

**TOMAS
ALLENDE,
ANTE
LAS CORTES**

**LA
TIERRA**

**PARA
LOS**

AGRICULTORES

★ El Pleno de las Cortes aprobó los proyectos de ley de creación del Instituto de Reforma y Desarrollo Agrario, de Comarcas y Fincas Mejorables y el de Presupuestos para la Defensa Nacional

**NO PARA LA
ESPECULACION**

**LA LEY DE COMARCAS Y FINCAS
MEJORABLES PRETENDE**

- ★ Aprovechar mejor las tierras mal explotadas
- ★ Hacer propietarios a los desposeídos
- ★ Suprimir las irritantes diferencias sociales
- ★ Eliminar la oligarquía agraria con fuerte poder político

(Páginas 6 y 7)



FRANCO, ACLAMADO EN TOLEDO

Ayer el Jefe del Estado se trasladó a Toledo, donde inauguró un nuevo centro emisor de Radio Nacional de España y una importante factoría de la empresa Standard Eléctrica. La presencia de Franco en la Imperial Ciudad fué ocasión para que la provincia entera se volcase en un recibimiento multitudinario, expresión de la lealtad y afecto que Toledo siente por el Caudillo. La fotografía recoge el momento en que Franco corresponde, desde el balcón del Ayuntamiento, a las aclamaciones del público. (Foto Cifra.)

PUEBLO

Director: Emilio Romero

Restaurante
KORYNTO



PRECIADOS, 46
MADRID

APARCAMIENTO GRATUITO
PARA NUESTROS CLIENTES

MARISCOS RECIBIDOS DIARIAMENTE EN AVION

PISOS EN PACIFICO

C/ Gandia, 3 (detrás IMECA)
Ventas ley 57/68

10 por 100 al contratar. Resto,
facilidades hasta 75 meses

Información: Gandia, número 8

De 10 a 2 y de 5 a 8
Festivos, sólo mañana

Edita: Ediciones y Publicaciones Populares • Redacción, oficinas y talleres: Huertas, 73
Apartado 517 • Teléfono 227-39-91 • Madrid • Depósito legal: M. 16 - 1958

Año XXXII - Núm. 9.919 - Madrid, miércoles 21 de julio de 1971 - 36 págs. - Precio: cuatro pesetas

PUEBLO

El Pleno de ayer

ESCAÑO POPULAR

Los plenos de las Cortes suelen ser, por lo regular, sobrecargados, densos, monorritmos y, para un espectador inusual, agobiantes. En cambio, en los pasillos y en el bar la animación y el bullicio se desparraman, y hay como un cierto colorido ambiental, que no viene dado por los impecables trajes de los procuradores —por lo común, de azul marino y otros tonos oscuros—, sino por la efusividad y soltura de lengua de sus señorías. En la sesión de la mañana, el hemiciclo se notaba más poblado; en la de la tarde, los claros fueron ostensibles. Y, sin embargo, la sesión vespertina suscitaba como un mayor interés, un interés impreciso, deletéreo, una especie de no sé qué, porque sorpresas, lo que se dice sorpresas, nadie esperaba. Pero lo cierto es que alguna forma de sorpresa sí hubo. Corresponde al momento en el que el presidente de la Cámara, Rodríguez de Valcarlos, sometió a aprobación el dictamen de Comarcas y Fincas Mejorables. Se aprobó por unanimidad. Ni una sola disidencia. Antes el ministro de Agricultura, Tomás Allende, había arrancado una ovación cerrada, calurosa. El discurso debió de convencer plenamente a la Cámara. El parlamento de Allende, en efecto, fué una pieza parlamentaria de acurnia, cuajada de sensatez, de precisión, de racionalismo, de modernidad, de gracia dialéctica, de sentido político. Tiene además Allende una dicción canora, una voz que llena el hemiciclo. ¿Puede así extrañar a alguien que en el Parlamento se conventa a los parlamentarios precisamente a través de una oración brillante?

● Había, sí, interés en la Cámara por escuchar al teniente general Diez-Alegria. Y a fe que no defraudó. No tiene duda que es un hombre de talento. Su discurso, importante, pleno de rigor y agudeza, fué seguido expectantemente. Los aplausos le interrumpieron en algún momento, y al final, cálida ovación. El dictamen sobre las dotaciones presupuestarias de la Defensa Nacional fué aprobado por unanimidad.

● Y a estas horas, en la Cámara Alta, el gran asunto político de los últimos tiempos: el asociacionismo. No se puede negar el desmedido interés que el tema suscita; mas, parejamente, es menester señalar que los observadores políticos no esperan que del Consejo Nacional trascienda ninguna decisión espectacular a corto plazo. Nos limitamos a recoger el ambiente dominante.

NEGRIN

No es solo la Prensa

A medida que se va desarrollando el proceso constitucional se va potenciando y enriqueciendo consecuentemente el papel de la opinión pública. Las leyes sobre el crédito oficial, la emigración, el orden público y la de comarcas y fincas mejorables han saltado de los despachos ministeriales y de los debates parlamentarios en las Cortes, para interesar, lógicamente, a grandes sectores de la vida nacional.

Uno de los «sambenitos» que inveteradamente se nos han colgado a los periodistas ha sido el de la frivolidad, la alegre improvisación y la propensión a trivializar. Pero resulta que la Prensa española de hoy está empeñada en sacudirse los restos de una bohemia transnochada y en ejercer su función de una manera responsable, documentada y rigurosa, y para comprobar esto no hay más que prestar atención a las páginas de opinión de los grandes rotativos nacionales.

Este deseo, que ya es en buena parte una realidad, debe contar con la colaboración de la clase política e intelectual, porque está sucediendo que cuando un periódico pide su colaboración para tratar de un problema importante, muchos hombres llamados por su estirpe intelectual a arrojar luz se niegan a opinar, so pretexto de lo comprometido del tema.

PUEBLO convocó recientemente una mesa redonda, para debatir el tema de los objetores de conciencia. Invitamos a tal fin a un catedrático de Derecho Penal, a otro de Psicología, a otro de Derecho Político, a un joven político en ejercicio y a un periodista. Solamente éste aceptó.

Camilo José Cela escribió hace algún tiempo un delicioso libro sobre el toreo de salón. Su lectura puede ser conveniente, pero sus postulados no hay por qué seguirlos al pie de la letra. Hay que saltar también al ruedo cuando está en la arena el toro de verdad.

Luis DE FRANCISCO

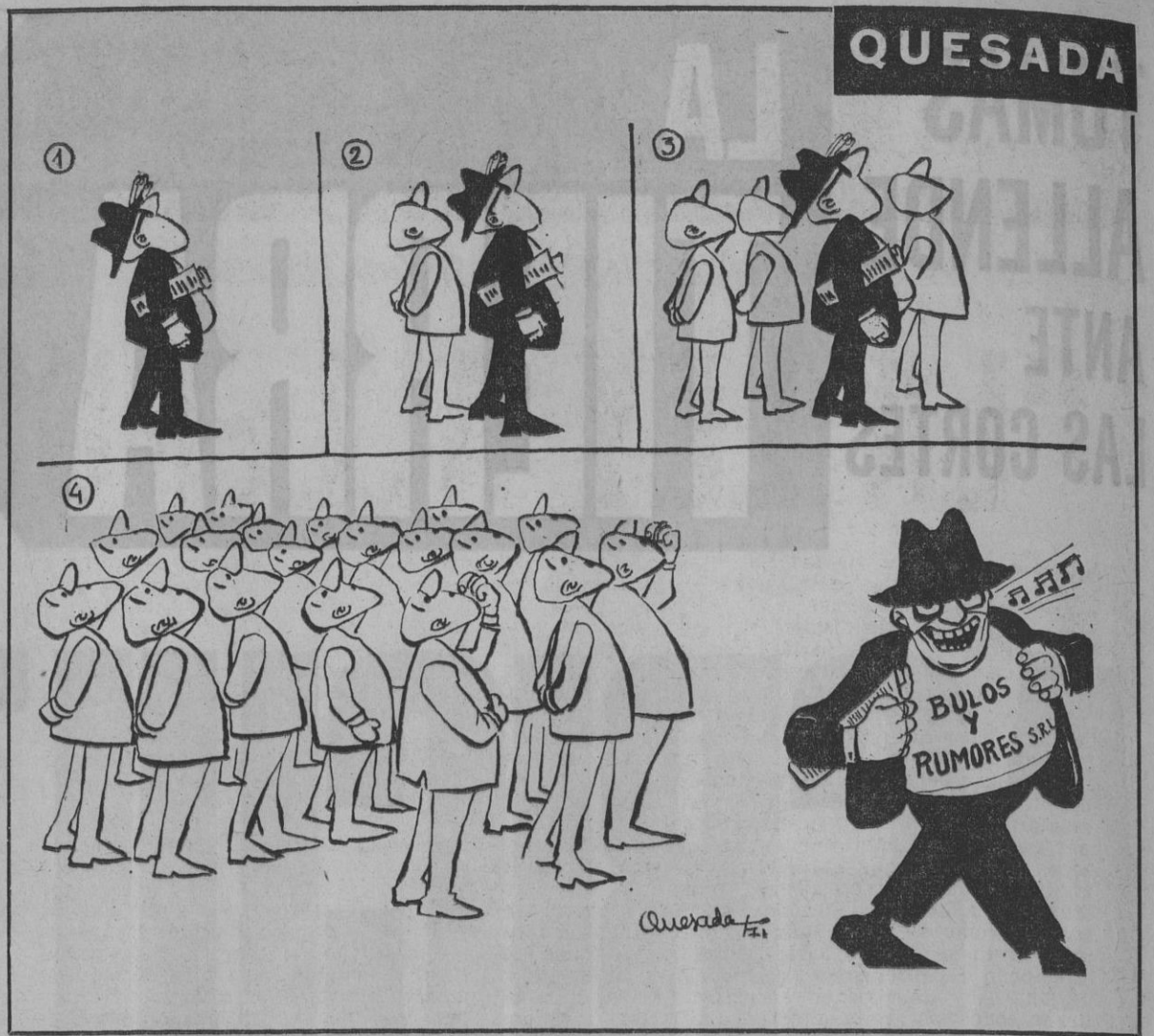
En acto de servicio

La crónica negra de Madrid nos ha traído un trágico suceso, que viene a incidir sobre las inquietudes laborales y sociales de una profesión arriesgada y que está socialmente desamparada: el sereno. Un sereno madrileño ha sido muerto a tiros cuando sorprendió a dos ladrones que estaban robando en un establecimiento de su zona de vigilancia. Antonio Coque Coque, a los treinta y ocho años de edad, ha muerto, en acto de servicio. Estos hombres que vigilan la noche de nuestra ciudad están expuestos a este peligro máximo y a otros muchos, en toda la gama que va de menor a mayor gravedad, sin contar, hoy por hoy, con el amparo de la sociedad, a quien sirven. La familia que hay detrás de este obrero muerto en «accidente» de trabajo, ¿cómo queda?

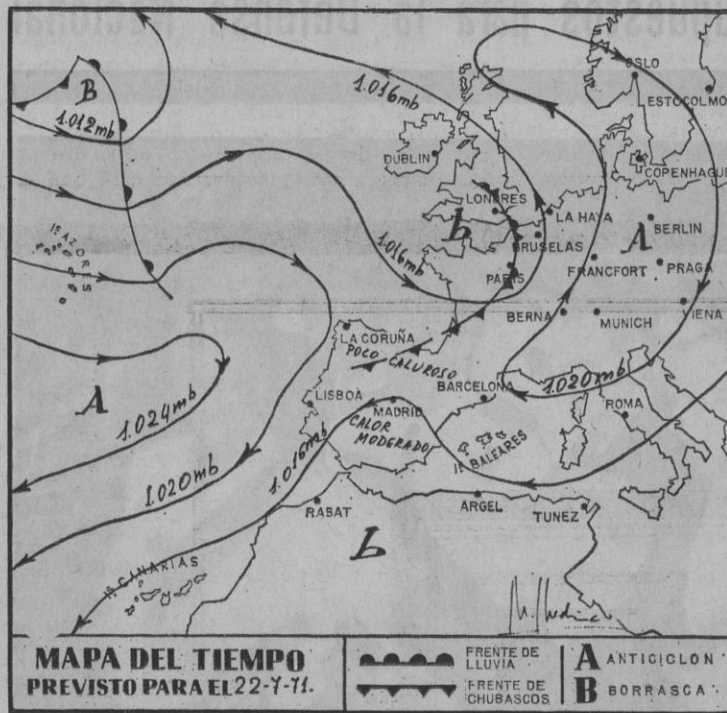
El Sindicato de Actividades Diversas, con el señor García Carrés al frente, está luchando por legalizar la situación de estos profesionales, que, entre otras cosas, tienen la consideración y la facultad de agentes de la autoridad gubernativa en el ejercicio de sus funciones. En cambio, alcanzándoles todos los deberes de cualquier trabajador, no les llega ningún derecho. Por no tener, no tienen ni salario fijo, que es lo mínimo a exigir en el mundo del trabajo.

El señor García Carrés se ha pronunciado incisivamente y con valentía por este problema, y ha prometido buscar soluciones adecuadas.

Pedro LAHORASCALA



El hombre del tiempo

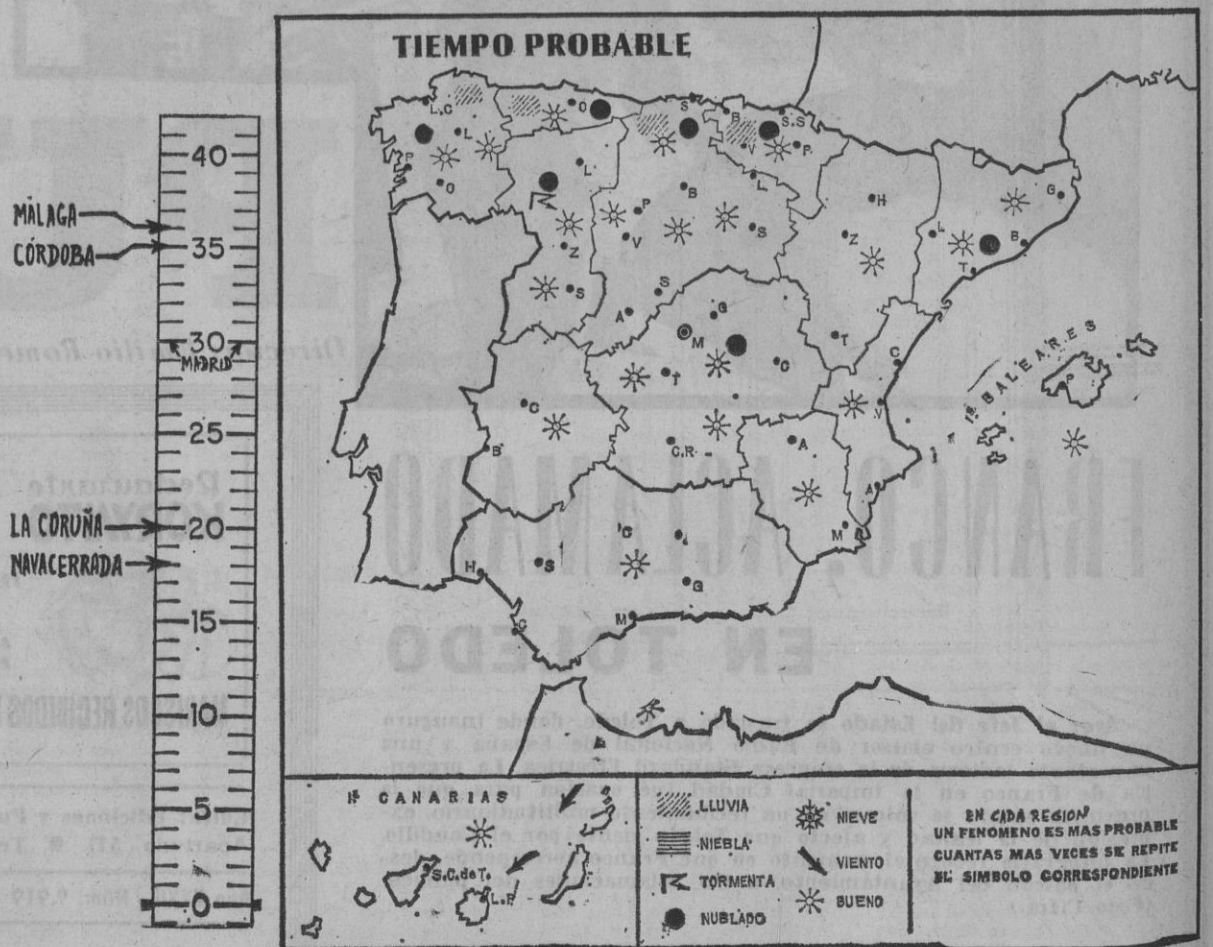


SIN GRANDES CALORES



Mariano MEDINA

Siguen su curso normal las borrascas atlánticas en dirección a las islas Británicas. La que hoy llegará allí lleva aparejado un frente frío que barrerá parte del norte de España, pero seguramente con poca actividad: algunos nublados irregulares y algún chaparrón o llovizna en puntos dispersos. Temperaturas poco altas en casi toda la mitad norte de la Península y en Canarias, y altas, pero no excesivas, en el resto del país.



"LA LEY ALLENDE"

El Pleno de las Cortes Españolas aprobó ayer por unanimidad, entre otras, la ley de Comarcas y Fincas Mejorables. No hay que disminuir el hecho de que esta ley era esperada con expectación, con tensión incluso por algunos sectores. Se veía en ella su indudable trascendencia para nuestra agricultura, y, por consiguiente, se polarizaban en torno a la norma que ha sido aprobada expectativas, esperanzas y también algunas cautelas. Hay que decir que la personalidad del ministro de Agricultura, Tomás Allende, ha demostrado su capacidad para hacer triunfar este proyecto realmente transformador y para exponer con claridad contundente, ante el Pleno, las razones firmes en que el Gobierno se apoyaba para impulsar hacia adelante la ley. Tomás Allende, en su discurso, ha demostrado cómo se puede avanzar sin romper, cómo se puede afirmar sin herir, cómo se puede transformar conscientemente sin frenarse en el empeño. Su discurso es un modelo de objetividad, de síntesis y de claridad expositiva. En él se contienen todos los argumentos en que la ley se funda, todos los datos para penetrar su sentido.

Lo primero que hay que decir es que la ley ayer aprobada constituye en la política agrícola española un paso sencillamente trascendental. Por varias razones. En primer término, porque huye de toda demagogia, lo cual constituye un aval de sus posibilidades de realización. De igual forma, hay que destacar su profundo realismo, enraizado en el conocimiento minucioso de los problemas del campo, a los que tan vinculado ha estado siempre el ministro, en las corrientes más modernas del Derecho agrario y en el respeto más estricto a nuestra Constitución. Naturalmente, el propósito del Ministerio al elaborar el proyecto de ley partía de un planteamiento concreto y analítico de los objetivos tradicionales que se manejan como justificativos de la reforma agraria; es decir, del deseo de contribuir a resolver el problema económico del campo, así como su problema so-

cial, mediante un acceso a la propiedad de los campesinos, de la eliminación de diferencias irritantes y, sobre todo, de la ruptura de viejas estructuras sociales, para crear una clase media campesina, preparándola para el despegue económico y eliminando la oligarquía agraria como única detentadora del poder político. Naturalmente, este deseo implica la existencia de unos supuestos básicos, que es preciso determinar hasta qué punto están vigentes en nuestro país. En este aspecto, el pensamiento expresado por Tomás Allende fue de un rigor, de una objetividad, sencillamente ejemplares.

Es evidente que siguen existiendo en nuestro país tierras susceptibles de mayor producción, y también que el nuevo concepto de productividad supera al de simple producción económica. Asimismo, y en cuanto a la presencia de una masa rural desposeída, salta a la vista que la actualidad no admite comparación con la de antes de la guerra, pero que no se ha llegado todavía a eliminar con justicia el problema. Subsisten, también, las grandes diferencias sociales, aunque el poder político, por imperativos del desarrollo, ha ido trasladándose a otros grupos sociales. En cualquier caso, la norma viene a poner en marcha una serie de mecanismos encaminados a la resolución de estos viejos temas pendientes de España; de estos viejos temas que, de haber sido resueltos correctamente en su día, hubieran evitado a nuestro pueblo momentos dramáticos y hubieran permitido un acceso al desarrollo real del país más fácil y con más anterioridad. «La ley de Comarcas y Fincas Mejorables —ha dicho el ministro— no es una disposición a partir de la cual se instalen unos campamentos para efectuar una reforma agraria radical; pero, sin embargo, no trata de eludir en absoluto los compromisos reformistas que la sociedad y el Estado tienen contraídos con vistas al progreso del país.» «El campo va dejando ya de ser la mayoría silenciosa, el gran mudo que a todo dice amén.» La estabilidad y la serenidad, el equilibrio, tienen un precio que hay que pagar, y ese precio no es otro que la justicia.

Se trata de realizar la política posible en nuestro presente, utilizando con inteligencia y sentido audaz los recursos que la ley, la economía y la Administración ponen en nuestras manos. De «trasladar del campo de las declaraciones programáticas condensadas en nuestras Leyes Fundamentales a una ley ordinaria y, en su consecuencia, de dar operatividad y, en último extremo, exigibilidad a los requisitos configurantes del cumplimiento de la función social de la propiedad». En este concepto reside el eje de toda la ley. En él también, su trascendencia. Porque nuestra agricultura ha sido motivo continuado, a lo largo de muchos años, para que políticos y reformistas elaborasen teorías y exigencias, pero ha estado necesitada vitalmente de normas como ésta, que, estableciendo una armónica coherencia con las Leyes Fundamentales, con la Constitución española, proyectasen sobre el campo un sentido realista de lo que es posible y de lo que no lo es, de lo que ya no puede aplazarse para mañana y de lo que no puede plantearse aún. La ley no ataca para nada el concepto de propiedad privada, reconocido en nuestros Principios; pero aplica la idea de que la función social de esa propiedad, también instalada a niveles constitucionales, es exigible. La transformación del campo no puede quedar a merced de perezas, inaptitudes o egoísmos. Se desea que el protagonismo de esa transformación sea de los propios agricultores. Pero hay que evitar que se identifique, sin más, el concepto de agricultores con el de simples terratenientes.

POR otra parte, la ley de Comarcas y Fincas Mejorables, «la ley Allende», como cabría calificarla mercedemente y sin desmesura, se produce no por capricho, sino a la vista de ineludibles necesidades; a la vista de que existen, realmente, situaciones que es preciso modificar y eliminar. Y se produce también dentro de la más escrupulosa observación del principio de seguridad jurídica. No se trata de que el Gobierno haya arbitrado un improvisado mecanismo, sino de que se ha atendido escrupulosamente al cumplimiento de lo dispuesto en normas anteriores; concretamente, al mandato de ley del II Plan de Desarrollo Económico y Social, inspirada también, como es lógico, en el respeto a los Principios Fundamentales. La ley constituye un gran avance para el futuro del campo español. Tiene preocupaciones técnicas y económicas que aseguran su realismo. Pero tiene, sobre todo, fundamentalmente, una irrevocable preocupación de justicia social. Su aprobación por las Cortes es un paso fundamental hacia un futuro de estabilidad y de justicia.

MAXIMO



La política da hoy pruebas de un realismo brutal. El viernes 11 de junio del año en curso, Mitterrand era un diputado «no inscrito» en ningún grupo político de la Asamblea Nacional francesa. Mitterrand no había pertenecido jamás al partido socialista francés. El miércoles 16 de junio, al final del congreso socialista de Epiney, Mitterrand era consagrado secretario general del P. S. F.

En esos cinco días, el viejo partido socialista francés murió, lo enterraron sin funerales y lo pasaron a la historia. La lección del acontecimiento está en que un caso así puede repetirse en cualquier lugar, en cualquier clima político, con todas las variantes que el lector quiera.

En política se repite hoy este fenómeno de un hombre para una situación, coincidiendo con una situación para un hombre, que cristalizan en hechos políticos insospechados dos meses antes. El fenómeno de Mitterrand no es único. J.-J. S.-S. conquistó la secretaría del viejo partido radical francés de una forma parecida y ganó las elecciones de Nancy —ciudad en la que antes no había puesto los pies—, según idéntico fenómeno de encuentro de un hombre con una situación.

Uno de los talentos políticos más difíciles de practicar por un político moderno es el de la personalización atractiva de su poder, personalización inevitable en un mundo en el que la fuerza de la información acerca inevitablemente al político a la opinión pública, al menos al político ejecutivo —ya sabemos que en todos los regímenes existen las eminencias discretas.

Las «torres de marfil» sólo se conciben hoy en el caso extremo y original en que precisamente su «torre de marfil» es el mito personal de un político. No todo el mundo puede permitirse ese raro mito.

En los procesos políticos, los únicos

REALISMOS POLITICOS

que tienen la seguridad de salir indemnes ante la posteridad son las víctimas.

La máxima concesión del capitalismo es la coestión. La mínima reivindicación del socialismo es la autogestión.

La muerte de un hombre no ha sido nunca un programa político.

En el fondo de toda victoria política hay siempre algo turbio. Nadie tiene el convencimiento total de que su fin era el justo, y sus procedimientos totalmente honestos.

Hay algunos seres humanos, que tienen una conciencia tan clara de la indignidad de su labor, que se la hacen pagar carísima.

El hombre ha de elegir entre la sumisión, bajo la responsabilidad de otros hombres; o la libertad, bajo su propia responsabilidad. Por extraño que parezca, hay suficiente número de ciudadanos, lo suficientemente incapaces de afrontar sus responsabilidades, para que los sumisos sean masa.

En política no hay papel más lucido ni más fácil de interpretar que el de profeta. Las Casandras han tenido siempre mucho éxito de público. El papel difícil y antipopular es el del árbitro. Hasta en los campos de fútbol, el público está «de entrada» contra el árbitro. Cotidianamente un hombre de Estado pasa sus horas arbitrando, no profetizando.

La oposición, cuando no tiene posibilidades de conquistar el poder, es un largo camino empedrado de frustraciones.

A los diez años, el niño, a través de la televisión, está en contacto con realidades como la guerra, las luchas raciales, las manifestaciones callejeras, la cara de los políticos, los grandes hombres internacionales, etc., en suma, en contacto con una carga explosiva de información que el padre de la era pre-televisiva raramente había adquirido en la edad adulta.

Es necesario que los hombres políticos piensen que ese ciudadano informado es el ciudadano de las próximas décadas. Si en U. S. A. es tan difícil jugar con la opinión pública, en parte, es en virtud de los años de adelanto que nos llevan respecto a la información de masas.

Pilar NARVION

Franco, en Toledo

RECIBIMIENTO

CLAMOROSO



TOLEDO, 20. (De nuestro redactor, enviado especial, C. HERRAIZ.)

Su Excelencia el Jefe del Estado presidió ayer en la provincia de Toledo diversas inauguraciones.

Primeramente, y acompañado de los ministros de Información y Turismo, Gobernación, Industria, Obras Públicas y Trabajo y capitán general de la Primera Región Militar, inauguró el nuevo centro emisor de Noblejas, cuyas instalaciones fueron bendecidas por el cardenal primado.

En este lugar el Jefe del Estado fué saludado por diversos alcaldes de pueblos toledanos, mientras una inmensa multitud aclamaba al Generalísimo, que vestía de paisano y que, complacido y sonriente, saludaba con cariño a las gentes, que traspasando los límites señalados por las fuerzas de vigilancia, querían estrechar la mano del Caudillo. Una vez que el Jefe del Estado penetró en la sala de emisores, el cardenal primado procedió a la bendición de las instalaciones. Seguidamente el ministro de Información y Turismo pronunció un discurso, en el que expresó al Caudillo su agradecimiento por la asistencia al acto, cuya presencia era compendio de la continuidad y el afán de perfeccionamiento que habían permitido se alzara en aquel lugar una gran instalación técnica. El señor Sánchez Bella hizo una somera referencia a lo que eran los servicios de la nueva emisora, destacando las tres alineaciones diferentes de que consta, con las que se obtendrá una cobertura total de la zona de América. Se refirió a las técnicas del futuro y terminó dando gracias al Jefe del Estado por su aliento para el desarrollo de estas obras.

● PALABRAS DE FRANCO

Seguidamente el Generalísimo puso en servicio un emisor de 350 kilovatios pulsando un botón, en cuyo instante se dejó oír la sintonía con la que dan comienzo los programas para Hispanoamérica. En este instante el Jefe del Estado español pronunció las siguientes palabras, que fueron transmitidas a toda Iberoamérica:

En el momento en que unos medios técnicos más amplios y perfeccionados que nunca nos permiten comunicarnos a todos los lugares del mundo, me cabe la gran alegría de dirigirme a cuantos me escuchan con este breve mensaje de salutación.

La Voz de España, mediante este nuevo centro emisor, robustece el puente de comunicación que siempre se ha esforzado en mantener con el mundo entero. Esa voz puede ahora resonar con más amplia difusión para proclamar a todos los vientos lo que siempre animó nuestros actos: el anhelo de verdad, justicia y convivencia.

Todo ello tiene por principal vínculo de expresión la palabra. Hablarse es comprenderse, y España, que es en lo geográfico y en lo histórico el crisol de muchos siglos y el cruce de tres continentes, quiere y debe mantenerse en la misión que tal condición le asigna: la de ser punto de encuentro y de irradiación de altos ideales humanos.

Me dirijo a cuantos comparten dichos ideales, que tienen su fe en la fe, el amor, la justicia, la comprensión y la paz. Lo hago en nombre de mi país, que ha sido y es abanderado y colaborador decidido de toda alta empresa y lo ha confirmado nuestro tiempo durante más de treinta años de paz española.

Desde hoy se escucharán a más distancia todavía, con mayor fuerza y en mayor proximidad cordial nuestras noticias, realizaciones, afanes y esperanzas de cada día.

Envío a todos mis mejores votos y saludos; lo hago en la seguridad de haber



● El Jefe del Estado inauguró un nuevo centro emisor y una importante factoría

podido lograr un nuevo paso en la tarea que a todos nos importa: la de la comunicación y la fraternidad entre los hombres y pueblos del mundo.

● EN EL POLIGONO DE DESCONGESTION

Finalizada la inauguración de la emisora, el Jefe del Estado se dirigió al polígono de descongestión industrial de Madrid, en cuyo lugar la Standard Eléctrica ha montado una nueva factoría, que, con la renovación y ampliación de equipos, ha representado una inversión de 550 millones de pesetas y con la que se han creado 1.700 puestos de trabajo, lo que representa la sexta parte de la población activa de la ciudad.

El Jefe del Estado era acompañado en este acto por los ministros que le habían acompañado en el anterior más los del Ejército y de la Vivienda. Antes de proceder a la bendición de las instalaciones, el presidente en funciones de la Standard pronunció unas palabras agradeciendo la presencia del Jefe del Estado en el acto, y recordó las circunstancias trágicas en que él había recorrido estas tierras toledanas. Seguidamente, el consejero delegado de la entidad dijo unas palabras en las que se refirió al progreso científico de nuestro país y anunció la puesta en marcha de unos laboratorios de investigación en las cercanías de Madrid.

● EN TOLEDO

Cerca de las ocho de la tarde el Cau-



dillo se trasladó a la Ciudad Imperial, que se hallaba totalmente engalanada y sus calles llenas de gente, que recibieron al Jefe del Estado con las más cálidas pruebas de cariño y adhesión. Acompañado del alcalde de la ciudad, el Caudillo se dirigió a pie casi desde la plaza de Zocodover hasta la catedral. Los vitores y aclamaciones no cesaron ni un instante. A la puerta del templo fué recibido por el cardenal primado, doctor Enrique de Tarancón, quien le ofreció el agua bendita y le dió a besar el Lignum Crucis. Bajo palio. Su Excelencia el Jefe del Estado penetró en la catedral, y seguidamente se cantó ante la imagen de la Virgen del Sagrario una salve. Al salir del templo el Jefe del Estado volvieron a reproducirse las aclamaciones y a agitarse los centenares de pancartas, en las que figuraban frases de cariño y respeto. En medio de un gran entusiasmo, el Caudillo se trasladó a pie desde la catedral al Ayuntamiento, que figuraba engalanado. Acompañaban al Jefe del Estado, en primer término, el ministro de la Gobernación y el alcalde de la ciudad, y detrás los demás miembros de su séquito y ministros. Una vez que el Generalísimo llegó al balcón-terrazza del Ayuntamiento el alcalde de la ciudad recordó la gesta del Alcázar toledano y agradeció a Franco la inclusión de Toledo en el Plan de Desarrollo, y le expresó, una vez más, la adhesión de los toledanos a su persona.

Hecha una pausa, el Jefe del Estado pronunció las siguientes palabras:

«Toledanos y españoles todos: hemos hecho un alto en el camino para agradecer a la Virgen del Sagrario todo lo que ha hecho por nosotros y por nuestra Patria. Para daros las gracias por este entusiasmo que conserváis vivo en vuestro espíritu y por esta unidad de los hombres y las tierras de España, que tenéis que defender como algo muy querido.

Venimos de inaugurar una de las fábricas más importantes de Europa, que proporcionará mil setecientos puestos de trabajo a familias españolas. Esta es la obra de redención que por el pueblo hacemos, y que al pueblo se dedica en todos los órdenes. En España realmente está amaneciendo. ¡Arriba España!»

Después, el Jefe del Estado recibió de manos del alcalde un recuerdo de esta visita, consistente en una espada toledana, reproducción de la de Alfonso VI, y una medalla de oro de la Virgen del Sagrario, Patrona de Toledo, para doña Carmen Polo de Franco. El Caudillo estampó su firma en el libro de visitantes ilustres. Seguidamente emprendió el regreso a Madrid. Durante el trayecto se detuvo unos momentos en el pueblo de Olias del Rey, donde cortó una cinta con los colores nacionales, inaugurando con este acto las mejoras llevadas a cabo en la carretera que une Madrid con la Imperial Ciudad.

EN ENERO COMIENZA

UNIVERSIDAD LIBRE A DISTANCIA

POR TELEVISION,
RADIO Y CORRES-
PONDENCIA

Definitivo: la Facultad de Ciencias de la Información arrancará en octubre
Habla el director general de Universidades e Investigación

El nuevo director general de Universidades e Investigación, profesor Costa Novella, aunque lleva escasos meses en este cargo, venía desempeñando, con anterioridad, la Subdirección General de Centros Universitarios.

● **Primer tema.** — La Universidad Libre a Distancia. Comenzará a funcionar en enero y, para primeros de octubre, se conocerá el número de alumnos inscritos. Estará abierta a quienes tengan el Preu o el C. O. U. y comenzará con el primer año de Derecho, Filosofía y Letras y Ciencias Empresariales.

Costa Novella me explica el alcance del desfase de tres meses en el comienzo de la Universidad Libre a Distancia. Son dos los objetivos:

—No coincidirán las vacaciones. De esta forma sus alumnos podrán aprovechar las suyas laborales para reunirse en los Colegios Universitarios y laboratorios o en las Universidades. Esta conveniencia es esencial para que surja la idea de Universidad, en la que no sólo importa la relación profesor-alumno, sino entre los propios alumnos.

En breve iniciará una visita a varios países, junto con expertos en correspondencia, grabaciones. Es preciso ver, por ejemplo, cómo se manejan en Inglaterra las cinco mil cartas que envía la Open University.

—Para la experiencia española se va a contar con dieciocho centros regionales (Universidades o Colegios Universitarios). Por áreas de setenta y cinco a cien kilómetros, alrededor de cada centro se cubrirá toda la superficie del país. Cada centro contará con circuitos de televisión, biblioteca y la presencia de profesorado.

En la Universidad convencional la relación ideal profesor-alumno es de uno a veinticinco. A distancia esta tasa podrá ser de uno a doscientos con la misma eficacia, debido a las técnicas modernas. Pronto habrá un edificio propio, probablemente en la Ciudad Universitaria o en algún otro sitio de Madrid.

—Que empecemos con tres Facultades no quiere decir que tengamos miedo a las restantes. Seguiremos con las restantes.

● **Segundo tema:** Escuelas Universitarias. Su integración se efectuará desde el primero de octubre próximo, con carácter experimental. Serán las de Comercio, Normales y de Ingenierías Técnicas. De las dos primeras, una por distrito, y de las segundas—con diversas modalidades—se procurará integrar una de cada técnica.

—Tenemos ya los planes «indicativos». Fueron elaborados por comisiones, integradas al cincuenta por ciento por profesores de Universidades o Escuela Técnica Superior y de las escuelas que se integran, bajo la presidencia de uno o dos rectores.

● **Tercer tema.** — La Facultad de Periodismo y demás medios de comunicación social: Facultad de Ciencias de la Información. Abarcará: periodismo, cinematografía y radiodifusión y televisión. Están previstos dos departamentos específicos: uno de periodismo y otro de ciencias de la imagen visual y auditiva. El resto de las materias se impartirán por los departamentos ya existentes en la Universidad.

Parece ser que comenzará a funcionar desde octubre. Hay dos Universidades interesadas en principio en esta empresa: la Complutense y la Autónoma de Barcelona. Podrán solicitarlo otras. La Escuela de Publicidad quedará como Escuela Universitaria. Los universitarios con tres cursos en cualquier carrera y un curso puente podrán acceder al cuarto curso de licenciatura.

● Quizá no pueda constituirse la Junta Nacional de Universidades tan pronto como se hubiera deseado. Todavía faltan de publicarse en el «Boletín Oficial del Estado» los Estatutos de las Universidades de Sevilla y Barcelona. Y antes de esta constitución habrá que hacer la de los Patronatos Universitarios.

Pedro ORIVE

ESPAÑA - GRECIA

EL MEDITERRANEO, TEMA COMUN

● Comunicado conjunto tras la visita de López Bravo

Con motivo de la visita a Grecia del ministro español de Asuntos Exteriores, don Gregorio López Bravo, la Oficina de Información Diplomática ha hecho público hoy, en Madrid, el siguiente comunicado conjunto hispano-griego:

Invitado por el Gobierno heleno, don Gregorio López Bravo, ministro de Asuntos Exteriores de España, ha visitado oficialmente Grecia, del 19 al 21 de julio.

Durante esta visita, el ministro de Asuntos Exteriores español ha sido recibido en audiencia por el Regente general, Georges Zoiakakis, y por el primer ministro, Georges Papadopoulos. También ha celebrado conversaciones con el vicepresidente del Gobierno, Pattakos; con el ministro de Coordinación Económica, N. Makarezos, y con el subsecretario de Estado para Asuntos Exteriores, C. Xanthopoulos Palamas.

Estas conversaciones han tenido lugar en el clima de amistad, sinceridad y comprensión que caracterizan las relaciones entre los dos países y han puesto de manifiesto el acuerdo que existe entre sus Gobiernos sobre la necesidad de respetar las aspiraciones de desarrollo económico y social de los pueblos y las soluciones propias de cada país, y de contribuir a la paz y a la cooperación internacional. Se ha reafirmado la adhesión de los dos Gobiernos a los principios de la Carta de las Naciones Unidas.

Ha habido un amplio intercambio de puntos de vista sobre problemas de interés común y más especialmente sobre la seguridad en el Mediterráneo, que los afecta particularmente.

Los dos Gobiernos, conscientes de sus intereses y responsabilidades, estiman que los países ribereños deben favorecer una conciencia común sobre esta cuestión, que les permita constituir un factor de estabilidad y de paz.

PROXIMO ORIENTE

Con esta perspectiva se ha examinado la situación en el Próximo Oriente, que constituye un foco de tensión y de peligro, y se ha constatado la urgente necesidad de llegar a una solución de paz satisfactoria para las partes interesadas, basada en el cumplimiento de las resoluciones de las Naciones Unidas en la materia.

