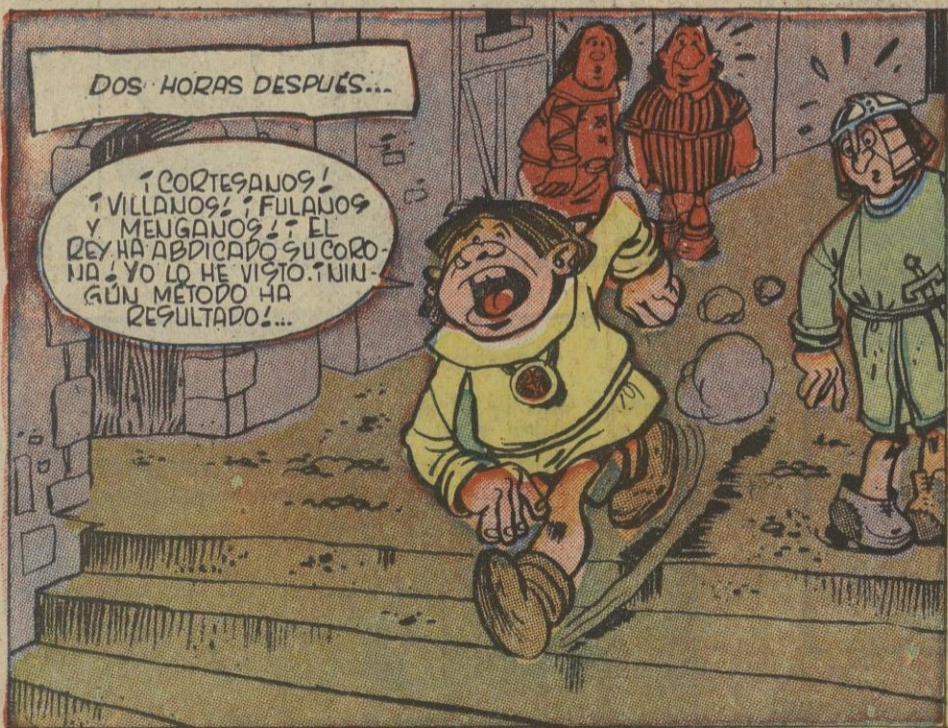
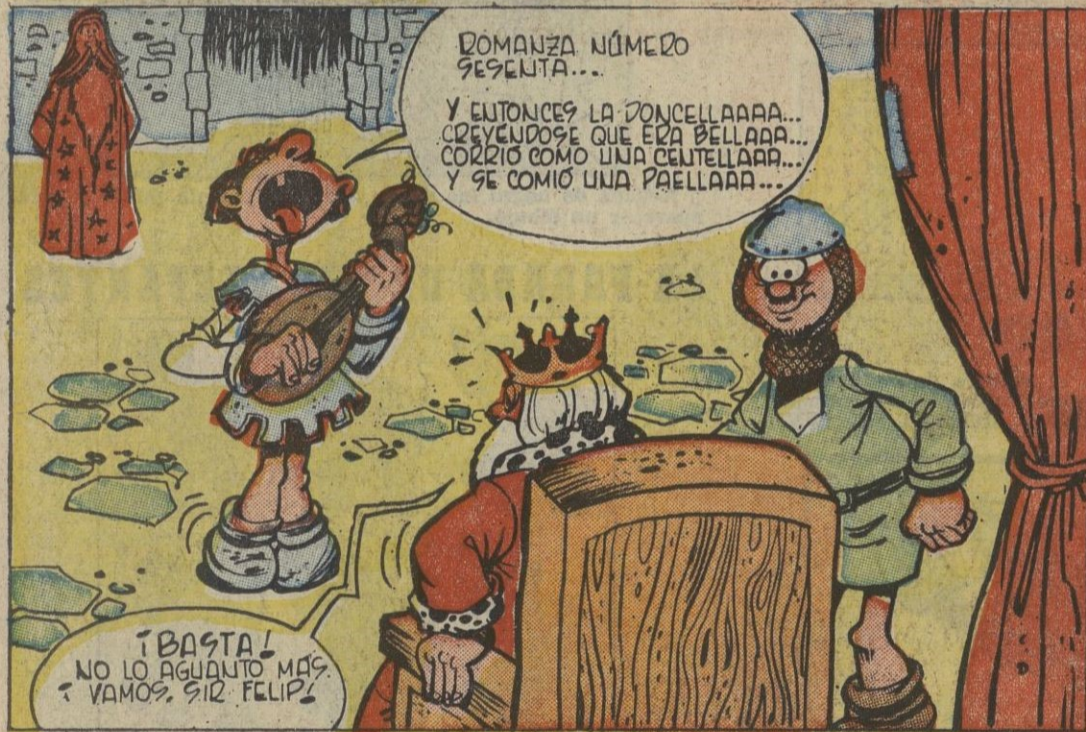
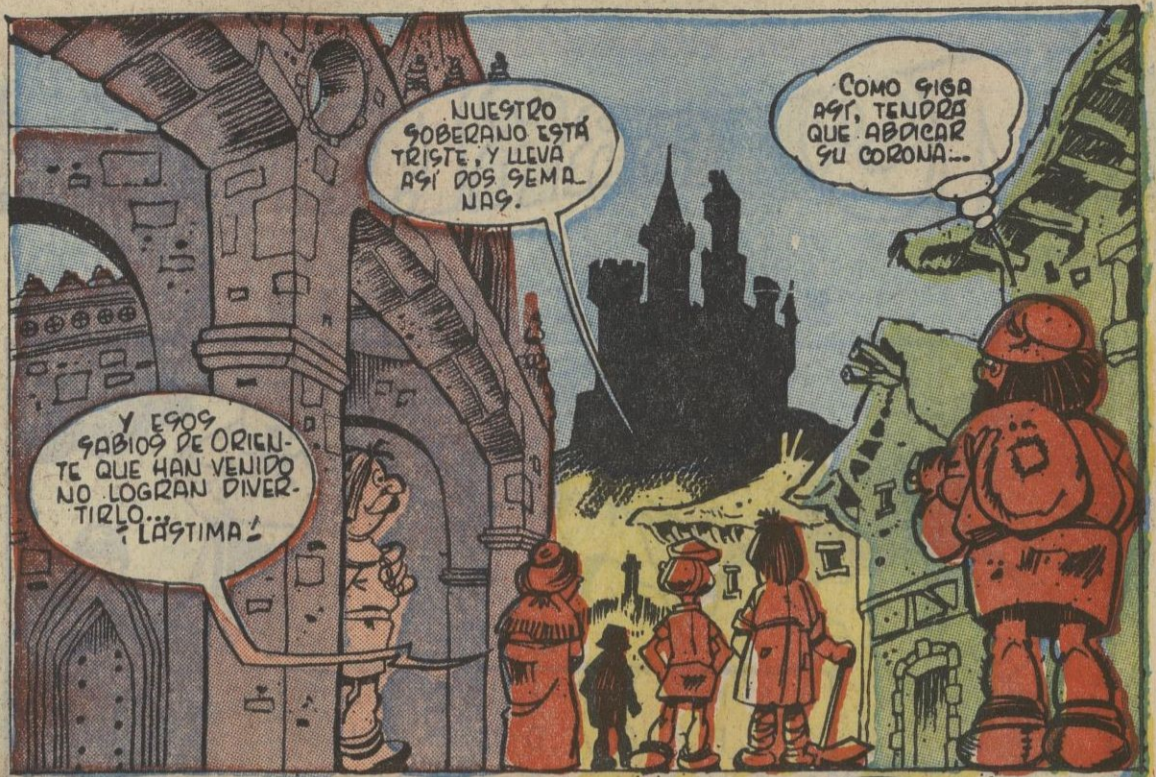


