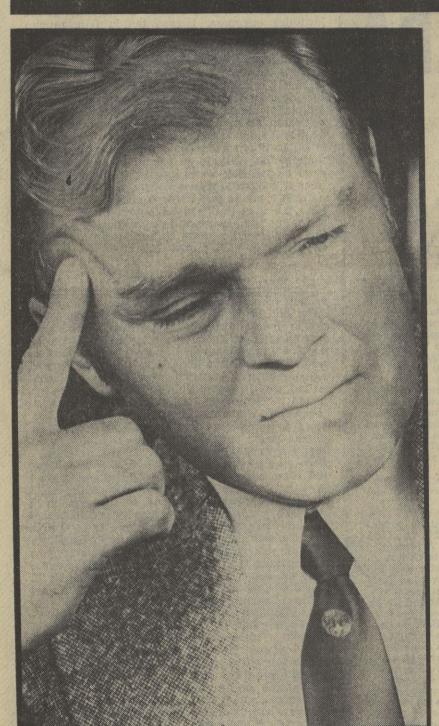
VAN DIEZ MILLONES DE BENGALIES

(HA COMENZADO ENTRE INDIA Y BANGLA DESH) • NUEVA DELHI QUIERE QUITARSELOS DE ENCIMA



Kubala la está meditando mucho

de lo prometido, Ladislao Kubala no comunicó aye tarde a la Federación la lista de jugadores convocados para el encuentro del día 12 frente a Hungria. Al parecer, y según un portavoz federativo, el seleccionador desea hablar con los clubs antes de tomar una decisión definitiva, ya que algunos de los hombres con que contaba no están en perfecto estado, casos de Iribar, Reina, Churruca y Rojo I. Se rumorea que quizá llame a García-Remón, pero hasta hoy mismo no habrá nada seguro. Por otro lado, ninguno de los dos clubs madrileños ha recibido comunicación oficial alguna sobre los hombres que Kubala ne-

Director: Emilio Romero

हिं दिल दिले किले किले किले किले किले किले

39

Admitimos el coche usado INMEJORABLES CONDICIONES Extremadura, 98. Tel. 464 36 35 Rios Rosas, 2. Tel. 234 51 39 Primo de Rivera, 28. Tel. 227 39 28

Sta. M.\* Cabeza, 8. Tel. 228 22 06



GUARDAMUEBLES SISTEMA CONTAINERS

Teléf. 275 73 51

Año XXXIII - Núm. 10.060 - Madrid, martes 4 de enero de 1972 - 36 páginas - Precio: cinco pesetas

# 

Es posible que el primer documento pontificio de Pablo VI de 1972 sea una encíclica en torno a este tema

(Página 6)

ର ଓ ଓ ଓ ଓ ଓ ଓ ଓ ଓ ଓ ଓ ଓ ଓ ଓ ଓ ଓ ଓ ଓ

# criterios-semblanzas-artículos

# PUEBLO

Edita: Ediciones y Publicaciones Populares Redacción, oficinas y talleres: Huertas, 73 Apartado 517 Teléfono 227-39 91 Madrid Depósito legal: M. 16-1958

# INTERINIDAD DEL SISTEMA MONETARIO INTERNACIONAL

L régimen de paridades monetarias que acaba de instaurarse es absolutamente provisional, y puede desembocar o bien en una fijación de dichas paridades, si en efecto responden a la efectiva situación real de las respectivas economías nacionales, o ya en una nueva modificación de las mismas, si no se ajustan a dicha situación.

- La paridad de las monedas no es un problema que pueda resolverse mediante acuerdos, sino que tiene que responder a las circunstancias de la economía real de cada país. En definitiva, cada paridad representa «un precio», y hay que saber si los poseedores de otras monedas consideran dicho precio como aceptable o bien si se encuentran dispuestos a pagar por las monedas respectivas más o menos de dicha paridad, incluida su «banda de fluctua-
- El dólar de los Estados Unidos, que hasta ahora, y durante más de un cuarto de siglo, ha actuado como moneda de reserva, merced a su libre convertibilidad en oro, no ha podido seguir ejerciendo este papel desde el momento en que, a mediados de agosto de 1971, el Presidente Nixon decretó la no convertibilidad.
- Una vuelta inmediata a la convertibilidad de dólares en oro es absolutamente imposible, va que los haberes en dolares que poseen los bancos centrales de los diversos países pertenecientes al F. M. I. (que son los únicos que desde 1968 pueden cambiar dólares por oro) ascienden a más de 50.000 millones de dólares, mientras que las reservas áureas de los Estados Unidos anenas si sobrepasan los 11.000 millones, al nuevo cambio de 38 dólares la onza de metal amarillo.
- Si el dólar no es convertible en oro, ello quiere decir que el valor de la divisa norteameri-

cana queda indeterminado y que su paridad respecto a las restantes monedas —incluso en el futuro inmediato— se encuentra supeditada a la
evolución que presente la
balanza de pagos de los
Estados Unidos, la cual,
a su vez, depende de la
eficacia competitiva del
sistema productivo de dicho país.

- La economia norteamericana se encuentra
  afectada por tensiones inflacionistas que, a través
  del dólar-moneda de reserva, se han transmitido a todos los países del
  mundo occidental. Si dicha inflación se corrige
  dejará de existir la «inflación importada» y será posible llegar a la estabilidad de los precios
  en la mayoría de los países.
- Por todo lo expuescomprende que la situación actual del sistema monetario internacional es de absoluta interinidad. Si las paridades establecidas en las diversas monedas responden, en efecto, a la situación real de las diversas economías nacionales el mundo occidental podrá alcanzar una estabilidad monetaria, cuyo mayor beneficio consistirá en la eliminación de las alzas de los pre-
- Si, por el contrario, las citadas paridades
  no responden a la situación de las economías internas de los respectivos
  países, será necesario modificarlas hasta encontrar
  un punto óptimo, a partir del cual pueda alcanzarse un sistema monetario internacional estable

# munbo en el munbo



# LA JUGADA DEL MALTES

UNQUE no sería prudente desorbitar la importancia de las noticias que llegan estos días de Malta, conviene no perderlas de vista para seguir como se merecen las evoluciones de la situación mediterránea. Los ingleses consideran que el precio que exige Dom Mintoff por las bases no guarda relación con el interés estratégico de la isla, y han decidido no atender las demandas del «premier» maltés. Los rusos han maniobrado para conseguir determinadas ventajas en Malta. Y el coronel Gadafi, Presidente de Libia, en su afán de jugar a gran potencia, ha prometido ayuda económica a los malteses a cambio de que mantengan su actitud firme frente a Gran Bretaña. El resultado que se prevé por ahora es que los ingleses saldrán de la isla, los rusos conseguirán entrar en la combinación y Mintoff quedará ligado a la política imprevisible del Presidente libio.

Por muchas voces que se hayan levantado pidiendo la neutralización del Mediterráneo, las cosas en nuestro viejo mar andan de mal en peor. A principios del pasado diciembre, en la reunión de la O.T.A.N. celebrada en Bruselas, el secretario norteamericano de Defensa, Melvin Laird, planteó la conveniencia de que se crease una fuerza naval permanente en el Me diterráneo, dependiente de la Alianza Atlántica. En la actualidad, los países afectados, que son -dentro de la O. T. A. N .- Estados Unidos, Gran Bretaña, Italia, Grecia y Turquía, disponen sólo de fuerzas de emergencia, desprovistas de la necesaria cohesión y de peso específico. La nueva fuerza operaría en com-binación con la VI Flota de los Estados Unidos, constituvendo así un instrumento eficaz de vigilancia v disuasión. No sería difícil acondicionar en Nápoles el actual mando de la VI Flota, para que sirviese de cuartel general, y hasta los norteamericanos presio-naban a Alemania Federal para que prestase su apoyo a la iniciativa, desplazando algunos de los barcos que hoy concentra en el Báltico.

A los rusos, como era de esperar, les desagradó la idea norteamericana, que calificaron de provocativa, alegando que Wáshington quería trasladar la carrera de armamentos de Europa Central al Mediterráneo. Incluso llegaron a decir en Moscú que Norteamerica buscaba aligerar sus cargas en el Mediterráneo para distraer algunas unidades en el océano Indico. Pero lo cierto es que mientras la VI Flota encuentra cada vez menos facilidades en el Mediterráneo oriental, en beneficio de los rusos, la flota naval soviética ha experimentado un vertiginoso desarrollo en estos últimos años, haciéndose patente muy especialmente en el Mediterráneo. Lo de Malta, pues, no deja de ser un episodio más, otro eslabón a añadir a esta inmensa cadena que las grandes potencias han trenzado alrededor de este Mediterráneo, que un dia. ya lejano pudo llamarse el Mare Nóstrum.

Luis CLIMENT

# nuevos ESCRITORES de PUEBLO

# EL FRO

L fin de año ha habido sobre España una intensa rigurosidad de clima: un frío desusado, acompañado de niebla, nieve y lluvia. De repente los españoles nos hemos sentido instalados en las más crudas latitudes europeas. Hemos tenido frío, mucho frío, con todas las consecuencias concretas, inmediatas que el frío trae. Parece que comienza a haber pueblos incomunicados y que se hacen frecuentes las temperaturas a nivel (a bajo nivel) europeo. Las nieves y los hielos decoran desconcertantemente nuestra familiar zona templada. En las cabezas de muchos historiadores están claras las relaciones entre el clima y la historia del hombre. Incluso hay quienes conciben la civilización como una relación directa, insoslayable, precisa y exacta, entre el hombre y su clima. Hay veces en que el historiador se pone a geógrafo, y en que éste, a su vez, no tiene más remedio que hacer o intentar hacer Historia. La idea básica del binomio reto-respuesta sobre que se mueve toda la construcción de Toynbee, por ejemplo, tiene su fundamento esencial en un cierto «leit motiv» climatológico.

Por ejemplo: acaso el primer efecto del frío haya sido el de provocar la incomunicación entre muchas aldeas, pueblos y aun zonas de ciudades españolas. Lo cual demuestra, por lo pronto, que la comunicación no es un simple hecho de la Naturaleza, sino que requiere y exige una cierta temperatura. Por debajo de ella se corre el riesgo de que la comunicación se paralice y se quiebre. El peligro de que cada núcleo v cada zona puedan convertirse en una isla. Por eso, frente a ese frío paralizador, aislante e inmovilista, tenemos la obligación de procurar que se conserven, cuando menos, los grados suficientes de calor, de posibilidades térmicas y cordiales que faciliten la relación entre prójimos. En primer lugar, por sentido de la supervivencia; en segundo lugar, porque el frio engendra dos cosas igualmente poco gratas: la congelación y la reacción.

Las calles heladas constituyen una enseñanza cierta para los transeúntes. Resulta más cómodo, sin duda, ir en automóvil que a pie. Pero el frío impone toda una pedagogía del automóvil: hay que ir a marcha moderada, consciente, pero resulta radicalmente prohibitivo usar del freno. A la posibilidad cómoda de inmovilizarse se

opone la necesidad de poseer un sentido adecuado de la marcha y del ritmo gobernado desde la evidencia de que parar no es posible ni, lo que es más grave, seguro. Hay que controlar la velocidad, por supuesto, pero quien frena, patina, y se descontrola, es decir, se estrella.

El frío, por último, nos remite a una zona casi desconocida de la vida social, zona en la que se aparece casi mágicamente la evidencia de que la sociedad posee recursos con los que casi nadie cuenta; recursos nacidos de la sociedad misma, del hombre entendido como una capacidad permanente de adaptación v de adecuación. Si podemos extraer de nosotros mismos respuestas para los grados bajo cero, para las nieblas y para las lluvias, ¿qué razón existe para que se suponga que no podemos adaptarnos igualmente a la libertad, a la solidaridad o a la socialización? El frío nos encara con lo inusual. La verdad es que todos respondemos, año tras año, bastante bien. El futuro, entre todos, hemos de hacerlo comunicado, sensible a la velocidad tolerable y necesaria para andar seguros y rico en recursos de adaptación. No hay ni un solo motivo en contra de que esto sea así.

José Luis ALCOCER

criterios semblanzas artículos

CRITICA POLEMICA INFORMACION

# Tercera F



TODO PARA EL-PUEBLO PERO CON EL PUEBLO

# ELFINDELAPAZAMERICANA

I algo puede decirse de
1971, un año que llegó de puntillas y acabó loco, es que en él
se puso fin al viejo orden. Hablamos de los
veinticinco años de «paz americana»,
en los que todos los relojes se ajusta-

en los que todos los relojes se ajustaban al de Wáshington. El predominio militar, económico, político de los Estados Unidos era apabullante. La Unión Soviética bastante hacía con echar balones fuera. Esto se acabó en 1971. Los Estados Unidos han perdido su liderato indiscutible en los distintos campos. En el político, la entrada de China en la O. N. U. demostró que Wáshington no hace allí lo que quiere, y la ida de Nixon a Pekín es una forma de confirmarlo. En el militar, la derrota de Pakistán, un protegido, advierte de los límites de su poder. En el económico, la devaluación del dólar no necesita comentario.

El nuevo orden que se inicia en 1972 se asienta en unos Estados Unidos a la defensiva, por sus problemas internos, una Unión Soviética a la ofensiva, por sus recientes éxitos, una China que busca su papel en el mundo, una Europa que empieza a descubrirse a sí misma y un Japón que se

ha redescubierto ya.

Lo más importante del nuevo panorama es el proceso de igualación.

Los Estados Unidos ya no emergen por encima de todos. Rusia les planta cara, tiene tantos cohetes, tantas bombas, tantos submarinos atómicos como ellos, mientras Europa y Japón han tenido que hacer sacrificios para salvar al dólar. Todo esto nos devuelve al viejo equilibrio de poderes decimonónico, que puede ser más equitativo, pero también es más peligroso, pues el menor desajuste, el más

I algo puede decirse de mínimo error de cálculo puede echar 1971, un año que llegó de puntillas y acamómica, ya militarmente.

Peligroso también, porque la O. N. U., a pesar de estrenar nuevo secretario general, ha vuelto a demostrarnos en la crisis indo-paquistaní su impotencia para mantener la paz, y no se tome esto como reproche a la O. N. U. La O. N. U. es lo que quieren los países que la componen, especialmente los grandes. Acusar a la O. N. U. es como acusar al espejo que nos refleja. La O. N. U. sólo puede funcionar si se sacrifican los intereses nacionales al interes general, pero eso está muy lejos todavia. Es verdad que con China dentro, la organización resulta más universal, pero no más efectiva. Los chinos, que llegaron a defender a los pequeños, han demostrado seguir la política típica de una gran potencia, incluido el uso del veto. Seguiremos, pues, sin contar con la O. N. U., excepto para enterrar a los muertos.

Cara a 1972, y a la etapa que con él se a bre, podemos formular ciertos principios:

- Los Estados Unidos no tienen ni la voluntad ni la fuerza para seguir imponiendo la paz americana. Han dejado de ser los árbitros de la política internacional, no ya porque les falta el dominio absoluto con sus dólares y armas, sino porque han dejado de ser los lideres morales de Occidente.
- Serta ingenuo creer que en el pasado los intereses no han regido la política internacional. Pero estos intereses iban casi siempre unidos a los credos ideológicos. Lo nuevo hoy es que los egoísmos empiezan a pesar más que las ideologías. El

viaje de Nixon a Pekín lo demuestra, como lo demuestra el choque abierto chino-soviético.

• A medida que los Estados Unidos ceden influencia, los centros de poder se diversifican. Moscú gana, Pekín se adelanta, Japón surge, India pretende, Europa...

Europa, la vieja Europa, se encuentra con un futuro apasionante ante ella, casi con una nueva juventud. Mientras Asia se desangra, Africa sufre, Latinoamérica hierve y Norteamérica duda, Europa se estabiliza. Hasta Inglaterra parece olvidar a sus primos los americanos y trata de integrarse en ella. El acuerdo de Berlin abre todas las posibilidades para cerrar la herida entre sus dos mitades. En este quicio de la nueva etapa, de todas las regiones del mundo, Europa es la que tiene un futuro más rosado. Hemos dejado para el final lo que no tiene apariencias de cambiar: Vietnam. Los bombardeos americanos con que acabó el año fueron más que un alarde de fuerza U. S. A., un alarde de impotencia, una prueba de su bancarrota militar y moral. Si tuviésemos espacio, demostrariamos que la decadencia de los Estados Unidos empezó precisamente en Vietnam. Aunque no hace falta, todos estamos convencidos de ello.

Pero en medio de tanta confusión, una nota de optimismo: al subir a la Casa Blanca, Nixon prometió una generación de paz. La generación de paz ya está aqui —ningún joven quiere hoy la guerra—, lo que falta es la paz. Pero algo es

José Maria CARRASCAL

CLARA CON LIMON

# ELBALUARTE

1

Observé, en las pasadas fiestas navideñas, una lamentable crítica negativa. A través de artículos, dibujos, chistes y caricaturas se intentó denigrar la típica y tradicional costumbre del aguinaldo. Nefasto proceder, pues ya va siendo hora de proclamar —en voz alta y con el pecho erguido— que el aguinaldo constituye el último baluarte de la amabilidad contemporánea.

2

the contract of the contract o

Todos los años, del 15 al 27 de diciembre, los rostros presentan unas sonrisas especiales que estuvieron archivadas durante el resto del año. Son doce días en que la amabilidad brilla en el trato social. Los porteros dejan de mirar a los vecinos por encima del hombro y les hacen re-verencias, cual si fueran gobernadores civiles. Los mangueros ponen especial cuidado en que ni una sola gota salpique a los ciudadanos. Cuantos trabajan en garajes y surtidores de gasolina parecen inundados de solicitud y cortesía. Los «botones» acuden rápidamente al menor gesto... La indiferencia, el desdén, la casi grosería que parecen normas básicas de las relaciones humanas desde enero a noviembre, desaparecen. Diríase que el país, siguiendo unos cursillos de Urbanidad Acelerada, abandona rápidamente las rutas de la ineducación, ansioso de hacer la competencia a las mejores tradiciones de la corte de Versalles...

3

La justificación se llama «aguinaldo». De enero a noviembre, el celtíbero enseña con ferocidad los dientes a todo el mundo, no porque anuncie ningún dentífrico, sino por que siempre considera que le pagan poco —por mucho que gane—, y que la mejor forma de manifestar su descontento es alardeando de malos modos y grosería. En diciembre, la cosa cambia. El «aguinaldo» es voluntario. «Voy a portarme bien estos días, a ver si "pica alguien"»—piensa el celtíbero—. Una amabilidad a tiempo puede valerme cinco duros, diez, un billetito de cien pesetas...»

En lugar de combatir al aguinaldo, estudiemos su significación psicológica. Quizá convenga incluirlo en el III Plan de Desarrollo y crear unas cuantas fechas al año en que convenga dar «aguinaldos»: aguinaldos de Semana Santa, aguinaldos de San Isidro, aguinaldos veraniegos, aguinaldos otoñales..

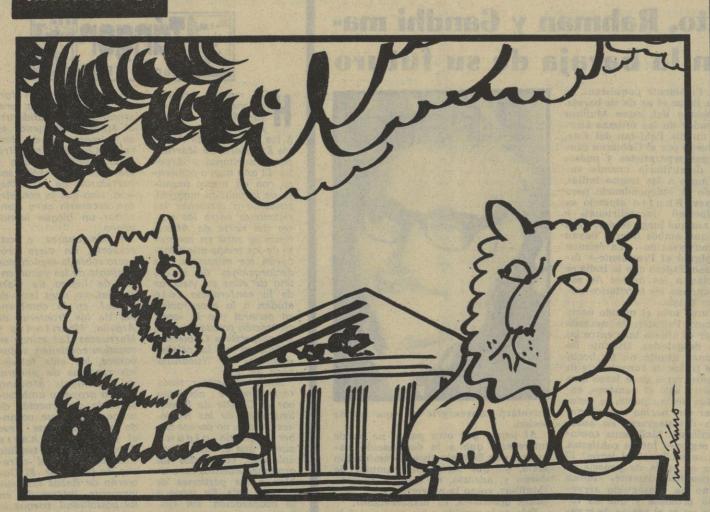
Puede ser la solución. Quizá así, aunque sea a fuerza de dinero, conseguiremos que la gente sea más amable; más educada; más correcta.

5

**Evaristo ACEVEDO** 

CHARACKER CHECKER AND ACKER CHARACKER AND ACKER

MAXIMO



-¿QUERRAS CREER QUE EL UNICO PROCURADOR QUE ME HA MANDADO UN «CHRISTMA» HA SIDO RODRIGUEZ DE LA FUENTE?

«La generación | de Rafael **Narbona**»

00

00

0 0

0

5

5

0

0

П

J

9

G

D

0

0

1999

99999

0

0

0

Por José Antonio Suárez



«Un libro muy ponderado, muy justo y, sobre todo, muy merecido, en el que se estudia la extensa e importante obra del gran escri-Dolores Medio

> **EDICIONES** SAGITARIO

# «El cingulo Como ovejas al matadero»

Por José Luis Castillo-Puche



Obra descarnada, dolorosa, constituye un dramático esfuerzo por hacernos comprender que la Iglesia no puede prescindir de la con-dición humana de quienes la forman y sirven.

**EDICIONES DESTINO** 

# «Vida de un poeta: Heinrich von Kleist»

Por Carmen Bravo-Villasanta



La pluma diáfana y amenisima de la autora revalida de nuevo sus calidades de prosista y otro aspecto importante de su personalidad: el conocimiento de la literatura alemana, de la cual ha hecho versiones mo-

**EDITORIAL** PRENSA ESPAÑOLA

# Sección de Librería

Galerías Preciados

PLAZA DEL CALLAO ARAPILES, 10 y 12

Cuando mejore el tiempo en Vietnam del Norte

# MODAVERIAN



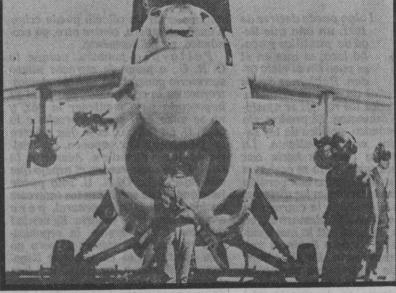
La gigantesca máquina de destrucción U.S.A. falló en su primer intento de doblegar a los "viets"

L Pentágono reconoció anoche que los últimos bombardeos sobre Vietnam del Norte no han obtenido los resultados que se esperaban. «Pudieron alcanzarse entre treinta y cinco y cuarenta de los objetivos previstos -dijo su portavoz-, pero otro número de ellos quedaron fuera del alcance de nuestros aparatos debido al mal tiempo.» El portavoz no descartó la posibilidad de que, una vez se despeje la cortina de nubes que cubre Vietnam del Norte, se intente de nuevo machacar dichos objetivos. En cualquier caso, una vez más, por una causa u otra, la gigantesca máquina de destrucción U.S.A. falló en su intento de hacer doblar la rodilla al pequeño y tenaz enemigo.

### HANOI TIENE LA PALABRA

De la larga entrevista televisada concedida por el Presidente Nixon, único sustancioso, lo único realmente nuevo, es el unir la retirada de todas las tropas U.S. A. de Vietnam a la puesta en libertad de sus prisioneros. Por primera vez, el Presidente americano no condiciona la retirada al éxito de la vietnamización o al cese de los ataques enemigos, sino, simplemente, a que se deje libre a los cautivos. «Tendremos que tener una fuerza residual -25.000 ó 35.000 hombres- alli mientras Hanoi retenga a los prisioneros», fueron sus palabras.

La consecuencia lógica que se desprende de ello es que si Hanoi libera a esos hombres, no tiene por qué quedar ni un solo soldado U. S. A. en Vietnam. Lo curioso es que Hanoi ha dicho infinidad de veces que no tiene interés en retener prisioneros americanos en el momento que todas las tro-



pas U S. A abandonen el sur del país, a u n q u e Nixon dijo también que se le había hecho esta oferta en distintas ocasiones, y siempre respondió que no.

¿Cómo es posible que inmediatamente después de los largos borbardeos Presidente americano salga con esta oferta indirecta? Como ayer les decía, todo cuanto haga Nixon este año hay que verlo bajo el prisma de las elecciones. Y mientras

unos opinan que sus palabras no han sido más que una maniobra de distracción para echar la culpa a Hanoi de no acabar la guerra, otros di-cen que el Presidente y sus expertos se han dado cuenta de que Vietnam contra lo que creían, puede ser un tema, y un tema escabroso, en la camraña. Ha conseguido reducir al mínimo el número de bajas en tierra, pero precisamente por eso resultan cada vez más intolerables las pocas que

se producen Y el tema de los prisioneros puede tener un impacto emocional demoledor. Las familias y el país no van a conformarse con dejar indefinidamente en cautiverio a aquellos hombres
cuando se ha perdido el
gusto a la guerra, e inciuso, se la deja a un lado
A Hanci la taga ahora

En la cu-

portaav i o-

nes U.S.A. «Mar del

Coral» un

técnico re-

visa el «mo-

rro» de un A-7, pre-parándo lo

para una in-

cursión con-tra Viet-nam. (Tele-foto Cifra.)

6666

回

0

9

回

999

回

99

回

回

回

回

0

回

9

9

回

回

回

回

回

回

0

回

9

回

666

0

回

999

A Hanoi le toca ahora probar si Nixon estaba hablando en serio o hacía pura propaganda electoral cuando unía los temas retirada-prisio-

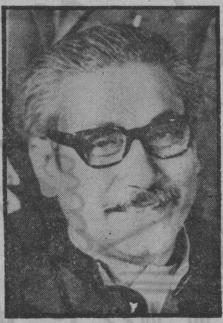
PROBLEMA DE BENGALA

# Bhutto, Rahman y Gandhi manejan la baraja de su futuro

Ali Bhutto, Presidente paquistani, se Estamos hablando del jeque Mujibur Rahman, ganador de las últimas elecciones en el un día Pakistán del Este, encarcelado luego por el Gobierno central bajo cargos separatistas y puesto bajo arresto domiciliario cuando sus guerrilleros, junto a las tropas indias, habían ganado la independencia para la región. Ayer, Bhutto anunció su puesta en libertad «incondicional» e «inmediata», aunque luego se dejó para «después de que ambos líderes hayan tenido otra conversación». «La opinión del mundo-siguió el Presidentevorece este paso. Espero que la India se pliegue también a los deseos de esa opinión y abandone los territorios pa-

quistanies que ocupa.»
A estas alturas todo el mundo necesita a Mujibur. Pakistán le necesita para mantener el último lazo entre las dos regiones desgajadas. Durante las últimas semanas Bhutto no ha hecho otra cosa que tratar de convencerle de que deben conservarse unos lazos muy ligeros, «siquiera sólo el nombre», entre ellas. India, por su parte, lo necesita para crear una nación bengali que amenaza con desintegrarse en anarquía y extremismos, fácilmente contagiable a las regiones indias contiguas

¿Por quién se inclinará el jeque? El hecho de que se habla de ponerle en libertad «incondicionalmente» indica que Bhutto no ha conseguido arrancarle ninguna promesa y que su re-greso a Dacca no es el precio de mantener algún lazo con Pakistán occidental, aunque Bhutto tampoco parece haberse dado por vencido y todavia



intentará convencerle en una última

Al jeque, por otra parte, no puede interesarle que a la dominación paquistaní de Bengala siga la dominación india, ya que sería sólo cambiar de dueño y, además, de distinta religión (Mujibur, como la mayoría de los ben-

galies orientales, es mahometano). Esta es la partida a tres que se inicia en el subcontinente asiático. No ten-drá la violencia de la confrontación bélica, pero sí su ardor.

# Cooperación económica

Hoy, conferencia de ministros de Asuntos Exteriores en Argel



OY, martes, Argel es significativa conferencia, que reunirá a los ministros de Asuntos Exteriores de Marruecos. Mauritania y Argelia El año nuevo comienza con un nuevo impul-so de la política mogrebi. tendente a estrechar las relaciones entre los pai-ses del norte de Africa Nada se sabe en concreto de los temas que abordarán los ministros. Las declaraciones de cada uno de ellos en visperas de la conferencia sólo aluden a la cooperación en general y a la «concentración constante» que los respectivos Gobiernos definieron en la célebre «cumbre» de Nuadhibu

hace un año. Sobre el primer tema recientemente abordado por el Comité de Desco-lonización de las Naciones Unidas, no parece haber urgencia alguna puesto que el caso quedó aplazado, con todos los pronunciamientos favorables a las gestiones de nuestro pais. En torno o la cooperación, sin embargo, si parece que hay más prisa en que ma i etapas. El primer paso esperado en este terreno

enario de una mal de Mauritania, presentando su candidatura al Mogreb, al menos en su primera fase de Mercado Común Norteafri-cano. Túnez, Argelia y Marruecos no sólo son partidarias de tal adhesión, sino que la consideran necesaria para completar un bloque homogéneo.

Puede citarse, a este respecto, un viejo provecto sobre la explotación conjunta de los vacimientos de hierro de Gara Yebilet, no muy lejos de Tinduf, en la confluen-cia de las fronteras de Argelia, Mauritania y Marruecos. Las minas en cuestión contienen, según parece, las más fabulo-sas reservas de mineral continente africano.

Otro proyecto ambicioso es la construcción de un gasoducto que, pasando por Marruecos, lleve gas argelino hasta Europa, con un tendido submarino por el estrecho de Gibraltar El Gobierno de Rabat está sumamente interesado en tal posibilidad, porque le o e r m itiria la obtención de la energia necesaria para un complejo siderúrgico en Nador.

9066666666666

99999999999

9999

999

回

回

回

9 

# JUEGA FUERTE

OS enigmas de Mal-ta van aclarándose poco a poco. Ayer aterrizaron en el aeropuerto de Luqa 44 árabes, que llegaron a la isla a bordo de un cuatrimotor de las fuerzas aéreas libias, y que llevaban consigo 31 misteriosas cajas de made-ra. Las cajas fueron cargadas en un camión y rápidamente trasladadas al cuartel de Poli-cía de La Valetta.

Por el tamaño de las cajas, que han desper-tado la curiosidad de toda la Prensa londinense. se tiene aquí como bastante probable que contengan armas automáticas e, incluso, bombas lacrimógenas. Los 44 árabes desembarcados podrían ser expertos libios enviados a reforzar la Policía maltesa, o mejor entrenarla para eventuales batallas ca-

No serán, en ningún caso, refuerzos enviados por El Gadafi a Mintoff para enfrentarse a los británicos, posibil i da d que, por supuesto, hay que des cartar desde ahora mismo. Lo proba-ble es que estos expertos libios y las armas se destinen a controlar posibles revueltas callejeras, de los malteses que no estén de acuerdo con la política de Mintoff.

El primer ministro maltés dijo anoche, en La Valetta, que estaba dispuesto a pedir la intervención de fuerzas armadas extranjeras «si las necesidades nacionales lo exigieran», afirman noticias recibidas

# EN MALTA

- Ha enviado a La Valetta 44 "expertos" y 31 misteriosas cajas
- Quizá se trate de medios para controlar posibles revueltas contra Mintoff



«Tenemos amigos v aliados en todas partes», añadió en el Parlamento de La Valetta el primer ministro maltés.

Pero la presencia libia en la crisis maltesa está ya fuera de toda duda. ¿Y qué busca alli El Gadafi? Primero, una toma de posiciones en el Mediterráneo, que comienzan a darle a su país el rango de poten-cia bélica. Y segundo, un control sobre las posibilidades petroliferas de las aguas territoriales maltesas. Si las compañías que ahora buscan petróleo cerca de Malta dan con pozos importantes, el petróleo libio segura mente se abarataria sustancialmente, cosa que El Gadafi no va a consentir y que, desde ahora mismo.

piensa controlar. ¿Y cuánto le va a costar la base de Malta? No hay datos concretos, pero personas cercanas a los circulos del Gobierno maltés aseguran que los acuerdos de Tripoli con La Valetta, de Gada fi con Mintoff, giran alre-dedor de una cifra de 50 millones de libras esterlinas.

Mientras los británicos, puestos a hablar de expertos, han enviado sus «20 expertos en reti-radas» a la isla medite-rránea. Londres tiene ya una buena experiencia en estas cosas y los 20 funcionarios británicos ya trabajaron en estos menesteres en Aden y Singapur. Para Londres, Malta no posee el inte-rés estratégico de otro

# Apuntan desde Moscú

 Mao podría eliminarle para descargar en él el fracaso en la guerra indo-paquistaní

EGUN cables fechados en Moscú y llegados a Londres, el cadáver de Lin Piao ha sido trasladado a Moscú desde las montañas de Mongolia, donde se estrelló el aparato en que se supone viajaba el líder chino junto con ocho personas más. Expertos médicos soviéticos han «reconstruído» los restos carbonizados y acribillados a balazos, y aseguran que es casi seguro que uno de los cuerpos es el de Lin Piao y otro el de su se-gunda mujer, Yen Chun. Las dudas que aún pueden quedar para los ex-pertos soviéticos residen en la posibilidad de que los cadáveres correspondan a dobles de Lin y Yeh, colo-cados en el avión antes de que abandonase Pekín, para construir una coartada en la liquidación de Lin Piao.