Los dos Gobiernos han estado de acuerdo en que la disminución de las tensiones existentes, tanto en Europa central como en el Mediterráneo, es esencial para la seguridad de Europa, y se han mostrado dispuestos a aunar sus esfuerzos hacia una conferencia de seguridad europea, preparada con todas las garantías necesarias.

En las conversaciones se ha prestado una atención

particular a la conferencia convocada por las Naciones Unidas sobre el derecho del mar, se ha constatado una similitud de puntos de vista sobre la necesidad de inspirarse en la justicia y la equidad en caso de una revisión y de proceder con prudencia, teniendo en cuenta las reglas del Derecho Internacional, establecidas desde hace mucho tiempo.

Se ha reafirmado la importancia que los dos Gobiernos conceden al mantenimiento del régimen de paso inocente a través de los estrechos incluidos en el mar territorial de uno o más Estados, que ha sido consagrado por la Convención de Ginebra de 1958. En las conversaciones que han tenido lugar se ha examinado asimismo el tema de las preferencias generalizadas, sobre el cual España y Grecia mantienen posturas semejantes, y se ha decidido seguir una acción paralela sobre el mismo.

En el examen de las relaciones bilaterales se ha constatado con satisfacción el clima de cooperación amistosa que existe felizmente entre los dos países y se ha reafirmado el deseo y la determinación de desarrollarlas aún más en los campos económico, cultural y de la cooperación en general.

Finalmente se ha decidido mantener consultas periódicas entre los dos Gobiernos sobre los asuntos de interés común. (Cifra.)

Venta de Julio

Todos los días incorporamos nuevos artículos a precios imbatibles
(Es fácil la comprobación)

TEJIDOS

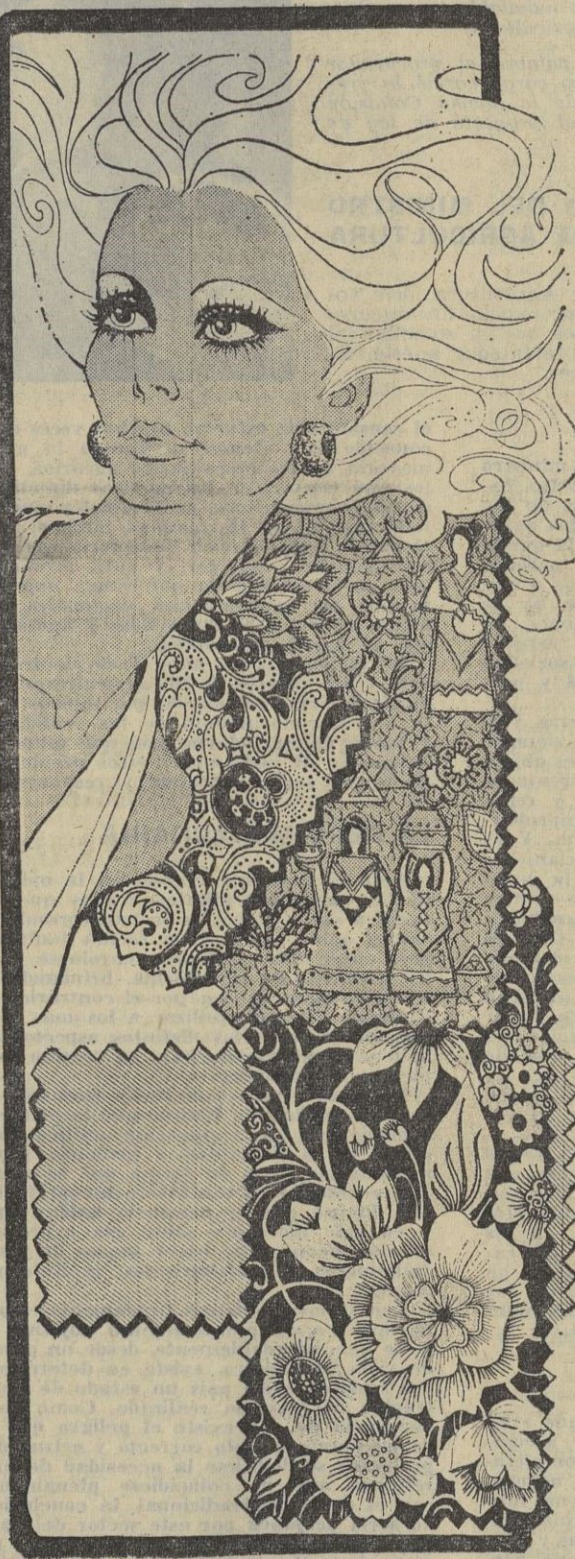
Jacquard fantasía,
33 pts.

Popelín estampado, Terlenka, para camisero,
59 pts.

Estampados "Strelor",
75 pts.

Punto poliéster, liso y estampado
125 pts.

Surach poliéster, estampado,
79 pts.



Nunca la moda tuvo precios tan bajos

Galerías Preciados

Plaza del Callao • Arapiles, 10 y 12 • Lista, 56

Tomás Allende, ante las Cortes



LA TIERRA, PARA LOS AGRICULTORES

El Pleno de las Cortes Españolas—de cuya sesión de la mañana informábamos en nuestro número de ayer—se reanudó pasadas las cinco y media de la tarde, bajo la presidencia del titular de la Cámara, don Alejandro Rodríguez de Valcárcel.

En el banco del Gobierno se acomodaron el vicepresidente de éste, almirante Carrero Blanco, y los ministros de Justicia, Marina, Hacienda, Educación y Ciencia, Agricultura, secretario general del Movimiento, Aire, Comercio y Relaciones Sindicales.

Se abrió la sesión interviniendo, desde el podio de oradores, el procurador don Salvador Serrats Urquiza, quien, en nombre de la Comisión de Agricultura, presentó el dictamen de la misma sobre el proyecto de ley de creación del Instituto Nacional de Reforma y Desarrollo Agrario, subrayando que este Instituto, que se crea como organismo autónomo de la Administración del Estado en el seno del Ministerio de Agricultura y que aunque la colonización no figure en su título no por ello será una acción que desaparezca, sino que, por el contrario, se amplia y se perfeccionan sus funciones, en íntima relación con las de concentración parcelaria y ordenación rural, extendiéndose también la misión del Instituto—cuyo quehacer futuro calificó de fabuloso—hacia otros fines de indudable trascendencia para el futuro de nuestra agricultura.

Le sucedió en el uso de la palabra el procurador don José Poveda Murcia, a cuyo cargo corrió la presentación, también en nombre de la misma Comisión de Agricultura, del dictamen del proyecto de ley de Comarcas y Fincas Mejorables.

DISCURSO DEL MINISTRO DE AGRICULTURA

A continuación el ministro de Agricultura, don Tomás Allende y García-Baxter, pronunció un discurso de defensa de los dos dictámenes que se sometían al Pleno y que acababan de ser presentados a éste. El texto del discurso es el siguiente:

«Señores procuradores:

Vengo por vez primera como ministro del Gobierno al Pleno de las Cortes Españolas a defender dos proyectos de ley de alta significación para la política agraria del país. Estoy percatado de la aguda sensibilidad de las Cortes para percibir aquello que puede tener una mayor o menor trascendencia política y que ha de incidir, más o menos decisivamente, en los logros sociales del Régimen, aspecto básico para vertebrar nuestra sociedad y para garantizar la continuidad y permanencia del sistema.

Todo lo que tiene realmente fuerza, y el problema agrario la ha tenido siempre en España y continúa teniéndola, es objeto de apasionadas polémicas y enfrentados pareceres entre viejos conceptos y renovados propósitos, como puede comprobarse a lo largo de nuestra historia. Y es que cada pueblo construye diariamente su destino, «su actualidad», con la superación del conflicto —el acuerdo— entre actitudes antiguas y nuevas necesidades.

La fuerza de las leyes que hoy traemos para que sobre ellas se pronuncie el Pleno de las Cortes se deriva de su filosofía reformista, en el sentido de que arbitran un instrumento y la norma para hacer posible un cambio y una modificación del orden agrario; el Gobierno ha deseado plantear a estas Cortes en este preciso momento dos proyectos de ley que tienen una íntima relación y que son a su vez exponente de su deseo renovador.

Desde sus orígenes, el Régimen se ha trazado un compromiso de reforma que afecta a todos los órdenes de la vida nacional; desde aquel estado campamental nacido en una finca salmantina, en los comienzos de nuestra Guerra de Liberación, hasta la fecha, el perfil estatal ha ido cobrando una hechura moderna; las agujas de su reloj llevan la hora del mundo en lo económico y en lo social.

POLÍTICA RURAL

A pesar de la íntima relación que existe entre estos dos proyectos de ley, a cualquiera se le alcanza que son completamente diferentes en cuanto a su naturaleza. Mientras el primero persigue fundamentalmente una finalidad administrativa, el proyecto de ley de Comarcas y Fincas Mejorables, en cambio, contiene normas de carácter sustantivo, que definen una de las muchas acciones que en su conjunto integran la política sobre reforma y desarrollo agrario. El Instituto será el instrumento encargado de dar cumplimiento a un haz de funciones, entre las cuales ha de ocupar un lugar de relevancia la actuación en comarcas y fincas mejorables.

Alrededor de ambos se ha creado un ambiente en el país que puede llevar a ciertos confusionismos sobre el alcance y necesidad de lo que podría denominarse política de reforma agraria. Por ello considero que previamente, y antes de pasar a glosar los dos proyectos de ley, deben hacerse algunas precisiones sobre ese gran tema.

Pero tampoco está de más que antes de entrar en este delicado y apasionante tema diga unas palabras desde esta tribuna para reconocer con estricta justicia

el considerable esfuerzo muchas veces desconocido que vienen realizando la gran mayoría de los empresarios agrarios, con los que convivió en los cuadros directivos de las organizaciones profesionales, que se federaron en la Hermandad Sindical Nacional de Labradores y Ganaderos que me correspondió organizar, y para prometer que, en la medida en que venga impuesta por las conveniencias nacionales, no hemos de regatear las ayudas y apoyos a que se hacen acreedores.

He vivido muchos años desde dentro la vida y dificultades de los agricultores; no puedo dejarme influenciar por tópicos fruto del desconocimiento de las realidades y tengo ahora todavía más que antes la obligación de contemplar estos problemas de forma seria, profunda y responsable.

LA REFORMA AGRARIA

Ante el ambiente creado en la opinión pública ante los planteamientos que en torno a estos proyectos se han formulado, cabría optar, cediendo a fáciles tentaciones, entre dos actitudes: enlazar bajo las banderas de la reforma, brindando al sol del progresismo, o, por el contrario—la cómoda—, de tranquilizar a los más conservadores sobre los distintos aspectos de la ley, presentándola bajo su versión más técnica y económica.

En ambos casos estaríamos tratando de engañar a alguien. Estimo que la primera condición de una explicación política debe ser la de la sinceridad, y pretendo, pues, explicar las cosas de forma que se ciñan a la realidad y eviten falsas interpretaciones. Pienso que es necesario hablar aquí y en este momento sobre esa expresión con la que no cabe hacer juegos de prestidigitación ni malabarismos: la Reforma Agraria.

Uno de los problemas fundamentales para llegar a un planteamiento objetivo es el de que, indudablemente, desde un punto de vista psicológico, existe en determinados ambientes del país un estado de frustración de algo no realizado. Como consecuencia de ello existe el peligro que si de un planteamiento correcto y actual del problema se dedujese la necesidad de una reforma que no coincidiere plenamente con el concepto tradicional, la conclusión no sería aceptada por este sector del país. En definitiva, existe el peligro de que no se perdone el pecado histórico de una inhibición reformista, por la sencilla razón de que a lo mejor los procedimientos para alcanzar un conjunto de objetivos sociales han cambiado con el transcurso del tiempo como consecuencia de la rápida y profunda transformación económica y social de España.

En el lado contrario, este mismo enquistamiento de las actitudes hace que los sectores más conservadores, aferrados también a ideas, quizá consecuencia de un amargo recuerdo de tiempos pasados, vean con enorme recelo cualquier paso dado en el camino de un cambio de estructuras que pueda entrañar alguna acción de reforma.

Pero pese a tener clara conciencia de esta situación, y corriendo el riesgo de que algunos pretendan que intentamos justificar lo impropio de la reforma y otros, por el contrario, nos acusen de remover rescoldos que más valiera dejar apagar-

se, hemos creído necesario enfrentarnos con los problemas, profundizando en los mismos, si son reales, para resolverlos; si son falsos, para disolverlos.

Nos hemos planteado los objetivos tradicionalmente manejados como justificativos de la reforma agraria.

El primero, contribuir a resolver el problema económico con el mejor aprovechamiento de tierras mal explotadas.

El segundo, contribuir a resolver el problema social, haciendo propietarios a los desposeídos.

El tercero, solucionar el problema político y de justicia general, eliminando irritantes diferencias.

OBJETIVOS SOCIALES

El cuarto, el más importante a mi juicio, romper viejas estructuras sociales en zonas, regiones o países, para crear una clase media campesina que cambie las bases de la sociedad rural, preparándola para el despegue económico y eliminando la oligarquía agraria como única detentadora del poder político.

Estos objetivos han implicado, por otra parte, los siguientes supuestos en el punto de partida:

1.º Que existan tierras mal explotadas y convenga intensificar su producción.

2.º Que exista una masa rural sin tierras.

3.º Que existan zonas de grandes diferencias, donde predominen latifundios que no cumplan la función social de la propiedad, conviviendo con paro endémico y bajo nivel de vida.

4.º Que exista una oligarquía agraria con fuerte poder político.

Nadie puede dejar de creer hoy día en la conveniencia de la reforma en el cuarto aspecto, en una determinada etapa de subdesarrollo de los países en los que coexiste una propiedad concentrada en pocas manos y la marea de peonaje que mal come, mal vive y embalsa odio por todos los poros del cuerpo.

Creo que si en España se hubiese hecho esta reforma agraria en su momento, el desarrollo económico-social se hubiera adelantado bastantes años.

En España, la reforma agraria, entendida en el sentido tradicional, de impacto más sociológico que técnico, no se hizo cuando era oportuno haberla llevado a cabo, es decir, en términos aproximados, desde el siglo XVIII hasta quizá los años cuarenta del siglo XX. La Historia de España ha estado bastante dramáticamente configurada por la inexistencia de esta reforma agraria creadora de una clase media campesina. La desamortización fue una reforma a la inversa.

Una reforma agraria redistributiva es una acción positiva en dicho estado de desarrollo. No se trata de planteamientos puramente económicos, posibles en etapas posteriores, sino de la existencia misma de un país digno de tal nombre; un país no existe sin una cohesión social mínima, sin una homogeneidad esencial; queda, pues, clara nuestra postura de que estaba perfectamente justificado el clamor por la reforma agraria de los años treinta; clamor del que se hizo eco JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA en su discurso de las Cortes del 23 de julio de 1935, al decir: «¿Hay alguno de entre vosotros que

se haya asomado a las tierras de España y no crea que en España hace falta una reforma agraria?».

Y es tan cierto que son los condicionamientos sociológicos los que privan en ese nivel de desarrollo a que me acabo de referir, que el tamaño de la explotación pierde valor ante los mismos. El problema en este aspecto no es el de la extensión de las explotaciones, no es el del latifundio, es el de zonas de latifundio, entendiendo por tales aquellas donde, junto a una gran concentración de la propiedad, existe en general paro obrero y bajo nivel de vida en amplios núcleos sociales.

Admitido, pues, este planteamiento, nos hemos hecho la pregunta de si los objetivos, los supuestos y los procedimientos siguen vigentes.

Un objetivo puede dejar de ser tal por dos razones:

1.º Por haber cambiado las metas deseadas por el cuerpo social.

2.º Por haber sido ya alcanzadas.

SITUACION ACTUAL

Previo un minucioso análisis de la situación actual, a cuyos detalles no vamos a descender en este momento, podemos constatar que es evidente que el primer supuesto, es decir, la existencia de tierras susceptibles de mayor producción, se sigue dando en nuestra Patria, como se da en casi todos los países ante los horizontes abiertos por la nueva tecnología.

Lo que ya no es tan seguro es que siga vigente el primer objetivo de aumentar las producciones sin matizar este concepto. En efecto, y por el contrario, en palabras de Mansholt, el problema de excedentes agrícolas estructurales se presenta en todas las sociedades industriales, y nosotros, aunque todavía hemos cerrado el año 1970 con un déficit de la balanza comercial agraria, estamos rozando la frontera del desarrollo en la que aparecen estos problemas.

El nuevo concepto de productividad prima, pues, sobre el más simple de producción, y esta última, sin que, por otro lado, debamos caer en maltusianismos productivos, ha dejado de ser ya una meta acuciante.

En cuanto al segundo supuesto —la existencia de una masa rural desposeída—, no seríamos objetivos si no reconociéramos que después de treinta y dos años de Régimen de Franco la realidad no tiene ni siquiera un parecido con la existente antes de la guerra; pero tampoco seríamos honrados si cerrásemos los ojos a situaciones todavía existentes en varias regiones españolas, y nadie podrá suponer que haya dejado de ser un renovado propósito conseguir la mayor justicia social, aunque admitamos que al nivel de desarrollo en que nos encontramos los procedimientos para lograrla puedan y deban ser diferentes a los de antaño, y que en este mundo de la televisión, la educación y el turismo, las aspiraciones de los desposeídos no se manifiesten fundamentalmente como «chambre de tierra».

El tercer supuesto, la existencia de zonas donde se dan importantes diferencias sociales, y la coexistencia de áreas de gran propiedad con paro estacional, si bien limitado, afortunadamente, a determinadas comarcas, también subsiste, y sigue cons-



NO PARA LA ESPECULACION

tituyendo un logro político y de justicia general, eliminar lo que el Caudillo calificó como irritantes diferencias.

OLIGARQUIA CAMPESINA

Y por último el cuarto supuesto, que a su vez condicionaba la exigencia más imperiosa del cambio social, es decir, la existencia de una oligarquía rural detentadora del poder político, creemos que es más propio de otros países de niveles de desarrollo inferior al nuestro, ya que como lógico resultado de una dinámica sociológica el poder político va trasladándose a otros grupos sociales. En todo caso podríamos admitir, aunque con clara tendencia a desaparecer, su presencia limitada a escaso número de zonas o comarcas.

Por otra parte, ante fenómenos nuevos como la industrialización y el turismo que ponen en marcha el proceso de desarrollo, crean importantes intereses y marginan a la agricultura como potencia económica, la reforma clásica pierde parte de su motivación fundamental al ser ya una realidad el despegue económico.

Hemos de resumir, pues, diciendo que se llega a la conclusión de que para solucionar los problemas vigentes no es suficiente la mera redistribución, y además que algunos de los antiguos objetivos no tienen ya vigencia, y otros de los supuestos ya no se dan en España.

Sin embargo, otros siguen presentes, y no podemos cruzarnos de brazos esperando que se resuelvan solos o que el tiempo los disuelva.

España ha superado felizmente el esquema primitivista a que antes hemos hecho referencia. Pero, pese a todos los pesares, todavía quedan comarcas que están clamando por un conjunto de acciones que pongan en línea de servicio a tope todos los recursos disponibles.

La ley de Comarcas y Fincas Mejorables

LA LEY DE COMARCAS Y FINCAS MEJORABLES PRETENDE

ción, Servicio Nacional de Concentración Parcelaria y Ordenación Rural y el Servicio de Conservación de Suelos.

Al Instituto Nacional de Colonización quiero dedicarle algo más que un párrafo de gracias. Sencillamente, porque su fundación, en las postrimerias de 1939, ha cumplido emocionadamente con su deber. De la España del pastoreo; de la España desamparadamente agrícola; de la España de los pequeños regadíos locales, que ascienden desde la dominación árabe; de la España de las praderas inflamadas de Joaquín Costa, clamando por una política hidráulica a escala nacional, y de los planteamientos de Ortega y Gasset; de la España casi misionaria de Lorenzo Pardo y de los Ríos; de la España de las confederaciones hidrográficas del general Primo de Rivera; de la España de la vergüenza de muchos embalses paralíticos durante años porque los propietarios de las tierras circundantes se negaban a financiar las obras secundarias para beneficiarse de las aguas del canal. De toda esta rémora, pasividad, apatía, inacción y, ¿por qué no decirlo?, crimen de lesa agricultura, el Instituto Nacional de Colonización, surgiendo de la nada, improvisando sus cuadros técnicos, incluso teniendo el honor de equivocarse a veces en el cumplimiento de la vasta misión que el Estado cargó sobre sus hombros, ha dejado sobre el mapa de nuestra Patria trescientos pueblos de nueva planta, cerca de un millón de hectáreas de nuevos y mejorados regadíos, millares de familias arrebatadas de zonas miserables donde se vivía lentamente y se moría de prisa. Los nombres de Badajoz, Jaén, Monnegros, Bárdenas, Tierra de Campos, Guadalquivir, unidos al alumbramiento de aguas en las zonas más áridas del país, entre los que Almería alcanza un desiderátum sahariano, son ya familiares en muchos pueblos del mundo, que han seguido de cerca la obra titánica de duplicar en algo más de treinta años la superficie de regadío del país más seco y ecológicamente complicado de la Europa occidental.

Cuando en los años cuarenta y cincuenta, con el cerco internacional alrededor de nuestra patria, apenas salíamos del

- ★ Aprovechar mejor las tierras mal explotadas
- ★ Hacer propietarios a los desposeídos
- ★ Suprimir las irritantes diferencias sociales
- ★ Eliminar la oligarquía agraria con fuerte poder político

hombres, a las mujeres, a los niños, qué nueva vida llevan desde que llegaron los hombres de la concentración y la ordenación rural y cómo estas actividades, además sirvieron de plataforma de lanzamiento a esa magnífica realización de explotaciones comunitarias que van a permitir a los pueblos de Castilla entrar en la agricultura competitiva del concierto mundial.

Y del Servicio de Conservación de Suelos sólo diré que su entusiasmo, protagonizado por un equipo de hombres jóvenes, ha ido más allá de sus recursos económicos. Pero que es necesario aplicar las técnicas de proteger el suelo cultivable para que no se nos marche, para que no se lo lleve, como a las coplas el viento o como a los restos del naufragio las aguas.

A todos juntos y cada uno por separado de estos tres organismos que la nueva ley que vais a votar, y a la que yo defiendo con sinceridad y convicción, engloba en el Instituto Nacional de Reforma y Desarrollo Agrario, van dedicadas estas palabras y mi fe en su futuro alegre, porque, ensambados, van a ponerse en hora con el tiempo y van a dar juventud y brío, paso largo y coraje, a la andadura que les aguarda.

RECUERDO A LOS ANTERIORES MINISTROS

Sería injusto que en este momento de merecido reconocimiento de servicios a los organismos a que me he referido y a los hombres que en los mismos trabajaron, no dedicara un recuerdo emocionado a los ministros que me precedieron al frente del Departamento y que supieron dar el impulso preciso y poner los jalones necesarios en cada etapa para la reforma y modernización de nuestra agricultura.

El proyecto de creación del Instituto Nacional de Reforma y Desarrollo Agrario responde, por otra parte, a una lógica de continuidad de las acciones ya emprendidas por mi predecesor, don Adolfo Díaz-Ambrona. En efecto, en cumplimiento de las disposiciones oportunas, el Servicio Nacional de Concentración Parcelaria

debe cumplir una explotación agraria para que se entiendan satisfechos los postulados sobre la función social de la propiedad de la tierra. Se trata de trasladar del campo de las declaraciones programáticas condensadas en nuestras Leyes Fundamentales a una ley ordinaria, y en su consecuencia de dar operatividad y, en último extremo, exigibilidad a los requisitos configurantes del cumplimiento de la función social.

Además de esta consideración general y básica, la filosofía del proyecto está contenida en cuatro principios fundamentales.

Un primer principio del que hemos partido es el de considerar que la existencia de fincas mal explotadas o de dedicación inadecuada no puede atribuirse, en ciertos casos, solamente a la falta de voluntad o al absentismo de los propietarios, sino que puede obedecer a otro tipo de razones, entre las que destacan por su mayor importancia la existencia de infraestructuras o estructuras deficientes, la falta de una dirección técnica adecuada y la ausencia del capital necesario para la realización de las transformaciones precisas. Y es un hecho comprobado que estas situaciones se presentan generalmente no de una forma aislada, sino en entornos de naturaleza homogénea, que por sus especiales características no han podido evolucionar con arreglo al proceso de desarrollo general del país. Estas comarcas de economía deprimida, sin una atención especial por parte del Estado no podrán superar sus dificultades limitativas, lo que llevará consigo una diferencia cada vez más acusada entre las condiciones de vida de la población que en ellas radica y las de las restantes zonas, sin otro porvenir previsible que la emigración masiva de una población no preparada para un proceso de readaptación dentro o fuera de España. También es a todas luces evidente que la transformación agraria y social de las zonas de gran propiedad no es nada fácil, y que es ingenuo, por otra parte, pensar que pueda resolverse mediante una simple subdivisión de tierras entre los campesinos, si a ellos no se les da los medios y capitales necesarios para realizarlas.

La ley de Comarcas y Fincas Mejorables tienen como una de sus principales finalidades la superación de ese estado de subdesarrollo, para lo cual hay que partir del principio de que la reestructuración y adecuada utilización de los recursos debe ser efectuada por el Estado en la medida que al Estado le corresponda, pero que, una vez salvados los obstáculos, vencidas las limitaciones, deben ser los propios interesados los que aseguren la evolución de dichas comarcas a través de la realización de unos planes de mejora que después de un período de voluntariedad, de llamada a la participación y de la invitación generosa a colaborar han de convertirse en obligatorios para que la propiedad cumpla así su verdadera función social, idea básica de toda la Ley.

Un segundo principio al que responde el Proyecto es el de que el Gobierno, no pretende imponer su criterio a quien no lo comparta, sino que tan solo trata de evitar, por vía del arrendamiento forzoso y en último extremo por el de la expropiación, que el propietario pueda impedir la realización de las transformaciones adecuadas cuando existan otras personas que, convencidas de su rentabilidad económica y social, estén dispuestas voluntariamente a llevarlas a cabo. En todo el mundo se reafirma cada vez más la necesidad de una política que se base en la mejora social de la Agricultura. Si no se consigue que los buenos agricultores permanezcan en su profesión, con espíritu de mejora y con iniciativas apoyadas convenientemente, la necesaria modernización de la agricultura no podrá llevarse a cabo. No es el Estado el que ha de realizarlas, son los propios agricultores. Pero los propios agricultores, no los meros terratenientes.

AGRICULTORES Y EMPRESARIOS

La Ley persigue pues en realidad una selección del empresario. No cabe olvidar que el empresario es el elemento creador de los progresos económicos, de las nuevas combinaciones entre capital, tierra y trabajo y cuando el que detenta el dominio de la propiedad muestra una pasividad total de voluntad ante la mano tendida que le ofrece la Administración, es preciso buscar a alguien que le sustituya y es en el empresario dinámico, en el arrendatario, en el aparcerero o en las asociaciones de agricultores en donde hay que buscar esos profesionales que se están marchando de nuestros campos y que será difícil encontrar dentro de muy pocos años para llenar unas tierras desertizadas.

Esto es, síntesis, la filosofía: que la tierra vaya a parar a manos de los agricultores, no de la especulación y, con preferencia, para aumentar el número de explotaciones modernas, eficaces y justas. Sin hacer ninguna concesión a la demagogia queremos dejar sentado, porque es la esencia de nuestras Leyes Fundamentales, que los bienes de producción deben estar en manos de aquellos que tienen la voluntad y son capaces de hacerlos producir.

El tercer principio es el de no olvidar el año en que vivimos. Si hemos citado antes la frase de Mansholt sobre los ex-

(Pasa a la pág. siguiente)

★ El Pleno de las Cortes aprobó los proyectos de ley de creación del Instituto de Reforma y Desarrollo Agrario, de Comarcas y Fincas Mejorables y el de Presupuestos para la Defensa Nacional

no es una disposición a partir de la cual se instalan unos campamentos para efectuar una reforma agraria radical; pero, sin embargo, no trata de eludir en absoluto los compromisos reformistas de la sociedad y el Estado tienen contrados con vistas al progreso del país, y al mismo tiempo, trata de crear el nivel que permita la cohesión a que antes me refería.

Queda claro, pues, que estimamos que las circunstancias de la España de hoy son muy distintas a las de 1936. Pero no nos engañemos, no son todavía las de la civilización del ocio. La política agraria no puede ser un código de nostalgias, pero tampoco puede ser una novela anticipación, ni siquiera la misma que la adoptada por países que tienen otras estructuras sociales y económicas. He dicho en algunas ocasiones que no estamos dispuestos a hacer la política de ayer, pero tampoco la de pasado mañana. Con un sentido realista queremos hacer la política de hoy, o a lo más, la de mañana. Y ésta tiene que ser consecuencia de una situación de la agricultura, que se encuentra a caballo entre la estructura global de 1936 y la que con arreglo a la lógica corresponderá al siglo XXI. Esta política ha sido definida de manera clara por el Ministerio de Agricultura y por el Gobierno, abarcando sus tres facetas: la productiva, con su política de precios y comercial; la estructural, entre las que se encuentran, aparte de otras disposiciones de distinto rango, las dos leyes sometidas hoy a votación, y la mejora del medio rural y conservación de la naturaleza.

En otras tribunas y en otros momentos he hecho un esquema general de esta política, incluso ante la Comisión de Agricultura de las Cortes. No voy, pues, ahora a insistir sobre aspectos generales, pero sí quiero asegurar que las leyes que hoy se someten a la aprobación del Pleno de las Cortes forman parte de un todo y constituyen dos eslabones dentro del esquema general y para la reforma de las estructuras agrarias.

EL INSTITUTO NACIONAL DE REFORMA Y DESARROLLO AGRARIO

Conscientes, pues, de la necesidad de actuar en este campo de las estructuras y al mismo tiempo de la necesidad de adaptar y mejorar los instrumentos para llevar a cabo esta política, hemos llegado a la conclusión de la conveniencia de crear el Instituto Nacional de Reforma y Desarrollo Agrario.

No es posible entrar en el análisis de este primer proyecto sin antes citar, aunque sea sumariamente, sin ninguna retórica, pero con profunda emoción, los nombres y, si me permitís una pequeña concesión al triunfalismo, las hezanas de los tres organismos que se subsumen en el IRYDA: Instituto Nacional de Coloniza-

ción y de la miseria, miles de familias campesinas tenían puesta su esperanza en esas parcelas de Colonización que hoy criticamos como antieconómicas, y en las ayudas y en los préstamos de colonización de interés local.

Si en aquel entonces no hubiese existido el Instituto y hubiésemos estado distrayendo nuestra atención con disquisiciones técnicas sobre la agricultura del año dos mil, muchos de los agricultores que en este momento, tienen a sus hijos estudiando en los más variados centros españoles, no habrían salido aun de la miseria o habrían tenido que engrosar nuestros contingentes de emigrantes.

Desde aquí, sin apelaciones dramáticas, con fría y racional pasión, quiero rendir el homenaje que merece el Instituto Nacional de Colonización y la pléyade de nombres —ingenieros, peritos, administrativos, capataces, colonos— que han envejecido en el servicio de la noble causa, que, con sus aciertos y hasta con sus humanos errores, conforma por derecho propio un capítulo de la Historia del segundo tercio del siglo XX.

CONCENTRACION PARCELARIA

Y otro tanto he de hacer con el antiguo Servicio de Concentración Parcelaria y Ordenación Rural, nacido en 1952 como organismo exclusivamente concentrador y que, poco a poco, supo hacer que el campesino español tan sumamente reacio al contacto con la Administración, captura su mensaje y lo que muchos calculaban empresa utópica, apasionadamente defendida por ese gran Ministro que se llamó Rafael Cavestany, se convirtiera en un éxito tan clamoroso que dejó cortos los cálculos más optimistas. Yo sé que cuanto os digo es tan cierto que está en la mente de todos. Sois testigos y con vosotros España entera que de la concentración parcelaria, verdadera empresa comunitaria, ha erosionado profundamente la leyenda negra de la insociabilidad y el ser individualista, erizado e hirsuto del agricultor español.

Luego, la ordenación rural se unió al quehacer concentrador en un anticipo de contemplar con óptica regional los problemas de la España rural y darles un tratamiento capaz de poner en pie comarcas enteras y no pedacitos de España, solos, aislados y, en definitiva, obligados a llevar la azarosa y arriesgada vida del guerrillero a ganar el pan escaso para hoy y al tiempo, el hambre para el mañana. Los millones de hectáreas que se han beneficiado de la concentración parcelaria y de la ordenación rural, son tantos, que basta asomarse a cualquier pueblo de España, a esos infinitos lugares atormentados por el mal terrible del minifundismo antieconómico, por el tormento chino del retallo de tierra y preguntar a los

y Ordenación Rural y el Servicio de Conservación de Suelos quedaron integrados en una sola Dirección General del Ministerio de Agricultura, llamada desde entonces de Colonización y Ordenación Rural.

Se ha estimado que la denominación más adecuada del nuevo organismo que ha de tener a su cargo actuaciones tan importantes y complejas es la del Instituto Nacional de Reforma y Desarrollo Agrario para poner, clara y decididamente de manifiesto, la estrecha relación que existe entre la idea del desarrollo y el propósito reformista que persigue la integración completa de la agricultura, en igualdad de condiciones con los otros sectores en el proceso general del desarrollo económico y social del país. En el mismo proyecto de ley se persiste en una orientación procedente de la disposición adicional primera de la ley de Ordenación Rural, por la que se ordenó al Gobierno refundir en un único texto todas las leyes vigentes sobre colonización, concentración parcelaria, ordenación rural y disposiciones legales relativas a la reforma de las estructuras agrarias y mejora del medio rural.

Pero, además, en dicho proyecto de ley, y aunque antes advertí que era fundamentalmente de índole administrativa, existe un precepto, en virtud del cual en las zonas en las que las tierras de posible regadío sean superiores a las aguas disponibles, el procedimiento a utilizar será distinto del actualmente aplicado en las zonas de colonización, de forma que además de lograr el objetivo social de la colocación de trabajadores sin tierras en parte de las zonas regadas, el resto de las tierras reservadas será puesto a disposición de todos, absolutamente todos los agricultores de la comarca de referencia, previa una concentración parcelaria que permita situar las parcelas de reemplazo en los lugares adecuados para que técnicamente se pueda llevar a cabo la distribución de esta mejora. Creemos, pues, que esta innovación es un paso más en el camino de lograr la justicia social. Es una mejora en cuanto a la posibilidad de introducción de nuevas técnicas en las futuras explotaciones, y es un perfeccionamiento en cuanto a la futura economicidad y rentabilidad de las mismas. Es, pues, seguir adelante con la antorcha de los antiguos organismos refundidos, en esta trayectoria de realizaciones del Régimen.

COMARCAS Y FINCAS MEJORABLES

Para el tratamiento de comarcas de economía deprimida hemos adoptado una vía y una filosofía que queda reflejada en el preámbulo y articulado del proyecto de ley.

Como pórtico del proyecto de ley, e importante aportación a nuestro juicio, hemos de destacar que en sus primeros ar-

SE BUSCARA EL
MAXIMO RENDIMIENTO

El procurador don Manuel Diez-Alegria, teniente general del Ejército y jefe del Alto Estado Mayor, que, en nombre de la Comisión de Presupuestos, defendió el dictamen de ésta sobre el proyecto de ley de Dotaciones Presupuestarias para la Defensa Nacional. El señor Diez-Alegria pronunció un discurso en el que, entre otras cosas, dijo:

Es ésta la primera vez que me cabe el alto honor de dirigirme, procurador novel, al Pleno de las Cortes Españolas, órgano superior de participación del pueblo español en las tareas del Estado. Voy a hacerlo en nombre de la Ponencia encargada de dictaminar el proyecto de ley sobre Dotaciones Presupuestarias para la Defensa Nacional, presentado por el Gobierno y aprobado por la Comisión de Presupuestos.

El costo de los armamentos, el tiempo necesario para su fabricación, la necesidad de preparar los especialistas que han de manejarlos, y sobre todo, de mantenerlos, y la condición indispensable de valorar hasta dónde pueden satisfacer esas necesidades sin perturbar el desarrollo del país (que, por su parte, supone también una contribución de primera magnitud a su defensa), exigen estudios cuidadosos, y decisiones muy meditadas y hasta cierto punto una estabilidad interna y externa que permita desarrollarlas con éxito. Pero estos condicionamientos no dispensan en realidad a los Estados de concebir y llevar adelante unos planes de defensa bien establecidos, sin los cuales ésta se produciría como un conjunto heterogéneo de planes inconexos, lo que debilitaría grandemente su valor.

Seguidamente el teniente general Diez-Alegria expuso con precisión los distintos planes de mejora del Ejército habidos en España desde la guerra hispano-americana de 1898. Tuvo palabras de elogio para el soldado español, a quien calificó de «bravo, sufrido, abnegado y leal».

CONVENIOS
HISPANO-
NORTEAMERICANOS

Se refirió seguidamente a los distintos convenios firmados entre España y Estados Unidos. A este respecto afirmó:

Aunque sea muy difícil precisar cifras, se puede estimar

que el total de las ayudas americanas en lo que respecta a la defensa en los quince años transcurridos desde 1953 a 1968, rebasó apenas los seiscientos millones de dólares, es decir, el quinto de lo recibido por Italia, la cuarta parte que Turquía, el tercio de Bélgica y la mitad de lo asignado a Grecia y a Yugoslavia. Y téngase en cuenta que, entre tanto, y por las razones que a continuación diremos, la cantidad invertida por nuestra parte en material era, salvo los setenta y tres millones de dólares para los cinco últimos años, verdaderamente ínfima. No suponía, pues, todo ello una solución para los problemas de la defensa, pero permitía contar con un núcleo mínimo de unidades de tierra y mar y una cierta capacidad de defensa aérea, más una cantidad reducida de equipos verdaderamente modernos, y sobre todo, daba entrada a esas nuevas ideas y técnicas militares que hasta entonces nos habían sido ajenas.

Hizo a continuación un análisis de la actividad y el funcionamiento del Alto Estado Mayor. Se refirió también a los últimos planes de modernización del Ejército. Señaló que a partir de 1970 se iniciaron nuevos estudios que condujeron a la formulación de un plan de necesidades que, comprendiendo adquisiciones, reposición y mantenimiento, con el título de Tercer Programa totalizaba para los tres Ejércitos la suma de 536.000 millones de pesetas en números redondos a distribuir entre los tres años que aún restaban correspondientes a la ley anterior que quedaba así incorporada en la nueva, y diez más, hasta 1982.

El plazo pareció demasiado largo, el conjunto se discutió con los Ministerios interesados, primordialmente con el de Hacienda, y como resultado de todas estas deliberaciones se formuló el proyecto de ley sobre dotaciones presupuestarias para la Defensa Nacional que el Gobierno envió a las Cortes y que tras su paso por la Comisión de Presupuestos

se ofrece ahora al Pleno para su aprobación si procediese.

En este proyecto que comprende ocho artículos se establece en términos muy generales la dotación inicial para el año 1972, subsumiendo en ella la anualidad que aún restaba de la ley 85/65. Pero, a diferencia de ésta y de los anteriores planes estudiados, no incluye solamente los gastos de los capítulos IV (entrenamiento y mantenimiento) y VI (inversiones), sino que ahora engloba todos los gastos de los Ministerios correspondientes, exceptuando únicamente los de personal (capítulo I). Ello no debe parecer extraño, ya que como hemos venido señalando los gastos de personal suelen quedar fuera de leyes de este tipo, puesto que sus variaciones dependen más de la evolución económica y de la política del Gobierno respecto a sus funcionarios, que de

Desde 1953 a 1968, las ayudas
americanas al Ejército rebasaron
apenas los 600 millones de dólares

verdaderas razones técnico militares.