# EL CECÉ

SUPLEMENTO INFANTIL DE PUEBLO



# PASARRRATOS



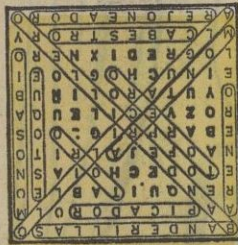
AGUZA LA VISTA

Por OCON

## SOPA DE LETRAS

B	A	N	D	E	R	I	L	L	A	S	O
A	A	P	I	C	A	D	O	R	O	L	M
R	E	N	Q	U	I	T	A	B	L	E	O
E	T	O	D	E	C	H	O	I	A	S	N
N	A	O	F	E	J	A	L	R	I	T	O
E	B	A	R	P	R	I	G	L	O	O	S
R	O	Z	V	E	C	I	L	E	U	Q	A
O	Y	U	T	A	R	O	L	I	Ñ	U	B
E	I	N	U	C	H	O	G	L	O	E	I
L	O	G	R	E	D	I	X	N	E	R	O
M	L	C	A	B	E	S	T	R	O	R	Y
A	R	E	J	O	N	E	A	D	O	R	O

En este cuadro de letras figuran los nombres de las figuras de la fiesta nacional representadas en los dibujos que rodean al mismo; se leen de izquierda a derecha, de derecha a izquierda, de arriba abajo, de abajo arriba y en diagonal, al derecho o al revés. Trazando una línea alrededor de cada nombre, procure localizarlos todos, teniendo en cuenta que una letra puede formar parte de dos o más nombres, por cruzarse éstos.



## CRUCIGRAMA GRAFICO

Coloque en la hilera correspondiente del encasillado, según su letra respectiva, el nombre de cada figura (todos constan de seis letras). Una vez determinados correctamente todos los nombres, en la primera columna vertical del encasillado aparecerá EL NOMBRE ARTISTICO DE UNA FAMOSA ARTISTA DE CINE ESPAÑOLA.

A B C D E F G

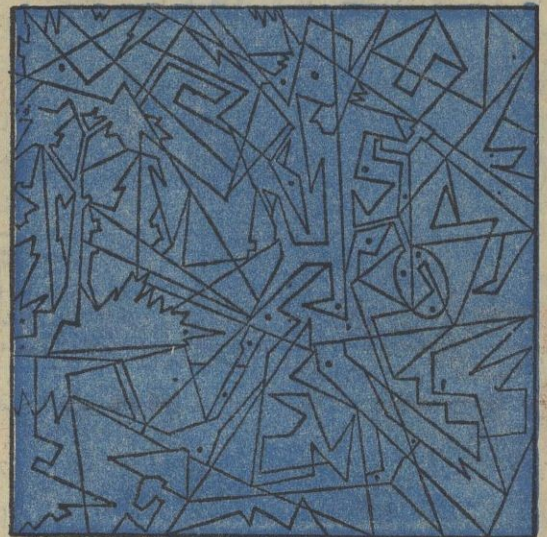
A B C D E F G

SOLUCION AL CRUCIGRAMA GRAFICO



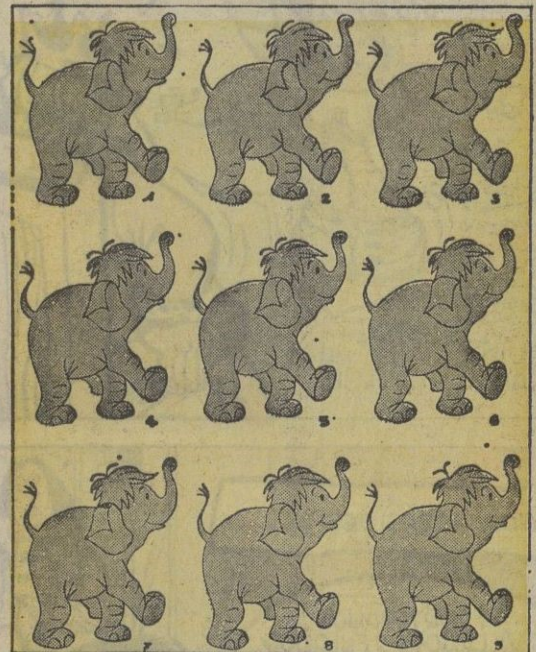
Entre estos dos dibujos existen seis pequeñas diferencias. ¿Cuáles son?

## DIBUJO SORPRESA



Rellene de negro las zonas marcadas con un punto y verá aparecer un dibujo.

## LA PARADA DE LOS ELEFANTES



Entre estos nueve pequeños elefantes hay dos que son exactamente iguales entre sí. ¿Cuáles son?

## SOLUCIONES

### SOLUCION A AGUZA LA VISTA

superior de la corbata.  
cara, y la parte del pecho; parte derecha de la  
Boca y corbata del paciente; parte derecha de la

### SOLUCION A LA PARADA DE LOS ELEFANTES

Los elefantes números 4 y 7.

### SOLUCION AL DIBUJO SORPRESA



A: Marmota - B: Alpaca - C: Rospasa - D: Impala - E: Sándalo - F: Oveja - G: Leonora - ARTISTA: M...

# OJO ROJO por GORDON BESS

¡QUÉ FASTIDIO, MI TRAJE ESTÁ LIMPIO, BLANQUÍSIMO Y TENGO QUE CRUZAR ESTE CHARCO!



¡HE DE DAR UN GRAN SALTO SI NO QUIERO QUE ESTE AGUA SUJIA SALPIQUE MI TRAJE



¡AQUÍ VOY, POR ENCIMA DEL CHARCO!



¡QUÉ MACHOTE SOY, LO HE CRUZADO SIN TOCARLO



¿PUEDES DARMEME ALGO QUE ME HAGA VALIENTE, CURANDERO?

¡SÍ, PERO NO TE VA A GUSTAR!



¿PORQUÉ NO?

¡TIENE DEMASIADO VERMUTH!



¡VAMOS MIS GUERREROS!



ME VOY A LA GUERRA, CERVATILLA.

¡BUU! TE VOY A EXTRAÑAR!