Los observadores moscovitas aseguran además que Liu Shao-Chi, el antiguo presidente chino, purgado cuan-do la revolución cultural, puede haber muerto el pasado noviembre, aproximadamente en las mismas fechas que Lin Piao. Y en Moscú ahora se teme por una próxima tercera victima, que. sorprendentemente, podría ser ni más ni menos que el actual primer minis-

tro, Chu Ên-Lai. Para Moscú la política exterior de China está siendo, desde años atrás. un mecanismo decisivo en los vaivenes de la política interior pequinesa La revolución cultural -se dice en Moscú- surgió después del fracasado golpe comunista en Indonesia de 1965, golpe que contaba con el apoyo chino y que era directamente condu-cido por Liu Shao-Chi. Por su parte el fracaso y la muerte de Lin Piao tuvieron su causa en los errores de la



política china en Vietnam, que permitieron un crecimiento de la influencia soviética en Hanoi, y en la proposición de Lin Piao de no establecer ningún género de contacto con Wáshington. Finalmente, los temores soviéticos respecto a la suerte de Chu En-Lai se basan en el fracaso chino de la guerra indo-paquistani, asunto en el Chu tenía las manos libres en Pekín. Por otro lado, la U. R. S. S. conside-

ra que junto a la influencia de la política exterior sobre la política interior en China hay una clara política personal del Presidente Mao Tse-Tung. puesta en práctica, con éxito, en nu-merosas ocasiones. Se trata simplemente de esto: cuando hay un fallo o un fracaso político, Mao no se para en barras, y para salvar su prestigio busca inmediatamente un culpable. Liu Shao-Chi y Lin Piao fueron victimas de antiguos errores políticos. La próxima víctima, el culpable de la derrota paquistani y el desprestigio chino en la última guerra de Bengala, puede ser el prominente y encumbrado Chu En-Lai. Y, de rebote, si Chu cae y un equipo de extremistas toma el Poder el viaje de Nixon a Pekín puede ser una pérdida de tiempo. Chu es. por ahora, el dueño de la situación y un político de aire moderado. Un hom-bre para el diálogo con Occidente. Pero, ¿y mañana?

# Jugueles yregalos

En una fabulosa variedad



500 modelos de fascinantes juguetes mecánicos. 300 tipos diferentes de sugestivos muñecos. Entretenidísimos juegos instructivos y de mesa. Juguetes musicales de importación japonesa.

Regalos maravillosos. Desde originales obras de artesanía y artículos de cristal, porcelana, piel y plata de refinado buen gusto hasta todos los detalles para la decoración del hogar. Artículos de uso personal. Complementos. Bisutería...

Venga a verlo todo. Le será más fácil hacer una elección acertada.

Hoy, martes, abierto hasta las 9 de la noche. Miércoles, víspera de los Reyes, hasta las 12 de la noche.

# Galerías Preciados

Plaza del Callao • Arapiles, 10 y 12 • Lista, 56

9

999

回

00000000

Posible encíclica de Pablo VI,



**DESESPERACION ARABE** 

pontificio del año 1972 será, seguramente, una carta pastoral o una encíclica dedicada al aborto. Tras la condena registrada en estos últimos años por diversas conferencias episcopales, el Santo Pa-dre quisiera confir ma r una vez más, de manera solemne, la doctrina católica sobre tan delicada cuestión. No solamente será con de nada toda práctica encaminada a interrumpir la maternidad, sino que se recor-dará a la mujer cotólica la obligación de llevar adelante aquélla, utilizando todos los medios terapéuticos a su alcance, llegando incluso a la total inmovilidad, sin reparar en consecuencias. Ni siquiera la posible pérdida de un puesto de trabajo o la desatención de los demás hijos debe hacer olvidar a la ma-dre su deber para la criatura concebida y en trance de venir al mun-

0

0

回

0

5

回

U

0

00

0

0

0

0

0

En un reciente congreso se afirmó que cada año se registran en el mundo treinta millones de abortos clandestinos. En Italia se calcula que la cifra pasa del millon y medio. Hay regiones donde por cada dos alum-

**EL CONSISTORIO** Y LA REFORMA DEL CONCLAVE

El año 1971 se pasó sin que el Papa convocase el esperado Consistorio, a pesar de las numero-sas bajas sufridas en el curso de los últimos doce meses en el Colegio CarAuténtica plaga

confirma la participación de los representantes de las conferencias episcopales nacionales, queda-ría dentro del Cónclave como un núcleo de senadores vitalicios, para de-

to-, anunció la creación de dos cardenales «in pectore». Se hicieron entonces muchas cábalas sobre el posible destino de esas dos púrpuras vacantes. Ahora se insi-

# Cada año se registran treinta millones de casos en el mundo



denalicio. Se ha roto una tradición que imponia cada dos años un acon-tecimiento de este tipo. Dicen que Pablo VI no creará nuevos purpurados antes de tener a punto la también anunciada refor-ma del Cónclave. Porque el Sacro Colegio, si se cirlo con calificativo político fácil de entender.

> MARITAIN, CARDENAL?

In la primavera de 1969, cuando Pablo VI convocó su último Consistorio - por el momennúa la posibilidad de que una corresponda al filó-sofo francés Jacques Maritain, que acaba de or-denarse sacerdote, al in-gresar en una comuni-dad de frailes (Herma-nos de Jesús), de Ran-gueil, cerca de Toulous-

Maritain está considerado como el maestro laico más querido del Papa, y cuya obra influyó más decisivamente en su formación. Por eso no tendría nada de extraño que Pablo VI concediese filósofo francés, que tiene ahora ochenta y nueve años, tan alto

amenazan con otro "estacazo"

moderación

a los

arabes,

000

回 9 

0

0

U

00

0

9

qué está jugando Norteamérica? El anuncio de que los Estados Unidos ha decidido enviar una nueva remesa de bombarderos Phantom a Israel ha suscitado, además de la indignación lógica en los países árabes, no pocos comentarios ti-rientes para el Presidente de los Estados Unidos, al que se le acusa de haber comprado así la influencia de los judíos americanos para renovar su estancia en Casa Blanca en las próximas elecciones, Israel no un satélite de Norteamérica, sino al contrario -tal es la tesis mantenida en los países árabes.

Pero como todo es según el color del cristal con que se mira, los motores de los Phantom de Nixon suenan de otro modo en Tel Aviv, desde donde se informa que suponen un apoyo a la paz por cuanto impedirán a los árabes reemprender las hostilidades. Israel ha amenazado a la R. A. U.; «De reanudarse la lucha el Estado hebreo llevará la guerra a territorio egipcio, con todas sus consecuencias.» Y lo harán los bombarderos Phantom.

Este fortalecimiento de la aviación judía ha hecho que en Israel se escriban editoriales arrogantes, ar-gumentando que «El Cairo deberá adoptar en el presente una actitud más moderada, porque el Presi-dente Sadat sabe muy bien lo que significa tal re-

# COBENDAS



**PARQUE** ESTRELLA POLAR

## **PISOS DE AUTENTICO SEMILUJO**

Magníficos pisos de tres dormitorios, amplio salón-comedor. Alicatados especiales en cocina (serigrafía) v cuarto de baño (color).

Calefacción por agua caliente con contador individual. Parquet y empapelado en zonas nobles. Persianas enrollables. Fachada de ladrillo visto blanco. Jardines. Aparcamientos. Zona comercial y todas las grandes ventajas que hacer la vida más cómoda.

90 X 100 exención tributaria durante veinte años v exención total en derechos reales.



OFERTA ESPECIAL **DE LANZAMIENTO** 

entrada 38.000 ptas. 110 meses a 2.882 ptas. llave 48.000 ptas.

**VENTA SEGUN LEY 57/68** 



ESTAMOS EN NUESTRAS OFICINAS HASTA LAS NUEVE DE LA NOCHE. DOMINGOS Y FESTIVOS, POR LA MAÑANA.

P.º de las Delicias, 3 primero (Metro Atocha) Bravo Murillo, 179 1.º centro (Metro Estrecho)



PREMIO NACIONAL DE LA CRITICA TEATRAL

# DIEZ-CRESPO

«LA CRITICA NO TIENE **OFENDER** A NADIE:

Y O he preguntado a don Manuel Diez-Crespo, premio nacional de Teatro en 1961, premio nacional de Teatro por su labor crítica literaria sobre teatro en el 1971, premio a treinta años de labor ininterrumpida y probable premio en 1981 y siempre amabilidad, si la crítica teatral es buena, si...

—El premio es un reconocimiento a la labor diaria; a veces, pesada; en ocasiones, entretenida; pero siempre mi vocación al teatro da por buena. Sobre la crítica dire que todos somos demasiado benévolos. No quiero decir que los críticos no sepan de teatro; simplemente, que somos benévolos.

—¿Con los autores o con los intérpretes?

-Con los dos.

—¿Por qué? —Porque seria desagradable insistir to-dos los días sobre lo mismo.

(Pasa a La Calle 2.)

ONASSIS Y FRANK SINATRA SE INTERESARON POR ELLA





# PAPELES PINTADOS (6)

liquida.

Colecciones, 50 % DESCUENTO Rollos, a 30 pescias.
Friso, a 75 pescias.
Moqueta, a 195 pescias.
Moqueta, a 195 pescias.
Bravo Murilo, 125, pisco 1.º Telef. 223 91 87
(Motio Alvarado)
Marcelo Usera, 18
(tienda)

Suero de Quiñones, 6, piso-2º (frente al 116 de López de Hoyos, junto al mercado. No se confunda). Teléfono 416 64 38

perrita caniche blanca, con correa roja de cascabeles de adorno en el cuerpo, a las 3,30 tarde, junto al Pa-lacio de la Prensa. Atiende por «Curra»

Se gratificará con 10.000 Entregar en Café-Teatro JALEO. Señorita Mari Paz Pondal, calle Padilla, 5. Te-léfono 225 72 10

# HIDROELECTRICA ESPAÑOLA, S. A.

AMORTIZACION OBLIGACIONES

De acuerdo con las condicio-De acuerdo con las condicio-nes de emisión, se ha efectua-do en el día de hoy y ante el notario de Madrid don Alejan-dro Bérgamo Llabrés, el sor-teo para la amortización de los títulos que se indican, cu-yo resultado ha sido el si-

los títulos que se indican, cuyo resultado ha sido el siguiente:
Serie 1.º, emisión 12-12-50,
de Compañía Electra Madrid,
Sociedad Anónima.—2.029 obligaciones núms. 14.823/15.400,
15.501/15.600, 15.801/15.900,
16.001/16.500, 16.601/16.900
y 17.009/17.459.

Los reembolsos se realizarán en las oficinas centrales
y sucursales de los Bancos de
Vizcaya, Español de Crédito,
Hispano Americano y Confederación Española de Cajas
de Ahorros.
Madrid, 28 de diciembre de

de Ahorros.
Madrid, 28 de diciembre de 1971.—Secretaría General.

# **PARTICULAR VENDE** PARCELA

1.000 m2 en Ciudad las Américas

EUROVILLAS. Precio interesantisimo, por tener que ausentarme Teléfono 231 28 62, de 2 a 5

El pasado día 18 de diciembre tuvo lugar la reunión informativa convocada por la Sociedad para dar cuenta de la evolución del ejercicio en curso, próximo a terminar, y del ritmo de expansión de la misma.

El presidente del Consejo de Administración, excelentísimo señor don Eugenio Calderón Montero-Ríos, ante una numerosa concurrencia de accionistas, comenzó por dedicar un emocionado recuerdo a la memoria de don Luis Alarcón de la Lastra y de don Adolfo Díaz-Ambrona Moreno, quienes, en sus respectivos mandatos ministeriales, supieron comprender y atender los problemas de nuestra Sociedad. Dedica asimismo unas palabras de condolencia por el fallecimiento de don Juan Ricotti, que durante muchos años ocupó un puesto en el Consejo de Administración en representación de la Snia Viscosa. El informe del señor presidente discurrió sobre la favorable marcha del ejercicio y las perspectivas de futuro de la entidad. Los señores accionistas, que siguieron con gran interés la disertación, la acogieron al final de la misma con grandes aplausos. A continuación se ofrece una sintesis de los temas tratados:

SITUACION PATRIMONIAL

El señor presidente expone la necesidad de dar a conocer, dada su amplitud, la exacta configuración del patrimonio social. A las instalaciones de Torrelavega, formadas por seis fábricas, asentadas sobre 90 hectáreas de terreno, debe sumarse el capítulo de las obras sociales levantadas sobre 40 hectáreas y el de las repoblaciones forestales, cuya extensión alcanza las 13.000 hectáreas y cuyo valor del vuelo supera la cifra de los 1.000 millones de pesetas. Con independencia del patrimonio propio de la Sociedad, se encuentra el de las sociedades tan allegadas, como INQUITEX, en la que participa con más del 90 por 100 y que se dedica a la producción de nylon, con sus instalaciones en Adoain (Guipúzcoa), con una superficie de 166.045 metros cuadrados, encontrándose cubiertos 11.602 metros; Fibracolor, S. A. (75 por 100), cuyo objeto es el acabado de tejidos; su fábrica, con una extensión de 368.072 metros cuadrados y una superficie cubierta de 44.312 metros cuadrados, se encuentra en Tordera (Barcelona), siendo de resaltar sus obras sociales y en especial las viviendas para obreros, en número de 141; Fibra Comercial de España, S. A. (100 por 100), sociedad encargada de la gestión comercial y cuyos almacenes radican en San Feliú de Llobregat, y por último, CEASA, de reciente creación, en cuyos terrenos de Navia, que ocupan 43 hectáreas, se está levantando una factoría para la producción de 100.000 toneladas anuales de pastas papeleras al sulfato. Con el fin de atender las necesidades financieras de esta última empresa, nuestra Sociedad deberá proceder a una próxima operación de ampliación de capital por un importe aproximado de 150 millones de pesetas.

# EJERCICIO 1971 Y PERSPECTIVAS DE FUTURO

EJERCICIO 1971 Y PERSPECTIVAS DE FUTURO

El señor presidente expone en cifras las producciones obtenidas a lo largo del ejercicio que superarán, con la salvedad de la celulosa, las conseguidas en el pasado año. La disminución en la producción de celulosa, cuya baja representa sólo un 2 por 100, no obedece a razones de fabricación o mercado, sino a la escasez de agua, sin precedentes hasta la fecha, como consecuencia de una pertinaz sequía. Relaciona las medidas ya adoptadas y que han paliado en gran medida dichas pérdidas y las que se encuentran en estudio. Informa sobre el auge creciente en todos los mercados de las fibras celulósicas, auge que ha supuesto en el transcurso del presente año conseguir la producción récord de rayón y una cifra optima en fibrana. Todas las producciones tuvieron cifras paralelas en las ventas, que permitirán arrojar una cifra de facturación superior a la conseguida en el pasado ejercicio, que calificamos, en su día, de excelente. Dicha cifra de facturación tendrá su natural repercusión en los beneficios, por lo que es de esperar un aumento en el dividendo respecto del distribuído en el pasado año. A tal efecto anuncia que a partir del día 3 del próximo mes de enero se repartirá, con cargo a los resultados del ejercicio en curso, un dividendo a cuenta del 4.5 por 100, libre de impuestos, para el accionista.

Termina su exposición del ejercicio con un estudio de la evolución de los precios de coste y las repercusiones del convenio colectivo firmado a principios de año.

Con relación a las perspectivas de futuro de la Compaña, su impresión es razonablemente optimista, impresión que deduce del estado de las instalaciones de la Sociedad y de aquellas en proyecto o fase de montaje y en las apetencias de los mercados en que se sitúan nuestros productos. Continúa exponiendo su postura en aquel aspecto tan fundamental, como es su traducción en posibles resultados, y a tal efecto manifesta su total confianza en las directrices plasmadas en el proyecto del III Plan de Desarrollo y en las reci

Madrid, 21 de diciembre de 1971.

# DEMONSTRATION OF THE PROPERTY OF THE PROPERTY

«BANDERA NEGRA»

La cinematografia

italiana vuelve a te-ner en cuenta los te-

ner en cuenta los temas de los «corsarios». Tras un largo
paréntesis, los «piratas» han hecho de
nuevo su aparición
en los estudios cinematográficos. Durante los últimos meses
se han rodado cuatro películas de este
tipo de aventuras y,
para final de año,
Nicola Manzari tiene
prevista la iniciación
del rodaje de «Bande ra negra». Lo s
protagonistas de la
nueva producción serán Jeanne Moreau,
Charlotte Rampling
y Bjorn Andressen.

MHOGUERINI, DIRECTOR

Flavio Mhoguerini ha debutado como director e i n e mato-

director e in e mato-gráfico con la come-dia costumbrista ti-tulada «No sé traba-jar, ¿qué hago?» Los protagonistas del fil-me son Don Backy, Mauricio Arena, Lu-ciano Salce y Enzo Cerusico.

PELICULA CUENTO

realizador ci-

El realizador cinematográfico Michel Boisrond llevará a la pantalla el
cuento de Perrault
«Le petit puce», para la que ya ha iniciado el diseño y
preparación de los
decorados especiales
que exige el fantástico relato.

Recientemente

Recientemente.
Jacques Demy llevo
al cine otro cuento
de Perrault, «Piel de
asno», con Catherine Deneuve, Jean
Marais y Jacques

Lando Buzanca se na convertido en uno

de los actores cómicos más solicitados del cine italiano. Su

del cine italiano. Su cotización actual se acerca a la de lo «grandes» del género, como Sordi, Manfredi o Tognazi. Cuando finalice la película que rueda actualmente se pondrá a las órdenes de Gianni Grimaldi pa

Gianni Grimaldi pa

ra protagonizar «E muchacho del pla

«JUEGOS DE NIÑOS»

Sidney Lumet na iniciado el rodaje de

Perrin.

COTIZADO

UN ACTOR MUY

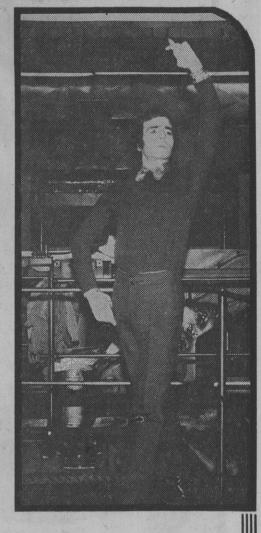
PERRAULT



deja el baile por poesia

# **MARCOS** ALVAR

# EL ULTIMO JUGLA



EMOS asistido al nacimiento del último «juglar», como él gusta de llamarse. Marcos Alvar, bailarin desde que supo andar.

Su espectáculo es un a mezcla de arte, poesía, música, inspiración y tra-

Durante dias se presen-tó, con la compañía de Luisillo, en un teatro ma-drileño, a rebosar. Luego ha estado haciendo galas benéficas. Antes, Rusia y el público moscovita, asom-brado de su arte.

-; Qué poetas lleva en repertorio?

-Casi todos los españo-les, sobre todo a Benítez Carrasco, injustamente ol-vidado a veces. Ahora voy a montar también poemas

de Miguel Hernández y Pablo Neruda, Tengo pen-sado igualmente meter en mi repertorio un poema de Miguel Otero Silva, un poeta venezolano que tie-ne los versos ideales para mi espectáculo.

-¿Se le ha ocurrido formar su propio espectáculo?

-Si, claro. Estoy en tra-tos para realizar una gira y dar conciertos en toda Hispanoamérica. Quizá es-te nuevo año 72 me traiga estos contratos.

Era bailarin de todos los estilos, y lo mismo se mo-via ante un baile castellano viejo que componia la figura y se marcaba una rumba. Pero deja el baile a medias. Por la poe-sía y el adorno.

-; Definitivamente, de-ja el baile?

-Como profesional dedicado a ello exclusiva-mente, si. Me siento un po-co cansado. No en lo que respecta al espectáculo en el que actúo. Los pases de baile a veces tienen espe-cial invertencia en lo que cial importancia en lo que

Se queda con su arte en auge, buscando el poema y leyendo el último verso.

Mery CARVAJAL Foto BOUTELLIER

# DIEZ-CRESPO, ENEVOLO

-¿Los veinticinco teatros de Madrid ha-

-Hablan de que hay veinticinco teatros, de los que sólo van bien cinco. Sería pre-ferible que hubiera diez y que cada uno

de ellos cultivara un género bien hecho. Don Manuel es un hombre inagotable Se rie cuando le digo que hemos pasado de hablar de su premio a la situación actual del teatro. De sus libros de versos, de su quehacer diario en revistas y periódicos. Me

-Es mejor este tema.

-¿Cuál es la situación de nuestro teatro en estos momentos?

—Exactamente a la que hay en el mundo. Exactamente a la sociedad en la que vi-

-¿Y los actores?

-Viven el mismo momento que el teatro. -¿Qué culpa tienen los críticos de esta

-El arte, por serlo, es un fenómeno auténticamente excepcional que se produce en pocas ocasiones.

-Pero no ha contestado a nuestra pre--Todos ayudamos a la situación. Crítica.

oúblico y autores -¿Hay crisis del teatro en el mundo? -Mire usted las carteleras de los gran-

les teatros del mundo y verá las obras. -¿Cuál sería el remedio para salvar al

—Muy complejo. Un día, comiendo yo con onesco, me dijo que había que volver a as fuentes del teatro. Acaso aqui esté la

-¿La crítica es dura con el autor novel? -No. Siempre hay un compás de espera

(Viene de La Calle 1)

para ver sus posibilidades, siempre que con la obra que esté en cartel prometa.

¿Responde siempre la critica a la rea-

—Es indudable que hay una falta de madurez intelectual, una falta de autoridad, que hace que muchas cosas extrañas, y que en el fondo no son más que obras mediocres, lleven al crítico en general a decir que una cosa es buena por temor a que le tachen de retrógrado. Esto hace mucho daño a la opinión, ya que crea un círculo vicioso del cual es difícil salir. Hoy, esto es verdad, muchos comentarios de arte se hacen con la careta puesta.

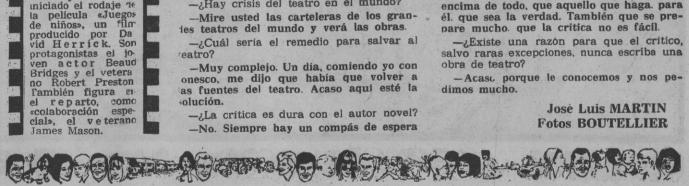
-¿Cuál seria el consejo que usted daría a un crítico que empieza?

Que la critica debe ser rigurosa dentro de unas normas de elegancia. La crítica no tiene por qué ofender a nadie, tan sólo decirle los errores que ha cometido. Y por encima de todo, que aquello que haga, para él. que sea la verdad. También que se prepare mucho. que la crítica no es fácil.

- Existe una razón para que el crítico, salvo raras excepciones, nunca escriba una obra de teatro?

-Acase porque le conocemos y nos pedimos mucho.

> José Luis MARTIN Fotos BOUTELLIER



# 用与数数分别。一会从各种级负

### PICASSO COMPRA TRES «CHUNGAS»

La Chunga, a mén de una gran bailaora, es una buena pintora. O, al menos, así lo cree Curtis Carly Cutter, que dentro de pocos días será cónsul general de los Estados Unidos en Sevilla. El ha comprado un cuadro de La Chunga, muy entusiasmado. Y además me cuenta que Picasso le ha com prado nada menos que tres.

-Es que Picasso me dice un entendido- es un gran comprador de cuadros; le gusta invertir en arte

Don Pablo predica con el ejemplo. ¡Ah!, y La Chunga ya se cotiza a 40.000 pesetas lienzo.

### BUÑUEL, EN MADRID

Luis Buñuel
está en Madrid.
Sale poco. Solamente
alguna vez, a cenar
con sus buenos amigos Paco Rabal, Damián Rabal y Fernando Rey. Buñuel sigue
teniendo dos películas
en proyecto: aquella
de «La dulce burguesía», y otra, a rodar en
Méjico, sobre una obra
de Donoso. Pero el socarrón aragonés no se
encuentra muy animado:

Es que hacer cine

—cuenta Luis— no es
como hacer música o
pintar, que es cosa que
uno puede hacer solo.

En el cine hay que
trabajar en e q u i p o
hay que contar con los
intereses... A d e más.
me siento viejo, can-

sado...
Cuando habla así, al
poco tiempo empieza
una película. Y será
genial, como siempre.

### Y ROMMY LE MANDA FLORES

Por cierto que uno de los hijos de Buñuel, Rafael, se acaba de casar en Paris con una francesa Rafael escribe teatro Y mientras su hijo se casaba en la dulce Francia, Luis Buñuel recibía en Madrid rosas rojas... ¿Se imagi-nan ustedes la cara de Buñuel recibiendo un ramo de flores? Se lo enviaba a Rommy Schneider desde Berlin, quien, al parecer, se encuentra entusiasma-da con Buñuel, con su cine, con su sordera, con su personalidad.

### MAYORIA DE EDAD MATRIMONIAL

El matrimonio Paco Rabal-María Asunción Balaguer celebró anoche XXI aniversario de boda. Buena ocasión para brindar y para que Paco dijera eso de «tengo una mujer que no me la merezco> Alli estaba también Teresa Rabal, la hija mayor, que anda enamorada de un economista llamado Jorge Un buen momento para hablar de boda.

—Yo nunca digo a mi hija lo que tiene que hacer respecto a esas cosas —me contaba Paco—; ella y solamente ella tiene que decidir...

También la madre es partidaria de que así sea, pero ella le recomienda que sea lo



más tarde posible. La boda, claro. Y VAN...

Otra película que se ha quedado en el ya famoso «dique seco» de la censura es «Simón, contamos contigo», la de Alfredo Landa, que ya estaba anunciada. En una de mis últimas secciones comenté que «La cera virgen», interpretada por José Luis López Vázquez y Carmen Sevilla, se encontraba en la misma situación, pero no es así. «La cera» no ha pasado aún por censura y, por tanto, sigue virgen. Y que siga por mucho tiempo...

### VICENTE PARRA QUIERE CANTAR

Es muy posible que este año recién estrenado sea el propicio para que Vicente Parra se lance por los mundos de la canción en serio... y ganando mucho dinero. Hace poco le ofrecieron 250.000 pesetas por una gala en un pueblo, pero Vicente no aceptó. Quiere presentarse en Madrid o en Barcelona, con todos los honores. Por cierto que Parra es el coproductor de «La semana del asesino», película que acaba de terminar. Ha puesto tres millones de pesetas. Y parece ser que será por fin Miguel Picazo quien le dirija, junto a Paquita Rico. en «Piel caliente».



# TODO UN RECORD



# EN DOS AÑOS

ESPUES de haber muerto sus seis hijos, uno detrás de otro, desde agosto del pasado año, Loredana Luzzitelli Petrone, la señora romana protagonista del excepcional alumbramiento, es finalmente mamá.

Esta vez son tres y han nacido todos bien. El feliz acontecimiento tuvo lugar a las diez y media de la mañana en la Primera Clínica de Obstetricia de la Universidad, dirigida por el profesor Carenza, que llevó a cabo una intervención con cesárea, asistido del profesor Mon-

La primera en nacer fué una niña; después, dos varones. Dos kilos seiscientos gramos es el peso medio de los recién nacidos, y todos se encuentran en estado satisfactorio. Se llamarán Sabrina, Massimo y Andrea. La madre, que se encuentra igualmente en estado satisfactorio, se está reponiendo de la intervención.

El padre, Antonio Petrone, un trabajador de treinta y seis años, se enteró del triple parto en el pasillo de la clinica, cuando una monja se lo dijo con una sonrisa en los labios. El padre tuvo un suspiro de alivio.

En las fotos se ve a los tres gemelos en los nidos antisépticos, y a los padres, Loredana Luzzitelli y Antonio Petrone, acompañados de la abuela materna. (Roma Press Photo)





# DOÑA RAQUEL PIDE AUMENTO DE PENSION

A que fué primera dama de Italia continúa con problemas de tipo económico. En 1969 consiguió del Estado una pensión de ciento cincuenta y dos mil liras—menos de catorce mil pesetas— como viuda de ministro. Con este dinero, Raquel Mussolini rehizo en parte su vida y la supuso un desahogo económico. No obstante, los amigos siguieron ayudándola. Y ahora, su abogado, Franco Mariani, ha planteado un recurso solicitando que la pensión que se le pase a Raquel Mussolini no sea en calidad de viuda de ministro, sino de viuda de presidente del Consejo. Si el recurso prospera, Raquel Mussolini percibirá doscientas treinta mil liras—alrededor de veinte mil pesetas—.

Lo que impresiona de esta noticia no es el pleito planteado, sino el que se haya vuelto a asomar a las páginas de los periódicos el rostro de esta anciana de cabellos blancos. Si contra ella no hubo nada directamente, en su cara se aprecian las huellas del sufrimiento de los primeros difíciles años de la posguerra. Mientras el país arrastraba la figura de su marido, ella, siempre fiel a su recuerdo, lo defendió en cuantas ocasiones tuvo oportunidad.

Germán LOPEZARIAS

(Roma)



# COMPRE SU LIBRO

## ACERVO

ANTOLOGIA DE ANECDOTAS. Noel Clarasó. Más de 3.000 anécdotas de personajes extranjeros españoles y anónimas. Un libro que recrea e instruye. 840 páginas. 570 pesetas.

## ARIEL

LA POBLACION ESPANOLA. Jordi Nadal. Col.: Ariel quincenal núm. 56. 240 páginas. 75 pesetas. Análisis de un proceso de crecimiento demográfico que sintetiza toda la historia moderna y contemporánea de España.

## BUJACO

EL PORVENIR DE ESPAÑA, LA IGLESIA Y EL MUNDO, SEGUN IMPORTANTES PROFECIAS. Contiene muchas profecías de los santos. 125 pesetas. Librería Bujaco, avenida de la Montaña, 2. Cáceres.

## GRIJALBO

EL DESARROLLO POLÍTICO, por MANUEL FRAGA IRI-BARNE, 296 páginas, Tela. Pesetas 200. Un LIBRO HONES-TO, que contiene no pocos interrogantes y algunas respuestas.

# JUVENTUD

EL ARTE ROMANTICO EN EUROPA. Volúmenes gran formato, muy ilustrado. Están a la venta los tomos sobre ESPAÑA, ITALIA, FRANCIA Y ALEMANIA. Enc. tela. Cada vol.: 1.300 pesetas.

## MANUALES TECNICOS KOEL

¡¡ES'A'UDIANTES, NO PERDAIS MAS TIEMPO!! Vuestros exámenes estarán siempre seguros adquiriendo publicaciones KOEL. De venta en todas las librerias. Si no los encuentras, pidelos a Editorial Tesoro. José Antonio, núm. 43. Madrid-13.

## NOGUER

MODIGLIANI, de Piccioni y Ceroni. Clásicos del arte núm. 23. Uno de los grandes del arte de nuestro siglo. 64 láminas todo color. 337 grabados en negro y 25 fotos de sus esculturas.

## PLAZA JANES

ANTOLOGIA «JUNIOR» DE LA LITERATURA UNIVER-SAL. 450 pesetas. Un primer contacto del adolescente con los grandes escritores de todos los tiempos e idiomas (con ilustraciones en color).

# SEIX BARRAL

LA TRAICION DE RITA HAYWORTH. Manuel Puig. Colección N.N. H. 300 páginas. 160 pesetas. Una obra maestra de la narrativa en lengua castellana del último decenio.

## VERGARA

DBRAS COMPLETAS DE F. DOSTOLEVSKY: Versión directa del ruso, dirigida por A. Vidal, catedrático de la Universidad de Moscú. Estudio por J. L. Aranguren. 9 vols piel. 4.950 pe-

Los viernes, lea Tele-PUEBLO

# DEFENDENCE DE LA CONTRACTOR DE LA CONTRA



# SE INTERESARON POR ELLA ONASSIS Y FRANK SINATRA



Antonio, el farero, conversando con nuestro enviado especial, Manuel F. Molés.

Corralejo, no más de mil habitante, se abre al mar and a para la muna porte al esta la mara porte al esta la m

Corralejo, no más de mil habitantes, se abre al mar en la punta norte de la isla de Fuerteventura. Desde aquí se adivina, en las noches de luna llena, la orilla blanca de Lanzarote y se vive de cara a la isla de Lobos, a unas cuatro millas marinas escasas del poblado costero. Aquí hemos visto morir un año y nacer otro. Aquí estamos porque la isla de Lobos ha cambiado de manos, y de dueño, entre el contento de unos, la pena de otros y la controversia de la Prensa de Las Palmas. A Madrid, poco después de la Navidad, llegó la noticia: «La isla de Lobos, casi extranjera. La mayor parte ha sido comprada por una empresa con capital alemán». Estos eran los titulares. Adentro estaba la entraña de la noticia. Y cuando el periodista llega a Las Palmas se tropieza con que el diario «La Provincia» señala: «Confirmado. La isla ha si-

do vendida.

Compañías españolas controladas por el capital extranjero, la preocupación de las gentes, la polémica en la Prensa de Las Palmas llega a un punto culminante cuando ahora aparece publicada una carta que escribe el prestigioso abogado don Diego Cambreleng Roca, letrado canario que actuó en la venta de la isla de Lobos. El señor Cambreleng pone

luz a las dudas y vale la pena reproducir unas lineas de su carta: «Según consta en el Registro de la Propiedad, y es público por tanto, no la isla de Lobos, pero sí una finca que constituye su mayor parte ha sido adquirida por una sociedad española con accionistas de nacionalidad alemana. Nada hay que ocultar, puesto que esta adquisición se ha desarrollado en todo de acuerdo a las leyes vigentes en nuestro país, y como abogado mo muevo dentro del marco que esas leyes prescriben.