Seguidamente el teniente general Diez-Alegria hizo un amplio estudio sobre el desarrollo de los debates en la comisión. Agradeció la intervención de los distintos enmendantes que aportaron ideas para mejorar el proyecto de ley que era sometido a la aprobación del Pleno.

LOS PROBLEMAS
DE LOS EJERCITOS

El orador terminó su discurso con las siguientes palabras:

En esta ley se recogen todas las incidencias derivadas de disposiciones anteriores, la última anualidad de la ochenta y cinco y seis y cinco, las originadas por la Junta de Defensa Nacional, los convenios de cofinanciación concluidos con Francia, las compras de material ofrecidas (aparte de las donaciones) en el acuerdo de amistad y cooperación con los Estados Unidos de América, establecido en agosto del pasado año, resultando con

A las nuevas do-
taciones para la
Defensa Nacional

Con ellas las Fuerzas Armadas garantizarán la unidad e independencia de la Patria

ello una ordenación muy conveniente en las obligaciones pendientes y futuras. Su aprobación, con la redacción que se propone, no merma para nada las atribuciones de las Cortes, a cuya decisión han de ser sometidas las sucesivas leyes de Presupuestos, pero permite programar la defensa en un plazo y con una pre-

visión suficientes. Para este fin tiene también una finalidad limitativa, que al ceñir la cantidad global con que pueden contar los Ejércitos, asegurará el que las respectivas Administraciones formulen las necesarias prioridades y se esfuercen en aumentar para sus gastos la más correcta relación coste-eficacia. Por último, al establecer la necesidad de una revisión en medio del camino, permite tener en cuenta las variaciones que puedan producirse como resultado de cambios en la situación o en la tecnología, asegurando con ello la continuidad y la coherencia del programa.

No llegan las dotaciones de la nueva ley a resolver el problema de los Ejércitos nacionales. Si se consideran los gastos residuales y los capítulos no previstos que incluyen, apenas llegan a cubrir la mitad de lo estimado en el tercer programa de mil novecientos setenta. Es verdad que algo alivia este panorama el considerar el acortamiento de

su plazo de vigencia, la posibilidad de la revisión y la seguridad de que a lo aportado ha de buscarse el máximo rendimiento. Pero ha de insistirse para perfecto conocimiento de las Cortes que con ella sólo iniciamos, bien que decidida y eficazmente, la tarea de dotar a España del instrumento necesario.

Si las Cortes la aprueban harán posible en definitiva que las Fuerzas Armadas de la nación puedan ser capaces de garantizar eficazmente la unidad e independencia de la Patria y la integridad de sus territorios, la seguridad nacional y la defensa del orden institucional, mandatos que para ellas se derivan de la Ley Orgánica del Estado. Nada menos que eso. Y nada más.

Sometido a votación este proyecto de ley presentado por el teniente general Diez-Alegria, cuya intervención fue largamente aplaudida, fué aprobado por unanimidad.

OTROS
DICTAMENES

Luego el Pleno aprobó dos proyectos de Ley de la Comisión de Presupuestos relativos a la concesión de una pensión excepcional a doña María de los Dolores Vázquez Rodríguez, viuda de don José Castán Tobeñas, y a la ampliación de la plantilla del Cuerpo de Contadores del Estado. Asimismo se aprobaron diversos créditos extraordinarios, presentados por la misma Comisión de Presupuestos, y distintos protocolos, convenios y acuerdos internacionales que sometía al Pleno la Comisión de Asuntos Exteriores.

J. DE A.



LA TIERRA, PARA LOS AGRICULTORES

(Viene de la pág. anterior)

cedentes estructurales es por resaltar la preocupación de no caer en una trasnochada ley de retenciones. Cuando los Estados Unidos priman a los agricultores por no labrar, cuando en el Norte de Europa se acumulan los «stocks» de productos agrarios, aunque aún no hayamos llegado nosotros a esa situación no podemos cometer la ingenuidad de no aprender con los ejemplos ajenos.

De ahí los dos matices importantes de la Ley: el implícito en el artículo primero, de que el suelo rústico deberá utilizarse en la forma que mejor corresponda a su naturaleza, y concretamente en el artículo segundo, a fines no agrarios, así como la introducción explícita de las actividades forestales a lo largo del articulado.

Ambos aspectos están mirando a un futuro en el que el mejor uso de la tierra no tiene por qué coincidir con más superficie labrada.

El cuarto y último principio al que me voy a referir es el de la seguridad jurídica.

Al enviar a esta Cámara el proyecto de ley de Comarcas y Fincas Mejorables, el Gobierno no ha echado mano de un arbitrio improvisado. Se ha atendido escrupulosamente al mandato de la ley del II Plan de Desarrollo Económico y Social y a los derroteros de reforma progresiva calculada y metódica que han de configurarse para el III Plan de Desarrollo. Ahora bien: no nos hemos dejado impresionar ante ninguna falsa alarma, sino que hemos estado únicamente atentos a los dictados del bien común, que es el principio y fin de toda política que, como la nuestra, trata de conciliar la libertad individual con los intereses de la colectividad.

No creo que tenga que recordar a estas

alturas que el proyecto es genuinamente constitucional, ya que se atempera a los principios y Leyes Fundamentales de nuestro ordenamiento positivo. Ha quedado también claro que el sistema expropiatorio recogido en la Ley es totalmente respetuoso con la legalidad vigente. La ley General de Expropiación Forzosa se remite en materia de colonización y de fincas mejorables a la legislación especial en la materia. Todo ello supone reconocer sustantividad en materia agraria a la ley de Expropiación Forzosa de Fincas Rústicas por causa de interés social, que viene a constituir la norma básica en el sector. El sistema que se arbitra en el proyecto parte, pues, de la ley de Expropiación Forzosa por Interés Social, con las adaptaciones necesarias que ya figuraban en cuanto a fincas mejorables, con la particularidad de que el precio en venta es el que se deduce de la subasta, sistema que se sigue en este proyecto. Hubiera sido grave el que ahora hubiéramos dado un paso atrás respecto al punto en que se situaron quienes aprobaron las leyes sobre Fincas Mejorables del año 1953 y 1962, que por el presente proyecto se derogan.

SEGURIDAD JURIDICA

Nosotros, que rechazamos la inseguridad, el desorden y la arbitrariedad, tenemos el convencimiento de que sólo es posible la pacífica convivencia en un Estado de derecho, y de ahí nuestro respeto a la seguridad jurídica, pero no olvidemos jamás que el derecho no es un fin, sino solamente un instrumento al servicio de la Justicia.

Y yo os aseguro que cuando en 1936 miles de jóvenes españoles abandonamos las herramientas o los libros para recorrer

arma al brazo los campos de nuestra Patria no lo hicimos con la mente ilusionada por las seguridades formales, sino sonando una España más próspera y más libre, donde resplandeciese una auténtica, sentida y profunda justicia social.

Pero esta condición de medio, y no de fin, no significa en ningún momento que haya que contraponer seguridad jurídica y eficacia, sino que por el contrario, como dije al presentar el proyecto ante la Comisión, frente al camino fácil de conseguir la primera mediante una acumulación de cautelas cabe el más difícil de afinar los instrumentos jurídicos de tal forma, que se consigan simultáneamente los dos objetivos.

Estaba seguro de que este camino se encontraría, y la inteligencia y preparación de los señores enmendantes de los miembros de la Comisión y de los ponentes han logrado que los hechos me diesen la razón. La Ley ha mejorado notablemente, sin perder un ápice de su futura operatividad. A todos ellos, mi más profundo agradecimiento.

Por otra parte, la seguridad jurídica debe abarcar todos los conceptos. No es sólo la propiedad la que debe estar garantizada por una adecuada seguridad jurídica, sino que debemos crear el pertinente marco jurídico, y es lo que pretende esta ley para que la población rural de muchas comarcas españolas tenga la seguridad de poder salir de su situación actual, de promocionar en nuestra sociedad y de obtener para sus hijos la tan deseada igualdad de oportunidades.

Para terminar, y antes de que el presidente someta a votación los proyectos, creo de justicia expresar mi cumplida felicitación a todos los señores procuradores que han intervenido en la elaboración de los dictámenes de las leyes que ahora se

someten al Pleno de las Cortes. A los enmendantes por su valiosa aportación y a los miembros de la Comisión que han trabajado con asidua agotadora y a los ponentes del primer proyecto, señores Del Aguila, González Sáez, Pardo Canalis, Rosón y Serrats, y a los del segundo proyecto, señores Ballarín, Poveda, Cuéllar, Reus y Mombiedro, que han sabido, en magnífica síntesis, recoger dentro del espíritu de las leyes las importantes aportaciones, fruto de las enmiendas y de las ideas expuestas en los debates.

Quiero también expresar mi agradecimiento al presidente de la Comisión, don Emilio Lamo de Espinosa, que con su inteligencia, conocimiento y experiencias ha dirigido tan brillantemente las largas e intensas jornadas de trabajo.

Y por último, señores procuradores, para estos dos proyectos os quiero pedir vuestro voto, pero quiero hacer algo más, estoy seguro de que ambos van a ser enormemente operativos y por ello quiero pedir que cuando votéis, lo hagáis con entusiasmo, con fe, ilusionadamente, no para cumplir un trámite, no con escepticismo.

Dijo José Antonio que a los pueblos sólo los mueven los poetas; España no se hace con hombres que están de vuelta, con hombres que no tengan ilusión, porque la ilusión y la fe son necesarias no, precisamente, para la cómoda pasividad contemplativa, sino que donde auténticamente encuentran su razón de ser, es en las actividades creadoras; cabe mucha poesía y mucha ilusión en la construcción de refineras, en la planificación, en el Derecho Agrario, en el perfecto sincronismo de una cadena verde de recolección de forrajes, porque no hay labor más poética e ilusionante en este mundo que la de redimir a un pueblo a través de su progreso y creando al mismo tiempo las bases de convivencia para un futuro mejor.

Terminada la intervención del señor Allende —que fué subrayada con largos aplausos— el presidente de la Cámara sometió a votación ambos proyectos de ley, siendo aprobados por unanimidad.

SOBRE EL CALZADO NUEVAS CONVERSACIONES

● Nixon trata de conseguir la restricción voluntaria de las exportaciones

WASHINGTON, 21.—El Gobierno Nixon reanuda las conversaciones con el Gobierno y la industria del calzado español dentro de varias semanas, anunció la Casa Blanca.

Al dar cuenta del reciente viaje por varios países de Asia y Europa del embajador volante norteamericano para Asuntos Económicos, David Kennedy, la Casa Blanca informó de que la Administración continúa buscando la restricción voluntaria por parte de los países en sus exportaciones de textiles y calzado.

Peterson negó, sin embargo, que el representante demócrata Wilbur Mills, presidente del Comité de Medidas y Procedimientos de la Cámara de Representantes, hubiera jugado un papel relevante en ninguna decisión del Gobierno italiano.

Por su parte, el congresista Wilbur Mills, demócrata por Arkansas, reaccionó inmediatamente a las críticas de Peter Peterson. «He de manifestar que he conversado con representantes de Italia y de España, y los he encontrado dispuestos a negociar un acuerdo voluntario. En este sentido sugerí a la Administración Nixon que antes de que tomaran ninguna medida restrictiva contra estos países que envíen a alguien a hablar con ellos, y de aquí urgió la visita del embajador Kennedy», explicó Mills.

«No he negociado concretamente con ninguno de estos dos países, pero he salvado al Gobierno de actuar unilateralmente imponiendo cuotas a las importaciones de productos», manifestó. (Resumen de Efe.)

A puerta cerrada

Pleno del Consejo Nacional

● Comenzó a las 10,28 de esta mañana

A las diez horas y veintiocho minutos de esta mañana han sido cerradas las puertas del salón de plenos del Consejo Nacional del Movimiento. Instantes después ha comenzado esta sesión plenaria, que se celebra a puerta cerrada y cuyos documentos preparatorios y desarrollo han sido calificados como materia reservada.

Preside dicho Pleno el ministro secretario general del Movimiento y vicepresidente del Consejo, señor Fernández Miranda, y asisten a la sesión el vicepresidente del Gobierno, señor Carrero Blanco; presidente de las Cortes, señor Rodríguez de Valcárcel, y los ministros del Gobierno, salvo el de Asuntos Exteriores, señor López Bravo, que se encuentra en Grecia.

El orden del día de este Pleno del Consejo Nacional del Movimiento, como ya se informó, consta de diez temas, entre los que se encuentra el que se cree ha determinado que esta sesión plenaria sea secreta, como es el tema de las asociaciones políticas, que abordará el ministro secretario general, y sobre el que los consejeros podrán intervenir sin solicitar previamente el uso de la palabra.

Entre otros asuntos, el Pleno del Consejo Nacional conocerá de la reforma del artículo 39 de su Reglamento, que dispone lo relativo a la tramitación de asuntos en este organismo, y conocerá también de otros temas del orden del día de su competencia.

No asiste a esta sesión plenaria ningún periodista en misión informativa, aunque se da la circunstancia de que cuatro si pueden entrar en el salón de plenos en su calidad de consejeros nacionales, como es el caso de don Jesús Suevos, don Adolfo Muñoz Alonso, don Torcuato Luca de Tena, director del diario «ABC», y don Emilio Romero, director del diario «PUEBLO».

Asimismo, pueden asistir a este Pleno, ya que han sido invitados, los ministros del Gobierno que no son consejeros nacionales. Se trata de los ministros de Marina, Hacienda, Industria, Comercio, Vivienda, Obras Públicas, Educación y Ciencia e Información y Turismo. (Europa Press.)

● BREVE DESCANSO

Momentos antes de las doce del mediodía se han abierto las puertas del salón donde se ha reunido el Pleno del Consejo Nacional y han salido los consejeros para tomarse un pequeño descanso. La reunión se ha reanudado, a puerta cerrada, a las doce y veinte minutos. (Europa Press.)



Informe del Consejo Económico Sindical del Oeste

DISMINUYE LA PRODUCCION

● La renta "per cápita" es baja y ficticia

La Comisión Ejecutiva del Consejo Económico Sindical Interprovincial del Oeste ha desarrollado en Madrid, durante los últimos días, unas apretadas jornadas de trabajo, que culminaron con visitas a los ministros de Relaciones Sindicales, comisario del Plan de Desarrollo, Agricultura, Industria y Obras Públicas.

● SITUACION SOCIOECONOMICA

El presidente del Consejo, señor Gutiérrez Cano, hizo en cada una de estas visitas una amplia y detallada exposición de la situación socioeconómica que afecta a la región Oeste de España y que comprende las provincias de Avila, Cáceres, Salamanca, Zamora y zona oeste de Toledo. Como notas definitorias de dicha situación, afirmó que, tanto la producción como los ingresos, presentan una disminución constante, separándose cada vez más de la media nacional. La renta «per cápita» no solamente es baja, sino también ficticia, por corresponder su aumento a la emigración producida.

● POSIBLES SOLUCIONES

Asimismo, hizo entrega a los distintos ministros de los objetivos fundamentales, que pueden concretarse en la necesidad de una programación para conseguir aproximarse, en lo posible, a los niveles del bienestar y educación nacional, así como mejorar el «habitat» rural.

Se proponen una serie de conclusiones, expuestas con el mayor realismo y viabilidad, para permitir su inclusión en las previsiones del III Plan de Desarrollo. Reconocida la vocación ganadera de la zona, se propugna un plan de mejora ganadera, con la previa y necesaria transformación de las estructuras agrícolas, así como la transformación en regadío de las zonas aptas. Como complemento de lo anterior, la consiguiente industrialización de los productos agrarios y naturales. En el sector servicios, la necesidad de poner en marcha un amplio plan de educación y potenciación de la Universidad, así como de un plan conjunto y coordinado en las provincias de la región para el desarrollo turístico, todo ello con las imprescindibles obras de infraestructura, entre las que destacan las comunicaciones. Especial atención se concede en estas conclusiones a las relaciones con Portugal, solicitando, como primera medida, la apertura de nuevos pasos fronterizos con la esperanza de una mayor comunicación de personas y mercancías.

● INTERES DE LOS MINISTROS

Los ministros visitados prestaron la máxima atención a los problemas planteados, examinando con interés los problemas que afectan a cada uno de sus Departamentos, encontrando acertado el planteamiento expuesto y viables y realizables las conclusiones presentadas y su incorporación a los trabajos que actualmente están realizándose, con vistas a su inclusión en el III Plan de Desarrollo.

El Consejo recibió el encargo formal para que en un breve espacio de tiempo, dada la urgencia del caso, se presentase un plan integral de desarrollo ganadero que partiendo de las estructuras agrícolas, mejora de la producción ganadera e industrialización llegase incluso a contemplar los aspectos de su comercialización.

La aceptación de los planes propuestos por parte de los ministros visitados, y especialmente la promesa del de Relaciones Sindicales de su pleno apoyo, han puesto una nota esperanzadora a las ilusiones de los habitantes de la región.

REBAJAS DE VERANO

EN

El Corte Inglés

REBAJAMOS EL PRECIO, NO LA CALIDAD

CONFECCIONES EXCLUSIVAS CON VENTAJAS EN EXCLUSIVA.

Sólo nuestra propia industria hace posible la constante renovación de surtidos, completando todos los modelos, tallas y colores. Vea nuestras extensas colecciones de prendas modernas y perfectas.

VENGA DONDE ESTÁ LA MODA CON LOS MAS BAJOS PRECIOS.

Con el servicio y las atenciones habituales

El Corte Inglés

MADRID: Preciados, 3 - Goya, 76 - Generalísimo BARCELONA-SEVILLA-BILBAO-VALENCIA

Aparcamiento fácil y cómodo.



El Presidente de Haití



Jean-Claude Duvalier

SOLO UN SIMBOLO

● Según el catedrático Cary Héctor, el embajador U. S. A. es el hombre fuerte del país

CIUDAD DE MEJICO, 21.—«El embajador norteamericano en Haití, Clinton K. Nox, es el hombre fuerte del país después de la muerte de François Duvalier», señala en una entrevista publicada por el diario «Excelsior» el doctor Cary Héctor, haitiano y catedrático de la Universidad de Quebec.

Cary Héctor, que se encuentra en Méjico para participar como ponente en los cursos de verano de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la Universidad mexicana, indicó también que «Jean-Claude no es más que un símbolo», y que la situación en Haití en los últimos años es «el

desarrollo del subdesarrollo». «Lo esencial es el rompimiento del régimen de terror duvalierista», y añadió que «habrá una salida para Haití el día que pueda participar en la vida política del país el noventa por ciento de los ciudadanos que hasta ahora han sido excluidos de esa participación».

«Por ahora —manifestó también Héctor— es inconcebible un cambio de estructuras desde el actual Gobierno, sin contar con el incremento de la "Policía política", que implanta el terror y la persecución con infiltraciones de la C. I. A. y otros organismos.» (Resumen de Efe.)

EN LA ORGANIZACION MUNDIAL DE LA SALUD

NO HAY INQUIETUD

Ante los siete casos de "diarrea estival" registrados en Zaragoza

GINEBRA (Suiza), 21.—Los expertos de la Organización Mundial de la Salud, que tiene su sede en Ginebra, no manifiestan ninguna inquietud acerca de los siete casos sospechosos de «diarrea estival» registrados oficialmente en dos pequeñas localidades próximas a Zaragoza.

Aun en el supuesto de que los análisis de laboratorio finalizaran siendo positivos, los expertos de la O. M. S. hacen observar que los casos presentados registraron una forma benigna, ya que las siete personas afectadas curaron ya o se encuentran a punto de ser dadas de alta clínicamente. Los expertos señalan, por otra parte, que los

siete casos sospechosos fueron diagnosticados en medios rurales, es decir, en circunstancia de bajo nivel higiénico y sanitario.

Los expertos de la Organización Mundial de la Salud, organización especializada para cuestiones sanitarias de las Naciones Unidas, afirmaron también que es prácticamente nulo el peligro de extensión de una posible epidemia, sobre todo en los grandes núcleos urbanos. A juicio de dichos expertos, España ha alcanzado un nivel de desarrollo económico, social y sanitario suficiente para impedir toda propagación de la posible enfermedad. (Efe.)

«PURGAS» EN GUINEA

ABIDJAN, 21.—El Presidente de Guinea, Seku Turé, ha anunciado hoy la detención de tres hombres que ocuparon altos cargos en el Gobierno, como parte de su campaña para aplastar a la quinta columna que actúa en el país, según informa Radio Conakry.

Los tres detenidos son Moricandia Savane, ex secretario de Estado de Transporte; El Hadj Fofona Mamadou, que fue director de Economía y Cooperación en el Ministerio de Asuntos Exteriores, y Ousmane Keita, ex director de una importante organización sanitaria del país. (Resumen de Efe-Tauter.)



BLOQUEO A NIXON

WASHINGTON, 21.—El Senado ha bloqueado una medida del Presidente Nixon que autorizaba la realización de investigaciones para determinar si el grupo anti-guerra y otros grupos militares son subversivos o no. Termina de aprobarse, por 51 votos contra 37, una enmienda del senador demócrata Sam Ervin rehusando dar asignaciones extra al Centro de Control de Actividades Subversivas, y así evitar la realización de una orden de Nixon tendiente a darle poderes más amplios.

La orden del Presidente habría permitido al centro el control, que fué creado durante la campaña anticomunista promovida por el senador Joseph McCarthy en 1950 a mantener escuchas en las organizaciones y establecer si eran subversivas o no.

Las críticas se centran en que la definición presidencial de «subversivo» es tan amplia y vaga que casi cualquier organización política podría ser puesta en peligro por el Centro de Control de Actividades Subversivas.

A la vez el Senado ha rechazado, por 46 votos contra 40, una enmienda del senador William Proxmire para suprimir el centro de control. El futuro del centro será decidido por una comisión formada por miembros del Senado y de la Casa de Representantes. (Efe-Reuter.)



CONTROL EN CHECOSLOVAQUIA

PRAGA, 21.—El secretario general del partido comunista checoslovaco, Gustav Husak, se entrevistó ayer con el jefe de la comisión central de control del partido comunista soviético, Guernadi Sizof.

El jefe soviético está realizando un viaje de varios días por Checoslovaquia, donde ha inspeccionado la labor de las comisiones de control del partido checo y del eslovaco. Como es sabido, las comisiones de control tienen por misión velar por la «limpieza» de los respectivos partidos comunistas. (Resumen de Efe.)

VUELOS ESPACIALES RUCOS

GINEBRA, 21.—A pesar del accidente ocurrido a los tripulantes de la nave «Soyuz XI», la Unión Soviética no ha renunciado a enviar al espacio naves tripuladas, según ha manifestado hoy en Ginebra el cosmonauta Andrian Nicolajev en el curso de una conferencia de Prensa. Igualmente señaló que «a medida que se vaya avanzando en la investigación espacial se podrá tratar de enviar naves tripuladas a otros planetas».

Katerina Fourtseva la ministro de Cultura de la Unión Soviética que ha acompañado al cosmonauta ruso en su viaje a Ginebra, ha manifestado también que las conversaciones entre su país y la N. A. S. A. «avanzan con éxito», aunque el programa de colaboración no es todavía definitivo.

Se informa igualmente de que la comisión encargada de la encuesta de la investigación del accidente del «Soyuz XI» no ha terminado sus trabajos. Cuando las causas exactas del descenso de la presión se conozcan, y sea posible mejorar las naves de la misma serie, se tomará una decisión sobre la fecha de la reanudación de los vuelos en lo que respecta a su duración.

Otra noticia sobre vuelos espaciales soviéticos «Suyut» ha cumplido ya los tres meses de permanencia en el espacio y que su vuelo continúa. (Resumen de Afp y Efe.)



Adrián Nicolajev

POLITICA DEL M. C.

COPENHAGUE, 21.—El ministro de Asuntos Exteriores francés, Maurice Schumann, termina de declarar que el documento secreto sobre la política de los seis países del Mercado Común con respecto al Oriente Medio, no será publicado, y una copia del mismo será enviada a U Thant para que lo entregue al mediador Gunner V. Jarrring.

Como se sabe, el documento fué redactado por los ministros de Asuntos Exteriores de los seis países de la Comunidad, en el mes de

mayo, en París, basándose en la resolución del Consejo de Seguridad de 1967 y provocó airada reacción israelí al tener noticias del mismo.

En el curso de la conferencia de Prensa, celebrada después de las conversaciones que duraron dos días ha mantenido Schumann con los ministros y funcionarios daneses, el ministro francés ha rechazado los rumores de que había divergencias de opinión entre Francia y Alemania occidental sobre el Oriente Medio. (Resumen de Efe-Upi.)

SOBRE EL MAR MEDITERRANEO

Los mejores apartamentos situados en la playa del ALBIR (término de Alfaz del Pi), entre Altea y Benidorm. Una playa tranquila con un mar incomparable para su recreo y su descanso.

EDIFICIO BAHIA BLANCA

Dotado de zona ajardinada, piscina, cafetería, restaurante, etc. Precios interesantes - Facilidades de pago.

Información y venta:

VIVIENDAS CONSTRUIDAS, S. A.

Cea Bermúdez, 21, L.º teléfono 234 84 08, Madrid, y en el propio edificio.

MINISTERIO DE TRABAJO

Instituto Nacional de Previsión DELEGACION PROVINCIAL DE OVIEDO

Se convoca concurso para la contratación de obras de adaptación en el edificio del Instituto de Silicosis de la Seguridad Social, en Oviedo.

La documentación completa relativa a este concurso podrá examinarse y adquirirse en las oficinas del I. N. P. de dicha Delegación, plaza del Carbayón, 1.

Las proposiciones deberán presentarse en el Registro General de la expresada Delegación en el plazo de treinta días, a partir de su publicación en el «B. O. del Estado», y antes de las trece horas del último día.

Oviedo, 16 de julio de 1971.—El director provincial, Ignacio Alonso de Nora Gómez.

CONCURSO PARA LA PROVISION DE UNA PLAZA DE ARQUITECTO DEL AYUNTAMIENTO DE LOGROÑO

Por el presente se convoca concurso para la provisión, mediante contrato de prestación de servicios técnicos, de una plaza de arquitecto urbanista, con destino a la oficina del Plan Comarcal de Ordenación Urbana.

Quienes deseen tomar parte en el mencionado concurso deberán presentar la instancia, acompañada de la documentación correspondiente, en el Registro General de este Ayuntamiento, dentro del plazo de 30 días hábiles, a contar desde el siguiente a la fecha de este anuncio.

Las bases del concurso se encuentran a disposición de los interesados en el Negociado de Personal de este Ayuntamiento, en horas de diez a una de la mañana.

Logroño, 10 de julio de 1971. El alcalde-presidente.

21 de julio de 1971

PUEBLO

Declaraciones de Chu En-Lai

SOLO HAY UNA CHINA

PEKIN, 21. (Resumen de Afp-Efe.) A propósito de Formosa, Chu En-Lai ha expuesto las reivindicaciones chinas en seis puntos:

1. Si se establecen relaciones entre Estados Unidos y China, Estados Unidos debe reconocer al Gobierno de la República Popular China como el único Gobierno legal de todo el pueblo chino.

2. Formosa, devuelta a China después de la segunda guerra mundial, es una provincia china, y Pekin no tolerará ninguna injerencia en este problema interior.

3. En razón de los acuerdos internacionales existentes, la teoría según la cual este problema no está resuelto es «absurda».

4. Pekin se opone a toda política de «dos Chinas», «China y Formosa». «Si se mantiene una situación semejante en las Naciones Unidas, no entraremos», anunció el primer ministro.

5. Pekin se opone al Movimiento para la Independencia de Formosa, inspirado por elementos extranjeros, particularmente —según Chu En-Lai— en Estados Unidos y Japón, contando con el apoyo del Gobierno japonés.

6. Estados Unidos debe retirar sus fuerzas militares de la isla, y el tratado de seguridad Taipeh-Washington debe ser declarado «ilegal».

«Esta es nuestra posición, y con ella seguiremos», subrayó el primer ministro. «Nuestra posición no cambiará», insistió con energía, reafirmando su apoyo a «la lucha del pueblo».

El primer ministro hizo público sus puntos de vista sobre U. S. A.

Las declaraciones de Chu En-Lai, publicadas hoy en Pekin, han puesto en un aprieto a la Casa Blanca y al Departamento de Estado.

La prioridad dada a Indochina por el ministro chino en sus declaraciones, hechas ante un grupo de estudiantes norteamericanos que visitan Pekin, sale al encuentro de los esfuerzos hechos por el Presidente Nixon para disminuir las especulaciones sobre las repercusiones que su próxima visita a China pueden tener en la finalización de la guerra de Vietnam.

El lunes, por la mañana, y ante los dirigentes del Congreso, Nixon explicó que China no tenía por costumbre llevar sus asuntos diplomáticos a la plaza pública, y que ciertas indiscreciones prematuras sobre las discusiones que precederán a su viaje pueden comprometerlo todo.

La primera «indiscreción» proviene del mismo Chu En-Lai, que incide precisamente en el punto en el que el Presidente Nixon quiere detener las especulaciones.

LA APERTURA CHINA DE NIXON

NO VALE NADA

NUEVA YORK 21. (Por telex, de nuestro corresponsal.)

El mayor cuidado del Presidente Nixon a estas horas es procurar que no le alcance un tiro por la espalda, y, tal como andan las cosas por América, nos apresuramos a aclarar que hablamos metafóricamente de los francotiradores políticos. Pasada la sorpresa que produjo el anuncio de su visita a Pekin, acallados los aplausos de la gran mayoría del país, quedan los no convencidos, los anticomunistas a macho martillo, que se han tomado la cosa como una ofensa personal. En honor a la verdad hay que decir que la mayoría de los «halcones» han reaccionado posi-

SIN LA PAZ EN VIETNAM

les del mundo para que de golpe y porrazo se acostumbren algunas cabezas a verla normalmente, como un país con sus defectos y sus virtudes, ni mejor ni peor que los demás.

Para paliar los efectos negativos que su viaje produce en el exterior, Nixon ha enviado una carta personal a Chang Kai-Chek, en la que le asegura que Norteamérica seguirá fiel a los compromisos contraídos con

ser trascendental, no vale. La paz en Vietnam, sin embargo, sigue tan lejos como siempre, y el propio Nixon repite a sus visitantes que no espere demasiado en ese sentido. Hanoi no se ha dejado impresionar por la gira; al revés, parece receloso ante ella, y ayer su radio decía que «es costumbre de las grandes potencias el tratar de imponer su voluntad a los países pequeños, pero si lo intentan en

● Hanoi no se ha dejado impresionar por la gira, y parece receloso ante ella

vamente, dando y dándose la disculpa de que el viaje va a traer la paz en Vietnam y que con él se ha conseguido burlar a Hanoi. Pero los otros, los irreductibles, los que no digieren la píldora, consideran que se les ha engañado y que esta ida a Pekin es tan humillante como la marcha que allá en la Edad Media hizo el emperador Enrique a Canosa para echarse a los pies del Papa, después de haberle desafiado. Y es que son demasiados años de presentar a China como la madre de todos los ma-

aquele Gobierno, y para acallar a los críticos domésticos, que ayer alzaron su voz airada en el Senado, el Presidente lleva cuarenta y ocho horas recibiendo visitantes y tratando de convencerles de que de ese viaje va a salir más provecho que desgracias.

No es esto sólo lo que hace emerger la visita a Pekin como una jugada llena de riesgos. Conforme pasan los días nos damos cuenta de que tal visita carecerá de impacto si no va acompañada de la paz en Vietnam. El gesto solo, con

Vietnam, se equivocan». Advertencia que va destinada tanto a Washington como a Pekin.

Es incluso posible que el anuncio de esta visita pacificadora traiga un recrudecimiento de la guerra en Vietnam, como advertencia del Vietnam de que a ellos la diplomacia de gran altura ni les va ni les viene.

El viaje a Pekin no es una fórmula mágica, un remedio para curar todos los males. Hay que tomar la amarga medicina, como estamos viendo, más pronto de lo esperado.

Rebajas sensacionales

en nuestra

VENTA de JULIO

Juego de café

decorado, para seis servicios

140

Pasapurés

de acero inoxidable

185

Cuchara o tenedor

de mesa, en acero inoxidable

6'50

Pantalón

en Tergal, de verano, para caballeros o muchachos

195

Vestido

de Poliéster con dibujo de fantasía, para niñas de 3 a 5 años

125

Lote

de un litro de colonia y cuatro pastillas de jabón

47

¡Todos los artículos, dos veces rebajados!

Oportunidades

en la planta 6ª de «Galerías» y en

Sederías Carretas

SUDAN

NUEVA POLITICA



El coronel Babikr

EL CAIRO, 21. (Resumen de Afp y Reuter.)—Los oficiales del Ejército que se han hecho con el Poder en Sudán formaron ayer un Consejo Revolucionario, presidido por el coronel Babikr El Nur, mientras que el responsable máximo del golpe que derribó a El Numeiry, el comandante Hachem El Atta, ha sido nombrado segundo jefe del citado Consejo, si bien ha sido puesto al frente de las fuerzas armadas del país.

Los nuevos dirigentes han ordenado la puesta en libertad de los presos políticos encarcelados por el derrocado presidente Gaafar El Numeiry. Y también han abolido otras medidas que estaban destinadas a contener a los comunistas.

Un decreto promulgado señala también que Sudán se convertirá en una República Democrática Independiente.

Los observadores ponen de relieve que el nombre de República Democrática Independiente señala tanto un movimiento hacia la izquierda como la posibilidad de que Sudán abandone su estrecha alianza

con Egipto y Libia, según lo establecido en la Carta de Trípoli de 1969.

Un segundo decreto ha ordenado la puesta en libertad de cuarenta y nueve detenidos, la mayoría de los cuales eran, según se cree, izquierdistas encarcelados por el general Numeiry.

Un tercer decreto prohíbe la publicación de periódicos hasta nuevo aviso, con la única excepción del «Nile Mirror», un tabloide semanal que edita el Ministerio de Asuntos Meridionales, que se halla a cargo del ministro Joseph Garang, también comunista.

Decreto del Consejo Revolucionario convirtiendo al país en República Democrática Independiente

El Consejo revolucionario ha declarado que se formaría un nuevo Frente Democrático Nacionalista, que comprendería campesinos, obreros, soldados, oficiales libres, capitalistas nacionales e intelectuales. Y ha lanzado el aviso de la máxima pena para las actividades antirrevolucionarias.

Por su parte, el comandante El Atta ha declarado que Sudán pondrá todos sus recursos a disposición de la revolución palestina hasta que el pueblo recobre sus legítimos derechos.

«Sudán —añadió— concederá al Sur autogobierno por medio de los representantes regionales, una vez se haya establecido la seguridad en la región.»

LA SUERTE DE NUMEIRY

El general Gaafar Numeiry ha sido confinado en la sede del cuartel general de las fuerzas armadas sudanesas, según informó ayer la agencia iraquí de información en Jartum, citando «fuentes dignas de crédito».

Desde NUEVA YORK, José M. Carrascal

SOLO GANA ISRAEL

NUEVA YORK, 21. (Por telex, de nuestro corresponsal.)

«Hoy es más probable una guerra entre árabes que entre árabes e israelíes», decía un diplomático en el bar de la O. N. U., y, ante las noticias que nos traen los teletipos, hay que darle la razón:

Iraq, después de retirar su embajador en Amman y cerrar la frontera con Jordania, ha pedido la expulsión de ésta de la Liga Árabe y medidas colectivas contra ella.

Libia ha pedido una reunión urgente de los líderes árabes, para «detener la masacre de los guerrilleros palestinos a manos del Ejército jordano».

El diario semioficial «Al Ahram» pide sanciones contra Jordania por haber violado el acuerdo de septiembre último, garantizado por nueve países árabes, que regulaba la situación de los palestinos en el reino hachemita.

Ya sabemos que las palabras suelen quedarse en la mitad de convertirse en hechos y si el boicot económico árabe contra Jordania es probable, una intervención militar directa parece descartada. Posible, en cambio, es una campaña subversiva desde Siria e Iraq. Egipto no, queda demasiado lejos y, además, tiene el problema de Sudán, con un nuevo Gobierno no demasiado amistoso para El Cairo. El coman-

dante Atta, el nuevo líder, parece tener más confianza en el comunismo que en el nacionalismo panarábico pa-

ra levantar a su nación y son de esperar tensiones con su vecino del Norte.

En cualquier caso,

quien gana es Israel, espectador en primera fila de una lucha sin piedad, y sin sentido, entre sus rivales.

Con las disputas entre árabes

Observa, en primera línea, la lucha sin piedad, y sin sentido, entre sus rivales

Desde TANGER, Manuel Cruz

Quiere aislar a Jordania del mundo árabe

OFENSIVA (DIPLOMATICA) DE ARAFAT

El líder palestino pide la expulsión de la Liga Árabe y sanciones a Hussein



TANGER, 21. (Por telex, de nuestro corresponsal.)

En respuesta a un llamamiento de las organizaciones palestinas de resistencia, el ministro tunecino de Asuntos Exteriores, Mohamed Benamara, sale hoy con dirección a Amman para informarse de la crítica situación que atraviesan los «fedayin». Túnez desempeñó ya una misión mediadora fundamental el pasado año cuando estalló la «guerra civil» jordana: el entonces primer ministro tunecino, Bahi Ladgham, presidió una comisión árabe encargada de aplicar los acuerdos de El Cairo, y gracias a su gestión pudo evitarse una extensión del conflicto. Ladgham, que más tarde caería en desgracia en su propio país, se negó sin embargo a proseguir su misión por las continuas violaciones de que eran objeto aquellos acuerdos por ambas partes. Los emisarios del Presidente Burguiba, en esta nueva ocasión, tratarán de «restablecer la comprensión entre jordanos y palestinos», explicándole el grave perjuicio que para la causa árabe significan los incidentes, según explicó el propio Masmudi ayer. El jefe de la diplomacia tunecina agregó, poniendo el dedo en la llaga, que el problema fundamental de la resistencia palestina era la división de sus filas y que en tanto no hubiera una auténtica unión sería presa fácil de todos aquellos que quieren liquidarla. Difícil se presenta la misión de Masmudi. Por un lado, el Gobierno jordano ha prohibido las actividades del Frente Popular y del Frente Democrático Popular de Liberación de Palestina, las dos organizaciones extremistas dirigidas por el marxista Georges Habbach y su antiguo compañero Nayeb Awatmeh, ambos en la extrema izquierda, mientras que por otra parte la Unión de la Resistencia sigue siendo una utopía incluso en estos momentos de crisis. Además, los movimientos más «moderados», como la O. L. P., que dirige Yasser Arafat, han lanzado una gran ofensiva diplomática tendente a aislar a Jordania del mundo árabe. Arafat ha pedido la expulsión del reino hachemita de la Liga Árabe, como el Gobierno iraquí, y la aplicación de sanciones económicas y políticas contra el Rey Hussein. Ahora bien, la situación es tan explosiva en estos momentos que el viaje de Masmudi a Amman pudiera tener al menos la virtud de apaciguar los ánimos en espera de unos resultados por hipotéticos que sean. Masmudi, además, piensa recorrer una serie de países del Cercano Oriente, entre ellos Iraq y Siria, ante la imposibilidad actual de reunir una conferencia en la «cumbre», como había propuesto Hassán II meses atrás y como ha solicitado en un nuevo gesto de vehemencia el fogoso coronel Muamar Gadafi.