¡VAMOS, RECUERDA QUE LOS QUE SE QUEDAN TAMBIÉN AYUDAN

¿QUÉ QUIERES DECIR?



¡QUIERO DECIR QUE UN GUERRERO PELEARÁ POR QUEDAR VIVO SI TIENE ALGUIEN POR QUIEN VOLVER!

© King Features Syndicate, Inc., 1971. World rights reserved.



¿PUEDES ESTÁR SEGURO DE QUE TE SERÉ FIEL MIENTRAS TE VAS!



¿POR CIERTO VA ALCE BRAVO CON USTEDES?

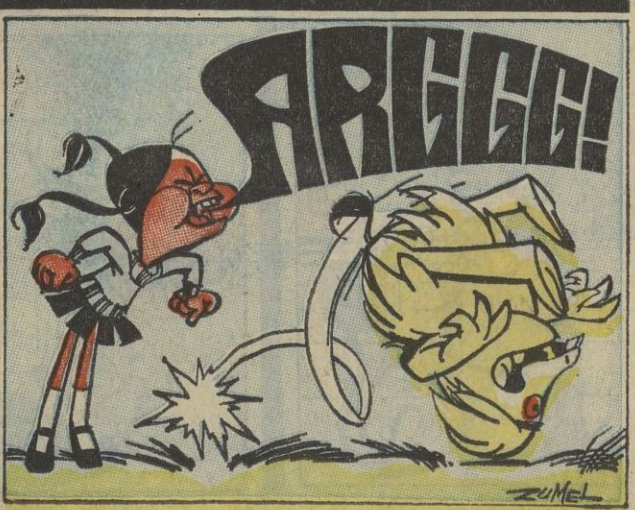


CIPRIANA Y EL GOGO

¡POR AHÍ VIENE CIPRIANA, ¡LA VOY A DAR UN SUSTO MORROCOTUDO! ¡JUA, JUA, JUA!



GREGI



¡ARRE!

# PERE

EL CÁMARA

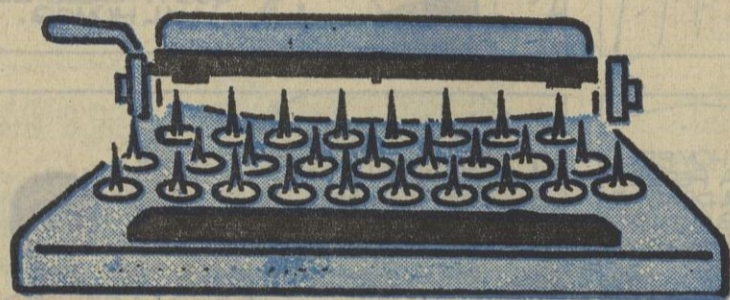
# PILLÍN

de WALT DISNEY

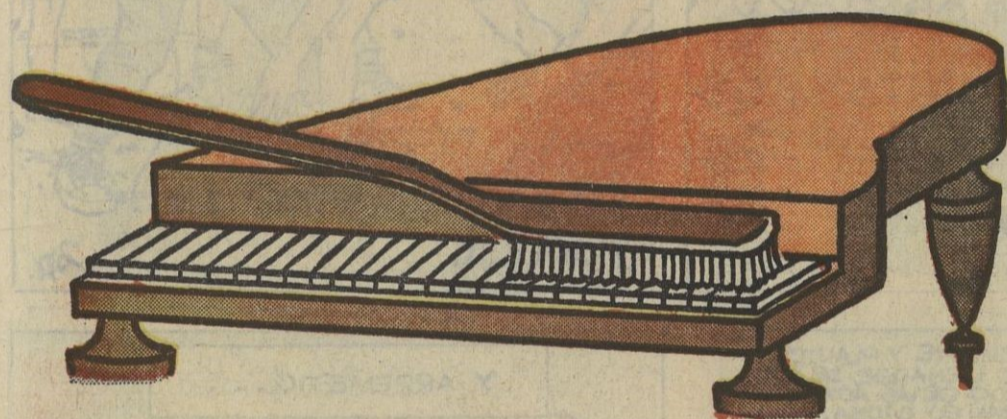
4-11



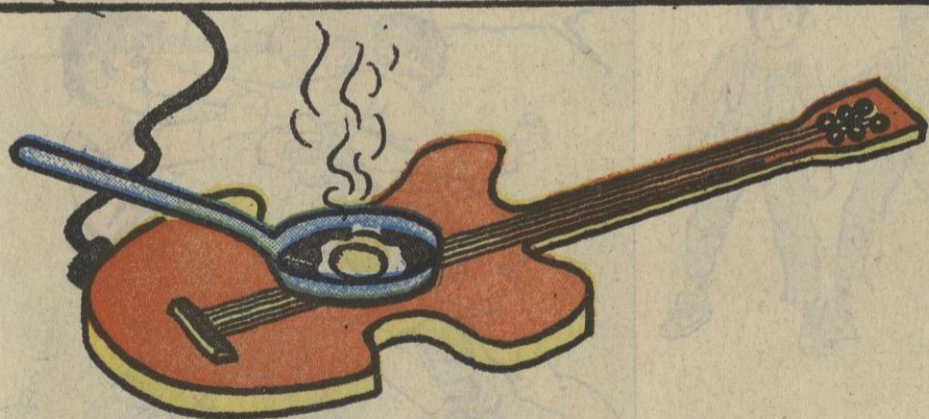
# GALERIA DE INVENTOS ABSURDOS, por MENA



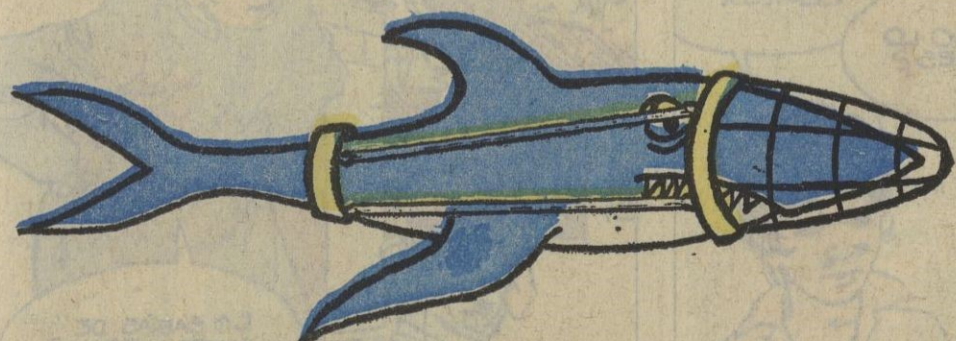
MAQUINA DE ESCRIBIR  
Modelo especial para faquires y masoquistas