Sin embargo, y conocedor de que al igual que esa finca en Lobos hay otras muchas porciones de nuestro territorio canario, de mucha mayor extensión, que están pasando a manos de compañías españolas controladas por capital extranjero, es por lo que, a título particular y con la misma independencia y libertad de criterio que me ha permitido hablar de Protucasa y La Graciosa, he sugerido a Marrero Portugués y demás procuradores en Cortes por nuestra provincia, que promuevan un cambio de la legislación que regula las inversiones extranjeras en nuestro

# A una compañía española con capital alemán

pais. Sea bien recibido el capital extranjero, pero siempre y cuando podamos encauzarlo hacia un mayor beneficio de nuestra tierra, en cooperación con las empresas locales, y no cuando pueda significar que el control de nuestra industria hotelera y de toda la corriente turística pase a manos de intereses extraños.»

Así escribe públicamente el abogado, que firmó la operación de compra de casi toda la isla de Lobos. Vale la pena meditar su opinión y más adelante, en este mismo reportaje, el periodista llamará a su puerta para entrevistar al abogado.

—¿Es extranjera la isla?
—No en cuanto a soberania. Si en cuanto a con-

trol económico. A esta conclusión llegaba siempre mi eterna pregunta. Pero antes de conocer todos los aspectos legales quise viajar a Lobos. ¿Me acompañan?

Para llegar a Lobos, saliendo de Las Palmas, hay
que volar a Fuerteventura,
isla de paz y silencio, cruzar en coche Puerto del
Rosario, que es la capital,
y andar cuarenta kilómetros en busca de la punta
norte, en donde se levanta
Corralejo. Tierras de volcanes, plácidas, de escasa vegetación, de piteras, higos
chumbos y rebaños de cabras. Un mar azul. Y el
calor en el principio de
año. El turismo florece en
buena ley.

En Corralejo, pegado al muelle, está Antonio Hernández Páez, el farero de la isla de Lobos, el único habitantes de aquella tierra en compañía de su burro «Perico». Antonio ha buscado la falúa que nos llevará hasta su isla y, junto a él, cruzaremos las cuatro millas que le separan de Fuerteventura.

Antonio el farero tiene cincuenta y ocho años vividos frente al mar. Antonio, el lo dice, ya está algo viejo, y no poco cansado. Llegó a Lobos, a vivir junto al faro, hace treinta y cinco años. Allí le pilló la gue-

rra, y olió de lejos el humo de la pólvora y escuchó el tronar de los fusiles, y na-da cambiaría su vida y su rutina. Era el amo y el siervo de la isla. Se casó. Tuvo nueve hijos. Uno se le murió a los veintidos años, a la vuelta de Guinea, de donde se trajo unas malas fiebres. Construyó una pequeña casa en el sur de su isla, compartió las horas, los días, los años de soledad con los pescadores de Corralejo, que iban por atún a su vecindad. Y un día, con las maderas de un viejo barco hundido, diseñó y plantó su propio muelle. Un puerto para dos barcas hechas a mano en los astilleros naturales de las calas de la isla, sin prisa y con amor. Y mientras navegamos rumbo a Lobos.

me confiesa:

-Esta ha sido siempre mi casa y la de los pescadores de estas costas. He vivido siempre en paz con los míos y con «Perico». que me ayuda en las faenas. Espero que ahora no me echen, porque mi vida está aquí, junto al faro.

Jamás tuvo vecinos en su soledad. A la isla, cuenta el viejo farero, acudían hace muchos años, lobos marinos, que tomaban el sol sobre las rocas durante el día, y que volvían a las

aguas al llegar la noche Ahora, no hace poco. plantaron un restaurante y un pequeño hotel con seis habitaciones. El restaurante ha sido clausurado por las autoridades de Fuerteventura.

-¿De quién es la isla. Antonio?

Maneja el timón de la barca con tiento, se conoce el camino de la mar palmo a palmo, ola a ola. Esquiva las rocas, que no se ven y que él adivina bajo las aguas azules.

—La isla la han comprado estos señores de la compañía española, que dicen que tiene dinero alemán. Hace tiempo pertenecía a os herederos de la marquesa de Santa Coloma. Ellos la vendieron a un señor húngaro, que creo se llamaba Deutch, que la volvió a vender a don Enrique Sala y don Alejandro Kohler, que era alemán.

Hemos llegado a Lobos. Playas de arena blanca, puertos naturales, los pescadores de Corralejo vienen aquí a pintar sus barcas Y cuando la mar baja, las vuelcan de costado para darle al pincel. Todos saludan a Antonio El burro «Perico», que anda suelto busca hierbas por los montes y no hay forma de dar con él. La casa de Antonio es modesta por fuera y por dentro El clima, benigno, no exige grandes cosas para vivir.

—Lo que me preocupa —dice el farero— son esas gentes vagabundas, que se han venido a vivir aqui Andan desnudos por la isla y no dan ni golpe.

Antonio se refiere a dos parejas de hippys, que han plantado sus reales en Lobos Tienen dos chozas de palo y hierbas y la paz del mundo para vivir.

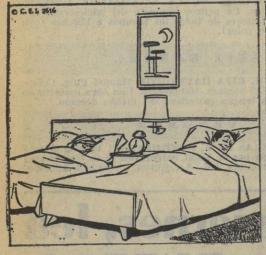
(Continuará.)

(Enviados especiales.) Manuel F. MOLES

Fotos LEO

LOLITA -

Por INIGO









TRIBUNALES

Por José MARTIN MORALES

# PENSION INMEDIATA PARA UNA VIUDA

# Si se le reconocen otras, que sean incompatibles, luego ella podrá elegir

Falleció en Jaén Miguel Palomo Maldonado. Jubilado, que cobraba su correspondiente pensión en la Mutualidad Laboral Siderometalúrgica. Miguel estaba casado con Juana Mula Luque. Al fallecer el jubilado, el 30 de mar-zo de 1970, el Instituto Nacional de Previsión instruyó expediente, por si el fallecido hubiera muerto a consecuencia de enfermedad profesional.

Juana solicitó de la Mu-tualidad subsidio de defunción y la pensión que le correspondia como viu-da del trabajador. Y la Mutualidad denegó lo so-licitado, por lo que la viuda demandó a la aseguradora, y la Magistra-tura de Trabajo de Jaén dictó sentencia, en la que declaraba que Juana tenía derecho a la pensión de viudedad, tomando para ello la base reguladode la pensión de jubilación de su marido, sin perjuicio de que si algún día le fuese reconocida una pensión distinta. por fallecimiento de su esposo, debido a enfermedad profesional, y las dos pensiones fuesen incompatibles, ella tuviese que decidir cuál le interesaba

## RECURSO

Condenada la Mutualidad a pagar a Juana la citada pensión de viude-dad, la aseguradora recurrio contra la sentencia de la Magistratura de Jaén, y ante la Sala Sexta del Supremo. en la vista del recurso, mantuvo el abogado de la Mutuali-

Establece la ley de Se-guridad Social que las pensiones que concede el Régimen General a sus

compatibles entre si, a no ser que expresamente se declare lo contrario, legal o reglamentari a mente Por lo que el trabajador que tuviera derecho a dos o más pensiones estará obligado a optar por una de ellas.

Don Antonio Rosso de Larra, abogado de los Servicios Jurídicos Sindicales, en nombre de la viuda, contestó al abogado que mantuvo el re-

Tiene derecho la viuda, de momento, a percibir la pensión reclamada. Luego, si se le reconoce otra pensión, con declaración de incompatibilidad, podrá optar por la que más le interese

Y solicitó el señor Rosso de Larra que fuera confirmada la sentencia de la Magistratura de Jaén

## DEFINITIVA

Dictada su resolución al recurso por la Sala Sexta del Supremo, en el nuevo texto judicial dice:

Tiene derecho la viuda al subsidio de defunción y a la pensión correspon-diente a la jubilación que percibia su marido. Si en algún momento le es reconocida otra pensión y se declara que la que percibe y la reconocida después son incompatibles, entonces podrá ella optar por la que más le to, la Mutualidad ha de reconocerle la pensión de viudedad sobre la jubila-ción de Miguel

Y por esos razonamientos, el Supremo desesti-ma el recurso de la Mutualidad y confirma to-talmente la sentencia recurrida

# JUGUETES de todo el mundo

Los más nuevos e ingeniosos.

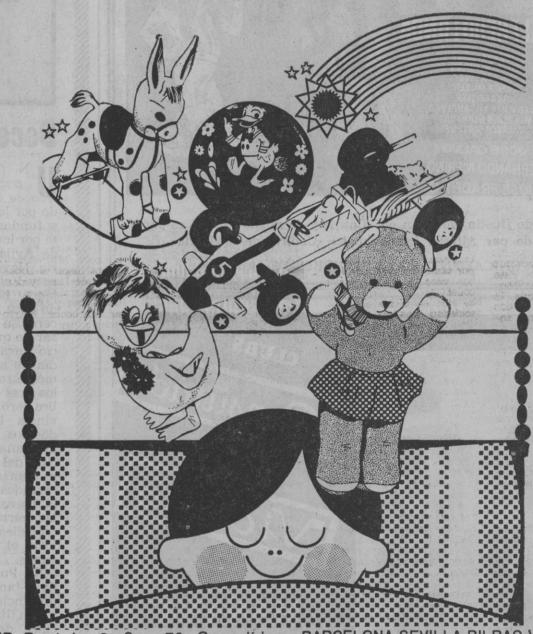
El más fantástico surtido de juguetes, dispuestos por especialidades para que Vd. elija cómodamente Y... miles de ideas para regalo, en toda la escala de precios.

¡Venga donde hay más para elegir

HOY, abierto hasta las 9.

MAÑANA, ABIERTO HASTA LAS 12 DE LA NOCHE,





MADRID: Preciados, 3 - Goya, 76 - Generalísimo. BARCELONA-SEVILLA-BILBAO-VALENCIA Aparcamiento fácil y cómodo.

## QUIERE USTED TRIUNFAR? FRAN-CHISING SYSTEM LE CONCEDE UNA **OPORTUNIDAD**

Seguimos buscando a pro-fesionales que reúnan las si-guientes condiciones:

- Entrega, dinamismo, agresividad.
- Insaciables ansias de
- Experiencia entrevistas alto nivel.

  Dispuestos viajes semana-
- les.
  Espiritu de sacrificio.
  Capacidad para asimilar
  nuestro método.
  Formación a cargo de la
- compañía.
  Preferible vehículo propio.
  Ingresos reales superiores
  a 100.000 ptas, mensuales,

Está al alcance de quien SE-PA, PUEDA y QUIERA Presentarse, preferible con «curriculum vitae», mañana día 5, de 9 a 13 y de 16 a 19 horas, en: EUROFRAN ESPAÑA, S. A. Calle Josefa Valcárcel, 8 MADRID (24.287.)

CENTRO SUPERIOR DE ESPECIALIZACION COMERCIAL

# **APERTURA** DE MATRICULA

Formación práctica en Comercio Exterior (3 meses) • Fis-calidad en la Empresa (2 meses) • Investigación de Mercados (3 me-ses) • Gestión Comercial (4 meses) Marketing (8 meses)
 Publicidad
 Promoción de Ventas (3 meses)
 Psicología Comercial (3 meses)
 Relaciones Públicas (4 meses)

\* INICIACION **DEL CURSO** 

10 de Enero, 1972

Montesa, 27-4.° izqda. Teléfono: 401 79 59 MADRID 6



EL RELOJ ROBUSTO, ELEGANTE Y DE PRECISION PARA TODA LA VIDA, A PRECIO ECONOMICO.



Desde este bonito caballo, instalado en la plaza de San Bernardo, la XI Feria del Juguete, que abrió una espléndida e x p osición, recién clausurada en PUEBLO, felicita a Madrid, deseando a todos un FE-LIZ 1972.

Foto GARROTE





# En Avila, León, Soria Navarra y Valladolid

# FRIO INFERNAL



# Doce grados bajo cero en Zamora

N fuerte temporal de frio se ha extendido por la Península, y fundamentalmente por las provincias de Avila, León, Soria, Navarra, Zamora y Valladolid. Zamora ha registrado doce grados bajo cero. En León, a pesar de que el sol lució durante todo el día de ayer, el termómetro no superó los tres grados sobre cero. En la provincia leonesa todos los puertos de montaña, a excepción del de Pajares y Manzanal, están cerrados a causa de la nieve. Por todas las carreteras provinciales es obligatorio el uso de cadenas.

En Puebla de Lillo -también de la provincia de Leónveintitrés muchachos, de edades comprendidas entre los diez y trece años que daron aislados por la nieve. Posteriormente, los pequeños pudieron ser trasladados al pueblecito de Isoba. donde se encuentran en perfecto estado y bien aloia-dos. En esta localidad, aunque se halla cercada por la nieve, tienen reservas de comestibles para varios días.

Un caso de alto valor humano ocurrió en las proximidades de la localidad abulense de Hoyo de Pinares. Una ambulancia había ido al citado pueblo para recoger a una mujer, doña Felisa Díaz Ayuso, y tras-

ladarla a Madrid, pues estaba esperando un hijo. Nada más salir el vehículo de Hoyo de Pinares quedó bloqueado por la nieve. Mientras el conductor se queda con la enferma en la ambul an cia, el ayudante marchó a Hoyo de Pinares para pedir ayuda. En escasos minutos se montó un servicio, dirigido por el gobernador civil de Avila y los alcaldes de Hoyo de Pinares y Cebreros, así como vecinos voluntarios, hasta completar casi un centenar de personas. Venciendo las dificultades, rompiendo el

hielo y la nieve con palas y picos se consiguió abrir el camino y poner en marcha la ambulancia, que trajo a la mujer a Madrid. Doña Felisa quedó internada en la Residencia Sanitaria de La Paz.

En Barco de Avila el termómetro marcó once grados y medio bajo cero. En Cataluña también se deja sentir el temporal de frío. En los lagos de San Mauricio la temperatura mínima fué de trece grados bajo cero.

Y en cuanto a Navarra, es necesario el uso de cadenas en todos los puertos de la provincia.



# **NUEVA BORRASCA**

Llovió ayer en pocos sitios, que fueron Santander, Vizcaya, Guipúzcoa, Alava, Navarra, Jerez, Tarifa, Ceuta y Melilla. Casi todas fueron lluvias débiles. La máxima de Zamora fué de seis grados bajo cero, pues habían tenido 11 grados bajo cero de minima, y una intensa niebla impidió subir lo bastante al termómetro. Negativas también fueron las máximas de Valladolid v Palencia (tres grados bajo cero, también con niebla) y León (un grado bajo cero). El día más templado fué en Canarias, con 21 grados de máxima, seguido por Sevilla, Almería y Alicante, con 16, y Málaga, Valencia, Ibiza y Melilla, con 15. En Madrid hubo siete grados, y en Navacerrada, uno bajo cero. El débil anticición que nos trajo la mejoria se va. Le empuja una borrasca atlántica, que nos traerá vientos del Sur, con suavización de temperaturas y con lluvias, que comenzarán por el Oeste, y que en las mesetas —pero sobre todo en la del Duero- podrán empezar siendo nieve, para licuarse después. El Cantábrico y el litoral oriental tardarán más en ser afectados por la lluvia.

Mariano MEDINA

**PUEBLO** 

# HASTA ENERO DE 1973; A INV-RS ANCIA NO ARRE SIS PI

◇\*◇\*◇\*◇\*◇\*◇\*◇\*◇\*◇\*◇\*◇\*◇\*◇\*◇\*◇\*◇\*◇

LEGO enero, pero la Universidad Nacional Libre a Distancia no puede abrir sus puertas. Lo hadente de la Comisión Gestora de la U. N. I. L. A. D. acaba de confirmar que comenzará a funcionar en enero del próximo año 1973.

### **EXPERIENCIA INGLESA**

Dentro del universo educativo, esta experien-cia está llamada a ser una de las más innova-doras del país. Nosotros hemos tenido la oportunidad de sostener en Londres un diálogo vivo con profesores y alumnos de la Open University. en una oportunidad que preparó para nosotros la B. B. C.

El canal dos de la B. B. C. transmite dos veces por semana para estos alumnos. Antes de las 7,30 de la tarde, y los domingos, por la mañana. Los que pueden, siguen las emi-siones en los centros regionales. Los profesores que ven en la pantalla se les acercan mucho más durante los veranos en los cursillos que ha-

Ya se tienen alli experiencias serias: el nuevo sistema brinda la oportunidad de poder volver a la enseñanza, a quienes la dejaron por avatares de la vida. También para los que quieren avanzar en el empleo. por ello la mayoría llegan con frustracion e s laborales. Su gran servicio es decisivo: recibir a los que dejaron la escuela dema-siado pronto. Solamente un 17 por 100 de los que aspiran a esta enseñanza llegan sin base.

En el centro regional de Londres hay matriculados 5.000 alumnos. «Para nosotros suponen más atención y trabajo —me dicen los tutores—, que los estudiantes ordinarios. No obstante, los profesores del sistema tradicional nos envidian, porque tenemos la oportunidad de trabajar con adultos

muy estimulados.»
Son prolijos los ejemplos de figuras de relieve entre el alumnado. Me hablan de un alto fun-cionario de Correos lon-dienese. El de la esposa de un consejero local.
«Nos enriquecen las re-

# Será una de las experiencias educativas más innovadoras

uniones de estudio. La señora del consejero, incluso ha dado conferencias sobre convivencia.»

Los cursos son más exigentes y difíciles que los de las otras Universida-des. Da muy buen resultado el sistema de «foros abiertos» (una vez a la semana por radio y una al mes por televisión). Todo el sistema está abierto a la discusión. Lo mismo que los conteni-dos y los métodos. Es la mejor via para corregir la trayectoria.

Con el alumnado no todo es fácil. Ya quieren iniciar la protesta. De-sean un sindicato que les posibilite mayor participación en la empresa educativa. Además, estos adultos no toleran la disciplina como los adolescentes. Por eso no puede haber una estructura ri-

OTRO ESTILO

Los métodos de la

Open University tratan de adaptarlos a las enseñanzas primaria y media. Estos niveles han co-menzado a pedirles asistencia técnica, porque se trata de una enseñanza viva y dramatizada.

El profesor tiene que abandonar la rutina. Los nuevos medios de difusión le sacan de su método tradicional. Es la única forma de tener a los mejores cerebros del

• Entre las ventajas trascendentales del sistema destacan la posibili-dad de reunir a los más brillantes maestros y al-macenar los mejores pro-gramas. Todo es nuevo.

En las Universida-des plantean problemas los estudiantes de sociología, al carecer de salidas profesionales sufi-cientes. Pero en la Open siguen. Es otro estilo universitario. Predomina el afán por el saber. Ven este sistema como un ideal.

Entre el alumnado hay ciegos, inválidos y sordos. Las puertas de la Open se abren a los mayores veintiuno que trabajan. «Aquí nunca se rechaza a nadie. Pero esto nada tiene que ver con el viejo sistema educa-

1972 va a ser el gran año de preparativos para la U. N. I. L. A. D. espa-ñola. In discutiblemente, podrá nacer con un gra-do elevado de garantías. Hay, como hemos visto. certeras experiencias en el extranjero. Conocemos ya otras. Unicamente sentimos una necesidad, que nos es expuesta por varios profesores: quienes vayan a trabajar este año en la experiencia españo-la deben acceder por al-gún sistema de concurso. La amicocracia no debe identificarse con una creación de hoy.

Pedro ORIVE

秦 〈 秦 〈

\*

# PARA LA APERTURA DE EMPRESAS

OR una Orden del Ministerio de Trabajo que comenzará a regir el próximo mes de febrero, todo empresario, de acuerdo con lo dispuesto en la vigente ley de Seguridad Social, habrá solicitar y obtener la oportuna autorización de la respectiva Delegación para la apertura de cualquier centro de trabajo. Igualmente será preceptivo, a partir de febrero solicitar y obtener idéntica autorización para la reanudación o prosecución del trabajo después de alteraciones, ampliaciones o transformaciones importantes en instalaciones o locales formaciones importantes en instalaciones o locales.

Durante noviembre último se registró en España un desempleo del 1,867 por 100 de la población activa ue de un total de 13.054.630 personas se encontraban en paro 243.837, según datos del Servicio Nacional de Encuadramiento y Colocación. Por sectores, se contabilizaron mayor e s indices de paro en construcción, 6.358 por 100; industria, con el 1,982, y agricultura, con un 1,698 por 100. En cuanto a la distribución geográfica, las provincias más afectadas fueron Málaga –un 7,842 por 100– Huelva –6,548– y Za-ragoza –5,102.

# Convenios

La Dirección General de Trabajo ha aprobado el convenio de la empresa Compañía Sevillana de Electricidad, S. d., y su personal, suscrito el 29 de julio de 1971, y modificado el 4 de di-ciembre. Se ratifica, con caracter general, la jor-nada máxima de trabajo regulada en la ordenanza de 30 de julio, y que será de cuarenta y cinco ho-ras, que en 1972 se reducirán a cuarenta y cuatro, salvo el personal de turno, que percibirá como

extraordinarias las horas que excedan de las seña-ladas.

Asimismo, han quedado aprobados los convenios de la Empresa Nacional Hispano Radio Maritima, S. A. (de caracter interprovincial), y los provinciales del grupo de comercio de huevos, aves y caza y Prensa Económica, S. A., editora de «Nuevo Diario» y el semanario «Desarrollo».

orden del Ministerio de Trabajo, quedan incluidos en la reglamentación na-cional de trabajo en la industria cinematográfica los guionistas. Se les define como «el (técnico), que, por encargo expreso de la empresa escribe un guión sobre la orientación que se requie-ra, dentro de un plazo determinado y con posi-bilidad, por parte de aquella, de introdirios la obra las modificaciones que, a su juicio, es-time pertinentes». La re-muneración del autorguionista quedará equiparada a la que el articula 44 asigna al primer operador del ciclo de producción jefes técnicos.

El «B. O. del E.» de ayer publica el texto de

**▶◇★◇★◇★◇★◇★◇★◇★◇★◇★◇** 

una providencia de la Mauna providencia de la Ma-gistratura de Trabajo de Lugo por la que se sacan a subasta pública bienes de la Compañia Indus-trial Chacinera, S. L., de Monforte de Lemos, va-lorados en 70.854.640 pe-setas, a fin de hacer efectivos los salarios adeudados a los trabajadores.

A 305.150.300 pese-tas se elevó el volumen de las prestaciones sanitarias, económicas y especiales satisfechas a los empleados de hogar económico, según se puso de relieve en la reciente asamblea general de la Mutualidad nacional co-rrespondiente. Fue considerado satisfactorio el desenvolvimiento de la mutualidad en 1971.

# **DIPUTACION MALAGUEÑA**

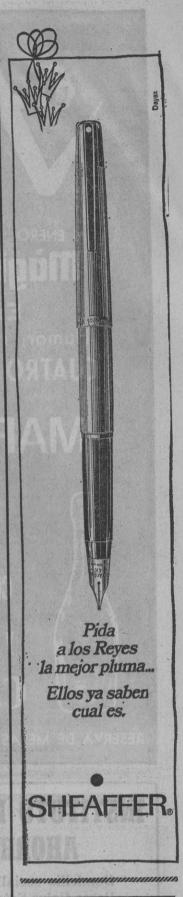
mi cargo concreto, no estoy muy contento del ritmo con que vamos ejecutando los objetivos y planteamientos definidos en nuestro progra-ma de acción provincial», ha declarado el presidente de la Diputación de Máladon Francisco de la Torre Prados, al enjuiciar el recien finalizado 1971, se-

gún recogemos de Europa Press. Según el señor De la Torre, 1971 que-dará en la historia de Málaga como el año de la universidad, incluida en los programas del III Plan de Desarrollo. «Se están sentando las bases—ha dicho para que el incremento de progreso y bienestar alcancen mayores y mejores metas en años inmediatos.» Al referirse a la situación actual de la provincia, el presidente de la Diputación manifiesta que hay comarcas en Málaga de las que se puede decir que hace algunos años iniciaron ya el despegue, mientras que de otras no se puede decir lo mismo. Opina que, para finales de este nuevo año educación gratuita hasta el bachillerado pueden estar comenzadas, o a punto de inferior polivalente.

hacerlo, las obras del recinto universi-tario; la Universidad Laboral estará en muy avanzado estado de construcción, o posiblemente terminada; también deberá estar terminado el nuevo acceso a Málaga, terminándose el ferrocarril Málaga-Fuengirola, iniciándose la mejora de la carretera de la Costa del Sol orien-tal y el nuevo hospital psiquiátrico y el centro gerontológico para ancianos en fermos, que emprenderán-conjuntamente la Diputación y la Seguridad Social.

## **EDUCACION GRATUITA**

● El Consejo de Trabajadores de Albacete ha solicitado la libertad total en cuanto a las estipulaciones que se determinen en los convenios colectivos sindicales en materia salarial tras la reunión que ha celebrado la Comisión Perma nente. También se acordó pedir que en el próximo curso 1972-73 sea realidad la





-No tuve suerte en el Ministerio de la Guerra pero en el Jardin Botanico están muy interesados.





5 ENERO, 10 NOCHE

**CLIMATIZADO** 

# Màgica Gala de Reyes

Extraordinario menú Humor, risas, sorpresas, regalos, alegría

**CUATRO FANTASTICAS ORQUESTAS** 

e embrujo de

# MARIA ALBAICIN

y su cuadro flamenco

Y el real humor de



# CASSEN

Chocolate con roscón en la madrugada

y durante toda la noche, champán

RESERVA DE MESAS PERSONALMENTE O EN EL TELEF. 273 56 86

# INSTITUTO ESPAÑOL DEL AHORRO, S. A.

Domicilio social (en propiedad): Paseo Calvo Sotelo, 21 - MADRID

COMBINACIONES PREMIADAS el sorteo celebrado el día 31 de diciembre de 1971 ante el notario don Félix Pastor Ridruejo:

CHHU ZZX XXT UDR BRV YNM QRU

### IMPORTANTE EMPRESA DE ELECTRONICA SOLICITA

# **INSTALADORES CALIFICADOS**

Personal con conocimientos a nivel de maestros, encargados y oficiales.
Vocación y aptitud para el trabajo en instalaciones eléctricas y electrónicas.
SE OFRECE:

SE OFRECE:
Trabajo estable que proporciona una alta capacitación profesional.
Remuneración adecuada a la experiencia y conocimientos profesionales.
Reserva absoluta colocados.
Escribir detallando historial personal y profesional, indicando señas y teléfono, a:



BEDAUX ESPAÑOLA, S. A. Referencia: JF. R. 318 Avenida Generalísimo, 30 MADRID - 16 (159.)

Empresa encargada de la selección

A partir del 7 de enero

# VENTA ESPECIAL DE MUEBLES METALICOS DE COCINA

**DESCUENTO 30 %** 

Instalación gratis. Gran variedad de modelos. Sólo por un mes. Aproveche esta oportunidad



Avda. CIUDAD DE BARCELONA, 82 (con aparcamiento gratuito)
ZURBANO, 65 GLORIETA DE EMBAJADORES, 7

REBAJA DEL 50 POR 100 EN LAS CONFERENCIAS TELEFONICAS CON NUESTROS EMIGRANTES EN

TENDRA VIGENCIA DEL 22 DE DICIEMBRE AL 7 DE ENERO

El Instituto Es pañol de Emigración y la Compañía Telefónica Nacional de España anuncian que, con motivo de las fiestas navideñas, ha sido concedida una rebaja del 50 por 100 en las tarifas de las conferencias internacionales solicitadas desde LOCUTORIOS PUBLICOS de la Compañía Telefónica en todo el territorio español, para los familiares de los emigrantes en:

ALEMANIA.
BELGICA.
FRANCIA.
HOLANDA.
HOLANDA.
LUXEMBURGO.
SUIZA.

Esta rebaja tendrá vigencia entre las cero horas del 22 de diciembre del corriente año y las veinticuatro horas del 7 de enero de 1972. Para obtener estos beneficios bastará la simple declaración de parentesco del peticionario al solicitar la conferencia en cualquier LOCUTORIO PUBLICO de la C. T. N. E. El Instituto Español de Emigración hace pública su gratitud a la Compañía Telefónica por esta colaboración, con la que demuestra su alto espiritu social y humano en fa-

espiritu social y humano en fa-vor de nuestros emigrantes y sus familiares.

Televisores, de 5 a 14.000 Ocasión y nuevos

Superautomáticas, entre 10 y 20.000, secado total

Regalo transistores, afeitadoras, mesas TV. lujo, etc. CONTADO Y PLAZOS ORGANIZACION SOL Espoz y Mina, 1

España-

Reducción del 50 por 100 en los aranceles comunitarios

BRUSELAS, 4.-En virtud del acuerdo entre España y la C. E. E., la Comunidad ha aplicado en de las exportaciones industriales españolas, a partir del 1 de enero de este año, una reducción suplementaria del 20 por 100 de sus aranceles, que se añade a la rebaja del 30 por 100 que ya había concedido a nuestros productos con ocasión de la entrada en vigor del acuerdo, en octubre de 1970. A partir de ahora, las exportaciones españolas a la Comunidad Económica Europea gozarán de una reducción del 50 por 100 de los aranceles del Mercado Común.

Según los medios comerciales españoles es-ta reducción del 50 por 100 puede tener unas repercusiones especialmente favorables para el desarrollo de nuestras exportaciones dura n t e el presente año.

En la actual i dad, el término medio de los derechos arancelarios de la C. E. E. es bastante reducido, calculándose en un 6 por 100. Por ello, al quedar reducidos en la mitad esos derechos, los aranceles que habrán de pagar nuestros productos tendrán en la mayoría de los casos escasa importancia. De esta manera las reducciones arancelarias obtenidas a través del acuerdo con la C. E. E. permitirán al sector exportador español contar con un mercado de 200 millones de consumido-res, sin barreras aran-celarias muy considera-bles. (Efe.)

### REVISION DEL **ACUERDO**

Se espera que en el transcurso del presente mes de enero sea aprobado el mandato de ne-gociación entre España la Comunidad Económica Europea para resolver el contencioso comercial existente como consecuencia de la amoliación del Mercado Común, según informa al «Boletín España-Mec».

Para solucionar los oroblemas plant e a d o s por dicha ampliación se iniciaron el pasado 7 de iunio unas conversaciones exploratorias.

Entre los problemas más importantes que la ampliación de la Comunidad presenta para nuestro pais, están: Posibles desviaciones de tráfico comercial; eventual pérdida de mercados; mayor incidencia de los derechos arancelarios; extensión de los candidatos de las preferencias consentidas en el acuerdo España-C. E. E.

España -agrega boletin- es considerada cada vez más como un país europeo que interesa a la Comunidad. tanto para equilibrar la ampliación de la misma como en el intento del desarrollo de sus rela-ciones con el conjunto de la cuenca mediterrá-

En definitiva, la ampliación de la Comunidad va a suponer para España, en los próximos meses, el objeto de una renegociación o, como se dice en los términos comunitarios, de una «transposición del acuerdo», tanto en lo que se refiere a sus aspectos técnicos como a los objetivos finales de integración de España en el área comunitaria. (Cifra.)

En los nueve primeros meses de 1971

## En concepto de asistencia técnica a otros países

A 896 millones de pesetas ascienden los ingresos obtenidos por España en concepto de «royaltíes» y asistencia técnica a países extranjeros, en los nueve primeros meses de 1971.

Durante el pasado mes de septiembre, dichos ingresos supusieron 84 millones de pesetas, con aumento sobre la cifra del mismo mes del año anterior que fué de 63 millones de pesetas.

Los ingresos obtenidos por España en este concepto durante los nueve primeros meses de 1971 su-peraron también a los del mismo período del año 1970, en que ascendieron a 742 millones de pesetas Durante el año 1970, España ingresó por este

concepto un total de 1.120 millones de pesetas. Durante los nueve primeros meses del año 1971, los pagos realizados por España en «royalties» y asistencia técnica supusieron un total de 8.323 millones de pesetas. (Cifra.)

# Mancha Real [Jaén]

# DEL JEFE DEL ESTADO

JAEN, 4.—Su Excelencia el Jefe del Estado ha tomado parte en el día de ayer en un ojeo de perdices que tuvo lugar en las fincas de «Casarejo», «Torremocha» y «Martín Agraz», del término de Mancha Real, en la que también han participado don Alfonso y don Gon-zalo de Borbón Dampierre, el marqués de Villaverde y hermanos, los señores de Sanchis, Membrado, De Torres y el du-que de Montenegro.

A medio día asistieron a una comida en la finca «Casarejo», ofrecida por el señor Jorro, y a la que asistieron también doña Carmen Polo de Franco, la condesa de Arjillo, los marqueses de Vi-llaverde y su hija Maria del Carmen y las hijas del señor Jorro. (Cifra.)

# **Premios del Club** Internacional de Prensa

## Concedidos a José María Massip, Fernando Morán v Jaume Perich

La Junta de gobierno del Club Internacional de Prensa ha otorgado a don José María Massip, del diario «A B C», el premio al mejor corresponsal español en el

extranjero. Asimismo ha concedido al diplomático y escritor don Fernando Morán el premio al libro que mejor expresa la problemática española del momento, por su obra «Nove-la y semidesarrollo», y a don Jaume Perich el que conce-de anualmente a la más destacada labor como caricaturista en la Prensa diaria, por su labor en «El Correo Catalán» y revistas nacionales.