Luis CLIMENT

LA BOLA DEL MUNDO

FINAL TRISTE PARA LOS "FEDAYIN"

El mundo árabe está acaparando estos días la atención informativa. Primero fué el golpe de Estado frustrado de Marruecos. Luego, el golpe victorioso de Sudán. Y como fondo permanente, la tragedia de los guerrilleros palestinos, acosados por las fuerzas del Rey Hussein de Jordania.

La represión emprendida por el Gobierno de Amman contra los «fedayin» ha desatado oleadas de críticas en numerosos países árabes. Irak ha cerrado sus fronteras con Jordania, mientras pedía que se expulsara a este país de la Liga Árabe, haciendo eco a igual demanda de Yasser Arafat. En la reunión que celebraron últimamente en Marsa Matruih los dirigentes de Siria, Egipto y Libia se estableció que la acción emprendida contra los guerrilleros palestinos por el Ejército jordano constituía una violación de los acuerdos de septiembre y octubre pasados suscritos por Hussein y los representantes de los guerrilleros. Pero el Monarca replicaba que aquellos acuerdos estaban definitivamente enterrados, ya que las circunstancias actuales no eran las mismas. Argelia ha protestado también por la represión jordana. Y hasta otros países moderados han mostrado su inquietud ante el cariz que tomaban los acontecimientos.

Por parte de Amman no se ocultan ya las realidades, como ocurrió en los primeros días de las operaciones. Wasfi El Tel, primer ministro, conocido por su animadversión al movimiento guerrillero, ha dicho en la capital que no se tolerarán más guerrillas que las que crean en la liberación palestina como primer objetivo. Quedan, pues, excluidos los grupos con tendencias ideológicas que nada tengan que ver con la causa palestina. En los últimos veinte días anteriores a la represión —dijo también el primer ministro— los ataques de los guerrilleros habían causado 16 muertos y 19 heridos en el Ejército, y 20 muertos y más de cincuenta heridos en la población civil. Esto justificaba, desde el punto de vista del Gobierno jordano, la acción emprendida, que ha terminado con la liquidación de las bases de «fedayin» y la captura de 2.300 guerrilleros sobre los 2.500 que operaban en el sector norte de Jordania.

El Consejo Nacional Palestino había abierto sus reuniones en El Cairo el día 7

de este mes. Yasser Arafat quedó entonces nombrado jefe de todas las fuerzas armadas palestinas, pero en la práctica el Ejército de Liberación de Palestina, mandado por el brigadier Yahia, conservaba una relativa autonomía, en parte garantizada por las frías relaciones que su jefe mantenía con Arafat. Pese a este paso positivo que se daba en el camino de la unificación de mandos guerrilleros, los acontecimientos de Jordania —quizá consecuencia de los acuerdos de El Cairo— vinieron a desbaratar el frente guerrillero, hasta el punto que hoy el propio Rey Hussein puede decir que el problema ha quedado definitivamente resuelto en Jordania. De hecho, los guerrilleros palestinos han sido confinados en una zona de difícil acceso a unos treinta y cinco kilómetros al noroeste de Amman y no es probable que puedan recibir ayuda del exterior.

Tal vez la actividad guerrillera palestina busque desplazarse hacia Siria, donde ya existen tres batallones del Ejército de Liberación, aunque aislados en el centro y sur del país. El general Assad, Presidente de Siria, se ha mostrado cauto a la hora de autorizar la distribución del material pesado que Argelia había enviado a los grupos bajo la obediencia de Al Fatah (es decir, de Yasser Arafat) y tal vez piense que un refuerzo para el Ejército de Liberación equilibraría mejor a las distintas facciones en presencia. Con lo cual alejaría el peligro de que los movimientos guerrilleros adquiriesen una consistencia preponderante en Siria.

Porque, en el fondo, es cómico criticar al Rey Hussein por la dura represión que ha emprendido, pero ningún país árabe parece muy dispuesto a dejar a los guerrilleros palestinos que campeen a sus anchas en su territorio. Por lo que a Jordania se refiere, los dirigentes guerrilleros no han ocultado su intención de derrocar a la monarquía hachemita, desde el famoso Chukeiri, antiguo jefe de la Organización de Liberación Palestina, hasta nuestros días. A principios de junio todavía reiteraron sus propósitos en Bagdad. Es triste el espectáculo de algunos guerrilleros pidiendo asilo en Israel, huidos de la represión jordana, pero el mal arranca de más lejos y todos han participado en crearlo.

PAPELES PINTADOS

OFERTA ESPECIAL DE VERANO

Por cada rollo regalamos otro o colocación gratis, de las marcas de más prestigio nacional. Friso de L.º 85 ptas m²

Mayor, 21. Tel. 2665815

MOSA

VENDE PROCEDENTE DE CAMBIO

AUTOMOVILES

de todas las marcas y modelos ESPECIALES FACILIDADES DE PAGO

LOTES PARA LOS HOMBRES DEL NEGOCIO

SANTA MARIA DE LA CABEZA, 70

EL BIOMBO CLIMATIZADO
CHINO NIGHT-CLUB
 CHA-YA
 ISABEL LA CATOLICA, 6 - TELEFONOS 248 50 81 - 248 50 82

¡PRESENTA!

EL GRAN ESPECTACULO DE LAS SUPERVEDETTES
 EXOTICAS Y BELLAS!

THE MELODIES

TINA MONROE • MAY SISTERS
 MARIOLA • ANA REYES • SAMANTHA

Bebe Palmer

LA COMICIDAD DE

DANIEL REMY

BALLET ARTE ESPAÑOL

MARIA DEL MAR • MANUEL HEREDIA

175 ptas. INCLUIDA CONSUMICION
 y ESPECTACULOS 12,15 y 1,30 NOCHE

NAIMA CHERKY

EN



**NUEVA
 ROMANA**

Naima Cherky ha trasladado su actuación de Folies a Nueva Romana, el espléndido jardín de la carretera de La Coruña. Naima Cherky «vera neara» este año por la Cuesta de las Perdices, excepto una pequeña escapada que, al igual que todos los años, realizará allá mediados agosto.

La Riviera
 PUENTE DE SEGOVIA

TARDE Y NOCHE
 NIGHT-CLUB • RESTAURANTE
 Teléfonos: 265 24 15 - 265 10 12

PRESENTA

- TRES EXTRAORDINARIOS ESPECTACULOS
- TRES MAGNIFICAS ORQUESTAS

12 NOCHE: ARTE ESPAÑOL-BALLET

MARIA DEL MAR • MANUEL HEREDIA

1,15 NOCHE: ESPECTACULO INTERNACIONAL

SIGUE TRIUNFANDO

Estela Raval

Inolvidable voz de LOS 5 LATINOS • Dirección musical: RICARDO ROMERO
COLOMBIS FRIVOLITE STAR'S ★ ALBIN ARNO

Fantasma acrobático

CONTINUA EL FORMIDABLE EXITO DE

FERNANDO ESTESO

3,15 MADRUGADA:

SEXY SHOW

Y... ¡COMO NO! LAS MAS EXPLOSIVAS Y FABULOSAS VEDETTES

CONSUMICION..... 150 PTAS. (INCLUIDO VINO, SERVICIO,
 CENAS A LA CARTA 300 PTAS. ESPECTACULOS E IMPUESTOS)





El asesinato del sereno VARIAS PERSONAS, LLAMADAS A DECLARAR

ES lógico que la Brigada de Investigación Criminal guarde absoluta reserva sobre las gestiones que lleva a cabo para la identificación y detención de los asesinos del sereno madrileño, hecho ocurrido en la madrugada del pasado lunes, en la calle de Cipriano Sancho. Ninguna noticia salió ayer oficialmente de la Dirección General de Seguridad, a pesar de la también lógica insistencia de los periodistas, en su deseo de conocer la marcha de las investigaciones.

Así, pues, todo son cábalas y, a la sumo, noticias de «fuentes generalmente bien informadas». Las gestiones se llevan con sigilo; el grupo de la B. I. C. al que le ha sido encargada la investigación no descansa desde el momento en que fué descubierto el cadáver de Antonio Coque Coque sobre el asfalto de una calle madrileña, a la puerta de un almacén de electrodomésticos, donde unos ladrones, que se convirtieron en asesinos, pretendían robar.

Rumores sí hay muchos. Aseguran que varias personas fueron interrogadas ayer en relación con el suceso. Lo que no ha trascendido es si estos interrogatorios obedecen a un mero trámite o si, por el contrario, las personas «retenidas» (término habitualmente utilizado por la Po-

licía cuando no existen indicios racionales de culpabilidad) pueden aportar alguna pista clara para la identificación de los autores de la muerte de Antonio Coque.

Tampoco ha trascendido si realmente los hombres del Gabinete de Identificación hallaron huellas pertenecientes a los ladrones. Pero, por otra parte, el pico, el «gato» y la escopeta de dos cañones, que dejaron abandonados en su huida, pueden ser «piezas cotizadas» en el curso de la investigación.

Parece imponerse un compás de espera, que suponemos y deseamos sea lo suficientemente corto como para que la B. I. C. se anote un éxito más que añadir a los ya cosechados en el curso de este año.

M. E. M.

FINAL FELIZ AL LLAMAMIENTO DE UN PADRE DESESPERADO

¡GRACIAS!

- Colegio para cuatro hijos y guardería para los otros dos
- La madre ha encontrado trabajo

HA llegado el final de un suceso desesperanzador. Llegaron hasta nuestra Red a c e i ó n lanzando su último S. O. S., diciendo que ya no creían en nada ni en nadie. Vicente Miranda se encontraba sin trabajo, con su familia en la calle, esperando un final a través de siete años.

Las personas y el mundo tienen una doble vuelta, un mecanismo extraño que es capaz de borrar en un minuto la mala suerte. Los llamamientos de esta familia no pasaron inadvertidos, y hoy otra vez tiene la esperanza de verse resurgir gracias a los demás. Vicente Miranda tiene un trabajo para cuando dentro de unos meses recupere de una vez para siempre la libertad. Su grito desesperado de que no abandonasen a su mujer y a los seis niños ha sido oído. De todas partes se han recibido donativos, más grandes y más pequeños, cartas preguntando por su situación, miles de llamadas telefónicas, y toda clase de ayudas que se pueda imaginar.

Prisiones, un organismo que ayuda a las familias de los que tienen que pagar sus faltas cara a la sociedad, ha logrado que los cuatro niños mayores estén en un colegio de Almería.

Julia ha vuelto a recuperar la sonrisa y se siente con nuevas fuerzas para ir levantando su hogar y tener por lo menos una casa

cuando su marido salga. Los dos niños pequeños han quedado con ella; irán a una guardería mientras su madre trabaja en una tienda de confección. Aquí acaba una historia que podía haber tenido un triste final, pero que, como en los cuentos de hadas encantadas, el final ha sido mágico, justo y una familia comienza a poner nuevos cimientos en la sociedad. Los lectores de PUEBLO, todos aquellos que nos han ayudado a través de donativos y cartas, han sido en esta ocasión los creadores del final feliz.

Julia NAVARRO

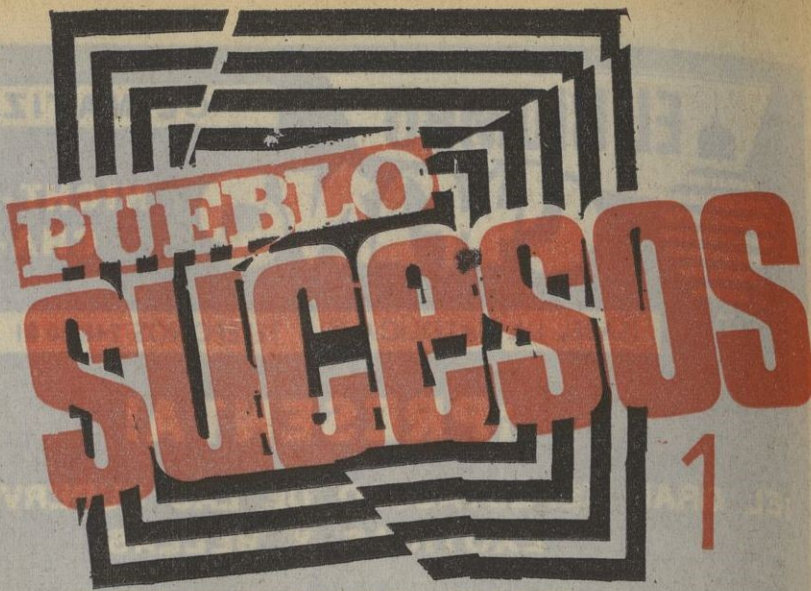
La muerte del guarda del Casino de Madrid

SE SUICIDÓ

EN nuestras últimas ediciones de ayer dábamos cuenta del hallazgo de un cadáver en la sala de calderas del Casino de Madrid, sito en la calle de Alcalá. Se trataba del calefator y guarda nocturno del edificio Carlos Villa, de cuarenta años de edad, soltero.

La Brigada de Investigación se hizo cargo del caso, que en pocas horas fué esclarecido. En principio se había especulado con la posibilidad de un asesinato por el móvil de robo, ya que la víctima

acababa de cobrar la paga del 18 de Julio. Sin embargo, en la inspección ocular realizada por la Policía, además de la totalidad del dinero fué hallado algo mucho más importante. Junto al cadáver, una navaja. El cuerpo presentaba una herida inciso-punzante, producida por arma blanca, en el pecho, cerca del corazón. La hipótesis del suicidio comenzó a cobrar carta de naturaleza. Y se confirmó tras el informe del forense, por la situación de la herida y el lugar donde fué hallada la navaja.



PARIS: Padece desprendimiento de retina

ELLA FITZGERALD, HOSPITALIZADA

NIZA, 21.—La cantante negra Ella Fitzgerald será internada hoy en el hospital norteamericano de Neuilly, cerca de París, para sufrir una delicada intervención quirúrgica en los ojos.

La artista de jazz padece un desprendimiento de retina. Fué poco antes de dar su recital en el Festival de Jazz de Niza cuando Ella Fitzgerald hizo esta confirmación a sus allegados.

La cantante, que daba pasos vacilantes, acortó su representación, y su empresario ha declarado que serán anulados todos los conciertos que tenía contratados. (Afp-Efe.)



EN UN MONTE DE BARACALDO

LEÑADORES ROBINSONES

Llevan tres meses alejados de la civilización

- Llegaron de Málaga, contratados para cortar pinos

BARACALDO (Vizcaya), 21.—Tres meses llevan viviendo en la cumbre de un monte baracaldés, sin contacto directo con la civilización, tres malagueños cortadores de pinos, que llegaron a estas tierras norteñas desde Casares (Málaga), contratados por una empresa maderera bilbaina, que se ha visto en la necesidad de buscar a tanta distancia este tipo de mano de obra, debido a no hallarla en las provincias vascas.

Los tres trabajadores ascendieron hasta la cumbre del Argalarío el pasado 20 de abril, llevando tan sólo lo más necesario. «Pasamos la primera noche, muy lluviosa, al aire libre, protegiéndonos como buenamente pudimos», han manifestado a un redactor de Cifra que se ha acercado hasta su lugar de trabajo. «Al día siguiente —han seguido diciendo— buscamos un lugar

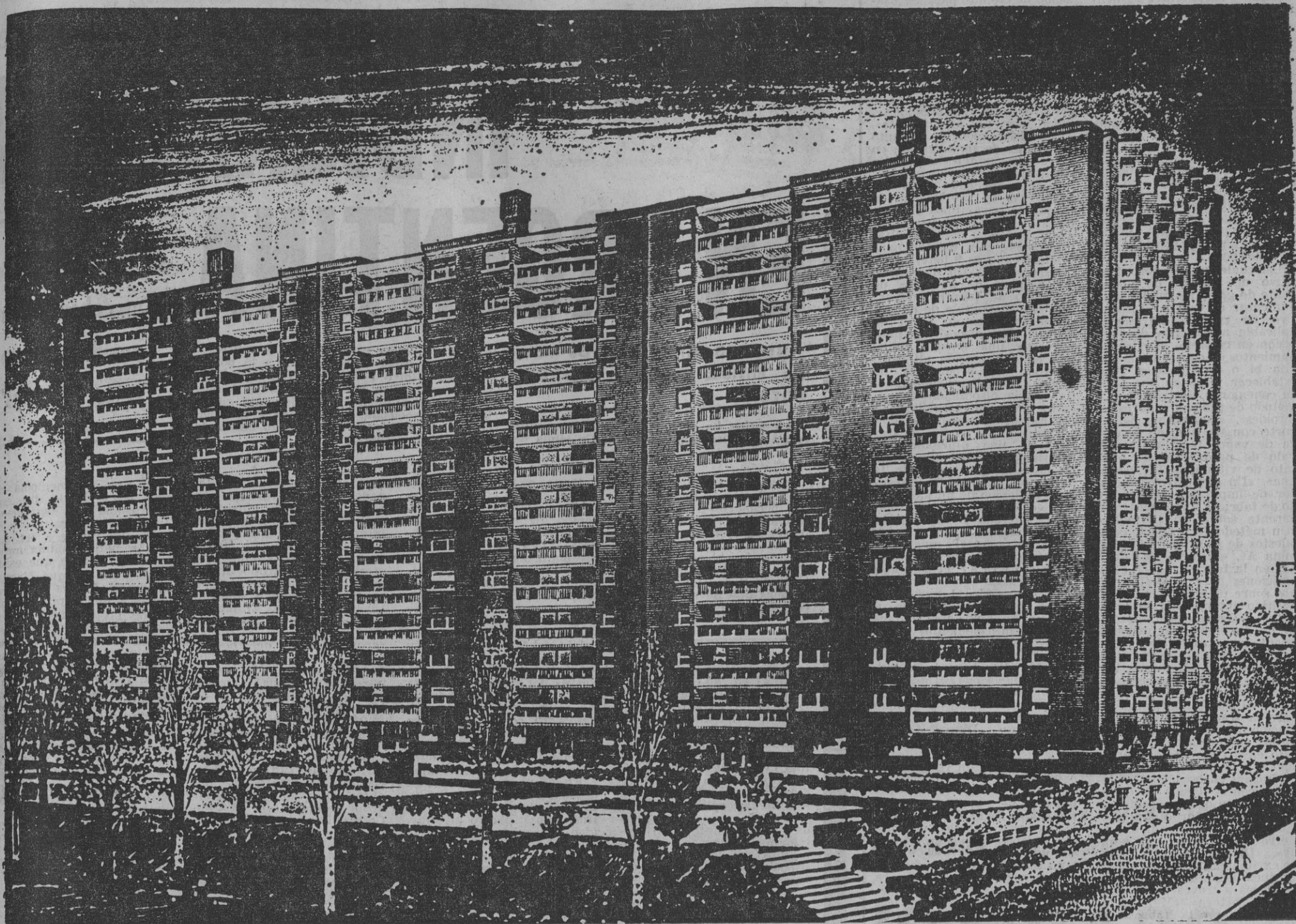
apropiado, cortamos pinos y construimos una cabaña, donde vivimos.»

La cabaña es ciertamente rudimentaria, pero al menos les protege de las inclemencias meteorológicas y les sirve de cobijo. En ella, Juan Rojas Quiñones, Salvador Delgado Ocaña y José Macías Jiménez, con edades comprendidas entre los treinta y cinco y cuarenta y cuatro años, han vivido hasta el momento noventa días de existencia robinsoniana, protagonizando una insólita «aventura» suscitada por su trabajo.

«Nos levantamos a las cinco de la madrugada, y estamos cortando pinos hasta cerca de las diez de la noche. Dos veces por semana nos suben suministros, utilizando un camino forestal. El trabajo es muy duro, y en las pocas horas que tenemos libres nos aburriríamos bastante, a pesar de que disponemos de un transistor. Condimentamos las comidas junto a la cabaña, y nos lavamos y limpiamos la ropa en un manantial cercano.»

«Desde que subimos aquí —puntualizan con aire estoico estos «aizkolaris» del Sur— no hemos bajado al pueblo para nada. Preferimos no ver lo bueno de la vida para que se nos haga más llevadero nuestro trabajo. Para nosotros no existen ni domingos ni días de fiesta. De esta forma, y restando los gastos, nos queda limpio un jornal diario de unas cuatrocientas pesetas para cada uno.»

Para principios de agosto estos tres malagueños cortadores de pinos esperan regresar a su tierra y poder abrazar a sus esposas e hijos, después de tan prolongada y hasta heroica ausencia en pleno monte, rodeados de pinos y en contacto directo con la naturaleza y el trabajo. (Cifra.)



MADRID ES DELICIOSO EN EL

BARRIO DEL NIÑO JESUS

la bella y serena urbanización del Retiro

El jardín y la vivienda al servicio del hombre.
Sin contaminación atmosférica.

Fluidísima circulación y perfectos medios de transporte.

EDIFICIO SAMARIA

PISOS DE EXCEPCIONAL CALIDAD Y CONFORT

(de 308m² a 332m²)

Dormitorios: 3 principales y uno de servicio
Recibo: Comedor, Salón y Despacho
Cuartos de baño: 3 principales y uno de servicio
Jardín privado con tres piscinas
Garaje en dos plantas
Cuarto trastero

Bellísimos portales
Excepcionales calidades en carpintería y parquet
Aislamientos térmicos y acústicos especialmente cuidados
Ascensores con maniobra selectiva
Calefacción y agua caliente centrales
Canalización individual para instalación de Aire Acondicionado
Teléfono interior

Urbis S.A.

VISITE LA EXPOSICION DE CALIDADES DEL "EDIFICIO SAMARIA" Y LA OFICINA DE INFORMACION EN LA CALLE SAMARIA N.º 4, BARRIO DEL NIÑO JESUS (MADRID 7) TELEFONO 2741704

HORARIO DE VERANO: DE 8 A 15 H. (LABORABLES)

Se ofrecen licencias de explotación de los modelos de utilidad y las patentes siguientes:

82.129,	128.244,	244.257,
248.593,	252.243,	260.053,
261.214,	267.094,	267.126,
267.637,	267.731,	270.312,
276.283,	278.225,	278.803,
279.057,	279.481,	280.025,
280.026,	280.031,	286.217,
287.699,	288.240,	288.784,
291.521,	291.522,	291.549,
291.801,	300.552,	301.362,
302.465,	304.083,	315.560,
315.561,	315.676,	316.185,
316.283,	316.315,	316.672,
318.963,	321.648,	321.649,
325.057,	335.745,	335.955,
336.625,	337.374,	344.100,
344.184,	344.287,	344.416,
344.425,	346.170,	346.272,
346.609,	346.610,	346.648,
346.904,		

Las cuales recaen por: «Dispositivo de soporte de absorbente de gases residuales para aumentar el vacío», «Dispositivo de retardo ultrasónico aplicable a sistemas de televisión en colores», «Perfeccionamientos en contactos de clavija bi o multipolares, para establecer y cortar una serie de conexiones eléctricas», «Un método de producir nuevos esteroides», «Dispositivo de soporte con un tubo de descarga de vapor metálico», «Método de producción de butirato de vitaminas D3 cristalina», «Un dispositivo generador de impulsos», «Un método de fabricar una capa transparente sobre un portador», «Un método de producir compuestos de la serie de la vitamina A», «Mejoras introducidas en la fabricación de composiciones para combatir mohos sobre planta vivas», «Dispositivo amplificador de transistor», «Disposición de circuito de encendido y funcionamiento para tubos de descarga», «Un método de fabricar un transistor», «Mejoras introducidas en las bobinas para transformadores o reactancias», «Dispositivo transmisor para la transmisión de información por modulación de impulsos codificados», «Un aparato electrotermico de impresión o registro», «Mejoras introducidas en las lámparas incandescentes llenas de gas», «Disposición de circuito de excitación por retorno para producir una corriente diente de sierra a través de una bobina», «Disposición de circuito de excitación por retorno para producir una corriente diente de sierra a través de una bobina deflectora», «Mejoras introducidas en la fabricación de componentes eléctricos provistos de conductores de conexión», «Un método de llenar con gases y cerrar herméticamente una lámpara eléctrica de incandescencia», «Método de fabricación de partes de cabezales magnéticos anulares para grabar, reproducir o borrar grabaciones magnéticas», «Dispositivo para comprobar la tensión de un manantial de tensión continua», «Dispositivo de cofinete de empuje axial», «Disposición de circuito para ser usada en un receptor de televisión en colores», «Una dispo-

sición para producir oscilaciones ultrasonoras», «Disposición de circuito para ser usada en un receptor de televisión en colores», «Método para recubrir la pared interna de un recipiente con una tapa de absorbente de gases», «Mejoras introducidas en la fabricación de placas para soporte de huevos», «Dispositivo que comprende un amplificador seguido por un altoparlante», «Una disposición de circuito para fines de sintonización en un receptor de televisión», «Un dispositivo de montaje particularmente adecuado para ser usado en la fabricación de conjuntos para tubos electrónicos», «Un método para producir nuevos 9 beta, 10 alfa-esteroides», «Un método para producir nuevos 9 beta, 10 alfa-esteroides», «Un dispositivo de lámpara de descarga de mercurio de fuente compacta», «Un dispositivo de lámpara de descarga en vapor de sodio», «Un dispositivo para convertir una tensión continua en una tensión alterna», «Método de producción de 2,2,6,6-tetraclorociclohexano», «Una disposición de circuito para la estabilización contra variaciones de la temperatura de los puntos de trabajo de una pluralidad de transistores», «Una disposición de circuito para corregir la distorsión almohadilla durante la deflexión de un haz electrónico en un tubo de imagen», «Método de fabricación de una unidad de pieza polar para un cabezal magnético destinado a grabar, reproducir y/o borrar grabaciones magnéticas», «Un dispositivo que comprende al menos un cierre estanco construido a manera de diafragma rodante entre dos elementos axialmente dispuestos», «Disposición de circuito para el control de contraste en un receptor de televisión», «Un dispositivo para registrar y reproducir información de video con ayuda de una portadora de registro», «Disposición que incluye un convertidor corriente continua-corriente alterna con, al menos, un rectificador controlado», «Un dispositivo de tubo indicador», «Una disposición de circuito para corregir una señal de televisión», «Dispositivo semiconductor», «Un método de preparar fenilsulfonil o fenilsulfoxil alcoholeno tiocianatos», «Un método de preparar un material para núcleos magnéticos», «Un método de fabricar un rectificador de alta tensión», «Una disposición de transmitir señales de información en una banda de frecuencias prescritas», «Un método para manufacturar imanes permanentes magnéticamente anisotrópicos», «Un receptor de televisión en colores», «Un aparato de grabación y/o reproducción», «Un aparato de grabación y/o reproducción», «Una plancha de planchar», «Un dispositivo relevador».

Informes: Registro de la Propiedad Industrial, a José Ramón Trigo Pérez, avenida José Antonio, número 27, Madrid.

PUEBLO SUCEOS 2

Tras el asesinato de Maestre INDIGNACION EN ARGENTINA

BUENOS AIRES, 21. (De nuestro enviado especial, Raúl DEL POZO.)

Argentina ha entrado velozmente en una curva histórica muy peligrosa. Un clima de

miedo, de malos presagios, de inseguridad, domina en estas últimas horas a la población. El crimen político, la represión y el terror anarquista han empezado ya a despertar el sentimiento de solidaridad colectiva. Esta sociedad, tan cómoda y despreocupada, se despierta de un largo sueño de prosperidad y tibieza.

◆ "Estamos ante una absoluta impunidad para cometer crímenes"

«Como si la paciencia de la población — escribe hoy un periódico — se hubiese colmado, la opinión pública reaccionó ayer con una mezcla de azoramiento e indignación ante el asesinato del joven Juan Pablo Maestre.» Los periodistas sabemos que noticias que llevan, al parecer, dinamita para estremecer una sociedad que se ha convertido en fuegos de artificios, y noticias menores pueden, sin embargo, desencadenar el caos y la concientización de un pueblo. Algo de esto último ha ocurrido en el secuestro y crimen del matrimonio Maestre. En principio, era — permitámonos la deformación profesional — un crimen de rutina. Uno más de los que sufre la nación desde hace diez años. Pero de pronto la sensibilidad colectiva se ha sentido fuertemente sacudida por este hecho. Un matrimonio moderno, bello, honesto, feliz, ha caído destrozado por las balas destinadas a proteger precisamente a la familia argentina. Los periódicos han publicado en sus primeras páginas la bella efígie de Mirta Misetich, de la que no se sabe aún absolutamente nada: si está muerta en una zanja, como su marido, o sometida a tortura. Una ola de indignación, de miedo, de tristeza y de inseguridad sacude al país como resultado de esta inexplicable contradicción.

Lo que vaya a ocurrir aquí es imprevisible. Porque todos los organismos destinados a prevenir y solucionar están en una profunda descomposición interior. Numerosas personalidades de la vida política e intelectual han coincidido en estas últimas horas en que estamos ante «una absoluta impunidad para cometer crímenes».

«La posibilidad de silenciar el hecho — leo en el mismo periódico —, algo que ocurrió en otras oportunidades, se hizo prácticamente imposible, debido a la insistencia con la que el ministro Mor Roig habló al Presidente de la nación y el jefe de la Policía Federal, general de división Jorge Cáceres Monie, sobre la necesidad de esclarecer totalmente el caso.»

Hasta en los medios oficiales existe la convicción de que personal policial ha tenido algún tipo de participación — directa o indirecta — en el secuestro y asesinato del matrimonio Maestre. La Policía ha negado en una nota su participación en los hechos. Pero todo hace pensar que estamos ante la institucionalización de un «escuadrón de la muerte» también en Argentina. Se habla del S. U. S. (Servicio Unificado de Seguridad) y de la M. A. N. O. (Movimiento Argentino Nacionalista Organizado) como organismos de represión armados, participantes en los ya innumerables asesinatos políticos desde hace diez años.

El 23 de agosto de 1962 desapareció el dirigente sindical Felipe Vallese (veintidós años), obrero metalúrgico, peronista y delegado de su fábrica. Y nunca más se supo. Casi nueve años después, cuarenta policías de la unidad regional de

San Martín fueron condenados por la Justicia con penas de diversa importancia. Quedó demostrada su intervención en la desaparición de Vallese. El 30 de junio de 1969 Vandor fue asesinado. Un grupo armado disparó a quemarropa contra el dirigente sindical. Un año después, Aramburu fue secuestrado y asesinado. Los «montoneros» se declararon autores del hecho; pero, como PUEBLO publicó hace un par de meses, quedó demostrada la participación de organismos de la inteligencia del Estado. Murieron también en circunstancias sospechosas: Alonso (dirigente sindical), Luis Basombrio (periodista), Martins (abogado), Néstor Centeno (cliente del anterior), Diego Ruy Frondizal (estudiante) y Alejo Collado (periodista). Pero ha sido el asesinato de Maestre y la desaparición de su esposa lo que ha calado excepcionalmente en la opinión pública.

Hasta el mediodía de ayer no se había dispuesto el traslado del cadáver de Juan Pablo Maestre por los familiares. Parece ser que será sometido a una nueva autopsia. Parece que existe la sospecha de que Maestre no murió de las balas, como se pensó al principio, sino de las torturas. Su cadáver apareció desnudo en una zanja y con señales en los pies, que evidencian quemaduras y golpes en la cabeza. Grupos guerrilleros, asociaciones pro derechos humanos, entidades, personalidades coinciden en condenar el hecho, y piden que se llegue hasta el fondo de la investigación. Frondizi ha dicho que «condena el hecho porque mancha la civilización argentina». Los dirigentes socialistas piden que intervenga directamente el Presidente. Son imprevisibles las consecuencias de este asesinato. La crisis argentina se precipita hacia el caos.

Madrid, plaza del Perú

VEINTICINCO HERIDOS AL CHOCAR DOS AUTOBUSES

Veinticinco heridos, dos de ellos graves y dos de pronóstico reservado, se han registrado al chocar anoche dos autobuses de la Empresa Municipal de Transportes. El accidente ocurrió en la plaza del Perú, a la altura del número 5, al colisionar el autobús de la línea 29, conducido por don Eusebio López Gutiérrez, contra otro autobús de la línea 51, conducido por don Antonio Gallego Mirablanc. Sobrevino el accidente, al parecer, cuando se le rompieron los frenos al primer autobús y se empotró en la parte trasera del que circulaba delante. Uno de los heridos graves es el conduc-

tor del autobús de la línea 29, don Eusebio López Gutiérrez, que fue atendido primeramente en la Casa de Socorro de Tetuán y pasó después a la residencia sanitaria de La Paz, en cuya sección de reanimación quedó internado. Esta mañana, según informaron en la citada sección, el herido ha experimentado una ligera mejoría. Los demás heridos fueron atendidos en las Casas de Socorro de Cuatro Caminos, Tetuán, Equipo Quirúrgico número 1 y en la residencia sanitaria La Paz.

Los vehículos sufrieron daños de consideración. (Pyresa.)

Durante 37 días: NAUFRAGOS EN EL PACIFICO

● La tripulación del pequeño bote estaba compuesta por siete personas, entre ellas cinco niños

RABAUL (Nueva Bretaña), 21. — Un sacerdote franco-canadiense y seis filipinos — entre los que figuran cinco niños — sobrevivieron treinta y siete días en el Pacífico flotando en un pequeño bote y usando un velo de novia para pescar, según ha declarado hoy el padre Marcel Loisel.

Este sacerdote, de treinta y nueve años, y los filipinos desembarcaron del buque refrigerador japonés «Koyo Maru», después de su viaje angustioso en la pequeña embarcación, de poco más de cuatro metros.

El sacerdote refirió a los informadores que él y su grupo partieron el 11 de junio de Davao, en las islas meridionales filipinas, para asistir a las celebraciones del festival de la isla de Sarangani, normalmente a sólo dos horas de viaje, en su motor de 40 CV. Más tarde, surgieron problemas en el motor.

«Regresamos y llegamos a dos kilómetros del continente antes de que el motor se parase», declaró el padre Loisel.

«Tratamos de repararlo, pero no pudimos, y comenzamos a internarnos mar adentro en la creciente oscuridad», añadió el misionero.

También dijo que sobrevivieron en los siguientes treinta y siete días de estar a la deriva gracias a una ración de agua y peces que capturaban con un velo de boda, que empleaban como red. El velo estaba a bordo como parte de las celebraciones a las que debían haber asistido en Filipinas.

El padre Loisel afirmó haber visto una docena de buques y otras pequeñas embarcaciones, pero no pudieron comunicarse con ellos hasta que el «Koyo Maru» les recogió el pasado domingo.

«Rezábamos por ser rescatados», declaró el padre Loisel. «Rezábamos para encontrar alimentos y agua. Rezábamos tres veces al día. Gracias a Dios fuimos encontrados por alguien. Somos jóvenes y queríamos vivir.»

Cuando fueron salvados, por fin, por el congelador japonés, se encontraban en un punto al sudoeste de las islas Carolinas, situado a 1.920 kilómetros del lugar en que su motor falló.

Anoche, los sobrevivientes permanecieron en cuarentena en la base Nong de Rabaul, mientras se hacían los arreglos oportunos para su repatriación. (Efe-Reuter.)

TEATRO DE LA ZARZUELA

(REFRIGERADO)
HOY, 10,30 NOCHE
PROGRAMACION EXTRAORDINARIA DE VERANO
RUDOLF NUREYEV
CON EL
AMERICAN CLASSICAL BALLET

Director artístico: KATHELEEN CROFTON

TRES ULTIMOS DIAS

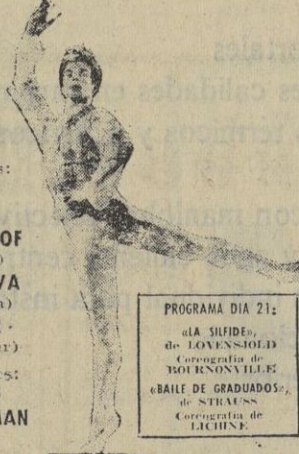
Artistas invitados:
LILIANA COSI
(Scala Milán)
CYRIL ATANASSOF
(Ópera de París)
EVA EVDOKIMOVA
(Staatsoper Berlín)
PETER MALLER
(Wiener Staatsoper)

Primeros bailarines:
MICHELLE LEES
WILLIAM GLASSMAN
JEREMY IVES

SOLISTAS:
WENDY BARKER - MARY BARRES - SANSON
CANDELARIA - RUTH PEREZ - ROBERT
SCHNURR - VICTOR VARGAS - ANTONIO
ZALEWSKI

Director: DANIEL STIRN
Director invitado: DAVID TAYLOR
Maestro de baile: JAMES STARBUCK

VENTA ANTICIPADA SIN RECARGO, EN CONTADURIA DEL TEATRO



PROGRAMA DIA 21:
«LA SHIFFE»
de LOVENSJÖLD
Coreografía de
HOLMSTRALE
«BAILE DE GRADUADOS»
de STRAUSS
Coreografía de
LICHNE

EN MURCIA

JOSE LUIS (siete años)

SALVO A SU HERMANO

MURCIA, 21.—El niño de siete años José Luis Garnés ha salvado a su hermano Paquito, de dos años y medio, de perecer ahogado al caer a una acequia en el caserío huertano de «La Arboleja».

Ambos niños jugaban junto a la acequia, y al caer el pequeño al agua, en

una altura de metro y medio, José Luis, que no sabe nadar, se arrojó al agua y, después de agarrarse a unas cañas con una mano, consiguió, con la otra, coger las piernas del pequeño y sacarlo fuera de la acequia, ayudado por su prima, de diez años, que permanecía al borde de la acequia.

El mismo día un estudiante de diecisiete años ha resultado muerto al despeñarse a una altura de 90 metros, cuando escalaba el cerro del Casti-

llo de Águilas, en la parte que da al mar. La víctima, Hilario Gil Hernández, trataba de escalar el cerro en compañía de Juan Antonio Ruiz García, de dieciocho años, que

quedó asido de unas matas y allí permaneció hasta que los toreros del taro dieron aviso y acudieron en su ayuda varias personas, las cuales consiguieron rescatarle sin lesión alguna.

Y un joven murió al despeñarse cuando escalaba un cerro

La víctima residía en Águilas y era hijo de un guarda municipal, y el amigo, que reside en Lorca, se encontraba en esta localidad pasando sus vacaciones. (Cifra.)

PUEBLO SUCEOS 3

HAMBURGO: La muerte de la joven terrorista

LA POLICIA DISPARO

EN LEGITIMA DEFENSA

● Ha sido presentado al fiscal un informe de los hechos

HAMBURGO, 21.—La comisión policial presentó ayer al fiscal de Hamburgo un informe sobre los hechos ocurridos el 15 de julio, día en que la joven Petra Schelm, de veinte años, resultó muerta de un balazo en el pómulo

durante un tiroteo cruzado entre Petra y un guardia de seguridad. Sin revelar el nombre del agente del orden, la comisión afirma que «el funcionario, de veintisiete años, procedió en legítima defensa, fuera de toda duda».

Según la reconstrucción de lo sucedido, Petra Schelm y su acompañante, Werner Hoppe, de veintidós años, irrumpieron en un coche BMW en uno de los espacios que había acotado la Policía con barreras metálicas portátiles. Estaba en pleno desarrollo la Operación Kora, nombre alusivo griego, porque se daba una batida para localizar a la señora Ulrike Meinhof, de la banda terrorista buscada por la justicia, cuando la joven peluquera Petra Schelm y el obrero portuario Werner Hoppe prosiguieron a gran velocidad en el coche, tras haber derribado los obstáculos. La Policía perseguía precisamente coches BMW del tipo que usaban Petra Schelm y Werner Hoppe, por ser el modelo de vehículo que, al parecer, utilizan los treinta miembros de la banda de Andrea Baader y Ulrike Meinhof.