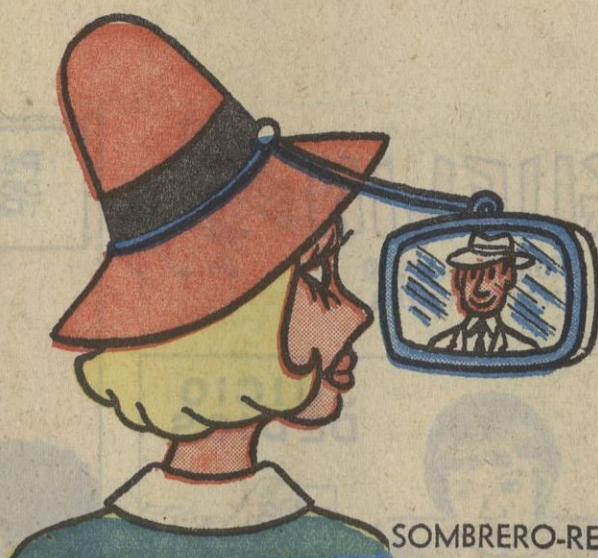
CEPILLO DENTAL  
Muy útil para limpiar las teclas del piano



GUITARRA ELECTRICA  
Con cuerdas-filamento para utilizar, además, como infiernillo



BOZAL PARA TIBURONES



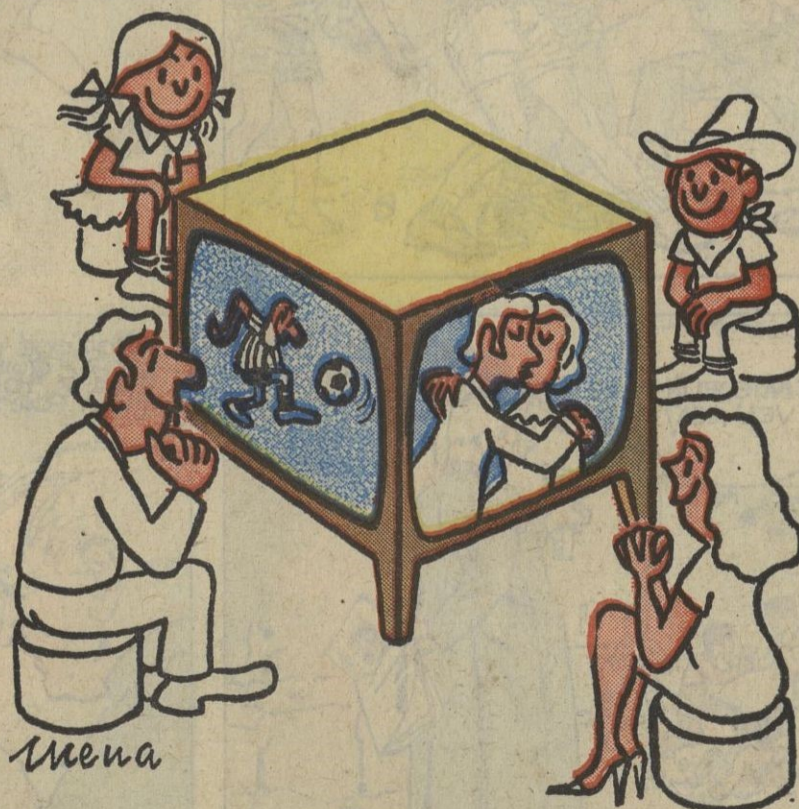
SOMBRERO-RETROVISOR  
Muy útil para señoritas que deseen conocer el aspecto de sus galanteadores, sin volverse a mirar.



RIFLE PARA PACIFISTAS



PARAGUAS-PARARRAYOS  
Para utilizar los días de lluvia acompañada de aparato eléctrico



TELEVISOR MULTIPLE  
Con cuatro pantallas, para que puedan ver todos los miembros de la familia su programa preferido.

# MIGUELIN

JOAQUIN AGUIRRE BELLVER  
ADAPTADO Y DIBUJADO POR ZATA



## JUICIO DE DIOS

A ÉL NO SE LA DABAN. LOS CONOCÍA MUY BIEN. POR ESO CUANDO PASÓ EL CEPILLO ANTE ELLOS, SONÓ LAS PERRAS LO MÁS VIGOROSAMENTE QUE PUDO. PERICO Y RICARDO, LOS GEMELOS HIJOS DEL SEÑOR BLAS, SE ENCOBRIERON DE HOMEBROS CON AIRE DE INOCENCIA QUE ENCENDIÓ EL ANIMO DE MIGUELIN.



PERO LA IGLESIA NO ERA SITIO DE DISPUTA Y, RECOMIENDOSE POR DENTRO, MIGUELIN PROSIGUIÓ LA COLECTA.



TERMINADA LA MISA, PROCURÓ DAR CUMPLIMIENTO ADESGUARDADO A SUS OBLIGACIONES. EL SEÑOR CURA LO ADVIERTIÓ Y QUIZO CONOCER LAS CAUSAS DE AQUELLA URGENCIA.

ASUNTOS, DON BRNO.

PUES YA DEBEN SER GRAVES, PORQUE PARECES DE MAL HUMOR.



BUENO, ¿ES QUE HAY COSAS QUE...! PERO A MI, NO.



POCO DESPUÉS...

ME LO FIGURABA: ¡JUGANDO AL PEÓN!

¿DE A REAL?

NO, HOMBRE, DE A PERRA. DE A REAL SE ACABA ENSEGOIDA.



¡NI REAL, NI PERRA, NI NA! ¡DA! ¡LEGE DI- NERO ES DE LA IGLESIA!



LA REACCIÓN NO SE HIZO ESPERAR. LOS GEMELOS ERAN RÁPIDOS Y MIGUELIN RODÓ POR EL SUELO.



SE LEVANTÓ VELOZMENTE Y PLANTEÓ CARA, PROCURANDO LLENARSE DE FURIA CON EL RECUERDO DE LAS ALTAS RAZONES QUE ABONABAN SU CAUSA.



Y ARREMETIÓ...

¡MIGUELÍN!



¡MIGUELÍN VEN ACA!

TODOS CONOCÍAN AQUELLA VOZ QUE CONTUVO LAS IRAS DE LOS COMBATIENTES.



¿POR QUÉ HAS HECHO ESOS? ¿QUIÉN TE AUTORIZA A TOMAR LA JUSTICIA POR TU MANO?

ESAS PERRAS SE LAS DIÓ EL SEÑOR BLAS PARA QUE LAS EQUISEN EN EL CEPILLO.

¿CÓMO LO SABES?

