. E. La fecha de

incorporación de esos cuatro países quedaba fijada para el 1 de enero de 1973.

La adhesión de Gran Bretaña pasó a ser definitiva cuando el Parlamento la ratificó el 28 de octubre de 1971, por 356 votos a favor y 244 en contra. En Irlanda se celebraba un referéndum el 10 de mayo de 1972, pronunciándose a favor de la adhesión el 58 por 100 de los votantes y el 13 por 100 en contra.

Mientras tanto, el presidente Pompidou —aunque no estuviese obligado a ello— organizaba el 23 de abril de ese año un referéndum para conocer la opinión de los franceses sobre la ampliación de la Comunidad. Las abstenciones rozaron el 40 por 100, mientras los votos afirmativos arrojaron un 67,8 por 100, y el resto se pronunciaba en contra.

Los días 24 y 25 de septiembre último los noruegos acudieron a las urnas para manifestar su opinión sobre la adhesión al M. C. Su voto era consultivo para el Storting o Parlamento de Oslo, pero el resultado fué decididamente contrario a la incorporación noruega. Votó en contra el 53,6 por 100 y, a favor, el 46,4 por 100.

Y ayer, finalmente, los daneses dieron su opinión favorable sobre el tema. El referéndum danés, a diferencia del noruego, era ejecutivo, ya que el Parlamento no alcanzó los dos tercios de los votos favorables (141 votos a favor, 134 en contra y dos abstenciones). Por acuerdo unánime, el voto negativo se había de tener en cuenta sólo si obtenía al menos el 30 por 100 de los sufragios.

En Dinamarca, a diferencia de Noruega, la población de la capital, Copenhague, influida por grupos intelectuales, estudiantes, obreros filocomunistas, se inclinaba a favor del voto negativo. En el campo, por el contrario, los agricultores, los hombres vinculados a las industrias pesqueras, así como las grandes empresas, estaban a favor del ingreso en la C. E. E.

(De nuestro servicio de documentación.)

## CALENDARIO DEL MERCADO COMUN

**EL 25 DE MARZO DE 1957** fué firmado en Campidoglio el Tratado de Roma, que daba nacimiento a la Comunidad Económica Europea. Los países firmantes, que pasaban a constituir el Mercado Común, eran Francia, Italia, Alemania occidental, Bélgica, Holanda y Luxemburgo.

**NOVIEMBRE 1961.**—El Gobierno Inglés pide la apertura de conversaciones con el Mercado Común. También lo piden Irlanda y Dinamarca.

**MAYO 1962.**—Noruega pide la apertura de conversaciones con el Mercado Común.

**ENERO 1963.**—Primer veto del general De Gaulle a Gran Bretaña.

**NOVIEMBRE 1966.**—Wilson anuncia su intención de presentar la candidatura de Gran Bretaña al Mercado Común.

**MAYO 1967.**—Gran Bretaña, Irlanda y Dinamarca presentan en Bruselas petición formal de adhesión a la C. E. E.

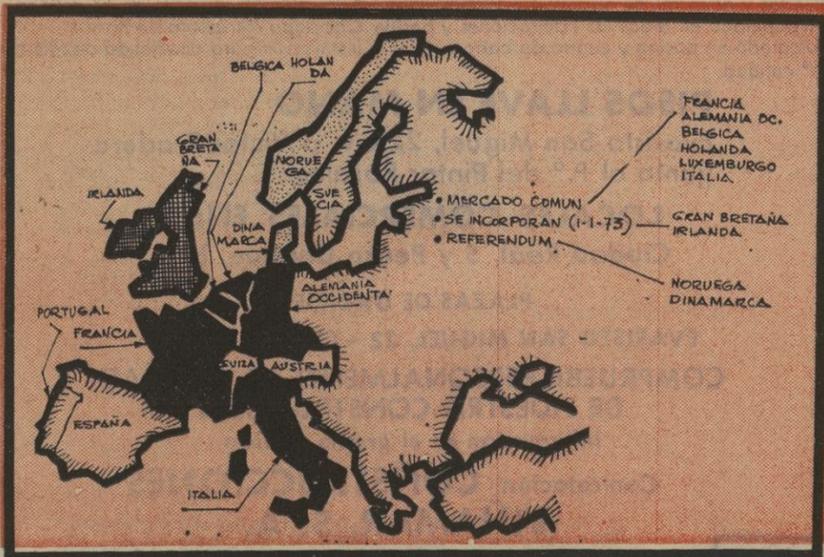
**JULIO 1967.**—Noruega renueva formalmente su candidatura.

**NOVIEMBRE 1967.**—El general De Gaulle pone su segundo veto al ingreso de Gran Bretaña.

**DICIEMBRE 1969.**—El Presidente Pompidou levanta prácticamente el veto de Francia que pesaba sobre el ingreso de Gran Bretaña.

**JUNIO 1970.**—Se abren oficialmente las negociaciones para el ingreso de los cuatro candidatos.

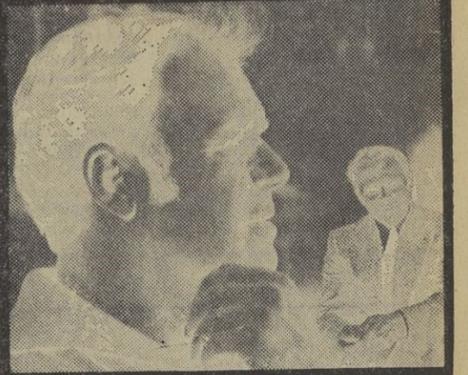
**ENERO 1972.**—En el palacio de Egmont, en Bruselas, terminadas las negociaciones, se firma la adhesión al M. C. de Gran Bretaña, Irlanda, Noruega y Dinamarca.



## PRIMEROS ENSAYOS EN BUSCA DE LA SELECCION



**LOS KUBALA-BOYS**



# VUELVEN



**VIENEN LOS QUE CONSIDERO CON MAS FACULTADES**

J. Manuel GOZALO Fotos Raúl CANCIO

**MANTENDREMOS EL MISMO ESPIRITU DE SIEMPRE**

**NO TENGO DEBILIDADES NI PREFERENCIAS**

**E**STA noche, a la hora de la cena, los hombres seleccionados por Kubala llegarán a Madrid, naturalmente, los que tengan que llegar, porque los convocados madridistas y atléticos ya están en Madrid. Son, exactamente, 25 hombres, los que se reunirán con el seleccionador en el hotel Mindanao. Pasado mañana celebrarán el ya clásico partido de entrenamiento, a través del cual el seleccionador verá quiénes son

los que siguen interesándole.

—¿Alguna novedad?

—De momento —eran las ocho de la tarde del lunes— no hay nada. Ningún equipo ha notificado la ausencia de nadie. No sabemos si a última hora podrá producirse algún cambio.

—¿Cuándo habrá selección definitiva de nombres?

—Esperaremos a la próxima jornada. De todas maneras habrá una lista previa el viernes o sábado, que sufrirá modificaciones si las circunstancias obligan.

—Se ha hablado de ausencias sensibles.

—Esta lista es provisional. Es una relación

(Pasa a la página sig.)



**PHILISHAVE**

**90 SUPER**

**apura más**

**AUTO-RADIOS Y CASSETTES**

ULTIMOS MODELOS

**POR 375 Pts. al MES**

TALLERES, EXPOSICION Y VENTA:

**Cobeque**

FUNDADORES, NUM. 24 (final Jorge Juan)  
GENERAL PERON, NUM. 4 (esquina comandante Zorita)

# ASAMBLEAS IGNIS



Con gran brillantez se están celebrando en todo el territorio nacional las asambleas comerciales de IGNIS, marca de prestigio internacional, que ha presentado la gama de sus fabricados, destacando los frigoríficos del sensacional Proyecto MILANO y dos puertas.

IGNIS, la ciencia del lava-

do, muestra las más avanzadas técnicas en lavadoras y lavavajillas automáticas.

Con certeza podemos asegurar que IGNIS, líder en el mundo del frío y lavado doméstico, ha ampliado su gama de productos con los congeladores y botelleros industriales.

Presentó la asamblea el di-

rector comercial de IGNIS, don Gabriel Raluy, acompañado del equipo comercial, quienes atendieron a las destacadas personalidades del sector de electrodomésticos presentes en el acto.

Auguramos el más lisonjero de los éxitos a IGNIS, quien, día a día, ocupa posiciones más sólidas en nuestro mercado.

## aviso

### EL BANCO DE VIZCAYA

se complace en comunicar la apertura de una nueva oficina en Madrid, en la calle Francisco Silvela, 54 duplicado teléfono-2458000

**V**  
BANCO DE VIZCAYA  
siempre cerca de usted

### SE NECESITA

UN EXPERTO EN EDICIONES, FOLLETOS Y ARTES GRAFICAS EN GENERAL

Ofrecemos trabajo a un experto en artes gráficas, en ediciones de libros, folletos, presupuestos, elección de calidad y precios de papel, selección de imprentas, ideaciones de portadas, ilustraciones, etc. Los interesados pueden escribir con detalles sobre su experiencia y sus aspiraciones al apartado 4.059 MADRID-4

### ARTES GRAFICAS

Necesita personal formal para nombrarle delegado. Buenos ingresos Escribir a

IMEWISA  
C. San Fernando, s/n.  
Almeda de Cornellá  
Cornellá (Barcelona)

# DEPORTES

El hockey español, con problemas internos

## GRAVE CRISIS

◆ Los propios federativos, descontentos

DESDE hace tiempo se viene hablando, aunque con ciertas medidas de seguridad, de los problemas internos que afectan al hockey español. Algo debe estar ocurriendo, para que ayer, uno de los más prominentes hombres de nuestro hockey, me dijera, entre amargado e irónico:

—Nada más que haceis meteros con los demás presidentes de federaciones, y sin embargo, no decis nada de la nuestra.

El hockey español tiene carta de naturaleza a escala mundial. En la especialidad sobre patines, los triunfos esta campaña no han podido ser más resonantes: campeón

mundial absoluto en La Coruña; campeón de Europa juvenil en Reus, y campeón de Europa, por clubs, el propio Reus Deportivo, después de superar la desventaja de ocho goles que se trajo de Noruega.

Por lo que se refiere a la especialidad sobre hierba, y es de donde parten los problemas más acuciantes, después del «boom» alcanzado el pasado año en Barcelona, con la consecución del subcampeonato mundial, nuestro paso por la Olimpiada muniquesa ha sido decepcionante. Antes de comenzar los encuentros, nadie dudaba en alcan-

zar una medalla, aunque fuera de bronce, y ni siquiera se recataban en decirlo. Incluso hubo quien se enfadó con este reportero, porque intenté poner las cosas en su punto.

Ahora, a muchos días vista de los juegos, empiezan a notarse los malos humores. Se habla de cuentas inexactas, falta de dedicación, polémicas agrias entre dirigentes. En fin, mar de fondo y muchos disgustos. Nuestro hockey atraviesa por una grave crisis a la que se debe poner rápida solución.

Juan Manuel GOZALO

UNA SEMANA ANTES DE ENFRENTARSE A ESPAÑA

## YUGOSLAVIA SE PRUEBA EN WEMBLEY

La temporada 1972-73 es muy importante en el aspecto futbolístico internacional, porque en ella va a decidirse, en la mayoría de los casos, el pase a la fase final de los Campeonatos Mundiales de 1974, que tendrán por escenario la Alemania occidental. A ella acudirán automáticamente dos países: Brasil, como actual campeón del mundo, y Alemania occidental, como sede organizadora.

No podemos decir que España tenga una papeleta fácil, porque entre sus adversarios está Yugoslavia, un país que siempre ha destacado en el aspecto internacional, como lo prueban sus resultados en la Copa del Mundo y en la de Europa. Y Grecia puede ser un tercero en discordia, muy digno de tomarse en consideración...

Ladislao, hombre visor donde los haya, aprovechará el encuentro frente a Argentina en Madrid, el día 11 próximo, para preparar su selección con vistas al choque trascendental, pese a ser el primero de la ronda

previa —contra Yugoslavia, en Las Palmas, el día 19—. Pero no se pillará desprevenidos, ni mucho menos, a los eslavos. Estos, como se recordará, perdieron hace poco ante Italia por tres a uno, y el día 11 próximo jugarán en Wembley contra Inglaterra. Después de eso, no cabe duda de que Dzajic y compañía acudirán a Las Palmas en las mejores condiciones.

El encuentro de Wembley, pese a su carácter amistoso, resultará muy instructivo para Kubala. Alf Ramsey, el seleccionador inglés, se lo ha tomado muy en serio, porque también a él le servirá de preparación, con vistas a esos mundiales, en los que tendrá como adversarios a la siempre peligrosa Polonia y a la modesta Gales. Ramsey necesita una rehabilitación en los próximos mundiales, que precisamente se desarrollarán en suelo germano. Y no logrará su propósito si no rejuvenece antes su once titular.

René PIÑERO

## LOS "KUBALA-BOYS" VUELVEN

(Viene de la anterior.)

de jugadores que considero aptos para el equipo, lo cual no significa que dentro de unas fechas puedan sumarse otros, y causar baja algunos. Todos lo sabemos. Hasta los propios jugadores. Yo, en la selección, no tengo debilidades ni amigos. Llamo a los que considero más a punto. De todas formas, haga usted mismo la relación de nombres a los que llamaría y verá cómo con un par de cambios, serán los mismos.

—¿Cómo está, en este momento, nuestro fútbol? —Empezando la temporada. No se puede calibrar exactamente el momento actual. Pero ya le puedo adelantar que en la selección nacional seguirá la misma ilusión, el mismo interés y entusiasmo por ganar. Los chicos sienten la camiseta nacional, todos, sin excepción. Eso es un honor para quienes trabajamos por mantener la línea de éxito que nos hemos marcado.

—¿Tiene idea del equipo que saldrá contra Argentina? —En Las Palmas, contra Yugoslavia, parece aconsejable utilizar jugadores canarios por aquello del ambiente...

—No lo he olvidado. Primero está Argentina, y luego, Yugoslavia. Esto no quiere decir que necesariamente tengan que ser los mismos hombres. Pero quien venga a la selección será porque se lo gane.

—¿No tiene miedo que con tan pocos días

—El esquema lo tengo en la mente. Pero los hombres que sirvan a ese esquema aún no están decididos en su totalidad. Tengo que verlos.

—Ha causado cierta sorpresa la llamada de José Luis y Deusto.

—José Luis es un buen jugador, de buena técnica y que puede ser, en un momento determinado, el lateral izquierdo de la selección. De la Cruz e Hita también pueden cubrirme ese puesto. Deusto es un buen guardameta. Joven, con reflejos, valiente y que ya estaba en mis planes desde el año pasado.

—En Las Palmas, contra Yugoslavia, parece aconsejable utilizar jugadores canarios por aquello del ambiente...

—No lo he olvidado. Primero está Argentina, y luego, Yugoslavia. Esto no quiere decir que necesariamente tengan que ser los mismos hombres. Pero quien venga a la selección será porque se lo gane.

—¿No tiene miedo que con tan pocos días

haya que encarar dos compromisos tan importantes?

—No. El fútbol tiene estas servidumbres. Hay que hacer frente a los problemas con optimismo y ganas de vencer. Todos sabemos las dificultades que entraña cada partido.

—Una derrota ante los argentinos quizá desmoralice a los jugadores...

—Ya procuraremos que eso no ocurra. Procuraremos, en primer lugar, no perder con Argentina. Pero si fuera así, ante Yugoslavia saldremos con las mismas ilusiones de victoria que si no se hubiera jugado el partido anterior.

—¿Ha llamado a todos los que necesitaba?

—Sí. De momento no puedo quejarme en ese sentido.

A partir de ahora empezarán las especulaciones sobre el probable equipo que Kubala alineará ante los argentinos. Cada cual tendrá su propio equipo. Cada uno hará sus cuentas y elegirá sus hombres. La selección vuelve a la palestra como protagonista.



# Kurhapiés

EL ARTE  
DE CALZAR BIEN



Técnicos de la Factoría Kurhapiés, en reunión de estudio

## La prestigiosa firma inicia hoy la presentación de los modelos primavera-verano 1973

Ha llegado a Madrid don Juan Navarro Busquier, director-gerente de Calzados Kurhapiés, para presentar a todos los distribuidores oficiales de la citada empresa la colección de modelos para la temporada primavera-verano 1973.

La presentación tendrá lugar hoy, día 3, hasta el 11 de octubre, en las oficinas de C. A. U. C. E. (Centro de Agentes Unidos del Calzado Español, S. A., calle Abtao, 48).

Aprovechando esta noticia, diremos que la empresa Kurhapiés, cuya factoría central radica en Elda, está considerada como la mejor de España y casi de Europa. Sus instalaciones cuentan con la mejor y más moderna maquinaria, así como sus adelantos científicos y tecnológicos, razón por la cual Kurhapiés produce los zapatos para señoras de la más alta calidad.

Es sabido que esta firma siempre ha sido creadora en alto grado, hasta el punto de marcar una nueva era en la técnica de la fabricación de calzado. De ahí su gran prestigio entre las señoras y señoritas españolas. Por otra parte, el éxito de esta firma también radica en su adaptabilidad a cual-

quier forma física del pie: dentro de todos los largos existen tres y hasta cuatro anchos distintos, pudiendo así el distribuidor acoplar a cada señora su ancho y largo preciso; esto es, calzar a la medida correspondiente.

Esta colección de modelos, que hoy se presenta en Madrid y que ya tuvimos la ocasión de ver en la pasada Feria Internacional del Calzado, recientemente celebrada en Elda, ha constituido una agradable sorpresa, porque la avanzada técnica en modelaje y comodidad, única desde luego en su género, va desde los zapatos propios para jovencitas, pasando por los estilos elegantes para señora de mediana edad y llegando a los modelos propios para señora mayor. Más concreto.



### ND Notre Dame

Una importante colección la de Notre Dame de Kurhapiés, destinada para la señora mayor que desea ir bien cal-

zada, de una forma elegante y con una comodidad tan asombrosa como nunca pudo soñar.

## CON LA MAS MODERNA TECNICA Y EL MAXIMO GUSTO SE FABRICAN LOS ZAPATOS KURHAPIES



Ahora, como queda dicho, hay que esperar a los días 3 al 10 de octubre para conocer las nuevas creaciones de esta prestigiosa entidad. Entidad que como pudimos apreciar se define así: «Nunca en los negocios se llega a la cima; crear lo contrario es grave, error que se paga con el fracaso. Son pedanos de una escalera sin final, que hay que ir subiéndolo con trabajo, pero con trabajo esforzado, con sacrificio, con afán de victoria y con modestia.» Bonita definición esta de Kurhapiés, que se satisface, como es lógico, de que cuando una señora o señorita ha probado la comodidad de sus zapatos no quiera prescindir nunca más de ellos. Y doble motivo de satisfacción cuando se observa por los cientos de cartas que se reciben felicitando a la dirección de esta empresa. Nosotros podíamos dar fe aquí de un sinnúmero de ellas, pero, a decir verdad, el tiempo y espacio se nos alargaría demasiado. Ahora sólo nos queda esperar la presentación de esos nuevos modelos, a los que nosotros auguramos una gran aceptación en el mercado. Estamos de enhorabuena: la mujer española calza elegante y pisa fuerte gracias a Kurhapiés.

## TRES ANCHOS PARA UN SOLO LARGO



7300



8413

Dos modelos de la colección Venus de Kurhapiés representados en box-calf blanco

R. SERRANO

### Ragazza

La marca Ragazza de Kurhapiés está destinada a una colección de modelos modernísimos, propios para jovencitas, todos ellos fabricados con pieles de nonatos

(animales no nacidos), y, por supuesto, con selecta suela para que estas señoritas no tengan en el futuro que sufrir de los pies.

### VENUS

La marca Venus de Kurhapiés está representada por otra importante colección de zapatos destinados a señoras de mediana edad, y son

todos ellos modelos muy elegantes de marcada tendencia europea, con ese estilo inconfundible para gran vestir.

# Mi noticias **SORTEO** DE COPAS EUROPEAS

El Arges Pitesti, de Rumania, será el adversario del Real Madrid en la eliminatoria de octavos de final de la Copa de Europa de Campeones de Liga, tras el resultado del sorteo celebrado en Roma.

Los emparejamientos son los siguientes:

Omonia Nicosia (Chipre)-Bayern Múnich (Alemania occidental).

Spartak Trnava (Checoslovaquia)-Anderlecht (Bélgica).

Derby County (Inglaterra)-Benfica (Portugal).

Celtic Glasgow (Escocia)-Ujpest Dozsa (Hungria).

Dinamo Kiev (Unión Soviética)-Gornik Zabrze (Polonia).

Juventus (Italia)-Magdeburgo (Alemania oriental).

Arges Pitesti (Rumania)-Real Madrid (España).

C. S. K. Sofía (Bulgaria)-Ajax Amsterdam (Holanda).

## RECOPIA

Por su parte, al Atlético de Madrid, representante español en el torneo de vendedores de Copa, le ha correspondido en sorteo al Spartak de Moscú. El primer encuentro se celebrará en Madrid, para no coincidir con la salida del Real Madrid a la capital rumana.

## COPA U. E. F. A.

Los dos equipos hispanos que continúan en esta competición han sido emparejados del modo siguiente:

Estrella Roja de Belgrado-Valencia.

Las Palmas-Slovan de Bratislava (Checoslovaquia).

## BOXEO

### BOXEO: ARBITRO ITALIANO PARA EL LEGRA-VERMANDERE

El italiano Dino Ambrosini dirigirá el combate entre el español José Legrá, campeón de Europa de los plumas, y el francés Vermandere, aspirante a dicho título. La pelea se celebrará el viernes próximo en el Palacio de Deportes de Madrid. Como jueces actuarán el alemán occidental Herbert Romser y el suizo Aimé Lescott.