Werner Hoppe se rindió a la Policía, pero su compañera, Petra Schelm, que había desaparecido protegido de los árboles, después de haber disparado desde el coche contra sus perseguidores, fué descubierta por dos policías, quienes la conminaron a deponer las armas. Petra Schelm, entonces, dejó caer un abrigo que llevaba sobre el brazo y disparó sobre los agentes, uno de los cuales replicó con su metralleta. Uno de los disparos de la ráfaga hirió mortalmente a Petra Schelm en la cara.

La orden de las autoridades era, como asegura el informe de la Policía, dejar fuera de combate a los fugitivos, sin matarlos; pero la situación excepcional creada fué causa de la muerte de Petra Schelm. Entre tanto, Werner Hoppe persiste en guardar silencio; no hace ninguna declaración que dilucide los sucesos y se limita a insultar a las autoridades.

Están aún pendientes de prueba concreta las relaciones de Petra Schelm con la banda Baader-Meinhof, con la que no tiene ningún vínculo Werner Hoppe, condenado con suspensión de pena por robo de estupefacientes en varias farmacias de Hamburgo. La finalidad de la «razzia» policial, en la busca de Ulrike Meinhof, hizo que en un primer momento la Policía creyese que la muchacha muerta, Petra Schelm, era Ulrike Meinhof. (Efe.)

GRANDES REBAJAS DE VERANO en Almacenes **IREGUA** ● ● **EXCEPCIONAL OFERTA EN SU GRAN TIENDA DE PANTALONES** Usted compra tres pantalones y abona solamente dos.

También nuestra GRAN TIENDA DE PANTALONES se une, como todas nuestras secciones, a las GRANDES REBAJAS DE VERANO.

No bajamos precios ni calidad. Nuestro sistema de VENTA DIRECTA no da margen para rebajar precios. Pero hacemos mucho más. Le regalamos un pantalón por cada dos que pague de los 3 modelos de su elección.

¡Compruebelo!

Beneficiense de las grandes rebajas de verano en todas nuestras secciones.

Almacenes **IREGUA** Carretas, 10, Narváez, 16, Fuencarral, 61 y sucursales.



Viajes **Meliá**

le soluciona **TODO**

VERANEOS

Vacaciones de 8 y 15 días en las playas de Baleares, Canarias, Costas Peninsulares, Madeira y Costa Azul. En Hoteles-Club. En el "Club Mediterraneo". Desde 2.750 ptas.

CIRCUITOS

En autopullman de lujo por España y Europa. 27 circuitos de 2 a 46 días de duración. Desde 1.700 ptas.

CRUCEROS

Por el Mediterráneo, Mar Báltico, Atlántico. A Rusia, Capitales Nórdicas, etc. Desde 16.500 ptas.

GRANDES VIAJES

A Nueva York, Miami, Niágara, Extremo Oriente, Vuelta al Mundo, Safaris foto-gráficos. Desde 25.500 ptas.

VIAJES INDIVIDUALES

Para su viaje de negocios, de bodas, de placer. Especialmente programados para usted hasta el último detalle.

EMPRESAS

Nuestro Servicio Especial para Empresas le reserva billetes, habitaciones de hotel para viajes de estudios, incentivo, Convenciones, Congresos, Ferias.

ALQUILER DE COCHES

El coche, con o sin conductor, que usted necesite con la garantía de la marca MELIÁ RENT A CAR.

RESERVAS

De hotel y billetes de avión, barco y ferrocarril. Disponemos de pupitre electrónico para reservas de RENFE.

Viajes **Meliá**

Información e inscripciones en Madrid:
Princesa, 27-T. 241 9976 - Pl. Calleg, 3 - T. 231 10 00
Goya, 23 - T. 226 59 00 - Hotel Plaza - T. 247 93 14
Delicias, 28-T. 239 81 00 - M. de Molina, 1-T. 261 06 77
P. Florida, 31-T. 247 50 55 - J.G. Morato, 165-T. 234 43 68
Av. Generalísimo, 54 - T. 457 97 00
y en todas sus oficinas de España
AGENCIA DE VIAJES-Grupo A, Titulo licencia 8

SORDOS OPTICA PRADO

Príncipe, núm. 12. Tel. 2218485 MADRID

Pone a la venta los nuevos y más modernos aparatos auditivos

MARCA SIEMENS

sin ruido de fondo y sonoridad perfecta, con dispositivo para conversaciones telefónicas y para oír la televisión. Sin compromiso, compruebe la verdadera eficacia de esta maravilla al servicio de los sordos

RESTAURANTE PARQUE SINDICAL PUERTA DE HIERRO

Cene en sus jardines y terrazas a orillas del embalse del río Manzanares, con la mejor temperatura de Madrid

MERLUZA KOSTKERA TRUCHAS VILLAGODIO CHULETA DE NOVILLO

Entrada libre de automóviles a partir de las 9,15 de la noche por la puerta de la carretera de El Pardo
AUTOBUSES, DESDE LA MONCLOA



Marisa Mell y Stephen Boyd viven una escena de amor imprevista

A las tres de la tarde mi compañera y yo teníamos un hambre de mil demonios, y nos conformábamos con el aroma insultante de las hierbas de la ladera del Guadarrama. A esa hora, las gentes del cine, como todo quisque, se sientan a la mesa y apagan los focos. Y más o menos a esa hora, Marisa Mell y Stephen Boyd, con el estómago ya lleno, aprovechan la tibieza del sol para perderse en la vaguada y hacerse carantoñas como dos novios veinteañeros, llenos de vida y juguetones. Y, a todo esto, resulta que a mi compañera y a mí el olor del espliego, que es matajo para esencias, nos pone a bostezar. Y en esas andamos cuando descubrimos la pieza en lontananza. Mi compañera rebusca en su maletín el tele más potente y más indiscreto, y ya no cesa de disparar. Media hora más tarde los amores de Stephen y Marisa quedaban registrados en el celuloide.

Vuelta a la faena. Stephen y Marisa regresan al plató natural, de hierba natural, de encinas naturales y clima artificial. El americano y la italiana sonríen, son amables; parecen buena gente. ¿Les cuento lo que hemos fotografiado?

—¿Cómo van sus amores?

Y responden sin cogerse los dedos, declarando su debilidad el varón por la hembra, y al revés. ¿Les cuento lo que hemos visto?

Luego, se ponen serios, dis-



OBJETIVO INDISCRETO

ROMANCE en la SIERRA

Lola. El tema es como para andar sobre ascuas, como para espantar beatas, como para afilar la sutileza y no caerse del andamio.

A M. M. le robaron un día sus joyas. O sea: cien millones de liras italianas. Algo más de diez millones de pesetas.

—Solo. Yo soy un solitario. Ya le dije que es un viaje de descanso, de reposo.

A que voy y le cuento lo que he visto. Mi compañera me mira y me aconseja que no, que guarde el secreto de sus cámaras. Y lo hago, aunque me pesa.

creto, maledicente y ruboroso de la cámara de Juana Biarnés.

—¿Quiere usted saber que los cuarenta trajes de Marisa y los cuarenta y dos de Sylva los ha creado Antonio Nieto? ¿Le interesa conocer...?

El estómago, vacío, protesta de nuevo, relincha. Vamos monte abajo en busca de la mesa y el mantel. Cada cual tiene sus necesidades. A Marisa y Stephen, a lo que vimos, el olor del espliego les ha mareado los sesos.

“CARLA Y LOLA” SERA UN DRAMON DE ARQUITECTURA CLASICA

cretos, profesionales. Nieves Conde dirige «Carla y Lola», de la que el dúo es protagonista junto a Sylva Koscina, que todavía está por llegar. ¿Qué es «Carla y Lola»? Un dramón de arquitectura clásica y de concepto evolutivo. Un drama de amor, pero bilateral. O sea: amor entre Carla y

—Ya he recuperado casi todo.

Stephen acabará el año con cinco películas rodadas. Le gusta el trabajo en tromba.

—Claro que, después de tanto trabajo, me iré a Sudamérica para descansar unos seis meses.

—¿Sólo o con Marisa?

—Stephen y yo —rie Marisa— nos queremos desde mucho, pero cada cual tiene su camino...

Todo eso está muy bien, pero ayer, envueltos en el frescor de la sierra, el camino de ella y el camino de él se cruzaron en la soledad muda del monte, frente al ojo indis-



Manuel F. MOLES
Fotos Juana BIARNES



**LES ESPERAN
PELEAS DIFICILES**

**VELAZQUEZ
(PONDERADO)**

**“YA
CONOZCO
A PUDDU”**



SENIN (RETADOR)

**«RUDKIN
CAERA»**



**TPOKER
DE
ASES!**

Escribe
Juan Manuel
GOZALO

**LEGRA
(firme)**

**“¿GIRGENTI?,
UN
ITALIANO
MAS”**



DURAN (rotundo)

**«PARA PELEAR
CON HERNANDEZ
FALTA CONOCER
MI BOLSA»**

ALUCHE

EXENTOS

4 dormitorios

2 baños

ENTRADA UNICA

170.000

FACILIDADES

84 meses

CARABANCHEL

llave en mano

ENTRADA UNICA

150.000

4.990 mensuales

Teléfonos

230 76 31 - 227 83 81

Y A decía ayer que el boxeo no descansa. Durante los doce meses del año, con pequeños altibajos, el deporte de las doce cuerdas mantiene el tipo, con frios y calores. El trimestre julio-agosto-septiembre se presenta pródigo en peleas interesantes, decisivas algunas, para la suerte de nuestros pugiles.

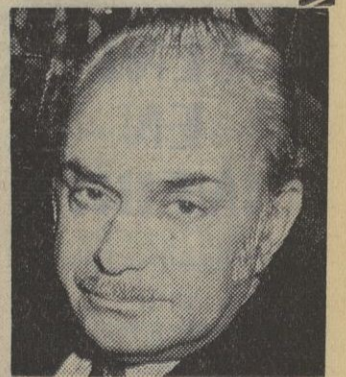
Legrá, Senín, Durán, Carrasco y Velázquez tienen, a pocos días vista, serios compromisos que cumplir. También Urtain ve acercarse, aún sin fecha decidida, su pelea continental contra Joe Bugner, y la más cercana y casi (Pasa a la pág. siguiente)

**PUEBLO
extra**

Teófilo Salinas, Presidente de la Confederación Sudamericana

**“EUROPA NOS
HA GANADO
LA PARTIDA”**

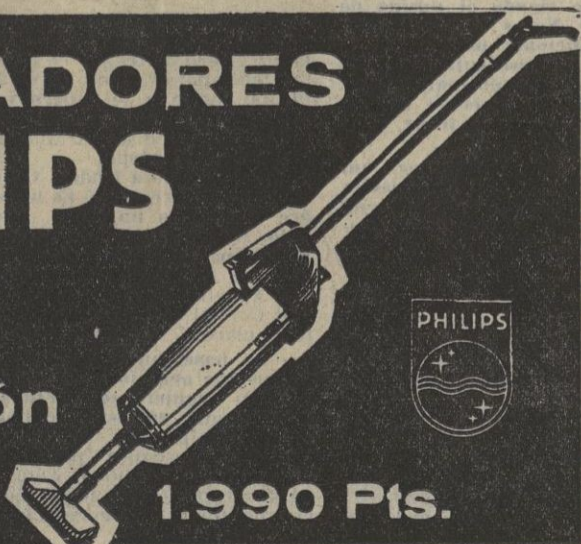
● “Es lógico que Stanley Rous apoyara a los europeos; sobre todo pensando en la reelección”



«Aunque la fórmula nos ha perjudicado, creo que será un éxito económico»

**ASPIRADORES
PHILIPS**

máxima
aspiración



1.990 Pts.

(Información de Xavier RODRIGO, en pág. 20.)

AUTENTICA LIQUIDACION TOTAL DE ALMACENES ARIAS

Los más baratos de Europa

- TRAJE "Tergal", caballero ... 699 ptas.
- PANTALONES "Terlenka", caballero ... 199 ptas.
- NIKIS, última novedad, caballero ... 59 ptas.
- BLUSAS, señora ... 35 ptas.
- SHORT, última novedad, señora ... 75 ptas.
- TRAJES DE BAÑO estampados, última novedad, 99 ptas.

Y otros miles y miles de artículos recibidos diariamente

Para evitar grandes aglomeraciones, venga a primera hora



Montera, 29, y Sucursales

CENE EN GINEBRA

RESTAURANTE GINEBRA EN EL COMPLEJO DEPORTIVO DE SOMONTES

Zarzuela de mariscos Villagodio
Truchas Fondue Bourguignonne
Chuletón de novillo
CARRETERA DE EL PARDO
KM. 3.300
A orillas del río Manzanares

TAQUIMECANOGRAFA NECESITA

Importante empresa

SE REQUIERE:

- Experiencia mínima de tres años.
- Dominio del idioma francés.

SE OFRECE:

- Puesto estable.
- Semana laboral de cinco días.
- En verano, jornada continuada.
- Remuneración, según actitudes.
- Comida en fábrica.
- Incorporación inmediata.
- Transporte por cuenta de la empresa.
- Oficinas situadas cerca de Coslada.

Escribir a «Secretaría», enviando curriculum-vitae y foto reciente al apartado de Correos núm. 1.265. Madrid-9 (13.874.)

En las últimas veladas, perdió millones...

LOSA ¿ARRUINADO?

MALOS, muy malos vientos soplan para José María Losa. Me estoy refiriendo, naturalmente, a los vientos que soplan en el proceloso mundo del boxeo, en el que se desenvuelve profesionalmente.

Las últimas veladas, en asociación con Renzo Casadei, aunque no por esta razón, han significado un pequeño desastre económico para el pundonoroso promotor bilbaíno. Ha perdido dinero y los rumores hablan de una pequeña ruina, aunque la palabra sea ciertamente dura.

Se comenta que aún debe dinero a José Hernández

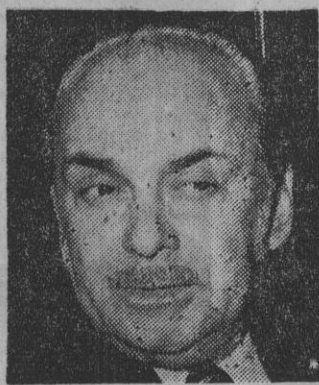
Los rumores, siempre factibles de poner en tela de juicio, aseguran que aún no ha pagado a Hernández una parte del combate contra el italiano Bossi, en Madrid. Tampoco la bolsa ante el italiano Tiberia y que el propio púgil italiano tiene pendiente el cobro de la suya. La recaudación en Barcelona, en la velada que tenía como centro de atracción el título europeo en-

tre José Hernández y Domenico Tiberia, fué inferior al millón y medio, lo que significó una nueva pérdida. No merece José María Losa esta suerte esquiva. El boxeo paga así a un hombre que se ha desvivido por darle auge y brillo. Pero ya se sabe que, en la vida, las situaciones cambian, las posiciones más firmes se tambalean, aunque no haya



Juan Manuel GOZALÓ

justicia en muchas ocasiones. De momento, José María Losa permanece en el anonimato pugilístico. No organiza veladas. No puede. Pero aún le quedan amigos que le desgan vuelva a la pugna y salga mejor librado.



Teófilo Salinas, presidente de la Confederación Sudamericana:

“EUROPA NOS HA GANADO LA PARTIDA”

“Es lógico que Stanley Rous apoyara a los europeos, sobre todo pensando en la reelección”

◆ “Aunque la fórmula nos ha perjudicado, creo que será un éxito económico”

El teletipo trajo la noticia de que el vespertino «Clarín» ha arremetido contra la F. I. F. A. por la decisión de que una vez se enfrenten entre sí Perú, Chile y Venezuela, el vencedor tendrá que vérselas con el mejor del grupo compuesto por Rusia, Francia y la República de Irlanda.

Y mientras al otro lado del Atlántico los ánimos están excitados y a Sir Stanley Rous se le dedican toda clase de «piropos», en Madrid, y muy tranquilo, pasó unas horas Teófilo Salinas, presidente de la Confederación Sudamericana de Fútbol.

—¿Qué sucedió en Düsseldorf, señor Salinas?

—Nada de particular. Que Europa nos ha ganado la partida.

—¿Y los ánimos se han excitado?

—Un poco. Pero hay que tomarse las cosas con tranquilidad y pensar en lo que esta decisión, aunque nos ha perjudicado, puede tener de positivo.

—¿Ha sido una imposición del señor Rous?

—No. El lo decidió así porque, lógicamente, tenía que ponerse al lado de los europeos. Sobre todo pensando en la reelección.

—¿Reunión agitada?

—Un poco. Además, hubo que hacer política de pasillos. Nosotros casi raptamos al delegado africano para que nos apoyara, y teníamos arreglado al asiático, pero a éste, a última hora, le hizo una señal el delegado alemán y votó a favor de los europeos. No sé qué le habrá ofrecido.

—Entonces, ¿casi conformes?

—Por lo menos hemos conseguido del mal el menos.

—Antes apuntó usted que esta fórmula tenía algo positivo, ¿qué es?

—Creo sinceramente que será un éxito deportivo y económico. Además, hemos tenido suerte y el segundo encuentro se celebrará allá, y si hubiera un tercer partido, también.

—Todavía está lejos el próximo Mundial, pero ¿pronosticaría un vencedor?

—Aunque las selecciones de Inglaterra y Alemania son peligrosas, creo sinceramente que a Brasil, aun sin Pelé, le queda mucha cuerda.

—¿Qué diferencia fundamental señalaría entre el fútbol sudamericano y el europeo?

—Ustedes son más rígidos en sus sistemas de juego. El futbolista sudamericano improvisa más.

—Y de la violencia en los campos de fútbol, ¿qué me dice?

—Que influyen mucho las grandes cifras que se juegan los equipos en las finales. Esto hace que los jugadores pierdan los nervios. Pero la última temporada ha sido más pacífica, y pienso que los pequeños brotes que quedan se terminarán.

—¿Qué sucede con los certificados de internacionalidad que traen sus jugadores, y que resultan falsos en muchos casos?

—Que nuestro criterio es distinto. Nosotros sólo consideramos internacionales a los jugadores profesionales que han sido alineados en las selecciones A o B. Los juveniles y amateurs no son considerados internacionales porque no son profesionales. Su Federación debía aclarar bien este punto, y no existirían estos desagradables incidentes.

—Hablemos, por último, de la reunión de Düsseldorf. ¿Volverán las aguas a su cauce?

—En el deporte, por suerte, las cosas se arreglan bastante bien. Mañana, cuando llegue a mi país y explique lo ocurrido, volverá la tranquilidad. A pesar de todo, creo que el próximo viaje de Stanley Rous a Argentina no será muy agradable.

Y con su corrección diplomática, Teófilo Salinas nos despidió. Los altavoces del aeropuerto llamaban para embarcar.

Xavier RODRIGO
Fotos RUBIO

¡POKER DE ASES!

(Viene de la pág. anterior)

decidida ante Mariano Echevarría, por el título nacional de los pesados.

Por si fuera poco, otro español, José Hernández, es el rival señalado, defenderá su título europeo de los super welters frente al madrileño José Durán.

En fin: la crema de nuestro boxeo profesional, está en danza.

He aquí los combates previstos:

Legrá-Girgenti, en Alicante. Senin-Rudkin, en Bilbao.

Durán-Hernández, en Madrid o Barcelona.

Carrasco-Lopopolo, aún sin decidir ciudad y fecha.

Velázquez-Puddu, en Cagliari.

Urtain-Bugner, por decidir.

He hablado con los cuatro cuyas posibilidades son más firmes y para quienes el combate está más cercano. Me refiero a Legrá, Durán, Velázquez y Senin.

“SEGUIRE SIENDO CAMPEON” (Legrá)

José Legrá, el «Puma de Baracoa», atraviesa un momento muy delicado en su carrera pugilística. Su derrota, última y altisonante de-

rota por K. O. ante Ben Hassen, hizo derramar litros de tinta. Legrá se fué a la sierra para cambiar de aires y meditar. Ahora, le llega un nuevo rival, el italiano Giovanni Girgenti. ¿Qué piensa Legrá?

—Pienso que hay que eludir muchas cosas. Lo que me pasó es un mal sueño, un mal recuerdo. Lo borré.

—Parece más ponderado en sus juicios, más sereno...

—Sigo siendo el mismo de siempre. Yo sé que no estaba en condiciones para subir al ring, y por eso sufrí el K. O. En un estado normal de preparación, el tunecino no me hubiera llegado a tocar.

—¿Girgenti?

—Me figuro que será un italiano más, con su clásica manera de boxear. Duro, con aguante, esperando la oportunidad de «cazarme», que no le daré; seguiré en el trono europeo, y mantengo mis esperanzas de cara al mundial.

“ABURRIRRE A RUDKIN” (Senin)

El vasco Agustín Senin va a ver cristalizado el más alto deseo de su vida pugilística: pelear por un título europeo.

—Ya era hora. Creo que lo tengo bien merecido.

—Rudkin es mal rival...

—Rudkin caerá bajo mis puños. Lo voy a aburrir. No verá por donde le llegarán tantos golpes.

—Demasiado optimismo, ¿no?

—Seguridad en mí mismo. Sé que le voy a ganar. Ya lo verá usted.

El día 10 de agosto, en Bilbao, será la cita.

“PUDDU ES PELIGROSO” (Velázquez)

Miguel Velázquez se ha marchado con Legrá a Alicante. Pero antes le he preguntado por Antonio Puddu, el italiano que le espera en Cagliari dispuesto a cobrarse con creces el disgusto que se llevó en Barcelona.

—Ya conozco a Puddu. Creo que puedo derrotarle. Es hombre que busca un golpe, uno sólo. Si lo consigo, como en Barcelona, es capaz de ganar por K. O.

—Aquella pelea en la Ciudad Condal no tuvo un resultado claro...

—Lo pasé muy mal. No sé lo que me ocurrió. Puddu me dio un izquierdazo terrible. Espero que en esta ocasión no pase lo mismo.

—Puddu asegura que perdió por ser Barcelona. Ahora, en su propio feudo de Cagliari, ¿no teme una encerrona?

—No. Técnicamente creo soy superior a él. Sólo necesito guardarme de su mano izquierda. De verdad, espero vencerle con claridad para borrar aquel mal día.

“TODO ESTA PENDIENTE DE LA BOLSA” (Durán)

Y por último, José Durán. Le quieren enfrentar a José Hernández con el título europeo de los superwelters en juego.

—Me parece muy bien. Pero aún no hay nada decidido.

—¿Razón?

—Me tendrán que pagar correctamente. No voy a pedir millones, pero tampoco voy a ir gratis.

—¿No preferiría una pelea sin título?

—Me es igual. Peleo con él como quiera. Al parecer, Caballero desea que haya título de por medio. Pues, muy bien. Estoy dispuesto.

—¿Entonces?

—Nada firme aún. Conversaciones adelantadas, casi todo decidido, pero falta ponerse de acuerdo en la bolsa.

Cuatro hombres, cuatro campeones, con mucho trabajo en perspectiva. Veremos cuál de ellos vuelve con la sonrisa del triunfo y a quién le tocará beber las amargas hieles de la derrota.

J. M. G.

Por QUILATES

RUMOR QUE RESURGE:

**¿VIBERTI
AL
MADRID?**



HE aquí a Viberti, afincado en Málaga, ocupando de nuevo un puesto destacado en las comidillas futbolísticas actuales. Causa: su incorporación al Madrid, según rumor que llega hasta la «Atalaya». Garantía: personalmente, uno no pone ninguna. Ahora bien, a tenor de la confianza que acabo de recoger, ya existe acuerdo entre las partes interesadas para que se consuma el traspaso, que, como recordarán ustedes, se dió por inminente más de una vez.

Quizá estemos ante una de tantas serpientes de mar, que aparecen flotando todos los años, a estas alturas de calma chicha, por falta de «zambombazos» informativos que llevarse a la boca o a la linotipia. Quizá. Nuestro confidente dice que cree saber que ahora va en serio la cosa, y, después de todo, no es inverosímil. Porque el último compromiso suscrito por este jugador con el Málaga puede durar tanto como un bizcocho a la puerta de una escuela. Bastará para ello que, efectivamente, se llegue a un acuerdo entre los interesados, y punto final.

Aclaración final, aplicable a algún otro caso reciente, interpretado por alguien como deslíz informativo de la «Atalaya»: esta casa es seria. Por tanto, huye del sensacionalismo, y cuando conoce una noticia que le inspira confianza absoluta, la da, igual que sus puntos de vista. Por lo mismo, el rumor lo recoge como tal, y cualquier información dudosa, con todo género de reservas.

PLENOS TRANQUILOS CONTRA RELOJ

Las dos reuniones plenas que acaban de celebrarse en Madrid se caracterizaron por una, digamos, placidez dialéctica. El presidente Pérez Payá está satisfecho de ello, según confesión propia, y, por si faltase alguna prueba para establecer dicha tranquilidad ambiente, el tiempo récord de cinco horas para una sesión extraordinaria y otra ordinaria, es todo un poema.

Naturalmente, el oteador no promociona las batallas electorales en estos casos como signo de fecundidad. Si hay acuerdo y armonía, mejor que mejor. Pero, puesto a analizar las posibles causas determinantes de tales acuerdos y de tanta velocidad en las deliberaciones, no parece aventurado atribuirles en gran medida al hacer elástico de la Federación. No hubo propuestas particulares por su parte, excepto las ponencias de reglamentos y la actividad usual de calendarios, etcétera, además de que los contactos previos con los clubs desbrozaron mucho el camino.

La idea de ampliar la Tercera División, por ejemplo, no cayó bien en las previas, y no llegaría a

plantearse en la reunión oficial. La cosa quedaría en ligerísimos retos que los geográficos y los plenos ofrecieron cual balsa de aceite, sin perjuicio de que el tema arbitral consumiera los turnos de rigor.

Lo dicho, en fin: plenos con paz octaviana y a ritmo uniformemente acelerado.

LA DENSIDAD FUTBOLÍSTICA, AJENA A LA GEOGRÁFICA

Un amable lector de la «Atalaya» se ha dirigido al periodista en términos tan exquisitos, aunque discrepantes, que gustosamente acusamos recibo a su carta, dentro de esta sección, que no mantiene correspondencia como regla general.

Este aficionado se ocupa del comentario publicado aquí sobre la densidad futbolística de las regiones españolas, enviándonos unos datos demostrativos de su documentación al respecto. Lo único que se le dice ahora, a título de respuesta cordial, es que el baremo aplicado a la densidad de referencia no es el geográfico, sino manejando las distintas agrupaciones federativas, del brazo de cuyo sistema nuestra aseveración era exacta por completo.

**PESE A LA
AUSTERIDAD
GENERAL EN
FICHAJES
ITALIANOS**

EL MILAN INVIRTIO 80 MILLONES

SORPRENDENTE

SIETE EQUIPOS CERRARON LOS TRASPASOS CON SALDO POSITIVO

● **A 45 millones se elevó el pasivo global de fichajes**

En un artículo recientemente publicado me refería a la prudencia de que dan muestra los clubs italianos en sus adquisiciones. En algunos de ellos los déficit son muy importantes y la alarma ha cundido. ¿Una prueba de ello? Ya se cerró el plazo de traspasos para la temporada próxima—aunque el 1 de noviembre se «abrirá la veda» de nuevo por diez días solamente—y el balance es harto significativo. La Federación italiana tiene gran parte de «culpa» en esta política de austeridad, porque desea un fútbol saneado, lo que no podía obtenerse con esos 3.500 millones de pesetas de déficit global de todos los clubs trasalpinos.

El temor por aumentar los déficit queda reflejado en las cifras. En el verano último, el movimiento de jugadores había afectado a unos 500 de ellos, con unos desembolsos en metálico que superaron los 5.000 millones de liras. Esta vez, sin embargo, las cifras se redujeron a unos 150 futbolistas y 2.000 millones de liras. La diferencia es sensible, como puede apreciarse. Hace un año, dos equipos batieron el récord en cuanto a pasivo en los fichajes: Juventud de Turín, con 780 millones de liras, e Internazionale, con 705 millones. Ahora, en cambio, sólo el Milán rebasó los 200 millones de liras en pasivo, si bien lo hizo con amplitud, pues alcanzó los 625 millones de liras.

SE GASTO MENOS DINERO

Los 16 clubs que integran la Primera División italiana en la temporada próxima han hecho un desembolso global de 3.355 millones de liras, pasivo parcialmente compensado por los 2.952 millones recibidos por esos mismos clubs por jugadores cedidos por ellos. O sea que en definitiva el pasivo real de los 16 equipos en este período de fichajes se ha elevado a 403 millones de liras, cuando hace un año había sido de mil millones.

Nueve equipos terminaron con pasivo su período de adquisiciones, para un total de 1.519 millones de liras, mientras los siete restantes tuvieron saldo positivo, con récord para el modesto Varese, con un saldo positivo de 480 millones de liras gracias al traspaso del meta Carmignani (veintiséis años), a la Juventus mediante 280 millones de liras—récord de la temporada en efectivo—; del defensa Parego (veintisiete años) al Nápoles mediante cien millones más la cesión del ariete Umile, y de Sogliano al Milán.

Como dato curioso señalaremos que la Juve-

tus de Turín cambió de política. El club subvencionado por la Fiat y la familia Agnelli tiene ahora como presidente-administrador a su antigua gran figura Boniparti. El cambio no se hizo esperar, y la Juve cerró su período de fichajes con un bene-

dós años), por el que abonó a la Sampdoria 100 millones de liras, además de darle a Santin y a Casone, y del volante Sogliano (veintidós años), adquirido al Varese mediante 50 millones de liras y las cesiones de Trapattini y Petri-

ni. Además, el Milán tuvo las poquísimas operaciones así realizadas—. Fichó a Ghio, delantero centro del Nápoles, por quien abonó 240 millones de liras, suma compensada en parte con los 125 millones recibidos por traspaso de varios de sus jugadores más modestos. Pero en el Inter, Ghio



★ **Giampiero Boniperti, una antigua figura de la Juventus convertido en presidente del club**

ficio de 35 millones de liras.

MAS DE 80 MILLONES DE PESETAS INVIRTIO EL MILAN

El único club que realmente se ha gastado dinero es el Milán A. C. Desembolsó 755 millones de liras (más de 80 millones de pesetas)—compensados un poco por los 130 millones de liras recibidos por cesiones— para rejuvenecer su plantilla con la incorporación del delantero centro Bigon (del Foggia), de veinticuatro años, cotizado en 400 millones de liras, por quien pagó 250 millones, además de cederle a Rognoni; del defensa izquierdo Sabadini (veinti-

que abonar 275 millones de liras por Biasiolo, y otros 80 millones por Bonetti, jugadores que tenía en «copropiedad» con Vicenza y Sampdoria, respectivamente, y que ahora pertenecerán exclusivamente al club milanista. Nereo Rocco va a disponer de esta forma de un once titular muy joven, pues la veteranía estará en la defensa, con Anquilletti, Rosato y Schuellinger, junto con Rivera, aún joven, pese a sus muchos años de actividad. El ariete francoargentino Combin (treinta y un años) fue traspasado al Metz francés.

El Internazionale, que tan extraordinaria segunda vuelta tuvo en su campeonato hasta llegar al título, sólo ha hecho una adquisición, pagada enteramente en dinero—una de

actuará de extremo derecho, ya que como ariete dispone de Boninsegna, el máximo goleador de la última Liga.

Algo curioso: el Torino, pese a que disputará la Recopa, no sólo no tiene pasivo en los traspasos, sino que éstos le han proporcionado un beneficio de 130 millones de liras. Se desprendió, sorprendentemente, de Maddé, el hombre que le dio el título de Copa italiano al lanzar mejor los penalties que el milanista Rivera en la final.

Política de austeridad económica en Italia, por tanto. Pero, pese a todo y como puede apreciarse por las cifras que mencionamos, todavía es un mercado mucho más caro que el español.

René PIÑERO



A PARTIR DE MAÑANA Y EN RIGUROSA EXCLUSIVA NACIONAL

OCAÑA CUENTA SU VIDA

EL HOMBRE QUE "MATO" A EDDY MERCKX EN EL TOUR 71

Una fecha memorable para la historia del toreo:

**JOSE
LUIS**

LA TARDE DE SU ALTERNATIVA

GALLOSO

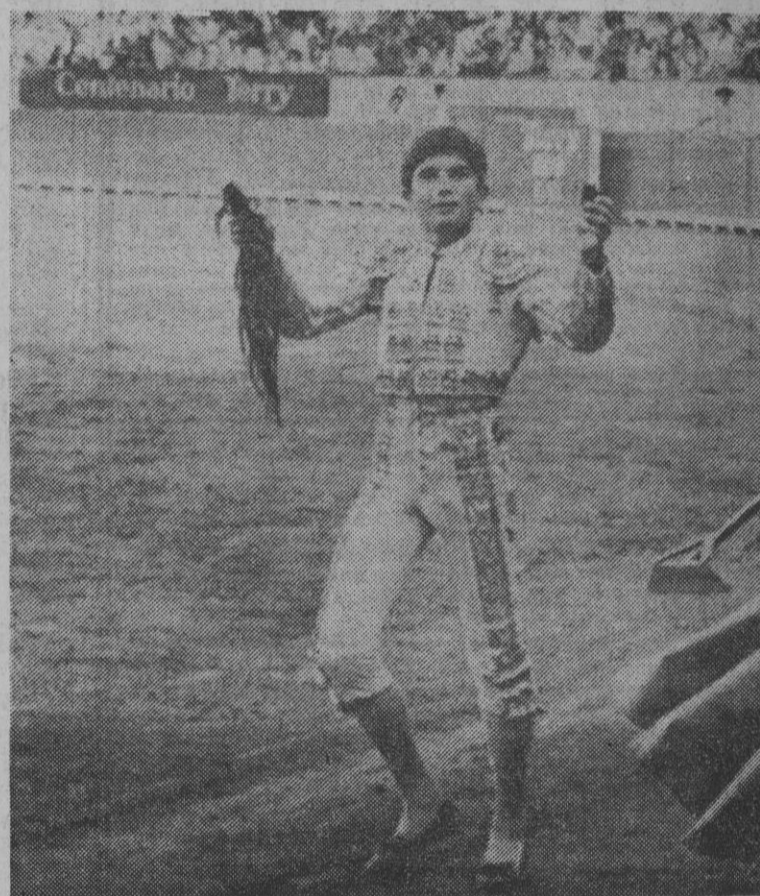
EL PASADO DOMINGO, DIA 18 DE JULIO DE 1971, EN EL PUERTO DE SANTA MARIA, RECIBIO EL DOCTORADO DE MANOS DE ANTONIO BIENVENIDA, CON PALOMO LINARES COMO TESTIGO, Y ALCANZANDO

¡OTRO GRANDIOSO TRIUNFO!

LOGRANDO LOS MAXIMOS TROFEOS



(Fotos ESPINOSA)



Cortó las dos orejas y el rabo a sus dos toros, con vueltas al ruedo, entre el delirio de la multitud y salida triunfal a hombros por la puerta grande



TOROS
EN EL PUERTO

NO HAY BILLETES

EXTRAORDINARIA CORRIDA DE TOROS
18 JULIO
JOSE LUIS GALLOSO

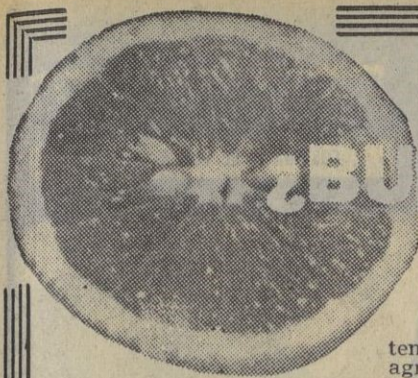
6 BRAVOS TOROS
Nubez Hermanos

ANTONIO BIENVENIDA
PALOMO LINARES
JOSE LUIS GALLOSO

A las 6:45 de la tarde. GRAN CENTENARIO Terry

GALLOSO, SIEMPRE QUE TOREA, PONE EL CARTEL DE ¡NO HAY BILLETES!





BUSCA USTED SU OTRA MITAD?

UNA MUJER BIEN FÍSICAMENTE, SIN HIJOS NI PROBLEMAS, DE MEDIANA EDAD

«Un montañés que pre-

tende una esposa de su agrado, bien parecida, de cuarenta y cinco a cincuenta y cinco años, sin hijos ni problemas, católica y de muy buena reputación, para poder compartir una vida feliz. Soy viudo, sin hijos, de cincuenta y dos años de edad. Tengo vida

resuelta, no trabajo ni ejerzo mi carrera. Me agrada viajar y puedo vivir donde ella resida. Un montañés.» (M-2.344.)

SOLTERA O VIUDA SIN HIJOS, CON FINES MATRIMONIALES

«Tengo treinta y dos años, 1,75 de estatura, vivo con mi madre en Madrid;

soy educado y nobles. Tengo cincuenta y dos años, soy alegre, cariñoso y me gusta el hogar, pero tengo miedo a la soledad. Contestaré a todas las cartas que reciba. Una andaluza.» (M-2.347.)

UNA CHICA DE TREINTA Y CINCO A CUARENTA Y CINCO AÑOS, RESPONSABLE

«Soy un chico de treinta y cinco años que vive solo; no he tenido suerte en la vida. No soy casado, ni soltero, ni tampoco viudo. Si alguna mujer que se encuentre igual que yo me escribe, que sea de treinta y cinco a cuarenta y cinco años; no lo hagan para perder el tiempo. Un chéfer.» (M-2.348.)



tengo trabajo seguro, pero poco remunerado. Da para vivir modestamente. Desearía recogerme y encontrar mi media naranja; no tengo vicios. Si alguna atrevida quiere pasar el resto de su vida casándose conmigo, no importa que sea viuda, pero sí sin hijos. Los quiero míos. M. M.» (M-2.345.)

UN HOMBRE JUVEN, BONDADOSO Y FORMAL

«Soy andaluz, me encuentro en Madrid como empleada del hogar, me gustaría encontrar un hombre bueno y formal, de treinta y dos años que no le importe mi pasado. Soy agradable y cariñosa. No estoy mal, tengo veintinueve años; prefiero que sea de Madrid. Rosi.» (M-2.346.)

SEÑORES DE UNOS SESENTA AÑOS, CON PORVENIR RESUELTO

«Señora viuda, muy sola, le agradecería tener correspondencia con señores de cincuenta y ocho a sesenta años, con el porvenir resuelto, que sean cariño-

CASARSE PRONTO Y VIVIR EN ALBACETE

«Deseo me escriban chicas de veintitrés a treinta y dos años, no andaluzas; yo tengo treinta y un años. Soy de oficio pintor y muy amante del hogar. Me urge casarme pronto, me es muy necesario. La que se decida sepa que vivirá en Albacete y matrimonio a cuatro o cinco meses. Justo.» (M-2.349.)

SOLTERO O VIUDO, «PERO» QUE NO TENGA NINGUN IMPEDIMENTO

«Viuda completamente sola, libre de padres ni hijos, desearía encontrar un caballero de cincuenta y cinco años aproximadamente, honrado, trabajador (porvenir resuelto), que sea soltero o viudo, «pero» que no tenga nadie que le impida contraer matrimonio, ya que mi deseo es encontrar un hombre que me haga feliz todo el resto de mi vida. A cambio ofrezco toda la felicidad del mundo. Rafa.» (M-2.350.)

niales con chicas de dieciocho a veintitrés años, que sean sinceras y comprensivas. Eduardo.» (J-01.679.)

LA HORA DEL MATRIMONIO PARA CASTELLANA O ANDALUZA

«Deseo tener relaciones

con fines matrimoniales con chicas de veintidós a treinta años. Soy buena persona, pero, hasta ahora, no he tomado en serio esto del matrimonio. Si puede ser, que me escriban castellanas o andaluzas. Enrique.» (J-01.680.)