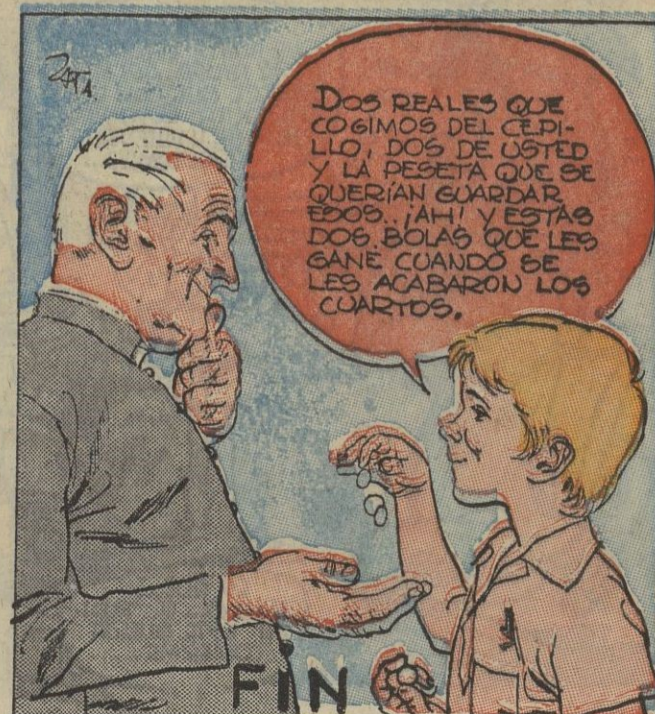
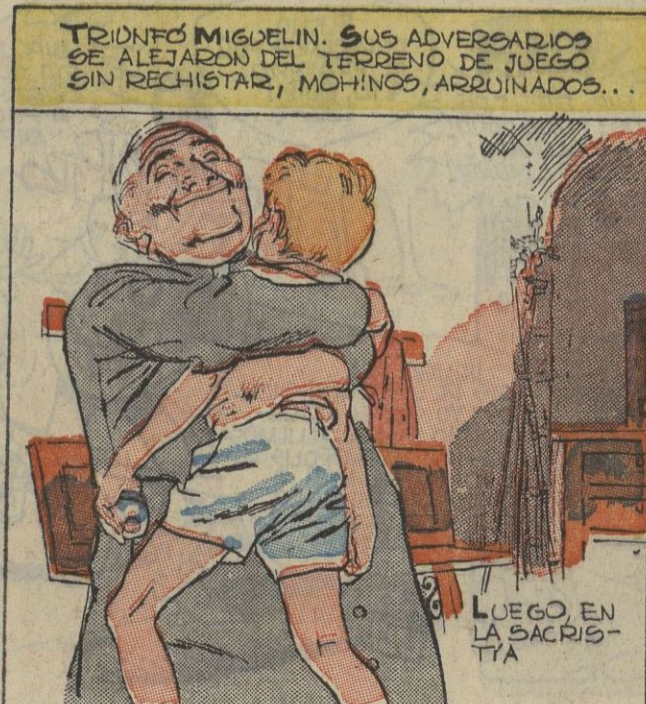


LO SÉ.

LO SABÍAS DE ANTES ¿VERDAD? PERO SOLO TE HA MOLESTADO CUANDO ERAS TÚ QUIEN PAGABAS LA HUCHA...

# MIGUELIN

JOAQUIN AGUIRRE BELLVER  
ADAPTADO Y DIBUJADO POR ZATA



# Tana & Tuno

Y Poca-Cosa

104  
ALB.

## LOS "AQUA-CHORBOS"

RESUMEN:

EN UNA TRANQUILA NOCHE DE VERANO, LLEGA UN EXTRAÑO ARTEFACTO A LA CASA DE TANA Y TUNO. DE ÉL SALE UN SER MÁS EXTRAÑO AÚN, Y SORPRENDE A POCA-COSA DURMIENDO...

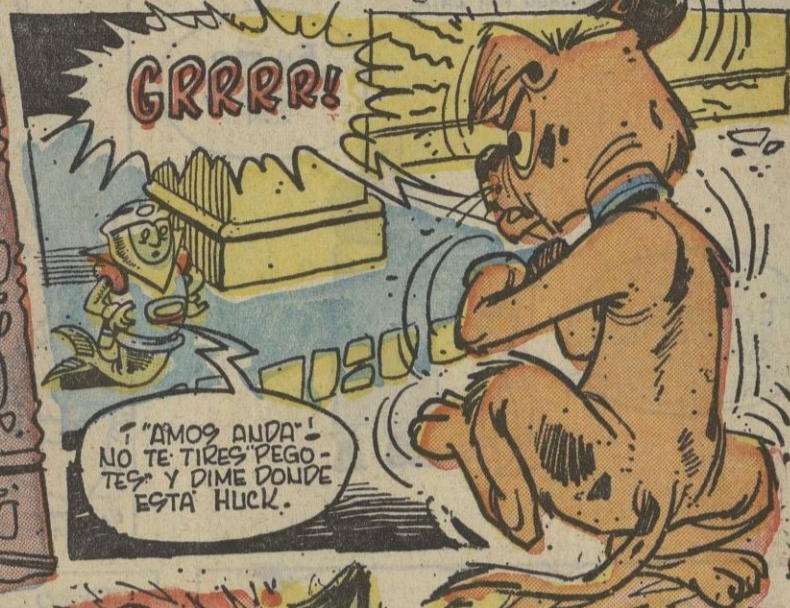


BUENO... ¿QUÉ? ¿DONDE ESTÁ EL "MENDA"?

?



PERO BUENO... ESTE TIPO... ¿QUÉ SE HA CREÍDO? YA VERA CON QUIEN SE LAS ESTÁ JUGANDO.



GRRRR!

¡"AMOS ANDA! NO TE TIRES "PEGOTES" Y DIME DONDE ESTÁ HUCK.



ESTA PESCADILLA CON GORRO, SE VA A ENTERAR QUIEN ES EL "GRAN POCA-COSA"...

¡HUMM!

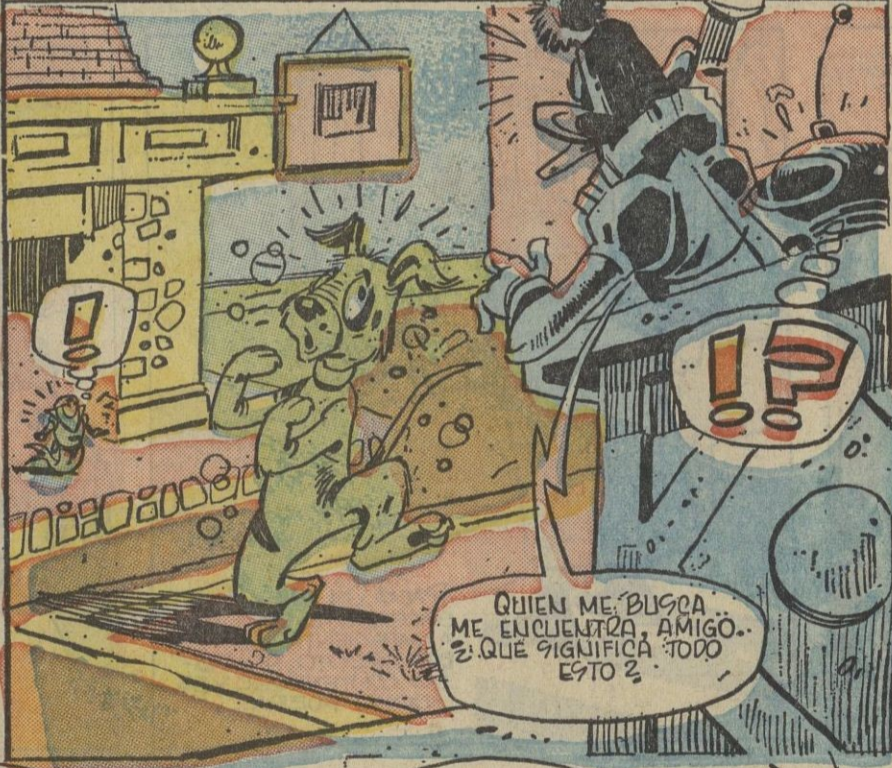
TE COMPRENDO, PERO NO TE ESCUCHO, "CARTUCHO" TU LO HAS QUERIDO.