CEA BERMUDEZ, 10 - TELEFONO 253 01 59

Presenta HOY

POR PRIMERA VEZ, EN SALA DE JUVENTUD. LA ATRACCION COMICA MAS IMPORTANTE DE ESPAÑA

FAMOSOS

**SOLO TARDES** 

SALA QUE SE DISTINGUE POR SU AMBIENTE Y ELEGANCIA



LAURA, EN LA "BOITE" BARRIO LATINO



# "ENGLISH BODA", DE KALIKATRES, EN KING

Sigue a diario en King representándose la miniobra de Kalikatres «English boda», en la que intervienen Valeriano Andrés, Javier de Campos y Paloma Paso Jardiel, bajo la dirección de José Francisco Tamarit. King da dos funciones diariamente, a las once y media y a la una y media, excepto los domingos, en que hay función única a las doce de la noche. Y por las tardes, exclusiva-



La gentil cantante Laura se ha presentado en la «boîte» de la calle de Segovia, Barrio Latino, donde a diario interpreta un bonito y variado repertorio.





ISABEL LA CATOLICA, 6 • Telfs.

248 50 81 248 50 82

de enel



EXTRAORDINARIO COTILLON • REGALOS BOTELLA DE CHAMPAN POR PERSONA CHOCOLATE CON EL CLASICO ROSCON

Y LA ACTUACION ESPECIAL DE

UNA NOCHE DE REYES



Tel. 2280162

228 77 45

Con un gran espectáculo de humor

Pero el cliente paga con

**EUGENIA** ROCA **PAQUITA** 

TONY

RUBEN **GARCIA** ISABEL y

**VERA** 

GENIL

MANOLO

12 noche: extraordinario TABLAO FLAMENCO

con EL TUPE y su cuadro gitano Baile al ritmo de las fabulosas orquestas

MOLINO ROJO

RAYMOND CABALLA

Le ofrecemos extraordinario COTILLON, CHOCOLATE con ROSCON y los REGALOS TIPICOS de la casa



• Poco peso
• Excelente calidad

• Poco peso
• Excelente calidad

Representante exclusivo para España: rodolfo biber s.a. Fernanflor. 8 - Madrid (14)



Juan Ignacio LUCA DE TENA
DE LA REAL ACADEMIA ESPAÑOLA

# Mis amigos muertos

Alfonso XIII • Don Pedro Aguirre Cèrda, Presidente de Chile • Fernando Díaz de Mendoza • Ignacio Sánchez Mejías • Don José Sánchez Guerra • Calvo Sotelo • General Sanjurjo • Alfredo Miralles Barrón • Ramón López Montenegro • Hermanos Miralles • Honorio Maura • Rafael Salazar Alonso • Ramiro de Maeztu • José Antonio Primo de Rivera • Pedro Muñoz Seca • Duque de Fernán Núñez • Juan de la Cierva y Codomíu, Inventor del Autogiro • Serafín y Joaquín Álvarez Quintero • Manuel Machado, el poeta de Sevilla • Don Alejandro Lerroux • Miguel de la Cuesta • General Varela • Maestro Guerrero • Duque de Alba • Don Jacinto Benavente • Padre Isidoro Martín • Víctor de la Sema • Agustín, Conde de Foxá • Doctor Marañón • Rafael Sánchez Guerra • Alejandro Casona • César González Ruano • Rafael Sánchez Mazas • "Azorín" • Don Ángel Herrera Oria, el Cardenal periodista • Eusebio Oliver • Ramón Pastor

Prólogo de JOSÉ MARÍA PEMÁN

2º EDICIÓN
La primera, agotada en una semana

### / EDITORIAL PLANETA \*\*\*

Sector hortofrutícola



# POCO FAVORABLES

◆ A largo plazo, el III Plan de Desarrollo puede mejorar la situación

«A corto plazo, las perspectivas que se ofrecen a los diversos sectores integrados en nuestro Sindicato son poco favorables», ha afirmado el presidente del Sindicato Nacional de Frutos y Productos Hortícolas, don Antonio González Sáez.

«Frente a una tendencia continuada de elevación de los costes, lo que necesariamente se traduce en una competencia creciente — a la vez que la producción ve descender sus niveles de rentabilidad—, falta una orientación clara para la comercialización y la industrialización, que permita a nuestros empresarios poner remedio al problema y programar con mayor fundamento de futuro.»

«Tal situación — ba puntualizado — se refiere sólo a corto plazo, pues de cara al futuro entiendo que la puesta en marcha del Tercer Plan de Desarrollo, así como nuestra progresiva integración en la economía europea, servirá para hacer desaparecer para siempre la actual perspectiva inmediata.»

A la pregunta de cómo contempla el III Plan de Desarrollo los problemas hortofruticolas, el señor González Sáez afirmó: «A largo plazo, tal como contempla la situación el Tercer Plan de Desarrollo, me siento optimista, ya que debo destacar que la exposición de todos nuestros problemas ante las Comisiones del Plan encontró siempre la acogida más favorable, propugnándose los remedios oportunos para su solución. Así, y a titulo de ejemplo, puedo citar, entre otras acciones, el plan de reconversión y el de investigación sobre los citricos; la ampliación de la red frigorífica nacional; la de

la red de oficinas comerciales en el extraujero y el fomento de la
concurrencia a ferias
interna cionales; lor
propósitos de penetración y consolidación comercial en el exterior,
a través de misiones
comerciales; la prospección de mercados y publicidad en el exterior,
así como la creación del
Instituto de Fomento a
la Exportación, aspiración ésta que el Sindicato Nacional de Fruticolas viene propugnando desde hace tiempo.»

# PREMIOS SINDICALES CINEMATOGRAFICOS

El plazo de admisión de la documentación para optar a los premios sindicales cinematográficos 1971 finalizará el día 14 del presente mes, a las dos de la tarde. Podrán optar a estos premios las empresas productoras encuadradas e inscritas como tales en el Registro Sindical, con las películas nacionales de largo o corto metraje, destinadas a su explotación comercial y que hayan obtenido licencia de exhibición entre el 1 de enero y el 31 de diciembre de 1971

diciembre de 1971.

Los premios a las películas de largo metraje serán los siguientes: un gran premio de 350.000 pesetas; uno especial de 350.000, y tres más, que se distribuyen en un segundo premio, de 200.000; un tercero de 175.000 y un cuarto de 150.000 pesetas.

se distribuyen en un segundo premio, de 200.000; un tercero de 175.000 y un cuarto de 150.000 pesetas.

En corto metraje se concederán un primer premio de 80.000 pesetas, un segundo de 60.000 y un tercero de 40.000.

PETROLEO DE LA LORA

# DESCIENDE LA PRODUCCION

## Hasta ahora se han obtenido más de cinco millones de barriles

BURGOS, 4.—Más de cinco millones de barriles de petróleo ha producido el campo de La Lora, con un rendimiento durante el pasado año de 910.000 barriles, equivalentes a unas 125.000 toneladas. Esta cifra es inferior a la obtenida el año anterior, que fué de 150.000 toneladas, pero superior a la que se registró en los años 1967 y 1968, en los que se contabilizó una producción de 85.000 y 110.000 toneladas de petróleo.

Hasta el momento la producción petrolifera en el campo de La Lora e quivale a un total aproximado de más de 600.000 toneladas de petróleo.

Por otra parte, parecen existir mejores perspectivas para el presente año, ya que se trabaja en abrir paquetes situados en zonas que no han sido sometidas a explotación co me rcial, en los 21 pozos de los que integran la parte positiva del yacimiento de La Lora. Asimismo ha sido programado un plan de in vestigación geofisica en Burgos para este año, y se esperan los resultados que presenten el nuevo sondeo exploratorio «Pena 1», iniciado recientemente en la's proximidades de Cervera de Pisuerga. (Europa Press.)

# POSIBLE CONSTRUCCION DE UN OLEODUCTO

CARTAGENA, 4.— La compañía Refinería de Petróleos de Escombreras, S. A. (Repesa), tiene en estudio la construcción de un oleoducto, que uniría su refinería instalada en Escombreras con la región centro de España, para poder atender de esta forma mejor la demanda de la capital de España, según se informa en medios próximos a la empresa.

(Europa Press.)

\*\*\*

# FALLECIO LA MADRE DE SALVADOR LOPEZ DE LA TORRE

SEVILLA, 4. — A la edad de ochenta y siete años falleció ayer tarde en su domicilio de esta ciudad doña Carmen de la Torre Alvarez, madre del director de «Nuevo Diario», Salvador López de la Torre.

Era persona muy querida en Sevilla. El fallecimiento le ha sobrevenido a consecuencia de una grave enfermedad, que padecia desde hace algún tiempo.

En el día de hoy son esperados en esta ciudad, para asistir al sepelio, Salvador López de la Torre y dos de las tres hijas de la finada, Maria del Carmen y Maria de los Angeles, a m b a s residentes en Madrid y Zaragoza, respectivamente. En el momento de su muerte, doña Carmen de la Torre se hallaba junto a su tercera hija, Maria, que vive en Sevilla. (Cifra.)



<u>මෙමෙමෙමෙමෙමතු</u>

# VAN DIEZ MILLONES DE BENGALIES

99

回

9999999

99

000

回

1999

0

回

199

5

回

回

999

0000

15

9

回

回

回

9

999

回

9999

0

CALCUTA. — La imponente masa de bengalies orientales que hace diez meses comenzó a enterrarse en los campos de miseria de la India, y que durante este período sufrió el espantoso azote del cólera y el duro resoplido del monzón, vuelve por fin a poseer unos lares nativos que se dice recobrados y en paz.



# 36666666666

0

0

9

9

0000

999

999

0

0

000

回

0

9

9

J

000

00

0

planes de desarrollo para 1972. Por eso la decisión de desembarazarse de hasta el último de los ex paquistanies orientales va a ser llevada adelante de manera inexorable. Ayer, en Bangaon, se les despidió con discursos y músicas. Mañana, si remolonean se les pondrá la boca de un fusil en los riñones. Y lo malo, en definitiva, no es esto, sino el imaginar cuáles serán las consecuencias de la súbita aparición en una Bengala destruída por la guerra de estos diez mi-llones de seres frustrados, dolidos y abiertos a todas las exasperaciones, que ahora inician una auténtica marcha de la muerte.

El llamado Gobierno de Bangla Desh está sentando una larga serie de precedentes extraordinarios. El último de ellos ha caído como una ducha helada sobre la media docena de periodistas que desean trasladarse a Dacca, y a los que el último largo fin de semana había anclado en Calcuta. En la maña-

# LA MARCHA DE LA MUERTE

(Ha comenzado entre India y Bangla Desh)

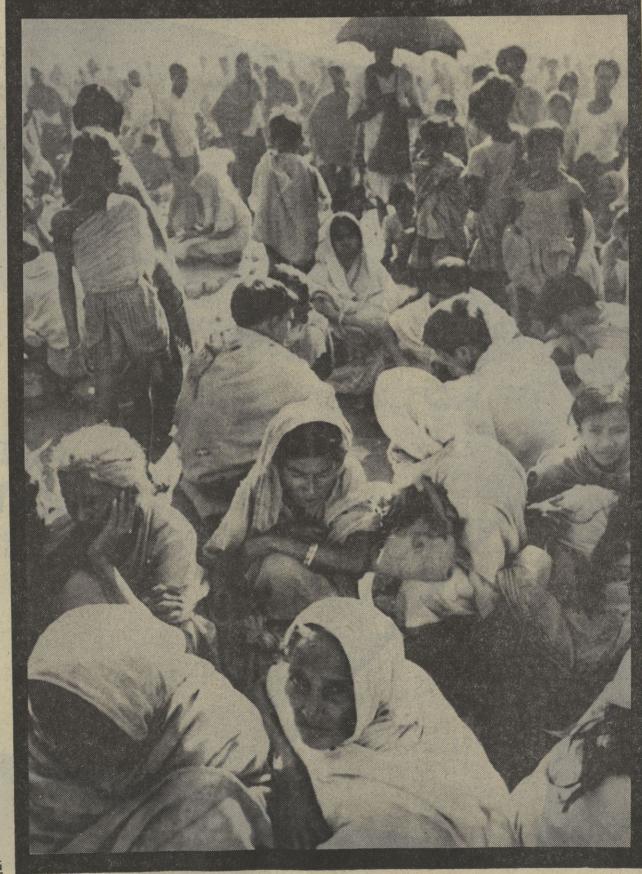
Ayer, junto con otros colegas occidentales, yo he visto en el nudo ferroviario de Bongaon, situado a tan sólo cinco kilómetros de la frontera de Jessore, la marcha de un largo tren que llevaba a bordo a no menos de dos mil evacuados. La repatriación de los bengalies, saludada desde aqui como uno de los más brillantes corolarios de la guerra indo-paquistani, se orquestó a bombo y platillo. Recogian el acto las cámaras cinematográficas y de la televisión indias, tremolaban las banderas y se vitoreaba a Indira y a Mujibur Rahman.

Pero detrás de esta fachada jubilosa y oficialista traslucía demas i a d o claramente tanto el deseo de las autoridades indias por desembarazarse a toda prisa de sus indeseados huéspedes como el escaso alborozo de éstos por recobrar sus paisajes perdidos.

Mal que bien, en la India los refugiados habían encontrado sosiego y, lo la seguridad de no acostarse jamás con el estómago vacio. Los trescientos gramos de arroz, los cien gramos de trigo y los cien de legumbres que recibian por día y barba constituian una espléndida bicoca en cuyo usufructo estaban dispuestos a perseverar. Por otra parte, la gran mayoría de los escapados eran hinduístas, o sea, de la mis-ma religión (amén de raza y lengua) que los habitantes de la Bengala india, y no entendian por qué les era obligado re-gresar a un Bangla Desh que por muy indepen-diente que se quiera siempre continuará siendo en abrumadora mayoría musulmán, y por tan-to potencialmente enemigo para ellos.

Para las autorida de sindias, la realidad puede ser todo lo triste que se quiera, pero posee imperativos de hierro. El sostenimiento de los diez millones de refugiados bengalies le ha costado ya al país el 16 por 100 de su presupuesto, así como la ruina de algunos de sus

B000000000000



na del lunes, a p e n a s abiertas las Oficinas del Alto Comisariado de Bangla Desh, los corresponsales nos encontramos con la increíble novedad de que, para viajar a Dacca, resulta imprescindible la presentación de un pasaporte en el que se diga: válido para Bangla Desh. Por supuesto, tales pasaportes no existen, y el hecho de que haya que ir a

# NUEVA DELHI QUIERE QUITARSELOS DE ENCIMA

reclamarlos, en el caso de que se pudieran obtener, a nuestras respectivas Embajadas en Nue, va Delhi (o sea a más de mil kilómetros de distancia de aquí) es algo que a los representan t e s bengalies les trae sin cuidado.

Cuando uno de los corresponsales ha querido conocer las razones de este gesto, el «press atta-che» de la Alta Comisaria las ha explicado así: «Cada pasaporte endosado a nombre de Bangla Desh significa un nuevo reco-nocimiento para nuestro pais. No aceptaremos la visita de aquellos extranjeros cuyas Embajadas no les acuerden un permiso especial para ir a un Estado al que, con sello y firma, deberán llamar Bangla Desh.»



Escribe Vicente TALON, enviado especial

ATLETICO DE MADRID

# LA MISMA ALINEACION

Contra el Real Madrid, el pró-ximo jueves, en el Bernabéu, Max Merkel alineará los mismos jugadores que han ganado al Gi-jón en El Molinón. Estos: Pache-co; Melo, Ovejero, Calleja; Ade-lardo, Iglesias; Ufarte, Luis,

Orozco, Irureta y Alberto.

Merkel estima innecesario ningún cambio, dado el alto y feliz rendimiento del equipo.

APUESTAS MUTUAS DEPORTIVAS

# CATORCE NUEVOS MILLONARIOS

Pese a sus ocho variantes, la jornada XVIII tuvo catorce acertantes máximos, que percibirán 3.151.089 pesetas. Con trece aciertos fueron escrutados 763 boletos, correspondiendo 57.818 pesetas a cada uno, y con doce 19.825 columnas, tocando a cada una 2.225 pesetas.

La recaudación se elevó a 240.629.610 pesetas.



# DEBUTANTES

AS de medio equipo madridista es nuevo en el «derby» madrileño. El portero, los laterales, el delantero centro y los extremos. Desde García-Remón hasta Anzarda, pasando por Touriño, Verdugo, Aguilar —si el médico le da luz verde— y Santillana, el líder recibe a su «eterlider recibe a su «eterlider recibe a su seterlider recibe a su se seterlider recibe a su seterlider recibe a su seterlider recibe no rival» en un encuentro apasionante.

Fué a ellos precisamente, a los nuevos, a quienes fuí a visitar en Navacerrada. Un día maravillo-so. Azul el cielo y blanca la tierra, por la nieve.

П

999599999999

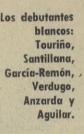
9

Como son tantos, empecé por preguntar a Mariano GARCIAA-REMON.

-¿Nervioso ante el

• "Habrá más nervios en las gradas que en el terreno de juego"

• Aguilar, seria duda





# SEENERIGE



-En absoluto. Para mí es un partido como otro cualquiera. Sentiré lo mismo que frente a cualquier otro rival.

-Pero el Atlético es el

máximo enemigo. -Eso no me preocupa lo más mínimo.

-¿Victoria? -A eso saldremos. A

ganar. -¿Y si pierden?

-¿Quién va a perder? Juan Carlos TOURIÑO debutará también ante los rojiblancos. Una lesión sufrida el año pasado le impidió hacerlo antes.

-El Atlético parece haberse recuperado -le

(Pasa a la pág. 23.)

J. M. GOZALO Fotos R. CANCIO



# PISOS EN ALCALA DE HENARES (junto a gasolinera y Puerta de Madrid)

.3 domitorios, GAYMO S.A.

comedor-estar, hall, cuarto de baña, cocina, asco y terraza.

ENTRADA **62.000** pts. PUERTA Resto, mensualidades

Las cantida-des anticipa-das, avaladas Banco Santander c/esp. 5.678. de 3.530 PTAS.

INFORMACION: gaymo: BRAVO MURILLO, 18. TELS. 223 11 05 - 223 11 15 - MADRID



# REYES COTHET

**ESPECIAL OFERTA** 

Un regalo es fácil de hacer, pero que sea original, de buen gusto y por el cual sea usted recordado... eso ya es más difícil. Nosotros le ofrecemos la solución con un obsequio que se utilizará a lo largo de todo el año.

Visite nuestra exposición de Barómetros de Lujo; 12 Modelos exclusivos, muy decorativos y en maderas nobles, con barómetro, termómetro, higrómetro y, en algunos casos, con reloj eléctrico incorporado.

Gran variedad de precios, de 1.500 a 3.850 pts. Certificado de garantía por cinco años.

Mod. CASTELLA	AI	VIC			1.500 pts.
Mod. INGLES .					2.050 pts.
Mod. 17					2.600 pts.
Mod. 1458					3.250 pts.
con reloj eléctrico					
Mod. 1456					3.850 pts.
con reloi eléctrico					

Envíos a provincias, contra reembolso, admitiéndose su devolución en un plazo de ocho días, en caso de no quedar totalmente satisfecho.

PRINCIPE, 15 AVDA. JOSE ANTONIO, 55 ELOY GONZALO, 27 - SERRANO, 31 Y BRAVO MURILLO, 221



CERAMICA • COBRE • HIERRO FORJADO • TULES BORDADOS • TEJIDO ALPUJARREÑO E HISPANO-ARABE • FAROLES ARTISTICOS TARACEA • FIGU-

RAS POLICROMADAS • ABANICOS • ORFEBRERIA

TALLA EN MADERA • MUEBLES DE ARTESANIA



. Sus asientos serán: cálidos y acogedores en invierno
deliciosamente frescos en verano
lujosos y confortables siempre. Fundas CORDAUTO de pura lana virgen, en piezas de gran cobertura, en colo-res fijos dentro de una amplia gama, que se sujetan facilmente con cinturón y de fácil

Las fundas CORDAUTO, de legítima

piel de cordero curtida, harán su coche más



fundas de lujo en su coche Para sus obsequios navideños piense en CORDAUTO. Es el regalo ideal que puede ofrecer a un amante del automóvil.





De venta en: ALBISA - Doctor Castelo, 33 IGNACIO ERRASTI - O'Donnall 9
CENTRO AUTOMOVILISTICO INTERNACIONAL Sagasta, 18 (entrada de vehículos por Serrano Anguita, 16)
SEIPAR, S. A. - Princesa, 29 PAULINO MORENO, S.A. - Cardenal Cisneros, 10



su piso por

5.462 pts

Visite piso piloto Incluso sábados y festivos

Calle Illescas, 94-96 - Madrid (11)

Venta según Ley 57.1968 - Sociedad Garante: Compañia Española de Seguros de Crédito y Caución

Marqués de Casa Riera, 2

Teléf. 232 78 84

(JUNTO AL TEATRO BELLAS ARTES)



# BALANCE DE LOS "ETERNOS" MADRILEÑOS





# SOLAMENTE **PUNTOS**

E aquellos ocho puntos que llegaron a separar el Atlético de Madrid del líder hoy son tres solumente, después de la meritisima
victoria del equipo de Merkel en el estadio del Molinon, i Recuerdan los seguidores atléticos cuando hace bastan-tes semanas pediamos unidad, discipli-na y obediencia? Era un buen consejo, u se ha demostrado una vez más que en fútbol, igual que en todos los aspectos de la vida, el dirigente no puede ir detrás de las masas, sino delante. Don Vicente Calderón, capitán de barco importante, hizo en su momento lo que realizar a consedio que realizar a portante, hizo en su momento lo que no tenía más remedio que realizar, y como en fútbol el seguidor piensa más con el corazón que con el cerebro, hubo entonces reacciones negativas, contrarias a lo que pediamos por el bien del gran club madrileño. ¿Qué dicen ahora los impresionables? El Atlético está a un punto positivo del Madrid y a dos del Valencia.

Y esto ocurre cuando se va a jugar el gran partido Real Madrid-Atlético de Madrid, es decir, cuando todavía no ha terminado la primera vuelta de la competición reina, donde el título se va siempre con el mejor. Lo fue el Atlético en la temporada 69-70 y el Valencia

en la temporada 69-70 y el Valencia en la 70-71.

La teoría de Merkel de que los pro-fesionales españoles están excesivamente mimados y trabajan poco la com-parto. El Atlético de Madrid, ahora, corre y lucha, como en los mejores tiem-pos de Marcel. Pero estuvo casi dos meses a cámara lenta, y lo primero en fútbol es velocidad, luchar, resistir. Luego viene lo demás. La ciencia, el buen juego, la clase del jugador sir-ven de muy poco cuando no descansan en unos cimientos físicos irreprochables.

### victorias Veinticuatro blancas y cinco empates

NOS auténticos Reyes Magos van a tener los aficiona-dos madrileños pasado mañana con esa decimoquinta jornada de Liga, que se disputa en fecha no prevista

jornada de Liga, que se disputa en fecha no prevista en principio y en la que tenemos en el Bernabéu un emocionante «derby» local. Hará el número 73 de esta clase en el campeonato, después de haberse jugado ya en treinta y seis temporadas por partida doble.

Llega el «derby» en el momento «ideal» por distintos motivos: la Liga está ya bastante avanzada; los equipos han adquirido su plenitud de rendimiento; el Real Madrid es actual líder —lugar en el que se mantiene desde la segunda jornada—, con 22 puntos, seis positivos y una sola derrota hasta ahora; el Atlético recuperó su forma, lleva siete partidos sin perder —con triunfos en los cuatro últimos—, es tercero de la tabla, con 19 puntos, cinco positivos, y su defensa es la menos goleada, con la del Valencia.

Más no puede pedirse para atraer a los aficionados. Cuál fué el desarrollo de estos «derbys» Madrid-Atlético, cuyo historial se inició en la temporada 1928-29?

### VENTAJA MADRIDISTA

Más poderoso desde su creación, el Madrid ha ejer-cido cierta hegemonía sobre su «eterno rival», si bien desde hace unos años las fuerzas se van equilibran-do en todos los aspectos. Es normal, por tanto, que el balance arroje saldo favorable al conjunto blanco, sin que esto nada quiera significar en un momento dado.

De los 36 «derbys» jugados en su campo, el Madrid ganó 24—o sea, el 66,66 por 100—, perdió siete—19,44 por 100— y empató los cinco restantes—13,88 por 100—. Los blancos lograron 74 tantos, y los rojiblancos, 47. Este total de 121 goles representa una media de 3,36 tantos por encuentro.

En el terreno rojiblanco, la ventaja es del Atlético, aunque no tan acentuada, con 16 triunfos caseros —44,44 por 100—, 12 victorias blancas —33,33 por 100— y ocho empates —22,22 por 100- Los «colchoneros» lograron 69 tantos, y sus visitantes, 51. Esto hace un total de 120 goles, o sea, uno menos solamente de los habidos en campo blanco.

### RECORD: SEIS **GOLES MARCADOS** POR EL ATLETICO

Pese a este balance favorable al Madrid, destaquemos un hecho curioso: el récord de goles en un partido en terreno blanco lo ostenta Atlético, que marcó seis tantos -concediendo tresen el «derby» de la tempo-

rada 50-51. En aquella edi-ción, los rojiblancos habían quedado campeones, marcando la friolera de 87 tantos en los 30 partidos. Bien es verdad que contaba con una formidable dela ntera: Juncosa, Ben Barek, Pérez-Payá, Carlsson y Escudero.

La diferencia mayor la ob-tuvo el Madrid en 58-59, con un claro 5-0. Tampoco era «manco» aquel Madrid con Alonso; Atienza, Marquitos, Lesmes II; Santisteban, Zá-rraga; Kopa, Rial, Di Stéfano, Puskas y Gento. Luego hubo también un 5-1 en 1963-64. No se produjeron 4-0 ni 3-0, y sí, en cambio, dos 4-1, que fueron conse-cutivos: el primero, a favor del Atlético, en la temporada 40-41, y el segundo, fa-vorable al Real, en la de 41-42.

### SOLO TRES VECES EL 1-0

Entre los tanteos se observa un hecho curioso: el 1-0, que tan frecuente resulta siempre, sólo se ha pro-ducido en tres ocasiones en campo madridista en estos 36 «derbys». El primero de ellos no llegó hasta la tem-porada 54-55, precisamente la última que el Madrid jugó en el antiguo Chamartín, ya que a la siguiente empezaba a actuar en el Santia-

go Bernabéu. El 2-1, en cambio, fué el que más veces se repitió diez. El 3-1, cinco veces; el 0-0, tres; el 1-1, dos, el 2-0. tres; el 4-1, dos, siendo tanteos aislados los ocho resultados restantes.

> René PIÑERO Foto Raul CANCIO

Frontón Madrid

Torneo de Navidad

# Hoy, Benito-Uriarte contra Hernández-Ramondegui

Esta tarde comienza la segunda vuelta del Torneo de Navidad, competición a pala que se viene desarrollando en el coquetón recinto de la calle del doctor Cortezo. En esta ocasión se enfrentarán Benito-Uriarte contra Hernández-Ramondegui, en un interesante partido que llenará las tribunas del frontón.

Muchos aficionados nos preguntan continuamente por Orúe. Les informaremos que está lesionado, pero que muy pronto disfrutaremos de su relampagueante juego. Ayer, Emili salió de su maia racha ganando, en unión de Milagros, a Amparito y Pili. Hubo asimismo un debut procedente de la escuela del frontón, la simpática Celia. Mari Pili y Cari, pareja triunfadora, salieron por la puerta ancha al ganar a una Echevarria muy desafortunada y a Anita I.

Creemos saber que muy pronto los señores Corrales y Talavera nos anunciarán grandes sorpresas.

# "NOTICIA! para los operados de cataratas

no se torture soportando el peso de gruesos cristales.

(HIPERMETROPES)

12 DIOPTRIAS

12 DIOPTRIAS



**AHORA** 

PROXIMAMENTE PARA MIOPIAS FUERTES



MAYOR, 17 • MAGALLANES, 24 ALCALA, 134 (próximo Plaza Roma)

dieciocho kilates y plata de ley, creados expresamente para conmemorar la terminación de las obras del estadio Vicente Calderón. (ARENAL, 9.-266 46 63.)



**GALA DE REYES** 

DISCOTHEQUE COTILLON ROSCON DE REYES

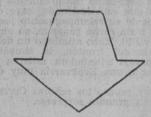
BAILE Y DIVIERTASE Brindando con EXTRA CHISTAL Castellblanch

HOTEL BARAJAS

Reserva de mesas 205 42 96. Entre el aeropuerto y la ciudad



# EL DIA 7, FUNCION HOMENAJE A TONY LEBLANC EN EL CALDERON



Ya están a la venta las localidades para la función-home naje a Tony Leblanc, que se celebrará el próximo día 7 en el teatro Calderón. Un espectacular fin de fiesta de primeras figuras será el colofón de esta función especialisima. Los nombres de Manolo Escobar, Conchita Velasco, Andrés Pajares, El Principe Gitano, Manolo Gómez Bur, Jaime Morey, Rosa Morena, Rosalia y Mary Francis a valan nuestra afirmación. Pero es que además habrá una bonita «alternativa» en terna de presentadores. Joaquín Prats, Miguel de los Santos y José Luis Uríbarri aportarán también su brillante ejecutoria en esta excepcional efemérides.







y su conjunto

BOXEO

# URTAIN NO PELFA CON ZAN

• Prefiere cumplir una apuesta sobre levantamiento de piedras

RTAIN, que sigue de vacaciones en San Sebastián, no pelea-rá con el italiano Mario Zanini en la velada del próximo 8 de febrero en Barcelona. A pesar de que vive del bo-xeo, a Urtain le sigue atrayendo su antigua profesión de levantador de piedras Lo que, de momento le preocupa es dar cumplida respuesta a una apuesta p e n diente con unos amigos sobre levantamiento de piedras el día 6 en San Sebas-tián, razón por la cual ha desestimado la oferta para enfrentarse al re-ciente vencedor de Cane.

Senín pondrá en juego la corona europea de los gallos, por 165.000 pesetas

Por sólo 165.000 pesetas pondrá en juego su corona europea de los gallos el vasco Agustín Senín el próximo día 8 de febrero en Barcelona, an-

te el francés Caudron. Como saben, la pelea salió a pública subasta, y Senín percibirá, según lo reglamentado, el sesenta por ciento de la cantidad total. Extraña bastante el hecho de que Agustín Senín no aceptara las 200.000 pesetas, más un porcentaje si el local se llenaba, que le ofreció en su día Miguel San Ro-mán por defender el título, y ahora admita bastante menos dinero. En

fin, que el pequeño cam-peón habrá decidido ser

más barato.

Juan M. GOZALO Foto R. CANCIO





# RALONCEST

# EL REAL MADRID,

EN VARESE \* Ferrándiz: «Cuatro partidos decisivos

salió el Real Madrid por via aérea, hacia Varese, donde se enfrentará mañana al Ignis, campeón de Italia, en partido de ida de la fase de cuartos de final de la Copa de Europa. Antes la salida del equipo hablamos con el entrena-dor blanco, Pedro Ferrán-diz, sobre el partido, y nos dijo:



-Para nosotros el partido es importante, como todos, pero lo más ago-biante es la conjunción de cuatro partidos decisivos en el plazo de once dias. A saber: el dia cinco jugamos contra el Ignis en Varese; el nueve, con-tra el Estudiantes, en el Ramiro de Maeztu; el trece, contra el Ignis, en cay el dieciséis, contra el Barcelona, en casa. Es demasiado.

-El Madrid está acostumbrado ya a estas acu-mulaciones de compromi-SOS ...

-Si, pero no deja de ser demasiado.

—De todos modos, el partido ante el Ignis no es decisivo. El Madrid puede perderlo, y, de todos modos, tiene prácticamente asegurada su clasificación, ya que tan-to los holandeses como

los austríacos deben caer ante italianos y españo-

en once dias»

—Bueno, eso es lo que dicen todos, pero las clasificaciones hay que ganárselas en el campo. Y de todos modos, aunque ast fuera, nosotros no podemos salir a perder ante nadie. Por otro lado, si quedamos primeros en el grupo, nos enfrentariamos a los checoslovacos, que serán los que se cla-sifiquen en el sector para las semifinales. Si quedamos segundos, el paso a la final seria mucho más dificil, ya que ten-dríamos que enfrentar-nos a los yugoslavos.

-Se dice que el Ignis está flojo...

—El Ignis ha jugado últimamente un mal par-tido. Pero en el campeonato italiano va en cabeza, sacándole cuatro puntos al Simmenthal; si eso es estar mal, que me lo expliquen.

Ferrándiz, como siempre, se pone la venda antes de recibir el golpe. El pronóstico general es el de que este partido tiene poco importancia, y que tanto Ignis como Real Madrid se encontrarán en la final, que será donde se lo jueguen todo.

> César DE NAVASCUES

# CON VISTAS A SU «REVANCHA» CON MANDO RAMOS

# **EMPEZO A ENTRENARSE** PEDRO CARRASCO

ESTA ALTO DE PESO Y DE MORAL

Pedro Carrasco comenzó ayer su preparación para el combate que el 18 de febrero sostendrá en Los Angeles contra Armando (Mando) Ramos, en el que estará en juego el título mundial de los pesos ligeros.

La preparación ha comenzado de modo suave, para soltar los músculos.

Hoy, sin embargo, interrumpirá sus entrenamientos, porque se trasladará a la vallisoletana villa de Roa, donde esta noche le ofrecerán una cena como homenaje a sus éxitos.

Pero mañana estará en Madrid, y seguirá hasta el fin de semana con sus entrenamientos suaves para adquirir soltura.