## LAS QUINIELAS

# 87 MAXIMOS ACERTANTES

● **Cobrarán a 692.231 pesetas**

Columnas: 65.699.043.

Recaudación: 326.495.215 pesetas.

55% de premios: 180.672.368 pesetas.

### REPARTO DE PREMIOS

60.224.123 pesetas, a repartir entre 87 máximos acertantes de catóico resultados a 692.231 pesetas.

60.224.123 pesetas, a repartir entre 3.863 acertantes de trece resultados, a 16.432 pesetas.

60.224.123 pesetas, a repartir entre 47.645 acertantes de doce resultados, a 1.264 pesetas.

# HE AQUÍ LA CURVA DE RENTABILIDAD EN MI EMPRESA, DESDE QUE INSTALE

# HILO MUSICAL



Es un hecho cierto: la curva de rentabilidad de mi empresa ha subido desde que instalé HILO MUSICAL.

Ahora mis empleados atienden mejor a mis clientes. Estos se encuentran más confortables con esa sensación de optimismo que proporciona la música científicamente preparada... y las ventas van para arriba.

Me dijeron, y es evidente, que la música ejerce reacciones que rompen la monotonía de las continuadas horas de trabajo.

Efectivamente a las pruebas me remito. HILO MUSICAL ha merecido el Oscar al producto de mayor éxito en el mercado.



OSCAR AL PRODUCTO DE MAYOR ÉXITO EN EL MERCADO

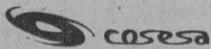
### Ses canales distintos

- Canal 1: Música funcional
- Canal 2: Música ambiental
- Canal 3: Música moderna
- Canal 4: Música clásica
- Canal 5: Primer programa R. N. E.
- Canal 6: Idiomas: francés, inglés y alemán a tres niveles. Programación R. N. E.

### Características

- Emisión exclusiva de música.
- Sin anuncios.
- Sin interferencias ni ruidos parásitos.
- Único sistema de transmisión por cable en Alta Fidelidad.
- Cuota mensual de 213 pesetas (domicilio particular)
- 19 horas diarias de emisión (de 7 de la mañana a dos de la madrugada).

Con la garantía



la empresa especializada en el campo de la comunicación

PARA MAYOR INFORMACION CORTE ESTE CUPON Y ENVÍELO A

HILO MUSICAL. Castellana, 112. Tel. 262 42 27 (7 líneas). Madrid-6.

Deseo que me amplíen información sobre HILO MUSICAL

D. ....

Domicilio .....

Teléfono .....

Particular

Señale con X si es particular o empresa Empresa

Antes fueron JAMES DEAN y MARLON BRANDO. ¡Ahora es ROBERT REDFORD el nuevo ídolo de la juventud en todo el mundo!



ROBERT REDFORD en "JEREMIAH JOHNSON" un film de Sydney Pollack una producción Joe Wizan - Sanford con WILL GEER-ALYN ANN McLERIE-STEFAN GIERASCH-CHARLES TYNER y con DELLE BOLTON música de John Rubenstein y Tim McIntire • guión de John Milius y Edward Anhalt • producida por Joe Wizan dirigida por Sydney Pollack • PANAVISION® TECHNICAL® • de Warner Bros una compañía Warner Communications

## VENEDORES Y DEPENDIENTES DE COMERCIO (MASCULINOS)

Importante empresa de esta plaza precisa, para su establecimiento en Valladolid

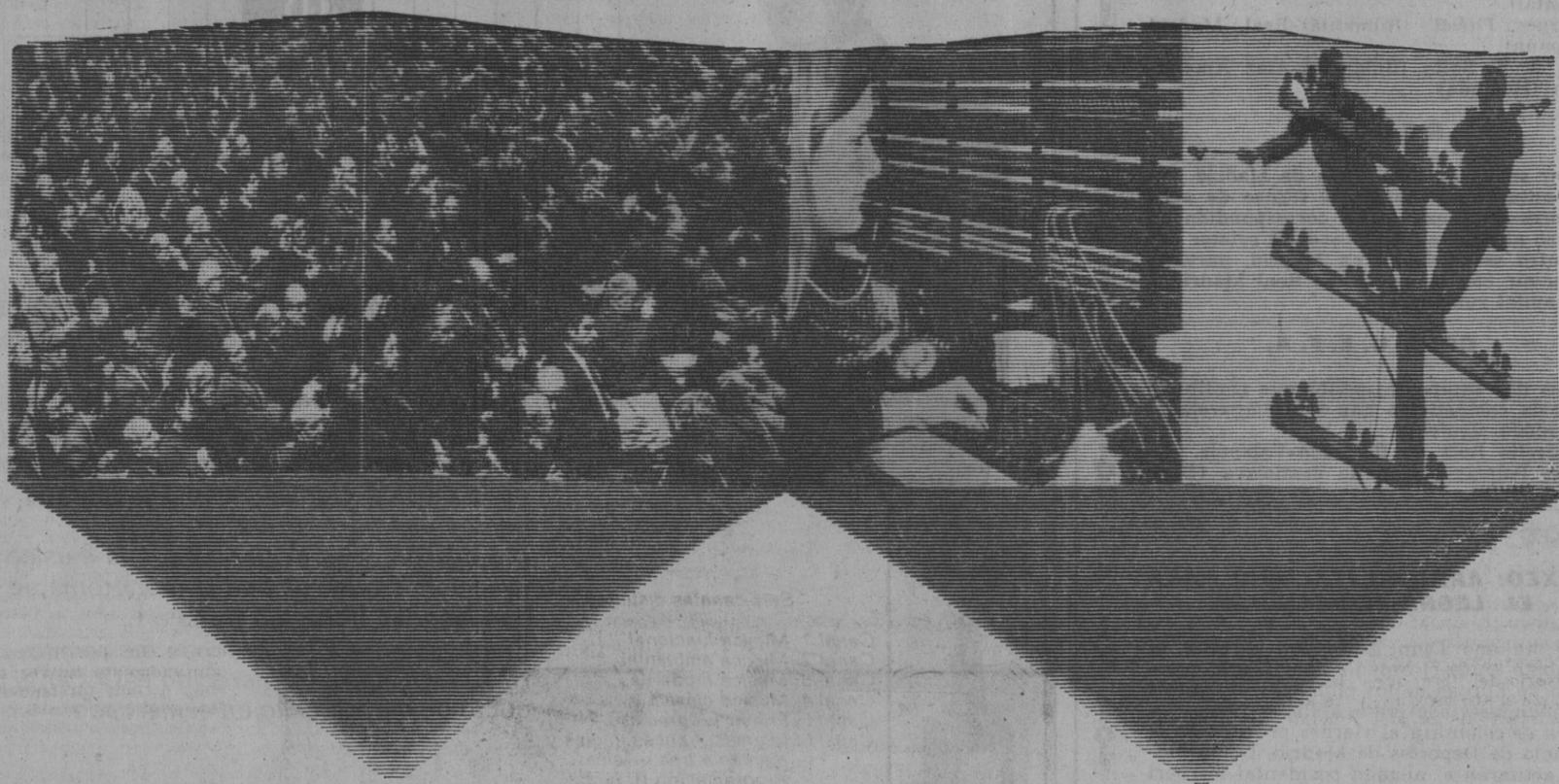
### OFRECEMOS:

- Rápida promoción.
  - Importantes ingresos.
- Absoluta reserva a colocados. Abstenerse personas no competentes

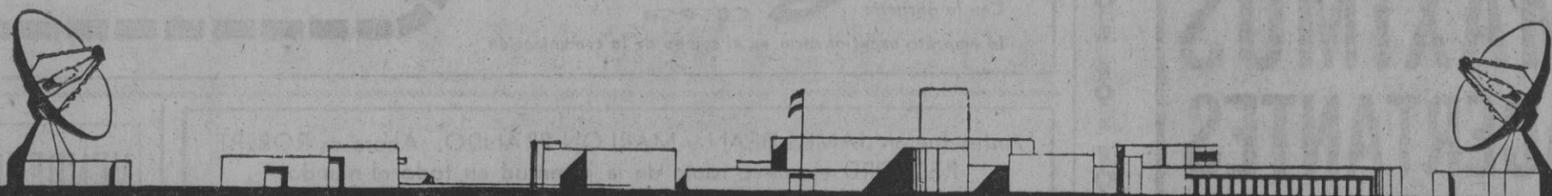
Dirigirse por escrito, remitiendo historial, a:

**PUBLIDIS**  
Almagro, 23. Referencia 1-VA-888. Madrid (4.075.)

una comunidad de  
esfuerzo de ahorro y  
de trabajo ...



al servicio  
de españa



**TELEFONICAS**

Suscripción de acciones del 3 de octubre al 3 de noviembre

## XXV AÑOS DEL "VIAJE A LA ALCARRIA"



# CAMILO JOSÉ CELA

## "CON LAS BOTAS DE SIETE LEGUAS", AQUEL LIBRO SENCILLO Y DIRECTO

Diez ediciones —y no ha de faltar pronto alguna más— lleva, traducciones aparte, este libro «Viaje a la Alcarria», de Camilo José Cela, la primera de las cuales fué publicada por «Revista de Occidente» en 1948 y la última en el tomo cuarto de las «Obras completas», Destino, en 1965. Dice su autor que es el libro más sencillo y directo que ha escrito en su vida, aunque ninguno ha tenido tan «confusa andadura». Lo de la confusa andadura se debe a que en unas ediciones aparecen en su lugar correspondiente, donde la picó la inspiración, de su «Cancionero de la Alcarria» y en otras no. Ahora ya, con otras correcciones, estima que le ha quedado definitivo y fletado para la eternidad. Mas también tuvo otra alteración importante en la edición de «Papeles de Son Armadans», y es por la belleza tipográfica que se propuso en la misma. Habíase comprometido Jaume Pla a dibujar las capitulares, pero resultaba que se repetían muchas letras seguidas. Entonces no hubo más remedio que empezar de otra manera. De ello sacó una lección, y es que nada es definitivo, pues el esfuerzo le produjo algunos hallazgos. No obstante, a la postre terminó por quitarle —aprendida la lección— el corsé que se había impuesto.

La verdad es que los versos le van muy bien. Son unos versos entre valleinclanescos, lorquianos, con algo de romance de ciego y del neopopularismo de los años treinta, y una función, a mi entender, de ilustración dibujística, sólo que de palabra y en verso. Las planchas de las ilustraciones de Jaume Pla van a ser exhibidas ahora en Guadalajara con motivo del homenaje que la provincia tributa al vagabundo el próximo día 6 para conmemorar el XXV aniversario del libro, que se cumple el año próximo, e ídem exacto de las andanzas por aquella tierra. Que misterio tiene libro tan sencillo y directo que se hizo tan pronto a la vez clásico y continuamente respirado —aquí y

fuera de aquí— por innumerables lectores de buena literatura? ¿Su sencillez, su lirismo, su realismo, su lenguaje, su humor? De una parte es testimonial de un tiempo no lejano a la guerra civil, y las alusiones a ella y a sus consecuencias se hacen en multitud de ocasiones; pero también testimonia que la vida sigue, que los cerros y las plazas, como los hombres, están ahí esperando buenas y malas cosas de la España de siempre. Testimonia también —y ello ha encendido el homenaje de ahora— que la intimidad de esa parte de España, como ocurre con otras, estaba por descubrir. Cela dice que también esa casi una geografía —física y humana— probablemente con mucho del espíritu

### Su claro mensaje y su confusa andadura

minucioso de los viajeros de la Ilustración, de los que hacían los diccionarios geográficos, de los autores de relaciones, que anotaban según su leal saber y entender todo lo que veían. Tiene también el sabor, unas veces jocundo, otras veces amargo o, por lo menos, triste, de la novela picaresca, y como no podía por menos, el de la interiorización castellana de los grandes maestros del 98 —en especial Baroja, Azorín, Cirro Bayo—, cuyos resabios estilísticos, de forma y de intención, pueden apreciarse diluidamente. Para los críticos de la novelística de Cela se hace mención obligada, aunque el libro no sea, como es claro, una novela, por su temple narrativo y porque tiene todo lo que tienen sus novelas; proba-

blemente a algunos les dé algo de rabia de que, en efecto, no sea una novela para citarle a la hora de señalar los mejores logros entre nuestra novelística de posguerra. Y en la novelística y en posteriores libros de viajes su huella y hasta diríamos su formato está siempre presente, con tintas negras o con rosicleres, según los casos e intenciones. (Este puede ser otro aspecto de la «confusa andadura».)

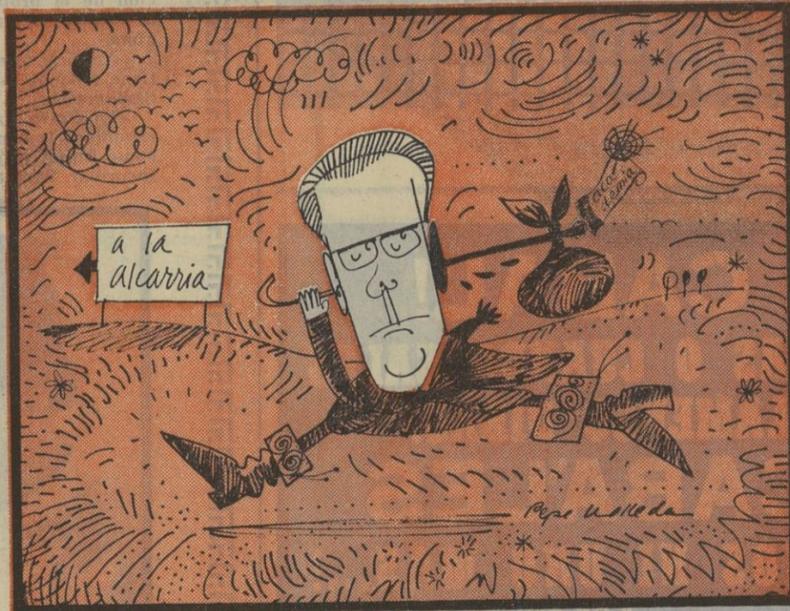
A su sencillez, como él mismo dice, contribuyó el que no le ocurriera nada extraordinario —que de ocurrirle hubiera tenido que contar, a ver qué remedio—, pues así salió nada fantástico para lectores que se niegan a admitir lo extraordinario, atribuyen-

dolo a casualidad casualizada por el autor desde su escritorio. No obstante, un profesor y editor extranjero considera como inverosímil que las piedras del monasterio de Olvia fueran, como se dice en el libro y por boca de por un personaje, a los Estados Unidos antes de la guerra. Y ha habido que darle cumplida respuesta añadiendo algunos datos más, perfectamente comprobables, que hacen todavía más fantástico, más inverosímil el suceso. De que no hay nada fantaseado es que el autor, como lo prueban las notas de la última edición, ha seguido la pista a algunos de los personajes, con cartas y todo; les ha llorado si se han muerto y con algunos va a encontrarse ahora en el festival de Guadalajara. La sublimación estética con que leemos todo lo que se cuenta es cosa de otra magia: la de la plu-

ma del autor, que en ese trance aparece con toda su plenitud y su temple personalísimo, consagrándole definitivamente. El «Viaje a la Alcarria» es la instalación de Cela en el puesto que tiene hoy en las letras españolas y en las universales.

En realidad, no ha dejado de ser ya nunca a que el vagabundo —en otros libros, escenas, estampas de viaje o mero de o—, porque entiende que la mirada del vagabundo —aunque ya no se sienta con fuerzas para calzar nuevamente las botas de siete leguas— es precisamente la del escritor: un poco con la objetividad que luego proclamarían los franceses de la «escuela de la mirada» y otro poco la co-mezón española de cazar iberismos —creo que esto de «cazar iberismos» se lo dijo Ortega— con rabia y amor, con la tranquilidad también de darle alguna vez paz al espíritu cuando vienen bien los eventos y, sobre todo, cuando al escribir se recuerdan. Sin tener que realizar la evolución —que ahora ha estudiado tan atinadamente Valverde— de Azorín, él venía ya escarmentado sabiendo que las cosas de la vida y de la convivencia no se explican fácilmente y que hay misterios que solamente los sabe la Naturaleza y los niños de menos de seis años y, en algún momento, tal vez, tal vez, y sin pretenderlo demasiado, el vagabundo mismo, por su condición de tal.

No me extiendo ahora en lo del «tremendismo» y otros perfiles de la obra de Cela, porque en el «Viaje» no los hay. Es, como se decía al principio, un libro muy sencillo, el más directo y sencillo del autor. Y seguramente uno de los más amados. Como le ocurre al lector. Si no fuera incurrir en el tópico, diríamos que ha sido un libro necesario.



## PUEBLO Literario

### LA VENTANA de Carmen Llorca

DESDE hace unos meses, el libro de Miguel Dolç «Retorno a la Roma clásica» constituye —entre las novedades literarias— una de las obras más atractivas. Editada por Prensa Española, dentro de la colección El Soto, que dirige José Luis Varela, forma parte de una muy cuidada selección de títulos dedicados preferentemente a la poesía y a la filología.

Miguel Dolç es poeta y es profesor de filología. Y el mundo en que se mueve su obra creadora es el Mediterráneo, diría que lo es su pensamiento y hasta sus sentimientos y, por supuesto, el lenguaje en que expresa las mayores intimidades de su corazón, pues, que yo sepa, todas sus poesías están escritas en catalán. El último christma enviado a los amigos en diciembre de 1971 contenía este maravilloso poema, que era ya, por sí solo, un auténtico regalo navideño:

«Els homes ja no creuen en Déus  
morts / Ni en mots solemnes, ni en

## MIGUEL DOLÇ Y LA ROMA CLÁSICA

pomposes farses, sino en un raconet /  
De la durada d'una flor d'un dia, on el  
silenci espès mes absolut, els deixa sentir  
encara el frac d'una ala / La queixa  
d'una font o el murmuri d'un vent.»

Miguel Dolç nació, además, en Mallorca. Con esta procedencia, con su historial docente y de escritor, con el recorrido realizado en distintas etapas de su vida por las capitales del antiguo reino de Aragón, Miguel Dolç constituye uno de los representantes más brillantes de una generación de intelectuales españoles, hoy en pleno rendimiento. De sus libros de poesías, desgraciadamente poco conocidos, por lo que no es esta mala ocasión para insistir en ellos, debo citar «El somni encetat», «Flama» dedicado a la poetisa Maria Eugenia Rincón, su esposa; «Elegies de guerra», «Ofrena de sonets». Lo que la poesía significa para Miguel Dolç lo expresa el mismo en el prólogo que escribió hace dos años para el libro de Joan Valls, el tantas veces premiado poeta de Alcoy, y en el que Miguel Dolç se repite la pregunta de Costa i Llobera:

«¿Que seria tal volta Portugal si un  
Camoens no tenia?»

La otra obra de Miguel Dolç, es decir,

sus estudios de investigación literaria e histórica, están escritos en castellano. Su «Retorno a la Roma clásica» es un modelo de fluidez en el lenguaje con acentos de fragancia renovadora. Este último libro suyo está constituido por un conjunto de estudios, alguno de los cuales había sido previamente publicado en revistas especializadas. Los siete capítulos que figuran en «Retorno a la Roma clásica» se encuentran, como dice su autor, «inevitablemente unidos, en sus trazos más importante, hacia los vértices de un triángulo determinado por los cruces de literatura, cultura y sociedad». Cuatro siglos de la historia de Roma quedan reflejados en sus aspectos o personajes más importantes, analizados bajo la sutil y profunda mirada de Miguel Dolç. Análisis protegidos por la más cuidada erudición, sin quedar por ello perturbada la belleza de la exposición.

Que Miguel Dolç no sigue lugares comunes, sino que se construye sus propios caminos para llegar a alcanzar la verosímil explicación de los hechos, nos lo confirma, sobre todo, el estudio que le dedica a Séneca. Está escrito con una independencia de criterio que no es fácil encontrar. Y la misma riqueza de

datos y argumentaciones son utilizados por Miguel Dolç para abordar un tema como el de la política agraria y la poesía en Virgilio, dándole una proyección tan verdaderamente original que nos acerca, nos aproxima, a Roma para entenderla mejor, que, en definitiva, es una manera de entendernos mejor nosotros mismos.

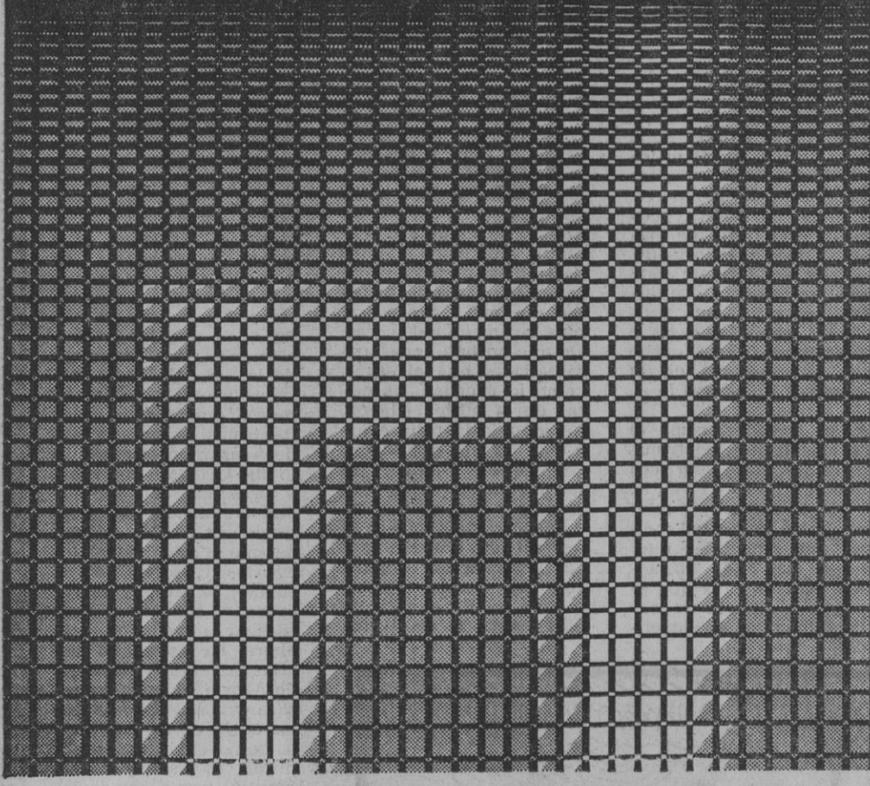
El próximo libro de Miguel Dolç será de poesías, escrito en catalán, y llevará por título «Imago Mundi». Quiere decirse que la doble trayectoria creadora no se interrumpe, sino que discurre paralelamente sin que se crucen estos caminos de la doble vida intelectual de Miguel Dolç: uno, para la poesía, que brota de un modo natural en catalán; otro, para el estudio, sometido a la lógica y a la rigurosa crítica, en castellano.