PIOF



PERO... ¿NO PUEDO MOVERME! Y... Y ESTE COLOR "LECHUGA" QUE TENGO...



QUIEN ME BUSCA ME ENCUENTRA, AMIGO... ¿QUE SIGNIFICA TODO ESTO?



TU... TU ERES HUCK ¿VERDAD? PUES BIEN, VENIA BUSCÁNDOTE EN DEMANDA DE AYUDA. SE QUE TÚ Y TUS AMIGOS SON LOS ÚNICOS QUE PODEIS AYUDARNOS... EN MI PAÍS TENEMOS PROBLEMAS.



PUES NO PARECE QUE HAYAS VENIDO A PEDIR AYUDA. ADEMÁS, PARECE QUE CON ESA "PISTOLITA" RESOLVERIS MUY BIEN VUESTROS PROBLEMAS...

BIP... BIP... ¿TRÁPIDO? ¿UNA CAJITA? ¿UN ANZUELO? ¿UNA LOMBRIZ?

BUENO, EMPECEMOS POR EL PRINCIPIO. ¿TÚ, QUIEN ERES?

BIP... BIP... YO DIRÍA QUE ESTA ESTATUA SE PARECE A POCA-COSA... BIP... BIP...

VENGO DEL PAÍS DE LOS "AQUA-CHORBOS". YO SOY EL AQUA-CHORBO SIMON. TENEMOS NUESTRA METROPOLIS EN EL FONDO DEL MAR, A CINCUENTA MILLAS DE LA ISLA DE LOS GALÁPAGOS...

ES QUE BUENO... EL "MENDA" ESTE QUERÍA COMERME...

PERO ¿NO OS OLVIDEIS DE MI, "CARACOLE" QUE SE ESTÁ ASÍ MUY INCOMODO.



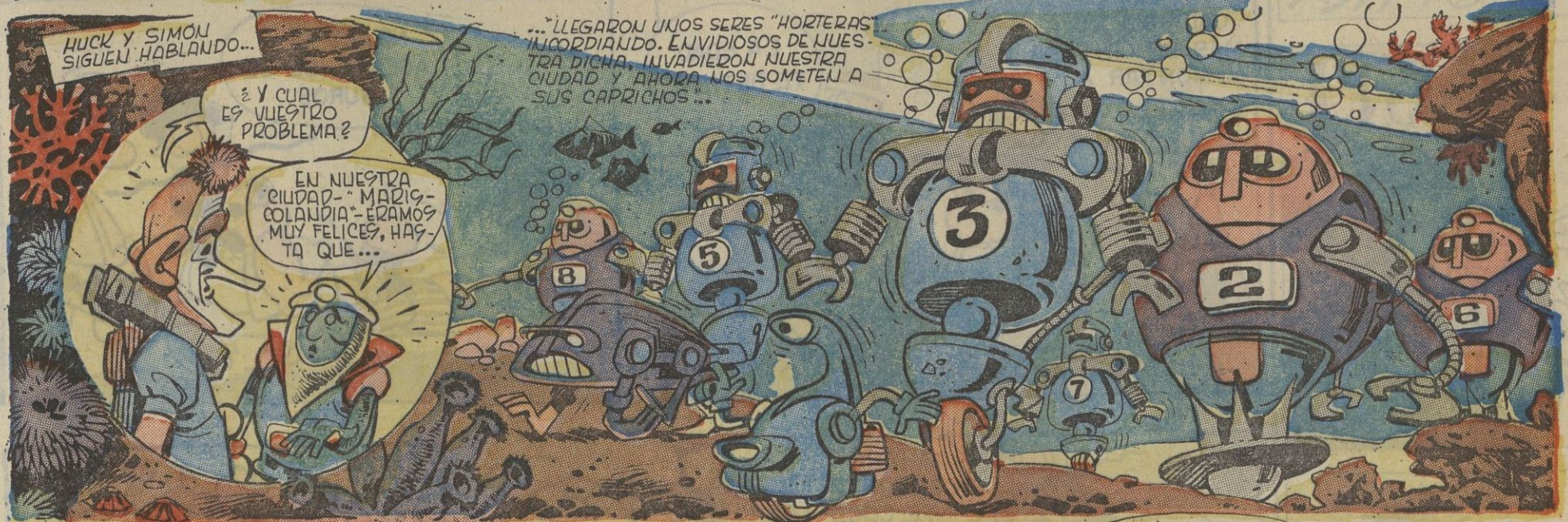
# Tana & Tuno

104  
ALB.

## LOS "AQUA-CHORBOS"

### RESUMEN:

EL EXTRAÑO SER QUE HA LLEGADO A LA CASA DE NUESTROS AMIGOS, HA PARALIZADO CON SU APARATITO A POCA-COSA, DEJÁNDOLE DE COLOR VERDE. LUEGO SE PRESENTA A HUCK, IDENTIFICÁNDOSE COMO EL "AQUA-CHORBO" SIMÓN.



HUCK Y SIMÓN SIGUEN HABLANDO...

¿Y CUAL ES VUESTRO PROBLEMA?

EN NUESTRA CIUDAD... MARI-COLANDIA... ÉRAMOS MUY FELICES, HASTA QUE...

...LLEGARON UNOS SERES "HORTERAS" RECORDIAUDO. ENVIDIOSOS DE NUESTRA DICHA, INVADIERON NUESTRA CIUDAD Y AHORA NOS SOMETEN A SUS CAPRICHOS...



DESDE ENTONCES, NUESTROS PEQUES NO PUEDEN JUGAR PORQUE LOS INVASORES NO LOS DEJAN SNIF... YO HE PODIDO ESCAPARME, Y HE AVERIGUADO QUE TÚ Y TU BUZUBUJA PODERIS HACER MARAVILLAS...