Carrasco está alto de peso, ya que pesa 64 kilos en la actualidad, y el suyo, para combatir, está en 61. «Pero eso demuestra que estoy bien — ha dicho—, porque cuando interrumpo los entrenamientos, entre un combate y otro suelo subir a sesenta y seis o sesenta y siete kilos. En seguida que comience a entrenar estaré en mi peso ideal.» El púgil español saldrá hacia Los Angeles en los primeros días de febrero, para seguir allí su preparación. Su moral es muy alta, y va seguro de realizar un gran combate por el título mundial.

Cassius Clay, de peregrinación en el Islam, aparece besando la «piedra negra» santa en La Meca. Clay, según ha declarado a la Prensa, está seguro de volver a ser el gran e invencible Mohamed Ali en el año de 1972 que acaba de comenzar. Ha dicho: «Es un presentimiento. ¡Pobre Frazier!» (Foto Cifra.)



Hércules. La derrota del domingo pasado frente al Ferrol y la deficiente actuación del equipo han sido las últimas gotas que han rebasado el vaso, como quedó demostrado a la terminación del partido, en que la afición exteriorizó ruidosamente su descontento.

Ayer tarde, en la secretaria del Hércules, Eizaguirre se reunió con los directivos y puso su cargo a disposición de los mismos, quienes, tras un cambio de impresiones, han aceptado su dimisión. Eizaguirre tenía contrato con el Hércules para dos temporadas. (Mencheta.)

# SE "ENCOG

A juzgar por los resultados, eso parece. Pa-ra el Madrid este par-tido será uno más. Pero eso si, ante un rival pe-

¿El más peligroso? Como el Barcelona o el Valencia. La única diferencia estribará en eso de ser el «eterno ri-val», con la carga afectiva que trae consigo. Pero son ustedes, los periodistas, los que más electrizan el ambiente. -Una victoria sería

trascendental para su equipo... -Pues si. Porque entonces les aventajaría-

mos en cinco puntos, y ésa es una buena diferencia a estas alturas del torneo. -Será un partido

muy dificil por la ca-tegoria del rival —opina-, pero no porque se trate del Atlético. Habrá más nervios en los graderios que en el te-rreno de juego.

-Después del mal partido ante el Coruña, quizá ustedes no estén tranquilos ..

-Nada de eso. Una tarde irregular se tiene

un adversario incómodo, y a nosotros no nos salió bien el partido. Pero tal vez contra el Atlético vuel van las aguas a su cauce. Yo estoy casi seguro que

no nos ganan. AGUILAR, el extremo madridista, es duda, se-

ria duda para el jueves: -Si. Es un pinchazo en el muslo derecho. Ya tuve una cosa parecida jugando con el Santander en Baracaldo, pero recuperé rápida-

-¿Qué le ha dicho el médico?

-Duda que pueda jugar. Pero yo tengo mu-cha confianza. Este encuentro de rivalidad será muy emocionante y competido, y no me gustaria «verlo».

-En los últimos encuentros parece haber perdido un poco la fa-cultad goleadora...

-No es eso. Lo que pasa es que no siempre se puede disparar a gol con posibilidad de marcar. Personalmente prefiero que mis compañeros hagan los goles.. gracias a mis centros, claro está.

SANTILLANA, está muy alto de moral.

-Hay que estarlo. Vamos los primeros, y namos al Atl la diferencia será mayor

Y llegamos a la otra punta, al lado izquier-do, ANZARDA.

-Yo no soy hombre nervioso. Mi naturaleza es tranquila. Un Madrid-Atlético no me impresiona más que cualquier otro partido.

-Su público se mete a veces con usted..

-Tienen que meterse en la cabeza que no soy Gento. Mi juego parece lento, pero no lo es. Hago correr el balón, y corro yo cuando es necesario.

Como habrán podido observar, la juventud madridista no se impresiona fácilmente. Están tranquilos, conscientes de su responsabilidad y dispuestos al triunfo. Veremos para cuál de los dos equipos es más generosa la fes-tividad de Reyes.

GOZALO

otros deportes - otros deportes - otros deportes - otros deportes -



# ANDRE, MOONS POUPETS MICHAEL

Famoso malabarista internacional

En colaboración especial

El cómico del año

El gran ballet

PATRICIA LORCA

ZAIDA LAS GEMELAS

\_\_\_\_ ;;DOS MAGNIFICAS ORQUESTAS!!

3,15 NOCHE FRIVOLIDAD SHOW

UN FABULOSO ESPECTACULO INTERNACIO-NAL AL ESTILO DE LOS MUSIC-HALLS PA-RISINOS

TODOS LOS SABADOS, DOMINGOS Y FESTIVOS. POR LA TARDE, GRAN BAILE, CON ACTUACION DEL ESPECTACULO INTERNACIONAL Y DOS GRANDES ORQUESTAS

Y BRINDE EN ESTAS FIESTAS CON

CHAMPAN

CASTELLBLANCH

# MADRID LA NOCHE por Emilio G. Loygorri

# Maricarmen y sus muñecos, la noche de Reyes, en J. J.

—Oye, Maricarmen; aunque sea muy importante nuestro debut la noche de Reyes en J. J., la partitura no me la aprendí, «mona».







JOSE ANTONIO, 70 - TELEFONO 247 12 48

Presenta desde MAÑANA, con motivo de las FIESTAS de REYES.

# TARDE Y NOCHE

¡¡Un nuevo programa internacional!!

# POLLUK AND PARTNER

Directamente de MOULIN ROUGE, de Paris

La vedette cubana

TELMA RAMIREZ

La famosa supervedette
CARMEN APOLO

**PAQUITA BUSTAMANTE** 

El famoso cancionero

TINO BERNAL

SAMILA-ROSSY TINA VENY

Y la superfamosa

# MAYMA CHERKY

¡¡DOS MAGNIFICAS ORQUESTAS!!

PASES DEL ESPECTACULO: TARDES, 8,15 - NOCHES, 1,30 y 3,30

Por sólo 125 pesetas tiene usted derecho a una consumición, bailar con dos magníficas orquestas y admirar dos espectáculos

**Cisne NEGro** 

y LOS PATO'S. Canta Pedro Yanes

Baile al ritmo de nuestras orquestas CISNE NEGRO

CARTAGENA, 89 - TELEFONO 245 10 90

RESERVE SU MESA PARA NUESTRA

GRAN FIESTA DE REYES

COTILLON

CHOCOLATE con ROSCON

REGALOS

Y un gran espectáculo de atracciones

LA ZINGARA y PRESENTACION PALACIOS



# EL "CHANSONNIER" UNIVERSAL

pesar de una vida y de una carrera tan maravillosas, si un hada me diera la oportunidad de volver a los veinte años, le diría: "No, gracias; no quiero pasarlo todo otra vez." Lo único que deseo ahora es terminar bien. Preferiría mirar desde arriba lo que hacen abajo.»

«No tengo miedo a morir. Sé que cuando se tiene mi edad hay que tener hechas las maletas. Pero cuando me vaya será con una sonrisa y con la idea de que el destino fué bueno conmigo.»

(Maurice Chevalier.)



valier le sobraban encanto y personalidad, pero ignoraba los detalles de esta profesión difícil. Tuvo la suerte de contar en esos años decisivos con el amor de Mistinguette.

«Mi más grande amor fué siempre Mistinguette.» Se enamoraron cuando él tenía veinte años y ella treinta y seis. La nostalgia ante el recuerdo no abandonó jamás al gran «chansonier»: «Nuestro número exigía que cayésemos abrazados sobre un tapiz que se enrollaba con nosotros dentro, y así nos sacaban del escenario. Pero en una ocasión el tapiz se desenrolló delante del público, y nos vieron besándonos con tal entusiasmo que nos habíamos olvidado de todo. El público no sabía si reír o indignarse.»

### COMIENZOS CINEMATOGRAFICOS

«La valse renversante» es un número del Follies Bergere que apasiona al público. Estamos al comienzo de la segunda década de nuestro siglo y los bailarines se llaman Mistinguette y Maurice Chevalier.

El número se hace famoso y pasa al cine. Al cine mudo de la época, se entiende, protagonizado por sus creadores: un joven que ha conquistado

los trece años Maurice Cheva-

lier ha llegado a aprender algunos secretos de la canción, y algo más valioso aún: un modo particular de cantar. El mismo explicaría las peculiaridades de su estilo con las siguientes palabras: «Muchísimos cantantes tienen una bella voz. Yo, no. Con una voz timbrada se puede concentrar uno en la calidad del sonido: yo no puedo. Me resulta imposible cantar sólo con mi garganta, porque el resultado no es entonces tan hermoso. Así que tuve que encontrar otro modo de comunicarme.»

Si en ese café le aplauden a rabiar no es precisamente por su gran voz, sino por él mismo, como personaje. Es un chiquillo listo, que sabe sonreir comunicando una sensación de alegría. Las canciones que interpreta las conocen los parroquianos de memoria. No ha de ser este muchacho el que traiga novedades hasta Menilmontant, pero estas cancioncillas populares parecen más sugestivas cuando el joven Maurice las vierte desde el pequeño tablado sobre la audiencia de jóvenes enamorados, obreros de la construcción que sorben su «pastis» y algunas mujeres en procura de galanes ocasionales.

Esos son los primeros ejercicios para saber cómo dirigirse a un público y conquistarlo. Los cumple sin dificultad alguna.

EL PRIMER SALARIO TEATRAL, DOCE FRANCOS SEMANALES

Y pasa a un grado superior. En el

Elysée Menilmontant es otra cosa. porque al teatro no van por tomar una copa y además oir al cantante, sino que decididamente el público va por éste último. La responsabilidad

sal de Chevalier ha sido el sombrero de paja llamado «canotier», pero no desde el comienzo. Empezó usando una gorra, que era una prenda po-pular, como el repertorio de sus can-

# El gran amor de su vida se llamó Mistinguette

- Por sugerencia de ella adoptó el "canotier", que se convirtió en un símbolo internacional de su arte
- "Rechacé a mi padre cuando yo triunfaba y vino a verme. Es el remordimiento de mi vida...'

es también mayor. El contrato es de doce francos semanales, muy poco, pero mucho más que nada. Y esas monedas se requieren para ponerlas en las manos de la madre.

Después, al Petit Casino... Más éxitos y, por parte de Maurice, mayor

seguridad en el oficio. Es sabido que el distintivo univerciones. Fué mucho más tarde, cuando llega a los grandes bulevares, que decide cambiar de indumentaria, entendiendo que así puede también ampliar el horizonte de sus cancio-

Lo del «canotier» tiene su pequeña historia: ocurrió en 1919, cuando se en Deauville con Mistinguette, que estaba literalmente loca por Maurice. En la terraza de un café vió Mistinguette a un señor que llevaba con mucha gracia el sombrero de paja en cuestión, y sugirió a Chevalier que lo adoptase en adelante para la escena. En esto, como en otras muchas cosas relacionadas con la profesión, Mistinguette fué una maestra cuyos consejos supo aprovechar el joven artista, que ya empezaba a saborear la gloria.

Había encontrado a la «Miss» —como se la denominaba— al llegar al Follies Bergere, coronando su primer itinerario en esa geografía del éxito. Había pasado ya por el café del barrio, el teatro pequeño, el cabaret -haciendo también de clown-, las «boites de nuit» de postín, y desembocaba en los sitios consagrados.

Mistinguette hacía muchos años que brillaba. Era el corazón y los ojos de un París frívolo que exaltaba la vida fácil y el triunfo del amor. Mistinguette era admirada, deseada. envidiada por las mujeres. Al llegar Chevalier a su lado, ella no temió que el joven le hiciera sombra. Al contrario, se enamoró del muchacho que había logrado abrirse camino y le sirvió de guía y consejera. A Chepalmo a palmo la consagración y una artista, mucho mayor que él, que ha tenido el acierto de elegirle como compañero (y también como su último amante).

En aquellos tiempos le ocurrió algo que no olvidó jamás y que en alguna ocasión refirió: «Esto fué en 1913. Salía una tarde de mi camerino del Casino de Paris cuando un hombre pidió hablar conmigo. Le hice pasar y mirándole con atención le reconocí. Era mi padre. Muchos años antes nos había abandonado. Me dijo lo alegre que estaba por mi éxito y me pidió que nos volviésemos a ver. Lo rechacé. No tenía el derecho de inquietar la vida nueva que hacía ya mi madre. Hizo una venia y desapareció. Jamás he vuelto a ver-le. Es el remordimiento de mi vida...»

La primera guerra mundial, en la q u e Chevalier fué combatiente y cayó prisionero de los alemanes, cambió mucho la vida de París. Muchos comprendieron que en adelante la consagración que otorgaba París, capital espiritual del mundo, requería el refrendo de Norteamérica para obtener la popularidad internacio nal que otorgaba su gran industria cinematográfica, fuera de que llenaba la bolsa de sus favoritos. Nuestro actor se dió cuenta de ello.

El primer contacto de Hollywood con el astro francés se hizo a través de Irving Talberg, delegado de la Metro. Pero el contrato que hizo posible el trabajo de Chevalier en América fué obra de un genio de los negocios del espectáculo, Adolf Zukor.

En la primera película los productores se fijaron más en la necesidad de presentar a la figura parisiense que en emplearla dentro de un contexto cinematográfico de cierto valor. Su título no ha quedado, ciertamente, en la memoria de las películas que hicieron célebre al cantante de Menilmontant al otro lado del Atlántico: «Los inocentes de París», considerada por todos como mediocre. Pero Maurice se salvó, porque la personalidad, la simpatía y nueva manera de actuar en el plató, adquiridas en la escena teatral, contribuían a sacudir un cine estereotipado y fueron gratas al público.

Millones de espectadores aprobaron al nuevo astro. El París de los años 20 se proyectaba, a través de Chevalier, hasta los estudios de California.

Marielle LECLERC

(Continuara.)



4 de enero de 1972 **PUEBLO** 





Como todos los años, las doce de Nochevieja las «interpretó» en la Morería una bella. En esta ocasión, la que fué Miss Huelva, hoy componente del trío Los Duendes, fué la encargada de la grata misión, que ella supo, naturalmente, embellecer.

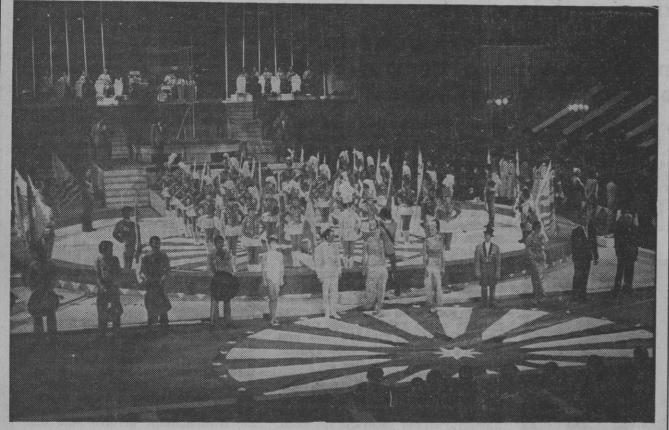
# PALACIO DE LOS DEPORTES

SOBRE LA MAYOR PISTA OLIMPICA DE EUROPA

# FESTIVAL MUNDIAL del CIRCO

¡EL ACONTECIMIENTO DE LAS FIESTAS NAVIDEÑAS EN MADRID!

15 FUNCIONES, ¡15 LLENOS! ¡150.000 ESPECTADORES!



# PROXIMO VIERNES

a las 6,30 tarde

Función extraordinaria con el reparto de los "OSCARS" DEL FESTIVAL

MUNDIAL DEL CIRCO
a los artistas vencedores

Localidades a la venta, con cinco días de anticipación

# SOLAMENTE HASTA EL 9 DE ENERO

FUNCIONES

Días 4 y 5, a las 6,30 tarde

Jueves 6 (festividad de los Reyes), 4,15 y 7,15

Viernes 7, a las 6,30 tarde

Gran función extraordinaria, con la entrega de trofeos a los ganadores del «Oscar» del Festival

Sábado 8 y domingo 9, DESPEDIDA, a las 4,15 y 7,15 RESERVAS TELEFONO 401 84 47

# REYES EN SARATOGA Saratoga, como siempre, también se suma a esta alegre fecha de Reyes, ce-

Saratoga, como siempre, también se suma a esta alegre fecha de Reyes, celebrando su gala de Reyes con el rumbo tradicional, estupendas orquestas y su animado ambiente. Saratoga, en los bajos del Calderón, en Doctor Cortezo, les espera y anima a celebrar en su acogedor local la grata noche.



# GRAN GALA DE REYES Dia 5 de enero

Empezará el baile a las

11 NOCHE, con la apertura de la gran orquesta

de Ricardo García.

Actuación del extraordinario conjunto FARANDULA.

1'00 GRAN FIESTA DEL GLOBO (¿)

Primer pase del sensacional espectáculo, con la actuación de

SIDIA

danzarina oriental
ANGELINES MONTES
vedette frivola
ANTOÑITA , MONTES

exquisita tonadillera

IRIANA
danza, grandiosa

IRENE ORTS
canción, sensacional
DUNIA y FERNANDO

danza, grandiosa

3'30

4'00

4'30

5'00

2'15 Montaditos de jamón y queso

Segundo pase del espectáculo, con actuaciones de

ANGELINES MONTES • IRIANA IRENE ORTS • DUNIA y FERNANDO

Explosión del globo

Chocolate con el riquísimo roscón

GRAN FIESTA DEL COTILLON CON TROMPETAS

"ن" "ن" "ن" (ن)

Y TODO CON CHAMPAN CASTELLBLANCH

BRUT-ZERO y EXTRA CRISTAL El champán obra de arte, por su bouquet y paladar

TODO ESTO Y MAS... en SEÑORIAL-CLUB Noche maravillosa de REYES MALAGA: Otra vez el «caso Condotte»

# **PUEBLO**

MALAGA, 4. (Crónica telefónica de nuestro corresponsal, Guillermo JIMENEZ SMERDOU.)

Chance Courses Services Servic

H

10000

Danie S. Sans

En los portales de los once edificios que com-ponen la llamada Ciudad Condotte, en la carretera de Cádiz, se colocó, con fecha 18 de octubre del pasado año, el siguiente escrito de la Comunidad de Propietarios:

«A los señores propietiarios.

Muy señores nuestros: En nombre de la Junta de gobierno tengo el gusto de participar a ustedes que con el asesoramiento del Consejo juridico de la comunidad, dicha Junta ha decidido recomendar y aconsejar vivamente que todos y cada uno de los propietarios procedan al impago devolución de las letras que de ahora en ade-lante les fuesen presentadas al cobro por cuenta de la empresa construc-

Debiendo, a efectos legales, hacer constar fehacientemente los motivos por los que se de-vuelven las letras. Al pie de la presente figura el texto que cada propietario deberá procurar que acompañe, firmado por él mismo a cada letra que devuelva.

Tenemos la completa seguridad de que esta medida redundará en beneficio de los propieta-rios y ha de contribuir a la rápida resolución de los problemas planteados actualmente, con la consiguiente tranquilidad para todos los miembros de esta comunidad.

Poniéndose a su dispo-sición para cualquier aclaración que pueda ne-cesitar, le saluda atenta-

La carta estaba firmada por don Angel Peral-ta, y al pie figuraba el texto que cada inquilino de Condotte había de poner en las letras que devolvia. Decía así:

«Se devuelve por en-contrarse pendiente de resolución judicial el estado de ruina en que se encuentra el piso com-prado del que se deriva la letra.»

La Comunidad de Propietarios de Condotte aprobó este acuerdo al observarse determinados defectos en la construc-ción y la peligrosidad que suponia para los habitantes vivir en este lugar Con el asesoramiento debido se denunció a la empresa la situación

creada, denuncia que se hizo también en el Juzgado de Instrucción número 3 de Málaga y en la Fiscalía de la Vivienda.

Las viviendas estaban ocupadas desde hace cuatro años atrás, y la construcción se remonta a algunos más. Unos ocho años. El total de bloques que componen la urbanización Condotte se eleva a once, con alturas de seis y once plantas. El total de hogares se eleva a 305, y los inquilinos, aproximadamente, son 1.500. El precio de cada vivienda adquirida a plazos viene a resultar de unas 450.000 pesetas.

Asi empezó, a media-dos de octubre pasado, el asunto Condotte. La situación, durante estos dos últimos meses, ha variado sustancialmente poco. Y el estallido se produjo en la noche de fin de año, cuando agentes de la Policia Municipal, siguiendo ordenes de los servi-cios competentes del Ayuntamiento de Málaga. se personaron en determinadas viviendas con la orden de desalojo de los locales por ruina eviden-te de los edificios.

Relatar las escenas que en cada uno de los hogaprecisamente en la vispe ra del nuevo año, resulta innecesario.

### VUELTA ATRAS

Cuando en octubre se produjo ese movimiento de solidaridad, la empresa constructora, que ya tenía conocimiento de las fisuras producidas en pilares y vigas, inició una serie de obras de consolidación de los edificios. No entramos en detalles técnicos, pero estos trabajos parece que no han re-suelto el problema, porque con las lluvias de los últimos días de diciembre se descubrieron nue vas fisuras y grietas, lo que motivó la intervención del arquitecto-coordinador de las obras que se estaban llevando a cabo, técnico que emitió el oportuno informe, que es el que ha servido de base para or-denar el desalojo de se-senta y ocho de las trescientas cinco viviendas.

Según nuestras noti-cias, el alcalde de Málaga, en compañía del arquitecto jefe municipal, ha visitado Condotte, interesándose por la situación planteada. Aunque el pla-zo para el desalojo ha sido ampliado hasta siete días, la situación no ha cambiado en absoluto.

# Y... siguen a 333 pts.! moderna camisería de luio De venta en establecimientos de prestigio



EN UN PRECIOSO ESTUCHE, UNA INFOR-MACION DE VALOR INCALCULABLE

CODIGO DE LA CIRCULACION. PRONTUARIO DEL AUTOMOVIL.

PRONTUARIO DEL AUTOMOVIL.
Consejos prácticos.
AGENDA CONTABLE.
Control de gastos.
GUIA DE HOTELES.
Más de 8.000 establecimientos hoteleros.
CARTOGRAFIA PIRELLI.
24 manas de carreteras españolas.

CARTOGRAFIA PIRELLI.

24 mapas de carreteras españolas.
ITINERARIOS TURISTICOS.
112 rutas nacionales.

Más de 21.000 kilómetros de recorrido.
Servicios oficiales.

Más de 2.300 puntos kilométricos de interés.

Más de 1.400 estaciones de servicio.

Más de 1.100 talleres mecánicos.
Servicios de auxilio sanitario (teléfonos, S. O. S. y bases de ambulancias).

El mejor regalo para SU AMIGO... EL COCHE CENTRO AUTOMOVILISTICO INTERNACIONAL



SAGASTA, 18. Vehículos, por Serrano Anguita, 16 DEBE CONOCERNOS

MAGAZINE AUTOMOVILISTICO INTERNACIONAL Deseo me envien, por correo o personalmente y con derecho a devolución dentro de ocho días, el número de ...... ejemplares del M. A. I., al precio de 400 pesetas.

cinomatégrafe g

BELLLE

223 46 87 223 48 41 PARA SU COMODIDAD, SOLICITELO POR TELEFONO

# **BETTEL**

DEL MEJOR CINE RUSO Y UNIVERSAL DEL

MAÑANA, MIERCOLES, DIA 5,

UN ESTRENO EN LA LINEA

"DAMA S SOBACHKOI" IOSIF JEIFITS Seguin el relato de ANTON CHEJOV

TYA SAVINA . ALEXEI BATALOV ¿Por qué no te h a b r é conocido cuando era joven? ¿Por qué estaré casado y tú también?

El reverso de un falso cine romántico. Es el romanticismo en su más emotiva y conmovedora dimensión Gran Premio a la mejor interpretación femenina en el Festival de Cames a IYA SAVINA, por "su alto humanismo y excepcional valor artístico"

(VERSION ORIGINAL SOVIETICA SUBTITULADA EN ESPAÑOL)

# LAS PALMAS: FUE DETENI-DO A LAS **POCAS HORAS**

# **MATAAUNA MUJER**

Y robó en el bar propiedad de la víctima 250.000 pesetas

media tarde de ayer llegó a nuestra Redacción un despacho informativo de la agencia Cifra, dando cuenta de la muerte de una mujer, cuyo cadáver apareció en el interior del bar de su propiedad, sito en el Puerto de la Luz, de Gran Canaria. La víctima, identificada como Emma Locatelli Ulmer, de sesenta y ocho años, y nacionalidad francesa, aparecía amordazada, y, seqún la agencia informativa, «al parecer había sufrido un fuerte golpe en el cráneo con un objeto contundente, que fué la causa de su muerte». También Cifra decía que en el interior del local se advertían señales de haberse mantenido una violenta lucha, y la víctima tenía en una de sus manos un reloi de caballero fuertemente agarrado. «Se notaba la falta —continuaba diciendo el despacho informativo— de billetes de banco por valor de unas cincuenta o sesenta mil pesetas, así como otros en moneda extraniera, todos ellos quardados en uno de los cajones del mostrador del bar».

IDENTIFICADO EL HOMICIDA

De inmediato la Brigada de Investigación Criminal de Gran Canaria inició una investigación, que no tardaria mucho en dar Diene Cline Cline

sus frutos. Interrogadas las personas que trabajaban en el establecimiento, todas coincidieron en que el reloj que la víctima tenía agarrado en una de sus manos era el que habitualmente llevaba un joven que entró a

trabajar en el bar hace algún tiempo como «fre-gantín» o ayudante de cocina. Las sospechas, pues. recayeron inmediatamente en el joven.

Y por la tarde, a las pocas horas de ser descubierto el crimen, fué hallado el ayudante de cocina en un bar existente en las proximidades del mercado central de Las Palmas, donde se es-taba tomando tranquilamente un cubalibre.

La contundencia de las pruebas presentadas al presunto homicida por la Policía fue suficiente para que el joven explicara cómo habían sucedido los hechos. A última hora de la noche, Jesús Beiga Alonso, de veintitrés años y natural de Toiriz (Pontevedra) —esta es la filiación del detenido—, había pedido a la dueña del bar dinero. Como ésta se negara, for-

cejeó con ella. Emma co-gió una botella de cerve-za vacía con ánimo de defenderse, y el joven lanzó a la mujer contra el mostrador, fracturán-dole tres costillas. Inmediatamente, Jesús cogió una botella vacía de champaña y se la rompio en la cabeza a la dueña del bar, que quedó in-consciente, mortalme n t e herida.

Temeroso de que recobrara el conocimiento y pudiera manifestar quién la había atacado, la amordazó y robó todo el dine-ro que había en el bar eran exactamente 250,000 pesetas en billetes del Banco de España y en divisas.

Convicto y confeso, el presunto homicida ha sipuesto a disposición la autoridad judicial

> Manuel E. MARLASCA

4 de enero de 1972 **PUEBLO** 

STE capítulo doce nos evoca las doce uvas que tuvimos, y la ontología especial de nuestras fiestas. Ya pasó la solemnidad, y el año retoza y brinca emporreto, a pesar del aguanieve, como un gitanete espabilado. «El que lee mucho y anda mucho, ve mucho y sabe mucho.» Estábamos merendando en el «bombo» de Pablo Moreno, y un hecho nos apabulló. Venían como cien pájaros a través de la lluvia. Pararon todos en los cables de alta tensión, y, en el acto, como venían mojados, cayeron muertos.

Escriben Raúl **DEL POZO** y Juan PLA Fotos RUBIO

# CAPITULO XII QUE TRATA **BACANALES**

**FANTASMAS** 

El procedimiento es muy amable. Hay treinta kilómetros de bodega subterránea en Tomello-so. El amo de las tinajas te invita, si eres andante y conversador, a que co-nozcas su poderío par-ticular. To hace cotar de ticular. Te hace catar de aquí y de allá, te incita a saber de calidades y de soleras, te mueve la cor-dialidad poquito a poco, copeándote aquí, allá y un poco más allá. La catacumba del mosto ale-gra a Sancho y avisa los talentos de Quijano, que desaparece. Al poco rato, desolado por la ausencia de su amo, el escudero,

algo tajada, le busca dando traspiés y con gran-des aspavientos:

-Los caballeros andantes no huyen ni dejan a sus fieles escuderos borrachos como torrijas, a merced de la socarronería y de las industrias de

los vinateros generosos.

—He de decirte, amigo mio, lo mismo que le dice Don Quijote a Sancho, la única vez que huye del peligro el esforzado caballero: «No huye el que se retira, porque has de saber, Sancho, que la valentía, que no se funda sobre la base de la prudencia, se llama temeridad. Y asi, yo confieso que me he retirado, pero no huido; y en esto he imitado a muchos valientes, que se han guardado para tiem pos mejores, y de esto están las histo-rias llenas.»

—Una vez más, caba-llero de la vida, habrá de estallar el conflicto en la mente del villano. pues, si «vuesamercé» se porta en Madrid como un adalid de la bohemia, y aquí, en plena Mancha, sois la nata de los comedimientos y la flor de las ceremonias, ya me diréis a qué razón puedo llegar. Y, además, la propia Biblia nos recomienda el vino como alegría del co-

razón, conque... Con éstas y otras razones trataba Sancho de tapar su situación, cuando

le dijo su señor:

—Hay dos consejos de
Don Quijote, que valen para responderte. El primero: «Sé templado en el beber, considerando que el vino de masiado ni guarda secreto ni cumple palabra.» Pero no es éste el consejo que yo he se-guido al pie de la letra en La Mancha, sino aquel otro: «Has de poner los ojos en quien eres.»

Con lo cual se abrocha la filosofía del vino, evo-cando, de paso, las profundas aficiones del grande y nunca bien medido Menéndez y Pelayo.

«Záncara», con anginas de caballo, está dispuesto a la partida. Su enfermera ha sido un rufián muy «Záncara», que salió de Argamasilla hecho una bola de sebo, es hoy un caballo de lámina esbelta, y camina, trota y se alza de manos como cualquiera de los de los hermanos Peralta. Este caballo, nacido más para la mortadela que para la guerra, como ya se dijo, ha probado ya la miel de la aventura, y nunca, jamás, irá al matadero. ¡Buena mascota sería en nuestros talleres! Rubio, a su vez



pretende disecar a la burra y regalársela a la comunidad. Emprendemos una de las últimas etapas. Entre Tomelloso y Petro rro, caben seis vuelos de



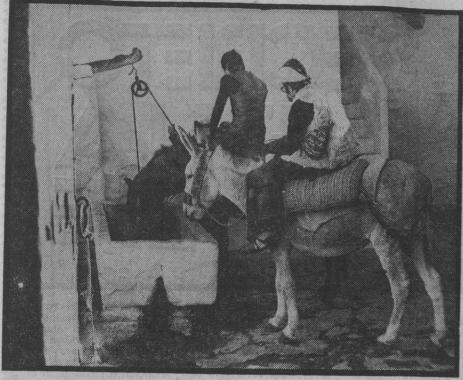
SERVICIO MUNDIAL DE GARANTIA AGENCIA OFICIAL Unica Agencia Oficial en Madrid



GALERIAS CARLOS III
GOYA, 5



# 





Madrid a Barcelona, uno de Madrid a Nueva York, dos de ida y vuelta a Milán, media la distancia entre un almuerzo y una cena, sobra tiempo para una conquista de cafetería, para un consejo de administración y para declarar una guerra.

—Ahora que llevamos bien curtidas las posaderas y los sentimientos creados: ¿Conoces a algún erudito que haya templado así su cuerpo y sus facultades? Has visto a don Azorin?

—Azorín cercó de puntos el idioma, punto y seguido, burro viejo, punto y seguido, pardo, punto y seguido, mohíno. Si alguien ha dicho que Juan Ramón hizo de un burro lo último que se puede hacer de un burro, esto es, un cursi. Azorín llegó a más: hizo de un asno un tratado.

-No sea, mi amo -advierte el escudero-, que nos vayamos a caer del burro, por perderle el respeto a la generación del noventa y ocho. A ver si nos van a decir, y con razón, que el que burro fué a la guerra, burro vuelve della. —En último extremo, anda y diles que de burros están las tertulias llenas. De burros y de cisnes.

De filósofos están los caminos llenos. La noche ha caído en Tomelloso. Caminamos por las calles desiertas. Un municipal advierte a un viejo, que orina en una esquina. Le dice: «Eso no se puede hacer aqui.» El anciano responde: «Pues parece que voy pudiendo.» Lo malo es que te lo cuenten siete veces seguidas, para remachar la gracia. Historias de ánimas. Dicen que vuelve a los caminos c a d a noche, cuando la escarcha muerde las cepas dormidas secas. Vaga en silencio y busca al hijo que le mataron, al que ha de volver un día. Tiene años y mucho dolor. Es casi una momia. Le vió Raúl, de noche, plantado junto al poste de teléfonos, en mitad de la viña. Se recortaba contra una luna empañada de nubes. Y le saludó a voces: «¡Haya paz!» El hombre se reia y acabó gimiendo. No dijo nada. Sancho, detrás, arreó a la pollina. Llevaba miedo. Miedo y rabia, y mucha pena. Era un ser real, es decir, un fantasma. Entre San Carlos y La Solana.

«En mi mano está un libro: "Don Quijote", una selva ideal», dijo Ortega.
Ponle hielo a tus alfor-

Ponle hielo a tus alforjas, pensador. Conviene durar. La noche, otra vez, se nos hace amiga y tiritamos.