# 9ª feria española del mueble



VALENCIA 14 AL 23 OCTUBRE 1972



**¡SEA CABAL!**  
**CUANDO ENTRAS O CUANDO SALES**  
**POR LO FLAMENCO DIRAS:**  
**LOS CABALES**  
**¡NI UNO MENOS NI UNO MAS...!**

JOSE ANTONIO OCHAITA

**LOS CABALES**

esperan en Felipe III, 4, junto a la plaza Mayor, con aparcamiento en su puerta

**LUISILLO**

PRESENTA

**SOLERA DE JEREZ**

**PEPA CORAL**

**EL MIMBRE**

**DIEGO EL DE LA MARGARA**

**Cantaor: CALDERAS DE SALAMANCA**

**Y un cuadro de BAILAORAS, BAILAORES, CANTAORES Y GUITARRISTAS**

**VICENTE MAESO**

EN LA GALERIA DE ARTE, OFRECE SUS MAGNIFICAS PINTURAS

**PUEBLO literario** 2

**ENTREVISTA menor**

## BALTASAR PORCEL

«“Desintegraciones capitalistas” viene a ser un reportaje ideológico sobre la deterioración de las formas de vida de la sociedad occidental»

**B**ALTASAR Porcel no necesita la menor presentación para los lectores más o menos habituales de nuestras páginas literarias. En varias ocasiones hemos hablado de su narrativa, de sus ensayos, de sus entrevistas, de sus artículos. Reciente-

mente ha publicado, en la colección Biblioteca Universal, de editorial Planeta, un libro interesante y sugestivo, titulado «Desintegraciones capitalistas». El mismo nos explica qué es este libro y la tarea en la que ahora se ocupa.

—¿Qué es «Desintegraciones capitalistas»?

—De entrada, un, digamos, reportaje ideológico sobre la deterioración de las formas de vida de la sociedad occidental, centrado en Francia, como símbolo de Europa, y en Estados Unidos, cabeza del capitalismo y de la tecnología. Y, después, una inmersión en la utopía de la liberación «hippy», en Ibiza y Formentera. Es un libro de andar y de pensar a la contra, porque tiene un segundo nivel: una acusación contra el gran Estado, sea la U. R. S. S. o los U. S. A., propugnando la colectivización de la propiedad y la libertad sin traba ninguna.

—Yo diría que el libro tiene muchos momentos demagógicos...

—En efecto. Jamás he repudiado la demagogia, como forma primera de incordiar. Para tí o para

como ha observado cualquiera que haya leído prosas literarias mías

**«El árbol de piedra» será un libro sombrío y a la vez lanzado hacia una loca y quimérica aventura»**

escritas directamente en castellano, tiene, al lado de un cierto golpeo directo, una sensualidad de lenguaje de aire barroco, difícilmente traducible. Las traducciones de todos estos libros, que por otra parte me pare-

gún la cronología de publicación en catalán, no entrará fácilmente en las coordenadas internas de mis novelas. Me habrán leído como a cualquier autor francés, o inglés, o polaco: en traducciones y sin ningún orden. Claro que esto, para el lector normal, apenas importa.

—De acuerdo. Pero no has contestado a la pregunta que te hice.

—Voy a ello. Sin saberlo exactamente, presumo que mis libros han tenido en Madrid, o fuera de Cataluña, mejor crítica al salir en catalán que en castellano. De Madrid mismo, de «Difuntos sota els ametllers en flor», lei una cantidad asombrosamente grande de críticas, más que de «Los argonautas» en castellano. Esto prueba que no ando equivocado. Supongo que Dámaso Santos, que conoce mi obra en las dos lenguas, opinaría lo mismo. En cuanto a público, realmente estoy muy contento. Casi todos estos libros se han vendido muchísimo, o cuando menos correctamente. El de entrevistas, «Los catalanes de hoy», ha obtenido un eco entre el público que nunca hubiera imaginado.

—¿Cómo está «El árbol de piedra», la novela en que trabajas desde hace un año?

—Me ha costado mucho su estructuración. Habré escrito seis o setecientos folios, dándole vueltas, y no creo que tenga más allá de trescientos una vez lista. Ahora ya funciono con una relativa regularidad, pero muy despacio. Saldrá —no sé cuando, pero todavía tardará— simultáneamente en catalán (Ediciones 62) y en castellano (Plaza y Janés), hechas por mí las dos versiones.

—¿Cuál es su tema?

—Es difícil de resumir. Se trata de un libro sombrío, hundido en una morbosa decrepitud, y a la vez de un relato lanzado hacia una loca y quimérica aventura. En un pequeño pueblo carcomido y aislado, neblinoso, un ser fantástico pretende desenterrar el oculto ensueño de un papado medieval, herético, y conquistar y cambiar el mundo. Es la lucha de lo pútrido y aniquilado contra lo utópico y fantástico.

Lo fantástico se derrumba en la demencia, lo establecido permanece, más sórdido aún.

—¿Pero será un libro complicado, oscuro?

—No, no. Jamás me he movido en este terreno. Quizá sea, por el mundo que expondrá, un libro un tanto insólito, con un hábito así como de caverna húmeda...

David ORTEGA



otros puede ser un defecto. Yo la veo como arma circunstancial de provocación, como caballo de Troya.

—Acaba de aparecer en «Rotativa», de Plaza y Janés, la versión castellana de tu novela «La luna y el velero», en catalán «La lluna i el Cala Llamp». ¿Estás contento de la acogida que despertan tus libros traducidos en el público y en la crítica?

—Sí y no. Ten en cuenta que en esto de mis traducciones hay una serie de circunstancias que los han condicionado mucho. «La luna y el velero» salió en catalán en 1963. «Solnegro», publicada el año pasado en castellano, salió en 1961. «Los alacranes», aparecida en 1970 en castellano, fué escrita en catalán en 1962. Sólo «Los argonautas», en castellano en 1971 y en catalán en 1967, ha salido relativamente pronto. Además, mi es-

cen bien, sólo pueden reflejar parcialmente el fenómeno artístico que pueda haber en mis novelas, insoluble de lo que diga yo en ellas.

—Pero esto no tiene solución, supongo.

—Sí la tiene. En octubre saldrá mi última novela, «Difuntos sobre los almendros en flor», el premio Josep Pla, y después, al filo del año nuevo, un libro que reúne todos mis relatos, «Crónica de atolondrados navegantes». Pues bien: los he reescrito yo en castellano. No traducido, sino recreado, vueltos a escribir y hasta modificando párrafos enteros, buscando en castellano la misma expresividad lingüística que busqué en catalán. Entonces si podrán verse los libros en su exacta dimensión, sea cual fuere ésta. Por ello, yo creo que aquel lector crítico o estudioso que no haya seguido mi obra como se ha ido produciendo, es decir, se-

**IMAGENES**  
**Leídas**  
**REPASO**  
**A LA OBRA**  
**DE GODARD**



**R**OMAN Gubern, crítico de cine catalán, ensayista, historiador, guionista colaborador habitual de los filmes de Jaime Camino («España otra vez», «Un invierno en Mallorca»), director de una película («Brillante porvenir», en colaboración con Vicente Aranda) y hasta actor ocasional, es una de las personalidades más interesantes del panorama cinematográfico español. Su aportación al conocimiento de la historia y la cultura cinematográficas en nuestro país es incuestionable. Gubern aborda sus trabajos con conciencia y con seriedad poco frecuente en los escritos sobre cine. Sus análisis están apoyados en una concepción histórica del fenómeno cinematográfico, sin que ello enturbie las posibilidades de profundización en los concretos significados de las obras estudiadas. Sin ser un crítico exhaustivo, Gubern se interesa de igual manera por los contenidos y formas de expresión de las películas que analiza.

El lector aficionado, acostumbrado a una crítica más analítica hasta sus últimas consecuencias, como pudiera ser la de Robin Wood o algunos trabajos de José María Carreño o Miguel Marías en España, puede sentirse relativamente decepcionado ante el estudio que Gubern hace del cine de Godard, pero en ningún caso podrá negar el valor de repaso breve y conciso de lo que han supuesto los filmes de Godard, especialmente en cuanto aportación a la caótica evolución política, social y demográfica en los últimos años.

El libro «Godard, polémico» (1), que aborda el análisis tanto del período crítico como del puramente creativo del director de «Pierrot el loco» es de lectura fácil y rápida, lo que es de agradecer, precisamente por tratarse de un director tan complejo y hermético como Godard. Gubern va haciendo un catálogo de lo que él llama estilemas del autor, centrando su interés en los hallazgos de lenguaje que proporciona toda la

obra analizada, desde el concepto de desdramatización a la destrucción del «raccord» o continuidad filmica, así como en otras características, como puedan ser la frecuente inserción de rótulos y collages o la abundancia de citas y homenajes que se encuentran en la obra de Jean-Luc Godard.

Gubern se centra a continuación en el estudio de cada una de las películas del autor, desde «A bout de souffle», su primera gran obra maestra, hasta «Week-end», realizada inmediatamente antes de los sucesos de mayo de 1968, que marcarían una evolución no por esperada menos espectacular en la trayectoria del cineasta suizo. A lo largo de este recorrido por la obra de Godard, hecho brevemente, pero con notable precisión y serenidad, Gubern quiere dejar siempre patente su objetividad con respecto a una materia que no la admite. Cuando se está ante el arte en una de sus formas más emocionantes, el cine, y cuando nos enfrentamos a un

autor polémico, ante el que es imprescindible adoptar una postura tajante, no cabe más que el entusiasmo o la negación. ¿Quién puede sentirse con fuerzas para, una vez aceptadas las teorías de Godard, ponerle pegasa a «Bande a part» o a «Los carabineros»? ¿A quién puede gustarle un solo plano de «La chinoise» si rechaza los planteamientos godardianos? Sin saberlo, Gubern admira más de lo que él cree al autor de estas películas, y su libro es una graciosa muestra de entusiasmo contenido o, si quieren, de pasión objetiva.

La obra de Godard es casi desconocida en España; sólo algunos pocos títulos nos han llegado, y casi siempre dentro de la restricción de las salas de arte y ensayo. Hoy las salas especiales están importando un material de nulo o escaso interés, que bien podrían sustituir por algunos de los filmes inéditos de Godard, como «Une femme est une femme», «Le mépris», «Vivre sa vie», «Made in USA» o «Week-end». Claro es que la censura también podía —por una vez y sin que sirva de precedente— mostrarse generosa, permitiendo el estreno de «La chinoise» o «Dos o tres cosas que sé de ella». Censura y distribución son dos graves problemas que tiene el cine de nuestro país. No lo olviden.

Fernando  
MENDEZ-LEITE

(1) «Godard, polémico», por Román Gubern. Tusquets, Editor. Colección Cuadernos Intimos. Barcelona, 1969.

**PLANETA 72:**  
**17 FINALISTAS**

**Y**A se conocen las diecisiete novelas finalistas del Planeta 72. Cuatro proceden de Estados Unidos; tres, de Argentina; tres, de Colombia; una, de Venezuela, y seis, de España. Entre estas últimas seis sospecho que estará la ganadora de la noche del 15 de octubre. Los títulos y los autores son los siguientes:

«La cárcel», de Pablo Lepanto (seudónimo), de Colombia; «Sin novedad en el Paraíso», de Torcuato Miguel, de Barcelona; «Al diablo con la gloria», de Richard Lino Landy, de Texas; «Los pobrecitos pobres», de Alvaro de Villa (seudónimo), de Miami (Florida); «Los estardantes rotos», de Luis Corsi Ojalora, de Tunja (Colombia); «Baldío al Sur», de Valentín Fernando, de Buenos Aires; «La vida ausente», de Guillermo Ariel Ramón Carrizo, de Buenos Aires; «La garra y la carne», de Ramiro Gómez Kent, de Miami (Florida); «El hijo de Ernesto Luna», de José Luis Puig Morcillo, de Palma de Mallorca; «Los otoños confusos», de José Posada, de Madrid; «Nunca es tarde», de Francisco Pérez Prat, de Málaga; «El escroto», de Juan de Lorenzo (seudónimo); de San Sebastián; «El sitio de nadie», de Teresa Montalvo (seudónimo), de Miami (Florida); «Pastora Santos», de Fernando Soto Aparicio, de Bogotá; «Tres mil seiscientos segundos», de José Cuenca, de Venezuela; «Jamás llegará el verano», de Francisco Baeza Linares, de Alicante, y «Planeta T en busca del amor y de Dios», de A. González Fernández, de Buenos Aires.

**V PREMIO**  
**ALAMO**  
**DE POESIA**

**S**E han proclamado ya los dieciséis libros finalistas del V Premio Internacional de Poesía Alamo, dotado con 50.000 pesetas, que se fallará en Salamanca el próximo 7 de octubre.

Los finalistas de esta quinta edición del premio son los siguientes: «Bajo el signo de Libra», «Libro de las abominaciones y de las plegarias», «Ciudad del horizonte», «Tenemos sucio el mar», «Memoria del amor», «Cuestiones retrospectivas», «Minuto remansado», «Sueños de noche ardida», «Poemas del trabajo, de la vida y del sueño», «Juicio inicial al hombre», «Versos en el mar», «Piedra», «Atila», «Interrumpiendo algo», «Elogio de la tristeza» y «Aurora y crepúsculo».



**TALCO**  
**Evans**

sonrisa  
de  
su bebé

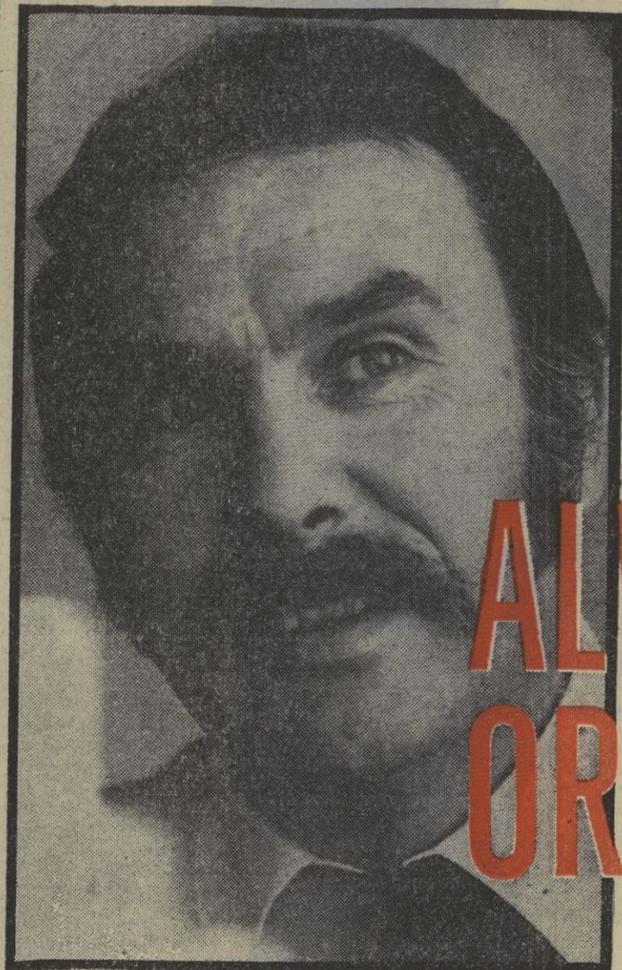
**TALCO EVANS**  
previene el escozor, purifica,  
suaviza la piel. Fresco, fino,  
suave, fragante, absorbente.

Un talco de garantía  
elaborado bajo  
control farmacéutico.

Autorizado por la  
Dirección General de Sanidad

**TALCO EVANS**  
Sólo se vende en Farmacias

Distribuidor:  
TRUST FARMACEUTICO, S. A.  
Caños, 11 - Madrid



AUTOR DE  
22  
LIBROS DE  
POESIAS

ALVAREZ  
ORTEGA,

## OLVIDADO ¿POR QUIEN?

**P**OSIBLEMENTE lleve razón el prologuista de la «Antología, 1941-1971» (1), de Álvarez Ortega cuando en su apartado «El descenso al sueño» hace constar el nombre del poeta cordobés junto con los de Aleixandre y Larrea, los tres poetas españoles (vivos, añadiríamos) que «han demostrado con mayor personalidad en la poesía moderna el inmenso poder de esa zona límite» («el descenso al sueño posibilita una recreación del mundo límite que se desarrolla entre la exterioridad y el imago interno»: Barnatán). No ha tenido inconveniente Manuel Álvarez Ortega en permitir que esta antología reuniese poemas de «todos» sus libros, desde el ingenio «La huella de las cosas» (dieciocho años tenía el autor a la hora de comenzar el libro) hasta el inédito «Código», poemario —conocemos de él algunos textos— revelador de una madurez poética sencillamente apabullante. Los cuatro poemas en prosa de «Código» que esta antología recoge son una auténtica muestra de lo que el poema en prosa debe ser (todo lo contrario, por otro lado, al texto de construcción abierta, ya sea prosa o verso), y donde viene a demostrarse que el metro no deberá confundirse nunca con el ritmo y que la prosa poética es un apoyo inseguro de un buen número de prosistas, al tiempo que una invención poco feliz de quien se propuso rociar un «desfile de hechos» con spray «lírico».

**M**AS de una vez habrá sido considerado por los antólogos oscurantistas (léase de sensibilidad altamente deteriorada) la poesía de Álvarez Ortega como difícil, inaccesible, hermética... Efectivamente, un orden cerrado, un universo autosuficiente, una pieza de claves que se esfuman requieren un esfuerzo que el tedio, el ejercicio de la costumbre y el error sistemático de nuestros «locales» compiladores de dudosas obras de dudosísimos poetas han desterrado con ademán arrogante. La poesía de Álvarez Ortega, que participó tímidamente (comedidamente) de las excelencias del surrealismo sin caer en la fácil trampa que su atractivo ha tendido a tantos otros poetas, lo huido de sus llaves maestras, que abren la puerta secreta del poema, la radical extrañeza ante uno de sus textos en círculo sin salida posible (no hay salida en el poema —el poema no fluye linealmente—, puesto que gira sobre él mismo o estalla), han procurado a nuestros estudiosos un pavor injustificado que desde muy antiguo les ha llevado a emprender continuas carreras hacia las zonas más «claras» de nuestra poesía, allí donde todo es comprensible, diáfano, palpable (y en ocasiones tan irrisorio).

**L**A llave maestra, decíamos. Pero ¿acaso hay una llave maestra? ¿Acaso el mismo poema no es ya clave? Esto mismo ocurre en una buena parte de la poesía de Álvarez Ortega. El poema (en su reunión de imágenes) no debe convertirse en acertijo poético —tal se ha pensado, y se ha optado, a la hora de leer, por lo falsamente cristalino—; no hay más que una clave, y allí el poema, anulando el espacio convencional (al contrario, los objetos, en un proceso des-

criptivo, van perdiendo su forma y su totalidad como objetos) y trascendiendo el tiempo histórico: ¿se anula el tiempo o, más bien, se consagra el instante? La palabra, en la poesía de Álvarez Ortega, escapa a cada momento al dictado —al espíritu— de la Historia.

**A**UTOR de veintidós libros de poemas, traductor de Saint-John Perse y de Patrice de la Tour du Pin, antólogo (e igualmente traductor) de los poetas franceses contemporáneos y coautor de una antología de la poesía belga, Álvarez Ortega, prácticamente despreciado por nuestra cultura poética, es ahora celebrado por una buena parte de la joven poesía española (la revista «Fablas» publicará en breve un número monográfico con estudios de Carnero, Siles, Barnatán, Nicolai, etc.) y tratado de «olvidado» por tantos otros renombrados críticos, esos mismos que desconocieron a Ponge, a la Tour du Pin, a Bonnefoy, a René Guy Cadou (Álvarez Ortega sabía muy bien en quién detenerse), en beneficio del pedestristo y el gesto profesional más insulto.

**P**ERO quién olvidó a Álvarez Ortega? Ahí le va al lector una buena lista de antologías donde el nombre de Álvarez Ortega no apareció. (Sólo en alguna de ellas, dado su sectarismo justificado y anunciado de antemano —sabemos cuáles son—, podría ser comprensible la ausencia.)