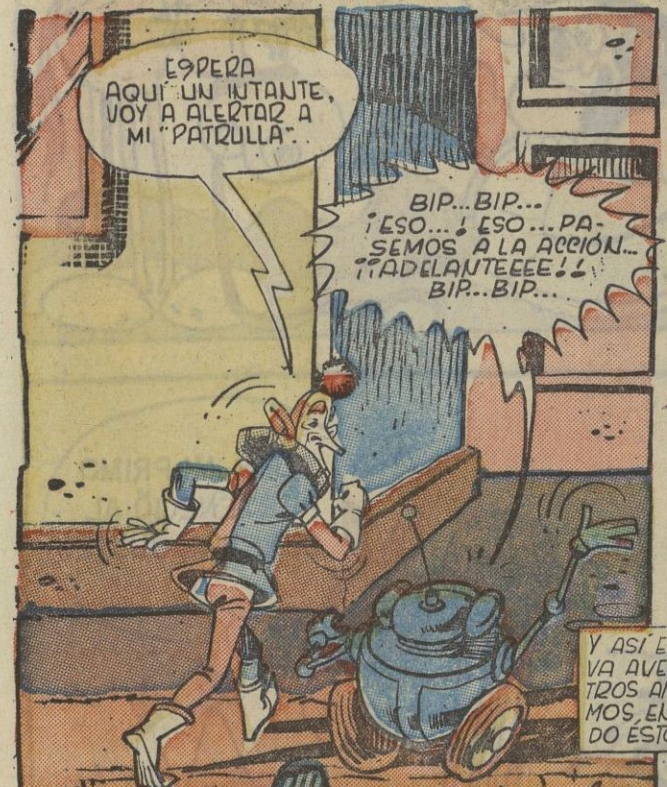
¿DE ACUERDO! ¿OS AYUDAREMOS! ¡OH! NOY HABIAMOS OLVIDADO DE POCA-COSA...

¡VAYA! ¡POR FIN SE ACORDARON DE MI!



LO SIENTO... EL EFECTO DE LA PULVERIZACION NO PASARA HASTA DENTRO DE UNA HORA...

...NO PUEDO HACER NADA...



ESPERA AQUI UN INSTANTE, VOY A ALERTAR A MI "PATRULLA".

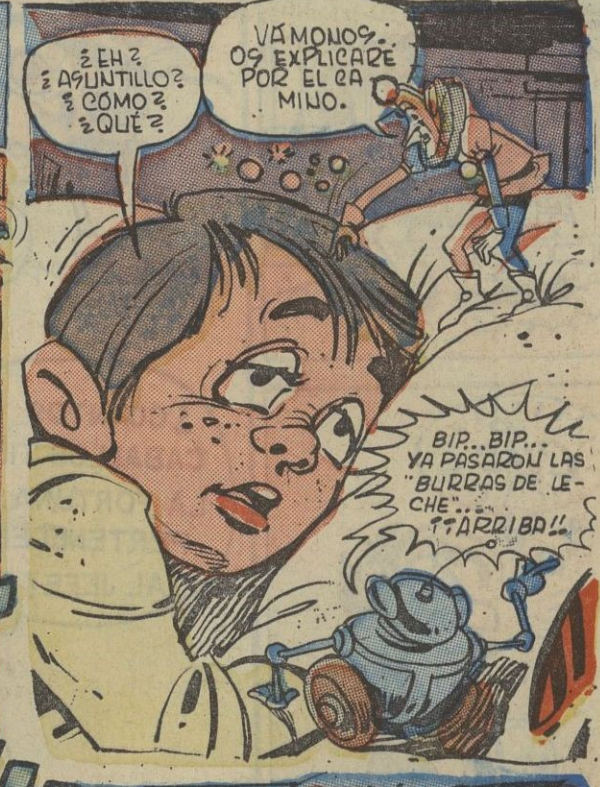
BIP...BIP... ¡ESO...! ESO...! PASAMOS A LA ACCION... ¡ADELANTEEEE!! BIP...BIP...



¡TANA! ¡TUNO! ¡ARRIBA! TENEMOS UN "ASUNTILLO" QUE ARREGLAR... ¡EH! ¿NO ME OIS? ¡ARRIBA!

LO SIENTO "MACHO": YO PENSE QUE QUERIAS ZAMPARME. TE PIDO MIS EXCUSAS.

AHORA NO TE PERDONO... DENTRO DE UNA HORA, YA VEREMOS... ¡HUM!



¿EH? ¿ASUNTILLO? ¿COMO? ¿QUE?

VAMOS... OS EXPLICARE POR EL CAMINO.

BIP...BIP... YA PASARON LAS "BURRAS DE LECHE". ¡ARRIBA!!



TRANQUILO, CARAY, QUE YA FALTA MENOS.

¿DE QUE SE REIRA ESTA PATRULLA? YA VEREMOS CUANDO ELLA TENGA EL GARAM-PION...

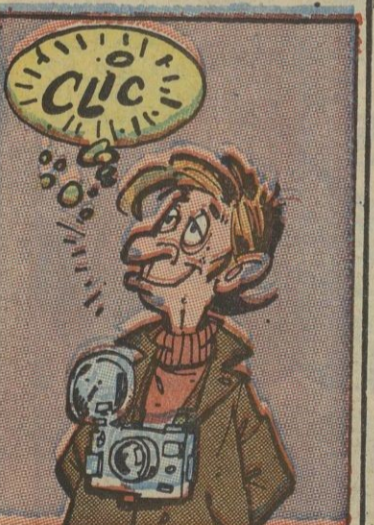
¡¡A BORDO MUCHACHOS!!

YO OS GUIARE EN MI AQUA-UTILITARIO...

CONTINUARA

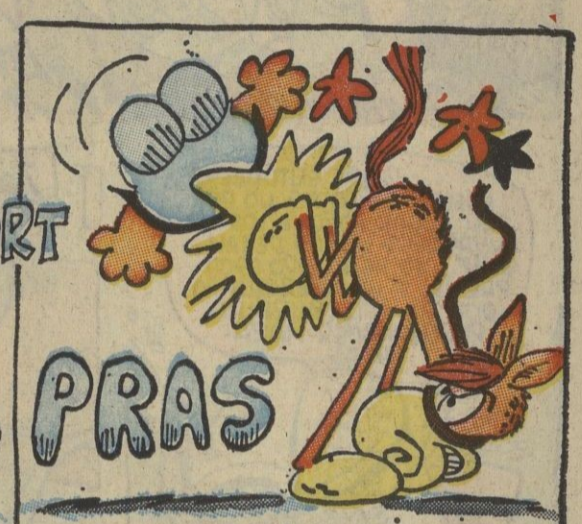
# Pepe

EL CÁMARA



# OJO ROJO

por GORDON BESS



# OPERACION 719

## Lam Son

RESUMEN

Alcanzado por los proyectiles enemigos, el teniente Collins ha caído herido en Chepone, donde recibe los cuidados de la doctora Bannyon. Pero las tropas norvietnamitas han reconquistado la aldea.

GUION -- ARIAS DIBUJOS -- AGUILAR

¡TODO EL MUNDO QUIERE// NO PRETENDEMOS HACERLES NINGÚN DAÑO!

¿QUÉ MAL PODRÍAN CAUSARLES TRES MUJERES Y UNOS CUANTOS HERIDOS, TENIENTE? ADELANTE, PASEN Y REGISTREN LO QUE DESEEN

YA ESTÁN AHÍ, TENIENTE... AHORA ESTÉSE QUIETO HASTA QUE YO REGRESE.