# LUQUE

ABRIGOS CHAQUETAS ANTE - CUERO

Concepción Jerónima, número 3 Teléfono 228 75 74

# VENDEDORES

con experiencia en el gremio de la alimentación, se necesitan para la plaza de Madrid Sueldo más comisiones

Escribir, adjuntando «curriculum vitae», a

SEÑOR BELTRAMINI

erinanianiingiiaaniingiikaliikaiingiikaaniikaliikaliikiiikiiika

Avenida Generalísimo, 71 A, 8.º dcha. Madrid

PUEBLO 4 de enero de 1972

# Reyes Magos. Primero van a Belén, luego a Simeón

¿Por qué no toma usted ejemplo de los Reyes Magos, que son los que más saben de juguetes?

Pase por Simeón si aún no ha dado con el regalo adecuado.

Y no olvide que se puede comprar, sin utilizar dinero, con los cheques compra Simeón.

En 22 ciudades de España su día de compras en

# Simeón

Plaza de Santa Ana, 14 • Bravo Murillo, 106 Avenida de Aragón, 1 • Bravo Murillo, 269 · Santa Hortensia, 19



☆ Estamos ya dentro de las fechas apocalipticas

☆ La gran demolición terminará antes del 2001, año que marcará el nacimiento del hombre cósmico

UN cuando la profecía de la Gran Pirámide será objeto de un amplio, original y sorprendente re-portaje en un futuro no lejano, a fin de aclarar conceptos en tanto llega el día en que todas las curiosidades quedarán saciadas, voy a dar algunas de las fechas contenidas en los corredores.

A partir de la puerta de entrada, que corres-ponde a la fecha de construcción de la Gran Pirámide, o a partir del vértice que forman las prolongaciones de la cara norte y el pasillo ascendente, que marca el año 4000 antes de Jesucristo; o sea, la fecha inicial de la cronología bíblica. avanzando ya por el primer corredor, que es descendente, nos encontramos con una piedra trian-

gular de granito rojo que, situada en el punto en que se inicia el corredor ascendente, nos da la fecha del éxodo judío. A partir de este punto, y dejando a un lado el corredor descendente -que se prolonga marcando las fechas de la caída de la hegemonía egipcia—, si seguimos ascendiendo nos encontramos con la entrada del pasillo que conduce a la denominada Cámara de la Reina, mar-



cando este punto la fecha 4 de octubre del año 4 antes de Jesucristo, fecha cada vez más aceptada del nacimiento de Cristo

Al final del primer corredor ascendente y principio de la llamada Gran Galería, se encuentra la

fecha de la crucifixión de Jesucristo. O sea, que el primer corredor dente corresponde en su totalidad, de una forma cabal y justa, al período histórico que va desde el Exodo hasta la crucifixión del Redentor.

Tras este primer corredor ascendente se inicia un segundo corredor, también ascendente, pero mucho más amplio y ele-vado de techo. Un hombre puede recorrerlo cómodamente, y esto tiene también su simbolismo en la profecía. Este segundo corredor se inicia con la ya indicada fecha de la muerte del Redentor termina en agosto de 1914, fecha de la primera gran guerra. Un corto corredor, que sigue a éste, nos

lleva al año 1918, el del final de la guerra. Los diez años siguientes tienen su relación simbólica en la cámara del Triple

Velo, llam a d a también Tregua del Caos. En efecto, a partir de este año —que por su importancia en la Pirámide, algunos consideran el del nacimiento del Anticristo— las fechas se acortan, los acontecimientos, favorables y desfavorables, se acumulan y se hacen cada vez más difíciles de precisar. No obstante, un análisis detenido de esas fechas nos revela su identificación con los acontecimientos profetizados en el Apocalipsis de San Juan. En este sentido, se puede afirmar que el tiempo del Principio de la Abominación, preludio del Apoca-

lipsis, se ha iniciado ya.

De acuerdo con la cronología de la Piramide, esto coincidió con el ataque israelita a los arabes.

Las predicciones son, por tanto, de futuras demoliciones, hasta ilegar al fin de nuestra raza adá-mica hacia el año 2001. Un final que no significa el fin de la, en esas fufechas, diezmada humanidad, sino, al contrario, el principio de una nueva era en la evolución del hombre. Serà la era del hombre cósmico preconizado por la entrada de la Tierra en el signo de Acuario.

Terminaré con dos rá-

pidas observaciones: Desde el vértice ideal (año 4000 a. de J. C.) hasta el final de los corredores, se cuentan seis mil años justos. O sea, cumple la cronología bí-blica de la raza de Adán

Ante la lógica objecion de que la profecia de la Pirámide no tiene por qué centrarse en la historia del pueblo judío, diré que los corredores actúan como un mágico comodín profético, puesto que nos dan también las fechas del nacimiento y muerte de otras civilizaciones; si bien es un hecho que su profecía tan sólo adquiere grandeza y resulta apocalíptica cuando se refiere a las culturas egipcio-hebreo-cristiana.

# ठ

# ARIES

(22-3 al 20-4)

AMOR: Para quienes ha-yan conocido a una persona del sexo opuesto que les ha interesado de manera marca-da, hay ahora la posibilidad de conquistar a esta persona, de inclinarla hacia unas re-laciones de tipo ya neta-

laciones de tipo ya netamente amoroso.
DINERO: No te dejes engañar por las circunstancias.
No te dejes llevar por una
sensación de que eres tratado profesionalmente de una
forma injusta y desconsiderada. Busca otros caminos
para la lucha que, sin duda,
debes sostener.
SALUD: Tu organismo será vulnerable. No debes de
perder energías tontamente.



# **TAURO**

(21-4 al 21-5)

(21-4 al 21-5)

AMOR: Muchos se engañan en enjuiciar a estas nativas, creyéndolas más duras, más secas de lo que son en realidad. Porque tú, tauro, posees una gran sensibilidad. Lo que no haces bien es ocultaria a los ojos de los demás.

DINERO: No descuides la correspondencia o cualquier clase de escrito que llegue a ti durante todo el día. Por medio de algo escrito puede llegarte la clave de un asunto que te será muy productivo.

to que te será muy produc-tivo.

SALUD: Te encuentras muy bien. Lo cual no signi-fica que debas jugar con la salud. Sabes bien que eso a ti pocas veces te está per-mitido.



# **GEMINIS**

(22-5 al 21-6)

AMOR: Mi consejo es el de ceder. No de una forma que deje en entredicho tu orgullo, de una forma que te perjudique en los intere-ses de tipo afectivo, sino precisamente todo lo contra-

precisamente todo lo contra-rio. Para conseguir ventajas posteriores. DINERO: Hay una posibi-bilidad de aumentar los in-gresos para la mayoría, no para todos, de estos nativos.



Pero solamente se logrará a base de una organización de métodos muy severa y muy aguda. SALUD: Muy buena.



# CANCER

(22-6 al 23-7)

(22-6 dl 23-7)

AMOR: Fuera todo tipo de indecisión, Debes afrontar los problemas de cara, abiertamente, dispuesto a resolverlos, dispuesto a contemporizar con la opinión que se oponga a la tuya.

DINERO: No dejes que un exceso de prudencia y de orden estropeen algo que está cuajando perfectamente y que requiere, sin duda, un último impulso. No darte este impulso será ahora netamente desfavorable.

SALUD: No te acuestes demasiado tarde y, sobre todo, después de haber estado metido en locales de ambiente denso.



# LEO

(24-7 al 23-8)

(24-7 ql 23-8)

AMOR: Muchas esperanzas y pocas posibilidades de que gran parte de ellas lleguen a realizarse. No te esfuerces en cultivarlas y dedica tu ánimo a convencerte de que el realismo también juega en estas cuestiones de amor, aunque a veces nos negamos a admitrio.

DINERO: No confies esta vez en las personas que están contigo en lo profesional. Tú necesitas ahora una dedicación que ellos dificilmente te darán.

SALUD: Ten mucho cuidado cuando cruces las calles. Hay riesgo de accidentes.



# VIRGO

(24-8 al 23-9)

AMOR: Existe el riesgo de que mañana obres impulsado por un estado emocional de cierta excitación, lanzándote a la realización de cosas que debieras de comprender im-posibles. Si te aviso és para que no lo bagas así.

posibles. Si te aviso es para que no lo hagas así.

DINERO: No te compro-metas de una forma riguro-sa, no des tu palabra ni te comprometas por escrito en un asunto que no acabas de ver todo lo claro que necesi-tas hacerlo. No te dejes pre-sionar en tal sentido.

SALUD: Pese a que tu es-tado general es bastante bueno, no te aceleres el des-



(24-9 al 23-10)

AMOR: Calcula bien los pros y los contras, piénsalo bien antes de tomar una de-cisión, que puede implicar la hipoteca de tu porvenir sentimental. Bajo ninguna ex-

sentimental. Bajo ninguna excusa procedas mañana a la ligera en cuestión amorosa. DINERO: No aceptes consejos de extraños, de gente que ni siquiera sospecha cuáles son, de verdad, tus objetivos ni tu auténtica forma de ser. Porque, de seguirlos, te perjudicarias a la larga en tus intereses materiales. SALUD: Para aquellos nativos de este signo que padezcan afecciones de tipo crónico existe mañana la posibilidad de una buena mejoria general.



(24-10 al 22-11)

(24-10 dl 22-11)

AMOR: No te muestres irritable, desconsiderado. Por el contrario, debes de Intentar ser comprensivo, conciliar las diferencias que puedan existir ya o producirse mañana por cosas sin verdadera importancia.

DINERO: Afianza aquellas cuestiones de tipo profesional que, debido a descuidos o a falta de ganas, has ido postergando hasta el extremo de que pueden llegar a constituir problemas.

SALUD: Descansa todo lo que puedas, Pero no un descanso sedentarlo, sino más bien de tipo psiquico.



# SAGITARIO

(23-11 al 22-12) (23-11 ql 22-12)

AMOR: Si existe un signo que expansiona su generosidad de una manera frecuente, es el tuyo. No slempre obtienes, sin embargo, una compensación a esa tu forma de ser. Ahora, en concreto, alguien va a defraudarte en tal sentido.

DINERO: Hay riesgo de que discutas demasiado en el trabajo con tus compañeros, y alguno de éstos se sienta herido por tus palabras. Porque, olvidado de

CAPRICORNIO

toda prudencia, vas a ser mordaz e incisivo. No te con-viene obrar así. SALUD: Posibilidad de que los huesos te den un pequeño disgusto. Por caída, posible-mente. Procura evitarias.

(23-12 al 20-11)

(23-12 dl 20-11)

AMOR: Será una jornada simplemente propicia para que afiances algunos lazos de tipo afectivo todavía irregulares, poco sólidos, que, sin duda, empiezan a interesarte en mayor medida que hasta ahora.

DINERO: Todos los gastos deben ser reducidos en favor de un ahorro, que, posteriormente, ha de serte muy valioso. Es posible que muy pronto se presente una ocasión para realizar una estupenda inversión.

SALUD: Procura ceñirte a una comida bastante sana, sobre todo sin mucha grasa.



# **ACUARIO**

(21-1 al 19-2)

AMOR: Controla tu emotividad. Mañana serás una fácil presa de la sensibilidad y de los sentimientos, convirtiéndote en una persona que puede salir perjudicada con sus propios impulsos, muy emotivos, pero muy pocoprácticos.

prácticos.

DINERO: Las experiencias pasadas son, en efecto, muy útiles. Pero no las que en un momento supusieron un fracaso. Mejor que en lo económico te dejes llevar un poco por la improvisación.

SALUD: Mañana no debes de hacer ejercicios que requieran cierto grado de esfuerzo,



# **PISCIS**

(20-2 al 21-3)

AMOR: No te debatas in-útilmente contra lo imposible. Muchos de estos nativos han cometido no hace más han cometido no hace más de dos años, acaso menos, un error que va a pesar para toda su vida. Afortunadamente sólo están en este caso la mitad de ellos, aproximadamente. Ahora empiezan a pagar su error a un precio terrible.

prible.

DINERO: No te dejes convencer por algunos de tus amigos, quienes pueden influir de una forma negativa en tu vida profesional. Mejor, sigue tus propio camino. No creas en lo que te digan.

SALUD: Descansa de una forma más racional, más de acuerdo con el estado de tu organismo.



4 enero 1972

A ti, niño o niña, que naces hoy. Persona de amplia y profunda proyección humana, tu paso por la vida estará marcado por una gran dedicación a los demás y, ante todo, a los sufrimientos de tus semejantes. Por atraerte de forma especial los niños, es muy posible que dediques parte importante de tu actividad vital a la infancia, a sus cuidados y a encontrar nuevas formas de paliar los sufrimientos que actualmente padece la humanidad.

Escribe UTTAMA



desde

Organización Internacional de Viajes Grupo A - Título 8

Información e inscripciones en todas sus oficinas de España



pesetas por persona y día en pensión completa



# pasarratos diari

Guión: Antonio A. ARIAS Dibujos: Arturo ARNAU



Las autoridades francesas, decididas a quitárselo de en medio, expidieron contra Casanova una «lettre de cachet». La denuncia provocó el resultado apetecido, pues el seductor optó, antes de que los hechos trascendieran, por huir a España, único lugar para él desconocido. Y así fué cómo en la primavera de 1777 llegaba a Madrid el osado galanteador, precedido de una fama no muy halagüeña precisamen-te. La bulliciosa vida de la ciudad, y el carácter desenvuelto de sus habitantes, poco tardaron en identificarse con la forma de ser del veneciano.



92 Súbitamente enamorado de una da-mita madrileña, la pretendió, aunque sin gran éxito. Como pasaba el tiempo y la joven no parecía rendirse al fuego de sus frases amorosas, Casanova decidió arriesgar toda su pasión en una última jugada. Una mañana se presentó en la lujosa vivienda de Carmen, que así se llamaba su nueva víctima, solicitando una entrevista con su padre. La prestancia de aquel extranjero, que tan rico parecía, agradaron al viejo señor, quien no puso inconveniente alguno para que aquellas relaciones continuaran su curso normal.



93 Carmen, que estaba enamorada del galán, recibió muy contenta la grata noticia. Pero Casanova no había contado con algo muy importante, extraño a las costumbres del país vecino: la tradición. En España, a diferencia de otros sitios, las cosas se hacían bien o no se hacían. El resultado no es difícil de ima-ginar. La joven ingresó, a instancias de sus padres, en un convento de clausura, y el seductor, dado que en la familia de su amada no había ningún hombre en edad de lavar la ofensa recibida, fué desterrado de la capital.

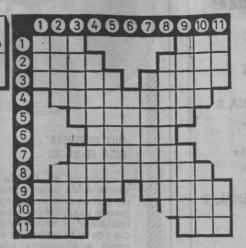


(Continuará.)

# CRUCIGRAMA Por PETER

HORIZONTALES.—1: Nombre atribuí-do al jarabe clarificado, que se obtiene al extraer el azúcar de la remolacha. Isla del mar Egeo .- 2: Firma que se pone en una letra de crédito para responder de su pago si no lo hace el girado. Itinera-rio de un viaje.—3: Pongan el precio a una cosa. Peña grande y escarpada.—4: Determinabas.—5: Cuchillos cuya hoja se dobla entre las cachas.—6: Antecedentes.—7: Felices, dichosas.—8: Premiaran, recompensaran.—9: Vasos de barro de diversas formas y usos. Aisladas.—10: Amarras. Breve comentario a una obra distributorio. literaria.—11: Señal de Socorro. Río de Italia, afluente del Tiber.

VERTICALES.—1: Río del Canadá. Valle de la provincia de Santander.-2: Algas filamentosas de las aguas corrientes. Señal que deslinda dos campos.-3: Fun-



den. Partículas de agua.—4: Los que tie-nen por oficio cortar leña.—5: Charcos.— 6: Aleación de cobre y cinc.—7: Pareci-das a la paja.—8: Excedieron.—9: Asientos pequeños y móviles de los cocheros. Aposento grande.—10: Aves rapaces nocturnas. En la leche.—11: Apócope. Río español

# SOLUCION AL CRUCIGRAMA ANTERIOR

Por Roman TORAN

HORIZONTALES .- 1: Sol. Por .- 2: Alar Coro.—3: Rever. Hoyos.—4: Reticulos.—5: Sabemos.—6: Heder.—7: Citaras.—8: Milenario.—9: Gamas. Lasca.—10: Olas. Sera.—11: Las. Ser.

0

VERTICALES.—1: Sar. Gol.—2: Oler. Mala.—3: Laves. Cimas.—4: Retahilas.—5: Ribetes.—6: Cedan.—7: Humeral.—8: Coloraras.—9: Poyos. Sises.—10: Oros. Ocre.-11: Ros. Aar.

# Núm. 601

### **BLANCAS JUEGAN** Y GANAN

A cambio de un peón, las blancas obtuvieron una neta ventaja en el desarrollo de piezas, en esta posición que corresponde a la partida Spassky-Osnos, del campeonato ruso de 1963. Las negras amenazan ganar material con P5A, pero el actual campeón del mundo encontró una contundente y sutil maniobra que de-cidió rápidamente el juego. Tema, naturalmente, la mala situación del rey negro en el centro.



Siete minutos para el jugador de primera categoría; quince, para el de segunda, y veintidos, para el de tercera.

## SOLUCION DEL NUM. 600

1. C6A!, y las negras abandonaron, ya que su dama, «recargada» en la defensa de la torre y de la casilla 3AR, que ahora ocupa el caballo blanco, no puede capturar esta pieza, a causa de 2. D×T mate, por lo que no hay forma de impedir la mortal

## MARTES 4 DE ENERO DE 1972



# PRIMERA CADENA

3,00: NOTICIAS A LAS TRES.
3,25: OJOS NUEVOS.—Programa religioso que escribe y dirige el reverendo padre José A. de Sobrino.
4,00: LA TRIBU DE LOS BRADY.—
«Bobby tiene miedo a recaer».
4,30: ESPECIAL VACACIONES. — «Los tres mosqueteros», de Alejandro Dumas (cap. IX). CIRCO. AREA 12:
«Un chico brillante».
6,01: LA CASA DEL RELOJ (núm. 35, repetición).—«Cosas redondas» (II).
6,30: CON VOSOTROS. — Presentación, concurso y comentario del libro «Blanquito y Toro», de Robert Vavra. Editorial Timún Mas. AUTOS LOCOS: «La carrera de saltos y asaltos». FURIA: «La pequeña valiente».
7,30: BUENAS TARDES.—Una revista en imágenes.

imágenes.

8,30: NOVELA.—«Colomba», de Próspero Merimée (cap. II). 9,00: TELEDIARIO. 9,30: EL CINE (CICLO CARY GRANT).

EL CINE (CICLO CARY GRANT). «Sólo los ángeles tienen alas» (1939). (En Barranca, localidad imaginaria de un pequeño país sudamericano, tiene su base una línea regular de carga en los tiempos heroicos de la aviación. El jefe de la línea, que se dedica a transportar el correo, es, pese a las apariencias, el mejor amigo de todos los pilotos. La aviación es la pasión de su vida, pero un romance amoroso vendrá a completarla.)

tarla.)

11,50: LA ULTIMA PALABRA.

12,00: VEINTICUATRO HORAS.

0,25: DESPEDIDA Y CIERRE.

## SEGUNDA CADENA (UHF)

8,00: CARTA DE AJUSTE.—Música catalana para piano (Sofia Puche).
8,30: PRESENTACION Y AVANCES.
8,35: IMAS LEJOS!
9,30: TELEDIARIO 2.
9,55: PATRULLA JUVENIL. — «Diversión: Sociedad Anónima».
10,55: LLAMADA.
11,05: A VISTA DE PAJARO.—«Encuentro con Averell Harriman»
0,10: ULTIMA IMAGEN.

# ALFREDO





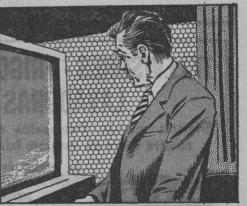


# historias de DAM BLAKE

Por José Luis GARCI Dibujos: Félix CASCAJO



Eran ya cerca de las siete. ¿A qué diablos podría deberse aquel retraso? pesar de que Blake no quería reconocerlo, estaba muy nervioso. De repente (desde que le dieron la nota en el «Europa») había sentido unos irrefrenables deseos de ver a Marsha, de acariciar sus largos y oscuros cabellos, de poder dormirse —como ocurriera tantas veces en el pasado— besando aquellos labios incomparables... El muralvisión de la suite se encendió. Y apareció ¡Marsha!... Si, era ella. Más hermosa que nunca. «La amo», pensó Adam.



«Hola, cariño -dijo la voz de Marsha, suave, algo grave—. Me alegro que hayas venido. Siempre has sido un buen chico. Sabía que podía contar contigo...» Hubo una pausa. Adam esperaba algo más. Aquello no eran más que frases de cumplido. ¿Para qué demonios quería contar con él?... «Verás, Adam, estoy... estoy en un pequeño apuro...» Blake conocía de sobra aquellos «pequeños apuros». «¿De qué se trata esta vez?», preguntó. «¡Oh!, no es tan importante como imaginas...» «¡Suéltalo ya!», dijo Adam impacientándose. «Pues... hemos robado al-gunos cuadros de valor y... y... queríamos venderlos.»



6 ¡Aquello si que era grande! Se tra-taba de un robo, de un vulgar robo. A Blake por un instante le fallaron sus nervios. Estuvo a punto de enviarla muy lejos, de chillarla y reprocharle que sólo se acordaba de él en situaciones comprometidas... Pero no dijo nada. Hubiera sido tanto como decirle que la amaba, que se-guia queriéndola, que fué un error sepa-rarse de ella, que nunca había sido tan feliz como aquellos meses que pasaron juntos... «¿Me ayudarás?», preguntó Marsha con dulzura.



(Continuará.)

# 

boutique

CALLE MAYOR, 6, 2.º PISO

# INAUGURA



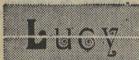
EL PROXIMO DIA 5 DE ENERO. un nuevo establecimiento a su servicio

TRAVESIA DE ARENAL, 2

# PRECIOS DE FABRICA

ALTA CONFECCION señora, caballero y niño en ANTE y NAPA

VISITENOS



Travesía de Arenal, 2

# **TELEVISORES - FRIGORIFICOS** LAVADORAS

Primeras marcas. Descuentos especiales en nuestra venta de invierno. Infórmese en:



Av. CIUDAD DE BARCELONA, 82 (con aparcamiento gratuito) ZURBANO, 65 GLORIETA DE EMBAJADORES, 7

Se complace en anunclar, para mayor comodidad de sus clientes, la ampliación de su

RESTAURANTE ahora también en

MAYOR, 35

# **SE NECESITAN**

con experiencia para

CONFECCIONES SANCLARI, S. A.

Avenida de Pedro Diez, 21 du-plicado, Metro Oporto, Depar-tamento de Personal. Teléfo-no 471 02 00 (161.)



Cascorro, 3

Anexo: Estudios, 9, 1.

# TRESILLOS

Desde 6.500 ptas.; con cama, 13.600 ptas., a los más lujosos y confortables



Av. CIUDAD BARCELONA, 82 (con aparcamiento gratuito) ZURBANO, 65 GLORIETA DE EMBAJADORES, 7

# SCA USTED

MUY DISPUESTA PARA EL HOGAR

«Señorita de treinta y nueve años, muy formal, de 1,65 de estatura, físicamente agradable, desea mantener corresponden-cia con caballeros de cuarenta a cincuenta años, buenos, formales y con el

Coordinador: J. R. FERRON

**Hustraciones: A. BELLON** 

TELEFONO 467 67 12

TIENE USTED UN

LANZAMIENTO

porvenir resuelto. Detesto la mentira y el orgu-llo. Cáncer. (M-3.333.)

UN CHICO SOLO, PERO NO ALTO

«Soy un chico de treinta y seis años, que, por encontrarme solo, quisiera casarme rápidamente. Deseo corespondencia con señoritas comprendidas entre los veinte a los cua-

renta años, bajas (yo mido 1,55), formales, residentes en Madrid y dispuestas a contraer matri-monio. Si es guapa, me-jor; pero me da lo mismo fea o viuda. Estoy en buena posición, y tengo piso propio y un buen trabajo. Crispín.» (M-3.334.)

### UNA MALAGUEÑA CULTA

«Soltera. De cincuenta años cumplidos. Desea correspondencia con solteros o viudos, de edad aproximada a la mía y cultura a nivel universi-tario. Mary A.» (M-3.335.)

### UN OFICINISTA CON EL PORVENIR ASEGURADO

«No quiero gastar el tiempo. Soy un hombre de treinta y nueve años. Quisiera relacionarme con alguna chica de Madrid, que no tenga novio, comprendida entre los veintinueve hasta los cuaren-ta años. No importa con un bebé, viuda o del ser-vicio doméstico. Mido 1,60; en mi oficina llevo muchos años; tengo piso propio, un pequeño defecto y estoy en buena posición. Joaquín.» (M-3.336.)

### PROXIMAMENTE SE TRASLADARA A MADRID Y NO CONOCE A NADIE

«Señorita gallega, muy moral, dulce, culta, buena



presencia, de cuarenta y cinco años, con estudios y tad, con fines serios, con caballero soltero o viudo sin hijos, de cincuenta y tres años como máximo, principalmente culto, formal y muy bien situado. No importa de Madrid o provincia, si reúne estas condiciones. Escorpión.

### VIUDO Y AMANTE DEL HOGAR

«Tengo hijos, buena posición, estoy bien relacionado y me gusta el hogar. Desearia relacionar-me, con fines matrimoniales, con señorita o señora viuda sin hijos, de treinta y cinco a cuarenta años, con buena formación moral. A poder ser, que habite lo más cerca posible de Vizcaya. Vega.» (M-3.338.)

### DESEA REHACER SU HOGAR, SIN PROBLEMAS

«Soy una viuda seria y formal. Me gustaria co-nocer a un caballero de



sesenta a sesenta y cinco años, soltero o viudo. Yo tengo cincuenta y ocho, y nací en Andalucía, aunque actualmente vivo en Madrid. Carmen.» (M-3.339.)

### UN AGRICULTOR DE LA PROVINCIA DE MADRID

\*Desearia relacionarme formalmente con señori-tas de veinticinco a treinta y seis años, simpáticas, sinceras, buenas y humildes, bonitas y delgadas, de una altura superior a 1,60. Trabajo en la casa de mis padres con el ganado y en las faenas del campo. No tengo ningún vicio. Mis únicas aficiones son los toros y la música. Soy alto, delgado y rubio. Víctor.» (M-3.342.)

## TRABAJO PARA UN HOMBRE RANA

«Soy de Madrid. Tengo treinta años y mi profesión es la de hombre rana. Conozco muy bien mi profesión, tengo seis años de experiencia. En estos momentos me encuentro en paro, aburrido y desmoralizado He visto muchos casos que se han resuelto a través de esta sección y yo tengo la esperanza de poder en contrar alguna firma que le pueda interesar mis ser-vicios. Puedo dar excelentes referencias de la empresa que he trabajo hasta hace unos meses. Andrés, (0C-28-X-71.)

HOMBRE JOVEN PARA LA CONSERVACION DE HOTEL, RESIDENCIA, COLEGIO MAYOR, ETC., CON CARNET DE CONDUCIR DE PRIMERA

«Se ofrece hombre de cuarenta y dos años, con ex-celentes referencias profesionales y morales, para la conservación de hotel, colegio mayor, residencia, etc Tiene carnet de primera, gran experiencia como conductor, amplios conocimientos de albañilería, pintura electricidad, carpinteria... Se encuentra en la actua-lidad sin trabajo y podria incorporarse inmediata-mente. Rafael.- (0C-29-XII-71.)

## TECNICO EN CONSTRUCCION (DELINEANTE PROYECTISTA)

«Tengo veintiséis años, nueve de experiencia en trabajos de construcción, edificación, obras públicas a pie de obra y en oficina. He realizado obras en Madrid y en provincia. Tengo carnet de conducir y estudios de apareiador a punto de finalizar la carrera Solicito trabajo, acorde a mi formación y responsabilidad, para Madrid o provincia. Jesús.» (0C-29-XII-71.)

# SE NECESITA

JOVENES DE CATORCE A DIECISEIS AÑOS PARA UNA FABRICA DE ESPECIALIDADES ELECTRICAS

«Para unas manufacturas eléctricas de precisión precisan jóvenes de catorce a dieciséis años para realizar trabajos de especialidades eléctricas. Teléfono 467 67 12.» (1B-30-XII-71.)

### EXPERTO EN PUBLICACIONES, FOLLETOS CARTELES, REDACCION PUBLICITARIA, ARTES GRAFICAS, IDIO-MAS, TELEVISION Y RADIO

TRABAJO URGENTE PARA UN PADRE DE FAMILIA

**NUM. 650** 

«Para trabajar en colaboración o por contrato se ofrece técnico en ediciones, revistas, folletos, carteles promociones de propaganda, redacción publicitaria bocetos, dirección de arte, traducciones, televisión, radio, etc. Luis.» (0C-30-XII-71.)

«Hombre con gran solvencia moral, de cuarenta y dos años, solicita un empleo fijo. Tiene conocimientos

en soldadura autógena y eléctrica, así como en ven-tas, carnet de conducir y conoce bien la plaza de Madrid y provincia. También aceptaria un puesto de trabajo de conserje o guarda. Francisco. • (0C-28-XII-

4 de enero de 1972

**PUEBLO** 

# Aluncies por palabras

# LA BOLSA DEL MOTOR

0

**AUTOMOVILES** 

ALQUILER

♦ AUTOCENTRAL, Alquiler automóviles, bodas. Semies-quina Goya, 127. 255-25-77. ↑ ¡ATENCION!! Autos Ar-güelles. Alquiler. 243 96 91-

2477598.

• AUTOS Luchana, sin chófer, 257-81-78.

• AUTOS González. Martín de Vargas, 18. 2398002 (permanente).

AUTOS Opera, Alquiler con o sin conductor. Escalinata, 17. 2411114-2486126.

COMPRAS

CENTRAL de Tasaciones.
Pagamos más su coche. Rapidez, Nuevo sistema. Infórmese: Canalcar, Martin de los Heros, 61 (Argüelles). 2419031. Aparque

fórmese: Canalcar, Martin de los Heros, 61 (Argüelles), 2419031. Aparque dentro.

COMPRAMOS todo tipo automóviles. Pago máximo contado, Rapidez, Genova, 5 Garaje interior, 4191347.

11 URGE comprar!!! Coches nacionales modernos. Pago más, Todas marcas. Llamen, por favor, señor

Llamen, por favor, señor Río, 4492104. También paso domicilio. Gracias. Gali-leo, 1. Exposición.

• CANALCAR. Usted puede comprar un coche usado con la tranquilidad de uno nuevo.

CANALCAR, Carnet de CANALCAR. Carnet de los Heros, 61. Metro Argüelles. 2419031. Abierto domingos y festivos.

CANALCAR. Elija entre más de 150 coches totalmente garantizados.

1:1EARATISIMOS!!! Hasta para revender, automóviles impecables todas mar-

cas. Grandes facilidades, Admitimos cambios. Agencia Seat. Alberto Aguilera, 30 4492108, Riomiño.

MEYBE, S. A. Coches nuevos a pagar en 60 y 100 mensualidades. Información José Antonio, 47, 5.º 2. Telétono 2431980.

MEYBE, S. A. Coches nuevos a pagar en 60 y 100 mensualidades. Información José Antonio, 47, 5.º 2. Telétono 2431980.

AMBULANCIA completa, 1400, barata, 4647744.

VIAJES

↑ INVIERNO en Canarias,
Mallorca, Africa, Costa del
Sol, Marru e c o s, ∠ondres,
Circuitos Italia, París 'suropatur. Solicite envio gratuito folletos lla m an d o
2475904, 2479661. Avenida
José Antonio, 74, Viajes Iberia, Si no encontró to que
buscaba, consúlt e n o s sin
compromiso.
↑ AUTOS Valverde, Automóviles sin conductor, Ultimos modelos, Mini 1000,
Seat 1430, 124, 350 Coupé,
600 E y Simca, Valverde, 16.
Telefs, 2220595 y 2315247.
Servicio permanente.

# **Bicicletas**

SEMINUEVAS, todos ta-maños, baratas, Fúcar, 17 (Atocha), 2274952.

### Compras

GARRIDO. Alhajas, relojes antiguos, monedas, papeletas Monte, objetos oro, plata, Pago bien. Barquillo, 47, 4195320.

Consultas CONSULTORIO En comienda, Enfermedades venéreas. Doctor Belinchón. Encomienda, 2 (37.)
CLINICA especiali z a da doctor Hernán de z. Duque Alba, 10. Enfermedades venéreas. Análisis. 2653446.

### Enseñanzas

DELINEANTES, Preparación intensiva, Clases particulares económicas. Céntrico. 2560227.

500 plazas Cuerpo General de Policia. Edad:
18 a 30 años. Instancias,
hasta 17-1-72. Titulo bachiller su perior. Sueldo,
15.000 pesetas. Información y preparación, Academia Mariano de Cavia, Menémdez Pelayo, 18. Madrid-7.
Teléfono 2512383.

### Guardamuebles

♦ LA JOYA. Garantia. 2259989. ◆ MUDANZAS, guardamue-bles Norte. 2257046.

### Máquinas de escribir

♦ DALTOS, máquinas de escribir, registradoras, auevas, o casión. Belén, 2. 4197285.

4197285.

ALGI. Calvario, 25 (Firso Molina). Venta, alquiler Facilidades. 2274567.

NUEVAS y ceasión, muy económicas. Augusto Figue-

### Mudanzas

♦ LA JOYA. Garantia. 2259989. ♦ MUDANZAS económicas. Traslados provincias. Gali-leo, 66, 4494271.

### Peluquerias

RESUELVA su porvenir en seis meses. Cursos nocturnos de peluquería señoras. Colocamos a nuestras alumnas. Preparación carnet, Informamos provincias. Academia Desiree, Bravo Murillo, 102. 2531667.