EL CORREO DE LA AMISTAD

INTERCAMBIO DE CORRESPONDENCIA Y AMISTAD CON PORTUGUES

«Soy un chico portugués, tengo veinte años, me gustaría mucho tener correspondencia con chicas españolas, a fin de tener intercambio de correspondencia y amistad. Antonio Guerreiro Bento. Alcaçia da Fervoz. Palheiros Curique. B. Alentejo. Portugal.» (A-1.188.)

SINCERA AMISTAD PARA UNA JOVEN INVALIDA MURCIANA

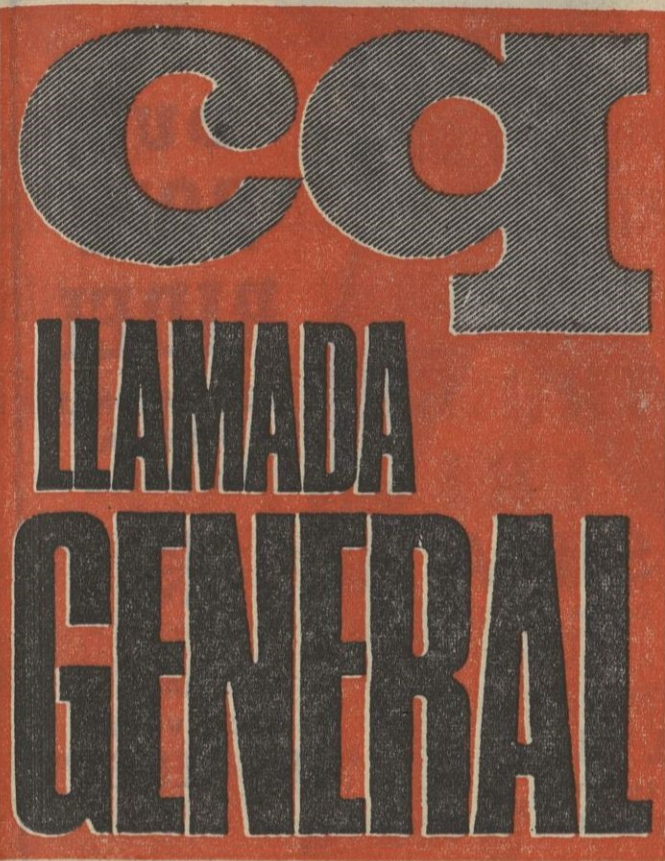
«Yo tengo dieciocho años y estoy inválida, no puedo caminar, pero fuera de eso, soy como las demás chicas, quisiera que me escribiesen chicos de mi edad y que estén como yo. Soy romántica y moderna, ofrezco mi amistad; ante todo quisiera sinceridad, no quiero engaños. Ana.» (A-1.189.)

AMIGAS DE TODAS PARTES DE ESPAÑA

«Desearía tener correspondencia con chicas españolas de todas las regiones. Mi edad son dieciséis años. Manuel.» (A-1.190.)

UNA AMIGA CUBANA DE DOCE AÑOS

«Soy cubana, tengo doce años, quiero correspondencia con chicos españoles. Estela Martínez Mena. Calle segunda, número 21518. el 3.ª y Varona, reparto Parajón. Arroyo Naranjo. La Habana-19. Cuba.» (A-1.191.)



Coordinador: J. R. FERRON

Ilustraciones: A. BELLIAN

Para todo asunto relacionado con esta página rogamos a nuestros lectores llamen a este teléfono: 467 67 12 de 9 a 2 de la tarde.

Las direcciones no se dan por teléfono. Quien las solicite debe hacerlo por carta y facilitando su propia dirección.

Escriben los JOVENES *

GALLEGO EN SUIZA, CON FINES MATRIMONIALES

«Yo pienso que el dinero se acaba, pero el amor de un matrimonio feliz reina. Mi deseo es mantener correspondencia provechosa con chica sincera, y que tenga verdaderos deseos de formar un hogar feliz, cristiano. Las que me escriban deseo que no tengan más de veinticinco años. Soy de Galicia; estatura normal. José Suárez. Kantine Marti Baustelle, número 4. Biberse 6.330. Chanzug. Suiza.» (J-01.674.)

JOVEN CAMARERO POLIGLOTA, EN EL SERVICIO MILITAR

«Soy un chico de veintidós años, cumpliendo el servicio militar aquí en Madrid. Quisiera tener relaciones con chicas de dieciséis a veintidós años. Soy camarero de profesión, hablo francés, italiano y español, y quisiera una amistad formal. Antonio.» (J-01.675.)

JOVEN RESIDENTE EN MADRID QUE ATRAVIESA DURA CRISIS PSICOLÓGICA

«Necesito conocer a chicos y chicas con algún pro-

blema psicológico. Edad aproximada a la mía veintitrés años. Soy tímida, sensible, comprensiva, y estoy atravesando una dura crisis. Resido en Madrid. Primavera.» (J-01.676.)

PORTUGUES CON DESEO DE CONOCER CHICAS ESPAÑOLAS

«Deseo correspondencia con chicas españolas entre dieciocho y veinticinco años. Fernando Jorge Pestosa. Enfermería Militar. Tavira. Algarve, Portugal.» (J-01.677.)

DOS JOVENES «POP» EN UN REGIMIENTO DE INFANTERIA

«Deseamos establecer correspondencia con jóvenes, tanto españolas como extranjeras. Félix y Antonio.» (J-01.678.)

ESPECIALISTA DE LA ARMADA EN CARTAGENA, CON FINES MATRIMONIALES

«Tengo veintitrés años, soy especialista de la Armada y mido 1,75. Desearía mantener correspondencia con fines matrimo-



¿TIENE USTED UN TRABAJO PARA...?

UN EMPLEADO DE BAR-CAFETERIA PARA ATENDER LA BARRA

«Se ofrece, para atender la barra de un bar o cafetería, un hombre con gran experiencia y buenos informes. Angel.» (1C-19-VII.)

UNA AUXILIAR ADMINISTRATIVO

«Soy mecanógrafa, con conocimientos de fichero y caja y experiencia en todo lo relacionado con los trabajos de oficina; experiencia anterior en trabajos administrativos. Marina Fernández.» (10C-23-VI.)

COMPRE SU LIBRO

ACERVO

EL ESPÍA QUE VIENE DEL CIELO. Robert Clarke. Satélites espías rusos y norteamericanos. Misiles y antimisiles. La atucinante lucha por la hegemonía mundial desde el espacio. 233 páginas. 150 pesetas.

ALMAX

PLANO MADRID MURAL. 3.ª edición. 1971. Escala: 1/12.000. Tamaño: 160 x 220 centímetros. Cinco colores. Nuevos distritos municipales y postales. Límites: Fuencarral (Norte), Alcorcón-Villaverde-Vallecas (Sur), Plantío-Pozuelo (Oeste), Barajas-San Fernando-Coslada (Este) 500 pesetas.

ARIEL

DESASTRE EN CARTAGENA. Luis Romero. 310 páginas. 250 pesetas. Un enigma histórico definitivamente aclarado. La crónica de unos hechos que pudieron haber cambiado el curso de la guerra civil española.

JUVENTUD

O. S. EN EL NARANJO DE BULNES. de César Pérez de Tudela. Ilustrado 176 páginas. El montañista que se hizo famoso en el concurso de TV E. «Las diez de últimas». 190 pesetas.

MANUALES TÉCNICOS KOEL

ESTUDIANTES, NO PERDAIS MAS TIEMPO!! Vuestros exámenes estarán siempre seguros adquiriendo publicaciones KOEL. De venta en todas las librerías. Si no los encuentran pidelos a Editorial Tesoro. José Antonio, núm. 43. Madrid-13.

MATEU

VIAJE POR ESPAÑA. Teófilo Gautier. Con una presentación originalísima de Vázquez Montalbán, el libro que más ha contribuido a la leyenda de «España es diferente». Colección Mundo sin dimensión.

NOGUER

HUGO Y JOSEFINA. María Gripe. Libro de vacaciones para sus hijos. La maravillosa historia de una amistad infantil convertida en película de gran éxito.

PLAZA JANES

O. S. A.: NUEVA REVOLUCION («Ni Marx ni Jesús»). J. F. Revel. 200 pesetas. La revolución de la segunda mitad del siglo XX se desarrollará en los Estados Unidos... e no tendrá lugar. El libro más polémico del año.

SALVAT

EL NIÑO DE LA BOLA.—P. A. de Alarcón. Biblioteca General Salvat. 196 páginas. 30 pesetas. BENITO CERENO. Herman Melville. Prólogo de Juan Benet. Biblioteca Básica Salvat de Libros. R-TV. 140 páginas. 25 pesetas.

SEIX BARRAL

EL HECHIZO DE LA TRISTE MARQUESA. Corpus Barga. Col. Biblioteca Formentor. 228 páginas. 125 pesetas. El mundo de la cábala en la España del 1700.

VERGARA

ENCICLOPEDIA DE LA CAZA. Arte y técnica del buen cazador. Tratado completo, ilustrado con inusitada magnificencia. 2 volúmenes. 680 páginas. 4.880 ilustraciones negro y color. 1.900 pesetas.



presenta

TEATRO TORREBRUNO

a las 8 y 10

FERNANDO ESTESO
ROSY BARON
RAFAELILLO

JUAN CANO BALLET MONTESINOS

CINE AHI VA ESE BOLIDO

a las 11'30

WALT DISNEY

- ★ **FIESTA** Miércoles, 7'30 h. (Transmitido por T.V.E.)
- ★ **HAPPENING** Lunes 7'30 h. **POP TOPS**
- ★ **FIESTA INFANTIL** Sábado 8 h. (Payasos, malabaristas, etc.)
- ★ **DIA DE LA MUJER** Viernes Gratis diversas atracciones
- ★ **DIA DE LAS PAREJAS** Sábado Bonos especiales

HORARIO Laborables de 18 a 1 Sábados de 18 a 3 Festivos de 12 a 1



REFRIGERADO

2485055 2411264

COSTANILLA DE LOS ANGELES, 20

FABULOSO
EXITO
DE LA GRAN
CANTANTE

ELENA

CON SU
MARAVILLOSA VOZ



EVA MILLER
CAMPEONA
DE TIRO



DUO ROLF RIDEL

SENSACIONAL
PAREJA
DE BAILE



Conjunto
músico-vocal
"LOS PEKES"

SIDIA
DANZA ORIENTAL

Dirección musical:
RAFAEL TALENS
con su gran
orquesta



¡ LA BASURA ES UN GRAVE PROBLEMA !!

LLEGO EL MOMENTO DE CAMBIAR DE PROCEDIMIENTO.

ELIMINE LA BASURA POR EL METODO MAS EFICAZ.

3 SOLUCIONES

PLANTAS DE TRANSFORMACION DE BASURAS EN ABONOS ORGANICOS

Aconsejable para las ciudades de gran riqueza agrícola.
Fabricantes de abonos minerales para la obtención de abonos mixtos.
Ciudades que deseen ampliar sus zonas verdes.

INCINERACION

La incineración permite destruir las basuras sin humos, sin olores y sin producir cenizas volantes.
Es una forma sencilla y eficaz.
Las instalaciones son de fácil montaje y mantenimiento.



PLANTAS DE TRITURACION PARA OBTENER UN HIGIENICO VERTIDO CONTROLADO

Sistema muy económico de eliminación de basuras, adecuado para núcleos con gran producción de basuras y posibilidades de vertedero.



PIDA INFORMACION A:

DIVISION DE EQUIPOS TERRESTRES DE ASTILLEROS ESPAÑOLES, S.A.

OFICINAS CENTRALES:

COVARRUBIAS, 1 - MADRID-10 - Apartado 815
Teléfonos 223 28 27 - 223 51 57 - 419 32 81

Telex 27690 Astil-E

Telegramas ASTILLEROS - MADRID



POLEMIQUE

Carlo Coccioli part en guerre contre le «syndicat» :

Une «mafia» d'écrivains connus étouffe la littérature latino-américaine

POLEMICA AL ROJO VIVO

Escribe César VILLAMANAN

CARLO COCCIOLI

CONTRA

LA "MAFIA" DEL "BOOM" LATINOAMERICANO

MUY oportunamente anunció en estas columnas nuestro Eduardo G. Rico la crisis del «boom» de la novelística hispanoamericana, o latinoamericana, a partir de la denuncia de Vargas Llosa del pacto de todo el grupo con Fidel Castro. No desmentía Rico la categoría de cada uno de los novelistas más universalizados. Decía, simplemente, que a partir de lo ocurrido con Herberto Padilla y la repulsa de Vargas Llosa el pacto había concluido. Había concluido, en suma, el gran resonador —que, como se ha dicho muchas veces aquí, suponía la adhesión de todos ellos a la revolución castrista—. De ahora en adelante —aunque la amistad siga— cada uno tiene que componérselas como pueda.

CARLO Coccioli, escritor italiano que lo hace en su lengua, en francés y en castellano —lleva casi veinte años viviendo en Méjico—, puede por una de sus novelas, «Manuel el mejicano», pasar por un escritor auténticamente latinoamericano. Su nombre se cifra, no obstante, en pertenecer a otro «boom»: el de la novelística de problemática religiosa —Mauriac, Green, Bernanos, etcétera—, que privó hace algunos años. Su alegato es importante. El cree que esta «mafia» ahoga la literatura latinoamericana al haber conseguido que solamente se difundan en el mundo los nombres del grupo. Buen conocedor, como es natural, de la literatura mejicana, denuncia como preteridos a grandes escritores mejicanos no conocidos en Europa, como Yáñez, Mauricio Magdaleno, Martín Luis Guzmán, Samuel Ramos y otros. Creo que exagera al calificar peyorativamente a Carlos Fuentes, perteneciente al «boom».

OTROS nombres en polémica parecida han sido suscitados en España, como, por parte de Julián Marías, Mallea. Y últimamente se habla de Leopoldo Marichal —un buen artículo de Gastón Baquero—, que sufrió cuarentena hasta después de muerto por sus concomitancias con Perón, pero a quien en su patria se reivindicó de día en día, y en toda Hispanoamérica. Habla también —que nosotros hemos integrado en el «boom», sin atenernos a nada más que a su calidad— de hombres como es el brasileño Guimarães Rosa, ya fallecido, difundido en castellano por la traducción de Angel Crespo. No es muy completa, esta es la verdad, la lista de Coccioli.

LES llama burgueses, no comprometidos, imitadores y no sé cuántas cosas más. Pero sin dejar de reconocer la excepcional categoría de los García Márquez, Vargas Llosa, Lezama, etcétera. ¿Tiene que ser el escritor guerrillero? ¿Vivir en París, Londres o Barcelona es delito literario o que sea estimado en las universidades norteamericanas? ¿Que hayan aprendido del cine, que tomen coca-cola, que aprendieran también en la «generación perdida»? Interesante polémica. De ella me quedo con lo que efectivamente tan compacto grupo amical haya podido perjudicar a otros grandes escritores de allá. En España se ha compensado bastante con

las ediciones de Revista de Occidente abarcando a los «otros». Y también la indiscriminación llevada a cabo por RTV-Salvat.

EN este mismo momento nos llega la noticia de que Mario Vargas Llosa ha obtenido en Madrid la mayor calificación para su doctorado —él hizo la carrera de Letras en Madrid— con una tesis sobre Gabriel García Márquez. Estoy seguro de que el tribunal calificador no tuvo en cuenta para nada el «boom» o la «mafia» para juzgar el trabajo. Pero también es posible que el libro ha de tener ahora una menor resonancia por los juegos extraliterarios de estas cosas. ¿O quizá sea un éxito de reacción? Nunca se sabe. Quedémonos siempre con lo positivo y auténtico, como hace, a través de su diatriba, el propio Carlo Coccioli.



PUEBLO Literario

EL IMPULSO NARRATIVO ANDALUZ

DE cuando en cuando establecemos en estas páginas alguna que otra encuesta, sin abusar. Estoy seguro —vamos, tengo testimonios— de que las realidades han tenido su importancia. Y las hacemos preferentes en verano. Contra la idea de que en el verano se lee menos. Por lo pronto, en lo que respecta a nuestros temas, se lee bastante más. Estas encuestas son seguidas por Miguel Fernández-Braso. Miguel y yo hemos pensado que un buen tema de encuesta de fin de temporada —que es comienzo de otra— es el tema de la narrativa andaluza. Con exageración, sin duda, se ha llegado a hablar de un «boom». «La Estafeta» dedicó un número al caso. ¿Se puede hablar hoy de una narrativa andaluza? Yo creo que exactamente igual que de una narrativa catalana o gallega —a ésta debe llegarle su turno igual que su poesía—, aunque su idioma sea el castellano. Si estamos llenos de antologías de poesía andaluza —cuyo éxito en la crítica no ha fallado nunca—, ¿por qué no hemos de pensar en su prosa?

NO se trata de buscarle tres pies al gato. Los escritores andaluces viven o no en Andalucía. Pero si a ellos les da por corporeizarse más o menos agrupadamente algo tendrá dentro el fenómeno. Serán razones históricas, sociológicas, defensivas, ofensivas, de toma de conciencia colectiva o lo que sea. Pero si se producen, es que son. Quizá

la cosa haya nacido del buen entendimiento de Alfonso Grosso con Manuel Halcón —antipodas en tantas cosas—, de la Feria del Libro sevillana, de los jóvenes que empujan como Antonio Burgos, de casi jóvenes clásicos medio olvidados como Manuel Barrios, de algo que movieran hace algún tiempo los hermanos Cuevas, de los cursos de verano de Pemán. ¡Yo qué sé! Pero lo hecho está ahí.

LA historia, vindicativamente, abona el casi deportivo impulso. Estamos acostumbrados, como decía antes, a la escuela sevillana en poesía, a las gravidades líricas de Córdoba, al lorquiano «carmen granadí» y a Juan Ramón y Alberti y demás. Pero si nos damos cuenta que con Fernán Caballero empezó la novela española del siglo XIX, que no fueron mancos ni Estébanez Calderón, ni su joven amigo Juan Valera, ni Alarcón, ni Ganivet; la popularidad de Muñoz y Pabón, y hasta el malagueño González Anaya; que la narrativa toma una forma especial en nuestros días en manos de Francisco Ayala, Manuel Halcón, Caballero Bonald y Grosso; que entre los recuperados del exilio figuran andaluces, además de Ayala, como Manuel Andújar; que Aquilino Duque y Quiñones —Quiñones, que ha llevado la narrativa a su propia poesía—; que Ramón Solís...

PUES adelante con la encuesta que planteamos entre los mismos —narradores, críticos, poetas— andaluces. Algo tiene Andalucía más allá del puro regionalismo. Si dió tono a la poesía, lo dió también en la narrativa. Hasta cuando los líricos se ponen a narrar: Juan Ramón, con su

«Platero»; Alberti, con «La arboleda perdida»; Pemán, con sus cuentos y con aquel inolvidable «Romance del fantasma y doña Juanita»... Adelante, digo.

DESDE este ángulo pienso acompañar a la encuesta con el comentario de narraciones de andaluces que tengo en las manos: de Ayala y Andújar, de Ramón Solís y de Smith, de Salado y de Ferrán de Duque, de otros varios.

QUIZA a la excesiva globalización haya que oponer hoy no digo la regionalización, sino el enfoque por distritos, por compartimentos que no sean, naturalmente, estancos. En definitiva, también hemos hecho igual en estas páginas con otras clasificaciones, como los catalanes, con los del exilio, o con los del «boom» hispanoamericano, con las últimas tendencias, con la vuelta —que habrá que insistir— de los nombres, en madurez de la primera hora de posguerra. (El que no haya dado su respuesta debe apresurarse, porque es una etapa por demás interesante.)

DEJO hoy, sin más, paso a la encuesta de Fernández-Braso, reiterando mi acompañamiento crítico, alternado con otras atenciones. Cumplido hoy funciones que me corresponden y que ha definido el taxista que, al traerme al periódico, me reconoció de otros viajes: «Sí, ya lo creo que lo conozco. Usted es el cronista literario de PUEBLO.» Pues claro, antes que nada.

SABEMOS bien, en respuesta a la demanda de Alberti, lo que cantan los poetas andaluces de ahora. (¡Qué inoportuna ya la reiterada canción!) Sepamos lo que narran sus narradores.

charla de damaso santos



Escribe
Eduardo
G. RICO



Un prólogo
sugerente

MAINER, AYALA, EL EXILIO Y ALGUNOS CONFUSIONISMOS

NINGUN medio más eficaz que un prólogo para exponer, cuando se dispone de capacidad de síntesis y se ha derramado sobre el prologuista la gracia de la amenidad, ideas, problemas y sugerencias que no siempre tienen relación con el escrito encabezado. La prisa de este tiempo —prisa de escritor y de lector— impone la necesidad de lo breve y lo claro y el género del prólogo constituye la fórmula de expresión más idónea cuando el prologuista no se propone más que puntualizar y esquematizar hipótesis y opiniones que no exigen un largo detenimiento.

EN el ámbito de este género, que entre nosotros ha tenido grandes maestros —Marañón, sin duda, el más eminente—, se mueven gentes de estilos y perspectivas muy diversos. Por recordar varios modelos recientes citaremos el desenfado, la gracia, el ingenio y la insolencia de Manolo Vázquez Montalbán en la promoción de poetas nuevos como pueden ser Ana María Moix y Ramón Serrano; la generosidad, la penetración y la riqueza del autorrevisiónismo de Castellet justificando su método para el abordaje del profundo y complejo poeta Salvador Espriu; la aún más ancha generosidad de Gabriel Celaya abriendo caminos a los poetas nuevos; el polémico y quizá algo desfasado prefacio de Jorge Semprún a las fabulosas cartas de Malcolm Lowry, para arremeter contra un Ortega no menos desfasado (que, por supuesto, no es el Ortega total). En fin, una larga teoría de ejemplos que avalan suficientemente el rendimiento crítico-literario del género.

EL que hoy queremos, no con mucha extensión, comentar abre una colección de narraciones —de carácter menor, pero muy valiosas consideradas en el amplio cuadro de su obra— de Francisco Ayala, recientemente publicadas por Seix Barral bajo el título de «Cazador en el alba y otras imaginaciones». Esta colección merece un tratamiento distinto y hoy sólo hablaremos del prólogo que la precede, bajo la firma de un joven profesor, José Carlos Mainer.

EN treinta y cinco páginas Mainer nos da el «perfil de un escritor contemporáneo», pero su intento no se limita a la consabida semblanza para salir del paso, en la que se suele presentarse la figura humana del autor prologado y el significado de su obra. Mainer va mucho más lejos, y va muy bien. Vincula a Ayala a las corrientes de su tiempo, al proceso social, histórico y, en definitiva, político, al que asistió y del que fué, en cierta medida, protagonista. Y si, por una parte, nos proporciona brillantes definiciones de un modo de hacer literario —«un relato, sabe muy bien el escritor, no es una reproducción textual del mundo externo, sino una construcción intencionada que reorganiza los elementos reales en orden a una nueva realidad de signo moral»— que, en cierto modo, representan una actitud muy polémica con un mal entendido realismo nunca bien conceptualizado, y nos ofrece también una noción de la vanguardia no menos polémica —«pensamos en los discutidos escritos del alemán Enzensberger sobre el particular—; por otra parte, plantea el proceso histórico de los felices veinte y los menos felices treinta con una lucidez poco común. Probablemente algunos se escandalizarán cuando lean en Mainer una alusión de la gran crisis del 24 de octubre de 1929, como condicionante de los terrores que asaltaron a la pequeña burguesía por el aceleramiento histórico, directa o indirectamente re-



flejados en todo el movimiento cultural de aquellos años. Considero plenamente ciertos los juicios de Mainer sobre la inoperancia de nuestra burguesía en el momento en que parecía haber alcanzado el poder y el papel de los profesionales, los escritores entre ellos, que intentaron suplir la invalidez de la clase fulminantemente ascendida al primer plano social y político. Hubo equívocos y ambigüedades en esta tarea complementaria que asumieron, como luego se vería en la guerra civil.

AL llegar a este punto, Mainer nos sugiere, quizá sin proponérselo, una serie de consideraciones que algún día habrá que elaborar sobre una información rigurosa, pero que hoy queremos sencillamente apuntar con la prisa determinada por el espacio y por el carácter de este

MARCOS RICARDO BARNATÁN, "INVENTOR" DE LABERINTOS

DE Marcos Ricardo Barnatán se ha dicho que es poeta novísimo, antinovismo, veneciano, oscuro, extravagante y demás calificativos tan divertidos como claramente impertinentes. Lo cierto es que nació en Buenos Aires en 1946 y reside en España desde 1964. Autor de cuatro libros de poemas, una antología de la generación beat, un estudio sobre Borges, una versión castellana de la Epopeya de Gilgamesh y una antología de la poesía underground (estas tres últimas obras de reciente aparición).

EL laberinto de Sión, primera novela de Barnatán, me ha parecido una obra sorprendente y admirable, y esto tanto por lo que dice como por «la forma de decirlo», distinción —tema (?) y tratamiento (?)— que se precisa no sin gran dificultad a lo largo de la mayoría de las páginas del libro. (No olvidemos que la tendencia —tan ensalzada y a t a c a d a— a considerar convencional la distinción entre forma y contenido es uno de los más estimables valores de la nueva novelística.)

PARA cualquier lector no iniciado en obras de cierto estilo y categoría suficiente, la lectura de El laberinto de Sión proporcionará un esfuerzo nada liviano, así como una incómoda sensación de enfrentamiento ante un texto hermético. Mas el hermetismo de la novela es sólo aparente.

NO es difícil observar que el autor ha pretendido, desde un primer momento, introducir al lector en una galería subterránea de oscuros pasadizos e innumerables espejos que en la mayoría de los casos falsifican la figura reflejada. La solución normal consis-

tiría, entonces, en ir en busca de los posibles sig-ve de la salida secreta. Pero esta solución sería la menos lúcida, ya que de lo que se trata es de perderse en el dédalo, es decir, entrar en el juego que el autor propuso. De otra manera pasarían inadvertidos los infinitos matices, las sombras, los juegos de luces, el despliegue de pequeños elementos que, aunque velados, se presentan perfectamente aprehensibles desde el momento en que decidimos adentrarnos en el círculo sin salida posible.

DE alguna manera —y confieso que lo hago con cierto temor— he de atreverme a comparar tímidamente la obra de Barnatán con algunas de las últimas consecuencias del nouveau roman. Me explicaré. En detrimento del «testimonio» —como ha señalado algún crítico francés—, la nueva novela francesa pasa de la «literatura» a la «escritura». Este no es exactamente el caso del relato de Barnatán, pero El laberinto de Sión es la «novela de un poeta», y el poeta utiliza recursos literarios absolutamente diferentes a los del narrador. La «técnica poética», como

suplemento literario. Digamos en seguida que nos referimos a la confusión creada por la guerra civil en la mentalidad—luego se tradujo en los difíciles avatares de su existencia—de tantos y tan excelentes escritores pequeño burgueses, empezando por el prologado por Mainer. Interpretes de una tradición liberal muy larga en nuestra historia—alzada frente al «austracismo», del que ha hablado mucho y bien el profesor Eloy Terrón—se encontraron con que la disputa civil, con su radicalizado carácter de lucha de clases, de ideologías encontradas ajenas a su horizonte cultural, parecía desnaturalizar una acción en la que ya se habían comprometido hasta las últimas consecuencias. De aquí procedieron las sorpresas del exilio, como fueron su propia desorientación y la confusión originada en la que podríamos denominar la «nueva crítica», adscrita a criterios avanzados. Basta recordar casos tan elocuentes como los de Casona, un esteta conservador—a pesar de su coyuntural «Nuestra Natacha»—, Sender, anarquista teórico finalmente decepcionado; la misma Rosa Chacel, que se niega a oír hablar de política, si son ciertas mis noticias, y el ejemplo más claro, el de Guillermo de Torre, al que recuerdo, poco antes de su muerte, sosteniendo una acalorada discusión en «Insula» con jóvenes contestatarios castristas. Ellos, los exiliados, se fundamentaban, y creo que muchos se siguen apoyando, en las viejas nociones de la dictadura, y por tal razón los emigrados a la Argentina nunca pudieron comprender el profundo sentido social del régimen peronista, respaldado ampliamente por las masas. Eran, en efecto, escritores pequeño burgueses, situados en una línea liberal, que quedaron fuera de juego porque el ciclón de la historia siguió una dirección no prevista por ellos.

HAY que comprenderlos, hay que entenderlos así, no para justificarlos—la importancia de su obra cultural resulta suficiente para avalar sus realizaciones—, sino para no incurrir en confusiones sobre su verdadero significado histórico en el mismo centro de una España desgarrada. Estas rápidas notas me las ha sugerido Mainer con su inteligente prólogo a «Cazador en el alba».



señala Paz, está hecha de invenciones que sólo sirven a su creador. El estilo y la técnica (estas dos palabras abrasan) empleados en El laberinto de Sión no «revelan» un mundo, sino que «inventan» otro. (Las invisibles «piezas» que en la novela ponen en correspondencia a las culturas occidentales y judaicas son el resultado de una «fabricación» en extremo minuciosa.)

La novela es el género literario burgués por excelencia. No así el poema (la sensibilidad burguesa rechaza mecánicamente lo que no «comprende»), no así cualquier obra del tipo de El laberinto de Sión. Barnatán no «cuenta una historia», sino que nos «confunde» con las figuras de cera del Musée Grévin, las tumbas del Cimetière des Chiens o la cristalería veneciana de otro tiempo sonando en los aparadores, elementos todos ellos que funde, ilustra, desbarata,

(Pasa a la pág. 3.)



CANTA-
RERO:

UNA LUCHA POR LA CLARIDAD

RECIENTE todavía su historia del socialismo español, aparece Manuel Cantarero del Castillo con un nuevo libro: «Ideas actuales. Testimonio de una comparecencia política» (Coslada), en el que se recogen diez años de actividad pública del autor. En principio, toda obra compuesta por la simple adición de materiales tiende a ponerse en guardia. Pero la lectura del libro de Cantarero nos disipa inmediatamente esta prevención. Aunque compuesto de aluvión, se trata efectivamente de un libro que obedece a una coherencia patentizada en cada página. El gran tema del libro es la Falange; mejor dicho, la indagación de cuáles pueden ser los moldes actuales en que los gérmenes del pensamiento falangista se viertan hoy. Cantarero encuentra esos moldes en lo que define como «socialismo de la libertad», producto de una síntesis resultante de la aproximación de Occidente hacia la socialización y del acercamiento del Este hacia la libertad.

NO sé si Cantarero ha acertado en la configuración del libro. Acaso estorbe esa división en grandes apartados («Política, Sociedad, Historia»; «Economía, Trabajo, Sindicalismo»; «Juventud y Educación»; «Varios») del casi centenar de discursos, conferencias, declaraciones, escritos y artículos que componen la obra, y hubiera sido preferible un criterio estrictamente cronológico. Porque una de las cosas más importantes es la evolución intelectual del autor, señalada por una secuencia de las fechas. Tampoco parece muy feliz la nota biográfica con que la Editorial encabeza el volumen. Hubiera sido suficiente con la introducción del autor, que es espléndida, y merece ella sola un comentario.

ES evidente aquí la lucha por la claridad. Cantarero, a lo largo de estos diez años, ha realizado un esfuerzo intenso, duro y fecundo, por despojarse de retoricismos, nostalgias y tópicos. Se nota en él también, a veces, la avalancha de lecturas, la intensidad de su afán por asimilar los aspectos más universales del pensamiento. No ha debido serle fácil llegar a la sencillez de la expresión. Pero está ahora Cantarero en un momento interesante de escritor político. El momento en que, como fruto de un trabajo abnegado, puede ya decir las cosas sin apelar a la profusión de la cita, sin oscuridades insalvables en el razonamiento.

EL valor esencial de la obra consiste en una actitud ética, fundante del pensamiento. La actitud ética asumida en sus años juveniles la proyecta Cantarero a la prospección del futuro. Ese compromiso moral con España, con su tiempo y con su generación, le obliga a racionalizar cada vez más sus planteamientos, a hacerlos conceptualmente transparentes, y, por tanto, eficaces. En conjunto, el libro constituye una severa auto-crítica del pensamiento falangista realizada desde los fundamentos morales de ese mismo pensamiento. En cuanto a la temática, que puede resumirse en el análisis de las posibilidades de ese «socialismo de la libertad», es actual y traspasada, en todo momento, por una voluntad de contribuir a la percepción racional del futuro español. Pero tal vez lo decisivo de «Ideas actuales», con no ser deseñable en modo alguno su valor doctrinal, sea lo que tiene de biografía tácita de una evolución personal, esforzada pero posible, abocada a perspectivas nuevas sin renunciar al origen. Ese esfuerzo infrecuente, que Cantarero ha realizado con generosidad, valora extraordinariamente su obra sin clausurarla, abriendo ante él atención y expectativa; esperanza, en suma.

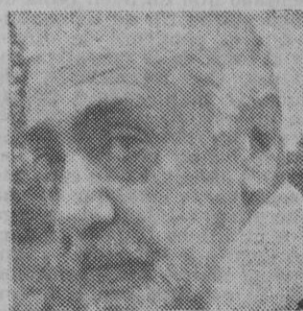
José Luis ALCOGER

Selección de Clásicos

“CRONICA DEL ALBA”

Durante años nada pudimos leer de Ramón Sender. Como a otros escritores en el exilio lo dimos por perdido; para nosotros, claro. Hasta que el libro de bolsillo de Alianza Editorial receditó «Mr. Witt» y «Tres ensayos sobre el amor». Ahora ha publicado «Cronica del alba» en tres volúmenes

gruesos. Comprende nueve novelas. O una sola dividida en nueve partes, diría yo. Es el relato en primera persona de la vida de su protagonista, José Garcés, desde su infancia en un pueblo de Aragón, al abrirse nuestro siglo, hasta su muerte en un campo de concentración de Francia,



al cerrarse nuestra guerra, el año 39. También se sospecha que puede ser una autobiografía novelada: ese protagonista, José Garcés, lleva el segundo nombre de pila y el apellido segundo del autor: verde y con asos. (El propio autor aparece en el relato y habla de sus escritos con modestia. Y aun otros autores—Azorín, Va-

lle-Inclán, Unamuno, Baroja—, a los que remeda un poco despiadadamente.)

En todo caso, las nueve novelas componen una obra única, algo deslavazada y dispareja. Para mi gusto me quedaría con las tres del tomo segundo; y a esas y a las demás las peinaría, como se dice en la jerga del teatro. Creo, sí, que ganarían mucho podándole su verborrea filosófica; sus disquisiciones pseudometafísicas, en su mayoría banales y en su totalidad innecesarias. También cercenaría, o mejor arrancaría de cuajo, todos los dicharachos inocentes y el juego más inocente aún de torcerle y retorcerle el gañote a las palabras hasta dejarlas tiesas; llega a abrumar, tan cargante y reiterado es: páginas y páginas llenas de despropósitos parleros. ¿Para qué? Algún fin, sin duda artístico, persigue Sender con esos trabalgüas.

Pero ese fin, cualquiera que sea, se embota y se mella con uso tan abusivo.

Mundo de estos excesos y de alguna otra execrecencia, el relato quedaría—para mi gusto, remacho—como espécimen muy valioso de nuestra novelística contemporánea. Cuando Sender se pone por derecho, sin más, a contarnos algo, lo cuenta como pocos. Con toques ágiles de su lenguaje, muy llano y certero, pone en los objetos lumbres y reflejos vivísimos. No usa la descripción, sino la alusión—más eficaz—para trasladarnos a los ambientes y sumergirnos en ellos. La historia del cabo Madrigal, por ejemplo, es un espejo impresionantemente fiel—sin precisiones costumbristas impertinentes—del Marruecos de nuestra última guerra mora.

Con todo, lo mejor de la obra, para mí, es el retrato difuminado, casi espectral

y, sin embargo, tierno y vívido, de Valentina, corporeización casi incorpórea del amor dantesco, el que Alighieri entrevió y creó al entrevir y crear en Beatrice; corporeización de la mujer esa que todo hombre busca para compañera de sus soledades. También el retrato de Isabelita—carnoso, como cuadra a su alma carnosa—es un buen arquetipo del puro atractivo sexual. Y el del anarquista Checa, santón cívico de los ideales proletarios de justicia. La propia postura y compostura del protagonista es, a lo largo de toda la narración, sugestiva. Está pergeñada con sobriedad y grandeza. Con alma limpia. Se le nota: Sender ha extremado el tacto para sin antifaces ni dengues decir lo que tenía que decir sin humillar a ningún lector.

Angel DEL CAMPO



EL YUGOSLAVO
IVAN STAMENKOVIC

En busca de Jardiel Poncela

POR la amistad de Salvador Vallina, llega hasta nosotros Ivan Stamenkovic, un yugoslavo que habla un castellano irreprochable. Traductor de oficio, tiene un vasto conocimiento de la literatura en lengua española. Conoce España desde hace mucho tiempo, y vuelve ilusionado a ella. Un objetivo fundamental: conectar con Evangelina Jardiel Poncela para obtener la autorización para traducir a Enrique Jardiel Poncela, por quien siente una admiración infinita y cuyo nombre ha elegido de entre los españoles para una colección de escritores representativos de distintos países. Desde aquí pudimos facilitarle en pocos minutos la relación que quería. Ignoramos los resultados, que suponemos serán satisfactorios.

Ya había traducido a Jardiel, pero sin finalidad editorial definitiva. Nos cuenta que le sorprendieron sus libros—desconoce casi enteramente, y es curioso, su teatro—, como «El libro del convaleciente», «Exceso de equipajes», «La tournée de Dios», etcétera. Quiere atornillar las cosas para difundir a este escritor en su patria.

Grata conversación con



Stamenkovic, que nos ilustró muy cumplidamente sobre la vida editorial en Yugoslavia, donde la iniciativa particular se conjuga con el interés colectivo. Las empresas editoriales—y puede que igualmente todas las demás—no pertenecen a individuo ni al Estado, sino a la sociedad.



No es abundante la literatura española conocida allí: Blasco Ibáñez, Palacio Valdés, Lorca... y algún que otro autor esporádico. Con orgullo nos muestra la bella edición de su traducción de «Doña Bárbara», de Rómulo Gallegos.

C. V.



En todas nuestras secciones, extensos surtidos en prendas y artículos de la mayor calidad, para señora, caballero y niño a precios de verdadero asombro.

Apresúrese, las auténticas rebajas del verano están en FLOMAR.

FLOMAR

Visítenos en: Av. José Antonio, 52; Preciados, 20, y Carmen, 21; Postas, 2, y Mayor, 3; Duque de Alba, 15; Atocha, 57, y en Aluche, C/Illescas

TRES LIBROS MUY ÚTILES EN SU DESPACHO COMENTARIOS A LA LEY SINDICAL

Por CARLOS IGLESIAS SELGAS

El libro constituye un estudio de primerísima mano sobre tan actual tema, trazado con gran ponderación por el experto parlamentario y dirigente sindical señor Iglesias Selgas, que ofrece la versión comentada más directa del Sindicalismo español.

Exposición sistemática, clara y completa con amplia bibliografía que otorgan al libro un extraordinario interés para el estudio de la ley que ha de ser el marco jurídico adecuado para la reforma del Sindicalismo español.

Su autor, Carlos Iglesias Selgas, ha sido, hasta la puesta en vigor de la ley, inspector-asesor general de la Organización Sindical, cargo que en la actualidad corresponde a secretario general adjunto de la Organización Sindical; es antiguo tratadista sobre temas sindicales («Los Sindicatos en España», «Un régimen social moderno», «La vía española a la democracia», etc.) y su participación en las Cortes, como ponente para la elaboración de la ley Sindical, es de todos conocida.