TENGA CUIDADO, GLENDA. ¡SI ESOS SALVAJES LA ROZAN SIN SOLO CABELLO, NO DESCANSARÉ HASTA VERLOS REVENTADOS.!



GRACIAS, LOZI... PERO, NO TEMA. SÉ CÓMO DIRI GIRME A ELLOS.

MINUTOS MÁS TARDE...

EL TENIENTE HZIANG WZI, LOZI.

¿ASÍ QUE ES USTED EL PILOTO DEL HELICOPTERO QUE HEMOS DERRIBADO ESTA MANANA?

SI... PERO ESTOY SEGURO DE QUE, EN ESTE MOMENTO, TODOS MIS COMPAÑEROS ESTARÁN SOBREVOLANDO ESTA ZONA, Y NO SE DETENDRAN HASTA DAR CONMIGO!



OLVIDA, TENIENTE, QUE TENGO SU MISMA GRADUACION Y QUE ES MI PRISIONERO...

¡PUEDE MATARME, SI// PERO NI ASÍ SE LIBRARA DE PERDER ESTA GUERRA ESTÚPIDA!

¿MATARLE? NOSOTROS NO SOMOS ASESINOS, TENIENTE... POR ESA RAZON, NUESTRA GUERRA NO ES ESTÚPIDA. ¿PIEDEN USTEDS, LOS NORT-AMERICANOS, DECIR LO MISMO?

¿QUIERE DECIR QUE...?

SI, HE DADO ORDEN A DOS DE MIS HOMBRES PARA QUE LE ACERQUEN, EN UNA CAMILLA, A LOS HELICOPTEROS...



HORAS DESPUÉS, YA EN UNO DE LOS HELICOPTEROS DE SALVAMENTO, EL TENIENTE LOZI COLLINS CONTINUABA DANDO VUELTAS A LAS PALABRAS DE SU ENEMIGO.

CONSIDERO QUE ESTANDO USTED VIVO Y YA EN SU PAIS, TENIENTE COLLINS, NO LE SERÁ DIFÍCIL COMPRENDER SIN POCO MEJOR NUESTRA GUERRA.





Y NOS HEMOS DELI-  
NIDO AQUI PARA CELEBRAR  
EL PRIMER ANIVERSARIO DE  
LA BATALLA DE LAS "BREVAS"  
GANADA POR TODOS NOSO-  
TROS AL ENEMIGO MALIGNO.  
LA SEMANA QUE VIENE  
ORGANIZAREMOS OTRA  
BATALLA AL MORISCO...

# SIR FELIP



¡NOM!  
¡NOM!

Y LO  
PODREMOS CELE-  
BRAR ACTO SE-  
GUNDO...



Y AGI,  
MIENTRAS HAYA BA-  
TALLAS, ESTAREMOS  
TODOS GORDITOS Y  
LUSTROSOS.  
¡APLAUDIDME!



¡BRAVO!

¡OLE!

¡VIVA!

EYO.E9-  
TA BIEN.  
¡HIP! BURP..  
NOM NOM...



PERO...  
¿ESERA POSIBLE?

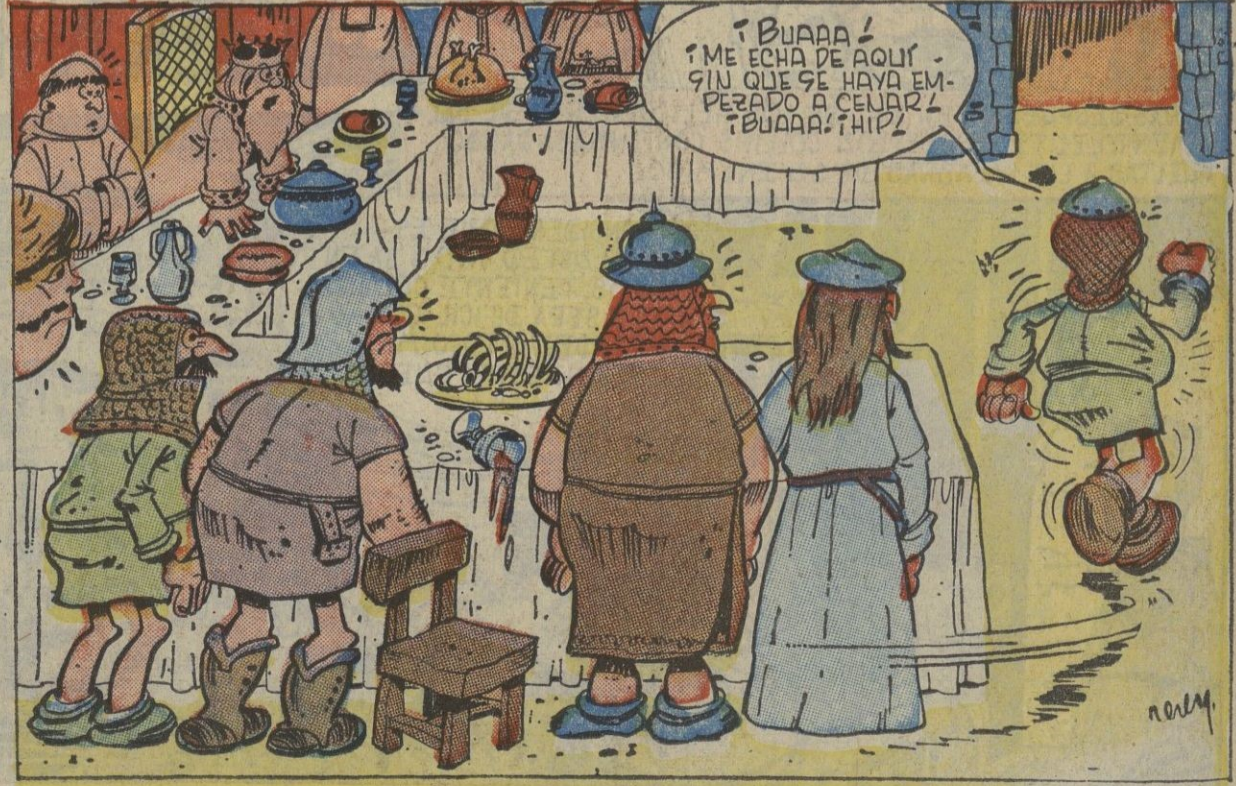


¡¡ SIR FELIP!!  
¡¡ DEJA DE COMER Y  
ESCUCHA, DE PIE,  
COMO TODOOOS!!



PERO JEFE  
¡HIP...  
SI YO SOLO...  
BURP...

¡¡FUERA!!  
¡MARCHATE DEL  
GUATEQUE!



¡BUAAA!  
¡ME ECHA DE AQUI  
SIN QUE SE HAYA EM-  
PERADO A CENAR!  
¡BUAAA! HIP!