**A**NTOLOGIA de la joven poesía española, de Rafael Millán (Lírica Hispana. Caracas-Madrid, 1954). «Antología de la poesía andaluza», de José Luis Cano (Ed. del Instituto de Cultura Hispánica. Madrid, 1954 y 1969). «Veinte poetas españoles», de Rafael Millán (Agora. Madrid, 1955). «Antología de la nueva poesía española», de José Luis Cano (Ed. Gredos. Madrid, 1957, 1963, 1968). «Veinte años de poesía española», de José María Castellet (Seix-Barral. Barcelona, 1959). «Medio siglo de poesía amorosa española», de Jacinto López Gorgé (Ed. Cremades. Tetuán, 1959). «Nuevos poetas españoles», de Luis Jiménez Martos (Agora. Madrid, 1961). «Poetas del Sur», de Luis Jiménez Martos (Alcaraván. Arcos de la Frontera, 1963). «Antología de la poesía social», de Leopoldo de Luis (Alfaguara. Madrid, 1965 y 1970). «Poesía española contemporánea, 1939-1965», de Manuel Mantero (Plaza y Janés. Barcelona, 1966). «Un cuarto de siglo de poesía española», de José María Castellet (Seix-Barral. Barcelona, 1966). «Poésie espagnole contemporaine», de José Corrales Egea (Librairie Espagnole. Paris, 1968). «Anthologie de la poésie espagnole contemporaine», de Jacinto Luis Guereña (Marabout-Université. Bruselas, 1969). «Cuarenta poemas» (Ed. Helios. Madrid, 1970). Colección Saco Roto, dirigida por José Esteban, José L. Gallego y Jesús Munarrís). «Libro de oro de la poesía en lengua castellana (España y América)», de María Luz Morales (Ed. Juventud. Barcelona, 1970). «Antología de la poesía española contemporánea», de Enrique Moreno Báez (Libros RTV. Salvat. Barcelona-Madrid, 1971).

José Luis JOVER  
Foto GARROTE

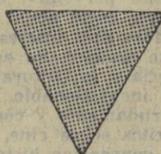
(1) «Antología 1941-1971». Manuel Álvarez Ortega. Prólogo de M. R. Barnatán.—Plaza y Janés. Barcelona, 1972.

REPUBLICA LITERARIA  
Por CLEOFAS

¿La narrativa española  
atraviesa una grave crisis?



Carlos  
Barral:



## DIEZ NUEVAS NOVELAS

**P**OR lo que tiene de noticia y de intención literaria, reproducimos un amplio fragmento de la carta dirigida por Carlos Barral a la crítica:

«Las experiencias de un reciente viaje en el que no he podido menos que comprobar un casi universal consenso acerca de la inexistencia de una joven novela española, así como de una narrativa madura e importante en la Península, ideas que seguramente hemos propagado las gentes de letras de ese país por exceso de pesimismo, me han decidido a acumular numerosos lanzamientos de narrativa española en los meses de octubre y noviembre. De cumplirse exactamente mis planes de edición, Barral Editores publicará en el mes de octubre cinco novelas de jóvenes escritores, de los que para entendernos llamaríamos «novísimos», y que asoman al panorama editorial por primera o por segunda vez. Son los siguientes:

«La espiral», Javier del Amo; «Alimento del salto», Javier Fernández de Castro; «El juego del lagarto», Carlos Trias; «Walter, ¿por qué te fuiste?», Ana María Moix; «Las lecciones de Jena», Félix de Azúa.

Creo que estos cinco libros dibujan en conjunto una carta de rumbos de la más experimental y ambiciosa novela joven, al menos hasta el punto en que yo la conozco.

Sin solución de continuidad, Barral Editores publicará un grupo de novelas de novelistas ya conocidos del público y que tienen en común el representar un punto de inflexión en la carrera literaria de cada uno de sus autores. Se trata de libros que llevarán una voluntad de renovación en cuanto a la poética y a los medios expresivos. Tales libros son:

«El gran momento de Mary Tribune», Juan García Hortelano; «Ocho, siete, seis», Antonio Ferres; «También murió Maceñido», Ramón Carnicer; «Rey de gatos», Concha Alós; «Laberinto levítico», Germán Sánchez Espeso.

Evidentemente, la operación en conjunto tiene muy poco de comercial y es totalmente contraria a las costumbres editoriales, que aconsejarían espaciar los lanzamientos y dar tiempo a la crítica y al público a reaccionar ante cada título. Sin embargo, lo que yo me propongo es demostrar la existencia de rigurosas tendencias de renovación literaria y proponerlas a la crítica y al público para su identificación, o, si se quiere, salir al paso de esa gratuita afirmación en la que muchos de nosotros caemos de que la novela española atraviesa una grave crisis y que puede considerarse no existente.»

### EN LA SORIA DE ANTONIO MACHADO

**Q**UIZA por algunas preocupaciones organizatorias y por todos los equívocos a que a veces se presta la organización de algo que tiene necesariamente alguna relación con el mundo de lo oficial, la reunión a que —ya digo, con alguna precipitación— fuimos convocados algunos escritores a Soria para un encuentro entre escritores españoles y argentinos no tuvo las presencias que con buena lógica se preveían. Pero ello no disminuye el valor de la intención de celebrar precisamente allí la Semana Cultural Argentina de este año (Soria, tierra de emigrantes y regresados a y de aquellas tierras, y Soria, ciudad machadiana-

na inesquivable) ni el logro cierto de un encuentro que se cumplió, además de con el homenaje argentino —con el embajador al frente— a Antonio Machado ante la tumba de Leonor, con distintas e importantes exposiciones y conferencias sobre literatura y otros temas argentinos y una mesa redonda en la que brillaron precisamente intelectuales radicados en Soria, como Heliodoro Carpiñero o Jesús Calvo Melendo o el soriano universal, extraordinario conocedor de América, Pepe Tudela, el que, como dijera Ortega, volvió «a la Mesta»; volvió a la Mesta para volver a marchar y regresar siempre.

D. S.

EL LITERATURATORIO

# KING

**BOITE - TEATRO**

AV. JOSE ANTONIO, 34  
(Esq. Mesonero Romanos)  
Teléfonos 232 15 24 y 231 48 27.

**PROXIMO DIA 5, INAUGURACION TEMPORADA**

Con el estreno de

## mujercita insignificante

de Alvaro de Laiglesia

con

### MONICA RANDALL y LUIS MORRIS

EN LA OBRA MAS SUTIL PARA EL ESPECTADOR MAS AGUDO

# SUNSET Club

GENERAL YAGÜE, 8  
(esquina Capitán Haya)

**HOY, DIA 3**

Presentación de la famosa

## MARI CARMEN

**Y SUS MUÑECOS (Nico, Daysi y Rodolfo)**

en su nuevo y espectacular show

**¡5 UNICOS DIAS!**

Reserve su mesa - Teléf. 279 11 85

# new... SUNSET

TUTOR, 1

**MAÑANA, DIA 4**

Presenta el nuevo "show"

de

## MIGUEL RIOS

con

### TEDDY y "Canarios"

ACTUACIONES:

MAÑANA, DIA 4 (NOCHE)

DIA 5 (TARDE Y NOCHE)

DIA 6 (TARDE Y NOCHE)

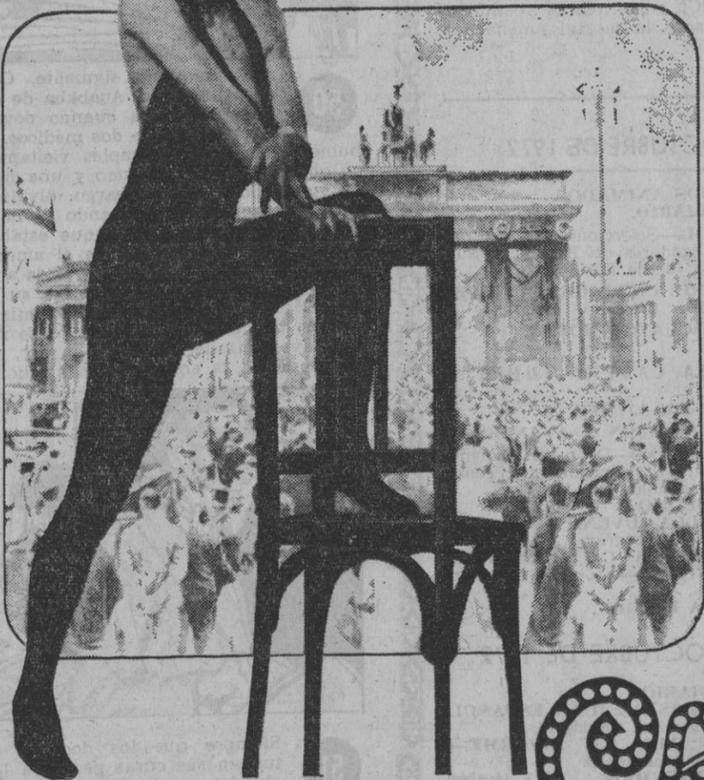
Las actuaciones de  
TARDE, dedicadas a la  
juventud, A PRECIOS  
NORMALES

RESERVE SU MESA

Teléfonos: 2488114 y 2471002

PROXIMO ESTRENO, presentado en

## CINERAMA



# MARY CABARET

TECHNICOLOR®

BERLIN, 1931

Liza Minnelli Michael York



Helmut Griem Marisa Berenson Fritz Wepper y Joel Grey como "Emcee"

Dirección y coreografía Bob Fosse

TODAS LAS CANCIONES DE  
ESTA PELICULA,  
EN DISCOS



# pasarratos diario



Guión: Antonio A. ARIAS  
Dibujos: Arturo ARNAU

**RESUMEN DE LO PUBLICADO.**—Sin pretenderlo Lucy ha facilitado, con sus frecuentes ataques de sonambulismo, las maniobras de Drácula. Y va perdiendo la vida a medida que la sangre desaparece de sus venas. El profesor Van Helsing y el doctor Seward pretenden curarla, pero todos sus intentos resultan vanos ante la diabólica astucia del vampiro.



**79** Con la conciencia de que estaba sola a merced de aquellos puntos brillantes que flotaban en remolinos, Lucy se arrastró hasta su secreter, donde, con rasgos torpes, escribió una nota que ocultó en su pecho para que explicara lo ocurrido cuando su cadáver fuera descubierto. De pronto, las luces se volvieron borrosas y su cerebro perdió el contacto con la realidad, sumiéndola en un abismo de sombras. Al día siguiente, cuando el doctor Seward llegó a la casa, nadie acudió a abrirle, pese a que hizo sonar el timbre con insistencia. Alarmado recorrió el edificio, comprobando que todas las ventanas estaban cerradas.



**80** Al regresar a la puerta principal, el doctor se encontró con el profesor Van Helsing, que en ese momento descendía de un carruaje. Tuvieron que utilizar una sierra quirúrgica, que el holandés llevaba en su maletín, para cortar los barrotes de una ventana. Cuando llegaron al dormitorio de su paciente descubrieron los cuerpos de ésta y de la señora Westenra, sin dar señales de vida. El profesor no tardó en comprobar que la madre estaba muerta, pero al acercarse a la cabeza al pecho de la joven exclamó, alborozado: «¡Hemos llegado a tiempo, Seward! ¡Traiga el coñac!» Y los dos científicos se pusieron en acción.

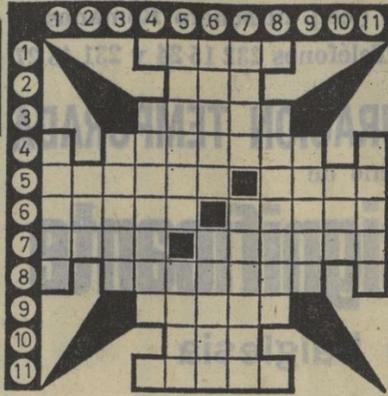


**81** Van Helsing trabajó con desesperación, sabiendo que estaba luchando contra la muerte. Un baño de agua caliente aceleró las palpitations del corazón femenino, pero se les planteó el problema de una nueva transfusión, debido a que ninguno de ellos podían ser utilizados de nuevo. La oportuna presencia de Quincey Morris, otro pretendiente rechazado por Lucy, brindó la solución. Poco después, el doctor Seward halló al profesor leyendo una nota. «La tenía oculta en su pecho y debió caerse cuando la llevábamos al baño para reanimarla», explicó el holandés, conciso, sin molestarse en disimular su preocupación.

(Continuará.)

## CRUCIGRAMA

Por PETER



**HORIZONTALES.**—1: Pez de agua dulce, de carne comestible.—2: Establecimiento de bebidas.—3: Cercados, vallas.—4: Protestáis ruidosamente una obra teatral.—5: Planta silvestre de flores rojas. Cada una de las partes móviles de la mano.—6: Tarugos en que se asegura el cable cuando se ha aferrado el ancla de una nave. Regañar.—7: Lago salado de Africa oriental. Localidad de Italia, en el Lacio.—8: Que viven errantes.—9: Tela basta de lana burda.—10: Gatillo de un arma de fuego.—11: Diligencias.

**VERTICALES.**—1: Abrigo.—2: Adverbio que significa repetición.—3: Familiarmente, hombre grosero.—4: Peces marinos de carne comestible.—5: Árboles de madera muy apreciada para construcciones. Daño leve que reciben algunas cosas.—6: Mamífero carnívoro de la

India parecido al tejón. En el Perú, amuletos que usan los cazadores y pescadores.—7: Parte delantera de una nave. Río de Suiza y Francia.—8: Relativo a los astros.—9: Indicios.—10: Familiarmente, dinero.—11: Plazas donde antiguamente se trataban en Roma los asuntos públicos.

## SOLUCION AL CRUCIGRAMA ANTERIOR

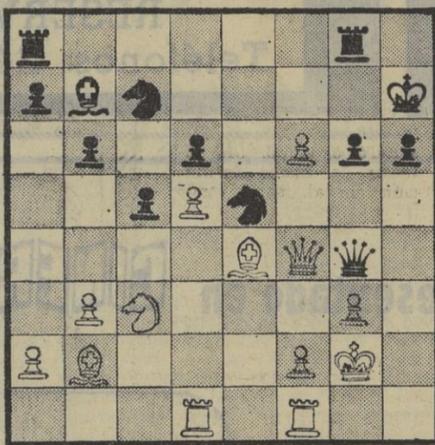
**HORIZONTALES.**—1: C.—2: Dal.—3: Bizet.—4: Cánones.—5: Galán. Mar.—6: Solar. Telón.—7: Lid. Feria.—8: Zahinas.—9: Salón.—10: Zar.—11: S.

**VERTICALES.**—1: S.—2: Gol.—3: Cáliz.—4: Baladas.—5: Dinar. Haz.—6: Cazón. Filas.—7: Len. Tenor.—8: Temeran.—9: Salis.—10: Roa.—11: N.

## problema de AJEDREZ



Por Román TORAN



Núm. 794

### BLANCAS JUEGAN Y GANAN

De la partida Streiffert-Forsberg (Upsala, 1949) es la interesante posición que he seleccionado hoy. En ella, con una bella maniobra combinativa, las blancas remataron rápidamente la lucha. Aunque el tema ya lo hemos visto en ejemplos anteriores, la segunda y sexta jugadas de la combinación —auténticas claves— presentan interesantes aspectos.

### TIEMPO PARA LA SOLUCION

Ocho minutos para el jugador de primera categoría; veinte, para el de segunda, y treinta y cinco, para el de tercera.

### SOLUCION DEL NUM. 793

1. D×C1, T×T+; 2. T×T, T×T; 3. R2C1, y las negras abandonaron ante la mortal amenaza 4. D×PA.



Guión: Antonio A. ARIAS  
Dibujos: Francisco BLANES

**RESUMEN DE LO PUBLICADO.**—Para Maximiliano, el Gobierno de Lombardia-Venecia resulta un fracaso. Meses después, junto a Carlota, realiza un cruceo por el Atlántico, pero tienen que separarse por una enfermedad que ella sufre. El archiduque se marcha al Brasil, y cuando regresa junto a su esposa se muestra frío y cansado debido al viaje.



**49** En la puerta sonó una suave llamada. «Adelante», dijo Carlota, deseando que Maximiliano apareciera ante ella. Pero tuvo que contener su decepción al ver entrar a un criado. «Excelencia, vuestro esposo os ruega que le disculpéis. Se siente muy cansado y ha decidido dormir un poco». La mujer no pudo dar crédito a sus oídos. «¿Acaso Miramar es un albergue y yo la hotelera que acepta las disculpas de un huésped? ¿No me habría olvidado del cansancio y de los mayores sufrimientos por el amor que me devoraba?», pensó. Aquella noche no pudo conciliar el sueño sin que al final encontrara una disculpa razonable.



**50** A la mañana siguiente, Carlota desayunó sola. Acababa de abandonar la mesa cuando descubrió la presencia de dos médicos. Y los hubiera considerado simples visitantes de no observar su nerviosismo y una mirada de complicidad. Sin embargo, olvidó todo tipo de razonamientos cuando se halló al lado de su esposo y supo que estaba enfermo. «Soy egoísta. ¿No es el amor una entrega constante sin esperar nada a cambio? ¿Por qué no le acompañé a su habitación para que hubieran sido mis manos las primeras en atenderle?», se reprochó, avergonzada, dispuesta a ser, desde ese momento, la enfermera más solícita.



**51** Siempre que los doctores efectuaban sus curas pedían a la archiduquesa que abandonara el dormitorio. Y esto, unido a que la misteriosa enfermedad parecía no tener cura, la animó a escribir al mejor médico de Bruselas. Pero antes de enviar la carta consultó con su esposo, segura de que aquello habría de complacerle. Entonces, Maximiliano cambió de color y dijo: «He retrasado mi llegada a Miramar por culpa de esta dolencia, que deseaba ocultaros. Pero como mi curación se demoraba opté por volver a esta tranquilidad. Ahora deseo que me perdonéis, querida.» Y el archiduque descubrió que padecía una enfermedad venérea.

(Continuará.)

## MARTES 3 DE OCTUBRE DE 1972



### PRIMERA CADENA

- 3,00 NOTICIAS.
- 3,35 VISTO Y OIDO.—Concurso.
- 4,00 EL FANTASMA Y LA SEÑORA MUIR.—«La medicina del capitán».
- 4,30 DESPEDIDA Y CIERRE.
- 4,45 CARTA DE AJUSTE.
- 6,00 APERTURA Y PRESENTACION.
- 6,01 AVANCE INFORMATIVO.
- 6,05 LA CASA DEL RELOJ (núm. 142). «El Sol» (II).
- 6,25 CON VOSOTROS.—Presentación y comentario del libro «Nathie, en China», de L. M. Lavolle; Jossie y sus melódicas, Y ahora... y «Furia».

- 7,30 DIBUJOS ANIMADOS.
- 7,40 TELEDIARIO.
- 8,10 FUTBOL.—Selecciones de los mejores jugadores de Europa y Sudamérica (desde Basilea).
- 10,15 EL CINE: CICLO GRETA GARBO (1)—«Ana Christie» (1930).
- 11,50 VEINTICUATRO HORAS.

### SEGUNDA CADENA (UHF)

- 8,00 CARTA DE AJUSTE.
- 8,25 PRESENTACION Y AVANCES.
- 8,30 ¡MAS LEJOS!—Deportes (polémicas, entrevistas, ruedas de Prensa, mesas redondas, etc.).
- 9,30 TELEDIARIO 2.
- 10,00 PATRULLA JUVENIL.—«Ni un niño les hará sangrar».
- 11,00 CONCIERTOS CON LEONARD BERNSTEIN.—«Jóvenes ejecutantes 1961».
- 12,00 ULTIMA IMAGEN.

## MIERCOLES 4 DE OCTUBRE DE 1972

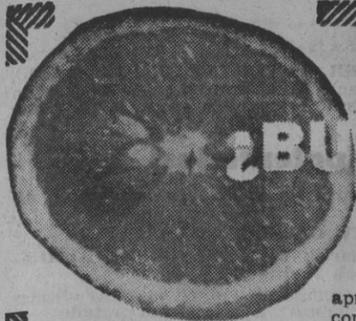
### PRIMERA CADENA

- 2,00 APERTURA Y PRESENTACION.
- 2,01 ALMANAQUE.—Postal del día. El tiempo, Efemérides. En España, etc.
- 2,30 PRIMERA EDICION.
- 3,00 NOTICIAS.
- 3,30 «COW-BOY» EN AFRICA.—«Incluyente en Derati Wells».
- 4,30 DESPEDIDA Y CIERRE.
- 4,45 CARTA DE AJUSTE.
- 6,00 APERTURA Y PRESENTACION.
- 6,01 AVANCE INFORMATIVO.
- 6,05 LA CASA DEL RELOJ (núm. 153). «El Sol» ( y III).
- 6,25 CON VOSOTROS.—Presentación y comentario del libro «Conservación de la Naturaleza», de Eric Duffey; Y ahora... y «Skippy» el canguro.
- 7,00 RETRANSMISION SORTEO DE LOTERIA DE LA U. N. I. C. E. F. Desde el Palacio de Congresos y Exposiciones de Madrid.
- 8,30 NOVELA.—«Quiero ver al doctor» (cap. II).

- 9,00 TELEDIARIO.
- 9,35 HISTORIAS DE JUAN ESPAÑOL «Juan Español, envidioso».
- 10,05 DATOS PARA UN INFORME.—Temas del momento.
- 10,30 LOS ATREVIDOS.—«La imagen destruída».
- 11,30 VEINTICUATRO HORAS.
- 11,35 ORACION, DESPEDIDA Y CIERRE.

### SEGUNDA CADENA (UHF)

- 8,00 CARTA DE AJUSTE.
- 8,25 PRESENTACION Y AVANCES.
- 8,30 EL PAIS DE LA FANTASIA.—«Violeta y el viento».
- 9,00 GRANDES INTERPRETES.—Federico Mompou (IV).
- 9,30 TELEDIARIO 2.
- 10,00 GALERIA.—Artes, letras y teatro.
- 10,30 ESTUDIO ABIERTO.—«Caras conocidas, gente insólita, la actualidad del momento, etc.»
- 0,30 ULTIMA IMAGEN.



# BUSCA USTED SU OTRA MITAD?

**CORRESPONDENCIA PARA UNA SEÑORITA MADRILEÑA EN NAVARRA**

«Señorita algo mayor, de cincuenta años, religiosa y con buena formación moral, desea correspondencia con caballero de sesenta años,

aproximadamente, y de condiciones parecidas a las suyas. Charo.» (M-4.408.)