La obra consta de dos partes: La primera, consagrada a los antecedentes de la ley, dividida en cuatro capítulos, que corresponden sucesivamente a antecedentes del sistema sindical español, factores que han entrado en juego en la evolución, el proceso de la nueva ley Sindical y elementos de coincidencia con otros sistemas sindicales. La segunda parte recoge el análisis crítico del contenido de la ley, lo que se hace en seis capítulos que corresponden a los títulos de la misma.

Ha de ser valiosa obra de trabajo y estudio para juristas, sindicalistas y profesionales, así como empresas y entidades sindicales, como puede deducirse de la lectura de sus capítulos.

PRIMERA PARTE: «ANTECEDENTES DE LA LEY»
Cap. 1.º Organizaciones profesionales. Organos de colaboración.—Cap. 2.º Factores que han entrado en juego en la renovación.—Cap. 3.º Proceso de la nueva ley Sindical.—4.º Elementos de coincidencia con otros sistemas sindicales.

SEGUNDA PARTE: «ANÁLISIS CRÍTICO DE LA LEY»
I. Disposiciones generales.—II. Organizaciones profesionales.—III. Organos de colaboración entre las autoridades públicas y las organizaciones profesionales y de éstas entre sí en las ramas de actividad económica.—IV. Organos de colaboración entre las autoridades públicas y las organizaciones profesionales y de éstas entre sí en el ámbito nacional.—V. Régimen jurídico sindical. VI. Finanzas sindicales.

PRECIO RUSTICA: 300 PESETAS

EL PROCEDIMIENTO ADMINISTRATIVO Y SUS FORMULARIOS

Por FERMIN CABAL

REFORMADA - ACTUALIZADA - AMPLIADA

No es un libro más para la biblioteca. Es un verdadero MANUAL de constante uso que le ahorrará muchísimo tiempo y le producirá dinero. Es un compendio detallado de documentos a aportar, plazos en que deben formularse las peticiones, requisitos, etc., y los correspondientes FORMULARIOS de las instancias, demandas, declaraciones juradas, contratos, expedientes, documentos, etc., desde la más simple instancia hasta el más complicado recurso.

Lo mismo para pedir licencias de caza, pesca armas, industrias, pasaportes, derechos reales, cancelaciones penales, montes, estudios, prórrogas, dispensas, pensiones, impuestos, exenciones, altas, bajas, minas, marcas, patentes, automóviles, importación, exportación, etc., que para demandas en Magistraturas de Trabajo, Juntas de Detasas, Tribunales Económico-Administrativos y Arbitrales y Jurisdicción Voluntaria, etc.

Es el único manual de Derecho Administrativo práctico editado en España

PRECIO DOS TOMOS: 1.200 PESETAS, EN TELA

TRAFICO (Accidentes y derechos de las víctimas)

Por FRANCISCO CARRANZA FERNANDEZ

El aumento del nivel de vida ha incrementado el parque automovilístico nacional, acusando una gran cantidad de accidentes de tráfico hasta el punto de que en 1970 hubo, según estadísticas de la Jefatura Central de Tráfico, muchos millares de incapacitados o lesionados de carácter temporal y más de 14.200 muertos.

Nuestra obra por su brevedad, rapidez y efectividad pretende poner al alcance de todos un instrumento de trabajo PRACTICO que ayude a interpretar y utilizar la confusa, dispersa y difícil legislación en esta materia de tráfico y sus accidentes.

No es un libro teórico, aunque sí sea completo y extenso, sino plenamente práctico, con legislación, jurisprudencia y formularios que resuelven rápidamente cuantos problemas puedan plantearse sobre tan compleja como actual y abundante legislación.

Es un libro eminentemente práctico en materia de accidentes de tráfico, que constituye la mejor y más segura guía para la resolución de los problemas que ello plantea.

PRECIO RUSTICA: 400 PESETAS

Pedidos: Editorial CABAL. Av. José Antonio, 55. Madrid-13. Tels. 2473510-2474338-2471592

LA VENTANA de Carmen Lorca

CUENTOS SOBRE LA GUERRA Y LA PAZ

TENGO ante mí dos recientes libros de cuentos. Los que ha escrito Juan Pablo Ortega: «Cuentos de la nube rosa» (Ediciones Doncel) y los «Cuentos de la guerra de España», de José María Gárate y 36 autores más. No pueden ser más diferentes las obras en su concepción y su contenido. Los primeros están dedicados a los niños, pero es un deleite leer la prosa de Juan Pablo Ortega, por su precisión, su sobriedad, su valor poético. Y, por consiguiente, da gusto leer estos cuentos de niños que sólo los mayores pueden comprender en toda su profundidad. Por el contrario, los «Cuentos de la guerra de España», que van destinados a los mayores, contienen muchos de ellos narraciones que pueden constituir un auténtico atractivo para los jóvenes: hay tipos humanos insospechados, héroes ignorados, hechos imposibles de olvidar. El secreto encanto de uno y otro libro reside en el hecho de que son cuentos.

DE CIA Silone que «saber contar es una virtud completamente meridional» y que este arte de sus antepasados había constituido su verdadero antecedente literario. La anécdota, el hecho en sí, el argumento en una palabra, tiene en la técnica del cuento la duración precisa para interesar y mantener la atención del oyente o lector durante el tiempo exacto en que puede permanecer en suspense un ser humano. Todo es sobriedad en el cuento, inquietud, participación. En literatura todo debió empezar con un cuento o una poesía.

JUAN Pablo Ortega escribió con anterioridad «Cuentos de morir». Por el ambiente en que se desarrollaban y el talante de los mismos se me hizo difícil entonces comprender que hubiera ganado un premio de literatura infantil, el Doncel 1969. Ahora, en que se publica el libro entonces premiado, es muy fácil entender

el porqué del galardón. La primera página comienza así: «¿Habéis visto al atardecer, cuando el Sol, como una gran moneda de oro, parece meterse poco a poco en esta gran hucha de barro que es la Tierra; habéis visto allá, en el Poniente, una nubecilla que empapándose de las últimas luces del día se torna rosada antes de consumirse como ceniza?... Pues allí estuve yo: en aquella nube.» Y así, por este camino de fantasías, Juan Pablo Ortega presenta cinco cuentos de ilusiones y de sueños que bien podrían ser esa otra realidad del ser humano.

LOS «Cuentos de la guerra de España» son enormemente variados, como corresponde a la personalidad de los autores. En la presentación de José María Gárate Córdoba y en el prólogo de Rafael García Serrano ya se anticipan los trabajos, las dificultades y el intento de reunir unas narraciones que desvelan el hecho insólito, la anécdota personal o el recuerdo de un sentimiento en aquellos que participaron en la contienda. Pero ahí están los relatos del Manuel Alonso Alcalde, con cuyo cuento «El último héroe» comienza la obra, y al que siguen por orden alfabético escritores como Rafael Casas, Luis de Diego, García de Pruneda, López Anglada, Domingo Manfredi, Martialay, Waldo de Mier, Ruiz Ayúcar, Sintés, Sáez de Govantes y otros autores, hasta 36, para terminar con el cuento de Juan Zavala «Por la Virgen de Ujué».

A la ya vastísima bibliografía sobre la guerra de España se une este libro de cuentos, gracias al empeño de Gárate Córdoba en salvar del olvido los recuerdos de unos protagonistas que saben bien lo que es la guerra, la literatura y la paz.



(Viene de la pág. anterior)

modela, oscurece, inventa, salva, REVELA (en el sentido en que lo hace el D E otro lado, y como ya adelantaba en su momento el propio autor, su novela carece de un plan preconcebido, lo que le ha permitido trazar cada escena con toda la grandeza y miseria de su caos. Y es por esto que el azar no

juega un papel secundario en la obra, como tampoco es caprichosa la dedicación a Scholem (cuyos libros sobre la cábala conoce perfectamente Barnatán), ni la afición a las combinaciones de los números abstractos—esenciales—. Es definitiva, en este sentido, la lectura del capítulo cuya entrada reza: «La palabra es Amital. Vasto muro de la cumbre» (pág. 95).

POR lo demás aseguro que de no haber conocido la obra completa de Barnatán, nunca habría adivinado que esta novela constituía la primera pieza en prosa. Y no hablaría yo de novela, sino de «libro», y, como tal, difícil de incluir en una división convencional de géneros.

José Luis JOVER

¿UNA NARRATIVA ANDALUZA?

Cuatro preguntas

FRANCISCO AYALA

♦ «La patria de la literatura es la lengua, y todo lo que se escribe en castellano pertenece a la misma literatura»



El otro día vino a verme Alfonso Grosso, cuya visita me proporcionó el placer de conocerlo en persona, para hablarme precisamente de esa cuestión que usted me plantea ahora. Le expresé mi escepticismo acerca de ese tipo de agrupaciones regionales de la literatura. Creo yo, y muchas veces lo he repetido, que la patria de la literatura es la lengua y que todo lo que se escribe en castellano pertenece a la misma literatura, mientras que encuentro, en cambio, injustificado englobar, como algunos hacen, a las letras catalanas y gallegas en la historia de la literatura española por el hecho de que sus autores, a diferencia de portugueses o provenzales, sean súbditos del Estado español. Tampoco me parece muy atinado hablar de literatura «hispanoamericana» por contraste con «española». ¿Qué tienen que ver las divisiones políticas con la esencia de lo literario? Dentro de la misma lengua suele haber diferencias mayores entre un escritor y otro, aun del mismo país y región, que la observable entre los de países o regiones distintas tomados en bloque. Ahora bien, eso no impide que puedan establecerse por criterios de comodidad, y resultar útiles desde tal punto de vista, las agrupaciones de ese tipo, como cualquier otra clase de coordenadas: según géneros, temática, generaciones, etc., y en tal sentido conviene ponerlas a prueba para ver qué fruto dan.

ESTE mismo año publicó Gallego Morell un homenaje en la ocasión del centenario de Gómez Moreno, consistente en un volumen donde se reproducen las partidas de bautismo de sesenta escritores granadinos, más o menos ilustres, entre los cuales figura yo. Repasando la lista no he podido encontrar la posible «granadinidad» que los ligue, aparte la circunstancia de haber nacido en la provincia. Pero a lo mejor existe de una manera u otra.

EN cuanto a la literatura andaluza, no sé si existirá o no un «espíritu» común a los escritores de la región. Claro que ahí está el costumbrismo y el tipismo, pero no se trata de eso. ¿Habría, de verdad, una sensibilidad especial, una particular inflexión vinculada a tradiciones culturales propias? Quizá, pero no estoy demasiado seguro. Se habla, en efecto, de una lírica andaluza; pero tan pronto como un poema se aleja de las fuentes folklóricas su andalucismo se hace dudoso. Por supuesto, ciertos poetas quieren ser andaluces, y en tal dirección estilizan su obra, o parte de ella. Pero ¿serán andaluces sin quererlo, en cuanto poetas, los que no procuran estilización semejante? (Se me ocurriría preguntar, a la inversa, si acaso no es poesía «andaluza» la que Gerardo Diego, santanderino, dedica a celebrar a El Cordero.) En fin, yo diría que es ésta una cuestión a posteriori y que no puede decidirse a priori antes de haberse hecho los estudios, que al parecer están en proyecto,

si en la narrativa producida por escritores andaluces aparecen rasgos comunes imputables a su origen. Pensando en mi propia obra, recuerdo diversas narraciones, alguna en Los usurpadores y varias en El jardín de las delicias, recién publicado, que evocan el ambiente natal con gran intensidad; pero no soy yo, sino los críticos que se ocupan del tema quienes puedan dictaminar acerca de «lo» granadino o «lo» andaluz manifiesto a través de tales evocaciones y de otras narraciones mías de ambiente distinto.

MARTINEZ-MENCHEN

• «Como no acabo de ver la escuela, tampoco veo bien los nombres»



① Siempre resulta arriesgado hablar de una narrativa específicamente regional o superregional. Me refiero que es tan aventurado hablar de una narrativa específicamente andaluza como de una narrativa específicamente latinoamericana, digamos a título de ejemplo. Y, sin embargo, se ha hecho esto último hasta el punto de que se han colocado dentro de un mismo grupo autores que escriban en lengua diferente. Esto ocurre también cuando nos referimos a la literatura española. El problema está en que si queremos, o se quiere, aglutinar un grupo necesariamente heterogéneo de autores que tienen de común el pertenecer por nacimiento o residencia a un determinado ámbito geográfico, nos encontramos con que, si pretendemos darle un mínimo carácter de coherencia, tenemos que buscar un nexo que vaya más allá del simple paisanaje. Aquí es donde resulta más difícil ponerse de acuerdo. Porque se puede partir de un nexo infraestructural, de condicionamiento económico social peculiar, que posibilita la obra y con la que la obra se enfrenta, o bien de un nexo de superestructura económica que, necesariamente a nivel literario, debería reflejarse en las peculiaridades estilísticas, y en las que el propio idioma en que los autores se expresan sería condición primordial.

② Si vemos los autores a los que últimamente se viene haciendo referencia al tratar de este tema de una narrativa andaluza, nos resulta, o, al menos, me resulta, imposible contestar esta pregunta. No es la infraestructura andaluza el tratamiento y enfrentamiento a partir de unos principios comunes con la peculiaridad socioeconómica que es Andalucía, lo que constituye el vínculo común. Porque, dejando aparte que este

- 1 ¿Se puede hablar de una narrativa actual específicamente andaluza, como se habla de una lírica?
- 2 En caso afirmativo, ¿qué características podrían definirla?
- 3 ¿Qué nombres señalaría como más representativos?
- 4 Lo social y lo estético han jugado quizá un papel preponderante en este resurgimiento. ¿Cómo ve usted el juego de ambos elementos en las más señaladas narraciones?

ANTONIO BURGOS

“Vamos a quedarnos con los verdaderamente nuevos, limpios de pescas de pontífices del socialrealismo y de repescas del garciamarquismo con espoleta retardada”



① Creo que se puede hablar de unos narradores que viven o que vivieron en Andalucía, pero no de una «narrativa» como tal. Y mejor que sea así: lo «andaluz» sigue siendo equiparado por muchas personas a los machismos sureños de Manuel Machado, a los gitanos afeminados de Lorca y a los manijeros sapientísimos de don José María Pemán. Y esto no tiene nada que ver con un Sur que todavía pasa hambre, que no tiene conciencia de su subdesarrollo y que está falto de cauces de participación política. La lírica, si entendemos como lírica la música celestial y peces de colores, queda muy lejos de todo esto. Y no se entiende lo que llevo dicho como un: «¡Viva la berza!», como alguien dice «viva el señor gobernador» cuando más conviene. Luego explicaré todo esto, que es muy largo, pero resumiré sobre la marcha, como en la sobremesa de televisión española: hay novelistas, pero no hay novela andaluza.

② Hablemos en juicios de valor. Negativamente, en el afán de algunos que perdieron el tren

del realismo-social por subirse en marcha en la caravana de los que ahora tenemos menos de treinta años y empezamos a apuntar, sólo a apuntar. Positivamente, como ya he dicho por ahí, en un tratamiento casi poético (aquí quizá entroncaría lo de la lírica, que es Cernuda y no es Lorca en el Sur) de la estructura narrativa, en un especial cuidado (barroquismo si se quiere) del lenguaje, en una dedicación por lo mágico, y en tres o cuatro cosas más, que dirán pronto las solapas de los libros de un señor escritor que yo me sé.

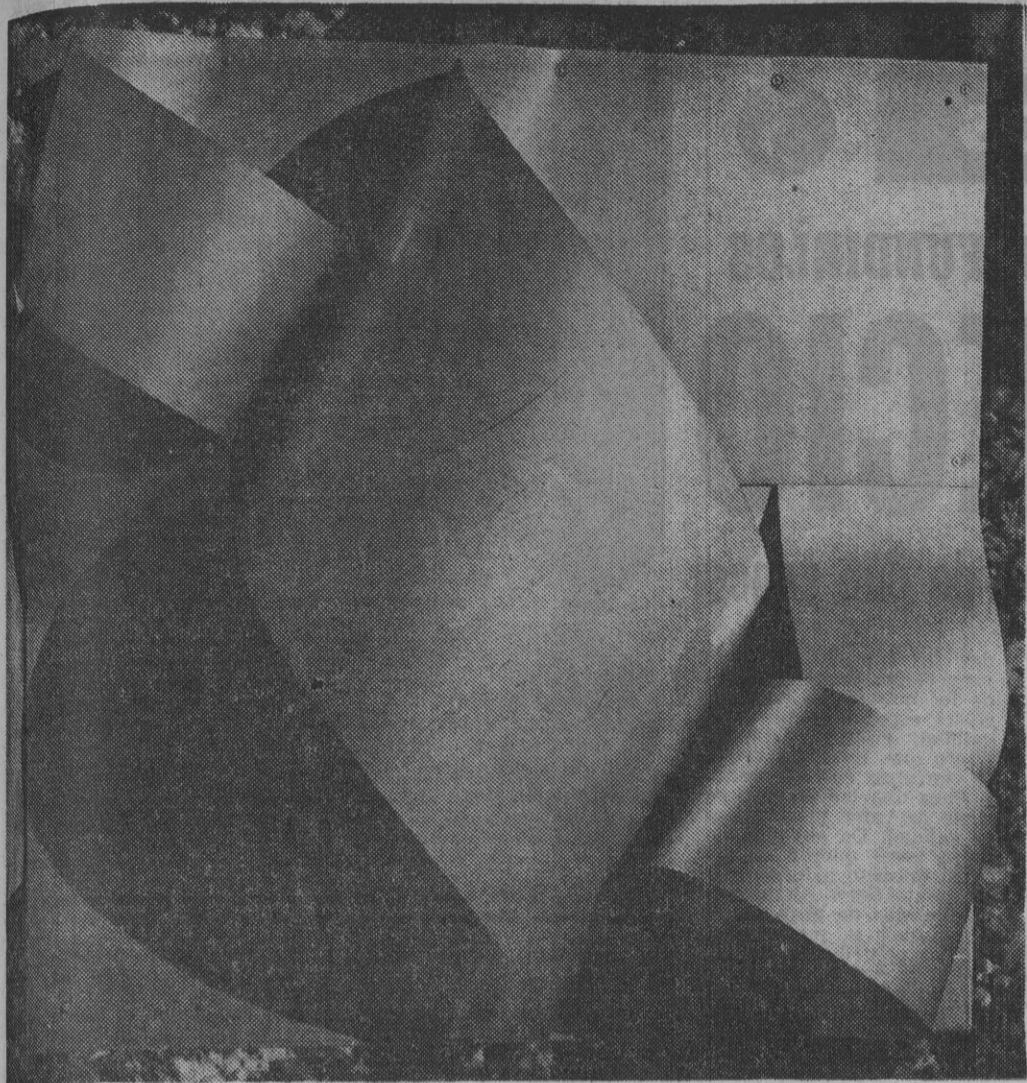
③ Miguel, perdona que vuelva a plantearte la pregunta: ¿representativos de qué? Si son representativos de los precedentes ahora exhumados por los que quieren arrimar el ascua a la sardina (a los «espetones», diremos más andaluzamente), habrá que nombrar al padre Coloma, y a otros mediocres de turno. Si se piensa en la narrativa andaluza cercenada por el puerto de arrebatacapas de la guerra civil, me quedo con un desconocido (José Andrés Vázquez) y

con dos recuperados: Ayala y Andújar. Y si se piensa en lo que vino después de los años del hambre, mejor no pensar nada. El que menos, ha ensayado siete estilos narrativos. ¿Hablan de una «nueva narrativa andaluza», no? Pues, venga, vamos a quedarnos con los verdaderamente nuevos, limpios de polvo y paja, de pescas de pontífices del socialrealismo y de repescas del garciamarquismo con espoleta retardada.

④ No le veo el juego por ninguna parte, como no sea prescindir de lo social y echar incienso a lo estético para buscarse nuevos editores ante el fracaso en la venta de ejemplares. Los esquemas de la berza y el sándalo son demasiados simplistas para el Sur; aquí puede encontrarse una «tercera vía», como si fuéramos dominicos tomistas. Una tercera vía que sería contar las cosas del Sur tal como están hoy —que a muchos sonarán a berza—, sin prescindir con el sota, caballo y rey de una honrada escritura, y sálvese el que pueda. Pero, en definitiva, esto de la narrativa andaluza no tiene nada que ver con montajes publicitarios, con nuevos y novisimos. Que yo sepa, aquí no hay ninguna «gauche», ni «qui rit» ni «non qui rit». Y no hay editoriales, ni críticos, ni periódicos progresistas. Aquí es una cuestión de supervivencia. Y de poder ejercer un oficio civil sin que se le caiga a uno la cara de vergüenza cuando se encuentra uno en Baturones (una cervecería muy popular y hasta frentepopulista de Sevilla) con esos metalúrgicos que cogen y se recluyen en la fábrica hasta que los señores que han dejado ya de serlo no les pagan los atrasos que les deben.



Por Miguel FERNÁNDEZ-BRASO



MICHELE LESCURE.—«Galaxia monumental», premio de escultura.



AGUSTIN DE CELIS.—«Iniciación al rito de las suplantaciones», premio de pintura.

LOS CONCURSOS NACIONALES

1

PASEO POR LAS ARTES

Una página de
M. A. GARCIA-VIÑOLAS

Comencemos por una mirada de conjunto para hacer una consideración conjunta. Lo que aquí veo es, en conjunto, pobre. El enunciado de «concurso nacional» —y las palabras deben servir de algo— promete mucho más de lo que aquí hay. Setenta y siete cuadros, diecisiete esculturas, veintidós dibujos, quince grados y cuatro proyectos de arquitectura no pueden componer una imagen, ni siquiera aproximada, de lo que es hoy la creación artística en España. Por muy restringida que sea la convocatoria en su propósito de significar sólo al arte joven. Ese propósito es noble y justo, pero el resultado, al menos por lo que aquí veo, es raquítico. Habrá que estudiar las causas de ese raquítismo y establecer las premisas necesarias para que unos concursos nacionales no queden reducidos a esto. Es indudable que hay aquí traídas a concurso obras muy dignas de consideración, aunque no siempre el jurado lo haya «considerado» así. Pero el tono general del certamen es mediocre y no puede dar idea, a quienes confían en ese título de «concursos nacionales», de lo que es realmente el arte español de hoy.

¿Por qué ese arte joven no concurre acudiendo a una convocatoria nacional que tiene alicientes remuneradores? Podríamos aducir alguna razón, pero doctores tiene la Dirección General de Bellas Artes que se aplicarán, sin duda, a buscarle soluciones a esta nutrida y lamentable ausencia de los jóvenes artistas. ¿Nos dice algo el hecho de que el concurso nacional, en su sección de literatura, convocado este año para un tema concreto de crítica de arte, sólo se haya presentado, según mis noticias, un concursante?

El texto de la convocatoria dice bien claro y ya desde un principio que la finalidad esencial de este concurso es lograr una amplia participación de jóvenes artistas, proporcionándoles la oportunidad de destacar ante la estimación pública, por lo que los componentes del jurado deberán atenerse al mérito absoluto de las obras presentadas y a su carácter de promesa de una nueva personalidad u orientación estética, sin que deba ser argumento en este concurso concreto el historial de cada

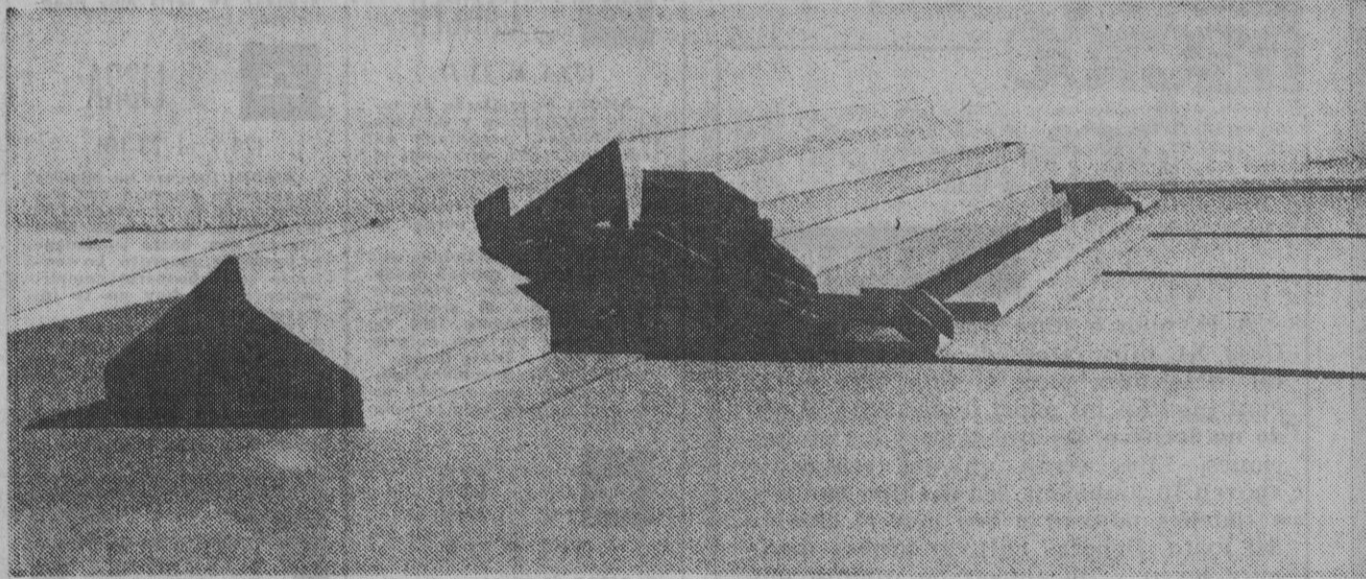
artista, por muy brillante que sea. Buen propósito, insistimos, pero acaso falto de puntualización; porque, salvo la exclusión terminante que luego se hace para quienes han obtenido premio en anteriores exposiciones o concursos nacionales, convengamos en que si no se dice algo más, puede ser muy variado el criterio con que se determina la «juventud» de un artista para establecer con ella una zona lícita de participación. Advertir al jurado que no se deje impresionar por el historial de un artista (si es que cabe hablar ya de historia en una convocatoria de juventud) nos parece advertencia innecesaria en un concurso abierto donde se trata de premiar una obra concreta y no un nombre.

Creo que si estos concursos se convocasen más claramente, desde su propio enunciado, para estimular a un arte «prometedor» —y ya sé que resulta difícil conocer cuándo un artista es «promesa»—, se evitarían situaciones equívocas, como es ahora la presencia en el concurso de grabado de un artista como Mariano Rubio, que ya «prometió» hace tiempo y hace tiempo también que ha cumplido. Y muy bien, por cierto. El propio Agustín de Celis, legítimo premio de pintura en este concurso nacional, ¿no es algo más que una promesa, como lo son, por solo citar algunos otros, María Avia, Albiac, Amézcaga y Viana, también aquí presentes y con obra «muy hecha» y halagada ya de triunfos? No es fácil determinar hasta cuándo un artista puede considerarse joven y prometedor, pero algunos indicios habrá que dar para que los artistas se consideren «dentro» y el jurado pueda distinguirlos luego. El buen propósito de la convocatoria debe definirse mejor para que todos sepamos a qué atenernos. Y, desde luego, creo que habrá que estudiar el sistema para que la participación de los artistas jóvenes a estos concursos nacionales sea más efectiva y dé una imagen más completa de lo que España le «promete» hoy al arte.

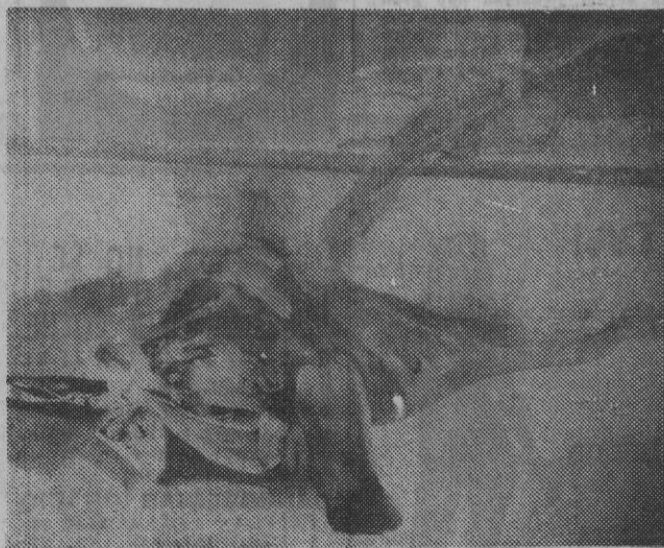
Queda ya para la próxima semana el comentario pormenorizado a las varias secciones de esta exposición-concurso.



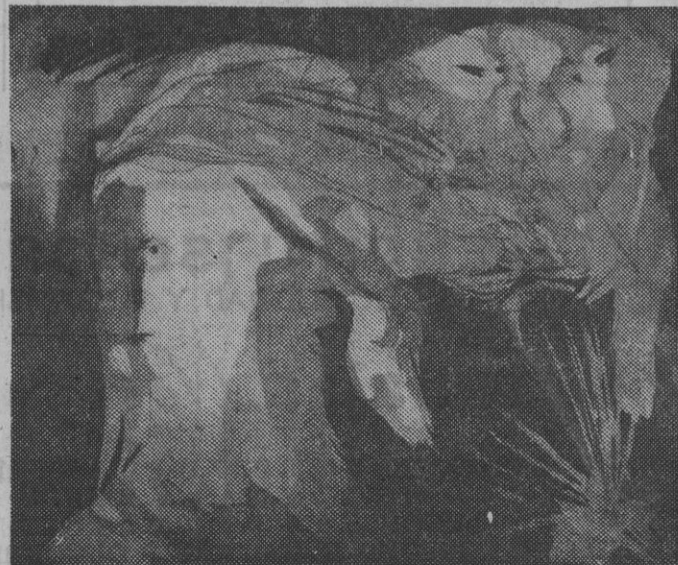
MARTINEZ CARRION.—«Y a mí qué», premio de fotografía.



LOPEZ PELAEZ.—«Proyecto de un centro de educación general básica», premio de arquitectura.



ANDRES BARAJAS.—«El gran sueño», premio de dibujo.



REINA ROBLEDO.—«Sueños», premio de grabado.

LA MODA EN LOS ASTROS

3

UN LEO SIEMPRE CORRE EL RIESGO DE CONFUNDIRLOS VALOR Y PRECIO

Incluso un atuendo masculino realza la femineidad de una Cáncer

He aquí dos signos contradictorios: Cáncer y Leo. Eminentemente femenino e intimista el primero y terriblemente ostentoso el segundo.

CANCER

Signo de la sensibilidad, pasivo y femenino en todas sus manifestaciones. Cáncer es sumamente intuitivo. Si es usted mujer nativa de Cáncer, la característica de su atuendo debe ser la femineidad. A no dudar lo es ya; pero no estará de más que se grave esta consigna: «Ponga de relieve su femineidad». Us-

ted puede hacerla resaltar aun vistiendo una prenda masculina. Una Cáncer enfundada en unos pantalones, por razón del contraste, todavía pone más de relieve su femineidad que vistiendo largas o complicadas faldas.

No obstante, esto no significa que las nativas de Cáncer deban buscar esencialmente esos contrastes. No, su vestido debe ser sencillo, con adornos femeninos y de colores suaves. Gina Lollobrigida, nativa de Cáncer, mostró todo su esplendor bajo el más que sencillo vestido de su «Pan, amor y...»

Si bien el varón Cáncer suele mostrarse en su juventud un tanto afectado, ya hombre suele vestir con cierto abandono. No le da excesiva importancia al atuendo. Su profunda vida interior no necesita galas para mostrarse.

LEO

Signo de esplendor, de autoridad y brillantez, lleno de fuerza y orgullo, Leo es el símbolo de la regío y majestuoso.

La mujer Leo gusta de mostrarse en todo el esplendor de su belleza. Necesita ser el centro de to-

das las miradas. Y para provocarlas busca el apoyo de los más regios adornos. Gusta especialmente de la calidad, y esto hasta tal punto que, no pocas veces, la confunde con el precio.

Para una Leo, lo caro es signo de valor y lo valioso de calidad. De ahí que, no pocas veces, pierda su natural encanto al ofuscarse su innato buen gusto ante una prenda de gran valor. Es la nativa que suspira por los modelos de los famosos modistas, por joyas de alto precio. Es el signo de Jacqueline Onassis, una mujer siempre elegante, pero que convierte la moda



Gina Lollobrigida, nativa de Cáncer, mostró todo su esplendor bajo el más que sencillo vestido de su «Pan, amor y...»

en cuestión de prestigio personal.

Puesto que busca el éxito personal por todos los medios, el varón Leo no des-

precia una elegante presentación, pero no cae en las fantasías de un gémínipolux. Su elegancia tiene evidente altura. Es más majestuosa.

horóscopo

♈ ARIES
(22-3 al 20-4)

AMOR: Te sentirás pre-dispuesto, más que nunca, a la impulsividad, al combate para defender tus derechos sentimentales. Un solo consejo a darte por tu bien: no rehuyas la conciliación de esa manera. Lograrás mucho más por las buenas que por las malas.

DINERO: Oferta interesante, supeditada a que en estos momentos te encuentres con suficientes fuerzas para realizar una tarea agotadora. Caso contrario, recházala.

SALUD: ¿Infección? En todo caso, evita los alimentos en posible mal estado y aléjate de posibles contagios.

♉ TAURO
(21-4 al 21-5)

AMOR: No acojas con recelo a las personas que intenten mañana acercarse a ti con intenciones más o menos veladas de tipo sentimental. Con una podrás vivir un día de éstos. Desgraciadamente, demasiado agradable, pero también demasiado pasajera.

DINERO: Acepta todo lo que suponga compromiso laboral o económico a realizarse a largo plazo. Rechaza, por el contrario, todo lo que parezca factible de inmediato. Sólo lo primero te será muy favorable, y negativo, lo segundo.

SALUD: La humedad te perjudicará de manera especial. Principará de reuma si

te expones a ella de una manera prolongada.
♊ GEMINIS
(22-5 al 21-6)

AMOR: Es mucho más práctico tomar una decisión radical y definitiva, cuando las circunstancias lo exigen así, que andarse dando vueltas a la noria, prolongando un estado de cosas en realidad insostenible.

DINERO: Es necesario que no decaigas en lo que estás llevando a cabo en estos momentos. Hay un cierto peligro por dejarte y desidia.

SALUD: Pueden perjudicarte los sitios cerrados; procura no estar mucho rato seguido en ellos, sobre todo si hay personas enfermas.

♋ CANCER
(22-6 al 23-7)

AMOR: Necesitarás de toda tu inteligencia y de toda tu habilidad, asegurada en todos los casos, para salir al paso de maledicencias que alguien extienda en torno a tu persona y a tu forma de obrar. Procura no perder la calma.

DINERO: Una mala idea anda rondando tu cabeza desde hace unos meses. Piénsalo mejor, estudia el problema más profundamente. No te dejes llevar por una euforia que es falsa a todas luces.

SALUD: No descuides tanto tu organismo, mantén un régimen de vida todo lo sano posible.

♌ LEO
(24-7 al 23-8)

AMOR: Fuérzate a ti mismo para comprender la verdad oculta de tu pareja. En la actual situación hay gran parte de culpa tuya, ya que te empeñaste en realizar algo muy difícil, por no decir imposible. ¿Estás seguro de

haber sido plenamente realista?

DINERO: Si eres capaz mañana de ver claro en ti mismo, en tus verdaderos problemas, en tus tendencias, lograrás poner las bases de un estupendo negocio. Abre mucho los ojos, estate pendiente de las ocasiones.

SALUD: Cuidate especialmente del excesivo sol y del calor fuerte.

♍ VIRGO
(24-8 al 23-9)

AMOR: Excelente, siempre que te cuides mucho de cometer indiscreciones. Hay gente que vigila todos tus actos y tomaría tus palabras de forma que habría de perjudicarte, ya que darías base a lo que se dice de ti. Mide cada palabra que pronuncies.

DINERO: Se verán premiados tus esfuerzos por crear mejores condiciones de trabajo para ti y para tus compañeros.

SALUD: ¿Has pensado en hacer unos minutos de gimnasia, todas las mañanas, en ayunas? Te sería muy beneficioso.

♎ LIBRA
(24-9 al 23-10)

AMOR: Procura no admitir la aventura amorosa con esa soltura que te caracteriza. Si la aceptas, y es muy fácil que así sea, hazlo sumamente prudente, discreto. Lo contrario sería buscar complicaciones que hoy no te interesan en absoluto.

DINERO: Es necesario que dejes a un lado los factores secundarios y dediques toda la atención a cuestiones que podemos casi llamar de urgencia. Las circunstancias exigen ahora una máxima dedicación a todo lo utilitario.



Escribe UTTAMA SITKARI

♏ ESCORPIÓN
(24-10 al 22-11)

AMOR: Ternura, sensibilidad. La Luna, el planeta de los emotivos, va a forzarte mañana a que estés muy predispuesto a ceder a las exigencias de tu pareja. Tendrás añoranza de otro amor, y ella puede darse cuenta. Malo si ocurre así. Disimula tu estado sentimental.

DINERO: Un cambio de impresiones con tus colaboradores más directos será muy beneficioso para tus intereses materiales. Sé sincero, abierto a ellos, constructivo.

SALUD: Digestiones difíciles. Come ligeramente y, sobre todo, cosas sin excitantes ni especias fuertes.

♐ SAGITARIO
(23-11 al 22-12)

AMOR: No habrá ninguna clase de complicaciones. Será un día tranquilo, agradable, lleno de pequeñas satisfacciones, que no te llenarán, porque tú eres una persona ávida de sensaciones. Que el posible desengaño de esa tranquilidad no te haga proferir palabras hirientes.

DINERO: Facilidad de palabras, dotes persuasivas, métodos plenamente efectivos. Serán éstas las características que poseerán mañana, y que podrán solucionar a tu situación casi contraria a tus intereses. Aprovecha al máximo estas circunstancias tan favorables.

SALUD: No uses estimulantes. Casi todos ellos son nocivos para la salud. A menos que consultes con un doctor.

♑ CAPRICORNIO
(23-12 al 20-1)

AMOR: Un mal día, concretamente, para que sufras una gran decepción y para que peques de ingenio. No te enfades, todos sabemos

que estás muy lejos de ser así. Pero las condiciones, mañana, harán que todo parezca de esa manera.

DINERO: Es un día muy propicio para que lleves adelante tu ambición oculta. Pon las bases para una estabilidad brillante en lo económico, si se te presenta la ocasión. ¡Y es tan fácil que se presente!

SALUD: Modérate. Tienes una cierta tendencia a ser extremista en tus esfuerzos. Mañana no será un buen día para que cometas locuras y para que rindas al máximo, perjudicando tu salud.

♒ ACUARIO
(21-1 al 19-2)

AMOR: Procura no comprometerte mañana con un nativo de Capricornio. La afinidad en este caso concreto te sería fatal, creándote toda una serie de problemas molestos y de difícil solución. Aléjate de él al menos durante todo el día de mañana.

DINERO: No pierdas el tiempo en fantasías que jamás llegarán a realizarse. En lo material hay que ser más prácticos. Y tú tiendes a la dispersión perjudicial. Mañana especialmente es obligado ver las cosas bajo un prisma netamente realista.

SALUD: Huye de las situaciones tensas, de tu propia ira, ya que ésta desequilibraría tu organismo.