ACADEMIA Montera Enseñanza peluquería y manicura garantizadas. Preparación carnet. Nuestros alumnos están colocados Montera, 10, Tel, 2321432.

ACADEMIA en señanza peluquería señoras preparamos conseguir carnet diplomadas. Felipe III, 4, esquina Mayor, 25.

### Perros

PARTICULAR vende ca-chorros caniches blancos, pedigree, Precio: 8.000 pe-setas, 2024412.

### Plazos

ALMACENES Alco, Faciades pago. ALCO vende sin au-

nto. ALCO. Mantas, sábanas. ALCO vende sin aval. ALCO. Sastrería, cami-◆ ALCO. Sestreria, cami-sería, gabardinas. ◆ ALCO. Tejidos en gene-ral. Señora, caballeros. ◆ ALMACENES Alco. Mon-tera, 6. 1.°.

### Sonido

♦ SINTONIZADOR FM, Stéreo, 8.500 pesetas. Club del Disco, San Bernardo, 5.

### **Televisores**

↑ TELEVISORES Telefun-ken, Philips, lavadoras pla-zos con descuento, Cambios, Corredera Baja, 12. 2313179 ↑ TELEVISORES, lavadoras automáticas, frigoríficos, 690 mensual. Regalo accesorios. Contado, 30-35%, Precia-dos, 37, 1.º, junto a Santo Domingo. 2476322. ↑ TELEVISORES desde 490 pesetas, sin entrada. 2217283.

ALQUILER televisores desde 800 pesetas mes.

2213753 2213753.

 TELEVISORES, frigorificos, Ocho días prueba gratis. Sin entrada, 590 mensuales, Regalo: tocadiscos, estufa, reductor, antena, mesita, Todo verdad. Servisolo día me día comple día ma día comple día completa día com mos simple II a ma da. 2452846-2562479 Exposi-ción venta: Hermanos Ma-chado, 35 (esquina Alca-lá, 304). Metro Quintana, Telecristino.

# Trabaio

DEMANDAS

• ENFERMERA - Puericul-tora, Enseñanza a distancia. Escuela de especialidades

«Madrid» (centro autoriza-do). Información: Apartado 2.057. Madrid-2.

### **Transportes**

♦ MUDANZAS g a rantiza-das, 2557372.

### Varios

LUZPAPEL, papeles pintados todas marcas. Oferta especial de 65 pesetas rollo. Nada de saldos! Auténtica sensación en Madrid. Luzpapel siempre ofrece lo mejor, señora, Luzpapel, Fernando Católico, 61. Teléfono 4497665.

### Ventas

LA Casa de las Oportunidades, Pelayo, 48, 4196382.

LAVADORAS superautomáticas Aspes, Otsein, Zaussi; normales, casi regaladas. Pelayo, 48, 4196395.

BELLISIMOS r e g a los, transistores de capricho, lámparas, etc.; este mes, más barato, Pelayo, 48, 4196382.

lámparas, etc.; este mes, más barato. Pelayo, 48. 4196382.

• OLLAS exprés, 6 raciones, 600, 8.700. Pelayo, 48. 4196395.

• MAYOR surtido tocadiscos desde 1.500. Stéreos, verdaderas oportunidades. Pelayo, 48. 4196382.

• MAGNIFICAS cocimas Zanussi, Corcho, Otsein, muchos modelos, preclos derisa. Pelayo, 48. 4196395.

• ESTABILIZADORES un año garantía, para televisión, 900. Pelayo, 48. 4196395.

• 1.000 conjuntos de batidoras tipo minipimer, a 600. Pelayo, 48. 4196382.

• TELEVISORES ocasión nuevos desde 4.000-15.000. Pelayo, 48. 4196382.

• CALENTADORES a gas Otsein, 2.200. Pelayo, 48. 4196382.

• CALENTADORES a gas Otsein, 2.200. Pelayo, 48. 4196382.

4196382. ◆ FRIGORIFICOS, desde 3.000; verdaderas gangas en tres estrellas, dos puer-tas, Pelayo, 48, 4196395. ◆ EL más acreditado ser-

Alfamatic.

MONTERA, 44 IQUE FUENTES, 16 (US

CAMBIAMOS su viela má quina de cualquier marca por una moderna "ALFAMATIC" LA DIFERENCIA DE PRECIO EN 6, 12, 18 6 24 MESES

vicio técnico para televi-sión, radio, transistores, cassettes, m a g netófonos, amplificadores, Hi-Fi, cocitadores. Treinta años periencia. Pelayo, 4196395.

BOLSA DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA

### AI QUILERES

LOCALES alquiler. Alto de Extremadura. Cualquier tipo de comercio u oficina. Desde 3.000 pesetas. Directamente propietario Teléfonos 2235726 y 4633049. Horas oficina.

CHALETS

CONSTRUIMOS. Facilidades. 2325838.

HIPOTECAS

♦ CARRASCO. Disponemos

2273850.

HIPOTECAS rapidisimamente, primeras, segundas todas cantidades. Igualmente colocamos capitales garantizadisimos, Franco, Bravo Murillo, 4. 2248558.

HIPOTECAS, rápidamente. Gadea, Padilla, 61.

♦ HIPOTECAS urgentemente Madrid y provincias, Fermar. Bravo Murillo, 290. 2791757-2792078.
♦ HIPOTECAS 24 horas, Exclusivas Merino. Marqués Urquijo, 10. HIPOTECAS urgenten

Urquijo, 10.

| | DINERO!! Para su colocación inmediata en hipotecas inmobiliarias en Madrid tenemos diversas cantidades, algunas de cierta
importancia. Rapidisima colocación estando bien las
escrituras. | Compruébenlo!! Exclusivas Ramiro, Goya, 58, 1.º

EN ESTA

SECCION, CADA PALABRA 3,50 PESETAS

# Carnetde

**TELEVISORES** 

Directamente fábrica 600 PTS. MES Sin entrada, sin fiador

Regalo antena, mesa, elevador Anuncio verdad Visitamos sin compromiso

Teléfono 256 7920

INO PIERDA EL TIEMPO! NOSOTROS VENDEMOS # MAS BARATO

RELOJERIA-JOYERIA ESPOZ Y MINA, 1

PLANTA 2

Todos los estilos Todos los precios Muchos tresillos Muchas librerías Muchas alcobas

DESDE 500 PTAS. AL MES Gran variedad en mobiliario auxiliar y convertibles

Extenso surtido en lám-paras de pie y de colgar Muebles modernos de co-

cina, metálicos, madera y formica DISFRUTE AHORA DE SU COMPRA Y PAGUE EN COMODISIMOS PLAZOS

# TASOVISION

Comercial de Créditos Populares Garcia Morato, 153 (Metro Cuatro Caminos)





ON RAMON AVELLO ZA-PATERO, juez de Primera Instancia de Pola de Siero y su partido.

HAGO SABER: Que en este Juzgado a mi cargo se tramita expediente sobre declaración de fallecimiento de DON JUAN EVANGELISTA GARCIA CURTIÑAS, casado con doña Elvira González Nicieza, que falleció en la batalla de Arenas de Cabrales, en esta provincia, con motivo de la guerra civil española, en el año de 1936, sin haber podido ser recuperado su cadáver, instado por su esposa.

Para que conste expido el

Para que conste expido el presente en Pola de Siero, a 24 de noviembre de 1971.—
El secretario (ilegible).

# CONCESION DE MEDIA BECA DE ESTUDIOS

Que otorga la Academia Cima en honor de sus grandes éxitos en las preparaciones, en las cuales está obteniendo el número uno en casi todas, y para colaborar con las leyes del Estado en la profesión al estudiante

Podrá estudiar: Bachillerato (todos los cursos), reválida de sexto y

graduado escolar, que es la oportunidad que da el Estado de poder hacer cuatro cursos en uno.

Secretariado administrativo, comercial y de dirección.

Por 725 pesetas al mes podrá estudiar: idiomas, taquimecanografía, cálculo, contabilidad, prácticas administrativas, redacción y ortografía dudosa.

Delineantes proyectistas, utiliaje y deco-

Preparación de ingreso en la Banca, cajas de ahorro, líneas aéreas, ministerios, I. N. P., etc.

## Regalamos los programas

Tenemos las contestaciones a todas las preparaciones como cajas de ahorros, Banca, los temas y tests para los auxiliares del I. N. P. Próxima gran convocatoria para oficiales del Banco de España. En anteriores oposiciones sacamos los números 3, 5, 7, 8, 9 y docenas de plazas más

## ACADEMIA CIMA

Puerta del Sol, 12 - 2327043 - 2327044 - 2324495

ANUNCIO

El Consejo de la Gerencia Municipal de Urbanismo, en sesión celebrada el día 11 de noviembre del pasado año, ha

sesión celebrada el día 11 de noviembre del pasado año, ha tenido a bien adoptar el siguiente acuerdo:

«Aprobar inicialmente el proyecto de reparcelación de la manzana comprendida entre la plaza de Conde de Toreno y las calles de Los Reyes, Maestro Guerrero. Dos Amigos y San Bernardino, presentado por Construcciones Azagra, S. A., con los efectos y posterior tramitación que exige el artículo 23 del Reglamento de Reparcelaciones de 7 de abril de 1966.»

El expediente podrá ser examinado por cuantas personas lo deseen en la Gerencia Municipal de Urbanismo, Negociado de Reparcelaciones, calle Paraguay, con vuelta a Alfonso XIII, 129, durante el plazo de un mes, a contar desde el día siguiente al en que aparezca publicado el presente acuerdo en el «Boletín Oficial de la Provincia», en cuyo plazo se habrán de presentar en el Registro General de la misma cuantas reclamaciones suscite el acuerdo de referencia.—El secretario general y del Consejo interino, Abdón Sainz Brogueras.

# **OPOSICIONES** BANCO POPULAR

**ESPAÑOL** PLAZAS AMPLIABLES

**AUXILIARES ADMINISTRATIVOS** 

Edad, a partir de los 16 años.

Jornada intensiva. Ambos sexos.

Emolumentos, 147.000 pesetas anuales. Próxima convocatoria de plazas de oficiales

primera por el Banco España Preparación con nuestro sistema de enseñanza programada, acelerada, audiovisual ¡En menos tiempo, con menos esfuerzo, más

posibilidades!

- En clases orales. - Y curso por correspondencia.

Textos especialmente editados para estas oposiciones

Te aconseja, te prepara y te coloca

# TECNIBAN

Atocha, 34 - Teléfono 228 48 01 - Madrid Apartado 1.191

Regale a sus hijos una MAQUINA DE ESCRIBIR, UN TOMAVISTAS, UNA CAMARA FOTOGRAFICA O UN TOCADISCOS de



Avda. CIUDAD DE BARCELONA, 82 (con aparcamiento gratuito)
ZURBANO, 65 GLORIETA DE EMBAJADORES, 7

# LA BOLSA, CAMBIOS

# MERCADO MUY ACTIVO

Iniciación de varias ampliaciones de capital.- El dividendo del Banco Central

Como en años anteriores, se iniciaron las actividades bursátiles con numerosas operaciones de desdoble de capital y des-cuento de dividendos. Mucho público asistió, por tanto, a esta primera jornada, compleja, por los ex-presados motivos. Estaban anunciadas las ampliaciones, casi todas del sector bancario y con el carácter de liberadas. Hispano Americano, una por 54; Bilbao, una por 11; Ibérico, una por 20; Vizcaya, una por 14; Santander, tres nuevas por 46, y Zaragozano, cuatro por 45.

La sesión, en su tono ge-neral, ha sido de signo favorable tanto por lo que se refiere a dichas operaciones como a los descuentos de dividendo.

Los cupones del Banco de Santander salieron por encima del tipo teóricamente calculado, y muy aproximados los del Ibérico y Vizcaya. Algo por de-bajo los de Hispano Americano y Bilbao. En los restantes valores tratados destacó especialmente el Banco de Fomento.

Los monopolios -grupo el más impulsado al alza en la pasada semanaoperaron con patente fir-meza, sobre todo Campsa, que alcanza sensible revalorización. Tabacalera mejoró en acciones y dere-

HORA

CIERRE

chos y Telefónica se mantuvo en su precedente.

En eléctricas debe señalarse a Iberduero, que descontaba dividendo, absorbiendo su importe y con mejora de un entero. Hidrola, en el mismo caso, recupera tres enteros. Los demás títulos ofrecieron nota alcista notoria en Hidro-Cataluña.

Por lo que se refiere a construcción e inmobilia-rias, Portland Valderrivas, sin dividendo, recuperó su importe, con alza además de tres enteros.

Respecto al arbitraje hubo alguna irregularidad en siderometalúrgicas, me-jorando Altos Hornos. En químicas Explosivos Río Tinto mantuvo su cambio anterior, cotizándose sin dividendo.

El Aguila, por su parte, con ampliación de capital, sus acciones dejaron el de-recho, el dividendo y 5,33 enteros. A última hora cotizó la acción a 262.

Diremos, finalmente, que el Banco Central abonará el dividendo complementario del ejercicio el día 15 de este mes, en lugar de hacerlo en febrero, como era habitual, para coincidir el pago del mismo con el dia en que concluye su desdoble de capital, facilitando a los accionistas el desem-bolso de las nuevas acciones.

J. O. C.

## DEMANDA

Bancos Exterior, Herrero, Hispano (acciones y cupones), Popular, López Quesada, Noroeste, Santander, Vizcaya y Zaragozano (acciones y cupones); Viesgo, Fecsa (acciones y derechos), Finanzautos, Val-derrivas, Cristalería Española, Tabacalera (acciones y cupones), Petróleos, Seat, Zinc, Tubacex y Teléfonos.

OFERTA Trasatlántica, preferentes.

INDICE DE LA SESION

100,41 (+0,41)

# OTROS VALORES

## BONOS BANCARIOS

Indubán, 1964, 100, s/c.; ídem, 1965, 102,75; ídem, 1968, 101,50; Ind. de León, 114; Bankinter, 1965, 101,50; ídem, 1966, 100,50; ídem, 1967, 101,25; ídem, 1968, 101,50; ídem, 1970, 102,50; ídem, 1971, 102,50, Urquijo, 1963, 100,75; ídem, 1964, 100,75; ídem, 1965, 101,50.

## VARIAS

Además de los valores consignados en el cuadro, operaron los siguientes: General Fi-nanciera, 105; Estacionamientos Urbanos, 107; Minas de Figaredo, 100; Ibys, 505.

# FONDOS DE INVERSION

Nuvofondo, 1.822,05 (exdiv. 60 ptas.); Crecinco, Nuvofondo, 1.822,05 (exciv. 60 ptas.); Crecinco, 385,65 (precedente); Inespa, 495,54 (exciv. 15 pesetas); Eurovalor, 1.637,54 (exciv. 70 ptas.); Ahorrofondo, 1.442,55 (exciv. 40 ptas.); Inrenta, 1.316,65 (exciv. 60 ptas.); Suma, 1.110,09 (+2,38); Fondiberia, 948,02 (exciv. 22 ptas.); Rentfondo, 496,50 (exciv. 15 ptas.); Fontisa, 915,13 (+4,33); Eurovalor-2, 406,50 (exciv. 15 ptas.); Fondonorte, 93,64 (+0,04). Gestaval, 89,75 (+0,59) 93,64 (+0,04); Gesteval, 89,75 (+0,59).

## DERECTIONS OF SUSCRIPCION

Banco de Bilbao, 361 (primer cambio); Banco Central, 555; Banco Hispano Americano, 266 (primer cambio); Banco Ibérico, 114 (primer cambio); Banco de Vizcaya, 261 (primer cambio); Banco de Santander, 128,50 (primer cambio); Hidrola, 68; Fecsa, liberada, 110; ídem, suscripción, 114; El Aguila, 40 (primer cambio), Ebro, 382; Finanzauto y Servicios, 410; Urbis, 76; La Estrella, 555; Tabacalera, 250.

# MADRID

*	FONDOS PUBLICOS	Anterior	Del día	Inmobiliarias	Anterior	Del dia
	Interior	127 122 127 129,25 126 115 115 110 100 108 107	126 s/c 126 s/c 130 s/c 115 114 s/c	Alcázar	460 145 145 145 275 600 138 155 269 260	145 147 275 — 155 265 s/d
1	Ayunt. Madrid	many and miles		Cartera		
	Emisión 1923 Idem 1931 Inter Idem 1931 Ensch. Villas 1941 Idem 1946 Cédulas	90 75 74 74 72	83	Cartinbao	174 425 600 798 240 300 404 173 236	174 245 600 — 305 404 175 236
	Hipotecarias A Idem B	82,50 82 86 109 93 90,50	82 107 93 s/c 97 s/c	Popularinsa Vamosa Mineras Feiguera	374 139 70,25	376 139
1	ACCIONES	Gelbegnad for Grand Lab sport in Gan Lot sport in Gelber	of sic	Guindos Ponferrada	165 140	134 s/d
1	Bancarias	11 -bot - 10		Monopolios		arulasirik
-	Banesto so. Bankunión so. so. Bilbao so. so. Central so. so. so.	748 331 887 895	746 s/d 331 802ss/dd 892	Campsa Tabacalera	356 353	364 355
R	Eurobanco es	430 415	430	Navegación	90	Compra
-	Gral. Comercio Granada	642 689 357 797	648 690 357 747 s/d	Ast. Españoles Trasatlántica, pref. Trasmediterránea Naval Levante	49 204 160	88 200 s/d 163
1	Ibérico Ind. Bilbao Ind. Cataluña	693 535 290	672 s/d 290	Papeleras		Consulta
	Ind. León López Quesada Mercantil	333 898 797 308	333 - 797 308	Pap. Española Pap. Reunidas Sarrió	123 100 158	123 156 s/d
1	Noroeste Occidental Pop. Español	389 727	390 729	Químicas	in the second se	a s which and a second
	Rural Santander Sant	542 835 787 989 794	773 s/d 781 s/d 734ss/dd	Cei. Almeriense Cepa Cedie Cros Dow-Unquinesa	64 905 123 181 175	65 123 176
1	Zaragozano Gas y Electricidad	955	-	Esp. Oxigeno Esp. Petróleos	190 429 344	191 430 338
	Catalana Gas E. Langreo E. R. Zaragoza E. Viesgo Fecsa	196 208 99 232 226 230,50	226 s/d 226,25s/d	Exp. Rio Tinto Fosforera Hidro Nitro Insular Nitrógeno. Petroliber Quím. Canarias Resinera	246 512 144 120 227 164 466	246 s/d 144 -
	H. Cantábrico H. Cataluña	160 226 193	160,50 125 198	Automóviles	of Peng Of	
	H. Española Iberduero Nansa Sevillana Unión Eléctrica	248,50 286 150 228 224	246,50s/d 287 s/d 148 230 224,50	Citroën Hispania Fasa-Renault Femsa M. Santa Ana Seat Tudor	98 203 148 90 329 554	98 200 s/d 148 90 - 555 s/d
1	Alimentación	tuo and an	000	Siderometalúrgicas	nage layers	
1	Aguila Azucarera Ebro	278 127 610	262 127 615	Altos Hornos Aux. FF. CC Babcock	111,75 125 89	112,75 122 90
	C. I. C Finanzauto Finz. Servicios G. Preciados Construcción	329 433 323 333	331 s/d 434 323 336	C. Hierros	255 46 137 63 125 90 110	- - 125 87 108
1001001	Bansa	199 215 730 588 233	199 213 735 587	Telefonía y Radio  Marconi  Telefónica	196 290	=
!	Fin. y Minera Hidrocivil	455 39	<b>5</b> a	Varias		
-	Port. Valderrivas Valenciana Cem Vallehermoso	429 447 315	432 s/d 447 312	Unión y Fénix Sniace Metro	685 144 195	142 195

# BARCELONA

100000000000000000000000000000000000000	Anterior	Del día	Johnson Hill	1-11-6	Del día
Banco Comercial. Idem Exterior Aguas Barcelona Catalana Elec Ind. Agricolas Filipinas Asland Sansón Fomento Obras	770 414 283 200 295 130 380 219 462	780 428 286 200 290  380 218 462	Cros	174 448 247 344 207 165 165 126 428	181 458 247 347 204 167 165 126 429

# BILBAO

The state of the s	Anterior	Del día	Vald good out   331	Anterior	Del dia
Banco Bilbao Idem vizcava Idem impuzcano Viesgo H Española Iberduerc Sevillana Menera ord Naviera Aznar	888 793 785 232 249 286,50 229 123 106	228,50 244 s/d	Pap Española  Nicas	121 162 460 155 112,50 89 110 357 289	125 160  157 112  364 290

### El sector eléctrico en 1971

La potencia eléctrica puesta en servicio en 1971 ascendió a 1.184.000 kilovatios, destacando la entrada en funcionamiento de la seegunda central nuclear, Santa María de Garoña, que con su grupo de 460.000 kilovatios es hoy la mayor potencia instalada de España.

Terminó el año con 19.108.000 kilovatios de potencia total instalada, de la cual la hidroeléctrica representa el 57,9 por 100, la termoeléctrica convencional el 38,9 po r100 y la nuclear el 3,2 por 100. Por su parte, corresponde a las empresas de Unesa una participación de más del 95 por 100 en dicha potencia total de nuestro país y el 100 por 100 en la de las centrales nucleares. Con estos medios se alcanzó en 1971 una producción del orden de 62.400 millones de kilovatios-hora, lo que supone un aumento del 10,37 por 100 sobre 1970, con una partici-pación del 96 por 100 de las empresas Unesa y del 100 por 100 en lo referente a la de las centrales nucleares. La producción expresada se desglosa así: 32.800 millones de kilovatios-hora de origen hidroeléctrico, con aumento del 17,3 por 100; 27.100 millones de origen termoeléctrico convencional, con disminución del 1,8 por 100, y 2500 millones de origen termoeléctrico nuclear, con aumento del 174 por 100.

Los intercambios internacionales presentaron un saldo favorable a la exportación de 2.500 millones de kilovatioshora, que supone un aumento del 65 por 100 respecto a 1970.

En cuanto al consumo nacional, descontando el saldo de intercambios internacionales energia · destinada bombeo, se elevó a 58.600 millones de kilovatios-hora, con algo más del 29 por 100 respecto al año anterior. La red general penin-sular de líneas de transporte de más de 100 kilovoltios de tensión en servicio, se vió incrementada en 730 kilómetros, alcanzando al final una longitud de 28.100 kilometros, y la capacidad de los embalses era al término de 1971 de 14.670 millones de kilovatios-hora, con unas reservas almacenadas del orden del 39 por 100.

Finalmente, diremos que en el año 1970 (último del que se posee información) se invir-tieron 50.513 millones de pesetas, lo que supone un aumento del 25 por 100 respecto a las inversiones realizadas en el año 1969.

### ndice bursátil Gesfondo

En la última semana de 1971, el índice gene-ral de Gesfondo (base 31-12-69: 100), elaborado conforme a la evo-lución de los cambios en las tres Bolsas nacionales, se situó en 103,405, con alza de 0,255 puntos respecto a la anterior. Y el de valores industriales llegó a 69,331, con alza de 0.232 puntos. Entre los índices sectoriales des-tacaron los de varios (+1,446), inversión mo-biliaria (+1293) y si-derúrgicas y mineras 1 1 136)

# CARTELERA DE ESPECTACILOS

LA LINTERNA MAGICA DE PRAGA LA LINTERNA MAGICA DE PRAGA El espectáculo de las cuatro dimensiones. Palacio de Congresos (frente estadio Bernabeu). 2702805-2705800. ¡¡Seis últimos días improrrogables!! Todos los días, 8 tarde. Día 6, dos funciones: 5 y 8 tarde Todos los públicos. Taquillas: Palacio de Congresos y teatro Español. Aparcamiento.

### **TEATROS**

ALCAZAR (2212252). - 7 y 11: Compañía de comedias Antonio Garisa en Oscar (de Claude Mag-nier). El gran éxito cómico del

Garisa en Oscar (de Ciatue Magnier). El gran éxito cómico del
año.

ARLEQUIN (San Bernardo, 5 Metro Santo Domingo, salida a Gran
Vía. Compañia titular. Empresa
y dirección: Arturo Serrano).—
7 y 11: Nunca se sabe (de Andre Rousin), ¡Divertidisima! Con
Angel Picazo, Ana Mª Vidal, Maria Amparo Soto, Antonio Campos, Blanca Sandino y la colaboración de José Maria Caffarel.

ARNICHES (Cedaceros, 7. Teléfono
2224991).—7, 11: Oivida los tambores (de Ana Diosdado). Con
Silvia Tortosa, Javier Dotu, Carlos Marcet, Lola Losada, Luis Varela, Colaboración extraordinaria:
Rafael Arcos, Dirección: Ramón
Ballesteros. 2.º año de gran éxito, 2,000 representaciones.

BEATRIZ (Hermosilla, 15. Teléfono
2264626).—Hoy no hay funciones por descanso de la compañía; resto semana: Un enemigo
del pueblo. Con F. Fernán-Gómez,
BELLAS ARTES (Tel. 2324437).—7
tarde y 10,45 noche: Compañía
Lope de Vega, Carlos Lemos y
Agustín González en Luces de
bohemia (de Valle Inclán). Con
María Jesús Lara, Margarita Calahorra y Manuel Gallardo (en
«un preso»). Dirección: José Tamayo.

BENAVENTE (Centro de Madrid.

«un preso»). Dirección: José Tamayo.

BENAVENTE (Centro de Madrid.

Hortaleza, 24. Plaza Vázquez Mella, 3. Tel 2221864).—Dos aparcamientos. 7 tarde y 11 noche: ¡Papá, Beatriz nos engaña! Gran interpretación cómica de Vicky Lagos, Ismael Merlo, Trini Alonso.

CALDERON.—7, 10,45: Gran compañía de revistas Tony Leblancen el fastuoso y divertido espectáculo ¡Paloma, palomita, palomera! Con la supervedette puertoriqueña Sila Montenegro, las primeras figuras Nano Martin, Pepita Ródenas, Nick Moll y el fabuloso ballet Doris Dancers, procedente de Paris.

CLUB (2220417. Bajos Palacio de la Música).—7 tarde: Compañía Irene y Julia Gutiérrez Caba, con Fernando Delgado y Manuel Coviernes..., amor, Noche no hay función por descanso compañía. Aviso: Domingos, funciones 5 y 7,30 tarde.

función por Aviso: Domingos, funciones Aviso: Domingos, funciones 7,30 tarde.

COMEDIA. - Compañía Nuria Espert. 7,15 11: Yerma (de García Lorca). Dirección: Víctor García. Principales intérpretes: Daniel Dicenta, Amparo Valle, Paloma Lorena, Nuria Espert y José Luis Pellicena en Juan, Breve temporada por compromisos inclu-

Pellicena en Juan, Breve temporada por compromisos ineludibles.

COMICO (2274537).—7, 11: La casa de las chivas (de Jaime Salom). ¡La mejor butaca: 100 pesetas! 7 filtimos dias,

ESLAVA (2665440).—Hoy, función única 7 tarde: Manuel Galiana en Adriano VII. ¡Un éxito mundial! Dirección: José Osuna, Noche no hay función por descanso compañía.

ESPAÑOL.—6,30 tarde y 10,30 noche, gran éxito compañía nacional. Carlos Ballesteros, José Maria Prada, Lola Cardona en Otelo (de William Shakespeare). Versión íntegra. Con Andrés Mejuto, Javier Loyola, Roberto Martín, Carmen Rossi y otros setenta intérpretes, Música: Ernesto Halffter, Director: González Vergel. Rigurosa puntualidad. Lunes y jueves, localidades con el 50 % de descuento.

FIGARO (Tel. 2391645).—7 tarde: La comedia más divertida del año, con Mary Carmen Prendes, Germán Cobos, Carlos Muñoz y la presentación de Mary Francis en Una noche en su casa, señona... Con Doris Coll y la colaboración de Emilio Laguna, Noche no hay función por descanso compañía.

FUENCARRAL.—7 tarde, 10,45 no-

compañía,

FUENCARRAL. — 7 tarde, 10,45 noche: El ;ídolo! de Madrid Manolo Escobar presenta su espectáculo Por los caminos de España. Imperio de Triana, Lina y Miguel con su ballet, Angelita y Fúnez, Angelita Font, Ivanne et André Astor, Mariska. Todos públicos. Lunes 10, despedida, Sensacional fiesta en homenaje a Manolo Escobar. ¡Adiós a Madrid! Lunes 10, último día.

GOYA (Telefono 225 32 17). — 7 tarde y 11 noche: Manuel Dicenta. Berta Riaza en Andorra (de Max Frisch), Dirección: Ricardo Lucia. INFANTA ISABEL (Teléf. 221 47 78. Empresa y dirección: Arturo Serrano, Compañía María José Goyanes). — 7 y 11: La comedia que divierte al mundo entero: Chao (de Marc Gilbert Sauvajon). Con Margot Cottens, Luis Peña Bárbara Lys, Eusebio Poncela (en Vicente) y la colaboración de Pepe Calvo, Dirección: Alberto Closas.

LARA (2211631). — 7 y 11: Llega-

Pepe Calvo Dirección: Alberto Closas.

LARA (2211631).—7 y 11: Llega-da de los dioses (de Antonio Buero Vallejo). Por Conchita Ve-lasco, Juan Diego y Angel Terrón. Dirección: José Osuna.

LATINA (265 28 35 Revistas Col-sada).—7 10,45: Los cómicos de Madrid, Lina Morgan-Juanito Na-

## COCHE ROBADO

De donde estaba estacionado, Pico Mam-podre, 7 (Vallecas), ha sido sustraído el Seat 850, matricula M-523.739; está pintado de color rojo, y las partes anterior y posterior, de gris. Se ruega a quien lo localice avise a los teléfonos 777 77 93 ó 243 02 10. varro, en el éxito cómico ¡Nena, no me des tormento! Ballet cau-casiano Konstantinow y el ballet Happi Dancers. Localidades 5 días

maravillas.—7, 11: Conchita
Marquez Piquer en la comedia
musical de gran espectáculo Un
millón de rosas (de Calvo Sotelo y García Abril). Primer actor:
Pedro Osinaga, con María Francés, Sonsoles Benedicto, Rosa Girón, Rafael Guerrero, Avelino Cánovas, Coreografía: Ricardo Ferrante. Primer bailarín: Esteban
Greco, Dirección: José Osuna,
Venta anticipada de localidades.
Tres aparcamientos a 20 metros.
MARIA GUERRERO.—7 tarde y 11
noche, compañía nacional en Dulcinea (de Gastón Baty). Traducción: Carlos López Narváez, Versión: Enrique de la Hoz. Con María Fernanda d'Ocón (1.ª actriz),
José Bódalo (1er. actor), Gabriel
Llopar, Arturo López, Margarita
García Ortega, Luisa Rodrígo,
Luis García Ortega, Julia Trujillo, José Luis Heredia, Joaquin
Molina, Ana M.ª Ventura y resto
de compañía. Dirección: José
Luis Alonso, Jueves, localidades
con el 50 % de descuento.
MARQUINA (Prim, 11, Teléfono
2318467).—Hoy martes, función
única 7 tarde: Elena María Tejeiro, Francisco Valladares; actriz invitada, Milagros Leal, en
Las mariposas son libres (de
Leonard Gersh). Con Manuel Garco, Adaptación y dirección: José
Luis Alonso. ;760 representaciones ininterrumpidas en este teatro! Noche no hay función por
descanso compañía.

MARTIN (2316393).—7 y 10,45;
Exitazo revista ¡Ay, tápame, tápame! Creación Perla Cristal, Angel de Andrés, ¡Ultimos dias!
Domingo 9, despedida,

MUÑOZ SECA (Teatro infantil).—
Jueves, 4,15 tarde; El mundo soñado, !Espectáculo divertido con
actores y marionetas!

MUÑOZ SECA (Plaza del Carmen,
frente estacionamiento, Teléfono 221.90 47).—7 tarde y 11 noche: El éxito mundial Hedda
Glaber (Una victima de la sociedad) (de Ibsen). Con Natalia
Silva, Andrés Magdaleno, Guillermo Marín Luisa María Payán,
María Paz Molinero, Lola Nevares, Fernando Cebrián, Dirección:

María Paz Molinero, Lola Nevares, Fernando Cebrián, Dirección: Miguel Narros.

PALACIO DE CONGRESOS (Frente estadio Bernabeu. 2702805-2705800).—La Linterna Mágica de Praga, El espectáculo de las cuatro dimensiones, ¡¡Seis últimos dias!! Todos los días, 8 tarde. Día 6, dos funciones: 5 y 8 tarde. Todos los públicos. Taquillas: Palacio de Congresos y teatro Español. Aparcamiento.

PALACIO DE DEPORTES (Avda. Felipe II, Tel. 4018447, Metro y autobuses Goya).—Gran Festival Mundial del Circo, 30 circos participantes. Sensacional desfile de las mejores atracciones de la pista universal ¡Un espectáculo gigantesco! ¡Utimos días! Hoy martes y mañana miércoles, 6,30 tarde, gran función extraordinaria, con entrega de los Oscar del festival a los artistas vencedores. Sábado 8 y domingo 9, funciones a las 4,15 y 7,15. Localidades en las taquillas de Felipe II, Dada la gran extensión del programa, las funciones comenzarán puntualmente. Domingo 9, despedida.

REINA VICTORIA.—6.º mes. 7, 11:

del programa, las funciones comenzarán puntualmente. Domingo 9, despedida.