**BUSCA VALORES ESPIRITUALES Y MORALES**

«Soy un hombre joven con el porvenir resuelto y piso propio, mas no me he casado hasta hoy debido a que no encuentro

mi ideal exacto. Soy exigente y me creo que tengo derecho a serlo. Busco ante todo valores espirituales y morales. Lo económico para mí es secundario. He de poner de manifiesto que la inmensa mayoría de las chicas no me van porque se dejan arrastrar por corrientes y costumbres modernas que considero nefastas. Deseo que me escriba una joven que no sea mayor de treinta años, con criterio propio de la vida, residente en cualquier lugar de España, aunque sería preferible que residiese en Bilbao o cercanías. Manuel.» (M-4.409.)

**SEÑORITA SOLTERA, MAYOR**

«Señorita residente en Madrid en sitio céntrico desea correspondencia con señores serios y religiosos, de cincuenta a sesenta años, de buena posición social. Concepción.» (M-4.410.)

**DESEA UNA MUJER BUENA Y CATOLICA**

«Deseo encontrar la mujer que me interese, ya que no soy un niño y debo escoger la persona idónea a mi modo de pensar. Deseo relacionarme con una soltera o viuda con porvenir resuelto. Soy un pequeño industrial, residente en Madrid. Tengo cuarenta y tres años. No me importa que ella resida en provincias. Paco.» (M-4.411.)

**CON UN HOMBRE INTELIGENTE Y CULTO**

«Quisiera encontrar un hombre inteligente y culto, de edad comprendida entre los cincuenta

y cincuenta y ocho años, aproximadamente. Puede ser viudo y con hijos si dispone de una buena situación económica. Soy soltera, de edad y cualidades adecuadas a lo que solicito. Celia.» (M-4.412.)

**MALAGUEÑA FISICAMENTE NORMAL**

«Mi cultura está avallada por el título de bachiller superior. Mi edad son treinta y cinco años. No soy fea ni guapa. Me gusta la naturaleza y la música selecta. Busco un hombre que desee dar y recibir un amor mediante el santo lazo del matrimonio. Maria.» (M-4.413.)

**NO IMPORTA QUE SEA VIUDO, PERO SIN PROBLEMAS FAMILIARES**

«Soy una señorita alta, bien parecida, culta, sincera. De buena posición social y económica. Que por haber dedicado todo mi tiempo a conseguir esta estabilidad que tengo, no me ha quedado tiempo, quizá por ser tímida, en frecuentar amistades masculinas. Ahora echo de menos el de un hombre que me gustaría encontrar, de unas cualidades similares a las mías y de cuarenta a cincuenta años. No me importa que sea viudo, pero sin problemas familiares, ya que yo no los tengo. Soy extremeña. Mary N.» (M-4.414.)

**UNA EXTREMEÑA BONITA**

«Tengo cuarenta y un años, soy una señorita católica, de buenas costumbres, educada y en buena situación económica, rubia. Deseo relacionarme con un caballero de cuarenta a cincuenta años. No importa soltero o viudo. Me interesa la buena formación moral, sobre todo la educación y me da igual de cualquier región de España. Julia.» (M-4.415.)

# CCG

## LLAMADA GENERAL

Coordinador: GALO HIERRO

Ilustraciones: A. BELLON

TELEFONO 467 67 12

# ¡JUEGUE A LA BOLSA!

con **viajes EXTRA** S.A.  
Agencia de Viajes  
Grupo A. Título 122  
Juan de Austria, 7 y 9  
Teléfs. 223 70 45-224 36 11-16 MADRID-10

Nuestro juego consiste en proporcionar más ventajas al cliente que nos honra con su confianza. Son estas ventajas dos: una, segura, y la otra, probable. La segura es que en el acto se adquiere un CIRCUITO TURVISA o un CIRCUITO TURAVIA VIAJES EXTRA, S. A., le hace obsequio de una bonita bolsa de viaje, dentro de la cual se encuentra la posibilidad de que le resulte totalmente GRATIS su circuito.

En la bolsa de viaje con que le obsequia nuestra agencia encontrará un sobre lacrado, dentro del cual está una carta que posiblemente le reembolse de la totalidad del precio de su excursión.

Ante un notario de nuestra capital se lacrarán los sobres y se levantará acta de que el 10 por 100 de los sobres llevan la GRATUIDAD TOTAL DEL VIAJE A REALIZAR.

Esta promoción comienza el día 15 de septiembre y termina el 15 de diciembre. Dentro de estas fechas entrarán en juego incluso los viajes a realizar posteriormente, puesto que las fechas de realización de EL JUEGO DE LA BOLSA son las de adquisición.

LAS BOLSAS SON INDIVIDUALES

- **COMBINADO LATINO (FRANCIA E ITALIA):** Veinticinco días de duración, incluido alojamiento, desayuno y almuerzos. Transporte en autopullman, visitas turísticas, vaporetto en Venezia. Precio por plaza: 16.980 pesetas.
- **PORTUGAL:** Cuatro días duración, incluido alojamiento y pensión completa. Almuerzo en ruta. Transportes en autopullman, visitas turísticas. Precio por plaza: 3.780 pesetas.
- **ANDALUCIA:** Cuatro días de duración, incluido alojamiento, desayunos y almuerzos. Transporte en autopullman, visitas turísticas. Precio por plaza: 3.450 pesetas.

Y TODOS LOS PROGRAMAS DE CIRCUITOS TURVISA Y TURAVIA CLUB. SOLICITE FOLLETOS DETALLADOS

## GUIA TELEFONICA DE MADRID - TOMO V (PAGINAS TURISTICAS)

Quedará cerrado el original el próximo día 25 de octubre, cuya edición constará de 800.000 ejemplares.

Antes de esa fecha, los interesados pueden comunicar las modificaciones o correcciones, mediante carta certificada dirigida al Sr. Jefe Comercial, Avda. de José Antonio Primo de Rivera, 28 - Madrid-13.

Si Ud. quiere la suscripción a otras guías

puede recibirlas, en el momento de su publicación, comunicándolo a la Oficina Comercial correspondiente.

COMPANIA TELEFONICA NACIONAL DE ESPAÑA

## BUSCAMOS PETROLERO PEQUEÑO

o buque similar apto para transporte de agua dulce, con equipo de bombas. Se compra o alquila por un periodo de dos años. Ofertas, adjuntando fotos, precio, datos técnicos y disponibilidad, a:  
JANDIA DEVCO, calle León y Castillo, 165  
LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

# V FESTIVAL DE ARTE Y ENSAYO EN BIARRITZ (Francia)

12, 13, 14 y 15 de octubre  
En el cine del CASINO MUNICIPAL DE BIARRITZ  
Proyección de las películas:

- «ROMA», de F. Fellini.
- «CLOCKWORK ORANGE», de Stanley Kubrik.
- «EL CASO MATTEI», de Francesco Rossi.
- «THE TOUCH», de Ingmar Bergman.
- «JOE HILL», de Bo Widerberg.
- «JUSTINE», de G. Cukor.
- «LOS MISTERIOS DEL ORGANISMO», de D. Makhaveik.
- «SALMO ROJO», de M. Jancso.
- «LES VISITEURS», de Elia Kazan.
- «SATYRICON», de Fellini.

Todas las películas, en versión original, con subtítulos en francés. Plazas limitadas. Información e inscripciones y abonos, en:

## VIAJES MARSANS

Carrera de San Jerónimo, 34  
Avenida de José Antonio, 59  
Alberto Alcocer, 13

## PISOS LEGANES

LLAVE EN MANO  
● TRES DORMITORIOS ● BAÑO COMPLETO  
INSTALACION CALEFACCION ● LUJOSO PORTAL  
50.000 PESETAS ENTRADA  
RESTO, 120 MESES

## PISOS ALCORCON

CALLE MONTORO, núm. 10  
2.400 m<sup>2</sup> JARDIN, PARQUE INFANTIL Y PISCINA  
● CALEFACCION CENTRAL A FUEL-OIL  
● PORTAL Y ESCALERA DE MARMOL  
ESTACION DE SUBURBANO a 300 metros  
60.000 PESETAS ENTRADA  
RESTO, 120 MESES  
Información: Calle Carretas, 14, 5.º A  
Teléfono 221 93 10-18  
Venta según ley 57/68 de 27 de julio. Cantidades avaladas por Compañía Mediodía

## EL FENIX MUTUO

Mutua Patronal de Accidentes del Trabajo  
El Servicio de Prevención (Sección de Psicología) asesora para una empresa mutualista suya, dedicada a almacén de productos alimenticios, la selección de

## PROMOTOR DE VENTAS

para Carabanchel, Alcorcón, Leganés, Mostoles, etc.

SE REQUIERE:

- Servicio militar cumplido.
- Carnet de conducir.
- Experiencia mínima de dos años en ventas, con preferencia en alimentación.
- Trato agradable.

SE OFRECE:

- Puesto estable, con Seguros Sociales.
- Sueldo fijo de 12.000 pesetas mensuales, más incentivos.
- Gastos kilometraje y dietas.
- Incorporación inmediata.
- Residencia en Madrid.

Los aspirantes deben enviar a dicha Sección de Psicología, Arturo Soria, 103, MADRID-33, un «currículum vitas» detallado que contenga su filiación, estudios y experiencia, indicando en el sobre: Ref. PROMOTOR DE VENTAS (P) y dirección del remitente (21.949.)

## COMUNICACION SEMIAUTOMATICA DE MADRID CON LAS NAVAS DEL MARQUES, ROBLEDO DE CHAVELA Y VALDEMORILLO

Desde las 12 de la noche del sábado, día 30 de septiembre, los abonados de Madrid y su Red Automática Provincial, pueden hablar con los de Las Navas del Marqués, Robledo de Chavela y Valdemorillo; marcando los siguientes números y solicitando a la operadora el del abonado que interese:

NAVAS DEL MARQUES 296 80 00  
ROBLEDO DE CHAVELA 296 90 00  
VALDEMORILLO 296 70 00

Asimismo, los abonados de Las Navas del Marqués y Robledo de Chavela, pueden comunicarse con los de Madrid y su Red Automática Provincial, solicitando tono a la operadora y marcando, a continuación, el número del abonado con el que deseen comunicarse.

COMPANIA TELEFONICA NACIONAL DE ESPAÑA

# SABANA Walf AJUSTABLE

No precisa plancha y se conserva tersa e inmóvil. Esta sábana se ajusta al colchón de muelle como un guante a su mano. Es usada por millones de hogares en diversos países. De venta en los principales comercios

Pedidos: Teléfono 204 40 53



## NUEVAS INSTALACIONES PARA EL CINE SALAMANCA

«Renovarse o morir», he aquí una frase que hace suya la empresa del cine Salamanca. Esta estupenda sala está sufriendo una auténtica transformación. Una reforma completa de todas sus instalaciones para que sea un local de primera categoría. Desde hace varios meses, todos los gremios de la construcción y de la decoración intervienen activamente para dejar en fecha inmediata, en completo estado de funcionamiento, el que va a ser uno de los mejores cines de nuestra capital. Se está ampliando la embocadura de pantalla para dar paso al sistema de proyección de 70 mm. —TODD-AO—, butacas cómodas y ampliamente confortables y un sinnúmero de accesorios que no quedarán a la vista, pero que son imprescindibles para que tanto los sistemas de proyección como de sonido sean perfectos. La renovación va a suponer un costo total de más de ocho millones de pesetas, una cifra importante que dice por sí misma la gran reforma que se está llevando a cabo en este cine que está emplazado, posiblemente, en el lugar más estratégico del importantísimo barrio Salamanca.

La empresa de este local tiene ya programada una lista de las películas de mayor éxito en el mundo entero en el sistema de 70 mm. —TODD-AO—. Concretamente para su inauguración presentará el filme «Melody», una de las mejores películas del cine actual.

## EN HOMENAJE A DON JACINTO BENAVENTE

Como en años anteriores, el Montepío de Actores Españoles ha organizado, en memoria de don Jacinto Benavente, los actos que conmemoran el primer estreno teatral de nuestro ilustre premio Nobel.

Con este motivo, el próximo día 6 de octubre, a las doce de la mañana, se celebrará una misa en la parroquia de San Jerónimo el Real (Moreto, 4), e inmediatamente después los asistentes se trasladarán al Parterre del Retiro, para depositar una corona de flores al pie del monumento al insigne autor, dedicándole unas palabras de sincero recuerdo.

## PLAZAS VACANTES EN LA CASA DE NAZARETH

La Casa de Nazareth. Fundación Luca de Tena, que acoge a niñas huérfanas de periodistas, empleados y obreros de periódicos de cualquier empresa periodística española, anuncia que

dispone de plazas vacantes en su residencia (avenida de Pío XII, 13. Madrid), donde las niñas matriculadas reciben albergue, asistencia y educación, y donde, también sin ningún gasto por su

parte, siguen estudios superiores.

Las huérfanas comprendidas entre los seis y los catorce años de edad que deseen ingresar en dicha institución benéfica deberán presentar la solicitud en el Patronato de la Casa de Nazareth, Serrano, 61, Madrid, a efectos de su matriculación, antes del día 12 de octubre.

La instancia deberá ser firmada por la persona que legalmente las represente, y en ella se indicará el nombre del padre o madre difunto y la entidad periodística a que pertenecía uno u otra.

## ENCARGADO GENERAL PARA OBRAS EN MADRID NECESITASE

Con vehículo propio. Escribir, indicando conocimientos, experiencia y pretensiones económicas, a IMAGEN, Conde Peñalver, 52, 4.º MADRID - Ref. 315 (20.798.)

## NUEVO DISTRITO TELEFONICO EN MADRID

Comprende, entre otros centros, El Escorial, Las Navas del Marqués y Robledo de Chavela.

A partir del día 30 de septiembre, como consecuencia de la nueva configuración territorial telefónica en la provincia de Madrid, ya anunciada, ha quedado constituido el Distrito Regular número 2866, que comprende los centros siguientes:

El Escorial	Robledo de Chavela (E.F.C.)
Fresnedillas	Santa María de la Alameda
Las Navas del Marqués (Avila)	Valdemaqueda
Navalagamella	Valdemorillo
Navalperal de Pinares (Avila)	Zarzalejo
Peguerinos (Avila)	Zarzalejo (E.F.C.)
Robledo de Chavela	

Entre las citadas localidades se suprime el régimen de conferencia interurbana y, por tanto, sus comunicaciones se tarifan a razón de un paso de contador.

Las tarifas de las comunicaciones interurbanas que se celebren todos los días entre las 20 horas y las 8 de la mañana siguiente, los sábados desde las 14 horas y la totalidad de los domingos y festivos de ámbito nacional, serán el 50 por ciento que las del resto de los días y horas de la semana.

SEARS

COMPAÑIA TELEFONICA NACIONAL DE ESPAÑA

## SORDOS Y DUROS DE OIDO

Y TODAS AQUELLAS PERSONAS QUE DESEEN OIR LA TELEVISION, LA RADIO, TOCADISCOS, etc., a su volumen preferido, sin molestar a los demás: su problema resuelto con la última maravilla de la técnica electrónica. Sin costosos aparatos auditivos, sin gastos de pilas, tan sólo instalando en su receptor los

### AUDITONOS ANGESA (patentados)

Un año de garantía total. Servimos a provincias, contra reembolso, con facultad de devolución si no son de su agrado.

Venta exclusivamente, en Radio-TV. GELADO Calle Tomelloso, local 29 (frente a la galería de alimentación del POBLADO DE ALMENDRALES, Usera). Teléfono 260 61 37. Madrid-26

INFORMACION Y DEMOSTRACION GRATIS, sin compromiso alguno, en nuestras oficinas de la calle Mayor, 22, piso 1.º (entrada por calle Coloreros). Aparcamiento gratuito. También vamos a domicilio si lo desea

## horóscopo

**♈ ARIES**  
(20-3 al 20-4)

**AMOR:** Usa la alegría y el gran dinamismo que sueles poseer en toda empresa de tipo amoroso que emprendas mañana. Serán estas dos facetas las que realmente te ofrezcan buenos resultados.

**DINERO:** Dirige tu actividad hacia cosas fundamentales. Estás en un momento muy adecuado para planificar cosas de envergadura y no perder el tiempo en menudencias.

**SALUD:** Tu organismo se hallará muy bien.

**♉ TAURO**  
(21-4 al 21-5)

**AMOR:** La vanidad será mañana tu principal enemigo. Debido a un pequeño éxito es fácil que te creas que puedes conseguir hasta lo que es realmente imposible. Y eso te hará cometer errores.

**DINERO:** No entres mañana en terrenos que pueden resultar peligrosos para tu vida económica, aunque parezcan muy brillantes y rentables. La seguridad ha sido siempre tu norma, y debe serlo ahora de manera marcada.

**SALUD:** Cuida un poco tus nervios. Estás posiblemente algo más alterado de lo normal.

**♊ GEMINIS**  
(22-5 al 21-6)

**AMOR:** No será una actitud de demasiada firmeza la que te pueda ayudar a solucionar algún problema amoroso. Por el contrario, debes obrar con esa suavidad que te caracteriza, con un gran espíritu de conciliación. Perdona si te han ofendido.

**DINERO:** Te sobra capacidad para, de una sola ojeada, ver una situación por delicada que sea y para obrar con una rapidez que los demás quisieramos poseer. Procede de acuerdo con estas dos características tan propias de tu personalidad.

**SALUD:** Procura no conducir o simplemente viajar en un coche de color guinda.

**♋ CANCER**  
(22-6 al 23-7)

**AMOR:** Halagarán tu orgullo con fines poco confesables. Y tú eres muy sensible a tales halagos. Harías muy bien en desestimarlos mañana si no quieres salir perdiendo.

**DINERO:** Oportunidades no te han faltado en estos últimos meses. Otra cosa es que tú hayas estado bien predispuesto a saber aprovechar lo favorable, rechazando lo negativo. Para mí que lo negativo ha sido en ocasiones cultivado por ti inconscientemente.

**SALUD:** No disperse tus energías, no dejes que la inquietud se adentre en tu ánimo.

**♌ LEO**  
(24-7 al 23-8)

**AMOR:** Si se producen problemas de orden sentimental no intentes arreglarlos a la ligera. Sería incluso preferible que pecaras de inactivo antes de precipitar los acontecimientos.

**DINERO:** Bueno, muy bueno el día, con posibilidades ciertas de ganancias especiales, aunque no inesperadas. El hecho de que estés acostumbrado a ganar el dinero en cantidad y con facilidad no menguará la alegría proporcionada por una operación bien realizada.

**SALUD:** Pequeñas alteraciones estomacales sin importancia.

**♍ VIRGO**  
(24-8 al 23-9)

**AMOR:** No desestimes la opinión de quien tiene el derecho de inmiscuirse en tus problemas de tipo más íntimo. Tú estarás, durante toda la jornada, un poco propenso a la obcecación, y esa otra persona acaso vea más claro que tú.

**DINERO:** No será un momento adecuado para realizar ni gastos especiales ni inversiones de ningún tipo, incluso en el caso de que te propongan un negocio aparentemente facilísimo.

**SALUD:** Debes de cuidar tu hígado y todo lo que pueda afectarle, ante todo las comidas.

**♎ LIBRA**  
(24-9 al 23-10)

**AMOR:** Procura evitar los temas que puedan llevar a crear malentendidos o discusiones. El día no te será nada favorable para ambas cosas, pudiendo llegar a constituir problemas que lamentarías.

**DINERO:** Apoya a aquellos que posean la razón moral. Aunque en estos momentos el triunfo parezca de los más espabilados, las cosas se volverán posiblemente contra ellos.

**SALUD:** Buena, sin llegar a excepcional.

**♏ ESCORPION**  
(24-10 al 22-11)

**AMOR:** No juegues con los sentimientos de los demás. Si hay algo que a ti te ha hecho siempre mucho daño ha sido precisamente el que los demás hayas podido en ocasiones hacer eso contigo. Demuestra que posees una auténtica grandeza de alma.

**DINERO:** No seas mañana individualista, no te encierres en una torre de marfil. Los demás pueden facilitar un camino que desde luego no es sencillo.

**SALUD:** Simple posibilidad, aunque poco firme, de una crisis nerviosa.

**♐ SAGITARIO**  
(23-11 al 22-12)

**AMOR:** La intransigencia puede llevarte a una especie de callejón sin salida.

No te conviene obrar con fuerza, con demasiada fuerza en tus propias convicciones respecto a todo lo que afecte a tu vida sentimental.

**DINERO:** No te importe dejar un poco estancado el trabajo. Debes de atender algo más a tus obligaciones sociales en detrimento de la tarea cotidiana. Lo que consigas, pronto será debido a tus buenas relaciones.

**SALUD:** No te preocupes por ella.

**♑ CAPRICORNIO**  
(3-12 al 20-1)

**AMOR:** No lloves tu deseo de disfrutar de la vida hasta el extremo de dañar a tu pareja o a otros que también te quieren. Te sentirás tan deseoso de aprovechar todas las ocasiones de gozar que te comportarás con mucho egoísmo.

**DINERO:** Toda decisión tomada con cierta precipitación puede causar trastornos tanto en tu vida económica como en la de las personas que comparten contigo la responsabilidad. Debes de meditar bien cada paso a dar.

**SALUD:** Nada a señalarte.

**♒ ACUARIO**  
(21-1 al 19-2)

**AMOR:** Dedicale más tiempo, mímale, atiéndele. El amor podrá proporcionarte horas de mucha intensidad y halagará tu orgullo como pocas otras cosas pueden hacerlo.

**DINERO:** Si quieres mantener en el buen camino tus asuntos económicos debes de ser un poco más decidido, sobre todo exponerte a contrariar a otras personas, cosas éstas que no te van ni te gustan. Pero las circunstancias lo imponen así.

**SALUD:** Cuida más tu régimen de vida.

**♓ PISCIS**  
(20-2 al 21-3)

**AMOR:** La vanidad ha estropeado más de una relación amorosa que parecía sólidamente cimentada. No te dejes tú llevar por ella, cegándote a la verdadera realidad.