♓ PISCIS
(20-2 al 21-3)

AMOR: Hay posibilidades de que te veas envuelto en un asunto amoroso muy poco claro, perjudicial para tu prestigio. No hagas caso de los cantos de sirena, del atractivo que sobre ti ejerza una persona. La víctima serás tú.

DINERO: Será un día de prueba. Vas a necesitar de toda tu serenidad para enfrentarte a ciertas situaciones molestas y contrarias a tus propios intereses. No lo hagas con nerviosismo, no te dejes llevar por ninguna clase de impulso.

SALUD: No es aconsejable que dejes insistirte en tu ánimo la inquietud. Te perjudicaría a la salud.

SI HAS nacido hoy...

21 DE JULIO 1971

A ti, niño o niña que naces hoy. La Casa XI, muy reforzada en tu carta natal, determina para ti una vida en la cual jugarán un papel importante, cuando no decisivo, las amistades y las protecciones. Ellos serán quienes realmente apoyen tu ambición, sea del tipo que sea, y quienes pongan a tus pies el camino del éxito. Deberás cultivar ambos desde muy joven y no abusar en ningún momento de la bondad que demostrarán hacia todos tus intereses y todas tus aspiraciones.



¡SEÑORA! ¡SEÑORITA!
SU COMODIDAD Y ELEGANCIA

en Fajas *Nonby*

BAÑADORES Y DOS PIEZAS ÚLTIMOS MODELOS
ESPECIALIDAD A MEDIDA

MEJORES MARCAS EN CORSETERIA

SAN MILLAN, 5, PISO 1.º (FINAL CALLE DUQUE DE ALBA,
METRO LATINA) - MADRID-12



NO SE QUEDE SIN COCHE

TELS. 407 65 44-267 71 31

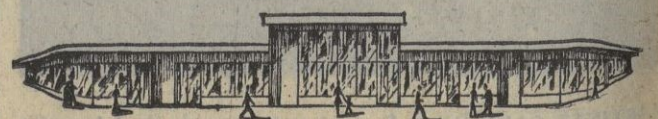
Taller concertado Mutua Madrileña, Minerva, Dapa y Atlas
Recogeremos su coche, dejándole otro mientras reparamos el suyo

CARROCERIAS IGNACIO
ESTERAN COLLANTES, 24
Y EZEQUIEL SOLANA, 27

HASTA 36 MESES DE CREDITO

Mitad, al contado; resto, hasta 12 meses sin recargo
LUCHANA, 17 AL 21 - TRAFALGAR, 1 - LUCHANA, 31
A la puerta Metro de Bilbao, salida Trafalgar

MUEBLES LOPEZ

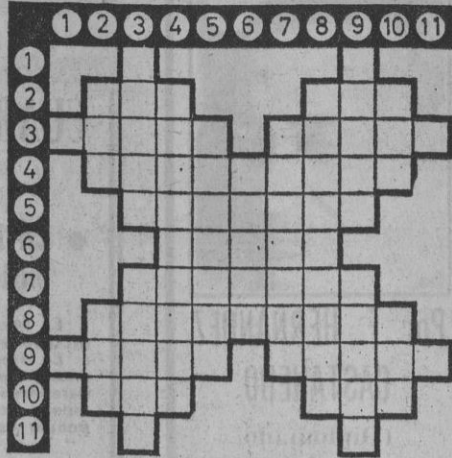


CRUCIGRAMA

Por
PETER

HORIZONTALES.—1: Consonantes.—2: Esencia. Conjunto de dos bestias de labranza.—3: Parte de una obra dramática que representa cada actor. Tarugos en que se asegura el cable cuando se ha aferrado el ancla de un barco.—4: Muy finos.—5: Tenués, delicados.—6: En plural, manto amplio de lana que constituía el traje nacional romano.—7: Apellido de un matemático y astrónomo peruano (1779-1849).—8: Removiéralos, cambiáralos de sitio.—9: Cada uno de los compartimientos de un buque donde se guardan víveres. Pescado salado para que se conserve.—10: En plural, artículo. Gracia.—11: Cifra romana. Consonante.

VERTICALES.—1: Consonante repetida.—2: Río español. Enfermedad.—3: Trozos cuadrados de tierra, cubiertos de césped, que sirven para hacer paredes y malecones. Arma blanca que sólo hiere de punta.—4: Rechazados.—5: Relativo a la costa del mar.—6: Gran río del Africa occidental.—7: Composiciones poéticas del género sentimental, divididas en estrofas iguales.—8: Solticetaselas.—9: Instrumentos para levantar



grandes pesos. Esparcimiento, descanso.—10: Igualdad de nivel. Nota musical.—11: Abreviaturas de punto cardinal.

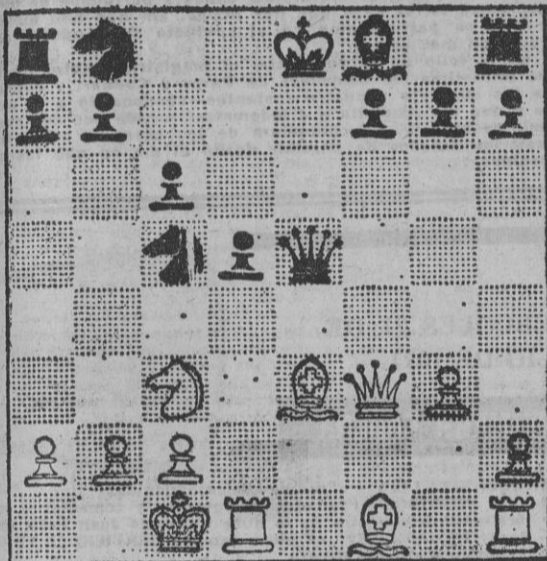
SOLUCION AL CRUCIGRAMA ANTERIOR

HORIZONTALES.—1: M. C.—2: Job. Non.—3: Balas. Canoa.—4: Seráficos.—5: Saletas.—6: Tirar.—7: Vedaran.—8: Peraledas.—9: Dolos, Sonar.—10: Ros. Sal.—11: N. S.

VERTICALES.—1: E. D.—2: Jas. Por.—3: Moles. Velón.—4: Barateros.—5: Salidas.—6: Feral.—7: Citares.—8: Nacarados.—9: Conos. Nanas.—10: Nos. Sal.—11: A. R.

problema de AJEDREZ

Por Román TORAN



Núm. 475

BLANCAS JUEGAN Y GANAN

El retraso en el desarrollo de las piezas y la mala situación del rey y la dama, en la columna central abierta, son los inconvenientes, muy graves ciertamente, que presenta la posición negra. Por ello, no debe sorprendernos que, en la partida Spielmann-Flamberg (Mannheim, 1914), las blancas se anotaron rápido triunfo, con fina maniobra combinativa. ¿Cuál es?

TIEMPO PARA LA SOLUCION

Cuatro minutos para el jugador de primera categoría, doce para el de segunda y dieciocho para el de tercera.



SOLUCION DEL NUM. 474

1. A7A!!... (Excelente jugada de «obstrucción», que plantea la doble amenaza de mate, con T×P y D7C.) 1... T×A (O bien 1... D×A; 2. T×P+!, D×T; 3. D7C+, R×P; 4. T1T mate); 2. D7C+!!; y las negras abandonaron, tras esta bella jugada de «desviación», pues si 2... T×D; 3. T×P mate y si 2... R×P; 3. T1T mate.



LA CONVENCION «SOFIQUISTA»

Buen comienzo de temporada turístico-estival para los cientos y cientos de personas que trabajan animados por lo que ellos mismos llaman «espíritu sofiquista». Últimos días de junio: delegados de ventas y asesores de inversión de los diez países por los que está extendida la organización Sofico, hasta un número aproximado de cuatrocientos asistentes, participaron en la convención general de ventas. Escenario: el Palacio de Exposiciones y Congresos de la Costa del Sol.

La convención tuvo como un aire doméstico, familiar. «Una gran familia que trabaja por una razón fundamental: los inversionistas», se dijo allí. La convocatoria, celebrada bajo el signo de un caballito de mar y ese «boom» que no cesa en la Costa del Sol, deja atrás nueve años de tarea contribuyente a lo que hoy es feliz realidad en el cuadro de riquezas que España exporta al extranjero.

En los actos de apertura y clausura estuvieron presentes las primeras autoridades

de Málaga, testigos fieles de una labor turística y promotora. El estado mayor de Sofico hizo en estas personas —las autoridades— el más cálido reconocimiento a la política oficial sobre el desarrollo de la costa.

Entre los muchos temas tratados en la Convención, hemos de reseñar el proyecto de crear una residencia para retirados en la Costa del Sol. Se habló de la necesidad que Sofico tiene de mantenerse aún como la primera empresa en esta actividad, se habló de las innovaciones introducidas recientemente en el funcionamiento y métodos de la empresa. Se hizo, en fin, recapitulación, balance de realización: treinta y un edificios terminados, un 41,6 por 100 de inversionistas que han vuelto a repetir su inversión, un capital desembolsado de 800 millones de pesetas, etc.

LOTUS

CUPON DE CIEGOS

Número premiado ayer

171

DESAPARECIDO

A nuestro compañero Alejandro Herrero le ha desaparecido de la puerta de su domicilio, Juan Bocán, 36, el velomotor de su propiedad, marca Derbi, con número de motor 164.793 y número de bastidor 164.793.

LA REVISTA SP CONVOCA 51 CONCURSOS

51 PREMIOS DE 50.000 PESETAS

La Revista SP

convoca un concurso, para cada provincia, sobre el tema:

“PROBLEMAS PROVINCIALES”

dotado con un premio de:

50.000 pesetas

para el mejor trabajo de cada provincia

¿Sabe Vd. que hay elecciones en Octubre?
¿Conoce Vd. el mecanismo electoral?
¿Sabe Vd. lo que su provincia necesita?

Plantear los problemas de cada provincia y sugerir las posibles soluciones de los mismos, es trabajar por España.

Recorte este cupón y envíelo solicitando las bases de los concursos SP a REVISTA SP Apartado de Correos 14.627 MADRID,

NOMBRE _____

APELLIDOS _____

DOMICILIO _____

POBLACION _____

ALARMA CONTRA ROBOS

Con asistencia de los representantes de la Policía y de las compañías de seguros, se ha realizado, simultáneamente, en Madrid y Barcelona, la presentación de un nuevo sistema de alarma contra robos diseñado por Philips.

Este sistema es ideal para la protección de los domicilios particulares, oficinas, tiendas, etcétera. El área protegida es de unos 15 m², por medio de ondas ultrasónicas y se puede ampliar a los 35 m².

En el caso de que se produzca cualquier movimiento en dicha área, la unidad emite una señal de alarma durante 15 segundos con repetición.

El sistema tiene alimentación a red y a pilas. En el caso de que se produzca un corte en el suministro de energía eléctrica, se produce un cambio automático a las pilas.

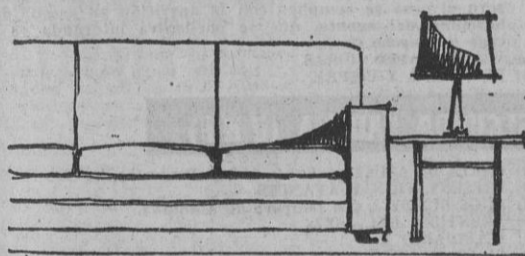
La unidad tiene 63 combinaciones diferentes, por lo que es prácticamente imposible que el intruso pueda dar con la combinación exacta.

El sistema es económico, fácil de instalar y sencillo de manejar.

UNION EXPLOSIVOS RIO TINTO, S. A.

Se pone en conocimiento de todos los señores accionistas de esta sociedad, propietarios de las acciones comprendidas entre los números 392.501/416.500, ambos inclusive, de la emisión de 25-4-1950, que pueden solicitar en las oficinas centrales, paseo de la Castellana, num. 20, las nuevas hojas de cupones para unir a las mismas.

Madrid, 8 de julio de 1971.



MULTIFOR

LUCHANA, 28 - MADRID
Tels. 224 79 55-224 79 60

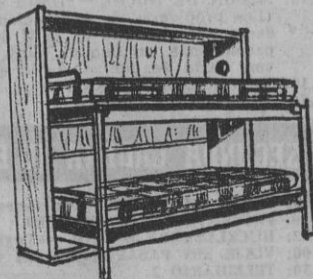
Sólo se dedica a
MUEBLES-CAMA

Divanes convertibles

Muebles-cama

Literas

SISTEMAS PATENTADOS



LA POLICIA EN ACCION

Problema en el tiempo

—¡Anda, lefe, lefe! —masculla «El Morueco», turbadamente halagado en su vanidad—. ¿Y qué iba a hacer con ese retrato?

—Bueno, primero, exponerlo con otros cuadros, y luego, lo más probable es que pase a un museo.

El artista, sin importarle en absoluto lo hiperbólico del destino dado al lienzo, se mantiene a la espera de la réplica que pueda dar su futuro «modelo».

—¿Y yo qué saigo ganando con «to» eso? —farfulla, al fin, «El Morueco».

—¡Hombre!, primero, la satisfacción de... Corta rápido el solicitado:

—Poco unto da eso.

—Bueno, y también una buena foto del cuadro...

—¿«Pa» qué?, ¿«pa» verme? Ya me tengo «mu» visto.

—Está bien: veinte duros le doy cada día que pose para mí.

—Por ahí debería de haber «empezao»... Pero, «pa» que vea, no quiero ni un cochino céntimo. ¿«Ande» hay que ponerse?

—No, ahora, no. Sólo he traído la tela que estoy pintando. Mañana será mejor. Por la mañana, si le parece.

—¿Temprano?

—Sí. Las diez, ¿será hora buena?

—Si ésa es temprana «pa» usted, vale.

—La frase anterior, pronunciada con deje socarrón, hace sonreír francamente a la maestra.

Después se cumplen unos largos segundos de silencio, durante los cuales «El Morueco» se ocupa de mirar y remirar el lienzo, ya tratado lo suficiente para una fácil interpretación.

—La verdad, y usted perdone, que no me explico lo que haya de bonito, «pa» sacarlo aquí, en «La Matojera».

—¡Sí!, a pesar de eso de que sea una casa con historia, como me dijo «endenantes».

—¡Pchs!, en último caso, capricho mío. Pocos cuadros habrá de lugares donde se cometieron tres asesinatos.

—Como quien mata tres conejos.

—¿Eh?

—No, «na»... Eso, la carnicería que aquí se armó.

—Horrible, ¿verdad? —exclama Magda.

—«Pa» colgar al que lo hiciera —remacha, grave, «El Morueco».

Es el inspector Duarte quien pregunta a continuación, con aire de simple curiosidad:

—Usted conocería a las víctimas, ¿eh?

—Pues, sí; como «to» el mundo de por aquí.

—¿Eran buenas personas?

—Más bien.

—Dicen que la hija no había querido casarse por no abandonar a sus padres.

—Eso cuentan, sí.

—¿Y no era ese Jaime, ahora huido, quien no se cansaba de rondarla?

—Cabal.

—La mataría, entonces, desesperado de que no le hiciese caso, y luego, ya loco, acabaría también con los padres.

—Me digo yo...

—¿Y decía usted que no se imaginaba al Jaime con esas agallas? ¡Ya ve!, las precisas no sólo para cometer tres asesinatos, sino también para burlarse de la Benemérita, del juez, del pueblo entero y hasta del lucero del alba, siguiendo tan tranquilo en el lugar, como si en su vida hubiera roto un plato.

Magda, percatada de la intención del artista, cola bora con él espontáneamente:

—La verdad es que, dejando a un lado lo espantoso del suceso, ese Jaime ha demostrado tener una voluntad de hierro y un coraje enorme.

—Bueno, bueno —replica «El Morueco»—, cerrar el pico no es tan difícil.

—Es que no es sólo cerrar el pico, amigo —tercia Duarte—. También hay que aguantar los nervios.

Sólo un tipo muy «braga» puede ser capaz de contener las infinitas ansias de huida que todo criminal siente luego de haber hecho su «faena». O un individuo con la cabeza bien sentada y más listo que el hambre.

—Pues, ahora, le faltó la listeza levantando el vuelo.

—Ya, «Morueco», pero es que el anónimo le desconcertó sin duda alguna.

—Total, que a la postre, le fallaron los nervios... «Masiao» que aguantó el mozo, por otra parte.

Es la maestra quien interviene a continuación:

—Lo esencial es que, al fin, aclarado el misterio, volverá la tranquilidad al pueblo.

—Sí, «señá» maestra, y que algunos dejarán de mirarnos como si lepra tuviéramos.

—No sé cómo a usted, con la coartada tan firme que presentó...

—¡La perra fama de uno que tuvo siempre «rematá» con lo de «La Gala»...! Pero veremos si ahora no le tienta los morros a más de uno y de dos.

—Ganas de buscarse problemas en balde, «Morueco». Usted, tranquilo. ¿O es que no sabe contenerse los nervios?

—Los nervios y «to» lo que haga falta contener. Pero me han «tenio mu quemao» por ahí desde que pasó lo de esta casa...

—¿Quiere un consejo, «Morueco»?

—Diga, «señá» maestra.

—Arregle su vida, hombre. Ya sabe a lo que me refiero.

—Y tanto; sólo que el amén es cosa de ella, de «La Gala», claro... Y como se la dió tan mal el primer negocio del casorio, lo de repetirlo la da apuros... Aunque, a lo mejor, ahora, ya «aclara» el asunto de «La Matojera», lo mismo apechuga con la nueva boda.

—La mejor solución para los dos.

—Se lo diré a ella... Y, bueno, ya no les canso más, que sólo venía por aquí a recoger un poco de leña...

—¿Mañana a las diez, «Morueco»? —pregunta Duarte.

—A las diez cabales... Adiós, «señá» maestra; adiós, señor.

—Adiós, amigo.

Hasta que «El Morueco» no se ha alejado una cincuenta de metros, la pareja se mantiene en silencio.

—¡Gran tipo ese fulano! —exclama, luego, Duarte.

—¿Cómo persona o como modelo?

—Como modelo, mucho, pero también como lo otro.

—¡Hum!, ¿qué ves en él de notable?

—Su viveza y su temperamento. Da la sensación de no cortarse por nada. Muy decidido.

—Yo diría, más bien, cínico. No sé si habrá reparado en cómo nos miraba a veces.

—Sí, sobre todo, a ti. Lo que, por cierto, no tiene nada de particular. Estás para que te miren y te admiren.

—Gracias, «Versalles»... Qué, ¿no sigues pintando?

—Sí, naturalmente.

—El retrato de «El Morueco» te va a retener, veo, otros dos días, por lo menos, aquí.

—De no haber encontrado ese pretexto, me habría buscado otro y, a lo mejor, otros.

—A este paso es posible, realmente, que lleguemos a ser buenos amigos.

—Justo mi objetivo «estacional».

—Anda y vuelve a pintar. Mientras, puedes explicarme por qué has intentado picar el amor propio de «El Morueco».

—Contando con la eficaz colaboración tuya, por cierto. Gracias.

—Venga, di.

Por F. HERNANDEZ CASTANEDO
(Diplomado en Investigación Criminal)

TRIBUNALES

Por José MARTIN MORALES

CUARENTA Y SEIS DESPEDIDOS EN UNA EMPRESA

● La Magistratura de Trabajo condena a la entidad a que readmita a cuarenta y cuatro

La Magistratura de Trabajo número 4 de las de Madrid ha dictado sentencia, en la que declara:
En los Talleres Mansilla, de mecánica, instalados en el madrileño pueblo de Torrejón, había incomodidad entre trabajadores y empresa. Los trabajadores venían solicitando aumento económico por diversos conceptos. Las partes no se ponían de acuerdo.

PAROS

Se produjo un paro de media hora durante la mañana del 14 de abril último.

El hecho se repitió el 30 del mismo mes, durante cinco horas. Y el 13 de mayo volvían a parar los trabajadores, también durante cinco horas.

Hubo conversaciones en la última fecha citada, y el problema parecía que había quedado resuelto, por lo menos de momento.

El 7 de junio se avoró el autobús que llevaba a los trabajadores de Madrid a Torrejón. Algunos de éstos recorrieron las paradas habituales del vehículo, notificando a sus compañeros que podían ir por sus propios medios al trabajo y que la empresa les abonaba los gastos de transporte, incluso taxis.

Fernando Parro Reviejo y Mariano Cuéllar Calatrava, por el contrario, se dedicaron a recorrer las mismas paradas del autobús, incitando a sus compañeros a que no fuesen a trabajar.

DESPIDOS

Y el 9 del mismo junio la empresa despedía a los cuarenta y seis trabajadores que no habían acudido al trabajo el 7 anterior.

Demandaron los despedidos a la empresa en solicitud de que sus despidos fuesen declarados nulos o improcedentes. Y en el acto de la vista se ratificaron en los demandas los abogados de los demandantes, don José Luis Núñez Casal y don Javier Roldán, oponiéndose los letrados de la empresa.

La sentencia razona que Parro y Cuéllar contribuyeron a un gravísimo conflicto, al margen de toda norma, con grave indisciplina, e incurrieron en falta grave, que puede ser sancionada con despido.

Y en cuanto a los cuarenta y cuatro restantes dice el juzgador:

INFRACCION

La participación en un conflicto colectivo al margen de los cauces previstos no constituye causa de despido, máxime cuando no se registren disturbios, daños y perjuicios de otra índole, como en el caso que nos ocupa, sin que ello quiera decir que su participación en el conflicto deba quedar sin otra sanción más leve.

Y en el fallo de la sentencia, el magistrado autor de la misma desestima las demandas de Parro y Cuéllar, y estima la de los cuarenta y cuatro restantes, condenando a la empresa a que los readmita o a indemnizar a cada uno con cuatro mil pesetas, y, en cualquiera de los casos, a abonarles los salarios dejados de percibir desde el día en que fueron despedidos.

MIÉRCOLES 21 DE JULIO DE 1971

PRIMERA CADENA

- 3.25: AQUÍ ESTA LUCY. — «Cura de adelgazamiento».
- 3.50: CON VOSOTROS. — Presentación, concurso y comentarios sobre el libro «Cuentos de la noche rosas», de Juan Pablo Ortega. TIEMPO LIBRE: «A pleno campo». SERVICIO SECRETO: «Cumplimiento del deber».
- 4.55: DESPEDIDA Y CIERRE.
- 7.15: CARTA DE AJUSTE. — Canta Jaime Morey.
- 7.30: APERTURA Y PRESENTACION.
- 7.35: GRANDES BATALLAS. — «Ceriñola y Garellanos».
- 8.00: DIBUJOS ANIMADOS. — Rocky y sus amigos (número 8).
- 8.10: BUENAS TARDES. — Una revista en imágenes.
- 9.00: NOVELA. — «El jugador», de Fedor Dostoiévski (capítulo III).
- 9.30: TELEDIARIO.
- 10.00: VOCES DE ORO. — Programa musical presentado por Miguel de los Santos que nos traerá el recuerdo en imágenes de grandes figuras de la canción.
- 11.00: IRONSIDE. — «Los muros te esperan». (Un desconocido dispara sobre el coche de un agente encargado de vigilar a antiguos detenidos en libertad provisional. Hay un claro sospecho del intento de homicidio, pero el caso se complica con la aparición en escena de la hermana del agente, que se encuentra internada en una casa de reposo.)
- 11.55: VEINTICUATRO HORAS.
- 0.15: DESPEDIDA Y CIERRE.

SEGUNDA CADENA (UHF)

- 8.00: CARTA DE AJUSTE. — Canta el Dúo Dinámico.
- 8.30: PRESENTACION Y AVANCES.
- 8.32: BUGS BUNNY. — «La lámpara de Aladino».
- 9.00: AVENTURA DEL JAZZ.
- 9.30: TELEDIARIO 2.
- 10.00: EL PRISIONERO. — «Un regreso inesperado».
- 10.55: SILENCIO, POR FAVOR. — «Las primeras películas» (segunda parte).
- 11.25: GRANDES INTERPRETES. — Rafael Orozco (IV).
- 11.55: ÚLTIMA IMAGEN.

JUEVES 22 DE JULIO DE 1971

PRIMERA CADENA

- 1.45: CARTA DE AJUSTE. — Miguel Ramos y su órgano Hammond.
- 2.00: APERTURA Y PRESENTACION.
- 2.02: SOBRE LA MARCHA.
- 3.00: NOTICIAS A LAS TRES.
- 3.25: LOS CABALLEROS DEL CIELO. — «Episodio número 2».
- 3.50: CON VOSOTROS. — Presentación, concurso y comentarios sobre el libro «Mi tren alrededor del mundo», de Carlos Vives. LOS PICAPIEDRA: «Pedro Apuestas». AVENTURAS DEL CAPITAN WELLS: «Lluvia de muerte».
- 4.55: DESPEDIDA Y CIERRE.
- 7.15: CARTA DE AJUSTE. — «Maruxa», de P. Frutos-Vives.
- 7.30: APERTURA Y PRESENTACION.
- 7.35: PROTAGONISTAS. LOS PUEBLOS (número 13).
- 8.00: DIBUJOS ANIMADOS. — Rocky y sus amigos (número 9).
- 8.10: BUENAS TARDES. — Una revista en imágenes.
- 9.00: NOVELA. — «El jugador», de Fedor Dostoiévski (capítulo IV).
- 9.30: TELEDIARIO.
- 9.55: PROGRAMA DE ACTUALIDAD.
- 10.25: SESION DE NOCHE. — «Hasta el fin del tiempo» (1946). (Los problemas de adaptación a la vida civil de tres soldados que regresan de la II Guerra Mundial, centrados, especialmente, en uno de ellos, que es ayudado por una joven viuda de guerra, de la que se ha enamorado.)
- 0.10: VEINTICUATRO HORAS.
- 0.30: DESPEDIDA Y CIERRE.

SEGUNDA CADENA (UHF)

- 8.00: CARTA DE AJUSTE. — Canciones y danzas de Cáceres.
- 8.30: PRESENTACION Y AVANCES.
- 8.32: HUCKLEBERRY HOUND. — «Yogi, policía».
- 9.00: VIAJE SIN PASAPORTE. — «El archipiélago de las Comores».
- 9.30: TELEDIARIO 2.
- 9.55: EL PRECIO DE LA FAMA. — «El árbol de Mary».
- 10.55: ENCUENTRO CON LA MUSICA.
- 11.55: ÚLTIMA IMAGEN.

FARMACIAS DE GUARDIA

FARMACIAS DE GUARDIA DE 2 A 4,30 DE LA TARDE Y DE 8 A 11 DE LA NOCHE

- TETUAN.** — Angel Mújica 1 (Colonia Virgen Segona), Villamil 51, Capitán Blanco Argibay 45 (Tetuan), Raimundo Fernández Villaverde, 33, Alvarado, 18, Velazquez, 26 (Ciudad Puerta de Hierro).
- UNIVERSIDAD.** — Avenida Islas Filipinas 24, Biscaio de Garay, 5, CHAMBERI — General Martínez Campos, 22, J. de la Quintana, 3 (fr. Procepciones).
- CENTRO.** — Bortaleza 56.
- CHAMARTIN.** — Pinar de Chamartín (Jazmin, 74), Pobis de Segur 4 (Colonia Pinar del Rey), Avenida Alfonso XIII, 75, Avenida del Generalísimo, número 53, General Mola, 256, Gustavo Fernández Balbuena, 19, Canillas 3 (entr. Gra'l Mola 118).
- VENTAS.** — San Herculano 7 (Canillejas), Plaza Mayor (Ciudad Pegaso), José Arcones Gil 70 (próximo a Ascao), Río Ulla, 4 (semiesquina Alcalá 386), Virgen de Nuria, 5 (Barrio Concepción), Ramón Patuel, 19 (esquina Ap. Santiago) Peñascales, 6.
- BUENAVISTA.** — Martínez Izquierdo, 92, General Oraá, 53, Serrano, 38 (semiesquina a Goya), Don Ramón de la Cruz, 59.
- CARABANHEL.** — Algorita (detrás del 128 de Gra'l Ricardos), Camino la Laguna, 64 (próx. Comisaría Carmenes), Avenida Oporto, 51, Nájera, 5 (detrás Avenida Pátima, 67), Doctor Blanco Soler, 2 (esq. Gra'l Fanjul, número 45), Tembleque, 54 (Gredos, P. Aluche), S. Juan de Mata, s/n (esq. P. Extremadura 268), Paseo de Extremadura, 92.
- LATINA.** — Comandante Fortea, 36 (Fuente Teja), San Bernardo, 39, Marina Española, 7 (próximo a Ballén).
- ARGANZUELA-VILLAVERDE.** — Plaza de Cascorro, 6, Paseo de la Chopera, número 51, Antonio Leyva, 61, Miramadrid, 13 (ent. Isabella Usera, 71), San Cristóbal Angeles (Benimamet, 566), Colonia Archavaleta, 8-Cruce Villaverde.
- RETIRO-MEDIODIA.** — Príncipe, 15, J. Antonio Armona, 23 (Sta. M.ª Cabeza, 38), Ibiza, 5, Avenida del Mediterráneo, 23, Avenida Doctor Esquerdo, 107.

VALLECAS. — Barrio Moratalaz, polígono G. 850, Angela González, 14, Martínez de la Riva, 41 (Pta. Vallecas), Calle Seis, 7 (próx. Col. S. Pablo, Pta. Vallecas), Tiscar s/n. (Entrevisas).

FARMACIAS DE GUARDIA DE 8 DE LA NOCHE A 10 DEL DIA SIGUIENTE

- TETUAN.** — Carretera de la Playa, 255, San Benito, 20 (Ventilla), Bravo Murillo, 257, Capitán Haya, 5, Lérica, 6 (próx. calle Avila), Avenida Doctor Federico Rubio, 187 (Pol. Francos Rodríguez).
- UNIVERSIDAD.** — Isaac Peral, 56 (cont. Plaza Cristo Rey), Avenida Reina Victoria, 44, Fernando el Católico, 74, Martín de los Heros, 48 (esquina Rey Fr.), Fernando el Católico, 12.
- CHAMBERI.** — Santísima Trinidad, 24, Pl. S. Juan de Cruz, 3 (frente M.ª Vivienda), Fernando el Santo, 5 (próx. Almagro), Divino Pastor, 28 (próximo S. Bernardo).
- CENTRO.** — Marqués de Valdeiglesias, 6, Preciados, 19, Cuchilleros, 12.
- CHAMARTIN.** — Mar Antillas (Pobl. U. V. A., Bortaleza), Drácona, 36 (entre Alfonso XIII y C. Sgdo. Corazón), Francisco Suárez, 20 (final P. Damián), Paseo de La Habana, 52, Sánchez Pacheco, 17 (ent. Mant. Vinaroz), Clara del Rey, 37 (antes 17).
- VENTAS.** — Valdecantillas, 39 (San Blas), Ezequiel Solana, 114, José María Pereda, 10 (ent. Alcalá, 310), Los Misterios, 73 (próx. J. Hierro, 61), Ricardo Ortiz, 118, Alcalá, 257.
- BUENAVISTA.** — López de Hoyos, 7 (próx. Castellana), Velázquez, 86, Calle de Recoletos, 6, Alcalá, 219, Alcalá, 121, Francisco Silveira, 14, Narváez, 7.
- CARABANHEL.** — General Ricardos, 40, Matilde Hernández, 77 (plaza toros), Via Lusitana, 20 (Col. S. Vicente Padil), Albox, 27 (Col. San Francisco, C. Alto), Avenida Aviación, 83, B.º Puerto Chico (Camarena, 195, Aluche), Carifema, 2 (Campamento), Huerta Castañeda, 12 (P.º Extremadura), Ampellido, 62 (esq. M.ª del Carmen, 78).
- LATINA.** — Paseo Imperial, 29.
- ARGANZUELA-VILLAVERDE.** — Tribuleta, 25, Amparo Usera, 35, Carretera Villaverde, kilómetro 6,500 (Barretros).
- RETIRO-MEDIODIA.** — Magdalena, 8, Fúcar, 10, Paseo de las Delicias, 72, Avenida Ciudad Barcelona, 14 (ant. Pacifico).
- VALLECAS.** — Moratalaz, polígono 2 (Marroquina, 70), Avenida Monte Iguelido, 7 (Pta. Vallecas), Imagen 15 (Pta. Vallecas), Avenida Palomeiras, 9 (Col. Convivio, Pta. Vallecas), Avenida Albufeira, 302 (Fca. Vázquez).
- TURNOS ESPECIALES.** — Fuencarral Barrio del Pilar, Vicalvaro, Vallecas Pueblo, Villaverde Alto y Colonia de San Fermín.

CAPITULO

1 la



Escribe
Vicente
TALÓN.

ANTE la enorme trascendencia del anunciado viaje de Nixon a Pekín y la polarizadora actualidad de China popular, hemos pedido a nuestro enviado especial permanente, Vicente Talón, que interrumpa su serie de reportajes del Este europeo y escriba sobre la China de Mao. La petición es lógica, ya que en 1964-65, desde el Congo y Burundi, nuestro redactor estudió la penetración china en África negra. Más tarde, en 1966-68, Vicente Talón viajó en dos ocasiones a Hong-Kong para escribir desde aquella plaza adelantada sobre la «revolución cultural», realizando, al concluir, un viaje por Indonesia y diversos países del Sudeste asiático, muy influidos por sus populosas comunidades chinas. En 1969, nuestro redactor recorrió toda la frontera entre la Unión Soviética y China, trasladándose después a Formosa. Y el año pasado, por último, fué testigo de la extensión de la guerra indochina a Camboya.

En el año 246 antes de Cristo, un caudillo guerrero que se llamaba Tcheng subió al trono de Ts'in y, tras reducir las rebeldeas de los jefes tribales y unificar a punta de sable el país, instituyó un imperio que habría de mantenerse a lo largo de dos mil ciento treinta y tres años.

La obra de Tcheng, al que durante siglos se le reverenció bajo el pomposo nombre de Huang-ti o «primer agosto señor», pudo sobrevivir al Imperio romano, su coetáneo, y a tantos otros muy posteriores por el simple hecho de que Tcheng, lejos de dormirse sobre sus laureles, consumió el resto

de su existencia embebido en tareas de gran hondura organizativa y reformista. En efecto, creó una administración civil y militar, aplastó los regionalismos por medio de un transvase forzoso de poblaciones, unificó los caracteres de escritura, haciendo que todos los dialectos se escribiesen de idéntica manera, tendió una red de carreteras del mismo ancho, fundió en una sola norma los sistemas de medida e impuso un severo código penal del que nadie podría escaparse.

Con tales fundamentos, el imperio de Tcheng —aunque con distintos ropajes— se mantuvo en



MAO

TRAS LA
DIPLOMACIA
DEL PING-PONG **de**

DERRUMBA SUS MURALLAS

ple a lo largo de dos milenios, para acabar derrumbándose cuando a la podredumbre interior, obra de una administración feudal tan débil como retrógrada, se unieron los apetitos hegemónicos del extranjero.

Fué precisamente entonces, en aquellos aciagos años en los que China no era más que un pueblo torturado por las guerras civiles, el despotismo autárquico de los señores de la guerra, la taifa política y las bayonetas japonesas, cuando de la inacabable monotonía de la masa amarilla surgió un nombre señalado por el destino tal vez para ser un nuevo Tcheng: Mao Tse-Tung.

Mao, joven revolucionario de ideas quemantes, se lanzó a la lucha envuelto en idealismos. Y su bandera fué roja porque en aquellas circunstancias no podía ser de otro color, ya que el único país capaz de ayudarles —aunque solo fuese por chatos intereses propios— era la Unión Soviética. Este egoísmo nacionalista de los rusos, sin embargo, estuvo a punto de costarle no sólo el triunfo, sino incluso la vida, ya que en un momento dado Moscú decidió abandonar a los comunistas y apoyar a Chang Kai-Chek, quien por algún tiempo se demostraba dispuesto a servir con mayores probabilidades de éxito y de provecho

a la causa del Kremlin

Cuando Mao, en 1949, se encontró dueño del inmenso país en el que había nacido y con poderes plenos para llevar a cabo cuantas reformas ambicionase, la situación no se le presentaba mucho más óptima que aquella con la que fuera a encontrarse Tcheng después de su coronación como rey de Ts'in. China era, a la sazón, un pedazo de geografía asolada por décadas enteras de guerra, nepotismo y corrupción. El chino se había acostumbrado a vagar a mentir, a robar, a mostrarse refractario a todo tipo de innovación. «La técnica no es para ellos», decían los europeos que les habían conocido de cerca. «¿Qué van a hacer si se quedan solos? ¡Jamás conseguirán manejar una máquina ni pilotar un avión!», aseguraban otros observadores recién expulsados de Shanghai o de Cantón.

La convicción en tales realidades era bastante general y respondía a una serie de principios establecidos. Pero Mao con tan implacable decisión como la que usase Tcheng en su día, se encargó de ir quebrando uno a uno los mitos y los aniquiló definitivamente cuando los rusos —que habían llegado sobre los pasos de los occidentales en calidad de técnicos «insustituibles»— fueron expulsados y China, en su ex-

traña y acompañada soledad de seiscientos millones largos de almas, comenzó a navegar confiada exclusivamente a sus propios hombres, a su propio coraje, a sus propios nervios e iniciativas.

Desde luego, como puede comprobarse, el nuevo imperio amarillo no se hundió. Un día la «atrásada e irrecuperable» China de la que hablaban sus últimos amigos, los rusos, hizo retemblar el espinazo del Asia con el estallido de una bomba atómica. Y otro día resonó en el fondo del firmamento, lanzada por el primer satélite artificial chino, una estrofa del himno «El Oriente es rojo». Mao triunfaba y, con él, resurgía su país.

China, inescrutable y temible en su propio misterio, se asoma ahora clamorosamente al escenario internacional. Antes de dar ese paso, antes de lanzarse a la apertura, Mao coronó firmemente una serie de etapas previstas, la más famosa de las cuales le llevó a la «revolución cultural» o, lo que es lo mismo, a una última «barrida» casera que le permitiera abrir las puertas sin temor a jue los aires del exterior produzcan peligrosos «contagios» o aviven epidemias dormidas.

Y la operación fue realizada justo en el momento preciso; cuando China ha demostrado ya su peligrosidad nuclear, cuando de nuevo los

hombres de Pekín se lanzan a recorrer el mundo, cuando la Unión Soviética continúa sudando en frío cada vez que se acuerda del Ussuri y cuando la guerra del Sudeste asiático, que los chinos dirigen y alimentan, dista mucho de ofrecer salidas militares. La actitud norteamericana al buscar el diálogo con Pekín se basa, precisamente, en el reconocimiento palmario de que no habrá paz en Indochina como no sea contando con Mao. Y la simple aceptación de esta verdad representa toda una victoria moral, y de prestigio, para el hombre que un día, sobre las rutas polvorrientas de Yenán, iniciase la reconquista de su propia patria.

China, lo decía ayer mismo un gran diario neoyorquino, va a ponerse rabiosamente de moda. El país será colocado bajo los más deslumbrantes reflectores del interés internacional, aunque esto no significará, forzosamente, que aceitemos mucho su conocimiento. El ama china, las decisiones chinas, son insoslayables. Por eso, el dossier chino debe ser reabierto con toda la cautela posible; no se lancen al aire «ampañas» que tal vez anuncien algo diametralmente opuesto a lo que se propuso Pekín al forzar las puertas del diálogo.

(Continuará)

DORFF OPTICO



siguiendo su línea de superación técnica, les ofrece los nuevos cristales FOTSENSIBLES que gradúan la intensidad de la luz.



Hasta un 60% de absorción.

El mismo cristal sin que le dé el sol 15% de absorción.

MAYOR, 17 • MAGALLANES, 24
ALCALA, 134 - (Próximo Plaza Roma)