REINA VICTORIA. – 6.º mes. 7, 11:
Conchita Montes, M.ª Luisa Merlo, José Cerro, M.ª Carmen Yepes,
José Vivó y José Sazatornil (Saza): Cómo ama la otra mitad (de
Ayckbourn), Dirección: Jalme Azpilicueta. ¡Un auténtico festival
del humor! Ultimas semanas.

TEATRO VALLE INCLAN. – 7, 11:
Salsa picante. Orden intervención: Luis Prendes, Elvira Quintillá, Manuel Andrés, Amparo Baró, Pablo Valenzuela. Dirección:
Ricardo Lucia, ¡Divertidísima!
Hacia las 400 representaciones.
Seis últimos días.

ZARZUELA (2214341). – Hoy, 7 tarde y 10,45 noche, grandioso éxito Compañía Lirica Nacional con
Antología de la zarzuela. Gran
cuadro de cantantes, actores, coros, cuerpo de baile, orquesta,
rondalla, soldados y banda de
cornetas y tambores. Dirección
musical: Manuel Moreno Buendía.
Dirección: José Tamayo, 13 últimos días. timos días.

## CAFES-TEATRO

CAFES-TEATRO

AUDITORIO - TEATRO LONG PLAY
(Plaza Vázquez de Mella, 2, Teléfono 2310111, Aparcamiento gratuito, Dirección artística: Ignacio
de Paúl). - Todos los días, 1 de la
madrugada. Visperas de fiesta.
11,30 y 1,30 noche. La farsa musical escrita y dirigida por Xavier Lafleur ¡¡Pompa pop!! Con
Alfonso Gallardo, Rosa Alvarez,
Tania Ballester Josefina Calatayud, Carlos Meneghini, Armando
Navarro, Mercedes Gil Bertelli,
Miguel Galián y la presentación
de Rosalinda. Coreografía: Dick
Stephens, Reserve su mesa,
ALES (Veneras, 6, Plaza Santo Domingo, Tel. 2473062, Dirección
artística: Eloy Arenas). - 11,30 y
1,30 vuelve el mayor éxito del
cafe-teatro: El hijo del jockey
(de Pedro Beltrán). Dirección:
Manuel Videl. ¡Breves días! ¡¡No
se pierda la comedia que marcó
la lines del café-teatro en España!!
BIOMBO CHINO (Isabel la Católi

paña!!

BIOMBO CHINO (Isabel la Católica, 6, Teléfonos 248 50 81-82).—
Apoteósico éxito de Andrés Pajares y su compañía de minicomedias 11,30: Nuevos cuentos en la intimidad, 1,30: Los hijos del pecado, 3,15: Sexy show i Tres shows diferentes!! j Un torrente de carcajadas!! 200 pesetas, incluídos consumición y espectáculos.

pectáculos.
CAFE-TEATRO ISMAEL (Plaza Santa Ana, 9, Teléfono 232 90 33).—
11,30 y 1,30 noche; sábados, función especial, 7,30 tarde. Xavier Lafleur escribe y dirige la farsa musical Las poliándricas interpretada por Juan José Otegui Con Nemi Gadalla, Celia Ballester. Miguel G. Ayones y José E. Camacho. Coreografía: Dick Stephens. Más de 100 representaciones.

ciones,
ANOTIER. BOITE-TEATRO (Climatizado, Calle Tetuán, 27. Plaza
del Carmen, Tel. 2315086).—Ni
Romeo ni Julieta (de Alfonso
Paso). Con Lucio Romero, Marisa
Marqués y Mariano Romo, Un

sainete explosivamente cómico y superdivertido. Todos los días, a las 12,30. Sábados y visperas de festivos, 11,30 y 1,30. Baile hasta las 4,30 con la música más

ta las 4,30 con la música más selecta.

FOLIES (Paz, 11. 2312440).—11,30 noche: Café-teatro, Atrevidisimo. 1,30: Espectáculo internacional con Eva Greiner, ballet Patricia Lorca, Antonio Vilches y Leo Albaicín, Nano Martín eto. 3,15: Frivolidad show, Magnificas orquestas. Los tres espectáculos por sólo 175 pesetas.

JALEO (Padilla, 5. Tel. 2257210.

Dirección artistica: Mary Paz Pondal).—Presenta: Sspichote Con María Duval, Rocio Paso. Nicolás Romero y Juan González. Dirección: Fernando Pereira. Auténtico café-teatro, Funciones, 11,30 y 1,30. Actuación Alberto da Silva, Se sirven cenas.

Alberto da Silva. Se sirven cenas.

KING-BOITE TEATRO (Avenida José Antonio, 34, entrada por Mesonero Romanos. Tel. 2321524 y 2314827). — Presenta English boda. Farsa nupcial de Kalikatres. Con Valeriano Andrés, Javier de Campos y Paloma Paso Jardiel. Dirección: José Francisco Tamarit. Funciones diariamente noches 11,30 y 1,30. Domingos, 12 noche Tardes, solamente discoteca.

LADY PEPA (San Lorenzo, 5, Teléfono 4100050). —Noche, 11,30 y 1,30: Boy friend (de Concha Llorca). Con Carmen de Lirio, Hugo Astar, Julia Montero y Mario Simón. Venga y participe también.

LA FONTANA (Teatro-boite. Calle Orense, 11).—1,30 madrugada: Cantando se entiende la gente. Comedia musical de Alonso Millán y García Segura, con Licia Calderón, Gela Geisler, Diana Lorys, Bárbara Lis, Elena Fernán-Gómez, Ricardo Garrido, Manuel Peiró, Juan Lizárraga y José Cervino. Dirección: Alonso Millán. Reserva de mesas: teléfono 2539062.

PEQUEÑO TEATRO MAGALLANES, 1 (Tel. 2572064). Hoy, 8,30: Historia del zoo (de Albee). 11,30: Lo que te de la gana. Comedia musical basada en Noche de reyes (de Shakespeare). 300 representaciones, Montaje: Tel. Descuentos.

TEATRO-DISCOTECA STEFANIS (Bra-EATRO-DISCOTECA STEFANIS (Bravo Murillo, 28. Tels. 2575403 y 2578075).—11,45 y 1,45: Triángulo con negro (de André Roussin, en adaptación de Anozamena y música de Fernando Arbex). Con Manuel Alexandre, Pllar Cansino, Juan Antonio Cidrón y Joaquín Germán. Dirigidos por Manuel Ripoll. ¡Vea la comedia musical más divertida y baile hasta la madrugada!

sicai mas divertida y balle hasta la madrugada!

TEATROTEL BONG-BING (Hotel Mellá Madrid). — Todos los días, 11,30 noche y 1,30 madrugada, gran éxito: Carmen la cigarrera «pop» (de Agustín de Quinto). Con María Pinar, Fernando Marín, Vicente Haro, Chiro Bermejo, Luisa Hernán y jcuatro chicas muy guapas! Dirección, Rafael Muñoz Lorente. Reserva de mesas con cinco días de antelación, Teléfono 2418200. Aparcamiento gratuito.

### CINES

SESION NUMERADA

ALBENIZ-CINERAMA. -4, 7, 10,30:
La luz del fin del mundo. 14
años.
ALCALA - PALACE (Alcalá, 90.
225 46 08). -4,30, 7, 10,45; Diamantes para la eternidad, Color
(Sean Connery co mo James
Bond 007).
AMAYA. -4,15, 7, 10,30: La gatita
y el búho (Barbra Streisand).
Color. 70 m/m. 18 años.
AVENIDA (221 75 71). - 4,30, 7,
10,45; Adiós, cigüeña, adiós. Un
film de Summers, Eastmancolor.
13.4 semana.

film de Summers, Eastmancolor, 13.3 semana.

BULEVAR (Alberto Aguilera, 56).
4,30, 7, 10,30; El gran Jack (John Wayne). Color. 70 m/m Mayores 18 años.

CALLAO.—7, 10,45; Perros de paja (Dustin Hoffman, Susan George).

Color.

CAPITOL.—4,15, 7, 10,30; El profe (Cantinflas). Eastmancolor. Tolerada.

lerada. CARLOS III. -7, 10,45; Los días de Cabirio (Alfredo Landa, Te-resa Rabal, Licia Calderón). Co-

lor Scope.
COLISEUM - 7, 10,30, ¡Sensacional!
Circulo rojo (Alain Delon, André Bourvil, Yves Montand).
Eastmancolor. Rogamos puntua-

lidad.

CONDE DUQUE. -4, 7, 10,30: El pequeño gran hombre (Dustin Hoffman). Color. 70 m/m, Mayores 18 años. Domingos y festivos, matinal 11 mañana.

CONSULADO. - 7, 10,45: Los días de Cabirio (Alfredo Landa, Teresa Rabal, Licia Calderón). Color. Scope.

lor. Scope. EL ESPAÑOLETO (Fernández de los Ríos, 67).-7, 10,45: El canalla. Eastmancolor 70 mm. ¡Exito

Eastmancolor. 70 mm. ¡Exito colosal!

GRAN VIA.—6,15, 10: El violinista en el tejado, Technicolor. 70 m/m. ¡Un exitazo mundial!

LOPE DE VEGA.—7, 10,45: Diamantes para la eternidad (Sean Connery-James Bond 007). Mayores 18 años.

LUCHANA.—Noche, 10,45, numeradas; tarde, horario europeo, Continua 4 tarde, pases película; 4,10, 6,25, 8,30; El gato de 9 colas (Karl Malden, Catherine Spaak, James Franciscus). Color. 70 m/m. Sábados y festivos, 3 sesiones numeradas.

Spank, James Franciscus). Color. 70 m/m, Sábados y festivos, 3 sesiones numeradas.

MOLA (General Mola, 90. Teléfono 262 36 01). — 4,30, 7, 10,30: El gran Jack (John Wayne). Color. 70 m/m, Mayores 18 años

PALACIO DE LA MUSICA. — 4,30, 7. 10,45: Love story (Ali McGraw, Ryan O'Neal). Venta anticipada. PALACIO DE LA PRENSA. — 7. 10,45: Sol rojo (Red sun). Charles Bronson, Ursula Andress, Alain Delon. Color. 70 mm. 3. semana.

PALAFOX (El mejor cine de Europa). — 6,45, 10,15: Ana de los mil días (Richard Burton). Technicolor. 70 mm.

PAZ \_ TODD-AO. — 6,45, 10,15: La leyenda de la ciudad sin nombre 70 m/m. Technicolor. Panavisión (Lee Marvin, Clint Eastwood Jean Seberg). ¡Un año en carte!! Ultimas semanas.

RINCESA. — 7, 10,45: Los días de Cabirio (Aifredo Landa, Teresa Rabal, Licia Calderón). Color Scope.

PROYECCIONES CINERAMA. -4, 7, 10,45: Muchas gracias, Mr. Scrooge (Albert Finney, Alec Guinness). Tolerada. REAL CINEMA-CINERAMA. -4,15, 7, 10,45: Gracias y desgracias de un casado del año 2. Apta,

RIALTO. -4, 7, 10.30: Tora!, Tora!, Tora! (Joseph Cotten). Color. 70 m/m. Tolerada para todos los

públicos.
RICHMOND.—7, 10,45: El gato de nueve colas (Karl Malden, Catherine Spaak, James Franciscus). Color.
ROXY A.—7, 10,45: Los dias de Cabirio (Alfredo Landa, Teresa Rabal, Licia Calderón). Color. Scope.

Scope.

ROXY B. -6, 10: La hija de Ryan.

Technicolor. 70 mm. (Pases película, 6,15, 10,15.) Rogamos puntualidad. Sigue venta anti-

puntualidad, Sigue venta anti-cipada, FORRE DE MADRID. — 7, 10,45: El gato de 9 colas, Color, 70 m/m, VERGARA.—4,15, 7, 10,45: Perros de paja (Dustin Hoffman, Su-san George), Color.

### SALAS ESPECIALES

ALEXANDRA.—Continua 4. Numerada, 10,45: A rienda suelta.

BELLAS ARTES (Tel. 2225092).—
Tarde, 4,30. Noche, 10,45: Dos «super-Keaton» El Cameraman (4,50, 6,30, 8,10 y 11,15) y The Railrodder, Apto.

CINESTUDIO CALIFORNIA (2440058)
Continua de 5 a 10. Numerados

CONESTUDIO CALIFORNIA (2440058)
Continua de 5 a 10. Numeradas,
10,45: Le it be (de Los Beatles). Color. Tolerada. Sábado y
domingo, matinal 11 mañana.
Precios, 25 pesetas.
GALHEO.—5: La chica de Parma
(Catherine Spaak). V. O. subtitulada.

(Catherine Spaak). V. O. subtitulada.

INFANTAS. — Continua 4,15 a 1:
Laura nuda (de Ferrari). Con
G. Moll y T. Milian.

MONACO. — 5: Trenes rigurosamente
vigilados. V. O. subtitulada, y
además El juego de la oca.

PALACE. — Continua 4,30: Los clowns
(de Felline). Tolerada.

PEÑALVER. — Continua desde 4,15
tarde. Ciclo Buster Keaton, con
Seven chances (Siete ocasiones)
y El espantapájaros y Rostro pálido. Toleradas. Horario de pelicula: 4,15, 5,30, 7,20, 9,10
y
11,05.

11,05.
POMPEYA.—Continua 11,15 a 6.
Numeradas, 7 y 10,45: Le genou de Claire (de Eric Rohmer). Con Jean-Claude Brialy, Aurora Cornu y Beatrice Romand.
REX (2471237).—Continua 11 mañana a 6,30 tarde, Numerada, 7 tarde, Continua 9,30 ncche: El derecho a la vida.
ROSALES.—Continua 4,30 a 12,30: La cámara ardiente (de Duvivier). Con Jean-Claude Brialy, Nadja Tiller.

### SESION CONTINUA

ALVI. - 4,30: Diamantes para la eternidad. Cinemascope, Color.

ALVI. — 4,30: Diamantes para la eternidad. Cinemascope. Color. Sean Connery.

ARAGON. — 4,30: Sissi emperatriz y El Cristo del océano. Toleradas. ARGENTINA (Gran San Blas, Teléfono 2065307). — 4,30 tarde: Las nuevas aventuras de Robín de los Bosques y Los U. S. A. en zona rusa Todos los públicos. ARGÜELLES.— Continua 5: Los aristogatos. Walt Disney. Technicolor. Tolerada.

BAHIA. — 4: Rebeldes de Arizona y En la red de mi corazón. Color. Tolerado.

BAHIA. — 4: Rebeldes de Arizona y En la red de mi corazón. Color. Tolerado menores.

BARCELO.— Continua 4,30: La isla de los desaparecidos. Completa el programa Mortadelo y Filemón. Tolerado.

BENLLIURE.— Continua 5: Los aristogatos. Walt Disney Technicolor. Tolerada.

BILBAO.— 4,30: Sol rojo (Red sun). Charles Bronson, Ursula Andress, Alain Delon. Color. 3.\* semana.

BRISTOL.— 5: La mansión de los crimenes, Alguien detrás de la puerta (Charles Bronson, Anthony Perkins). Color.

CANCILLER.— 5: Diamantes para la eternidad. Cinemascope. Color. Sean Connery.

CANDILEJAS.— 4: Un mundo de ranasia y Los 3 supermen en la selva, Superfabuloso programa de estreno.

CAPRI.— 4,30: Repórter a la fuerza y Los tigres de Momplacem. Tolerado.

CARTITON.— 4: Un mundo de fantatalo.

CARLTON. -4: Un mundo de fan-tasía (superfabuloso estreno).

Apto.
CARRETAS.—10 mañana: Sobra un
hombre. La mujer infiel. Mayores 18 años.
CARTAGO.—Continua 5: Aladino y
la lámpara maravillosa y El pequeño salvaje. Toleradas.
CERVANTES.—4,30: Sobra un hom-

bre, Cómo casarse en siete días.
Ambas technicolor,
CIUDAD LINEAL. — 5: El ejecutor,
No desearás la mujer del vecino (Alfredo Landa, Ira de
Furstenberg, Sylva Koscina), Co-

concepcion. -4: Los 3 supermen en la selva, Ursus el gladiador.

Aptas,
DRUGSTORE CINEMA (Sala de estreno), — Continua 10 mañana,
Pases película: por la mañana,
10,20 y 12,25; por la tarde, 2,40,
4,25, 6,30 y 8,25; por la noche, 10,45; Estudio de modelos
(Anouk Aimee y Gary Loockwood). Color,
EMPERADOR (243 11 51), — Continua 4: ¿Quién? y Los compañeros, Ambas color, Cinemascope.
18 años

18 años ESPRONCEDA. — 5: La ciudad sin ley. No desearás la mujer del vecino (Alfredo Landa, Ira de Furstenberg, Sylva Koscina). Co-

lor,
EUROPA. -4: Los 3 supermen en
la selva, Ursus el gladiador.
Aptas.
FALLA. -4: Un mundo de fantasía;
además, Los 3 Supermen en la
selva, Aptas.
FANTASIO. -4,30: Tora! Tora!, Tora! (Joseph Cotten). Color, 70
m/m. Tolerada para todos los
públicos.
FATIMA (Ayda, Ntra, Señora de Fá-

ra: (Joseph Cotten). Color. 70
m/m. Tolerada para codos los
públicos.
FATIMA (Avda. Ntra. Señora de Fátima, 15. Tel. 2288185. Carabanchel Bajo). – 5: El reverendo Colt
y Nuevas aventuras de Robin de
los Bosques, Color. Tolerado.
FELIPE II. – 4,30: Los luchadores del
infierno y Sube y baja (Cantinflas). Toleradas.
FLORIDA (4710402. Carabanchel).
Continua 4,30: El circo y Un
quijote sin mancha (Cantinflas)
Color. Toleradas.
ARDEN. – 4,30: Max y los chatarreros (Romy Schneider. Michel Piccoli). Color.
AYARRE. – 4,30: La isla del tesoro. Color. Tolerada para todos
los públicos.
DEAL. – 4,30: El globo rojo. Aeropuerto. Cinemascope. Color. ¡El
éxito del año!
MPERIAL. – 10 mañana: Complementos y Los aristogatos. Walt
Disney. Technicolor. Tolerada
MPERIO (2288557. Carabanchel).
Continua 4,30: Gentleman Jim
(Errol Flynn) y Los que tocan
el piano (Tony Leblanc). Color.
Toleradas.
INFANTE. – 4: Diamantes para la

Toleradas. INFANTE. - 4: Diamantes para la

eternidad. Cinemascope. Color.

Sean Connery.

JUAN DE AUSTRIA.—5: Los aristogatos (Walt Disney). Technicolor. Tolerada.

JUAN DE AUSTRIA.—5: Los aristogatos (Walt Disney). Technicolor. Tolerada. KURSAL. — 5: La mansión de los crimenes, Alguien detrás de la puerta (Charles Bronson, Anthony Perkins). Color.

LENX (241 00 37). — 5: Segundo restival de Mortadelo y Filemón y Hello, Dolly! Apto.

LICEO.—4,30: Max y los chatarreros (Romy Schneider, Michel Piccoli). Color.

LIDO.—4,30: El globo rojo, Aeropuerto. Cinemascope Color. El exito del año!

LISBOA. — 5: La mansión de los crimenes, Alguien detrás de la puerta (Charles Bronson, Anthony Perkins). Color.

5: Los aristogatos (Walt Disney). Los aristogatos (Walt Disney). Technicolor. Tolerada.

LUCHANA. — Horario europeo: Continua 4 tarde. Pases película: 4,10, 6,25, 8,30, Noche, numerada, 10,45: El gato de 9 colas (Karl Malden Catherine Spaak, James Franciscus). Color. 70 m/m. Sábados y festivos, 3 sesiones numeradas.

MADRID.—Continua 10 mañana. Doble programa de riguroso estreno. Cantinílas limpía zapatos y el espíritu en El bolero de Raquel, y presentación en España de Sandro, un idolo para medio mundo, en Muchacho, Ambas color. Toleradas. Tercera semana, MAGALLANES.—4: Los 3 Supermen en la selva y Ursus el gladiador. Aptas.

METROPOLITANO.—4: El reverendo Colt, Nuevas aventuras de Robin de los Bosques. Color. Tolerado.

MONTECARLO.—4,30: Crónica negra de un policia, Las Ibéricas

Robin de los Bosques. Color, Tolerado.

MONTECARLO. — 4,30; Crónica negra de un policia, Las Ibéricas F. C. Ambas color.

MONTERA. — 10: No desearás la mujer del vecino (Alfredo Landa Ira de Furstenberg, Sylva Koscina). Color.

MONUMENTAL. — Continua 5: Los aristogatos. Walt Disney. Technicolor Tolerada,

MURILLO. — Continua 4: El deseo y la bestia y Bajo cualquier bandera. 14 años.

NARVAEZ. — 4,30: Crónica negra de un policia, Las Ibéricas F. C. Ambas color,

ODEON. — 5: La mansión de los crímenes, Alguien detrás de la puerta (Charles Bronson, Anthony Perkins). Color.

OPORTO. — 5: La mansión de los crímenes, Alguien detrás de la puerta (Charles Bronson, Anthony Perkins). Color.

OPORTO. — 5: La mansión de los crímenes, Alguien detrás de la puerta (Charles Bronson, Anthony Perkins). Color.

ORAA. — 4,30: Mujercitas y Chisum. Toleradas.

PRINCIPE PIO. — 3.30: Nacida libre.

Toleradas,
PRINCIPE PIO. -3,30: Nacida libre
y La Revoltosa, Toleradas,
PROGRESO. -4,30: Sol rojo (Red
sun), Charles Bronson, Ursula
Andress, Alain Delon Color, 3.\*

semana.
REGIO. -4.30: Max y los chatarreros (Romy Schneider, Michel Piccoli), Color. RIVIERA (2650755), — 5: Clint el solitario y Carnaval de ladrones.

14 anos,
SAINZ DE BARANDA. — 4: Los U.S.A.,
en zona rusa, Los chicos del tren,
Tolerado.
SALAMANCA. — 5: El profe (Cantin-

flas). Apto. Color ¡Un torrente de carcajadas! Pases película: 5, 7,35, 10,45.

7.35, 10,45.

SAN CARLOS.—Continua 4 tarde:

No se compra el silencio y Los
compañeros. Ambas color. Cinemascope. 18 años.

SOL.—10 mañana: Castillo de nalpes y Después de los 9 meses.

TIVOLI.—4.30: La isla del tesoro.
Color. Tolerada para todos los
núblicos.

públicos.
UNIVERSAL CINEMA.—Continua 5:
Aeropuerto (Burt Lancaster, Dean Martin). Technicolor.
URQUIJO.—4: Un mundo de fantasía (superfabuloso estreno).

Apto. VALLEHERMOSO. - 5: La furia de

VALLEHERMOSO.—5: La furia de los siete magnificos, No desearás la mujer del vecino (Alfredo Landa, Ira de Furstenberg, Sylva Koscina). Color.
VELAZQUEZ.—4.30: Sol rojo (Red sun) (Charles Bronson, Ursula Andress, Alain Delon). Color 70 m/m. 3.\* semana.
VERSALLES.—5: La mansión de los crimenes, Alguien detrás de la puerta (Charles Bronson, Anthony Perkins). Color.
VICTORIA.—5: Los días de Cabirio (Alfredo Landa, Teresa Rabal, Licia Calderón). Color. Scope.

bai, Boscope.

OZ. — 5: Reverendo Colt y Las nuevas aventuras de Robin de los Bosques. Tolerado.

# SALAS DE FIESTA

ALAZAN (Paseo Castellana, 24. Teléfono 2760017).—Encanto y belleza con las más explosivas y fabulosas vedettes. Orquestas: 5 Robles Show y Los 5 Agullas.

BIOMBO CHINO (Isabel la Católica, 6. Tels. 2485081-82).—Tardes, orquestas. Noches, 11,30: Nuevos cuentos en la intimidad,

1,30: Los hijos del pecado. Apoteósico exito de Andrés Pajares. 3,15: Sexy-show. Y balle hasta la madrugada con las más fabulosas orquestas. 200 ptas., incluidos consumición y espectáculos

chittos consumeron y espec-táculos, Boite La Strada (Augusto Figue-roa, 17, semiesquina Hortaleza, Tel. 2319173).—Tarde, 7,30. No-che, 11,30 a 4,15. CANAIMA (Marcelo Usera, 84, Te-leíono 2693132).—Ballet Infante Manuel, Canta: Francisco. Dos or-

letono 2693132).—Ballet Infante Manuel. Canta: Francisco. Dos orquestas.
CARNABY STREET (Londres, 12. Teléfono 2550180).—La boite de las bellezas. Tardes y noche.
CISNE NEGRO (Cartagena, 89).—
La excepcional Zingara y su combo flamenco, maquietista cómica Presentación Palacios, Trío Montoya, bailarina oriental Lado, Lola Mayo, Susana y las más preciosas vedettes.
CLUB AYALA (Ayala, 121).—Tardes (jueves a domingos), las mejores orquestas.
FOLIES (Paz, 11, Tel. 2312440).—11,30 noche, café-teatro: Atrevidismo. 1,30: Espectáculo internacional, con Eva Greiner, ballet Patricia Lorca, Antonio Vilches y Leo Albaicin, Nano Martin, etc. 3,15: Frivolidad show Magnificas orquestas. Los tres espectáculos por sólo 175 ptas.
JHAY (La sala de fiestas de actualidad).—Presentación de Julio César y su bellisima epartenaire». Sigue el éxito de Silda Legrand, la perla de Cuba; Cristina de España, el cantaor Villanueva y las orquestas de los compositores Carmelo Larrea y Juanito Sánchez.
JOHNATHAN (Discoteca-club).—Todos los días, tarde y noche Fun-

Sánchez.

JOHNATHAN (Discoteca-club). — Todos los días, tarde y noche. Fundadores, 8, final Goya. Teléfono
2566881.

J. & J. — Discoteca. Plaza del Ca-

J & J.-Discoteca, Plaza del Callao, 4.

LIDO (Alcalá, 20. Tel. 2320712).—

Tarde y noche, la fastuosa revista Music-hall, Con Manolito Díaz y Mara Lasso, 12 noche, tablao flamenco con Gitanerías y las fabulosas orquestas The Seven's Sirios y Los Cromas.

MICHELETA CLUB (Night-Club, Teléfono 2485055).—Presenta humor moderno, atrevido e inteligente, con el fabuloso Julio Carabias, la gran cantante española Pastora Molina y la atracción internacional Arte Show. Dirección musical: Rafael Taléns, Canta: Katinka y el conjunto músicovocal Los Cinco del Plata...; Es un show Micheleta!

MOLINO ROJO (Tribulete, 16, Telé-

un show Micheleta!

MOLINO ROJO (Tribulete, 16. Teléfono 2287745). — Presenta la producción Molino invita... Con la
sensacional pareja cómica Eugenia Roca y Rubén García. 12 noche, tablao flamenco con El Tupé. Orquesta Raymond Caballa y
Molino Rojo.

NUEVA ROMANA. — La boite eleganta de Madrid.

NUEVA ROMANA.—La boite elegante de Madrid.

PASAPOGA.—Tarde y noche, gran éxito de su formidable espectáculo, con Dianne Chandler, Norm Nielsen y el ballet español de Maite Galán. Orquestas: Arturo Fornés, Ego 70 y Koldo e Impacto Musical.

Fornes, Ego 70 y Koldo e Impacto Musical.

YORK CLUB (José Antonio, 70. Teléfono 2471248).— 1,30 y 3,15 noche, dos grandes espectáculos, con Nayma Cherky, Tino Bernal, Marcia, Samira, etc. Los dos espectáculos por sólo 125 ptas. No olvide, todos los días por la tarde grandes bailes en nuestras famosas «tardes de juventud».

TABLAO FLAMENCO

EL CORRAL DE LA PACHECA. TABLAO FLAMENCO (Juan Ramón Ximénez, 26. Tel. 4582672).— Abierto 10 noche hasta madrugada, Continúa actuación excepcional cuadro flamenco.

### SALAS DE JUVENTUD

BOITE LA STRADA (Augusto Figueroa, 17, semiesquina Hortaleza.
Tel. 2319173).—Tarde, 7,30; noche, 11,30 a 4,15.
CLUB CONSULADO (Atocha, 38).—
Todas las tardes, tres orquestas colosales.
CLUB VUCTORIA (Targeta)

CLUB VICTORIA (Francisco Silve-la, 48).—Todas las tardes, tres orquestas colosales.

# OTROS

**ESPECTACULOS** ACUARIUM DE MADRID (Maestro Victoria, 8. 2318172).—Llegaron pulpos, congrios, estrellas, titis. Venta de peces, acuarios, acceso-rios, alimentos, etc. CANODROMO MADRILEÑO (4712100.

CANODROMO MADRILEÑO (4712100.
Los Cármenes - Carabanchel). —
Diariamente, carreras de galgos.
Totalizador de apuestas. Circuito
televisión. Horario: laborables,
6,30 tarde: sábados y festivos,
6 terde. Matinales, festivos desde 11,30 mañana.
FRONTON MADRID (Doctor Cortezo, 10. 2391037). — Funciones a
las 4,15 y 11 noche. Raquetistas y palistas en partidos y quinielas con apuestas.
PARQUE DE ATRACCIONES. — Hoy,
abierto de 12 a 19,30. Información: 4636433.



# **BONG-BING CLUB**



50.º martes de TICO MEDINA

Esta noche. martes de oro de TICO MEDINA

Reserve su mesa: Teléfono 241 82 00 - HOTEL MELIA MADRID Hoy, 11,30 noche:

«Carmen, la Cigarrera Pop» (de Agustín de Quinto)

Se escapó de su casa la Nochevieja

# 

E despertó de madrugada, con el nuevo año. Se encontró solo, mientras el recién nacido 1972 estaba acompañado por millares de seres, que celebraban alborozados su llegada. El, un «comino» de dos años de edad, decidió, al filo del amanecer, salir en busca de compañía y quién sabe si a dar también la bienvenida a 1972. El, un «comino» de dos años, en pijama, descalzo y con chupete, como está mandado, abrió la puerta de su casa a la ventura, bajo las empinadas escaleras de gastada madera y salió a la calle, una calle estrecha, llena del viejo sabor castizo del Madrid antiguo. Cava Baja adelante, hasta la plaza del Humilladero, apretando con fuerza el chupete entre sus dientes, pisando firme con sus desnudos y gordezuelos pies el helado pavil o, debió encontrarse con más de un asombrado trasnochador, que le contemplaria con incredulidad...; seguramente, si llevaban unas copas de más, debieron pensar que era una visión provocada por los «vapores» alcohólicos... ¡Quién iba a imaginarse a 1972 paseando en la fría madrugada, en pijama y con chupete! Quizá esto explique que él, un «comino», pudiera llegar hasta la plaza de la Paja, sin que nadie procurara detenerio o, al menos, dar

mos salido a tomar café con unos amigos. Se conoce que el niño, al no vernos en casa, salió en nuestra busca, pero antes hizo «pis» en su orinal. Cuando llegamos encontramos todas las puertas abiertas, ¡Figúrese el susto! En un prin-cipio creí que nos lo habian robado. Salimos todos a buscarle por las calles de alrededor. Una vecina le vió, pero como iba en pijama lo que menos se pensó es que fuera nuestro hijo. Por fin nos dijeron haberle visto cerca de la Comisaria;





# José Antonio (dos años) decidió celebrar por su cuenta la llegada de 1972

parte a la Policía. Una vez en la plaza, una pareja de novios puso punto final a la aventura de este «quijote» en miniatura. Le llevaron a la Comisaría del distrito, y pocos minutos más tarde allí lo encontraron sus angustiados padres, con su chupete fuertemente agarrado entre sus dientes, con igual fuerza que agarraba la mano de la joven que le encontró, a quien no consintió que le abandonase.

Tengo al «comino» ante Se llama José Antonio Represa García. Tiene la mirada viva y despíer-ta, como la tendrían a su edad Hernán Cortés, Piza-

-De mayor quiero ser boxeador, para pegarle a

Me lo ha dicho con gran aplomo y seguridad. —Dime, José —le pre-

# \* Al encontrar las puertas abiertas, creímos que

rro o don Pedro de Valdivia. Tiene una voz fuerte y clara. «Soy el chulo que castiga...», está cantando a media voz. Tiene un abuelo alto y recio, con quien boxea.

gunto-, ¿piensas volver a escaparte solo y en pi-

-Si... Pero con las bo-

Lógico. De madrugada el suelo es frío. El cora-



zón, su pequeño corazón. lleno del ardor de la aventura, le calentó su casi desnudo cuerpecillo... Pero el «ardor» no le llegó a los pies.

Marina, su madre, es una mujer más bien alta y de fuerte contextura, de ella parece haber heredado José Antonio su fortaleza física.

-Ya ve usted-diceni tan siquiera ha cogido un resfriado.

Me cuenta lo sucedido: -El niño quedó acostado; en la habitación de al lado dormia el abuelo. Mi marido v yo había-



alli fuimos disparados. El nverguenz fresco, cogido a la mano de la señorita que le encontró. Me dijeron que tan sólo había llorado un poco cuando ella quiso dejarle solo en la Comi-

saria. Y alli le dejé yo, en su casa, junto a sus padres y su abuelo, con su mi-rada viva y despierta, co-mo la tendrían los grandes conquistadores del nuevo mundo y la ten-drán los que un día nos descubrirán nuevos mundos espaciales. Quizá él, un «comino» como José Antonio, llegue a ser uno

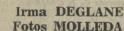


Fotos MOLLEDA



Media Model Media

Death Speed Speed Speed



SOCIAL SO