**DINERO:** Ten cuidado con las personas que te rodean. Alguna de ellas es fácil que te esté dando una cara falsa y obrando bajo cuerda contra ti.

**SALUD:** Aléjate de las piscinas. No te conviene el baño en ellas. Si, por el contrario, en el mar.

SI HAS nacido hoy...

3 octubre 1972

A ti, niño o niña, que naces hoy. Te atraerá de forma fundamental, a lo largo de toda tu existencia, el uso de las leyes. Es muy fácil que te dediques a una actividad legal llevado por ese deseo tuyo de equidad, de equilibrio, por tu gran sentido de lo justo. Entre las carreras de leyes, todo induce a creer que elegirás la de abogado y que triunfes en la defensa de los débiles.

Escribe UTTAMA SITKARI

## LA BOLSA DEL MOTOR

### AUTOMOVILES

#### ACCESORIOS

ACCESORIOS, radios, neumáticos, Facilidades, Motor City, Bravo Murillo, 61 (Rico Rosas). Tel. 2533094.  
 CASSETTES mono y estéreo para coche. Radios todas marcas. Instalación inmediata. Facilidades: diez meses, Club del Disco, San Bernardo, 5 (pasaje).

#### ALQUILER

AUTOCENTRAL. Con sin conductor. Boda. Semi-esquina Goya, 127. 4015726.  
 AUTOS Luchana. Sin chófer. 2578178.  
 AUTOALCALA. Alquiler con o sin conductor. Alcalá, 118. 4016546-4016547-4016548.  
 AUTOS González. Martín de Vargas, 18. 2398002 (permanente).  
 AUTOS Opera. Alquiler con o sin conductor. Escalinata, 17. 2411114-2486126.

#### COMPRAS

CENTRAL de tasaciones. Pagamos más su coche. Rapidez. Nuevo sistema. Información: Canalcar, Martín de los Heros, 61 (Argüelles). 2419031. Aparque dentro.  
 COMPRAMOS todo tipo de automóviles. Pago máximo contado. Rapidez. Génova, 5, garaje interior. 4191347.  
 URGE comprar! coches nacionales, modernos. Pago más. Todas marcas. Llame, por favor, señor Río. 4492104. También paso domicilio. Galicia, Galileo, 1. Exposición.

#### VENTAS

CANALCAR. Usted puede comprar un coche usado con la tranquilidad de uno nuevo.  
 CANALCAR. Carnet de garantía.  
 CANALCAR. Martín de los Heros, 61. Metro Argüelles. 2419031. Abierto domingos y festivos.  
 CANALCAR. Elija entre más de 150 coches totalmente garantizados.  
 FINANCIAMOS el seguro de su coche 2569226. Alvarez.  
 BARATISIMOS! Hasta para revender, automóviles impecables, todas marcas. Grandes facilidades. Admitemos cambios. Agencia Seat. Alberto Aguilera, 30. 4492108. Riomíño.

#### AUTOESCUELAS

SE necesita director con título para auto-escuela. Es-

cribir, aportando referencias, a señor Cabrera Báez. Calle Fernando Calpena, número 4, 2.ª izquierda. Las Palmas de Gran Canaria. Indicando en el sobre Auto-escuela.

### VIAJES

AUTOALCALA. Viajes, bodas, Alcalá, 118. 4016547.  
 AUTOS Valverde. Automóviles sin conductor. Últimos modelos: Mini 1000, Seat 1430, 124, 850 Coupe, 800-E y Simca, Valverde, 16. Teléfonos 2220595-2315247. Servicio permanente.  
 AUTOS Menorca. Últimos modelos: 127, 124 Sport, Menorca, 37. 2745631.  
 VIAJES Iberia.

### Compras

GARRIDO. Alhajas, relojes antiguos, monedas, papeletas Monte, objetos oro, plata, Pago bien, Barquillo, 47. 4195320.

### Consultas

CLINICA especializada doctor Hernández. Duque Alba, 10. Enfermedades venéreas. Análisis. 2653446. (75.)  
 CONSULTORIO Encarnación. Enfermedades venéreas Doctor Belinchón. Encarnación, 2. (37.)  
 PARA su cabello, José Luis, diplomado cosmetología y capilicultura, caspa, seborreicas, insuficiencias seborreicas, pelusas, cabellos anémicos. Consulten. Paseo Extremadura, 254, 1.ª B. 4636763.

### Créditos

CONCEDEMOS créditos a particulares, industriales, comerciantes, Esparteros, 8. Rivera.  
 CONSTRUCCION. Concedemos créditos. 2482708.  
 DESCONTAMOS letras cualquier cantidad. 2482708.

### Enseñanzas

PROFESOR particular. Recuperaciones, dificultades, EGB, bachiller. 2561347.  
 INGLES clases a domicilio. 2276620.  
 FRANCESA nativa, clases a domicilio. 2270687.  
 INGLES domicilio. Diplomado, especializado. 2627429.  
 ENSEÑANZA de belleza y estética teórico-práctica. Centro y diplomas autorizados oficialmente. Información gratuita. Escuela especialidades Madrid. López Hoyos, 168. 4165037. Madrid-2. (20.201.)

### Guardamuebles

LA Joya. Garantía. 2259989.  
 MUDANZAS, guardamuebles Norte. 2257016.

### Máquinas de escribir

DALTOS. Máquinas de escribir, registradoras, Nueva, ocasión. Belén, 2. 4197285.  
 ALGI. Calvario, 25 (Tiro Molina). Venta, alquiler. Facilidades. 2274567.

### Mudanzas

MUDANZAS económicas. Traslados a provincias. Galileo, 66. 4494271.  
 LA Joya. Garantía. 2259989.

### Muebles

MUEBLES todos estilos. Sin entrada. Sin fiador. 36 plazas. Llame y se convencerá. 2567920.

### Patentes

OPRECESE licencia explotación patente 337.871: «Dispositivo apisonado cajitas de molde». Informar: Registro Propiedad Industrial o agente oficial don Fernando Alvarez. Ríofe de Baiboa, 31. Madrid.

### Peluqueros

ACADEMIA Montero. Enseñanza peluquería y manicura garantizada. Preparación carnet. Nuestros alumnos están colocados. Montero, 10. Tel. 2321432.  
 ACADEMIA enseñanza peluquería señoras. Preparación carnet. Diplomadas, Felipe III, 4 (esquina Mayor, 23).  
 DESIREE resuelve su porvenir. Academia peluquería señoras. Preparación carnet. Cursos nocturnos. Colocamos alumnas. Garantizamos enseñanza. Bravo Murillo, 102. 2530026.

### Préstamos

RAPIDAMENTE facilitamos el dinero que usted necesita. Desde 100.000 hasta 10 o más millones. 2575258.  
 CREDITOS! Financiamos todo tipo operación. Mínimo un millón. 2482708.  
 PAYBOR. Créditos personales.  
 PAYBOR. Para empleados banca, funcionarios, comerciantes, particulares.  
 PAYBOR. Para reformas instalaciones, etc.  
 PAYBOR. Resuelve necesidades económicas.  
 PAYBOR Sin nómina.  
 PAYBOR Crí-ñabal Bordiu, 35 (Metro Ríos Rosas).

### Sonido

SINTONIZADORES FM, estéreos, desde 8.700 pesetas.

Amplificador Dyna, 17 más 17 vatios, 9.250 pesetas. Tocadiscos automáticos Garrard desde 2.990 pesetas. Receptor-amplificador FM, estéreo, 20 más 20 vatios, importación, sólo 15.900 pesetas. Facilidades de pago. Club del Disco. San Bernardo, 5 (Metro Santo Domingo).

### Subastas

MARANA continúa, y el día 4 si fuera preciso, la subasta de lotes de alhajas Monte de Piedad, Hileras, 18. De 10 a 14 horas.

### Televisores

TELEVISORES, frigoríficos, superlavadoras. Ocho días prueba gratis. Sin entrada, 590 mensuales. Regalo tocadiscos, mesita, reductor, antena. Todo verdad. Servimos simple llamada. 2452846-2562479. Telecrisino. Hermanos Machado, 35, esquina Alcalá, 304 (Metro Quintana).  
 TELEVISORES, frigoríficos, superlavadoras. Ocho días prueba gratis. Sin entrada, 590 mensuales. Regalo tocadiscos, mesita, reductor, antena. Todo verdad. Servimos simple llamada. 2452846-2562479. Telecrisino. Hermanos Machado, 35, esquina Alcalá, 304 (Metro Quintana).  
 TELEVISORES, frigoríficos, superlavadoras. Ocho días prueba gratis. Sin entrada, 590 mensuales. Regalo tocadiscos, mesita, reductor, antena. Todo verdad. Servimos simple llamada. 2452846-2562479. Telecrisino. Hermanos Machado, 35, esquina Alcalá, 304 (Metro Quintana).  
 TELEVISORES sin entrada desde 490 pesetas. 2012041.  
 10.000 pesetas descontamos por su televisor usado cambiándolo por nuevo último modelo. 2453818.  
 ALQUILER televisores. Rentacolor. Hortaliza, 23, primero. 2312045.  
 REPARACIONES televisión domicilio. Ryvel. Farmacia, 8. 2316272-2317499.  
 ALQUILER televisión. 4643023.  
 ALQUILER por días. 4643023.  
 ALQUILER total 600 pesetas mes. 4643023.  
 TELEVISOR color Grundig 25", importación. TV. portátil 11", sólo 12.450 pesetas. Facilidades hasta 600 pesetas mes. Club del Disco. San Bernardo, 5 (pasaje).

### Varios

GONZALEZ González. Revocas fachadas, patios. Garantía: diez años. Facilidades. 2794099.  
 LA Casa de las Oportunidades. Hortaliza, 51. 2312681-2220592.  
 TOCADISCOS fenomenales. 1.475, alta fidelidad; Garrard, 2.750, estereofónicos. Verdaderas gangas. Hortaliza, 51.  
 OCASION: radiogramas estereofónica, radio frecuencia modulada, automática. 15.000. Hortaliza, 51. 2312681.  
 LAS más bellas lámparas, cuadros, regalos y mil cosas más. Hortaliza, 51.  
 PRACTICAS, elegantes, decorativas estanterías. Mipilastro. Hortaliza, 51.  
 ESTABILIZADORES para televisión, 1.100. Hortaliza, 51.  
 CALENTADORES agua butano. Precios de risa. Hortaliza, 51.  
 MUEBLES cocina metálicos, formica. Mejores precios. Hortaliza, 51.  
 MINIPER. tercer brazo, 999. Hortaliza, 51.  
 TIRMIX completos. 500. Hortaliza, 51.  
 TELEVISORES todas marcas, garantizados, desde 3.000. Hortaliza, 51. 2312681.  
 ESTUFAS butano automáticas. 3.000. Hortaliza, 51.  
 SENSACIONAL conjunto televisor 24 pulgadas, ra-  
 SEÑORAS amas de casa, señoras madres de familia, comerciantes, inversionistas y consumidores todos: ¿quieren ustedes ahorrar comprando todo el año y también conseguir más ingresos mensuales sanamente ganados? No hay engaño. Diganselo a todos sus

### Trabajo

#### DEMANDAS

DIBUJANTE-creador artes gráficas y publicidad, con gran experiencia, solicita trabajo en Madrid. 7346155 (22.142.)

#### OFERTAS

NAVIDAD. Imp. portante distribuidora de champán

amigos • Infórmese ampliamente, sin compromiso alguno, en hotel Eurobuilding, sala Benelux (entrada Padre Damián), Madrid-16, los martes y jueves, a las 4,30 y las 7,45 de la tarde. Mencionando siempre la referencia XK5. Diagrama frecuencia modulada, tocadiscos automático, 30.500. Hortaliza, 51.  
 MARAVILLOSO televisor 24 pulgadas, radio frecuencia modulada, 25.000. Hortaliza, 51.  
 TRANSISTORES más baratos que Marruecos, Hortaliza, 51.  
 CARRITOS compra, casi regalados. Hortaliza, 51.  
 EL más prestigioso servicio reparaciones radio, televisión, giradiscos, nacio-

nales, extranjeros; magnetofones, cassettes, batidoras, planchas, equipo alta fidelidad, tocadiscos, etc. Treinta y cinco años de experiencia son su mayor garantía. Hortaliza, 51. 2312681-2220592.  
 COCINAS, lavadoras automáticas normales. Todos modelos. Precios ganga. Hortaliza, 51.  
 MAGNETOFONOS, cassettes. Verdaderas ocasiones, Hortaliza, 51.

### Ventas

FACILIDADES, sin aumento ni aval, sastrería, confecciones señoras, caballero, niño, canastilla, tejidos, tapicería. Alcó, Montero, 6, primero.

## BOLSA DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA

### ALQUILERES

LOCALES alquiler Alto de Extremadura, cualquier tipo de comercio u oficina, desde 3.000 pesetas. Directamente propietario. Teléfono 2235726. Horas oficina.

### HIPOTECAS

HIPOTECAS cualquier cantidad. Rapidez, discreción. 4016321.  
 HIPOTECAS rapidísimamente primeras, segundas, todas cantidades. Igualmente colocamos capitales garantizados. Franco. Bravo Murillo, 4. 2248558.  
 HIPOTECAS mejorables condiciones. Cualquier cantidad. Inmediatamente. 2273850.  
 HIPOTECAS 24 horas. Exclusivas Merino. Marqués Urquijo, 10.  
 HIPOTECAS 24 horas. Exclusivas Merino. Fuencarral, 23.  
 DINERO!!! Para su inmediata colocación en hipotecas inmobiliarias en Madrid. Tenemos diversas cantidades. Desde 200.000 hasta varios millones. Estando bien las escrituras, rapidísima tramitación. ¡Compruébenlo! Exclusivas Ramiro. Goya, 58, 1.º  
 HIPOTECAS rapidísimas. Beltrán. Fuencarral, 100.  
 LETRAS pisos compramos rapidísimamente. Cualquier cantidad. Beltrán. Fuencarral, 100.  
 HIPOTECAS urgentemente Madrid y provincias. Fer-

mar, Bravo Murillo, 290. 2791757-2792078.

### SOLARES

LANZAROTE. Vendo parcela urbanizada. 2452006.

### TRASPASOS

TRASPASO bar-restaurante-vivienda frente estación Atocha. Veinticinco años mismo dueño. 274974.  
 ESPLÉNDO local. Cualquier negocio. Diáfano, 140 m<sup>2</sup>. Hortaliza, 51. 2220592.  
 TRASPASO carnicería con vivienda. Tel. 4630440.

### URBANAS

ALCOBENDAS, Pisos lujo, incluso sin entrada. Terminados, Verlos: Francisco Sánchez, 17, y Cáceres, 2. También información: 4017839-4017841.  
 MOSTOLES peluquerías señoras y viviendas. Facilidades. 2324032.  
 OPORTUNIDAD. Ponga usted condiciones de pago. Cuatro habitaciones, 550.000. Construcción lujo, jardín. Llame en mano. Playa Lissa. Santa Pola. 2702637-2796377. Antón Gasco, 10-1, 5-9.  
 PISOS tres dormitorios, parquet, Calle Mariano Fernández, 1. Metro Estrecho.  
 DIRECTAMENTE piso 120 metros. Final Velázquez. Facilidades: 2487513-2265109.

En esta sección, cada palabra 3,50 pesetas

**itep** CENTRO EXPERIMENTAL DE FORMACION PROFESIONAL DE 1.º y 2.º GRADO. AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION Y CIENCIA TITULACION OFICIAL

**PRIMER GRADO: CURSO DE OPERADOR DE ORDENADORES**  
 Podrán matricularse aquellas personas que sean Bachilleres elementales o tengan el certificado de Estudios Primarios.

**SEGUNDO GRADO: CURSO DE PROGRAMADOR DE ORDENADORES**  
 Podrán matricularse aquellas personas que posean el título de Bachiller superior o estudios similares.

Estos títulos serán próximamente necesarios para ejercer estas profesiones según previene el Artículo 89.7. de la Ley General de Educación.

Matricula: En la Secretaría de ITEP, de 5 a 9 de la tarde.

Calle Aravaca, 12 Tel. 234 36 02 Madrid-3

**C.O.U.** LEGALMENTE RECONOCIDO

Se admiten alumnos para C. O. U. con UNA o DOS asignaturas pendientes Precios especiales para trabajadores y familias numerosas

TURNOS: MAÑANA - TARDE - NOCHE

**ACADEMIA R.R.** ABRE SU PORVENIR  
 Centro agregado al Colegio Sagrada Familia

PROFESORES TITULADOS SUPERIORES

**BACHILLERATO INTENSIVO ADULTOS**

CURSO DE ACCESO A 3.º PREPARACION 3.º y 4.º, CONJUNTAMENTE 5.º y 6.º, CONJUNTAMENTE

Carrera San Jerónimo, 31-35 Tel. 222 56 52 - Madrid-14

**LOLA y ANTONIO**

A PARTIR DEL DIA 4 DE OCTUBRE, LES ESPERAN DESDE LAS 11 DE LA NOCHE EN

**Caripen**

PARA OFRECERLES CADA NOCHE EL ARTE DE

**LOLA FLORES y ANTONIO GONZALEZ**

con CARMEN FLORES FAICO \* BENI DE CADIZ DOLORES DE CORDOBA

Al piano: FELIPE CAMPUZANO

PLAZA DE LA MARINA ESPAÑOLA, 4 Teléfs. 2479011 y 2411040

Reserva de mesas a partir de las 7 de la tarde

BRINDE EN COMPAÑIA DE LOLA Y ANTONIO CON **TIO PEPE**

# COMPRE SU LIBRO

## ACERVO

**DIARIOS DE GUERRA.** Charles A. Lindbergh. El libro de mayor impacto en los EE. UU. en los últimos tiempos. Un testimonio de excepcional valor. 608 páginas con ilustraciones. 400 pesetas.

## ARIEL

**CHILE: EL CAMINO POLÍTICO HACIA EL SOCIALISMO.** Joan E. Garcés. Colección Ariel Quincenal núm. 62. 276 páginas. 90 pesetas. Génesis y desarrollo del proceso revolucionario chileno.

## EDITORIA NACIONAL

**LIRICA ESPAÑOLA,** de Luis Rosales. 435 páginas. 300 pesetas. Este libro abarca seis ensayos sobre la obra de Garcilaso, Camoens, Duque de Rivas, Rubén Darío, Antonio Machado y Leopoldo Panero, haciendo un análisis riguroso de la lírica española.

## JUVENTUD

**EN EL PAIS DE UR,** por Hans Baumann. Los grandes descubrimientos arqueológicos de Mesopotamia y Nínive. 192 páginas. Con 26 fotografías en color y 46 dibujos. Tela, 300 pesetas.

## NOGUER

**¿QUIERE USTED VERDADERAMENTE HACERSE RICO?** Raw, Hodgson y Page, IOS y Bernard Cornfeld: un escándalo internacional en los fondos de inversión. Lectura indispensable para todos los interesados en los problemas económicos.

## PLAZA, JAMES

**HOMBRES, PLANTAS Y SALUD.** Maurice Messegue. 275 pesetas. Dominador del arte de curar mediante las plantas, el autor nos revela sus experiencias y su maravillosa aventura humana.

## SEIX BARRAL

**CIRCE Y EL PAVO REAL.** Jean Rousset. Biblioteca Breve. 384 páginas. 390 pesetas. El estudio más completo sobre un fascinante carrousel de máscaras: el barroco literario francés.

**Al comprar un coche de ocasión Ud. pide garantías. C.R.O. CITROEN le ofrece una por escrito SU TARJETA DE GARANTIA (Válida por 6 meses)**

Ya puede comprar su coche de ocasión, con toda seguridad, cualquiera que sea su marca y modelo.

CRO. CITROËN le ofrece 6 meses de garantía sobre piezas y mano de obra, dándole facilidades de hasta 24 meses.

Ud. se encontrará asistido por una red de instalaciones que cubre todo el territorio nacional.

Además, el CRO. CITROËN, admite su coche usado como parte del pago de su nuevo CITROËN.

En el mismo momento en que nos hace entrega de su antiguo coche, Ud. queda libre de toda responsabilidad sobre él ¿Por qué? Porque el CRO. CITROËN realiza la

**TRANSFERENCIA EN EL ACTO**

Visite hoy mismo el CRO. CITROËN, comprará un coche con toda garantía.

**Centro Regional CRO ocasión**

Dr. Esquerdo, 62 - Teléfono 273 76 00 - MADRID

CITROËN

# la Bolsa hoy

Comenzó octubre en la Bolsa con extraordinaria asistencia de público a los corrillos, atraído principalmente por la apertura del desdoble de capital de la Telefónica, que es la mayor operación del calendario financiero. A ello hay que añadir otras ampliaciones anunciadas para esta fecha, entre ellas las del Banco de Valencia, Inmobiliaria Metropolitana y Fenosa, así como numerosos descuentos de cupón en el departamento de renta fija y de dividendo en el de renta variable.

La atención máxima estuvo centrada en el desdoble de la Telefónica, cuyas acciones, sin derecho, pasaron de 388,50 a 356, cotizando el derecho por primera vez a 244 (teórico, 116,704), por lo que las acciones recuperan 16,30 enteros.

En cuanto a las restantes ampliaciones, diremos que las acciones de Fenosa dejan el derecho y 0,40 enteros; las del Banco de Valencia dejan el derecho y dos enteros, y las de Inmobiliaria Metropolitana (que descuentan dividendo y derecho) recuperan 6,90 enteros.

La sesión, por lo demás, ha registrado, en general, tónica favorable, logrando plusvalías notorias, varios títulos bancarios y eléctricos, así como valores tan significativos como Explosivos y Tabacalera.

Cotización de derechos: Banco de Valencia, 740; Banco de Madrid, 1.600; Fenosa, 66; H. Cataluña, 66; I. Metropolitana, 112; Valderrivas, 50.

## hora de Cierre

### DEMANDA

Banco Central, Banesto, Banco Occidental, Bankunión, Banco de Andalucía, Banco Atlántico, Banco Hispano Americano, Banco de Castilla, Banco Industrial de Bilbao, Banca López Quesada, y La Vasconia; Fenosa, Cartinbao, Papeleras Reunidas y Unión y Fenix.

### OFERTA

Cartisa y Ensidesa.

INDICE DE LA SESION  
129,45 (+ 1,38)

## Fondos de inversión

Crecinco, 214,15 (+0,50); Inespa, 600,61 (+1,72); Eurovalor, 1.980,96 (exdv. 50 pesetas); Ahorrofondo, 1.628,52 (+4,69); Inrenta, 1.548,14 (+8,78); Mediterráneo, 615,70 (+0,05); Suma, 1.372,68 (+6,88); Fontisa, 1.069,84 (+4,65); Eurovalor-2, 509,25 (exdv. 7 pesetas); Gesta, 1.002,36 (+5,53); Fondonorte, 116,96 (+0,84); Gesteval, 104,58 (+0,87); Planinver, 120,34 (+0,84); Bansenfond, 114,81 (+0,32).

# CAMBIOS

## FONDOS PUBLICOS

	Anterior	Del día
Interior ... ..	132	131 s/c
Exterior ... ..	123	—
Amort. 1950-52 ... ..	128	—
Idem 1951 ... ..	128	128
Idem 1953 ... ..	128	—
Idem 3,50 % ... ..	111,50	—
Idem 3 % ... ..	111,25	—
L. N. Colonización ... ..	110	—
Rec. Nacional ... ..	109,50	—
Renfe ... ..	110	—

## Ayunt. Madrid

Emisión 1923 ... ..	88	—
Idem 1931 Inter. ... ..	75	—
Idem 1931 Enschr. ... ..	70	—

## Cédulas

Hipotecarias A ... ..	97	97
Idem B ... ..	94	—
Idem 4 % exentas ... ..	109,25	109,50
Créd. Local Inter ... ..	108,25	—
Idem lotes ... ..	109	108,50 s/d
Idem lotes pref. ... ..	107,25	—

## ACCIONES

### Bancarias

Atlántico ... ..	1.041	1.047
Banesto ... ..	834	838
Bankunión ... ..	485	492
Bilbao ... ..	990	999
Central ... ..	1.245	1.255
Eurobanco ... ..	597	596
Exterior ... ..	593	596
Fomento ... ..	795	—
Gral. Comercio ... ..	785	788
Granada ... ..	435	438
Herrero ... ..	1.308	—
Hispano ... ..	845	853
Ibérico ... ..	928	934
Indubán ... ..	717	718
Ind. Bilbao ... ..	780	785
Ind. Cataluña ... ..	564	570
Ind. León ... ..	424	425
López Quesada ... ..	1.175	1.218
Mercantil ... ..	934	939
Noroeste ... ..	507	508
Occidental ... ..	522	532
Pop. Español ... ..	862	862
Rural ... ..	630	618
Santander ... ..	1.225	1.218
Urquijo ... ..	850	854
Valencia ... ..	1.490	1.340 s/d
Vizcaya ... ..	920	923
Zaragozano ... ..	1.256	—

### Gas y Electricidad

Catalana Gas ... ..	234	—
E. Langreo ... ..	269	271
Enher ... ..	160	—
E. R. Zaragoza ... ..	129	130
E. Viesgo ... ..	269	—
Fenosa ... ..	260	258
Idem de 1.000 ... ..	266	264,50
Fenosa ... ..	185	178 s/d
H. Cantábrico ... ..	285,50	286 s/d
H. Cataluña ... ..	216,75	219
H. Española ... ..	265,50	266
Iberduero ... ..	398,50	334
Nansa ... ..	181	181
Sevillana ... ..	280	280 s/d
Unión Eléctrica ... ..	254	257

### Alimentación

Aguilla ... ..	248	248
Azucarera ... ..	144	145
Ebro ... ..	669	664

### Comercio

C. I. C. ... ..	420	420
Finanzauto ... ..	560	563
Finz. Servicios ... ..	430	428
G. Preciados ... ..	409	409
Gral. Financiera ... ..	194	196

### Construcción

Asland ... ..	443	443
Cem. Alba ... ..	267	269
Crist. Española ... ..	760	760
Dragados ... ..	785	788,50
Encinar Reyes ... ..	241	242
Fin. v. Minera ... ..	520	—
Port. Valderrivas ... ..	492	502
Valenciana Cem. ... ..	496	496
Vallehermoso ... ..	310	310

	Anterior	Del día
Banco Comercial ... ..	590	—
Idem Exterior ... ..	598	—
Aguas Barcelona ... ..	278	282
Catalana Elec. ... ..	231	235
Ind. Agrícolas ... ..	291	296
Filipinas ... ..	137	—
Asland ... ..	442	442
Sansón ... ..	231	—
Fomento Obras ... ..	510	525

	Anterior	Del día
Banco Bilbao ... ..	995	1.000
Idem Vizcaya ... ..	925	930
Idem Guipuzcoano ... ..	875	875
Viesgo ... ..	267	268
H. Española ... ..	267	266
Iberduero ... ..	330	332
Sevillana ... ..	277	278
Monera ord ... ..	135	—
Naviera Aznar ... ..	100	—

## Inmobiliarias

	Anterior	Del día
Alcázar ... ..	240	—
Baml ... ..	157	157
Celsa ... ..	180	180
Hispana pret. ... ..	145	145
Metropolitana (L.) ... ..	365	345
Metropolitana (U.) ... ..	639	—
Simane ... ..	198	200
Urbis ... ..	326	329
Vacesa ... ..	320	—

## Cartera

Cartinbao ... ..	275	282
Cartisa ... ..	560	515 s/d
Celvasa ... ..	725	715 s/d
Fibansa ... ..	1.010	—
Finsa ... ..	314	—
Fiponsa ... ..	406	408
Gral. Inversiones ... ..	450	—
Insa ... ..	238	261
Invatasa ... ..	261	—
Patriza ... ..	238	248
Popularinsa ... ..	505	—
Univer ... ..	162	—
Vamosa ... ..	195	201

## Mineras

Felguera ... ..	111,50	110 s/d
Guindos ... ..	177	—
Ponferrada ... ..	172	173

## Monopolios

Campa ... ..	359	366
Tabacalera ... ..	480	500

## Navegación

Ast. Españoles ... ..	92	93
Trasatlántica pref. ... ..	58	60
Trasmediterránea ... ..	202	206
Naval Levante ... ..	184	—

## Papeleras

Pap. Española ... ..	118	119
Pap. Reunidas ... ..	100	202
Sarrío ... ..	160	161

## Químicas

Cepa ... ..	660	—
Cedie ... ..	157	157
Cros ... ..	231	238
Dow-Unquinesa ... ..	230	—
Ener. Aragonesa ... ..	187	187
Esp. Oxígeno ... ..	536	536
Esp. Petróleos ... ..	400	—
Exp. Río Tinto ... ..	290	—
Fosforera ... ..	485	481
Hidro Nitro ... ..	185	186
Insular Nitrógeno ... ..	138	137,50
Petroliber ... ..	282	290
Quim. Canarias ... ..	183	183
Resinera ... ..	660	665

## Automóviles

Itroén Hispania ... ..	155	159
Fasa-Renault ... ..	260	260
Femsa ... ..	179	—
M. Santa Ana ... ..	94	95
Seat ... ..	389	385
Tudor ... ..	605	—

## Siderometalúrgica

Altos Hornos ... ..	180	180
Aux. FF. CC. ... ..	127	127
Babcock ... ..	147	149
Ensidesa ... ..	105	100
Esp. del Zinc ... ..	155	—
M. S. Barbara ... ..	91	—
Material y C. ... ..	127	—
Metal Mazda ... ..	470	—
Nueva Montaña ... ..	119	120
Pubacex ... ..	152	153

## Telefonía y Radio

Marconi ... ..	175	—
Telefónica ... ..	388,50	356 s/d

## Varias

La Estrella ... ..	659	645
Unión y Fenix ... ..	720	—
Sniace ... ..	143	145
Metro ... ..	220	220 s/d

## BARCELONA

	Anterior	Del día
Cros ... ..	235	239
Carburos ... ..	485	—
Exp. Río Tinto ... ..	288	297
Esp. Petróleos ... ..	390	396
Trasmediterránea ... ..	203	204
Motor Ibérica ... ..	240	245
Maquinista ... ..	187	187
Ferr. Cataluña ... ..	116	—
La Seda ... ..	386	387

## BILBAO

	Anterior	Del día
Pap. Española ... ..	119	—
Nicas ... ..	152	152
Resinera ... ..	670	—
Sefanitró ... ..	129	—
Altos Hornos ... ..	181	180
Babcock ... ..	144	148
Unión Serrajers ... ..	205	—
Campa ... ..	354	—
Telefónica ... ..	386	351 s/d

# CARTELERIA DE ESPECTACULOS

## GACETILLAS

### ESPAÑOL

Hoy, 7 tarde, Compañía Nacional Guillermo Marín y María Esperanza Navarro en Tal vez un prodigio (de Rodolfo Hernández). Premio Lope de Vega 1971. Con Manuel Alexandre y María Jesús Lara (en Elisa). Director: Trino Trives.

### MARIA GUERRERO

Hoy, 7 y 11, la Compañía Nacional presenta La Jaula, de José Fernando Dicenta (premio Juan de la Encina 1971), con Manuel Dicenta, Miguel Angel, Manuel Díaz González, Juan Sala y resto de la compañía. Dirección: Vicente Amado.

### ORQUESTA SINFONICA Y CORO RTV. E. NUEVOS ABONOS TEMPORADA 1972-1973

Conciertos sábado y domingo, 7.30 tarde Palacio de Congresos de Madrid (Generalísimo, 29). Se comunica que los nuevos abonos para la temporada 1972-1973 se realizarán con arreglo al siguiente horario, en el Palacio de Congresos de Madrid (entrada por el lateral izquierdo del jardín interior de avenida del Generalísimo, 29). Abonos sábado y domingo: del 2 al 7 de octubre, de 10 a 2 y de 3,30 a 5,30 (excepto sábados por la tarde).

### ORQUESTA SINFONICA DE LA RTV ESPAÑOLA

Director: Roberto Benzi. Solista: José Tordesillas. Programa: Haydn, Sinfonía número 88 en sol mayor; Grieg, Concierto en la menor para piano y orquesta; Mendelssohn, Sinfonía número 3, Italiana. Auditorium Palacio de Congresos de Madrid (avda. Generalísimo, 29). Sábado 7 y domingo 8 de octubre, 7.30 tarde. A partir del miércoles, las localidades sobrantes del abono estarán a la venta en las taquillas del Palacio de Congresos. Horario de taquillas: de miércoles a viernes, de 11 a 14; sábado y domingo, de 11 a 13 y dos horas antes de los conciertos.

## TEATROS

ALCAZAR. - 7 y 11: El mayor éxito cómico! Florinda Chico-Adrián Ortega en Amor en blanco y negro (de Julio Mathias). Última semana.

ALFIL, EL DE LA CALLE DEL PEZ (Teléfono 2318152). - 7.30 tarde y 11 noche: Charly, no te vayas a Sodoma (de Luis Portolés). Representado por Los Celtas Comediantes. Dirección: Justo Pastor Arniches (Cedacros, 7. Teléfono 222 49 91). - 7 y 11: Rafael Arcos, Pedro Valentín, Gela Geisler y Paca Gil en Super Boeing. Superdivertidísima.

ARLEQUIN (San Bernardo, 5). - Compañía titular, Empresa y dirección: Arturo Serrano. - 7 y 11: El éxito de Madrid: Ángel Picazo y Ana María Vidal en La visita inesperada. Escrita expresamente para teatro por Agatha Christie. Se replica a los espectadores la máxima puntualidad. La intriga comienza al levantarse el telón «Vayan a ver esta obra» Marquerite. PUEBLO. «Mantiene el suspense hasta el último momento». Díaz-Crespo. «Alcazar».

BATRIZ (Hermosilla, 15. Teléfono 226 46 26). - 7 y 11: Tiempo de espadas (de Jaime Salom). «Una de las obras más trascendentes de nuestro teatro contemporáneo». Dirección: José María Loperaña.

BELLAS ARTES (Tel 2324437). - 7 tarde y 10.45 noche Compañía Lope de Vega Conchita Velasco y Carlos Ballesteros en Abalarlo y Eloisa (de Ronald Millar). Con Ramón Durán, Margarita Calahorra y Josefina Díaz. Dirección: José Tamayo.

BENAVENTE (2221864. Plaza Vázquez de Mella, 3). - Hoy, 8.30 tarde. Una comedia interpretada y dirigida por Alberto Closas: Play Patricia (de Emilio Romero). Con Esperanza Roy, Susana Mayo, María Montez, María Dolores Corcón y Katia Loritz. Horario días sucesivos: lunes y viernes, 8.30 tarde; miércoles y sábados, 8.30 tarde; viernes y sábados, 8.30 tarde y 11 noche; domingos, 7 tarde.

CAJERON - 7, 10.45: El Príncipe Gitano presenta su fabuloso espectáculo Show 1972-1973. Con Carmen Morell (invitada de honor), Luis Lucena (colaboración especial), Antónita de Linajes, Mañana, 7 y 11: Fernando Delgado, Lola Carmona, Arturo López: A dos barajas (de J. L. Martín Descalzo). Dirección: Vicente Amado. «Como fracasa un sacerdote secularizado en el matrimonio». Pablo Corbalán. «Informaciones».

COMICO (Teléfono 227 45 37). - 7 y 11: Vuelve la obra maestra de Aghata Christie: La ratonera. Versión: Arozamena. Dirección: Ángel Montesiños. «El mayor éxito teatral de todos los tiempos, veinte años en cartel». Hoy no hay funciones por descanso compañía.

ESTABA (266 54 40). - Hoy no hay funciones por descanso compañía. Mañana, 7 y 11: Compañía Irene Gutiérrez Caba presenta: Adiós, señorita Ruth (de Emylin Williams). Con Jaime Blanch, María Luisa San José, Estanis González, Ricardo Alpuente, Ana María Méndez, María Elena Torres, Pilar Gratal. Adaptación y dirección: José Luis Alonso. «... tre-

ne Gutiérrez Caba es, en el escenario, uno de esos espectáculos de privilegio que nadie puede permitirse el lujo de dejar de ver». Antonio D. Olano, en «C 7».

ESPAÑOL. - Hoy, 7 tarde, Compañía Nacional Guillermo Marín y María Esperanza Navarro en Tal vez un prodigio (de Rodolfo Hernández). Premio Lope de Vega 1971. Con Manuel Alexandre y María Jesús Lara (en Elisa). Director: Trino Trives.

FIGARIN (Tel. 2391645. Refrigerador). - Hoy no hay funciones por descanso compañía. Mañana, 7, 11: Tercera temporada consecutiva de la comedia más divertida de los últimos años, con Mari Carmen Prendes, Carlos Muñoz, Ricardo Garrido, Rosa Fontana en Una noche en su casa... señora. Con Doris Coll. Colaboración: Jesús Enguita.

GOYA (Teléf. 2253217). - 7 tarde y 11 noche: «La comedia más desvergonzada del año! José María Mompín, Paula Martel y José María Caffarel en Milagro en Londres, de José María Bellido. Con María Isbert, Nemi Gadalla, la colaboración de Jesús Guzmán (en Celestino). Actriz invitada, Rosario García Ortega. Dirección: Luis Balaguer. Día 9: ciclo Los Lunas del Goya, con Los Independientes, teatro de ensayo de Xavier Lafleur.

INFANTA ISABEL (Tel. 2214778. Empresa y dirección: Arturo Serrano). - 7 y 11: Compañía Arturo Fernández en Pato a la naranja. «Un auténtico éxito mundial!».

LARA (2211631). - 7 y 11: Compañía Amelia de la Torre-Enrrique Diosdado en El obispo (de Antonio Diosdado). Por compromisos contraídos con anterioridad por esta empresa, día 6 de octubre, despedida de la compañía.

LATINA (Tel 2652835. Refrigerador, Revistas Colsada). - Hoy no hay funciones por descanso compañía. Mañana, 7 y 10.45: «Blas, qué las das! «Un escándalo de risa! «Éxito de Quique Camoiras y toda la compañía! Ballet Veronique».

MARAVILLAS. - 7 y 11: Sé infiel y no mires con quien. «Un espectáculo históricamente divertido!».

MARIA GUERRERO. - Hoy, 7 y 11: La Compañía Nacional presenta La Jaula, de José Fernando Dicenta (premio Juan de la Encina 1971), con Manuel Dicenta, Miguel Angel, Manuel Díaz González, Juan Sala y resto de la compañía. Dirección: Vicente Amado.

MARQUINA (Prim. 11. Teléfono 231 84 67). - Hoy no hay funciones. Mañana, 7, 11: Franz Jonhson en «No más sexo, por favor!» (de Marriot y Foot). Adaptación: José Luis Alonso. Con Manuel Gallardo, Marta Puig, Félix Lausala, Luisa Gaona, Carla Conjiu, Antonio Béjar y Nela Devillon, dirección: William Redmond.

MARTIN (Teléf 2316393). - 7 y 10.45: «Divertidísima y espectacular: vuelve la revista camp! Addy Ventura presenta la famosa revista de José Muñoz Román; música de Faixá Moraleda y Cofiner: «A vivir del cuento! Con Paquito de Oca, Rubén Cervia, Luis Calderón, Rafael Cervera, Anita Luna, Diana Lois, ballet Love Story. Dirección: Antonio Ortega».

MUÑOZ SECA (2319047 Estacionamiento plaza del Carmen). - 7 y 11: «Acontecimiento cómico! Un sereno debajo de la cama (de Muñoz Seca y Pérez Fernández). Compañía Cecilio de Valcárcel. Tercer teatro! 31 mes consecutivo. Últimos días».

PEQUEÑO TEATRO MAGALLANES. 1 (257 20 54. Arapiles, junto aparcamiento). - 8 y 11: Después de Prometeo. Versión y montaje: T. B. L.

REINA VICTORIA. - 7, 11: Compañía Paco Morán con Pastor Serrador. Un cochino egoísta (de Francisco Dorin). Versión: Arozamena. Dirección: Morera.

VALLE INCLAN (Alre acondicionada. Calle Princesa, 1. Teléfono 2411389). - 7 tarde y 11 noche: «Queremos divorciarnos!» (de Vincy y Valmy). Versión libre de Tejedor y Osuna. Compañía Mónica Randall, con Luis Morris, Néida Quiroga y José Franco. Dirección: Narciso Ibáñez Menta. «1.739 representaciones en París! Visionada dos veces en TV. francesa, belga y suiza».

ZARZUELA. - Primer Festival Internacional de Ballet. Próximo día 5 presenta: Canciones y Danzas de España (fuera de abono). Localidades, en las taquillas del teatro, desde 50 pesetas.

## CAFES-TEATROS

BIOMBO CHINO (Isabel la Católica, 6. Tels. 2485081-82). - Tardes, orquestas, Noches, a las 1.30, éxito arrollador de Andrés Pajares en Yermo drama para llorar... de risa. Original de Pajares, Bariego, y música de Areta. Con la compañía de minicomedia, integrada por Amparín Gómez, Anita Luna, Jesús Molina, Asunción Alonso, Carlos Ruiz, Loren Montero y Angela Ayllón. Dirección: Andrés Pajares. A las 11.45, Historias en la intimidad. Con la compañía de vodevil 3.15, «sex-show», 200 ptas. incluidas consumición y espectáculo.

EL JALEO (Padilla, 5. Teléfono 225 72 10). - Mañana, 11.30 y 1.30. Estreno: La mujer no es necesaria (de Adrián Ortega). Música del maestro Cofiner. Con Josefina Calatayud, Javier de Campos, Marina Valverde y Juan Vicario. Dirección: José Francisco Tamarit.

ISMAELI (Plaza Santa Ana, 9. Teléfono 2329093). - 11.30 y 1.30 noche: La divertida revista sin música de Camilo Muriello, Vengan chicas, ¡qué demonio! Dirección: Luis Calvo.

KING-BOITE TEATRO (Avda José Antonio, 34, entrada por Meso-

nero Romanos Tel. 2321524). - Día 5, 1.15 noche, estreno de Mujercitas, insignificante, de Alvaro de Laiglesia. Con Mónica Randall y Luis Morris en la obra más sutil para el espectador más agudo.

LADY PEPA (Primer café-teatro de Madrid, San Lorenzo, 5. Teléfono 4100050). - 8.30 y 10.30: Pelección de mano (de A. Chejov), con María José Ulloa, José Rección: Francisco Salazar. Dirección: Francisco Salazar. 12 y 1.30: El Conde Von Parkus (de Santos Peñas) 7.º mes de éxito! Con Gloria Marí, Gerardo del Barco, José Ramón Pardo y la voz macabra de Javier de Campos. Dirige: Manuel Santos Peñas.

LA FONTANA (Teatro-Boite-Restaurante, Calle Orensé, 11). - «Todos los días función única, a la 1 de la madrugada. Bailando se entiende la gente. Música de García Segura. Libro de Alonso Millán. Continuación de Cantando se entiende la gente, la obra más discutida de la actual temporada. El espectáculo musical del que habla todo Madrid. Dirección: Alonso Millán. Tardes: Discoteca, Domingos, por descanso de compañía, sólo discoteca, Reserva de disco, 23.30.059.

TEATRO DISCOTECA STEFANIS (Bravo Murillo, 28. Tels. 2575403 y 2578075). - 11.30 y 1.30: 4.º mes de éxito, Madrid sainete, con Olimpia Torero, Fina Torres, Paco Racionero, Juan Antonio Cidrón y José María Rial. Escrito y dirigido por Adrián Novo. «Balle y diviértete hasta la madrugada!».

## CINES

### SESION NUMERADA

ALBENIZ CINERAMA. - 4.45 y 9.15: Los diez mandamientos. Apta. ALCALA PALACE (Alcala, 90, 2254608). - Horario especial: 6 y 10. La hija de Ryan (Robert Mitchum, Sarah Miles). 70 m/m. Color 18 años.

AMAYA. - 4.30, 7, 10.30: Mortadelo (Sofía Loren). Color. Mayores 18 años.

AVENIDA (221 75 11). - 4.30, 7, 10.45: Harry el sucio (Clint Eastwood). Director: Don Siegel. Panavision. Technicolor. «Un film que pasará a las antologías del cine de acción! (19.ª semana)».

BENLUIRE. - 7, 10.45: Buck y el farsante (Sidney Poitier, Harry Belafonte). Technicolor. 14 años.

BULEVAR (Alberca, 56). - 4.15, 7, 10.30: Hombre o demonio (Attila) (Anthony Quinn, Sofia Loren). Color. Tolerada.

CALLAO. - 7 y 10.45: El visitante nocturno (Max Von Sydow, Liv Ullmann, Trevor Howard). Color. 14 años. «Interesantísima!».

CAPITOL. - 6.45, 10.30: Agachate, maldito (James Coburn, Rod Steiger). Cinemascope-color.

CARLOS III. - 7 y 10.45: Siete veces mujer (Shirley MacLaine, Michael Caine, Vittorio Gassman). Color. «Divertidísima!».

CONDE DUQUE. - 4.15, 7, 10.30: El dios de la muerte asesina otra vez (Samanta Eggar, Alex Cord). Color. 18 años.

COLISEUM. - 7, 10.45: ¿Qué me pasa, doctor? (Barbra Streisand y Ryan O'Neal). Technicolor. «Superdivertidísima! Mayores 14 años».

CONSULADO. - 6.45 y 10.30: Marco Antonio y Cleopatra (Charlton Heston, Hildegard Neil). Color. 14 años. «Grandiosa!».

EL ESPAÑOLETO-VISTARAMA. - 7, 11: Contra el imperio de la droga (French Connection). Color de luxe. (5 Oscar 1972). 17.º mes!

FUENCARRAL. - 7 tarde, 10.45 noche: Le seguí llamando Trinidad (Terence Hill, Bud Spencer). Eastmancolor. Techniscope. Tolerada.

GRAN VIA. - 6.15, 10: El violinista en el tejado. 70 m/m. Technicolor. Mayores 14 años.

LOPE DE VEGA. - 7, 10.45: Franciones de un comisario (Francisco B. Martín, Balsam). Cinemascope-color.

MOLA (General Mola, 90. Teléfono 2623601). - 4.15, 7, 10.30: Hombre o demonio (Attila) (Anthony Quinn, Sofia Loren). Color. Tolerada.

PALACIO PRENSA. - 7 y 10.45: El día negro (Franco Nero, Ira Fürstberg, Edmund Purdom, Pamela Tiffin). Color. 70 m/m.

PALACIO DE LA MUSICA. - 7, 10.45: Un verano para matar. Un film de Antonio Isasi Eastmancolor. PALAFOX (El mejor cine de Europa). - 7, 10.45: ¿Qué noche de bodas... chicas! Eastmancolor.

PAZ-TOD-AO. - 7, 10.45: Concierto para pistola solista (Eveline Stevard, Peter Baldwin). Technicolor. Techniscope.

PRINCESA. - 7 y 10.45: Siete veces mujer (Shirley MacLaine, Michael Caine, Vittorio Gassman). Color. «Divertidísima!».

PROYECCIONES CINERAMA. - 6.15, 10: El Alamo (John Wayne, Richard Widmark). Apta.

REAL CINEMA CINERAMA. - 7, 10.45: Muecas ahorradas (Pamela Tiffin). Color. 70 m/m.

RIALTO. - 7 y 10.45: Guapo heredero busca esposa (Alfredo Landa, Esperanza Roy, José Sacristán, Mónica Randall, Antonio Ferrandis). Color. Mayores 18 años.

RICHMOND. - 7, 10.45: Eso del matrimonio.

ROXY A. - 7 y 10.45: Siete veces mujer (Shirley MacLaine, Michael Caine, Vittorio Gassman). Color. «Divertidísima!».

ROXY B. - 7, 10.45: La primera entrega (Emma Penella, Glen Lee). 70 m/m. Technicolor.

SALAMANCA (Cerrado por reforma). Próxima apertura con el estreno exclusivo de la película de éxito mundial Melody, en 70 m/m.

TORRE DE MADRID. - Noche, 10.45 numerada. Tardes, horario europeo. Continúa 4. Pases película: 4.10, 6.25, 8.35. Eso del matrimonio.

VERGARA. - 6.45 y 10.30: Marco Antonio y Cleopatra (Charlton Heston, Hildegard Neil). Color. 14 años. «Grandiosa!».

## SALAS ESPECIALES

ALEXANDRA. - Cont. 4 (pases película: 4.20, 6.20, 8.40). Numeradas: 10.45. Yo, Natalia. V. O. Inglesa subtitulada.

BELLAS ARTES (222 50 92). - Continúa 5: Lejos de los árboles, de Jacinto Esteve (pases: 6.40, 9.45) y To be or not to be, de Lubitch (pases: 5, 8.05, 11.20). 14 años. Precios especiales estudiantes.

CINESTUDIO CALPURNIA (Andrés Mellado, 47. 244 00 58). - Conti-

nua desde las 4: Marathon Rusni. El Anismos de osasión y El perro andaluz.

GALILEO. - Continúa 5 (pases película: 5.25, 7.20, 9.15, 11.10): Su infierno privado. V. O. Inglesa subtitulada.

MONACO. - Continúa 5: La calda vita, y además Cina e vicina. V. O. subtulada.

PALACE. - Continúa 4: Morte a Venezia, de Luchino Visconti. Con Dirk Bogarde, Silvana Mangano y Bjorn Andresen. Pases película: 4, 6.10, 8.30 y 11.

PENALVER. - Continúa 4: Morte a Venezia (de Luchino Visconti). Con Dirk Bogarde, Silvana Mangano y Bjorn Andresen. Pases película: 4, 6.15, 8.40 y 11.

POMPEYA. - Continúa 11 a 6 (pases película: 11, 1.25 y 3.50. Numeradas 7 y 10.45: Morte a Venezia, de Luchino Visconti. Con Dirk Bogarde, Silvana Mangano y Bjorn Andresen.

REX (Refrigerador, 247 12 37). - Continúa 11 mañana a 6 tarde. Numerada 7 tarde Continúa 9.30 noche: Dr. Jekyll y su hermana Hyde.

ROSALES. - Continúa 4.15: Pop Corn. Con The Rolling Stones. «Un film que le hará sentirse joven!».

## SESION CONTINUA

ALVI. - 5: Buck y el farsante (Sidney Poitier, Harry Belafonte). Technicolor.

APOLO. - 4: El cerebro de Frankenstein y Adiós, cigüeña, adiós. Color Mayores 18 años.

ARAGON. - 4.30: Las Ibéricas y Pánico.

ARGENTINA (Gran San Blas. Teléfono 2065307). - 5 tarde: Popsy-Pop contra Papillon (y un trabajo) en París. (Mayores 18 años).

ARGUELLES. - Continúa 5: Coartada en disco rojo (George Hilton, Luciana Paoluzzi). Technicolor.

BAHIA. - 4: El código de los inmorales y Cabalgando al infierno. Color. Mayores 18 años.

BALBUENA. - Continúa 5: Bambi y Dos tejanos en la selva. Tolerado todos los públicos.

BILBAO. - 5: El día negro (Franco Nero, Ira Fürstberg, Edmund Purdom, Pamela Tiffin). Color. Scope.

BRISTOL. - 5: Sube y baja y Macho Callahan (David Janssen, Jean Seberg). Color. 14 años.

CANCELLER. - 5: Coartada en disco rojo (George Hilton, Luciana Paoluzzi). Technicolor.

CANDILEJAS. - 4: Siempre hay una mujer y La luz del fin del mundo. 14 años.

CAPRI. - 4.30: Rompecabezas chino y Que viene Valdez.

CARLTON. - 5: Juegos prohibidos. 14 años.

CARETAS. - 10 mañana: Un millón de ojos y El pollo de mi mujer. Mayores 18 años.

CARTAGO. - Continúa 5: Gracias y desgracias de un casado del año dos y Alicia en el país de las maravillas. Toleradas.

CERVANTES. - 5: La perversa y Yo vigilo el camino (Gregory Peck). Ambas color.

CIUDAD LINEAL. - 5: Viaje de novios a la italiana y La mujer marcada (Elizabeth Taylor, Laurence Harvey). Scope. Color.

COMBRA. - 5: El poder y Crónica de una señora.

CONCEPCION. - 4: Siempre hay una mujer y La luz del fin del mundo. 14 años.

COPACABANA. - 5: Millonario por un día y Crónica de una señora.

DRUGSTORE CINEMA. - Sala estreno. Continúa 11 mañana Pases película: 11, 12.50, 14.40, 16.30, 18.20, 20.10, 21.50 y 23.40. Juegos prohibidos. 14 años.

EMPERADOR (243 1151). - Continúa 4: Amantes y El estrangulador de Boston. Ambas color, cinemascope, 18 años.

EUROPA. - 4: El inspector Joss y Crónica de una señora.

FALLA. - 5: Siempre hay una mujer y La luz del fin del mundo. 14 años.

FANTASIA. - 4.30: Guapo heredero busca esposa (Alfredo Landa, Esperanza Roy, José Sacristán, Mónica Randall, Antonio Ferrandis). Color. Mayores 18 años.

FATIMA (Avda. Nuestra Señora de Fátima, 15. Teléf. 2288185. Carabanchel Bajo). - 5: Un trabajo en París y Popsy-Pop contra Papillon. Color. Mayores 18 años.

FELIPE II. - 4.30: El apartamento de la tentación y Pánico.

FLORIDA (4710402. Carabanchel). Continúa 4.30: Sucedió a las doce y media (color) y Ligue story (Tony Leblanc). Color. 18 años.

GARDEN. - 5: Marco Antonio y Cleopatra (Charlton Heston, Hildegard Neil). Color. 14 años. «Grandiosa!».

GAYARRE. - 4.30: Adiós, cigüeña, adiós. Color. Mayores 18 años.

IDEAL. - 5: El fin del servicio y Ligue story. Ambas color. «Colosal programa!».

IMPERIAL. - Continúa 10 mañana: Complementos y Campeones olímpicos (Walt Disney). Technicolor. Tolerada.

IMPERIO (2288557. Carabanchel). Continúa 4.30: Vacío en el alma (color, Antonio Casal) y Rebeldes de Arizona (Charles Quincy). Color. Toleradas.

INFANTAS. - 4: Rachel, Rachel y Adiós, cigüeña, adiós. Color. Mayores 18 años.

INFANTE. - 5: Coartada en disco rojo (George Hilton, Luciana Paoluzzi). Technicolor.

JUAN DE AUSTRIA. - 5: Campeones olímpicos. «Colosal superproducción Walt Disney!» Tolerada.

KURSAL. - 5: Don Erre que Erre y Macho Callahan (David Janssen, Jean Seberg). Color. 14 años.

LENX (2410087). - 5: Locos y Que viene Valdez.

LICEO. - 5: Marco Antonio y Cleopatra (Charlton Heston, Hildegard Neil). Color. 14 años. «Grandiosa!».

LIDO. - 5: Buck y el farsante (Sidney Poitier, Harry Belafonte). Technicolor.

LISBOA. - 5: ¿Qué muertos más divertidos! y Macho Callahan (David Janssen, Jean Seberg). Color. 14 años.

LOS ANGELES. - 5: Buck y el farsante (Sidney Poitier, Harry Belafonte). Technicolor.

LUCHANA. - Noche, 10.45: Tardes, horario europeo. Continúa 4. Pases película: 4.10, 6.25 y 8.35. Eso del matrimonio.

MADRID. - Continúa 10 mañana. Doble programa de riguroso es-

treno: Misión torpedo (el esplanaje más fabuloso en la Francia de la post-guerra) y Adiós, gringo (un «western» im- placable). Ambas color. Cinemascope. Mayores 18 años.

MAGALLANES. - 4: Las garras del dragón rojo y Crónica de una señora.

MARVI. - 5: Un millón de dólares por siete asesinos y Crónica de una señora.

METROPOLITANO. - 4: Un trabajo en París y Popsy-Pop contra Papillon. Color. Mayores 18 años.

MONTECARLO. - 5: Todos los héroes eran agentes y Ligue story. Ambas color.

MONTERA. - Continúa 11 mañana: Los pecados inconfesables de una señora bien (Anna Moffo, Gianni Macchia). Color. Scope. Pases película: 11.25, 1.25, 3.30, 5.30, 7.30, 9.30 y 11.30. «Interesantísima! 10 semanas».

MONUMENTAL. - Continúa 5: Buck y el farsante (Sidney Poitier, Harry Belafonte). Technicolor. 14 años.

MORASOL. - 5: El código de los inmorales y Cabalgando al infierno. Color. Mayores 18 años.

MURILLO. - Continúa 4: Estación por Cebra y Alicia en el país de las maravillas. Toleradas.

NARVAEZ. - 5: Coartada en disco rojo (George Hilton, Luciana Paoluzzi). Technicolor.

ODON. - 5: Vuelve a mi lado y Macho Callahan (David Janssen, Jean Seberg). Color. 14 años.

OPORTO. - 5: Don Erre que Erre y Macho Callahan (David Janssen, Jean Seberg). Color. 14 años.

ORAA. - 4.30: Nido de avispas y Me debes un muerto.

PRINCIPE PIO. - 3.30: Esplendor en la yerba y El club de los asesinos.

PROGRESO. - 5: El día negro (Franco Nero, Ira Fürstberg, Edmund Purdom, Pamela Tiffin). Color. Scope.

REGIO. - 5: Marco Antonio y Cleopatra (Charlton Heston, Hildegard Neil). Color. 14 años. «Grandiosa!».

RIVIERA (2650755). - 5: Un, dos, tres, al escondite inglés y Las nuevas aventuras de Robin de los Bosques. Toleradas.

SAIZ DE BARRANDA. - 4: El club social de Cheyenne y Billy, el defensor. Mayores 18 años.

SAN CARLOS. - Continúa 4 tarde: El gato de las nueve colas y Manos torpes. Ambas color. Cinemascope 18 años.

SOL. - 1



**RESUMEN DE LO PUBLICADO:** Don Corleone es el «padrino», el jefe de varias familias italianas que controlan la vida y la muerte de todos aquellos que no obedecen sus mandatos. En muchos casos el Don puede más que los jueces y la Policía, porque hasta los miembros del Congreso le temen y le acatan. En el día de la boda de su hijo Connie otorga varios favores: el último en pedirle algo es un famoso cantante, idolo de las multitudes... El «padrino» lo impuso cantando, pero Johnny Fontane quiere hacer cine desesperadamente.

El «padrino» favoreció a un cantante, y le hizo famoso a la fuerza!

## CAPITULO 2

# EL PADRINO

Por Graciela Lecube

—El vino desde California para la boda. Yo te dije que Johnny es buen ahijado y no iba a fallar.

—Debe andar en líos —replica Magen. Pero el Don es como un admirador más del astro y le abraza con cariño.

—Mi voz está débil, débil; si hiciera esa parte en una película que promete ser fantástica, bueno, podría estar en el tope de la popularidad de nuevo. Pero el jefe del estudio no quiere que yo haga el papel.

—¿Cómo se llama el hombre ese?

—Woltz; él se opone y no hay forma que cambie de parecer. Pero el personaje soy yo, yo, «padrino»... no tiene que saber actuar. Debe ser como yo soy, natural. No sé qué hacer. No sé qué hacer... —repite el cantante, bajando los ojos, pidiendo sin pedir lo que tanto desea, sabiendo que una palabra o un revólver en la sien del individuo —como hizo años atrás con el director de orquesta, del cual quería desligarse— acabarían con sus problemas y le darían una segunda gran oportunidad de probar sus ambiciones.

Don Corleone le toma por las muñecas y le habla como a un hijo a quien quiere entrañablemente:

—Basta de llorar como una mujer. Pórtate como un hombre y no como un muñeco creado por Hollywood. Déjate de tonterías. (Johnny se seca las lágrimas que corren por sus mejillas.) Quiérote que descanses con tu mujer y tu hijo por un mes. Come bien. Dentro de un mes, ese personaje tan importante de Hollywood te dará el papel.

—Un mes es muy tarde. Empiezan a filmar dentro de una semana.

disimula muy bien sus conexiones con la temible «familia» de asesinos, dirigida por el Don.

—Señor Woltz, he venido a verle en nombre de un amigo de Johnny Fontane, que a su vez es mi cliente. El le daría al señor Woltz su eterna amistad si el señor Woltz le hiciera un pequeño favor.

—Woltz escucha —replica el mismo Woltz, un caballero de mediana estatura, de abundante cabellera cana y rostro serio.

—Dele a Johnny Fontane la parte que él tanto desea en la película que empieza a filmarse la semana entrante.

Woltz, que no deja de firmar papeles mientras escucha, le entrega el bolígrafo a su asistente, sonríe, toma a Hagen del brazo y, poco menos que a empujones, le replica:

—¿Y qué clase de favor haría su cliente por el señor Woltz? —replica, hablando de sí mismo como si fuera una tercera persona.

—Usted va a tener problemas con la unión, y mi cliente podría hacer desaparecer esos problemas. Además, una de sus estrellas más grandes ha

—Señor Woltz. Yo soy un abogado, y no le amenecé.

—Yo conozco a todos los abogados importantes de Nueva York. ¿Quién diablos es usted?

—Yo tengo un cliente exclusivo. Este es mi número de teléfono. Esperaré por su llamada —le dice Hagen, alcanzándole una tarjeta. Cuando se va, Woltz ordena a su asistente que verifique la identidad del intruso.

### «CUALQUIER COSA, MENOS ESTO»

Esa misma tarde, una lujosa limusina se acerca con Hagen a la espléndida mansión del señor Woltz. El chófer de librea salta para abrir la portezuela al abogado, quien, de una mirada, aprecia los jardines, el palacete, las fuentes, la piscina, el oropel del dueño del estudio. El caballero vive como un rey.

Woltz se acerca trayendo unas copas. Su tono es diferente. Y por primera vez sonríe como si no hubiera ocurrido la escena de horas antes entre los dos.

—¿Por qué no me dijo que usted tra-

## “BASTA DE LLORAR COMO UNA MUJER”

### “¿ESTA TRATANDO DE EXTORSIONARME?”

—Yo le voy a hacer una propuesta que no podrá rechazar. Ahora ve con los invitados y diviértete. Deja el resto para mí...

Johnny obedece y Don Corleone cierra la puerta de su despacho, para seguir discutiendo los asuntos de la familia con su abogado y consejero, Tom Hagen. Este le pregunta:

—¿Qué le damos a Carlo, su hijo político?

—Nada importante. Dale para vivir, pero no quiero ventilar nuestros negocios con él. El asunto de Virgil Sollozzo lo discutiremos cuando regreses de California.

—¿California? ¿Cuándo tengo que ir?

—Quiero que vayas esta noche. Quiérote que hables con este tipo tan importante y arregles el asunto de Johnny. Y ahora, si no hay nada más que decidir, me gustaría bailar con mi hija antes que corten el bizcocho y se vaya en su luna de miel...

Al fin todos posan para la foto familiar. Connie abraza a Don Corleone, y padre e hija salen a bailar mientras los invitados aplauden efusivamente.

### «ESPERARE SU LLAMADA»

Hagen llega a los estudios Woltz, portafolio en mano y muy bien trajeado. Viste como lo que es: un abogado, un hombre importante de negocios, pero



—¡Y ahora, al otro negocio!

dejado la marihuana para meterse en la heroína.

—¿Está tratando de extorsionarme? —No. Sólo he venido a pedir un favor para un amigo.

—¡Ahora me va a escuchar, hijo de la gran perra! Déjeme decirle una cosa a su patrón, sea quien sea. Fontane jamás filmará el papel ese, aunque se lo pida a los pistoleros grasientos que le hacen sus porquerías. Y si no se va de aquí de la misma manera en que vino, le voy a dar un dolor de cabeza que le recordará toda su vida.



Hagen admira el fabuloso caballo del productor...

bajaba para Don Corleone, Tom? Yo le tomé por un pistolero de dos por cuatro, enviado por Fontane para forzarme a hacer su voluntad.

—No me gusta usar su nombre, a menos que sea necesario —replica Hagen, entrando con el dueño de la casa hasta el bar.

—¿Cómo está su bebida? ¿Bien? Tom, usted es un hombre que sabe apreciar lo mejor. Venga conmigo hasta el establo que quiero enseñarle mi orgullo. (Hagen sigue a Woltz hasta la caballeriza donde, entre otros caballos, el millonario se deshace en elogios por «Khartoum», que le ha costado más de medio millón de dólares, y a quien él usará para cría.)

—Le apuesto que ni los zares de Rusia pagaron tanto como yo por un solo caballo. Y ahora que le he mostrado mi orgullo, vamos a la casa a comer.

La infeliz se fue con él y me hizo el hazmereir de todo Hollywood. Y ahora, váyase de mi casa y dígame a su compadre que yo no soy el director de orquesta que se asusta frente a un revólver. ¡Conozco el cuento!

—Señor Woltz, gracias por la cena y por esta tertulia agradable.

Al amanecer del siguiente día, cuando Woltz se despierta para ir al estudio, descubre su lujosa cama llena de sangre. Empieza a gritar, y al levantar la colcha tiembla de terror al ver la cabeza de su caballo «Khartoum» a los pies de su lecho...

(Europa Press-Paramount Pictures.)

PROXIMO CAPITULO: «LA DROGA».